



ಕರ್ನಾಟಕ ಕಣ್ಣದವರು ಮಾಲೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ



ಮಂಗಳೂರು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಕವಿತಾ ಪುಲಕಣ್ಣ



ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಏಕಾಡಾಮಿ

ಮಂಗಳ ವೇದ
ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟಿದವರು ಮಾಲೆ

ಪ್ರಥಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ

ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ

ಮಂಗಳ ವೇದ
ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು
ಕವಿತಾ ಕುಲಕರ್ಮ
(ಹೈದರಾಬಾದ್)



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ
ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೦೨

MANGALA VEDE SHRINIVASRAYARU A Monograph on
Shrinivasrayaru in Kannada Written by Kavitha Kulkarni Published By
B.H Mallikarjun, Administrative Officer, Kannada Pustaka Pradhikara,
Kannada Bhavana, J.C.Road, Bengaluru - 560 002.

© ಈ ಆವೃತ್ತಿಯ ಗ್ರಂಥಸ್ವಾಮ್ಯ - ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

First Print : 2012

Pages : xvi + 39

Copies : 1000

Price : ₹ 40.00

ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣ : ೨೦೧೨

ಪುಟಗಳು : xvi + ೩೯

ಪ್ರತಿಗಳು : ೧೦೦೦

ಬೆಲೆ : ₹ ೪೦.೦೦

ಕರಡು ತಿದ್ವಿದವರು : ಎಂಎಂಕರು

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಬಿ.ಎಚ್.ಮಲ್ಲಿಕಾಜುರ್ನ ಕೆ.ಸಿ.ಎ.ಎಸ್.

ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜೆ.ಸಿ.ರಸ್ತೆ

ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೦೨

ಮುದ್ರಕರು:

ಮೆ॥ ಶ್ರೀಂತೋ ಪಾಠ್ಯ

ರಳಿಷ್ಟ/ಉ, ಇನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮರಿಯಪ್ಪನಪಾಳ್ಯ,

ಶ್ರೀರಾಂಪುರಂ ಅಂಚೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-೫೬೦ ೦೨೧

ದೂ : ೦೪೦-೨೫೪೨೨೫೨೫೨೫೮

ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟಿದವರು ಮಾಲೆ

ಪ್ರಥಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ

ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನವಳ್ಳಿ

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ
ಮೌ. ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ
ಶ್ರೀ ಹೋರೆಯಾಲ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ
ಮೌ. ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ
ಡಾ. ಎಚ್. ಟಿ. ಮೋತೆ
ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ್ ಕಂಬತ್ತಳ್ಳಿ

ಶ್ರೀ ಬಿ.ಹೆಚ್. ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ
ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆಗಳಿಂದ ಮಹತ್ವದ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಮಸ್ತಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ಜನಪರವಾಗಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸುಲಭ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಸ್ತಕಗಳು ಲಭ್ಯವಾಗಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಮಾಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ಮಹತ್ವದ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟಿದವರು ಮಾಲೆ’ ಯೂ ಒಂದು. ಕನ್ನಡನಾಡು, ನುಡಿ, ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ಮೊದಲಾದ ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಪಾರವಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿಯೂ ಅಜ್ಞಾತರಾಗಿ ಉಳಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಕನ್ನಡನಾಡು, ನುಡಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಮಹನೀಯರನ್ನು ಕುರಿತು ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ಈ ಮಾಲೆಯಡಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ರೂಪಿಸಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದು ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ರಚಿಸಿತು. ಹೊ, ಮಲ್ಲೇಮರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ, ಶ್ರೀ ಹೋರೆಯಾಲ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ, ಹೊ, ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ, ಡಾ. ಎಚ್. ಟಿ. ಹೋತೆ, ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ ಕಂಬತ್ತಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ನೇಮಿಸಿತು. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಪರಿಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಈ ಮಹನೀಯರು ಈ ಮಾಲಿಕೆಯಡಿ ಬರೆಸಬೇಕಾದ ನೂರಾರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹಾಗೂ ಅವರನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಬಹುದಾದ ಲೇಖಕರ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪರಿಶ್ರಮವಹಿಸಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಉಪಕರಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಮಾಲಿಕೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ. ಸಂಪಾದಕರಾದ ಡಾ. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಜನಹಳ್ಳಿ ಅವರಿಗೆ, ಸಂಪಾದಕ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲ ಲೇಖಕರಿಗೆ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಈ ಮಾಲೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಹೆಚ್. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಅವರಿಗೆ, ಆಪ್ತಾಯ್ದಾರ್ಥಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಮುಕುಂದನ್ ಅವರಿಗೆ,

ಶ್ರೀ ಜೆ. ಎನ್. ಶಾಮರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯರು
ಹಾಗೂ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರಿಗೆ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಈ ಮಾಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ
ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ವಾಚಕರು ತುಂಬುಹೃದಯದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸುತ್ತಾರೆಂದು
ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

JL

(ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ)

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಕನಾರ್ಫರ್ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರವು ‘ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟಿದವರು ಮಾಲೆ’ಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಪರೂಪದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ, ಸಾಧನೆ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ಹೋರಾಟದ ಕಥನವನ್ನು ಕುರಿತು ನುರಿತ ಲೇಖಿಕರಿಂದ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ಬರೆಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂದು ತೀವ್ರಾನಿಸಿತು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ‘ಸಂಪಾದಕ ಸಮಿತಿ’ಯೊಂದನ್ನು ರಚಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿದಾಗ ಈ ಪ್ರತಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಠೀಗಳಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಾವು ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡೆವು. ಅನಂತರ ಈ ಸಮಿತಿಯ ಸೇರಿ ಹಲವು ಸಭೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಈ ಮಾಲೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಬರೆಸಬೇಕಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವ ಲೇಖಿಕರ ಪಟ್ಟಿ ಇದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ವಾಲೆಯ ಮಸ್ತಕಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರಬೇಕೆಂದು ತೀವ್ರಾನಿಸಿ ಕಾಯೋಫನ್ನು ವಿರಾದೆವು.

೧. ಆಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಬಾಲ್ಯ, ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕೌಟಂಬಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ-ವಿವರಗಳು, ಗಣ್ಯರೋಡನೆ ಒಡನಾಟ, ಪಡೆದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಪ್ರಭಾವಗಳು, ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಚಳುವಳಿ-ಹೋರಾಟಗಳು, ಸಂಘಟನೆಗಳು, ನಾಡು-ನುಡಿ-ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಗಳು, ಮಾನವೀಯ ಗುಣ-ನಡತ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳನ್ನು ಅಡಕವಾಗಿ ಈ ಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ ಬರೆಯಬೇಕು.

೨. ಆಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ದಾಖಿಲು ಮಾಡುವಾಗ ಅಧಿಕೃತ ದಾಖಿಲೆಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಬರೆಯಬೇಕು; ಆದಷ್ಟು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಕೆಲೆಹಾಕಿ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಬೇಕು.

೩. ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಓದುಗರನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸರಳವಾಗಿ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕು.

ಹಲವಾರು ಜನ ಎಲೆಮರೆಯ ಕಾಯಂತೆ, ಕನಾರ್ಫರ್ ಕದ ಏಳಿಗಾಗಿ ದುಡಿದು ಕಣ್ಣರೆಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅಂತಹವರ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು

ಸಣ್ಣ ದಾಖಲೆಯೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಅನೇಕ ಜನರ ಹೋರಾಟದ ಕಥೆ ನೇಪಡ್ಯಾಕ್ಕೆ ಸರಿದು ಹೋಗಿದೆ. ಅಂತಹ ವೃಕ್ಷಿಗಳ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಇಂದು ಹುಡುಕಿ ಹೋರತೆಗೆದು ದಾಖಲಿಸಿ ಅವರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸೃಂಬಣಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇಂತಹವರ ಹೋರಾಟದ ಜೀವನವು ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆ ಅದರ್ಥವೂ ಅನುಕರಣೀಯವೂ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಹುದಾದ ವಿವರಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳಲಾಗದಿದ್ದರೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ಇವರ ವೃಕ್ಷಿತ್ವ, ಸಾಧನೆ, ಹೋರಾಟ, ವಿಚಾರಲಹರಿ, ಆಸಕ್ತಿಗಳು ಇನ್ನೂಪ್ರಮುಖ ಸ್ವಂತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ; ಇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತ್ವೀತ್ಯಾದರಗಳು ಇಮೃಡಿಗೊಳ್ಳುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮನರುಜ್ಞವನದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಹಾಗೂ ಸವಾಲುಗಳು ಸ್ವಂತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಇವರು ಬರಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಟ್ಟಿದವರು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ; ಇವರು ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಿರ್ಮಾಂಪಕರೂ ಹೌದು. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಿಗರ ಬದುಕಿನ ಬಗೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಈ ವೃಕ್ಷಿಗಳು ಪ್ರೇರಕಶಕ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಮೊದಲಿಗೆ ಇಂತಹ ನೂರು ಜನ ಮಹನೀಯರು ಬಗ್ಗೆ ಕಿರುಹೋತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ಬರೆಸಬೇಕೆಂದು ಸಮಿತಿಯ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಬರೆದುಕೊಡುವಂತೆ ನೂರು ಜನ ನುರಿತ ಲೇಖಿಕರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಲಾಯಿತು. ಆದರೆ ಬರೆಯುವವರು ಸಿಗುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ ಎಂಬ ಸಂಗತಿ ನಂತರ ನಮಗೆ ವುನವರಿಕೆಯಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಈ ವಾಲೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಬರೆಯುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದರೂ, ಬರೆದು ಬಂದಂತಹ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಇಂದಿ ಮಾತ್ರ, ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂಪಾದಕ ಮುಂಡಲಿಯ ಸದಸ್ಯರೆಲ್ಲಾ ಓದಿ, ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ತಿದ್ದುವಡಿಗಳಿಧ್ಯಾರೆ ಲೇಖಿಕರಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ನಂತರ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮಗೊಳಿಸಲಾಯಿತು.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಲಹೆ, ಸಹಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಹೆಚ್. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ್ ಅವರು, ಹಿಂದಿನ ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ ಎನ್. ಜೆಲವಾದಿ ಅವರು, ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಆಪ್ತಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಕೆ ಮುಕುಂದನ್ ಅವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ಇಂತಹ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸದಸ್ಯರು-ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಲಹೆ, ಸಹಕಾರ ನಮಗೆ ದೊರೆತಿರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಸಂಪಾದಕೆ

ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಮೇಲ್ಕು, ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ, ಶ್ರೀ ಹೋರೆಯಾಲ ದೊರೆಸ್ವಾಮಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ, ಡಾ. ಹೆಚ್.ಟಿ. ಮೋತೆ, ಶ್ರೀ ಪ್ರಕಾಶ ಕಂಬತ್ತಹಳ್ಳಿ-ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಲಹೆ, ಸಹಕಾರ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಈ ಕೃತಿಗಳು ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಲು ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಇಂಥಹ ಒಂದು ಅಪರೂಪದ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ನೇರವಾದ ಎಲ್ಲರಿಗು ಸಂಪಾದಕ ಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಡಾ. ಕರ್ನಿಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
ಸಂಪಾದಕ

ಪರಿವಿಡಿ

ನಖತಿಹಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗ ಮಂಗಳವೇಢೆ	1
ಧಾರವಾಡದ ಮುಕ್ತ ವಾತಾವರಣ	3
‘ಕನ್ನಡ ನವರಜೀವನ’ ಉದಯ	6
ಕನ್ನಡಮಯ ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್	8
ಏಕೀಕರಣ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯದತ್ತಿ	10
ಕನಾರ್ಟಿಕ ವಣಿಕ ಸಂಘ	12
‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಕ್ಷೇತ್ರದಂಡ	14
ಗುಪ್ತ ತಯಾರಿ - ಯಶಸ್ವಿ ಸಮ್ಮೇಳನ	15
‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯ	17
ಬಂಧನ	19
‘ಕನಾರ್ಟಿಕ ಏಕೀಕರಣ’ ಮಸ್ತಕ	21
ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ದುಸ್ಕಳಿ	24
“ಸರ್ವತ್ತ ಕನ್ನಡ ಬರಲಿ”	26
ರಾಜಾಜಿ ಬರಹಕ್ಕೆ ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ	28
‘ನಾಮಕರಣ’ದ ನಂತರ	30
‘ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಭಲ’	33
ಖಾದೀ ಪ್ರೇಮ	35
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳವಳಿಯ ಕಷ್ಟಗಳು	38

-: ಶ್ರೀ :-

ನವಿತಿಖಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗ ಮಂಗಳವೇಢೆ

‘ನವಿತಿಖಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗ’ನಂದು ತಾವೇ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಲು ಅಪರೂಪದ ಧೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು. ಇವರೇ ನಮ್ಮ ಒಲವಿನ ಅಜ್ಞ. ಅವರ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳಾದ ನಾವು ಇವರನ್ನು ‘ಬಾಬಾ’ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನಾಗಲಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ನಡೆ - ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಅವರಿಸಿ ಇಂದಿಗೂ ಪ್ರತಿ ಹೆಚ್ಚೆ ಅವರೇ ಇಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುವಪ್ಪು ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿರುವುದು ಉತ್ತೇಷ್ಣೆಯ ಮಾತಲ್ಲಿ! ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗಲೂ ‘ನಮಗೆ ಬಾಬಾ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದು’ ಬಹಳ ಗೌರವದಿಂದ ಸೃಜಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಾಡು - ನುಡಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಇಡೀ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮುದುಪಾಗಿಟ್ಟ ದೇಶಭಕ್ತ ಹಾಗೂ ದಾರ್ಶನಿಕರಾದ ಅವರ ಜೀವನದ ಧೈಯವನ್ನು ಆದರ್ಶವನ್ನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಾ ಅವರ ಆಪ್ತರಾದ ಕನ್ನಡಿಗರು ಬರೆದಿರುವಂಥ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ‘ಜನ್ಮ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸ್ತರಣ’ಯಲ್ಲಿನ ಲೇಖನಗಳನ್ನೋದಿದಾಗ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಆಮೋಫವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಪರಿಚಯ ಮೂಡಿಬಂದು, ನಮ್ಮ ಬಾಬಾ ಇಷ್ಟು ಮೊದ್ದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬ ಸತ್ಯ ಅವರೊಡನೆಯೇ ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಅವರ ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳಾದ ನನಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಸಣ್ಣತನ ನನ್ನನಾನ್ನವರಿಸಿ ಖಿನ್ನಳಾಗುತ್ತೇನೆ.

ಇಂಥ ಮಹನೀಯರು ಕನ್ನಡ ಯುಷಿಗಳಗೇ ಮಹಣ್ಣ ಎನಿಸಿರುವ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಜನಿಸಿದ್ದ ಕ್ರಿ. ೧೮೯೫ರಲ್ಲಿ ಇವರನ್ನು ಅತಿಹತ್ತಿರದಿಂದ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅವರ ಜೀವನ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀ ಆದ್ಯರಾಮಚಾರ್ಯರು ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಜನಿಸಿದ ಮಣ್ಣಭೂಮಿ ಗದಗನ್ನು ಬಹಳ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೋಳಿವಾಡ ಗ್ರಾಮದ ನಾರಾಯಣಪ್ಪನು ಗದುಗಿನ ಏರನಾರಾಯಣನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ರಚಿಸಿದ ‘ಗದುಗಿನ ಭಾರತ’ ಕನ್ನಡದ ಮಹಾಕಾವ್ಯವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದರೆ. ಈ ಮಹಾಕಾವ್ಯದ ಮುಂದೆ ಬೆಳಗಿದ ನಂದಾದೀಪದಂತೆ ಹುಯಿಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ‘ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು’ ಎಂಬ ನಾಡಗಿತೆ ಬೆಳಗಿತೆಂದೂ ಇಂತಹ ಮಣ್ಣಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮತಾಳಿ ಅಣುಅಣುವಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಉಸಿರಾಡಿದ ಮಹಣ್ಣ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತ ವಾಹತಾಯಿಯೂ ಗದುಗಿನ ನೆಲದವರೇ ಆಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಉತ್ಕಟವಾದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ, ಜೀವನ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಗದುಗಿನ ನೆಲದ ಮಹಿಮೆಯೇ ಕಾರಣೇಭೂತವಾಗಿರಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಶ್ರೀಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರ ಕನ್ನಡಿಗ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಗ್ರಂಥಗಳಿಗೆ ಟೀಕೆ ಬರೆದಂತಹ ದೇಶವಾಂಡೆ ಮನೆತನದ ಶ್ರೀ ಜಯತೀರ್ಥರು (ಶ್ರೀಮದ್ ಟೀಕಾರಾಯರು) ಮಂಗಳವೇಢೆ ಗ್ರಾಮದವರಾಗಿದ್ದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಮಾರ್ಚಜರು ಸಹ ಇದೇ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಗ್ರಾಮದವರೇ ಆಗಿರುವುದು ಮಾರ್ಚಜನ್ಮದ ಸುಕೃತದ ಫಲವೇನ್ನಬಹುದು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ತಂದೆ ಶ್ರೀ ರಾಜೇರಾಯರು ವಂತ ಪರಂಪರಾನುಸಾರ ಬ್ರಹ್ಮಿಷರಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತ ಸವಣಾರಿನ ನವಾಬನ ದಿವಾನರಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸಂಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಳಿದ ಮಹನೀಯರು. ಶ್ರೀ. ೧೯೦೩ ರಿಂದ ಇಂದಿಗೆ ರ ವರೆಗೆ ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ ನವಾಬರ ಸಂರಕ್ಷಣಾದಾರರಾಗಿದ್ದು ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಗಿಸಿ ನವಾಬರು ಸವಣಾರಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಅತ್ಯಂತ ವ್ಯೇಧವದಿಂದ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಿದವರು ಮತ್ತು ರಾಜೇರಾಯರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ, ಭಾವಿ, ಧರ್ಮಶಾಲೆಗಳಿಂಧ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೊದಗಿಸಿದ ಬಲಾಙ್ಗ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಪ್ರಾಧಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಸವಣಾರಿನಲ್ಲಿ ಅರಂಭವಾಯಿತು. ಅಂಗ್ಸ್ತರ ಅಧಿಪತ್ಯ ಅರಂಭವಾದ ಅಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂಬ್ಯ ಅಧಿಪತ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮರಾತೀ ಮೇಲಿಂದಿಕಾರಿಗಳ ಉಸ್ತುವಾರಿಯಿಂದಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ನೆಲವಾದರೂ ಮರಾತೀ ಪ್ರಭಾವವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿತ್ತು. ಶ್ರೀ. ೧೯೦೬ ರಲ್ಲಿ ವಂಗಭಂಗದಂಥ ಸ್ವದೇಶೀ ಚಳುವಳಿಯಿಂದಾಗಿ ಇಡೀ ಭಾರತ ದೇಶ ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಎಚ್ಚಿತ್ತುಕೊಳ್ಳಲಾರಂಭಿಸಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸಹ ಅದರ ಪ್ರಭಾವ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದು ಶ್ರೀ ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರು ಪ್ರಭಾರ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ಸವಣಾರಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದರು. ತರುಣರಾಗಿದ್ದ ಆಲೂರರು ಮತ್ತು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದ ತರುಣರೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಫೋಷಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಬೀದಿ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡುತ್ತಾ ‘ಬೂಟು ಹ್ಯಾಟು ಫಿರಂಗೇರು ಬಂದಾರೋ, ಪರದೇಶೀ ಸಕ್ಕರಿ ಬಿಳಿಬಟ್ಟೆ ತಂದಾರೋ, ನಮ್ಮನ್ನಲ್ಲಾ ಹಾಳು ಮಾಡ್ಯಾರೋ ನೊಡಿರೋ’ ಎಂದು ಒಕ್ಕೊರಲಿನಿಂದ ಹಾಡುತ್ತಾ ಶಿಸ್ತಿನ ಸಿಪಾಯಿಗಳಿಂತೆ ಹೊರಿಟ್‌ವರನ್ನು ಕಂಡ ಹನ್ನೊಂದು ವಷಣದವರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಈ ಲಾವಣಿ ಪದಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗಿದ್ದು ಮುಂದೆ ಅವರ ಜೀವನದ ಗತಿಯನ್ನೇ ಪರಿವರ್ತಿಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ದೊರೆತದ್ದು ಅಂದಿನ ಫಟನಾವಳಿಯ ಅದ್ಭುತ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ! ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನದಿಂದ ಮೈಮರೆತ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಾವೂ ಸಹ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರ ತಂಡದೊಡನೆ ಜಯಜಯಕಾರ ಮಾಡುತ್ತಾ ಉರಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ಸಂಜೆ ಮನಗೆ ಬಂದಾಗ ತಂಡದ ನಾಯಕರಾಗಿದ್ದ ಆಲೂರು ವೆಂಕಟರಾಯರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮನಸೆಯಲ್ಲಿ ತಂಡು ಆಶ್ಚರ್ಯ ಚಕ್ಕಿರಾದರು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆಲೂರರು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂಧುಗಳಿಂದು ತಿಳಿದು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಆನಂದ ಪರವಶರಾದರು.

ಸವಣಾರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ದಿವಾನರ ಮಗ ಸ್ವದೇಶೀ ಚಳುವಳಿಯ ಯುವಕರೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿಕೊಂಡು ಸವಣಾರಿನ ಬೀದಿಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿದ ಸಂಗತಿ ಆ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಈ ವಿಷಯ ತಿಳಿದಾಗ ತಂದೆಯವರು ತಮಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ದಂಡಿಸುವರೋ ಎಂಬ ಅಳುಕು ಒಳಗೇ ಅಪರಾಧಿ ಭಾವವಾಗಿ ಕಾಡಿದರೂ ತೋರಿಗೊಡದೇ ಏನಿದ್ದರೂ ತಾಯಿಯ ರಚ್ಚಾಕವಚ ಇದ್ದೇಇರುತ್ತದೆಂಬ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮನ ಹಗುರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಂದಿನ ಉತ್ಸಾಹದ ಫೋಟೋಗಳ ಪುಳಕದಲ್ಲಿ ಮೈ ಮರೆತು ತೇಲಿದರು. ಈ ಸಂಗತಿ ತಿಳಿದ ನಂತರ ರಾಜೀರಾಯರು ಮಗನಿಗೆ ಸ್ವತಃ ದಿವಾನರಾದ ತಾವು ಬ್ರಿಟೀಷರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಗ ಬ್ರಿಟೀಷರ ವಿರುದ್ಧದ ಚಳುವಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಲುಗೊಳ್ಳಬಾರದೆಂದು ಕಟ್ಟಾಜ್ಞ ವಿಧಿಸಿದರು.

ಮುಂದೊಮ್ಮೆ ಸವಣಾರಿನ ಶಾಲೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅತಿಥಿಗಳನ್ನಾಗಿ ರಾಜೀರಾಯರನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿರಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸಹ ತಂದೆಯವರೊಡನೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಶಾಲೆಯ ತಿಕ್ಕಕ ವರ್ಗವೆಲ್ಲಾ ದಿವಾನರ ಆಗಮನವನ್ನು ವಿಶೇಷವಾದ ಗೌರವದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ತಿಸ್ತಿನಿಂದ, ಆದರದಿಂದ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾ ಕೌಶಲ್ಯದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಮಕ್ಕಳನ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೈ ಬರಹದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿದ್ದರು. ವಾಚನಾಲಯದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ವೃತ್ತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ವೃವಢಿತವಾಗಿ ಜೋಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕವೆಲ್ಲಾ ಮರಾಠಿಮಯ ವಾತಾವರಣವಾಗಿದ್ದ ಅಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮರಾಠೀ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ 'ಕನಾಟಕ ವೃತ್ತ' ಮತ್ತು 'ಧನಂಜಯ' ಎಂಬ ಎರಡು ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿಡ್ಡಷ್ಟು. ಮಾತ್ರಭಾಷೆಯ ಪ್ರೇಮದ ಸೆಳಿತಕ್ಕೊಳ್ಳಬಾಗಿ ಆ ಎರಡೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಇವರು ಆಮೂಲಾಗ್ರಾಹಿ ಓದಿದರು. ಸಂಪಾದಕರ ಹೆಸರು ಮುದ್ರೀಡು ಕೃಷ್ಣರಾಯರೆಂದು ಗಮನ ಹರಿಸಿ ಮನದಟ್ಟ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಮಹನೀಯರನ್ನು ಕಾಣುವ ಆವೇಶ ಹೊಂದಿದವರಾದರು. ಅವರ ಭಾಷೆಗೆ ಮಾರುಹೋದರು. ತಮ್ಮ ಮಾತ್ರಭಾಷೆಯಾದ 'ಕನ್ನಡ'ದ ಗೌರವವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾದ್ದು ತಮ್ಮ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂಬ ಧೈರ್ಯವಾದ ಭಾವನೆ ಅಂದಿನ ಎಳೆಮನದಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿದ್ದು ಜೇವನ ಪರ್ಯಂತ ಕನ್ನಡವೇ ಉಸಿರೆಂದು ದುಡಿದ ಕನ್ನಡ ಮಹಷ್ಣ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು.

ಧಾರವಾಡದ ಮುಕ್ತ ವಾತಾವರಣ

ಸವಣಾರು ಬಹು ಚಿಕ್ಕ ಸಂಸ್ಥಾನವಾದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೀ. 1912 ರಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ತಿಕ್ಕಣಾಜ್ಞಿ ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದು ವಸತಿ ಗೃಹದಲ್ಲಿದ್ದುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿನ ಮುಕ್ತ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕನ್ನಡಿಗ ಮಂಗಳವೇಷ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಾಳವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿಯೇ ಹಿರಿಯದಾದ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾದ ಧಾರವಾಡದ ವಿದ್ಯಾವರ್ಥಕ ಸಂಪದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿಯಿಂದ ಮುನ್ನಡಿದರು. ಧಾರವಾಡದ ಸಪ್ತಷ್ಟಿಗಳನಿಸಿಕೊಂಡಂಧ ಕಡಪಾ ರಾಫೇಂಡ್ರರಾವ್. ಮುದೀದು ಕೃಷ್ಣರಾವ್ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮುಖರುಗಳ ಪ್ರಭಾವ ಇವರ ಮೇಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ಅಲೂರರ ಪ್ರಭಾವ ಮಾತ್ರ ಆಳವಾಗಿದ್ದು ಅವರು ಸದಾ ಇವರಿಗೆ ಗುರುಗಳ ಸಾಫನದಲ್ಲಿದ್ದರು. ನಂತರ ಕಾಲೇಜು ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀ. 1917ರಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಗೆಳೆಯರ ಬಳಗದಿಂದ 'ಕನಾರಟಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಂಧು ಮಂಡಳ' ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪೂರಂಭಿಸಿದರು. ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದಾಗಿ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಹೊರಬಂದ ಪ್ರತಿಕೆಯಲ್ಲಿ 'ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕದ ಸ್ಥಾನ' ಎಂಬ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಪ್ರಭಮ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆತಿತು. ಮುಂದೆ ಅಲೂರರು ಸಾಫಿಸಿದ 'ಕನಾರಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಕೋಧನ ಮಂಡಳ'ದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಸಹ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

'ಸಚಿತ್ರಭಾರತ' ಎಂಬ ಶ್ರೀ ಮುತಾಲಿಕ ಬಿಂದುರಾಯರ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಾಚಕರಿಗೆ ಕಾಣಿಸುವಂತೆ ಸಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಮತ್ತು ಲೇಖಿಕರು ಬರೆದಂತೆಯೇ ಮುದ್ರಿತವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಸಚಿತ್ರ ಪತ್ರಿಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಕಣೆಳೆಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಕರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯರ ಸೂತ್ರಧಾರ್ಯಕ ಬರಹಗಳಿಗೆ ಮಾರುಹೊಗಿದ್ದರಲ್ಲದೇ ಕರೂರರೇ ಅರೆಂಭಿಸಿದ 'ಶುಭೋದಯ' ದ್ವೀಪವನ್ನು ಅಸ್ತಿಯಿಂದ ಓದಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಕರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಭೇಟಿಯಾಗುವ ಉಪ್ಪಕತೆ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದಾಗ, ರಾಜೇರಾಯರು ಕರೂರರ ಬಾಲ್ಯ ಸ್ವೇಷಿತರೆಂದು ಅವರೇ ತಿಳಿಸಿ ಬಹಳ ಆತ್ಮಿಯತೆ ತೋರಿದರೆಂದೂ, ಅವರ ಸಂಪರ್ಕ ಮೂಡಿಬಂದ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿ ಉಂಟಾಗಿ ಮುಂದೆ ತಾವು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಲು ಬುನಾದಿಯಾಯಿತೆಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು 'ನನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಗಳು' ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ವ್ಯಾಸಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಂಗಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ವಿಲ್ಲಿಂಗ್ಸ್‌ನ ಕಾಲೇಜನ್ನು ಸೇರಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಇವರು ಕನ್ನಡಿಗರಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪೊಂದನ್ನು ಒಗ್ಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾಗಿ ಪ್ರೇರೇಷಿಸಿದರು. ನಾಗಮರದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧಿವೇಶನದ (1920) ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡಿಗರನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಅಧಿವೇಶನ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮರಳದ ನಂತರ ಸಾಂಗಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಬಲವಾಗಿ

ಮಾಡಿದರು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ವಿಲ್ಲಿಂಗ್ಸನ್ ಕಾಲೇಜು ಮುಚ್ಚುವಂತಾಯಿತು. ಸಿಟಿಗೆದ್ದ ಕಾಲೇಜು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವರ ಸಂಗಡಿಗರನ್ನು ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ಹಾಸ್ಪಿಲಿನಿಂದ ಹೊರಧೂಡಿದರು. ನಾಗಪೂರ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗ ವಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಕಾಲೇಜನಿಂದ ಹೊರಹಾಕಿರುವ ವಿಷಯ ಅವರ ತಂದೆ ರಾಜೀರಾಯರಿಗೆ ತಿಳಿದು ಬಹಳ ನೋಂದರಲ್ಲಿದೇ ಸಿಟಿನಿಂದ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ - “ ಈ ಮತ್ತೊಂದು ನಿಲ್ಲಿಸು. ಮನಃ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿ ಬ.ಎ. ಮುಗಿಸು. ಏಳು ತಲೆಮಾರುಗಳು ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಮನೆತನದವರು ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ನೀನೂ ಪರಂಪರೆ ಮುಂದುವರೆಸು. ಈ ಹಿತವಚನವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ್ದರೇ ಮುಂದೆ ಬಾಳನುಡ್ಡಕ್ಕೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಡಬೇಕಾದಿತು. ಈಗಾಗಲೇ ನಿನಗೆ ಮಾಮಲೇದಾರರ ಹುದ್ದೆ ಕೊಡಿಸಲು ಸಿದ್ದತೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ” ಎಂದು ತಂದೆಯವರು ಪತ್ರ ಬರೆದರೆ, ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಉತ್ತರ - “ಏಳು ತಲೆಮಾರುಗಳ ಪರಿಸೀಯ ರಾಜನಿಷ್ಠೆಯ ಹಾಗೂ ದಾಸ್ಯ ವೃತ್ತಿಯ ಪಾಪವನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಲು ಈ ನನ್ನ ತ್ಯಾಗವೆಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸಬೇಕು” ಎಂಬುದಾಗಿ ಬರೆದು ತಿಳಿಸಿ ತಾವು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಸಾಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಸೇರುವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು.

ಅತ್ಯ ತಂದೆ - ಇತ್ತೆ ಮಗ ಇಬ್ಬರದೂ ಅವರವರ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪಾತ್ರವೇ. ಮಗನ ಮುಂದಿನ ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿಗಾಗಿ ತಂದೆಯ ಕಳಿಕಳಿಯಾದರೆ, ಅಂಗ್ಸರ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸುವ ಬಿಸಿ ರಕ್ಷಣೆಯಿದೆಯ ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಒಕ್ಕಣೆ ಎಂಥವರನ್ನು ಅವರ ಮಹತ್ತರ ನಿಲುವಿಗೆ ತಲೆ ಬಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಉತ್ತರ ಓದಿದ ತಂದೆ ರಾಜೀರಾಯರು ಮತ್ತೆ ಮಗನಿಗೆ ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ನೋಡಲು ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಿರುವಳಿಂದು ಒಮ್ಮೆ ಬಾಗಲಕೋಟಿಗೆ ಬರಬೇಕಿಂದು ಕರೆಯಲು, ತಾಯಿಯ ಕರುಳಿನ ಕರೆಗೆ ಓ ಗೊಟ್ಟು ಈ ವೇಳೆಗಾಗಲೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ತಂದೆ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿದ್ದು, ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲೇ ನೆಲೆಸುತ್ತಿದ್ದುದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ನಾಗಪುರದ ಅವಿಲು ಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಇವರ ಸಂಗಡಿಗರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಕಾಲೇಜನ ನಿಯಮಾವಳಿಗೆ ಬದ್ದರಾಗಿರುವುದಾಗಿ ತಮ್ಮ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಮನಃ ಕಾಲೇಜು ಸೇರಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಂದುವರಿಸಿದರೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮಿಗಳಾದ ಕೆಲವರು ತಮ್ಮ ಸಂಕಲ್ಪಕ್ಕೆ ಕಟೆ ಬದ್ದರಾಗಿ ಕಾಲೇಜು ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ರಚನಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವನ್ನಾರಂಭಿಸಿದರು. ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮವೇ ಧೇಯವಾಗಿದ್ದ ಅಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯನ್ನಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಅಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸಲು ಅನೇಕರು ಮುಂದಾದರು. ಆದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಮಾತ್ರ

ಲೋಕಕ್ಕೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಾರ್ಗಮನೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ವಿಚಾರಧಾರೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಸುಳಿಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಬಾಲಗಂಗಾಧರ ತಿಲಕರ 'ಕೇಸರಿ' ಪತ್ರಿಕೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರೇರಿಸಿತು. ತಮ್ಮ ತಂದೆಯವರೂಡನೆ ಈ ವಿಚಾರವಾಗಿ ಮನದಿಂಗಿತವನ್ನರುಹಲು, ಕಾಲೇಜು ಹೋರೆದರೂ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ತೋರುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಮಗ ತಮ್ಮ ಕಣ್ಣ ಮುಂದಿರುವಂತಾದರೆ ಸಾಕೆಂದು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಇತ್ತರು.

'ಕನ್ನಡ ನವರ್ಚೆವನ' ಉದಯ

ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಬಾಳುವ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು 'ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ ಮುದ್ರಾ ಮಂದಿರ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ. 1921 ರಲ್ಲಿ 'ಕನ್ನಡ ನವರ್ಚೆವನ' ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದರು. ಅಂದಿನ 'ಯಂಗ್ ಇಂಡಿಯ' ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಥಿಜಯವರು ಜನತೆಗಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಗಳನ್ನು ಭಾಷಣತರಿಸಿ, ಅಧ್ಯೇತ್ಸಿ 'ಕನ್ನಡ ನವರ್ಚೆವನ' ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ದಿನೇದಿನೇ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಚಾರ ಬೆಳೆಯ ತೊಡಗಿತು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಮೇರಿಕದಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದಿದ್ದ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಸೇವಾದಳ ಸ್ವಾಷಿಸಿದ ಡಾ. ಹಡಿರ್ ಕೋರವರು ತಮ್ಮ ಬಂದು ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅಂಗ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು? ಅವರ ಅಸಹನೀಯ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನೂ ಕಂಡು ಅಮೇರಿಕದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ವಾತಾವರಣ ಏರ್ಪಟಿದ್ದರೆ ಅವರ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ರಕ್ತ ಹೀರುವಂತಹದಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಶಾಂತಿ ಶ್ರಯರಾದ ಭಾರತೀಯರು ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಥಿಜಯವರ ಅಹಿಂಸಾ ಪ್ರತಿವನ್ನು ಕಾಯಾ, ವಾಚಾ, ಮನಸಾ ಅನುಸರಿಸುವಂತಹವರಾಗಿದ್ದು ಈ ಸಂಕಲ್ಪ ಧ್ಯಾದಾರ್ಥಿಯಂದು ವಿವರಿಸದ್ದರು. 'ಕನ್ನಡ ನವರ್ಚೆವನ' ದಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಷಣದ ವರದಿಯನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿದ ವಿಚಾಪುರ ಜಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಭಯಭೀತರಾಗಿ ಬಾಲಗಳೊಳಿಯಿಂದ ರಾಜೀರಾಯರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗಿದ್ದ ಭಾಷಣದ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಎತ್ತಿಹಾಡಿದು 'ಈ ರೀತಿ ಸರಚಾರದ ವಿರುದ್ಧವಾದ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಮುಂದೆ ಆ ಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರ ಬರದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗನ ಕ್ಷೇಮವಡಿದೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಕಳಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಗಾಂಥಿಜಯವರ ಬಂಧನವಾಗಿ 'ಯಂಗ್ ಇಂಡಿಯ' ನಿಂತು ಹೋಗಲು 'ಕನ್ನಡ ನವರ್ಚೆವನ' ಸಹ ನಿಂತು ಹೋಯಿತು.

ಈ ರೀತಿ ಪತ್ರಿಕೆ ನಿಂತುಹೋಗಲು ತಂದೆ ರಾಜೀರಾಯರು ಸಂತುಪ್ತರಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದರು. ತಮ್ಮ ಮಗ ಸಹ ಈ ಪ್ರತಿವನ್ನು ಆಚರಿಸ ಬೇಕೆಂಬುದು ತಂದೆಯವರ

ಇಚ್ಛೆಯಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ವಿಷಾದದಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ಜೆಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ. 1920 ರ ಅಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿ ಇವರ ಮುದುವೆಯಾಗಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪತ್ತಿಯಾದ ಸೌ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ ಬಹಳ ಮೃದು ಸ್ಥಭಾವದವರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ಜೆಯನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲು ಅವರ ಪತ್ತಿ ಬಹಳ ನೊಂದು ಕೊರಗ ಹತ್ತಿದರು. ಆವೇಳಿಗೆ ಕಾವ್ಯಾನಂದರು ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಪ್ರತಿದ ಸಾರವಿರುವ ಜಗನ್ನಾಧವಿಶ್ವಲನ ಅಂಕಿತವಿರುವ ಏದು ಅಧ್ಯಾಯುದ ಹಾಡನ್ನು ಪ್ರತಿದಿನ ಹಾಡಲು ಸೌ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯವರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರತಿ ಹುಟ್ಟಿಮೆ ಸಹ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಮಾಡಿ ತುಪ್ಪದ ದೀಪ ಹಚ್ಚಿಟ್ಟು ಈ ಹಾಡು ಹೇಳಿ ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಅರ್ಚಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಮಾರ್ವಕವಾಗಿ ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಮೂರ್ಜೆಯನ್ನು ಇವರು ಮಾಡತೋಡಿದರು. ಇಂದಿಗೂ ಈ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಪರಿಪಾಠವಿದೆ.

ಶ್ರೀ. 1920 ರ ನಾಗಮರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಭಾಷಾನ್ಯಯ ಪ್ರಾಂತಗಳೂ, ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಗಳು ನಿಮಾರ್ಣವಾಗಿ ಹರಿದು ಹಂಚಿದ್ದ ಕನಾರ್ಟಿಕದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳು ಪ್ರಾಂತಿಕ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾದದ್ದರಿಂದ ಅಖಿಲ ಕನಾರ್ಟಿಕದಲ್ಲಿ ನೂತನ ಸ್ಮಾರ್ಟ್ ಹರಡಿತ್ತು. ಕನಾರ್ಟಿಕದ ಕುಲಪುರೋಹಿತರೆಂದು ಆಲೂರರನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಬರಹದಲ್ಲಿ ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. 'ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತಗ್ರಂತ ಭಾರತ' ಎಂಬ ಆಲೂರರ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಕೆಲವರು 'ಭಾರತಾಂತಗ್ರಂತ ಕನಾರ್ಟಿಕ' ಎಂದು ವಾದಿಸಿ 'ಭಾರತಾಂತಗ್ರಂತ ಕನಾರ್ಟಿಕ' ಎಂ ಸಹಜವೆಂದು ತಮ್ಮ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಕ್ಕೆ ಆಲೂರರು ಅವರಿಗೆ 'ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಂತಗ್ರಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹ' ಎಂದೆನ್ನದೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ 'ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಾಂತಗ್ರಂತ ಭಾರತೀರಮಣ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಂತಿಗೆ ವಂದನೆ' ಎನ್ನಿರ ಎಂದು ಉದಾಹರಿಸಿ ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮಾಡಲು ಆಲೂರರ 'ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತಗ್ರಂತ ಭಾರತ' ದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿದರು.

ಇಷ್ಟಕ್ಕೂ ಆಲೂರರು ಲೇಖಾಂಕಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಜನತೆಗೆ ತಮ್ಮ ಮಂತ್ರದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಭಾರತದ ಸೇವೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾರತದ ಸೇವೆಗೆ ಚೊಂಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲವುದೆಂದರೆ ಭಾರತದ ಅಂಗವಾದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಂತದ ಜನರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾತ್ ಅಂದ್ರರು ಅಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಮರಾಠಿಗರು ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಕನ್ನಡಿಗರು ಕನಾರ್ಟಿಕದಲ್ಲಿಯೂ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಾರ್ಯಕರಾಬಗಳನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೈಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಕನಾರ್ಟಿಕದಲ್ಲಿಯ ಸೇವೆಯ ಅರ್ಥವೆಂದರೆ, 'ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತಗ್ರಂತ ಭಾರತ ಸೇವೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲು ಈ ಮಂತ್ರದ ಫೋಷ್ಟೆಗೆ ಜನತೆ ಸೋತಿತು. ಕನಾರ್ಟಿಕದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ರಾಜಕೀಯತೇತರ ಚಳುವಳಿಗಳು

ಪ್ರಾರಂಭವಾದವು - ಕನಾರಟಕ ವರ್ಣಕ್ರಿಯೆ ಸಂಖ್ಯೆ, ಭಗಿನಿ ಮಂಡಲ, ವನಿತಾ ಸೇವಾ ಸಮಾಜ, ಹರಿಕಥಾ ಪರಿಷತ್ತು, ಪತ್ರಕರ್ತರ ಸಂಖ್ಯೆ, ಅಮೇಚೂರು ರಂಗಭೂಮಿ ಸಂಖ್ಯೆ, ಕನಾರಟಕದ ಅನೇಕ ದೇಶಿಕೆಯ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾ ಮಂಡಲಗಳು, ಬಗೆಬಗೆಯ ವ್ಯಾಯಾಮಶಾಲೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಉದಯವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕಾನುಭವ ಮಿಂಚ ತೋಡಿತು. ಕನಾರಟಕಾಂತರ್ಗತ ಭಾರತ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟು ಬಿದ್ದ ಕನಾರಟಕತ್ವದ ಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕಾಯೋರ್ನೆಸ್ಟ್ರಿವಿರಾಗಿ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುನ್ನಿಗಿದರು. ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಯುವಕರನ್ನು ಮರಿದುಂಬಿಸುವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಿದರು. ಅತೀ ಹುಮ್ಮಿಸಿನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದುವರಿದ ಕನ್ನಡ ಯುವಕರಿಗೆ 'ನಿಖಿಲಿಂತ ಕನ್ನಡಿಗ' ರೆಂದು ಅಭಿದಾನ ದೊರೆಯಿತು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಕೆಲ ಗಣರೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ತರ ಚಟುವಟಿಕೆಯಿಂದು ಅನಾದರ ತೋರಿದರೂ ಮುಂದೆ ಭಾವನೆ ಗ್ರಹಿಸಿದವರಾದರು.

ಕನ್ನಡಮಯ ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್

ತ್ರಿ.ಶ. 1924 ರಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಿರುವ ಅಭಿಲಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ವಾರ್ಷಿಕ ಸಮೇಳನ ನಡೆಸುವ ವಿಭಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆಗೈಯ್ಯಾವಾಗಿ ಆಕಸ್ಮಾತಕ್ವಂಬಂತೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನಾದರವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವಂತೆ ಮಾತಾಡಿದ ದೇಶಪಾಂಡ ಗಂಗಾಧರರಾಯರ ಮಾತನ್ನು ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಮೋದಾರ ಸೀನಪ್ಪ ಹಾಗು ಅವರ ಇವರಂಥ ಸಂಗಡಿಗರು 'ನಾಚಿಗೇಡು' ಎಂಬುದಾಗಿ ಬಿಂಡಿಸಲು, ತಮ್ಮ ಅಜಾತುಯರ್ದದ ಅರಿವಾಗಿ ಯುವಕರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುರಿತು ಬೆಳಗಾವಿಯ ಭಾಗವೆಲ್ಲಾ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಕನಾರಟಕಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಭಾಗವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಎತ್ತಿತೋರಿಸಲು ತಾವು ಈ ಅಧಿವೇಶನವನ್ನು ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲೇ ಕರೆಯುವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿರುವುದಾಗಿ ಸಾರಿದರು. ಆಗ ಮರಾತೀ ಬದಲಿಗೆ ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದರೂ ಕನ್ನಡ ಘಲಕಗಳೇ ಕಾಣುವಂತಾಗಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಜಿ ಈ ಸಮೇಳನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಅಮೂರ್ಖ ಪ್ರಸಂಗ.

ಈ ಪ್ರಕಾರಕಾರ್ಯ ಆರಂಭವಾಗಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡಿಗರೊಂದಿಗೆ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುಂದಾಳತ್ತ ವಹಿಸಿ ಈ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಾತಾವರಣ ವೇರ್ವಾದಿಸುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು. ಸಮೇಳನದ ಸ್ಥಳವನ್ನು 'ವಿಜಯನಗರ' ಎಂದು ಕರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಕನಾರಟಕದ ಅತೀ ವ್ಯೇಭವದ ದ್ಯುತಕವಾದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅರಸರಿಗೆಲ್ಲಾ ಕುಲದ್ವೇಷವಾಗಿದ್ದ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯದ ಗೋಪುರದಂತೆ ಅಧಿವೇಶನದ ಮಹಾದ್ವಾರವನ್ನು ವಿರ್ವಾದಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನೀರು ಒದಗಿಸುವ

ಬಾವಿಗೆ ಪಂಪಾಸರೋವರವೆಂದು ಹೇಸರಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ಖ್ಯಾತ ವ್ಯೋಮ ಏಣಕೆ ಲೀಜೆಂಡ್‌ಎಂಬ್‌ನವರನ್ನು ಸನ್ಭಾನಿಸಲಾಯಿತು. ಮೈಸೂರಿನ ಖ್ಯಾತ ಪತ್ರಿಕೆಗೇದ್ದಿಲ್ಲ ಶ್ರೀ ತಿರುಮಲೇ ತಾತಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಪತ್ರಿಯೊಂದಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಗದುಗಿನ ನ್ಯಾಯವಾದಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಹುಂಲಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾಯರ 'ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚೆಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು' ಗೀತೆಯಂತು ಅಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರದಂತೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದ್ದು ಈ ಸಮ್ಮೇಳನದ ವಿಶೇಷ ಗಮನಿಕೆಯಾಯಿತು. ಈ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿಯೇ ಕನಾರ್ಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಮೊದಲನೇ ಪರಿಷತ್ತು ನಡೆಸ ಬೇಕೆಂಬ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸೂಚನೆಗೆ ಶಂ.ಭಾ. ಜೋತಿ, ಕಡವಾ ರಾಫ್ ವೇಂದ್ರರಾಯರು ಮುಂತಾದವರು ಬೆಂಬಲಿಸಲು ಒಬ್ಬಿಗೆ ದೂರೆಯಿತು. ಕಂಬಳ ಸಿದ್ಧಪ್ರವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಫಷ್ಟವಾಗಿ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಜರುಗಿದ ಈ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಮಾಜಗಳು ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು. ಈ ಅಧಿವೇಶನದ ಯಶಸ್ವಿಗೆ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಕಾರಣರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಜನಪ್ರಿಯ ಮುಂದಾಳು, ಒಳ್ಳಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೆಂದೆನಿಸ ತೊಡಗಿದರು. ಅಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡ ವಾತಾವರಣದ ನಿರ್ಮಾತಿಗೆ ಗಣ್ಯ ಕಾರಣ ಕರ್ತರಾದರು.

ಕನಾರ್ಟಕತ್ವವು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತ್ವಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವೆಂಬ ಕೆಲವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು 'ಕನ್ನಡಿಗೆ' ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕುಶಲ "ಕನ್ನಡಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೆಲವರು 'ಕನ್ನಡಿಗೆ' ಎ ಕಾರಣದಿಂದ - ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕಾರ್ಯದ ಮುಕ್ತಾದ ಶ್ರೀಮಿತ್ರಾಂತರಾಯರು ಇಂದು ಇಂದು ಶಂಕುಷಿತ ಕರ್ತವ್ಯ ವರ್ತಿಸಿದ್ದಾಗೂ ಇದರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಾಗಿ ದೃಷ್ಟಿಕಾರಿಸಿದ್ದು. "ಇಲ್ಲಿ ನೇರಿಸಿದರ್ದು ಮಹಾರಾಜರ ಕೆತ್ತಿ, ಇಲ್ಲಿ ನೇರಿಸಿದರ್ದು ಮಹಾರಾಜರ ಕೆತ್ತಿ" ಎಂಬ ಕಾಂತಕವಿಗೆ ದೇವರೆಗೆ ಖಾಲಿತವಾಗಿ -

"ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡಿಗೆ ಕನ್ನಡವು
ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡ ಕನ್ನಡವು
ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳೆಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವು
ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ, ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ - ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವು"

ಇಂದು ಕಗೆರ ಕೆದಿಂದ ರಾಜಕೀಯ ಪರೀಕ್ಷೆರೊಳಗೆಂಬಿಗೆ ಮೂರಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದ 'ಕನ್ನಡಿಗೆ' ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಕರಂಘಾರ್ಥ ಇಂದು ತೆಗೆಣಿತ್ತೇ 'ಕನ್ನಡಿಗೆ' ಇಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ ಮಹಿಳೆಗಳಿಗೆ ಇತಿಹಾಸಕ್ರಿಯೆಗಳು, ಶಿಕ್ಷಣಕಾರ್ಯರೂ, ಕಂಜಕರೆಂಬು ಕರ್ತವ್ಯಗೆ ಇಂದು ಮಹಿಳೆಯರೆಂದೆಯಾದಂತಹ ಇರುತ್ತಿರುವ ವಾಸ್ತವೀಕಾರಕ್ರಮಗಳು, ಇಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗಳಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಗಳಾಗಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. 'ಕನ್ನಡಿಗೆ'

ಭ್ರಮನರಸನ' ಎಂಬ ಅಲೂರರ ಲೇಖನ, ಕಡಪಾ ರಾಫ್ರೆಂದ್ರರಾಯರ ಕನ್ನಡ ಗೀತಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದುವಲ್ಲದೇ, ಮುಗುಳ, ಮಾಳವಾಡ, ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮರಾಟೆಕ, ಸಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ, ಅನಕ್ಕೆ, ಹೊಯಿಸಳ, ಬೇಲೂರು ಕೇರವದಾಸ, ಸಿದ್ಧವನಹಳ್ಳಿ ಕೃಷ್ಣ ಶರ್ಮ, ಟಿಟಿ ಶರ್ಮ, ಬೇಂದ್ರೆ, ಮುದ್ರಿದೇಮ, ಮಧುರಚನ್ನು ಕೊಳ್ಳಿರು ಹನುಮಂತರಾವ್ ಮುಂತಾದವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ 'ಕನ್ನಡಿಗ'ವು ಪ್ರೇರಕವಾಗಿತ್ತು. ಹೈದ್ರಾಬಾದಿನ ಜಮ್ಮುಲಗಿ, ಮದ್ರಾಸಿನ ಬೆನಗಲ್ ರಾಮರಾವ (ಮುಂದೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆ ನಿಂತರು) ಮಂಗಳೂರಿನ ಜನರಾಜ ಹೆಗ್ಡೆ, ಉಡುಪಿಯ ಘಣೀಯಾಡಿ ಮುಂತಾದವರು ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಆತ್ಮೀಯ ಬೆಂಬಲ ನೀಡಿದರು.

ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಮರಾಟೀ ಭಾಷೆಯ ವಾಡಿಕೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರು ಸಹ ಮರಾಟಿ ಬದಲಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೊಡಗಿದರು. ಲೆಕ್ಕೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಸಹ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ಬರೆಯ ತೊಡಗಿದರು. ದರಗಳನ್ನು 'ಚಪಲ', 'ಪಾವಲಿ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಮಾರಾಟಗಾರರಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಎರಡಾಣ. ನಾಲ್ಕುಣಿ ಎಂದು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆ ಕಲಿಸಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ದರ ಹೇಳಿದರೆ ಇಡೀ ಬುಟ್ಟಿ ತಾವೇ ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಮಾರಾಟಗಾರರನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಉತ್ತರ ಕನಾರ್ಟಿಕದಲ್ಲಿ ದೀಪಾವಳಿ ಹಬ್ಬದ ಸಂಭ್ರಮದ ನಡುವೆ ಬಂಧುಮತ್ತುರೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಏಡಾಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪಗಡೆ ಆಡುವುದು ವಾಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕವಡೆ ಕುಲುಕಿ ಹಾಕಿದಾಗ 'ದಹಾ', 'ಪಂಚವೀಸ್', 'ಬಾರಾ', 'ದೋನಿ', 'ಶೀನಿ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದ ಮರಾಟೀ ಪದಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಪ್ರಯೋಜಿಸಿದರಾದರೂ ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಫಲವಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಾವೇ ಪಗಡೆ ಆಡುವುದನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ್ದರು.

ವಿಕೀಕರಣ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಬೆಳ್ಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗೊಂಡ ಕನಾರ್ಟಿಕ ವಿಕೀಕರಣ ಸಭೆಗೆ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಶಂ.ಭಾ. ಜೋಣಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ನೇಮಕಗೊಂಡಿದ್ದು ಸಂಖ್ಯಾನೆಯ ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದಾಳತ್ತದಿಂದ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಅಂದಿನ ಕನಾರ್ಟಿಕವು 19 ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಡ್ಡಾತಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಹೋದ ವಿಚಾರವನ್ನೂ, ಆಡ್ಡಾತಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಲೇಖನ ಬರೆದರು. ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಪಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯ ತತ್ವರ್ತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಆತ್ಮೀಯರಾದ ಜಂಗಿನ ಮುರಗಯ್ಯನವರ ಸಹಕಾರದಿಂದ, ಕೈ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಬಳ್ಳಾರಿಯ ಭಾಗವನ್ನು ಕನಾರ್ಟಿಕಕ್ಕೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಹಗಲಿರುಳಿನ್ನದೇ ಹೋರಾಡಿದರು.

ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಸರ್ವತೋಮುಖಿ ಏಳಿಗೆಯ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಲು ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅನೇಕ ಸಂಘ - ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಜನಕ್ಕೆ ಕಾರಣೇಭೂತರೆಂದು ಸ್ವತಃ ತಾವೇ ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ. 1917 ರಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು (ಧಾರವಾಡಲ್ಲಿ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿದ್ದರು. ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಇವರು ಒಂದು ಕುಡುಕನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು 'ನನ್ನ ಸ್ತುತಿಗಳು' ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸ್ವಾರಸ್ವವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಹಂಬಲಿಸಿದ್ದ ಇವರು ತಮ್ಮ ಗಳಿಯ ಆ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿಂಬಿಕೊಟ್ಟು ತಾವು ಕುಡುಕನ್ನು ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಒಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಕ್ಷೀಕೃತ ತುಂಬಿದ್ದ ಧಾರವಾಡದ ವಿಕ್ಷೇರಿಯಾ ಥಿಯೇಟರಿನಲ್ಲಿ ಮನದ ತುಂಬ ಅಭಿನಯದ ಕೆಳಕ್ಕನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡು ದುಗುಡಭಾವದಿಂದ ತಮ್ಮ ಪಾತ್ರಾಭಿನಯಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಇವರ ಮನದಲ್ಲಿ - ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಅಭಿನಯದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರ ವಹಿಸದೇ ಕುಡುಕನ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿರುವ ಹೀಗಂಡದ ಭಾವನೆಯೊಂದು ಒಳಮನದಲ್ಲಿ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ತಮ್ಮ ಸರದಿ ಬಂದೊಡನೆ ಗಾಬರಿಯಿಂದಲೇ ರಂಗ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಲು ಮಾತುಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಾರದೆ ತೊದಲುತ್ತಾ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಸೆರೆ ಬಾಟಲಿ ಕಳಚಿ ಕೆಳಗೆ ಬೀಳಲು ಅಂಜುತ್ತಾ, ಆಗ ಮೊರಬಿದ್ದ ಅಸ್ಪಷ್ಟ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಇವರು ಕುಡುಕನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅದ್ಭುತವಾಗಿ ನಟಿಸುತ್ತಿರುವರೆಂದು ಚಪ್ಪಾಳಿ ತಪ್ಪಿದರು. ಸ್ವಲ್ಪ ಜೀತರಿಸಿಕೊಂಡ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಮುಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಧಾನದಿಂದ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದರೆಂದೂ ನಾಟಕ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ - 'ಇ ಮಿಸ್ಟ್ರ್ ಕುಡುಕರೇ, ನೀವು ಇಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕುಡುಕನ ಪಾತ್ರ ನಟಿಸುವಿರೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ನನಗಿರಲಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಹೊ, ಬೋಂದಾಲೆ ಉದ್ದಾರ ತೆಗೆದಿದ್ದರಂತೆ. 'ಕುಡುಕನ ಪಾತ್ರವೇ ಅಂದು ನನ್ನನ್ನು ಪಾರು ಮಾಡಿತ್ತು' ಎಂದು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಮುಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಂತಸದಿಂದ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ. 1917ರ ನಂತರ ಶ್ರೀ. 1927ರಲ್ಲಿ ದಿ. ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯರ ಮಗನ ಪರಿಚಯವಾಗಿ ಕೆರೂರರ 'ಪತಿವರೀಕರಣ' ನಾಟಕದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಓದಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಈ ನಾಟಕವನ್ನು ರಂಗದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವ ಹಣ ತೊಟ್ಟು ಗಳಿಯರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಗಣೇಶ ಚತುರ್ಭು ಉತ್ತಪದಲ್ಲಿ ನಾಟಕವಾಡಿ ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಅಮೆಚೂರ್' ಎಂಬ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಪದದ ಪರ್ಯಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಮುದ್ವೀಡು ಕೃಷ್ಣರಾಯರ ಸೂಚನೆಯಂತೆ 'ವಾಸುದೇವ ವಿನೋದಿನಿ ನಾಟ್ಯ ಸಭೆ' ಯನ್ನು ಕೆರೂರು ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯರ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಮಟ್ಟ ಹಾಕಿದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮಿ ಕನ್ನಡಗ ಮಂಗಳವೇಡ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಎನಿಸಿದರು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೂಲ ಯೋಜನೆಯ ರುವಾರಿ ತಾವೇ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ನಮ್ಮರಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಭಾವನೆಯಿಂದಾಗಿ ಅವರು 'ಸಾಮು' ಎಂಬ ಅಹಂ ಇಲ್ಲದ ಸಂಕೋಚದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ನಾಟಕ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿ ಕಂಡಿತಲ್ಲದೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ವಹಿಸಿದ್ದ ರಾಚಿದೇವರಾಯನ ಪಾತ್ರ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಹೊಬ್ಬೆ ಹುಣ್ಣಾಗಿಸುವಂತೆ ನಗಿಸುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ವಿವರಣೆಗಳಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ.

ಇದರ ನಂತರ 'ಸುಗುಣ ಗಂಭೀರ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಾಯಕಿಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿ ತ್ಯಾಪ್ತಿ ಕಂಡಿದ್ದರು. ನಂತರ 'ನಳ ದಮಯಂತಿ' ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧ ನುಡಿಯ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಪಾತ್ರದಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧ ನುಡಿಯ ಕಂಪಿತ ಕಂರದ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಬಯಸಿದ್ದ ಡಾ. ಮುಗುಳಿಯವರು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರೆಡೆಗೆ ಬಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದರೆಂದೂ ಮುಂದೆ ಮರುಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚರವಹಿಸ ಬೇಕೆಂದಿದ್ದ ಇವರಿಗೆ ಈ ನಾಟಕ ಮರು ಪ್ರಯೋಗವಾಗದೆ ಅಂತಂದು ಹಳಹಳಿ ಹಾಗೇ ಉಳಿಯಿತೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕನಾರಟಕ ವಣಿಕ ಸಂಘ

ಶ್ರೀ. 1928 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಜಂಗಿನ ಮುರುಗಯ್ಯನವರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ವಣಿಕ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. 'ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರಟಕ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಕೆ. ಜೋತಿಯವರು 'ಕಟ್ಟಾಳು ಕನ್ನಡಿಗ' ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕನಾರಟಕದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಅವರ ಕನಾರಟಕದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಏಳಿಗಿಯ ಚಿಂತನೆಯ ಫಲವೇ ವಣಿಕ ಸಂಘ ಸಾಫನೆಗೆ ಎಡ ಮಾಡಿತೆಂದು ಈ ಸಂಘ ಸಾಫನೆಯ ಬಹುಪಾಲು ಶ್ರೀಯಸ್ಸು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರೆಡೇ ಎಂದು ಮನಸ್ಸೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅವರ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ. 1928ರ ಆಗಸ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಏಪರ್ಚ್‌ ಕನಾರಟಕ ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದಿಮೆಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಸರ್. ಎಂ. ವಿಶೇಶರಯ್ಯನವರನ್ನು ಅಹ್ವಾನಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಈ ವಾಣಿಜ್ಯ ಉದ್ದಿಮೆಗಳು ಕನಾರಟಕದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಸಂತಸದ - ಸೋಜಿಗದ ಸಂಗತಿಯಿಂದು ಅವರು ಅಭಿಮಾನದಿಂದ ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸರ್. ಎಂ. ವಿ. ಪತ್ರ ಬರೆದಿದ್ದರು.

ಜಂಗಿನ ಮುರುಗಯ್ಯ ಮತ್ತು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಕನಾರಟಕದ ಹಿತ ರಕ್ಷಿಸುವ ಜಂಯ - ವಿಜಯರಂಧ ದ್ವಾರ ಪಾಲಕರೆಂದು ಶ್ರೀರಂಗರು ತುಂಬಿ ಹೈದರಾಯದಿಂದ 'ನಾ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು' ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಳೆಯುತ್ತದ್ದ ಈ ಮಹಾಸಂಸ್ಕೃತಾಂತರ ಗದುಗಿಗೆ ಸ್ಥಳಾಂತರ ಹೊಂದಿ ನಂತರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ

ನೆಲೆಯೂರಿ ಹೆಮ್ಮೆರವಾಗಿ ಕನಾರ್ಫಿಕದಾಡ್ಯಂತ ವರ್ತಕರ, ಉದ್ದಿಮೆದಾರರ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕೇಂದ್ರವಾಯಿತು.

ಈ ಮಹಾ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಣಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸಮಗ್ರ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಿಂದ, ಅಸ್ತ್ರೆಯಿಂದ, ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಂದ ವರೋಕ್ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಇಂದಿಗೂ ಈ ವರೋಕ್ ಸಂಘವು ಹುಬ್ಬಳಿಯಲ್ಲಿ 'ಕನಾರ್ಫಿಕ ಚೆಂಬರ ಆಫ್ ಕಾರ್ಮಸ್' ಎಂಬುದಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾತೀಲವಾಗಿ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿದೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಎಂದಿಗೂ ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸದ ಯಶಸ್ವಿಗೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೇ ಹೊರತು ತಮ್ಮ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನ ಇಚ್ಛೆಯೇ ಅವರಿಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಗೌರವ ನೀಡಿ ಅವರ ಭಾವಚಿತ್ರ ಅನಾವರಣ ಮಾಡಿದೆ.

ಶ್ರೀ. 1930 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅವಿಲ ಭಾರತ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸ್ಥೆ (ಎ.ಬಿ.ಸಿ.ಸಿ)ಯ ಸದಸ್ಯರಾದರು. ದಿನಾಂಕ 21-03-1930 ರಲ್ಲಿ ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಎ.ಬಿ.ಸಿ.ಸಿ. ಸಭೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದು ಗಾಂಧಿಜಿ ನಡೆಸಿದ ದಾಂಡಿಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡು ಸ್ಪೃತೀಯಿಂದ ಬಾಗಲಕೋಟಿಗೆ ಮರಳಿದರು. ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದೆಭಂಗ ಚಲುವಳಿಯ ತಾಜಾ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಲು 'ಕನ್ನಡಿಗ್' ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಅನೋಸಿಯೆಟೆಡ್ ಪ್ರೈಸ್‌ನ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ತಂತಿಗಳನ್ನು 'ಕನಾರ್ಫುಲರ್ ಸಮರ ಸರ್ವಿಸ್‌ಸ್'ನ ಮೂಲಕ ತರಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರು. ಬೇರೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಈ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರದ ಕಾರಣ 'ಕನ್ನಡಿಗ್'ದ ಪ್ರಭಾರ ಹೆಚ್ಚಿತು.

ಇದೇ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರನ್ನಾಯ್ದು ಮುರಿದುಂಬಿಸಿ ಚಲುವಳಿಗೆ ಕಳಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು ಇದರಿಂದಾಗಿ ಇವರನ್ನು ಎ.ಬಿ.ಸಿ.ಸಿ. ಗೆ ಕನಾರ್ಫಿಕ ಭಾಗದ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ದಿನಾಂಕ 13-04-1930 ರಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಯಮಬಾಹಿರ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾರಿ ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಆರು ತಿಂಗಳ ಜ್ಯೇಲು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಗಾದರು. ಉಪನ್ಯಾಸ ತಯಾರಿಸಿದ ಭೀಮಾಜಿ ಲೀಂಗಾಮುರಾರಿಗೆ 10 ರೂಪಾಯಿ ದಂಡ ವಿಧಿಸಲಾಯಿತು. ಉಪನ್ಯಾಸ ಕೊಂಡ ಕೃಷ್ಣಾಜಿ ಗೋಪಾಲ ನಾಯಕರೆ 25 ರೂಪಾಯಿ ದಂಡ ವಿಧಿಸಲಾಯಿತು. ಅಂದು ಉಪನ್ಯಾಸ ಕೊಳ್ಳಲು ಮಕ್ಕಳು, ಸೀಯರು ನೂಕುನುಗ್ಗಳಾಗಿ ಮುಗಿ ಬೀಳಲು ಅವರ ಹೆಸರು ತಿಳಿಯಲಾಗದೆ ಮೋಲೀಸರು ಪೇಚಿಗೀಡಾಗಲು ಅವರ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಆಧಿಕೀನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಹೀರುಮಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ಪ್ರಕರಣದಿಂದ ಜ್ಯೇಲು ಶಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬಿಡುಗಡೆಯಾದೋಡನೆ ಮತ್ತೆ ಅಕ್ಷೋಬ್ರಾದಲ್ಲಿ ಅರಣ್ಯ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಬಳಿಯ ಶಿರೂರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಂಧಿಗಿಡ ಕಡಿದ

ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೆ ಆರು ತಿಂಗಳ ಜೈಲುವಾಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬೇಕಾಯಿತು.

‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಕ್ಕೆ ದಂಡ

ಇವರ ಜೈಲು ಶಿಕ್ಷೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಜುಮ್ದಾರಾ ಬಳವಂತರಾವ ವಕೀಲರು ಸ್ಥಯಂ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ದ ಸಂಪಾದಕತ್ವದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕರಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದ ಅನೇಕ ಮಿಶ್ರರು ಸಹಕರಿಸಿದರಾದರೂ ದಿ. 26-7-1930 ರಂದು ಸರಕಾರದ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದಾಗಿ ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಪತ್ರಿಕೆ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿ ಎದುರಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಶ್ರೀ. 1931ರ ಮಾರ್ಚ್ ನಲ್ಲಿ 10,000 ಗಳ ಪ್ರಮುಖದೊಡ್ಡ ಮೊತ್ತದ ನಷ್ಟದೊಂದಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಇಂತಹ ನಷ್ಟದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬಕ್ಕಾದ ಕಷ್ಟ ಬವಣ ವರ್ಣನಾತೀತ. ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯವರು ತಮ್ಮ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಕಷ್ಟದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು. ತಾವು ತವರೂರಲ್ಲಿ ಸೆಲೆಸಿದರು.

ಆಗಭ್ರ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯನ್ನು ಸವಣೂರಿನ ದಿವಾನರ ಮನೆತನದ ಸೋಸೆಯೆಂದು ಮದುವೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಾಗ ತಮ್ಮ ಮಗಳು ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಹೆಂಡತಿಯಾಗುವಳೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ವಿಧಿವಿತಗಳನ್ನು ಯಾರೂ ಅಳಿಸಲಾರರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯವರೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸಾಕ್ಷಿ. ಜೀವನದುದ್ದಕ್ಕೂ ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟಗಳನ್ನೇದುರಿಸಿದ ತ್ಯಾಗಮಯಿ. ಪತ್ರಿಕೆ ಜ್ಯೇಶ್ವಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಅವರು ಜೋಳದರೊಟ್ಟಿತನ್ನು ಪರೆಂದು ಗಭ್ರಣೀಯಾಗಿರಲಿ. ಬಾಣಂತಿಯಾಗಿರಲಿ, ಇವರು ಸಹ ಜೋಳದ ರೊಟ್ಟಿಯನ್ನೇ ಸೇವಿಸುತ್ತಿದರೆಂದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡ ಬಂಧುಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಜ್ಯೇಶ್ವಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ಜಿಕ್ಕೆಮಾಡುವಾದ ವಾದಿರಾಜ ಎಂಬ ಮಗನನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇದೇ ಕೊರಗಿನಲ್ಲಿ ಆ ಮಗನಿನ ಅಂತಿಮ ಇಚ್ಛೆಯಾಗಿದ್ದ ಮೊಸಂಬಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿಯವರು ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ತ್ಯಜಿಸಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಮೊಸಂಬಿ ಹಣ್ಣನ್ನು ಕಂಡೊಡನೆ ಹಿಂದಿನ ನೆನಬಿನಲ್ಲಿ ದು:ವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅರಣ್ಯ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂದ ಜ್ಯೇಶ್ವರೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಶ್ರೀ. 1931 ರಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡು ಹೊರ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಡಿಸೆಂಬರ್ ನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿ ಮತ್ತು ಚೋಚ್ಚಲ ಮಗಳಾದ ಮೂರು ವರ್ಷದ ಮಂದಾಕಿನಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಮಂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಘವೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡತ್ತೊಡಗಿದರು. ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಗಡ್ಡ ಮೀಸೆ ಬೆಳೆಸಿದ್ದ ತಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯದ ಸನ್ನಾಹದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು.

ಪತಿಪತ್ತಿಯರಿಬ್ಬರೂ ರಾಯರ ಸೇವಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರೂ ಇಬ್ಬರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳು ಮಾತ್ರ ಪರಸ್ಪರ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದವು. ಪತಿಯು ದೇಶ ಸೇವೆಗೆ ಅಸ್ತುದ ಸಿಗಲಿ, ದೇಶ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಲಿ ಎಂಬ .ಅಭಿಜ್ಞೆ ಹೊಂದಿದವರಾಗಿದ್ದರೆ, ಪತ್ತಿಯು ತನ್ನ ಪತಿ ಜ್ಯೇಶ್ವರಿಗೆ ಹೋಗುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬರದಿರಲಿ ಎಂದು ರಾಯರಲ್ಲಿ ಬೇಡಿದ್ದರು.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1932 ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಚಳುವಳಿ ಆರಂಭವಾಗಲು 19 ಜನರ ಮೇಲೆ ವಾರಂಟು ಹೊರಟಿತು. ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಾಲಯವು ಮಾಡುಸ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಬಂಧನವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ಆರನೇಯ ಕನಾರ್ಚಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಷತ್ತು ನಡೆಸಲು ಕೆ.ಪಿ.ಸಿ.ಸಿ.ಯ ಸೂಚನೆ ಬಂದಿತು. ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ ಮುಖಿಂಡರುಗಳಲ್ಲಿಬ್ಬರಾದ ಗಂಗಾಧರರಾವ್ ದೇಶಪಾಂಡಯವರು ಯೋಜನೆಯ ನಿರ್ದೇಶನ ವಿಶ್ರುತಿ. ಕೌಜಲಗಿ ತಿರುಮಲರಾಯರು, ಗುಡಿ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯರು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದರು.

ಗುಪ್ತ ತಯಾರಿ - ಯಶಸ್ವಿ ಸಮೈಳನ

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನೇ ಈ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸ್ವಾಗತಾದ್ವಾರ್ಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಶಿರೂರು ಬಳಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅರ್ಚಕರಂತೆ ವೇಷ ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಭೂಗತರಾಗಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಗುಪ್ತೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ತಯಾರಿ ನಡೆಸಿದರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಕನ್ನಡಕವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಗಡ್ಡ ಏಂಸೆ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರಂಥ ಪರಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪುರಾಣ ಸಹ ಹೇಳುತ್ತ ಗುರುಗಳಂತೆ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಂಪಾಣ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಇವರಂತೆಯೇ ಕಾಯೋಫೇನ್ಸುವಿರಾಗಿದ್ದ ಅನೇಕ ಮುಖಿಂಡರುಗಳು ಪರಿಷತ್ತಿನ ತಯಾರಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತು ನಡೆಯಲಾರದೆಂದು ಮೋಲೀಸರ ಉಪಯೋಗಿತ್ತು. ತುಮಕೂರಿನ ತಾಳಕರೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಮ್ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದ್ದು ಅವರು ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ರೈಲು ನಿಲ್ಲಾಣದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತರಾದರು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಜವಿ ಸಾಹೇಬರನ್ನು ದ್ವಿತೀಯಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ನಿಯೋಜಿಸಿದ್ದು ವೇಷ ಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಅವರು ಬಂಧನಕ್ಕೊಳಗಾದರು. ಹ.ರಾ. ಮರೋಹಿತರು ಭೂಗತರಾಗಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಸೇರಿದರು. ಭೂಗತರಾಗಿದ್ದ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಹಿರಿಯ ಕಾಯ್ರಕರ್ತರಾದ ಮಾಗಡಿ, ಹಳ್ಳಕೇರಿ, ಚನ್ನಯಸ್ವಾಮಿ, ಒಂಕಾರಾಮರ ಮುಂತಾದವರು ಬಾಗಲಕೋಟಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ದಾಬಡೆ ಟೀಲರ್ ಗುಳೀದಗುಡ್ಡದಲ್ಲಿ ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಎಲ್ಲ ರರಾವುಗಳನ್ನು ಭಾಸಿಸಿ

ತಂದಿದ್ದರು. ಪರಸ್ಪರ ನಾಯಕರಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಸಂತೆಯ ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಮತ್ತು ಬಿಕ್ಕುರಂತೆ, ಹೀಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವೇಷಮರೆಸಿಕೊಂಡು ಸಿದ್ಧಿರಿದ್ದರು. ಹೋಲೀಸರ ಸರ್ವಗಾವಲು ಅತೀ ಕಟ್ಟನಿಟ್ಟಾಗಿತ್ತು. ಸಭೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗೆಬಳಿಯಲು ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಂದ ಎಲ್ಲ ರಸ್ತೆಗಳನ್ನು ಬಂದು ಮಾಡಿ ಸಂಶಯ ಬಂದವರನ್ನು ತಪಾಸಣೆ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಬಂಧಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಇಂಥಾಗಿ ಸರ್ವಗಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಮಾರ್ಕೆಟ್ ಮಧ್ಯದಲ್ಲೇ ಸಂತೆಯ ದಿನ ದಿನಾಂಕ 28-05-1932 ರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಎರಡು ಗಂಟೆಯ ನಿಗದಿತ ವೇಳೆಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಹಾಗು ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹ.ರಾ.ಮೋಹಿತರು ಹಾಜರಾಗಿ ಜಯಕಾರ ಹಾಕಲು ಸಂತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯರಂತೆ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಸಾವಿರದಪ್ಪು ಸ್ಥಳೀಯರು ಹಾಗು ಪರ ಉರಿನ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರುಗಳು ಹಾಜರಾದರು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಂದ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಆರಂಭವಾಗಲು ಮಾಮೂಲು ವೇಷದಲ್ಲಿದ್ದ ಹೋಲೀಸರಿಬ್ಬರು ಬಂದು ಇವರನ್ನು ಬಂಧಿಸಲು ಮುಂದಾದರು. ಚಾಣಾಕೃತರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು 'ನಿಮ್ಮ ವಾರೆಂಟು ತೋರಿಸಿ' ಎಂದು ಗದರಿಸಲು, ಹೆದರಿದ ಹೋಲೀಸರು ತಮ್ಮ ಮೇಲಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಧಾವಿಸಿದರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣ ಮುಗಿಯಿತು. ಹ.ರಾ.ಮೋಹಿತರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಹೋಲೀಸ ಪಡೆ ಮುತ್ತಿತು. ಕರೂರು ಸುಗುಣೇಂದ್ರರು ತರಾವುಗಳನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರು. ತರಾವುಗಳ ಮಂಡನೆ ಮತ್ತು ಮಂಜೂರಾತಿಯೂ ಆಯಿತು. ಹೋಲೀಸರು ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ 144ನೇ ಕಾಲಂನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಆರನೇಯ ಪ್ರಾಂತಿಕ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಷತ್ತು ಮುಗಿಯಿತು. ಪರಿಷತ್ತು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮುಗಿಯಲು ಇವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಂಧಿಸಿದ ಹೋಲೀಸರು ಪ್ರಮುಖ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಅಪಾರ ಜನಸಂದರ್ಶಿ ಜಯಫೋಷ ಮಾಡುತ್ತೇ ಇವರುಗಳನ್ನನುಸರಿಸಿತು. ತಾಲೂಕು ಕಚೇರಿ ಆವರಣವೇ ಇವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಜ್ಯೇಶಾಗಿ ಉರ ಜನರೆಲ್ಲಾ ಇವರುಗಳ ಸಮಾರಾಥನೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದರು. ದೀಪ್ರಕಾಲ ಭೂಗತರಾಗಿದ್ದ ಕನಾಟಕದ 200 ಜನ ಗ್ರಾಮ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಬಂಧನವಾದ್ಯರಿಂದ ಹೋಲೀಸ ಅಧಿಕಾರಿಯೊಬ್ಬನು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನುದೇಶಿಸಿ 'ನಮ್ಮ ಸಿ.ಎ.ಡಿಗಳ ದಕ್ಕತೆಯ ತೋಧಕ್ಕೆ ಹಾಡ ದೋರೆಯದ ಹುಲೀ, ಸಿಂಹ, ಅನೆಗಳಂತಹ ಪ್ರಮುಖರಾದ ಮುಂದಾಳುಗಳು ಸಹ ಈಗ ನಮಗೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ವಂದಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು' ಎಂದಿದ್ದರಂತೆ.

ಈ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಆಗಾಗ ಸ್ವತಃ ನಮಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದುದು ನೇನಷಿದೆ. ಈ ನೇಯ ರಾಜಕೀಯ ಪರಿಷತ್ತು ಕನಾಟಕಕ್ಕೆ ಅದರಲ್ಲಿ

ಬಾಗಲಕೋಟಿಗೆ ಕೇರಿ ತಂದಿತಲ್ಲದೇ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲೇ ಅಪೊರ್ ಫಂಟನೆಯಾಯಿತು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸಂಘಟನಾ ರಕ್ತಿಗೆ ಈ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಪರಿಷತ್ತು ಅದ್ಭುತವಾದ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಯರ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾಗಿನಿಂದ ಪ್ರತನಿಯಮಗಳ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟನ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ್ದ ಇವರು ಈ ಸಲ ಜೈಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥತಃ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿ ಅಗ್ರಹ ನಡೆಸಿ ಕತ್ತಲೆ ಕೋಣೆಯ ತಿಕ್ಕಿಗೆ ಒಳಗಾದರು.

‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ದಲ್ಲಿ ಬಕ್ಕು

ಈ ತಿಕ್ಕಿ ಮುಗಿದು ಜೈಲಿನಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾದ ಮೇಲೆ ಕ್ರಿ. 1933 ರ ಎಪ್ರಿಲ್ ನಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮನಃ ಹೊರಡಿಸುವ ಸನ್ನಾಹದಿಂದ ಆಲೂರರ ಸಂಪಾದಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳಾಂತರಿಸಿದರು. ದಿನಾಂಕ 24-8-1933 ರಿಂದ ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ಜಾಗ್ರತ್ವಾಗ ತೊಡಗಿತ್ತು. ಇದೇ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿಯಿಂದ ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ ಎಂಬ ಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರ ಬರ ತೊಡಗಿತು. ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಹಸರಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪತ್ರಿಕೆ. ಆದರೆ ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ಕ್ಕೆ ಸಂಘಟಿತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಬೆಂಬಲ ವಿದ್ದಿತು. ಈ ಎರಡೂ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವವರು ಸಹ ಪರಸ್ಪರ ಸ್ವೇಹಿತರೇ ಆಗಿದ್ದರು; ಮತ್ತು ಇವರಡರ ಗುರಿಯು ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದಿತು. ಹೀಗಿರುವಾಗ ಸಂಘಟಿತ ಬೆಂಬಲವಿರುವ ಒಂದೇ ಪತ್ರಿಕೆ ಹೊರಬಂದರೆ ಉಚಿತವೆಂಬ ಫನ್ಮೋದ್ದೇಶದಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ದಲ್ಲಿ ವಿಲೇನಗೋಳಿಸಲು ‘ಕನಾರ್ಟಿಕ ಪ್ರಕಾಶನ ಮಂಡಳ’ ದವರಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಸಂಚಾಲಕ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಒಟ್ಟಿಸಿದರು. ಹೀಗಾಗೆ ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ದಿನಾಂಕ 25-11-1933 ರಿಂದ ಬೆಳಗಾವಿಯ ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ದಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಯಿತು. ‘ಕನ್ನಡಿಗ’ವು ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ ದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಮುದ್ರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಆದರ್ಶವನ್ನು ‘ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾರ್ಟಿಕ’ಕ್ಕೆ ತುಂಬಿ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡಿಗರಿಗಾಗಿ ಒಂದಾದರೂ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆ ಉಳಿಯಲೆ ಎಂಬಂಥ ವಿಶಾಲ ಹೃದಯದಿಂದ ದುಡಿದರು.

‘ಕನ್ನಡಿಗ’ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಆಲೂರರು ತಮ್ಮ ‘ಜೀವನ ಸ್ವಾತ್ಮ’ ಗಳಲ್ಲಿ – ‘ಕನಾರ್ಟಿಕತ್ವದ ಪ್ರಭಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೊರಟ ಪತ್ರಿಕೆ ಎಂದರೆ ಮಂಗಳವೇಢೆ ಶೀನಾನು ತೆಗೆದ ಕನ್ನಡಿಗ ಪತ್ರಿಕೆಯೋಂದೇ. ಅವನು ಅದನ್ನು ಕೊಡಲು ಕೇಲವು ತಿಂಗಳು ಸಾಹಸ ವಟ್ಟ ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ನಾನು ‘ಸಂಪಾದಕ’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಜೀವಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರತಂದಿರುವ 'ಕನ್ನಡಿಗ' ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಕನಾರಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಸ್ಥಾಪಿತ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಪತ್ರಿಕಾಸಿಕ ದಾಖಿಲೆಯಿಂದು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ರಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಶ್ರೀ. 1973ರ ಏಳೆಗೆ ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತರಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ನಿಕಟ ಸಂಪರ್ಕ ಒದಗಿ ಬಂದು 'ಕನ್ನಡಿಗ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹಳೆಯ ಕಡತಗಳನ್ನು ರಾಜ್ಯ ಪತ್ರಾರಾರ್ಥಿ ಆಗಿನ ಪತ್ರಾರಾರ್ಥ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ದೇಶೀಕಾಚಾರ್ ಅವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮೃಕ್ಷೋಫಿಲ್ ಮಾಡಿಸಿ ಕಾದಿರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಆಲೂರರು ಶ್ರೀ. 1924 ರಲ್ಲಿ ಉದಕಮಂಡಲದ ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಇಲಾಖೆಯವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಕನಾರಟಕದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶಿಲಾ ಲಿಪಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಒತ್ತಾಯಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ. 1940 ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡದ ಕನಾರಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಲದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿ ಕೊಂಡ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬಾಗಲಕೋಟಿ, ಬಾದಾಮಿ ಸಮೀಪದ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಾಡಿ ಹಳೆಯ ನಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಸಿದರು. ಮತ್ತೊಂದು ಪಾತ್ರ, ಶಂಖಿ, ಕಬ್ಬಿಣಿ, ಕಲ್ಲಿನ ತುಳುಕುಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಇಲಾಖೆಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರು ಪತ್ರಿಕಾಸಿಕ ಮಹತ್ವದ ಹಸ್ತ ಲಿಪಿತ ಪುಸ್ತಕ ಹಾಗು ಸನದುಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ವರದಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ಈ ರೀತಿ ಕನಾರಟಕದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕಲೆಹಾಕುವಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆವಹಿಸಿ ಕನಾರಟಕ ಇತಿಹಾಸ ಮಂಡಲದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಅಮೂಲ್ಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಾದರು.

ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳ ಬಾಲಕಿಯಾಗಿದ್ದ ತಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಭಾತ ಫೇರಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಪ್ರೇರಿಸಿಸಿದ್ದರು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳು ಸಹಿತ ಶಾಲಾ ಬಾಲಾಬಾಲಕಿಯರು ದೇಶ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರಭಾತಫೇರಿ, ಸೇವಾದಳ, ಚರಕ ನೂಲುವುದು, ಹಿಂದಿವಸ್ತ ತೊಡುವುದು ಮುಂತಾದ ದೇಶಾಭಿಮಾನಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಭಾಗಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ. 1942 ರಿಂದ ಶ್ರೀ. 1945ರ ವರೆಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ, ಅವರ ಮನವೋಲಿಸಿ, ಹುರಿದುಂಬಿಸಿ ಆಂದೋಳನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿದ ಯಶಸ್ವಿಗೆ ಕಾರಣರಾದರು. ಅವು 'ಕ್ರಿಷ್ಣ ಇಂಡಿಯಾ' ಚಳುವಳಿಯ ದಿನಗಳು. ಗಾಂಧಿಜೀಯವರ ಆದೇಶದಂತೆ 'ಮಾಡು ಇಲ್ಲವೇ ಮದಿ' ಆಚರಣೆ ನಡೆದಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಭೆ, ಮೇರವಣಿಗೆಗಳನ್ನೇಪರಿಸಿ ಸರಕಾರಿ ಕೆಲಸಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಅಡ್ಡಿ ಅತಂಕಗಳನ್ನೂಡಿ, ಸರಕಾರವನ್ನು ನಿಷ್ಕೃಯಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇಶದ್ದೇಡೆ ಜನತೆ ನಿರತವಾಗಿದ್ದರೂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಮುಂದಾಳತ್ವದಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಕಾರಿ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ದ್ವಂಡ ಮಾಡುವುದು,

ಪರದೇಶೀ ವಸಗಳನ್ನು ಸುಡುವುದು, ರೈಲು ಹಳಗಳನ್ನು ಕಿಟ್ಟಿಹಾಕುವುದು, ತಾರು ತಂತೆಗಳನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಗುಪ್ತವಾಗಿ ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ಬೀರುವ ಕ್ಯಾಬಿರಹದ ಬುಲೆಟ್‌ನಾಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಹಂಚುವ ಮಹತ್ವದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಫಲರಾದರು.

ಇಂತಹ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಂದಲೇ ಬುಲೆಟ್‌ನ್ ತಯಾರಿಸಲು ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಸ್ವತಃ ಅವರ ಅಕ್ಕನ ಮಗ ಸಿ.ಯಂ. ಮಂಗಳವೇಧಯವರು ಭೂಗತ ಕರ ಪತ್ರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕ್ಯಾಬಿರಹದಿಂದ ತಯಾರಿಸಿ ಹೊರಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೋಲೀಸರ ಅನುಮಾನಕ್ಕೂಳಗಾಗಿ ಬಂಧಿಸಲಬ್ಬಿದ್ದು. ಅವರನ್ನು ರಾಣೀಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಕೆಗೊಳಿಸಬಿಡಿಸಿದರು. ಸಿ.ಯಂ. ಮಂಗಳವೇಧಯವರಿಂದ ಒಂದು ಹಾಳೀಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿಸಿ ನೋಡಲು ಬುಲೆಟ್‌ನ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ಅಕ್ಕರಕ್ಕೂ ಅವರು ರಾಣೀಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಂತಹ ಅಕ್ಕರಕ್ಕೂ ವ್ಯಾತಾಸ ಕಂಡು ಬರಲು ಅನುಮಾನದಿಂದ ಬಂಧಿಸಿದ್ದ ಹೋಲೀಸರು ಅವರನ್ನು ಬಿಡಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಗೂಡತೆ ಎಂದರೆ ಬುಲೆಟ್‌ನ್ ತಯಾರಿಸುವಾಗ ಎಡಗ್ಗೆಯಿಂದ ಅಭಾಸ ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವಂತೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದ್ದರು. 'ಈ ಚಾಣಕ್ಕಾತೆಯ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದ ಶೀನುಕಾಕಾರಿಂದ ನಾನು ಪಾರಾದೆ ಎಂದು ಸಿ.ಯಂ. ಮಂಗಳವೇಧಯವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಒಂಧನ

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನೂ, ಭೂಗತ ನಾಯಕರಿಗೆ ನೆರವನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬಂದು ಕ್ರಿ. 1942 ರ ಡಿಸೆಂಬರ್‌ದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲು ಅವರು ಬೆಳಗಾವಿ ಜ್ಯೇಶ್ವಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಬದ್ದರಾಗಿದ್ದರು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಟ್ಟು ಚೆಳುವಳಿ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ಜ್ಯೇಶ್ವಲಿಗೆ ತೆರಳಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಒಟ್ಟಾರೆ 36 ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾಲಾವಧಿಯ ಜ್ಯೇಶ್ವಲುವಾಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸ್ಥಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ ನಾಡು ನುಡಿಯ ಬಗೆಗಿನ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಚಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಜನಮನವನ್ನು ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಲು ಗಯ್ಯಾತ್ಮಿದ್ದ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಸಾಹಸಕ್ಕಾಗಿ ಆರ್ಥಿಕವಾಗಿ - ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಬವಡೆಬಟ್ಟಿಂಫ್ ದೇಶ ಪ್ರೇಮಿ. ಇವರ ಜ್ಯೇಶ್ವಲುವಾಸದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬಕ್ಕಾದ ನಷ್ಟ, ಆರ್ಥಿಕ ಮುಗ್ಗಟ್ಟಿನ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಆಸ್ತಿ ಮಾರಿ ಖರಿದಿಸಿದ್ದ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಉರಿ ಹೊರಗಿನ ಬೀಳು ಹೊಲವನ್ನು ನಿರ್ವೇಶನಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮಾರಿ ಸುಮಾರು ರೂ. 50 ಸಾವಿರದಪ್ಪು ಇಂದ್ರ ಸಾಲದ ಬಾಧೆಯಿಂದ

మణముక్కరాదరు. ఆదరే, వైయక్తికవాగి అవరు అనుభవిసిద నష్టమంబలారేద నష్టవే సరి. ఇష్టద్దరూ కుటుంబపు పట్టి పాడు అవరీల్లర దేశభక్తియ సంకేతవాగిద.

ఆగభఫ శ్రీమంతరాగిద్ద శ్రీనివాసరాయరు జ్యేలిన ఉండవే 'పరమ పావన' ఎన్నుక్కిద్దరెందూ అవర సరళతేయన్నో అవర దేశ ప్రేవన్నో మత్తు అవరిగే సహకారవిత్త అవర ధమ్మ పెత్తియన్ను మనమంబి శ్లాఘిసుత్తా దాతార సుబుక్కనపరు శ్రీనివాసరాయరు జ్యేలిగే హోరణాగ కణ్ణారేకండ దృక్కవన్ను తమ్మ లేఖినదల్లి 'ఉఱిన ప్రముఖరేల్లరూ సేరి నూలిన హార హాకుత్తిద్దరు. ఈ హారదింద అవర హోరళు తుంబిరలు హసన్నుఖిదిందలే ఎల్లరన్ను బిళ్ళొట్టు జ్యేలిగే హోగుత్తిద్దరు' ఎందు ఏవరిసిద్దారే.

శ్రీనివాసరాయరు క్రి.శ. 1944 రిందలే రాజకేయద నంటన్ను కడిమే మాడిద్దరాదరూ దేశ స్వతంత్రవాగువవరేగూ దేశభక్తి అవరన్ను ఇదే 'జటువడికేయల్లి బంధిసిట్టుతు'. క్రి.శ. 1944 రల్లి జ్యేలినింద బిడుగడేయాగి హోర బంద మేలే శ్రీరంగరు శ్రీనివాసరాయరన్ను కండు 'నీవు ఆగాగ జ్యేలిగే హోగువ చటువళయన్ను బిట్టరే ఏకేకరణద బగ్గె హెచ్చు దుడియబహుదు' ఎన్నలు - 'ఇన్న స్వరాజ్య సిక్కువ లక్ష్మణాదిదే. నాను రాజకేయవన్ను బిడువే. ఆదరే ఏకేకరణక్కాగి నీవు ముందాగి దుడియ బేచు' ఎందిద్దరెందు శ్రీరంగరు తమ్మ లేఖినదల్లి ఏవరిసిద్దారే. 'మహారాష్ట్రదల్లి ఉళ్ళతిక్షణ పడేదు, ఇంగ్రండినల్లి మూరు వషఫ కల్పదు, ధారచాడద కాలేజినల్లి సంస్కృత కలిసుత్తిద్ద ననగే కన్నడదల్లి ఆసక్తి ఇరలిల్ల, కనాఫటకత్తుద కల్పనేయే ఇద్దిరల్లి' ఎందు స్వష్టవాగి ఉల్లేఖిసిరువ శ్రీరంగరన్ను కన్నడ ప్రేమియన్నాగి మాడిద శ్రీనివాసరాయరన్ను అవరు 'గురు' ఎందిద్దారే. తేరా స్వతంత్ర ఎన్నిసువ అవర నాటకగళన్ను అందిన దినగలల్లి మేచ్చి 'కరి జనివార' నాటకవన్ను బాగలకోటియల్లి ఆడలు ఉత్సేజిసిద శ్రీనివాసరాయర విశాల హృదయవన్ను కొండాడిద్దారే. 'సంప్రదాయ ఏరోధియాద నన్నన్ను మత్తు సంప్రదాయ నిష్టరాద అవరన్ను క్రమేణ స్వేహదల్లి బంధిసిద్దు రంగ భూమి' ఎందు తమ్మ 'నా తిథిదుకొండ శ్రీనివాసరాయరు' ఎంబ లేఖినదల్లి అరుహిద్దారే.

బ్రాహ్మణ - ఏరేశ్వవే ఎంబ భేదపు తలేయిత్తుత్తిద్ద అందిన దినగలల్లి ఇవరడూ వగ్గగళ ఇబ్బరు (శ్రీనివాసరాయరు మత్తు జంగిన

ಮುರಗಯ್ಯ) ಒಂದು ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ದುಡಿದು ಭವಿಷ್ಯದ ಕನಾರ್ಟಕ ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡಿಗರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ - ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ವೀರಶೈವ, ಜ್ಯೇಂದ್ರ, ಮುಸಲ್ಮಾನ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ರೆ ಎಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಭಕ್ತರನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಾಮ ಬೇರಿತ್ತು ಎಂಬುದಾಗಿ ಸಹ ಶ್ರೀರಂಗರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

‘ಕನಾರ್ಟಕ ಏಕೀಕರಣ’ ಮುಸ್ತಕ

ಶ್ರೀನಾರಾಯಣ ಸಂಗಮರೋಂದಿಗೆ ‘ಕನಾರ್ಟಕ ಏಕೀಕರಣ’ ಮುಸ್ತಕವನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬರೆಯ ತೊಡಗಿದರು. ‘ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸ್ವರೂಪ ದರ್ಶನ ಮಾಲಿಕೆ’ ಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಾಜ್ಯಾಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಟ್ರಿಷ್ಟಿನಿಂದ ಕ್ರಿ.ಶ. 1946 ರಲ್ಲಿ ಈ ಮುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತು.

ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಗಾಂಧಿವಾದಿಗಳ ಅಹಿಂಸಾ ಹೋರಾಟ, ದೇಶ ಭಕ್ತರ ನಿಸ್ಥಾರ್ಥ ಸೇವೆಯಿಂದಾಗಿ ಭಾರತವು ಕ್ರಿ.ಶ. 1947, ಆಗಸ್ಟ್ 14 ರ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯಿಂದು ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಂಡು ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶವಾಯಿತು.

ಸ್ವತಂತ್ರ, ಒಂದು ಮೇಲೆ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಗೆ ಅರ್ಹತೆ ಯೋಗ್ಯತೆ ಎರಡೂ ಇದ್ದರೂ ನಿರಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕನಾರ್ಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ತೊಡಗಿದರು. ಕನಾರ್ಟಕದ ಏಕೀಕರಣವೆಂದರೆ ಇವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ರಾಜಕೀಯ ಅಥವಾ ಭೌಗೋಲಿಕ ಏಕೀಕರಣವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮತ್ತು ಜನತೆಯ ಸರ್ವಾಂಗಿಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕನಸನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಏಕೀಕರಣ ಮಹಾಸಮಿತಿಯ ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಕನಾರ್ಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಕಾರ್ಯಾಚರಣೆ ನಿರ್ಮಿತ ಮುಖ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರು. ಅಂದಾನವ್ಯಾಪ್ತ ದೋಷ ಮೇಟಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. 1949ರ ಸುಮಾರಿಗೆ ಹರಿದು ಹಂಚಿಹೋಗಿರುವ ಕನ್ನಡದ ಭೂಭಾಗಗಳು ಒಂದಾದಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸೈನಿಕ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೇಕ್ಕಗಳು ಹೇಗೆ ಬೆಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪ್ರಚುರ ಪಡೆಸಿದರು. ಕನಾರ್ಟಕ ಪ್ರಾಂತ ನಿರ್ಮಾಣ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಇವೆರಡರ ಹೊರತು ಅವರಿಗೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವೆರಡೂ ಶುದ್ಧ ಕನಸುಗಳಿಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ನಿರ್ಧಾರೆಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇಂದಲ್ಲಾ ನಾಳೆ ರಕ್ತವಾದೀತೆಂದು ಆದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾದ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ದುಡಿಯಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಕನಾರ್ಟಕದ ರೈಲ್ವೆಸ್, ಕನಾರ್ಟಕ ಸ್ಯಾಸೆರ್ಟಿಕ ಸಂಪತ್ತು, ಕನಾರ್ಟಕದ ಕರಾವಳಿ, ಕನಾರ್ಟಕದ ಪ್ರಾಬೀನ ವೈಭವ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಆಯಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು

ಬಲ್ಲವರಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಯುತ್ವವಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ದೀರ್ಘಕಾಲ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಮನೆಬಿಟ್ಟಿ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲೇ ನೆಲೆಸಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ವಿಚ್ಯಾನಿಂದ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿ ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನು, ಇತಿಹಾಸ ಸಂಶೋಧಕರನ್ನು, ಅಥವಾ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಅವರ ಮನ ಒಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂಥವರಿಗೂ ಕನಾರಟಕ್ಕದ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಬಲ್ಲ ಪ್ರಭಾವಶಾಲೀ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಇವರದಾಗಿತ್ತು.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1956 ರ ಏಕೇಕರಣದ ನಂತರ ವಿಶಾಲ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯವಾದರೂ ಕನಾರಟಕವೆಂಬ ಸರಿಯಾದ ನಾಮಕರಣವಾಗುವವರೆಗೂ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಎಡಬಿಡದೆ ಮಂಡಿದರು. ಕ್ರಿ.ಶ. 1960 ರಿಂದ ಇವರು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಜೊತೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿ ತಮ್ಮ ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ವಾಸ್ತವ್ಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವರ್ಗಾಯಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣ ಕಟ್ಟಿ ನಿಂತ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದರು. ‘ವಿಶಾಲ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಬದಲಾಗಿ ‘ಕನಾರಟಕ ರಾಜ್ಯ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಕರೆಯಬೇಕು, ಕೈ ಬಿಟ್ಟಿ ಹೋಗಿರುವ ಅಲೂರು, ಆದವಾನಿ, ಮುಡಕ್ಕಾಗಿರಾ, ತಾಳವಾಡಿ, ಕಾಸರಗೋಡು, ಜಾತಿಸೂಲ್ಲಾಪುರ ಮೊದಲಾದ ಕನ್ನಡದ ಭಾಗಗಳು ಮನಃ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಸೇರುವಂತಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಹೋರಾಟವನ್ನಾರಂಭಿಸಿದರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ‘ಕನಾರಟಕ ರಾಜ್ಯ’ ಎಂಬ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅನೇಕ ತರುಣ ಪೀಠಿಗಳಿಯವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ತಾವೂ ಸಹ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ತರುಣ ಪೀಠಿಗಳಿಯನ್ನು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗುವಂತೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದರು. ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪತ್ರ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಕ್ರಿ.ಶ. 1962 ರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ‘ಕನಾರಟಕ ರಾಜ್ಯ’ ಎಂಬ ದೀರ್ಘ ಲೇಖನ ಬರೆದ ‘ನಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಯೂ ಕನ್ನಡಿಗರೂ’ ಎಂಬ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕನ್ನಡಿಗರ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ದುಃಖಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಧಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅವರಿತ್ತು ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳಿಂದ ಶೂಡಿದ ಈ ಲೇಖನದ ಸಾರಾಂಶ ಹೀಗಿದೆ. ಕನಾರಟಕದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡಿಗರೇ ಕನ್ನಡತನದ ಕಹಳಿಯನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ತಹತಹಿಸದಿದ್ದರೇ ಅನ್ಯ ಭಾಷಿಕರನ್ನು ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೇ ಟೀಕಿಸಿದರೆ ಫಲವೇನು?’ ಎಂದು ಗಜಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡಿಗರು ನೇರೆ ಭಾಷಾಬಂಧಗಳನ್ನು ವಿಶಾಲ ಹೃದಯದಿಂದ ಸಹಾನುಭೂತಿ ತೋರುವುದು ಇವರ ಸುಸ್ಥಿಭಾವ. ಶತಮಾನಗಳಿಂದಲೂ ಈ ಗುಣವು ವ್ಯಧಿಯಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ತಮ್ಮಳು ಬಂಧುಗಳು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಆಗಮಿಸಿ ನೆಲೆಯೂರಲು ಕನ್ನಡಿಗರು ತಮ್ಮಳು

ಕಲಿತು ಆದರಿಸಿದುದು ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಷಯ. ಬಳಾಗಿ ತುಮಕೂರುಗಳಿಗೆ ತೆಲುಗು ಬಂಧುಗಳು ಆಗಮಿಸಲು ಮಾರ್ವರದಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರು ತೆಲುಗು ಕಲಿತು ಬಾಂಧವ್ಯ ಬೇಳಿಸಿದ್ದ್ವಾ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಷಯ. ಬೇಳಿಗಾವಿ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ ಜಲ್ಲಿಗಳ ಕನ್ನಡಿಗರು ಮರಾಠೀ ಕಲಿತದ್ದು ಒಳ್ಳೆಯದೇ. ಕನ್ನಡಿಗರು ಈ ರೀತಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕನುಗೂಣವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವಿಷಯ ಹೆಮ್ಮೆಯದ್ದಾದರೂ ನೇರೆ ಭಾಷೆಯವರಿಗೆ ಇದು ಮೇಲ್ಪುಂಕೆಯಾದ ವಿಷಯವೆಂಬುದನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಅರಿಯ ಬೇಕು. ಭಾತ್ಯಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನೇರೆಯರನ್ನೂ, ನೇರೆನುಡಿಗಳನ್ನೂ ಆದರಿಸಿ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಿಪ್ಯ ತೋರಿಸುವುದು ಕನ್ನಡಿಗರ ಹಿರಿತನವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ನೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿ, ಆ ರಾಜ್ಯಗಳ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮೀಯರಾಗಿ ಬೆರೆತು ಆಯಾ ಪ್ರಾಂತದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತರಾಗಿ ಖ್ಯಾತ ನಟ-ನಟಿಯರಾಗಿರುವುದು, ಕನ್ನಡೆತರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸದಸ್ಯರೂ, ಸೂತ್ರಧಾರರೂ ಆಗಿರುವುದು, ಉತ್ತಮ ಲೇಖಕರೂ, ವಾಗಿಗಳೂ ಏರಿಗಾನುಗೂ ಇನ್ನಿಗೆ ನಾನಿಗೆ ಇ.

ಕನ್ನಡಿಗರ ಈ ಆದರ್ಶ ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ಸುಭದ್ರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಇಳಿಸ ತೊಡಗಿದೆ. ಕನ್ನಡಿಗರು ನೇರೆ ಭಾಷೆಯವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯಲು ಆಸ್ತದ ನೀಡದೆ ತಾವೇ ಅವರಲ್ಲಿ ಬೆರೆಯುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ತಮ್ಮ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾವೇ ಕಲ್ಲು ಹಾಕಿಕೊಂಡಂತಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೋಟು, ಕಚೇರಿ, ವ್ಯಾಪಾರ, ಪರಸ್ಪರ ಭೇಟಿ, ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭ, ದಿನ ನಿತ್ಯದ ವ್ಯವಹಾರಗಳು ಮುಂತಾದ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲೇ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾ ಕನ್ನಡೆತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯವ ಅವಕಾಶವನ್ನೊದಗಿಸಿ ಕೊಡುವಂತಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಕನ್ನಡಪರ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಭಾಯಿಸಿದಂತಾಗುವುದು. ನೇರೆ ಭಾಷೆಯವರೊಡನೆ ಅವರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ನಾವು ಕಲಿತಂತೆ ತಾವೂ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಹೋಸ ಪರಂಪರೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಬೇಕು. ಬೆಂಗಳೂರನ್ನು ತಮಿಳು ಪ್ರಭಾವಕ್ಕೆ ಅಣಿಮಾಡುವ ಧೋರಣೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡವರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಶಾಂತವಾಗಿ ಆಶ್ವಿನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಪ್ರಾಂತಿಕ ವಿಳಿಗೆಯಾಗುವುದಲ್ಲದೇ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿ ನೇರೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯ ಬೇಕೆಂಬ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕರೆಗೆ ಓಗೊಟ್ಟು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಕಲ್ಯಾಣದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರಗತಿಗೂ ಸಾತ್ತಿಕ ಭಾವನೆಯ ಹಣ್ಣಿಕ್ಕೂ ಈ ಮಾರ್ಗವು ಗೌರವಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕನ್ನಡದ ಗೌರವನ್ನು ಸುಖ ಸಲಹ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮಸ್ತಿ

ಸಮಾಜದ ಉಚ್ಚದರ್ಜೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲ ತಮಿಳರಿಗಂತೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಕನ್ನಡ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಓಡಿಸುವ ಕನಸು ಸಹ ಬಿಡ್ಡಿದೆ!! ಭಾರತದ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ದಿಲ್ಲಿಯು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದುರಿಂದ ಈ ತಕ್ಷಾಡಿಯನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲು ಭಾರತದ ದಕ್ಷಿಣ ಪುದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ದೀಪ್ತಿಯ ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದು ತೀಮಾರ್ನಿಸಿದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಹಿತವಾಗಬಹುದೆಂದು ಚಳುವಳಿ ಹೂಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ತಮಿಳರು ಮುಂಚೊಣಿಯಲ್ಲಿರುವರು. ಅಂದ್ರರೂ ಬೆಂಬಲಿಸಿರುವರು. ಕೇರಳರೂ ಈ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಾಗ್ರಹಿಸಿರುವರು. ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಇನ್ನುಳಿದ ಕನ್ನಡಿಗರ ಧೋರಣೆ ಏನಿದೆಯಿಂದು ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟಾಗ್ ಮೂವಾರ್ಫಪರ ವಿಚಾರ ಮಾಡದೆ ಕೆಲ ಕನ್ನಡಿಗರು ಸಮೃತಿ ಇತ್ತುದು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಪರಂಪರೆಗೆ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ರಾಜಧಾನಿ ಇರುವವರೆಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಮೇಲುಗ್ರಹಿತ ಹಾಗೂ ಹಿಡಿತ ಕನ್ನಡಿಗರಿಂದ ದಾಟಿ ತಮಿಳರಿಗೆ ದೊರೆಯದ ಕಾರಣ ಬೇರೊಂದು ಉಪಾಯದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಕಲ್ಯಾಣದ ಹಸರಿನಿಂದ ತಮ್ಮ ಬೇಳೆ ಬೇಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದುವರಿಯಗೊಡಬಾರದು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿರುವಾಗಲೇ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹಿಮ್ಮಟಿಸುವ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಿರುವಾಗ ರಾಜಧಾನಿಯನ್ನು ಬೇರೆಡೆ ಸ್ಥಾಂತರಗೊಳಿಸಿದರೆ ಕನ್ನಡವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಉಬ್ಬಾಟನೆಗೊಳಿಸಿದಂತೆಯೇ!! ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಂದಾಳು ಕನ್ನಡಿಗರು ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಸಾಧಕ ಬಾಧಕ ವಿಚಾರ ವಿಚಾರಗ್ರಂಥ ನಂತರವೇ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಟಿಸುವುದು ಉಚಿತಯಿಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಆಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ವಾತಾವರಣಕ್ಕೆ ಅವರ ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ.

ಮದ್ರಾಸ್ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ತಮಿಳು ಬಂಧುಗಳು ಬಂದು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರಕ್ಕೂ ಆಗಿನ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತಕ್ಕೂ ಕನ್ನಡನಾಡಿಗೂ ಕನಾಂಟಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೂ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಮಹತ್ತರ ಧೋರಣೆಗೆ ಅದೇ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಹನೀಯರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಉಪಕ್ಷಯವಾಗಿದೆ. ಹೀಗಿದ್ದಾಗ್ ಇಂದಿನ ಕಂಚಿತ್ ಸಂಪುಟದ ದೃಷ್ಟಿಯ ಕೆಲ ತಮಿಳು ಮುಂದಾಳುಗಳ ಧೋರಣೆಯಿಂದಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯ ಕೈ ಮೇರಿತೆಂದರೆ ಕರಿಣ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಬಹುದಾದ್ದರಿಂದ ಕನ್ನಡದ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಿ ಈಗಿನ ತಮ್ಮ ಆಕ್ರಮಣದ ಧೋರಣೆಯನ್ನೂ ಬದಲಿಸಿ ತಾವು ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿತು ತಮ್ಮ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೂ ಕನ್ನಡ

ನಾಡಿನವರ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅತ್ಯೇಯ ವೃತ್ತಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಟಿಸಿ ಬೆಂಗಳೂರು ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮುನ್ನಡೆಗೆ ‘ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಂತೆ’ ಸಹಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ವಿನಂತಿ ಇದೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ನೆರೆಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರ ರಾಜಧಾನಿಯಾದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ವಿನಂತಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಚೇತರಿಸಲು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಸರ್ಕಾರಿ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿಯಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ವೃತ್ತಿಗತ ವರ್ಚನೆಯನ್ನು ಮಂತ್ರಿಮಟ್ಟದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸುವ ನಿರ್ಧಾರ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯಾನ್ವಯಾನಿಗಳು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ನೌಕರರು, ಕೂಲಿಕಾರರು ಯಾರೇ ಇರಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದ ಕನ್ನಡ ಜಾಖ್ಯವನ್ನು ಆರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಕಾಯಿದೆ ಬದ್ದವಾದ ಶರತ್ತನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವು ಹೊರಡಿಸುವಂತೆ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಸರ್ಕಾರ, ಕನ್ನಡದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮುಂದಾಳುಗಳು, ಲೋಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕನಾರ್ಟಿಕದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಶ್ರದ್ಧೆಪಟ್ಟಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯಂತೂ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಚಳುವಳಿ ಹೂಡಿ ಮೇಲೆ ನಮೂದಿಸಿದ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ನಡೆಸುವಂತೆ ಆಗ್ರಹ ಪಡಿಸುವ ದಕ್ಕತೆ ವಹಿಸಬೇಕು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕಾರ್ಯಾನ್ವಯಾನಿಗಳಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಹೊಸ ನೇಮಕಾತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನೌಕರರಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿರಲೇ, ಕೂಲಿಕಾರರಾಗಿರಲೇ ಕನ್ನಡದ ಜಾಖ್ಯವಿದ್ವರಷ್ಟೇ ನೇಮಕಾತಿ ಮಾಡಲಾಗುವದೆಂಬ ನಿಯಮ ಬದ್ದವಾದ ನಿಲುವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರವನ್ನು ಆಗ್ರಹ ಪಡಿಸಬೇಕು. ಕನ್ನಡಬಾರದ ನೌಕರರ ನೇಮಕಾತಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಪ್ರಸಂಗವೊದಗಿದ್ದರೆ ಆರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ತಜ್ಞರಿಂದ ಹಾಜರ ಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕಡ್ಡಾಯವಾದ ನಿಯಮವನ್ನು ಮಾಡಲು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಅಸಾಮ್ಯನಲ್ಲಾದ ಬಂಗಾಲಿಯರ ಪ್ರಸಂಗ ಒದಗದಂತೆ ಭಾವಾತ್ಮಕ ಐಕ್ಯತೆ ಮೂಡುವಂತೆ ಪ್ರಭಾವಶಾಲಿ ಆಂದೋಲನ ಜರುಗಬೇಕು. ನೇರೆ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆರು ತಿಂಗಳುಗಳ ಕಾನೂನು ಆಜ್ಞೆ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಖಾಸಗಿ ಕಾರ್ಯಾನ್ವಯಾನಿಗಳ ಅಧಿಕಾರಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಖೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕನ್ನಡ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ನೆರವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡೇತರಿಗೆ ನಿತ್ಯೋಪಯೋಗಿ ಕನ್ನಡದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜಾಖ್ಯ ಒದಗಿಸಲು ಯೋಗ್ಯ ಏರ್ಪಾಟಾಗಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಕೂರಿಗಳಾದ ಕೂಲಿಕಾರರನ್ನು

ಅಕ್ಷರಸ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ರಾತ್ರಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲು ಸರ್ಕಾರ ಮುತವೆಚೀರುಹಿಸಬೇಕೆಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿರುವ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಕನಾಟಕದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರವು ಸ್ಥಾನಿಕ ಅಂದ್ರರ ಸಂಗಡ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಾ ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನಕರ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಸವರಿತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವುದೆಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತೀರ್ತ. 1962 ರಲ್ಲಿ ಹೈದರಾಬಾದಿನ ಈ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೊರನಾಡ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮೀಕ್ಷನ ನಡೆದ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರದ ಸಂಭಾಳಕ್ಕು ಅಂದ್ರ ಪ್ರದೇಶದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಸ್ಥಾನಿಕ ಅಂದ್ರರಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರು ಸಹಕಾರ ಒದಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತೇಂದು ಒತ್ತಿಹೇಳಿದರು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ ನೇರೆನುಡಿಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೇ ದುಕ್ಕತೆ ಅವರ ಸ್ಥಾಭಿಮಾನದ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದ್ದು ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಉದಾಸೀನತೆ ವ್ಯಾಸನಕರ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದ ಮಂತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಾಭಿಮಾನ ಹೆಚ್ಚುವಂತಾಗಬೇಕೆಂಬ ಸೂಚನೆ ಇತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಆಗಿನ ಮ್ಯಾಸ್ಕುಲರ್ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಲವು ದೇಶದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂಬ ಅಪ್ಪಣಿ ಹೊರಡಿಸಿದ್ದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಹಿತದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಭಿನಂದನೀಯ. ಇದು ಸರ್ಕಾರಿ ಹಾಗೂ ಹಿಡಿತವೆಂಬ ಆಜ್ಞೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕಡ್ಡಾಯವಾದ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ ಜಾರಿಗೆ ಬರುವಂತಾಗಲೆಂದು ಅರ್ಥಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ಸರ್ವತ್ತ ಕನ್ನಡ ಬರಲಿ”

ಚಲನಚಿತ್ರ ಮಾಧ್ಯಮವು ಅತಿಯಾಗಿ ಆಕಾರಣ್ಯಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕಿಂತ ನೇರೆ ನುಡಿಯ ಚಿತ್ರಗಳೇ ಪ್ರದರ್ಶಿತವಾಗುತ್ತಿರುವುದೆಂಬ ಕಟು ಅನುಭವ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರ ಉದ್ದಿಮೆದಾರರರಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಉಚ್ಛ್ರಾತ್ಯಾಸ ಸ್ಥಾನ ದೊರಕಿಸಲು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡವು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಮನೆ ಎತ್ತಿರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಘಟನೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ರಕ್ಷಣಾ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದು ಸರ್ಕಾರಿಕವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಈ ಹೊಸ ಚಳುವಳಿಗೆ ಚಿತ್ರ ಉದ್ದಿಮೆದಾರರು ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೆಂಬಲ ಹೊಟ್ಟೆ ಧನ ಸಹಾಯವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿದರೆ ಚಳುವಳಿಗೆ ಮೂರ್ಕಣಿಸ್ತುರೂಪ ಬಂದು ಘಲಕಾರಿ ಆಗಬಹುದು. ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಂಗತಿಯಿಂದರೆ ಈ ಚಳುವಳಿ ಸೌಹಾದರ್ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಸಾಗಬೇಕು. ಶಾಂತಿಯುತವಾದ ಅಹಿಂಸಾ ತತ್ವದಿಂದ ಹೂಡಿದ ಉಚ್ಛ್ರಾತ್ಯಾಸವಾದಿಂದ ಈ ಆಂದೋಲನ ನಡೆದರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದ

ನೇರೆ ಭಾಷಿಕರ ಸಹಕಾರ ಪಡೆಯಲು 'ಸಾಧ್ಯವಾದೀತು ಎಂದು ಒಕ್ಕತೆಯ ಸಂದೇಶ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ಕಾರ್ಮೋರೇಜನ್‌ದವರು ತಮಿಳು ಭಾಷೆಗೆ ಉಚ್ಚಸಫಾನ್ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ತಮಿಳು ಸದಸ್ಯರೋವರ ಅರ್ಭಾಟನೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದೇ ಇದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಮಾನೆಗಳು ನೌಕರರ ಅರ್ಜೀ ಕರೆಯವಲ್ಲಿ ಸಹ 'ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ತಮಿಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲ' ಎಂಬ ಜಾಹೀರಾತನ್ನು ಕೊಡಹತ್ತಿರುವರು. ಈ ರೂಢಿಯನ್ನು ಬದಲಿಸಿ 'ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ' ಎಂದೇ ಇರುವಂತೆ ಅತೀ ಎಚ್ಚರ ವಹಿಸಬೇಕು. ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷ 'ತಮಿಳು ಮಾತ್ರ ಭಾಷೆಯವರಿಗೆ ಕನ್ನಡದ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಜ್ಞಾನವಿರಬೇಕು' ಎಂಬ ನಿಯಮವಿರಬೇಕು. 'ಕನ್ನಡ ಅಥವಾ ತಮಿಳು ಬಲ್ಲ' ಎಂಬ ಜಾಹೀರಾತಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅಗ್ಗೊರವವಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದ್ದು ತಮಿಳು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಸೆಲದ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣಕಾರಿ ಸಂಚು ಹೂಡುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಮೈಸೂರು ಸರ್ಕಾರವೂ. ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯೂ ಈ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತಡೆಯಲೇ ಬೇಕು ಎಂದು ತಮಿಳರ ಅಪಾಯಕಾರಿ ಸಂಚನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಜನತೆಯನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆಗ ಏಕೀಕರಣದ ನಂತರವೂ ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪ್ರಚಿತ್ರ ವಾತಾವರಣವಿತ್ತು.

ಮೂಲತಃ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನವರೇ ಆದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಂಜೀವರೆಡ್ಡಿಯವರು ಕನ್ನಡವರಿತಿದ್ದರೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ನಗರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ತೆಲುಗು ಭಾಷೆಯಲ್ಲೇ ಭಾಷಣ ನೀಡಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದ ಸಂಗತಿ ಗಮನಾರ್ಹ (1960) ಮತ್ತೆ ಮಥುರೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಂಜೀವರೆಡ್ಡಿಯವರೇ ತಮಿಳನಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಶಿಷ್ಟ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದವರಾದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಮೊದಲು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿ ನಂತರ ತೆಲುಗಿನಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ತಮ್ಮ ಸಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯ ಮನ್ಮಣಿ ನೀಡಿದವರಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಸುಪರಂಪರೆಯಂತೆ 'ಉಭಯ ಭಾಷಾ' ಮೌತಾಹಕರಂಬ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಅರ್ಹರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ಎಂದು ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸಂಜೀವರೆಡ್ಡಿಯವರ ಅಲಕ್ಷ್ಯದ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬೇಕಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಹುಳ್ಳನಿಂದಾಗಿ ಬೇವಿನ ಮರದ ಮತ್ತು ಬಸವನಗುಡಿ ಬೀದಿಗಳು 'ಮಾರ್ಗೋರ್ಡಾ ರೋಡ್' ಮತ್ತು 'ಬುಲ್ ಟಿಂಪಲ್ ರೋಡ್' ಗಳೆಂದೇ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ. ಹೊಸದಾಗಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಬೀದಿಗಳಿಗೆ ಸಹ 'ಸರ್ವೋಂಟಾಯನ' 'ಡಬಲ್ ರೋಡ್' 'ಸ್ಟ್ರಿಂಗ್

ಪೂಲೋ'ಗಳ ಬದಲು ದೇಶೀ ಭಾಷೆಯ ಹೆಸರು ಹಾಕಲು ಬರುತ್ತಿರಲ್ಲವೇ? ಕನ್ನಡಿಗರೇ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬೀಸಾಡಿರುವಾಗ ನೆರೆನುಡಿಯವರು ನಮ್ಮನ್ನು ನಮ್ಮ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೀಯಾಳಿಸಿ ಹಿಮ್ಮಟಿಪ್ಪಣಿ ಹಂಬಲ ತೋರ್ವೆಡಿಸಿದರೇ ಅಶ್ವಯುವೇನು? ಕನ್ನಡಿಗರು ಮೊದಲು ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ನಿಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸಾರಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಕೇರಳದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಪಟ್ಟಂಥಾನು ಒಳ್ಳಿಯವರು ಕೇರಳ ಪ್ರದೇಶವು ಗೋಕರ್ಣದವರೆಗೆ ಸಮುದ್ರ ದಂಡಯಗುಂಟ ಇತ್ತೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ 1.10.1961 ರಂದು ಕೇರಳ ಸಮಾಜದವರಿಗೆ ಇಂಥ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿ ಈ ರೀತಿ ಉಪದೇಶಿಸಿದ್ದ ಉಂಟು. 'ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಈಗ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿವೆ. ಗುಂಪು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಕನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವುದು ವಿಹಿತವಲ್ಲ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ ಕೇರಳಿಗರಾದ ನೀವು ಈ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯ ಸಂಗಡ ಸ್ನೇಹ ಸೌಹಾದರ್ಗಳಿಂದ ನಡೆದು ಕೊಂಡರೇನೇ ಸಂಯುಕ್ತ ಭಾರತವನ್ನು ನಾವು ಕಟ್ಟಿಪುಡು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು' ಎಂದು ಕೇರಳದ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಹಾರ್ಡಿಕ ಭಾಷಣವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳ ಮಾರ್ಮಿಕವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಾಚಕರೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು ಎಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅಧ್ಯೇತಿಕೊಳ್ಳುವ ಭಾರವನ್ನು ವಾಚಕರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಜಾಜಿ ಬರಹಕ್ಕೆ ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ

ಕನಾರಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಮತ್ತು ನಾಮಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅವಿರತವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಶ್ರೀ. 1967-68 ರಲ್ಲಿ ಅತೀ ನಿಕಟವರ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಗೌರವ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಮೇರ್. ಹಂ.ಪ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯನವರು ಒದಗಿಸಿದ ಶ್ರೀ. 1968 ರ ಒಂದು ಕರಪತ್ರದಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡದ ಹುಟ್ಟು, ಕನ್ನಡದ ಕಚ್ಚು ಎಂತಹದು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವಂತಹ ಒಂದು ಫಣಸೆಯ ವಿವರ ಹೀಗಿದೆ.

ಭಾರತದ ಮಾರ್ಜೀ ಗವರ್ನರ್ ಜನರಲ್ ಮತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪಕ್ಕದ ವಿಶಾಮಹ ಎನಿಸಿದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿ (ರಾಜಾಜಿ) ಯವರ 13-1-1968 ರ 'ಸ್ವರಾಜ್ಯ' ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ಒಂದು ಲೇಖನ ಕನ್ನಡದ ಇರವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಸುವಂತಹದಾಗಿದ್ದ ನವಿತಿಶಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಂಭವರನ್ನು ಕಿರಳಿಸಿದ ಸಂಗತಿಯಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿ ರಾಜಾಜಿಯವರ ಆಶಯ ಏನೆಂದರೆ 'ಆದುನುಡಿಯಾದ ಕನ್ನಡಭಾಷೆ ಎಂಬುದು ಆರಂಭದ ತ್ಯಾಸ್ತ ಪಾದಿಗಳು ಮನರೂಪಿಸಿರುವ ಮತ್ತು ತೆಲುಗು ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ

ಬರೆಯಲಾಗುತ್ತಿರುವ ತಮಿಳು ಭಾಷೆ ಆಗಿದೆ' ಎಂಬುದಾಗಿತ್ತು. ಈ ರೀತಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ನಾಲ್ಕು ಸಹಿಸಲಾರದೆ 72 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಣ್ಣಿಗೆ ಮಲಗಿದ್ದ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಬಡಿದೆಬ್ಬಿಸಿ ಕನ್ನಡದ ಉಳಿವಿಗೆ ಹೋರಾಡುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದರು. ಸ್ವಂತ ವಾಹನವಾಗಲೇ, ದೂರವಾಣಿ ಸೌಕರ್ಯವಾಗಲೇ ಇರದಿದ್ದ ಅಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪತ್ರಕರ್ತರನ್ನು ಸಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದರಲ್ಲಿದೇ ಕನ್ನಡನಾಡಿನಲ್ಲಿ ರಾಜಾಜಿಯಂಥವರ ಹೆಸರಿನ ಬೆಂಗಳೂರಿನ 'ರಾಜಾಜಿ ನಗರ' ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ 'ವಿಜಯನಗರ' ಎಂದು ಮರುನಾಮಕರಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕರೆ ಕೊಡುವ ಕಿರು ಕರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು 5000 ದಟ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಿ, ರಾಜಾಜಿ ನಗರದಲ್ಲಿರುವವರ ಮನೆ ಮನೆಗೆ, ಅಂಗಡಿಗಳಿಗೆ ಹಂಚಿದರು. ಅಲ್ಲಿದೇ ಹಾದಿ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವವರಿಗೂ ಕರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕನಾಫಿಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿರುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ರಾಜಾಜಿ ಹೇಳಿಕೆ ಸರಿಯಲ್ಲ, ಕನ್ನಡವು ತೆಲುಗು ಲಿಪಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿದೆ ಎಂಬುದು ಮಧ್ಯ ಹಾಸ್ಯಸ್ವದ ಹೇಳಿಕೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದರು.

ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಥಮ ಶಾಸನದ ಕಾಲ ಕ್ರಿ. 450 ಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ. ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲನೇ ಗ್ರಂಥ ಕಾಲ 9ನೇ ಶತಮಾನದ ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ. ತೆಲುಗುಲಿಪಿ ಕಂಡುಬರುವ 300 ವರ್ಷ ಮುಂಚೆಯೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಬೆಳೆದಿತೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟ ಸಂಗತಿ. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ 6000 ವರ್ಷಗಳ ಪ್ರಾಚೀನತೆ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಆಧಾರಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಿದರು. ಇಷ್ಟಿದ್ವಾಗಿಯೂ ಮುದ್ರಣದ ಅನುಕೂಲಕ್ಕಾಗಿ 19ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನ ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನ್‌ನವರು ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಮಿಶನರಿಗಳು ತಿದ್ದಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ತೆಲುಗು ಲಿಪಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ರಾಜಾಜಿ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ರಾಜಾಜಿ ಹೇಳಿಕೆ ಮಧ್ಯ ತಪ್ಪು ಎಂಬುದಾಗಿ ವಾದ ವಿವಾದಗಳಿಂದ ಖಿಂಡಿಸಿದರು. ಈ ಪ್ರತಿಭಟಿನಿಂದಿರುವ ಬೆಂಬಲ ಇತ್ತೆವರು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಗೌರಾದ ಬಿ.ಶಿವಮೂರಿ ಶಾಸಿಗಳು, ಬಿ. ಮಟ್ಟಸ್ವಾಮಿಯ್ಯ, ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ್, ಡಾ. ತಿಪ್ಪೆರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ, ಡಾ. ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ಡಾ.ಹಂ.ಪ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ, ಜ.ವಿ. ಹಳ್ಳಿಕೆರೆ, ಅಂದಾನಪ್ಪ ದೊಡ್ಡಮೇಟಿ ಮುಂತಾದವರೋಡನೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ರಾಜಾಜಿಯವರ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದರು.

'ಭಾಷೆ ಜನಾಂಗದ ಜೀವ ನಾಡಿ. ಆದ್ಯರಿಂದ ಒಂದು ಜನಾಂಗವನ್ನು ನಾಶ ಪಡಿಸಲು ಮೊದಲು ಅವರ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡು' ಎಂಬುದಾಗಿ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರೇಣಿ ಸೇನಾಧಿಪತಿ ನೆಮೋಲಿಯನ್ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಭಾರತದ ಸಂಪರ್ಕ ಭಾಷೆಯ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಹೇರಿ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು

ತುಳಯ ಹತ್ತಿದ್ದ ಸೇರ ಗೋವಿಂದದಾಸ ಮತ್ತು ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳ ಪ್ರಯತ್ನ ಒಂದೆಡೆ. 'ಅಂಗ್ರೆಭಾವೆಯ ದಬ್ಬಾಲಿಕೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಭಾವೆ ಸೊರಗ ಹತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಮಾತ್ರಭಾವೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ 'ಅಂಗ್ರೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ತೋರಿದರೆ ಜಗತ್ತೇ ಅಂಥಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೆವಿದಂತೆ ಭಾವಿಸುವ ಮಿಶನರಿಗಳ ಎಂಜಲು ತಿನ್ನುವವರ ತಂಡ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ. ಹಿಂದಿ ವಿರೋಧಿ ಮುಖಿವಾಡಧರಿಸಿದ ಭಾವೆಗಳ ವೈರಷ್ಟ ಮೂಡಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತವನ್ನಾಳುವ ಸಂಚಿನ ಡಿ.ಎಂ.ಕೆ. ಪಕ್ಷದ ಹೊಂಚಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಉಳಿವನ ಬಗ್ಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರು ಚಿಂತಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರೇ ಸಾರಿದರು. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಜಾಗ್ರತ್ತಗೊಳಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೋದಲು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ, ಶ್ರಯಾಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ನೊಬೆಲ್ ಪಾರಿಶೋಷಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಅವರು ಹುರಿದುಂಬಿಸಿದರು. ರಾಜಾಜಿ ಹಾಗೂ ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಭಟನೆ ತೋರಬೇಕಾದರೆ ಕನ್ನಡ ಜಾಗ್ರತ್ತಗೊಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ 'ಕನ್ನಡ ಜಾಗ್ರತ್ತಿ ಪರಿಷತ್' ಏಫ್‌ಡಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಸರ್ವ ಕಾಲಕ್ಷ್ಯ ಚಿರನೂತನ ಚಿರನೂತನ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. 'ರಾಜಾಜಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಗೊತ್ತೇ?' ಎಂದು ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದ 72ರ ತರುಣ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಅವರ ಹುರುಪನ್ನೂ ಮೆಚ್ಚಿಕೊಂಡ ಹಂ.ಪ.ಃ.ನಾ. ಅವರು ರಾಜಾಜಿನಗರದ ಹೆಸರು ಬದಲಾಗಿದ್ದರೂ, ಶ್ರಮ ಘರಿಸದಿದ್ದರೂ 'ನಾವು ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿ ದೊಡ್ಡವರೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದೇವೋ ಅವರಿಗಿಂತ ಕನ್ನಡ ದೊಡ್ಡದು' ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ಸ್ವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

'ನಾಮಕರಣ'ದ ನಂತರ

ಮುಂದೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 1973 ರಲ್ಲಿ ದೇವರಾಜ ಅರಸರ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಮೃಸೂರು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ 'ಕನಾಫಟಿಕ್' ಎಂಬ ನಾಮಕರಣವಾಗಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಕನಸು ನನಸಾಯಿತಿಂದು ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾಫಟಿಕ್ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಲು ಬಂದಾಗ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದೆ ಸುರೇಂದ್ರ ದಾನಿಯವರು ಅಪರಿಮಿತ ಆನಂದದ ಹೊಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸಂತಸದ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ತಮ್ಮ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದಾನಿಯವರು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಕುರಿತು 'ರಾಯರೇ ಏಕೇಕರಣವೂ ಆತು ನಾಮಕರಣವೂ ಆತು. ನಿಮಗೆ ಇನ್ನೇನೂ ಕೆಲಸ ಉಳಿಲ್ಲ ಹೊದಲೆಣ್ಣೂ?' ಎನ್ನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು - 'ಹಾಂಗಂತೂ ನಾ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ; ಇನ್ನೂ ಕೆಲಸ ಅದ ಅನ್ನೋದಕ್ಕೆ ನಾ ನಮಿಗ ಲಗೂನ ಉತ್ತರ ಕೊಡತೀನೆ' ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ಕೆಲ ದಿನಗಳಲ್ಲೇ 'ಏಕೇಕರಣವೂ ಆಯಿತು, ನಾಮಕರಣವೂ

ಆಯಿತು, ಮುಂದೇನು?' ಎಂಬ ಶೀಫುಕೆಯಿಂದಲೇ ಸುದೀರ್ಘ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಏಕೇಕರಣ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ, ನಾವು ಸಮೃದ್ಧ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ತೊಡಗಬೇಕೆಂಬ ವಿವರಣೆಯಿಂದ ಹೂಡಿದ ಕಿರು ಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಹೂರ ತಂದು ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಆಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ಸಿಗಲಿ ಎಂದು ಹಂಚಿದರು. ದಾನೀಯವರನ್ನು ಕಂಡಾಗಲೆಲ್ಲ 'ದಾನೀಯವರ, ನೀವು ಆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಭೋಲೋ ಮಾಡಿದ್ದಿ' ಎಂದು ಅವರನ್ನು ಶಾಖಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ದಾನೀಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತರುಣಿರಲಿ, ಹಿರಿಯಿರಲಿ, ಯಾರಿಂದ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಸಾಫಾನ ಮಾನಗಳನ್ನೂದಿಸಿ ಒಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಗೊಳಿಸಿದ್ದರೆ ಹೆಸರಿಗಾಗಲೇ, ಪದವಿಗಾಗಲೇ ಅಪೇಕ್ಷೆ ಮಾಡಲೇ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಸರಾಂಗಿಣಿ ವಿಳಗೆಗಾಗಿ ಸಮೃದ್ಧ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ವೇದಿಕೆಯೊಂದನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿದರು.

ಸರ್ಕಾರದ ಮೇಲೆ ಒತ್ತಡ ಹೇರುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಾಗಿ ಹೇಳೋ. ಜವರೇ ಗೌಡರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ 'ಕನಾರ್ಚಿಕ' ನಾಮಕರಣದ ನಂತರ 'ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಂಯೋಜನಾ ಪರಿಷತ್ತು' ಎಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಸಾಧನ ಸಂಪತ್ತಿಗಳ ಸರಿಯಾದ ಉಪಯೋಗವಾಗುವಂಥ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಹಾಗೂ ಕೆ.ಎಫ್. ಪಾಟೀಲರು ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ನಾಯಿಮೂರ್ತಿ ತುಕೋಲರು ಗೌರವಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ನಾಯಿಮೂರ್ತಿ ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಳೇಮುತರು ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಡಾ.ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತ ಮತ್ತು ಎಂ.ಎಸ್. ವ್ಯಾಸರಾವ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯಿಂದ ಹೂಡಿದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ-ಕಾವೇರಿ ಜಲವಿವಾದ, ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಾರಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಹುಬ್ಬಿ-ಕಾರವಾರ ರೈಲು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಗಳಾದವು. ಹುಮ್ಮಿಸ್ತಿನಿಂದ ಆರಂಭಗೊಂಡ ಸಂಸ್ಕೇ 15-16 ತಿಂಗಳುಗಳ ನಂತರ ಕ್ಷೇಣಗೊಂಡಿತು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೂ ಕಾರಣವಾಗಿ ಈ ಸಂಸ್ಕೇ ಸ್ಥಗಿತಗೊಂಡಿತು. ಇದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು 'ನೆವಿತಿಹಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗನಾದ ನನ್ನ ಕನಸು' ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕನಸನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ನನಸಾಗಿಸಲು ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1974 ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನ 'ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಂಮೃದ್ಧಿ ಸಂಯೋಜನಾ' ತ್ಯಾಗಾಸಿಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ವಿಷಯದ ಸಾರಾಂಶ ಹೀಗಿದೆ:

ಕಾರವಾರ ಬಂದರು ಸಾಫ್ತಪನೆಯಾಗ ಬೇಕೆಂಬ ಕನಸು: ಜಗತ್ತಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠತಮ ಹಾಗೂ ಬೃಹದಾಕಾರದ ಹಡಗುಗಳು ತಂಗುವ ಯೋಗ್ಯತೆ

ಕಾರವಾರ ಸಮುದ್ರಕ್ಕಿರುವದರಿಂದ ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡ ಹಡಗುಗಳಿಗೆ ಸಮುದ್ರದ ತರೆಗಳ ಆಕಸ್ಸಿಕ ಉಬ್ಜರದ ಆಫಾತ ಮತ್ತು ವಿಧ್ಯಂಸಕ ಬಿರುಗಾಳಿಯ ಅಪಾಯ ತಟ್ಟಿದಂತೆ ಸೃಷ್ಟಿದೇವತೆ ಕಾರವಾರ ಬಂದರನ್ನು ಸುದ್ಯೇವದಿಂದ ಸೃಜಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಬಂದರು ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಜಿದ್ಯೋಗಿಕ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಾರೀ ಏಳಿಗೆಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುದುಗಿ ಕೊಂಡಿರುವ ನಾನಾ ಸ್ವರೂಪದ ಕಚ್ಚು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಪರದೇಶಗಳಿಗೆ ರವಾನಿಸಿ ಶ್ರೇಷ್ಠದರ್ಜೆಯ ರಥ್ಮ ವ್ಯಾಪಾರವಾಗುವಂತೆ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವ ಯೋಜನೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ನೌಕಾ ಖಾತೆಯನ್ನು ಕಾರವಾರದಲ್ಲಿ ತರೆದರೆ ಯುದ್ಧದ ಹಡಗುಗಳನ್ನು ಸಹ ಭಾರತಕ್ಕ ಈ ಬಂದರವೇ ಪೂರ್ವಸೀಕೊಡಬಲ್ಲದು. ಕಾರವಾರದ ಬಂದರು ನಿಮಾರ್ಣ ಅವಿಂದ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರ ಎಂದು ಆ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ವಾದಿಸಿದರು.

ಕನಾರ್ಚಿಕ ಬಂದರಿನ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ದಕ್ಕಿಂ ಭಾರತದ ಸರಕುಗಳನ್ನು ಏಡನ್ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಮುಂಬ್ಯ, ಮದ್ರಾಸು, ಕಲಕತ್ತಾ ಇಡೀ ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಮೂಲಾಧಾರವಾಗಿರುವಂತೆ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಈ ಬಂದರು ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಆರ್ಥಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಬೆನ್ನೆಲುಬಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಗತಿಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಬಹುದೆಂಬ ನಿಧಾನದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅಂದೇ ಅರುಹಿಡಿದರು.

ಕ್ರಿ. 1956 ರಲ್ಲಿ ಕನಾರ್ಚಿಕ ರಾಜ್ಯ ನಿಮಾರ್ಣವಾದಂದಿನಿಂದಲೂ ಅಂಧಾರಾ, ಗುಜರಾತ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ರೈಲ್ವೇ ಸಂಪರ್ಕಗಳು ನಿಮಾರ್ಣಗೊಂಡಂತೆ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ರೈಲ್ವೇ ಸಂಪರ್ಕವು ದೂರದ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ಹೆಣೆದು ಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿ ರೈಲ್ವೇ ಸಂಪರ್ಕದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದರು.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಕನಸು: ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸಂಮೃದ್ಧಿ ಸಂಯೋಜನಾ ಪರಿಷತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಅವಿಂದತ್ತದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದರು. ಕನಾರ್ಚಿಕದ 19 ಜಿಲ್ಲೆಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪರ್ಕ ರೈಲ್ವೇಯಿಂದ ಒದಗಿ ಬರುವುದಲ್ಲದೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡತ್ತದ ಸಂದೇಶವು ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಗೂ ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಶಾಲೆ, ಕಾಲೇಜು, ಸಂಘ, ಸಂಸ್ಥೆ, ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನಾರ್ಚಿಕದ ಅವಿಂದತ್ತದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಜಾರ ಮಾಡುವ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಗಳೇ ಪರಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳಗಳ ಆಕರ್ಷಣೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಅನುಕೂಲಕರ ದರಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಸ್ಥಳಗಳ ಮಹತ್ವರವನ್ನು ರಹುವ ಯೋಜನೆಯಾಬೇಕು. ಕನಾರ್ಚಿಕ ಸರಕಾರ ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಚುರುಕುಗೊಳಿಸುವ ಯೋಜನೆಯಾಗಬೇಕು. ಕೇಂದ್ರ ಮತ್ತು

ರಾಜ್ಯ ಸರಕಾರೀ ಕಚೇರಿ, ಕರ್ಮಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವರಿಯದ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಭಾರತಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ಕೊಟ್ಟಿ ಪರಿಷತ್ತು ಗಮನ ಹರಿಸಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಂಖಗಳು ನಾಡಹಬ್ಬ, ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬೇಸಿಗೆ ರಜಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಷತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸು ಬೇಕು. ಜಲ್ಲಾ ಗೋಟ್ಟಿ, ನಿಬಂಧ ಸ್ಥಾರ್ಟ್ ಏಫ್‌ಎಸ್‌ ಬಹುಮಾನ ನೀಡಿ ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು. ಈ ಸ್ಥಾರ್ಟ್‌ಗಳಿಗೆ ವಿಷಯ ಕನಾಂಟಿಕದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳೇ ಆಗಿರಬೇಕು ಹಾಗೂ ಭಾಷೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡವೇ ಆಗಿರಬೇಕೆಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದ್ದರು. ಆಗಿನ್ನೂ ಹೋಸದಾಗಿ ಸಾಳಿತಗೊಂಡಿದ್ದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನಿಧಿಯ ಕೊರತೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಈ ತಮ್ಮ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಲು ಕನ್ನಡದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು, ದಾನಿಗಳು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕೆಂಬುದು ಸಹ ತಮ್ಮ ಮತ್ತೊಂದು ಕನಸೆಂದು ಸ್ವಷ್ಟಪಡಿಸಿದರು. (ಇವೆಲ್ಲ 1974ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಆಶಯಗಳು) ಸಮೃದ್ಧ ಕನಾಂಟಿಕದ ಕನಸುಗಾರರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಧಾರವಾಡದ ಖ್ಯಾತ ಪತ್ರಿಕೊದ್ದುಮಿ ಮ್ಯಾಗಟ್ಟಿಯವರು 'ಕನಾಂಟಿಕ ಪರ ಧರ್ಮಯುದ್ಧದ ಯೋಧ' ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. (ಕುಸೇಡರ್ ಫಾರ್ ಕನಾಂಟಿಕ).

'ಕನ್ನಡಕ್ಕಾಗಿ ಭಲ'

ಶ್ರೀ. 1920 ರಿಂದಲೇ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋಧರಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ 78 ನೇ ಘ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ಇಲಾಖೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂಥ ತಮ್ಮ ಕೆಲವು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ದಿ. 23-11-1972 ರ 'ಇಂಡಿಯನ್ ಎಕ್ಸ್ಪ್ರೆಸ್' ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಅವರು ಬರೆದ ಪತ್ರದ ಕನ್ನಡಾನುವಾದದ ಒಂದು ನಮೂನೆಯ ಸಾರಾಂಶ ಹೀಗಿದೆ:

ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶೈವಾದ್ರಿಮೂರ್ ಸಾಟಿಂಗ್ ಅಭಿಸೆನಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ವಿಜಾಪುರಗಳ ನಡುವಿನ ಪತ್ರಗಳ ಬಟಾವಕೆ ತಡವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಲು, ಸಂಬಂಧಿತ ಅಧಿಕಾರಿ ತನಗೆ ಕನ್ನಡ ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ತನ್ನ ಸಹಾಯಕನಿಗೆ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಹೇಳಿ ವಿಚಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯು ಮೈಸೂರು ಅಂಬೆಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವುದೇ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಅವಕ್ಷಾದರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಒಮ್ಮೆ ಹಣಪಾವತಿಸಲು ಮನಿಯಾಡರ್ ಫಾರ್ಮನ್ಸ್ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭತ್ತಿ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಸಂಬಂಧಿತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆ ಫಾರ್ಮನ್ಸ್ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಭತ್ತಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಕಡೆಗೆ ಎಸೆಯಲು ಅವರು ಸಹ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ 'ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಪತ್ರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಬರೆದು ಕೊಡಲು ಹೇಳಿ ತಮ್ಮ ಮನವಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವವರೆಗೂ ಕದಲದೇ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಲು ಕಡೆಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ಕೆಕ್ಕರಿಸಿ ನೋಡುತ್ತ ಮನಿಯಾಡರ್ ಕನ್ನಡಿಗೆ ಮಂಗಳದೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು

ಫಾರ್ಮನ್‌ನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಪಾಪತಿ ಕೊಟ್ಟನೆಂದು ಬರದಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಂತೆಯೇ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಂತಿ ಸಂದೇಶವೋಂದನ್ನು ಕಳಸಲು ತಂತಿ ಕಚೇರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದು ಕೊಡಲು ಗುಮಾಸ್ತ ಕೇಳಲು 'ತಂತೀ ಕಳಿಸುವವರ ವಿಳಾಸವೂ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂಬ ಯಾವ ನಿಯಮವಿದೆ ಏವರಿಸಿ' ಎಂದು ಧ್ಯಾಡವಾಗಿ ಪ್ರಶ್ನಿಸಲು ಗುಮಾಸ್ತ ತಂತಿ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿದನೆಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳನ್ನು, ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವರ ಕನ್ನಡದ ಮುಚ್ಚನ್ನು ಅರಿತವರೆಷ್ಟ್ವೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ರೈಲ್ವೆಗಳಿಂದಾಗಬೇಕಾದ ಲಾಭಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಳವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ರೈಲುಮಾರ್ಗಗಳ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ, ಅಂತಿ ಅಂಶಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ, ಸೂಕ್ತ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ, ಅಧ್ಯಯನತೀರ್ಥ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಗಣಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ರೈಲ್ವೆ ಕಚೇರಿಗಳ ನಿರಾಹಕರನ್ನು ಖಚಿತವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ರೈಲ್ವೆ ಟಿಕೆಟುಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ವೇಲಾ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮುದ್ರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮತ್ತು ನಿಲ್ದಾಣಗಳ ಘಲಕಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿರಬೇಕೆಂದು ಸತತವಾಗಿ ಒತ್ತಾಯಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದಾಗಿ ರೈಲ್ವೆ ಚೊಡ್‌ ಇವರ ಸೂಚನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಆ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಹೋಸ ವೇಲಾಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೋಸ ರೈಲುಮಾರ್ಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಗೇಜ್ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಇಂತಹ ಸೂಚನೆಗಳು ಬದು ದಶಕಗಳ ನಂತರ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಟಿಕೆಟುಗಳ ಮುದ್ರಣ, ರೈಲ್ವೆ ವೇಲಾಪಟ್ಟಿಗಳ ಮುದ್ರಣ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ದಾಣಗಳ ಘಲಕಗಳು ಬರುವಂತೆ ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನಗೊಂಡರಲ್ಲದೇ ಕನ್ನಡದ ವೇಲಾ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಮಾರಾಟವಾಗದು ಎಂಬ ತಕರಾರಿಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಸ್ಪಂತ ವಿಚ್ಯಾನಿಂದ ಸೂರಾರು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ವಿರೀದಿಸಿ ಹಂಚಿದ ಈ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮಿಯ ಕನ್ನಡದ ಮುಚ್ಚ ವರ್ಣನಾತೀತ. ವಿತಿಹಾಸಿಕ, ಪೌರಾಣಿಕ ಕನ್ನಡ ಚಲನ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಮತಿ, ಅಭಿರುಚಿ ಮೂಡಿಸಲು ತಮ್ಮ ಸ್ಪಂತ ವಿಚ್ಯಾನಿಂದ ಟಿಕೆಟು ವಿರೀದಿಸಿ ಕುಟುಂಬದವರನ್ನು, ಮತ್ತು ನೆರಹೊರಣವರನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದ ಕನ್ನಡ ಅಭಿಮಾನಿ. ಇದು ಅವರು ಬಾಗಲಕೊಟೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗ ನಡೆಸಿದ ಹವ್ಯಾಸ, ಅಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಗಳು ಬರುವುದೇ ಅಪರೂಪ.

ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ನಾಯಿಮೂರ್ತಿ ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಳ್ಳೆಮರರನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಲು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವರ ಮಗ (ಮುಂದೆ ನಾಯಿಮೂರ್ತಿ) ವಿಜಯಕುಮಾರರ ಹೆಸರಿನ ಘಲಕ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ

ಇದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ನೋವು ತುಂಬಿದ ಧನಿಯಲ್ಲಿ ‘ಪನಪ್ಪೆ ವಿಜಯ ಕುಮಾರ, ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಫಲಕ ಇಂಗ್ಲೀಷನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಸಬಾರದಿತ್ತೇ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಸಲು ಎಪ್ಪು ರೂಪಾಯಿಯಾದೀತು ಹೇಳು, ನಾನು ಕೊಡುವೆ. ಮುಂದಿನ ಸಲ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರುವದರೊಳಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಫಲಕ ನನ್ನನ್ನು ಸಾಗತಿಸಬೇಕು’ ಎಂದಿದ್ದರಂತೆ. ತಕ್ಣಿಂದೇ ವಿಜಯಕುಮಾರರು ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿ ಎರಡು ದಿನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಫಲಕವನ್ನು ಬರೆಸಿ ಹಾಕಿದರೆಂದು ತಮ್ಮ ‘ಒಲವಿನ ಗೆಳೆಯ’ ಎಂಬ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ವಿಜಯಕುಮಾರ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರಿದ ಭೀಷಣೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಗೌರವದಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರನ್ನು ನೆನೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಣ್ಣ-ದೊಡ್ಡ ಎಲ್ಲ ವಯಸ್ಸಿನವರಿಗೂ ಮನ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಇಂತಹ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟಿವೆ.

ಕ್ರಿ.ಶ. 1954 ರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ರೈಲು ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಮುಳೆಯಲ್ಲಿ ನಂದು ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಬೆಂದು ಮರದ ನರಳನ ಆಸರೆ ಸಾಲದೇ ಬವಣವದುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಪರವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳೊಡನೆ ಚಚಿಸಿ, ಬಾಗಲಕೋಟಿ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಘಾಟಫಾರಂಗೆ ಮೇಲ್ಮೈವಣಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು.

ಶಾದೀ ಪ್ರೇಮ

ಕ್ರಿ.ಶ. 1920 ರ ನಾಗಮುರ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ಗೆ ಹೋಗಿಬಂದಾಗಿನಿಂದಲೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಹಾದಿ ಪ್ರತ ತೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಸಹಧರ್ಮಿಣಿಯಾದ ಸೌ. ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ ಸಹ ಹಾದಿಧಾರಿಯಾಗುವವರಿಗೂ ಅವರು ಮುಟ್ಟಿದ ಹಾತೆ, ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಸಹ ಹಾದಿ ತೊಡಲು ಕಡ್ಡಾಯ ವಿಧಿಸಿದ್ದರು. ಗಾಂಧಿಜಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವರ ದೇಶ ಭಕ್ತಿ, ದೇಶ ಪ್ರೇಮ ತೋರಿಕೆಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಜೀವನ ಪರ್ಯಂತ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಹಾದಿ ಧೋತರ, ಅಂಗಿ, ಜುಬ್ಬಾ, ಜಾಕೀಟು, ಕೋಟು, ತಲೆಗೆ ಕಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ಮಷ್ಟರು, ಹಾಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಪಲ್ಲಂಗಮಾಸು, ಹೊದೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ಕರವಸ್ತ ಸಹಿತವಾಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಹಾದಿಯದೇ ಆಗಿದ್ದವು.

ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳಾದ ನಾವು ಅವರೊಡನೆ ಕಳೆದದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾವಿನ್ನೂ ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕವರು. ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳಂದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಅತೀವವಾದ ಮಮಕಾರ. ಅಂತಹೀ ನಾವು ಅವರೊಡನೆ ಬಹಳ ಸಲುಗೆಯಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಆದರೆ ಬಹಳ ಗೌರವದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೇ ಅಂತಹದಾಗಿತ್ತು. ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಎಂದೂ ಪ್ರಶಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಸದಾನಿರತ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾದ ಇವರಿಗೆ ಮರುಸೋತ್ತೇ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲ. ಸದಾಕಾಲವೂ ಯಾರಾದರೂ ಜನ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಕಾರುಬಾರು ವಿನೆಂದು ಯಾವುದೂ ತಿಳಿಯತ್ತಿರಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗೆಳತಿಯರು 'ನಿಮ್ಮ ತಾತಾ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ' ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗಲೂ 'ನಮ್ಮ ತಾತಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರಾಗಿದ್ದರು' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ನೆನಪಿದೆ. ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರೆಂದು, ಗಾಂಧಿವಾದಿಯೆಂದು, ಖಾದಿಧಾರಿಗಳಿಂದು, ತಿಸ್ತಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ ಅಷ್ಟೆ. ಮುಗ್ಗತೆಯ ಸೀಮಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹೂತಿದ್ದ ನಾನು ಅವರನ್ನು ಅರಿತಿರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯೆಂದು ವರ ಹಾಗೂ ಕನ್ಯಾದವರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಿನಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ವಧು ವರ ಅನ್ವೇಷಕಾ ಪದ್ಧತಿ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಗುರುತು ಪರಿಚಯದವರಿಂದಲೇ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದಲ್ಲದೇ ಮದುವೆ ಮಧ್ಯಸ್ತಿಕೆದಾರರು ಶುಲ್ಕ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಪರಿಚಯ ನೀಡುವವರಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಪಚ್ಚೆಕವಾಗಿ, ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ, ಪರೋಪಕಾರ ಭಾವದಿಂದ ಈ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬರುವ ಹೋಗುವ ಜನ ಇದ್ದೇಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಇವರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತತೆಯನ್ನು ಪಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೆಗೆ ಯಾರು ಬಂದರೂ, ಯಾವುದೇ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರೂ ಆದರದಿಂದ ಸತ್ಯರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಬಾಗಲಕೋಟಿಯ ಭವ್ಯ ಭವನವನ್ನು ತೋರೆದು ಶ್ರೀ. 1960 ರಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದರು. ಮಲ್ಲೇಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಬಾಡಿಗೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞ, ತಂದೆ ತಾಯಿ, ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಹಾಗೂ ಚಿಕ್ಕ ಮಗುವಾಗಿದ್ದ ನಾನು ನಂತರ ಮನೆ ಹೊಸ ಸದಸ್ಯರ ಬರುವಿನಿಂದ ತುಂಬಿತು. ನಾವು ಬೆಳೆದದ್ದು ಅದೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಸಮಾಜಸೇವೆ, ಕನ್ನಡ ಸೇವೆ, ಅವರ ಸಂಗಡಿಗರು ನಮಗಿನ್ನೂ ಅರ್ಥವಾಗಿರದ ಅಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲವರ ಪರಿಚಯವಿತ್ತು. ಡಾ. ಸೂರ್ಯನಾಥ ಕಾಮತರು, ಅನ್ನದಾನಯ, ಮುರಾಣಿಕರು ತಮ್ಮ ಬಹಿಹಾಸಿಕ ಸಂಖೋಧನೆಯ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಇವರ ಭೇಟಿಗೆಂದು ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜನಿ ಮಹಿಷಿಯವರು, ಎಸ್.ಎಸ್. ಮಾಲ್ಯಮತರು, ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕರು, ವೀ.ಬಿ.ನಾಯಕರು, ಜೋರಾಪುರ ಕೃಷ್ಣರಾಯರು, ಜೋರಾಪುರ ಗುರುರಾಯರು, ಕೃಷ್ಣಾಚಾರ ಜೋಷಿಯವರು, ಹಂಪ ದಂಪತಿಗಳೂ, ಡಾ.ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿಯವರು, ಗಜೀಂದ್ರಗಡ ಶಾಮರಾಯರು, ಕಲ್ಲೂರು ಕೃಷ್ಣಕುಮಾರರು ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಗಣ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಬರುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದು ನೆನಪಿದೆ.

ದೇಶ ಸೇವೆ, ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೋಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಪರೋಪಕಾರಿ ಸ್ವಭಾವದ ಸರಳತೆಯ

ಸಾಂಕಾರ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಿಕೆ ಅಂಗಡಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ ಕೇರುಬೀಜ, ಧಾರವಾಡ ಅಡಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಉತ್ತರ ಕನಾರಣಕದ ಅಪರೂಪದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ನಿಸ್ತಾರಣತೆಯಿಂದ ಉಚಿತವಾಗಿಯೇ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೊಮ್ಮೆಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ಅತೀವವಾಡ ಮುಮತೆ ಹೊಂದಿದ್ದ ಇವರು ತಾವು ಕಾರ್ಯನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ವಿಧಾನ ಸೌಧಾಕ್ಷೇ ಆಗಲಿ, ಮತ್ತೆಲ್ಲಗೇ ಆಗಲಿ ಹೊರಟಾಗ ತಮ್ಮೊಡನೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗಿನ್ನೂ ಹೊಸದಾಗಿ ಪರಿಚಿತವಾಗಿದ್ದ ಜಂಟಿವಾಹನ ಮತ್ತು ಅಟ್ಟದ ಬಸಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮುಟ್ಟಪರ್ತಿಯ ಶ್ರೀ ಸತ್ಯ ಸಾಯಿಬಾಬಾರ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಪರ್ತಿಗೆ ಮತ್ತು ವೈಟ್‌ಫೀಲ್ಡ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಬೃಂದಾವನಕ್ಕೆ ಅವರೊಡನೆ ಹೋಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಪ್ರತಿ ಗುರುವಾರ ಸಂಜೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಯಿಬಾಬಾರ ಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಇವರು ಬಹಳ ಮುತವಚ್ಚೆ ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅನಂತಪದ್ಮನಾಭಪ್ರತ, ವರಲಕ್ಷ್ಮೀವೃತ ಮುಂತಾದ ಹಬ್ಬದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪಾಲೂ ಇರಲೆಂದು ಸತ್ಯಿಯವಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ದೇವರನಾಮ, ರಂಗೋಲಿ ಮುಂತಾದ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಇವರು ಬಹಳ ಉತ್ತೇಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಲೋಕನದ ಸ್ವಭಾವ ಅವರದಾಗಿತ್ತು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಕಿರಿಯ ಮಗ, ವ್ವಿ.ಎಸ್. ಮಂಗಳವೇಧೆಯವರು ತಾವು ಆರು ವರ್ಷದ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗಿನ ಒಂದು ಫಾಟನೆಯಿಂದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ದೇಶ ಭಕ್ತಿಯ ಮಹತ್ವದ ಪರಿಚಯ ಹೀಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ: ಆಗಿನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಚಳುವಳಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲ. ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ತಾವು ಪಟಾಕ ಹಾರಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸಿ ಪಟಾಕ ಕೊಡಿಸಲು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯವರನ್ನು ಕೇಳಲು ಅಪ್ಪಟಿ ಗಾಂಧಿಜಿಯಾದಿ, ದೇಶಪ್ರೇಮಿಯಾದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಜ್ಯೇಶ್ವರನಲ್ಲಿರುವಾಗ ಯಾವ ಸಡಗರ, ಹಬ್ಬ, ಆರತಿ, ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾಡಬಾರದೆಂದರು. ಗಾಂಧಿಜೀ ಜ್ಯೇಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಯಾಕಿರುವರೆಂದೇ ತಿಳಿಯದ ಏನೂ ಅರ್ಥವಾಗದ ಆರು ವರ್ಷದ ಮುಗ್ಗಬಾಲಕ ಅಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಮೊಂಡತನ ಮಾಡಲು ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಗಳಿಯರು ಅವರನ್ನು ಸಂತ್ಯಾಸಿ ಕನಿಷ್ಠ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬ ಆಚರಿಸುವಂತೆ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಯ ಕಷ್ಟಗಳು

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಹಿರಿಯ ಮಗ, ಶ್ರೀ ಆರ್.ಎಸ್. ಮಂಗಳವೇಧೆಯವರ ಅನುಭವ ಅವರ ನೆನಪಿನ ಸುಳಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದ ಕೆಲವು ಕಟು ಸತ್ಯ ಹೀಗಿವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರ ಸೇವಗಾಗಿ, ದೇಶದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ, ಜೀವನವನ್ನು ತೇಯ್ಯಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರ ಜ್ಯೋಲುವಾಸ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಹಿತಕಾರಿಯಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಜ್ಯೋಲಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಸಂಸಾರದ ಹೊಣೆಹೊತ್ತ ಹೆಣ್ಣು ಹಂಗಸು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ತಾವೇ ಬೆಂಬಲಿಗರಾಗಿ ನಿಂತು ವಯಸ್ಸಿಗೂ ಏರಿದ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನೆಡುರಿಸಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ತಂದ ಚಳುವಳಿಯ ಸಂಗಡಿಗರೊಂದಿಗೆ ಅಕಸ್ಮಾತಾಗಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಯಾರದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಚ್ಯಾತಿ ಬರದಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲ ಸ್ವಲ್ಪ ತೋಟಗಾರಿಕೆ, ಹೈನುಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಾಳುಕಡಿಗಳನ್ನು ವಿರೀದಿಸಿ ತರುವಾಗ ಅತೀವ ಮುಜುಗರದೊಂದಿಗೆ ಖಾತೆಬರೆಸಿತಂದು ಮತ್ತೆ ತಮ್ಮ ತಂದಯವರು ಜ್ಯೋಲಿನಿಂದ ಮರಳಬರುವುದರಲ್ಲಿ ಬುಕ್ಕೆಗೊಳಿಸಿರುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಾಲೆಯ ರಜದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ತವರೂರಾದ ಅನಗ್ವಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವರು ಸಹ ಸಮಾಜ ಸೇವೆ, ದೇಶ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆ ವಹಿಸಿ ಪ್ರಭಾತ ಫೇರಿ, ಸೇವಾದಳ, ಚರಕಾ ನೂಲುಪುದು ಮತ್ತಿರರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ತಮ್ಮ ಚಳುವಳಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸಾಲದ ಭಾರವನ್ನು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯಿಂದ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ಬಂದಂತಹ ಬೀಳುಹೊಲದ ನಿವೇಶನಗಳನ್ನು ಮಾರಿ ತೀರಿಸಿದರು. ಉದಾರ ಹೃದಯಿಗಳಾದ ಇವರು ಗುಡಿಗಾಗಿ, ಶಾಲೆಗಾಗಿ, ನಗರ, ವನಕ್ಕಾಗಿ ಸಹ ನಿವೇಶನಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಮೂವರು ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ನಿವೇಶನಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿದ್ದರು. ಆದರೂ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಸುಖ ನೀಡಲಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಮ್ಮ ಮುಟ್ಟಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ಮರು ಪೀಠಿಗೊ ಉಳಿಸಬಹುದಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ, ಅಂದಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ದೇಶ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವರಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟ ಹಜ್ಜೆಯಿಂದಾಗಿ ತಮ್ಮದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕಳೆದು ಕೊಂಡಿದ್ದರೂ ಹೃದಯದ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಎಂದೂ ಕೊರತೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರ ವಿಶಾಲ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಾಡೇ ಅವರ ಮನ, ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯೇ ಅವರ ಕೂಸಾಗಿತ್ತು.

ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಚಳುವಳಿ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋಲುವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ತಮ್ಮ ಮಗಳು, ಚಿ. ಮಂದಾಕಿನಿ (ಬಂದ ವರ್ಷದ ಬಾಲಕ) ತಂದೆಗೆ ದಾಳಿಂಬೆ ಹೆಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟು ತಾನು ತಿನ್ನಬೇಕೆಂದು ಹಟ್ಟಿಡಿದು ಸರ್ವಾಸದಲ್ಲಿದ್ದ ತಂದೆಯ

ಬೇಟಿಗೆ ಬಂದಾಗ ತಂದಿದ್ದಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈಕೆ ಸಹ ಎಂಟು ವರ್ಷದ ದಾಧ್ಯಾಗಿನಿಂದಲೇ ಜರಕಾ ನೂಲುವುದು, ಪ್ರಭಾತ ಫೇರಿ, ಸೇವಾದಳ ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಳ್ಯಾತ್ತಿದ್ದರು. ದೇಶ ಪ್ರೇಮ ರಕ್ತದಲ್ಲೇ ಮೂಡಿ ಬಂದಿತ್ತು. ಮುಂದೆ ಕ್ರಿ.ಶ. 1947 ರ ಜನೆವರಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿವಾದಿಗಳೇ ಆಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಶಂಕರರಾವ್ ಕುಲಕರ್ಮಣೀಯವರನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಈಕೆ ಹೃದ್ಯಾಬಾದಿನಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ಮಗಳು ಮಂದಾಕಿನಿಯ ಮೇಲೆ ಅಪಾರವಾದ ಶ್ರೀತಿಯಿತ್ತು. ಅವರ ಮಗಳಿಗೆ ನಾನು ಸೋಸೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಆಶಿಸಿದ್ದರು. ಅವರ ಹೊರಿಕೆ ನನ್ನ ಘನದಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿನಿಂತು ಅವರ ಸಮಕ್ಕಮದಲ್ಲೇ ಕ್ರಿ.ಶ. 1979 ರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಅತ್ಯೇತ್ಯ ಮಗನೊಂದಿಗೆ ನನ್ನ ಮದುವೆ ನೆರವೇರಿತು. ನಮಗೆ ಅವರ ಆಶಿವಾದ ದಕ್ಷತೆ. ಕ್ರಿ.ಶ. 1980 ರಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಚೊಚ್ಚಲ ಮಗ ಜಿ. ನಿವಿಲನು ಮರಿ ಮೊಮ್ಮೆಗನಾಗಿ ಅವರ ಮಡಿಲು ತುಂಬಿ ಆಶಿವಾದ ಪಡೆದನು. ಹೆಂಡತಿ, ಮಕ್ಕಳು, ಸೋಸೆಯಂದಿರು, ಅಳಿಯ, ಮೊಮ್ಮೆಕಳು, ಮರಿಮೊಮ್ಮೆಗನನ್ನು ಕಂಡು ತುಂಬು ಜೀವನ ನಡೆಸಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ 4-12-1980 ರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಗರಿಸಿದರು. ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಇಂದು ಅವರಿಲ್ಲವಾದರೂ ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಿಜವಾದ ದೇಶಭಕ್ತರಾಗಿ ಇಡೀ ಕನ್ನಡನಾಡೇ ಸೃಂಗಿಸುವಂತೆ ಕನ್ನಡ ನಂದಾ ದೀಪ ಬೆಳಗಿ “ನವಿಶಿಖಾಂತ ಕನ್ನಡಿಗ್” ಎನಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ರೀತಿ ನವಿಶಿಖಾಂತ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ‘ನಿಂತರ ಕನ್ನಡ – ಕೂತರೆ ಕನ್ನಡ’ ಎಂದು ಹಗಲಿರುಳೂ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕನವರಿಸಿದ ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾಯರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಈ ಪೀಠಿಗೆ ಭಕ್ತಿ, ಗೌರವ ಹೊರಬೇಕೆಂದರೆ ನಾವು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬಿಡಬಾರದು. ಅವರ ಮಹಡಾತೆಯ ಸೌಧವಾದ ಕನ್ನಡದ ಪದಗಳ ಉಳಿವಿನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅವರ ಆತ್ಮ ಆನಂದಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆಂಬ ವಿಶ್ವಾಸ ಭಾವದಿಂದ ಈ ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿದ – ಓದುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡದ ಬಂಧುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಡಿಸುವ ಮನವಿಯೇನಿಂದರೆ – ನಿಮ್ಮ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಪ್ರಯತ್ನ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆಪ್ಯಾಯತೆಯಿಂದ ‘ಅಮ್ಮ’ ‘ಅಪ್ಪ’ ಎಂದು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಜೀದಾಯಂತೆ ತೋರಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಎಂದರೆ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗಿಯಿಂದ ಒಂದು ಕನ್ನಡದ ಶಬ್ದವಾದರೂ ಉಳಿಯಿತೆಂದು ಅವರ ಮೊಮ್ಮೆಗಳಾಗಿ ತುಂಬು ಹೃದಯದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅಪ್ರಿಸುತ್ತೇನೆ.