

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

[ಭಗವದ್ಗೀತೆ]

ನಡಿಕೆಲಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮೆಡಿಕೆಲಿ



ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಠ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ii

'BHAGAVANTHANDA PAAT' (Bhagavadgeethe), a book in Kodava Language, originally written and published by Sri NADIKERIANDA CHINNAPPA, 1929. Second print by the Kannada Book Authority, Govt, of Karnataka, Bangalore in 1996. Third Print by Karnatka Kodava Sahitya Accademy in 2016.

ಮೂರನೆ ಮುದ್ರಣ : 2016

ಪ್ರತಿಗಳು : 500

ಕ್ರಯ : ರೂ. 60/-

Price : Rs. 60/-

ಪುಟಗಳು : xii + 120

© ಎಲ್ಲಾ ಹಕ್ಕನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಲಾಗಿದೆ. All Rights Reserved.

ಪ್ರಕಟಣಾ ಸಮಿತಿ :

ಬಿದ್ದಾಟಂಡ ತಮ್ಮಯ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ಶ್ರೀ ಉಮರಬ್ಬ - ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ತೀತಿರ ಡಾ|| ರೇಖಾ ವಸಂತ್
ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ಬೇಬಿ ಚೋಂದಮ್ಮ
ಬೋಪಯ್ಯ ಚೋವಂಡ
ಮೇಚಿರ ಡಾ|| ಸುಭಾಷ್ ನಾಣಯ್ಯ
ಚೀರಮ್ಮನ ವಾಣಿ ಚಂಗಮ್ಮಯ್ಯ

ಪೊಳಿಪಡ್ತನವು :

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ. ಮಡಿಕೇರಿ
ಸ್ಯಾಟ್ ಭವನ, ಮ್ಯಾನ್ಸ್ ಕಾಂಪೌಂಡ್, ಮಡಿಕೇರಿ - 571 201
ದೂ. : 08272-229074

ಅಚ್ಚುಕಾರ :

ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ಸ್ & ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್,
ಜೂನಿಯರ್ ಕಾಲೇಜ್ ರೋಡ್, ಮಡಿಕೇರಿ, ಕೊಡಗು
Ph : 08272-224919, 9448135592

ಸಮರ್ಪಣೆ

ನನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ಪತ್ನಿ

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ನಂಜವ್ಯನಿಗೆ

ಮೂಂದನೆ ಮುದ್ರಣಕ್ ನಂಗಡ ತಕ್ಕ

ಕೊಡವ ತಕ್ಕಕ್ ತಾಂಡದೆ ಆನ ಇತಿಹಾಸ, ಹಿನ್ನೆಲೆ ಉಂಡ್. ಅನಾದಿ ಕಾಲತಿಂಜಿ ಇಲ್ಲಿಯತ ಮೂಲನಿವಾಸಿಯ ಬಳಸಿಯಂಡ್ ಬಂದ ಭಾಷೆ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ. ಕೊಡವ ಪಿಂಇ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ ಪರೆಯುವ ಎಲ್ಲಾ ಜನಾಂಗಕಾರಳ ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಣಂಗಡ ಮಾದರಿ ಪುಡ್ಚಿ ಬೆಪ್ಪಲ್ಲಿ ತಕ್ಕರ ಮಹತ್ವ ಬಲ್ಯದ್. ಇನ್ನತ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ ಬೊಳಿಯಂಡೂಂದ್ ಕಂಡಕ ಏರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪೊರಬೂವಂಡು. ಈ ನಿಟ್ಟಲ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ರಚನೆ ಮಾಡಿತ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಏರ ಒತ್ತ ಕೊಡ್ತಂಡುಂಡ್. ಈ ಮೊಟ್ಟಲ್ ಕೊಡವ ತಕ್ಕರ ಪಲತರ ಸಾಹಿತ್ಯತ್ನ ಪುಸ್ತಕ ರೂಪತ್ ಪ್ರಕಟ ಪಡ್ತುವದ್ ಅಕಾಡೆಮಿರ ಉದ್ದೇಶ.

ಈ ನ್ಹಲ್ "ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ"ನ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಕೇಳಿಪಟ್ಟ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ ೧೯೨೮ಲ್ ಶ್ರೀಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ ಕೊಡವ ತಕ್ಕಲ್ "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಪೆದತ್ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಬೊಳಿ ಪಡ್ತನ ಪುಸ್ತಕ ಇಕ್ಕ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟತಾಯಿತ್. ಈ ಅಪರೂಪತರ ಪುಸ್ತಕಕ್ ಇಕ್ಕ ಬೋಡಿಕೆ ಉಳ್ಳಾನಗುಂಡ್, ಇದ್‌ನ ಪುನಾದಿಯ ಮೂಂದನೆ ಕುರಿ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ವಕ್ ಪೊರಟಿತ್.

ಈ ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ ಮೂಂದನೆ ಕುರಿ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡುವಕ್ ಪ್ರತಿನ ತಿದ್ದಿತ್ ಸರಿಮಾಡಿತಂದದೂ ಅಲ್ಲತೆ, ಪುಸ್ತಕತರ ಮೂಂದನೇ ಮುದ್ರಣಕ್ ಪೆರ್ತ್ ಕುಸಿಲ್ ಅನುಮತಿ ತಂದಂತ ಈ ಪುಸ್ತಕತರ ಮೂಲ ಎಳ್ತಕಾರ ಶ್ರೀ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಡ ಕರ್ ಮೋವ ಪಿಂಇ ಮೈಮೊನಾನ ಬೊವ್ವೇರಿಯಂಡ ನಂಜಮ್ಮ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ದಂಪತಿಯಕ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಕಾರ ಮನದುಂಬ್‌ನ ಕೃತಜ್ಞತೆ ಅರ್ಪಚಿಟ್ಟವ.

ಈ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ ಮೂಂದನೆ ಕುರಿ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ವಕ್ ಸಹಕಾರ ಮಾಡ್‌ನಂತ ಅಕಾಡೆಮಿರ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್, ಪ್ರಕಟಣಾ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯಂಗಕ್ ಅಕಾಡೆಮಿರ ಎಲ್ಲಾ ಸದಸ್ಯಂಗಕ್, ಅಂದೋಡೆ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್‌ನ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅಯಿಂಗಕೂ, ಈ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣೆಕ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಯಿತೂ, ಪರೋಕ್ಷವಾಯಿತೂ ಒತ್ತಾಸೆ ತಂದ ಎಲ್ಲಾರ್‌ಕೂ ವಂದನೆ ಬಯಂದವಿ.

ಮೂಲ ಎಳ್ತಕಾರ ಅಂದ್ ಕಾಲತ್ ಮಾಡ್‌ನ ಈ ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆನ ಮನಸ್ಸಲ್ ಕೊಂಡಾಡಿಯಂಡ್, ಅಯಿಂಡ ಆತ್ಮಕ್ ಶಾಂತಿ-ನೆಮ್ಮದಿಯೂ ಕಟ್ಟ್‌ಡ್‌ಂದ್ ಬೋಡುವ.

- ಬಿದ್ದಾಟಂಡ ತಮ್ಮಯ್ಯ

ಮಡಿಕೇರಿ

೧೨.೫.೨೦೧೬

ಅಧ್ಯಕ್ಷ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ

ಪೀಠಿಕೆ

ಧರ್ಮಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
 ಎಂಗಡಿಬ್ಬಡಿ ಪಾಟ್
 ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಓದುವೊ
 ಅವನ್ ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞತ್
 ನಾಕ್ ಯಜ್ಞ ಮಾಡ್‌ಚಿ
 ಎಂದ್ ನಾನರಿಂಜವಿ.

೧೮.೮.೨೦

ದಂಡನೆ ಮುದ್ರಣಕ್ ಮುನ್ನುಡಿ

ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗೆ ಅಕ್ಷರ ಮಾಧ್ಯಮವೇ ಪ್ರಮುಖ ಸಾಧನ. ಆಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲು ಅನೇಕ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅಪೂರ್ವವಾದ ಅನನ್ಯತೆ ಇದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗೀತ, ಕಲೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅನುಭವಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾನವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಸೌಂದರ್ಯ ವೃದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಭವ್ಯವಾದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಮುಂದುವರಿಸಲು ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಅನುವಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೀವನಾಡಿಯಾಗಿ ಜೀವಂತವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಾಗುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಾನವರು ತಂತಮ್ಮ ನಡುವಿನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಅರಿಯುತ್ತ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತ ಸಾಮರಸ್ಯಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಮೌಲಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವಿತ್ತು ಅಪರೂಪದ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ವಾಚಕರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು "ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ" ಹೊತ್ತಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಬಹುದಿನಗಳಿಂದ ಇಂತಹ ಮೌಲಿಕವಾದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕೆಂಗಲ್ ಹನುಮಂತಯ್ಯನವರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಸಾರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಸೆಯಾಗಿದ್ದರು. ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ ಅವರು ಸೇರಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಕಡಿಮೆ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ "ಕುಮಾರ ವ್ಯಾಸ ಭಾರತ" ಗ್ರಂಥ ಇಂದಿಗೂ ವಿದ್ವಾಂಸರ, ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಆನಂತರ "ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ"ದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಇದೇ ಇಲಾಖೆಯ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡದ ಮೌಲಿಕವಾದ ಹಾಗೂ ಹಲವಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣವಾಗದಿದ್ದ ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು "ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ"ಯ ಮೂಲಕ ಆಯ್ದು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಓದುಗರ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಗಳಿಸಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಇದುವರೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಇಂತಹ ಅಪರೂಪದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಅಲಭ್ಯವಾದ ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಎಟುಕುವ ಬೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿ ತಲುಪಿಸುವುದೇ ಈ ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ಗುರಿ. ಹಿಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗಳ ಅನೇಕ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳು ಇಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯ ಓದುಗರಿಗೆ ಲಭ್ಯಗೊಳಿಸುವುದೇ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಆಶಯವಾಗಿದೆ. ಅಲಭ್ಯವಾಗಿರುವ ಇತ್ತೀಚಿನ ಉತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದೆ.

ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ನೆರವಾದ ಜನಪ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ಉಪಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಭಗವಂತಂಡಪಾಟ್ ಪುಸ್ತಕ ಹೊರಬರಲು ಕಾರಣರಾದ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಉಳ್ಳಿಯಡ ಎಂ. ಪೂವಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕೈಲಾಸ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಅಂಡ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್ ಅವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ನೆಲಮನೆ ಕೆ. ದೇವೇಗೌಡ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

ದಂಡನೆ ಮುದ್ರಣಕ್ ನಂಗಡ ತಕ್ಕ

"ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ"ನ ಎಳೆದಿತ್ ಕೇಳಪಟ್ಟ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ ೧೯೨೮ಲ್ ಶ್ರೀಮದ್ ಭಗವದ್ಗೀತೆನ ಕೊಡವ ತಕ್ಕಲ್ "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ಎಣ್ಣುವ ಪೆದತ್ ಎಳೆದಿತ್ ಬೋಳಿ ಪಡ್ತನ ಪುಸ್ತಕ ಇಕ್ಕ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟತಾಯಿತ್. ಸುಮಾರ್ ೬೮ ಕಾಲಕ್ ಬಯ್ಯ ಎಳೆದನ ಈ ಅಪರೂಪತ್ ಪುಸ್ತಕಕ್ ಇಕ್ಕ ಬೋಡಿಕೆ ಬಂದಾನಗುಂಡ್, ಇದ್ನ ಪುನಾದಿಯ ಅಚ್ಚ್ ಮಾಡ್ಚಿಡಂಡು ಎಣ್ಣುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಉದಿಚತ್.

ಈ ಸಂದರ್ಭತ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರತ್ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಇದ್ನ ಅಯಿಂಡದೇ ಜವಾಬ್ದಾರಿಲ್ ಪುನರ್ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುವಕ್ ಒತ್ತಂಡ್ ಮಿಂಇಕ್ ಬಾತ್. ಇದ್ನಂಗಾಯಿತ್ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರತ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ನೆಲಮನೆ ಕೆ. ದೇವೇಗೌಡ ಅಯಿಂಗಕೂ, ಅಯಿಂಡ ಸಂಸ್ಥೆಕಾರಕೂ ನಂಗಡ ಆತ್ಮೀಯ ವಂದನೆ.

ಧರ್ಮಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
ಎಂಗಡಿಬಡ್ಡೀ ಪಾಟ್
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಓದುವೊ
ಅವನ್ ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞತ್
ನಾಕ್ ಯಜ್ಞ ಮಾಡ್ಚಿ
ಎಂದ್ ನಾನರಿಂಜವಿ.

- ಎಣ್ಣಿತ್ ಗೀತೆರ ೧೮ನೇ ಅಧ್ಯಾಯತ್ ೭೦ನೇ ಶ್ಲೋಕತ್ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ ಪುಸ್ತಕತ್ ಸುರೂಲ್ ಪೀಟಿಕೆ ಎಣ್ಣುವಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿತ್. ಅನ್ನನೇ ಪುಸ್ತಕತ್ ಆದಿ ಭಾಗತ್- ಈ ಪುಸ್ತಕತ್ ನಾಡ ಕೊದಿ ಪೊಣ್ಣ್ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ನಂಜವ್ವಂಗ್ ಅರ್ಪಣೆ ಮಾಡುವೀಂದ್ ಇಟ್ಟಿತ್.

ಮೂಲ ಎಳೆಕಾರಂಡ ಈ ಆಸೆ-ಅಭಿಮಾನತ್ ನಂಗಲೂ ನೆನತಿಯಂಡ್, ಅವು ಅಂದ್ ಕಾಲತ್ ಮಾಡ್ನ ಈ ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆನ ಮನಸ್ಸಲ್ ಕೊಂಡಾಡಿಯಂಡ್, ಅಯಿಂಡ ಆತ್ಮಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಆನ ಶಾಂತಿ-ನೆಮ್ಮದಿಯೂ ಕಟ್ಟ್ಡೇಂದ್ ಬೋಡುವ.

ಉಳ್ಳಿಯಡ ಎಂ.ಪೂವಯ್ಯ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಡಿಕೇರಿ

ಮಡಿಕೇರಿ

೨೯.೧೯೯೬

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ತಮ್ಮ ದಿನ ಚರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿಘಂಟಾಗಿತ್ತಾಗಿಯೂ, ತಮ್ಮ ನಡತೆಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೂ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಕೇವಲ ಉಪಯೋಗವಾಗಿತ್ತಾಗಿಯೂ ಆನೇಕ ಮಹನೀಯರು ಹೇಳಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಭಗವದ್ಗೀತೆಯನ್ನು ಪಾರಾಯಣ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಪದೇ ಪದೇ ಜನರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನಾವು ಬಹಳ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆಯಷ್ಟೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಪಾರಾಯಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕುತೂಹಲವು ನನಗೂ ಉಂಟಾಗಿ ನಾಗರಸ ಕವಿಯಿಂದ ಭಾಮಿನೀ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಚಿತವಾಗಿ ಮ. ಶ್ರೀನಿವಾಸರಾವ್ ಬಿ.ಎ., ಯವರಿಂದ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗೀತೆಯನ್ನು ಓದಿದೆನು. ಓದಿದ ಹಾಗೆಯೇ ಓದಿದ್ದೇ ಪುನಹ ಪುನಹ ಓದುವಂತೆ ಕಂಡುಬಂದದ್ದರಿಂದ ಟೀಕು ಸಮೇತವಾಗಿ ಶೆ. ಸುಬ್ಬರಾವ್ ಎಂ.ಎ ಯವರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಗೀತೆಯನ್ನೂ ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪೆಯ್ಯನವರು ಬರೆದ ಗೀತೆಯನ್ನೂ, ಡಾಕ್ಟರ್ ಆನಿಬಿಸೆಂಟವರೂ ಮತ್ತು ಎಫ್.ಡಿ.ಬ್ರೂಕ್ಸ್ ಎಂಬುವವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಗೀತೆಯನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಂಡು, ಓದಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರ್ಥವಾದಮೇಲೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊಡಗು ಭಾಷೆಯ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದೆನು.

ಈ ವರ್ತಮಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ ಶ್ರೀಮತ್ ದೇಶಿಕಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿ ಯವರು (ಮಾ. ಶ್ರೀ. ಪಟ್ಟಡ ಪೂವೈಯ್ಯನವರು) ನಾನು ಬರೆದಿದ್ದ ಗೀತೆಯನ್ನು ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಓದಿ ಈ ಮೇರೆ ಬರೆದರು.

"I read your manuscript with great pleasure and interest. You have surely brought out the profound and sublime thoughts of the great Gita in a most splendid and intelligent manner".

"ನೀವು ಬರೆದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದಲೂ, ಅಭಿರುಚಿಯಿಂದಲೂ ಓದಿದೆನು. ಶ್ರೀಮದ್ಭಗವದ್ಗೀತೆಯ ದಿವ್ಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ನಿಜವಾಗಿ ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿಯಲು ಸುಲಭವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದಿರುತ್ತೀರಿ."

ಹೆಚ್ಚು ಬರಹ ಕಲಿತಿಲ್ಲದ ನನ್ನ ಪತ್ನಿಯು ನಾನು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಓದಿ ತನಗೆ ಬಹಳಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ, ಇಂತಹ ಅಮೌಲ್ಯವಾದ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಈ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ (ಜಬ್ಬುಮಿಯ) * ಲೈವತ್ತಾರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಡುವಾಗ ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಪುಸ್ತಕವು ದೊರೆಯದಿರುವುದೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಇದನ್ನು ಓದದಿರುವುದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವೆಂದು ನಂಬಿ ಕೊಡಗು ಭಾಷೆಯ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಓದಿದರೆ ಅರ್ಥವೂ ಅಭಿರುಚಿಯೂ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಆಗಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿಸಲು ಉದ್ದುಕ್ತಪಟ್ಟೆನು.

ಸ್ತ್ರೀಯರು ಈ ಹಾಡನ್ನು ಓದುವಾಗ್ಯೆ ತಾಳ ಹೊಡೆದುಕೊಂಡು "ಲೆಲ್ಲೇ ಲೆಲ್ಲೇ ಪಾಡಿತ್" ಎಂದು ಹಾಡುವ ರಾಗದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರಾಗಿ ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.

* ಲೈವತ್ತಾರು ದೇಶಗಳು ಯಾವುವೆಂದರೆ:- ೧ ಅಂಗ, ೨ ವಂಗ, ೩ ಕಳಿಂಗ, ೪ ತೆಲುಂಗ, ೫ ಕೊಂಗ, ೬ ಲಾಟ, ೭ ಬಂಗಾಳ, ೮ ಚೋಳ, ೯ ಕೇರಳ, ೧೦ ಗೌಳ, ೧೧ ಪಾಂಚಾಳ, ೧೨ ಸಿಂಹಳ, ೧೩ ಕುಂತಳ, ೧೪ ನೇಪಾಳ, ೧೫ ಮಳಯಾಳ, ೧೬ ತುಳುವ, ೧೭ ಸ್ಯಂಧವ, ೧೮ ಕೊಂಕಣ, ೧೯ ಕುರು,(ಕೊಡಗು) ೨೦ ಮಗಧ, ೨೧ ಮತ್ಸ್ಯ, ೨೨ ವಿದರ್ಭ, ೨೩ ಕೋಸಲ, ೨೪ ಶೂರಸೇನ, ೨೫ ಕಾಶ್ಮೀರ, ೨೬ ಮಹರಾಷ್ಟ್ರ ೨೭ ಕರ್ಣಾಟ, ೨೮ ಕಿರಾತ, ೨೯ ತುರುಷ್ಕ, ೩೦ ಶಂಕರ, ೩೧ ಬರಮ, ೩೨ ತ್ರಿಗರ್ತ, ೩೩ ನಿಷಧ, ೩೪ ಮಧ್ಯ, ೩೫ ಜೈನ, ೩೬ ಬರ್ಬರ, ೩೭ ಬಾಹ್ಲೀಕ, ೩೮ ಲಾಟಿ, ೩೯ ಜೈನ, ೪೦ ಕರಾಳ, ೪೧ ಓಡ್ರ, ೪೨ ಫೂರ್ಯುರ, ೪೩ ಕಾಂಬೋಜ, ೪೪ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ೪೫ ಸೌವೀರ, ೪೬ ಪಾಂಡ್ಯ ೪೭ ಹೂಣ, ೪೮ ಯವನ, ೪೯ ಫ್ಲೋಚ್ಚ, ೫೦ ಹೈಹಯ, ೫೧ ಆರ್ಯವರ್ತ, ೫೨ ಭೋಜ, ೫೩ ದ್ವೈಪ, ೫೪ ಅಮರಕ, ೫೫ ಉತ್ತರ ಕುರು, ೫೬ ಗ್ರೈಟಿ.

ಈ ಮೊದಲು ನಾನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆದ * ಕೊಡವಡ ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೂ ಕೊಡವರಾಗಿ ನಂಬಿದ್ದೇನೆ.

ಮುದ್ರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚು ತಪ್ಪಿತಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿದ ಮ||ಶ್ರೀ|| ಕುಲ್ಲಚಂಡ ಕರಿಂಬೈಯ್ಯನವರಿಗೆ ನನ್ನ ವಂದನೆಗಳನ್ನೂ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಕರಡ ಗ್ರಮ

೧-೧-೨೮

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

* ಈ ಪುಸ್ತಕವು ೫೧೦ ಪುಟಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ದೇಶದ ವಿವರಣೆ, ಪುರಾಣ, ಚರಿತ್ರೆ ಕೊಡಗರ ಪದ್ಧತಿ, ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪೂಜೆ ಸಲ್ಪಡುವ ಮುಖ್ಯವಾದ ದೇವತೆಗಳ ಹಾಡುಗಳೂ, ಈ ದೇಶದ ವೀರರ ಹಾಡುಗಳೂ, ಗಾದೆಗಳೂ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳು ಅಡಕವಾಗಿವೆ.

ಕ್ರಯ ೨-೮-೦

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೊ ಬಾಳೊ ನಂಗಡ
 ದೇವ ಬಾಳೊ ಮಾದೇವ,
 ಪಟ್ಟ ಬಾಳೊ ಸೂರಿಯ,
 ಕೂಡ ಬಾಳೊ ಚಣ್ಣೂರ,
 ಭೂಮಿ ಬಾಳೊ ಜಬ್ಬುಮಿ,
 ಕನ್ನಿ ಬಾಳೊ ಕಾವೇರಿ,
 ಗಂಗೆ ಬಾಳೊ ತೀರ್ತ;
 ತೀರ್ತ ಕುಳಿಚಕ
 ಈ ಚೆರ್ ಮನ್ಸಂಡ
 ಕೆಜ್ಜ ಪಾಪ ಪೋಕುಲ;
 ಮೇಲೆ ಪಾಪ ಪೊದ್ದಲ;
 ಪೊದ್ದಾನ ಶನಿಯಲ್ಲಾ
 ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಕ್ಕುಲ.
 ಕಾವೇರೈಮೈ ದೇವಿರ
 ಸತ್ತಿಯ ಸ್ಥಳತ್ಲ್
 ಸತ್ತಿಯ ನಡಪಕ
 ಅನ್ನತ ನೆಲೆಯಾಪ.

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
 ಚಂಜಾದಿ ಮನವೇಂಗಿ,

ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಕನ,
 ಪಾಡುವ ತಿರ್ಕನ;
 ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಪಕ್
 ಬಟ್ಟಿ ಕೂಟೆ ಬೋಂಡಲ,
 ಕತ್ತಿ ಮತ್ತ್ ತಾಂಬೋಂಡ;
 ಮುಲ್ಲೆ ಪೂವೆಳೆ ಪೊಂಗ
 ಕೂಬಾಕಿ ಮರಿಚೋಲೆ
 ಎಲ್ಂಬಿಲ್ಲತ ನಾವುನ
 ನೇಟಿತೂ ಮಡಿಕಿತೂ
 ಪಾಟೊಂದ್ ತಿರ್ಕನ.

ಕೊಟ್ಟೊಂದ್ ಮರಿಕಣೆ
 ಪಾಡುವ ತರ ಬೋರೆ
 ಎನ್ನ ಮೊಳಿ ಪಾಡನ?
 ಏದ್ ದಿಕ್ಕು ಪೋಕನ?
 ಅಲ್ಲತೇದೂ ಅಲ್ಲಲ
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನಂಗ್ ಪಾಡ್ನ
 ಪಾಟ್ ಪಾಡಿಕೊವ್ವನ.
 ಅಕ್ಕು ಕೇಳ್ ಚಂಜಾದಿ,

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್‌ನ
ಪಾಡಿನೊ ಕೊದಿ ಪೋಗ.

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ಮಹಾರಾಯ
ತನ್ನಡ ಪರದಾನಿ
ಸಂಜಯನ ಕಾಕಿತ್
ಈ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟತ್:-

"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಸಂಜಯ,
ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ಪರಂಬ್
ಧರ್ಮಕ್ಷೇತ್ರ ಭೂಮಿಯೊ;
ಅಲ್ಲಿ ನಾಡ ಮಕ್ಕಳೊ
ಪಾಂಡವಳೊ ಕೂಡಿತ್
ಮೊಪ್ಪಕ್ ಮೊರಟವು
ಎನ್ನೆನ್ನತ ಮಾಡ್‌ಚಿ?"
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಟತ್.

ಅದ್ ಕೇಟ ಸಂಜಯ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಮಾದೊರೆ,
ನೋಡ ಮೋಂವ ಕೌರವ
ಪಾಂಡವಡ ಸೇನೆನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯ ಗುರುಡ
ಪಕ್ಕ ಪೋಯಿ ತೊತ್ತಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಗುರುವೆ,
ಬುದ್ಧಿಕಾರನಾಯಿತ್
ನೋಡ ಶಿಷ್ಯನಾಯಿತ್

ಇಂಜ ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನನ್
ಪಾಂಡವಡ ಸೇನೆನ
ಮೊಪ್ಪಕ್ ನಿರ್‌ತ್‌ನ
ಚಿಪ್ಪಾರೊಮ್ಮ ನೋಟಿಕ್ಕ.
ಆ ಸೇನೆಲ್ ಶೂರಂಗ
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್‌ಕಾರಂಗ
ಅರ್ಜುನಂಗೂ ಭೀಮಂಗೂ

ಜೋಡೊತ್ತ ಪಡೆಯಾಳಿ
ಯುಯುಧಾನ, ವಿರಾಟ,
ದ್ರುಪದ ಮಹಾರಾಯನೂ,
ಧೃಷ್ಟಕೇತು ರಾಜನೂ,
ಚೇಕಿತಾನ ದೊರೆಯೂ,
ಶೂರ ಕಾಶಿ ರಾಜನೂ,
ಪುರುಜಿತ್ತು ರಾಯನೂ,

೧ ಕುಂತಿಭೋಜ, ಶೈಬ್ಯನೂ, ೫
ಯುಧಾಮನ್ಯು ಶೂರನೂ,
ವೀರ ಉತ್ತಮೌಜಸ್ಸೂ,
ಸುಭದ್ರೆಡ ಮೋಂವನ್
ಬೀರ್ಯಕಾರಭಿಮನ್ಯೂ,
ದ್ರಾಪದಿರ ಮಕ್ಕಳೊ. ೬

ನಂಬ್‌ಡ್ಯಪ್ಪ ಬೈಂಬನೇ,
ಎಂಗಡ ಸೈನ್ಯತ್‌ಲೂ
ಪಡೆಯಾಳಿಯ ದಾರ್‌ಂದ್
೨ ನಿಂಗರಿಂಜಿಕೊವ್ವಕ್
ನಾನೆಣ್ಣೆತ್ ತಪ್ಪಿನೊ. ೭

ಗುರುವಾನ ತಂಗಳೊ,
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ಆಜ್ಜೈಯ್ಯ.

ಕೃಪಾಚಾರ್ಯ, ಕರ್ಣನೂ,
ಅಶ್ವತ್ಥಾಮ, ವಿಕರ್ಣ,
ಸೋಮದತ್ತ ರಾಜಂಡ
ಮೋಂವ ಭೂರಿಶ್ರವಸ್ಸೂ.

ಇಂಞೂ ಪೆರ್ತ ಶೂರಂಗ
ನಾಕಾಯಿತ್ ಬಂದಿತ್
ಪೊರಟಿತ್ ನಿಂದಿತ್
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಕೆಕಾರಂಗ
ಪೊಪ್ಪಾಲ್ ನಿಪುಣಂಗ.

ಇಂದಿಯ ದಿನತ್ಲ್
ಎಂಗಡ ಪಡೆಯಾಳಿ
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರಿ ಅಜ್ಜೈಯ್ಯ
ಬಾವುಚುವ ಸೇನೆಯೊ
ಪೋರತನ್ನನುಂಡಲ;
ಭೀಮ ರಾಜ ಸೇನೆಯೊ
ಪೋರುವನ್ನನುಂಡಲ್!

ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್ಲ್
ಅದದ್ ಜಾಗತ್ಲ್
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ಗುರುನ
ಕಾತೆಳತ್ ನೋಟಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯಣೆ

ಬಲ್ಲಿಯ ಪಡೆಯಾಳಿ
ಭೀಷ್ಮಾಚಾರಿ ಅಜ್ಜೈಯ್ಯ
ದುರ್ರೋಧನ ರಾಯಂಗ್
ಆನೆ ಧೈರ್ಯದಾಪೋಲೆ
ಸಿಂಹ ಧನಿ ಮಾಡಿತ್
ಪೊಂಜಂಗ್‌ನುರ್‌ಪ್‌ಚಿ.

ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ಮಹಾರಾಯ,
ಪೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬೆಲ್ಲಾ
ಚಂಗ್ ಸದ್ ಜೋರಾನ;

೮ ಕೊಂಬೂ ಕೊಟ್ಟು ಸದ್ವಾನ;
ಆನೆ ಚೆಂಡೆಕೋಲ್‌ಟ್ಟಿ

೧೩

ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ರಾಜನೆ,
ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನೂ ಅರ್ಜುನ
ಬೊಳ್ಳಿ ಕುದ್ರೆ ಕೆಟ್ಟನ

೯ ಬಲ್ಲಿಯ ತೇರ್‌ಲಿಂಜಿ

ಬೋಜಿ ಚಂಗುರ್‌ಪ್‌ಚಿ;

೧೪

ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಪಾಂಚಜನ್ಯುರ್‌ಪ್‌ಚಿ;
ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ದೇವದತ್ತುರ್‌ಪ್‌ಚಿ;

೧೦

ಭೀಮೈಯ್ಯ ಬಯಿಂಬನ್

ಕೌರವಡ ಸೇನೆಯೊ

ನೆಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟಿ ಬೂವೋಲೆ

ಪೌಂಡ್ರವನುರ್‌ಪ್‌ಚಿ.

೧೫

ಧರ್ಮರಾಯ ಮಾದೊರೆ
ಅನಂತವಿಜಯನೊ

೧೧

ನಕುಲ ಸುಘೋಷನೊ,

ಸಹದೇವ ಬೈಂಬನ್

ಮಣಿಪುಷ್ಪಕ ಚಂಗ್

ಚಂದೋಳತುರ್‌ಪ್‌ಚಿ.

೧೬

ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್

ಕೇಳಿ ಪಟ್ಟಿ ಬಿಲ್ಲುಳ್ಳ

೧೨

ಕಾಶಿ ರಾಜ ಶೂರನೂ,

ಬಲ್ಲಿಯ ತೇರ್ಕಾರ
ಶಿಖಂಡಿ ಬಯಿಂಬನೂ
ಧೃಷ್ಟದ್ಯುಮ್ನ, ವಿರಾಟ,
ಸಾತ್ಯಕಿ ಬಯಿಂಬನೂ,
ದ್ರುಪದ ಮಹಾರಾಯನೂ,
ದ್ರೌಪದಿರ ಮಕ್ಕಳೂ,
ಅಭಿಮನ್ಯು ಬಂಬನೂ,
ಇಂಇನಾ ಉಳ್ಳ ಶೂರಂಗೊ
ಅಯಂಡಯಂಡ ಚಂಗನ
ಚಂದೋಳತುರ್ಪಾಚಿ.

ಬಾಣ ಭೂಮಿವೊಂದಾಯಿ
ಚಂಗ್ ಸದ್ಧ ಆಕಣೆ
ಕೌರವಂಗಡೆದೆಯೊ
ಮೊತ್ತಿತೆ ಒಡಂದತ್.

ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ಮಹಾರಾಯ
ಇದೊರ್ ಕದೆ ಕೇಳ್:-
ಬಾಬಟ್ವಲಾಂಜನೇಯ
ಕೂಡಿತ್ತುಳ್ಳ ಅರ್ಜುನ
ಮೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟಿಂಜ
ಕೌರವಳ ನೋಟಿತ್
ಗಾಂಡೀವ ಎಡ್ತಿತ್
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

"ಕೇಳೋ ಕೇಳೋ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಎಡ ತೇರ್ನಾಟಿತ್
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆರ
ನಡೂಲ್ ಕೊಂಡಾಕೊಮ್ಮ;

೧೭

೧೮

೧೯

೨೦

೨೧

ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ಮೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟಿಯ
ಕೌರವಳ ನೋಟಿತ್
ದಾಡ ಕೂಡ ಮೊಪ್ಪಂದ್
ಬೇರಿಚಿತ್ ನೋಟುವಿ;
ದುರೋಧನ ರಾಯಂಡ
ಕುಮ್ಮಕ್ ಬಂದವು
ಆರಾರ್ಂದರಿಯಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.

ಕೇಳ್ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಸಾರಥಿಯೊ
ದಂಡ್ ಸೇನೆ ನಡೂಲ್
ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯಡೊ
ರಾಜಂಗಡೊ ಮಿಂಇಲ್
ತೇರ್ ಆಟಿ ಮೋಯಿತ್
ಅಲ್ಲಿ ನಿಪ್ಪಿಚಿಟ್ಟಿತ್
'ಇಲ್ಲಿಯುಳ್ಳ ಕೌರವ
ಸೇನೆ ನೋಟ್ ಅರ್ಜುನ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕಾಟ್ಚಿ.

ಆ ಬಾಕ್ನ ಕೇಟಿತ್
ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕೂ ನೋಟಿತ್
ಮೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್ಲ್
ಮೊಪ್ಪಕಾಯಿ ನಿಂದಿಂಜ
ಅಪ್ಪನಜ್ಜ, ಗುರುನೊ
ತಮ್ಮಾವಂಗೊ ಬಾವಂಗೊ
ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೊ

೨೨

೨೩

೨೪-೨೫

ಮೈಮಕ್ಕೊ ಕ್ಕರ್‌ಮಕ್ಕೊ
ಮಿತ್ರನೊ ಚಂಜಾದಿನೊ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ಎರ ದುಃಖ ಮಾಡಿತ್
ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-

'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಚಂಜಾದಿಯೂ ಬೆಂದುವೂ
ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪಕ್
ಬಂದದಿಕ್ಕ ನೋಟಿತ್
ಕೈಕಾಲ್ ಗ್‌ಡ್‌ಪಳ;
ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಬೊರೆಪಳ;
ನಾವುಲ್ ನೀರಾರ್‌ಚೆ;
ಕುಳ್‌ರ್ ಪೊರಿ ಪೊಟ್‌ಚೆ.
ನಾಪುಡಿಚ ಗಾಂಡೀವ
ಕೈರಪ್ಪಿ ನೆಲತಾಂದ;
ನಾಡ ಮೇಲ್ ಕತ್ತುವ,
ನಾಕ್ ನಿಪ್ಪಕಯ್ಯಲೆ
ಪೋಡಿ ಪೋಡಿಯಾಪಲ! ೨೬-೩೦
ಕೇಳೆನ್ನಡ ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ
ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
ಈ ಪಡೆನ ಪೊತ್ತಿತ್
ಕೊಲ್ಲ ಕೊಲೆ ಕೆಜ್ಜಿತ್
ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ,
ಸುತ್ತನ ಮರ್‌ದಲೆ
ನೀಕುವ ಮನವಿಲ್ಲೆ;

ರಾಜ್ಯಾಡ್ ಸುಖವಾಡ್
ಒಂದಾನೊ ಕೊದಿಪ್‌ಲೆ;
ರಾಜ್ಯತ್‌ಲೂ ಭೋಗತೂ
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಲೇದ್‌ಲೂ
ಎಂಗೆಕೆನ್ನತಾಂಡಿಯೆ?
ಆಕಾಯಿತ್ ರಾಜ್ಯವೂ
ದಾಕಾಯಿತ್ ಭೋಗವೂ
ದಾಕಾಯಿತ್ ಸುಖವೂ
ಬೋಂಡುಂದೆಂಗ ಎಣ್ಣುವೋ
ಅಂಥವೆಲ್ಲೆಂಜಿತ್
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಚಾವಕ್ ಪೊರಟಿತ್.
ಅಪ್ಪನಜ್ಜ ಗುರುವೂ
ತಮ್ಮಾವಂಗೊ ಬಾವಂಗೊ
ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳೂ
ಮೈಮಕ್ಕ ಕ್ಕರ್‌ಮಕ್ಕ
ಎಲ್ಲಾ ಬೆಂದು ಚಂಜಾದಿ
ಇಲ್ಲಿ ಬಂದ್ ಸೇರಿತ್.

೩೧

೩೨

೩೪

* ಮೂಂದ್ ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ರಾಜನಾಪೇಂಗ್ಯೂ
ಎನ್ನಿಂದಿಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ವೇಂಗ್ಯೂ
ನಾನಯನ ಕೊಲ್ಲುಲೆ;
ಈ ಭೂಮಿಕ್‌ಡಾಯಿತ್
ನಾನೆನ್ನತ ಎಣ್ಣಡ್?
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜಂಡ
ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಕೊಂದಕ

೩೦

೩೫

ಎಂಗಕೆನ್ನ ಚಂದೋಳ?
 ಅವೆಲ್ಲರೂ ಕೆಟ್ಟವು
 ಪಾಪ ಮಾಡಿಕೊವ್ವೇಂಗ್ಯೂ
 ಎಂಗಯನ ಕೊಂದಕ
 ಪಾಪೆಂಗಕೇ ಪೊದ್ದುಲ.
 ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಂಡ ಮಕ್ಕಳೊ
 ಕಂದ್ ಕರ್ ಎಂಗಡ;
 ಅಂತಯನ ಕೊಲ್ವದ್
 ಎಂಗಕ್ ತರವಲ್ಲ;
 ಎಂಗಡ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
 ಕೊಂದಿತೆನ್ನ ನಂದಾಪ?
 ನೀನೊಮ್ಮೆಣ್ಣೆ ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ
 ದುರ್ಮೋಧನಂಗಲ್ಲಾರೊ
 ಕೆಟ್ಟ ಆಸೆ ಮಾಡಿತ್
 ಬುದ್ದಿ ಕೆಟ್ಟ ಪೋಯಿತ್;
 ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚಕೊ
 ಚಂಜಾದಿ ಚದಿಚಕೊ
 ಆಪ ಪಾಪರಿಯುಲೆ.

ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚಕ
 ಪೊದ್ದುವಳ ಪಾಪೆಲ್ಲಾ
 ನಲ್ಲೊಣೆ ಅರಿಂಜಂಡ್
 ಈ ಪಾಪೊಂದೊ ಕೆಯ್ಯತೆ
 ಇಪ್ಪಕೆನ್ನಂಗಾಪಲೆ?

ಒಕ್ಕ ಮುಡಿಕಾಲತ್
 ಒಕ್ಕಕಿಂಜ ಆಚಾರ
 ಕಾಣ ಕಾಣ ಪೋಕುಲ;
 ಪಿಂಚ ಒಕ್ಕಡಾಚಾರ

ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟದಾಕುಲ. ೪೦
 ಆಚಾರೆಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟಕ
 ಸ್ಥಾನ ಮೇನಿ ಪೊಮ್ಮಕ್ಕ
 ಕೆಟ್ಟ ಚಾಲೆಡ್ತಂಡ್

೩೬ ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋಕುಲ. ೪೧

ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋಯಿನೊ
 ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚವಂಡ
 ಒಕ್ಕಕ್ ನರಕಾಕು.

ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
 ಕಾರಣವಕೊಬ್ಬಕೂ
 ಪಿಂಡೋದಕ ಇಲ್ಲತೆ

೩೭ ಕಾರಣವರೆಲ್ಲಾರೊ ೪೨
 ಪಾತಾಳಕ್ ಪೋಕುಲ.

ಜಾತಿ ಮೇಂಗಿ ಪೋನಂತ
 ಪಾಪತ್ ಮೊಳಿಯಾಲೆ
 ಒಕ್ಕಳ ಮುಡಿಚವಂಡ
 ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಂಜಂತ

೩೮ ಆಚಾರೆಲ್ಲಾ ಪಾಳಾಕು. ೪೩

ಜಾತಿಡ ಮರಿಯಾದಿ
 ಬುಟ್ಟಿತ್ ಕಳಿಚಕ
 ನರಕ ಲೋಕ ಸೇರುವ
 ಎಂದುಳ್ಳ ಪಳಂಜೊಲ್ಲ

೩೯ ಮಿಂಚ ನಾನ್ ಕೇಟಿಯ. ೪೪

ಉಯಿ! ಇದೆನ್ನ ಕಷ್ಟವೊ!!

ಎಂತ ಪಾಪ ಕೆಯ್ವಕ್
 ಒರಪ್ಚೆತ್ ಬಂದಿಯ!!!

ರಾಜ ಸುಖಿ ಬಾವಳ

ಆಸೆಕ್ ಮೋಹಿಚಿತ್
 ಬೆಂದೂ ಚಾಚೆ ಕೊಲ್ವಕ್
 ಎಂಗಿಕ್ಕ ಮೊರಟಿತ್ !
 ಮೊಜ್ಜವನ ಮೊಯ್ವಕ್
 ಕೈಯೆಡ್‌ಕತಿಪ್ಪೆನ್ನ
 ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ಕತೆ
 ಇಪ್ಪ ಎನ್ನ ನೋಟಿತ್
 ದುರ್ಮೋಧನನೆಲ್ಲಾರೂ
 ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ತಿತ್
 ಈ ಪಡೆಲ್ ಕೊಂದಿನೊ,
 ಏಡ ಬಾಳ್ ಚೆಮ್ಮಾಕು',
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದಿತ್

೪೫

೪೬

ಆರ್ಜುನನ್ ದುಃಖಿತ್
 ಮನಸೆಲ್ಲಾ ಕೆಟ್ಟಿತ್
 ಮೊಪ್ಪಳ ಪರಂಬ್‌ಲ್
 ತೇರ್‌ಲ್ ಎಳ್‌ತಿತ್
 ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲೆಡ್‌ತಿತ್
 ಭೂಮಿಕ್ ಎರಿಂಜತ್"
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.

೪೭

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಚಂಜಾದಿ,
 ಆರ್ಜುನಂದ ದುಃಖಿತ್
 ಜೋಗತ್‌ನ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 * ಸಾಂಖ್ಯ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

* ಸಾಂಖ್ಯವು ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಲಿಪ್ತ ಆತ್ಮ ಸನ್ನಿಧಾನದಿಂ ಗುಣತ್ರಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರಕೃತಿ, ಕರ್ತೃಕ, ಮಹದಾದಿ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ತತ್ವಾತ್ಮಕ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸುವುದೇ ಸಂಸಾರ ಬಂದವೆಂಬುದರಿಂ ಸತ್ವಾದಿ ಗುಣತ್ರಯಾನು ಕ್ರಮದಿಂ ಶ್ಲೇಷ್ಠಪ್ರಕೃತಿ, ಪಿತ್ತಪ್ರಕೃತಿ, ವಾತಪ್ರಕೃತಿಗಳುಳ್ಳ ಶಾಂತ, ಕ್ರೋಧ, ಮೂಢತಾದಿ ಪ್ರಧಾನರಾದ ಉತ್ತಮ, ಮಧ್ಯಮ, ಅಧಮ ಪುರುಷ ತ್ರಯದ ವರ್ಣನೀತಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಂ ಭಾವಿಸುವುದು - ಅಂದರೆ ವಸು ತತವನು, ತಿಳಿಯುವ ಮಾರ್ಗ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೨ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಕರಕರೆಯೊ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಕಣ್ಣಾನೀರ್ ಇಟ್ಟಂಡ್
ದುಃಖಿತ್‌ಲೆಳತಿಂಜ
ಅರ್ಜುನನ ಕಂಡಿತ್
ಬುದ್ಧಿನಲ್ಲ ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-

'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ನೇರಲ್ಲತ ನೇರತ್
ಈ ಬುದ್ಧಿ ನೀಕೆನ್ನಂಗ್?
ಪಂಡಿಯವು ಎಣ್ಣಾನ
ಬುದ್ಧಿ ಬಟ್ಟಿ ಇದಲ್ಲ;
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕಟ್ಟುವ
ಬಟ್ಟಿಯೊಂದೂ ಇದಲ್ಲ;
ಮಾನಕೇಡ್ ನೀಕಾಕು;

ಬಗ್ಗಿತ್ ನಡಪದ್
ನೀಕೆಂದೂ ತರವಲ್ಲ;
ಮಾನ ಪೋಪ ಬಟ್ಟಿನ
ಬುಟ್ಟಿತೇಳ್ ಅರ್ಜುನ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ

ಚೇಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯಳ
ಪೂಜುವದ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಅಂಬ್ ಬಿಲ್ಲ ಕೈಲಾಯಿ

೧ ಅಯಂಡ ಕೂಡ ಎನ್ನನೆ
ಇಂದ್ ನಾನ್ ಪೊಪ್ಪದೊ?

೪

ಮಹಾತ್ಮರೂ ಪೆರೆಯವೂ
ಆಯಿತುಳ್ಳಯನೆಲ್ಲಾ
ನಾನ್ ಕೊಲ್ಲುವಾಂಗ್‌ಂಜಿ
ತೈಯೆರಂದ್ ಪೋಯಿತ್
ಆ ಕೂಳುಂಡ್ ಬದ್ಧಿನೊ
ನಾಕ್ ನಲ್ಲದೆತ್ತುಲ;

೨ ಅದಲ್ಲತೆ ಪೋಯಿನೊ
ನಲ್ಲದೇ ನೆನಪಳ
ಪೆರಿಯಯನ ಕೊಂದಿತ್
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಚೋರೆ ಕೂಳ್ ಉಂಬಂಜಿ

೩ ಬಾಳುವ ಬವುಸಾಕು.

೫

ಎಂಗಯನ ಗೆಲ್ಲುವೊ,
ಅವು ಎಂಗಳ ಗೆಲ್ಲುವೊ
ಚೋಲ್ ಗೆಲ್ಲ ದಾಡದೊ
ನಾನರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಲೆ.

ದಾರ ಕೊಂದ್ ಬಾವಕ್
ಎಂಗಕ್ ಮನವಿಲ್ಯೊ
ಅಂತ ಕೌರವಂಗಳೇ
ನಾಕೆದರ್ ನಿಂದಿತ್.

ಕರಕರೆಯೊ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಏಡ ಬುದ್ಧಿ ಪಾಳಾಚಿ;
ಧರ್ಮ ಏದಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಿನ್ನ ನಾನ್ ಕೇಪಿನೊ
ನಲ್ಲದೇದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮೆ
ನಾನ್ ನೋಡ ಶಿಷ್ಯನ್
ಬೆಮ್ಮರೆಯೊ ಬುದ್ಧಿಯ
ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಮಾಡೊಮ್ಮೆ.

ಈ ಭೂಮಿಡ ಮೊದಲ್
ಶತ್ತುರುನಡಕಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗ್ಯ ಇಂಜಿತ್
ರಾಜ್ಯ ಪಟ್ಟ ಬದ್ಧಿನೊ
ಇಂದ್ರ ಪಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿನೊ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲರಿಪಂಜಿ
ಈ ಶೋಕ ಕಳೆಯುವ
ಕೊಯಲೇದೊ ಕಾಂಬಲೆ.

ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪಕ್
ನಾಕ್ ಕಯ್ಯ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ,
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದಿತ್

ಬೇರಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ದುಃಖಿಂಗುಂಡೆಳತತ್.

ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆರ
ನಡು ಮಧ್ಯ ನಿಂದಿತ್
ದುಃಖಿ ಮಾಡ್ ಪಾರ್ಥನ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ್ ಕಂಡಿತ್

೬ ಪೂಂದೆಳಿ ತೆಳಿಪೋಲೆ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

'ದಾರ್ನ ನೆನತಿತ್
ದುಃಖಿ ಮಾಡ್ಕಾಗವೊ
ಅಯನೇ ನೀ ನೆನತಂಡ್
ಶಿವ ಶೋಕ ಮಾಡುವಿಯ;
ಬುದ್ಧಿಕಾರನನ್ನಕೆ
ತಕ್ಕ ನೀ ಪರೆವಿಯ;

೭ ಚಾವಕ್ ಪೊರಟವನೊ
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟವನೊ
ಗ್ಯಾನಿಯ ನೆನಪಲೆ;

ದುಃಖವೆಂದೊ ಮಾಡುಲೆ.

ಕೇಳೊ, ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಪಂಡಿಯ ಕಾಲತ್‌ಲೂ
ಇಂದಿಯ ದಿನತ್‌ಲೂ
ಇಂಇ ಬಪ್ಪ ಕಾಲತೂ
ಎಂಗೆಲ್ಲಾರೂ ಇಪ್ಪವೆ;
ಇಂಜಲೆಂದೊ ಇಪ್ಪಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣವ ತಕ್ಕಿಲ್ಲೆ.

೮

ಜೀವ ಉಳ್ಳ ಈ ಮೇಲ್

೯

೧೦

೧೧

೧೨

ಕುಂಇ ಕುಂಇಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಆಳ್ ಕಾಳೆ ತೇಂದಿತ್
ಬಾಲ್ಯವು ಬಯತಾಯಿ
ಜೀವ ಮೇಲ್ ಬುಟ್ಟಕ
ಬೋರೆಯೋರ್ ಮೇಲ್‌ನ

ಈ ಜೀವೇ ಪುಡಿಚವ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಪೂಜೀವ ಕೊದಿಪ್‌ಲೆ

ರೂಪಾಡ್ ರಸವಾಡ್

ಆ ವಿಷಯ ಸಮ್ಮಂಧ
ಎನ್ನತೇಂಗಿ ಆಯೋಡ್
ಇಂದ್ರಿಯಕ್ ಸೋಕಿನೊ
ಉಟ್ಟಣವೂ ಸೀತವೂ
ಸುಖೋ ದುಃಖೋ ಅಪಳ.

ಆನಕಲೂ ಅವೆಲ್ಲಾ
ಬಪ್ಪ ಪೋಪದಲ್ಲತೆ
ನೆಲೆಯಾಯಿ ನಿಪ್ಪಲೆ;
ಅದ್‌ಂಗೆಲ್ಲಾ ಬೊತ್ತಂಡ;
ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿಯ.

ಅನ್ನತಾಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಆರ ಬಾದ್‌ಚಿರುಲ್ಯೊ,
ಏದ್ ಗ್ಯಾನಕಾರಂಗ್
ಸುಖ ದುಃಖ ಸಮವೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ತಪ್ಪಲೆ.

ಇಲ್ಲತದ್ ಇಪ್ಪಲೆ

ಇಪ್ಪದೆಕ್ಕಲೆಪ್ಪಳ;
ನಲ್ಲಗ್ಯಾನರಿಂಜವು
ಇಲ್ಲತಾಂಡೊ ಇಪ್ಪಾಂಡೊ
ನೇರ್ ನೆಲೆ ನಲ್ಲೋಣೆ
ಕಂಡರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್.

ಏದ್‌ಂಡ ಬಲಂಗುಂಡ್

ಲೋಕೆಲ್ಲಾ ನಡಪದೊ
ಆ ಬಲಕ್ ಒಮ್ಮಲೂ
ಮುಡಿಕಾಲ ಬಪ್ಪಲೆ;

ಅದ್‌ನ ಮುಡಿಪಕ್
ಆರಂಗುಂಡೂ ತೇರುಲೆ.

ಕಾಯತುಳ್ಳ ಪೂಜೀವ
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದ್;
ಅವನೆಡ್‌ಪ ಕಾಯೆಲ್ಲಾ
ನಾಶವಾಯಂಡಿಪ್ಪದೆ;
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಚಾವುಲೆ;
ಅವನರಿವಕಯ್ಯುಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಡೇಳ್.

ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲುವ
ಶಕ್ತಿ ತಾಂಗ್ ಉಂಡ್‌ಂದೂ
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲೂ
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊಂಡಂವ
ನೇರರಿಂಜಿಕೊಂಡಲೆ;
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೊಲ್ಲಲೆ;

ಕೊಲ್ಲುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ.

ಏದೊರೂ ಕಾಲತ್‌ಲ್

೧೬

೧೨

೧೭

೧೪

೧೮

೧೫

೧೯

ಜೀವಾತ್ಮ ಪರಪಾಲೆ;
ಜೀವಾತ್ಮಂಗ್ ಚಾವಿಲ್ಲೆ;
ಪಂಡದ್ ಪರಂದಾಲೆ;
ಇಂಇದ್ ಪರಪಾಂದ್
ಎಣ್ಣುವಳ ತಕ್ಕಿಲ್ಲೆ;
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪವ;
ನಾಶ ಆಗತವನ್,
ಪಂಡಂಜಿಯೇ ಉಳ್ಳವ,
ಕಾಯತ್‌ನ ಕೊಂದಿನೊ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಚಾವುಲೆ.

೨೦

ಜೀವಾತ್ಮಂಗ ನಾಶಿಲ್ಲೆ;
ಎಕ್ಕಲಿಂಜಿತಿಪ್ಪವ,
ಪುಟ್ಟಾವದ್ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಗತೆ
ಉಳ್ಳವಂದರಿಂಜಿತೂ
ಆನ ದಾರ್ ಕೊಲ್ಲುವ?
ದಾರ್ ಕೊಲ್ಲಚಿರುವ?

೨೧

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
ಕೀತ್ ಬಟ್ಟೆ ಚಾಡಿತ್
ನಲ್ಲ ಬಟ್ಟೆ ಪಾಂದೋಲೆ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಚತ್ತ ಮೇಲ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಬೋರೆ ಮೇಲೆಡ್‌ತವ.

೨೨

ಕತ್ತಿವನ ಕೆತ್ತುಲೆ;
ತಿತ್ತಿವನ ಚುಡುಲೆ;
ನೀರಿವನೆನತುಲೆ;
ಕಾತಿವನ ಆತುಲೆ;

೨೩

ಎನ್ನಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ಕೆತ್ತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಚುಡುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ನೆನತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಆತುವಕೂ ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪವ,
ಸ್ಥಿರವಾಯಿತುಳ್ಳವ,
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪವ
ಎದೇದೋ ಕಾಲತ್‌ಂಜೆ

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳವ.

೨೪

ಕಣ್ಣಕೊಂದೂ ಕಾಂಬಾಲೆ;
ಗೇನ ಮಾಡ್‌ಕಯ್ಯುಲೆ;
ಮನತ್ ನೆನಪಕೇ
ಆಪದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ.
ಬದಲ್ ಆಪದಿಲ್ಲೆಂದ್
ಗ್ಯಾನಿಯೆಲ್ಲಾ ಎಣ್ಣುವ.
ಆನಂಗುಂಡ್ ಇನ್ನನೆ
ಜೀವಾತ್ಮನರಿಂಜಿತೂ
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ಎದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ.

೨೫

ಜೀವಾತ್ಮನ್, ಅರ್ಜುನ,
ಚಾವೇಂಗ್ಯೂ ಪರಪೇಂಗ್ಯೂ
ದುಃಖಿಕ್ ಮೊಳಿಯಿಲ್ಲೆ.

೨೬

ಪುಟ್ಟಾನವ ಚಾವಂಡು,
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ಕೈಲಾತ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾ
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ

ಏದೊರೂ ಗುಣವಿಲ್ಲೆ.

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್

ಜೀವ ಉಳ್ಳ ಮೊದಕ್

ಜೀವ ಬಪ್ಪ ಮಿಂಗಳೇ

ಏದ್ ತರ ಇಂಜಿತೊ

ಆದ್ ದಾಕೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;

ಪುಟ್ಟಿತಾನ ಪಿಂಗಳಾದ್

ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಗೊತ್ತಾಪ;

ಚತ್ತ ಪಿಂಗಳ ಎನ್ನಾಪೊ?

ಕಣ್ಣೆಕೆಲ್ಯೂ ಕಾಂಬಲೆ;

ಅನ್ನನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್

ಎಂತ ಗೇನ ಮಾಡುವ?

ಪೂಜೀವ ಪುಡಿಚಿತ್

ಎನ್ನಿದ್ ಪುದ್‌ಮೆಂದ್

ಓರೋರಬ ನೋಟುವ;

ಓರೋರಬ ಚೋದ್ಯತ್

ಆಂಡ ಸುದ್ದಿ ಎಣ್ಣವ;

ಓರೋರಬ ಚೋದ್ಯತ್

ಎಣ್ಣಾನಾನ ಕೇಟವ;

ಓರೋರಬ ಕೇಟಿತೂ

ಅರಿಯತೆಯೇ ಇಪ್ಪಳ.

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ

ಕಾಯತ್‌ಲಡಂಗ್‌ನ

ಪೂಜೀವಕ್ ಒಮ್ಮಲೂ

ಗಾಯ ಮುರಿ ಆಪಲೆ;

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,

ಜೀವವುಳ್ಳ ಮೊದಕ್

೨೭ ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಂಡ.

ಕ್ಷತ್ರಿಯ ನೀನರ್ಜುನ

ನೋಡಾಚಾರ ನೋಟಿಸೊ

ಅಲ್ಲಾಡುವಕಾಪಲೆ.

ಧರ್ಮತ್ ಪಡೆಕಿಂಜೂ

ಕ್ಷತ್ರಿಯಂಗ್ ಬಲ್ಲಿಯ

ಪೊನ್ನೂ ಪಣೋ ಬೋರಿಲ್ಲೆ. ೨೧

ಮಾದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್

ಧರ್ಮ ಪಡೆ ಪೊಪ್ಪಕ್

ನೀಕ್ ಕಾಲ ಬಂದಿತ್;

ಸ್ವರ್ಗತ್‌ರ ಪಡಿಯೆ

೨೮ ಉತ್ತಾರ ತೊರಂದಿತ್;

ಇಂತ ಪಡೆ ಕೆಟ್ಟನ

ಕ್ಷತ್ರಿಯನೇ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ. ೨೨

ಧರ್ಮ ಕೆಟ್ಟವನ್ನತ

ಈ ಪಡೆನ ಪೊಪ್ಪಲೆ

ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದಿನೋ

ನೋಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರೊ

ಕೇಳಿ ಕೇಟಿ ಪೆದವೂ

ಪಾಳ್ ಆಯಿಕೊಂಡಿತ್

೨೯ ನೀಕ್ ಪಾಪ ಪೊದ್ದುವ. ೨೩

ನೋಡ ಮಾನಕೇಡ್‌ನ

ಲೋಕತ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲೆಣ್ಣುಲ;

ಕೇಳಿ ಪೋನ ಬಾಲಂಗ್

ಮಾನಕೇಡ್‌ಕಿಂಜಿಯೂ

ಚಾವದೆ ಮರಿಯಾದಿ. ೨೪

ಪಡೆಯಾಳಿಯೆಲ್ಲಾರೂ
ಬೊತ್ತಿತ್ ನೀ ಪೊಪ್ಪಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನಕುಲ.

ಆರ್ ನೀಕ್ ತಕ್ಕಾರ
ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜತೋ
ಅನ್ನತವು ಮಿಂಇಕ್
ತ್‌ಕ್ಕಾರತೆ ಕಾಂಗುಲ.

ನೇಡ ಶತ್ತರೆಲ್ಲಾರೂ
ಏಜಾರ ಪರೆಯುಲ;
ಬೈಂಬ ಕೇಳಿ ಕೇಟಾನ
ಏಜಿತ್ ಪಳೆಯುಲ;
ಇದ್‌ಂಗಂಜಿ ಬಲ್ಲಿಯ
ದುಃಖ ನೀಕ್ ಎನ್ನತ?

ಪೊತ್ತಿತ್ ನೀ ಚತ್ತಕ
ವೀರ ಸ್ವರ್ಗ ಕಟ್ಟುವ;
ಕತ್ತಿ ಕೈಯ್ ಗೆದ್ದಿನೊ
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ರಾಜ ಪಟ್ಟ ಬಾವಲು;
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
ಪೊಪ್ಪಳ ಮನ ಮಾಡ್.

ಸುಖಿತ್ತಲೂ ದುಃಖಿತೂ
ಲಾಭಿತ್ತಲೂ ನಷ್ಟತೂ
ಚೋಲ್ ಗೆಲ್ಲ ಏದ್‌ಲೂ
ಭೇದ ನೀನೆನಯತೆ
ಈ ಪಡೆನ ಪೊತ್ತಿನೊ
ನೀಕ್ ಪಾಪ ಪೊದ್ದುಲೆ.

ಇಕ್ಕಾಕಣ್ ಎಣ್ಣೆನ

ಸಾಂಖ್ಯ ಬುದ್ಧಿ ಕೇಟಯ,
ಇಂಚೆ ನಾನ್ ಎಣ್ಣುವ
ಜೋಗ ಬುದ್ಧಿ ಕೇಳೊಮ್ಮ;

ಆ ಬುದ್ಧಿನ ಕೇಟಿತ್
ಗ್ಯಾನ ನೀಕ್ ಬಾತೇಂಗಿ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟಂಜಿ

೩೫

ತಪ್ಪಾಚಿಟ್ಟ ಕೊವ್ವಿಯ.

೩೯

ಇಂದಿಯ ದಿನತ್‌ಲ್
ಕೈಯ್‌ಟ್ಟ ಕಾರಿಯತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಪೋಪಕ್
ಏದೊರೂ ಕೊರುವಿಲ್ಲೆ;

೩೬

ಈ ಧರ್ಮತ್ ಕಾರಿಯ
ಚೆನ್ನಂಗೆಂಗಿ ಮಾಡಿನೊ
ಎನ್ನ ಕಷ್ಟ ಬಂದಕೊ
ಅದ್‌ನೆಲ್ಲಾ ನೀಕುವ.

೪೦

ಸತ್ಯತ್‌ಲೊರಪಾಯಿ
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿತುಂಡೇಂಗಿ
ಆ ಮನಸ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೇ ಇಪ್ಪಳ;

೩೭

ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತಿಲ್ಲತ
ಮಾಲವಡ ಮನಸ್
ಬೊಮ್ಮರತ್ ಕೊಂಬೋಲೆ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರವಾಪ.

೪೧

ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಪೂಪೋಲೆ ಎಲಂಗುವ
ಎಲಂಗ ಪರಂದಂಡ್
ವೇದತಿಸ್ಸನೆಣ್ಣುವ

೩೮

ಇದಲ್ಲತೆ ಏದಿಲ್ಲೆ

ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯುವ:

ಆಸೆಲ್ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ

ಭಾಗ್ಯಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್

ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಬೋಡುವ

ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲೋಕ್

ಚತ್ತಲಿ ಪರಪಂಜಿ

ಕಟ್ಟುವಳ ಭಾಗ್ಯಕ್

ಏದೇದೋ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ

ಕೆಯ್ಯುವಕ್ ವೇದತ್

ಎಣ್ಣೆತ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣುವ;

ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಕ್

ಗಟ್ಟಿಯಾನ ಮನವೂ

ಸತ್ಯವಾನ ಬುದ್ಧಿಯೂ

ಪುಟ್ಟುವದೇ ಇಲೆಲ್ಲ. ೪೩-೪೪

ವೇದ, ಕೇಳ್ ಅರ್ಜುನ,

'ಸತ್ತ್' 'ರಜಸ್' 'ತಮಸ್'

ಈ ಗುಣ ಪುಡಿಚಿತ್

ಎಣ್ಣುವೋಲೆ ಕಾಂಬಳ;

ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ನೊ

ದೂರ ಬುಟ್ಟ್ ನಿಂದೊಳೊ;

ಸುಖ ದುಃಖಂದೆಣ್ಣುವ

ಭೇದ ನೀನೆನಕತೆ,

ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿಯ.

ಅದೆನ್ನನೆ ಕಟ್ಟುವ

ಇದೆನ್ನನೆ ಚಾಕುವ

ಎಂದೆಣ್ಣುವ ಗೇನೆಲ್ಲಾ

ನೀಬುಟ್ಟ್ ನಡಂದೊಳೊ.

೪೫

೪೨

ಚೆರಿಯ ಜಲ ಕಣ್ಣ್ಲ್

ಕಾಲ ಪೋಯಿ ಕಟ್ಟುವ

ಬೋಂಡಿಯಾನ ನೀರೆಲ್ಲಾ

ದುಂಬನ ಕೆರೆಯಿಂಜಿ,

ಕಾಲತೋಡೆ ಕಟ್ಟುವ;

ಅದ್ ಪೋಲೆ, ಅರ್ಜುನ,

ಬ್ರಹ್ಮ ಗ್ಯಾನರಿಂಜನೊ

ಎಲ್ಲಾ ವೇದತೆಣ್ಣುವ

ನಲ್ಲದೆಲ್ಲಾ ಒಮ್ಮಲೇ

ಕಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೊಳೊ.

೪೬

ನೋಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ

ಕೊರುವೇ ನೀಕ್ ಉಳ್ಳದ್,

ಫಲಕ್ ನಿರೀಚುವ

ಕೊರುವೇದೂ ನೀಕಿಲ್ಲೆ.

ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್

ಪಣಿ ನೀನ್ ಕೆಯ್ಯಂಡ;

ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಳ

ಮನ ನೀನ್ ಮಾಡಂಡ.

೪೭

ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್

'ನಾನ್' 'ನಾಡ'ಂದೆಣ್ಣುವ

ಗೇನತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಿತ್

ನೋಡ ಪಣಿ ನೀಕೆಯ್ಯ;

ಜೋಗ ಕೇತ್ರಡಾಚೆಂಗ್ಯೂ

ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲಿಕ್ಕಂಡು;

ಒಬ್ಬುದ್ಧಿಲೇ ಇಪ್ಪದ್

ಜೋಗ ನೇಮಂದೆಣ್ಣುವ.

೪೮

ಗ್ಯಾನಿಲ್ಲತೆ ಕೆಜ್ಜದ್
ಗ್ಯಾನಂಗುಂಡ್ ಕೆಯ್ಯುವ
ಪಣಿಕ್ಂಜಿ ಕೇಳಾಪ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಪಣಿಕ್
ಗ್ಯಾನ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು;
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊಂಬವು
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ.

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ದಂಡಾಂಗೂ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಪ್ಪಳ.
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಯ್ವಕ
ಗ್ಯಾನಂಗುಂಡ್ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ನಂದಾಪ.
ಜೋಗ ನೇಮ ಅನ್ನನೆ
ಮಾಡುವಕ್ ನೈಕಂಡು.

ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಉಳ್ಳಂತ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಕೆಜ್ಜ ಫಲ ಬೋಂಡೂಂದ್
ಮನತ್ ನೆನಪಾಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅಂತವು
ಜನ್ಮತ್ ಕೆಟ್ವಂಜಿ
ತಪ್ಪಿಂಗುಂಡ್ ಪೋಯಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಸೇರುವ.

ಮೋಹಂದೆಣ್ಣ ಕಾಡ್‌ನ
ನೀಕಡಂದ್ ಜಾಟಿನೊ

ಇಕ್ಕಾಕಣೆ ಕೇಟಾಂಗೂ
ಇಂಇ ಮಿಂಇ ಕೇಪಾಂಗೂ
ಬೇಜಾರ ಬರತುವ.

೫೨

ವೇದತ್ ತುದಿಪಳ
ಬಾಕ್‌ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಟಿತ್
ಅತ್ತಲಾಟ ಪತ್ತನ
ನೇಡ ಗ್ಯಾನೊ ಬುದ್ಧಿಯೂ

೪೯

ಎಕ್ಕೊರಪ್ ಆಯಿತ್
ಸಮಾದಾನವಾಯಿತ್
ಸ್ಥಿರವಾಯಿತಾನಕ
ಅಂದ್ ಜೋಗ ಕಟ್ವಚಿ,
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊಂಡೊಳೊ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ,

೫೩

ಚೇಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅಚ್ಚಿಯ್ಯ,

೫೦

ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಇಂಜಿತ್
ಸಮಾದಾನ ಕಟ್ಟಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮಾಲವನ್
ಎನ್ನನಿಪ್ಪ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ;
ತಕ್ಕ ಬಾಕ್ ಎನ್ನನೆ?
ಕೂಡುವ ಪಿರಿಯುವ
ನಿಪ್ಪ ಪೋಪ ಎನ್ನನೆ?'

೫೪

ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಕಣೆ
ಅಚ್ಚಿಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

೫೧

'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಮನಸ್‌ಲ್ ಉಳ್ಳಂತ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡೊಳ್‌ಲ್ ತಾನಾಯಿ
ಚಂದೋಳತ್ ಇಪ್ಪನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನಕಾರನ್.

ಗುಃಖಿಕ್ ದಾರಂಜುಲೆ
ಸುಖಿಕ್ ಕೊದಿಪ್‌ಲೆ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಡಕಿತ್
ಮದಿಚಂಡೂ ಚೊಡಿಂಜಂಡೂ
ಮೋಹಿಚಂಡೂ ಇಪ್ಪಲೆ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳಂತ
ಮುನೀಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ.

ನಂದೇ ಆಡ್ ಕೇಡಾಡ್
ಏದೊರ್ ವಿಷಯತೂ
ಏರ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡತೆ
ಚಂದೋಳವೂ ಚೊಡಿಯೂ
ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪ ಮಾಲೋಂಗ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಯಿತ್.

ಬೊಳ್ಳಾಮೆರ ಕುಂಞೆಯೊ
ತಾಂಡ ಕೈಯ್ ಕಾಲ್‌ನ
ಬೈಬಲಿಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
ಒಗ್ಗಿ ಒಗ್ಗಿ ಪೋಪೋಲೆ
ವಿಷಯತ್‌ಡ ಕೆಟ್ಟಂಜಿ
ಇಂದ್ರಿಯ ಬಲಿಚಿತ್

ಪೋಪಕಯ್ವು ಮಾಲೋಂಗ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಯಿತ್.

ಕೂಳೂ ನೀರೂ ಬುಟ್ಟಕ
ವಿಷಯ ದೂರ ಓಡುವ;
ಆನಕಲೂ ಅರ್ಜುನ
ವಿಷಯತಾಸೆ ಪೋಪಲೆ;

ದೇವೈಯ್ಯನ ಕಂಡಿನೊ
ಆದೂ ಕೂಡ ಪೋಯೋಪ.

ಕುಂತಿ ದೇವಿ ಮೋಂವನೆ,
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಜಪ ತಪ ನೇಮತೆ
ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜಕೊ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್‌ತುವ
ತಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರಿಯ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡೊ
ಮನಸ್‌ನ ಬಲಿಪಳ.

ಅಂತ ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನೀನ್ ಗೆದ್ದ್ ಕೊವ್ವಂಜಿ
ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು;

ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವ
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಉಳ್ಳಂವ.

ಆರಾರ್ ವಿಷಯನ
ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವನೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಅನ್ನತ ವಿಷಯತ್
ಆಸೆ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ;

೫೮

೫೫

೫೯

೫೬

೬೦

೫೭

೬೧

ಆಸೆ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿನೊ
 ಕೊದಿ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ;
 ಕೊದಿ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಿನೊ
 ಚೊಡಿ ಕೂಡೆ ಪುಟ್ಟುವ;
 ಚೊಡಿ ಬಂದ್‌ಕೊಂಡಿನೊ
 ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಏದ್‌ಂದೂ
 ಕೆಟ್ಟ ಪಣಿ ಏದ್‌ಂದೂ
 ತಿರಿಪಕ್ ಆಪ್‌ಲೆ;
 ಅನ್ನತ ಪಿರಾಂದ್‌ಲ್
 ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಪೋಪಳ;
 ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಪೋಯಿನೊ
 ಆಳ್ ಕೆಟ್ಟ ಪೋಪಲ.

ಇಂದ್ರಿಯನ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ಚೊಡಿಂಜೂ ಮದಿಪ್‌ಂಜೂ
 ತಪ್ಪಚೆಟ್ಟ ಕೊಂಡಿತ್
 ಅಂತ ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನ
 ಅಡಕ್‌ನ ಮನಂಗುಂಡ್
 ವಿಷಯತ್‌ನ ನೋಟುವ
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಗ್
 ಶಾಂತಿ ಮನಸಾಪಳ;
 ಶಾಂತಿ ಮನ ಆನಕ
 ಎಲ್ಲಾ ದುಃಖ ಪೋಪಳ;
 ಅದೆನ್ನಂಗ್‌ಂದೆಣ್ಣಿನೊ
 ಶಾಂತಿ ಮನವುಂಡೇಂಗಿ
 ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಆಪಳ.

ಆಕ್ ಜೋಗ ಇಲ್ಲೆಯೋ
 ಅವಂಗ್ ಬುದ್ಧಿ ಇಪ್ಪಲೆ;

೬೧

೬೨

೬೩

೬೪

ಜೋಗ ನೇಮ ಇಲ್ಲೇಂಗಿ
 ಗ್ಯಾನ ಶಕ್ತಿ ಇಪ್ಪಲೆ;
 ಗ್ಯಾನ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲೇಂಗಿ
 ಶಾಂತಿ ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲೆಲ್ಲ.
 ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲತಾಚೆಂಗಿ
 ಸುಖ ಎಲ್ಲಿಕ್‌ಟ್ಟುವ?

ನಿಂದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲತ
 ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್
 ಮನ ಬುಟ್ಟ್‌ಕೊಂಡಕ
 ಕಾತ್ ಮಿಂಞ ಕಪ್ಪಲ್
 ಕಡತೋಡಿ ಪೋಪೋಲೆ
 ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡ
 ಮನ ಓಡಿ ಪೋಯಿತ್
 ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತಾಕುವ.

ಕೈಮುಡುಕ, ಅರ್ಜುನ,
 ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
 ಕೈಲಾಪ ತರತೆಲ್ಲ
 ವಿಷಯತಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಡಕುವೊ
 ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಡ
 ಗ್ಯಾನ ಸ್ಥಿರ ಇಪ್ಪಳ.

ಮುಟ್ಟಿರ್‌ಟ್ ನೇರತ್
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವು
 ಬುದ್ಧಂಡ್ ಒರವಕ

ಕಪ್ಪ ಕಳ್ಳ ಬಪ್ಪೋಲೆ
 ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಬಕ್ಕುಂದ್
 ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವ

೬೬

೬೭

೬೮

ಎಚ್ಚರತೇ ಇಪ್ಪಳ;
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವು
 ಎಚ್ಚರಿಕೆಲಿಪ್ಪಕ
 ಇಂದ್ರಿಯನ ಗೆದ್ದಂವ
 ಮೈಮರಂದೊರವಳ.

ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕಂಜೆಕ್ಕಲೂ
 ಉಕ್ಕಿ ಒಕ್ಕಿ ಕೂಡುವ
 ನೂರಾರ್ ಪೊಳೆ ನೀರ್
 ಸಮುದ್ರಕ್ ಸೇರಿನೊ
 ಆ ಕಡತ್ ನೀರೆಂದೂ
 ಉಕ್ಕುಲೆ ಮರಿಯುಲೆ;
 ಅದ್ ಪೋಲೆ, ಅರ್ಜುನ,
 ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ, ಕೊದಿನ
 ಏದೇದ್ ಮನ್‌ಸನ್
 ಚವಂತೆರಕಿಕೊಂಬುವೊ
 ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
 ಶಾಂತಿನ ಪಡೆಯುವ;
 ಭೋಗಕ್ಕಾಸೆ ಮಾಡ್‌ನ
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಗ್

ಶಾಂತಿ ಎಂದೂ ಕ್‌ಟ್ಟುಲೆ. ೨೦

ಆಸೆನ ಅಡಕಿತ್

'ನಾನ್' 'ನಾಡ'ಂದೆಣ್ಣತೆ

ಆರಾರ್ ನಡಪನೊ

೬೯ ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್

ಶಾಂತಿ ಎಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ.

೨೧

ಈ ತರತ್ ನೆಲೆಕ್

ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ಥಿತಂದೆಣ್ಣವ;

ಆ ಸ್ಥಿತಿಲ್ ಉಳ್ಳಂವ

ಮೋಹಕ್ ಮರ್‌ಲಾಗ;

ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲೋಳ

ಆ ಸ್ಥಿತಿಲೇ ಇಂಜಕ್

ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರಯತ

ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ

ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್"

೨೨

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ

ಸಾಂಖ್ಯ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;

ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಕ್ಕನ.

ಪಣಿ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭ ಗ ವ ದ್ವೀ ತೆ)

೩ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 “ಚೇಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 ‘ನೀನಿಕ್ಕ ಪರೆಂದೋಲೆ
 ಬುದ್ಧಿಯೇ ಪಣಿಕಿಂಜೂ
 ಬಲ್ಯದಾಯಿತುಂಡೇಂಗಿ
 ಪಿಂಇನ್ನಂಗ್ ನೀನೆನ್ನ
 ಪೋಡಿಯಾಪ ಪಣಿಕ್
 ಕೈಯ್ಡುವಕೆಣ್ಣುವ?
 ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ತಾರೊಮ್ಮ.
 ಇದೂ ನಂದಂದೆಣ್ಣುವಿಯ,
 ಅದೂ ನಂದಂದೆಣ್ಣುವಿಯ,
 ದಂಡೂ ಕೇಟಿತಾಕಣೆ
 ಬುದ್ಧಿಕೇ ಕೆಳಪಾಚಿ;
 ಆನಂಗುಂಡ್, ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ,
 ನಾಕ್ ನಲ್ಲದೇದಂದ್
 ಅಂಜಿ ನೋಟಿತೆಣ್ಣೊಮ್ಮ,
 ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಟಿತ್.

ಅದ್ ಕೇಟ ಅಚ್ಚೆಯ್ಯ
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
 ‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
 ಗ್ಯಾನ ಜೋಗ ಸಾಂಖ್ಯಕೂ
 ಪಣಿ ಜೋಗ ಜೋಯಕೂ
 ದಂಡ್ ನೇಮೊ ಲೋಕತ್
 ಮಾಲವಕ್ ಉಂಡಂದ್
 ಮಿಂಇಲೇ ನಾನೆಣ್ಣೆಯ.

೩

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್

ಕೆಯ್ಯತಿಂಜ ಮಾತ್ರಕ್

೧

ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟಂಜಿ

ತಪ್ಪುವ ಕೊಯಲಿಲ್ಲೆ,

ಕೆಯ್ಯ ಪಣಿ ಬುಟ್ಟಿತ್

ಸನ್ಯಾಸ್ಯಾನ ಮಾತ್ರಕ್

ಕೇತ್ರ ಎಂದೂ ಆಪಲೆ.

೪

ಎನ್ನಂಗಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ

ಚೆನ್ನ ನೇರಡಾಚೆಂಗ್ಯೂ

ಎದೊಂದಾನೊ ಮಾಡತೆ

೨

ಮುಂಡತಿಪ್ಪಕಯ್ಯಲೆ,

ಪುಟ್ಟನ ಗುಣವಾನ
 'ಸತ್ತ್' 'ರಜಸ್' 'ತಮ'ವು
 ಏದೆಂಗೂರ್ ಪಣಿನ
 ಕೆಯಿಚಿರತೆ ಬುಡುಲೆ.

ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕೆಯ್ಯಂಡ್ಯ
 ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
 ವಿಷಯತ್ನ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ಮನತ್ ನೆನಪಂವ
 ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯ ಪೊಟ್ಟನೂ
 ಬಲ್ಲಿಯ ಕಪಟಿಯೂ.

ಇಂದ್ರಿಯತ್ನೆಲ್ಲಾನೊ
 ಮನಸ್ಸಲಡಕಿತ್
 ಆಸೆಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
 ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯ ಕೆಯ್ಯಂಡ್ಯ
 ಪಣಿನಾ ಇಂದ್ರಿಯತೆ
 ಕೆಯಿಚಿರುವ ಮಾಲವ
 ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜೋಳೊ.

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
 ಕೆಜ್ಜಿತೇ ನೀ ತೇಕಂಡು;
 ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಂಗಿಂಜಿಯೂ
 ಕೆಯ್ಯುವದೇ ನಂದಾಪ.
 ಏದೂ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
 ಮುಂಡತಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
 ಕಾಯತ್ನ ಚಾಕುವ
 ಬಟ್ಟೆಯೊಂದೂ ಇಪ್ಪಾಲೆ.

ಯಜ್ಞಕಾಯಿ ಕೆಯ್ಯುವ
 ಪಣಿಯೊಂದ್ ಅಲ್ಲತೆ

ಬೋರೆ ಕೆಯ್ಯ ಪಣಿಯೆ
 ಭೂಲೋಕಕ್ ಕೆಟ್ಟುವ.
 ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,

೫ ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟತ್
 ಯಜ್ಞಕುಳ್ಳ ಪಣಿನ
 ಎಕ್ಕಲೂ ನೀಕೆಯ್ಯಂಡು.

ಪಂಡಿಯ ದಿನತ್ಲ್
 ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
 ಮಾಲವ ಮನ್ಸನ

೬ ಉಂಡಾಕ್ನ ಕಾಲತ್
 ಯಜ್ಞತ್ನ ಕಾಟಿತ್
 ಈ ಬಟ್ಟೆಲ್ ಪೋನಕ
 ನಿಂಗ ಕೊಡಿಕೊಡುವ;
 ಕಾಮಧೇನು ಮಾತಾಯಿ
 ಕೇಟದ್ ಕೊಡ್ಪೋಲೆ
 ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ

೭ ನಿಂಗಕ್ ನೆನತದ್
 ಕಟ್ಟಡ್ಂದ್ ಎಣ್ಣೆತ್
 ದೇವೈಯ್ಯಂಡನುವಾಚಿ.

ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
 ದೇಬುವಳೆ ಎಲ್ಲಾರೊ
 ಚಂದೋಳ ಪಡತಂಡು;
 ಆ ದೇಬುವ ನಿಂಗಳೊ
 ಚಂದೋಳ ಪಡತಡ್;

೮ ಒಬ್ಬಂಗೊಬ್ಬನಿನ್ನತ
 ಚಂದೋಳ ಪಡತಿನೊ
 ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

೯

೧೦

೧೧

ಯಜ್ಞ ಪೂಜೆ ಕಟ್ಟನ
 ದೇವತೆಯ ನಿಂಗಕ್
 ಬೋಂಡಿಯದ್ ತಪ್ಪಳ;
 ದೇವತೆಯ ತಂದದ್
 ದೇಬುವಕೊಡ್ಕತೆ
 ಉಂಬವನೆ ಕಳ್ಳನ್.

ದೇವ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿತ್
 ದೇವಕೆಡೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಮಿಕ್ಕನಾನ ಉಂಬಂತ
 ನಲ್ಲವನ್, ಅರ್ಜುನ,
 ಪಾಪತ್ಂಜಿ ತಪ್ಪುವ.
 ತಾಂಗಾಯಿತ್ ಅಟ್ಟಿತ್
 ತಾನೇ ಉಂಬ ಮಾಲವ
 ಪಾಪತ್ನೇ ಉಂಬಂವ.

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಲೆಜ್ಜವೂ,
 ಯಜ್ಞತ್ಂಜಿ ಮಳೆಯೂ,
 ಮಳೆಂಜೆ ಬೊಳೆಯೂ,
 ಬೊಳೆಂಜೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಯೂ
 ಪುಟ್ಟುವ-ಬೊಳೆಯುವ.

ಬ್ರಹ್ಮಂಡ ದೆಸೆಯಿಂಜಿ
 ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ ಪುಟ್ಟವ;
 ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಗತೆ
 ನಾಶವಿಲ್ಲತಲ್ಲಿಯೇ
 ಬ್ರಹ್ಮನೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ;
 ಆನಂಗುಂಡ್ ಬ್ರಹ್ಮನ್
 ಯಜ್ಞತೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ,
 ಈ ಗುಟ್ಟನರಿಂಜೋಳೊ.

ಇನ್ನನೆ ತಿರುವಳ
 ಭೂಚಕ್ರಕ್ ಮಿಾರಿತ್
 ಆರಾರ್ ನಡಪನೊ
 ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುವ;
 ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಸನ್
 ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಿತ್ನ
 ಚಂದೋಳಂದ್ ಬಾಳುವ;
 ಅಂತ ಬಾಳ್ ಮುಂಡತೆ.

ಆತ್ಮನೇ ಕೊದಿಚಿತ್
 ಆತ್ಮವೇ ಮದಿಯಿಂದ್
 ಚಂದೋಳತ್ ಇಂಜಿನೊ
 ಅವಂಗೊರೂ ಪಣಿಯಿಲ್ಲೆ.

ಆತ್ಮೆ ಮದಿಯಾನವಂಗ್
 ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿಕೊಂಡಕೊ
 ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಂಜಕೊ
 ಏದೊರೂ ಗುಣವಿಲ್ಲೆ;
 ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
 ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಸಂಗ್
 ಏದ್ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
 ನಲ್ಲದೊಂದೂ ಕಾಂಬ್ಲೆ.

ಅನ್ನತಂವ ನೀನಲ್ಲ;
 ಆನಂಗುಂಡ್ ಎಕ್ಕಲೂ
 ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
 ನೀ ಕೆಜ್ಜಂಡ್ ಇಕ್ಕಂಡು;
 ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
 ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿಕೊಂಡಿನೊ
 ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಕಟ್ಟುವ.

೧೨

೧೩

೧೪

೧೫

೧೬

೧೭

೧೮

೧೯

ತಾಂಡ ಪಣಿ ತಪ್ಪತೆ
ಕೆಜ್ಜಂಡೆಕ್ಕಲಿಂಜಂತ
ಜನಕ ರಾಜಂಗಲ್ಲಾಕೂ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್ಕಟ್ಚಿ.
ಮಾಲವಕ್ ನಲ್ಲೋರ್
ಬಟ್ಟೆ ಕಾಟ್ಟಕಾಚಿಂಗ್ಯೂ
ನೇಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು.

ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ಮಾಲವ
ಎದ್ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಪದೊ
ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಜನರೂ
ಆ ಬಟ್ಟೆಲೇ ಪೋಪಳ;
ನಲ್ಲ ಜನ ಸತ್ಯಾಂದ್
ಎದ್‌ನ ಅರಿವಳೊ
ಬೋರೆ ಜನೊ ಅದ್‌ನ
ಅನ್ನನೇ ಅರಿಂಜವ.

ಈ ಮೂಂದ್ ಲೋಕತ್‌ಲೂ
ಮಾಡಂಡಿಯ ಕಾರಿಯ
ನಾಕೇದೊಂದೂ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ;
ಇಂದಾಕಣೆ ಕ್ಕಟ್ಟತ
ಇಂಇಂ ಮಿಂಇ ಬೋಂಡಿಯ
ಎದ್ ಮೊದೊ ನಾಕಿಲ್ಲೆ.
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾಡ ಪಣಿ ಎಕ್ಕಲೂ
ಕೆಜ್ಜಂಡೇ ನಾನಿಪ್ಪಿನೊ.

ನಾಡ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ಬೇಜಾರಿಲ್ಲತೆಕ್ಕಲೂ
ಕೆಯ್ಯತೆ ನಾ ಪೋಯಿನೊ

ಈ ಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಆ ಬಟ್ಟೆಲೆ ಬಕ್ಕುಲ.

ನಾನ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಮುಂಡತಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
ಲೋಕತ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ ಪೋಯಿತ್
ಕೆಟ್ಟು ಪೋಕು, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನೇ ಜಾತಿ ಮೇಕಿತ್
ಈ ಲೋಕ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಕೊಂದನ್ನಕೆ ಆಕುಲ.

ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊವ್ವಕ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಭೂಲೋಕಕ್ ನಲ್ಲಾಂಗ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ ಕೊವ್ವಂಡು.

ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲೋಂಗ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲೋನ್
ಅಂತ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಇಂತ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಎಂದೆಣ್ಣುವಕಾಗಲ್ಲ.

ತಾನ್ ಜೋಗ ನೇಮತ್
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಕ್
ಪ್ರೀತಿಯಾಪಡನ್ನಕೆ
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು.

೨೩

೨೦

೨೪

೨೧

೨೫

೨೨

೨೬

ಪುಟ್ಟ ಗುಣ ಮೊಳಿಲ್
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಆಪದ್;
ತಾನ್ ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ತಾಂಡ ಕೊರೂಲಾಪಾಂದ್
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಬಲೈರಿಕೆ ಎಣ್ಣುವ.

ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಕೂ
ತಾನ್ ಕೆಯ್ವ ಪಣಿಕೂ
ಭೇದರಿಂಜಿಕೊಂಡಂವ
ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಯೊ
ಗುಣಲ್ ಉಂಡ್‌ಂದ್
ಆಸೆಯೊಂದೂ ಮಾಡುಲೆ.

ಪುಟ್ಟ ಗುಣರಿಯತ
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ಗುಣತ್‌ರ ಪಣಿಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ.
ಒಂದಾನೊ ಅರಿಯತ
ಅಂತ ಪೊಟ್ಟ ಜನಕ್
ಬೋರೆ ಬಟ್ಟಿ ಪೋಂಡುಂದ್
ಎಲ್ಲರಿಂಜ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಎಣ್ಣುವಕೆ ಆಗಲ.

ದೇವರ ನೆನತಂಡ್
ನೀ ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿನ
ನಾಕೊಪ್ಪಾಚಿಕೊಂಡಿತ್
'ನಾನ್' 'ನಾಡಂ' ದೆಣ್ಣತೆ
ಒಸೆಯೆಲ್ಲಾ ಕೂಡ್‌ನ
ಪನಿ ಮಾರಿತುಂಡೇಂಗಿ

ಮೂಪ್ಪುಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ.

೩೦

ಏದೊರ್ ಮನಸನ್
ತಾನ್ ಪಡಿಚ ಬುದ್ಧಿಯೇ
ನಂದ್‌ಂದ್ ನೆನಕತೆ
ನಾಡ ತಕ್ಕ ನಂಬಿತ್

೨೨

ನಂದುಳ್ಳ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಈ ಬಟ್ಟಿಲ್ ಪೋಯಿನೊ
ಅನ್ನತ ಮನಸನ್
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟನ
ತಾನುತ್ತಿ ಕಾಣುಲೆ.

೩೧

೨೩

ನಾನೆಣ್ಣನ ತಕ್ಕನ
ಕೆಟ್ಟದಾಂಗ್ ಗೇನತ್
ಆ ಬಟ್ಟಿ ಪೋಗತ
ಇಪ್ಪವಾಂಗ್ ಗ್ಯಾನತ್
ಬಟ್ಟುಂಡೊಂದೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಅಂರಂವ
ನಷ್ಟಕ್ ಗುರಿಯಾವ.

೩೨

೨೪

ಗ್ಯಾನಕಾರನಾಚಿಂಗ್ಯೊ
ಪುಟ್ಟಗುಣರಿಂಜಂಡ್
ಆ ಬಟ್ಟಿಲೇ ಪೋಪಳ.
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಪುಟ್ಟಗುಣ ಪೋಲೆಯೇ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ;
ಇದೊರ್ ವಿಷಯತ್
ಮನಸನ್ ಗೆದ್ದಕೋ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ.

೩೩

ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಕ್ಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿದಂಡಾನೊ
ಮಿಂಗಳಲೇ ಕೊಡ್ತಿತ್;
ಆನಕಲೂ ಮಾಲವ
ಆಂಗಡಂಗ್ವಕಾಗಲ;
ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ಅವು ಅವಂಗ್ ಶತ್ತುವ.

೩೪

ಬೋರೆ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ನಲ್ಲದೆಚ್ಚಕಾಚೆಂಗ್ಯೂ
ತಾಂಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ಎನ್ನ ಕೊರು ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ತಾಂಗ್ಕೆಲೂ ನಲ್ಲದ್.
ತಾಂಡಾಚಾರ ಮಾಡಿತ್
ಕೇಡಾಚೆಂಗ್ಯೂ ನಲ್ಲದೆ;
ಬೋರೆ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ಮೋಡಿಕ್ ಮೊಳಿಯಾಪ್
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.

೩೫

ಅದ್ ಕೇಟ ಅರ್ಜುನ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ,
ತನ್ನಡ ಮನಸ್ಲ್
ಪಾಪ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಆಸೆ ಇಲ್ಲೆಂದಾಚೆಂಗ್ಯೂ
ಎನ್ನಾಂಡ ಮೊಳಿಂಗುಂಡ್
ಉಬ್ಬೆಚಿಟ್ಟ್ ಕೊಂಡೋಲೆ
ಪಾಪ ಎಂಗ ಮಾಡುವ?'
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಕಣೆ.

೩೬

ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
'ರಜಸ್' ಗುಣತ್ಂಜಿ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿದೆಣ್ಣೆತ್
ದಂಡ್ ಗುಣ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಎಲ್ಲಾನಿವು ಮುಗ್ಗುವ,
ಪಾಪಕ್ ಗುರಿ ಮಾಡ್ವ,
ಶತ್ತು ಇವು, ಅರ್ಜುನ.

೩೭

ತಿತ್ತ್ಕ್ ಪೊಗೆಯೋಲೆ
ಕನ್ನಡಿಕ್ ಧೂಳೋಲೆ
ಕೆಲತುಳ್ಳ ಕುಂಇಕ್
ಗರ್ಭ ಕೋಶ ಇಪ್ಪೋಲೆ
ಲೋಕತ್ನ ಆಸೆಯೇ
ಮುಚ್ಚಿತಿಪ್ಪ ಅರ್ಜುನ.

೩೮

ಆಸೆಂದೆಣ್ಣೆ ತಿತ್ತ್ಕ್
ಎಚ್ಚಕ್ ಕೊಡ್ತಿನೊ
ಇಂಇೂ ಬೋಂಡುಂದೆಣ್ಣುವ,
ಎಕ್ಕಲುಳ್ಳ ಈ ಶತ್ತು
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಬಾಲಂಡೊ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್ತುವ.

೩೯

ಅಂತ ಆಸೆಕಿಂದ್ರಿಯೊ
ಮನೋ ಬುದ್ಧಿ ತಾಮನೆ.
ಇನ್ನತ ನೆಲೆಯಿಂಜಿ
ಮಾಲವಡ ಗ್ಯಾನಕ್
ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಮುತ್ತಿತ್
ಮೋಹಕ್ ಮರ್ಲಾಕ್ವ.

೪೦

ಆನಂಗುಂಡ್ ಮಿಂಞಲೇ
 ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
 ಕೈಲಡಕಿಕೊಂಡಿತ್
 ಗ್ಯಾನತ್‌ನೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
 ದಂಡಾನೊ ಕೆಡ್‌ತುವ
 ಪಾಪಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
 ಆಸೆಂದೆಣ್ಣ ಶತ್ರುನ
 ಮಿಂಞ ನೀನ್ ಗೆಲ್ಲಂಡು.

ಇಂದ್ರಿಯ ಬಲ್ಯದೊಂದೂ
 ಆಂಗ್‌ಂಜಿ ಮನಸ್‌ಂದೂ
 ಅದ್‌ಂಗ್‌ಂಜಿ ಬುದ್ಧಿಂದೂ
 ಅದ್‌ಂಗ್‌ಂಜಿ ಆತ್ಮಂದೂ

ಎಣ್ಣುವಳ ತಕ್ಕುಂಡ್.

ಬುದ್ಧಿಕ್‌ಂಜಿ ಬಲ್ಲಿಯ

ಆತ್ಮತ್‌ಲೊರಪಾಯಿ

ಕೈಕೆಲ್ಲಿಯೂ ಕ್‌ಟ್ಟತ

ಆಸೆಂದೆಣ್ಣ ಶತ್ರುನ

ಕೈಲಡಕಿ ಕೊವ್ವಂಡು'

ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.

೪೧

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ

ಪಣಿ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ,

ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚೆತ್

ಗ್ಯಾನ ಜೋಗೆಡ್‌ಕನ.

೪೨

೪೩

* * * * *

'ಒಂದ್ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ,
ನಾಕೂ ನೀಕೂ ಪಂಡಾಂಜೇ
ಜನ್ಮ ಎಚ್ಚಕಾಯಿತೊ,
ಅದೆಲ್ಲಾ ನಾನರಿಯು;
ನೀನದೊಂದರಿಯಲ.

ಪುಟ್ಟುವದ್ ಇಲ್ಲತ
ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಗತ
ಸ್ವರೂಪುಳ್ಳೊನಾಚೆಂಗ್ಲೊ,
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ನಾನೇ ದೇವನಾಚೆಂಗ್ಲೊ,
ಏಡ ಕೈಲಡಂಗ್ನ
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣ ಬಲತೂ
ನಾಡ ಮಾಯ ಶಕ್ತಿಲೂ
ಜನ್ಮತ್ನೆಡ್ತವಿ.

ಏದೇದ್, ಕಾಲತ್ಲ್
ಧರ್ಮ ಕೆಟ್ಟ್ ಪೋಯಿತ್
ಪಾಪವೇ ಪೆರ್ಪದೊ
ಅಕ್ಕ ನಾಡವತಾರ
ಭೂಲೋಕತೆಡ್ಪಿನೊ.

ನಲ್ಲಯಂಗ್ ಇಂಬಾಯಿ
ಕೆಟ್ಟಯಂಗ್ ಅಂಬಾಯಿ
ಧರ್ಮ ಕಾಪಾಡುವಕ್
ಬೋಂಡಿಯ ಕಾಲತೆಲ್ಲಾ
ಮಮ್ಮಾಯತವತಾರ
ನಾನೆಡ್ತ್ ಬಪ್ಪಿನೊ.

ಅದಿಯಾನೇಡವತಾರೊ
ನಾಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಡೊ

ಗುಟ್ಟರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಂವ
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರಪಾಲೆ-
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.
ಮದ ಪೋಡಿ ಚೊಡಿನ

೫ ಬುಟ್ಟಿತೆನ್ನ ನಂಬಿತ್
ಜಪ ತಪ ಕೆಜ್ಜಿತ್

ನಾಡ ಮರೆ ಬುದ್ಧವು
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧಡಾಯಿತ್
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.

ನನ್ನ ದಾರ್ ಎನ್ನನೆ
ಪೂಜೆ ಮಾಡ್ಚೊ ಅನ್ನನೆ
ಚಂದೋಳ ಪಡತುವಿ.

೬ ನಾ ಪೋಪಳ ಬಟ್ಟೆಲ್
ಏಡ ಬಯ್ಯ ಬಪ್ಪಳ.

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೇತ್ರಕ್
ಆಸೆಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ.

೭ ಮಾಲವಕೀಕಾಯತ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಬೆರೈ ಫಲ ಕಟ್ಟುವ.

ಅದದ್ ಜನತ್ಡ
ಗುಣೊ ಪಣಿ ನೋಟಿತ್
ಪಟ್ಟಮಂದೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯ

೮ ವೆಶ್ಯ ಶೂದ್ರಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಾಲ್ ಜಾತಿ ಮಾಡ್ನ.

ನಾನೆಕ್ಕಲೂ ಉಂಡೇಂಗ್ಲೊ

೯

೧೦

೧೧

೧೨

ಪಣಿಕ್ ಮೊಳಿಯಾಯಿ
ನಾನ್ ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲೇಂಗ್ಯೂ
ಜಾತಿ ನಾಲ್ ಮಾಡಿಯ
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜೊಳೊ.

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಸಮ್ಮಂಧ
ನಾಕೇದೊಂದೂ ಇಲ್ಲೆಲ;
ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಕೇದೊರೂ
ಫಲಕಾಸೆ ನಾಕಿಲ್ಲೆ.

ಎನ್ನಿನ್ನನರಿಂಜಿನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟೊಂದೂ
ಆರೊ ಬಾದಿಚಿರುಲೆ.

ಇನ್ನನೆ ಅರಿಂಜಿತ್
ಸ್ವರ್ಗಕಾಸೆ ಮಾಡ್ನ
ಪಂಡಿಯ ಪಳೆಯವು
ಅಯಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜತ್.
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಪಂಡಿಯವು ಸುರುಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪೋಲೆ ನೀ ಕೆಯ್ಯ್.

ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು,
ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವೇ
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲತೆ ಚೋತಿತ್,
ಅನ್ನತ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ನೀಕ್ ಎಣ್ಣೆ ತಪ್ಪಿನೊ.
ಅದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡಕ

ನೀಕ್ ಕೇಡ್ ತಪ್ಪುವ.

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಇಂತದೇಂದವರಿದೂ

೧೩

ಕೆಯ್ಯಕಾಗತಂತದ್
ಇಂತದೇಂದರಿವದೂ,
ಕೆಯ್ಯತೇ ಇರಂಡ್ಯದ್
ಇಂತದೇಂದರಿವದೂ,
ನಲ್ಲರಿವುಕೊವ್ವಂಚು.

ಪಣಿಡ ವಿಷಯತ್
ಅರಿವು ನೇಡಿಕೊವ್ವದ್
ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯ ನೈಪಾಪ.

೧೬

೧೪

ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಕೆಜ್ಜಿ ತೇತಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಕೆಯ್ಯತೋಲೆ ತೋಂದಿತ್,
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಕೆಯ್ಯತೆಯೇ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಟ್ಟುಂಡ್ಂದ್ ಕಂಡಂವ
ಪೆರ್ತ ಬುದ್ಧಿಕಾರನ್-

೧೭

೧೫

ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್,
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂವ
ಎಂದರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಲು.

೧೮

ಏದೊರ್ ಮನ್ಸನ್
ಆಸನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವೊ,
ಏದೊರ್ ಮನ್ಸಂಡ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ತಿತ್ತಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಬೆಂಚೋಪೊ,

ಅನ್ನತಂವ ಪಂಡಿತ.

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಸೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಕೆಟ್ವನದ್ ಮದೀಂದ್
ದಾಡಾದನೆಲಿಕ್ಕತೆ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡುಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂದಾಪಾಲೆ.

ದಾಕ್ ಕೆಟ್ಟಾಸಿಲ್ಲೆಯೊ
ತಾಂಡ ಮನೊ ಕಾಯವೂ
ಆಡ ಸ್ವಾಧೀನಿಪ್ಪದೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್ಸನ
ಏದೊರ್ ಮೊದತ್ಲೂ
ಕೊದಿಯೊಂದ್ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕಾಯತ್‌ಡ ಸಮ್ಮಂಧೇ
ಎನ್ನ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುಲೆ.

ದೇವಡ ದಯಂಗುಂಡ್
ಕೆಟ್ವನದ್ ಮದೀಂದ್
ಉಟ್ಟಣೊ ಕುಳ್‌ರನೊ
ಸುಖ ದುಃಖ ಏದನೊ
ಒಂದೂ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡತೆ
ಮಚ್ಚರೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕೆಜ್ಜದ್ ಕೇತ್ರಾನಕೂ
ಕೇತ್ರಾಗತೆ ಪೋನಕೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಂಜಿತ್
ಎನ್ನ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಕೆಟ್ಟೇದೆಂದೂ ಇಪ್ಪಾಲೆ.

೧೯ ಆಸನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಮದ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಮಾಡಿತ್
ದೇಬುವಕೇಡಾಯಿತ್
ಎನ್ನ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ

೨೦ ಅನ್ನತ ಮನ್ಸನ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ವಂಜಿ
ಉತ್ತಿತ್ ಕಡಂದವ.

ಪಾತ್ರ ನೆಯ್ಯ ತಿತ್ತನ
ಬ್ರಹ್ಮಂದ್ ನೆನತಂಡ್
ಕೆಯಿಚಿರುವ ಬ್ರಹ್ಮಂದೂ
ಕೆಯ್ಯುವದ್ ಬ್ರಹ್ಮಂದೂ
ಒಬ್ಬದ್ಧಿ ಮನತ್‌ಲ್
ಬ್ರಹ್ಮನ ನೆನತಕ
೨೧ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಜೋಯಿಯ
ಯಜ್ಜ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಕ
ಬಲಿನ ಕೊಡಪಳ;
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣ ತಿತ್ತಲ್
ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣ ನೆಯ್ಯನ
ಬೂಕಿ ಹೋಮ ಮಾಡುವ.

ಇಂಇೂ ಚೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆಲ್ಲುವ
ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತಲ್
೨೨ ಕೆಮಿ ಕೇಪ ಆಲಿನ

೨೩

೨೪

೨೫

ಹೋಮ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ
ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಜೋಯಿಯ
ಸದ್ಯನೂ ತೊಡುವಾನೊ
ರೂಪೊ ಚೋದೂ ಗಮನೊ
ಇಂದ್ರಿಯಡ ತಿತ್ತಲ್
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಚುಡುವ.

ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಇಂದ್ರಿಯತನೆಲ್ಲಾನೊ
ಜೀವತ್‌ನುಸಾರನೊ
ಜೀವತ್‌ಡ ಪಣಿನೊ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಲ್ ಕತ್ತುವ
ಗ್ಯಾನತ್‌ಲಡಂಗ್‌ನ
ಮನಂದೆಣ್ಣ ತಿತ್ತಲ್
ಹೋಮ ಮಾಡಿ ಚುಡುವ.

ಚೆನ್ನ ಜನ ಯಜ್ಞತ್
ಪಣ ದಾನ ಮಾಡುವ;
ಚೆನ್ನ ಜನ ತಪತ್
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ;
ಚೆನ್ನ ಜನ ಜೋಗತ್
ಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ;
ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಪೆರ್ತ ಪೆರ್ತ ನೈಚಿತ್
ಕಷ್ಟ ವ್ರತ ಮಾಡಿತ್
ವೇದವೆಲ್ಲಾ ಓದಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ.

ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಜೀವತ್‌ನುಸಾರನೊ

ಒಂದಾಯಿತ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಜೀವತ್‌ಲುಸಾರನೊ
ಉಸಾರಲ್ ಜೀವತ್‌ನೊ
ಹೋಮ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ.

೨೯

ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ತಿಂಬಾಲ್ ನಿರ್‌ಕಾಯಿ
ಪ್ರಾಣತ್‌ನ ಪ್ರಾಣತೇ
ಹೋಮ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ;
ಇನ್ನತವು ಎಲ್ಲಾರೂ
ಯಜ್ಞರಿಂಜಿಕೊಂಡವೆ;
ಪಾಪತ್‌ನ ಯಜ್ಞತ್
ತ್‌ಪವುಂದರಿಯಲು.

೩೦

ಯಜ್ಞತ್‌ನ ಮಾಡಿತ್
ಮಿಕ್ಕನಾನ ಉಂಬವು-
ಪಾಲ್ ಕೂಳ್ ಉಂಬವು-
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ;
ಯಜ್ಞ ಮಾಡತಂವಂಗ್
ಭೂಮಿಲ್ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲೆ.
ಅನ್ನನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕಟ್ಟುವ
ಎನ್ನನೆಂದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮೆ.

೩೧

ಇನ್ನನೆ ಪಲ ತರ
ಯಜ್ಞತ್‌ಡ ಬಟ್ಟಿನ
ವೇದತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣುವ;
ಎಲ್ಲಾ ತರ ಯಜ್ಞವೂ
ಕೆಜ್ಜಕ್ಕಲೇ ಆಪಂದ್
ನೀನರಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ

೨೮

ನೀಕ್ ನಲ್ಲದೆತ್ತುವ.

ಪಣಂಗುಂಡ್ ಮಾಡುವ
ಯಜ್ಞಕಿಂಜಿ ಮೂತದ್
ನಲ್ಲರಿವುಕೊಂಡಿತ್
ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞವೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಯೂ
ಇಚ್ಚಕೂ ಉಳಿಯತೆ
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನಡೊಳ್ಲ್
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಂಗುವ.

ನಲ್ಲರಿವ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಬುದ್ಧಿ ಎಣ್ಣೆತಕ್ಕುಲ;
ಆನಂಗುಂಡಯಂಗಡ
ಕಾಲ್ಕಡ್ಡ ಬುದ್ಧಿತ್
ಪಾದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿತ್
ಭಕ್ತಿಂಗುಂಡ್ ಕೇಟೋಳೊ.

ಎದ್ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಮೋಹ ಆಪದಿಲ್ಲೆಯೊ,
ಅಂತ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ನೋಡೊ ನಾಡೊ ಒಳ್ಳಲೇ
ಉಂಡಂದೆಣ್ಣಿ ಕಾಂಬಳ.

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲ್
ನೀನ್ ಬಲ್ಯ ಪಾಪಿಯೇ
ಆಯಿತುಂಡಂದಾಚೆಂಗ್ಯೂ
ಪಾಪತ್ ಕಡಲ್ನ
ಗ್ಯಾನತ್ ಕಪ್ಪಲ್ಲೆ
ಜಾಟಿತ್ ಕಡಪಿಯ.

೨೧ ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಅರ್ಜುನ
ಮಾರ್ಟ್ಟಿತ್ ಕತ್ತುವ
ಆಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತಕ್
ಪುಳ್ಳಿ ಎಚ್ಚಕ್ಟ್ಟಿನೊ
ಬೂದಿ ಮಾಡಿಕೊವ್ವೋಲೆ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಿ ತಿತ್ತಲ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಬೆಂಜಿತ್
ದೂಂಡ್ ಪೋಪ್; ಅರ್ಜುನ. ೨೨

೨೩ ಗ್ಯಾನಕ್ ಸರಿಯಾನ
ಶುದ್ಧವುಳ್ಳ ಮೊದಲ್
ಈ ಲೋಕತ್ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ
ಜೋಗ ಕೇತ್ರಡಾಯಿನೊ
ಬೋಂಡಿಯಾನ ಕಾಲತ್
ತನ್ನಂಗುಂಡೇ ತಾನಾಯಿ
೨೪ ಆ ಗ್ಯಾನ ಪಡೆಯುವ. ೨೮

ಎದೊರ್ ಮನ್ಸಂಗ್
ನಂದುಳ್ಳ ಪುರ್ಡುಂಡೊ,
ಗ್ಯಾನತ್ ಬಲತ್
ನಂಬಿಕೆಯು ಬೆಚ್ಚಿತೊ
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಡಕಿತೊ,
೨೫ ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಂಗ್
ಗ್ಯಾನ ಬೆರೈ ಬಪ್ಪಳ.
ಗ್ಯಾನ ಕಟ್ವನನ್ನಕೆ
ಶಾಂತಿ ಕೂಡೆ ಕಟ್ಟುವ. ೩೯

೩೬ ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲೆ; ಮಿಂಇಕ್
ಗ್ಯಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಕ್
ಪಕ್ಕಲ್ ಪುರ್ಡಿಲ್ಲೆ;

ಎಲ್ಲಾಂಗಿಂಜೂ ಮಿಂಇಲ್
 ನಂಬಿಕೆಯೇ ಇಲ್ಲೆಂಗಿ
 ಇಲ್ಲಿ ಸುಖ ಇಪ್ಪಾಲೆ;
 ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಕೊಟ್ಟುಲೆ.
 ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್
 ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
 ಗ್ಯಾನತ್ ಬಲತ್
 ಸಂಶಯ ಕಳಂದಿನೊ
 ಅಂತ ಗ್ಯಾನಕಾರಳ
 ಏದೊರ್ ಪಣಿಯೊಂದೂ
 ಎಂದೂ ಬಾದಿಚಿರುಲೆ.

೪೦

೪೧.

ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
 ಅಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟ್ನ
 ಮನತ್ ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ
 ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ಕತ್ತಿಲ್
 ಕೆತ್ತಿ ಚೂರೆ ಇಟ್ಟಿತ್
 ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು.
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.”
 ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
 ಗ್ಯಾನ ಜೋಗ ಪಾಡ್ಚಿ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಸನ್ಯಾಸಿ ಜೋಗತ್‌ನ
 ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

೪೨

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

ಶಿನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯ,
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾನೊ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಾನೊ
ದಂಡಾನೊ ಪರೆಂದಿಯ.

ಈ ದಂಡಾಂಡ ಕೂಟ್ಲ್
ಏದ್ ಪೆರ್ತ ನಲ್ಲದ್?

ಆಂಜಿ ನೋಟಿತ್‌ಣ್ಣೊಮ್ಮೆ
ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ

ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಲೂ
ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಾಲೂ
ನಲ್ಲದುಂಡ್ ದಂಡಾಲೂ;
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,

ಕೆಯ್ಯತಿಪ್ಪಾಂಗಿಂಜಿಯೂ
ಕೆಯ್ಯುವದೇ ನಂದಾವ.

ಆರ್ಕ್ ಚೊಡಿಯಿಲ್ಲೆ
ದಾರ್ಕ್ ಕೊದಿಯಿಲ್ಲೆ
ಅಂತವನೇ ಸನ್ಯಾಸಿ;
ಚೊಡಿಂಜೂ ಮದಿಪ್ಪಂಜೂ
ತಪ್ಪಿತುಳ್ಳ ಮಾಲವ
ಪಣಿಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟಂಜಿ
ನೈಪಿಲ್ಲತೆ ತಪ್ಪಿತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಸಾಂಖ್ಯೊ, ಜೋಗೊ ದಂಡಾನ

೧ ಬೋರೆ ಬೋರೆಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಅರಿಯತ ತಿರಿಯತ
ಮಾಲವರೆ ಎಣ್ಣುವ;
ಅರಿಂಜವನ್ ಎಣ್ಣುಲೆ.
ಏದಾಚೆಂಗ್ಯೂ ಒಂದಾನ
ಚಾಯೋಡೆ ಮಾಡಿನೊ
ದಂಡಾಂಡೊ ಫಲತ್‌ನ
ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು.

೨

೩

೪

ಸಾಂಖ್ಯ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
 ಕಟ್ಟುವಳ ನಲ್ಲದ್
 ಜೋಗ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
 ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು;
 ಸಾಂಖ್ಯೋ ಜೋಗೊ ದಂಡಾನೊ
 ಒಂದೇಂದ್ ಅರಿಂಜಂವ
 ನಲ್ಲರಿವು ಉಳ್ಳಂವ.

ಕೆಯ್ ಜೋಗ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಸನ್ಯಾಸ್ಯಾಯಿತಿಪ್ಪದ್
 ಆಪಕುಳ್ಳದಲ್ಲಲ;
 ಗ್ಯಾನಂಗುಂಡ್ ಮಾಲವ
 ಪಣಿ ಜೋಗ ಮಾಡಿನೊ
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಿತ್
 ಮನ ಶುದ್ಧ ಇಂಜಿತ್
 ತಾಂಡ ಕಾಯ ಸ್ವಾಧೀನ
 ತಾನೆಡ್ ತ್ತಕೊಂಡಿತ್
 ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
 ತನ್ನ ಪೋಲೆ ಕಂಡಿತ್
 ಎನ್ನ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
 ಪಾಪವಂಗ್ ತಟ್ಟುಲೆ.

ಗ್ಯಾನ ಗುಟ್ಟರಿಂಜಂವ
 ಜೋಗ ನೇಮತಿಪ್ಪಕ
 ತಾನೊಂದಾನೊ ಮಾಡುಲೆ
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನಕಂಡು.
 ನೋಟಿಯಂಡೂ, ಕೇಟಂಡೂ,

ತ್‌ಂಡಿಯಂಡೂ, ತೊಟ್ಟಂಡೂ,
 ನಾತ್‌ಚಂಡೂ, ಉಂಡಂಡೂ,
 ನಡಂದಲಡೂ, ಒರಿಯಂಡೂ,
 ಉಸ್‌ರ್ ಬುಟ್ಟ್‌ಕೊಂಡಂಡೂ, ೮
 ತಕ್ಕನ ಪರೆಂದಂಡೂ
 ತ್‌ಟ ಉಜ್ಜೆ ಆಟ್ಟಂಡೂ,

೫ ಮನ್‌ಸ್‌ಕೆಲ್ಲೆಡ್‌ತಂಡೂ,
 ಕಣ್ಣನ ತೊರಂದಂಡೂ,
 ಮುಜ್ಜಿಯಂಡೂ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
 ಆಪ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾಲೂ
 ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಆಂಡಾಂಡ
 ಪಣಿ ಕೆಯ್ವಂದೆಣ್ಣಿತ್

೬ ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊಂಬಂವ ೯

ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಬ್ರಹ್ಮಂಗೊಪ್ಪಚಿಟ್ಟಿತ್
 ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಕ,
 ನೀರ್‌ಲೇ ಬೊಳಂದಂತ
 ಕೆಂದಾವರೆ ಪೂವ್‌ಕ್
 ನೀರ್ ಕೆಂದತನ್ನಕೆ
 ಪಾಪವನ ಪೊದ್ದುಲೆ. ೧೦

ಜೋಯಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವ
 ೭ ಮನ ಶುದ್ಧಕಾಯಿತ್
 ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಕಾಯತೂ ಮನಸ್‌ಲೂ
 ಬುದ್ಧಿಲೂ ಇಂದ್ರಿಯತೂ
 ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ. ೧೧

ಜೋಯಿಯಾನ ಮಾಲವ

ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಮಾದೇವಂಡ ಮೀದಲ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಶಾಂತಿನ ಪಡೆಯುವ.
ಜೋಗ ಮಾಡತವನ್
ಎಲ್ಲಾ ತಾಂಗೆ ಬೋಂಡೂಂದ್
ಕೆಟ್ಟ ಆಸೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಫಲಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ಕೆಟ್ಟ ಪೋಪ, ಅರ್ಜುನ.

ಮನ ಸ್ವಾಧೀನುಳ್ಳಂವ
ಪಣಿಯೆಂದೂ ಮನತ್
ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಒಯಿಂಬ ಕಣ್ಣ ಕಾಯತ್
ತಾನೊಂದಾನೊ ಮಾಡತೆ
ಮಾಡಿಚಿಟ್ಟುಕೊವ್ವತೆ
ಚಂದೋಳತೆ ಇಪ್ಪಳ.

ಮಾದೇವನ್ ಜನಕ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಬುದ್ಧಿನೊ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿನೊ
ಪುಟ್ಟ್ಚಿಟ್ಟ್ ತಪ್ಪಾಲೆ;
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಸಮ್ಮಂಧವೂ ತಪ್ಪಾಲೆ;
ಪುಟ್ಟ್ನ ಗುಣತ್ಲೇ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಆಪಳ.

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ
ಮಾದೇವಪ್ಪ ದೇವೈಯ್ಯ.

ಮಾಲವ ಮನ್ಸಡ
ಪಾಪೊ ಪುಣ್ಯೊ ಒಂದಾನೊ
ತಾನೆಡ್ತ್ ಕೊವ್ವಲೆ.
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಕೆಟ್ಟಾಲ್
ಮುಚ್ಚಿತಿಪ್ಪಾಂಗಾಯಿತ್
ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಬುದ್ಧಿಕೆ ಕೆಳಪಾಪ.

೧೫

೧೨ ಏದೊರ್ ಮನ್ಸಂಗ್
ಅಗ್ಯಾನೆಲ್ಲಾ ಪೋಯಿತ್
ಗ್ಯಾನ ಬಂದ್ಕೊಂಡಿತೊ
ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಂಗ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಕ
ಸೂರಿಯನ ಕಾಂಬೋಲೆ
ದೇವೈಯ್ಯನ ಕಾಂಬಳ.

೧೬

೧೩ ಆಲೇ ಬುದ್ಧಿ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಅದ್ಲೇ ಮನಸ್‌ಟ್
ಅದ್ಲೇ ಪುರ್‌ಡ್‌ಲ್
ಅದೇ ಗತಿದೆಣ್ಣೆತ್
ನಂಬಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿನೊ
ಅಂತಯಂಗ್ ಗ್ಯಾನತ್
ಪಾಪತ್‌ಂಜಿ ತಪ್ಪಿತ್
ಚತ್ತಕ ಪರಯತ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕೆಟ್ಟುವ.

೧೭

೧೪ ಎಳ್ತ್ ಶಾಸ್ತ್ರರಿಂಜಿತ್
ಸಾಧುವಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಪಟ್ಟಮನೊ ಪಾರ್ವನೊ,
ಗೋವು, ಆನೆ, ನಾಯಿನೊ,

ಚಾಂಡಾಳ ಪೊಲೆಯನೊ
ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾನವ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬಳ.

೧೮

ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಯಿಂದೆಣ್ಣೆತ್
ತಪ್ಪತ ಸುಖತ್‌ನ
ಎಕ್ಕಲೂ ಪಡೆಯುವ.

೨೧

ಆಡ ಮನ ಅನ್ನನೆ
ಇನ್ನತ ಮೊದಲ್‌ಲ್
ಸಮವಾಯಿತಿಪ್ಪದೊ
ಅನ್ನತ ಮಾನವನ್
ಈ ಭೂಮಿಲೇ ಇಂಜಂಡ್
ಸ್ವರ್ಗತ್‌ನ ಗೆದ್ದಂವ.
ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವನೆಕ್ಕಲೂ
ದೋಷವಿಲ್ಲತಂತಂವ,
ಎಲ್ಲಾ ಸಮ ಕಾಂಬಂವ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಇಂತಂವ
ಆ ದೇವಡ ಮೀದಲ್
ಮನ ಬೆಚ್ಚಂವಾಚಿಲ.

೧೯

ವಿಷಯತ್‌ಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಕಟ್ಟುವ ಸುಖವೆಲ್ಲಾ
ಪಿಂಞ ದುಃಖ ತಪ್ಪಳ;
ಅಂತ ಸುಖಿಕೆಕ್ಕಲೂ
ತಲೆ ಮೂಲ ಇಪ್ಪಳ;
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಆಂಗ್ ಕೊದಿ ಮಾಡುಲೆ.

೨೨

ಪೂವ್ ಜೀವಡಂಗಣ್
ಆಸೆಡೋ ಚೊಡಿಯಿಡೊ
ತಿತ್ತನ ತಡಪಕ್
ಕಯ್ಯುವಳ ಮಾಲವ

ಅವನೇ ಜೋಯಿ-ಸುಖಿಯು. ೨೩

ಮೋಹಿಚತೆ ಇಂಜಂಡ್
ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಇಂಜಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮನ ಅರಿಂಜಂಡ್
ಆ ದೇವಂಡ ಮೀದಲ್
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಕ,
ನಲ್ಲದಾನ ಕಾಲತ್
ಚಂದೋಳತ್ ಹಿಗ್ಗುಲೆ;
ಕೆಟ್ಟದಾನ ಕಾಲತ್
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಿಪ್ಪಾಲೆ.

೨೦

ಆರಾರ್ ತಾಂಡಾತ್ಮತೇ
ಸುಖತ್‌ನೊ ಚಂದೋಳೊ
ಬೊಳಿಯೆಲ್ಲಾ ಕಂಡವೊ
ಅಂತ ಜೋಯಿಯೆಲ್ಲಾರೂ
ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಾಯಿತ್
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

೨೪

ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ ನೀಕಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ನಲ್ಲಾನೇ ನೆನತಂಡ್
ಎಲ್ಲಾ ಪಾಪ ನೀಕನ
ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಋಷಿಯ

ಪೊರಮೆಯುಳ್ಳಾನೇದೊಂದೂ
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಆತ್ಮ ಸುಖ ಉಳ್ಳಂವ

ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ

ಮನಸ್‌ನಡಕಿತ

ನಲ್ಲ ನೇಮತುಳ್ಳಂತ

ತನ್ನ ತಾನರಿಂಜಂತ

ಮಾಲವಡ ಪಕ್ಕಲ್

ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮನಿಪ್ಪಳ.

ಪೊರಮೆ ಉಳ್ಳ ಸಮ್ಮಂಧ

ಪೊರಮೇ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತೆ,

ಕುಯಿಬ್‌ಡ ನಡುವುನ

ಕಣ್ಣೊಡನೆ ನೋಟ್ಟುಂಡ್

ಮೂಕ್‌ಲುಳ್ಳ ಸೊಳ್ಳೆಲ್

ಕಾತ್ ಸಮ ಬುಟ್ಟಿತೆ

ಇಂದ್ರಿಯ, ಮನ, ಬುದ್ಧಿ,

ಕೈಲಡಕಿಕೊಂಡಿತೆ

ಸ್ವರ್ಗಕ್ ಕೊದಿಚಿತೆ

ಆಸೆ, ಮೋಡಿ, ಚೊಡಿನ

೨೫

ಬುಟ್ಟಿತುಳ್ಳ ಮಾಲವ

ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

* ಪದಿನಾಲ್ಕ ಲೋಕಕ್ಕೂ

ನಾನೇ ದೇವಂದೇಣ್ಣಿತೆ

ಯಜ್ಞ ತಪಯಿಲ್ಲಾನೊ

ನಾನೇ ಕೊಪ್ಪಂದೇಣ್ಣಿತೆ

೨೬

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ

ನಾನೇ ಮಿತ್ರಂದೇಣ್ಣಿತೆ

ಲೋಕತಾನ ಮಾಡ್‌ನ

ದೇವಂದೆನ್ನರಿಂಜಿತೆ

ಆರಾರ್ ನಡಪನೊ

ಅಯಂಗ್ ಶಾಂತಿ ಕಟ್ಟುವ

೨೭

ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತೆ"

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಜಂಜಾದಿ,

ಸನ್ಯಾಸಿ ಜೋಗತನ

ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;

ಆತ್ಮ ಜೋಗಡ್‌ಕನ.

೨೮

೨೯

* * * * *

* ೧. ಭೂಲೋಕ ೨. ಭುವಲೋಕ ೩. ಸುವಲೋಕ ೪. ಮಹಲೋಕ ೫. ಜನೋಲೋಕ ೬. ತಪೋಲೋಕ ೭. ಸತ್ಯಲೋಕ ೮. ಅತಳ ೯. ವಿತಳ ೧೦. ಸುತಳ ೧೧. ತಳಾತಳ ೧೨. ರಸಾತಳ ೧೩. ಮಹತಳ ೧೪. ಪಾತಳ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕಗಳು.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೬ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 “ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮನ್
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 ‘ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
 ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
 ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
 ಆರ್ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವೋ
 ಅಂತವನೇ ಸನ್ಯಾಸಿ-
 ಅಂತವನೇ ಜೋಯಿಯು;
 ಮನೆ ಮಾರ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಯಾಗ ಯಜ್ಜ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತೆ
 ಮುಂಡತಿಪ್ಪ ಮಾಲವ
 ಸನ್ಯಾಸಿಯೂ ಅಲ್ಲಲ-
 ಜೋಯಿಯಾಪದಿಲ್ಲೆಲ.

ಸನ್ಯಾಸವೂ ಜೋಗವೂ
 ದಂಡೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಜುನ;
 ಮಿಂಞಾಕುಳ್ಳಂದೆಣ್ಣುವ

ಆಸೆ ಬುಡತಿಂಜಕ
 ಎಂದೂ ಜೋಯಿಯಾಪಲೆ. ೨

ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವ
 ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲೋಂಗ್
 ಕೆಯ್ಯುವದೇ ಬಟ್ಟೆಂದೂ,
 ಜೋಗ ಪೂರ ಮಾಡ್‌ನ
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಗ್
 ಗ್ಯಾನ ಪೂರ ಬಪ್ಪಕ್
 ಶಾಂತಿ ಮನ ಬಟ್ಟೆಂದೂ
 ನೀನರಿಂಜಿಕೊಂಡೋಳೊ. ೩

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
 ಇಂದ್ರಿಯತ್ ಆಪಳ
 ವಿಷಯತ್‌ಲೂ ಪಣೆಲೂ
 ಆಸೆಯಿಲ್ಲತಿಪ್ಪನೋ
 ಮಿಂಞಾಕುಳ್ಳ ಏದೊಂದೂ

೦ ಮನತ್ ನೆನಪ್‌ಲ್ಯೊ
 ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
 ಜೋಗ ಆಚೆಂದೆಣ್ಣಲು. ೪.
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್

ತನ್ನಂಗುಂಡ್ ತಾನಾಯಿ
ಉದ್ಧಾರಾಯಿ ಕೊವ್ವಂಡು;
ತನ್ನ ವಾಳ್ ಮಾಡುವ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ವಕಾಗಲ;
ಎನ್ನಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ತಾಂಗ್ ತಾನೆ ಬೆಂದುವು;
ತಾಂಗ್ ತಾನೆ ಶತ್ತುರು.

ಬುದ್ಧಿಂಗುಂಡ್ ದಾರೊಬ್ಬ
ತಾಂಡ ಮನ ಗೆಲ್ಲುವೊ
ಅವನ್ ತಾಂಗೆ ಬೆಂದುವು;
ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
ತನ್ನ ತಾಂಗೇ ಶತ್ತುರು
ಮಾಡಿಕೊವ್ವ ಅರ್ಜುನ.

ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಶಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲೋನ್
ಉಟ್ಟಣ ಕುಳ್‌ರಲೂ
ಸುಖಿತ್‌ಲೂ ದುಃಖಿತೂ
ಮಾನ, ಮಾನಕೇಡ್‌ಲೂ
ಆತ್ಮ ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತ್
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪಳ.

ಶಾಸ್ತ್ರರಿಂಜ ಗ್ಯಾನತೂ
ತಾನರಿಂಜ ಗ್ಯಾನತೂ
ಕೆಟ್ಟನದ್ ಮದಿಂದ್
ಪಾರೆ ಕಲ್ಲ್ ತಾಂಬೋಲೆ
ಬರಪಾಯಿತ್ ಇಂಜಂಡ್
ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
ಮಣ್ಣ್ ಕಲ್ಲ್ ಪೊನ್ನೆಲ್ಲಾ

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಂಡಂತ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ
ಜೋಯಿಂದೆಲ್ಲಾರೆಣ್ಣುವ.

ನಲ್ಲದಾಡ್‌ಂದೆಣ್ಣೆತ್
ಗೆನ ಮಾಡುವವನ್,
ಮಿತ್ತರನ್, ಶತ್ತುವೂ,
ಬೋರೆ ದಾಡೊ ನಲ್ಲಾನೊ
ಗೆನ ಮಾಡತವನ್,
ದಾರೇಂಗೆನ್ನೇಂಗಾಡ್‌ಂದ್
ಗೆನ ಮಾಡುವವನ್,
ಚೊಡಿಕಾರ, ಬೆಂದುವೂ,
ನಲ್ಲವನೂ, ಪಾಪಿಯೂ,
ಇಂತ ಎಲ್ಲಾಡಲ್ಲಿಯೂ
ಒರೇ ಬುದ್ಧಿಲಿಪ್ಪವ
ಬಲ್ಲಿಯ ಮನ್‌ಸನ್.

ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್
ಒಬ್ಬರಿಲ್ಲತಲ್ಲಿಯೇ
ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಇಂಜಂಡ್
ಕಾಯ ಮನದಂಡಾನೊ
ಕೈಲಡಕಿಕೊಂಡಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲ ನೇರತೂ
ಮನ ಜೋಗ ಮಾಡಂಡು.

ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ
ಎಕ್ಕಲೂ ಎಳಪಕ್
ಜಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ಅಲ್ಲಿಯೇ ಎಳಕಂಡು;

೫

೬

೭

೮

೯

೧೦

ಒಯಂದದಾಡ್ ತಾತಾಡ್
 ದಂಡೂ ಪೆರ್ತ ಆಗಲ್ಲ;
 ಅಂತ ಜಾಗ ನೋಟಿತ್
 ದರ್ಬೆನ ಬಿರಿಚಿತ್
 ಅದ್‌ಗೊಂದ್ ಮೀದಲ್
 ಕೆಂಗಡಮ ತೋಲಾಯಿ
 ಆಂಡ ಮೀದ ವೈತ್ರವೂ
 ಬಿರಿಚಿತ್‌ಳಕಂಡು.

ಆ ಜಾಗತೆಳತಿತ್
 ಇಂದ್ರಿಯತೂ ಮನತೂ
 ಆಪಳ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
 ನಿಪ್ಪಿಚಿಟ್ಟಾಕೊಂಡಿತ್
 ಒಂದಾಲೆ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
 ತಾಂಡ ಆತ್ಮ ಶುದ್ಧಕ್
 ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡಂಡು. ೧೧
 ಮೇಲ್ ಮಂಡೆ ಬೋಳೆನ
 ಒರೇ ಪೋಲೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಅಲ್ಲಾಡತಳತಂಡ್
 ದಿಕ್ಕೊಂದಾನೊ ನೋಟಿತ್
 ತಾಂಡ ಮೂಕ್ ತುದಿನ
 ನೋಟಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿತ್. ೧೨

ಶಾಂತಿ ಮನಡಾಯಿತ್
 ಪೋಡಿಯೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ನೇಮತ್
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಬುದ್ಧಿನೆಲ್ಲಾ ಏಡಲ್ಲಿ
 ಬೆಚ್ಚಿ ಜೋಯಿಯಾನಂವ

ಏಡ ಮೀದ ಗೇನತ್
 ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಕ್ಕಂಡು. ೧೪

ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಜೋಯಿಯಾನ ಮಾಲವ
 ಎಕ್ಕಲೂ ಮನಸ್‌ನ
 ಈತರ ಜೋಗತ್‌ಲ್
 ಬೆಚ್ಚಂಡಿಂಜದಾಚೆಂಗಿ
 ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ತಪ್ಪಳ
 ಏಡ ಶಾಂತಿ ಕಟ್ಟುವ. ೧೫

ಪೆರ್ತ ಕೂಳ್ ಉಂಡಿನೊ
 ಉಣ್ಣತೆಯೇ ಇಂಜಿನೊ
 ಪೆರ್ತ ನೇರ ಒರಿನೊ
 ಒರಕಿಲ್ಲತೆ ಇಂಜಿನೊ
 ಜೋಗ ಎಂದೂ ಕಟ್ಟಲೆ. ೧೬

ನಲ್ಲ ತಿಂಡಿ ತಿಂದಂಡ್
 ಚಂದೋಳತ್ ಇಂಜಂಡ್
 ಕೈಲಾಪದ್ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
 ಕಾಲ ನೇರರಿಂಜಂಡ್
 ಬುದ್ಧಂಡೆದ್ದಂಡಿಂಜಿನೊ
 ದುಃಖಿ ತೇಪ ಜೋಗವು
 ಕಟ್ಟುವಳ ಅರ್ಜುನ. ೧೭

ಎಕ್ಕ ಗೆದ್ದ ಮನಸ್
 ಆತ್ಮತ್‌ಲೇ ನಿಪ್ಪದೊ,
 ಅಕ್ಕ ಏದ್ ಮೊದತೂ
 ಆಸೆ ಇಲ್ಲತಾಯಿತ್
 ಜೋಯಿಂದೆಣ್ಣೆಕೊಂಬುವ. ೧೮
 ಕಾತ್ ಬೀಜತನ್ನತ

ಜಾಗತ್‌ಲ್ ಬೆಚ್ಚಂತ
ಕತ್ತುವಳ ಬೊಳಕ್
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪೋಲೆ,
ಮನಸ್‌ನಡಕಿತ್
ಆತ್ಮ ಜೋಗ ಮಾಡುವ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರಳ
ಕಂಡಕ ಅರಿಯುಲ.

ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಮನಸ್‌ಡ ಜೋರ್‌ನ
ಜೋಗ ನೇಮ ಬಲತ್
ತಡೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವದೊ,
ವಿಷಯತ್‌ಡ ದೆಸೆಂಜಿ
ಬೆಮ್ಮರಿಂಜಿ ನಿಪ್ಪದೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಶುದ್ಧ ಮನತಿಂಜಿತ್
ತಾಂಡೊಳ್‌ಲೇ ಆತ್ಮನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಿತ್
ಚಂದೋಳ ನಲಿವದೊ,

ಇಂದ್ರಿಯಕ್ ಕಾಣತೆ
ಬುದ್ಧಿ ಮಾತ್ರ ನೋಟುವ
ಬಲ್ಲಿಯ ಸುಖವುಂಡೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಆ ಸುಖನರಿವದೋ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಆತ್ಮತ್‌ಡ ನೇರಾನ
ರೂಪತ್‌ನ ನೋಟಿತೂ
ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪದೋ,

೧೯

೨೦

೨೧

ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಅದಲ್ಲತೆ ಇಂಇಗೊಂದೂ
ಬಲ್ಲಿಯದಂದೆಣ್ಣೆತ್
ಗೇನ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೊ,
ಏದ್ ನೆಲೆಲಿಪ್ಪಕ್
ಎನ್ನ ದುಃಖೊ ಬಂದಕ

ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪದೋ,
ದುಃಖಿತ್‌ಡ ದೆಸೆಂಜಿ
ತಪ್ಪಾಚುವ ಆ ನೆಲೆ
ಜೋಗತ್ ನೆಲೆಯಾಪ.
ಅಂತ ಜೋಗ ನೇಮವೇ
ಬೇಜಾರೊಂದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಮಾಡಿಯಂಡೇ ಇಕ್ಕಂಡು.

ಮಿಂಇಕುಳ್ಳಂದೆಣ್ಣೆತ್
ಪುಟ್ಟುವಂತ ಆಸೆನ
ಮನಸ್‌ಡ ಬಲತ್
ಬೇರೋಡೆ ಬಲಿಚಿತ್
ಇಂದ್ರಿಯಡ ಕೂಟ್‌ನ
ಎಲ್ಲಾ ತರ ಗೆದ್ದಿತ್,

ಆನೆ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಿತೂ
ಒರಪಾನ ಬುದ್ಧಿಲೂ
ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನಂಗಾಯಿತ್
ವಿಷಯತ್‌ಂಜಿ ತಪ್ಪಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ಆತ್ಮತ್
ಒರಪಾಯಿ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಏದೋರ್ ಮೊದಲ್‌ಕೂ
ಆಸೆ ಮಾಡತಿಕ್ಕಂಡು.

೨೨

೨೩

೨೪

೨೫

ಸ್ಥಿರವಿಲ್ಲತನ್ನನೆ
ಅಲ್ಲಾಡುವ ಮನಸ್
ಏದೇ ವಿಷಯತ್
ಅಲ್ಲಾಡಿಯಂಡಿಪ್ಪದೋ
ಅದದ್ ವಿಷಯಂಜಿ
ಕೆಟ್ಟುವಂಜಿ ಕೋಂದಿತ್
ಆತ್ಮತ್‌ಲಡಕಂಡು.

ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ತಪ್ಪಂತ
ರಜೋಗುಣ ಪೋಯಿತ್
ಆಕ್ ಮನ ನಲ್ಲೊಣೆ
ಕೈಲಡಂಗಿತಿಪ್ಪದೊ,
ಪಾಪ ಪೊದ್ಡಿತಿಲ್ಲತ
ಬ್ರಹ್ಮರೂಪತುಳ್ಳಂತ
ಅನ್ನತೋರ್ ಜೋಯಿಕ್
ನಲ್ಲ ಸುಖ ಕೆಟ್ಟುವ.

ಈ ತರತ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಮನಸ್‌ನ ಜೋಗತ್
ಕೈಲಡಕಿತಿಪ್ಪಂತ
ಪಾಪ ಮಾಡತನ್ನತ
ಜೋಗ ನೇಮಕಾರನ್
ನೈಪ್‌ವೊಂದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣುವ
ಬಲ್ಲಿಯ ಸುಖಿತ್‌ನ
ನಲ್ಲೊಣೆ ಪಡೆಯುವ.

ಈ ಜೋಗ ಫಲತ್‌ಲ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಆನಂವ
ಎಕ್ಕಲೋರೇ ಲೆಕ್ಕತ್.

ನೋಟಿಯಂಡ್ ಇಪ್ಪಂಜಿ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲ್
ಆತ್ಮತ್‌ನ ಕಂಡಂಡೂ
ಆತ್ಮತ್‌ಲ್ ಎಲ್ಲಾನೊ
ನೋಟಿಯಂಡೆ ಇಪ್ಪಳ.

೨೯

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ದಾರೆನ್ನ
೨೬ ಕಂಡ್‌ಂಗುಂಡ್ ಇಪ್ಪನೋ,
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕಂಡ್‌ಂಗುಂಡೇ ಇಪ್ಪನೋ
ಅನ್ನತಂವಂಗೆಕ್ಕಲೂ
ನಾನಿಲ್ಲತೆ ಆಪ್‌ಲೆ;
ನಾಕೂ ಎಕ್ಕಲವನ
ಇಲ್ಲತೆಯೇ ಆಪ್‌ಲೆ.

೩೦

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
೨೭ ಇಪ್ಪ ನಾನೇಂದೆಣ್ಣಿತ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ
ಜೋಯಿ ಎನ್ನನುಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಇಪ್ಪಳ.

೩೧

ಆರ್ ತಾಂಡ ಕಣ್ಣೆಲೇ
ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾನೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೊ
ಅಂತವನೇ ಬಲ್ಲಿಯ
ಜೋಯಿಂದ್ ನಾನೆಣ್ಣುವಿ.
೨೮ ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್.

೩೨

ಈ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟಿತ್
ಚೀಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-

"ಒಂದ್ ಕೇಳೊ, ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
 ಒರೇ ರೀತಿ ನೋಟುವ
 ಜೋಗ ನೀನ್ ಎಣ್ಣೆಯ;
 ಆನಕಿಕ್ಕ, ದೇವೈಯ್ಯ,
 ಮಾಲವಡ ಮನಸ್
 ಅಲ್ಲಾಡಿಯಂಡಿಪ್ಪಳ;
 ಆನಂಗುಂಡ್, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ,
 ಆ ಜೋಗ ನೆಲೆಯಾಯಿ
 ಕ್ಕಟ್ಟುವ ಕೊಯಲಿಲ್ಲೆ.

ಅಲ್ಲಾಡುವ ಮನಸ್
 ಕೆಟ್ಟ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಪದೆ
 ಆಂಡ ಪಣಿ ಕಾಂಬಳ;
 ಮನಸ್‌ನರಿವಕ್
 ಆಪದಿಲ್ಲೆ, ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ;
 ಕಾತ್ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳಂತ
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆಲ್ಲುವ
 ಬಟ್ಟೆ ನಾಕ್ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ'
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ
 ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 'ಅಕ್ಕು ಕೇಳ್ ಬಂಬನೆ,
 ನಿಂದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲತ
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆಲ್ಲದ್
 ನೈಪ್‌ಂದ್ ನಾನರಿಯು;
 ಆನಕಲೂ ಅರ್ಜುನ
 ನೇಮ ನೀನ್ ಮಾಡಿತ್
 ಆಸೆನೆಲ್ಲಡಕಿನೊ

ಗೆಲ್ಲಲು ಮನಸ್‌ನ.
 ದಾಕ್ ಮನ ಚೋತ್‌ಯ್ಯೋ
 ಜೋಗವಂಗ್ ಆಪಲೆ
 ಎಂದರಿಂಜಿತುಂಡೇಂಗ್ಯೊ
 ದಾಕ್ ಮನಡಂಗುವೋ
 ಅವನುಪಾಯ ಮಾಡಿನೊ
 ಜೋಗವಂಗ್ ಕ್ಕಟ್ಟುವ
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ

೨೨

ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
 'ಪುರ್‌ಡ್ ನಲ್ಲೋಣಿಂಜಿತೂ
 ಮನಸ್‌ನಡಕತೆ
 ಜೋಗ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಕ
 ಮನಲ್ಲಾಡಿ ಪೋಚೆಂಗಿ
 ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡ್‌ನ
 ಪೂರ ಫಲ ಕ್ಕಟ್ಟತೆ
 ಏದ್ ನೆಲೆ ಆಪದೊ?

೨೪

ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಕ್ಕಟ್ಟುವ
 ಬಟ್ಟಿನ ಅರಿಯತೆ
 ಏದುಪಾಯ ಮಾಡಿನೊ
 ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಆಗತೆ
 ದಂಡ್ ಕಡೆ ನಷ್ಟಕ್
 ಗುರಿಯಾಯಿಕೊಂಡಿತ್
 ಬೀಜುವಳ ಕಾತ್‌ಕ್
 ಮೋಡ ಚೂರ್ ಆನೋಲೆ
 'ಆಯಿ ಪೋಪೊ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ.

೨೫

೨೬

೨೭

೨೮

ನಾಡ ಮನ ಸಂಶಯ
ಪೂರ್ವ ನೀ ಬುಡ್ತಂಡು
ನೀನಲ್ಲತೆ ಪೋಚೆಂಗಿ
ಬುಡುತುವ ಆಳಿಲ್ಲೆ
ಎಂದೆಲ್ಲೆ ಪರೆಯಣೆ

ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯಿ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ವರಂದತ್:-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಅನ್ನತ ಮನಸಂಗ್
ಈ ಲೋಕತ್‌ಲಾಯೋಡ್
ಮೇಲ್ ಲೋಕತಾಯೋಡ್
ಕೇಡೇದೊಂದೂ ಅಪಲೆ;
ಅವನ್ನಗ್‌ಂದೆಣ್ಣೆನೊ
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಕ
ಕೆಟ್ಟದಾಪಕಯ್ಯಿಲ.

ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿ ಕಟ್ಟುವ
ಸ್ವರ್ಗಕಂವ ಪೋಪಂಜಿ
ಪೆರ್ತ ಕಾಲ ಇಂಜಿತ್
ಜೋಗ ತಪ್ಪಿ ಮೋನಾಂಗ್
ಸ್ಥಾನ ಮೇನಿ ನಲ್ಲಲ್ಲಿ
ಬಲ್ಲಿಯ ಮನಸಂಡ
ಕೆಲತಂವ ಪುಟ್ಟುವ.

ಅದಲ್ಲತೆಪೋಚೆಂಗಿ
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಜೋಯಿಡ
ಕಂದಲಂವ ಪುಟ್ಟುವ;
ಅನ್ನನೆ ಪರಪದೂ
ಪೆರ್ತ ನೈಪ್ ಲೋಕತ್.

೩೯

೪೦

೪೧

೪೨

ಅನ್ನತಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಪಂಡಿಯ ಜನ್‌ಮತ್
ತಪ್ಪಿ ಮೋನ ಬಟ್ಟೆನ
ಬುದ್ಧಿಲೇ ಅರಿಂಜಿತ್
ಬುಟ್ಟ ಜೋಗೆಡ್‌ಪಂಜಿ
ಅದ್‌ನ ನಡತುವ;
ಜೋಗ ಕಟ್ಟಕೊಂಬಕ್
ಪಂಡಾಕ್‌ಂಜಿ ಮೇಲಾಯಿ
ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಬುವ.

ಮಿಂಚತ ಜನ್‌ಮತ್
ಜೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿಂಜ
ನೇಮತ್ ಫಲವೆಲ್ಲಾ
ಆ ಬಟ್ಟೆಕೇ ಬಲಿಪ.
ಜೋಗತ್‌ನರಿವಕ್
ಇಚ್ಚೆಯುಳ್ಳ ಮಾಲೋಂಗ್
ಶಬ್ದ ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣೆತ್
ವೇದತೆಣ್ಣ ಫಲವು
ತಪ್ಪತೆ ಪಡೆಯಲು.

ಪೆರ್ತ ಪೆರ್ತ ನೈಚಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವ
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಜೋಯಿಯ
ಎಚ್ಚಕೋ ಜನ್‌ಮತ್
ಕೆಜ್ಜ ಪಾಪ ಬೂಡಿತ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಕಟ್ಟಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆಡ್‌ತವ.

ತಪ ಮಾಡುವಾಂಗಿಂಜೂ
ಗ್ಯಾನಕಾರಂಗಿಂಜಿಯೂ

೪೩

೪೪

೪೫

ಪಣೆಕಾರಂಗಿಂಜಿಯೂ
 ಜೋಯಿಯೇ ಬಲ್ಲಿಯಂವ;
 ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ,
 ನೀನ್ ಜೋಯಿಡಾಯೊಳೊ ಳ೒
 ಜೋಯಿಯಡ ಕೂಟ್ಲೂ
 ದಾರ್ ಎನ್ನ ಪ್ರೀತಿಲ್
 ಪುರ್ಡ್‌ಂಗುಂಡ್ ಪೊಬುವೊ

ೳ೒

ಅವನೇ ಬಲ್ಯ ಜೋಯಿಂಢ್
 ನಾನರಿಂಜಿ ಕೊವ್ವಿನೊ
 ಎಂದೆಣ್ಣ ಪರೆಂದತ್. ಳ೒
 ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
 ಆತ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಗ್ಯಾನ ವಿಜ್ಞಾನತ್‌ಡ
 ಜೋಗೇಡ್‌ತ್ ಪಾಡಂಗ.

ೳ೒

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೭ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 'ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 'ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನಸ್‌ಟ್ತ್
 ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ
 ಸಂಶಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
 ನಾಡಾದನೆಲಿಂಜಕ
 ಎನ್ನರಿವ ಬಟ್ಟೆನ
 ನಾನೆಣ್ಣಿತ್ ತಪ್ಪಿನೊ.

ಪೆರ್ತ ಗ್ಯಾನ ಕೂಡ್‌ನ
 ಈ ಗ್ಯಾನತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
 ಆದಿ ಮೂಲ ಎಣ್ಣುವಿ;
 ಅದರಿಂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
 ಇಂಇ ನೀಕರಿವಕ್
 ಬೋರೆಯೊಂದೂ ಇಪ್ಪಲೆ.

ಆಯಿರ ಜನತ್‌ಲ್
 ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರಕಾಯಿತ್
 ಎಲ್ಲಿಯೇಂಗಿ ಒಬ್ಬನೇ
 ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಬುವ;

ಅನ್ನತ ಜನಡಲ್ಲಿ
 ಆಯಿರಾಂಗ್ ಒಬ್ಬಂಗೇ
 ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರದಾಪದೊ;
 ಅನ್ನತ ಗ್ಯಾನಿಯಡ
 ಆಯಿರಾಂಗ್ ಒಬ್ಬಂಗೇ
 ನಲ್ಲೊಣೆನ್ನರಿವದೊ.

ಭೂಮಿ, ನೀರ್, ತಿತ್ತಂದೂ,
 ಕಾತ್, ಬಾಣ, ಮನಂದೂ,
 ಬುದ್ಧಿ ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣಿತೂ
 ನಾಕ್ ಪುಟ್ವಗುಣಾಯಿ
 ಎಟ್ವಪಾಲ್ ಮಾಡಿಯ.

ನಾನಿಕ್ಕುಳ್ಳವತಾರ
 ಪೆರ್ತ ಕಮ್ಮಿ ಗುಣವೊ;
 ಏ ಗುಣತ್ ಭೂಮಿನ
 ನಾನೆಡ್‌ತಿತುಳ್ಳನೊ
 ೨ ಆ ಗುಣವೇ ಬೋರೆಂದೂ
 ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯ ಗುಣಾಂದೂ
 ಜೀವಾತ್ಮಂಡ ರೂಪಾಂದೂ
 ನೀನರಿಂಜಿಕೊಂಡೊಳೊ.

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೊ

೩

೪

೫

ಎಲ್ಲಾ ಮರಮಂಡಿಯೂ
ಈ ದಂಡ್ ಗುಣತ್‌ಲೇ
ಉಂಡಾಯಂದರಿಂಜೊಳೊ;
ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕತಾಪಂತ
ಚಾವಾಂಗೂ ಪರಪಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಮೊಳಿ, ಅರ್ಜುನ.

ನಾಕಿಂಜೇದೂ ನಲ್ಲೊರ್
ಮೊದಲೆಲ್ಯೊ ಇಲ್ಲೆಲ;
ಮಾಲೆಲ್ ಮಣಿ ಪೋಲೆ
ಲೋಕತೆಲ್ಲಾ ಮೊದಲೂ
ನಾಡಲ್ಲಿ ಕೊಯಂದಿತ್.

ನೀರ್‌ಕ್ ರಸ ನಾನೆ,
ನೇರಕೂ ನೆಲಚಿಕೂ
ಬೊಳಿ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ,
ವೇದತ್‌ಲ್ ಓಂಕಾರ
ನಾನನ್ನೆಂದರಿಂಜೊಳೊ;
ಬಾಣತ್ ಧನಿಯಾಯಿ
ಆಣ್‌ಕ್ ಆಣ್‌ತ್ತಾಯಿ
ನಾನೇ ಉಳ್ಳ, ಅರ್ಜುನ;

ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ನಾನೇ ನಲ್ಲ ಗಮನ;
ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತ್‌ಕ್
ಬೊಳಿ ನಾಕೊಡ್‌ಪದೊ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಜೀವವಾಯಿತುಳ್ಳಿಯ;
ತಪ ಮಾಡುವಯಂಡ
ತಪಸೆಲ್ಲಾ ನಾನನ್ನೆ;

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂಥ
ಮೂಲ ಮೊಳಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಬುದ್ಧಿಕಾರಡಲ್ಲಿಯೂ
ಬುದ್ಧಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪಿನೊ;

೬ ಎಲಂಗುವಯಂಡಲ್ಲಿ
ಎಲಂಗುವ ನಾನನ್ನೆ;
ಬಲವುಳ್ಳಯಂಡಲ್ಲಿ
ಆಸೆ ಮದ ಇಲ್ಲತ
ಬಲವಾಯಿತುಳ್ಳಿಯ;

೭ ಜೀವ ಜಂತುಲೆಲ್ಲಾಲ್ಯೂ
ಧರ್ಮ ಬಟ್ಟಿ ಬುಡತ
ಕಾಮ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ.

ಸತ್ತ ರಜಸ್ ತಮಸ್
ಈ ಮೂಂದುಳ್ಳ ಗುಣವು
ಎನ್ನಂಗುಂಡೇ ಪುಟ್ಟಿಯ;
ಅವು ಉಂಡ್ ನಾಡಲ್ಲಿ
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,

೮ ಅಯಂಡಲ್ಲಿ ನಾನಿಲ್ಲೆ.

ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ಪುಟ್ಟೆನ ಮೊದತ್‌ಂಜಿ
ಲೋಕ ಮೋಹಿಚಂಡಿಪ್ಪ
ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ತಿರಿಂಜಿತ್
ನಲ್ಲವನ್ ಆಯಿತ್
ಮುಡಿಗಾಲ ಇಲ್ಲತ
ಎನ್ನರಿವಕಯ್ಯುಲೆ.

೯ ಪೆರ್ತ್ ಚಾಯಿಯಾಯಿತೂ

೧೦

೧೧

೧೨

೧೩

ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಕೂಡಿತೂ
 ಉಳ್ಳ ಏಡ ಮಾಯೆನ
 ಜಾಟುವದ್ ನೈಪನ್ನೆ;
 ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
 ನಾಡ ಮರೆ ಬುದ್ಧಕ
 ಈ ಮಾಯೆನ ಜಾಟುವ.

೧೪

ಪಾಪಿಯಳೂ ಪೊಟ್ಟರೂ
 ಆಯಿತುಳ್ಳ ಕೆಟ್ಟವು
 ಏಡ ಮರೆ ಬುವುಲೆ.
 ಮಾಯೆಕ್ ಮರ್‌ಲಾಯಿ
 ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತೆ
 ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಪಾಡ್‌ನ
 ಕೈಕೊಂಡ್ ನಡಪಳ.

೧೫

ದುಃಖೊ ರೋಗೊ ಉಳ್ಳಂವ,
 ಆತ್ಮ ಗ್ಯಾನರಿವಕ್
 ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟಂಡುಳ್ಳಂವ,
 ಪೊಣ್ಣೊ ಪಣೊ ಬೋಂಡೂಂದ್
 ಆಸೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಬಂವ,
 ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನವುಳ್ಳಂವ,
 ಈ ತರತ್ ನಾಲಾಳ್
 ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ.

೧೬

ನಾಲಾಳ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
 ಎಕ್ಕಲೂ ಮನಸ್‌ನ
 ಏಡ ಮೀದಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಭಕ್ತಿಲಿಪ್ಪ ಗ್ಯಾನಿಯೇ
 ಎಲ್ಲಾಕಿಂಜೂ ನಲ್ಲಂವ;
 ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಿಯಕೆನ್ನ

ಪೆರ್ತ ಕೊದಿ ಇಪ್ಪಳ;
 ಅಂಥ ಗ್ಯಾನಕಾರಡ
 ಮೀದ ನಾಕೂ ಕೊದಿಯೇ.

೧೭

ಅವೆಲ್ಲಾರೂ ನಲ್ಲವೆ;
 ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
 ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಮಾಲೋನ
 ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜೊಳೊ;
 ಅದೆನ್ನಂಗೆಂದೆಣ್ಣಿನೊ
 ಅವನ್ ನಾಡ ಮೀದಲ್
 ಮನಸ್‌ನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ನಾನೇ ಗತಿಯೆಲ್ಲಾಂಗೂ
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನತಂಡ್
 ನಾಡಾದನೆಲಿಪ್ಪಳ.

೧೮

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
 ಪೆರ್ತ ಜನ್ಮ ಬೂಡಿತ್
 ಪಿಂಞ ಗ್ಯಾನ ಬಂದಿತ್
 ನಾಡ ಮರೆ ಬೂವಳ;
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪನೇ ಎಲ್ಲವು
 ಎಂದೆಣ್ಣಿತರಿಯುವ
 ಮಹಾತ್ಮಂಗೆ ಚೆನ್ನಂಗೆ.

೧೯

ಏದೇದೆಲ್ಲೊ ಆಸೆ
 ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ
 ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣ ಮೊಳಿಲ್
 ಏದೇದೊ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿ
 ಏದೇದೆಲ್ಲೊ ದೇವಡ
 ಆದನೆಲ್ ಇಪ್ಪಳ.

೨೦

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್

ಭಕ್ತಿಲೂ ಪುರ್ಡ್‌ಲೂ
ಏದೇದ್ ದೇಬುವಳ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಬೋಡುವೋ
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಅದದ್ ಪುರ್ಡ್‌ನ
ನಾನೊರಪ್ ಮಾಡುವಿ.

ಈ ತರ ಪುರ್ಡ್‌ಲ್
ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ
ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸೆಲ್ಲಾ
ನಾಕೊಡ್‌ಪ ಪ್ರಸಾದ
ಆ ದೇವಡ ಕೈಯ್ಯೊಂಡ್
ಅವವು ಪಡಂದವ.

ಚೆರೈ ಬುದ್ಧಿಕಾರಕ್
ಚೆರೈ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ಏದೇದ್ ದೇಬುವಳ
ಏದೇದ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವೊ
ಆ ದೇವಡ ಪಕ್ಕಕೆ
ಅನ್ನತವು ಪೋಪಳ;
ಆನಕೇಡ ಭಕ್ತರೊ
ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಳ.

ಗ್ಯಾನ ಕಮ್ಮಿಯಾನವು
ಕಣ್ಣಕೇದೂ ಕಾಣತೆ
ಕಾಯೆಡ್‌ತಿತುಳ್ಳೆನ್ನ
ಮಾಲವಂದ್ ನಂಬುವ;
ಚಾವತ ಪರಯತ
ಕಣ್ಣ ಕಾಣತನ್ನಡ

ಪೂರ ರೂಪರಿಯುಲೆ.
ಜೋಗತ್‌ಡ ಮಾಯತ್

ನಾನ್ ಮರೆಲಿಪ್ಪಕ
ನಲ್ಲೋಣೆನ್ನ ಎಲ್ಲಾಕೂ
ಕಾಂಬಿಚಿಟ್ಟವದಿಲ್ಲೆ;

ಪುಟ್ಟತೆ ಬದ್‌ಲಾತೆ
ಉಳ್ಳ ಎನ್ನ ಭೂಮಿಲ್
ಪೊಟ್ಟಂಗ ಅರಿಯುಲೆ.

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಆನ ಪೋನದೆಲ್ಲಾನೊ

ಆಪಕುಳ್ಳದೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೆಕ್ಕಲರಿಯುಲ;
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಆರೂ ಎನ್ನರಿಯುಲೆ.

ಮದಿಚಿತೂ ಚೊಡಿಂಜಿತೂ
ಬಪ್ಪ ಸುಖಿ ದುಃಖಿಕ್
ಸಮ್ಮುದುಳ್ಳ ಮೋಹತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಭೂಮಿಲ್ ಮರ್‌ಲಾಪ.

ಪಾಪಯೆಲ್ಲಾ ಬೂಡ್‌ನ
ಪುಣ್ಯವಂತ ಮಾಲೋಳೊ
ಈ ದಂಡ್ ಮೋಹತ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪಿತ ಕಡಂದಿತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಮಾಡಿತ್
ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಆಚಾರ
ನೇಮತೆಯೇ ಕಜ್ಜಿತ್

೨೧

೨೨

೨೩

೨೪

೨೫

೨೬

೨೭

ಏಡ ಪಕ್ಕ ಬಪ್ಪಳ.

ಬಯತಾಪಾನೊ ಚಾವಾನೊ

ತಪ್ಪಾಚಿಟ್ ಕೊವ್ವಕ್

ಏಡಾದನೆಲಿಂಜಿತ್

ಎನ್ನ ಪೂಜಿಕೊಂಬವು

ಬ್ರಹ್ಮನೊ ಆತ್ಮನೊ

ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಪಣಿನೊ

ನಲ್ಲೊಣೆ ಅರಿಂಜವು.

ಭೂಮಿಲೆಲ್ಲಾ ಭೂತತೂ

ದೇಬುವಡ ಕೂಟ್ಲೂ

೨೮

ಯಜ್ಞತ್ಲೂ ಉಳ್ಳೆನ್ನ

ದಾರರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತೊ

ಅನ್ನತವು ಚಾವಕೊ

ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್

ಎನ್ನರಿಂಜ ಕೊಂಬುವ

ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್."

ಕೇಳೆನ್ನಡ, ಚಂಜಾದಿ,

೨೯

ಗ್ಯಾನ ವಿಜ್ಞಾನತ್ಡ

ಜೋಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ

ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

೩೦

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೮ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 "ಬೇರಕಾರ ಅರ್ಜುನ
 ಅಚ್ಚೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟತ್:-
 "ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅಚ್ಚಪ್ಪ
 ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
 ಆತ್ಮಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
 ಪಣೆಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
 ಭೂತಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?
 ದೇವಂದೆಣ್ಣದೆನ್ನತ?

ಮಾಲವಡ ಕಾಯತ್
 ಯಜ್ಞಂದ್ ದಾರಿಪ್ಪದೊ?
 ಅವನೆನ್ನನೆ ಇಪ್ಪದೊ?
 ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲತ್
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಂವ
 ನಿನ್ನೆನ್ನನರಿವದೊ?"
 ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ.

ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದನೊ:-
 'ಬ್ರಹ್ಮಂದೆಣ್ಣಿಕೊಂಡಕ

ಮುಡಿಕಾಲ ಇಲ್ಲತ
 ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯ ಮೊದಲ್;
 ಆತ್ಮಂದೆಣ್ಣಿಕೊಂಡಕ
 ಪುಟ್ಟನ ಗುಣವಾಪ;
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
 ಪುಟ್ಟುವಕ್ ಮೂಲವೇ
 ಪಣೆಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಬುವ;
 ಭೂತಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಡಕ

೧ ಜೀವಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದೆ
 ದೇವಂದ್ ಅರಿಂಜೊಳೊ;
 ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪಳ
 ಯಜ್ಞವೆಲ್ಲಾ ನಾನಾಪ.

ಜೀವ ಪೋಪ ಕಾಲತ್
 ದಾರೆನ್ನ ನೆನತಂಡ್
 ಪೂಜೀವ ಬುಡುವನೊ

೨ ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
 ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಳ;
 ಸಂಶಯೊಂದೂ ಮಾಡಂಡ.
 ಏದೊರ್ ಮೊದಲ್‌ನ

೩

೪

೫

ಎಕ್ಕಲೂ ನೆನತಂಡ್
ಚಾವ ಕಾಲ ಬಪ್ಪಕ
ಆ ರೂಪ ನೆನತಿತ್
ಪ್ರಾಣ ಬುಟ್ಟುಕೊಂಡಕ
ಆ ನೆಲೆಯೇ ಕಟ್ಟುವ.

ಆನಂಗುಂಡ್ ಎಕ್ಕಲೂ
ಎನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಂಡ್
ಬಂದ ಪಡೆ ನೀಕಿಕ್ಕ;
ಮನಸ್ಸನೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
ಏಡ ಮೀದ ಬೆಚ್ಚಕ
ಏಡ ಪಕ್ಕೇ ಬಪ್ಪಿಯ,
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕಂಡ.

ನೇಮತ್‌ಲೂ ನೈಪ್‌ಲೂ
ಒರೇ ಗೇನ ಮಾಡಿತ್
ಬೋರೆ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ದೇವನ
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ ಬೋಡಿನೊ
ಅವನ ಪೋಯಿ ಸೇರುವ.

ದಾರ್ ಪ್ರಾಣ ಪೋಪಕ
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಭಕ್ತಿಲ್
ಜೋಗತ್‌ಡ ಬಲತ್
ಕುಯಿಬ್‌ಡ ನಡುವುಲ್
ಪ್ರಾಣತ್‌ರ ಕಾತ್‌ನ
ಚಾಯೋಡತೆ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಎಲ್ಲಾನರಿಂಜವನ
ಆದಿ ಇಲ್ಲತವನ
ಎಲ್ಲಾನೊ ನಡುತುವವನ.

ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಚ್ಚಕ್
ಸೂಕ್ಷ್ಮ ರೂಪಕಾರನ
ಎಲ್ಲಾರೊ ಚಾಕುವವನ,
ಗೇನ ಮಾಡ್ ಕಯ್ಯತ
ರೂಪ ಉಳ್ಳಂತವನ,
ಸೂರ್ಯನನ್ನಕೆಕ್ಕಲೂ
ಎಲಂಗಿಯಂಡಿಪ್ಪವನ,
ತಮ ಗುಣಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ದೂರ ನಿಂದಿತುಳ್ಳವನ,
ಅಂತ ಬಲ್ಯ ದೇವನ
ಆರ್ ಗೇನ ಮಾಡುವೊ

೬

೭

೮

ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಆ ದೇವಳೇ ಸೇರುವ.

ವೇದತ್‌ಡ ಅರ್ಥೆಲ್ಲಾ
ಅರಿಂಜಿತುಳ್ಳ ಗ್ಯಾನಿಯ
ಏ ಮೊದ ಮುಡಿಯುಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯುವೋ,
ಬೈರಾಗಿಯ ಎಲ್ಲಿಕ್
ಪೋಂಡುಂದ್ ನೆನಪದೋ,
ಏದ್ ಬೋಂಡುಂದೆಣ್ಣೆತ್
ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಯಾಪದೋ,
ಅನ್ನತ ಮೊದಲ್‌ನ
ಚುರ್‌ಕಿ ಪರೆಯುವಿ.

೯-೧೦

೧೧

ಇಂದ್ರಿಯಡ ಬಟ್ಟಿನ
ಎಲ್ಲಾ ದಾರ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್
ಮನಸ್‌ನ ನೆಂಚಿಲ್
ನಿಪ್ಪಚಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಂಜಿ

ಪ್ರಾಣತ್ ಕಾತ್‌ನ
ಮಂಡೆಲ್ ಅಡಕಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮ ಮಾಡುವೋ, ೧೨
ಬ್ರಹ್ಮ ಬಾಕ್ ಆನಂತ
ಒಂದೇ ಅಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಒಂದೆಣ್ಣುವ ತಕ್ಕನ
ದಾರ್ ಬಾಯಿಲೆಣ್ಣುಂಡ್
ನನ್ನ ಗೇನ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
ಕಾಯತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಿತ್
* ಜಾತ್ರೆಕ್ ಪೊರಡುವೋ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ. ೧೩

ಬೋರೇದಲೂ ಮನಸ್
ಬೆಯ್ಯತಿಪ್ಪ ಜೋಯಿಯ
ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲೊ ನೇರತೂ
ಎನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಜೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ಬೆರೈ ಎನ್ನ ಕಟ್ಟುವ. ೧೪

ದಾಕ್ ಎನ್ನ ಕಟ್ಟಿತ್
ಮಹಾತ್ಮನ್ ಆಯಿತ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬಪ್ಪದೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸಂಗ
ದುಃಖಿತ್ ಮೊಳಿಯಾಪ
ಜನ್ಮತ್ ಪರಪಾಲೆ. ೧೫

ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಡ
ಲೋಕತೊಟ್ಟ್ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ

ಸಂಸಾರಕ್ ಬಪ್ಪಕ್
ಮಾಡುವಳ ಲೋಕವೆ;
ಎನ್ನ ಸೇರಿಕೊಂಡಿನೊ
ಸಂಸಾರಾಯಿ ಬಾವಕ್
ಜನ್ಮೆಡ್‌ತ್‌ಕೊವ್ವಂಡ. ೧೬

ನಾಲ್ ಯುಗ ಆಯಿರ
ಕುರಿ ಮರಿಂಜತೆಂಗಿ
ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂರ್ ಪೊವಲ್;
ನಾಲ್ ಯುಗ ಅನ್ನನೆ
ಇಂಜೊಮ್ಮ ಮರಿಂಜಕ
ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂರ್ ಇರ್‌ಲ್;
ಇದರಿಂಜ ಮಾಲವ
ಇರ್ ಪಗರಿಂಜವು. ೧೭

ಅಂತ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವಂಗ್
ಪೊಂಬೋಲೆ ಪೊಲವಕ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತನ್ನತ
ಮಾಯತ್ ಮೊಳಿಂಗುಂಡ್
ಜನ್ಮತ್‌ನೆಡ್‌ತವ.

ಇರ್‌ಲಾಪಳ ಕಾಲತ್
ಮಾಯತ್ ಮೊಳಿಂಗುಂಡೇ
ನಾಶವಾಯಿ ಪೋಯೋಪ. ೧೮

ಇರ್‌ಲಾಪಳ ಕಾಲತ್
ಜೀವ ಜಂತುಯೆಲ್ಲವೂ
ಮರ ಮಂಡಿಯೆಲ್ಲವೂ

ಪಿಂಇಗೊ ಪಿಂಇಗೊ ಸುತ್ತಿತ್
ಮುಡಿಂಜಿತೇ ಪೋಯೋಪ;
ಅನ್ನನೆ ಮೊವುಲಾಪಕ
ಅವು ಎಲ್ಲಾ ಪುಟ್ಟವ.

ಕಣ್ಣ್ ಕಂಡಡಿಪ್ಪಳ
ಈ ಮೊದಲ್‌ಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಇಂಇಗೂ ನಲ್ಲ ಮೊದಲ್-
ಅವನೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವ-
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ಮುಡಿಕಾಲ ಬಂದಿನೊ
ಅವಂಗ್ ಮುಡಿಕಾಲಿಲ್ಲೆಲ.

ಕಣ್ಣ್‌ಕಾಣತಿಂಜಂಡ್
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದ್
ಅದೇ ನಲ್ಲ ನೆಲೆಯೊ.
ದಾಕದ್‌ನ ಕ್ಕಟ್ಟಿತ್
ಸಂಸಾರಕ್ ಬಪ್ಪಲ್ಯೊ
ಅದೇ ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಲಿಯ
ಏಡ ನೆಲೆಂದೆಣ್ಣುವಿ.

ಇಂಇಗೊಬ್ಬಂಡ ಆದನೆ
ಕೊಂಡಂಡ್ ನಡೆಯತೆ
ನಲ್ಲ ಭಕ್ತಿಲಿಂಜಿನೊ
ಆ ನಲ್ಲ ದೇವೈಯ್ಯನ
ಚಾಯೋಡತೆ ಕ್ಕಟ್ಟುವ;
ಅಂತ ದೇವಡಲ್ಲಿಯೇ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ

ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ನೆಲೆಯಾಯಿಕೊಂಡಿತ್;
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ದೇವೈಯ್ಯ
ಪಬ್ಬಿಯಂಡೇ ಉಂಡ್‌ಲ.

ಏದೇದ್ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋನವು
ಪಿಂಇಲೂ ಪರಪ್‌ಲೆ,
ಏದೇದ್ ಕಾಲತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋನವು
ಪಿಂಇಲೂ ಪರಪಾಂದ್
ನೀಕೆಣ್ಣಿತ್ ತಪ್ಪಿನೊ.

ತಿತ್, ಬೊಳಿ, ಪೊವುಲೂ,

ನೆಲಚಿಪ್ಪಳ ಕಾಲತೂ
ಕೇಕ್‌ಂಜಿ ಬಡಕಾಲೆ
ಸೂರಿಯನ್ ಪೋಪಕ್ಕ
ಈ ಆರ್ ತಿಂಗತ್‌ಲ್
ಕಾಯತ್‌ನ ಬುಟ್ಟಂವ
ಬ್ರಹ್ಮನ ಅರಿಂಜಂವ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಪೊಗೆಲೂ, ಇರ್‌ಟ್‌ಲೂ,
ಮುಟ್ಟಿರ್‌ಟ್ ಕಾಲತೂ,
ಕೇಕ್‌ಲಿಂಜಿ ತೆಕ್ಕಾಲೆ
ಸೂರಿಯನ್ ಪೋಪಕ್ಕ
ಈ ಆರ್ ತಿಂಗತ್‌ಲ್
ಕಾಯ ಬುಟ್ಟ ಜೋಯಿಯೊ
ನೆಲಚಿಡ ಬೊಳಿನ
ತಾನೆಡ್‌ತ್‌ಕೊಂಡಿತ್

೧೯

೨೦

೨೧

೨೨

೨೩

೨೪

ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುವ.

ಈಂಡ ಒರ್ ಬಟ್ಟೆಕ್
ಬೊಳ್ಳ ಬಟ್ಟೆಂದೆಣ್ಣುವ;
ಪಿಂಞ ಓರ್ ಬಟ್ಟೆಕ್
ಕರ್ತ ಬಟ್ಟೆಂದೆಣ್ಣುವ;
ಉಳ್ಳ ದಂಡ್ ಬಟ್ಟೆಯೂ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳದ;
ಬೊಳ್ಳ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿಸೊ
ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುಲೆ;
ಕರ್ತ ಬಟ್ಟೆ ಪೋಯಿನೊ
ಸಂಸಾರತ್ ಪುಟ್ಟುವ.

ಜೋಯಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವ
ಬಟ್ಟೆ ದಂಡೂ ಗೊತ್ತಾಯಿ
ಮೋಹಿಚಿಟ್ಟ್ ಕೊವ್ವಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ.

೨೫

ಜೋಗ ನೇಮ ಎಕ್ಕಲೂ
ಮಾಡಿಯಂಡೇ ನೀನಿರ್.

೨೭

ಇದರಿಂಜ ಜೋಯಿಕ್
ವೇದತ್‌ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
ತಪಸ್‌ಲೂ ದಾನತೂ
ಕಟ್ಟುವಳ ಪುಣ್ಯಕ್
ಮೂತ ಪುಣ್ಯ ಕಟ್ಟುವ;
ಪೆರ್ತ ನಲ್ಲ ನೆಲೆಕ್
ಚಾಯೋಡತೆ ಪೋಯೋಲು'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್".

೨೮

೨೬

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ಬ್ರಹ್ಮ ಜೋಗ ಪಾಡ್‌ಚೆ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚೆತ್
ರಾಜ ವಿದ್ಯೆಡ್‌ಕನ.

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟೆ

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೯ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 “ಕುಟ್ಟೆಯ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

‘ಮಚ್ಚರ ನೀಕಿಲ್ಲೆಂದ್
 ಗುಟ್ಟಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂತ
 ಶಾಸ್ತ್ರರಿಂಜಗ್ಯಾನವೂ
 ನಾನರಿಂಜ ಗ್ಯಾನವೂ,
 ಈ ದಂಡಾನೊ ಎಣ್ಣುವಿ;
 ಅಂತ ಗ್ಯಾನರಿಂಜಕ
 ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

ಇಕ್ಕನಾನ್ ಎಣ್ಣುವ
 ಗ್ಯಾನತ್‌ಡ ಬಟ್ಟೆಯೊ
 ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆ ಬುದ್ಧಿಯೊ
 ಗುಟ್ಟೆಂದೆಣ್ಣು ಗುಟ್ಟೆಲ್ಲೊ
 ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯದಾನದ್;
 ನಲ್ಲ ಶುದ್ಧ ಆಪಳ
 ಆಂಡ ಫಲ ಕೇಟಿನೊ
 ನೋಟಿ ಕಾಂಬ ಧರ್ಮಕ್

ಪೆರ್ತ ನಲ್ಲದಾಪಳ;
 ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪದ್
 ಚಾಯೋಡೆ ನಡತಲು.

೨

ಈ ಧರ್ಮತ್‌ನ ನಂಬತೆ
 ಇಪ್ಪಂತೆಲ್ಲಾ ಮಾಲವ
 ಎನ್ನೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟತೆ
 ಚತ್ತಲ್ಲಿಂಜ ಪಿಂಞಲೂ
 ಪೋಡಿ ಭಯ ಆಪಂತ
 ಸಂಸಾರತಲೆವಳ.

೩

೧ ಕಣ್ಣೆಕ್ಕೆಯೊ ಕಾಣತೆ
 ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕ ಪಬ್ಬಿಯು;
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಡ
 ಬೇರೇಡಲ್ಲಿ ಉಂಡ್‌ಲ;
 ಏಡ ಬೇರಯಂಡಲ್ಲಿ
 ಇಪ್ಪದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ.

೪

ಜೀವ ಜಂತು ಏದೊಂದೂ
 ಮರ ಮಂಡಿ ಏದೊಂದೂ
 ಏಡ ಮೇಲೆ ಪಬ್ಬುಲೆ;

ಮಾಲವಕ್ ಇಲ್ಲತ
 ಮಾದೇವಂಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
 ನೀನ್ ನೋಟ್, ಅರ್ಜುನ.
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
 ಬೇರಾಯಿತ್ ನಾನುಳ್ಳ;
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನೊ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿನೊ
 ನಾನ್ ಚಾಕಿಕೊವ್ವಿನೊ;
 ಜೀವ ಜಂತುಲೇದ್ಲೂ
 ನಾಡ ಸ್ವರೂಪಿಲ್ಲೆಲ.

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಬೀಜುವ
 ಆವಿಜತ್ ಕಾತೋಲೆ
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
 ಏಡಲ್ಲಿಯೇ ಊರಿತ್.

ಯುಗೆಲ್ಲಾ ಮರಿವಕ
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
 ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ;
 ಯುಗತ್ ಸುರೂಲ್
 ಲೋಕತ್ಲ್ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ನಾನೇ ಉಂಡ್ ಆಕುವಿ.

ಉಂಡಾಕುವ ಗುಣತ್
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನೊ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿನೊ
 ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಮಾಡುವಿ.

ಸಮ್ಧಿಲ್ಲತನ್ನನೆ
 ಫಲತಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
 ನಾನ್ ಇಪ್ಪಾನಂಗುಂಡ್
 ನಾನ್ ಕೆಜ್ಜ ಏದೊರೂ
 ಪಣಿ ಎನ್ನ ಕೆಟ್ಟುಲೆ. ೯

ಕೊರುಕಾರನಾಯಿತ್
 ನಾನೆಳತಿತಿಪ್ಪಕ
 ಆದಿ ಮಾಯೆ ತಾಯಿಯೊ
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
 ಕೂಡ್ನಂತ ಭೂಮಿನ
 ಮಾಡುವಳ, ಅರ್ಜುನ.
 ಆನಂಗುಂಡ್ ಭೂಮಿಯೆ
 ಪಿಂಚೊ ಪಿಂಚೊ ಆಪೋಲೆ
 ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಪೋಪಳ. ೧೦

೬ ಪೊಟ್ಟಂಗಾನ ಮಾಲವ
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
 ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
 ದೇವನಾನ ಎನ್ನಡ
 ನಲ್ಲ ಗುಣರಿಯತೆ
 ಮಾಲವ ಮನ್ಸಂಡ
 ಕಾಯ ನಾನೆಡ್ತಾಂಗ್
 ತಕ್ಕಾರತ್ ಕಾಂಬಲ. ೧೧

೭ ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಡ
 ಕೊದಿ, ಪಣಿ, ಗ್ಯಾನವೂ
 ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ;
 ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಂಗ

೫೮

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

ನಲ್ಲಗ್ಯಾನ ಇಲ್ಲತೆ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಳನ್ನೆ
ಮೋಹಕ್ ಮರ್ಲಾಪ.

ಮಹಾತ್ಮಂಗ ಆನವು
ದೇವ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಕೂ
ಆದಿ ಮೂಲಡಾಯಿತ್
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪೆನ್ನ
ನಲ್ಲರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್
ಬೋರೆ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ಎನ್ನ ಪೂಜಿಕೊವ್ವಳ.

ಅವು ಎನ್ನ ಎಕ್ಕಲೂ
ತುದ್ ಚಂಡ್ ಪಾಡುವ;
ಪೆರ್ತ ಪೆರ್ತ ನೈಚಂಡ್
ಗಟ್ಟಿಯಾನ ನೇಮತ್
ಎಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ಜೋಗ ನೇಮತೆಕ್ಕಲೂ
ಅಡ್ಡ ಬುದ್ಧಿಕೊಂಬುವ.

ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಮಾಲವ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ಯಜ್ಞತ್
ಎಡ ಪಣಿಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಬೋಡಿಯಂಡೇ ಇಪ್ಪಳ.
ಎಲ್ಲಾರೂಪ ಉಳ್ಳೆನ್ನ
ಒಬ್ಬ ದೇವಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆಂದೆಣ್ಣಿತೂ

ಬ್ರಹ್ಮರೂಪಂದೆಣ್ಣಿತೂ
ಪೂಜಿಯಂಡ್ ಇಪ್ಪಳ. ೧೫

೧೨ ಕೇಳೋ ಕೇಳೋ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನೇ ಯಜ್ಞ ಗುರುವು,
ನಾನೇ ಯಜ್ಞ ಬಲಿಯು,
ನಾನೇ ಪಿತೃ ಯಜ್ಞವು,
ನಾನೇ ಮದ್ಧ ಮರವು,
ನಾನೇ ಮಂತ್ರ ಹೋಮವು,
ನಾನೇ ನೆಯ್ಯ ಅಗ್ನಿಯು; ೧೬

ಈ ಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಅಪ್ಪನವ್ವನು,
೧೭ ನಾನೇ ಲೋಕವೆಲ್ಲಾನೊ
ಮಂಡೆಲ್ ಪೊರ್ತಿಯ,
ಅಪ್ಪಂಗಪ್ಪ ನಾನನ್ನೆ,
ನಲ್ಲರಿಯಂಡಿಯಂತ
ಶುದ್ಧ ಮೊದ ನಾನನ್ನೆ;
ಓಂಕಾರನ್ ನಾನನ್ನೆ,
ಋಗ್ವೇದ ಸಾಮವೇದ
ಯಜುರ್ವೇದ ನಾನನ್ನೆ; ೧೮

೧೪ ಭೂಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಗತಿ, ಸಾಕ್ಷಿಯು,
ಚಾಕುವಳ ಸ್ವಾಮಿಯು;
ಇಪ್ಪಕ್ ನೆಲೆ ನಾನೇ,
ಕಾಪಾಡುವ ನಾನನ್ನೆ.
ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಎಕ್ಕಲೂ
ನೋಟುವದೂ ನಾನನ್ನೆ,
ಪುಟ್ಟುವಾಂಗೂ ಚಾವಾಂಗೂ

ಭೂಲೋಕತ್ ಇಷ್ಟಾಂಗೂ
ಮೊಳಿಯುಳ್ಳ ನಾನನ್ನೆ,
ಪಾಳಾತಂತ ಬಿತ್ತೆಲ್ಲಾ
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜೊಳೊ.

೧೮

ಕಾಯುವಿ ಬೊದಾಯಿತ್
ಮಳೆನ ಬರ್ತುವಿ,
ಮಳೆನ ನಿರ್ತುವಿ,
ಅಮೃತವೂ ನಾನನ್ನೆ,
ಮೃತ್ಯುವಾಯಿತಿಪ್ಪಿನೊ,
ಇಪ್ಪದೂ ಇಲ್ಲತದೂ
ದಂಡೂ ನಾನೇ ಅರ್ಜುನ.

೧೯

ಮೂಂದ್ ವೇದತೆಣ್ಣಾನ
ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ ಕೆಜ್ಜಿತ್
ಸೋಮ ರಸೆಡ್ತಿತ್
ಪಾಪತ್ನ ಬೂಡಿತ್
ಏದೇದ್ ಮಾಲವಂಗ
ಯುಗ ತೇರ ಪೂಜಿತ್
ಸ್ವರ್ಗತ್ನ ಬೋಡುವೋ
ಅನ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಪುಣ್ಯತ್ಲ್ ಕಟ್ಟುವ
ಚಂದೋಳತ್ ಬಾಳುವ
ಇಂದ್ರ ಲೋಕ ಕಟ್ಟಿತ್
ಎಲಂಗುವಳಾ ಲೋಕತ್
ಅದಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಭೋಗೆಲ್ಲಾ ಪಡೆಯುವ.

೨೦

ಅಂತ ಇಂದ್ರ ಲೋಕತ್
ಕಾಲ ಚೆನ್ನಂಗಿಂಜಿತ್

ಪುಣ್ಯ ಫಲ ತೇವದು
ಭೂಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಪ್ಪಳ.
ಈ ತರತ್, ಅರ್ಜುನ,
ಮೂಂದ್ ವೇದತೆಣ್ಣುವ
ಧರ್ಮತ್ನ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಯುಗ ತೇರ ಮಾಡಿತ್
ಫಲತ್ಕಾಸೆ ಬೆಚ್ಚಾಂಗ್
ಸ್ವರ್ಗಕೊಮ್ಮ ಪೋಪದೂ
ಭೂಲೋಕಕ್ ಬಪ್ಪದೂ
ಈ ಬದ್ಕಲಿಪ್ಪಳ.

೨೧

ಏದೇದ್ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಬೋರೆ ಗೇನ ಬೆಕ್ಕತೆ
ನನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಪುರ್ಡಲ್ ಪೂಜುವಳೊ,
ಅನ್ನನೆಂದೂ ದೇವಡ
ಪಣಿಕೆಯ್ವಕಾಯಿತ್
ನೈಪೆಚ್ಚಕೆಡ್ತಿನೊ
ಅನ್ನತ ಜನಡೆಲ್ಲಾ
ಸುಖ ದುಃಖಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾನೆಡ್ತಕೊಂಡವಿ.

೨೨

ಬೋರೆ ಬೋರೆ ದೇವಳ
ಭಕ್ತಿಲೂ ಪುರ್ಡಲೂ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ಆ ಪೂಜೆಯೂ ನಾಕೆನ್ನೆ;
ಆನಕಲೂ ಆ ಪೂಜೆ
ಪಂಡಿಯ ಬಿದಿ ಪೋಲೆ
ಆಂಡಿಯ ಪೂಜೆಯಲ್ಲ.

೨೩

ಎಲ್ಲಾ ಯಾಗ ಯಜ್ಞತ್
ಮೀದಿ ನಾನೇ ಕೊವ್ವದ್,
ಕೊರು ನಾನೇ ಮಾಡುವ,
ಅವು ಎನ್ನರಿಯುಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡಯಂಗಲ್ಲಾ
ಚಾವದೂ ಪರಪದೂ
ತಪ್ಪುವದೇ ಇಲ್ಲೆಲ.

ದೇಬುವಳ ಪೂಜಿನೊ
ದೇಬುವಳ ಸೇರುವ;
ಕಾರಣೋರ ಪೂಜಿನೊ
ಕಾರಣೋರ ಸೇರುವ;
ಕೊಳಿಯಳ ಪೂಜಿನೊ
ಕೊಳಿಯಳ ಸೇರುವ;
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿನೊ
ನನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.

ದಾರೇ ಆಡ್ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂವ್ ಎಲೆ ಕೂಟಿತ್
ಪಣ್ಣ ನೀರೂ ಮೇಲಾಯಿ
ಶುದ್ಧತ್ ಮನಸ್ಲ್
ನಾಕರ್ ಪಿಕೊಂಡಕ
ಚಂದೋಳತೆಡ್ ತವಿ.

ಎದ್ ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯುವೋ.
ನೀನೇದ್ ನ ತಿಂಬದೋ,
ಉಂಬದೋ, ಕುಡಿಪದೋ,
ಎದ್ ಹೋಮ ಮಾಡುವೋ,
ಎದ್ ದಾನ ಮಾಡುವೋ,
ಎದ್ ತಪ ಕೆಯ್ಯುವೋ.

ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಾಕ್ಂದೇ
ಅರ್ಪಿತ ನೀ ಮಾಡಪ್ಪ. ೨೭
ಅನ್ನನೆ ನೀನರ್ಪಿನೊ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ಕೆಟ್ಟುವ
ನಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟದೆಲ್ಲವೂ
ನೀನ್ ತಪ್ಪಿಕೊವ್ವಿಯ.

೨೪ ಸನ್ಯಾಸಿಡ ಜೋಗಂದ್
ಇದ್ ಆಂಗನ್ನೆ ಎಣ್ಣುವ;
ಈ ಜೋಗ ನೀ ಮಾಡಿನೊ
ಎನ್ನ ನೀ ಸೇರುವಿಯ. ೨೮

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ನೋಟುವಿ;
ನಾಕ್ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲೆಲ;
ನಾಕ್ ಕೊದಿ ಇಲ್ಲೆಲ;

೨೫ ಆರ್ ಎನ್ನ ಭಕ್ತಿಲ್
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವೋ
ಅನ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ನಾಡಲ್ಲಿಯೇ ಇಪ್ಪಳ;
ಅಯಂಡಲ್ಲಿಯೇ ನಾನಿಪ್ಪಿ. ೨೯

ಜೋರೆ ಎದೂ ದೇವಳ
೨೬ ಪೂಜಿಯಂಡ್ ಇರತೆ
ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿನೊ
ಕೆಟ್ಟ ಚಾಲ್ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜೋಂಡು;
ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
ನಲ್ಲೊರಪ್ ಗೇಸತ್
ಅವನುಂಡ್ಂದರಿಂಜವಿ. ೩೦

ಅಂತವಂಗೆ ಬೆರ್ರನ್ನೆ
ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿ ಬಪ್ಪಳ;
ಎಕ್ಕಲಿಪ್ಪ ಶಾಂತಿಯೂ
ಬೆರ್ರವಂಗೆ ಕಟ್ಟುವ;
ನಲ್ಲೊಣೆ ಅರಿಂಜೊಳೊ
ನಾಡ ಭಕ್ತ ಪಾಳಾಗ.

ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೂ ವೈಶ್ಯರೂ
ಶೂದ್ರರೂ ಪಾಪಿಯಾಯಿ
ಜನ್ನೆಡ್ತೆತುಂಡೇಗ್ಯೂ
ಎನ್ನ ಪೂಜಿಕೊಂಡಿನೊ
ಅಯಂಗೂಕೂಡ ನಲ್ಲದೆ
ಕಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೋಡ್.

ಅಂತ ಬಿದಿ ಇಪ್ಪಕ
ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಳ
ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಪಟ್ಟಡೊ
ರಾಜಯುಷಿಯೆಲ್ಲಾಡೊ
ಸುದ್ದಿನ ಪರೆಂದಿನೊ
ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ.

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಲ್ಲತ
ಸುಖವೇದೂ ಇಲ್ಲತ
ಕಾಯತ್‌ನೆಡ್‌ತಿತ್
ಈ ಭೂಮಿರ ಮೀದಲ್
ಇಪ್ಪಚ್ಚಕ್ ಕಾಲೋಳ

೩೧ ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಂಡು.

೩೩

ಮನ ನಾಡ ಮೀದ್‌ಡ್,
ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಯ;
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತೊಳೊ,
ಇಂತ ನೇಮ ಮಾಡಿನೊ

೩೨ ಎನ್ನ ನೀ ಸೇರುವಿಯು'

೩೪

ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರಂದತ್."

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
ರಾಜ ವಿದ್ಯ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ವಿಭೂತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್ ಕೊವ್ವನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೦ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
 “ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-
 ‘ಏಡ ನಲ್ಲ ತಕ್ಕನ
 ಇಂಗಳೂ ಚೆನ್ನ ಕೇಟೊಳೊ;
 ನನ್ನ ನೀ ಕೊದಿಚಾಂಗ್
 ನೀಕ್ ನಂದ್ ಮಾಡುವ
 ಆಸೆಲ್ ಪರೆಯುವಿ.

ದೇವಾನ್ ದೇವತೆಯಕೂ
 ಋಷಿಂದೆಣ್ಣು ಋಷಿಕೂ
 ಏಡ ಜನ್ಮರಿಯುಲೆ;
 ಎನ್ನಂಗ್ಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
 ಋಷಿಯಕೂ ದೇವಕೂ
 ಆದಿ ಮೂಲ ನಾನನ್ನೆ
 ಚಾವತೆ ಪರಯತೆ
 ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತೆ
 ನಾನ್ ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
 ಮಾದೇವಂದರಿಂಜಂವ

ಮಾಲವಡ ಕೂಟ್ಲ್
 ಪೊಟ್ಟನಲ್ಲ, ಅರ್ಜುನ;
 ಅನ್ನತ ಮನ್ಸಂಡ
 ಎಲ್ಲಾ ಪಾಪ ನೀಂಗುವ.

೩

ಬುದ್ಧಿ, ಗ್ಯಾನ, ಸತ್ಯವೂ,
 ಮೋಹಿಚತೆ ಇಪ್ಪದೂ,
 ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪಾ ಮಾಡುವ
 ನಲ್ಲ ಮನತಿಪ್ಪದೂ,

೧ ಮನಸ್ಸನಡಕುವ

ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ, ಶಕ್ತಿಯೂ,
 ಶಾಂತಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪದೂ,
 ಸುಖೊ, ದುಃಖೊ, ಜನನೊ,
 ನಾಶೊ, ಪೋಡಿ, ಧೈರ್ಯವೂ,

೪

ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ,

೨ ಭೂಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾನ
 ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬದೂ,
 ದಾನ, ತಪ, ಚಂದೋಳ,
 ಮಾನ, ಮಾನಕೇಡೆಲ್ಲಾ
 ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ

ಎನ್ನಂಗುಂಡೇ ಬಪ್ಪದ್.	೫	ಗ್ಯಾನಕಾರ ಭಕ್ತಿಲ್	
ಪಂಡ್ ಪಂಡ್ ಕಾಲತ್		ಎನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ.	೮
* ಮಹ ಋಷಿ ಏಳಾಳೂ		ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ	
೯ ಪದ್ಮಾಲಿಂಜ ಮನುವೂ		ಜೀವ ಬೆಚ್ಚಿ ಏಡಲ್ಲಿ	
ಎನ್ನಡ ಮನಸಂಜೆ		ಒಬ್ಬಂಗೊಬ್ಬ ನಲ್ಲದ್	
ಭೂಲೋಕತ್ ಪುಟ್ಟಿಯ;		ಎಣ್ಣೆತ್ ಕೊಡ್ತಂಡ್	
ಈ ಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ		ಎಕ್ಕಲೇಡ ಸುದ್ದಿನೇ	
ಅಯಂಡ ಕಂದಂಜಾನವು.	೬	ಗ್ಯಾನಿಯಾನ ಮಾಲವ	
ಏಡ ವಿಭೂತಿ ಜೋಗೊ		ಪರೆಂದಂಡ್ ತೃಪ್ತಿಯೂ	
ಸಾಮರ್ಥ್ಯವು ಬುದ್ಧಿನೊ		ಸುಖಿತಲೂ ಇಪ್ಪಳ.	೯
ನೇರಾಯಿತರಿಂಜಿನೊ		ಇಂತ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್	
ಅವಂಡ ಬುದ್ಧಿ ಕೊರಪೂ		ಎಕ್ಕಲೂ ಕೊದಿಚಿತ್	
ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರೋ ಆಪಳ.		ಪೂಜುವ ಜನಕೆಲ್ಲಾ	
ಸಂಶಯೊಂದು ಬೆಕ್ಕಂಡ.	೭	ಎನ್ನ ಸೇರಿಕೊಂಬಕ್	
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ		ಬುದ್ಧಿ ನಾ ಕೊಡ್ಪಿನೊ.	೧೦
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ		ಅಂತ ಭಕ್ತಕೆಲ್ಲಕೂ	
ಪುಟ್ಟವಕ್ ಮೂಲವೂ		ದಯಕಾಟಕೊಂಬಕ್	
ಬೊಳೆವಕ್ ಮೂಲವೂ		ಅಯಂಡ ಬುದ್ಧಿಲಿಂಜಂಡ್	
ನಾನೇಂದ್ ಅರಿಂಜಂತ		ಎಲಂಗುವ ಬೊಳಕೋಲೆ	

* ೧. ಮರೀಚಿ, ೨. ಆತ್ರಿ, ೩. ಅಂಗೀರಸ, ೪. ಪುಲಸ್ತ್ಯ, ೫. ಪುಲಹ, ೬. ಕ್ರತು, ೭. ವಸಿಷ್ಠ ಎಂಬ ಏಳು ಮಹ ಋಷಿಗಳು.

೯ ೧. ಸ್ವಾಯಂಭುವ, ೨. ಸ್ವಾರೋಚಿಷ, ೩. ಉತ್ತಮ, ೪. ತಾಮಸ, ೫. ರೈವತ, ೬. ಚಾಕ್ಷುಷ, ೭. ವೈವಸ್ವತ, ೮. ಸೂರ್ಯ ಸಾವರ್ಣೀಕ ೯. ದಕ್ಷ ಸಾವರ್ಣೀಕ, ೧೦. ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾವರ್ಣೀಕ, ೧೧. ಧರ್ಮ ಸಾವರ್ಣೀಕ, ೧೨. ರುದ್ರ ಸಾವರ್ಣೀಕ, ೧೩. ರೌಚ್ಯ, ೧೪. ಇಂದ್ರ ಸಾವರ್ಣೀಕರೆಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಮನುಗಳು.

ಕೆಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿಲಾಪಳ
ಇರ್‌ಟ್‌ನ ಕಳೆಯುವಿ.
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯಣೆ

ಬುದ್ಧಿ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ದೇವೈಯ್ಯ'

ನೀನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮನ್,
ಕತ್ತುವ ನೆಲೆ ನೀನೆ,
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಂವ,
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂವ,
ದೇವ ರೂಪ ಉಳ್ಳಂವ,
ಆದಿ ದೇವನಾಯಿತೂ
ಪುಟ್ಟತೆಯೂ ಉಳ್ಳಂವ,
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಂವ;

ದೇವ ಋಷಿ ನಾರದ,
ಅಸಿತನೂ, ದೇವಲ,
ಮಹ ಮುನಿ ವ್ಯಾಸನೂ
ಇನ್ನನೆ ತುದಿಪಾಂದ್
ನೀನೇ ಎಣ್ಣಿ ತಂದಿಯ.

ನೀ ಪರೆಂದದೆಲ್ಲವೂ
ನೇರಂದೇ ಅರಿಂಜಿಯ;
ಕೇಳೆನ್ನಡ ದೇವೈಯ್ಯ
ದೇವಾನ್ ದೇವತೆಯಕೂ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಕೊಬ್ಬಕೂ
ನೇಡ ಸಾಮರ್ಥಿಯೊಂದೂ
ಅರಿಯುವಕ್ ಕಯ್ಯಲ.

ನೇಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂಗುಂಡ್

ನಿನ್ನೇ ನೀನರಿಂಜಿಯ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
೧೧ ಉಂಡಾಕ್‌ನ ದೇವೈಯ್ಯ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪಬ್ಬನ
ದೇವಕೆಲ್ಲಾ ದೇವೈಯ್ಯ
ಲೋಕತ್‌ನ ಚಾಕಿತ್
ಮೊಲತುವ ದೇವೈಯ್ಯ;

೧೫

ಅದಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರವುಳ್ಳ
ಮಾದೇವಂಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ಕೂಡಿತ್ತುಳ್ಳ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ ಮಾಡೊಮ್ಮ;
ಮಾದೇವ ಸ್ವರೂಪತ್
೧೨ ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕ ಪಬ್ಬಿಯ. ೧೬
ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯನಾನ

ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ,
ನಿನ್ನ ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲೂ
ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಕ್
೧೩ ಎನ್ನನೆ ನೆನಪದೊ?
ಏದ್ ಮೊದ ರೂಪತ್
ನಿನ್ನ ಗೇನ ಮಾಡಂಡು? ೧೭

ನೇಡ ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯೊ
ಬಲ್ಯರಿಕೆ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಚಂದೋಳತ್ ಚಾಯೋಡೆ
ಉದ್ದಂಗೆಟ್ಟಿತೆಣ್ಣೊಮ್ಮ.
೧೪ ಪಾಲ್ ಮೋಲೆ ಉಕ್ಕುವ
ನೇಡ ತಕ್ಕ ಕೇಟಿತ್

ಏಡ ಕೂದಿ ಪೋಪಾಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್.

೧೮

ಭೂತಂದೆಣ್ಣು ಭೂತಕ್
ನೆಂಇಲಿಕ್ಕು ನಾನನ್ನೆ

೨೦

ಆ ಬಾಕ್‌ನ ಕೇಟಲ್
ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,

ಏಡ ಮಹಿಮೆ ಕೇಟಕ್ಕ
ಆಂಗ್ ತುದಿ ಇಲ್ಲೆಲ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಬಲ್ಯದಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಬೋಜಿ ವಿಭೂತೈಣ್ಣುವಿ.

೧೯

* ಪನ್ನೆರಂಡ್ ಸೂರೈಂಡ
ನಡುಲ್ ನಾ ವಿಪ್ಪುಂದ್
ಪೆದಂಗೊಂಡ್ ಉಳ್ಳನೊ;
ಬಾಣತ್ ಗ್ರಹತ್‌ರ
ನಡುಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂತ
ಆಯಿರ ರವಿಯುಳ್ಳ
ಸೂರ್ಯ ದೇವ ನಾನನ್ನೆ;
ಮರುತ್ತಡ ಕೂಟ್‌ಲ್

ಮರೀಚಿ ಪೆದ ನಾಕೆ;
ಬಾಣತುಳ್ಳ ಮೀನ್‌ಡ
ನಡೂಲ್ ನಾ ಚಣ್ಣೂರ;

೨೧

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ನೆಂಇಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂತ
ಪರಮಾತ್ಮನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಲೋಕತುಳ್ಳ ಭೂತಕ್
ನಾನೇ ಆದಿ ಮೂಲವು;
ನಾನೇ ನಡು ತುದಿಯು;
ನಾನೇ ಆತ್ಮ ಎಲ್ಲಾಕು;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕೂ
ನಾನೇ ಆದಿ ಮೂಲವು;
ನಾನೇ ನಡು ತುದಿಯು

ವೇದತ್‌ಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಸಾಮ ವೇದ ನಾನನ್ನೆ;
ದೇಬುವಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ದೇವೇಂದ್ರನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಇಂದ್ರಿಯಡ ಕೂಟ್‌ಲ್
ಮನ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ನಾನೇ ಸೋಯ ರೂಪವೂ.

೨೨

* ೧. ಧಾತ. ೨. ಆರೈಮಾ. ೩. ಮಿತ್ರ. ೪. ವರುಣ. ೫. ಇಂದ್ರ. ೬. ವಿವಸ್ವಾನ್. ೭. ಪರ್ಜನ್ಯ. ೮. ಪೂಷ. ೯. ಅಂತುಮಾನ್, ೧೦. ಗಭಸ್ತಿ ಮಾನ್, ೧೧. ತ್ವಷ್ಟ. ೧೨. ವಿಪ್ಪು ಎಂಬ ಪನ್ನೆರಡು ಸೂರೈರು.

* ಪನ್ನಂದಾಳ್ ರುದ್ರಡ
ಕೂಟ್ಲ್ ನಾ ಚಂಗಪ್ಪ;

ಯಕ್ಷಂಗ ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ
ನಡೂಲ್ ನಾ ಕುಚ್ಚೇರ;
ಽ ಎಟ್ತ್ ವಸು ಕೂಟ್ಲ್
ಪಾವಕನ್ ನಾನನ್ನೆ;

ಕುಂದ್ಡೆಲ್ಲಾ ಕೂಟ್ಲ್
ಮೇರು ಕುಂದ್ ನಾನನ್ನೆ;

ಅರುವಂಗಡ ಕೂಟ್ಲ್
ಬಲ್ಲಿಯ ಪೆದಪೋನ
ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತಿ ನಾನನ್ನೆ;

ಪಡೆಯಾಳಿ ಕೂಟ್ಲ್
ನಾನೇ ಸ್ಕಂದ, ಅರ್ಜುನ,
ನೀರ್ಡ ನಡುವುಲ್
ಕಡವಾಯಿತುಳ್ಳಿನೊ.

ಋಷಿಯಡ ಕೂಟ್ಲ್
ನಾನೇ ಭೃಗು ಋಷಿಯು;
ಸದ್ಡ ನಡುವುಲ್
ಒರೇ ಧನಿ ನಾನಾಪ;
ಯಜ್ಞತ್ಡ ಕೂಟ್ಲ್
ನಾನೇ ಜಪ ಯಜ್ಞಾಪ;

ಅಲ್ಲಾಡತ ಮೊದತ್
ಹಿಮಾಲಯ ಕುಂದಾಪ;

ಮರ ಕಾಡ್ ನಡುಲ್
ಆಲ್ ಮರ ನಾನನ್ನೆ;
ದೇವ ಋಷಿ ಕೂಟ್ಲ್
ನಾರದನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಗಂಧರ್ವಡ ಕೂಟ್ಲ್

ಚಿತ್ರರಥ ನಾನನ್ನೆ;
ತಪಸ್ಯಡ ಕೂಟ್ಲ್

ಕಪಿಲ ಮುನಿ ನಾನನ್ನೆ;
ಕುದುರೆಯಡ ಕೂಟ್ಲ್

ಅಮೃತತ್ ಪುಟ್ಟನ
ಉಚ್ಚೈಶ್ರವಸ್ಸು ನಾನೆ;
ಆನೆಯಡ ಕೂಟ್ಲ್

ಅೈರಾವತ ನಾನನ್ನೆ;
ಮಾಲವಡ ಕೂಟ್ಲ್

ರಾಜ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ;
ಆಯುಧಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ

ವಜ್ರಾಯುಧ ನಾನನ್ನೆ;
ಅತ್ತಡೆಲ್ಲಾ ಕೂಟ್ಲ್
ಕಾಮಧೇನು ನಾನನ್ನೆ;

೨೫

೨೩

೨೬

೨೪

೨೭

* ೧. ವೀರಭದ್ರ, ೨. ಶಂಭು, (ಶಂಕರ) ೩. ಗಿರೀಶ, ೪. ಅಜೈಕಪಾತ್, ೫. ಅಹಿರ್ಬುದ್ಧ್ಯ, ೬. ಪಿನಾಕಿ, ೭. ಸ್ಥಾಣು, ೮. ಪಶುಪತಿ, ೯. ಭವ, ೧೦. ಉಗ್ರ, ೧೧. ತ್ವಿಷ್ಟತಿ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದು ರುದ್ರರು.

ಽ ೧. ಧರ, ೨. ಧ್ರುವ, ೩. ಸೋಮ, ೪. ಆಪ, ೫. ಅನಲ, ೬. ಅನಿಲ, ೭. ಪ್ರತ್ಯೂಷ, ೮. ಪ್ರಭಾಸ ಎಂಬ ಎಂಟು ವಸುಗಳು.

ಸಂತಾನ ಪಡೆವಕ್		ಮೀನ್ ಜಾತಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ	
ಮನ್ನೆಧನ್ ನಾನನ್ನೆ;		ಮಕರಾಖ್ಯನ್ ನಾನನ್ನೆ;	
* ಸರ್ಪಂಗಡ ಕೂಟ್ಲ್		ಒಕ್ಕುವಳ ಪೊಳೆಲ್	
ವಾಸುಕಿಯು ನಾನನ್ನೆ;	೨೮	ಗಂಗೆ ದೇವಿ ನಾನನ್ನೆ;	೩೧
S ನಾಗಂಗಡ ಕೂಟ್ಲ್		ಪುಟ್ಟುವಾಂಗ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ	
ಅನಂತನ್ ನಾನನ್ನೆ;		ಆದಿ ನಡು ತುದಿಯೂ;	
ನೀರ್ಲಿಪ್ಪ ಜಂತುಲ್		ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯೆ ಕೂಟ್ಲ್	
ವರುಣ ನಾನೇ, ಅರ್ಜುನ,		ಆತ್ಮ ವಿದ್ಯೆ ನಾನನ್ನೆ;	
ಕಾರಣೋಡ ಕೂಟ್ಲ್		ತಕ್ಕ ಬಾಕ್ ಕೂಟತ್	
ಆರ್ಯಮನ್ ನಾನನ್ನೆ;		ನ್ಯಾಯ ತಕ್ಕ ನಾನನ್ನೆ;	೩೨
ತಪ್ಪಕ್ ಬಿದಿಪಾಲ್		ಅಕ್ಷರಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ	
ಯಮರಾಯ ನಾನನ್ನೆ;	೨೯	ಅದಿಯಾನ ಅ ನಾನ್;	
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೂಟ್ಲ್		ಕೂಟತ್ ಪರೆವಲ್ಲಿ	
ಪ್ರಹ್ಲಾದನ್ ನಾನನ್ನೆ;		ದಂಡ್ ಕೂಟ್ಟ ನಾನನ್ನೆ;	
ಕಾಲ ನೇರರಿವಳ		ಆದಿ ತುದಿ ಇಲ್ಲದ	
ಕಾಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;		ಎಲ್ಲ ಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂತ	
ನಾಕಾಲ್ಡ ಕೂಟ್ಲ್		ಕಾಲ ರೂಪಿ ನಾನನ್ನೆ;	
ಸಿಂಹ ರಾಜ ನಾನನ್ನೆ;		ಚಾಕುವಂವ ನಾನನ್ನೆ;	
ಪಕ್ಕಿಯಡ ಕೂಟ್ಲ್		ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೂ ನೋಟುವ	
ಕೆಂಬಕ್ಕಿ ಕರ್ ಕೊಟ್ಟ;	೩೦	ಮೂಡುಳ್ಳಂವ ನಾನನ್ನೆ;	೩೩
ಅಧ್ಧ ಶುದ್ಧಡಾಪಲ್ಲಿ		ಭೂಮಿಲುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ	
ಕಾತಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪಿನೊ;		ಕೊಲ್ಲುವಂವ ನಾನನ್ನೆ;	
ಅಂಬೆಡ್‌ಯಂಡಲ್ಲಿ		ಭೂಮಿಲ್ ಪರಪಾನ	
ರಾಮ ದೇವ ನಾನನ್ನೆ;		ಪುಟ್ಟೆಚಿರುವ ನಾನನ್ನೆ;	

* ಸರ್ಪ - ವಿಷವಿರುವ, ಒಂದು ಹಡೆಯ ಹಾವು.

S ನಾಗ - ವಿಷವಿಲ್ಲದ ಹೆಚ್ಚು ಹಡೆಗಳ ಅಗ್ನಿವರ್ಣದ ಹಾವು.

ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಡ ಕೂಟ್ಲ್
 ಕೇಳಿ ಕೇರ್ತಿ ನಾನನ್ನೆ;
 ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವಿ ನಾನನ್ನೆ;
 ಬಾಕ್, ಗೇನ, ಬುದ್ಧಿಯೂ,
 ಒರಪಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದೂ,
 ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪ ಮಾಡುವ,
 ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
 ದೇವಕೊತ್ತ ಆಚಾರ
 ಪಾಡುವಳ ಪಾಟ್ಲ್
 ಬ್ರಹ್ಮಾಹಮ ನಾನನ್ನೆ;
 ಪಾಟ್ಡ ಪಾದತ್ಲ್
 ಗಾಯತ್ರಿಯು ನಾನನ್ನೆ;
 ಪನ್ನೆರಂಡ್ ತಿಂಗತ್
 ದೇಬುವ ಬಿರಿಚ್ಯಾರ್
 ನಾನನ್ನೆಂದರಿಂಜೋಳೊ;
 ಆರ್ ಋತು ಕೂಟ್ಲ್
 ವಸಂತ ಋತು ನಾನೆ;

ಚದಿಕಾರಕೆಲ್ಲಾಕೂ
 ಜೂಜ್ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
 ಮಿನ್ನುವಳ ಮಾಲ್ಲ್
 ಎಲಂಗುವದ್ ನಾನನ್ನೆ;
 ವರಪ್ಲ್ ನಯಿಪಯನ
 ಗೆಲ್ಚೆರುವ ನಾನನ್ನೆ;
 ಬಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;

ಯಾದವಡ ಕೂಟ್ಲ್
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ್ ನಾನನ್ನೆ;
 ಪಾಂಡವಡ ಕೂಟ್ಲ್

ಅರ್ಜುನನ್ ನಾನನ್ನೆ;
 ಮುನಿಯಡ ಕೂಟ್ಲ್
 ವೇದವ್ಯಾಸ ನಾನನ್ನೆ;
 ಕವಿಯಡ ಕೂಟ್ಲ್
 ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯ ನಾನನ್ನೆ;

೩೭

ಕೆಟ್ಟಿಯನಡಕುವ

೩೪ ಬೊಳ್ಳಿ ಕೋಲ್ ನಾನನ್ನೆ;
 ಗೆಲ್ಲುವಕೊದಿಪಲ್ಲಿ
 ನ್ಯಾಯ ನೀತಿ ನಾನನ್ನೆ;
 ಗುಟ್ಟುಳ್ಳಲ್ಲಿ ಮುಂಡತೆ
 ಇಪ್ಪವನ್ ನಾನನ್ನೆ;
 ಗ್ಯಾನಕಾರ ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ
 ಗ್ಯಾನಕಾರ ನಾನನ್ನೆ;

೩೮

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲ್
 ಬಿತ್ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ;
 ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,

೩೫ ಜೀವ ಜಂತುಲೆಲ್ಲಾ
 ಮರ ಮಂಡಿಲೆಲ್ಲಾ
 ನನ್ನ ಬುಟ್ಟ ಮೊದಲ್
 ಏದೋಂದಿಲ್ಲೆ, ಅರ್ಜುನ.

೩೯

ಎಚ್ಚಕೋ ಅದಿಯುಳ್ಳ
 ಮಮ್ಮಾಯತವತಾರ
 ನಾಕುಳ್ಳಾಂಗ್ ಲೆಕ್ಕಿಲ್ಲೆ;

೩೬ ನಾಲ್ ದಿಕ್ಕೂ ನೋಟಿತ್
 ವಿಭೂತಿ ಜೋಗವೆಲ್ಲಾ
 ಚುರ್ಕಿ ಪರೆಂದನೊ.

೪೦

ಏದೇದೆಲ್ಲಾ ಚಾಯುಂಡೋ

ಏದೇದೆಲ್ಲೆಲಂಗುವೋ
 ಏದೇದೆಲ್ಲೊರಪುಂಡೋ
 ಅದೆಲ್ಲೇಡ ಬೊಳಿಂಜೇ
 ಪುಟ್ಟಿಯಂದರಿಂಜೊಳೊ...
 ಈ ವಿಷಯ ಇಂಇಯೊ
 ಎಚ್ಚಕೆಲ್ಲೊ ಉಳ್ಳದ್
 ನೀನರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತೂ
 ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ
 ಲೋಕಂದೆಣ್ಣ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ

೪೧

ಏಡ ಒರ್ ಬರಿಲ್
 ನಾಪೊರ್ ತಿಪುಳ್ಳಿಯ,
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್".
 ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
 ವಿಭೂತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
 ಇಕ್ಕ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ದೇವ್ಯಯ್ಯಂಡ
 ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ಪಾಡನ.

೪೨

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೧ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
"ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಎನ್ನ ನೀಕೊದಿಚಿತ್
ನೋಡಾತ್ತ್ ಗುಟ್ಟನ್
ನೀನೆಣ್ಣಿತ್ ತಂದಿಯ;
ನೀಪರೆಂದದೆಲ್ಲಾನೊ
ಕೇಟರಿಂಜಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಬುದ್ಧಿರ ಕಳಪೆಲ್ಲಾ
ದೂರ ನೀಂಗಿ ಪೋಚಿಲ.

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಪುಟ್ಟುವದೂ ಚಾವದೂ
ನಾಶವಾತೆ ಇಪ್ಪದೂ
ನಿನ್ನಂಗುಂಡರಿಂಜನೊ.

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೆ,
ನೋಡ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪ
ನೀನೆನ್ನನೆ ಎಣ್ಣಿಯೊ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪಬ್ಬನ್

ಅನ್ನನುಳ್ಳ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ನೋಟುವಕೊದಿಪಿನೊ.

೩

ನೋಡ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಎಡ ದಂಡ್ ಕಣ್ಣಲ್
ನೋಟುವಕ್ ಆಪೇಂಗಿ
ಆ ರೂಪೊಮ್ಮ ಕಾಟಂಡು'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯಣೆ,
ಅಚ್ಚೆಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ವಿಶ್ವ ರೂಪ ಕಾಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-

೪

೧ 'ಎಡ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ನೂರಾರ್ ತರತ್‌ಲೂ
ಆಯಿರ ತರತ್‌ಲೂ
ಎಚ್ಚಕೋ ತರತ್‌ಲೂ

೨ ಬೋರೆ ಬೋರೆ ರಂಗ್‌ಲೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ರೂಪತೂ
ಉಳ್ಳ ಬೋಜಿ ರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ನೋಟೊಮ್ಮ.
ಪನ್ನೆರಂಡ್ ಸೂರ್ಯಂಗ.

೫

ಎಟ್ಟಾಳುಳ್ಳ ವಸುವ,
ಪನ್ನಂದುಳ್ಳ ರುದ್ರಂಗ,
ಅಶ್ವಿನೀ ದೇವತೆಯ
ಮರುತ ಗಣತನೊ
ಮಿಂಚಾ ನೋಟಿತಿಲ್ಲತ
ಅದಿಯಾನಾನ ನೋಟೊಮ್ಮ.

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುವೂ
ಎಲ್ಲಾ ಮರ ಮಂಡಿಯೂ
ಕೂಡಿತ್ತುಳ್ಳ ಭೂಮಿನ
ಏಡ ಬೋಜಿ ಮೇಲ್ಲ್
ಒರೇ ಬರಿಲುಳ್ಳದೂ
ನೋಟುವ ಕೊದಿಯುಳ್ಳ
ಏದೇದ್ ಮೊದವುಂಡೋ.
ಎಲ್ಲಾನೊ ನೀ ನೋಟಿಯ.

ಮಾಲವಡ ಕಣ್ಣಲ್
ಎನ್ನ ನೋಟಿ ಕಯ್ಯಲ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ನೀಕಿಕ್ಕ
ಬೋಜಿ ನೋಟ ತಪ್ಪಿನೊ.
ಮಾದೇವಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಏಡ ಜೋಗ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ.
ನೀನ್ ಇಕ್ಕ ನೋಟೊಮ್ಮ.
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರಂದಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ ಕಾಟ್ಚಿ."

ಅದ್ ಕಂಡ ಸಂಜಯ
ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರಂದತ್ :-
"ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ರಾಜನೆ.

ಜೋಗೇಶ್ವರನಾನಂತ
ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ ಭಗವಂತ
ಮಾದೇವಂಡ ಸಮ್ಮಂಧ
ಬೋಜಿ ರೂಪ ಕಾಟಿತ್
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
೬ ಈ ಬಾಕ್ ಪರಂದತ್ :- ೯

'ಪೆರ್ತ ಉಳ್ಳ ಮೂಡ್ನೊ
ಪೆರ್ತ ಉಳ್ಳ ಕಣ್ಣೊ
ಎಚ್ಚಕೋ ಅದಿಯಾನ
ನೋಟ ಎಲ್ಲಾ ನೋಟೊಮ್ಮ;
ಏದೆಲ್ಲಾ ದೇಬುವಡ
ಪಾವು ಪದೀಚೆಲ್ಲಾನೊ
ಏದೇದೆಲ್ಲೋ ಆಯುಧೊ

೭ ಕೈಕೊಂಡದ್ ನೋಟೊಮ್ಮ. ೧೦

ಬೋಜಿ ಮಾಲೆ ಚೂಡಿತ್
ಬೋಜಿ ಬಟ್ಟೆ ಇಟ್ಟಿತ್
ಬೋಜಿ ಜಾಂದ್ ಕುರಿಯೊ
ನೆತ್ತಿಕ್ಟ್ಕೊಂಡಿತ್
ಅದಿಯಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂತ
ಅನಂತನ್ ಆಯಿತ್.
ಪೆರ್ತ ಮೂಡ್ ಉಳ್ಳಂತ
ದೇವನ ನೀ ನೋಟೊಮ್ಮ."

೮ ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕಾಟ್ಚಿ. ೧೧

ಆಯಿರಾರ್ ಸೂರ್ಯಂಗ
ಒಮ್ಮಕೇ ಉದಿಚಿತ್
ಆವಿಜತ್ ಬಂದಕ
ಇಪ್ಪ ಬೋಳಿ ಕಾಂಬೋಲೆ

ಮಹಾತ್ಮಂಡ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ
 ಎಲಂಗಿಯಂಡ್ ಇಂಜತ್.
 ಎಚ್ಚಕೋ ತರತ್ಲ್
 ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಇಪ್ಪಳ
 ಲೋಕಂದೆಣ್ಣ ಲೋಕೆಲ್ಲಾ
 ಆ ದೇವಡ ಮೇಲ್ಲ್
 ಒರೇ ಬರಿಲುಳ್ಳದ್
 ಅರ್ಜುನನ್ ಕಂಡತ್.

ಅದ್ ಕಂಡ ಅರ್ಜುನ
 ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್ಂಡಿತ್
 ಕುಳ್ಳರ್ ಪೂರಿ ಪೊಟ್ಟಿತ್
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ದೇವೈಯ್ಯುಂಗ್
 ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಿತ್
 ಕೈ ಜೋಡ್ಚಿ ನಿಂದಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-

‘ದೇವ ದೇವ ದೇವೈಯ್ಯು
 ದೇಬುವಳ ಎಲ್ಲಾರೊ,
 ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ಕೂಟ್ಸೊ,
 ಕೆಂದಾವರೆ ಮೀದಲ್
 ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮನೊ,
 ರುದ್ರನೊ, ಋಷಿಳೊ,
 ಬೋಜತುಳ್ಳ ಪಾಂಬ್ಸೊ,
 ನೇಡ ಬೋಜಿ ಮೇಲ್ಲ್
 ಇಕ್ಕ ನಾನ್ ಕಂಡನೊ.

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಳ್ಳಂತ
 ವಿಶ್ವರೂಪಕಾರನೇ.
 ಎಚ್ಚಕೋ ಕೈಯಾಯಿತೂ

೧೨

೧೩

೧೪

೧೫

ಕೆಲ ಬಾಯಿ ಕಣ್ಣಾಯಿ
 ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಲಿಂಜಂಡ್
 ಅನಂತ ರೂಪಾಯಿತ್
 ನಿನ್ನ ನಾನ್ ಕಾಂಬಿನೊ;
 ನೇಡ ಆದಿ ನಡುವೂ
 ತುದಿಯೊಂದೂ ಕಾಂಬ್ಲೆ.

ಚಕ್ರ ಗದೆ ಕಿರೀಟ

ಎಲ್ಲಾ ಕೂಡಿತ್ತುಳ್ಳಂತ,
 ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ,
 ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಕತ್ತುವ,
 ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯತ,
 ತಿತ್ತ ಸೂರ್ಯ ದಂಡಾಳೂ
 ಕತ್ತುವೋಲೆ ಕತ್ತುವ
 ನಿನ್ನಳಂದ್ ನೋಟ್ಟುಕ್
 ಕಯ್ಯತೋಲೆ ಕಾಂಬಳ.

ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂವ
 ಅರಿಯಂಡಿಯ ಮೊದತ್
 ಪೆರ್ತ ಪೆರ್ತ ನಲ್ಲಂವ;
 ನೀನ್ ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
 ಮೊಳಿಯಾಯಿತುಳ್ಳಂವ;
 ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆತಂವ;
 ಎಕ್ಕಲೂ ಇರಂಡಿಯ
 ಧರ್ಮ ಬಾವುಚುವಂವ;
 ಪಂಡೇ ಪಂಡೇ ಉಳ್ಳಂವ
 ಎಂದ್ ನಾನ್ ಕಾಂಬಿನೊ.

ಆದಿ ನಡು ತುದಿಯೂ
 ಇಲ್ಲತ ಸಾಮರ್ಥನ್,

೧೬

೧೭

೧೮

ಎಚ್ಚಕೋ ಕೈ ಉಳ್ಳಂವ
 ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ದಂಡಾಳ್
 ಕಣ್ಣಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂವ,
 ಕತ್ತುವಳ ಅಗ್ಗನಿ
 ಮೂಡಾಯಿತ್ ಉಳ್ಳಂವ,
 ನೀನೇ ನೇಡ ತಿತ್ತಲ್
 ಎಲ್ಲಾನೊ ಚುಡುವಂವ,
 ನಿನ್ನ ನಾಕ್ ಅನ್ನನೆ
 ಕಾಂಬ ಸ್ವಾಮಿ, ಅಚ್ಚಪ್ಪ.

ಬಾಣ ಭೂಮಿ ನಡುವೂ
 ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೂ ಪಬ್ಬಿಯ;
 ಅದಿಯಾಯಿತೂ ಉಗ್ರತೂ
 ಉಳ್ಳ ರೂಪ ಕಾಂಬಕ
 ಮೂಂದ್ ಲೋಕ ಬೊತ್ತುವ.

ದೇಬುವಂಗ ಎಲ್ಲಾರು
 ನೇಡೊಳ್‌ಕ್ ನುಗ್ಗುವ;
 ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಬೊತ್ತಿತ್
 ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಂಡ್
 ತುದಿಚಂಡ್ ನಿಂದಿತ್;
 ಋಷಿಯಳೂ, ಸಿದ್ಧರೂ
 ಪುಂಡ್ ಪುಂಡ್ ನಿಂದಂಡ್
 ಬಾಳ್ ಬಾಳ್‌ಂದೆಣ್ಣೆತ್
 ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ಪಾಟ್‌ಲ್
 ಕೊಂಡಾಡಿಯಂಡುಂಡ್‌ಲ.

ರುದ್ರಂಗಳೂ, ಸೂರ್ಯರೂ,
 ವಸುವಳೂ, ಸಾಧ್ಯರೂ,
 ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಯಳೂ,

ನಾಪತ್ತವೊಯಿಂಬದ್
 ಮರುತ್ತಂಗೊ, ಗಂಧವೊ,
 ಪಿತ್ತ ದೇವೊ, ಯಕ್ಷರೂ,
 ರಾಕ್ರಸ್ಯಳೂ, ಸಿದ್ಧರೂ
 ಇದೆನ್ನೊರ...ದೇಣ್ಣೆ
 ನಿನ್ನ ನೋಟಿ ನಿಂದಿತ್.

೧೯

ಕಣ್ಣು ಮೂಡೂ ಎಚ್ಚಕೊ,
 ಕೈಯೂ ತೊಡ ಎಚ್ಚಕೊ,
 ಕಾಲೂ ಕೆಲೊ ಎಚ್ಚಕೊ
 ಕಾಂಬಕೆ ಪೋಡಿಯಾಪ;
 ಕೋರೆ ಪಲ್ಲ ಕಾಂಬಕ
 ನಾನೂ ಲೋಕ ಜನವೂ
 ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್‌ಂಡತ್.

೨೦

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಪಬ್ಬನ
 ಬಾಣತ್‌ನ ಮುಟ್ಟನ
 ತಿತ್ತ ಪೋಲೆ ಕತ್ತುವ;
 ಪೆರ್ತ ತರ ರಂಗಾನ
 ಬಾಯಿನ ತೊರಂದಂತ
 ಕತ್ತುವಳ ಕಣ್ಣುಳ್ಳ
 ನಿನ್ನ ನಾನ್ ನೋಟಿತ್
 ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಗ್‌ಡ್‌ಪಳ;
 ದೈರ್ಯೊ ಶಾಂತಿಡಿಲ್ಲೆಲ.

೨೧

ಕೋರೆ ಪಲ್ಲ ಕಾಂಬಕ
 ಪೋಡಿ ಪೋಡಿಯಾಪಳ;
 ಪ್ರಳಯತಾಪ ತಿತ್ತೋಲೆ
 ನೇಡ ಮೂಡ್ ಕಾಂಬಕ
 ಕಣ್ಣ ಮಂಗಿ ಪೋಚಿಲ;

೨೨

೨೩

೨೪

ಈನಂಗುಂಡ್ ನಾಕೇದೂ
ಚಂದೋಳೊಂದೂ ಕಾಂಬ್ಲೆ;
ಆನಂಗುಂಡ್, ದೇವೈಯ್ಯ
ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪ ಮಾಡಿಯ.

ಇಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ರಾಜಂಗೊ,
ದುರೋಧನ ಎಲ್ಲಾರೂ,
ಭೀಷ್ಮಚಾರ್ಯ, ದ್ರೋಣನೂ,
ಸೂತ ಪುತ್ರ ಕರ್ಣನೂ,
ಎಂಗಡೆಲ್ಲಾ ಬೆಂದುವೂ,
ಪಡೆಯಾಳಿಯ ಎಲ್ಲಾರೂ

ಕೋರೆ ಪಲ್ಲ ಉಳ್ಳಂತ
ಪೋಡಿಯಾಪ ಬಾಯಿಕ್
ಓಡಿ ಬಂದ್ ನುಗ್ಗುವ;
ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಅಲ್ಲಿಂಜೂ
ನೋಡ ಪಲ್ಲ ಸಿರೇಲ್.
ಕೆಣ್ಂಜಿ ಪೋಯಿಕೊಂಡಿತ್
ಮಂಡೆ ಚೂರ್ ಆಯಿತ್
ಕಾಂಬ ನಾಕ್, ಸ್ವಾಮಿಯೇ.

ದುಂಬ್ನ ಪೊಳೆಯೆಲ್ಲಾ
ಕಡಕತ್ತ ಮೂಡಾಯಿ
ಉಕ್ಕಿ ಒಕ್ಕಿ ಪೋಪೋಲೆ
ಶೂರಂಗಾನ ರಾಜಂಗ
ತಿತ್ತಾಯಿತ್ ಕತ್ತುವ
ಬಾಯಿಕನ್ನೆ ನುಗ್ಗುವ.

ಕತ್ತುವಳ ತಿತ್ತಕ್
ಕೇಡ್ಗಾಲ ಸುತ್ತನ
ನೆಪ್ಪಾತೆಯ ಬೂವೋಲೆ

೨೫

೨೬

೨೭

೨೮

ಕೇಡ್ಗಾಲ ಸುತ್ತನ
ಈ ಮಾರಿ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ನೋಡ ಬಾಯಿರೋಳ್ಕೇ
ಬೆರೈ ಬೆರೈ ಬೂವಲ.

ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಕತ್ತುವ
ಅಗ್ಗಿ ತಿತ್ತ ಬಾಯಿಲ್
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ನುಗ್ಗಿತ್
ಚಪ್ಪುವಿಯ ನಾವುನ;
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲುಳ್ಳ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ಮಾರ್ಟ್ಟಿತ್ ಕತ್ತುವ
ನೋಡ ತಿತ್ತ ಬೋಳಿಯೂ
ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ಸುತ್ತಿತ್
ಭೂಲೋಕೆಲ್ಲೆಲಂಗುವ.

ದೇಬುವಡ ದೇವೈಯ್ಯ
ಪಾದಕಡ್ಡ ಬುದ್ಧವಿ,
ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪ ಮಾಡಿಯ;
ಪೋಡಿಯಾಪ ರೂಪತ್
ಉಳ್ಳ ನೀನ್ ದಾರೆಣ್ಣೆ;
ಎಂತವಂದ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮ;
ಆದಿ ದೇವನಾನಂತ
ನಿನ್ನರಿಂಜಿಕೊವ್ವಕ್
ನಾನಿಕ್ಕ ಕೊದಿಪಿಸೊ.

ಈ ರೂಪ್ನ ನೋಟಿತ್
ನಾಕೊಂದೂ ಅರಿಯುಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.

ಅದ್ ಕೇಟಿ ಕುಟ್ಟಪ್ಪ
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ : -

೨೯

೩೦

೩೧

'ಲೋಕೆಲ್ಲಾ ಮುಡಿಪಳ
ಕಾಲ ರೂಪ ನಾನನ್ನೆ!
ಮಾಲವಳ ಕೊಲ್ವಕ್
ಇಕ್ಕ ನಾನ್ ಬಂದಿಯ!!
ನೀನ್ ಕೊಂದಾಲೇಂಗಿಯೂ
ದಂಡ್ ಕಡೆ ಸೇನೆಲ್
ಕೂಡಿತ್ತುಳ್ಳ ಶೂರಂಗ
ದಾರೊಬ್ಬ ಬದುಕುಲೆ!!!

ಆನಂಗುಂಡ್, ಅರ್ಜುನ
ಎದ್ದ್ ನಿಲ್ಲ್ ನೀನಿಕ್ಕ;
ಕೇಳಿ ನೇಡ ಕೇಕಡ್;
ಶತ್ತುರುನ ಗೆದ್ದಿತ್
ಸಂಪತ್ತ್ಲ್ ದುಂಬ್ನ
ರಾಜ್ಯತ್ನ ಬಾವಂಡು;
ಈ ಜನಳ ಮಿಂಚಾಲೇ
ನಾನ್ ಕೊಂದಿತ್ಟಿಯ -
ನೆವನಕ್ ನೀ ನಿಂದೊಳೊ.

ನನ್ನಂಗುಂಡ್ ಚತ್ತಂತ
ದ್ರೋಣ, ಭೀಷ್ಮ, ಸೈಂಧವ,
ಕರ್ಣ, ಬೋರೆ ಉಳ್ಳಂತ
ಶೂರಂಗಲೊ ಎಲ್ಲಾರೊ
ಕೊಲ್ಲ; ದುಃಖ ಮಾಡತೆ
ಕತ್ತಿ ಕೈಯ್ ಗೆಲ್ಲುವಿಯ'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್.

ಕುಟ್ಟಪ್ಪಂಡ ತಕ್ಕನ
ಅರ್ಜುನನ್ ಕೇಟಿತ್
ಕೈ ಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಂಡ್

ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರ್ಂಡಂಡ್
ಕೋಳಿ ಕೊರ ಗ್ಗಿತ್
ಪೊನ್ನರಿಕೆ ಮುಡಿಪು :-

'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ನೇಡ ಕೇಳಿ ಕೇಟಿತ್

ಭೂಲೋಕ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ಚಂದೋಳತೂ ಭಕ್ತಿಲೂ

೨೧ ಉಳ್ಳದನ್ನೊ ನೇರನ್ನೆ;

ರಾಕ್ರಾಸಿಯ ಬೊತ್ತಿತ್

ತಾರಾಮಾರ ಓಡುವ;

ಸಿದ್ಧಂಗೆಲ್ಲ ಪೂಜುವ. ೨೫-೨೬

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಮಹಾತ್ಮ

ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂ

ಮೂಲವಾಯಿತ್ತುಳ್ಳಂತ

ಬಲ್ಲಿಯ ಪೆದಂಗುಂಡ್

ಪೂಜ್ಯನಾಯಿತಿಪ್ಪಕ

೨೨ ನಿನ್ನ ತೊಕ್ಕತಿಪ್ಪದ್

ಎನ್ನನೆಂದರಿಯುಲೆ.

ದೇಬುವಡ ದೇವೈಯ್ಯ

ಲೋಕಕೆಲ್ಲಾ ತಾಮನೆ

ಆಯಿತ್ತುಳ್ಳ ದೇವೈಯ್ಯ

ಕಣ್ಣೆಕೆಲ್ಲಾ ಕಾಂಬಾಂಗೂ

ಕಣ್ಣೆಕ್ ಕಾಣತಾಂಗೂ

೨೪ ಮಮ್ಮಾಯತ್ ಲೋಕಕೂ

ಬಲ್ಲಿಯ ಅವತಾರ,

ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್

ನಾಶ ಇಲ್ಲತವನ್.

ನೀನೇ ಆದಿ ದೇವೈಯ್ಯ
 ಪುರಾಣ ಪುರುಷನೂ
 ಅನಂತ ರೂಪ ನೀನೇ;
 ಭೂಲೋಕಕ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ
 ನೀನೇ ಬಲ್ಯ ಬಂಡಾರ;
 ನೀನೇ ಎಲ್ಲರಿಂಜಂವ;
 ನೇರಾಯಿತರಿಯಂಡ್ಯ
 ಮೊದಲೆಲ್ಲಾ ನೀನನ್ನೆ;
 ಇರಾಟ್ ಕ ಬೊಳಿ ನೀನೇ;
 ನೀನೇ ವಾಯು, ಅಗ್ನಿಯೂ,
 ನೀನೇ ಯಮ, ವರುಣನೂ,
 ನೀನೇ ಚಂದ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮನೂ,
 ಬ್ರಹ್ಮಂಡಪ್ಪ ನೀನನ್ನೆ;
 ಅಂತ ನೀಕ್ ತೊಪ್ಪಿನೊ;
 ಆಯಿರ ಕುರಿ ತೊಪ್ಪಿ;
 ಪಿಂಚೊ ಪಿಂಚೊ ತೊಪ್ಪಿನೊ. ೩೯
 ಪರ್ತ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ
 ನೀಕ್ ನಾನ್, ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
 ಮಿಂಚೊ ಬಯ್ಯೊ ಬರೀಲೂ
 ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕೂ ತೊಪ್ಪಿನೊ;
 ನೀನ್ ಬಲ್ಯ ಶೂರನ್,
 ಲೋಕವೆಲ್ಲಾ ಪಬ್ಬಿಯ,
 ಆನಂಗುಂಡ್ ದೇವೈಯ್ಯ,
 ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಂಡಂದ್
 ಎಣ್ಣೆಚೆಟ್ ಕೊವ್ವಿಯ. ೪೦
 ಕೇಳೆನ್ನಡ ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ,
 ಚಂಜಾದಿಂದ್ ಗೇನತ್

ಕುಟ್ಟಂದೆಣ್ಣೆ ಕಾಕ್‌ನ,
 ಯಾದವಂದ್ ಎಣ್ಣೆನ,
 ಚಂಜಾದಿಂದ್ ಎಣ್ಣೆನ,
 ನೇಡ ಮಾಯರಿಯತೆ
 ಗೇನ ಬುದ್ಧಿಯಿಲ್ಲತೆ
 ಕೊದಿಂಗುಂಡ್ ಆಯೋಡ್. ೪೧

ಒಬ್ಬನಿಪ್ಪ ಕಾಲತೂ
 ಜನಡೆಲ್ಲಾ ಮಿಂಚಾಲೂ
 ಕಳಿಪಲ್ಲಿ ತೆಳಿಪಲ್ಲಿ
 ಬುದ್ಧವಲ್ಲಿ ಎಳಿಪಲ್ಲಿ
 ಉಂಬಲ್ಲಿ ಕುಡಿಪಲ್ಲಿ
 ನೀಕ್ ನಾನ್ ಮಾಡ್‌ನ
 ಮಾನಕೇಡ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ,
 ಆದಿ ತುದಿ ನಾಶವೂ
 ಇಲ್ಲತಂತ ದೇವೈಯ್ಯ,
 ತಪ್ಪೆಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡಿಯ
 ಎಂದ್ ನಾನ್ ಬೋಡುವಿ. ೪೨

ಜೀವ ಜಂತುಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ,
 ಮರ ಮಂಡಿಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ,
 ಈ ಲೋಕತ್ ಎಲ್ಲಾಂಗೂ,
 ನೀನೇ ಅಪ್ಪ ಪೂಜ್ಯನೂ;
 ನೀನೇ ಬಲ್ಯ ಗುರುವೂ;
 ಮೂಂದ್ ಲೋಕತೆಲ್ಲಿಯೂ
 ನೀಕ್ ಸಮ ದಾರಿಲ್ಲೆ;
 ನೀಕ್ ಮೂತ್ ದಾರುಂಡ್?
 ಎದ್ ಲೋಕ ನೋಟಿನೊ
 ನೀಕೊತ್ತ ದೇವನಿಲ್ಲೆ. ೪೩

ಆನಂಗುಂಡ್ ದೇವೈಯ್ಯ,
ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪಾ ಮಾಡ್ಂದ್
ಅಡ್ಡ ಬುದ್ದಾ ಬೋಡುವಿ;
ಎಲ್ಲಾರೂ ತುದಿಪಳ
ನೋಡ ಮೂಡ್ ಕಾಟೊಮ್ಮ;
ಮಕ್ಕಕಪ್ಪನನ್ನಕೆ
ಚಂಜಾದಿಕ್ ಚಂಜಾದಿ
ಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳ ಜನಕ್
ಪ್ರೀತಿ ಕಾಟಿಕೊಂಡಿತ್
ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪಾ ಮಾಡಪ್ಪ.

ಒಮ್ಮಲೂ ನಾ ನೋಟತ
ನೋಡ ರೂಪ ನೋಟಿತ್
ಚಂದೋಳ ಪೆರ್ತಾಚಿ;
ಆನಕ್ಕೇಡ ಮನಸ್
ಬೊತ್ತಿತ್ ಬೊರೆಪಳ;
ಆನಂಗುಂಡ್ ದೇವೈಯ್ಯ,
ದೇವಂಗಡ ದೇವೈಯ್ಯ,
ಕುಟ್ಟಪ್ಪಂಡ ರೂಪನ್ನೆ
ಕಾಟ್ ನೀನ್ ನಾಕಿಕ್ಕ.

ಚಕ್ರ ಗದೆ ಕಿರೀಟ
ಉಳ್ಳ ನೋಡ ರೂಪನ
ನೋಟುವಕೊದಿಪಿನೊ.
ಆಯಿರ ಕೈಯ್ಯುಳ್ಳಂತ
ವಿಶ್ವಮೂರ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ನಾಲ್ ಕೈಯ್ಯಾ ಉಳ್ಳಂತ
ರೂಪತ್ಲ್ ನಿಂದೊಳೊ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಬೋಡ್ಚಿ.

ಅದ್ ಕೇಟ ಕುಟ್ಟಪ್ಪ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ
ಇಕ್ಕ ನೀಕ್ ಕಾಟ್ನ
ಎಲಂಗಿಯಂಡ್ ಕತ್ತುವ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ
ಎಲ್ಲಾಂಗೂ ಮೂಲವಾನ
ಏಡ ವಿಶ್ವರೂಪೆಲ್ಲಾ
ಏಡ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ಲೆ
ನೀಕ್ ನನ್ ಕಾಟ್ನ;
ಆರೂ ಈಂಗ್ ಮಿಂಜಾಲ್
ಈನ ಕಂಡಿತಿಂಜಿಲೆ.

ವೇದತ್ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
ಓದಿತೂ ಎಳದಿತೂ
ದಾನತ್ಲೂ ಕ್ರಿಯೆಲೂ
ಉಗ್ರ ತಪ ಮಾಡಿತೂ
ಈ ರೂಪನ ನೋಟ್ಟಕ್
ನೀಕಲ್ಲತೆ ಲೋಕತ್
ದಾಕೊಬ್ಬಕೂ ಕಯ್ಯಲೆ.

ಪೋಡಿಯಾಪ ಈ ರೂಪ
ನೋಟಿ ದು:ಖಿ ಮಾಡಂಡ;
ಬುದ್ಧಿಕ್ ಕೆಳಪಾಂಡ;
ಬೊತ್ತಂಡ ಬೊರ್ಡಂಡ;
ಚಂದೋಳತೆ ಚಾಯೋಡೆ
ಮಿಂಜಾ ಇಂಜ ರೂಪನ್ನೆ
ಇಕ್ಕ ನೋಟ್ ಅರ್ಜುನ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದಾನ

೪೪

೪೫

೪೬

೪೭

೪೮

೪೯

ಸಂಜಯನ್ ಕೇಟಿತ್
 ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಾಯಂಗ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
 "ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ,
 ಈ ತರತ್ ಬೋಡ್‌ನ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಅನ್ನನೆಯೆ ಆಡ್‌ಂದ್
 ಸಾಧು ರೂಪೆಡ್‌ತತ್.
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮನ್
 ತಾಂಡ ರೂಪೆಡ್‌ತಿತ್
 ಬೊತ್ತಿತಿಂಜ ಪಾರ್ಥಂಡ
 ಪೋಡಿನ ಬುಡ್‌ತ್‌ಚಿ.

ಅದ್ ಕಂಡ ಅರ್ಜುನ
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್ :-
 'ದುಷ್ಟಂಗಕ್ ಅಂಬಾಯಿ
 ಉಳ್ಳ ಬಲ್ಯ ದೇವೈಯ್ಯ
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಂಡ
 ಸಾಧು ರೂಪ ನೋಟಿತ್
 ಏಡ ಸೋಯ ಬಾತ್‌ಲ;
 ಮಿಂಞತ ನೆಲೆ ಇಕ್ಕ
 ನಾಕ್ ಬಾತ್ ದೇವೈಯ್ಯ'
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯಣೆ
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್ :-
 'ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯತ
 ಏದ್ ರೂಪ ನೋಟಿಯೊ
 ಆ ರೂಪ ನೋಟುವಕ್

ದೇಬುವಳು ಎಲ್ಲಾರೂ
 ಎಕ್ಕಲೂ ಕೊದಿಪಳ. ೫೨

ಎನ್ನ ನೀನ್ ನೋಟ್‌ನ
 ರೂಪತ್‌ಲ್ ನೋಟ್ಟಕ್
 ವೇದತ್‌ಲೂ ಯಜ್ಞತೂ
 ದಾನತ್‌ಲೂ ತಪತೂ
 ನೋಟುವಕ್ ಕಯ್ಯಲೆ. ೫೩

ಆನಕಲೂ ಇನ್ನನೆ
 ಉಳ್ಳ ಎನ್ನರಿಂಜಿತ್
 ಬೋರೆಲ್ಲಾರ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಏಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
 ೫೦ ನೇರಾಯಿತೂ ಉಂಡೇಂಗಿ
 ಕಾಂಗಲು, ಅರಿಯಲು,
 ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರಲು. ೫೪

ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ
 ಪಣಿ ದಾರ್ ಕೆಯ್ಯುವೋ
 ನಲ್ಲವನ್ ನಾನ್‌ಂದ್
 ದಾರರಿಂಜಿಕೊಂಬುವೋ
 ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
 ವಿಷಯತಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಜೀವ ಜಂತು ಮೀದಲ್
 ಚೊಡಿ ಮಾಡತಿಪ್ಪನೋ
 ೫೧ ಅವನ್ ಎನ್ನ ಸೇರುವ'
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್" ೫೫

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
 ವಿಶ್ವರೂಪ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಪಾಡನ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೨ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
 "ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬನ್
 ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 "ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೆ,
 ಇನ್ನನೆಯೆ ಉಳ್ಳಂತ
 ನಿನ್ನ ಗೇನ ಮಾಡಿತ್
 ಗ್ಯಾನಂಗುಂಡ್ ಮಾಲವ
 ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಯ್ದದ?
 ಕಣ್ಣ್ ಕಾನತನ್ನತ
 ನಾಶ ಇಲ್ಲತನ್ನತ
 ದೇವನ ನೆನಪದ?
 ನಲ್ಲ ಜೋಗ ವಿದ್ಂದ್
 ಇಕ್ಕ ನಾಕ್ ಎಣ್ಣೊಮ್ಮೆ
 ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಕಣೆ,
 ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದನೊ:-
 "ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ
 ಏಡ ಮೀದ ಎಕ್ಕಲೂ
 ಮನಸ್ಸನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ದುಂಬನ ಪುರ್ಡ್ಲೂ

ಎಕ್ಕಲುಳ್ಳ ಭಕ್ತಿಲೂ
 ಆರೆನ್ನ ನೆನಪನೊ
 ಅವನೇ ನಲ್ಲ ಜೋಯಿಂದ್
 ನಾನರಿಂಜಿಕೊವ್ವಿನೊ. ೨
 ಎಲ್ಲಾ ಲೋಕತಿಂಜಂಡೂ
 ಎಲ್ಲಾ ನೇರತಿಂಜಂಡೂ
 ಗೇನ ಮಾಡ್ವಕಯ್ಯತ
 ಏದ್ ರೂಪೋ ಇಲ್ಲತ
 ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪಂತ
 ಶಾಶ್ವೀತಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
 ಎಣ್ಣುವಕರಿಯತ
 ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತನ್ನತ
 ನಾಶ ಇಲ್ಲತನ್ನತ
 ಎನ್ನ ದಾರ್ ಪೂಜುವೋ ೩
 ೧ ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಎಲ್ಲಾಲೂ ಸರಿಯಾಯಿ
 ಒರೇ ಬುದ್ಧಿಲಿಂಜಂಡ್
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
 ನಲ್ಲಾಂಗ್ ಕೊದಿಚಿತ್
 ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಿಪ್ಪಂತ
 ಎನ್ನ ಪೆರ್ತ ನೈಪ್ಲಲ್

ದಾರ್ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವೊ
ಅವು ಎನ್ನ ಸೇರುವ.

ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,
ಕಣ್ಣ ಕಾಣತಿಪ್ಪೆನ್ನ
ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ ಪೂಜುವ
ನೈಪುಳ್ಳ ಪಣಿಯಾಪ;
ಅಲ್ಲಿಂಜಿಯೂ ಪಾರ್ಥನ,
ಈ ಚೆರ್ ಮನ್‌ಸಕ್
ಕಣ್ಣ ಕಾಣತಂತಾನ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವದ್
ಪೆರ್ತ ಬಲ್ಯ ನೈಪಾಪ.

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾನೊ
ನಾಕರ್‌ಪಿಕೊಂಡಿತ್
ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
ದಾರೋ ಗೇನ ಮಾಡತೆ
ನಾಕಾಯಿತ್ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿತ್
ನನ್ನ ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
ಆರ್ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವೊ,

ಅನ್ನತ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಪೆರ್ತ ಚೆನ್ನ ಕಾಲತೇ
ಚಾವಳ ಪರಪಳ
ಸಂಸಾರ ಕಡತ್‌ಂಜಿ
ಉದ್ಧಾರ ನಾ ಮಾಡುವಿ.

ಆನಂಗುಂಡ್ ಎಡಲ್ಲಿ
ನೋಡ ಮನ ಬೆಚ್ಚೋಳೊ;

ನೋಡ್ ಗ್ಯಾನ ಬುದ್ಧಿನ
೪ ಏಡ ಮೀದ ಬೆಚ್ಚೋಳೊ.
ಪಿಂಞ ನೀನ್ ನಾಡಲ್ಲಿ
ಎಕ್ಕಲೂ ಒಳಿವಿಯ,
ಸಂಶಯ ನೀ ಮಾಡಂಡ.

ಮನಸ್‌ನ ನಾಡಲ್ಲಿ
ಬೆಪ್ಪ ಕಯ್ದಿಲ್ಲೇಂಗಿ
ನೇಮ ನೀನ್ ಮಾಡಿತ್
ಎನ್ನ ಸೇರಿಕೊವ್ವಕ್
ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಡೋಳೊ
೫ ಅಂತ ಜೋಗ ನೇಮವು

ನಿನ್ನಂಗುಂಡ್ ತೇರೇಂಗಿ
ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ
ಪಣಿ ನೀನ್ ಕೆಯ್ಯಂಡು
ನನ್ನ ನೀ ನೆನತಿತ್
ನೋಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರ ಆಪಳ.
೧೦

ಇದೂ ನೀಕ್ ಕಯ್ಯೇಂಗಿ
ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
೬ ಜೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯತ್‌ಂಜೂ
ಮನಸ್ ಬಲಿಚಿತ್
ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯಂಡು;
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಬುಡಂಡು.

೭ ನೇಮಕ್‌ಂಜಿ ಗ್ಯಾನವೂ
ಗ್ಯಾನಕ್‌ಂಜಿ ಗೇನವೂ
ಗೇನಕ್‌ಂಜಿ, ಅರ್ಜುನ

ಫಲಕ್ ಕೊದಿಕತೆ.
ಪಣಿ ಕೆಯ್ವು ನಲ್ಲದ್;
ಆಸೆ ಬುಟ್ಟುಕೊಂಡಕ
ನೈಪಿಲ್ಲತೆ ಶಾಂತಿನ
ಕಟ್ಟುವಂದರಿಂಜೊಳೊ.

೧೧ ಆರ್ ದಾರೊ ನೋಟಿತ್
ಬೊತ್ತುವದ್ ಇಲ್ಲೆಯೊ,
ಕೊದಿ ಪೋಡಿ ಚೊಡಿಯೊ
ದಾರ್ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪನೊ.

೧೨ ಅವನ ನಾಕೊದಿಪಿನೊ. ೧೫

ಆರ್ ಏದೊ ಪ್ರಾಣಿಲ್
ಚೊಡಿ ಮಾಡ್ವದಿಲ್ಲೆಯೊ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಕ್
ಮಿತ್ರನಾಯಿತಿಪ್ಪನೊ
ದಯಾಳುವಾಯಿತಿಪ್ಪೊ,
ನಾನ್ ನಾಡಂದೆಣ್ಣತೆ
ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾಲೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್ಸನೊ,
ಇಂಜೂ ಕೇಳ್ ಅರ್ಜುನ,
ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪಾ ಮಾಡುವ
ಮನತಿಪ್ಪ ಮಾನವ,
ಮದಿಂದೆಕ್ಕಲಿಂಜಿತ್
ಗಟ್ಟಿ ಮನ ಉಳ್ಳಂವ,
ಮನತ್ನ ಗೆದ್ದಂವ,
ಗೆನೊರಪ್ ಉಳ್ಳಂವ,
ಮನಸ್ಸೊ ಬುದ್ಧಿನೊ
ನಾಕರ್ಪಿಕೊಂಡಿತ್
ನಾಡ ಭಕ್ತನಾನಕ,
ಅವನ ನಾ ಕೊದಿಪಿನೊ.

೧೨ ಅವನ ನಾಕೊದಿಪಿನೊ. ೧೫
ಆಸೆಯೊಂದೊ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದ್ವ ಶುದ್ಧ ಇಂಜಿತ್
ಬೇಜಾರೊಂದೊ ಇಲ್ಲತೆ
ಪಕ್ಷಪಾತ ಮಾಡತೆ
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಏಡ ಭಕ್ತನಾಯಿನೊ

೧೩ ಅವನೇ ನಾ ಕೊದಿಪಿನೊ. ೧೬

ಚಂದೋಳತ್ ಹಿಗ್ಗತೆ
ಚೊಡಿಯೊಂದೊ ಮಾಡತೆ
ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ,
ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಲ್ಲ ಫಲೊ ಕೆಟ್ಟದೊ
ದಂಡ್ ಗೇನೊ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಭಕ್ತಿಲುಳ್ಳ ಮಾಲೋನ
ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ.

೧೭

ಆರ ನೋಟಿಕೊಂಡಕ
ಜನ ಬೊತ್ತಿ ಕೊವ್ವಲ್ಯೊ.

೧೪ ಶತ್ರು ಮಿತ್ರಡಲ್ಲಿಯೊ
ಮಾನ ಮಾನಕೇಡ್ಲೊ
ಉಟ್ಟಣೊ ಕುಳ್ಳೊ
ಸುಖಿತ್ಲೊ ದುಃಖಿತೊ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಂಜಿತ್

ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆ ಬುಟ್ಟಿತ್,
 ಪಳಿಂಜಕೋ ತುದಿಚಕೋ
 ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಂಡಿತ್,
 ಮುಂಡತಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್,
 ಕೈಕ್ಟ್ನ ಬರುನ
 ಮದಿಂದೆಣ್ಣಿ ಕೊಂಡಿತ್,
 ಮನೆ ಮಾರ್ಂದೆಣ್ಣುವ
 ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಬುದ್ಧಿ ಸ್ಥಿರ ಇಂಜಂಡ್
 ನಾಡ ಭಕ್ತನಾನಕ
 ನಾಕ್ ಕೊದಿಯಾಪಳ.

ನನ್ನೇ ಕೊದಿ ಮಾಡಿತ್
 ಲೋಕಂದೆಣ್ಣ ಲೋಕತ್

೧೮ ನಾನೇ ದೇವಂದೆಣ್ಣಿತ್
 ಅಮೃತಕ್ ಮೇಲಾನ
 ನಾನೆಣ್ಣಾನ ಧರ್ಮತ್
 ಬಟ್ಟಿಕಾಲೆ ಪೋಯಿತ್
 ದಾರ್ ಎನ್ನ ಪೂಜುವೊ
 ಅಂತ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲಾರೊ
 ನಾನ್ ಕೊದಿ ಮಾಡುವಿ.
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್" ೨೦

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಚಂಜಾದಿ,

ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಪಾಡ್ಚಿ;

೧೯ ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಪ್ರಕೃತಿ ಜೋಗತ್ನ
 ಕೈಕೆಡ್ತ್ ಕೊವ್ವನ.

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೩ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ

ಚಂಜಾದಿ ಮನವೇಂಗಿ,

"ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ

ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್

ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-

* ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಸ್ವಾಮಿಯೆ,

ಇಂಚೂ ಚೆನ್ನ ಮೊದಲ್

ಅರಿಯುವಕೊದಿಪಿನೊ,

ಅದೆನ್ನತಂದೆಣ್ಣಕ,

ಪ್ರಕೃತಿಯು ಎನ್ನತ?

ಪುರುಷಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?

ಕ್ಷೇತ್ರಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ ದಾರಾಪ?

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?

ಜ್ಞೇಯಂದೆಣ್ಣಕೆನ್ನತ?

ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ

ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ

ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-

'ಕುಂತಿ ದೇವಿ ಮೋವನೇ,

ಬೋಜಿ ಮೇಲ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾಪ;

ಅದರಿಂಜಿಕೊಂಡೋಂಗ್

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ಂದೆಣ್ಣವ.

ನಾನೇ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಂದರಿಂಜೊಳೊ.

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನೊ ಕ್ಷೇತ್ರನೊ

ಅರಿಂಜವದೆ ಗ್ಯಾನಂದ್

ನಾನರಿಂಜಿಕೊಂಡಿಯ.

ಕ್ಷೇತ್ರ ಎನ್ನನುಳ್ಳದ್,

ಆಂಡ ರೂಪ ಎನ್ನನೆ

ಅದೆನ್ನನೆ ಪುಟ್ಟವ,

ಅದೆನ್ನಂದರಿವದೊ,

ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ ದಾರಾಪ,

ಆಂಗೆನ್ನ ಮಹಿಮೆಯೊ

ಅದೂ ಚೆನ್ನ ಎಣ್ಣವಿ.

೧ ಇದ್ನ ಋಷಿಯೆಳೊ

ಎಚ್ಚಕೋ ತರವುಳ್ಳ

ವೇದ ವಾಕ್ಯೆಡ್ತಿತ್

ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್

೨

೩

೪

ನ್ಯಾಯವಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
ಪಂಡೇಗೊತ್ತ ಉಳ್ಳಂತ
ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರ ಪಾಟ್ಲ್
ಪೆರ್ತ ತರ ಪಾಡುವ.

* ಅಂಜಿ ಮಹ ಭೂತವೂ

ನಾನ್ಂದೆಣ್ಣುವದೇದ್
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊಂಬದೂ,
ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲಿಪ್ಪದೂ,
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತಂತದ್
ಎನ್ನತಂದರಿವದೂ

‡ ಪನ್ನಂದುಳ್ಳ ಇಂದ್ರಿಯೊ,
ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್

+ ಉಳ್ಳ ಅಂಜಿ ಬಾಕ್ನೊ,

ಇಚ್ಚೆ, ಚೊಡಿ, ಸುಖವೂ
ದುಃಖ, ಸೋಯ, ಧೈರ್ಯವೂ

ಇದ್ಂದೆಲ್ಲಾ ಕೂಟವೂ

‡ ಕ್ಷೇತ್ರಂದೆಣ್ಣೆ ಕೊಂಬುವ.

೭

ಗರ್ವ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,

ಬಲ್ಲಿಲ್ಲತೆ ಇಪ್ಪದೂ,

ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ

ತಪ್ಪ್ಕೊಪ್ಪ್ ಮಾಡ್ಪದೂ

ತಕ್ಕಲೂ ಮನಸ್ಸಲೂ

ಕೈಯೂ ಕಾಲೂ ಮೇಲ್ಲಲೂ

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪದೂ

ಗುರುಡ ಪಣಿ ಕೆಚ್ಚೆ

‡ ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧತಿಂಜಂಡ್

* ೧. ನೆಲ, ೨. ಜಲ, ೩. ಅಗ್ನಿ, ೪. ವಾಯು ೫. ಆಕಾಶವೆಂಬುವೇ ಪಂಚ ಮಹಭೂತಗಳು.

ಭೂತವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪಂಚ ಮಹ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಜೀವ ಜಂತುಗಳಿಗೂ, ಚರಾಚರವಸ್ತುಗಳಿಗೂ, ಭೂತಗಣಗಳಿಗೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

‡ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳು, ೧. ಶ್ರೋತ್ರ (ಕಿವಿ), ೨. ತ್ವಕ್ಕು (ಚರ್ಮ) ೩. ನೇತ್ರ (ಕಣ್ಣು) ೪. ಜಿಹ್ವೆ (ನಾಲಿಗ), ೫. ಘ್ರಾಣ (ಮೂಗು). ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಗಳು:- ೧. ವಾಕ್ (ಬಾಯಿ), ೨. ಪಾದ (ಕಾಲು), ೩. ಪಾಣಿ(ಕೈ) ೪. ಪಾಯು(ಗುದ), ೫. ಗುಹ್ಯ (ಉಪಸ್ಥ) ೧೧ ನೇದು ಮನಸು.

+ ೧. ಶಬ್ದ (ಕೇಳುವುದು) ೨. ಸ್ಪರ್ಶ(ಮುಟ್ಟುವುದು) ೩.ರೂಪ (ನೋಡುವುದು) ೪. ರಸ (ರುಚಿಸುವುದು) ೫. ಗಂಧ(ವಾಸನೆ ನೋಡುವುದು) - ಇವೇ ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯದ ಶಬ್ದಾದಿಗಳು.

ಗಟ್ಟಿ ಮನತಿಂಜಂಡ್
 ಮನಸನ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯತ್
 ಆಸೆ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
 ನಾನ್ ನಾಡಂದೆಣ್ಣತೆ
 ಚಾವಾನೊ ಪರಪಾನೊ
 ಬಯತೂ ನೊಂಬಲಾಪಾನೊ
 ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡಕೋ
 ಮಕ್ಕ ಮನೆ ಪೊಣ್ಣೊಂದ್
 ಮೋಹಿಚಂಡ್ ಇಲ್ಲತೆ
 ಕೊದಿ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
 ಅಯಂಡ ಸುಖ ದುಃಖತ್
 ಗೇನ ಬೆಯ್ಯತಿಂಜಂಡ್
 ಇಚ್ಛೆ ಉಳ್ಳದಾಚೇಂಗ್ಯೂ
 ಅನಿಷ್ಟಾಯಿ ಬಾತೆಂಗೂ
 ಅತ್ತಲಾಟ ಇಲ್ಲತೆ
 ಮನಬೆಚ್ಚಿ ಕೊಂಡಿತ್
 ನಾಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
 ಒರೇ ಮನಸಾಯಿತ್
 ಇಂಇಗೊಬ್ಬಡ ಮೀದಲ್
 ಭಕ್ತಿ ಬೆಚ್ಚಿ ಕೊವ್ವತೆ
 ಏಡ ಮೀದ ಭಕ್ತಿಲ್
 ಆರೂ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಲಿ
 ಇರ್‌ಟೊಳಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್
 ಕೂಡುವಳ ಕೂಟತ್
 ಆಸೆ ಬೆಚ್ಚಂಡಿಲ್ಲತೆ
 ಪರಮಾತ್ಮಂಡ ಗ್ಯಾನತ್

ಎಕ್ಕಲಾಸೆ ಬೆಚ್ಚಂಡ್
 ೮ ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಎಲ್ಲಾನೊ ಅರಿವದ್
 ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಿಕೊಂಬುವ.
 ಇದಲ್ಲತೆ ಬೋರೆಲ್ಲಾ
 ಅಗ್ಯಾನಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ೧೨
 ಜ್ಞೇಯಂದೆಣ್ಣಿಕೊವ್ವದ್
 ೯ ಏದ್‌ಂದೆಣ್ಣಿ ತಪ್ಪಿನೊ;
 ಅದರಿಂಜಿಕೊಂಡಕ
 ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
 ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತ
 ಪರ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಞೇಯನ್,
 ಸತ್‌ಂದಾನ ಎಣ್ಣಲೆ;
 ಆಸತ್‌ಂದೂ ಎಣ್ಣಲೆ. ೧೩
 ಆಂಗ್ ಕೈಯೂ ಕಾಲುಂಡ್;
 ಕಣ್ಣೂ ಮಂಡೆ ಬಾಯುಂಡ್;
 ೧೦ ಅದ್‌ಂಗ್ ಕೆಮಿಯುಂಡ್;
 ಲೋಕತುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ಅದ್ ಸುತ್ತಿ ಕೊಂಡಿತ್. ೧೪
 ಇಂದ್ರಿಯ ಗುಣವೆಲ್ಲಾ
 ಜ್ಞೇಯತ್ ಮೊಳಿಂಗೊಂಡ್
 ಎಲಂಗಿಯುಂಡ್ ಕತ್ತುವ;
 ಜ್ಞೇಯಕಿಲ್ಲೆ ಇಂದ್ರಿಯ;
 ಆಂಗ್ ಸಮ್ಮಂಧೇದಿಲ್ಲೆ;
 ಎಲ್ಲಾನೊ ಪೊರ್‌ತವ;
 ೧೧ ಆಂಗ್ ಗುಣ ಇಲ್ಲೆಲ;
 ಅದ್ ಗುಣಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ

ತಾಮನೆಂದರಿಂಜೊಳೊ.

ಭೂತತ್‌ಡ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಒಳ್‌ಲೂ ಪೊರಮೆಯೂ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವ;
ಜೀವ ಜಂತು ಅವನೆ;
ಮರ ಮಂಡಿ ಅವನೆ;
ಕಣ್ಣ ಕಾಣತುಳ್ಳಾಂಗ್
ಚಾಯೋಡೆ ಅರಿವಕ್
ದಾಕೊಬ್ಬಕೂ ಕಯ್ಯಲೆ;
ದೂರತ್‌ಲೂ ಪಕ್ಕಲೂ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ.

ತುಂಡ್ ಆಗತುಳ್ಳಂವ
ತುಂಡ್ ತುಂಡ್ ಆನೋಲೆ
ಜೀವ ಜಂತುಲುಳ್ಳಂವ;
ಪ್ರಾಣಿಯಳ ಚಾಕುವ;
ಪ್ರಾಣಿಯಳ ಮುಗ್ಗುವ;
ಪ್ರಾಣಿಯಳ ಮಾಡುವ.

ಅವನೇ ಬಲ್ಯ ಬೊಳಿಯು
ಇರ್‌ಟ್‌ನ ಕಡಂದಂವ
ಅವನೇ ಗ್ಯಾನಿ ಜ್ಞೇಯವೂ;
ಒಂದಾಲ್‌ಂಜಿ ಒಂದಾಂಗ್
ಕಡಪ ಬಟ್ಟೆ ಆಲೆನ್ನೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಚೂಟ್ ಚಾಣ್ ನೆಂಇಲೆ
ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಂವ.

ಚೆನ್ನಂಗ್ ಚುರಿಕಿತ್
ಕ್ಷೇತ್ರೂ, ಗ್ಯಾನೊ, ಜ್ಞೇಯನೊ

೧೫ ನೀಕರಿವು ತಂದನೊ;

ನಾಡ ಭಕ್ತನಿದ್‌ನ
ನಲ್ಲರಿಂಜಿಕೊಂಡಕ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.

೧೯

ಪ್ರಕೃತಿಯೂ ಪುರುಷನೂ
ಆದಿ ಇಲ್ಲತಂತವು;
ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಪದೂ
ಗುಣಂದೆಣ್ಣು ಗುಣವೂ
ಪ್ರಕೃತಿಲ್ ಪುಟ್ಟವ.

೨೦

ಆಪಂತಾಂಗೂ ಪೋಪಾಂಗೂ

೧೬ ಪುಟ್ಟಗುಣೇ ಮೊಳೀಂದೂ
ಅನ್ನತಾಲ್ ಬಪ್ಪಳ
ಸುಖ ದುಃಖಕೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಪುರುಷನೇ ಮೊಳೀಂದೂ
ಎಣ್ಣುವಳ, ಅರ್ಜುನ.

೨೧

ಪುರುಷ ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣತ್

೧೭ ಕೂಡಿಯಂಡ್ ಇಂಜಿತ್
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣತಾಪಳ
ಗುಣತ್‌ನೆಡ್‌ತವ;
ಗುಣತ್‌ನೆಡ್‌ತಂಡ್
ಅದದ್ ಗುಣಕೊತ್ತ
ನಲ್ಲವಂಡ ಕೆಲತೂ
ಕೆಟ್ಟವಂಡ ಕೆಲತೂ
ಜನ್ಮತ್‌ನೆಡ್‌ತವ.

೨೨

೧೮ ಈ ಕಾಯತ್ ಉಳ್ಳಂತ
ಆ ನಲ್ಲ ಪುರುಷಂಗ್
ಪಕ್ಕಲ್ ನೋಟುವಂವ,

ಕಯ್ಯ ಕಯ್ಯಂದೆಣ್ಣಂವ,
ಒತ್ತಾಸತ್ ನಿಪ್ಪಂವ,
ಎಲ್ಲಾ ಭೋಗಿಡ್‌ಪಂವ
ಮಾದೇವ ಪರಮಾತ್ಮ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯುವ.

ಆರಿಂತ ಪುರುಷನೊ
ಗುಣತ್‌ಲ್ ಕೂಡ್‌ನ
ಪ್ರಕೃತಿನರಿಯುವೊ,
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ್
ಎನ್ನನೆಲ್ಲಾ ಇಂಜಕೊ
ಚತ್ತಲ್ಲಿ ಪರಪ್‌ಲೆ.

ಚೆನ್ನ ಜನ ಗೇನತ್
ಪರ್ತ ನೈಚಿಕೊಂಡಿತ್
ಅಯಂಡಲ್ಲಿಯೇ ಆತ್ಮನ
ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಕಂಡವ;
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಸಾಂಖ್ಯ ಜೋಗ ಮಾಡಿತೂ,
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಪಣಿ ಜೋಗ ಮಾಡಿತೂ
ಅದ್‌ನ ಅರಿಂಜವ.

ಈ ತರತರಿಯತೆ
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಮಾಲವ
ಅರಿಂಜವನ ಕೇಟಿತ್
ತಾನರಿಂಜಿಕೊಂಡವ;
ಅನ್ನತ ಜನಳೆಲ್ಲಾ
ಪುಣ್ಯತ್ ಪಡಿಪೆಲ್ಲಾ
ಕೇಟ್‌ಂಗುಂಡರಿಂಜಿತ್

ಜಾವಳ ಪರಪಳ
ಸಂಸಾರ ಕಡಲ್‌ನ
ಜಾಟಿತ್ ಕಡಂದವ.

೨೬

೨೩ ಮರ ಮಂಡಿಯೆಲ್ಲಪ್ಪು
ಭೂಲೋಕ ಪುಟ್ಟುವೊ
ಅನ್ನತ ಮೊದಲೆಲ್ಲಾ
ಕ್ಷೇತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಜಂಗಡ
ಸಮ್ಮಂಧತೇ ಪುಟ್ಟುವ.

೨೭

೨೪ ಎಲ್ಲಾ ಭೂತಕೆಕ್ಕಲೂ
ಒರೇ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳಂತ
ನಾಶುಳ್ಳ ಮೊದತೆಲ್ಲಾ
ನಾಶ ಇಲ್ಲತನ್ನತ
ಮಾದೇವಪ್ಪ ಸ್ವಾಮಿನ
ಕಾಂಬವನೇ ಗ್ಯಾನಿಯೊ

೨೮

೨೫ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಉಳ್ಳಂತ
ಮಾದೇವನ ಕಾಂಬಂತ
ಮಾಣವ ಮನ್‌ಸನ್
ತನ್ನ ತಾನ್ ಕೊಲ್ಲಲ;
ಅಂತ ಗ್ಯಾನಕಾರಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

೨೯

ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಪುಟ್ಟುಗುಣ ಮೂಲತೆ
ಆತ್ಮ ಒಂದೂ ಮಾಡುಲೆ
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊಂಡಂವ
ನಲ್ಲರಿವು ಉಳ್ಳಂವ.
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತತುಳ್ಳಂತ

೩೦

ಬೋರೆ ಬೋರೆ ನೆಲೆನ
ಮಾದೇವಂಡ ನೆಲೆಲ್
ಒಂದೊಂದ್ ಅರಿಂಜಂತ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಾಲವ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.

ಆದಿ ಮೂಲ ಇಲ್ಲತೆ
ಗುಣ ಏದೂ ಇಲ್ಲತೆ
ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಗತೆ
ಕಾಯತ್ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಕೆಯ್ಯತ ಕೆಟ್ಟಿಲ್ಲತೆ

ಕಣ್ಣ್ ಕಾಂಬ ಎಲ್ಲಾನೊ
ಕಣ್ಣ್ ಕಾಣತನ್ನತ
ಬಾಣ ಸುತ್ತಿತುಂಡೇಂಗ್ಯೂ
ಏಂಡೋ ಸಮ್ಮಂಧಿಪ್ಪಾಲೆ.
ಅನ್ನನೆಯೇ ಕಾಯತ್
ಆತ್ಮನುಂಡೊಂದಾಚೆಂಗ್ಯೂ
ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿರೇದೂ
ಕೆಟ್ಟಲ್ ಕುಡುಂಗುಲೆ.

೩೧

೩೨

೩೩

ಲೋಕಕೊಬ್ಬ ಸೂರಿಯ
ಇರ್‌ಟ್‌ಕ್ ಬೊಳಿಯೋಲೆ
ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞನ್ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್
ಬೊಳಿನ ಕೊಡ್‌ಪಳ.

ಏದೊರ್ ಮನ್‌ಸನ್
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣಲ್
ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೂ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಂಗೂ
ಉಳ್ಳ ಭೇದರಿಂಜಿತ್
ಭೂತತ್‌ಡ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಪುಟ್ಟ್‌ಗುಣ ಕೆಟ್ಟಿಂಜಿ
ತಪ್ಪುವಳ ಬಟ್ಟೆನ
ಕಂಡರಿಂಜಿಕೊಂಡಕ
ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್".

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ
ಪ್ರಕೃತಿ ಜೋಗತ್‌ನ
ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
ಕೈಕೆಡ್‌ತ್‌ಕೊವ್ವನ.

೩೪

೩೫

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೪ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
“ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-

‘ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣು ಗ್ಯಾನತ್
ಬಲ್ಯ ಗ್ಯಾನ ಎಣ್ಣುವಿ;
ಅಂತ ಗ್ಯಾನ ಕೆಟ್ಟನ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮುನಿಯ
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರಿತ್.

ಇಂತ ಗ್ಯಾನರಿಂಜವು
ಅದೊಂಡ ಬಲಂಗುಂಡ್
ಎಡ ಪಕ್ಕ ಬಂದಿತ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕೆಟ್ಟಿತ್;
ಪಿಂಞ ಸೃಷ್ಟಿ ಕಾಲತ್
ಭೂಮಿಲ್ ಪರಪಾಲೆ;
ಲೋಕ ಮುಡಿಕಾಲತ್
ಅಯಂಗ್ ದುಃಖ ಇಪ್ಪಾಲೆ.’

ಕೇಳೋ ಕೇಳೋ, ಅರ್ಜುನ
ಮಹದ್ಭಕ್ತಂದೆಣ್ಣುದೇ
ನಾಡ ಗರ್ಭ ಸ್ಥಾನಾಪ;

ಅನ್ನತ ನೆಲೆಯಿಲ್
ನಾನ್ ಬೀಜ ಇಟ್ಟಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ಪುಟ್ಟುವ.

೩

ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾಂಡೊ

ಕೆಲತ್ಲ್ ಪುಟ್ಟುವ
ಕಾಯಕೆಲ್ಲಾ ಅವ್ವನ್
ಮಹದ್ಭಕ್ತಂದೆಣ್ಣಿತೂ,
ಉಂಡಾಕುವ ಅಪ್ಪನ್

೧ ನಾನೇಂದೂ ಅರಿಂಜೋಳೊ.

೪

ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್

ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣವೆಲ್ಲಾ
ಪ್ರಕೃತಿಂಜೇ ಪುಟ್ಟಿಯ;
ಚಾವತ ಪರಯತ
ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಕಾಯತ್
ಆ ಗುಣವೇ ಕೆಟ್ಟುವ.

೫

ಮೂಂದುಳ್ಳ ಗುಣತ್ಲ್

೨ ಶುದ್ಧವಾನ ಸತ್ವವೇ

ಉಳ್ಳಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ;
ಕೇಡೇದೊಂದೂ ಮಾಡುಲೆ.
ಆನಕಲೂ, ಅರ್ಜುನ,

ಚಂದೋಳಕೂ, ಗ್ಯಾನಕೂ
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊಪ್ಪಂಗ್
ಸಂಸಾರತ್ ಕೇರ್ಲ್
ಕೆಟ್ಟುವ ಮೊಳಿಯಾಪ.

ರಜೋ ಗುಣಂದೆಣ್ಣದ್
ಮದ ರೂಪ ಉಳ್ಳದ್;
ಬಾವಳ ಕೊದಿಯೆಲ್ಲಾ
ಇದ್‌ಲಂಜೇ ಪುಟ್ಟುವ.
ಆನಂಗುಂಡ್ ಈ ಗುಣ
ಜೀವತ್‌ನ ಎಂಗಡ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ಕೆಟ್ಟಿತ್ ಮುರುಕುವ.

ತಮಸ್ ಗುಣ ಕೇಳ್
ಎಲ್ಲಾ ಗ್ಯಾನ ಮುಚ್ಚಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
ಮರ್ಲ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ಮೈಮರಂದಿತಿಂಜಿತ್
ಬೇಜಾರತೊರಕ್‌ಲೂ
ಜೀವಾತ್ಮನ ಕೆಟ್ಟುವ.

ಸತ್ವ ಗುಣ ಜನಕ್
ಸುಖಿಕಾಸೆ ಮಾಡುವ;
ರಜೋ ಗುಣ ಜನಕ್
ಪಣಿಕಾಸೆ ಮಾಡುವ;
ತಮೋ ಗುಣ ಜನಕ್
ಗ್ಯಾನತ್‌ನ ಮುಚ್ಚಿತ್
ಬಟ್ಟೆ ತಪ್ಪಿ ಮೋಮೋಲೆ
ಬುದ್ಧಿನ ಕೆಡ್‌ತುವ.

ಒರೋರ ಕಾಲತ್‌ಲ್

ರಮಸ್ ಕನುಸ್‌ನೊ
ಸತ್ವ ಗುಣಡಕಿತ್

೬ ಎದ್ದೆಲಂಗಿ ಕತ್ತುವ;
ಅದೇ ಮೋಲೆ ರಜಸು
ಸತ್ವೊ ತಮಡಕಿತ್
ತಾನೆಲಂಗಿ ಕತ್ತುವ;
ಅನ್ನನೆಯೇ ತಮಸು
ಸತ್ವ ರಜಡಕಿತ್
ತಾನ್ ಒಂದೇ ಕತ್ತುವ.

೧೦

ಎದ್ ಕಾಲ ನೇರತ್

೭ ಮಾಲವಡ ಕಾಯತ್
ಇಂದ್ರಿಯತ್ ಎಲ್ಲಾಂಡೊ
ಬಟ್ಟಿಲ್ ಬೊಳಿ ಕಾಂಬೊ
ಅಕ್ಕ ಸತ್ವ ಗುಣವೇ
ಕತ್ತುವಂದರಿಂಜೋಳೊ.

೧೧

ಕೆಟ್ಟಾಸೆಲ್ ಪಣಿಕ್

ಕೈಯ್‌ಚ್ಚಿತ್ ಕೆಯ್ಯಕ

೮ ಶಾಂತಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಕ

ಅನ್ನತ ಪಣಿಲೆಲ್ಲಾ

ಆಸೆ ಆಯಂಡಿಪ್ಪಕ

ರಜೋ ಗುಣ ಕತ್ತುವ.

೧೨

ತಮೋ ಗುಣ ಕತ್ತಕ

ಇರ್‌ಟ್ ಕವಿಂಜಿಕೊಂಡೋಲೆ

ಬುದ್ಧಿಕೆ ಕೆಳಪಾಯಿ

ಏದೊರೂ ಕೆಲಸತ್

೯ ಬುದ್ಧಿ ಓಟ ಇಲ್ಲತೆ

ಬೇಜಾರತ್ ಇಪ್ಪಳ;
ಅರೋ ಮರೋ ತೋಂದುವ. ೧೩

ಸತ್ತ ಗುಣ ಕತ್ತಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಿನೊ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಪೋಪಳ
ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಉಳ್ಳಂತ
ಲೋಕತ್‌ನ ಸೇರುವ.

ರಜೋ ಗುಣ ಕತ್ತಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಕ
ಪಣಿಕ್ ಕೊದಿಪಳ
ಮಾಲವಂಗ್ ಪುಟ್ಟುವ.

ತಮೋ ಗುಣ ಕತ್ತಕ
ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಚತ್ತಕ
ಬಾಯಿಲ್ಲತ ಜಂತುಡ
ಕೆಲತ್‌ಲ್ ಪುಟ್ಟುವ.

ಸತ್ತ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಮಾಡುವಳ ಪುಣ್ಯಕ್
ನಲ್ಲ ಶುದ್ಧವಾನಂತ
ಎಲಂಗುವ ಫಲವುಂಡ್;
ರಜೋ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ದುಃಖ ಫಲ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ತಮೋ ಗುಣ ಇಂಜಿತ್
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
ಕೇಡ್ ಬುದ್ಧಿ ಫಲವೆ.

ಸತ್ತತ್‌ಂಜಿ ಗ್ಯಾನವೂ,
ರಜಸ್‌ಂಜಿ ಲೋಭವೂ,

ತಮಸ್‌ಂಜಿ ಮೋಹವೂ
ಅಗ್ಯಾನವೂ ಪುಟ್ಟುವ.

ಸತ್ತ ಗುಣ ಉಂಡೇಂಗಿ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕ್‌ಟ್ಟುವ;
ರಜಸ್‌ ಗುಣತ್‌ಲ್
ನಡು ಮಧ್ಯತಿಪ್ಪಳ;
ತಮಸ್‌ ಗುಣತ್‌ಲ್
ಪಾತಾಳಕೇ ಪೋಪಳ.

ಗುಣಲ್ಲತೆ ಏದೊಂದೂ
ಪಣಿಕ್ ಮೊಳಿಯಿಲ್ಲೆ
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಬುದ್ಧಿಲ್
ದಾರರಿಂಜಿಕೊಂಬನೊ,
ಗುಣಕ್‌ಂಜಿ ನಾನನ್ನೆ
ನಲ್ಲಂವಂದರಿವನೊ
ಅವನ್ ನನ್ನ ಸೇರುವ.

ಕಾಯೆಡ್‌ತ ಜೀವಾತ್ಮ
ಕಾಯತ್‌ಂಜಿ ಪುಟ್ಟನ
ಈ ಮೂಂದೂ ಗುಣತ್‌ನ
ಉತ್ತಿ ತಪ್ಪಿ ಜಾಟಿನೊ
ಜಾವದೂ, ಪರಪದೂ,
ಆಳ್ ಕಾಳೆ ತೇವದೂ,
ದುಃಖಿತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪದೂ,
ತಪ್ಪಿತ್ ಕಡಂದಿತ್
ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕ ಸೇರುವ'
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಯಣೆ

ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಅರ್ಜುನ
ತಾನೆನ್ನ ಪರಂದತ್ ;-

೧೨

೧೪

೧೮

೧೫

೧೯

೧೬

೨೦

'ಕೇಳೋ ಸ್ವಾಮಿ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
 ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ನ
 ಮಾಲವನ್ ತಪ್ಪಿತ್
 ಪೋಪಳ ಕೊಯಲೆನ್ನ?
 ತಪ್ಪಿ ಜಾಟಿ ಪೋಯಿನೊ
 ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ
 ಎನ್ನನೆ ಅರಿಯುವ?
 ಅವಂಡಾಚಾರ ಎನ್ನನೆ?
 ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
 ಅವನೆನ್ನನೆ ಜಾಟ್‌ನ?'

ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ

ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ

ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-

'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,

ಎದ್ದೆಲಂಗಿ ಕತ್ತಕೊ

ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡಿಪ್ಪಕೊ

ಮೋಹ ಪುಟ್ಟಿ ಕೊವ್ವಕೊ

ಆಕ್ ಚೊಡಿಯಿಲ್ಲೆಯೊ,

ಕೈ ತಪ್ಪಿತ್ ಪೋನಾನ

ಪಿಂಞ ಆಸೆ ಮಾಡುಯ್ಯೋ,

ಬೋಂಡತನ್ನನಿಂಜಿತ್

ಸತ್ತ ಗುಣ ಇಪ್ಪಕ

ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪನೋ,

ಗುಣತ್‌ರ ಮಾಯಾಂದ್

ದಾರ್ ಮುಂಡತಿಪ್ಪನೋ

ಎಚ್ಚಕೆಚ್ಚಕಾಯಿನೊ

ಅಲ್ಲಾಡತೆ ಇಪ್ಪನೋ,

ದಾರ್ ಸುಖಿ ದುಃಖಿತೂ

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೋ,

ಪುಟ್ಟನ ಗುಣತ್‌ಲ್

ಗಟ್ಟಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪನೋ,

ಪೊನ್ನ ಪಣ ಕಂಡಕ

ಕಲ್ಲ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೋ,

ನಂದೂ ಕೇಡ್ ಒಂದಾಯಿ

ದಾರ್ ದಾರ್ ಕಾಂಬನೋ,

ತುದಿಚಕೋ ಪಳಿಂಜಕೋ,

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪನೋ,

ಮಾನ ಮಾನಕೇಡ್‌ಲೂ

ಭೇದ ಕಾಣತಿಪ್ಪನೋ,

ಶತ್ತು ಮಿತ್ರಂದೆಣ್ಣಕ

ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬನೋ

ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್

ಫಲಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ

ದಾರ್ ದಾರ್ ಇಪ್ಪನೋ

ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ

ಅವನೇ ಜಾಟಿಕೊಂಡಂವ.

ನನ್ನ ದಾರ್ ನೇಮತೆ

ಭಕ್ತಿ ಜೋಗ ಮಾಡುವೋ

ಅನ್ನತ ಮಾಲವನ್

ಮೂಂದ್ ಗುಣೊ ಜಾಟಿತ್

ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರಲು.

ಚಾವತ ಪರಯತ

ಅದಲ್ ಬದಲ್ ಆಗತ

ನಾಲ್ ಮಂಡೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಗೂ

೨೧

೨೪

೨೫

೨೨

೨೬

೨೩

ನಾನೇ ಮೂಲರಿಂಜೋಳೊ;
 ಎಕ್ಕಲುಳ್ಳ ಧರ್ಮಕ್ಕೂ
 ನಯಿಚಿತ್ ಪಡೆಯುವ
 ಸುಖಕ್ಕೂ ನಾನೇ ನೆಲೆ.
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್.”

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
 ಮೂಂದ್ ಗುಣ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜೋಗನ
 ೨೭. ಕೈಕೆಡ್‌ತ್‌ಕೊವ್ವನ.

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೫ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 “ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-
 ‘ಇಂಇೂ ಕೇಳ್, ಆರ್ಜುನ,
 ಭೂಮಿಂದೆಣ್ಣರೆಯಾಲ್
 ಬೇರ್ ಕೊಡಿಕಾಯಿತೂ
 ಕೊಂಬಡಿಕ್ ಆಯಿತೂ
 ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲಿಪ್ಪಳ;
 ಆಲ್ ಮರ ಚಪ್ಪಲೆ
 ವೇದತ್‌ರ ಮಂತ್ರಾಪ;
 ಇದರಿಂಜಿಕೊಂಡಂವ
 ವೇದರಿಂಜಿಕೊಂಡಂವ.

ಆಲ್ ಮರ ಕೊಂಬೆಲ್ಲಾ
 ಕೇದಕೂ ಕೊಡಿಕಾಯಿ
 ಗುಣತೂ ವಿಷಯತೂ
 ಕೊಂಬೆಲ್ಲಾ ತೆವ್‌ಪಳ;
 ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಬೇರೆಲ್ಲಾ
 ಕೇದಕ್ ಇಳಿಂಜಿತ್
 ಭೂಮಿಲ್ ಒರಪಾಯಿ

ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸಳ
 ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್
 ಕೇರಾಯಿತ್ ಕೆಟ್ಟುವ.

೨

ಆಂಡ ರೂಪ ಕಾಂಬಾಲೆ
 ಆಂಡ ಅಡಿಕೊಡಿಯೂ
 ತಾಯಿ ಬೇರೂ ಕಾಂಬಾಲೆ;
 ಆಂಡ ಬೇರ್ ಭೂಮಿಲ್
 ಪೆರ್ತ ಆಳ ಪೋಯಿತ್;
 ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಮನತ್‌ಲೊರಪಾಯಿ
 ಒಡಿಕತ್ತಿ ಕೊಂಡಿತ್
 ಆ ಆಲ್‌ನ ಕೆತ್ತಂಡು.

೩

೧ ಏದ್ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟಿನೊ
 ಚಾವುಲೆ ಪರಪಾಲೆ
 ಎಂದರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್,
 ಆಂಡ ಬಟ್ಟೆ ತೇಡಂಡು.

ಆರಂಗುಂಡ್ ಪಂಡ್‌ಂಜೇ
 ಸಂಸಾರೆಲ್ಲಾ ಆಯಿತೂ
 ಆ ಮೂಲ ಪುರುಷಂಡ
 ನಾನೂ ಮರೆ ಬೂವಿನೊ.

೪

ಆಸೆ ಮೋಹ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಸಂಗ ದೋಷ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ದೇವಳ ನೆನತಂಡ್
 ಎಲ್ಲಾ ಕೊದಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಸುಖ ದುಃಖ ದಂಡಾಂಜೂ
 ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಂದಂತ
 ಗ್ಯಾನಕಾರ ಮಹಾತ್ಮ
 ಶಾಸ್ತ್ರೀತಾಯಿತುಳ್ಳಂತ
 ಆ ಜಾಗಕೇ ಪೋಪಳ.

ಬೊದ್ ಎಲ್ಲಿ ಕಾಯುಲೆ,
 ನೆಲಚಿ ಎಲ್ಲದಿವ್ಲೆ,
 ತಿತ್ತ್ ಎಲ್ಲಿ ಕತ್ತುಲೆ,
 ಮಾಲವ ಮನ್‌ಸನ್
 ಏದ್ ನೆಲೆ ಸೇರಿತ್
 ಸಂಸಾರಕ್ ಪೋಪಲೆ
 ಆ ಜಾಗವೇ ನಾಡದ್.

ಏಡೋರಂಶ ಲೋಕತ್
 ಜೀವಾಯಿ ಪರಂದಿತ್
 ಪ್ರಕೃತಿಲಡಂಗ್‌ನ
 ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಅಲ್ಲತೆ
 ಆರಾಸ ಮನಸ್‌ನ
 ತಾನ್ ಬಲಿಚಿಕೊಂಬುವ.

ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಕಾಯತ್
 ಒಮ್ಮೆ ಬಂದ್ ಕೂಡಿತ್
 ಎಕ್ಕ್ ಬುಟ್ಟ್ ಪೋಪನೋ
 ಅಂತ ಕಾಲ ನೇರತ್
 ಪೂವ್‌ಡ ಮಣವೆಲ್ಲಾ

ಕಾತೆಡ್‌ತ್ ಪೋಪೋಲೆ
 ಬುಟ್ಟ್ ಪೋಪ ಜೀವಾತ್ಮ
 ಇಂದ್ರಿಯಳ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ಕೂಡೆಡ್‌ತ್ ಪೋಪಳ.

ಕಾಯತುಳ್ಳ ಜೀವಾತ್ಮ
 ಕೆಮಿ ಕಣ್ಣ್ ಮೂಕ್‌ಲೂ
 ನಾವು ಮೇಲ್ ಮನತೂ
 ವಿಷಯತ್‌ನರಿಂಜವ.

೫ ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಪೋಪದೂ
 ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಇಪ್ಪದೂ
 ಗುಣಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ
 ಇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯೆಲ್ಲಾ
 ತಾನರಿಂಜಿಕೊಂಬದೂ
 ಪೊಟ್ಟಂಗೊಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ;
 ಗ್ಯಾನಕಾರ ಕಾಂಬಳ.

೬ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಜೋಯಿಯ
 ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಉಳ್ಳಾನ
 ಕಣ್ಣಲನ್ನೆ ಕಂಡವ;
 ನಲ್ಲರಿವು ಇಲ್ಲತೆ
 ಸ್ಥಿರ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತೆ
 ಎನ್ನನೆ ನಯಿಚಿನೊ

೭ ಜೀವಾತ್ಮನ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ. ೧೧

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಎಲಂಗುವ
 ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ಅಗ್ನಿಕ್
 ಉಳ್ಳ ಬೊಳಿ ಎಲ್ಲವೂ
 ನಾಡ ಬೊಳಿ, ಅರ್ಜನ.

ನಾನ್ ಭೂಮಿ ನುಗ್ಗಿತ್

೮

೯

೧೦

೧೧

೧೨

ಜೀವ ಜಂತು ಎಲ್ಲಾನೊ
ಮಂಡೆಲ್ ಪೊರ್ತವಿ;
ಮರ ಮಂಡಿಲೆಲ್ಲಾಲೂ
ಸೋಮ ರಸಂದೆಣ್ಣೆತ್
ಕರೆಯಾಯಿತಿಪ್ಪಂಜಿ
ಮದ್ದ ಮರ ಚಾಕುವಿ.

ಒಂದ್ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ,

ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತಾಯಿ
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
ಕಾಯತ್ ಇಂಜಿತ್,
ಜೀವತ್ ಕಾತ್

* ನಾಲ್ ತರ ಕೂಳ್ ನ
ತಿಂದಿತ್ ಕರಕುವಿ.

ಆಳಣ್ಣ ಎದೆಯಿಲ್
ಒಪ್ಪಾರತೆಳತಿಯು;
ವಿಡಲ್ಲಿಂಜೇ ಗೇನವೂ,
ಗ್ಯಾನವೂ, ತರ್ಕವೂ
ಎಲ್ಲವೂ ಪೊರಡುವ;
ವೇದೆಲ್ಲಾ ಪಡಿಪದ್
ಎನ್ನರಿವಕಾಯಿತೆ;
ವೇದಾಂತೆಲ್ಲಾ ನಾನನ್ನೆ;
ವೇದರಿಂಜ್ಯ ನಾನನ್ನೆ.

ಈ ಭೂಮಿಡ ಮೀದಲ್
ನಾಶ ಉಳ್ಳ ಪುರುಷ

ನಾಶಿಲ್ಲತ ಪುರುಷ
ಅನ್ನನುಂಡ್ ದಂಡಾಳ್;
ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ನಾಶಾಪ;
ಬಾಣ ಪೋಲೆ ನಾಶಾತೆ
ಇಪ್ಪದಿಂಇಗೊಂದುಂಡ್ಲ.

೧೬

೧೭

ಈ ದಂಡಾಂಗೂ ಮೂಲಾನ
ಪುರುಷನೇ ಪರಮಾತ್ಮ
ಅದ್ಲ್ ಬದ್ಲ್ ಆಗತೆ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಇಪ್ಪಳ.
ಶಂಭು ಶಿವ ಮಾದೇವ
ಮೂಂದ್ ಲೋಕ ನುಗ್ಗಿತ್
ಪೊರ್ತವ-ಪೊಲತುವ

೧೭

೧೮

ನಾಶಾಪ ಪುರುಷನೊ
ನಾಶಾತ ಪುರುಷನೊ
ಮೂತಿತ್ ನಾನುಳ್ಳಾಂಗ್
ಲೋಕತ್ಲೂ ವೇದತೂ
ಪುರುಷೋತ್ತಮಂದೆಣ್ಣೆತ್
ನಾನ್ ಕೇಳಿ ಪೋಯನೊ.

೧೮

ಅಗ್ಯಾನೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ನಾನ್ಂದ್
ಆರರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತೋ
ಅವನ್ ಎಲ್ಲರಿಂಜಂವ.

೧೯

೧೯

ಇಂತ ಗುಟ್ಟ್ ಶಾಸ್ತ್ರಲ್ಲಾ
ಈ ತರತ್ ನೀಕಾಯಿ

* (೧) ಭಕ್ತ್ಯ (೨) ಭೋಜ್ಯ (೩) ಲೇಹ್ಯ (೪) ಜೋಷ್ಯ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ವಿಧ ಅನ್ನಗಳು.

ನಾನೆಣ್ಣೆತ್ ತಂದನೊ;
 ಇದರಿಂಜ ಮಾಲವ
 ನಲ್ಲರಿವುಕೊಂಡಿತ್
 ಲೋಕತ್ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
 ತೇಂದತ್‌ಂದೊರಕಲು'.
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್."

ಕೇಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
 ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
 ಎಂಗ ಪಾಡಿ ಬೆಕ್ಕನ;
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಚ್ಚಿತ್
 ದೇವಡೊ ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡೊ
 ಜೋಗ ಭೇದ ಪಾಡಂಗ.

೨೦

* * * * *

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೬ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 “ಕುಟ್ಟಿಯ್ಯ ಭಗವಂತ
 ಅರ್ಜುನನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-
 ಕೇಳೊ ಕುಂತಿ ಪುತ್ರನೇ,
 ಧೈರ್ಯೊ, ಶುದ್ಧ ಮನಸೂ,
 ಗ್ಯಾನಕ್ ನಯಿಪದೂ,
 ದಾನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವದೂ
 ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆಲ್ವದೂ,
 ಯಜ್ಞತ್‌ನ ಮಾಡ್ವದೂ,
 ವೇದತ್‌ನರಿವದೂ,
 ಜಪ ತಪ ಮಾಡ್ವದೂ,
 ಮನ ಬಾಕ್ ಮೇಲ್‌ಲೂ
 ಓರೇ ಪೋಲೆ ಇಪ್ಪದೂ,
 ಕೇಡ್ ಮಾಡತಿಪ್ಪದೂ,
 ಸತ್ಯ ತಪ್ಪತಿಪ್ಪದೂ,
 ಚೋಡಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,
 ತೌಂದಾರಿಯಾಯಿತಿಪ್ಪದೂ,
 ಮನಸ್‌ಲ್ ಶಾಂತಿಯೂ,
 ಚಾಡಿ ಎಣ್ಣಿತಿಪ್ಪದೂ.

ಪ್ರಾಣಿಯಕ್ ದಯವೂ,
 ವಿಷಯತಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
 ಸಾಧುವಾಯಿತಿಪ್ಪದೂ,
 ಮಾನತೋಡೆ ಇಪ್ಪದೂ,
 ಗಟ್ಟಿ ಮನತಿಪ್ಪದೂ,

೨

ಗಟ್ಟಿಗನ್ ಆಯಿತ್
 ತಪ್ಪಕೊಪ್ಪ ಮಾಡ್ವದೂ,
 ಪಣಿಲ್ ಪುರ್‌ಡಾಯಿ
 ನಾಟಾಚಾರತಿಪ್ಪದೂ,
 ದೋಷ ಗರ್ವ ಮಾಡತೆ
 ಇನ್ನನಿಪ್ಪ ಗುಣೆಲ್ಲಾ
 ದೇವಡ ಸ್ವಭಾವತ್
 ಪಟ್ಟನಯಂಗಿಪ್ಪದ್.

೩

೧ ಬಲೈರಿಕೆ ಬಡಾಯಿ,
 ಗರ್ವ ಆಸೆ ಚೋಡಿಯೂ,
 ಕೆಟ್ಟ ತಕ್ಕ, ದುರ್ಗುಣ,
 ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪದೂ,
 ರಾಕ್ರಾಸಿ ಸ್ವಭಾವತ್
 ಪಟ್ಟನಯಂಗಿಪ್ಪದ್.
 ದೇವ ಸ್ವಭಾವುಡೇಂಗಿ

೪

ಬಟ್ಟೆ ಉಂಡ್ ಮೋಕ್ಷಕ್;
 ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಸ್ವಭಾವ
 ಕೇರ್‌ಟ್ಟಿತ್ ಕೆಟ್ಟುವ;
 ಇಂತ ವಿಷಯಯೆಲ್ಲಾ
 ಗ್ಯಾನಕಾರರಿಂಜಿತ್.
 ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
 ನೀನ್ ದುಃಖ ಮಾಡಂಡ;
 ದೇವ ಸ್ವಭಾವತ್‌ಲೇ
 ನೀನ್ ಪುಟ್ಟಿತುಳ್ಳಿಯು.

ಈ ಭೂಮಿರ ಮಿಾದಲ್
 ದೇವಡ ಸ್ವಭಾವಂದೂ
 ರಾಕ್ರಾಸಿ ಸ್ವಭಾವಂದೂ
 ದಂಡ್ ತರ ಉಂಡಲ.
 ದೇವ ಸ್ವಭಾವೆಲ್ಲಾನ
 ಉದ್ದಂಗೆಟ್ಟಿ ಪಾಡ್‌ನ;
 ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಸ್ವಭಾವ
 ಚೆನ್ನ ಪಾಡಿ ತಪ್ಪಿನೊ.

ಈ ಸ್ವಭಾವ ಉಳ್ಳವು
 ಏದ್ ಕಾರ್‌ಬಾರ್‌ಕ್
 ಕೈ ಇಡಂಡು ಬೋಂಡಾಂದ್
 ಎಣ್ಣುವದೇ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲೆ;
 ಅದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಇಪ್ಪಾಲೆ;
 ಆಚಾರ ನೆಲೆಯಿಲ್ಲೆ;
 ಸತ್ತಿಯ ಪರೆಯುಲೆ.

ಅನ್ನತವು ಎಣ್ಣುವ
 ಎನ್ನತಂದರಿವಿಯ?
 ಮಾದೇವಂದ್ ಲೋಕತ್

ಆರೊಬ್ಬರೂ ಇಲ್ಲೆಲ;
 ವೇದತೆಣ್ಣು ತಕ್ಕೆಲ್ಲಾ
 ಪೊಟ್ಟಿಲ್ಲತೆ ನೇರಲ್ಲ;
 ಧರ್ಮಕೂ ಅಧರ್ಮಕೂ
 ಏದೊರೂ ಭೇದವಿಲ್ಲೆ;
 ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಗುಣತೆ
 ಭೂಲೋಕೆಲ್ಲಾ ಉಂಡಾಯ;
 ಆಣ್ ಪೊಣ್ಣಾಡಾಸೆನ
 ತೇಪಕ್‌ಂದೇ ಬಂದಿಯ
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯುವ.

೫

೮

ಭೂಲೋಕ ಮುಡಿಪಕ್
 ಆರಾರೆಲ್ಲ ಪುಟ್ಟಿತೊ
 ಅಯಂಡೆಲ್ಲಾಡ ಆಚಾರ
 ಈ ತರತ್ ಇಪ್ಪಳ;
 ಅಯಂಡ ಮನ ಕೆಟ್ಟಿತ್
 ಬುದ್ಧಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿತ್
 ಕೆಟ್ಟ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ.

೬

೯

ತೇರತಂತ ಆಸೆಕ್
 ಮನಸ್ಸನ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಬಲ್‌ಎಡ ಗರುವತ್
 ನಾ ಬಲ್ಯಂವಂದೆಣ್ಣಿತ್
 ಕೆಟ್ಟಾನ ಮೋಹಿಚಿತ್
 ಕೆಟ್ಟ ಕೆಟ್ಟ ಕಾರ್ಯತ್
 ಇಷ್ಟ ಪಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್
 ಕೆಟ್ಟ ವ್ರತ ಮಾಡುವ.

೭

೧೦

ಬಾವಣೆಕ್ ಏದೇದೊ
 ಗೇನ ಬೆಚ್ಚಿಕೊಂಡಿತ್

ಆಸೆ ಮದಿ ಮಾಡ್ತದೇ
ಎಲ್ಲಾಂಗಿಂಜೂ ಬಲ್ಯದ್
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನಪಳ.

ಎಂತಾನೊ ನಿರೀಚಂಡ್
ಆಸೆಂದೆಣ್ಣ ಕೇರ್ಲ್
ಕೆಟ್ಚಿಟ್ಚೆಕೊಂಡಿತ್
ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
ಆಸೆ ತೇಪಕಾಯಿತ್
ಪಣ ಗುಡ್ಡೆ ಕೂಟುವ.

ಇದ್ ಇಕ್ಕ ಕೆಟ್ಚಿ;
ನಾಡ ಮನತಾಸೆನ
ನಾಳೆ ನಾನ್ ತೇಪಿನೊ,
ಬೋಂಡಿಯ ಪಣವುಂಡ್,
ನಾಳೆಯೂ ಪಣ ಬಪ್ಪ;
ಆ ಶತುನ ಕೊಂದಿಯ;
ಇಂಚೆಲ್ಲಾರೊ ಕೊಲ್ಲುವಿ;
ಮಾದೇವನ್ ನಾನನ್ನೆ;
ಎಲ್ಲಾ ಸುಖಿ ಚಂದೋಳ
ನಾನಿಲ್ಲಿ ಪಡೆವಿನೊ;
ಪುಟ್ಟನಾಂಗ್ ಗೆದ್ದನೊ;
ನಾನೇ ಸುಖಿ, ಬಲಿಪ್ಪ;
ಪಣಕಾರ ನಾನನ್ನೆ;
ಮನಸ್ಥಾನಿ ನಾನನ್ನೆ;
ನಾಕೆದರ್ ದಾರುಂಡ್?
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವಿ;
ದಾಸ ಧರ್ಮ ಮಾಡುವಿ;
ಚಂದೋಳತ್ ಇಪ್ಪಿನೊ.

ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಪೊಟ್ಟಂಗ
ಅಗ್ಯಾನತ್ ಇಪ್ಪಳ.

೧೫

೧೧ ದುರಾಸೆಂದ್ ಎಣ್ಣುವ
ಪಿರಾಂದ್ ಪುಡೆಚಿತ್
ಮೋಹಂದೆಣ್ಣ ಬಲೆಲ್
ಕೆಣ್ಣೆಂಜಿತ್ ಕುಡೆಂಗಿತ್
ಭೋಗಕ್ ಕೊದಿಚಿತ್
ರಾಕ್ರಾಸಿ ಸ್ವಭಾವತ್

೧೨ ಮಾಲವ ಮನ್ಸನ
ಹೇಸಿಗೆ ನರಕಕ್
ಬೂವ ಕೇಳ್, ಅರ್ಜುನ.

೧೬

ತನ್ನ ತಾನ್ ತುದಿಚವ;
ಗರ್ವತ್ ಕಾಂಬೋಲೆ
ಮೈಮರಂದಿಪ್ಪಳ.

೧೩ ಪಣತೂ ಗರ್ವತೂ
ಮದಿಚಂಡ್ ಕಳಿಪಳ;
ಶಾಸ್ತ್ರತನರಿಯತೆ
ಬಲೈರಿಕೆಕಾಯಿತ್
ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ.

೧೭

ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ವಲೂ
೧೪ ಮದಿಚಿತೂ ಕೊದಿಚಿತೂ
ಆಸೆಲೂ ಚೊಡಿಯಿಲೂ
ಮೈಮರಂದೆಕೊಂಡಿತ್
ತಾಂಡ ತಾಂಡ ಕಾಯತೂ
ಉಳ್ಳಯಂಡ ಕಾಯತೂ
ನಾಡ ಮೇಲೆ ಚೊಡಿನ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಟುವ.

೧೮

ತಪ್ಪನೆಲ್ಲಾ ತೇಡಿತ್
ನಾಡ ಮೇಲೆ ಇಡುವ;
ದಾರ್ ದಾರ್ ತಪ್ಪನ
ನಾಡ ಮೀದ್‌ಡುವನೊ
ಅನ್ನತ ಜನಳೆಲ್ಲೊ,
ಚೊಡಿಕಾರ, ಕ್ರೂರಿನೊ,
ಗೊಜ್ಜೆಯಾನ ಜನಳೊ
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೆಲತ್
ಪುಟ್ಟುವೋಲೆ ಮಾಡುವಿ.

ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡ ಕೆಲತ್
ಪೊಟ್ಟಂಗಾಯಿ ಪುಟ್ಟಿತ್
ಏಳೇಳ್ ಜನ್‌ಮತೂ
ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರತ
ಕೆಟ್ಟ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

ಪಾತಾಳಕ್ ಪೋಪಕ್
ದುರಾಸೆಂದೂ ಚೊಡಿಂದೂ
ನಾಸ್‌ಲತನಂದೆಣ್ಣಿ
ಆತ್ಮತನ ಕೊಲ್ಲುವ
ಮೂಂದ್ ಬಟ್ಟೆ ಉಂಡ್‌ಲ.
ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲವ
ಆ ಮೂಂದುಳ್ಳ ಬಟ್ಟೆನೊ
ಬುಟ್ಟಿತೆ ನಡಕಂಡು.

ಬುದ್ಧಿಕಾರ ಮಾಲವ
ತಮಸ್ ಗುಣತ್‌ರ
ಬಟ್ಟೆ ಮೂಂದೂ ಬುಟ್ಟಿತ್

ನಲ್ಲದಾಂಡುಂದೆಣ್ಣಿತ್
ನಲ್ಲಾಚಾರತಿಂಜಿನೊ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ. ೨೨

ಶಾಸ್ತ್ರತೆಣ್ಣ ಬಟ್ಟೆನ
ದಾರ್ ದಾರ್ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಮನಸೋ ಇಚ್ಚೆ ಪೋಪನೋ
ಅವಂಗ್ ಗ್ಯಾನ ಬಪ್ಪಲೆ.
ಇಲ್ಲಿ ಸುಖ ಇಪ್ಪಲೆ;
ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ ಕಟ್ಟಲೆ. ೨೩

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ,
ಏದೇದ್‌ನ ಮಾಡಂಡು
ಏದೇದ್‌ನ ಬುಡಂಡು
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊವ್ವಕ್
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣದೆ
ಸತ್ತಿಯಂದರಿಯಂಡು.
ಶಾಸ್ತ್ರತ್‌ಲ್ ಎಣ್ಣುವ
ಬಟ್ಟೆನೆಲ್ಲರಿಂಜಂಡ್
ನೋಡ ಪಣಿ ನೀಕೆಯ್ಯೆ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್. ೨೪

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಚಂಜಾದಿ,
ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಡೊ ದೇವಡೊ
ಜೋಗ ಭೇದ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಪ್ಪಂಜಿ
ಮರ್‌ಡ್‌ಡ ಗುಣತ್‌ಡ
ಜೋಗ ಪಾಡಿಕೊವ್ವಂಗ.

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೨ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
 ಚೇಲ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ,
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪನ ನೋಟಿತ್
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್;-
 'ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ
 ಶಾಸ್ತ್ರತ್ಲ್ ಎಣ್ಣುವ
 ಬಟ್ಟೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಪೆರ್ತ ನಲ್ಲ ಪುರ್ಡಲ್
 ಯಾಗ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ
 ಮಾಲೋಡ ಗುಣವೇದ್?
 ಸಾತ್ವಿಕವೋ ರಜಸೋ?
 ಅಲ್ಲ ಅದ್ ತಮಸೋ?
 ಎಂದೆಣ್ಣಿತ್ ಕೇಕಣೆ
 ಅಚ್ಚಪ್ಪ ಭಗವಂತ
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 'ಮಾಲವ ಮನ್ಸಕ್
 ಸ್ವಭಾವತ್ ಪುಟ್ಟುವ
 ಸತ್ವ ರಜಸ್ ತಮಸ್
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪೆದವುಳ್ಳ
 ಮೂಂದುಳ್ಳ ಪುರ್ಡುಂಡ್.

ಸ್ವಭಾವಕ್ ಒತ್ತಿತೆ
 ಎಲ್ಲಾಡೊ ಪುರ್ಡಿಪ್ಪ;
 ಜೀವಾತ್ಮನ್ ಇಕ್ಕಣೆ
 ಪುರ್ಡ್ ಇಂಜೇ ಇಪ್ಪಳ;
 ಸ್ವಭಾವ ಗುಣವೇದೋ
 ಆ ಗುಣಕ್ ಚೇಲಾಯಿ
 ಎಲ್ಲಾಕೂ ಪುರ್ಡಿಪ್ಪ.

೨

ಸಾತ್ವಿಕ ಪುರ್ಡಲ್
 ದೇಬುವಳ ಪೂಜುವ;
 ರಾಜಸ ಪುರ್ಡಲ್
 ರಾಕ್ರಾಸ್ಯಳೊ ಯಕ್ಷರೊ
 ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ;
 ತಮಸ್ ಪುರ್ಡಲ್
 ಕೋಳಿ ಮಾರಿ ಪೂಜುವ.

೪

ಏದೇದ್ ಮಾಲವನ್
 ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ಪಲೂ
 ಆಸೆಲೂ ಮೋಹತ್ಲೂ
 ಶಾಸ್ತ್ರತ್ಲ್ ಎಣ್ಣತ
 ಉಗ್ರ ತಪ ಕೆಯ್ಯುವೋ,
 ಬುದ್ಧಿ ಕೆಟ್ಟ ಮಾಲವ

೫

೨

ಕಾಯತೋಡೆ ಉಳ್ಳೆನ್ನ
ನೊಂಬಲ ಪಡತುವೋ,
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಇಂದ್ರಿಯತ್‌ನೆಲ್ಲಾನೊ
ನೊಂಬಲ ಪಡತುವೋ,
ಅನ್ನತ ಜನವೆಲ್ಲಾ
ರಾಕ್ರಾಸಿಯಕೊಪ್ಪಳ
ನೇಮತ್‌ಕ್ ಇಪ್ಪವು.

ಊಣ್, ಯಜ್ಞ, ತಪಸ್,
ದಾನ, ಧರ್ಮ ಯೆಲ್ಲವೂ
ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ತರಾಯಿ
ಏದೇದ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಏದೇದ್ ಪುರ್‌ಡುಂಡೊ,
ಅದದ್ ಮನ್‌ಸಂಗ್
ಅದದ್ ಯದವಾಪ;
ಈಂಡ ಭೇದ ಕೇಳೊಮ್ಮೆ.

ಆಯುಷ್ಯವೂ, ಚೋರೆಯೂ
ಬಲಾರೋಗ್ಯ ಸುಖವೂ,
ಪ್ರೀತಿಯೆಲ್ಲದಿಯಾಪ,
ಬಾಯಿಕ್ ಚೋದುಳ್ಳಂತ
ಎಣ್ಣೆ ನೆಯ್ಯ್ ಕೂಡ್‌ನ
ನಲ್ಲದನ್ನೆ ಮಾಡುವ
ಮನಕ್ ಕೊದಿಯಾಪ
ಊಣ್ ಉಂಬ ಸಾತ್ವಿಕ.

ದುಃಖೊ, ನೊಂಬಲಾಪಾನೊ,
ಕೈಪಾಸೊ, ಪುಳಿಪಾಸೊ,
ಉಪ್ಪಾನಾಸೆರಿಪಾಸೊ,

ಉಟ್ಟಣ ಉರಿಯಿಲ್
ಕೆಲ ಬಾಯಿ ಬೇವನೊ
ರಾಜಸಂಗ ತಿಂಬಳ.

ತಣೆಂಜಿತೂ, ಪಳಿಜಿತೂ,
ಚೋದ್ ಇಲ್ಲತಿಪ್ಪಾನೊ,
ಯೆಂಜಿ ಮಾಡಿ ಬೆಚ್ಚಾನೊ,
ಗೊಜ್ಜೆ ಆಯಿತುಳ್ಳಾನೊ

೬ ತಾಮಸಂಗ ತಿಂಬಳ.

ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಪೋಲೆ ಉಳ್ಳದ್
ನೇರಾಯಿತೂ ಮಾಡಂಡು
ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನತಿತ್
ಮಾಡ್‌ನಂತ ಯಜ್ಞೆಲ್ಲಾ
ಸಾತ್ವಿಕಡ ಯಜ್ಞಾಪ.

೭ ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಮಾಡಿತ್
ಬಡಾಯಿಲೂ ಬಲ್ಪಲೂ
ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞೆಲ್ಲಾ
ರಾಜಸಡ ಯಜ್ಞಾಪ.

ಶಾಸ್ತ್ರ ಬಿದಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಅನ್ನ ದಾನ ಮಾಡತೆ
ದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡ್‌ಕತೆ
ತಂತ್ರ ಮಂತ್ರ ಇಲ್ಲತೆ
ಪುರ್‌ಡ್ ಒಂದೂ ಬೆಯ್ಯತೆ

೮ ಮಾಡುವಳ ಯಜ್ಞವು
ತಾಮಸಡ ಯಜ್ಞಾಪ.

ದೇಬುವಳೊ, ಪಟ್ಟರೋ,
ಗ್ಯಾನಿನೋ, ಗುರುವಳೋ

೯

೧೦

೧೧

೧೨

೧೩

ದಾನ ಯಜ್ಞ ತಪಸ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ;
ಬುಡಂಡಿಯದಲ್ಲಲ;
ಎನ್ನಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ದಾನ ಯಜ್ಞ ತಪಸ್
ನಲ್ಲ ಗ್ಯಾನಕಾರಳೊ
ಶುದ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವ.

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಕೆಯ್ಯುವದೇ ನಂದ್‌ಂದ್
ಏಡ ಬಲ್ಯ ನಂಬಿಕೆ.

ಎನ್ನಂಗ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣೆನೊ
ಎಂಗಕ್ ಬಿದಿಚಂತ
ಪಣಿಯೊಂದೂ ಕೆಯ್ಯತೆ
ಸನ್ಯಾಸತ್ ಇಪ್ಪದ್
ನ್ಯಾಯವಾನ ಧರ್ಮಲ್ಲ,
ಮಾಯಕ್ ಮರ್‌ಲಾಯಿ
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಬುಟ್ಟಿನೊ
ತಾಮಸಂಡ ತ್ಯಾಗಾಪ.

ಈ ಪಣಿನ ಕೆಜ್ಜಿನೊ
ದುಃಖ ಏರ ಆಪಾಂದೂ,
ಮೇಲ್‌ಕಲೆ ಆಪಾಂದೂ,
ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ತ್ಯಾಗ ಫಲ ಕಟ್ಟತೆ
ರಾಜಸಂಡ ತ್ಯಾಗಾಪ.

ಕೆಯ್ಯಂಡೂಂದರಿಂಜಿತ್
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣಿನ

ಕೊದಿ ಮಾಡಿಕೊವ್ವತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಪಣಿ ಮಾತ್ತ ಕೆಜ್ಜಕ
ಬುಟ್ಟ ಆಸೆ ಕೊದಿಯೂ
ಸಾತ್ವಿಕಂಡ ತ್ಯಾಗಾಂದ್
ಗ್ಯಾನಿಯೆಲ್ಲಾ ಒಪ್ಪುವ.

೧೯ ಸತ್ತ ಗುಣ ಉಳ್ಳಂತ
ಗ್ಯಾನಕಾರ ತ್ಯಾಗಿಯ
ತಾಂಗೀಪಣಿ ಚಾಯಿಲ್ಲೆ,
ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಬುಡುಲೆ;

೨೦ ತಾಂಗಾಪಣಿ ಚಾಯಿಂದ್
ಕೊದಿಚಿತ್ ಕೆಯ್ಯುಲೆ;
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣಿನ
ಸಂಶಯೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಚಾಯೋಡತೆ ಕೆಯ್ಯುವ.

ಕಾಯತ್‌ಲ್ ಇಕ್ಕಣೆ
ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಬುಟ್ಟಿತ್
ಇಪ್ಪಕೆಂದೂ ಆಪ್‌ಲೆ;

೨೧ ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಇಲ್ಲತವನೇ
ತ್ಯಾಗಿಂದೆಣ್ಣೆಕೊಂಬುವ.

ಇಷ್ಟವೂ, ಅನಿಷ್ಟವೂ,
ದಂಡೂ ಕೂಡಿತಿಪ್ಪದೂ,
ಅಂತ ಮೂಂದ್ ಫಲಪು
ಸನ್ಯಾಸಿಕ್ ಕಟ್ಟುಲೆ.

೨೨ ತ್ಯಾಗಿ ಅಲ್ಲತಯಂಗ್
ಜನ್ಮ ಜನ್ಮತಲ್ಲಾಳೂ

ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್

(ಭಗವದ್ಗೀತೆ)

೧೮ನೇ ಅಧ್ಯಾಯ

ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ,
ಬುದ್ಧಿ ನಲ್ಲ ಅರ್ಜುನ
ಕುಟ್ಟೆಯ್ಯನ ನೋಟಿತ್
ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಸ್ವಾಮಿಯೇ,
ಸನ್ಯಾಸತ್ ನೇರ್‌ನೊ
* ತ್ಯಾಗತ್‌ರ ನೇರ್‌ನೊ
ಎಣ್ಣಿತಾರೊ, ದೇವೈಯ್ಯ,
ಕೇಪಕ್ ಕೊದಿಚಿಯ.'
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಯಣೆ
ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ
ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-
ಆಸೆ ತಪ್ಪ ಪಣಿನ
ಕೆಯ್ಯತೆ ಬುಡ್‌ವದೆ
ಸನ್ಯಾಸಂದ್ ಎಣ್ಣಿತ್
ಗ್ಯಾನಕಾರ ಎಣ್ಣವ;

ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿಲೇದ್‌ಲೂ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಮಾಡತೆ
ಕೆಯ್ಯವದೆ ತ್ಯಾಗಂದ್
ಪಂಡಿತಂಗ ಎಣ್ಣವ.

೨

ಕೆಯ್ಯವ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ದೋಷ ಇಪ್ಪೇ ಇಪ್ಪಾಂದ್
ಚೆನ್ನಂಗಾಳ್ ಪಂಡಿತ
ಎದೊಂದಾನೊ ಕೆಯ್ಯತೆ
೧ ಮುಂಡತಿರ್‌ಂದೆಣ್ಣವ;
ಬೋರೆ ಚೆನ್ನ ಪಂಡಿತ
ಯಜ್ಜ ದಾನ ತಪಸ್
ಈ ತರ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
ಬುಡಂಡಾಂದ್ ಎಣ್ಣವ.

೩

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ,
ನಾನರಿವದೆಣ್ಣವಿ;
ಮೂಂದ್ ತರ ತ್ಯಾಗುಂಡ್
೪

೪

* ಸನ್ಯಾಸವನ್ನೂ ತ್ಯಾಗವನ್ನೂ ಒಂದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವಂತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಗೀತೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡ ಕೆಲವು ಪಂಡಿತರು ಅದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ಅದ್ಲ್ ಬದ್ಲ್ ಆಗತ
ಒರೇ ಮೊದ ಕಾಂಬನೊ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಉಳ್ಳಾಲೂ
ಒರೇ ಮೊದ ಕಾಂಬನೊ
ಆ ಗ್ಯಾನಕ್ ಸಾತ್ವಿಕ
ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣೆಕೊಂಬುವ.

೨೦

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಲೂ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್
ಉಳ್ಳಂತ ಮೊದಲ್ನ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಕಾಂಬನೊ
ಆ ಗ್ಯಾನ ರಾಜಸಾಪ.

೨೧

ಏದ್ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜಿತ್
ಒರೇ ಮೊದತುಂಡ್ಂದೂ
ಆಲೇ ದೇವ ಇಪ್ಪಂದೂ
ತಪ್ಪಾಯಿತ್ ನಂಬುವ
ಅಲ್ಪ ಗ್ಯಾನ ಪೊಟ್ಟಾಪ;
ಈ ಗ್ಯಾನ ತಾಮಸಾಪ.

೨೨

ಎಕ್ಕಲೂ ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ
ನ್ಯಾಯವಾನ ಪಣೆನ
ಆಸೆಯೊಂದೂ ಬೆಕ್ಕತೆ
ಕೊದಿ ಚೊಡಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಫಲಕ್ಕಾಸೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಕೆಯ್ಯವ ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ
ಸಾತ್ವಿಕ ಪಣೆಯಾಪ.

೨೩

ಏದ್ ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯಕ
ಮಾಡ್ನಾಸೆ ಬೋಡಿತೋ
ಬಡಾಯಿಲೋ, ನೈಪ್ಲೋ,
ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ ಕೆಯ್ಯವೋ
ಆ ಪಣೆ ರಾಜಸಾಪ.

೨೪

ಏದ್ ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯಕ
ಮಿಂಇಕೆನ್ನೆಲ್ಲಾಪದೋ,
ತಾಂಡ ಕೈಲ್ ಆಪದೋ,
ಎಂದರಿಂಜಿಕೊವ್ವತೆ
ಆಲ್ ಆಪ ಕೇಡ್ನೊ
ತಾನರಿಂಜಿಕೊವ್ವತೆ
ಮಾಯಕ್ ಮರ್ಲಾಯಿ
ಕೆಯ್ಯವ ಪಣೆಯೆಲ್ಲಾ
ತಾಮಸ ಪಣೆಯಾಪ.

೨೫

ಆಸೆನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
ನಾನೇ ನಾನ್ಂದೆಣ್ಣತೆ
ಧೈರ್ಯತೂ ಪುರ್ಡ್ಲೂ
ಆಪೋ ಪೋಪೋಂದೆಣ್ಣವ
ಬೇಜಾರೊಂದೂ ಮಾಡತೆ
ಪಣೆ ಕೆಯ್ಯವವನ್
ಸಾತ್ವಿಕ ಕರ್ತನಾಪ.

೨೬

ಮದಿಚಿತೂ ಕೊದಿಚಿತೂ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣೆ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್
ನಾಸ್ಲನ್ ಆಯಿತ್
ಕೇಡ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಂಡ್
ಗೊಜ್ಜೆಯಾನ ಮಾಲವ

ಲೋಕತ್‌ಲ್ ಕಟ್ಟುವ.

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಅರ್ಜುನ
ಈಂಗುಂಡ್ ಮೊಳಿ ಅಂಜಿ;
ಕೆಜ್ಜದ್ ಕೇತ್ರಾಪದ್
ಎನ್ನನೆಂದರಿವಕ್
ಸಾಂಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತೇಣ್ಣುವ.

ಕಾಯವೂ, ಕರ್ತವೂ,

ಕಣ್ಣ್ ಕೆಮಿ ಎಲ್ಲಾತೂ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಯೂ
ಜೀವತ್‌ಡ ಕಾತ್‌ಲ್
ಆಪ ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿಯೂ,
ಕಾಯತುಳ್ಳ ದೇವೈಯ್ಯ,
ಅನ್ನನುಂಡ್ ಅಂಜಾಳ್.

ಅನ್ಯಾಯಾಡ್ ನ್ಯಾಯಾಡ್
ಮೇಲ್ ಮನ ಬಾಕ್‌ಲ್
ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜತೊ
ಅನ್ನತ ಪಣಿಕೆಲ್ಲಾ
ಈ ಅಂಜೂ ಮೊಳಿಯುಂಡ್.

ಇನ್ನನಿಪ್ಪ ಕಾಲತ್
ಎಣ್ಣಿತೂ ಪಡಿಕತೆ
ತಾನಾಯಿತರಿಯತೆ,
ತಾನೇ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡುವ
ಎಂದೆಣ್ಣಿ ನೆನಪಳ
ಬುದ್ಧಿಲ್ಲತ ಮಾಲವ
ಈಂಡ ಗುಟ್ಟ್ ಕಾಣಲ.

ಆರೊಬ್ಬ ಮನಸ್‌ಲ್
ನಾನೇ ನಾನಂದೆಣ್ಣುವ

೧೧ ಬಲೈರಿಕೆ ಇಲ್ಲತೆ
ಆಸೆ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಉಳ್ಳಂತ ಮನ್‌ಸನ್
ಲೋಕತ್ ಜನಕೆಲ್ಲಾ
ಕೊಂದ್ ಚೂರೆ ಇಟ್ಟಿನೊ

೧೨ ಕೊಂದನ್ನಕೆ ಆಪ್‌ಲೆ;
ಅನ್ನತ ಮನ್‌ಸನ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟುಲೆ.

೧೨

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಿತುಳ್ಳದೂ,
ಗ್ಯಾನ ಬೆಕ್ಕಂಡಿಯದೂ,
ಗ್ಯಾನಕಾರಂದೆಣ್ಣಿತೂ,
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್

೧೪ ಮೂಂದ್ ಬಿದಿ ಉಂಡ್‌ಲ;
ಈನಂಗುಂಡ್ ಪೋರಾಂದ್
ಮಾಲವಡ ಕಾಯಂದೂ,
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಂದೂ,
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವಂವಂದೂ
ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಕ್

೧೫ ಮೂಂದ್ ರೂಪ ಉಂಡ್‌ಲ. ೧೫

ಗ್ಯಾನಂದೆಣ್ಣಿತುಳ್ಳದೂ
ಪಣಿಂದೆಣ್ಣಿತುಳ್ಳದೂ
ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವಂವಂದೂ
ಆಂಡಾಂಡ ಗುಣ ಪೋಲೆ
ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ತರಂದ್

೧೬ ಸಾಂಖ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಎಣ್ಣುವ;
ಕೇಳ್ ನೀ ಮನವೇಂಗಿ
ಉದ್ದಂಗೆಟ್ಟಿ ಪಾಡುವಿ.

೧೯

ಪ್ರಾಣ ಮನ ಇಂದ್ರಿಯ
ಕೈಲಡಂಗಿ ನಿಪ್ಪದೊ,
ಆ ಧೈರ್ಯತ್ ಮನಸ್
ಸಾತ್ತಿಕಡ ಧೈರ್ಯಾಪ.

ಏದೊರಪ್‌ಲಿಂಜಕ
ನಡಪಕೂ ಸವುಖ್ಯಕೂ
ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಯೆಲ್ಲಾಂಗೂ
ಮನಸ್‌ನ ಇಟ್ಟಿತ
ಕೆಜ್ಜ ಪಣಿ ಫಲಕ್
ಆಸೆ ಮಾಡಿಕೊವ್ವದೋ,
ಆ ಧೈರ್ಯತ್ ಮನಸ್
ರಾಜಸಂಡ ಧೈರ್ಯಾಪ.

ಏದೊರಪ್‌ಲಿಂಜಕ
ಕೆಟ್ಟ ಬುದ್ಧಿಕಾರನ್
ಪೋಡಿ ಶೋಕ ಬೇಜಾರ
ಒರಕ್ ಮಂದಂದೆಣ್ಣುವ
ಈ ಕೆಟ್ಟ ಗುಣತನ
ಬುಡತೆಯೇ ಇಪ್ಪನೊ,
ಅನ್ನತ ಧೈರ್ಯವೇ
ತಾಮಸಡ ಧೈರ್ಯಾಪ.

ಮೂಂದ್ ತರ ಸುಖುಂಡ್
ಏ ಸುಖ ಕೊದ್‌ಚಿತ್
ನೇಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ
ಚಂದೋಳ ಪೆರ್‌ಪದೋ
ದುಃಖವೆಲ್ಲಾ ನೀಂಗುವೋ,
ಆದಿಲ್ ವಿಷ ಪೋಲೆ
ಪಿಂಞ ಪಿಂಞ ಪಾಪೋಲೆ

ತಾಂಡ ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿಲೆ
ಏದ್ ಸುಖಿರಿವದೊ
ಅದೇ ಸುಖ ಸಾತ್ತಿಕ.

೩೩ ವಿಷಯತೂ ಇಂದ್ರಿಯತೂ
ಸಮ್ಮಂಧ ಮೊಳಿಂಗುಂಡ್
ಆದಿಲ್ ಪಾಲಾಯಿತ್
ಪಿಂಞ ನಂಜಿ ಆಯಿತ್
ಆಪ ಸುಖ ರಾಜಸ.

ಆದಿಂಜಿ ತಲೆಯೋಳ
ಮಂಡೆ ತಿರಿಕೊಂಡಿತ್
ಸುಖಿವಾಯಿ ಕಾಂಬದೂ
ಒರಕ್‌ಲೂ ಆಲಸ್ಯತೂ
ನೋಟ್ ದೃಷ್ಟಿ ಇಲ್ಲತೆ
ಕೆಟ್ಟುವ ಸುಖವೆಲ್ಲಾ
ತಾಮಸ ಸುಖಿವಾಪ.

ಭೂಮಿ ಬಾಣತಾಯೋಡ್
ದೇವಡಲ್ಲಿ ಆಯೋಡ್
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣಂದೆಣ್ಣುವ
ಈ ಮೂಂದ್ ಗುಣತ್‌ಂಜಿ
ತಪ್ಪನಂವನಿಲ್ಲೆಲ.

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣರಿಂಜಿತ್
ಪಟ್ಟಂಗೂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಂಗೂ
ವೈಶ್ಯಂಗೂ ಶೂದ್ರಂಗೂ
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿನ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಮಾಡಿತ್
ಕೆಟ್ಟಡಕಿ ಬೆಚ್ಚಿಯ.

೩೭

೨೮

೨೯

೪೦

೪೧

ಚಂದೋಳತೂ ದುಃಖತೂ
 ಎಕ್ಕಲೂ ಮುಳಿಯಂಡ್
 ಪಣಿ ಕೆಯ್ ಕರ್ತಾವು
 ರಾಜಸ ಕರ್ತನಾಪ.

ಕೆಯ್ಯುವಳ ಪಣಿಲ್
 ಮನಸೊಂದೂ ಇಡತೆ
 ಕಾರ್ಯತ್ ಸ್ವಭಾವ
 ತಾನರಿಂಜಿಕೊವ್ವತೆ
 ಗರುವತ್ಲ್ ಇಂಜಂಡ್
 ಚದಿಪಳ ಆಸೆಲ್
 ಬೋರೆ ಎಲ್ಲಾ ಜನಕೂ
 ಮಾನಕೇಡ್ ಮಾಡ್ಯಂಡ್
 ಮಂದ ಬುದ್ಧಿ ಆಯಂಡ್
 ಮನ ಧೈರ್ಯ ಇಲ್ಲತೆ
 ಇಂದ್ ನಾಳೆಂದೆಣ್ಣೆತ್
 ಕಾಲೊ, ನೇರೊ ತಪ್ಪಿತ್
 ಪಣಿಕ್ ಕೈಯ್ಡಾವ
 ತಾಮಸ ಕರ್ತನಾಪ.

ಬುದ್ಧಿ ಧೈರ್ಯಂದೆಣ್ಣುವ
 ಈ ದಂಡುಳ್ಳ ಗುಣವೂ
 ಸತ್ತ ರಜಸ್ ತಮಸ್ಸಡ
 ಮೊಳಿನ ಪುಡಿಚಿತ್
 ಮೂಂದ್ ಮೂಂದ್ ಭಾಗಾಪ.
 ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಆಯಿತ್
 ಅದ್ ಶೇರ ಎಣ್ಣುವಿ,
 ಕೇಳ್ ನೀ ಮನವೇಂಗಿ.

ಧರ್ಮ ಮಾಡಿಕೊವ್ವದೂ

೨೭

೨೮

೨೯

ಅಧರ್ಮ ಬುಡುವದೂ
 ಏ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
 ಏ ಪಣಿನ ಬುಡುವ
 ಏದ್ ಪೋಡಿ ಆಪದ್
 ಏದ್ ಪೋಡಿ ಆತದ್
 ಏದ್ ಕೆಟ್ಟಿತ್ಡುವ
 ಏದ್ ಸ್ವರ್ಗ ತಪ್ಪಂದ್
 ಬುದ್ಧಿಂಗುಂಡರಿವದೇ
 ಸಾತ್ವಿಕಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೋ.

ಧರ್ಮತ್ ಪಣಿಯೇದ್
 ಅಧರ್ಮ ಪಣಿಯೇದ್
 ಏದ್ ಪಣಿ ನಲ್ಲದ್
 ಏದ್ ಪಣಿ ಕೆಟ್ಟದ್
 ಎಂದರಿಂಜಿಕೊವ್ವಾತ್
 ತಪ್ಪಾಯಿತರಿವದೇ
 ರಾಜಸಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೋ.

ತಮೋಗುಣತಿಪ್ಪಕ
 ಬುದ್ಧಿಕ್ ಕೆಳಪಾಯಿ
 ಅಧರ್ಮತ್ನೆಲ್ಲಾನೊ
 ಧರ್ಮಂದ್ ನೆನಪದೂ
 ಅದ್ ಪೋಲೆ ಎಲ್ಲಾನೊ
 ಒಂದಾಂಗೊಂದದಿಯಾಯಿ
 ಗೇನ ಮಾಡ್ತ ಬುದ್ಧಿಯೇ
 ತಾಮಸಂಡ ಬುದ್ಧಿಯೋ.

ಏದೊರಪ್ ಇಂಜಕ
 ಒಂದಾಲೆ ಮನ ನಿಪ್ಪೊ,
 ಜೋಗತ್ಡ ಬಲತ್

೩೦

೩೧

೩೨

ಕೆಟ್ಟಡಕ ಮಾಡ್‌ನ
 ಆಚಾರ ನಡಪ್‌ಲ್
 ಚೆನ್ನ ದೋಷ ಉಂಡೇಂಗ್ಯೂ
 ಆನ ಬುಟ್ಟಕಾಗಲ.
 ಅಗ್ಗಿ ಬಾಯಿ ತಿತ್ತನ
 ಪೊಗೆ ಮುಚ್ಚಿ ಕೊಂಡೋಲೆ
 ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಲೆಲ್ಲಾ
 ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನ ದೋಷಿಪ್ಪ
 ಏದೊಂದಾಲ್ ಬುದ್ಧಿಯೊ
 ಆಸೆಕ್ ಮರ್‌ಲಾತೆ
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್
 ಕೊದಿನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಈ ತರತ್ ಸನ್ಯಾಸ
 ಮಾಡಿಯಂಡ್ ಉಂಡೇಂಗಿ
 ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯತನ್ನತ
 ಸನ್ಯಾಸವೇ ಕೇತ್ರಾಪ.
 ಗ್ಯಾನ ಕೇತ್ರ ಆನಕ
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ
 ಪಾಟ್‌ನ ಚುರಿಕಿತ್
 ನೀಕ್ ಪಾಡಿ ತಪ್ಪಿನೊ.
 ಗ್ಯಾನಕ್ ಫಲವಾಯಿ
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಕ್‌ಟ್ಟುವ.
 ನಲ್ಲ ಬುದ್ಧಿ ಇಂಜಿತ್
 ಮನೊರಪ್‌ಚಿಟ್ಟಿತ್
 ಮನಸ್‌ನ ಗೆದ್ದಿತ್,
 ತೇಂಡ್‌ನಕೊ ತೊಟ್ಟಕೊ
 ಸದ್‌ ಮಾಡಿಕೊಂಡಕೊ

ಅತ್ ಮನ ಕೊಡತೆ
 ಮದಿಚಿತ್ ಕಳಿಯತೆ
 ಚೊಡಿನೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್,
 ದಾರಿಲ್ಲತ ಕಾಡ್‌ಲ್
 ಆದ್ಧ ಶುದ್ಧ ಜಾಗತ್
 ಇರ್‌ಟೊಳಿಂಜಿಕೊಂಡಂಡ್
 ಚೆನ್ನ ಚೆನ್ನ ತಿಂದಂಡ್
 ಬಾಕ್ ಮನ ಕಾಯತೂ
 ನಲ್ಲ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
 ಒಂದಾನೊ ಕೊದಿಕತೆ
 ಜೋಗ ನೇಮತಿಂಜಂಡ್
 ಕೊದಿಚಿತೂ ಮದಿಚಿತೂ
 ನಾನೇ ನಾನ್‌ಂದೆಣ್ಣುವ
 ಬಲೈರಿಕೆಲಿರತೆ
 ಬಲತ್‌ನೊ ಚೊಡಿನೊ
 ದೂರ ನೀಕಿಕೊಂಡಿತ್
 ಏದೊರ್ ಮೊದತ್‌ಲೂ
 ಕೆಟ್ಟಾಸೆನ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ಕೊದಿನ ಕಳಂದಿತ್
 ಶಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಮಾಲವ
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರುವ.
 ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕ ಸೇರಿನೊ
 ಶೋಕ ಆಸೆ ಮಾಡುಲೆ;
 ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುನ
 ಒರೇ ಪೋಲೆ ಕಾಂಬೆನ್ನ
 ಭಕ್ತಿಲ್ ಪಡೆಯುವ.
 ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತ್

೫೧

೫೨

೫೩

೫೪

೪೮

೪೯

೫೦

ಇಂದ್ರಿಯೆಲ್ಲಾ ಗೆದ್ದಿತ್
ತಪ್ಪುಕೊಪ್ಪು ಮಾಡುವ
ಮನತೆಕ್ಕಲಿಂಜಂಡ್
ಶಾಂತಿ ತಪ ಶುದ್ಧವೂ
ಸತ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ಯಾನವೂ
ದೇವಳ ನೆನಪದೂ
ಸ್ವಭಾವತ್ ಪಾರುವ
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ.

ಶೂರನಾಯಿತಿಂಜಂಡ್,
ಬೈಂಬ ಕೇಳಿ ಕೇಟಿತ್,
ಬುದ್ಧಿ ಓಟ ಇಂಜಿತ್,
ಪೊಪ್ಪಕ್ ಪೊರಟಲ್ಲಿ
ಕತ್ತಿ ಕೈಯ್ ಗೆಲ್ಲತೆ
ಬೈಮೊಟ್ಟಿತ್ ಬರತೆ,
ತೌಂದಾರಿಯಾಯಿತಿಂಜಿ,
ನಾಡಡಕಿಕೊವ್ವದ್
ಸ್ವಭಾವತ್ ಕ್ಷತ್ರಿಯ
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ.

ಉಪ್ಪದೂ ಕಳಪದೂ
ಅತ್ತಳ ಚಾಕುವದೂ
ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡುವದೂ
ಸ್ವಭಾವತ್ ವೈಶ್ಯನ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ.

ಆಳಾಯಿತ್ ಇಪ್ಪದ್
ಸ್ವಭಾವತ್ ಶೂದ್ರನ್
ಕೆಯ್ಯಂಡಿಯ ಪಣಿಯೆ.

ತನ್ನಡ ಸ್ವಭಾವಕ್

ಒತ್ತಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ
ಆಸೆ ಉಳ್ಳ ಮಾಲೋಂಗ್
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ;
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಕ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ
ಎನ್ನನೆಂದ್ ಎಣ್ಣುವಿ.

೪೫

ಏದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್

೪೨ ಎಲ್ಲಾ ಭೂತ ಆಯಿತೋ,
ಏ ದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್
ಭೂಲೋಕ ನಡಪದೋ,
ಅಂತ ಪರಮಾತ್ಮನ,
ತಾಂಡ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
ಪೂಜಿಯಂಡ್ ಉಂಡೇಂಗಿ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

೪೬

ಚಾಯೋಡೆ ನಡತುವ
ಬೋರೆ ಬೋರೆ ಜಾತಿಡ
ಆಚಾರ ನೆಲೆಕಿಂಜೂ
ಚಾಯಿಲ್ಲತೆ ಮಾಡುವ
ತಾಂಡ ಜಾತಿ ಆಚಾರ
ತಾನ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿನೊ
ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಕಟ್ಟುವ.

೪೩

ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣಕೊತ್ತಿತೆ
ಕೆಟ್ಟಡಕೆ ಮಾಡ್‌ನ
ಆಚಾರೊ ನಡಪೆಲ್ಲಾ
ಆರೊಬ್ಬ ನಡತಿನೊ
ಪಾಪವನ ಸುತ್ತಲೆ.

೪೭

ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣಕೊತ್ತಿತೆ

ನಲ್ಲ ನೆಲೆ ಪಡೆಯೊ.

ಗುಟ್ಟಾಕಂಜಿ ಗುಟ್ಟುಳ್ಳ

ಗ್ಯಾನತರ ಬಟ್ಟಿನ

ನೀಕ್ ನಾನ್ ಎಣ್ಣಾನ;

ಇದೆಲ್ಲಾನರಿಂಜಿತ್

ಇಚ್ಛೆ ಪೋಲೆ ಮಾಡಿಯ.

ಪೆರ್ತ ಗುಟ್ಟಾಯಿತುಳ್ಳ

ಇಂಚೆ ಓರ್ ತಕ್ಕುಂಡ್;

ನಿನ್ನ ನಾಕ್ ಪೆರ್ತ

ಕೊದಿಯುಳ್ಳಾನಂಗುಂಡ್

ಈ ನಲ್ಲೋರ್ ತಕ್ಕನ

ಎಣ್ಣುವಕೊದಿಪಿನೊ.

ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಯ್ಯೊ

ನಾಡ ಭಕ್ತನಾಯೋಳೊ;

ನನ್ನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿಯ;

ನನ್ನ ನೀನ್ ತೊತ್ತೋಳೊ;

ನನ್ನೇ ನೀಕ್ ಕಟ್ಟುವ;

ಸತ್ತಿಯ ಪರೆಯುವಿ.

ಬೋಂಡಿಯಂವ ನೀ ನಾಕ್.

ನಾ ಪರೆಂದ ತಕ್ಕಕ್

ಮೂಕಿತುಳ್ಳ ಎಲ್ಲಾನೊ

ನೀನ್ ಬುಟ್ಟ್ ಕೊಂಡಿತ್

ನಾಡ ಮರೆ ಬುದ್ದೋಳೊ;

ಪಾಪತ್ಡ ಬಟ್ಟಿಂಜಿ

ನಿನ್ನ ನಾ ಬುಡ್ತುವಿ

ದುಃಖ ಮಾಡಿಕೊವ್ವಂಡ.

ತಪ ಮಾಡತವಂಗೂ

೬೧ ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲತವಂಗೂ

ಕೇಪ ಮನ ಇಲ್ಲೇಂಗ್ಯೊ

ಎಡ ಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟದ್

ಗೇನ ಮಾಡಿಕೊವ್ವೇಂಗ್ಯೊ

ಈ ಗುಟ್ಟನ ಎಣ್ಣಂಡ.

೬೨

೬೨ ಈ ಬಲ್ಲಿಯ ಗುಟ್ಟುಳ್ಳ

ನಲ್ಲದಾನ ಪಾಟ್ನ

ಎಡ ಭಕ್ತಕೆಣ್ಣಿನೊ

ಇಂಚಾಚ್ಚಕೂ ಭಕ್ತಿಲ್

ಅವನ್ ಎನ್ನ ಸೇರುವ.

೬೩

ಅವಂಗಿಂಜೂ ನಾಕಿಇಾರೂ

೬೪ ನಲ್ಲ ಪಣಿ ಕೆಯ್ಯುವ

ಮಾಲವನ್ ಬೋರಿಲ್ಲೆ;

ಅವಂಗಂಜಿ ಬೋರೊಬ್ಬನೊ

ನಾಕ್ ಕೊದಿ ಇಲ್ಲೆ;

ಇಂಚೆ ಮಿಂಚಾಕಿಪ್ಪಾಲೆ.

೬೪

ಧರ್ಮಕ್ ಮೊಳಿಯಾನ

ಎಂಗಡಿಬ್ಬಡೀ ಪಾಟ್

ದಾರೊಬ್ಬನ್ ಓದುವೋ

ಅವನ್ ಗ್ಯಾನ ಯಜ್ಞತ್

ನಾಕ್ ಯಜ್ಞ ಮಾಡ್ಚಿ

ಎಂದ್ ನಾನರಿಂಜವಿ.

೬೦

ನಂಬಿಗೆಯೊ ಬೆಚ್ಚಿತ್

ಪುರ್ಡ್ ನಲ್ಲದಿಂಜಿತ್

ಕೆಟ್ಟದ್ ನೆನಕತೆ

೬೬ ಮಚ್ಚರೊಂದೂ ಮಾಡತೆ

ಈನ ದಾರ್ ಕೇಪನೊ

ನಾನಾರ್ ನಾನಂತಂವ
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ನೆನತಿತ್
 ನೇರಾಯಿತರಿಂಜಂವ
 ನಲ್ಲರಿಂಜಿಕೊಂಡಿತ್
 ಕಾಲೋ ನೇರೋ ಮಿಾರತೆ
 ಎನ್ನ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.

೫೫

ನಾಡಾದನೆಲಿಂಜಂಡ್
 ಎಲ್ಲಾ ಪಣಿ ಕೆಜ್ಜಂಡ್
 ಎನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
 ಎಕ್ಕಲೆಕ್ಕಲುಳ್ಳಂತ
 ಮುಡಿಕಾಲ ಇಲ್ಲತ
 ನೆಲೆ ಬಂದ್ ಸೇರುವ.

೫೬

ಆನಂಗುಂಡ್ ನೀನೆನ್ನ
 ನಲ್ಲಂವಂದರಿಂಜಂಡ್
 ಕೆಯ್ಯುವ ಪಣಿಯೆಲ್ಲಾ
 ನಾಕೊಪ್ಪಾಚಿ ಕೆಜ್ಜಿತ್
 ಬುದ್ಧಿನ ಒರಪ್ಪಾಚಿ
 ಮನಸ್ಸನ ಗೆದ್ದಿತ್
 ನಾಡ ಮಿಾದ ಎಕ್ಕಲೂ
 ಮನಸ್ಸನ ಬೆಚ್ಚೊಳೊ.

೫೭

ನಾಡಲ್ಲಿ ಮನ ಬೆಚ್ಚಿ
 ಎನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
 ಕಷ್ಟ ಜಾಟಿಕೊಂಬಿಯ;
 ಅದಲ್ಲತೆ ಬಲ್ಲ್ಲ್
 ಆ ಬಟ್ಟಿನ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ನಾನೇ ನಾನ್ಂದೆಣ್ಣಿತ್
 ಏಡ ತಕ್ಕ ಕೇಳತೆ

ಬೋರೆ ಬಟ್ಟೆ ಪೊಯಿನೊ
 ನೀನ್ ಕೆಟ್ಟ ಪೋಪಿಯ.

೫೮

ನಾನೇ ನಾನ್ಂದೆಣ್ಣುವ
 ಬಲೈರಿಕೆಲಿಂಜಂಡ್
 ಪೊಪ್ಪ ಕಯ್ಯಂದೆಣ್ಣಿತ್
 ನೀ ಮಾಡುವ ಗೇನತ್
 ಏದೊರೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ;
 ನೋಡ ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣವೇ
 ನಿನ್ನ ಪೊಪ್ಪಾಚಿರುವ.

೫೯

ನೋಡ ಪುಟ್ಟ್ ಗುಣವೇ
 ನೋಡ ಜಾತಿ ಪಣಿಕ್
 ನಿನ್ನ ಕೆಟ್ಟಿತ್ಟ್ಟಿತ್;
 ಮಾಯಕ್ ಮರ್ಲಾಯಿ
 ಕೆಯ್ಯುಲೆಂದ್ ಎಣ್ಣಿನೊ
 ಬೋರೆಯೋರ್ ಆದನ್
 ನಿನ್ನಂಗುಂಡ್ ಆ ಪಣಿ
 ಕೆಯಿಚಿಟ್ಟಿತೇ ತೇರುವ.

೬೦

ಎಲ್ಲಾ ಜೀವ ಜಂತುಡ
 ನೆಂಚೆಲುಳ್ಳ ಮಾದೇವ
 ಚಕ್ರಕ್ಟ್ಟ ಮೊದಲ್
 ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಪೋಪೋಲೆ
 ತಾಂಡ ಮಾಯ ಶಕ್ತಿಲ್
 ಎಲ್ಲಾನೊ ತಿರ್ಕುವ.

೬೧

ಆನಂಗುಂಡ್ ಅರ್ಜುನ
 ಆ ದೇವ ಮರೆ ಬುದ್ಧ್
 ಆ ದೇವ ದಯಂಗುಂಡ್
 ನಲ್ಲ ಶಾಂತಿ ಗುಣವೂ

ಎಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟೋ ಅಲ್ಲಿಯೇ
 ಬಿಲ್ಲ ಕಾರ ಪಾರ್ಥನೂ
 ಅಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ
 ಅಲ್ಲಿ ಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೂ
 ಅಲ್ಲಿ ನೀಲಕೋಡಿಯೂ
 ಅಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ನೀತಿಯೂ
 ಇಪ್ಪದ್ ಒರಪನ್ನೆ"
 ಎಂದೆಣ್ಣಿ ಪರೆಂದತ್.
 ಬಾಳೆನ್ನಡ ಚಂಜಾದಿ
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಭಗವಂತ

ಅರ್ಜುನ ಬಯಂಬಂಗ್
 ಪಾಡ್‌ನಂಥ ಪಾಟಿಲ್ಲಾ
 ಎಂಗರಿವ ಪಾಡ್‌ಚಿ;
 ತಪ್ಪಿ ಪೋಯಿತುಂಡೇಂಗಿ
 ತಪ್ಪಾಕೊಪ್ಪ ಮಾಡಿರೊ.
 ಈ ಪಾಡುವ ಬೆಕ್ಕನ
 ಬೆಪ್ಪಕೊಮ್ಮೆಡ್‌ಪಕ
 ೭೮ ಪಾಡುವ ಮೊರಡಾಪ
 ಆದಿ ಮೂಲ ಲೆಲ್ಲೇಲೊ.

ಓಂ ತತ್ ಸತ್.

ಪಾಪವನ ಬುಟ್ಟಿತ್
 ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಪ್ಪಲ;
 ಪುಣ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡವು
 ಪೋಪ ಪುಣ್ಯ ಲೋಕಕ್
 ಅನ್ನತವು ಪೋಪಳ.

ಒಬ್ಬುದ್ಧಿ ಒರ್ ಮನ
 ಬೆಚ್ಚಂಡೀನ ಕೇಟಿಯು?
 ಅಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟನ
 ಮಾಯತ್ ಮರ್ಲೆಲ್ಲಾ
 ದೂರ ನೀಂಗಿ ನಿಂದತ?
 ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಟಿತ್.

ಅದ್ ಕೇಟ ಅರ್ಜುನ
 ಈ ಬಾಕ್ ಪರೆಂದತ್:-
 'ಕೇಳೆನ್ನಡ ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ;
 ನಿನ್ನಡ ದಯಂಗುಂಡ್
 ಅಗ್ಯಾನತ್ ಪುಟ್ಟನ
 ಪಿರಾಂದೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟಿತ್;
 ಗ್ಯಾನ ನಾಕ್ ಪುಟ್ಟಾಚಿ;
 ಸಂಶಯೆಲ್ಲಾ ತೇಂದತ್;
 ನೀನೆಣ್ಣಾನ ತಕ್ಕನ
 ಕೇಟಿತೆ ನಡಪಿನೊ'.
 ಎಂದೆಣ್ಣೆ ಪರೆಂದತ್".

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ, ಚಂಜಾದಿ
 ಈ ಪಾಟ್ನ ಕೇಟಿತ್
 ಸಂಜಯ ಪರದಾನಿ
 ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ ನೋಟಿತ್
 ತಾನೆನ್ನ ಪರೆಂದತ್:-

"ಕೇಳೆನ್ನಡ ರಾಜನೆ,
 ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮಂಡೊ
 ಅರ್ಜುನ ಬಯಿಂಬಂಡೊ
 ಎಚ್ಚಕೋ ಅದಿಯಾನ

೨೧

ಪಾಟ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೇಟಿತ್
 ಏಡ ಕಾಲ್ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ
 ಕುಳ್ಳರ್ ಪೊರಿ ಪೊಟ್ಟಿತ್.

೨೪

ವೇದ ವ್ಯಾಸ ದಯತ್
 ಈ ಗುಟ್ಟಾನ ಜೋಗೆಲ್ಲಾ
 ಜೋಗಕಾರ ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ

೨೨

ತಾನನ್ನ ಪರೆಂದದ್
 ನಾನ್ ಕೇಟ್ಕೊಂಡನೊ.

೨೫

ಕೇಳೊ ಕೇಳೊ ಮಾದೊರೆ
 ಇನ್ನತ ಅದಿಯಾನ
 ಪುಣ್ಯ ತಪ್ಪ ಪಾಟ್ನ
 ಅಚ್ಚಪ್ಪನೊ ಅರ್ಜುನ
 ಪಾಡ್ನದ್ ಕೇಟಿತ್
 ಅಕ್ಕಕ್ಕ ನೆನತಿತ್
 ಚಂದೋಳ ನಲಿವಿನೊ.

೨೬

ಕುಟ್ಟಪ್ಪ ಮಹಾತ್ಮಂಡ
 ಅದಿಯಾನ ರೂಪತ್ನ
 ನೆನತಿತ್ ನೆನತಿತ್

ಪಿಂಞಲೂ ನಲಿವಿನೊ.

೨೭

೨೩

ಕೇಳೊ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೇ
 ನಾಕ್ ತೋಂದುವಂತಾನ
 ನೇರಾಯಿತ್ ಎಣ್ಣುವಿ;
 ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ ಭಗವಂತ

ಬೀರ್ಯ - ವೀರ್ಯ

ಬೋಜಿ ರೂಪ = ದಿವ್ಯ ರೂಪ

ಮಚ್ಚರ = ಮತ್ಸರ

ಮರ್ದಲೆ = ಹಿಂಬಾಲಿಸುವವನು

ಮೊದ ; ಮೊದಲ್ = ವಸ್ತು

ಮೊಳೆ = ಕಾರಣ

ವಿಭೂತಿ ಯೋಗ = ಈಶ್ವರ ಸ್ವರೂಪ

ಹಿಗ್ಗು = ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಂತೋಷಪಡು.

ಸಮಾಪ್ತಿ.

ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು

ಅದಿ=ಅತಿ; ಹೆಚ್ಚು ; ಅಶ್ಚರ್ಯ

ಅಚ್ಚೈಯ್ಯ, ಅಚ್ಚಪ್ಪ = ಅಚ್ಚುತ ; ಕೃಷ್ಣ

ಆದನೆ = ಆಶ್ರಯ; ಎಜಮಾನನೆ

ಉತ್ತಾರ= ಉದಿಪಲ್ಲಿಂಜಿ ತಾರುವಲ್ಲಿ ಕೆತ್ತಣೆ; ಪೂರ

ಎಲ್ಲಾ ರೂಪ = ವಿಶ್ವ ರೂಪ

ಕುಟ್ಟೈಯ್ಯ, ಕುಟ್ಟಪ್ಪ = ಕೃಷ್ಣ

ಕಂದ್ = ಕುತ್ತಿ

ಕೆಳಪ್ = ಚಂಚಲ

ಕೇತ್ರ = ಸಿದ್ಧಿ

ಕೊಡಿಕೂಡುವ = ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವುದು

ಗ್ಯಾನ = ಜ್ಞಾನ

ಗೇನ = ಧ್ಯಾನ : ಆಲೋಚನೆ

ಚದಿ = ಮೋಸ

ಚಂಗಪ್ಪ = ಶಂಕರ

ಜೋಗ = ಯೋಗ

ಜೋಯಿ=ಯೋಗಿ

ತುದಿಪ = ಸ್ತುತಿಸುವುದು

ತೌಂದಾರಿ (ತಾನ್+ಉದಾರಿ)=ಧರ್ಮ ಮಾಡುವವನು

ನೇಮ = ಅಭ್ಯಾಸ

ಪರ = ಜನಿಸು, ಹರಿಯ

ಪರೆ = ಮಾತಾಡು

ಪಣೆ = ಕರ್ಮ

ಮುರ್ಡ್ = ಶ್ರದ್ಧೆ ; ಹೊಟ್ಟೆಕಿಚ್ಚು

ಮುಟ್ಟ್ಗುಣ = ಪ್ರಕೃತಿ

ಬಿದಿ = ವಿಧಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಡಿಕೇರಿ

2014-2017ನೇ ಕಾಲತ್‌ರ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯಂಗ

ಬಿದ್ದಾಟಂಡ ಎಸ್. ತಮ್ಮಯ್ಯ	ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ಉಮರಬ್ಬ	ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಡಾ ಮೇಚಿರ ಸುಭಾಷ್ ನಾಣಯ್ಯ	ಸದಸ್ಯ
ಪಡಿಇಾರಂಡ ಜಿ. ಅಯ್ಯಪ್ಪ	ಸದಸ್ಯ
ಡಾ. ತೀತಿರ ರೇಖಾ ವಸಂತ್	ಸದಸ್ಯೆ
ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ಬೇಬಿ ಚೋಂದಮ್ಮ	ಸದಸ್ಯೆ
ಚೀರಮ್ಮನ ವಾಣಿ ಚಂಗುವಮ್ಮಯ್ಯ	ಸದಸ್ಯೆ
ಮಾದೇಟಿರ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ	ಸದಸ್ಯ
ಮದ್ರೀರ ಸಂಜು ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ	ಸದಸ್ಯ
ಕುಡಿಯರ ಬೋಪಯ್ಯ	ಸದಸ್ಯ
ಮೂಕೈರೀರ ಲೀಲಾವತಿ	ಸದಸ್ಯೆ
ಮೇದರ ತಾಣಿ	ಸದಸ್ಯ
ಕಾಳಚಂಡ ಜಿ. ಕಾರ್ಯಪ್ಪ	ಸಹ ಸದಸ್ಯ
ಅಣ್ಣೀರ ಹರೀಶ್ ಮಾದಪ್ಪ	ಸಹ ಸದಸ್ಯ
ಚೋವಂಡ ಎಸ್. ಬೋಪಯ್ಯ	ಸಹ ಸದಸ್ಯ



ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪನವರು ಕೊಡಗಿನ ಬೇಂಗುನಾಡು ಪಟ್ಟಮಾಡ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ೧೮೭೫ ರಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಮಡಿಕೇರಿ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಹೈಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ರಿಕ್ಯುಲೇಷನ್ ಪಾಸಾಗಿ, ಮಂಗಳೂರಿಗೆ

ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತೆರಳಿದರು. ಅಲ್ಲಿನ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಎಫ್.ಎ.ಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆ ಹೊಂದಿದರು. ಹಣದ ಅಭಾವದಿಂದ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಹುಟ್ಟೂರಿಗೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ, ಮಡಿಕೇರಿಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡರು. ಅದರಲ್ಲಿ ತೃಪ್ತರಾಗದೆ, ೧೯೦೦ ರಲ್ಲಿ ರೆವಿನ್ಯೂ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಆದರು. ೧೯೦೨ ರಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೇರಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕೊಡಗು ರೆಜಿಮೆಂಟಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಜಮೇದಾರರಾಗಿ ಸೇರಿ, ೧೯೦೪ ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ರೆಜಿಮೆಂಟನ್ನು ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದಾಗ ಮಿಲಿಟರಿ ಸುಭೇದಾರರಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿದರು. ಅದೇ ವರ್ಷ ಅವರು ಪೊಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯನ್ನು ಸೇರಿ, ಮದರಾಸಿನ ವೆಲ್ಲೂರು ಪೊಲೀಸ್ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿ ತರಬೇತಾದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅವರು ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿಯೂ, ಪ್ರಾಸಿಕ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರಾಗಿಯೂ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರು.

ಈ ಸರಕಾರಿ ಕೆಲಸದ ಮಧ್ಯೆ ಅವರು 'ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ' ಮತ್ತು 'ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್' (ಶ್ರೀ ಭಗವದ್ಗೀತೆ) ಎಂಬ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. "ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ"ಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ, "ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್" ನ್ನು ಕೊಡವ ಭಾಷೆ, ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿ "ಬಾಳೋಪಾಟ್"ನ ಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೂ ಬರೆದರು.

ಚಿಣ್ಣಪ್ಪನವರು ಸಹಕಾರ ಸಂಘದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವನ್ನೂ, ಪೊಲೀಸ್ ಉದ್ಯೋಗಸ್ಥರ ಸಹಕಾರ ಸಂಘವನ್ನೂ, ಕೊಡಗು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಬೇಂಕನ್ನೂ ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಉದ್ಯುಕ್ತರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಕನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ, ಆಟೋಟಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದ ಬೌಲರ್ ಆಗಿದ್ದರು. ೧೯೩೧ ರ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೨ನೇ ತಾರೀಖಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ೫೬ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಿಧನ ಹೊಂದಿದರು.

— ಎನ್.ಸಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ
(ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪನವರ ಮಗ)