

# ವೈಶಾಲಿಕ ಎಕ್ಸ್‌ಟ್ರಾಯಾ ಲೇಔನ್

◆ ಅಂಜಂಡ ಬೊಕ್ಕಪ್ಪ

40



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೂಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ

BVP-1058-91117

(5) 1017-53/87.  
87

# ವೈಚಾರಿಕ ವಿಕ್ರಿಯಾ ಲೇಖನ

ಐಮುಡಿಯಂಡ ರಾಣಿ. ಮಾಚಯ್ಯ



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ

ಕ್ರಯ : ₹ 54/-

All Rights Reserved

ಪ್ರಕಟಣೆ : 2012

ಬೋಳಿಪಡ್ಡೆನವು : ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ

ಅಚ್ಚುಕಾರ : ಹೃಷೀಕ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್ & ಸ್ಪೀಡ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ದರ್ಬೆ, ಪುತ್ತೂರು

## ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ತಕ್ಕ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ 2011-12ನೇ ಕಾಲತ್ ಪುಸ್ತಕ ಮುದ್ರಣ ಯೋಜನೆ ಪೋಲೆ ತರಾವಲಿ ಪುಸ್ತಕತ್‌ನ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡ್‌ವಕ್‌ಂದ್ ಪತ್ರಕಲ್ ಪ್ರಕಟಣೆ ಕೊಡ್‌ತಲ್ಲ ಈ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನತ್‌ನ ಎಕ್ಸ್‌ಕಾರ ಶ್ರೀ ಅಂಜಂಡ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ ಅಯಿಂಗ್ ಎಕ್‌ದಿತ್ ಅಯಿಚಿತ್. ಈ ಲೇಖನ ಇಂದೇತ್‌ರ ಜೀವನಕೂ ಪಂಡ್ ಜನಡ ಜೀವನಕೂ ಇಂಜ ತರಾವಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯೂ ಕೂಡ್‌ನನ್ನೆಕೆ ಇತಿಹಾಸತ್‌ನ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡಿತ್ ಎಕ್‌ದಿತ್

ಈ ಎಕ್ಸ್‌ನ ಓದುಗಂಗ ಎಡ್‌ತಿತ್ ಓದ್‌ನಲ್ಲ ಎಕ್ಸ್‌ ಕಾರಂಗೂ ಒತ್ತಾಸೆ ಕೊಡ್‌ತನ್ನೆಕೆ ಆಪದಲ್ಲತೆ ಇಂದೇತ್‌ರ ಸಮಾಜತ್ ಎನ್ನನೆ ಬಾಳೆನಕ ನಲ್ಲದ್‌ಲೆ ಅರಿವಾಪ. ಅಲ್ಲತೆ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಕೂ ಒತ್ತಾಸೆ ತಂದನ್ನೆಕೆ ಆಪ.

ಐಮುಡಿಯಂಡ ರಾಣಿ ಮಾಚಯ್ಯ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಡಿಕೇರಿ



## ಎಳ್ಳೆಕಾರಂಡ ತಕ್ಕ

ತೂಕ್‌ಬೊಳಕ್ ಪತ್ರಿಕೆಲ್ ನಾನ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿರ ಪ್ರಕಟಣೆನ ಕನ್ಯಾರ್ ತಿಂಗತ್(ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್) ನೋಬನ್. ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ನಾನ್ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನ ಎಣ್ಣುವ ಲೇಖನ ಆಯೆಚಿ ಕೊಡೆತ. ನಾಡ ಅನುಭವತ್ ನ ಅದಲ್ ಎಳ್ಡೆಯೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಆನ ಪಿಂಞ ಕೊಡವ ಪತ್ರಿಕೆರ ಉದಯ ಆನ ಪಿಂಞ ಫಲತರ ಸಂಸ್ಥೆಯಾನ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ ಎಳ್ತ ಕಾರಡ ಕೂಟ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ ಪರಿಷತ್ ಕೊಡವ ಕವಿ ಗೋಷ್ಠಿ, ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ಚುಟುಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಎಲ್ಲಾ ಬೊಳಂದಿತ್ ಕೊಡವತಕ್ಕರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಾಯಿಲ್ ಮೊಳಿ ಇಣ್ಣಿತ್.

ಆದ್ಯವಾಯಿತ್ ಡಾ. ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ವರಕವಿ ಅಪ್ಪಚ್ಚ, ಶ್ರೀ ನಡಿಕೇಲಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ, ತ್ರಿಭಾಷಾ ಸಾಹಿತಿ ಡಾ. ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ, ಇವು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯತ್ನ ಚಾಯಿಲ್ ಬೊಳೆತ್ಚಿ. ಇಕ್ಕ ಪುದಿಯ ಪುದಿಯ ಲೇಖಕ, ಲೇಖಕಿಯ ಉದಯವಾಯಿತ್. ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಾಯಿಲ್ ಮೊಳೆಕೇಲಿಯಂಡ್ ಉಂಡ್ ಎಣ್ಣುವಾತ್ ದಂಡ್ ತಕ್ಕಿಲ್ಲೆ.

ಕೊಡವಡ ಬಾಳೋಪಾವ್ ಆದಿ ಅಂತ್ಯ ಕಂಡವನಿಲ್ಲೆ. ನಾಡ ಅಣ್ಣ ಚಂಗಪ್ಪ, “ಬಾಳೋಪಾವ್ ಚಾಯಿಲ್ ಪಡಿ, ಆದ್ ಅಚ್ಚಕ್

ಸುಲಭ ಇಲ್ಲೆ, ಆಬ್ ಪಾಬ್ ನಂಗಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ" ಎಣ್ಣಿ ಎಂಜಿತ್.  
 "ನೀಡ ಇಂಲ್ಲಿಷ್ ಪರಂಗಿಯಡ ಭಾಷೆ-ಅದ್‌ನ್ನ ಬಯ್ಯಂಜಿ ಪಡಿ"  
 ಎಣ್ಣಿ ಇಂಜಿಲ್. ಆಚೇಂಗ್ಯೂ ನಂಗಕ್ ಅದ್‌ಂಡ ಪುಚ್ಚಿ ಪೋಯಿತ್‌ಲ್ಲೆ.  
 ನಂಗಡ ಮನೆಲ್ ಕೊಡವ ತಕ್ಕೇ ಪರಂದಿತ್ ಮಕ್ಕಕ್ ಪೋತ್ತಾಹ  
 ಕೊಡ್‌ಕಂಡು. ಕೊಡವ ತಕ್ಕ ಪಲಿವ ಇತರ ಉಪ ಜನಾಂಗತ್‌ರ  
 ಭಾಷೆಲೂ ಬೋಂಡಿಯಚ್ಚಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಂಡ್. ಅದ್ ನ್ನ ಸಹ  
 ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿತ್ ಅಯಿಂಗಡ ಸಾಹಿತ್ಯತ್‌ರ ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ  
 ವಿಷಯತ್‌ನ ನಂಗ ಎಡ್‌ತವಂಡು. ಇಕ್ಕಾಕಲೆ ಸಂಶೋಧನೆ  
 ಮಾಡಿಯಂಡೂ ಉಂಡ್. ಇನ್ನನೆ ನಂಗಡ ಕೊಡವ ತಕ್ಕರ ಸಾಹಿತ್ಯ  
 ಚಾಯಿಲ್ ಮೋಳ್‌ಕೇರಡ್. ಇದಂಗ್ ಕಾವೇಲಿ ಮಾತೆ ಪಿಂಞ  
 ಇಗ್ಗುತಪ್ಪ ದೇವಡ ಆಶೀರ್ವಾದ ಸದಾ ಇರಡ್. ಎಣ್ಣಿತ್ ಅಯಿಂಗಕ  
 ನಂಗ ಬೋಡನ. ಅಲ್ಲತೆ ಇಚ್ಚಕ್ ವಿಷಯತ್‌ನ ಎಲ್ಲವಕ್ ಮುತ್ತಪ್ಪಣೆ  
 ತಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸದಸ್ಯಂಗ  
 ಪಿಂಞ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗಕೂ ನಾನ್ ಕೈಮಲಂಗಿ ತೊತ್ತಿತ್ ನಾಡ ನಾಲ್  
 ಮೊಳನ ಇಲ್ಲಕೆ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಾಡ್ತಿ.

ಜೈ ಕೊಡವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಅಂಜಂಡ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ

ಚೇರಂಬಾಣೆ ಪೋಸ್ಟ್,

ಉ. ಕೊಡಗ್

ಫೋನ್: 08272-235274



## ವೈಚಾರಿಕ ವಿಚಾರಗಳೇ ಲೇಖನ

ಆಚಾರ ವಿಚಾರ :-

ಪಂಡೇ ಅಜ್ಜ ಮುತ್ತಜ್ಜಂಗ ನಂಗ ಮಕ್ಕಕ್ ಇನ್ನನೇ ಎಣ್ಣಿತಿಂಜತ್ - ಮಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ಕಚ್ಚೆ ಚಾಯಿಲ್ ಬೆಚ್ಚವಂಡು ನಲ್ಲ ಆಚಾರ ವಿಚಾರತ್ಲ್ ಬದುಕಂಡು, ಅದೇ ನಂಗಕ್ ಈ ಲೋಕಕ್ ಕೀರ್ತಿ ಪಿಂಇ ಪರಲೋಕತ್ಲ್ ಮುಕ್ತಿ? ಅನ್ನನೇ ಅವು ಗಂಭೀರತೆಲ್ ಜೀವನ ಮಾಡ್ಡಯಿಂಜತ್, ಕಳ್ಳ ಕುಡಿಚಿತ್ ಪೊಜ್ಜಬುದ್ದತೇಂಗ್ಗೂ ಅದೇ ಬೊಳ್ಳೆ ಕಳ್ಳಲ್ ಪುನಃ ರಾಜಿ ಆಪಯಿಂಜತ್. ಆಯಿಂಗಕ್ ಕಿಚ್ಚೆ ಮತ್ತರ ಇಂಜಿಲೆ, ಅವುನಲ್ಲ ಬಾಳೋಪಾಟ್ ಗಾರಳೂ ನಲ್ಲ ಜನಳೂ ಆಯಿತಿಂಜತ್. ಕಷ್ಟತ್ಲ್ ನಲ್ಲಸಹಾಯ ಮಾಡ್ಡ ಯಿಂಜತ್. ನಲ್ಲಾಂಗ್ ತೀಯಾಂಗ್ ಎಲ್ಲಾ ನಲ್ಲ ಸಹಾಯ ಸಹಕಾರ ಅಪ್ಪರಿಪ್ಪರ ಇಂಜತ್.

ಆಚೇಂಗಿ ಇಂದ್ ಎಲ್ಲಾ ತದ್ವಿರುದ್ಧ ಆಯಿತ್ ಕಾಂಬ. ಅರಿಯತೆ ಕೊಲ್ಲಕೊಲೆ, ಬೋಂಡತ ಕಿಚ್ಚೆ ಎಲ್ಲಾಉಂಡ್. ಅಪ್ಪರಿಪ್ಪರ ಸಹಕಾರ ಸಹಾಯ ಎಲ್ಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿತ್. ಚಾವು ಪಾರ ಕಾಪಕ್ಕಾಡ್ ದಪನಮಾಡ್ಡಕ್ಕಾಡ್ ಜನಳೇ ಕಮ್ಮಿ! ಪಂಡ್ ಯುದ್ಧ ಮಾಡ್ ಚೇಂಗ್ಗೂ ಎದಿಕ್ಕೆದ್ಕೆ ಮಾಡ್ಡಯಿಂಜತ್ ಅರಿಂಜಿತೇ ಧರ್ಮಯುದ್ಧ ಮಾಡ್ಡಯಿಂಜತ್ ಇಕ್ಕ ಅದಿಲ್ಲೇ!

ಮನೋರಂಜನೆ :-

ಇಕ್ಕ ಟಿ. ವಿ. ನೋಟತೆ ಮಕ್ಕ ಅನುಂಗುತಿ ಇಲ್ಲೆ ಈ ಟಿ. ವಿ. ಲ್ ನಲ್ಲ ವಿಚಾರ ಪಾದಿ ಇಪ್ಪ, ಕೆಟ್ಟ ವಿಚಾರ ಪಾಳೆವಿಚಾರ ಪಾದಿ ಇಪ್ಪ. ಮಕ್ಕಮರಿಯೆಲ್ಲಾ ಟಿ. ವಿ. ಜಾಸ್ತಿ ನೋಟಿತೇ ಪಾಳಾಯಿ ಪೋಚಿಂತ್ ಪೆರಿಯವು ಎಣ್ಣಿ. ಅನ್ನನೇ ನಾಟಕ, ಸಿನೆಮಾ ಎಲ್ಲಾ ಜಾಸ್ತಿ ಆಯಿತ್ ಮಕ್ಕಡ ಜೀವನ ಪಾಳಾಯಂಡ್ ಉಂಡ್. ಅದ್‌ಂಗ್ ಸರಿಯಾಯಿತ್ ಇಕ್ಕಕ್ ಉಡ್‌ಪ್ - ತೊಡ್‌ಪ್! ಅದಲೂ ಮೂಡಿಯಡದ್ ಜಾಸ್ತಿ ಇದೆಲ್ಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡು.

ಅದೂ ಮೂಡಿಯದ್ ಇಕ್ಕತ ಮಂಡೆರ ಅಲಂಕಾರ ನೋಟಿ! ಬಿರ್‌ಚೇ

ಮಂಡೆ! ಬಿರ್‌ಚೀ ಮಂಡೆ ಎಕ್ಕ ಇಡ್ಡೆ? ಕೆಟ್ಟಾನಂಗ್ ಮಾತ್ರ! ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ಜಡೆ ಇಲ್ಲೆ. ಬಾಬ್ ಮಾಡಿಯವೊ. ಸರಿಯಾನ ನಂಗಡ ಪಂಡೇತ ಅಲಂಕಾರ ಮಾಡಿಯಂಡತೇಂಗಿ ಅದ್‌ಂಡ ಚಾಯಿಯೇ ಬೋರೆ! ಚಾಯಿ ಇಲ್ಲತೈಂಗಳೋ ಚಾಯಿಕಾಂಬ! ಇದ್‌ಲ್ ಚಾಯಿ ಉಳ್ಳಯಿಂಗಳೋ ಅಚ್ಚಕ್ ಚಾಯಿಕಾಂಬಲೆ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಸರಿ ಕಾಂಬಲೆ! ಕಾಲೇಜ್‌ಕ್ ಪೋಯಿತ್ ನೋಟ್‌ಚೇಂಗಿ ಕಣ್ಣಿದಾರ್ ಮೂಡಿದಾರ್‌ಂದ್ ಗೊತ್ತಾಪ್‌ಲೆ! ಇದೆಲ್ಲಾ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ನಂಗಡ ಪೌರಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಲ್ಲ. ಅಲ್ಲತೆ ಇಕ್ಕತ್ ಮಕ್ಕಡ ಉಡ್‌ಪ್ ತೊಡ್‌ಪಕೇ ಸುಮಾರ್ ಖರ್ಚಿ ಆಪ. ಅಪ್ಪ ಅವ್ವಂಗಡ ಚಕ್ಕಳ ಉಳಿ ಪೋಪದೂ ಉಂಡ್. ಪಂಡ್ ನಂಗ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ಕೂಲ್‌ಕ್ ಪೋಪಕ ಚಿರಿಯ ಕ್ಲಾಸ್‌ಲಿಪ್ಪಕ ನಂಗಕ್ ಕೊಂಬೆ ಕೊಡೆ! ಇಕ್ಕತ ಮಕ್ಕಡ ಫ್ಯಾಶನ್ ಕೊಡೆ! ಅಯಿಂಗಡ ಬ್ಯಾಗ್ ಪಿಂಞ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೇ ಸುಮಾರ್ ಖರ್ಚಿ ಆಪ! ಬೆನ್ಸ್ ಬಗ್ಗುವೆಚ್ಚಕ್ ಬ್ಯಾಗ್ ಪಿಂಞ ಪುಸ್ತಕ!

### ಮಂಗಲ :-

ಇಕ್ಕ ಮೂಡಿಯಡ ಮಂಗಲಕ್ ಕಮ್ಮಿ 3 ಲಕ್ಷ, ಪಿಂಞ ಕಣ್ಣಿಂಗಡ ವಂಗಲಕ್ ಕಮ್ಮಿ 1 ಲಕ್ಷೇಂಗಿ ಬೋಂಡು. ಎಲ್ಲಾಂಗು ಕ್ರಯ! ಸರಕಾರವೇ ಅಂತದ್. ಒಮ್ಮ ಓಟ್ ಕಟ್ಟಣೆ ಮಾತ್ರ, ಪಿಂಞ ಅವು ಕಳಿ ಚದೇ ಕಳಿಯಲ್ಲಾ? ಇದ್ ಕಾಲಾವಸ್ಥೆ! ಊರ್‌ಕೂಡ್ಡದೆಲ್ಲಾ ಬಾರ್ ಕೂಡ್‌ವ ಆಯಿಪೋಯಿತ್. ಆಖೀರಿಕ್ ಕುಡಿಚ ಮಸ್ತಲ್ ಪೊಜ್ಜ ಬೂವದೂಉಂಡ್. ಪೋಲಿಸ್ ಕೆತ್ತನೆ ಈ ಕೇಸ್ ಪೋಪದೂ ಉಂಡ್. ಗಾಯ ಎಲ್ಲಾ ಬಲ್ಯದ್ ಆಚೇಂಗಿ, ಕೇಸ್ ಮಿಂಞಕ್ ಪೋಪದೂ ಉಂಡ್ ಪೋಲೀಸ್‌ನ ಗುಂಡ್ ಕಲ್ಲ ತಿಂಬದೂ ಉಂಡ್. ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ಉಂಬಕ ಪಂಡೇಕ ಪೋಲೆ ನೀರ್ ಕೊಡತಿತ್ ಅಳ್‌ಪ್ ಚಿಡ್ಡ ಪದ್ಧತಿ ಇಲ್ಲೆ! ಎಲ್ಲಾ 'ಬಫೆ' ಪದ್ಧತಿ. ಇದ್‌ಂಗ್ ಖರ್ಚಿ ಜಾಸ್ತಿ ಆಪ.

ಅಲ್ಲತೆ ಚಾಣತ್ ನೀರ್ ಅಲ್ಲೇಂಗಿ ನೀರ್ ಚಾಣ ಕೈಪಕ ಬಾಲೆ ಕಾರರೇ ಬೆರಿಯ ಜಗಳ ಪತ್ತುವ! ಎನ್ನಂಗಿ ಎಣ್ಣಿಚೇಂಗಿ ಆಡ್ವಲ್ಲೇ! ಪಕ್ಕತ್‌ಲ್ ಮೇಜಿರ ಮೇಲೆ ಕಳ್ಳಕುಪ್ಪಿ ಬೆಚ್ಚಿತಿಪ್ಪ. ಬೋಂಡಿಯಚ್ಚತ್ ಕುಡಿಕಲು! ಇದ್ ಪೋಲಿಬಾಲೆಕಾರಕ್ ಜಗಳ ಮಾಡ್ಚಕ್ ನಲ್ಲೋರ್ ಸಮಯ! ಆನಗುಂಡೇ ಕಳ್ಳಕುಪ್ಪಿನ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಆಯಿಕ್ ತೊರೆಂದ್ ಬೆಪ್ಪಕ್ಕಾಗ.

ಬೋಂಡಿಯಯಿಂಗಳ ಕಾಕಿತ್ ಗುಟ್ಟಾಯಿತ್ ಕೊಡ್‌ಕಂಡು. ದಾಕೂ

ಜಾಸ್ತಿ ಕೊಡ್ ಪಕ್ಕಾಗ, ಅಂದಕ ಅಲ್ಲಿ ಜಗಳ ಇಪ್ಪಲೆ. ಕಳ್ಳವಿಪರೀತ ಕುಡಿಚಕೇ ಜಗಳ ವಿಪರೀತ ಬಪ್ಪಲ್ಲಾ? ಕೊಲ್ಲ್ಕೊಲೆ ಆಯಿತ್ ಮಂಗಲತನ ಪಾಳ ಮಾಡಿತ್ ಬಯ್ಯಂಜ ಬೇಜಾರ ಪಡಂಡಿಯಾಪ. ಅದಲ್ಲತೆ ನೀರ್ಚಾಣ ಕೈಪಕ ಬಾಲೆಕಾರ ಮಂಗಲ ಕರತೀರ ಮೇಲೆ ಪಿಂಇ ಅಯಿಂಗಡ ಪಕ್ಕತ್ಲ ಉಳ್ಳಮೂಡಿಯಡ ಮೇಲೆ ಬೂವನ್ನಕೆ ಕಳಪ. ಕಮ್ಮಿ 3 ಅಲ್ಲೇಂಗಿ 4 ಗಂಟೆ ಆಡಿತ್ ಅಯಿಂಗಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಸುಸ್ತಾ ಮಾಡಿರ್ಪಾ ಕಳ್ಳರ ಮಸ್ತಲ್! ಇದ್ ಆಪಕ್ಕಾಗ ಜಾಸ್ತಿ ಆಚೇಂಗಿ ಒರ್ ಗಂಟೆ ಆಡಲು ಇಲ್ಲಿ ಆಡುವಯಿಂಗ್ಕ್ ಸಜ್ಜನಿಕೆರ ಗುಣ ಇರಂಡು ಅಚ್ಚಿಕೇ.

ಇಕ್ಕ ಮಂಗಲ ಆಪದೂ ವಯಸ್ಸ ಆನಪಿಂಇ, ಇದ್‌ಂಗ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಲ್ European Marrying age-ಂದ್ ಎಣ್ಣು ಆಚೇಂಗಿ ನಂಗಡ ಧರ್ಮತರ ಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಕಾರ ಮೂಡಿಯ 22 (ಇರ್ವತದಂಡ್) ವಯಸ್ಸರ ಒಳ್ಳೆ ಮಂಗಲ ಆಂಡು, ಕ್ಕಣ್ಣಂಗ 33 ವಯಸ್ಸಲ್ ಮಂಗಲ ಆಂಡೂಂದ್ ನಿಯಮ ಉಂಡ್. ಪಲ್ ಇಪ್ಪಕ ಕಡ್ಲೆ ತಿಂಗಂಡು ಸರಿಯಾನ ವಯಸ್ಸಲ್ ಮಂಗಲ ಆಂಡೂಂದ್ ಪಂಡೇತ ಅಜ್ಜ ಮುತ್ತಜ್ಜಂಗಡ ಪಳಂಜೊಲ್ಲ ಉಂಡ್ ಆಚೇಂಗಿ ಮಿಂಇತರ ಕೊದಿಮಂಗಲ, ಕನ್ನಿ ಮಂಗಲಾಂದ್ ಭಾರೀ ಚೆರಿಯ ವಯಸ್ಸಲೇ ಮಂಗಲ ಕಯಿಪದ್ ಸರಿ ಕಾಂಬಲೆ, ಎಣ್ಣಾಚೇಂಗಿ ಮೂಡಿಯಕ್ ಆವಯಸ್ಸಲ್, ಅಲ್ಲೇಂಗಿ ಕ್ಕಣ್ಣಂಗಕ್ ಆ ವಯಸ್ಸಲ್ ಅಚ್ಚಕ್ ಮೆದುಳ್ ಬೊಳಂದಿತ್ (Braine)ಇಪ್ಪಲೆ!

ಅದಲ್ ಅಪ್ಪಅವ್ವಂಗ ಮೂಡಿ ಕುಂಇಯಡ ಮಂಗಲ್ ಬೆರಿಯ ಕೈಕಂಡೂಂದ್ ಆತುರತ್ ಇಪ್ಪ. ಆನಗುಂಡ್ ಸುರೂಲ್ ಅಪ್ಪ ಅವ್ವಂಗ್ ಮೂಡಿ ಕುಂಇಯಳೀ ಪುಟ್ಟಂಡೂಂದ್ ಆಯಿಂಗಡ ಆಶೆ.

**ಮಕ್ಕಡ ಸಂಖ್ಯೆ :-**

ಪಂಡ್ ಪತ್ತ ಮಕ್ಕಳ ಪೆತ್ತಿತ್ ಪನ್ನಂದಾನಚಾಕಿತ್ ಪೈತಾಂಡೆತ್ ಅಳಕಂಡೂಂದ್ ಒರ್ ಪಳಂಜೊಲ್ಲ ಉಂಡ್. ಆಚೇಂಗಿ ಪುರೋಹಿತಂಗ ಮಂಗಲ್‌ಕ್ ಬಂದಿತ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ವಾಡ್ಡ - 'ಅಷ್ಟ ಪುತ್ರ ಸೌಭಾಗ್ಯವತಿಗಭವಾಂದ್' ಬರೀ ಎಟ್ವ ಮಕ್ಕೇ ಮದೀಂದ್. ಇಕ್ಕ ಎಲ್ಲಿಕ್ ಎತ್ತಿ ಪೋಯಿತ್ ಜಾಸ್ತಿ ಮಕ್ಕ ಆಚೇಂಗಿ ಸರಕಾರತನ ಗುಂಡೇ ಶಿಕ್ಷೆ! ಒಂದ್ ಮದಿ. ದಂಡ್ ಜಾಸ್ತಿ ಆಚೆ! ಆಮಕ್ಕ ಎಲ್ಲಿಯೇಂಗಿ ಚತ್ತ ಪೋಚೇಂಗಿ

ದೇವರೇ ಗತಿ! ಅಪ್ಪನವ್ವ ಮೊರ್ಟಂಡ್ ಅಳತವದೂ ಉಂಡ್! ಕಮ್ಮಿ 3 ಮಕ್ಕ ಆಚೇಂಗಿ ಬೊಂಡೂಂದ್ ಪಂಡೇತ ಪಳಂಜೊಲ್ಲ. ದಂಡ್ ಮಕ್ಕಮೊಜ್ಜ ಬೂವಕ ಒಬ್ಬ ತಡ್ಪಕೇಂಗಿ ಬೊಂಡೂಂದ್!

ನಮ್ಮ ನಾಳ್ ಪ್ರತಿ ಊರ್ಲೂ, ದೇವಡ ನಮ್ಮ ಸಾರ್ತಾವು ನಮ್ಮ, ಕಾರಣತೆರೆ ಎಣ್ಣಿತ್ ಫಲತರ ನಮ್ಮ ನಡ್ಪ. ಅದ್‌ಂಗೆಲ್ಲಾ ಇಕ್ಕತ ಮಕ್ಕ ಪೋಪದ್ ಕಮ್ಮಿ. ಪುತ್ತರಿರ ಕೋಲಾಟ ನಮ್ಮ ಭಾರೀ ಚಾಯಿ ಇಪ್ಪ. ಊರ್ಕೋಲ್ ಪೊಜ್ಜಿತ್ ನಾಡ್ ಕೋಲ್ಕ್ ಪೋಂಡು. ಅದ್‌ಂಗೆಲ್ಲಾ ಇಕ್ಕ ಜನಳೇ ಕಮ್ಮಿ. ಬಾಲೆಕಾರಕ್ ಬಲ್ಯ ಮನಸ್ಸಿಲ್ಲೆ.

ಎಲ್ಲಾ ಬಯತ್‌ಆನ ಮುದುಕಂಗಡ ಮಾದರಿ ಕಳಿಪ, ಇದೆಲ್ಲಾ ಸುಧಾರಣೆ ಆಂಡೂ ಎಣ್ಣಿತ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟಂಡ್ ಉಂಡ್. ಜಾನಪದ ಕಲೆನ ಮಿಂಇಕ್ ಕೂಟಂಡೂಂದ್ ಅಯಿಂಗಡ ಇರಾದೆ ಉಂಡ್. ಇಂತಾಕಳಿ ಕಳಿಚಕ ಮನಸ್ಕ್ ಸಮಾಧಾನ ಪಿಂಇ ನಂಗಡಲ್ಲಿ ಒಗ್ಗಟ್ಟ್ ಬಪ್ಪ. (ದ. ಮಿ. ನೋ)

**ಬಾಳೋಪಾಟ್ :-**

ಕೊಡವಡ 'ಬಾಳೋಪಾಟ್' ಒರ್ ವಿಶೇಷವಾನ ಪಳೆಯ ಪಾಟ್. ಇದ್‌ಲ್ ನಂಗಡ ಎಲ್ಲಾ ಆಚಾರವಿಚಾರ ಅಡಂಗಿತ್, ಆಚೇಂಗಿ ನಂಗಕ್ ಇದ್ ಸರಿಯಾಯಿತ್ ಗೊತ್ತಲೆ. ಈ ಪಾಟ್‌ನ ನಂಗಡ ಉಪಜನಾಂಗಕಾರಳೂ ಪಾಡ್ಲ ಪಂಡ್ ಇದ್ ಬಾಯಿಂಜಿ ಬಾಯಿಕ್ ಬಂದ ಜಾನಪದ ಪಾಟ್. ಎಲ್ಲಾ ವಯಸ್ಸಂಗಳೂ ತಾಯಿಯಳೂ ಸಹ ಪಾಡ್ಲಯಿಂಜತ್. ಈ ಪಾಟ್ ಅಚ್ಚಕ್ ಸುಲಭ ಇಲ್ಲೆ. ಚೆರಿಯಕಂಜೀ ಫಾಡಿತ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಂಡು. ಇಲ್ಲತೇ ಪೋಚಿಂಗಿ ಮೊಳಿ ಎಡ್‌ಪಕಯ್ಯುಲೆ. ಪಂಡ್ ಎಣ್ಣಿಚೇಂಗಿ ಚನ್ನ ಸಮಯಕ್ ಬಯ್ಯ, 'ಆಲಿ' ಎಣ್ಣುವ ಮಾಪಳೆ ದೇವಣಗೇರಿಲ್ ಕೊಡವ-ಕಿಂಜಿ ಚಾಯಿಲ್ ಪಾಡ್ಲಯಿಂಜತ್‌ಲೋ! ಇಂದೂ ದೇವಣಗೇರಿ ಊರ್ ಆಟ್‌ಪಾಟ್‌ರ ಬಲ್ಯ ಕೇಂದ್ರವಾಯಿತುಂಡ್. ಮನುಷ್ಯ ಎನ್ನನೆ ಪುಟ್ಟುವಾಂದ್ ಪಾಟ್ ಮೂಲಕ ಪಂಡ್‌ಂಜೀ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಆಧಾರ ಇನ್ನನೆ ಕಾಟಿತ್ - 'ಕಾತ್‌ಕ್ ಕುಳಿಯಮೆ ಸೀತತ್ ಪೊಲೆಕಂಡ, ಪೀಲಿನೆರಿ ಮಾಚವ್ವ ತಿಂಗಪೊಲೆ ಕುಳ್‌ಚದೋ, ಮೇಲೆ ಪೊಲೆ ಕಾಣತೆ ಆನೆ ಕೊಂಬ್ ರೊಳ್ಳಲ್, ಪೊಮ್ಮುತ್ತ್ ಮೊಳತೋಲೆ, ಪೆರೆ ಕಟ್ಟನಗರ್ಭತೊ, ಪಂಚಾಕ್ಷರ ಕೂಡೇನ. ಪಂಚಲೋಹ ಪಿಂಡೂಂದ್,

ಗರ್ಭತ್‌ಲ್ ಮೂಡ್‌ನ. ಅಂಜಿ ಬಗೆ ಪಿಂಡದ್, ಅಂಜಿ ತಿಂಗ ದುಂಬಣೆ  
 ಪೊಂಬಾಯಿರ ಒಳ್ಳಲ್, ಮುಂಬಲ್ ಮೊಳತೊಲರೆ, ಲಿಂಗಾಕಾರ ತಾಳೇನ.  
 ಶಂಬುಡ ದಯತ್‌ಲೋ, ಗೊಂಬೆ ರೂಪಕ್ ಬಂದಲ್ಲಿ, ಆರ್ ತಿಂಗ ದುಂಬಣೆ,  
 ಪ್ರಾಣಾವಾಯುವು ಕೋಡೇನ. ಪ್ರಾಣಾವಾಯುವು ಮೊಳತಲ್ಲಿ ಗೊಂಬೆ  
 ಜೀವತಾಳೇನ. ದೇವಡದಯತ್‌ಲ್ ಏಳೆತಿಂಗ ದುಂಬಣೆ ಎಳಂದಲೆ  
 ಮೊಳತ್ತೀತೋ, ತಿಂಗೆಟ್ಟಾಂಗ್ ಕುಂಇೇರ ಉಟ್ಟೇ ಮಂಡಿ ಕಲೆಕೂಡಿ,  
 ಒಯಿಂಬದಾಂಗ್ ತೆರಂಗೀಲ್, ಕೋಯಬಳ್ಳಿಂಜ ತಪ್ಪೇನ. ಪತ್ ತಿಂಗದಾಪಕ  
 ಪೀಲಿನೇರಿಮಾಚವ್ವ ಪೆತ್ತತ್ ಕುಮಾರನ, ಇಚ್ಚಕ್ ವಿಚಾರ ವೈದ್ಯಯಿಂಗಕೂ  
 ಕೂಡ ಸರಿ ಗೊತ್ತಿಪ್ಪಕಿಲ್ಲೆ!

ಪುತ್ತರಿ ಕಯಿಂಜನ್ನನೆ ಮನೆಪಾಟ್ ಪಾಡಿತ್, ಆ ಮನೆಂಜಿ ಪಿಂದಕ,  
 ಉಂಡಿತ್ ಕೊಡಿಯಲಡಕೆ ತಿಂದಿತ್ ಪಾಡ್ಪಾಟ್ ಎಚ್ಚಕ್.

### ಚಾಯಿ ಉಂಡ್ ನೋಟಿ :-

ಮಾಡ್‌ನ ಉಪಕಾರ ಅದೆಣ್ಣಿತ್‌ಲೋ,  
 ಬಟ್ಟಿಪುಟ್ಟಾಕರಿ ತಿಂಬಚ್ಚಕ್ ತಿಂದ,  
 ಕೋತಿ ಕುಳಿಪೋಳ ಪೊಗಕಾಂಜ ಕಳ್ಳೋ,  
 ಪೊಯ್ಯಕ್ ಮೀನ್ ಕಡ್‌ಮಂಗರಿಯೋ,  
 ಕಳಮರ ಕೂಳ್ ಕಳಂಜಿ ಕರಿಯೋ,  
 ಇಂಜಿಪಜ್ಜಿ ಮೋರ್ ಪಂದಿ ಕರಿಯೋ,  
 ಆಡ್‌ಕೊಳಿ ಕರಿ ಸಣ್ಣಕ್ಕಿ ಕೂಳೋ,  
 ಪಂದಿಕರಿ ಕೂಳ್ ಬೊಣ್ಣೆ ಕಡುಂಬೋಟ್ಟೊ,  
 ನೂಪುಟ್ಟ್, ಪಾಪುಟ್ಟ್ ಕೋಳಿ ಕರಿಯೋ,  
 ಆಂಡಿಮಾಂಗೆ ಪಾಕ ಅಂಬಟೆ ಪಾರೋ,  
 ಕಂಡೆ ಕುರುಕರಿ ಕೂಟ್‌ಂಗರಿಯೋ  
 ಪೋನ ಬಂದಾಳ್‌ಕ್ ಕೊಂಬಾರ ಕೂಣೋ,  
 ಎಂಗಳ ತಿದ್ದಿತ್ ಅಯಿಚರೋತಾಯಿ,  
 ಪುನಃ ಆಮನೆಕ್ ನಲ್ಲದ್

## ಬಯಿಂದಂಡ್ ಇನ್ನನೆ ಪಾಡ್ :-

ಎಂಗ ಪೋಯಿತ್ ಬಪ್ಪ ಪೆತ್ತವ್ವ ತಾಯೇ,  
ಎಣ್ಣತೆ ಪೋಚೇಂದ್ ಎಣ್ಣತಿ ತಾಯೇ,  
ಊರ್ ಪತ್ತೊಕ್ಕ ಮರ್ಂಜೋರ್ ಮನೆಯಿದ್ತಾಯೇ,  
ನಂದಾಡೀಮನೆ ನಂದಿಮಾದೇವ,  
ಒಂದಾಗೊಂದ್ ಕೂಡಿ ಪೊಲಂಜಿ ಬರಡೋ,  
ಪತ್ತಾಯ ಚಿತ್ತಾರಿ ಕೊನೆಯತಿರಡೋ,  
ತೊಟ್ಟಲ್ ಪಾಕುಂಚಿ ಕಪ್ಪತಿಕಡೋ,  
ಪೊಟ್ಟೀಲ್ ಬೀರಾಳಿ ನಿಂಗತಿರಡೋ,  
ಚಪ್ಪಾಲ್ ಪೊಂಬರ್ ಅನಂಗತಿರಡೋ,  
ಮುಂದ್ಕೊತ್ತ ಆಣ್ ಪುಟ್ಟೀ ನಲ್ಯಾಡೋ,  
ಬೆಂದ್ ಕೊತ್ತ ಪೊಣ್ಣ್ ಪುಟ್ಟೀ ನಲ್ಯಾಡೋ,  
ಸುತ್ತು ಬೆಂದುಕೆಟ್ಟಿ ಒಕ್ಕಡ ಪೆದ ಪೋಡೋ,

## ತೊಟ್ಟ್ ಕುಂಚಿ ಪಾಟ್ ನೋಟಿ :-

ಜೂವ ಜೂವ ಕುಂಚಿಯೇ

“ “ “

- 1) ಈ ಮನೆರ ಬೊಳಕಾಯಿ,  
ದೇಶಕ್ಕೋರ್ ತೊಣೆಯಾಯಿ,  
ಕೀರ್ತಿನಲ್ಲ ಪೆದಪೋಯಿ,  
ದೇವಂಗೊತ್ತ ಬಾಳ್ತೋ  
ಜೂವ ಜೂವ ----- ಕುಂಚಿಯೇ
- 2) ಕಾವೇರೈಮ್ಮ ಮಾತಾಯಿ,  
ಬೀರೈತಂದ್ ಪೋಕೂಲ,  
ದೇಶನಲ್ಲ ಕೊಡದಡ,  
ನಲ್ಲಂಗಾಯಿ ಬಾಳ್ತೋ.

3) ಎಚ್ಚಕಾಲ ಬದ್ದೀನೋ,  
ಚಾವದೊಂದೂ ತಪ್ಪೇತೀ,  
ನೀತಿ ಬೀತಿ ಬಟ್ಟೀತ್ ನಲ್ಲಂದಾಯಿ ಬಾಳ್‌ಲೋ

4) ಪ್ರೀತಿನಲ್ಲ ಬಾಳ್‌ರೋ,  
ನಾಲೂ ದಿಕ್ಕ ಸೊಲ್ಲೇಲ್  
ಶತ್ತುವುಕೂ ಬೊತ್ತತೆ,  
ಸತ್ಯತ್‌ಲ್ ಬಾಳ್‌ಲೋ

5) ಅಪ್ಪಂಗೋರ್ ಪೆದಲಾಯಿ,  
ಅಪ್ಪಂಗೋರ್ ನಳವಾಯಿ,  
ಅಣ್ಣತಮ್ಮ ಒಕ್ಕತ್  
ನಲ್ಲದಾಯಿ ಬಾಳ್‌ಲೋ.

ಇನ್ನನೆ ಮಿಂಞತ ಒಕ್ಕತಾಯಿಯ ಮಕ್ಕ ತಾಯಿಯ ಪಾಡ್ವಯಿಂಜತ್.  
ಇಕ್ಕ ಈ ಪಾಟ್ ಗೊತ್ತುಳ್ಳವೆ ಕಮ್ಮಿ. ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಕಾರ ಕುಂಞಿಕ್ ಪೆದ ಇಟ್ಟಿ ಕೈಕ್  
ದುಡ್ಡ್ ಕೊಡತಿತ್ ಪೋಯಿರುವಾ.

ಆಚೇಂಗಿ ಈ ಅರೆಯ ಪಂಡಿತ ಅಜ್ಜಮುತ್ತಜ್ಜ ಮುತ್ತಜ್ಜಿಯಡ ಪಾಟ್‌ನ  
ಮಾಡಿತ್ ಕುಂಞಿಕ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡಿತ್ ದುಡ್ಡ್ ಕೊಡತತೇಂಗಿ ನಲ್ಲದೆ,  
ಪ್ರತಿಯೋರ್ ವಿಷಯಕೂ ನಂಗಡ ಕೊಡವ ತಕ್ಕರ ಪಾಟ್ ಉಂಡ್. ಆಚೇಂಗಿ  
ನಂಗಡಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇಲ್ಲೆ ಇಕ್ಕ. ಪಳೆಯಜನಡಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದ್‌ನ ಕಾಂಬ.

## ಪೈತಾಂಡೇಕ್ ಅಳಪ

ಬರ್ ಪೊಣ್ಣಾಳ್ ಪತ್ತ್ ಮಕ್ಕ ಪತ್ತಿತ್. ಆ ಪತ್ತ್ ಮಕ್ಕಳೂ ತಾಂಡ ಒಡೆಯನೂ ಉಡೇಂಗಿಪತ್ತನೆ ಕುಂಞಾನ ಪತ್ತಿತ್, ಅರ್ವತೊಂದನೆ ದಿನತ್ಲ್, ಕನ್ನಿ ಮಂಗ್ಲಕ್, ಮೂಡಿ ಕುಳ್ಚಿತ್ ಬಪ್ಪಂಜಿ ಪೊಮ್ಮೂಕ್ ಮಾಡ್ವ. ಆಚೇಂಗಿ ಈ ಪದ್ಧತಿ ನಂಗಡ ಜನಾಂಗತ್ ಭಾರಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿ ಪೋಯಿತ್. ಇತರ ಜನಾಂಗತ್ ಬಳಕೆಲ್ ಉಂಡ್. ಇಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಒಂದ್ ದಂಡ್ ಮಕ್ಕಕ್ ಎತ್ತಿತ್, ನಂಗಡ ಹಿಂದೂ ಜನಾಂಗತ್ ಅಲ್ಲೆಂಗಿ ಕೊಡವಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಕಾಲತ್ ಪೂರ್ತಿ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿರ್ಪಂದ್ ಎಳ್ವೆವೆತ ಪೋಡಿಲುಂಡ್ ಈ ವಿಚಾರತ್ನ ಮಿಂಞಕ್ ನಂಗ ಆಲೋಚನೆ ಮಾಡಂಡು. ಕೇವಲ ಸರಕಾರತ್ರ್ ವಿಚಾರತ್ನ ಎಡ್ತಂಡತೇಂಗಿ ಆಪ್ಲೆ. ಎಲ್ಲಾ ವಿಚಾರತ್ ಚರ್ಚೆ ಆಂಡು.

## ಬಾಳೋಪಾಟ್ಲ್ ಬಪ್ಪಂತ 12 ಕಂಡಿ ಇನ್ನನೆ ಉಂಡ್

1. ಕೋಟೆ ಬೆಟ್ಟ ಕಂಡಿ
2. ಪೆಗ್ಗಳತ್ ಕಂಡಿ
3. ತುಂಬೆ ಮಳೆ ಕಂಡಿ
4. ಪಾಡಿತ್ತೊ ರ ಕಂಡಿ
5. ತಣ್ಣೆಮಾನಿ ಕಂಡಿ
6. ಚೆಂಬುರಾಜ ಕಂಡಿ
7. ಪಾಲತ್ತೆರಿ ಕಂಡಿ
8. ಕಡ್‌ಮಕಡು ಕಂಡಿ
9. ಪೂಮಣ ಕಂಡಿ
10. ಗದ್ದಿಗೆ ಕಣಿವೆ ಕಂಡಿ
11. ಪಟ್ಟಪೊಳೆ ಕಂಡಿ
12. ತಿರುನೆಲ್ಲಿ ಕಂಡಿ



ಪಂಡ್ ಪಾಳೆಯಗಾರಡ ಕಾಲತ್ ಪಿಂಜ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಸಮಯ ಕೆತ್ತನೆ ರಾಜಂಗಡ  
ಕಾಲತ್ ಜನಡ ಪುಕಾರ್ ನ ತೇಪಕ್ 9 ಪಟ್ಟಿ ಇಂಜತ್. ವಿವರ ಇನ್ನ ನೆವುಂಡ್.

1. ದೇವಡಿ ಪಟ್ಟಿ,
2. ಆರಟಿ ಪಟ್ಟಿ,
3. ಕಾಗುನಂದ ಪಟ್ಟಿ,
4. ಪಾಲೇರಿ ಪಟ್ಟಿ,
5. ಬಾವಲಿ ಪಟ್ಟಿ,
6. ಮಾವಟಿ ಪಟ್ಟಿ,
7. ಚೇರಳ ಪಟ್ಟಿ
8. ಪೆರುಮಾಳ್ ಪಟ್ಟಿ,
9. ಮಾಂದಲ್ ಪಟ್ಟಿ.

## 12 ಕೊಂಬ್ ರ ಪೆದ ಇನ್ನನೆ ಉಂಡ್

1. ಹಾಲೇರಿ ಕೊಂಬ್
2. ಕೋಟೆಬೆಟ್ಟ ಕೊಂಬ್
3. ಪುಷ್ಪಗಿರಿ ಕೊಂಬ್
4. ಕುಪ್ಪಗಿರಿ ಕೊಂಬ್
5. ಪೊಳೆಮಾನಿ ಕೊಂಬ್
6. ಕಾನಕಂಡಿ ಕೊಂಬ್
7. ಬೆಟ್ಟತಾವರೆ ಕೊಂಬ್
8. ಕುಟ್ಟತಾವರೆ ಕೊಂಬ್
9. ಕಾಯಿಮಾನಿ ಕೊಂಬ್
10. ಪಾಡಿತೋರ ಕೊಂಬ್
11. ಪೀಲಿತೋರ ಕೊಂಬ್
12. ರಾಮೇಶ್ವರ ಕೊಂಬ್

## ಕೆಲವು ಗಾದೆ ನೋಟ

1. ಎದೆದುದ್ ಚಿ ತೆಳಿಕಂಡು,  
ತೊಂಡೆಂಜಿ ತೆಳಿಪವು  
ಕಂಡಾಂಗುಳ್ಳ ಮೇಹ್ ಬಾನಿ

- ಎಂದೆಣ್ಣೆ ದ ಪಳಂಜೊಲ್ಲೆ
2. ಕೀಬಾಯಿ ಕೆಟ್ಟನಕ  
 ಪೋಬಾಯಿ ಕೆಟ್ಟೂಲ  
 ತಾಂದಲ್ಲಿಕ್ ಚೌಟೇರ  
 ಕೂಂದಕೋಳಿಕ್ ಬೊಮ್ಮೇರ  
 ಪುದುಕಕ್ ಮಡಿವಾಳ ಕೋಣ್ ಒಲಿಚದೋ  
 ತುಂಡೊಲಿಯ ಬಯ್ಯಂಜಿ
3. ಕಾಕಿ ಬೆಂದೂ ಕೂಟಿತ್  
 ನಂದಾನೋರ್ ಡಿಲ್ಲೆಲ  
 ಅಂದಿತಿರಿ ಬೆಚ್ಚಿತ್  
 ಪಾಳಾನೋನ್ ಇಲ್ಲೆಲ
4. ಪಾಯಸಕ್ ನೈಬೋಂಡು,  
 ಕಳ್ಳಕ್ ಕರಿಯಾಂಡು
5. ಕಣ್ಣೆ ಮೆಲ್ ಲೋಕತ್ಲ್,  
 ಪೊಣ್ಣೆ ಮೇಲ್ ಧರೆಯಿಲ್,  
 ಒಕ್ಕಾಮೆ ನಡೆಯತೆ,  
 ತಕ್ಕಾಮೆ ನಡೆಯಾಲ  
 ಎಚ್ಚರ ದಿನಮಾನ,  
 ನರಕತ್ ರ ಪಡಿಯಿರ  
 ಕೊರ್ಪಕೊಂದೂ ಪೋಂಡಾಲ.
7. ಪಣ ಇಲ್ಲೆಂಗಿ ತಾಂಗುಳ್ಳವನ,  
 ಕಿಕ್ಕಾರತ್ ಕಾಂಗೂಲ,  
 ಕೊಂಡ್ ಕೊಡ್ತ ಬೆಂದು ವೇಂಗಿ,  
 ಕಂಡ್ ಕಾಣತೆ ಪೋಕೂಲ
8. ಕೊಂಡವ ಡಿಕ್ಕಣೆ ಕೊಂಡಿಯಕು ಕೊಂಡಾಟ,  
 ಕೊಂಡವ ಪೊಲಿಂಜಕ, ಬಂಡಾಟ

ಲಿಂದ್ ಅರಿಯೂಲ

9. ತಾಟಕ ತಲೆಪತ್ತ ನಾಯಿ ಮಂಗಲಾಗ,  
ಕಣ್ಣರಿಂಜಿ ಕೊಂಡೋಗ ತಾನರಿವಂಡು,  
ಮಂಡೆ ಒರ್ಪ್ ಲುಂಡೇಂದ್  
ಕರಿಂಗಲ್ಕ ತಾಡುತ.
10. ತಪ್ಪಿನೋ ನೆಲಬೇವು  
ಎರಕಿನೋ ಕೆಲಬೇವು

### ಗಾದೆ ಮಿಂಚಾಕ್ ಬಂದದ್

11. ಒಪ್ಪುಳ್ಳ ಪ್ರಕಾರ ಒಕ್ಕಾಮೆ ನಡಂದೋಂಡ,  
ಜೀವ ಇಳ್ಂಜಿ ಪೋಪಕ,  
ದೇವದೂತಂಗ ಬಂದೀತ್  
ಕಾಕಿಗೊಂಡ್ ಪೋಕೂಲ
12. ಕುಂಬುಣಿ ಕುರ್ಂಗೀನೋ  
ಅಂಬರ ಜಳಂದೀನೋ,  
ಶಕ್ತಿ ಕೊಂದು ಮುಕ್ತಿ ಕಟ್ಟ  
ಬಂಬ್ ಕಾರು ತಲೆಬಾಂಗ
13. ಏತಕ್ಕೋರ್ ಎರ್ ಕಲುಂಡ್,  
ಕಾತ್ ಕೋರ್ ಅನ್ ಕಲುಂಡ್,  
ಅಚ್ಚು ತಂಡ ಮಹಿಮೇನ,  
ದಾರು ಕಂಡೋ ನಿಲ್ಲೇಲ
14. ತಲೆ ಮರಿಂಜ ಪಾಂಡಿತ್ಯ,  
ಇಂಜಿತೂ ಫಲವಿಲ್ಲೆ  
ಪಣಕಿಂಜಿ ಗುಣನಂದ್  
ಗುಣನೇಡ್ ನ ಮಾನವ  
ಫಣಿಧರನ ಸೇರೂಲ.

15. ನಾಟಕಕ್ ಭೂಮಿನ

ನೋಟ್ಟಿ ಕಾಯಿತ್ ಬಂದೋರ್,  
ಶತಕೋಟಿ ಜನತ್‌ನ,  
ಕಾತಳ್‌ತ್ ಕೊಂಡೊನೊ,  
ತಾನೊಬ್ಬ ನುಂಡಲಾ.

16. ಉಳ್ಳಾನ ಇಲ್ಲೆಂದ್ ಎಣ್ಣಿತೆ,

ಇಲ್ಲತಾಂ ಕೊದಿಕತೆ,  
ಪೈಚವಂಗ್ ಕೂಳ್‌ಡ್  
ಪೊದಪ್ ಉಳ್ಳಚ್ಚಕ್  
ಕಾಲ್‌ನೀಟಿತ್ ಬುದ್ಧ.

ಮಳೆಗಾಲತ್ ಕಕ್ಕಡ ತಿಂಗತ್ ನಾಟಿತ್‌ಂದತ್ ನಾಟಿ ಕೂಡ್ವಕ ತುಳುತಕ್ಕಲ್ ಒಯ್ಯ  
ಇಡ್ವದ್ ಸಾಮನ್ಯ. ಆಚೇಂಗಿ ಕೊಡವ ತಕ್ಕರ ಆಖೀರಿ ಒಯ್ಯ ಪಾಟ್ ನೋಟಿ :

ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ ವೆಯ್ಯಾ ಹೋ,  
ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ ವೆಯ್ಯಾ ಹೋ,  
ಓ ನಾಟೀ ಪುಡ್‌ಚ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಅಣ್ಣಂಗಳೆಲ್ಲಾ ನಾಟೀ ಪುಡ್‌ಚ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಓ ಒಂದಾಯಿತೇ ಪುಡ್‌ಚ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಒಯ್ಯೋ ಕೊರತೀ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಗಣಪತಿ ನೀಕ್, ಟಿ ನೆಟ್ಟೆಲ್ಲಾ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕೂಡ್‌ನ ಪಿಂಚ್, ನೀಕ್‌ಗಣೋದಿ ಬೆಪ್ಪ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಎಡೆಬೆಚ್ಚಿತಪ್ಪ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕುಯ್ಯಕ್‌ದೇವಿ ಕಾವೇರಿ ಮಾತೆ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನೀಡ ದಯತ್, ನೆಲ್ಲೆನ ಬಿತ್ತ್ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಪುಟ್ಟಿ ಬೊಳಂದ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಆದರೆಲಂದ್ ಪೊಜ್ಜ ಮಳೆಕೊ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ

ಕಳಗೊಂಡನೀರ್, ಮೂಂದ್ ಸಾಲುತ್ತು ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನಾಲೇ ಸಾಲುತ್ತು, ಎಡೆರಯ ಪೊಜ್ಜು ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಅಂಜಿ ಸಾಲುತ್ತು, ಮಟ್ಟಂದರ್ಯತ್ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನೆಲ್ಲನ ಬಿತ್ತು, ಫಲತರ ಬಿತ್ತು ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕೆಮ್ಮಾನಿಕೊತ್ತು ಮಾನೀ ಕರತ್ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಐಮಾನಿ ಕೊತ್ತು ಪಂದೀ ಕರತ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಮುಟ್ಟಿ ಚಾಲ್ಕೊ ಮಂಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನಡಸಾಲ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಪಾಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕೋಟಿ ಚಾಲ್ಕೊ ಮುಳ್ಳೊ ಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕುಂಡೀ ಚಾಣಕ್ ಆನೆ ಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕೂಟ್ ಚಾಣಕ್ ಪುಟ್ಟೊ ಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕುಪ್ಪೊ ಚಾಣಕ್ ಕರ್ ಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಪಚ್ಚಿ ಚಾಣಕ್ ಮುಗ್ಗೊ ಬೊಳಿಯ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕರೆ ಚಾಲ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಬಯನಾಡ್ ದೊಡ್ಡ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ದಾಟಿ ಗೊಂಡ್ ನಾಟಿ ಸಾಲ್ಕೇ ಬೆಚ್ಚಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನುಪ್ಪದ್ ಬಟ್ಟಿರ ಮುನ್ನೂರ್ ಕಂಡ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನಾಪದ್ ಬಟ್ಟಿರ ನಾನೂರ್ ಕಂಡ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಅಂಜಿ ತೆಡ್ತ ಆಯಿರ ಬಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಪೊದ್ದಾಕ ನಟ್ಟಿ, ಪೊದ್ ಪಾಳಿ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕುದುಪಾಳಿ ನಟ್ಟಿ, ಬಾಲಾಕ್ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಬಾಕಣಿನಟ್ಟಿ, ಬರಡ್ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಮಾಂವು ಕೆಂವನಟ್ಟಿ, ಮಣಿತೆಂವ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಒಳಂದೆವನಟ್ಟಿ, ಕುಂಡಿತ್ತೆಂವ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕುರುವನ ನಟ್ಟಿ, ಮುಂಡೆತ್ತೆಂವ ನಟ್ಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಮುಂಡೇರಿ ಪತ್ತಿ, ಪಡಿಕ್ಕಲ್ ಕ್ ಇಳಿಂಜ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ

ಓಬಳಿನಟ್ಟ, ನಟ್ಟ ನಾಟಿವಲ್ಲಾ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕೂಡ್ ನಾಟಿ, ಕಳಿ ಕಳಿ ನಾಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಬೇರ್ ಕೊಡತ್, ಎದ್ದ ಬೊಳ್ಂದ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಕೇಂಬ್ ತಾಳೊಲೆ, ನೆಡಕೂಡ್ ನಾಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಬೇಲಿ ತೀನೋಲೆ ಕಣಿತಾಂಗಿ ನಾಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಜೋಳ ಪೂಪೋಲೆ ಕೊಲೆಬಾಂಗ್ ನಾಟಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಆಯಂಗು, ದೇವಂಗು ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಪಾಲ್‌ಂಗೂಳಾಯಿ, ಪತ್ತಾಯದುಂಬಿ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಪೊಲಿಯಡ್‌ನೆಲ್ಲ, ನೀಡ ಕೂಳುಂಡ್ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಪೊಲಡ್ ಜಗ, ಪೊಲರಡ್ ಜನ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ನಂಜುಂಡ ದೇವ ನಂದ್ ಮಾಡೆಲ್ಲ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ವೈಯ್ಯಾ ಪುಡ್‌ಚಿ, ಅಣ್ಣಂಗಳೆಲ್ಲಾ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ವೈಯ್ಯಾ ಬುಟ್ಟೆಲ್ಲಾ ಕರೆ ಪತ್ತಿನಿಂದ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಒಂದಾಯಿತೆಲ್ಲಾ ಮೂಮ ಕೊರ್ತ್ ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ, ಓ ಒಯ್ಯಾ ಹೋ

### ಕಡೇಕ್ ಪಾಟ್‌ನ ಬೆಪ್ಪ ಜಾಗ

ಈ ಪಾಡ್ ಪಾಟ್‌ನ, ಕುಕ್ಕು ಮೆಕ್ ಮೇಕರ,  
 ಕೋಳಿ ಕೊರಕ್‌ದರ, ಪೂವೆರಚಿರೊಳ್‌ಲ್,  
 ಪೂಮನಸ್ಸ ನಲ್ಲಾಲ್, ಚೂಟ್ ಚಾಣಾನೆ ಇಲ್, ಅಲ್ಲಿ ಗೊಂಡ್ ಬೆಕ್ಕನೆ  
 ಅಲ್ಲಿ ಗೊಂಡ್ ಬೆಚ್ಚಕ,  
 ಗ್ಯಾನ ಬಪ್ಪ ಡೆಂಗಕ್  
 ಅಕ್ಕ ಎಚ್‌ಕ್ ಪಾಡಲು  
 ಬೋಜೀ ನಲ್ಲ ಪಾಟ್‌ನ,  
 ಅಕ್ಕ ಎಡತ್ ಪಾಡಲು

ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಒಂದನೆ ಆಯಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಡಾಕ್ಟರ್ ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ. ಇವು ಕೊಡಗ್ಗರ ಆದ್ಯತ ಗ್ರಾಜ್ಯುವೇಟ್ (ಪದವೀಧರ) 1881ನೇ ಇಸವಿಯೇ ಇವು ಅಕ್ಕತ ಮೆಡಿಕಲ್ ಡಿಗ್ರಿನ ರ್ಯಾಂಕ್‌ಲೆ ಪಾಸಾಚಿ. ಅಲ್ಲಿಂಚಿ 20ನೇ ಶತಮಾನದ ಆದಿ ಭಾಗದಲ್ ಶ್ರೀ ಕೇಟೋಳಿರ ಚಂಗಪ್ಪ, ಪಿಂಇ ಚೋನಿರ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ - ಬಿ.ಎ. ಮಾಡಚಿ.

ಡಾ. ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಇವು ಬಹುಭಾಷಾ ತಜ್ಞ. ಇಯಂಗಡ ಆರಂಭ ಕಾಲದ ಜನಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪುಚ್ಚಿ ಇಂಜಿತ್. ಅಂಡ ಮಧ್ಯೆಯೂ ಇವು ಕೊಡವಡ ಕುಲಾಚಾರಾದಿ ತತ್ವೊ ಜೀವಿನಿ ಎಣ್ಣೊ ಪುಸ್ತಕ 1902ನೇ ಇಸವಿಲ್ ಎಳೆದಿತ್. ಇವು ಅಲೋಪತಿರಮೇಲೆ ಪುಸ್ತಕ ಎಳೆದನಲ್ಲತೆ, ಕ್ರಿ. ಶ. 1887ಲ್ ಗೋರಕ್ವಣೆ ಎಣ್ಣುವತೆ ಪಶುವೈದ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದ ಪುಸ್ತಕ ಎಳೆದ ಪೆದಪೋಚಿ. ಕ್ರಿ. ಶ. 1887ಲ್ ಕೊಡವ ತಕ್ಕ್‌ಲ್ ಒರಲಿಪಿನ ಎಲ್ಲೆತಿಂಜತ್. ಇವು ಕೊಡಗ್ಗಲ್, ಮೈಸೂರಲ್ ಪಿಂಇ ಬೆಂಗಳೂರಲ್ ಎಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯನಾಯಿತ್ ನಲ್ಲ ಪೆದ ಎತ್. ಅಲ್ಲತೆ ಇವು ಮೈಸೂರ ಆರಮನೆ ವೈದ್ಯ (ದರ್ಬಾರ್ ಸರ್ಜನ್) ಆಚಿ. ಇವು ಇನ್ನನೆ ನಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತ್. ತಾಂಡ 73ನೇ ವಯಸ್ಸಲ್ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಯಾಚಿ.

ಕೊಡವಡ ವಂಶಪಾರಂಪರ್ಯವಾಯಿತ್ ಕಾರ್ಲ್ ಮೋಗ್ಲಿಂಗ್ ರಿಕ್ಟರ್ ರೈಸ್ ಎಳೆದನ ಪುಸ್ತಕ ಎಲ್ಲಾ ಒಂದೂ ಸರಿ ಇಲ್ಲೆಂದ್ ಎಣ್ಣುವ. ಕೊಡವ ತಕ್ಕ್ ಇಯಂಗಕ್ ಗೋತ್ತೇ ಇಲ್ಲೆ. ಎಂತದೋ ಅಂದಾಚಿಕ್ ಎಳೆದನಾ ಒತ್ತವ ಕಯ್ಯಲೆಂದ್ ಇವು ಎಣ್ಣು. ಇಯಂಗ ಡಾತ್, ಜಾರ್ಜ್ ರಿಕ್ಟರ್ ಜರ್ಮನಿ ಮಿಶನರಿಕಾರ. ಇಂವೊ 19ನೇ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ ಇಂಜಂಡ್, ಕೊಡಗ್ಗಲ್ ಬಂದಿತ್, ಜಾನಪದ (ಕೊಡವ) ಗೀತೆ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಲ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿತ್. ಇವಂಡ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಧರ್ಮಪ್ರಚಾರದರ್ ಜೊತೆಕ್ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿತ್ ಪೆದ ಎಡ್‌ತತ್. ಕೊಡಗ್ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯನಾಯಿತೂ ಕೆಲವು ಸಮಯ ಶಾಲಾ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಆಯಿತೂ ನಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತ್. ಗ್ರೆಯಲ್ ಕೆಲವು ಜನಪದ ಕೃತಿನ ಜರ್ಮನ್ ಭಾಷೆಕೂ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿತ್. ಇದನೆಲ್ಲಾ ಈ ಡಾಕ್ಟರ್ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಓದಿತ್ ನಲ್ಲ ಅನುಭವ ಪಡೆಂದತ್. ಕಿಟ್ಟೆಲ್ ಎಣ್ಣುವ ಜರ್ಮನಿ ವಿದ್ವಾಂಸ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕನ್ನಡ ಎಣ್ಣು ಬಲ್ಯ

ಶಬ್ದಕೋಶ ಎಳೆದಿತ್. ಕೊರವಂಡ ವಂಶಸ್ಥಂಗೆ ಮಿಂಇಲೇನಲ್ಲ ಸ್ಥಿತಿವಂತಂಗಳಾನ ಗುಂಡ್ ಡಾ. ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಚಾಯಿಲ್ ಓದಿತ್ ನಲ್ಲ ಸಾಹಿತಿಯು, ಜಾನಪದ ತಜ್ಞನೂ ಆಚಿ ಆಚೇಂಗಿ ನಂಗೆ ಇಕ್ಕ ಗರೀಬ ನಾನ ಚಿರಿಯ ಎಳ್ತ ಗಾರನಾನ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿರ ವಿಷಯ ನೋಟನ.

### ವರಕವಿ ಅಪ್ಪಚ್ಚ

ಡಾ. ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ೧೨-೮-೧೧ ಕೈಂಜ ಪಿಂಇ ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಕೊವುಲ್ ಭಾರೀ ಪೆದ ಎಡ್ತ, ಚಿರಿಯ ಎಳ್ತ ಕಾರನೆ ಈ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿ. ಇವು ಅಪ್ಪನೆರವಂಡ ಒಕ್ಕ ಕಾರ. ಈ ಒಕ್ಕ ಪಂಡ್ ಜೇ ಶೌರ್ಯಕ್ ಧೈರ್ಯಕ್ ಕೇಳಿಪಟ್ಟವು. ಅಪ್ಪನೆರವಂಡ ಅಚ್ಚಯ್ಯ ರಾಜಂಗಡ ಕಾಲತ್ ಪೆದಪೋನ ಪಡೆಯಾಳಿ. ಅನ್ನನೆ ನರಿಪುಟ್ಟನ ಕಾಡ್ಲ್ ನರಿ ಪುಟ್ಟಿ ತೇ ಪುಟ್ಟು ಎಣ್ಣೆವಾಂಗೆ ಈ ಕವಿ ಒರ್ ಉದಾಹರಣೆ. ಈ ಕವಿ ಪುಟ್ಟಿಯ 1868 ಇಸವಿಲ್ ಅಕ್ಕ ಇಯಂಗಕ್ ಬಡತನ. ಅಕ್ಕ ವಿದ್ಯೆ ಇಲ್ಲತವೆ ಜಾಸ್ತಿ. ಅನ್ನನಾಯಿತ್ ಕವಿನ ಚಿರ್ಪತ್ ಅಯಿಂಗಡ ನೆರೆಮನೆ ಕರ್ತಿ ಪಟ್ಟಿತಿ ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ ತಾಂಡ ಮೋಂವೊಂಡ ಕೂಡೆ ಸ್ಕೂಲ್ಕ್ ಆಯೆಚತ್. ಅಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ನಲ್ಲ ಚುರ್ಕ್ ಇಂಜತ್ ಬಡತನತ್ ನ ಗುಂಡ್ ನಾಲನೆ ಕ್ಲಾಸ್ ಕಿಂಜಿ ಅಪ್ಪರ ಓದುವ ಕೈಂಜಿಲೆ. ಪಟ್ಟಿತಿ ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ ಓದುವ ಇಂಜ ಗೀತೆ ಪಿಂಇ ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತತ್ ನ ಅಕ್ಕಲೇ ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡಿಂಜತ್. ಇದ್ ನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ ಚೇಂಗಿ ಕವಿರಲ್ಲಿ ಎಚ್ಚಕ್ ಮೇಧಾಶಕ್ತಿ ಇಂಜತ್ ಲದ್ ನಂಗೆ ಗೊತ್ತಾಪ ಕವಿ ದುಂಬ ಓದಿತುಂಡೇಂಗಿ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೂ ಸಹ ಬಲ್ಯ ಪೆದ ಎಡ್ ಪ ಕಿಂಜತ್.

ಕವಿ ಚಾಕ್ ನ ಪಿಂಇ ಎಳ್ತ ತಂದ ಪಟ್ಟಿತಿ ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ ನ ಮರಂದ್ ಅಲೆ ಅವಡ ಪೆದತ್ ಸಾವಿತ್ರಿ ನಾಟಕಂದೆ ಎಳ್ಳಿತ್ ಇದಲ್ಲತೆ ಯಯಾತಿ ರಾಜಂಡ ನಾಟಕ, ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ನಾಟಕ, ಮುದ್ದು ರಾಜ ನಾಟಕ ಕಾವೇರಿ ನಾಟಕ, ಇನ್ನನೆ ಫಲತರ ನಾಟಕ ಎಳ್ಳಿತ್ ಪೆದ ಎಡ್ಡಿತ್. ಇವು ಭಾಗಮಂಡಲತ್ ದೇವಸ್ಥಾನ ಪಾರ್ ಪತ್ತಿ ಗಾರನಾಯಿತ್ ಕೆಲವು ಕಾಲ ಇಂಜಿತ್ ಅಕ್ಕ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮಕ್ ಬ್ರಾಹ್ಮೀಮಹೂರ್ತಲ್ ಲೇ ಎದ್ದಿತ್ ಕುಳಿಪ ಇಂಜತ್. ಆ ಸಮಯತ್ ಕವಿಕ್ ಕಾವೇರಿಯಮ್ಮೆರ ದರ್ಶನ ಆಯಿತ್ ಆಶೀರ್ವಾದ ಮಾಡ್ಚಿಂ ದ್ ಜನ ಎಣ್ಣುವ ಇದ್ ಸುಮಾರ್ ಕ್ರಿ. ಶ. 1900-1910-ಂಡ ಒಳ್ ಲೆಂದ್ ಜನ ಎಣ್ಣುವ, ಇನ್ನನೆ



ಸುಮಾರ್ ಕಾಲ ಅಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳೆಚೆಲೆಂಗಿ, ಎಂತದೊ ಒರ್ಶಕ್ತಿ ಬಪ್ಪಾಂದ್ ಇಕ್ಕಲೂ  
 ಒರ್ ನಂಬಿಕೆ ಉಂಡ್. ಆಯಿತಿಪಕೂ ಮದಿ. ಇಲ್ಲತಪೋಚೆಲೆಂಗಿ ಒರ್ ಚೆರಿಯ  
 ಎಳ್ತಗಾರಂಗ್ ಇಚ್ಚಕ್ ಬಲ್ಯ ಶಕ್ತಿ ಬಂದಿತ್‌ವರಕವಿ ಆಪೇಲೆಂಗಿ ಎಂತದೊ ಒಂದ್  
 ನಡಂದಿಕ್ಕೋಂದ್ ಎಣ್ಣುವಾನ ಒತ್ತವಲು.

ವಿಲಾಯಿತಿ ಕಾರಡ ಆಡಳಿತ ಕವಿಕ್ ಮುಷಿ ಇಂಜಲೆ. ಅಯಿಂಗಡ ತಿಂಡಿ,ತೀನಿ,  
 ಉಡ್‌ಪ್‌ತೊ ಡ್‌ಪ್ ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಕಂಡ್‌ಲೆ. ಅಯಿಂಗಡ ತೀನಿನ ಕವಿ ಇನ್ನನೆ ವರ್ಣನೆ  
 ಮಾಡ್ -

ಚಚ ಮುಳ್ಳೆ ಬೆಚ್ಚಂಡ್,  
 ಮರ್‌ಚಿ-ಮರ್‌ಚಿ ಕುತ್‌ಚಿ,  
 ಅಮುಂಜಿ ಅಮುಂಜಿ ತಿಂಗೊಲು,  
 ಯಮಂಡ ಪೋಡಿ ಎನ್ನಂಗ್,  
 ನರರ ಪುಡ್‌ಚಿ, ತರರ ತರ್‌ಚಿ, ಬರರ ಬರ್‌ತಿತ್,  
 ಅರೆರ ಗಳಿಗೆ, ಬಟ್ಟೆತಿರ್‌ಕಿ ತಿಂದವ,

ಇದೇ ರೀತಿ ಕವಿ ಪಿಂಞ ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾವ್ ನಾಗರ  
 ಹಾವೇ ಹಾವೊಳು ಹೂವೆ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕಾರಡ ಮೇಲೆ ಪರೋಕ್ಷವಾಯಿತ ಎಳ್ಳಿತ್.

ಕ್ರಿ. ಶ. 1936ಲ್ ಕವಿರ ಮೂಂದನೆ ಮೊಂಪೊ ಐಯ್ಯಣಂಡ ಮಂಗಲ್  
 ಕಾಗದತ್ ನ ಕವಿ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪತ್ ಲೆ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಇನ್ನನೆ ಮಂಗಲಕ್ ಮನೆಕ್ ಬಂದ್  
 ಚಿಂಗಾರತ್ ಬೆಂದುವ ಬಾರಿ, ನಿಂಗಲ್ಲಾ ಸೇರಿ  
 ಚಿಂಗ್‌ಕೊತ್ತ ಬೆಂದು ನೊಮ್ಮನಾಂಗ್ ನೋಟಂಡು  
 ಪೊಂಗಮಕ್ಕ ನಿಂಗ ಕೂಡ,  
 ಆಂಗಿ ಜೂಂಗಿ ಬಂದಳೆರಿ  
 ಮೂರ್‌ತಕೊಮ್ಮ ಕೈಚಿನಿಂಗ,  
 ಆರ ಕೆಜ್ಜಿತ್ ಹರದಾಸತಪ್ಪ ಪಾಕುಡಿಚಿ,  
 ಪೊರಟು ಪೋಲು ಶಿವದಯತ್

ಇನ್ನನೆ ಕವಿರಕಾಲತ್ ಅಕ್ಕತ ಕಾಲತ್ ಕೇವಲ ಪಾಲೇಕಂಡ ಚೀಫ್  
 ಜಸ್ಪೀಸ್‌ಮೇದಪ್ಪ ಚೆನ್ನಂಗ್ ದುಡ್ಡ್ ಸಹಾಯ ಮಾಡ್‌ನದಲ್ಲತೆ, ಬಾಕಿ ಪಣಗಾರ

ತಪ್ಪಿ ತಪ್ಪಿ ಎಣ್ಣೆಯೆಂದ್ ತೊಪ್ಪಿ ಮಾಡ್‌ಚಿ. ಇದೊಂದ ವಿಚಾರ ಕವಿ ವಿದ್ವಾನ್ ಮುತ್ತಣ್ಣ ಅಯಿಂಗ ಎಲ್ಲಾ ಚಾಯಿಲ್ ಎಳ್ಳಿತ್. ಅಲ್ಲತೆ ನಿಂಗ ನಾಡ ಮರಣ ಆನ ಪಿಂಚ, ಈ ಸಾಹಿತ್ಯತನ ಮೋಳ್‌ಕೇತಂಡು, ಇದೊಂಗ್ ನಾಡ ದುಂಬ ಆಶೀರ್ವಾದ ಉಂಡೊಂದ್ ಎಳ್‌ದೊಚಿ. ಅನ್ನನೆ ಕವಿ ಪಿಂಚಾ ಡಾಕ್ಟರ್ ಮುತ್ತಣ್ಣ ಕವಿರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡ್‌ದೊಂದ್ ಮೋಳ್‌ ಕೇತ್‌ಚಿ. ಕವಿ 1944ನೇ ಇಸವಿಲ್, ಕೊಡವಡ ಸಾಹಿತ್ಯತರ ಧ್ರುವತಾರೆ ಶಿವಪಾದ ಸೇರ್‌ಚಿ. ಈ ಕವಿಗರೀಬನಾಯಿತ್ ಪುಟ್ಟಿತ್ ಗರೀಬನಾಯಿ ತೆ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಯಾಚಿ. ತಾನ್ ಪಣಗಾರನಾಯಿಲೆಲ್ಲಾ ಎಣ್ಣುವ ಒರ್ ಕೊರಗ್ ಕವಿಕ್ ಇಂಜತ್. ಸರಸ್ವತಿ ಇಪ್ಪಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಇಪ್ಪಾಲೆ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಇಪ್ಪಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿ ಇಪ್ಪಾಲೆ ಎಣ್ಣುವ ಪಳಂಜೊಲ್ಲೆ ಪೋಲೆ ಕವಿರ ವಿಷಯ ಆಚಿ. ಎಲ್ಲಾಂಗು ದೆಶೆ ಬೋಂಡು ಎಣ್ಣಿತ್ ಕವಿರ ತಕ್ಕ ಆಚೇಂಗಿ ಕವಿರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಂದ್ ಅಧ್ಯಯನಕ್ (research) ಪೊರಟಿತ್. ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ರ ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್ ಕವಿ, ಬಲ್ಯ ಎಳ್ತಗಾರನಲ್ಲ, ಆಚೇಂಗಿ ಈ ಕವಿರ ಮಾದರಿ ಬಲ್ಯ ವರಕವಿ. ಅಯಿಂಗಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಾಶ್ವತವಾಯಿತ್ ಇಂಜಿತೇ ಇಪ್ಪ.

ಈ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ ಹರಿದಾಸನೂ ಅಕ್ಕು. ಹರಿಕಥೆಮಾಡಿ ಕಲಾ ಪೆದ ಎಡ್ಡಿತ್ ಇಯಂಗಡ ಸಾಹಿತ್ಯತ ನವರಸ ಉಂಡ್ ನಾಟಕ ತಾನೇ ಅಭಿನಯ ಮಾಡಿಕ್ ಕಾಟಿಕೊಡ್‌ತಿತ್, ಮಕ್ಕಳಗುಂಡೂ, ಬಾಲೆಕಾರಳಗುಂಡೂ ನಾಟಕ ಮಾಡಿಚಿಟ್ಟಿತ್ ನಲ್ಲಪೆದ ಎಡ್ಡಿತ್, ಇನ್ನನೆ ಮಾಡ್‌ನ ಸಾಹಿತಿಯ ಕಮ್ಮಿ, ಈ ಕವಿ ನೋಟುವಕೂ ನಲ್ಲ ಚಾಯಿಕಾರ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಆಜಾನುಬಾಹು ಪಿಂಚಾ ದೃಢಕಾಯ ಅಂದ್ ನಂಗಡವ್ವೆ ಇಯಂಗಕ್ ಒತ್ತಾಸೆ ಕೊಡ್‌ತ್‌ಲೆ. ಇಕ್ಕ ಸಹಾಯ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಮಾಡಿಯೆಂದ್‌ಉಂಡ್.

ಇನ್ನನೆ 1951ಲ್ ಕವಿರ ಪೆದತ್ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಸ್ಥಾಪನೆ ಆಚಿ. 1957ಲ್ ಮಡಿಕೇರಿ ಪವರ್ ಹೌಸ್‌ರಸ್ತೆಕ್ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿರ ಪೆದಬೆಚ್ಚತ್, 1968ನೇ ಇಸವಿಲ್ ಕವಿರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ನಡಂದತ್. 1994ಲ್ ಕವಿರ 125ನೇ ಜನ್ಮ ದಿನೋತ್ಸವ ಡಾ| ಮುತ್ತಣ್ಣಂಡ ಸಲಹೆ ಪೊನ್ನೆ ಪೊನ್ನ ಪೇಟೆಲ್ ನಡಂದತ್, ಅಯಿಂಗಡ ಊರ್ ಪಕ್ಕತ್‌ಲೆಲ್ಲ ಪಾರಾಣೆಲ್ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿ ವೇದಿಕೆ ಕಟ್ಟಡ ಚಾಯಿಲ್

ಉಂಡ್. ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿರ, ಸಂಸಾರವೂ ಅಯಿಂಗಡ ನಲ್ಲ ಕಾರ್ಯತ್ ನ ಗುಂಡ್ ಚಾಯಿಲ್ ಪೊಲ್ಂದಂಡ್ ಉಂಡ್. ಇವು ಪುನಃ ನಲ್ಲ ವಿದ್ವಾಂಸ ನಾಯಿತೂ ಸಾಹಿತಿಯಾಯಿತೂ ಪುಟ್ಟಿತ್ ಬಂತ ನಂಗಡ ಪಾಳಾನ ಸಂಸ್ಕೃತಿನ ಉದ್ದಾರ ಮಾಡ್ಡೇಂದ್ ನಂಗ ದೇವಡಲ್ಲಿ ಬೋಡನ!

### ಸಾಹಿತಿ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

ಇವು ಕ್ರಿ. ಶ. 1875ಲ್ ಪುಟ್ಚಿ. ಎಫ್. ಎ. ಅಲ್ಲೇಂಗಿ ಇಕ್ಕತ ಇಂಟರ್‌ಮೀಡಿಯೇಟ್(ಪಿ.ಯು.ಸಿ.) ಮಟ್ಟ ಕೆತ್ತನೆ ಓದ್‌ಚಿ. ನಲ್ಲ ಮೇಧಾವಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆಯಿತಿಂಜತ್ ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ದುಡ್ಡ್ ಕಮ್ಮಿ ಆನಾನಗುಂಡ್ ಮಡಿಕೇರಿ ಹೈಸ್ಕೂಲ್‌ಲ್ ಉಪಾದ್ರಿಯಾಯಿತ್ ಕೂಡ್‌ಚಿ ಅದಲ್ ತೃಪ್ತಿ ಇಲ್ಲತೆ ರೆವೆನ್ಯೂ ಇಲಾಖೆಲ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಆಯಿತ್ ಕೆಲಸಮಾಡ್‌ಚಿ. ಅಲ್ಲಿಂಜಿ ಕೊಡಗು ರೆಜಿಮೆಂಟ್‌ಲ್ ಸುಭೇದಾರ ನಾಯಿತ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತಾನಪಿಂಞ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಆಯಿತೂ, ಪ್ರಾಸಿಕ್ಯೂಟಿಂಗ್ ಸಬ್ ಇನ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್ ಆಯಿತ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತ್ ನಿವೃತ್ತಿ ಆನನ್ನೆನೆ ತಾಂಡ 56ನೇ ಬಯತ್‌ಲ್ ಚಿತ್‌ಪೋನದ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರತ್ ಬಲ್ಯ ನಷ್ಟ ಆಚಿ. ಇವು ಸರಕಾರಿ ಉದ್ಯೋಗತ್‌ಲ್ ಇಪ್ಪಕ್ಕೇ ಇವು ಸಹಕಾರ ಸಂಘ ತೊರಂಧಿತ್ ನಲ್ಲ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡ್‌ಚಿ. ಅದೆಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರತ್, ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ, ಭಗವಂತಂಡ ಪಾಟ್ ಎಣ್ಣು ಪುಸ್ತಕತನ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಲ್ ಎಲ್ಲಿತ್ ಕೀರ್ತಿಶೇಷಂಗ ಆಯಿತ್. ಅಲ್ಲತೆ ಇವು ಬಲ್ಯ ಕ್ರೀಡಾಭಿಮಾನಿಯೂ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಕಾರಡ ಕಾಲತ್ ಕಳ್ಳಿತ್ ನಲ್ಲ ಪೆದ ಎಡ್ಡಿತ್. ಆಚೇಂಗಿ ಇವು ಎಲ್ಲಿಯಂಡ್ ಇಪ್ಪಕ, ದುಂಬ ಸಿಗರೇಟ್ ಬಲಿಪ ಇಂಜತ್‌ಂದೂ, ಅನ್ನನೆ ಅಯಿಂಗಕ್ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಅಲ್ಲೇಂಗಿ ಕ್ಷಯರೋಗ ಆಯಿತ್ ಶಿವಾಧೀನ ಆಚೇಂದ್ ಎಣ್ಣು. ಇಯಂಗಡ ಮೊಂವೊ ಎನ್. ಸಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ವಿದ್ಯಾ ಇಲಾಖೆಲ್ ನಲ್ಲ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಯಿತ್ ನಟನಾಯಿತ್, ಕಲಾವಿದ ನಾಯಿತ್ ದುಂಬ ಕಾಲ ಬದ್‌ಕಿತ್ ಶಿವಾಧೀನನಾಚಿ.

ಶ್ರೀ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ ಅಯಿಂಗಡ ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ ಪುಸ್ತಕ ಸರಕಾರತಿಂಜ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡಂದಿತ್ ಎಣ್ಣು ವಾಲ್ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲೆ. ಕೊಡವಡ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ, ಆಟ್‌ಪಾಟ್, ಎಲ್ಲಾ ಅಡಂಗಿತ್. ಇಯಂಗ ಎಳ್‌ದ್‌ನ ಚಾವು ಪಾಟ್‌ನ ಸರಿಯಾಯಿತ್ ಪಾಡ್‌ಚೇಂಗಿ, ನೀರ್ ಬರತವಂಡ ಕಣ್‌ಲೂ ನೀರ್ ಬಕ್ಕು. ಅನ್ನನೆ ಮಂಗ್‌ಲ ಪಾಟ್

ಬಾರೀ ಚಾಯಿಲ್ ಉಂಡ್, ಇವು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೂ ಪುಸ್ತಕ ಎಳ್‌ದಿತ್. ಚಾವು ಪಾಟ್‌ಲ್ ಅವು ನಿಂಗ ಏದಾಯಿ ಪರಪಿರ ಇಂಇಸೋರ್ ಜನ್ಮತ್ ಅವು ಇನ್ನನೆ ಎಳ್‌ದಿತ್ ನರಲೋಕ ನರಕಲೋಕ, ಈ ನರಕಲೋಕತ್ ಇಳಿಯತಿ ಅಜ್ಜಯ್ಯ. ಮೇಲೋಕತ್ ವೈಕುಂಟ ನಗರತೆ ನಾರಾಯಣ ದೇವಂಡ ಬಿಂಬ ಆಯಿಪರಂದೋಳಿ, ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆ ಕ್‌ಟ್ಟೂಲ ಅಜ್ಜಯ್ಯ.

ಚಾವಕಾಪಕ, ಬದುಕೂ ಎಣ್ಣೆ ಯಂಡ್ ಈ ಅಜ್ಜಂಡ ಸಂಸಾರ ಏದೇದ್ ಪರಕೆ ಮಾಡ್ಚಿ ನೋಟನಾ.

ಊರ್‌ರ ಮಿನ್ನಿ ಮಾಲೆ ದೇವಿಕ್, ನಾಡ್‌ರ ಮೇನಿನಲ್ಲ ದೇವಂಗ್, ಭದ್ರಗಾಳಿ ದೇವಕ್, ಎಲ್ಲಾ ಪರಕೆ ಮಾಡಿತ್, ಒಂದೂ ಆಗತಿಪ್ಪಕ, ಊರ್‌ನ ನಿಪ್ಪ್‌ಚಿಟ್ಟಲ್ಲಿ, ತಿರೋಳಕಾರ, ಅಲ್ಲಿಂಜ ಜನಳ ಇನ್ನನೆ ಕೇಪ ಎನ್ನಂಡ ಮೊಳಿಗೊಂಡ್ ಊರೋನೆ, ಎನ್ನಾ ಡ ಬೊಳಿಕಂಡ ಊರೋನೆ ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಪಕ ಖಾಹಿಲಸ್ಥಂಡ ಮಕ್ಕಕ್ ಇನ್ನನೆ ಎಣ್ಣಲು ಎನ್ನಡೋರ್ ಅಪ್ಪಯ್ಯ ಬುದ್ಧಲಿಂಜಿ ಏವುಲೆ ದೇವಯ್ಯ, ನಾಡ್‌ಮದ್ದ ಕೆಂದೂಲೆ, ಪಚ್ಚಿ ಮದ್ದ ಪತ್ತುಲೆ ದೇವಯ್ಯ, ಬುದ್ಧಪಡೆ ಏವುಲೆ ದೇವಯ್ಯ ನಲ್ಲೋರ್ ಅನುತರಂಡು ದೇವಯ್ಯ ಎಂದೆಣ್ಣೆತ್ ಕೇಪಕ ಓಮಾಲೆ ತಿರೋಳಕಾರ ಇನ್ನನೆ ಎಣ್ಣೆಚಿ. ಆನೆ ಕೋಂದ್ ಅರತಕ್ಕೂ ಊರೋನೆ, ಈ ನೊಂಬಲ ತೇರುಲೆ ಊರೋನೆ ಎಂದೆಣ್ಣೆಕ್ ಅನುವಾದ ಕೊಡತತ್, ಇಲ್ಲಿ ಓಮಾಲೆ ತಿರುವಳತ್‌ರ ಶಕ್ತಿನ ಪಿಂಇ ನೇರಾನ ವಿಷಯತ್‌ನ ಕಾಟ್ಟ. ಇನ್ನನೆ ಶ್ರೀ ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ, ಉದ್ಯೋಗತ್‌ಲ್ ಇಂಜಂಡೆ ಬಲ್ಯ ಸಾಹಿತಿಯಾಯಿತ್ ಪೆದ ಎಡ್ಡಿತ್ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಬೆರಿಯೆ ಚಿತ್‌ಪೋಚಿ. ಇಲ್ಲತೆ ಪೋಚೇಂಗಿ ಇಂಇೂ ನಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪೊರ ಬೂವ ಕಿಂಜತ್ ಅಯಿಂಗಡ ಆಯುಷ್ಯ ಅಲ್ಲಿಕೆ ಇಂಜಂದ್ ಕಾಂಬ.

### ಶ್ರೀ ಪೇರಿಯಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ

ಇವು ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿರ ಮಾದರಿ ಚೆರಿಯ ಎಳ್‌ಗಾರ ನಾಚೇಂಗೂ ಇಯಂಗಡ ಕೊಡವಡ ಅಂದೋಳತ್ ಪಾಟ್ ನಲ್ಲ ಅರ್ಥಗರ್ಭಿತವಾನದ್ ಇವು ಬೇತು ಗ್ರಾಮಕಾರ ಪಂಡಂಜೆ ಆಟಪಾಟ್‌ಲ್ ಪೆದಡ್‌ತವು. 75ವಯಸ್ಸು ಕೆತ್ತನೆ ಬದುಕಿತ್, ಇಂದ್ ಕಣ್ಣರೆ ಆಯಿಕ್ 45 ಕಾಲ ಆಚೇಂಗೂ ಇಯಂಗಡ ಪಾಟ್ ಪಿಂಇ

ನೈಪುರ ಸಂಗತಿ ಬಲ್ಲದ್ದ. ನಲ್ಲ ಆದರ್ಶ ರೈತಂದ್ ಎಣ್ಣೆ ಇಯಂಗಡ  
ರೈತಾಪಿ ಪಣಿರ ಪಾಟ್‌ರ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಬಗೆ ನೋಟಿ.

ಆದರೆಲಂದ್ ಪೊಜ್ಜ ಮಳೆಕೋ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ತಳಗೊಂಡ ನೀರ್, ಮೂಂದ್ ಸಾಲುತ್ತು ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನಾಲ್ ಸಾಲುತ್ತು ಎಡತಯೆ ಪೊಜ್ಜ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಅಂಜಿ ಸಾಲುತ್ತು, ಮಟ್ಟಂದಯತ, (ಕೈಪ) ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಚಿಲ್ಲ್‌ನ ಬಿತ್, ಫಲತರ ಬಿತ್ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕೆಮ್ಮಾನಿಕೊತ್ತು ಮಾನೀ ಕರ್‌ತ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಐಮಾನಿ ಕೊತ್ತು ಪಂದೀಕರ್‌ತ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಮುಟ್ಟಚಾಲ್ ಕೊ ಮಂಬೊಳಿಯ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನಡುಚಾಲಕೆಲ್ಲಾ ಪಾಬೊಳಿಯ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕೋಟಾಚಾಲ್‌ಕೊ ಮುಳ್ಳೋ ಬೊಳಿಯ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕುಂಡಿ ಚಾಣಕೊ ಆನೆ ಬೊಳಿಯ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕೂಟ್ ಚಾಣಕೊ ಕರ್ ಬೊಳಿಯ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಪಚ್ಚಿ ಚಾಣಕೊ ಮುಗ್ಗೋ ಬೊಳಿಯ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕರೆ ಚಾಲ್‌ಕೆಲ್ಲಾ ಬಯನಾಡ್ ದೊಡ್ಡಿ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ದಾರೆಗೊಂಡ್ ನಾಟೀ ಸಾಲ್‌ಕ್ ನಟ್ಟಿ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನುಪ್ಪದ್ ಬಟ್ಟಿರ ಮುನ್ನೂರ್ ಕಂಡ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನಾಪದ್ ಬಟ್ಟಿರ ನಾನೂರ್ ಕಂಡ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಕೇಂಬ್ ಕಾಳೋಲೆ ನೆಡಿಕೂಡ್‌ನಾಟಿ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಬೇಲೀತಿನೋಲೆ ಕಣಿ ತಾಂಗ್‌ನಾಟಿ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಜೋಳ ಪೂಪೋಲೆ ತೊಲೆಬಾಂಗ್ ನಾಟಿ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಆಯಂಗು ದೇವಂಗೂ ಪಾಲ್ ಕೂಳಾಯಿ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ಪತ್ತಾಯ ದುಂಬಿ, ಪೊಲಿಯಡ್ ನೆಲ್ಲ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನೀಡ ಕೂಳುಂಡ್ ಪೊಲರಡ್ ಜನ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
ನಂಜುಂಡ ದೇವ ನಂದಾಪೆಲ್ಲಾ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ

ವೈ ಯ್ಯಾ ಬುಟ್ತ್ ಅಣ್ಣಂಗಳೆಲ್ಲಾ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಬಂದಾಯಿತೆಲ್ಲಾ ಮೂಮ ಕೊರ್ಕ ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ, ಓ ಹುಯ್ಯಾ ಹೋ  
 ಇವು ಊರ್ ಪಂಚಾತಿಕ್, ಅರ್ಜಿ ಎಳ್‌ದಾವಾಲೂ, ತಕ್ಕಲೂ ನಲ್ಲ ಚುರ್ಕ್  
 ಇಂಜತ್‌ಂದ್ ಎಣ್ಣ. ಇವೂ ಕೂಡ ಒರ್ ವರಕವಿ ಎಣ್ಣ ಲು.

### ಶ್ರೀ ಪಂದ್ಯಂಡ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ

ಇವು ಮಿಂಞ ಕೊಡಗು ಪತ್ರಿಕೆಲ್ ಸಂಪಾದಕ ಶ್ರೀ ಚೆಪ್ಪು ಡಿರ ಪೂಣಚ್ಚ  
 ಉಪಸಂಪಾದಕ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಯಿತ್ ಇವು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಇಯಂಗಡ ಸಂಸಾರವೂ  
 ಜೈಲ್‌ಕ್ ಪೋಯಿತ್. ಆಚೇಂಗಿ ಇವು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪಾರ್ಟಿಲ್ ಇಂಜಿತ್, ಬಹುಮತ  
 ಇಲ್ಲತಾನ ಗುಂಡ್ ಮಂತ್ರಿ ಆಯಿಲೆ. ಅಕ್ಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಾರ್ಟಿಕ್ ಬಲ ಇಂಜತ್.  
 ಇಯಂಗಕ್ ಅದೃಷ್ಟ ಒಲಿಂಜಿಲೆ. ಇಯಂಗಡ ಅಧೀನತ್ ಇಂಜ ಪೂಣಚ್ಚಂಗ್  
 ಅದೃಷ್ಟ ಒಲಿಂಜತ್ ಮಂತ್ರಿ ಆಚಿ. ಇವು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಾರ್ಟಿಲ್ ಇಂಜತ್. ಆ  
 ಕಾಲತ್‌ರ ಕೊಡಗು ಪತ್ರಿಕೆ ನಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆ ಆಯಿತಿಂಜತ್ ಜನಕ್ ನಲ್ಲ ಅರಿವು  
 ಕೊಡಪ್ ಇಂಜತ್. ಇವು ಎಕ್ಕೋಲು ಖಾದಿ ಬಟ್ಟೆ ಇಡ್ಡ ಇಂಜತ್. ನಲ್ಲ ಭಾಷಣ  
 ಕಾರನೂ ಅಕ್ಕು. ಇವು ದೀರ್ಘಾಯುಷಿಯಾಯಿತ್ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿ ಆಯಿತ್ 40 ಕಾಲ  
 ಆಚಿ.

### ಶ್ರೀ ಬಲ್ಲಚಂಡ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ

ಇವೂ ಕೂಡ ಅಂದೇತ ಕಾಲತ್‌ರ ಜನ್ಮ ಭೂಮಿ ಪತ್ರಿಕೆರ ಸಂಪಾದಕ. ನಲ್ಲ  
 ತಕ್ಕಗಾರ ಪಿಂಞ ಅಂದೇತ ಕಾಲತ್‌ರ ಬಿ.ಎ. ಪದವೀಧರ. ಇಯಂಗಡ ಪತ್ರಿಕೆಲ್  
 ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಂದಂಡ್ ಇಂಜತ್. ಇವು ಕಾಲಕಂಡ್ ಪೋನನ್ನಕೆ ಇಯಂಗಡ  
 ಸಾಹಿತ್ಯ ಪತ್ರಿಕೆಯೂ ಕಾಲ ಕಂಡ್‌ಪೋಚಿ.

### ಡಾಕ್ಟರ್ ಐಮಾ ಮುತ್ತಣ್ಣ

ಕೊಡಗ್‌ರ ಬಲ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ತ್ರಿಭಾಷೆಲ್ ಇವು ಕನ್ನಡ ವಿದ್ವಾನ್ ಆಯಿತಿಂಜವು  
 B. O. L. ಮಾಡಿತ್ ಎಂ. ಎ., ಮಾಡಿತ್, ಬಿ. ಟಿ. ಮಾಡಿತ್, ಲಾ ಮಾಡಿತ್

ಪೊರದೇಶ ಸಂಚಾರ ಮಾಡಿತ್ ನಲ್ಲ ಅನುಭವ ಪಟ್ಟ ಮೇಧಾವಿ. ಇವು ಕನ್ನಡತ್‌ಲೂ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಲೂ, ಕೊಡವತಕ್ಕಲೂ ಸುಮಾರ್ ಪುಸ್ತಕ ಎಳ್‌ದಿತ್ ಕೇಳಿ ಎಡ್‌ತಿತ್. ಕೊಡವಡ ಬಾಳೋ ಪಾಟ್ ಪೂಮಾಲೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಲ್ A tiny of coorg. Thus sang Appacho Kavi ಇನ್ನನೆ ಫಲತ ರ ಪುಸ್ತಕ ಎಳ್‌ದಿತ್. ನೋಟ್ಟುಕ್ ಚೆರಿಯ ಆಳಾಚೇಂಗ್ಲೂ ಇಯಂಗಡ ಕೀರ್ತಿ ಬಲ್ಯದ್. ಇವು ತಾಂಡ ಎಂಬದನೇ ವಯಸ್ಸ್‌ಲ್ ಸ್ವರ್ಗವಾಸಿಯಾಯಿತ್ ಚೆನ್ನಂಗ್ ಕಾಲ ಆಚಿ. ಇಯಂಗಕ್ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪಚ್ಚ ಕವಿರ ಆಶೀರ್ವಾದ ಇಂಜತ್.

ಕ್ರಿ. ಶ. 1930ನೇ ಇಸವಿಂಜ 42ನೇ ಇಸವಿಕೆತ್ತಣೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯತ್‌ರ ಕಾಲ. ಬ್ರಿಟಿಷಡ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ಕಾಲವೂ ಆಯಿತಿಂಜತ್. ಕೊಡಗ್‌ಲ್ ಸಹ ಸುಮಾರ್ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಯ ಜೈಲ್‌ಕ್ ಪೋಯಿತ್. ಇದ್‌ಲ್ ಕಠಿಣ ಶಿಕ್ಷೆ ಪಡ್‌ಂದವು ಚಕ್ಕಿರ ಮೊಣ್ಣಯ್ಯ ಆ ಕಾಲತರ ಜೈಲ್ ಶಿಕ್ಷೆ ಕ್ ಒಳಗಾನವು ಮುಖ್ಯವಾಯಿತ್, ಕೊಡಗ್‌ರ ಪದ್ಯಂಡ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ ಪಿಂಇ ಅಯಿಂಗಡ ಪೊಂಗ ಸೀತಮ್ಮ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ, ಚೆಪ್ಪುಡಿರ ಪೂಣಚ್ಚ, ಪೂಜಾರಿ ರಾಮಪ್ಪ, ಮಲ್ಲೇಂಗಡ ಚಂಗಪ್ಪ, ಇವೆಲ್ಲಾ ಜೈಲ್‌ಲ್ ವಿಪರೀತ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟವು. ಕೋಳಿರ ಕಾವೇರಿ.

ಇದಲ್ಲತೆ ಶ್ರೀ ಮಳಾಂಡ ಕುಟ್ಟಪ್ಪ, ಡಾ. ನಂಜುಂಡೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀ ಕೋರನ ದೇವಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವಂಗಡ ಕುಶಾಲಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಅಬ್ದುಲ್ ಗಫೂರ್‌ಖಾನ್, ಕೈಸನಿ, ಶ್ರೀ ಐನಂಡ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ತಡಿಯಂಗಡ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಇವೆಲ್ಲಾ ಜೈಲ್‌ಲ್ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟವು. ಇಯಂಗಡಾತ್ ಶ್ರೀ ಚೆಪ್ಪುಡಿರ ಪೂಣಚ್ಚ ಮಾತ್ರ ಮಂತ್ರಿ ಆಚಿ. ಬಾಕಿ ಉಳ್ಳವು ಪದವಿಕ್ ಆಶೆಪಟ್ಲೆ, ಆಚೇಂಗಿ ಅಯಿಂಗಕ್ ಮಾಶಾಸನ ಪಿಂಇ ಮೆಡಲ್ ಸರಕಾರತ್‌ಂಜಿ ಕ್‌ಟ್ಚಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಕ್‌ಟ್ಚಿನ ಪಿಂಇ.

ಅನ್ನನೆ ಮಿಂಇಲೇ ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಯಿಂಗ ಸುಮಾರ್ ಪೊಣ್ಣಾಳಲೂ ಉಂಡ್. ಉದಾಹರಣೆ ಕಿತ್ತೂರ್ ರಾಣಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ, ರ್ಘಾನ್ನಿ ರಾಣಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಬಾಯಿ ತಾಂಡ 22ನೇ ವಯಸ್ಸೆ ಪ್ರಾಣ ಕೊಡತತ್.

ಪಿಂಇ ಸ್ವರಾಜ್ಯತ್‌ರ ಧುರೀಣಂಗಳ ನಿಂಗಕೆಲ್ಲಾ ಚಾಯಿಲ್ ಗೊತ್ತುಳ್ಳದೆ ಉದಾಹರಣೆಕ್ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ, ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ, ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರ,

ಪ್ರಸಾದ್, ರಾಜ ಗೋಪಾಲಾಚಾರಿ, ವಲ್ಲಭಭಾಯಿ ಪರೇಲ್, ಸುಭಾಷ್ ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್ ಮಹನಿಯಂಗ.

ಇಯಂಗಡಾತ್ ಬಲ್ಯ ಅದೃಷ್ಟವಂತಂಗ ಶ್ರೀ ಪಂಡಿತ್ ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಪಿಂಞ ಚೆಪ್ಪುಡಿರ ಪೂಣಚ್ಚ. ಇವು ತ್ಯಾಗಮಾಡ್‌ನ ಚ್ಚಿಕೇ ಭೋಗವೂ ಮಾಡ್‌ಚಿ ಆಚೇಂಗಿ ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂನ ಗುಂಡ್, ಇಂದೇಕೂ ಕಾಶ್ಮೀರ ಸಮಸ್ಯೆ, ಹಿಂದೂ ರಾಜ್ಯ ಆಚೇಂಗ್ಯೂ ಮುಸಲ್ಮಾನಂಗಡ ಸಂಖ್ಯೆ ಅದಿಯಾನಗುಂಡ್ ಅದ್ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಯಿತೇ ಉಂಡ್, ಪಿಂಞ ಚೈನಾ ಗಲಾಟೆಲೂ ಅಚ್ಚಿಕೆ. ಸರಿಯಾನ ಹತಿಯಾರ ಸೈನಿಕಂಗಕ್ ಇಲ್ಲತಾನಗುಂಡ್, ನಂಗಡ ದೇಶತ್‌ರ ಕೆಲವು ಭಾಗ ಅವು ಬಲ್‌ಚತ್ ಇದೆಲ್ಲಾ ಅಹಿಂಸೆ, ಅಹಿಂಸೆ ಎಣ್ಣಿಯಂಡ್ ಸೈನ್ಯತ್‌ನ ಬಲ ಪಡ್‌ತಾನ ಗುಂಡ್ ಆನ ಪರಿಣಾಮ ಅಲ್ಲ ? ಸ್ವರಾಜ್ಯಕ್ಕಾಯಿತ್ ಕಠಿಣ ಶಿಕ್ಷೆಕ್ ಒಳಗಾನ ಶ್ರೀ ವಿ.ಡಿ. ಸಾವರ್ಕರ್, ತಮ್ಮಣ ಗಣೇಶ ಸಾವರ್ಕರ್ ಅಯಿಂಗಳ ಕಾಕಿತ್ ಇಡಿ ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಒರ್‌ಪದವಿಯೂ ಕೊಡ್‌ತ. ನಂಗ ಅದ್‌ಂಗ್ ಆಶೆ ಪಟ್ಟಿತ್ ಅಯಿಂಗಡ ಬಯ್ಯು ಪೋಪವು ಅಲ್ಲಾಂದೆಣ್ಣಿರ್‌ತ್.

ಬೋಂಡ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಆಯಿತ್ ಬರೇ 18ತಿಂಗ ಕೆತ್ತಣೆ ಇಂಜ ಲಾಲ್ ಬಹಾದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿನ ಎಡ್‌ತೊಳಿ. ಅವು ನಂಗಡ ಸೈನ್ಯತ್‌ನ ಪಿಂಞ ದೇಶತ್‌ರ ವ್ಯವಸ್ಥೆನ ಎಚ್ಚಕ್‌ಬಲ ಪಡ್‌ತ್‌ಚೇಂಡ್ ಎಣ್ಣಿದ್ ಎಲ್ಲಾಕು ಗೊತ್ತುಳ್ಳ ವಿಷಯವೇ ಆಚೇಂಗಿ ಈ ಲಾಲ್ ಬಹಾದ್ದೂರ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ರ ಮರಣತ್‌ರ ವಿಚಾರ ಭಾರೀ ನಿಗೂಢ ವಿಚಾರ, ಬೋಂಡುದೆ ಅವನ ಕೊಂದರ್‌ತ್ ಅರಿಯತೆ ಎಣ್ಣಿ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಅರಿಯತೆ ಮಾಡ್‌ನ ನಂಗಡಯಿಂಗಡ ಮೋಸಗಾರಿಕೆ ನೋಟಿ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೀರ ಸುಭಾಷ್‌ಚಂದ್ರಬೋಸ್ ಆ ಕಾಲತ್ ಐ.ಸಿ. ಯಸ್. ಆನ ಪದವೀಧರ ಯೋಧ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್‌ಟ್ವೆನ ಪಿಂಞ ಹಿಂದೂ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಭಾರೀ ಗಲಾಟೆ ಆಪಕ ದಂಡ್ ಕಡೆಕೂ, ಸಮಾಧಾನ ಜೋರ್ ಎಲ್ಲಾ ಮಾಡ್ವಯಿಂಜತ್, ಅಕ್ಕಣೆಕ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್‌ರ ಕಡೆಕ್ ಜಾಸ್ತಿ ಜೋರ್ ಮಾಡನಾನ ಗುಂಡ್, ಕೊಲ್ಲುಕೊಲೆ ದಂಡ್‌ಕಡೆ ಆಚಿ. ಮುಸಲ್ಮಾನಂಗಡ ಪರವಾಯಿತ್ ಗಾಂಧೀಜಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡ್‌ಚಿ. ಹಿಂದೂವಡಪರ ಇಲ್ಲೆ. ಇದ್‌ನ ನೋಟಿತ್ ಸಭಾಶ್ಚಂದ್ರ ಬೋಸ್



ಚೆನ್ನ ಮುಂಡತಾಚೆಂಂಗ್ಲೊ , ಪಾಕಿಸ್ಥಾನತ್‌ಂಜಿ ನಿರಾಶ್ರಿತಂಗಳಾಯಿತ್ ಓಡಿಬಂದಯಿಂಗಕ್ ಒರೂ ಆಶ್ರಯ ಕೊಡ್‌ತಲೆ. ಈನಗುಂಡ್ ಈ ಸಮಯತ್ ಬೋಸೊರ ಅಕಾಲ ಮರಣವೂ ಆಚಿ. ರೋಸಿಪೋನ ಬಾಲೆಕಾರ ನಾಥೂರಾಮ್ ಗೋಡ್ಸ್ ಆಪ್ಲೆ ಪಿಂಞ 7 ಬಾಲೆಕಾರ ಈ ಗಾಂಧೀಜಿನ ಗುಂಡ್ ನಂಗಡ ಹಿಂದುವ ಸುಮಾರಾಳ್ ನಾಶ ಆಪ ಎಣ್ಣೆತ್ ಗಾಂಧೀಜಿನ ಕೊಲೆ ಮಾಡ್ಲ ಎರ್ಪಾಡ್ ಮಾಡ್ಲಿ. ಈ ವಿಷಯ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಕೂ ಗೊತ್ತಿಂಜತ್. ಆಚೆಂಂಗ್ಲೊ ಬೊತ್‌ಲೆ. ನಾಕ್ ಒಂದೂ ಆಪಕೆಲ್ಲೆಂಯ್ ಅಯಿಂಗಡ ಗ್ಯಾನ ಇಂಜತ್. ನಿಂಗಡ ಅಹಿಂಸೆ ಪಿಂಞ ಮುಸಲ್ಮಾನಂಗಡ ಪರ ನಿಂಗ ಇಪ್ಪದ್ ಸರಿಯಲ್ಲ, ನ್ಯಾಯ ಅಲ್ಲಾಂದ್ ಎಣ್ಣೆತ್. ಅದ್‌ಗೆ ಪಂಡೇತವು ಎಣ್ಣೆಯೆ ನೂರ್ ಅರಿಂಜವನೂ ಆರ್ ಅರಿಂಜವಂಡ ಬೇರ ಕೇಕಂಡೂಂದ್. ಅನ್ನ ನಾಯಿಕ್ 1948ನೇ ಇಸವಿ ಜನವರಿ 30 ಂಗ್ ಮಹಾತ್ಮಂಡ ಕೊಲೆ ಆಚಿ. ಈ ಒಯಿಂಬದ್ ಬಾಲೆ ಕಾರಳೂ ಓಡ್‌ಲೆ ಸತ್ಯತ್‌ನೇ ಪರ್‌ಂದತ್. ಇದ್‌ಂಗ್ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶ ಆತ್ಮ ಚರಣ ಒತ್ತಂಡತೆಂಂಗ್ಲೊ ಕೊಂದವಂಕ್ ಕೊಲೆ ಎಣ್ಣೆತ್ ಗೋಡ್ಸ್ ಪಿಂಞ ಬಾಕಿ ಆನ ಏಳ್ ಬಾಲೆಕಾರಕ್ ಜೀವಾವಧಿಶಿಕ್ಷೆ ಆಯಿರ್‌ತ್.

ಇದ್‌ಲ್‌ನಾಕ್ ಅಯಿಂಗಡ ತಪ್ಪ್ ಒಂದೂ ಕಾಂಬ್‌ಲೆ. ನಂಗಕ್ ಬಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷೆ ಆಚೆಂಂಗ್ಲೊ ಪರೋಲೆ ನಂಗಡ ಹಿಂದೂ ಜನಾಂಗ ಚಾಯಿಯಾಂಡೂ ಎಣ್ಣೆತ್ ಅಯಿಂಗಡ ಉದ್ದೇಶ ಆಯಿತಿಂಜತ್, ಪಿಂಞ ಇದ್ ಓದುಗಂಕ್ ಬುಟ್ಟ್ ವಿಚಾರ. ಆಚೆಂಂಗಿ ಈ ವಿಷಯತ್ ರಾಜಕೀಯ ವಿಚಾರ ಆಯಿತ್ ಅಯಿಂಗಡ ಸಂಸಾರ್ ಕಷ್ಟ ಕೊಡ್‌ತದ್ ಸರಿಯಾ? ಇದೂ ಓದುಗಂಕ್ ಬುಟ್ಟ್ ವಿಚಾರ. ಇನ್ನನೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದಿರಾಗಾಂಧೀ ವಿಚಾರ ಸಿಖ್ಪಿಡ ಅಮೃತಸರತ್‌ರ ವಿಚಾರತ್‌ಲ್ ಬಲ್ಯ ದಂಗೆ ಆಯಿತ್ ಅವಡ ಮರಣ ಆಚಿ. ಇದೂ ಸಹ ದುಡ್‌ಕ್‌ರ ವಿಚಾರ ಎಣ್ಣೆತ್ ನಾಡ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇದೂ ನಿಂಗಕೆಲ್ಲಾ ಬುಟ್ಟ್ ವಿಚಾರ. ಇನ್ನನೆ ಏದ್ ವಿಚಾರತ್‌ನ ಬೋಂಡ್‌ವೇಂಗಿ ಎಡ್‌ತೋಳಿ. ಅಮೇರಿಕತ್‌ರ ಮಿಂಞತ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅಬ್ರಹಾಮ್ ಲಿಂಕನ್‌ನ ಭಂಡವಾಳ ಶಾಹಿಕಾರ ಅಲ್ಲೆಂಂಗಿ ಬೋತಿ ಪಕ್ಷಕಾರ ಬೊಡಿಚಿಚ್ಚಿ ಕೊಂದ್‌ರ್‌ತ್ ಚೆರಿಯ ಬಯತ್‌ಲೆ ಅನ್ನನೆ ನಂಗಕ್ ಗೊತ್ತುಳ್ಳನಕೆ ಅಮೇರಿಕತ್‌ರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಕೆನ ಡಿನ ಬೊಡಿಚಿಚ್ಚಿತ್ ಕೊಂದ್‌ರ್‌ತ್ 46 ಬಯತ್‌ಲೆ, ಏಸುಕ್ರಿಸ್ತನ ಶಿಲುಬೆಕ್ ಇಟ್ಟಿತ್ ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆಲ್ ಕೊಂದ್‌ರ್‌ತ್, ಚೆರಿಯ ಬಯತ್‌ಲೆ.

ಮಹಮ್ಮದ್ ಪೈಗಂಬರ್ ಪ್ರವಾದಿನ ಕೊಂದಾಲೆ ಅಚ್ಚಿಕೆ, ಬೋಂಡಿಯಚ್ಚಿಕ್ ಕಷ್ಟಕೊಡತತ್ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಜನಾಂಗಕಾರ, ಪುರಾಣಕಾಲ ಎಡತತೇಂಗಿ, ರಾಮಾಯಣ, ಮಹಾಭಾರತ ಎಲ್ಲಾ ಆನದೂ ಸಂಕುಚಿತ ಬುದ್ಧಿ ಪಿಂಞ ಅಹಂಕಾರತ್ಲೇಂದ್ ಎಣ್ಣಲು. ಅಯಿಂಗಡಲ್ಲಿ ನಲ್ಲ ವಿಚಾರ ಕಮ್ಮಿಯಾಯಿತ್ ಗುರು ಬೋಧನೆ ಕೇತರೆ ಎಲ್ಲಾ ಪಾಳಾಯಿರ್ತ್. ಅನುಕೂಲತ್ ಐಶ್ವರ್ಯತ್ ಅಹಂಕಾರತ್ !

ಇಕ್ಕ ಆಯಂಡ್ ಉಳ್ಳದೂ ಅದೇ ಪ್ರಜೆಯಡ ದುಡ್ಡಿನ ಕೋಟಿಗಟ್ಟೆ ಮುಳ್ಕಿಯಂಡ್ ಉಂಡ್ ಬಲ್ಯ ಬಲ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಪಿಂಞ ರಾಜಕೀಯ ಮುಕ್ರಿಯ! ಇಕ್ಕತ ಕಾನೂನು ಕಾಯಿದೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲೆ. ಕೊಂದವನ ಫಾಶಿಕ್ ಕೊಡಪದ್ ಭಾರೀ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿಪೋಯಿತ್. ಚೆನ್ನಂಗ್ ಕಾಲ ಜೈಲ್ ಇಂಜಿರೋಂಜಿ ಬಪ್ಪಕ ಚಾಯಿಲ್ ಚೊಕ್ಕಿಯಂಡ್ ಬಪ್ಪ. ಸುರೂರ್ ಜೈಲ್ ರೋಳ್ ಕೊಡ್ವಕ ಪಳೆಯ ಪೋಲಿ ಕೈದಿಯಳ ಗುಂಡ್ ಇಯಂಗಕ್ ಎಣ್ಣೆ ಚೇಂಗಿ ಪುದಿಯ ಕೈದಿಯಕ್ ಚೆನ್ನ ದಿನ ಶಿಕ್ಷೆ ಆಪ. ಅದ್ ಮಾತ್ರ ಇವು ಅನುಭವಿಚಿಡುವ ಬಲ್ಯ ಶಿಕ್ಷೆ!

ಇನ್ನನೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಡಲ್ಲಿ ಯೂ ನಲ್ಲ ವೈಚಾರಿಕತೆ ಇಲ್ಲೆ. ಪಳೆಯ ಬಲ್ಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಪುದಿಯದಾಯಿತ್ ಬಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಕ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಭವನತ್ಲ್ ಕೊಡಪರೇಂಗಿಗ್ ವಿಚಿತ್ರ! ಎಚ್ಚಕೊ ಮಕ್ಕ ಆಸ್ಕೂಲ್ ಬುಟ್ಟಿತ್ ಬೋರೆ ಸ್ಕೂಲ್ ಕ್ ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾ ಮಠಕ್ ಕೂಡ್ವ. ಕೆಲವು ಮಕ್ಕ ಆತ್ಮಹತ್ಯೆ ಮಾಡಿಯವದೂ ಉಂಡ್! ಇದೆಲ್ಲಾ ನೋಟ್ಟಕ ಇಕ್ಕ ನಲ್ಲ ವೈಚಾರಿಕತೆ ಇಲ್ಲೆ ಜನಡಲ್ಲಿ. ಇದೆಲ್ಲಾ ಬದಲಾಂಡು.

ಮುಕ್ತಾಯ

ಇನ್ನನೆ ಇಕ್ಕತ ಕಾಲಾವಸ್ಥೆ ನೋಟ್ಟಕ, ಎಲ್ಲಾ ತರವಿರೋಧ. ಇದ್ ಕಲಿ ಕಾಲತ್ ಅವಸ್ಥೆ ಕಾಂಬ. ಇದೇ ಉಳ್ಳ, ಎನ್ನನಾಚೇಂಗ್ಯೂ ದುಡ್ಡ್ ಮಾಡಂಡು. ಸಾಲಮಾಡಿ ತಾಚೇಂಗ್ಯೂ ಜೀವನ ಮಾಡಂಡು, ಸಾಲಕೊಡಕತೆ ಪೋಚೇಂಗ್ಯೂ ಪರೋಲೆ ಎಣ್ಣುವ ಭಾವನೆ ಆಯಿಪೋಯಿತ್.

ಇಕ್ಕತ ಟಿ.ವಿ. ನಾಟಕ ಎಲ್ಲಾ ವಿಪರೀತ ಆಯಿತ್, ಮಕ್ಕಡ ಮನಸ್ಸ, ಆಚಾರ ವಿಚಾರ ಎಲ್ಲಾ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಮಟ್ಟಿತ್ ಪಡಿಣ್ಣಾರ್ ಮಟ್ಟಿಕ್ ಬಂದ್ ಪೋಯಿತ್.

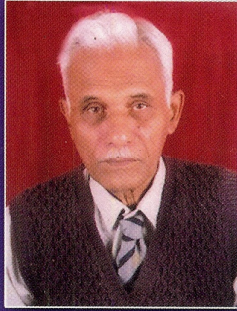
ನಂಗಳ ಉಡ್‌ಪ್ ತೊಡ್‌ಪ್ ಎಲ್ಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಂಡ್ ಉಂಡ್, ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರತ್ ಸುಧಾರಣೆ ಆನದ್ ಪೋರ. ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ವಿಷಯ ಪಿಂಞ ವಿಚಾರ ಸಮಾಜ ಜ್ಞಾನ ಪುಸ್ತಕತ್ ಅಳವಡಿಕೆ ಆಂಡು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಜ್ಞಾನ ಪಿಂಞ ಸ್ತೋತ್ರ, ಮಕ್ಕಕ್ ನಲ್ಲ ನಲ್ಲ ವಿಷಯತ್ ಬಾಯಿಪಾಠ ಇರಂಡು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪುಚ್ಚಿ ಅಲ್ಲೆಂಗಿ ವ್ಯಾಮೋಹ ಕಮ್ಮಿ ಆಂಡು. ಎಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯೂ ಅದ್‌ನೆ ಬಳಸುವಕ್ಕಾಗ, ನಂಗಳ್ ಪಿಂಞ ಸಮಾಜಕ್ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆ ಇರೊಂಡು. ಕೇವಲ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ತ್ ಭೌತಿಕ ಚಿಂತನೆ ನಂಗಳ್ ವಿಪರೀತ ಬೋಂಡ. ಅಯಿಂಗಡಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳ ನಲ್ಲಾನ ಎಡ್‌ತವಂಡು ಅಚ್ಚಿಕೆ. ನಂಗಳ್ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜ್ಞಾನ ಪಂಡೇತ ಋಷಿ ಮುನಿಯಳಗುಂಡ್ ಬಂದದ್. ಇಕ್ಕ ಕೊಡವಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸ್ಥಾಪನೆ ಆನಲ್ಲಿಂಜಿ ಇಪ್ಪರ ಬೋಂಡಿಯಚ್ಚಕ್ ಸಾಹಿತಿಯ ಉದಯ ಆಯಂಡುಂಡ್. ಕೊಡವತಕ್ಕ ಭಾರೀ ಜೋರಾಯಿತೆ ಬಂದಂಡುಂಡ್- ಸಾಹಿತಿಯಡ ಕೆಲವು ಪೆದ ಇನ್ನನೆ ಉಂಡ್- ಶ್ರೀ ಬಾಚೆರಣಿಯಂಡಪಿ, ಅಪ್ಪಣಪಿಂಞ ಅಯಿಂಗಡ ಪೊಂಗ ರಾಣು ಅಪ್ಪಣ್ಣ. ಶ್ರೀಮತಿ ಡಾಟಿ ಪೂವಯ್ಯ, ಶ್ರೀ ನಾಗೇಶ್ ಕಾಲೂರ್, ಶ್ರೀಮತಿ ರೇಖಾವಸಂತ್, ಬಡ್ಡೀರ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಚಂಗಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ವಾಸು, ಹಳ್ಳಿಗಟ್ಟಿ, ಶ್ರೀ ಚ.ಗ. ಮುತ್ತಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಬಡೀರ ಎ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ, ಶ್ರೀಮತಿ ಪಿ.ಎ. ಸುಬ್ಬಮ್ಮ, ಶ್ರೀಮತಿ ತಂಗಚ್ಚಿ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಶ್ರೀ ಐನಂಡ ಧನಂಜಯ, ಶ್ರೀ ಬೊಳ್ಳಚಡ ಕಾಳಪ್ಪ, ಶ್ರೀಮತಿ ಪ್ರಮೀಳಾ ನಾಚಯ್ಯ ಇನ್ನತವು. ಇಕ್ಕ ಎಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯೂ ಈ ವೈಚಾರಿಕ ಭಾವನೆ ಎಕ್ತಕಮ್ಮಿ ಆಯಿಪೋಯಿತ್. ಎಲ್ಲಾ ಪಣತ್‌ರ ಬಯ್ಯ ಬುದ್ಧಿತ್. ಇಕ್ಕ ಬದ್‌ಕಲೆ ಎಚ್ಚರ ಬೋಂಡು. ಇಂಞ್ ನಂಗಳ್ ಕಾನೂನ್‌ಕಾಯಿದೆ ಸರಿಯಾಯಿತ್‌ಲ್ಲೆ. ದುಡ್ಡ್ ಉಳ್ಳವಂಗ್ ಒರ್‌ಕಾನೂನ್, ಬಡವಂಗ್ ಒರ್‌ತರ ಕಾನೂನ್ ಆಯಿಪೋಯಿತ್, ಪಂಡ್‌ಅನ್ನನೆ ಅಲ್ಲ. ಯುದ್ಧ ಆಡ್ ಏದೇಂಗಿ ಆಡ್ ಧರ್ಮತ್‌ರ ಮೇಲೆ ನಡ್‌ಪ ಇಂಜತ್. ಗುರುವಡ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೇಪ ಇಂಜತ್. ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ, ಗಾರ್ಗಿ, ಮೈತ್ರೇಯಿ, ವಸಿಷ್ಠ ಪಿಂಞ ಶುಕ ಮಹರ್ಷಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಲ್ಯ ತತ್ವ ಬೋಧಕಂಗ ಆಯಿತಿಂಜತ್. ವಾಲ್ಮೀಕಿ, ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ ಇವೆಲ್ಲಾ ಬಲ್ಯ ಅಹಿಂಸಾ ಸಾಧಕಂಗ. ಬಲ್ಯ ಪೆದ ಎಡ್ತವು. ಪರೋಪಕಾರ ಪುಣ್ಯಾಯ ಪಾಪಾಯ ಪರಪೀತನಂ ಎಣ್ಣದೇ ಇಯಂಗಡ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ. ಭಾರತತ್‌ರ ಕೀರ್ತಿಪ್ರಪಂಚತ್‌ಲೇ ಬಲ್ಯದಾಯಿತ್ ಇಂಜತ್. ನಳಂದ, ತಕ್ಷಶಿಲೆ, ವಿಕ್ರಮ ಶಿಲೆ ಎಣ್ಣ ಮೂಂದ್ ಬಲ್ಯ

ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಇಂಜಿತ್ ಪ್ರಪಂಚತ್ ಲೇ ಕೇಳಿ ಪಡಂದಿತಿಂಜತ್. ಇಂದ್ ದೇವರೆ ಇಲ್ಲೆ, ಅಂತ ದೇವ ಇಂಜಿತುಂಡೇಂಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಆಯಿತ್ ನಾಲಂಜಿಕಾಲಕ್ ಒಮ್ಮೆ ಆಚೇಂಗಿ ಬರಂಡು ಇಂಜಿತ್‌ಂದ್ ವಿಜ್ಞಾನಕಾರ ಎಣ್ಣೆ. ಆಚೇಂಗಿ ಅಯಿಂಗಕ್ಕು ಕಷ್ಟ ಬಪ್ಪಕ, ದೇವಳ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡುವ ಪೂಜೆ ಪುನಸ್ಕಾರ ಮಾಡ್. ಕೂಳಿ ಅಂದ್ ಅರ್ಯ, ದೇವ ನಿಂದ್ ಅರ್ಯ ನಿಧಾನತ್ ಅರ್ಯ ಎಣ್ಣೆ.

ಅನ್ನನೆ ನಂಗಕ್, ಕಾವೇರಮ್ಮ, ಇಗ್ಗತ್ತಪ್ಪ ಪಾಲೂರಪ್ಪ, ಧರ್ಮಸ್ಥಳ ಮಂಜುನಾಥ, ಇಂಇೂ ಎಚ್ಚಕೊ ದೇವಂಗಳುಂಡ್. ಸೀತೆ, ಮಂಡೋದರಿ, ಭಾನುಮತಿ, ಸಾವಿತ್ರಿ, ಎಣ್ಣೆ ಪತಿವೃತಾ ಶಿರೋಮಣಿಯಳೂ ಇಂಜಿತ್. ಇಕ್ಕ ಅವೆಲ್ಲಾ ಕಮ್ಮಿ ಆಯಿತ್ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಬಂದಿತ್ ಪರಸ್ಪರ ಮಿಲನ ವಿಚಾರ ನಡಪ್ ಕೊಡಪ್ ಬಂದಿತ್. ಅಯಿಂಗಡ ನಲ್ಲಾನ ಮಾತ್ರ ಎಡ್‌ತಂಡ್ ಬೋಂಡತಾನ ಬುಡಂಡು ಇಲ್ಲಿಕ್ ಕಾವೇರಮ್ಮ, ಇಗ್ಗತ್ತಪ್ಪನ ಬೋಡಿಯಂಡ್ ಈ ವೈಚಾರಿಕ ಲೇಖನತ್‌ನ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಾಡ್.

ಓಂ ತತ್ಸತ್





ಅಂಜಂಡ ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ  
ಚೇರಂಬಾಣಿ ಪೋಸ್ಟ್  
ಉ. ಕೊಡಗ್

ಫೋನ್: 08272-235274