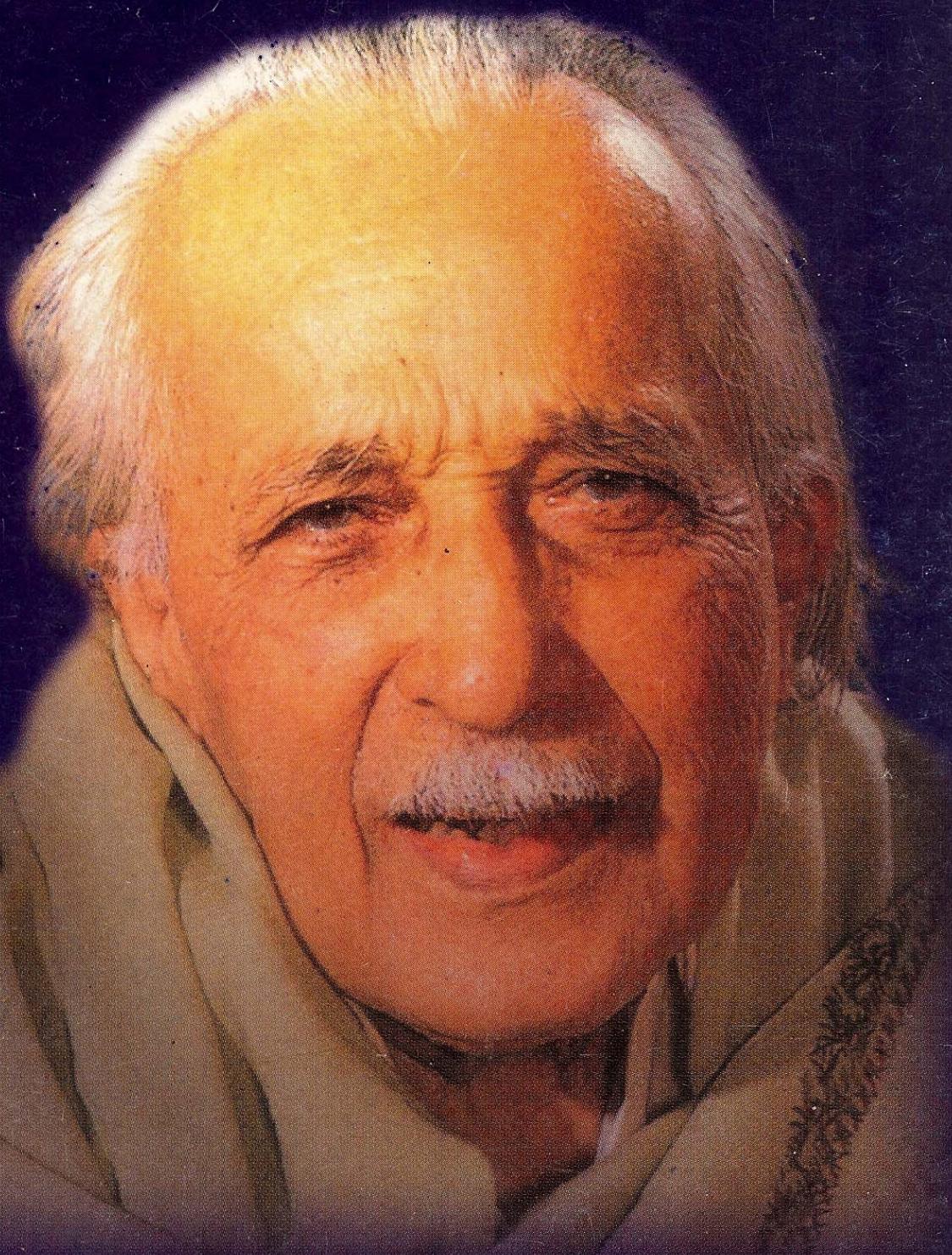


ಆಮ್ಮಲೋ ಕಾರಂತು



ಪ್ರಕಾಶಕೌ

ಕನಾಣಟಕ ಕೊಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

D.V.P - ~~585~~
585-

ಅಮೃತೋ ಕಾರಂತು

ಎ.: ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ, ರಾವ್



ಪ್ರಕಾಶಕೋ :

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೆಲೆಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

AMGELO KARANTHU

by H. Raghavendra Rao

Published by : Registrar
Karnataka Konkani Sahitya Academy
Mangalore Corporation Building Complex,
Lalbagh, Mangalore - 575 003.
Phone : 453167

Copy right : Karnataka Konkani Sahitya Academy

Publication No. : 25

First Edition : Oct. 2002

Price : Rs. 20/-

Printed by : R. K. Enterprises
Shetty Mahal Building,
Urva Market, Mangalore - 6.

ಪ್ರಸ್ತಾವನಾಚಿಂ ಮೋನ್ ಉತ್ತರ

ಶಿರ್ಯ, ಬೊರ್ಯಾ ಸಾಹಿತಾರ್ ದೇಶಾಚಿ ಯಾ ಭಾಷೆಚಿ ಗಡ್ ನಾ. ಸಾಹಿತ್ ಸಮೇಸ್ತ್ ಲೋಕಾಚಿಂ ದಾಯ್ಜ್. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಾಚೊ ಮಹಾಮಾನೆಸ್ತ್, "ಕಡಲ ತೀರದ ಬಾಗ್ವವ" ಮ್ಹಣ್ ನಾಂವಾದ್ ಲೋ, ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಭೇಟ್ ಹೋಟಿ ಶಿವರಾಮ್ ಕಾರಂತ ಜಲ್ಲೊನ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಅಕ್ಕೊಬೀರ್ 10 ತಾರಿಕೇರ್ ಶೆಂಚೋರ್ ವಸಾಂ ಸಂಪ್ರಾತ್. ಹಿ ತಾಚಿ ಜನ್ನಾಶತಾಬ್ದಿ ಕನಾಟಕಾಂತ್ರ್ಯ ಸಮೇಸ್ತ್ರಾಂಕ್ ಅನಿ ಭಾರತಾಕ್ ಲೋಕಾರ್ ತಾಣ ಸಾಹಿತಾಚಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಪ್ರೋತ್ಸ್ ಸೆವೆಧ್ಯೆಂ ಗಮನ್ ದಿಂಪ್ರೊ ಲಾಯ್ತ್. ಅಮ್ಮೆ ಮಧೆಗಾರ್, ಅಮ್ಮುಚ್ ಕಾಲಾರ್ ಜಿಯೆಲ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಮಹಾಪುರುಷಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಲೋಕಾರ್ ಅಸೊಂಕ್ಚ್ ಜಾಯ್. ಹಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಂಪ್ರೊ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವಾನ್ ಹೆಂ ಪ್ರಸ್ತುಕೆ ಬರಯ್ಲೊ. ತೆಂ ಅಮಿ ಕಾರಂತಜಾ ಜನ್ನಾಶತಾಬ್ದಿ ಸಂಭರು ವೆಳಾರ್ ಉಚ್ಚಾಡಾಂಪ್ರೊ ಸಂತೋಸ್ ಪಾವ್ತ್ರಾವ್.

ಕೆನರಾ ಹೈಸ್ಕೂಲಾಂತ್ ಶಿಕ್ಷಕ್ ಚಾವ್ತಾಸ್ನ್ಯೊ ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಅಮ್ಮೆ ಕನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಸಾಹಿತ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಶಾಂದೊ ಚಾವ್ತಾಸ್. ಅಷ್ಟೊ ವಿಶಿಸ್ತ್ ಶೈಲೆನ್ ಹೆಂ ಪ್ರಸ್ತುಕ್ ತಾಣ ಲಿಖಾಂ. ಕಾರಂತಾಚಾ ಜೀವನಾಚರ್ ಅನಿ ತಾಚಾ ಅಪಾರ್ ಸಾಹಿತಾಚರ್ ಗಜೆಚೊ ಉಚ್ಚಾಡ್ ತಾಣ ಕೊಂಕ್ಕಿ ವಾಚ್ವಾಂಕ್ ಹಾಂತುಂ ದಿಲಾ.

ತಾಚಿ ಭಾಸ್ ಗೌಡಸಾರಸ್ತ್ರ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕೊಂಕ್ಕಾಂನಿ ಉಲಂಘಿ ತರೀ ಹೆಂ ಪ್ರಸ್ತುಕ್ ಶ್ರೀಸ್ತೀ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಲೋಕಾರ್ಯೀ ಅಧ್ಯೋ ಜಾಂಪ್ಯೆಬರಿ ತಾಣ ಬರಯ್ಲೊ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೊಂತ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಭಾಸ್ ಮುಖ್ಯ ಚಾವ್ತ್ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಧರಾಂನಿ ವ್ಯಾಳ್ - ಜಿವಸ್ ಬಿ ಅನಿ ಶ್ರೀಸ್ತೀ. ಹ್ಯಾ ದೋನೀ ವ್ಯಾಳ್ಂತ್ರ್ಯ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಲೋಕಾನ್ ಎಕಾಮೆಕಾರ್ ಸಮೇಸ್ತ್ರಾ ಫ್ರೆಂಪ್ರೊ ಚೆಡ್ ತ್ರಾಸ್ ಪದಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಧಾಕೊಲ್ ಹೆಂ ಪ್ರಸ್ತುಕ್. ಅಮ್ಮೆ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಹೆಂ "ಕೊಂಕ್ಕಿ ಕಳೆಂ" ಪ್ರಸ್ತುಕ್ ಹ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಅಮಿ ಕಾಡೊಲೆಂ ಪಯ್ಲೊ ಮೆಟ್. ತಾಂತುಂ ವಾಪುರ್ಲೆ ಬರ್ಯಾರ್ ದೊನೀ ವಾಗಾಂತ್ಲೆ ಅಸ್ತೆಲೆ ತ್ಯಾ ಹ್ಯೆಕ್ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಎಕೊಲ್. ಲ್ಯಾನಾ ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಶಿಕ್ಷಕ್-ಶಿಕ್ಷಕಿಂಕ್ ತೆಂ ಪ್ರಸ್ತುಕ್ ಅದಾರ್ ಚಾವ್ತಾಸ್. ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ಅಮ್ಮೆ ಭಾಷೆಚಾ ವಿವಿದ್ ರೂಪಾಂಕ್ ಎಕ್ಕಂಪ್ಯೆಂ ಮೆಟ್ ತೆಂ ಜಾವ್ತಾಸ್.

ಬರಯ್ಲೊ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವಾರ್ ಅಮಿ ಅಭಿನಂದನ್ ಉಚ್ಚಾರ್ತ್ರಾವ್. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಸ್ತುಕ್ ವರ್ವಿಸ್ ಮಹಾಸಾಹಿತಿ ಕೋಟಿ ಶಿವರಾಮ್ ಕಾರಂತಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಸಮೇಸ್ತ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಲೋಕಾರ್ ವ್ಯಾದ್ ಉಪ್ಪಾರಾಚಿ ಅನಿ ಸಂತೋಸಾಚಿ ಜಾತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಅಶೆತಾವ್.

ದರಿಯಾ ತಡೀಚೋ ಭಾಗವ

(ಕಡಲ ತಡಿಯ ಭಾಗವ)

ಆಮ್ಮೆಲ್ಲೊ ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆಗ್ಲ್ (ಉದುಪಿ ಕೊಡ್ಡನು) 'ಪರಶುರಾಮ ಸ್ಯಾಮ್' ಮ್ಹಾರಿ ಪುರಾಣ ಕಾಲಾಂತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾವ್ಯತಿಲ್ಲೊ ಮಹಣ ಪರಶುರಾಮಾನ ಸ್ಯಾಮ್ ಕೆಲ್ಲಲೆಂ ಪ್ರಣ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರ ಮ್ಹಾರ್ ಸಾಂಗ್ರಾತಿ. ಪ್ರಾವ್ ದಿಶಾಂತು ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ, ಗುಡ್ಲೊ ಆನಿ ಮಲೆನಾಡು, ಪಶ್ಚಿಮಾಕ ಅರಬಿ ಸಮುದ್ರ, ಉತ್ತರಾಕ ಗೋವಾ ಆನಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ತತೀಂಚಿ ದಕ್ಷಿಣಾಕ ಕೇರಳ ಅಶ್ವಿಂ ಸುತ್ತುಗಟ್ಟುನು ಆಸುಚೆಂ ಆಮ್ಮೆಲ್ಲೆಂ 'ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ' ಕನಾಂಟಿಕ ರಾಜ್ಯ, ಭಾರತ ತತೀಂಚಿ ಜಗತ್ತಾಂತು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಾವ್ಕೆ ಕಾರಣಕರ್ತ್ವ ಜಾಲ್ಲಲೆ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಮಾನೆಸ್ತ ಹಾಂಗ ಜಲ್ಲಲೆ. ವ್ಯಾರು, ಶಿಕ್ಷಣ್, ಕಾರ್ಬಾನೆ, ಬಂದರ್, ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾವಾಧಿಕ್ ದೇವಳ್, ಇಗ್ರಿಂ ಯಾ ಮಸೀದಿ ಅಶ್ವಿಂ ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ಆಸ್ತುಚೆ ಹ್ಯಾ ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆಂತು ಪ್ರಸಿದ್ರ್ (Famous) ಜಾಲ್ಲಲೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಏಕ್ ಅಜಾಪ್ ಮ್ಹಾಣೋಗ್ತ್ತೆಲ್ಲೊ ದರಿಯಾ ತಡಿಚೋ ಭಾಗವ (ಕಡಲ ತೀರದ ಭಾಗವ) ಡಾ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು.

ವೀಸಾವೇ ಶತಮಾನಾಂತು ಆಮ್ಮೆಲೆ ಮಧ್ಯೆಂ ಅಶ್ವಿಲೆ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಕವಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಾಜಕಾರಣೆ, ಸಿನೆಮಾ ನಿರ್ಮಾಪಕ, ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾಕಾರ, ನಾಟಕಕಾರ, ಕಾದಂಬರಿಕಾರ, ವಿಜ್ಞಾನಿ, ಚಿತ್ರಕಲಾಕಾರ, ಭಾಷಾ ಪ್ರವೀಣ್, ಅಶಿ ಪಟ್ಟಿ ಕೆಲ್ಲಾರಿ ತೀ ವಾಡ್ತ ವತ್ತು!

ದಿ ಪಂಚ ಮಂಗೇಶರಾವ್, ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಹ್ಯೆ, ಡಾ ಟಿ.ಎಂ.ಎ. ಹ್ಯೆ, ಕಾನಾಡ ಸದಾಶಿವ ರಾವ್, ಬೆನಗಲ್ ರಾಮರಾವ್, ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಸುಭ್ರಾಯ ಹ್ಯೆ, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ, ಅಶ್ವಿಂ ಹಾಂಗೆಲೆ ಸಾಧನ ಖಿಂಚೇಯ್ ಏಕ್ ಯಾ ದೋನಿ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಅಶ್ವಿಲೆ ಜಾಲ್ಲಾರಿ ಕೋಟ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಏಕ್ ಅಪವಾದು ಮ್ಹಾಣೇತ್ತ್!

ಹಾನ್ನಿ All in one ಮ್ಹಾರಿ ಸಕ್ಕಡಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಆಷ್ಟ್ಯಾಲೆಂ ವಾವುರ ಕರ್ನೂ ಏಕ್ ಅದ್ವೃತ ಸಾಧನ ಕರ್ನ್ ತಾಂಗೆಲೆ ಜೀವಿತ ಕಾಲಾರಿ ಸಕ್ಕಡಾ ಕಡೇನ್ ಹೋಗಳ್ನೊ

గೆತ್ತಿಲ್ಲೋ "ದರಿಯಾ ತಡೀಚೊ ಭಾಗವ". ಹಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲುಲೆಂ ಸಾಧನ ಹಾಂಕಾ ಜೀವಿತ ಕಾಲಾಚೆ ಏಕ್ ನಾಂವಾಧಿಕ್, ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಸಾಧನಾ ಜಾಪ್ತು ಸಕ್ಕಡಾಲೆಂ ಜಿಬ್ಬೇರಿ ಅಶ್ಯ ವ್ಯಾಳ್ತಲೆಂ - "ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು - ಏಕ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ". "ಆಡು ಮುಟ್ಟುದ ಸೊಟ್ಟಿಲ್ಲು, ಕಾರಂತರು ಬರೆಯದ ವಿಷಯಾಲ್ಲು" (ಬೊಕಡೀನ ಖಾಯ್ನಾತ್ಲ್ಲು ಪಾಲ್ನ್ಲ ನಾ, ಕಾರಂತಾನ ಬರೆಯ್ನಾತ್ಲ್ಲೆ ವಿಶಯ್ಯಾ ನಾ). ಹಾನ್ನಿ ಏಕ್ ಚೆಮ್ಮತೆ ಆಸುಚೆ ವಿಶ್ವಕೋಶ (Walking Encyclopedia) ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಜೇತ್. ಹಾಂಗೆಲೆಂ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ವಾಚಿತಲೆಂಕ ತಾಂಗೆಲೆ ಬಹುಮುಖಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಸಾಧನ, ಧ್ಯೇಯ, ಸಾಹಸ, ಅನ್ಯಾಯ ಜಾಪ್ತು ಕಡೇನ ವಿರೋಧ ಕರ್ಮ ತಾನ್ನಿ ಕೆಲ್ಲುಲೆ ಲಡಾಯಿ ಸಕ್ಕಡ ಏಕ್ ಅಭಿಮಾನಾಚೆ ಮಾತ್ರ ನಂಯ್ಯಾ ವಿಸ್ತೃಯ್ಯಾ ದಿಷ್ಟೆ ವಿಶಯ ಹಾಪ್ತು ದಿಸ್ತೆ. ತಾಂಗೆಲೆಂ ಸಾಧನ ಪ್ರೋಳೋನು ನಾಂಕಾರಿ ಬೋಟ ದವರ್ತು ರಾಬ್ಯುಕ ಜಾತ್ತು!

ಬಹುಮುಖಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ - ಕಾರಂತು

ಡಾ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಕಾರ್ಕೈತ್ರ ಮಸ್ತ ವಿಸ್ತಾರ ಜಾಪ್ತುಶಿಲೆಂ. ಹಾಜ್ಞೆ ರುಭುಳಕ ಆಮ್ಮ ಪ್ರೋಳೋಂಚಾಕ್ ಮೆಳ್ತು - ಹಾನ್ನಿ ಬರೆಯಿಲೆಂ "ಹುಚ್ಚು ಮನಸ್ಸಿನ ಹತ್ತು ಮುಖಿಗಳು" ಮಳ್ತಲೆ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆಂತು. ಹಾಂತುಂ 6 ಪ್ರುಟ್ ಉಂಚ್ ಆಶಿಂಲೆ ಹಾಂಗೆಲೆಂ ಬಹುಮುಖಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಕಸ್ತಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಳ್ತು. ವಾರೆಂ, ವಕ್ತ, ಉವ್ವಾರು, ಪಾಪ್ತು ಆಯ್ವಾರಿ ಲೆಕ್ಕಾನಾಶಿ ಹೆಂ ಜೀವನ ಮ್ಹ್ಯಾ ಲೆ ದೋಣಿ - ಸಮುದ್ರ ಮಧ್ಯ ಧಾವ್ಯ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಪ್ತು ತಾನ್ನಿ ತಡೀಕ (ದಂಡೆ) ಪಾವಯ್ಯಾಲೆ!

ಹಾಂಗೆಲೆಂ ಆಸಕ್ತಿ, ಅಭಿರುಚಿ, ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಯೋಗಶಿಲೆಂತಾ ಹಾಕ್ ಪೂರಾ ಮೆಳ್ಳೆ ದೇಶ್ವಿ, ನಿದರ್ಶನ ಏಕವೆ? ದೋನಿಂಫೆ? ಏಕ್ ದೋನಿ ಉತ್ತಾನಿಂ ಮುಗ್ಗನಾತ್ತಿಲೆ ಹನುಮಂತಾಲೆಂ ಶಿಮ್ಮು ವರೀ ದಿಗ್ ದಿಗ್ ಜಾತ್ತೆ ವತ್ತಲೆಂ...! ಸಕ್ಕಡ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ವಾಪುರ್ಲಲೆಂ ಹಾಂಗೆಲೆ ಸಾಧನ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚಿ - ವಳಕ ಕರ್ಣೆ ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಞಾರಿ ಸಮುದ್ರಾಚೆಂ ಉದಾಕ ಹಾತ್ತಾಂತು ಧರ್ಜ್ಜ ವರೀ ಜಾಯ್ತು! ಕಾರಂತ ಏಕ್ ಬರೆಯ್ಯಾಜಾರ್, ಭಾಷಣ್ಣಾಕಾರ, ಚಿತ್ರಕಲಾಕಾರ, ವಿಜ್ಞಾನಿ ಸಂಗೀತಗಾರ್, ಯಶ್ವಗಾನ ಕಲಾಕಾರ್,

ಸಮಾಜ ಸೇವಕ, ಶಿಕ್ಷಕ, ರಾಜಕಾರಣ, ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ, ಅಭಿಭ್ಯಾಸಿ! ದೇವಾನ ಸಕ್ಕಡ ಬರೆ ವಿಶಯೋ ಪೂರು ಹಾಂಗೆಲೆಂ ವೃತ್ತಿತ್ವಾಂತ ಭರ್ತ್ಯಾಂಕಿ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ದಿಸ್ತ್ರಿ! ಆಶ್ಚರ್ಯ ಜಾತ್ತಾ! ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆಚೆ ಹೋ ಸುಪುತ್ರ, ಸಗಳೆ ಜಗತ್ತಾಂತ ಪ್ರಶ್ನಾತ ಜಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಮನ ಸಂತೋಷ, ಅಭಿಮಾನಾನಿ ಭೋನ್‌ನ್ ಯೆತ್ತು.

ಭಾಲ್ಯ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಣ

ಕೋಟಿ ಶಿವರಾಮು ಕಾರಂತ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ನಾಂವ ಘೆತ್ತೆಲೆ ಹಾಂಗೆಲೆ ಜನ್ಮಾ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 10, 1902 ಇಸ್ವಿಂತು ಆತ್ಮಾಂಜಾ ಉದುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಂತು ಆಸುಚೆ ಕೋಟಿ (ಕುಂದಾಪುರ ಲಾಗ್ನಿ) ಮ್ಹಣ್ಣೆಲೆ ಸಾನ ಹಳ್ಳೆಂತು ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಾಂಗೆಲೆ ಆನ್ನಾಲೆಂ (ಬಾಪಯೋ) ನಾಂವ ತೇಷ ಕಾರಂತ. ಅಮ್ಮಾ (ಅವಯೋ)ಲೆ ನಾಂವ ಲಕ್ಷ್ಮಿ. ತಾಂಕಾ ಒಟ್ಟು ನೋವ್ (9) ಚರ್ಮುಂವ. ಶಿವರಾಮು ಹಾಂಗೆಲೆ ಚಾರಿಚೊ ಸುಪುತ್ರ.

ಹಾನ್ನಿ ವಾಡ್ನನು ಆಯಿಲೆಂ ವಾತಾವರಣ ತಾಕಾ ಪರಿಸರ ವಯೋರಿ ಮಸ್ತ ಕಾಳಜಿ ಯೆವ್ವಾಕ ಕಾರಣ ಜಾಲ್ಲೊ. ಅರಬಿ ಸಮುದ್ರ ಲಾಗ್ನಿಂ ಆಸುಚೆ ಕೃಷಿ ನಾಂವೆ ಸಾಗುವಳಿ ಮುಖ್ಯ ಚಾವ್ಯ ಆಸುಚೆ ಕೋಟಿ ಹಳ್ಳೀಕ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಾಂತು ಉದ್ದೇನು ದಿಸುಚೆ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಪರ್ವತಾಂಚೆ ಸಮೂಹ. ಅಶ್ವಿಂ ಕಾರಂತಾಕ ಸಾನಪಣಾರಿ ಪ್ರಕೃತಿ, ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮ, ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಕಾಳಜಿ ಆನಿ ಸಕ್ಕಡ ಪ್ರಾಣಿ (ಮೋನ್ ಜಾತಿ) ಪಕ್ಕಿಯಾಲೆಂ ವಳಕೆ ಬರೇ ರೀತಿರಿ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಹಾಂಗೆಲೆ ಸುರುವಾತಿ ಪ್ರೈಮರಿ ಆನಿ ಹೈಸ್ಕೂಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಥಿಶಾಲಾ ಕೋಟಂತು ಜಾಲ್ಲೊ. ತೇ ವೆಳಾರಿ 'ಚೋಧಿನಿ' ಮ್ಹಣ್ಣೆಲೆಂ ಎಕ್ ಶಿಕ್ಷಣ ವಾತಾ ಪತ್ರ, ಮಸ್ತ ಆವಡಲಲೆಂ. 1912 ಇಸ್ವಿಂತು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಗ್ನಾನು ಕುಂದಾಪುರಕ ಪಾವ್ಯೆ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೀರಿ. ಕೋಟಿ ತಾಂವ್ಯ 8 ಮೈಲಿ ದೂರ ಆಸುಚೊ ಕುಂದಾಪುರ ಬೋಡ್‌ಹೈಸ್ಕೂಲಾಂತು ಹಾನ್ನಿ 1920ಂತು ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಂತು ಉತ್ತೀರ್ಣ ಜಾಲ್ಲೆ. ಕುಂದಾಪುರ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಚೆಂ ತಾಂಗೆಲೆ ಆಟ (8) ವಸಾಂಚೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಂಗೆಲೆ ಮನ ಆನಿ ಬುದ್ಧಿ ವಯೋರಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಭಾವ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಜಾತ್ಕೂರ್ತಿ ದೇವು ಧರ್ಮ, ಅನ್ನಶೈತಿ ಆನಿ ಇತರ ವಿಚಾರಾಂಶು ತಾಂಕ ಹೇರ್ ಜಾತೀಯ ವೇಗೆಗೆ ದೋಸ್ತಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೇಳ್ಣ ನವೆ ನವೆ ವಿಚಾರ ತಾಂಗೆಲೆ ಮನಾಂಶು ಉಬ್ಜಲೆ.

1920 ಜೂನಾಂಶು ಹಾನ್ನಿ ಎಸ್. ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಿ. ಜಾತ್ತಿಚಿ ಮಂಗ್ನರಾಂಶು ಕಾಲೇಜಿಕ ಸೇರ್ಪುನು ವಿಜ್ಞಾನ ಗಣತ ಬುಖಿಕ ವಿಶಯ ಜಾವ್ಯಾ ಗೇವ್ಯಾ ತಾಂಗೆಲೆಂ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಕಾರ್ವಿಲೆಂ.

ಗಾಂಧಿಜಿಲೊ ಪ್ರಭಾವ / ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚೆಳ್ಳಣ್ಣ

ಮಂಗ್ನರಾಂಶು ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂಡಾನಿ ಕೊಲೆಜಿಂಶು ಶಿಕ್ಷ್ಯ ಅಸ್ತನ ಸಗಳೆ ಭಾರತದೇಶಾಂಶು ಬೃಟಿಪ್ರೋ ಶಾಸನ ವಿರುದ್ಧ ಜಾವ್ಯಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಆಂದೋಲನ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಲೆಂ. ಹಾಜ್ಞೆ ಮುಖೀಲ್ ಪಣ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಜಿನ ಫುತ್ತಿಲೆಂ. ಹಾಜ್ಞೆ ಹುನ್ನಾಸಾಣ ಕಾರಂತಕಯ ಲಾಗಲಿ. ಬಂಧನ ತಾವ್ಯಾ ಭಾಯ್ಯಾರಿ ಯವ್ಯಾ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೇಶಾಂಶು ಆಸುಚೆ ಸುಖಿ ಹ್ಯಾ ಚಾರಿ ಪಾಗಾರಾ ಕೂಡಾ ಭಿತ್ತೇರಿ ಬಯ್ಯೋಸೊನು ಶಿಕುಚಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಶ್ಚಿಮೋಡ, ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ ತಾಂತಿ ಲೆಕ್ಕೆಂ. 1921 ಫೆಬ್ರವರಿಂಶು ಕಾಲೇಜಾಕ ನಮಸ್ಕಾರ ಗಾಲ್ಲು ಅಸಹಕಾರ ಚೆಳ್ಳಣ್ಣಾಂಶು ಭಾಗ್ ಗೆತ್ತೊಂ. ಕಾರಂತ ವಯ್ಯಾರಿ ಗಾಂಧಿಜಿಲೆ ಪ್ರಭಾವ, ಪ್ರೇರಣ ಕಿತ್ತೆ ಆಂತಿ ಮಳ್ಳಾರಿ - ತಾಂಗೆಲೆ ಆಜಾರ-ವಿಚಾರ, ನಡೆ-ನುಡಿ, ಹರ ಏಕ್ ಹಾನ್ನಿ ಅನುಕರಣ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಪಾಲನ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಚಿಂ ಮಹತ್ವ, ಸ್ವದೇಶಿ ಚೆಳ್ಳಣ್ಣಾಚಿಂ ಮಹತ್ವ - ಜನಾನಿ ಸ್ವದೇಶಿ ವಸ್ತು ವಾಪರ್ತ, ವಿದೇಶಿ ವಸ್ತು ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಕರ್ತೃ ಅಶಿಂ ಗಾಂಧಿ ಮಂತ್ರ ಸಕ್ಕಡ ಜನಾಂಕ ಹಾನ್ನಿ ಪ್ರಚಾರ ಕರ್ತೃ ಆಯ್ಲೆ. ಮಾತ್ರ, ನಂಯ್ ಸ್ವತಃ ಖಾದಿ ವಸ್ತೇ, ಹಾನ್ನಿ ಉತ್ಪಾದನ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಚರಕಾರಿ ಸೂತ ವಸ್ತು ಕಾಡ್ಯ ಮಾತ್ರ, ನಂಯ್ ಇತರ್ ಜನಾಂಕ ಹಾನ್ನಿ ಚರಕ ವಾಂಟುನು ತೇ ವಾಪರ್ತೆ ಕರ್ತಿಂ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ ದಾಕೊನ್ ಡಿಲ್ಲೆಂ. 1921ಂಶು ಹಾನ್ನಿ ಖಾದಿ ಭಂಡಾರ ಸ್ಥಾಪನ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಜನಾನಿ ಚರಕ ವಾಪರ್ತೆ ಕಾಡ್ಲಲೆ ಸೂತ (thread) ಸಂಗ್ರಹ ಕರ್ನು ತಾಕ್ಕು ವೇಗೆಗೆ ರಂಗು ಗಾಲ್ಲು ಖಾದಿ ವಸ್ತೇ, ಕರ್ನು ದಿವ್ಯೇ ಕಾಮ ಹಾನ್ನಿ ಚೆಲಾಯಿಸುನು

ಹಳ್ಳೆ ०. ಸ್ವದೇಶಿ ಕಾಗದ, ಪೆನ್ನಲ್, ಸಾಬೂನು ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಕ್ರೊನು ತಾಂತ್ರ ಆಯಿಲೆ ದುಡ್ಡು "ಗಾಂಥ ನಿಧಿ" ಕೆ ಅರ್ಚಣ ಕೆಲ್ಲೋ ०. ಗಾಂವ ಹಳ್ಳಿ ಮ್ಮೊಣಾಶಿ ಸಗಳಿ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತು ಅಶಿಂ ಹಾನಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಅಂದೋಲನ, ಸ್ವದೇಶಿ ಚಳುವಳ್ಳ ಸಕ್ರಿಯ ಕರ್ನೂ ವಾವುರ್ತನ ತಾಂತ್ರಾ ಪ್ರಾಯ ಬರೀ ಎಕುಣೀಸ ವರ್ಸ್ ಮಾತ್ರ !

ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕ ಕಾರಂತು

ಎಕುಣೀಸ (19) ವರ್ಸ್ ಪ್ರಾಯೀಚೆ ಕಾರಂತಾಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಚಳ್ಳೆಣಾಂತು ಗಾಂವ ಗಾಂವ ಭಂಪ್ಪು ಲೋಕಾ ಮಧ್ಯ ಘುಂವ್ತನ ತಾಂಚೆ ಮದ್ಯ ಆಜುನ್ ಆಶಿಲೆ ಕಾಕರೂಡಿ, ಮೂಳಧನಂಬಿಕ, ರೀತಿ-ರಿವಾಚ್ ಅಸಲೆ ಪುರಾ ಕಾಣು ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣ ಕೊರ್ಕ ಮ್ಮೊಳೆ ಹೋಡೆ ಇಚ್ಚು ಸ್ವಪ್ಪೆ ಸಹಜ ಜಾವ್ಪು ಆಯಿಲೆ ०. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಣ್ಯ ಕಾಮಾಕ ತಾನ್ನಿ ವಿಂಚುನ ಗೆತ್ತಿಲೆ ಮಾಡ್ಯಮ ರಂಗಭೂಮಿ ಯಾನೆ ನಾಟಕ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಬಿಂವಾಳ್ಲಿ ಭಾದ ಯಾನೆ ಮದ್ಯಪಾನ ಕರ್ಜ್ ನಿಮಿತ್ ಜಾವ್ಪ್ ವಾಯ್ಸ್ ಪರಿಣಾಮ ಜನಾಂಕ ದಾಕೊಂಚೆ ಖಿತೀರಿ ತಾನ್ನಿ ತೇ ಕಾಲಾರಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜಾವ್ಪು ಆಶಿಲೆ ಮರಾರಿ ನಾಟಕ "ಪಿಕಾಚ ಹ್ಯಾಲ್" ಕನ್ನಡಾಂತು "ನಿಷಾ ಮಹಿಮೆ" ಮ್ಮೊಣ ರೂಪಾಂತರ ಕೆಲ್ಲೋ. ಆಪ್ಪಾಲ್ಕ್ಯಾ ದೊಸ್ತ್ರಾಂಟಪ್ಪು ಗಾಂವ ಗಾಂವ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿ ಭಂಪ್ಪು ತೇರ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೆಲ್ಲೋ ०. ಕುಂದಾಪುರಾಂತು 1921ಂತು ಜಿಲ್ಲಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಿಶದಾ ಅಧಿವೇಶನಾಂತು ಹೇಳ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಜಾಲ್ಲೋ ०.

"ನಿಷಾ ಮಹಿಮೆ" ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಸುರ್ಪ್ರೇಚಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ. ಮುಕಾರ್ಪನು ತಾನ್ನಿ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾ ನಿವಾರಣ, ಕಾಕರೂಡಿ ದುಶ್ಚಂಡ ನಿವಾರಣ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಿತೀರ ನಾಟಕ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಬರ್ಮೋನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೆಲ್ಲೋ. ಜನ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಿತೀರ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಂತು ಶಿಬಿರ ಚಲಯ್ಯಾಲೆ ०. ಕುಗ್ರಾಮಚಿಂ ಸ್ಕೂಲ, ತಾಂಕ ತಾಂಗಲೆ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣ ರಂಗಸ್ಥಳ್ ಜಾಲ್ಲೀಂ ०.

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ್ ಆನಿ ಕಾರಂತು

ಕಾರಂತಾಕ ತಾಗೆಲೆ ಆದರ್ಶ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣಾಚೆ ಸ್ವಪ್ಪೆ ಸಾಕಾರ ಕರುಂತ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಂತು ಕೆಲ್ಲೂಲೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಬಿರ, ರಂಗಭೂಮಿ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಇತ್ತೋಂ ಪಾವೋನಾ

ಮ್ಹಾಣ್ ದಿಸ್ತೆ. ಜಾಯಿತೇ ಮಸ್ತ ಲೋಕ ಮಧ್ಯ ಅಪ್ಪಾಗಲ್ ಲೆ ವಿಚಾರ ಪಾರ್ವೋಚೆ ಖಿತೀರ್ ತಾಣ ನಿರ್ದಾರ ಗೆತ್ತೊಳ್ಳಿ. ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆ, ದೇಶ ಸೇವೆ ಅನಿ ಭಾಷೇಚೆ ಹಾಡಾವಳಿ ಖಿತೀರ್ ಅನಿಕ ಚಟಡ ವಿಸ್ತಾರ ಜಾವ್ವು ವಾವುರ್ ಚಲೋಚೆ ಖಿತೀರಿ ತಾನ್ನ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆ ಲೆ ಕ್ಷೇತ್ರ ಪಶ್ತಿಕೋಡ್ಯಾಮ್.

1923 ದಶಂಬರ ಮ್ಹಾಣ್ಯಾಂತು ಹಾನ್ನಿ "ವಸಂತ" ಮಳ್ಳೆ ಲೆ ಕನ್ನಡ ಪಾಕ್ಷಿಕ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆ. ಬಂಗಾಳಿ, ಮರಾಠಿಂತು ಆಸುಚಿಂ ಹತ್ತ್ಯಾಂ ಕನ್ನಡಾಂತು ಇತ್ಯಾಕ ನಾ ? ಮ್ಹಾಣ ತಾಕ ಕುಂದಾಪುರಂತು ತಾಗೆಲೋ ಮಿತ್ರ ರೈವಣ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಳಲಾನಿ ಸಾಂಗ್ರಹ ಆಪ್ಪಾ ದೋಸ್ತಾಲೀಂ ಉತ್ತ್ರಂ ಏಕ್ ಸ್ವಾಲ ಜಾವ್ಾ ಸ್ವೀಕಾರ ಕೆಲೆಂ. ತಶಿಂ "ವಸಂತ" ಪಾಕ್ಷಿಕ ಪತ್ರ ಭಾಯ್ ಸರಲೆ. ತೆದಾನ ತಾಕಾ ಪ್ರಾಯೆ ಎಕ್ಕೀನ್ (21) ಮಾತ್ರ !

'ವಸಂತ' ಪಶ್ತಿಕ ಬರೇ ಮನರಂಜನ ಖಿತೀರ್ ಆಸ್ತಲಿ ನಂಯ್. ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ವೈಚಾರಿಕತಾಕ ತಾಂತುಂ ವಯ್ಲೆ ಸಾಫಿನ ಮಳ್ಳೆಂ. ಅಸ್ಪೃಶಾಂತಲೆಂ ಉದ್ದಾರ್, ಪಾನ ನಿರೋಧ, ಸ್ವದೇಶಿ ಚಲ್ಳೆಳಾಚೆ ಮಹತ್ವ, ಆಹಿಂಸಾ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಅಶಿಂ ಗಾಂಧಿಚಿಲೆಂ ಸ್ವಪ್ವನ ಸಾಕಾರ ಕರ್ಣೆ ಕ ತಾಗೆಲೆ ಆದರ್ಥ ಜನಾಂಕ ಪಾರ್ವೋಚಾಕ ಹೆಂ ಏಕ್ ವಿಶೇಶ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಜಾವ್ವು ಆಯ್ಯಾಂ. ಮುಕಾರ್ಯಾಮ ತಾಗೆಲೆ ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಚೆ ಹೋರಾಟ ಅನಿ ಬ್ರಿಟೀಷ್ ವಿರುದ್ಧ ಏಕ್ ಲಿಖ್ಯೆ ಯಂದ್ರ ಕರುಂಕ ಏಕ್ ಪ್ರಬಿಲ ಅಸ್ತ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ 'ವಸಂತ'.

'ವಸಂತ' ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಜಾವ್ವು ಆಶಿಲೆಂ ಪಶ್ತಿಕಾ. ಜನಾಂ ಮಧ್ಯ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಜ್ಞ ಜಾಗೃತ ಕರ್ನು, ಭಾರತಾಚಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಚಲ್ಳೆಳ್, ಬ್ರಿಟೀಷ್ ರಾಜಕಾರಣ ಮಾತ್ರ ನಂಯ್, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕಾರಣ ಬದಲ ಜನಾಂಕ ಮಾಹಿತಿ ದಿವ್ಯ ಮುಖೀಲ ಪಣ ಗೆತ್ತಿಲಿ ಪಶ್ತಿಕಾ.

ರಷ್ಯಾ ದೇಶ ಬದಲ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಬದಲ, ಕ್ರೈಸ್ತ ಧರ್ಮ ಬದಲ, ರಾಜಕಾರಣ ಬದಲ, ಕಾರಂತಾನ 'ವಸಂತ' ಹಾಂತು ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಲೇಖಿನ ಬರೇಯ್ಲೆಂ. ವಾಚೋಪಿ ಲೋಕಾಂತು ಮಸ್ತ ಆಸಕ್ತಿ ಹಾಡೋಚೆ ಖಿತೀರಿ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಭಾಯಾಚಿತ್ರ, ಸಿನಿಮಾ, ಮುದ್ರಣ ಕಲಾ, ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ - ಅಶಿಂ ಮಸ್ತ, ವೆವೆಗ್ರೆ ಖಿತೀಂ ಹಾಗೆಂ ಲೇಖಿನ ಬರಯ್ಲೆಂ.

ಮುಕಾರ್ಪನು ಎಕ್ಷಾ ಫಾರ್ಮಾಡ (ಪ್ರಸಿದ್ಧ) ಸಾಹಿತಿ ಜಾವ್ಯಾಕ ಸ್ವಜನಶೀಲ ಲೇಖಿಕ ಜಾವ್ಯಾಕ "ಸಾಹಿತಿ ಕಾರಂತಾನ". ಜನ್ಮ ಘೇತ್ತಿಲ್ಲೋ 'ವಸಂತ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮ್ಹಾಣ್ಣ ವಿಮರ್ಶೆಕು ಪ್ರೋ. ವಿ. ಎಂ. ಇನಾಮ್‌ದಾರ. ತಾಗೆಲಿ ಸುರ್ಖಿಲಿ ಕಾದಂಬರಿ 'ಭೂತ ಅನಿ 'ವಿಚಿತ್ರ ಕೂಟ' ಪ್ರಗಟ ಜಾಲ್ಯಂ ವಸಂತ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮ್ಹಾಣ್ಣ.

ತೇ ವೆಳಾರಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಶಾಸನ ಖಿಂಡನ ಕಚ್ಚೆಂ ಲೇಖಿನಾಂಕ್, ಪತ್ರಾಂಕ ವಾಚಕಾಲ್ಲೋ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮೇಳ್ಳಾತ್ತಿಲ್ಲೋ. ತತ್ತಿಂಚಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ತಾಂಬಡೆ ದೊಳಿ! ತ್ಯಾ ಕಾರಣ ನಿಮಿತ್ತ 3 ವರ್ಷ ಖಿಂಡನ ವಸಂತ ಪ್ರಕಟಣ ರಾಬ್ಯಾಕ ಜಾಲ್ಯಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಾರಂತಾನ ಹರ ಸೋಣಾತ್ತಿ ಪತ್ರಿಕಾ ಮಯ್‌ನಾಳಿ ಜಾವ್ಯಾ ಪ್ರಗಟ ಕರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಿ. 5 ವರ್ಷ ಮಂಗ್ಲುರ್ ಕುಂದಾಪುರ ತಾವ್ಯ ಪ್ರಗಟ ಜಾತ್ತರಿ ನಷ್ಟ ಭರುಂ ಜಾಯ್ಯಾತ್ತಿ ತೀ ಪತ್ರಿಕ ರಾಬ್ಯಾನ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಾರಂತಾನ ಪತ್ರಿಕಾಂಕ ಲೇಖಿನ ಬರೋಚೆ ರಾಬ್ಯಾಯ್‌ಲನಾ. ಮಂಗ್ಲುರ್‌ಚಾ "ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನಿ" ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೋಚೆ ಲಾಗ್ಲೋ. ಮುಕಾರಿ 1951ಂತು ತಾಗೆಲೆ "ವಿಚಾರವಾಣಿ" ಹಫ್ತಾಳೆಂ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೇವೆಂಯ್ ಅಲ್ಲಾಯು ಜಾತ್ತರಿ ತಾಗೆಲೆ ಸ್ವಂತ ಪತ್ರಿಕಾ ತಾಣಂ ರಾಬ್ಯಾಯ್‌ಲಿ. ಪ್ರೋ ಹೆರ್ ಪತ್ರಿಕಾಂಕ ಲೇಖಿನ ಬರೋಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ತಾನ್ನ ಜೀವನ ಆರ್ಥಿಕ ತಾಂಯ್ ಚಲೋನ್ ಹಾಡ್ಯಂ.

ಸಾಹಿತಿ - ಕಾರಂತೆ

ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಾ ಸರ್ವ ಪ್ರಕಾರಾಂತು ಬರೇಯ್‌ಲಲ್ಲೋ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಾರಂತ. ಕರ್ತಾ, ಕವನ, ನಾಟಕ, ವಿಮರ್ಶೆತ್ತುಕ ಲೇಖಿನ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಲೇಖಿನ, ಅಶಿಂ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಹಾಣಿಂ ಬರೇಯ್‌ಲಾರೀ - ಹಾಂಗೆಲೆ ಅಸಕ್ತಿ ಜಾವ್ಯಾತ್ತಿಲಿ "ಕಾದಂಬರಿ"

ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಲಿನಿ ಮಲ್ಯ ಹಾನ್ನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೆಲ್ಲುಲೆ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ "ಕೃತಿ ಕೃಪಿಡಿ" ಪ್ರಮಾಣೆ - ಕಾರಂತಾನ್ ಒಟ್ಟು ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲು ಲ್ಯೋ ಕೃತಿಯೋ 420. 1923ತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯಂ ಲೀಂ "ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತ ಸಧಾಕರ" ಅನಿ "ಸೀಳ್ಗ ವನಗೆಳು" (1990) ಹೀಂ ದೋನಿ

ಹಾಂಗೆಲೆ ಕವನ ಸಂಕಲನ ಜಾವ್ಯಸತಿ. ಹಾನ್ನಿ ಒಟ್ಟು ಪಂಚಾಲೀಸೆ (45) ಕಾದಂಬರಿ, ಎಕಾತೀಸೆ (31) ನಾಟಕ, ಚಾರಿ (4) ಎನೆ ಕಾಣಿಯಾಂಚೆ ಸಂಕಲನ (ಸಂಗ್ರಹ) ಬರೇಯೋಲಾ. ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲ. ತಶೀಂಚಿ ಇರಣಿ ವಿಡಂಬನ ಸೋ (6) ಪ್ರಕಟಣೆಂತು ವಾಂಟುನ್ನೊ ಗೆಲ್ಲಾಂತಿ.

ಬುರ್ನ್ಯಾಲ್ಕ್ (ಶಿಶು) ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಹಾಂಗೆಲೆ ತಿತ್ತೆ ವಾಪ್ಯರ್ಲ್ಲೆ ಆನಿ ಕೊಣಾಯೋನಾ. ಮಾಲವಿಕಾ ಕಥಾಮಾಲಾ ಆನಿ ಮುತ್ತುಗಳು ಹೇಗೊಂಚಾಂತು ಪಂಚಾಲೀಸೆ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಿಂಚೆ. ರೇ ನ್ನೆಂತಾ "ಅಮರ ಚಿತ್ರಕಥಾ ಮಾಲಿಕೆ" ಹಾಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಲ್ಲಿಯ್ಯೋ ಹಾಂಗೆಲ್ಲೊ ಬುರ್ನ್ಯಾಲ್ಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಯೊ 118. ಆನಿ "ಇಕೊ" ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲಾಂತು 54 ಶಿಶು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಿಂಚೆ.

ಕನ್ನಡ ಗಾಂವಂ (ಕನಾಟಕ), ಹಂಗಾಚಾ ಕನ್ನಡ ಲೋಕಾಲ್ಕ್ ಜೀಣಿಯೇ ವಿಶಿಂ ಜಾಯಿತೆ ಸಂಶೋಧನ್ನೊ, ಅಧ್ಯಯನ್ನೊ ಹಾಣಿಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಹೇ ಪರಂಪರಾಂತು ದೇಶಭಕ್ತ ಕಾನಾಡ್ ಸದಾಶಿವ ರಾದ್, ಪಂಚ ಮಂಗೇಶರಾವ್ ಅಸಲೆ ಮ್ಹಾಲ್ಲಾಡ್ಲ್ಯಾಲ್ಂ ಚಿತ್ರಣ ಯವ್ವಿಂ, ಯಕ್ಕಾನ ಬಯಲಾಟ, ಶಿಲ್ಪ, ಚಿತ್ರಕಲಾ, ನೃತ್ಯಕಲಾ, ಕನಾಟಕ ಕರಾವಳಿ ಅಸಲಿಂ 10 (ಧಾ) ಪುಸ್ತಕ ಹಾಣಿ ಬರೇಯೋಲ್ಲಾಂತು.

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲಲಿತಕಲಾ ಯಕ್ಕಾನ, ಲೋಕವೇದ ಆನಿ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಚೆ ಚಿತ್ರಮಯ ಜಗತ್ತಾಚೆ ವಿಶಿಂ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಶೆಂತು ಸೋ (6) ಬುಕಾಂ ಬರೇಣಾರ್ ಜಾವ್ಯಸುಂಚೆ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ವವೆಗ್ನೆ ಪತ್ರಾಂತು (news papers) ಸಂಭಾವನಾ ಗ್ರಂಥಾಂತು ಬರೋವ್ವು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೇ ತಾಂಚೆ ಲೇಖನ್ (ಬಿಡಿ ಬರಹ) ಹಾಚೆ ಆಂಕಡೆ 928. ತಶೆಂತ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಲೇಖನ್ (ಬಿಡಿ ಬರಹ) ಸಂಖೆ 64. ಹೀಂ ಸರ್ವ ಲೇಖನ್ ದ್ವಾರೀ ಹಾಣೀಂ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲಾ, ಸಂಗೀತ, ಯಕ್ಕಾನ, ವಿಜ್ಞಾನ, ವ್ಯಕ್ತಿ ಆನಿ ಅನುಭವ ವಯೋರಿ ಉಚ್ವಾದ ಗಾಳ್ಲ. ಹಾಂಗೆಲೆಂ ಸೃಜನಶೀಲ ಆನಿ ಹೇರ್ ಕೃತಿಯೊ ಭಾರತಾಚೆ ವವೆಗ್ನೆ ಭಾಶೆಂತ: ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಶೆಂತು ಅನುವಾದ ಜಾಲ್ಲಿಂಚೆ.

ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ್ರ್ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಸಾಹಿತಿ, ಕಲಾವಿದ ಮ್ಹಣಂ ಚಿಕ್ಕಣ ಕೆಲ್ಲಲಿಂ ಎಕ್ಕೆ 100) ಪಯ್ಯಾರಿ ಲೇಖನಾಂ ಆಸಾತ್ರ್. ಅಸಲೆ ವಿಮರ್ಶಾ-ತ್ತ್ರ್ ಕ ಲೇಖನಾಂ ಆಸುಚೆ 36 (ಸೋತೀಸ್) ಗ್ರಂಥ ವೆಗೆಗೆ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥ್ಯನಿಂ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲಾತ್ರ್. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಹೋ ಏಕ್ ಮಹಾನ್, ಫಾರ್ಮಾಡ್ ಅನಿ ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ರಾಹಿ ಚೋಕ್ ಜಾಯಿನಾ.

ಕಾರಂತು ಅನಿ ಬುರ್ನ್ಯಾಲೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ, ವಿಜ್ಞಾನ

ಚರ್ನುಂವಾಲೆಂ ಶಿಕ್ಕಣ ಅನಿ ಮನೋವಿಕಾಸ್ ಹೇ ವಿಶಯಾಂತು ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾಕ ಅಪಾರ ಆಸಕ್ತಿ ಆಸ್ತಿಲ್ಲ. ತೇ ಕಾಲಾಚೆ (ಬೃಟಿಷ್ ಶಾಸನ್) ೯೦ಗ್ರಾಮ್ ನಾವಂ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಶಿಕ್ಕಣ ತಶೆಂತ್ ಭಾರತೀಯ ಗುರುಕುಲ ಶಿಕ್ಕಣ ಪದ್ಧತೀ ದೋಷೀ ಹಾಣೆಂ ಪಳೇಯ್ಲಿಂ. ತಾಚ್ಚೆ ಸಾಧಕ ಬಾಧಕ ತೇ ಜಾಷಾಂ. ತತ್ ಜಾವ್ಯ್ ಲಾನ ಬುರ್ಗಾಂ ವಿತೀರ್ ತಾಂಕಾ ಮನಾಕ ಪಾವ್ಯೆ ತಸಲೇ ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸ ಜಾವ್ಯೆ ತಸಲೆ ಬೋಧನಾಕ್ರಮು ಅನಿ ಪರ್ಯ ವಿಶಿಂ ಬದಲ್ ಹಾನ್ 1931 ಪಶಿ ಪ್ರದೇ ಪ್ರಯೋಗ್, ಚಿಂತನ್ ಕೆಲ್ಲಲೆ. ತಾಚ್ಚೆ ಪರಿಣಾಮ - 1934ಂತು ಹಾಣೆಂ "ಬಾಲವನ ಶಾಳೆಂ" ಪ್ರತ್ಯೂರಾಂತು (ದ.ಕ.) ಸ್ಥಾಪನ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಆಚಿ ತೇಂ ಬಾಲವನ ಕಾರಂತಾಲೆ ಉತ್ಸಾಹಕ ಏಕ್ ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಜಾವ್ಯೆನೆ.

ಚರ್ನುಂವಾ ವಿತೀರ್ ವಿಶೇಶ್ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಶಿಕ್ಕಣ ಶಿಬಿರ್ ಹಾನ್ ಹಾಂಗ ಚಲಯ್ಲಾಲೆ. ಚರ್ನುಂವಾಂಲಿಂ ಮನಾಂತು ಆಸುಚೆ ಆಸಕ್ತಿ, ಕುತೂಹಲ ಭಾಯ್ಯಾರಿ ಹಾಡುನು, ತಾಂಗೆಲೆಂ ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸ ಕರ್ದೆ ಪರ್ಯಪುಸ್ತಕ (Text books) ಯೆವ್ಯಾ, ತೇ ನಂತಾ ಶಿಕ್ಕಣ ತಜ್ಜ ಮ್ಹಣ್ ತಾನ್ ತಾಂಗೆಲೆ ಮನ ಇಚ್ಛಾ ಪ್ರಮಾಣ ಬುರ್ಗಾಂ ವಿತೀರ್ ಬೂಕ್ (Text book) ಕರ್ದೆ ನಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಾರಂತಾಲೆ ದೃಢ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಜಾವ್ಯೆಸಲ್ಲೆ. ತೇ ಪ್ರಮಾಣ ಬುರ್ಗಾಂಲಿಂ ಪ್ರತಿಭಾ, ಮನೋರಂಜನ, ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸ್ ಅನಿ ಶಿಕ್ಕಣ ಹೀಂ ಸಕ್ಕಡ ವಿಶಯ್ ಮನಾ ಗೇವ್ಯಾ ಹಾಣೆಂ ಶಿಶು ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಜಾಯಿತೆಂ ಕಾಮ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಹೇ ಬದಲ ತಾಂಗೆಲೆ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಲ್ಲೊ ಕೈತಿಯೊ 230 ಪಶಿಂ ಚಟಕ ಮ್ಹಣ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಲೀನಿ ಮಲ್ಯ ಹಾನ್ ದಾಖಿಲೊ ಕೆಲ್ಲಾ.

ಕಾರಂತು · ವಿಶ್ವಕೋಶ

ಬಾಲಪ್ರಪಂಚ, ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚ, ಕಲಾ ಪ್ರಪಂಚ ಆನಿ ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಪಂಚ ಹಿಂದಿನ ವಿಶ್ವಕೋಶ (Encyclopedia) ಬುರ್ಗ್ಯಾಲ್ಯಾಜ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಅಪೂರ್ವ ದೇಣಿಗೆ ಜಾವ್ವಸೆ. ಹೇ ಬದಲ ಹಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲುಲೆಂ ಕಾಮ, ಪರಿಶ್ರಮ ಸಕ್ಕಡಾಂಕ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಜಾವ್ವಸೆ ತತ್ತೀಂ ಆಸೆ. ಒಟ್ಟು ಚೊರ್ ಹಚೊರ್ ಪಾನಾಂ (page) ದಾಟುಂಬಿಂ ಹೀಂ ಸಂಪುಟಿಂ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿಲೆ ಸಾಧನೇಕ ದಾಕ್ಲ್ಯಾ ಜಾವ್ವಸೆ. ಚರ್ಚ್ಯಾವಾಂಕ ಅಥ್ವ ಜಾವ್ವಸೆ ತತ್ತೀ ತಾಣೆಂ ಬರೇಯ್ಲಾ. ಅಗತ್ಯ ಅಶಿಲೆ ಕಡೆ ಸ್ವತ್ತಿತೆ: "ಕಿತ್ತಂ ಬರೋವ್ಯ ಮಾತ್ರ ನಂಯ್ ಪ್ರಕಾಶಕ ದಾವ್ಯ ತೇಂ ಭಾವ್ಯೆ (ಪ್ರಕಟಣ) ಕಾವಃಯ್ ಹಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆ. ಹೇ ಏಕ್ ಅದ್ಭುತ್ ನಂಯ್ಯವೆ? ಬುರ್ಗ್ಯಾಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಹಾಗೆಲ್ಲೊ ಭಾರಿ ಮಹತ್ವಾಚ್ಯೋ ಭೂಡ್ಯೋ ಕೃತಿಯೋ ಅಶಿಂ ಅಸಾತ್ - ವಿಚಿತ್ರ, ವಿಶೋಳ, ನಮ್ಮೆ ಭೂವಿಂಡಗಳು, ಹಿರಿಕಿರಿಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅಂಧಶ್ರದ್ಧ, ಉಷ್ಣವಲಯದ ಆಗ್ನೇಸ್ಯಾ, ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಪಂಚದ ವಿಸ್ತೃಯಗಳು, ಮಂಗನ ಕಾಯಿಲೆ, ವಿಶಾಂ ಸಾಗರಗಳು, ಸಮಾಜ ನೀತಿ, ಹುಲೀರಾಯ, ಮಂಗನ ಮದುವೆ - ಅಶಿಂ ಹೀ ನಾಂವಾಚ್ ಪಾವ್ತಾತ್, ಬುರ್ಗ್ಯಾಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂಕ ತಾಂಗಲೆ ದೇಣೆಂ ಬದಲ್ ಪರತ್ ವಿಮರ್ಶೆ ನಾಕ್ವಾ!

ಬಾಲ ಪ್ರಪಂಚ ತೀನ್ ಸಂಪುಟಾಂತು ಆಸ್. ತಾಚ್ಯಾ ಭಾಟ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ವಿಜ್ಞಾನ ಲೋಕಾಚೆ ಅನ್ವೇಷಣ್, ಸಂಶೋಧನ್ ಮಾಹಿತಿ ದಿಂಬಿ "ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚ" ಮಳ್ಳಲೆ ತೀನಿ ಸಂಪುಟ (volumes) ಬುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಿಶೀರ್ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೆ ಹೆ ಚರ್ಚ್ಯಾಂವ್ ಮಾತ್ರ ನ್ನೆಂಯ್, ಸಕ್ಕಡಯ್ ವಾಪರ್ತೆ ಈಸಲೇ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಗ್ರಂಥ ಮ್ಮೊಳಾರಿ ಚೊಕ್ ನಾ.

ಪ್ರೇಮರಿ, ಹೈಸ್ಲೋಲ್ ವತ್ತಲ್ಯಾ ಇಕ್ರ್ಯಾವಾಂಲ್ಯೆ ವಾಡಾವಳಿಕ್, ಮಾನಸಿಕ ಸ್ಥಿತಿಕ ವಿಶೇಶ ಧ್ಯಾನ ದೀಪ್ಯ ಹಾಣೆಂ ಬರೇಇಲೆ ಪ್ರಸ್ತುತಕ "ನಾಗರಿಕತೆಯ ಹೊಸ್ತಿಲಲ್ಲಿ". ಭಾರತಾಚೆ ಸಿಂಧೂ ತಡೀರಿ, ಈಚೆಪ್ಪಬೆ ನ್ಯೆಲ್ ತಡೀರಿ, ಪುರಾತನ ನಾಗರೀಕತೆ ಕಶ್ಯಿ, ವಾಪ್ನನು ಅಯ್ಯಿ ಮ್ಮೊಣ್ಣೆ ವಿವರ ಹಾನ್ನಿ ಹೇ ಗ್ರಂಥಾಂತು ಬರೇಯ್ಲಾ ಮಳ್ಳಾರಿ ಹೆಂ ಸಾಲಿ ಕಾಣು ಖಾಂವ್ಯೆ ಕೇಂಳೆಂ ಬರೀ ಸುಲಭ ನಾ! ನಾಗರೀಕತಾ ಮಳ್ಳಾರಿ ಕಸಲೆಂ?

ತಾಚ್ಚಿ ನಿಮಿತೆ ಜಾಲ್‌ಂ ಕಸಲೆಂ? ಕಾರಂತು ಬರೇತಾ - "ಹೋ ಏಕ್ ಪ್ರಪಂಚೆ. ಅಮಿ ಅನುಚಿ ಭೂಂಯಿ ಏಕ್ ಫುರ್. ತಾಂತು ರಾಂವೈಂ ಹಕ್ಕು (right) ಹರ ಏಕ್ ಶ್ರೀಮಿಕೀಟ ತಾಪ್ತಿ ಮನುಷ್ಯ ತಾಂಯ್ ಸಕ್ಕಡಾಂಕಯ್ ಅಸ. ಅಮ್ಮ ಸಕ್ಕಡಾಂಕ ಸ್ವಷ್ಟಿ ಕೆಲ್ಲಲಿ ಏಕ್ ಮಹಾನ್ ಶಕ್ತಿ ಅಸ್ಸ. ತೆ ದೋಳ್‌ಂಕ್ ದಿಸ್ಸ ನಾ. ಅಮ್ಮಲೆ ಇಚ್ಚಿ ಅಮ್ಮ ಗೊತ್ತಸ್ವಾರಿ, ತೇ ಶಕ್ತೀಚಿ ಇಚ್ಚಿ ಅಮ್ಮ ಗೊತ್ತಸಾ ಮೌಣ್ ಸಾಂಗ್ರಂ ಜಂಭ ದಾಕೆಂಚೆ ಉತ್ರಂ! ತೇ ಜಂಭ ಅಮಿ ಸೊದುನ್ ಜೀಣೆಂ ಸಾರುಕಾ. ಅಮಿ ಮಾನವ ಕುಲ ಮಾತ್ರ ನಂಯ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮೊನ್ ಜೂತೀಲೆ (ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಕಿ ಇತ್ಯಾದಿ) ಬರೇಪಣ್ ಖಾತೀರ್, ರಕ್ಷಣ ವಿತೀರ್ ಜೀಣೇ ಕೊರ್ಕಾ. ತೆದಾನ ಮಾತ್ರ ಅಮಿ ನಾಗರಿಕತಾಚೆ ಹುಂಬರ (ಹೋಸ್ತಿಲು) ದಾಂಟಿಲೆ ಮನುಷ್ಯ ಮೌಣ್ ಹೋಂಗೆತ್ತುತ್ತಿ".

ಅಜಿ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಾಧ್ಯ ಸಾಧನೆ ವಿತೀರ್ ಹೇ ಪರಿಸರಾಚಿ ಸಂಪತ್ತಿ ಪೂರಾ ಕಬ್ಬಿ ತಕೊನ್ ರೋಸ್ ತಾಂಡ್ಲಾವರೀ ಸಕ್ಕಡ ಲೂಟಿ ಕರ್ತೃ ಅಸಾ. ಅಸಲ್ಲಾ ಸಂದಭಾರಿ ಕಾರಂತಾಲಿಂ ಹೀಂ ಉತ್ರಂ ಕಿತ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತುತ ಜಾವ್ವಸ ಪಳೆಯಾ! ಹೈಸ್ವಾಲಾ ಬುರ್ಗ್‌ಂಕ ಕಾರಂತನ್ ತೀಸಾವ್ಯಾ ದಶಕಾಂತು ಬರೇಯ್‌ಲಲೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಅನಿ ಗೃಹವಿಜ್ಞಾನ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಮೊಲಾದಿಕ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಗ್ರಂಥ ಜಾಲ್‌ಂಚಿ. ಹೀಂ ನಂತಾ ಕಾರಂತಾನಿ ವಯಸ್ಸ್ (ಹೋಡ್ಲಾಂಕ) (Adults)ಂಕ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿತೀರ್ ಆಟ (8) ಪ್ರಸ್ತುತ ಬರೇಯ್‌ಲಾಂತಿ.

ಪ್ರವಾಸ ಆನಿ ಕಾರಂತು / ಬಂವ್ಯಿ ಚೋ ಕಾರಂತು

ಭಂವ್ಯಿ ಚೋ ಕಾರಂತು ಹಾಣೆಂ ವಾಯಾಂಕ್ ಚಕ್ರ ಬಾಂದುನು ಫೆತ್ತಾ! ಮಳ್ಳಾರಿ ಚೋಕಿ ಸ್ವಾಂಯ್! ಕಾರಂತಾಕ ಏಕ್ ದೀಸು ಜವಣ್-ಖಾಣ್ ನಾ ಜಾಲ್‌ಂರಿ ಜಲ್ತಲೆಂ ಜಾಲಾರಿ ಭಂವ್ಯಿನಾ ಜಾಲ್‌ಂರಿ ಜಾಯ್ಜ್! ಹೀಂ ಉತ್ರಂ ಶಿವರಾಮು ಕಾರಂತಾಕ ಕಿತ್ತೆ ಭಂವ್ಯಿ ಚೇರಿ ಅಸಕ್ತಿ ಅಸ್ಸಲಿ ಮೌಣ್‌ನು ದಾಕೇತಾತ್. ಹಾಂಗೇಲ್ ತಿತ್ತೆ ವಿಸ್ತಾರ ಜಾವ್ಪ್ ಭಂವ್ಯಿ, ವಿಶ್ವ ಪಯ್ಯಣನ ಕೆಲ್ಲಲೋ ಅನೆಕ್ಕೆನ್ ನಾಹಿತಿ ಕನ್ನಡಾಂತು ನಾ, ಪ್ರೋಳೋವಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮ್ಮೊಳಾರಿ, ಉತ್ತೇಷ್ಣ ಜಾಯ್ತಿನಾ. ಜೀವನ ಮಳ್ಳಾರಿ ಕಸಲೆ ಮ್ಮೊನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ಯ

ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟನು ಸಮರ್ಪಿಸಿದ್ದಾಗೆ ಹೀವ್ಯಾಕ್ಟ್ ಕಾರ್ಯ ಉದ್ದೇಶ ಮನೋಭಾವ ಕಾರಂತಾಲಿ ಹೀಂದಿನ ಕಾರ್ಯ ಜಾವ್ಯಾಸ್‌ ಭಾವ ಅನ್ನು ದೇಶವಿದೇಶ ಮಾತ್ರ ನ್ನೊಂದ್ಯೋ, ಹಳ್ಳಿಗಾಂಪು, ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡ, ನ್ನೊಂದ್ಯೋ ತಡೀ, ದೇವಳಾಂ, ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಅಥಿಂ ತಾಣೀಂ ಭಂಪ್ತ ಭಂಪ್ತ ಪಳೀಯ್‌ನಾತ್ತಿಲ್ಲಿ ಜಾಗ್‌ನಿ ಖಂಚೆಯ್ ಬಾಕಿ ನಾ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾರಿ ಚಲ್ಲಾ. ತಾಂಗೆಲೆ ಜನ್ಮ ಆಯಿಲೆ ಹೇ ದಕ್ಕಿಣ ಕನ್ನಡ ನೆಲಾಚೆ ಇಂಚು, ಇಂಚು ತಾಂಕ ಪಳಕ ಅನ್ನಲ್ಲೋ. "ಚಿತ್ರಮುಯ ದಕ್ಕಿಣ ಕೆನ್ನಡ" ಮ್ಮೊಳ್ಳಲೆ ತಾಂಗೆಲೆ ಗ್ರಂಥ, "ಮಾದರಿ ಭೂಗೋಳ" ಮ್ಮೊಣ್ಣ ಸಕ್ಕಡ ವಿಮರ್ಶಕಾರೀಂ ಪ್ರಶಂಸೇಕ ಪಾತ್ರ ಜಾಲ್ಲಾಂ.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಫ್ರಾನ್ಸ್, ಜರ್ಮನಿ ಅಥಿಂ ಮನ್ಸ್ತ ಯುರೋಪಾಚಿ ದೇಶ, ತಶೀಂಚಿ ಅಮೆರಿಕಾ, ಜಪಾನ್, ಕಾನ್ಡಿವ್ಯಾ, ಹಾಂಗ್ ವ್ಯಾರಾ ಪರ್ಯಾಟಿನ ಕರ್ನ್ ತಂಚಿ ಜನರ್ಜಿವನ ಅನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ದರ್ಶನ ಕರ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ ಕಾರಂತು. ಹೋ ಅನುಭವ ತಾಂಕ ಪ್ರವಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನ ಕರ್ನ್‌ಕ್ ಕುಮ್ಮ್‌ಕ್ ದಿಲ್ಲಾಂ. "ಅಬೂವಿಂದ ಬರಾಮಕ್ಕೆ", "ಅಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮ", "ಅರಸಿಕರಲ್ಲಿ", "ಪೂರ್ವದಿಂದ ಅತ್ಯಪೂರ್ವಕ್ಕೆ", "ಯಕ್ಕರಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಾಸ" - ಹಿಂ ಸರ್ಗಣ ಕಾರಂತಾಲಿಂ ನಾಂವಾಧಿಕ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ್ ಜಾವ್ಯಾಸಾತಿ. ಹಾಂಗೆಲೆ ಅಮೆರಿಕಾ ಪ್ರಯಾಣ ಬದಲ ಹಾನ್ನಿ ಬರೆಯಿಲೆ ಅನ್ಯೇಕ ನಾವಾಧಿಕ್ ಪ್ರಸ್ತುಕ "ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ಪರುಣ". ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ ಫರ್ಕತ್ ಮನರಂಜನಾ ಶಿತೀರ್ ನ್ನೊಂದ್ಯೋ. ಆಮ್ಮೊಳ್ಳ ಜ್ಞಾನ ದಿಗಂತ ವಿಸ್ತಾರ ಕರ್ನ್ ಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾರಿ ಚೊಕ ಜಾಯ್ನಾ.

ಕಾದಂಬರಿ ಆನಿ ಕಾರಂತು

ಕಾದಂಬರಿ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾರಿ ಜೀವನಾಕ ಭರ್ತ್‌ಲೆ ಕನ್ನಡಿ (mirror) ಮ್ಮೊಣ್ಣಾತಿ. ಆಮ್ಮೊ ಜೀವೀತಾಂತ್ರೆ ದುಃಖ್-ಸುಖ್, ಚೆಂಡಾಯ್, ಸೊಬಾಯ್, ಸರ್ಗಣ್ ಸವಿಸ್ತಾರ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಿಂ ಕಾದಂಬರಿ ಜಗತ್ತ್ಯಾಂತು! ತಶೀಂ ಲಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾನಿ ತಾಂಗೆಲೆ ಅಪಾರ ಜ್ಞಾನ ಜೀವನಾನುಭವ, ಜೀವನ ದರ್ಶನ ಹಾಚ್ಚೆ ವಳಕ ಕರುಂಕ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲಲೆ ಮಾಡ್ಯಾಮ ಕಾದಂಬರಿ ಜಾವ್ಯಾಸಲೆಂ. ಹಾಣೀಂ ಒಟ್ಟು 45 (ಪಾಂಚಾಲೀಸ್)

ಕಾದಂಬರಿ ರಚನೆ ಕೆಲ್ವಾತ್ಮ. 1924ರಲ್ಲಿ "ವಿಚಿತ್ರಕೂಟ" ಹಾಂಗೆಲೆ ಸುರ್ಜೇಚೆ ಕಾದಂಬರಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ "ಅಂಟಿದ ಅಪರಂಜಿ" 1986ರಲ್ಲಿ ಬರೇಯಿಲೆ ಶಾಂಗೆಲೆಂ ಅಶೇರಿಚೆ ಕಾದಂಬರಿ.

ಆಮ್ಮೆಲೆ ನಿತ್ಯಾಚೆ ಚೀವನಾಚೆ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ ಆನಿ ಆಮ್ಮೆ ನಿತ್ಯಾಚೆ ಉತ್ತಾಂ ನಾಂವೆಂ ಬೋಲಿ ಗಾಂತುನ್ನೊ ಕಾದಂಬರಿಂತು ದಾಕೇಲಲೆ ಹಾಂಗೆಲಿ ವಿಶೇಶತಾ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಸಾಂಗುಯೇತೆ. "ವಸಂತ" ಪತ್ರಿಕೆಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯಾಲೆ "ವಿಚಿತ್ರ ಕೂಟ" ಏಕ್ ಪತ್ರೇದಾರಿ ಕಾದಂಬರಿ. ಏಕ್ ಪತ್ರೇದಾರಿ ಕಾದಂಬರಿಚೆ ಸಕ್ಕಡ ಲಕ್ಷ್ಯಣ ಹಾಂತು ಅಶಿಲೆಂ. ಸುರ್ಜೇ ತಾಂವ್ಯ ಅಶೇರಿ ತಾಂಯ್ ಏಕ್ ವಾಚಪ್ಯಾಕ (reader) ವಾಚನ್ ಹೊರ್ಡ್ ವಿಶೇಶ್ ಗುಣ ಹಾಂತು ಅಶಿಲೆಂ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೇವಲ ಮನರಂಜನಾ ವಿಶೀರ್ಣ ಮಾತ್ರ, ನ್ಯೂಯ್ ತಾಚ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಏಕ್ ಗಂಭೀರ್ ಆಲೋಚನೆ ಕರ್ಡ್ ಗರಜ ಆಸ್ತುಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ತಾಣೆಂ ಹೇ ಕಾದಂಬರಿಚೆ ಅಶೇರಿಚೆ ಪಾನ್ನಾಂತು ಸ್ವಷ್ಟಿ ಜಾವ್ಯ್ ಸಾಂಗಲ್ಲೆಂ.

ತಿಂ ಉತ್ತ್ರಂ ಅಶಿಲೆಂ ಆಸಾತ್ - "ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜಮ್ಮುಲೆ ದೋಸ್ತ್, ಮಿತ್ರಾನುಂ ಅಚಿ ತುಮ್ಹಾಗೆಲೆ ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ (ವಾಯ್ದೊ)ಚೆ ಅವಧಿ ಮುಗ್ದಲಿ. ಶಿಕ್ಷಿತ ಜಾಲ್ಯಾಲೆ ತುಮು ದುಡ್ಪ್ಯ ಘಾಟ್ಯಾನಿ ವಸೂನ್, ಹಾಂವ್ ದಿಲ್ಲುಲೆ ಆಜ್ಞಾಪಾಲನ ಕರ್ನ್ ವಿಂಚೇ ಕಾಮ ಕರುಂಕ ಮಾಕ್ರಾಶೀ ನಾತ್ತಾವರಿ ಜಾಲ್ಲಿಂಚೆ. ಅಚಿ ತುಮು ತುಮ್ಮೆಲಿ ಹೀ ಸಕ್ತ್ (ಶಕ್ತಿ) ದೇಶೇಸೇವಾದಿಕಡೆ ಫುಂವ್ಯಾಯ್".

"ಭೂತ್" ಮ್ಹಣ್ಣುಲೆ ಹಾಂಗೆಲೆ ಆನೇಕ ಕಾದಂಬರಿ 1925ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಭೂತ್-ಪ್ರೇತ ಬದ್ದಲ ಜನಾಲೆಂ ಮೂಡನೆಂಬಿಕೆ ಕಾಣು ಗಾಲುಂಕ ವೈಚ್ಯಾನಿಕ ಪ್ರಯೋಗ ಚಿಕಿತ್ಸ್ಯ ವಿಧಾನಚೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಂತು ತಾಣೆಂ ವಾಪರ್ತ್ತುಲೆ ಆಮ್ನಾ ದಿಸ್ತ್. ಹೇಚಿ ವಸ್ರ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯಾಲೆ "ನಿಭಾಗ್ಯ ಜನ್ಮ್" ಏಕ್ ಅಷ್ಟು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಾಸ್ತವ ಕಾದಂಬರಿ. ಹಾಂತು ವೇಶ್ಯಾವೃತ್ತಿಚೆ ದುಃಖಿ, ಭೂಗ್ರಾಂ ತಾಚ್ಯ್ ನಿಮಿತೆ ಜಾವ್ಯ್ ನಮ್ಮೊ (ಹಾನಿ) ವಿಚಾರ ಚಿತ್ರಣ ಕರ್ನ್ ಕಾರಂತಾನಿ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಕರ್ಯೊ ಮನ ದಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಸಾಂಗುಯೇತೆ.

1929ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯಾಲೆ "ದೇವದೂತರು" ಹಾಂಗೆಲೆ ಚೈತೆ ಕಾದಂಬರಿ.

ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಕಾರಂತಾಲೆ ಗುರ್ತು ಧಚೆ ಹಾಂಗಾ ತಾವ್ಯ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೆ. ಹೀಗೆ ವಿಡಂಬನಾತ್ಮಕ ಕಾದಂಬರಿ. ಸಮಾಜಾಂತು ದಿಸುಚಿ ಚಾಂಗ-ವಾಯ್ಯ ಲೋಪದೋಷ ಹಾಚೈ ಏಕ್ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಚಿತ್ರಣ, ಟೋಕಾ - ಟಿಪ್ಪಣಿ ಹಾಂತು ಆಸ್ತಿ.

ಮನ್ಮಾನ್ ಜೀವಿತಾಂತು ಸಾಂಗುಚೆಂ ಏಕ, ಕರ್ಣೀಂ ಆನ್ಯೇಕ, ಸಾಭಾರ ಕಡೆ ಉದ್ದೇನು ದಿಸ್ತ್. ಉತ್ತಾಂ ತಕೀತ ಜೀಣ್ ಆಸ್ತಿನ. ಅಸ್ತಿಲೆ ಮನ್ಮಾಲೆ ನಂಬಿಕ, ನಡುವಳಿಕಚೆ ವಿಶಯ್ ಏಕ್ ವಿಡಂಬನ ನಂಯಾವೆ? ತನಲೆ ಮನ್ಮಾನಿ ಆಸುಚಿ ಹೇ ಸಮಾಜಾಚೆ ವಿಡಂಬನ ವಿಮರ್ಶ ಕಾರಂತಾನಿ ಕೆಲ್ಲೊಂ - ತಾಂಗೆಲ್ಲಾ ಜಾಯಿತ್ತೆ ಕಾದಂಬರೀಂತು. ತಾಂತು "ಸೂಳೆಯ ಸಂಸಾರ", "ಚೋಮನ ದುಡಿ", "ಸರಸಮೃಂ ಸಮಾಧಿ", "ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಬದುಕು", "ಜಗದೋದ್ಭಾರನಾ", "ಆಳನಿರಾಳ" ಆನಿ ಇತರ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ಯ ಸಾತಿ. ಹಾಂತು "ಸೂಳೆಯ ಸಂಸಾರ" ಮುಕಾರ್ಪನು "ಕನ್ಯಾ ಬಲಿ" ಮ್ಹಣ್ಣೆ ನಾಂವಾರಿ ಮಸ್ತ ಪಾವ್ಯ ಪರತ್ ಪ್ರಗಟ ಹಾಲ್ಲಾಂ.

ದೀನದಲಿತಾಂಗಲೆ ಜೀವನಾಂತು ಯವ್ಯೆ ದುಬ್ಬಳಿಪ್ರಣ್, ಸಂಕಟ, ಹಾನಿ ಮಸ್ತ ಗಂಭೀರ ಜಾವ್ಯ ಚಿತ್ರಣ ಕೆಲ್ಲಾ - ತಾಂಗಲೆ "ಚೋಮನ ದುಡಿ" ಕಾದಂಬರೀಂತು. ಹಿ ಕಾದಂಬರಿ ಮುಕಾರ್ಪನು ಏಕ್ "ಚಲನಚಿತ್ರ" ಜಾವ್ಯ ತಾನ್ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳ್ಳಲೆ ಕಾರಂತಾಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಕೀರೀಟಾಂತುಲೆ ಏಕ್ ಶಿವಿರ್ ಮ್ಹಣ್ಣು ಸಾಂಗುಯೀತ. ಹೇ ಸಂದಭಾಂಚೆ ಏಕ್ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮಳ್ಳಾರಿ ಹಾನಿ ಚೋಮನದುಡಿ ಹಾತಬರಹ (ಹಸ್ತಪ್ರತಿ) ಆಪ್ಯಾಯಲೆ ದೋಸ್ತಾಲೆ ಘರಾ ಭಾಯೋರಿ ಜಗಲೀರಿ ಚೈಸೂನು ಉಲ್ಲೇತಚಿ ಭಿತ್ತೀರಿ ವತ್ತನ ಧಂಯಿಚಿ ಜಗಲೀರಿ ಸೋಳ್ಳಲಿ. ತೆದಾನ ತೀ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಏಕ್ ರಸ್ತೇರಿ ವತ್ತ ಅಶಿಲೆ ಗಾಯಿನ ಖಾವ್ಯ ಸೊಡ್ಡಿ! ತಿಚ್ಚಿ ಪ್ರೋಟ್ಣಾ ಭಿತ್ತೀರಿ ಗೆಲ್ಲುಲೆ ತೀ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ - ಪರತ್ ಕಾರಂತಾನಿ ದೊನ್ನಿ ಪಾವ್ಯ ಬರೇಯಲಲೆಂ ಏಕ್ ವಿಶೇಶ ದಾವಿಲೊ ಜಾಲ್ಲಾ ಮ್ಹಣೇತ! ಶ್ರೀ ಬಿ. ವಿ. ಕಾರಂತಾಲೆಂ ನಿರ್ದೇಶನಾರಿ "ಚೋಮನ ದುಡಿ" ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಾರಿ ಆನಿ ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟಾರಿ ಖ್ಯಾತಿ ಪಾವಿಲೆಂ ಚಲನಚಿತ್ರ ಜಾಲ್ಲೊ.

“ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ”

ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ - ಏಕೊ ಘಾಮಾಡ್ ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಜಾವ್ಯು ಉಂಭಾ ಸ್ಥಾನಾಕ ಪಾವಿಲ್ಲೆ “ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ” ಕಾದಂಬರಿ ನಿಮಿತ್ತ. ತೀನಿ ಪೀಡಿಚೆ (ಪೀಳಿಗೆ, ತಲೆಮಾರು) ಜೀವನ ಚಿತ್ರಣ ಅಸುಚಿ ಹೇ ಕಾದಂಬರಿಂತು ಮನ್ನಾಲೆ ಜೀಣಂ ಆನಿ ನಿಸಗೆ ಪ್ರಧಾನ ಜಾವ್ಯು ದಿಸ್ತಾಚಿಂ. ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯೇ ಏಕೊ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಹುಟ್ಟಾಚೆ ತೇ ಕಾಲಾಚೆಂ ಆರ್ಥಿಕ್, ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದ್ಧಾವ್ ನಂತ ಪ್ರಕೃತಿಚೆ ಸೋಬಾಯಿ, ಶಕ್ತಿ ವ್ಯಾಪಕ ಜಾವ್ಯು ಚಿತ್ರಣ ಜಾಲ್ಲಾ. ತಾಚ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತ ತೇ ಕಾಲಾಚೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚೆಳ್ಳಳಾಚೆ ಹುನ್ನಾಣಿಂ ಹಾಣಿಂ ಗಾಂತುನ್ ಹಾಡಲ್ಲಾ. ಕಾರಂತಾಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಜನಪ್ರಿಯ ಜಾಲ್ಲಲಿ ಕಾದಂಬರಿ “ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ” ಮ್ಹಾಣ್ಯೇತ್ತಾ. ಹೀ ಕಾದಂಬರಿ ಶ್ರೀ ಯಶವಂತ ಪಾಲೇಕರ ಗೋವಾ ಹಾನ್ನಿ ಕೊಂಕಣೇ ಭಾಷೆಂತ “ಮಾತಿಯೇಚೋ ವಾಸ” ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಿ ನಾವಾನ ಅನುವಾದ ಕರ್ಯ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲಾ. ಅನ್ನಿ ತ್ಯಾ ಅನುವಾದಾಕ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚ್ಯೆ ಪ್ರರಸ್ತಾರ ಲಾಭಲ್ಲಾ.

ಹಾಂಗಲಿ ಅನೇಕ ಸುದೀರ್ಘ ಕಾದಂಬರಿ “ಜೀಡಾಯದ ಉರುಳಲ್ಲಿ”. ಭಾರತಾಚೆ ರಾಜಕೀಯ ಹಾಚ್ಚೆ ಮುಖ್ಯ ವಿಶಯ ಜಾವ್ಯುಸಲ್ಲೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚೆಳ್ಳಳ್, ತೆದಾನ ರಾಜಕೀಯ ಮುಖೇಲಾಲೆಂ ದ್ವಿಮುಖ ನೀತಿ ಚಿತ್ರಣ ಕೆಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೀ ಕಾದಂಬರಿ ಕಾರಂತಾಲಿ ಮಸ್ತ ಚಚ್ರಿತ ಜಾಲ್ಲಲಿ 632 ಪಾನ್ನಾಚಿ ಏಕೊ ಲಾಂಬ ಕಾದಂಬರಿ! ಹಾನ್ನಿ ಬರೆಯ್ಯೋಲಲಿ ಇತರ ಕಾದಂಬರಿ 1937ಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಲಿ “ಸರಸಮ್ಮನ ಸಮಾಧಿ”, 1945 ಇಸ್ವಿಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲಲಿ “ಕರುಳಿನ ಕರೆ” - ಹಾಂತು ಸಾಂಸಾರಿಕ ಜೀವನ ತಾಂತು ಯವ್ಯೆ ಸರಸ-ವಿರಸ, ಅತ್ಯಪ್ತ ಆಶಾ, ಗೊಂದೋಳು ಮಸ್ತ ಚಂದ ರಿತೀರಿ ಚಿತ್ರಣ ಜಾಲ್ಲಾಂತಿ.

“ಮಲೆ ಕುಡಿಯರು” ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಲೆ ಏಕೊ ಹಳ್ಳಿ ಗಾಂವ್ಯೇ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗ (tribe) ವಿಶಿಂ, ತಾಂಗಲೆ ಜೀವನಾಚೆ ರೀತ್-ನೀತ್, ಆಚಾರ್-ವಿಚಾರ್ ಏಕೊ ಕಾದಂಬರಿ ರೂಪಾರಿ ಕಾರಂತಾನಿ ಚಿತ್ರಿತ ಕೆಲ್ಲೆಂ “ಕುಡಿಯರ ಕೂಸು” - ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಲೆ ಕಾದಂಬರಿಂತು. ಹೀ ಏಕೊ ಕಾದಂಬರಿ ವಾತ್ರ, ನ್ನಂತರ ಏಕೊ ವಾನವಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಜಾವ್ಯುಸ್ಲಲೆಂ. ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಂತಾರಿ ಹೇ ಬುಡಕಟ್ಟು ಜನಾಂಗ ವಿಶಿಂ ಮಾನವ ಕುಲ ತಜ್ಞ

(ವಿದ್ಯಾಂಸ) ಲೋಕಾಲ್ಯಾಗ ಗಮನಕ ಆಯಿಲ್ಲ ಹಿ ಕಾದಂಬರಿ. ಮುಕಾರಿ, ಕಾರಂತಾನಿ ಏಕ್ "ಮಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು" ಮ್ಹಾಳ್ಯೆ ನಾವಾಚೆಂ ಕನಡೀ ಚಲನಚಿತ್ರ, ಜಾವ್ಯಾ ಭಾಯ್‌ರಿ ಹಾಡ್ಯಂ. ರಾಜಕೀಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ಯಾ ಹಾನ್ನಿ ಬರೇಯ್‌ಲಲ್ಯೋ ಅನಿ ದೋನಿ ಕಾದಂಬರಿ "ಗೊಂಡಾರಣ್ಯಾ" ಅನಿ "ನಾವು ಕಟ್ಟಿದ ಸ್ಪೃಗ್ಸ್". ಏಕ್ 1954 ಂತು ಪ್ರಕಟಿ ಜಾಲ್ಲೆ. ಅನಿ ಎಕ್ 1980 ಇಸ್ಟಿಂತು ಪ್ರಕಟಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ

ತಾಂಗಲ್ಯಾ ಮಿತ್ರ ವ್ಯಂದಾಂ ಮನ್ಯೆಂ ಕಾರಂತಾಕ ಖಾರಂತ ಮ್ಹಾಣ್ ಖ್ಯಾತಿ ಆಶಿಲಿ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರಿ ತೊ ಚಿಕೆ ಖಿಡಾಕ್ ಅನಿ ತೀಕ್ (hot) ಮ್ಹಾಣ್! ದೇವು ಧರ್ಮು ಮ್ಹಾಣ್ ನೆವನಾರಿ ಮುಗ್ಗ್ (ಪಾಪಾಚೆ) ಜನಾಂಕ ಶೋಶಣ್ ಕರ್ಜ್‌ಂ ತಾಂಕ ಕೆದ್ದ್ಯಾಯ್ ಸಹಿಸುಚೆ ಜಯ್ಯಾಶಲೆ. ತತ್ತಿ ತನ್ನ ಕೋಟ್ ಪ್ರರೂ ಕಪಟ ಸನ್ಯಾಸಿ ಆಸಾತಿ ತಾಂಗಲೆ ಬದಲು ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ ತಾಂತು ಪ್ರಟಕಾಯಿ ಬದಲ ಕಾದಂಬರಿ ಬರೋನು ಜನಾಂಕ ಜಾಗೋರ್ ಹಾಡ್ಯಂ: ತೀ ಕಾದಂಬರಿ ಜಾವ್ಯಾಸಾ "ಸಂನ್ಯಾಸಿಯ ಬದುಕು" "ಜಗದೋದ್ಧಾರಣ್" ಅನಿ "ಆಳ ನಿರಾಳ". ಮನ್ಯಾಮನ್ಯಾ ಮಧ್ಯ ಅಸುಚೆ ಮೋಗು ಸಂಬಂಧು ದುಃಖ ಸುಖ ಇತ್ಯಾದಿ ತನ್ನ ಬರೆಯಿಲೆ "ಸ್ವಷ್ಟಿದ ಹೋಳೆ" "ಒಂಟಿ ದನಿ" "ಬತ್ತಿದ ತೋರೆ", "ಜಾರುವ ದಾರಿಯಲ್ಲೆ", "ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರು", "ಇನ್ನೊಂದು ದಾರಿ"-ಹ್ಯಾ ಕಾದಂಬರಿನಿ ಆಮ್ಮ ಪ್ರೋಳೆಚೆ ಮೆಳ್ಳುತ್ತಿ.

ಹಾಂಗಲೆ ಕೇರ್ಪಿ-ಶಿಕರಾಚೊ ಏಕೆ ಹೋಡು ತುರೋ ಜಾವ್ಯಾಸೆ "ಮೂಕಜ್ಞಿಯ ಕನಸುಗಳು" ಮ್ಹಾಳ್ಯಲೆ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಕಾದಂಬರಿ. ಏಕೆ ಹಳ್ಳಿ ಗಾಂವ್ಯಾ ಮ್ಹಾಂತಾರಿ ಮೂಲಕ ಹಜಾರ ವಸಾಂಚೆಂ ಮನವಾಲ್ಯಂ ಇತಿಹಾಸ ಖೋಂಡುನ್ ಕಾಡ್ಯೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕಾರಂತಾನಿ ಹಾಂತು ಕೆಲ್ಲುಂ. 80 ವಸ್ರ ಪ್ರಾಯೀಚಿ ತೀ ಮ್ಹಾತಾರಿ (ಅಜ್ಞಿ) ಮೂಕಜ್ಞಿ ಜೀವನಾಂತು ಸಕ್ಕಡ ಕಸ್ಕೆ ಪಳೇಯ್‌ಲಲ್ಲಿ. ಭೋಗ್ಗುಲಿ. ತೀಗಲೆ ಸ್ವಷ್ಟಾಂತು ಆದ್ಯ-ಅತ್ತಿಚೆ-ಮುಕ್ಕೆ (ಭೂತ-ಭವಿಶ್ಯತ್ ಅನಿ ವರ್ತ-ಮಾನ) ಸಕಡಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜಾತ್ರಾತಿ. ಹಜಾರ್ ವಸ್ರ ತಾವ್ಯಾ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಾಂತು ಚೋಳ್ಯಾ ಆಯಿಲೆ ರೀತಿ ರೀವಾಚ್ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಆಚರಣ್ ಅನಿ ಹೆರ್ ಸಮಸ್ಯೆ ಬದಲು ಸ್ವಷ್ಟ ಚಿತ್ರಣ ಹಾಂತು ದಿಸ್ತ್ರು. ಮೂಕಜ್ಞಿಯ ಕನಸುಗಳು ಹೇ ಕಾದಂಬರಿಕ ತಾಂತಾ ಭಾವತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಘಾವ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಾಳ್ಯಲೆ ಮಸ್ತ ಅಭಿಮಾನಾಚೊ ವಿಶಯ್ ಜಾತ್ರಾಸೆ.

ಲ್ಯಾನ್‌ಕಾಣ್‌ - ಹಾಸ್ಯ-ವಿಡಂಬನೆ

ಕಾರಂತಾನಿಂ ಲಾನ ಕಾಣೀಯಾ ವಿಭಾಗಾಂತು ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಪ್ರಯೋಗ ಕೆಲ್ಲೆ. ಹಾಣೆಂ ಬರೆಯಿಲೆ ಪಯ್ಯಾ ಲಾನ ಕಾಣೆ 'ವಸಂತ' ಪತ್ರಿಕೆಗೆಂತು "ಕಲ್ಲು ಕರಗದ ಕಲ್ಲೆದಯು" ಮ್ಮುಳ್ಳೆಲಿ ಮೇ, 1928ಂತು ಪ್ರಕಟ ಜಾಲಿ. ವಿಜಯನಗರ ರಾಯಾಂಲ್ಯಾ ಕಾಲಾಕ ಸಂಬಂದ ಪಾವಿಲೆ ದೇಣೆ (ವರದಕ್ಕಿಣಿ) ವಿಶಯಾರಿ "ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳ ನಂದಾದೀಪಂ" ಮ್ಮುಳ್ಳೆಲಿ ಲಾನಕಾಣೆ ಬರೆಯೀಲತಿ. ಹಾನ್ನಿ ಬರೆಲಲೆ ಚಾರ್ (4) ಕತ್ತಾ ಸಂಕಲನ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯಾಂತಿ. ತೀರ್ಥ ಮಳ್ಳಾರಿ 'ಹಸಿವು', (ಭೂಕ) ಹಾಪು, 'ಕವಿಕಮ್ರ' ಅನಿ ತೆರೆವರೆಯಲ್ಲಿ 'ಹಸಿವು' ಲಾನಕಾಣೀಯಾಂಚೊ ಗೊಂಚೊ, 1931ಂತು ಬಾಲಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂಡಳಿನ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೊಲ್ಲ. ಹಾಚ್ಚೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪಂಚೆ ಮಂಗೇಶರಾವಾನಿ ಹೊ ಬೂಕೆ F.A.ಕ್ಲಾಸೀಕ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಕ ಚಾವ್ವ ಮಾನೋನ್‌ಗೆತ್ತೊಲ್ಲ.

ಹಾಂಗಲೆ ಹಾಸ್ಯ 'ವಿಡಂಬನ- ಸಮಾಜಾಚೆ ಸಕ್ಕಡ ನಮೂನೆಚೆ -ಕುತಂತೆ, ವಾಯ್ದು ಕಾನು ಗಾಲುಂಕ ಆಸುಚೆ ಏಕ್ ತಾಂಕ್ (ಪ್ರೋಕ್ಟ್‌ಡ) ಬರೋಬರ್‌ ಹಾನ್ನಿ ವಾಪರ್ಲ್ಯಾಂ. 1935 ತಾವ್ವ 1948 ಮಧ್ಯೆಂ ಹಾನ್ನಿ "ಗ್ರಾನ್", "ಮೈಗಳ್ನನ ದಿನಚರಿ", "ಚಿಕ್ಕ ದೊಡ್ಡವರು", "ಮೈಲಿ ಕಲ್ಲಿನೊಡನೆ ಮಾತುಕತೆಗಳು", "ಹಳ್ಳಿಯ ಹತ್ತು ಸಮಸ್ತರು", "ದೇಹ ಜೊತಿಗಳು" ಅನಿ "ಪ್ರಾಣಿ ಪ್ರಬಂಧಗಳು" ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೆ. "ಸೀಳ್ ವನಗಳು" ಮ್ಮುಳ್ಳೆಲೆ ತಾಂಗಲೆ ಕವನ ಸಂಕಲನಾಂತುಂಯ್ ತಾಣೆ ಹಾಸ್ಯ ವಿಡಂಬನಾ ವಿಸರ್ವಾಚೆ. ಹಾಂಗಲೆ ಹಾಸ್ಯ ಜತೇಕ ಏಕ್ ಸಮಾಜಾಚೆ ಲೋಕಾಲೆಂ ವಿಮರ್ಶೆ ಆಶಿಲಿ. ತೆ ಕಶ್ಮೀ ಮಳ್ಳಾರಿ ಹಾಸ್ಪಿನು ಆಮಿ ಆಮ್ಮಾಚೆ ಕನ್ನಡೀಂತು (Mirror) ಪ್ರೋಳೋಂವ್ಯೆ ಪ್ರಮಾಣೇರಿ ಆಶಿಲೆಂ ವಿಡಂಬನಾ.

ಕಾರಂತು ಆನಿ ರಂಗಭೂಮಿ

ಕಾರಂತಲೆ ರಂಗಭೂಮಿ ನಾಂವೆ ರಂಗಮಂಡ್ ತಾಣೆಂ ಕರೇಯಿಲೆ ನಾಟಕ ಅನಿ ಯಕ್ಕಾನ ಹಾಂತು ವಾಂಟುನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂಚಿ. ಸ್ವತಃ ಗೆಜ್ಜೆ ಬಾಂದೂನು

ನೃತ್ಯಯಕ್ಷಗಾನ-ಕರ್ತೃರೂ. ಖೆಳ್ತಲೋ ಏಕ್ ಘಾಮಾದ್ ಕಲಾವಿದ ಚಾವ್ವಿಸಿಲೋ ಕಾರಂತು. ಹಾಣಿಂ ಹಾಂತು ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ನವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಕೆಲ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಸಂತೋಷ್ ಚೋಗ್ಗಿ ಸಂಗತಿ. ಹಾಣಿಂ 31 ನಾಟಕ ರಚನೆ. ಗೀತಾನಾಟಕ, ಗದ್ಯ ನಾಟಕ ಬರೆಯೋಲೆ. ಹಾಂಗೆಲ್ ನಾಟಕಾಂತು ಕಾಕರೂಡಿ ಬದಲ ಜನಚಾಗ್ರತೆ, ಅಸ್ವಲ್ಯಾತಾ ನಿವಾರಣ್, ಮುದ್ಯಪಾನಾ ಚೆ ವಾಯ್ಸ್‌ಪರಿಣಾಮ ಪರಿಸರ್ ನೈಮ್ಯಲ್ಯ (ಪ್ರಯೋಗ) ಹೆ. ವಿಶಯ್ ಮಸ್ತ ಉದ್ದೇನು ದಿಸ್ತ್ರಾತ್. ನಾಟಕ ಬರೋನು ರಂಗ ಮಂಚ ಹಾಡುಂ ತಾಂಯ್ ಸಕ್ಕಡ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹಾಣಿಂ ವಹಿಸುನ್ನೋ ಗೆತ್ತಲಿ. ನವರಾತ್ರಿ ದಸರಾ ಉತ್ಸವ ವೇಳಾರಿ ಹೀಂ ನಾಟಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ಜಲ್ಲಾಲೀಂ. ಹಾನ್ನಿ ರಂಗಭೂಮಿಂತು ಕೆಲ್ಲಲೆ ಪ್ರಯೋಗ ವಿಶೇಶ್ ಜಾವ್ವು ಗೀತಾ ನಾಟಕ, ನೃತ್ಯರೂಪಕ, ಭಾಯಾ ನಾಟಕ, ಮೂಕ ನಾಟಕ - ಅಶಿಂ ಪ್ರೋಜೋಚೆ ಮೆಳ್ತುತ್ತೆ. ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣಾ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ವುತ್ತಿಲೆ ಹಾಂಗೆಲೆ ವಿಶೇಶ್ ನಾಟಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾರಿ 'ಲವಕುಶ್', 'ಸಾವಿತ್ರಿ', 'ಸತ್ಯವಾನ್', ಕಿಸಾಗೋತಮೀ, ಬುದ್ವೋದಯ ಸೋಮಿಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ, ಮುಕ್ತದ್ವಾರ ಆನಿ ಇತರ್.

ಯಕ್ಷಗಾನ ಚೋ ಕಾರಂತು

ದ.ಕ. ಲೋಕ ವೇದಾಂತುಲೋ ಏಕ್ ಜೀವು ಮ್ಹಣ್ಣಾರಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಮ್ಹಣ್ಣೇತ್. ಸಾನ್ವಣಾ ತಾಂಪ್ರ್ಯ ಕಾರಂತಾಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಮ್ಹಣ್ಣಾರಿ ಜೀವು. ಯಕ್ಷಗಾನಾಚೆ ವೇಷ್ಣೋಭೂತಣ, ಸಂಗಿತ ಹಾಂಕಾ ಮಸ್ತ ರುಸಲ್ಲೆ. ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ, ಪಾತ್ರ, ವೇಶಭೂಪಣ್, ಮುಖಿವಾಡ, ಚಂಡೆ, ಮದ್ದಳೆ, ಇತರ್ ವಾದ್ಯ, ಯಕ್ಷಗಾನ ಬಿಯಲಾಟಾಂತು ಯೆವ್ವೆ ನವರಸ - ಅಶಿಂ ಹರ್ ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಹಾಣಿಂ ವಿಸ್ತಾರ ಜಾವ್ವು ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ಮ ಲೇಖಿನ ಬರೇಯ್ಲೆ. ಸ್ವತಃ ಪಾಯಾಂಕ ಗೆಜ್ಜೆ ಬಾಂದುನು ನಾಂಚಿಲೆ. 1941 ಪಶ್ಚಿ ಪ್ರುಡೆ ಹಾಣಿ ಯಕ್ಷಗಾನಂತು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ನ್ನಾಚ್ ಆನಿ ನವರಸ ದಾಕೇನು ದಿವ್ಯೇ ವಿಶಿಂ ಮಸ್ತ ಮಿಹನತ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಸಗಳೇ ರಾತ್ರಿ ಚೆಲ್ಲೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ಏಕ್ ನೃತ್ಯರೂಪಕ ಕೆಲ್ಲಲೆ, ಚಂಡೆ ಮದ್ದಳೆ ಜತೇಕ ಪಿಟೀಲು ಆನಿ ಸ್ವಾಕೋಪ್ರೋನ್ ಯಕ್ಷಗಾನಾಂತು ವಾಪರ್ಲಲೆ, ಉತ್ತರಾದಿ ರಾಗ ವಾಪರ್ಲಲೆ. ಹಾನ್ನಿ ಯಕ್ಷಗಾನಾಂತು

ಕೆಲ್ಲಲಿಂ ಪ್ರಯೋಗ ಉದ್ದೇಶಿತ ಸ್ಪಷ್ಟಃ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾಪನೆ ಕೆಲ್ಲಲಿ (1970) ಕೇರ್ಮೆ ಕಾರಂತಾಕ ಹಾವು. 1975ಂತು ಯಕ್ಷರಂಗ ಮ್ಹಾಳಲೆ ಏಕೊ ಯಕ್ಷಗಾನ ಬ್ಯಾಲೆ ಪಂಗಡ ಹಾಣಿಂ ಕರ್ನೂ ದೇಶ-ವಿದೇಶಾಂತು ಹಜಾರ್ ವಸ್ತ್ರ ಪುಡ್ದೆ ಹೇ ಜಾನಪದ ಕಲಾ-ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ ಹಾಡುಂಕ ಕಾರಂತ ಕಾರಣ ಜಾಲ್ಲಿಂಚಿ. 'ಯಕ್ಷಗಾನ ಬಯಲಾಟ' ಮ್ಹಾಳಲೆ ಹಾಂಗಲೆ ಏಕೊ ಸಂಶೋಧನ ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾದಮಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದಿಲ್ಲಾ. ಜರ್ಮನ್ ಸ್ವಿಟ್ಟಲೆಂಡಾಚ ಲಾ ಆಕ್ರೋವ್ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೇನ ಹಾಂಕಾ ಕಾಶೆಂ ಪದಕ (Bronze Medal) ದಿಲ್ಲಾಂ.

ಶಿನೆಮಾ ರಂಗ ಆನಿ ಕಾರಂತು

30 ವ್ಯಾ ದಶಕಾಂತು ಚೆಲನಚಿತ್ರ ಚೆ ಆಕರ್ಷಣ್ ಕಾರಂತಾಕ ಆಸಲ್ಲೆಂ. ತಾಂತು ಹಾನ್ನಿ ಮಸ್ತ ಕಾಮಾಂ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಿಂ. 28 ಪಷ್ಟ ಪ್ರಯೋರಿ ಏಕೊ ಕ್ಷಾಮರಾ ಫೆತ್ತೆಂ. ಕಾಣಿಂ ಬರೇಲಿ. ತಾನ್ನಿಂಚಿ ತೇ ನಿದೇಶನ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ನೆಗೆಟಿವ್ ತಾಣಿಂ ಡೆವಲಪ್ ಕರ್ನೂ ಮುಂಬಯಿಕ ಹೋರ್ನ್ ಪ್ರಿಂಟ್ ಗಾಲ್ಲೆ. ತೆದಾನ ಸಂಕಲನ (Editing) ನಾಲ್ಲೆಂ. ತೀರಿಂ ತೇ ಸ್ವರ್ಣೋಚಾವ್ಯಾ ಯವು. ಜಾಲ್ಲಾರಿ ಹತವಾದಿ ಕಾರಂತಾನಿ ತೇ ಬದಲ ಬೋಂಚೆಚಿ ಏಕೊ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲಾಂತು ತರ್ವೆತಿ ಜೊಡೊನು ಚೆಲನ ಚಿತ್ರ ಏಕೊ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ! ಅಸ್ವಲ್ಯತಾ ವಿರೋಧ ಪ್ರಚಾರಾಚೆಂ ಪಯ್ಯೆಂ ತಾಂಗಲೆ ಚಿತ್ರ 'ಡೋಮಿಂಗ್ಸ್': ಅಶಿಂ ದ.ಕ. ಜಿಲ್ಲೆಚೆ ಪಯ್ಯೆ ಚಿತ್ರ ನಿಮಾಂಪಕ ನಿದೇಶಕ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಾರಂತು. ಮುಕಾರ್ಪನು "ಭೂತ ರಾಜ್ಯ" ದೊನ್ನಿಂಚಿ ಚೆಲನಚಿತ್ರ ಹಾಂತು ತಾನ್ನಿ ಅಭಿನಯ ಕೆಲ್ಲಾಂ. ಮುಕಾರಿ ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರರಂಗಂತು ನವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಜಾತ್ತನ, ಹಾಂಗಲೆ 'ಚೋಮನ ದುಡಿ' ಶ್ರೀ ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತಾಲೆಂ ನಿದೇಶನಾರಿ ಏಕೊ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚೆಲನಚಿತ್ರ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟಾರಿ ಅನಿ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟಾರಿ ಖ್ಯಾತಿ ಮಲ್ಲಿ. 1978ಂತು ಹಾನ್ನಿ ಬರೇಯ್ ಲಲೆ 'ಕುಡಿಯರ ಕೊಸು' ಕಾದಂಬರಿ ಆಧಾರ ಜಾವ್ಯ 'ಮಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು' ಚಿತ್ರರಂಗಕ ನಿಮಾಂಪಕ ನಿದೇಶಕ ಜಾವ್ಯ ಕಾರಂತಾನಿ ಅಪ್ರಣ ಕೆಲ್ಲಿಲೆಂ ಏಕೊ ಅಖೇರಿಚೆ ಚೆಲನಚಿತ್ರ.

ಶ್ರೀಲ್ಕಂಠ - ಅನುವಾದ - ಜೀವನಚರಿತ್ರ - ಆತ್ಮಕಥನ

ಬದಲ ಕಾರಂತಾಲೋ ವಾವು

ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆ ಸಕ್ಕಡ ಪ್ರಕಾರಾಂತು ಹಾಂಕಾ ಆಸಕ್ತಿ ಆಶಿಲೆ. ತೆಲ್ಮಿಗಳಿಂದ ತಾನ್ನ ಶ್ರೀಲ್ಕಂಠ ಗಾಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೆಲ್ಲೆ. ತಾಚ್ಚೆ ಘಲ ಜಾವ್ನಸ 'ಕಲೆಯ ದರ್ಶನ', 'ಜಾಲುಕ್ಕೆ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ', 'ಕಲಾಪ್ರಪಂಚ', 'ಭಾರತೀಯ ಶಿಲ್ಪ' ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಟಲೆ ತಾಣಿಂ ಬರೇಯಲಲೇ ಗ್ರಂಥ. 1929 ಇಸ್ವಿಂತು ಬರೇಲಲೆ ಹಾಂಗೆಲೆ ಕೃತಿ 'ಭಾರತೀಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ' ಹಾಕ್ಕು ದೇವರಾಜ ಬಹದ್ದೂರ್ ಬಹುಮಾನ ಲಾಭೆ.

ವಿಂಗಡ ಭಾಶೇಚೆ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆ ಕನ್ನಡಾಂತು ಅನುವಾದ ಕರ್ನ್ನ ಕಾರಂತಾನಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಗೆತ್ತಾತ್. ಮರಾತಿಚೆ ಪ್ರವ್ಯಾತ ಲೇಖಕ ಹರಿನಾರಾಯಣ ಅಪ್ಯೇ ಹಾಂಗೆಲೆ 'ಘಣ್ಣೊ ಕೊಣ್ಣೊ ಲಕ್ಷ್ಯಾಂಕ್ ಘುತ್ತಾಲ್' ಹಿ ಕಾದಂಬರಿ ಹಾನ್ನಿ ಕನ್ನಡಾಂತು ಅನುವಾದ ಕರ್ನ್ನ 'ಯಾರು ಲಕ್ಷ್ಯಸುವವರು' ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಟ್ನಾಂವಾರಿ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲಿ. 1953ಂತು ಹಾನ್ನಿ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ ಲೆಂ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆ ಅನುವಾದ ಕೆಲ್ಲಲೆಂ ತೆಂ ಮಂಗ್ಲರ್ಚ್ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣಶ್ರಮ ನ ಪ್ರಕಟಣ ಕೆಲ್ಲಾಂ. ಹಾನ್ನಿ ಅನುವಾದ ಕೆಲ್ಲೆ ಮಸ್ತ ಇತ್ತೆಂ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ತಾಂವ್ಯ ಕನ್ನಡಾಂತು ವಿಶಯ "ಕೇಟಿ ನಾಶಕ ಹಿಡುಗುಗಳು", "ಜನತೆಯೂ ಅರಣ್ಯಗಳು", "ನಮ್ಮ ಪರಮಾಣು ಚೈತನ್ಯ", "ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೇ ಭವಿಷ್ಯ", "ಭಾರತದ ಪರಿಸರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ" ಅಶಿಂ ಏಕ್ ಘಾಮಾದ್ ಅನುವಾದಕಾರ ಜಾವ್ನು ಕಾರಂತು ನಾಂವಂ ಪಾವ್ತಲೆ. ಘಾಮಾದ್ ಕಲಾಕಾರ ಕೃಷ್ಣ್ ಹೆಬ್ಬಾರ್, ಪಂಚೆ ಮಂಗೇಶ್ರಾವ್, ದೇಶಭಕ್ತ ಕಾನಾಡ್ ಸದಾಶಿವ ರಾವ್ ಹಾನ್ನಿ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಬರೇಯಲ್ಲೂ.

"ಹುಚ್ಚು ಮನಸ್ಸಿನ ಹತ್ತು ಮುಖಿಗಳು" ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಪಯ್ಯೆ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ. ಹೇ ನಂತಾ ಸ್ತುತಿ ಪಟಲ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ ನಾಂವಾರಿ ತೀನಿ ಭಾಗ ಜಾವ್ನು ಕಾರಂತಾಲೆ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಪ್ರಕಟ ಜಾವ್ತಾ. ಹಾಂಗೆಲೆ ಪೂರ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ, ಆಸಕ್ತಿಚೆ ವಿಶಯ್ ತಾನ್ನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲಾ, ಸಿನೆಮಾ, ಫೋಟೋಗ್ರಾಫಿ, ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣ್ಯಾ, ಯಕ್ಕಾಗಾನ, ಇತ್ಯಾದಿ ಸಕ್ಕಡ ವಿಷಯ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣಾರಿ ಆಮ್ಮು ಅಭಾವಸ ಕರುಂಕ

ತಾಂಗೆಲೆ ಆತ್ಮ ಕಥನ ಮಸ್ತ ಉಪಯೋಗ ಪಡ್ಡಾ, ಅಸಲೆಂ ಮಹಾನ್ ಸಾಧಕ ಹೇ ಪ್ರದ್ವಿಂತು ಅವರಾವಾಕ ಜನ್ಮಾಯತ್ತಲೇ!

ಕಾರಂತು ಅನಿ ತಾಂಕ ಘಾವ ಜಾಲ್ಲಲೆ ಪ್ರಶ್ನೆ

ಸಗಳ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಂತು ಖ್ಯಾತಿ ಪಾವಿಲೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಚೆ ಏಕೊ ಮೊಲಾಧಿಕ್ 'ರತ್ನ' ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು. ಭಾರತಾಂತು ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಸಕ್ಕಡಾಂಕಯ್ ಹಾಂಗೆಲೆ ನಾಂವ್ಗೆತ್ತಿಸು. ತಾಂತ್ರಾಯ್ ಕನಾಟಕಾಂತು ಹಾನಿ ಮಳ್ಳಾರಿ ಹರ ಏಕೊ ಫುರಾಂತು ಜನಾಲೆಂ ಜಿಬ್ಬೇರಿ ಗೊಳ್ಳಿ ನಾಂವ್ ಮ್ಮುಳಾರಿ ಜೊಕ್ ನಾ! ಹಾನಿ ಕೆಲ್ಲಲೆ ಕಾಮಚಿ ಪಟ್ಟಿಕೆತ್ತಿಂ ದೀಗ, ಲಾಂಬ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ತಶ್ವೇಚಿ ಹಾಂಕ ಲಾಬಲ್ಲಲೆಂ ಪ್ರಶ್ನೆಂಂಚೆ ನಾಂವಾಂ ಸಾಬಾರ್ ತೀಸ್ (30) ಪಶಿ ಚಟಡ. ಪ್ರಶ್ನೆ ಚೆ ಸರದಾರ ಜಾವ್ಸೆ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು! ತಾಚ್ಚೆ ವಿವರ :

- ❖ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿ ಚೆ ಪ್ರಶ್ನೆ - 'ಯಕ್ಕಾಗಾನ ಬಯಲಾಟ' ಹೀ ಕೃತಿಇ 1959 ಇಸ್ವಿಂತು ಅನಿ ಸ್ವಾಕ್ ಹೊಮ್ ಚೆ ಲಾ ಆಕ್ಷೇವ್ ಲಾ ಇಂಟರ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಹಾಂಗೆಲೆ ಕಾಶೇ ಪದಕ.
- ❖ 1962ಂತು ಲಾಭ್ಲ ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಚಿ ಗೌರವ ಡಿ. ಲಿಟ್.
- ❖ 1963ಂತು ಲಾಭ್ಲ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಚಿ ಗೌರವ ಡಿ. ಲಿಟ್.
- ❖ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿಚೆ ಗೌರವ 1966 ಇಸ್ವಿಂತು.
- ❖ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರಾನ ಹಾಂಕ 1968ಂತು ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶ್ನೆ ದಿವ್ಯ ಮಾನ ಕೆಲ್ಲ.
- ❖ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ ಆಕಾಡೆಮಿ ಚೆ ಗೌರವ ಪ್ರೋಲೋಫಿವ್ 1973ಂತು
- ❖ 1976ಂತು ಮೀರಿಟ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಚಿ ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್

- ❖ 1978ಂತು ಹಾನ್ನಿ ಬರೆಯಲೇ ಮೂಕಸ್ವಿಯ ಕನಸುಗಳು ಕೃತೀಕ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿನ ದಿಲ್ಲೆಂ 'ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ'
- ❖ ಹಾಂಗೆಲೆ ಕೃತಿ 'ಕಲಾ ಪ್ರಪಂಚ' ಹಾಕ್ಕು 1979ಂತು ಕನಾಂಟಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೆಳ್ಳಿ.
- ❖ 1982ಂತು ಯಕ್ಷಗಾನ ನಿರ್ದೇಶನಾವಿತೀರಿ ಜಪಾನಾಚೆ ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಶ್ರೀಟಿಕ್ಸ್ ಸೊಸೈಟಿಚ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
- ❖ 1983ಂತು ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ತಾವ್ ಗೌರವ್ ಡಿ.ಲಿಟ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
- ❖ 1984ಂತು ಕನಾಂಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾದಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.
- ❖ 1989ಂತು ಮುಂಬ್ಯೆಚೆ ಏಷ್ಟಾಟಿಕ್ ಸೊಸೈಟಿನ ಕ್ಯಾಂಪ್ಸ್‌ಲೋ ಸ್ಕೂರಕ ಭಾಂಗ್ರಾ ಚೆ ಪದಕ ದಿಲ್ಲೆಂ.
- ❖ 1990 ದಾದಾಭಾಯಿ ನವರೋಚಿ ಸ್ಕೂರಕ ಪದಕ ಲಾಬ್ಲೆಂ.
- ❖ 1990 ಒತ್ತು ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರಾನ ತುಳಸೀ ಸಮಾನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದಿಲ್ಲಿ.
- ❖ ಕಾರಂತಾಲೆ ಅದ್ಯಕ್ಷ ಪಣಾರಿ ಸಮಾಜ ಪರಿವರ್ತನ ಸಮುದಾಯಾಕ ಆನಿ ಸ್ವತಃ ಕಾರಂತಾಕ ದೋನಿ ಪಾವ್ಯಾ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಪರ್ಯಾವರಣ ಪುರಸ್ಕಾರ ಮಳ್ಳೆ 1992 ಆನಿ 1994ಂತು.
- ❖ ಶಾಂತಿ ನಿಕೇತನಾಚೆ 'ದೇಶಿಕೋತ್ತಮ' ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ 1997ಂತು
- ❖ 1997 ಒತ್ತು ಹಂಪಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಾಚೆ 'ನಾಡೋಜ' ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಅಶಿಂ ಹಾಂಗೆಲೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿಂಚೆ ಸರವಾಲೆ ವಾಡ್ವಾಟ ವತ್ತೆ!
- ❖ 1955 ಜೂನ್ 10 ತಾವ್ 12 ತಾಂಯ್ ಮೈಸೂರಾಂತು ಶೆಲ್ಲುಲೆ ಸಾತ್ತೀಸಾವೇಂ (37) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಾಕ ಹಾಂಕಾ ಅದ್ಯಕ್ಷ ಚಾಪ್ಪಾ ಗೌರವ್ ಲಾಬ್ಲೆ.

ಕಾರಂತಾಲೋ - ಸಂದೇಶ

ಕಾರಂತಾಲೆಂ ಜೀವನ್ ಏಕೊ ಸಂದೇಶ್ ಮ್ಯಾಣಿಯೋತ್. ಇತ್ತೆ ಸಕ್ಕಡ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮೇಳ್ಳಿರಿ ತಾನ್ ಉಂಟ ಉಚ್ಯುತಿ ನಾಂಚನ್ ಅಪ್ಪುತ್ತೆ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಸ್ವಿ! ಹಾಂಗಲೆ ಸನ್ನಾನ ವಿತೀರ್ ಚಲ್ಲಲೆ ಸಮಾರಂಭ ಲೇಕ ದವರ್ಹಾರಿ - ತೇ ಆನೇಕ ಪುಸ್ತಕ ಜಾವ್ಯ ಪ್ರಕಟ ಕರ್ತೃ ಪಡ್ಡಲೇ! ತಾಂಗಲೆ ಕೆಲವು ಸಂದೇಶ ಅಮ್ಮ ಮುಕಾರ್ಪನು ಕೆದ್ದ್ಯಯ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಜಾವ್ಯಸ್ತಾಲೆ.

"ಭ್ರಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಜಾನಪಿತ್ತ ಜಾವ್ಯಯ್, ದೇವಾಲೆ ವಿಶಯಾರಿ ಹಾಂವಂ ಖಂಚೇಯ್ ಕಿರಿಕಿರಿ ಲಾಗ್ನೋನ್ ಗೇನ್, ಜಾಲ್ಲಾರೀ ದೇವಕ ನಂಬ್ಯನ್ ಜೀವನ ಕೆಲ್ಲಲೆ, ವಾಪುರ್ಹಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಲೆಂ ಚಿತ್ರಣ ಹಾಂವ ಕೆಲ್ಲಾಂ. ತತ್ತ್ವ ಜಾವ್ಯ ಹಾಂತು ಮೆಗಲೆ ಜೀವನಾಚೆ ಮೌಲ್ಯ ತಾಂಗೆಲ್ ವಯ್ಯಾರಿ ಹೇರೂಚೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ದು. ತಾಂಗಲೆಂ ಜೀವನ ಮೌಲ್ಯಂಕ ಮಾನ ಕರ್ತ್ಯಾಂ. ಜೀವನಾಕ ಸಮಾಧಾನ ದಿಲ್ಲಲೆ ತಾಂಗಲೆ ನಂಬಿಕೆ, ತಾನ್ ಚಲ್ಲಲೆ ರೀತಿ ಮುಖ್ಯ". ಮನ್ವಾಕ ಮನೀಸ್ ದಾವ್ಯ ಮಾನವೀಯ ವರ್ಷಾಲ್ಯಂಕ ಕಾರಂತಾನಿ ಕಿತ್ತೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತ ದಿಲ್ಲಲೆ ಮ್ಯಾಣ್ ಹಾಂತು ಕಳ್ತು. ಕಾರಂತಾಕ ಮಸ್ತ ಜನ ಖಾರಂತ ಮ್ಯಾಣಾರಿ 'ತೀಕ ಉತ್ತರಂ ಉಲ್ಲೇತಲೋ' ಮ್ಯಾಣಲೆ, ಮನ್ವಾಲೆ ಹೊಡ್ಯಣ್ (ಫುನ್ಸಿಕಾ) ಕ ಗೌರವ ದಿಲ್ಲಲೆ ಹಾಂಕಾ, ತೇಚಿ ಮನ್ವಾನ ದೇವು ಧರ್ಮು ಮ್ಯಾಣ್ ನಾಂವಾರಿ ಕಪಟ ಮೋಸೆ, ವಂಚನೆ ಅಸೆಲೆ ಪುರಾ ಕರ್ತನ ತಾಂಕಾ ನಿಷ್ಪೂರ ದಾವ್ಯ ಉಲ್ಲೇಲಲೇ ಆಸ್ಪ.

ಸಾವಜನಿಕ ಜೀವನ ಪರಿಶುದ್ಧ ದಾವ್ಯ ಆಸುಕ, ತೇಂ ಸ್ವರ್ಪಿಕ (Crystal) ಪ್ರಮಾಣ ಪಾರಾದರ್ಶಕ ಜಾವ್ಯ ಆಸುಕ ಮ್ಯಾಣಲೆ ಕಾರಂತ. ತಸೆಲೆ ಜೀವನಾಕ ಕಸಲೇ ಅಜ್ಞ ಆತಂಕ ಆಯ್ದಾರಿ ತಾಂಗಲೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರಯ ಧಕ್ಕೆ ಮ್ಯಾಣನ ತೇ ಬದಲ ಪ್ರತಿಭಟನ ಕರ್ನು, ಹೋರಾಟ ಕರುಂಕಯ್ ತಯಾರಿ ಆಸಲ್ಲೆ ಕಾರಂತ ! ಹಾಕ್ಕಾ ಉದಾಹರಣ ಜಾವ್ಯ ಸ 19750ತು ಪ್ರಥಾನಿ ಇಂದಿರಾಗಾಂಥೀನ ಸರ್ಜಳಿ ಭಾರತ ದೇಶಾಂತು 'ತುತ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ' ಫೋಂಷನ್ ಕೆಲ್ಲಲೆ ತೆದಾನ ಕಾರಂತಾನಿ ಹೇಂ ಆಮ್ಮಲೆ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು

ಅನಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಖಾಂಪಿಲೆ ಬರೇ ಮುಣ್ಡೊ ತೀವ್ರ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ವೃಕ್ತ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಹೇಂ
 ಬರೇ ಉತ್ತಾಂಚೆ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ವ್ಯಂಯ್ 1969ಂತು ಭಾರತಾಚೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ಪತ್ತಿನ ತಾಂಕಾ
 ದಿಲ್ಲೆಲೆ ಗೌರವ ಪ್ರಾರ್ಥಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ 'ಪದ್ಮಭೂಷಣ' ಹೇ ತಾಂ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರಾಕ
 ವಾಪಸ್ ದಿಲ್ಲೆಂ! ಮಾತ್ರ ನ್ನಂಯ್ ರಾಷ್ಟ್ರಪತ್ತಿಂಕ ಬರೇಯಲಲೆ ಪತ್ರಾಂತು ತಾನ್ನ
 ಸಾಂಗ್ನೆಂ. ಖಂಚೋ ವ್ಯಕ್ತೀಕ ವಿನಾ ಕಾರಣ ಅನ್ಯೇಕ ವ್ಯಕ್ತೀಗೆಲೆ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು
 ಅಪಹರಣ ಕಚೇಕ ಅಧಿಕಾರ ನಾ. 74 ವರ್ಸ ಪ್ರಯಾಚ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಪ್ರೋಜೋನು
 ಮಾತ್ರ ಬಾಗ್ನುಕ ಜಾಲ್ಲಲಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಹಾಂಚ್ ನಿಮಿತ್ತ UNOನ ದಿಲ್ಲುಲೆ ಮಾನವ
 ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು ಹಾಕ್ಯಾಯ್ ಬಾಧಾ ಜಾಲ್ಯಾ. ಲೇಖಕ ಜಾಪ್ತ್ ಹಾಂವ ಹೇ
 ಪ್ರತಿಭಟನ ಕರ್ತೃ. ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೆ. ಅಸತ್ಯಕ ಕೆದ್ದ್ಯಾಯ್ ಯಶ ನಾ. ಪ್ರತಿಭಟನ
 ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಪರ-ವಿರೋಧ ಸಹಜ. ಜಲ್ಯಾರಿ ತಾಂಕಾ ಹಿಗ್ನುನು ಕುಗ್ನುನು ತಾಂಗೆಲೆ
 ಕಾಮ ರಾಬ್ಧಿಯೋಲಲೆ ಮನುಶ್ಯ ಕಾರಂತ ನ್ನಂಯ್. ಟೀಕಾ, ಪ್ರಶಂಸ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಾಪ್ತೋ,
 ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಜೀವನ ಜಾಪ್ತೋ, ಹಾನಿ ಭೀಪ್ತ ನಿವೃತ್ತಿ ಮಾರ್ಗಧರ್ಳಲೆ ನ್ನಂಯ್.
 ಜೀವನಾಂತು ಕಿತ್ತೇಯ್ ಕನ್ಸ್ಟ್ರ್ಯೂ ದುಭಾಂಫಣ್ ಆಯ್ನಾರಿ ತೇ ದೈಯಾರಿ ಎದುರ್ನಿನು
 ರಾಬ್ಧಿಲೆ ಕಾರತಾಂಲೆಂ ಧೀಮಂತಿಕಾ. ಆಮ್ಮ ತಾಂಕಾ ಗೌರವ ಪ್ರಾರ್ಥಕ ಮಾತ್ರ
 ಬಾಗ್ನುನು ಗೌರವ್ ದಿವಾಂ ಪಡ್ತ. ಹಾಂಗೆಲೆ ಜೀವನ ಬರಹ ದೊನ್ನಿಂತು ಹಾನಿ
 ಏಕ್ ಶೈಷ್ಟ ಮಾನವತಾವಾದಿ (Humanitarian) ಜಾಪ್ತ್ ಆಮ್ಮ ದಿಸ್ತ್ರಾಲೆ. ಅನುಭವ
 ಅನಿ ಛಾನ ದೋನೀ ಬೆರ್ನು ನು ಆಸುಚಿ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕ ಸುಂದರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಲೆ ಕಾರಂತ.
 ಸಾಹಿತ್ಯ ವೆಗ್ನೆ ಜೀವನ ವೆಗ್ನೆ ನಂಯ್ ಜೀವನಾಚೆ ಅತ್ಯಂತ ಶೈಷ್ಟ ದಾಪ್ತ್ ಆಸುಚಿ
 ಮೊಲ್ಯ ಮ್ಹಳಾರಿ 'ಮಾನವ ಧರ್ಮ' ಮ್ಹಣ್ಟಾಲೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೇ ಉಪದೇಶಾಕ ಮಾತ್ರ,
 ನ್ನಂಯ್ ಆಮಿ ತಶೀಂ ಚೊಲ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ಟಾಲೆ ಕಾರಂತು, ತಾಂಗೆಲೆ ಪ್ರಪಂಚ ಪರ್ಯಾಟನಾ
 ನಿಮಿತ್ತ ಸಗಳೆ ಜಗತ್ತಾಂತು ಖ್ಯಾತಿ ಪಾವಿಲೆ ಮ್ಹಣಾಂಕು ಏಕ ನಿದರ್ಶನ ಅಶೀಂ ಆಸ್ಪ್ರ.
 1963ಂತು ಪ್ರಾರಿಸ್ ರೈಲ್ವೆ ಸ್ವೇಷನಾಂತು ಕನ್ನಡಾಚೆ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆ ಕವೀಂ ಪ್ರೇಕ್ ಎಕ್ಕೆ
 ಶ್ರೀ ವಿನಾಯಕ ಕೃಷ್ಣ ಗೋಕಾಕ ಬೋಲೋನ್ನು ಕ ವಚ್ಚೆ ರೈಲಾಗಾಡಿ ರಾಕ್ಕುನ್ ರಾಬ್ಧಿಲೆ,
 ತೆದ್ದ್ವ ಜೆಕೋಸ್ಲೋವೇಕಿಯಾ ಚೆ ಏಕ ಹೋಡು ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ಘರ್ನ್ನೀಸ್

ಮಾತ್ರ ಮೂಲ್ಯಾಲೋ ಸಂಸಾರ ಸಮೇತಚ ತೇ ರೈಲು ನಿಲ್ಲುಣಕ ಅಯ್ದ್ಲು. ತಾನೆಗೋಕಾಕ ಪ್ರೋಳೋನು ಸುರ್ಯೇ ನಿಮ್ಮಲಲೆ ಪ್ರಶ್ನೆ “ತುಮಿ ಭಾರತಿಯ ವೇ?” (are you an Indian?) ಹಾನ್ನಿ ವ್ಯಾಯ್ (yes) ಮೂಲ್ಯಾ. ತೆದಾನ ತಾಗೆಲೆ ದುಸೋಪ್ರಶ್ನೋ ಜಾವ್ ಸಲ್ಲೊ, ‘ತುಮ್ಮಂ ಕಾರಂತು ಗೊತ್ತಿಸವೆ? (Do you know Mr. Karanth?) ಗೋಕಾಕ ಏಕ ನಮೂನೆ ರೋಮಾಂಚನ ಜಾಲ್ಲೆ. ತೇ ಮಿಗೆಲೆ ಮಿತ್ರ ಮೂಲ್ಯಾ. ವ್ಯಾಯ್ ಕಾರಂತು - ಶ್ರೀಲೋಕ-ಸಂಚಾರಿ ನಾರದಾ ಪ್ರಮಾಣ ಸಕ್ಕಡ ಕಡೆ ಭಂವಿಂಚಿ ಮ್ಮಣ್ಣೋ ಕಳ್ಳು ತಾಕ್ಕು ಅಶ್ವಯ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆ. ಹೇ ಸ್ವಾತಃ ತಾನ್ನ ಬರೇಯಿಲೆ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಂ “ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ” ಹಾಂತು ಬರೇಯ್ಯಾಲಾ.

ಕಾರಂತಾಲೆ ಸಮಗ್ರ ಜೀವನ ಬದಲ Summing up ಕೆಲ್ಲಾಗ್ Prof. S.L. ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವಾನಿ ತಾಂಗೆಲೆಂ ಉತ್ತರವಿನಿಂ “ಹರ ಏಕ್ ಕಾಲಾಂತು ಸಮಾಜಾಂತು ಕೇವಲ ಕೆಲವು ಘ್ಯಕ್ತಿಂ ಏಕ್ ಸಂಕೇತ ದಾವ್ಯು ಜನಾಲೆಂ ಮನಾಂತು ಸ್ವಾಪನಾಜಾತ್ತಾಲೆ. ಕನಾಟಕಾಂತು ಏಕಕಾಲಾರಿ ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅಶಿಂ ಏಕ ಸಂಕೇತ ದಾವ್ಯು ಅಶಿಲ್ಲೊಂ. ಆಜಿ ಆಮ್ಮೆಲೆ ಕಾಲಾಂತು ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತು ಏಕ್ ಸಂಕೇತ ಜಾಲ್ಲೊಂಚಿ. ಹಾನ್ನಿ ಭಾರತಾಚೆ ಏಕ್ ಮಹಾನ ಕಾಂಬರಿ ಕಾರಾಂ ಘ್ಯಕ್ ಏಕ್. ಪಣ್ಣೋ ಕಾರಂತ ಮ್ಮಣ್ಣಾನ ಆಮ್ಮು. ಕಾದಂಬರಿಕಾರ ಕಾರಂತ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಾಂಯ್ ಬಾಲವನಚೆ ಕಾರಂತೆ, ‘ಬಾಲಪ್ರಪಂಚಾಚೆ ಕಾರಂತೆ’, ತೀಸ್ (30) ವಸ್ತೆ ಪ್ರಾಯರಿ ತಾನೇಚಿ ಚೆಲನಚಿತ್ರ ಕರುಂ ಪಸೋನು ನಷ್ಟು ಕರ್ನು ಗೆತ್ತಿಲೆ ಕಾರಂತ, ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚಚೊ ಕಾರಂತು, ವಿದೇಶಾಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪಂಗಡ ಹೋರ್ನ್ ಭಂವಿಲೋ ಕಾರಂತು. ಕೈಗೂ ಅಣುವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರ ಸ್ಥಾಪನೆ ವಿರೋಧ ಚೆಳ್ಳಿಳ ಕೆಲ್ಲಾಲೆ ಪರಿಸರಾಪ್ರೇಮಿ ಕಾರಂತು, ಚುನಾವಣಕ ರಾಬ್ಧಿಲೆ ಕಾರಂತು! ಹೇಂ ಉಡ್ಲಾಸ ಯೆತ್ತಲೆ! ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಪಂಚಾಂತು ಕೆಲವು ತಪ್ಪಿ ಆಸಾತಿ ಮ್ಮಣ್ಣೋ ವಿಜ್ಞಾನಿನ ಸಾಂಗುಯೋತ್, ಯಕ್ಷಗಾನಾಂತು ಕೆಲ್ಲಾಲೆ ಬಢ್ಣಾಪ್ ತೇ ಕಲೆ ಅಧ್ಯಯನ ಕೆಲ್ಲಾಲಾಲೆಂ ಟೀಕಾ ಆಸುಚೆ ಪುರೋ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಹೀಂ ಸಕ್ಕಡ ವಾದ ವಿವಾದ ಮೀರೊನು (ದಾಂಟುನು) ಕಾರಂತು ಏಕ್ ಸಾಹಸ ಅನಿ ಚೌಧ್ರಿಕ ಪ್ರಮಾಣಕತ್ತಾ

ಚೆ ಸಂಕೇತ ಜಾವ್ಯ ಸ್. ಖಿಂಚೆ ಮೊಲ್ಲೂಕ್‌ರ್ಸ್ (Value Price) ವಿಕ್ಸುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳುತ್ತಿಲ್
ಕೆಲಾಪಿದ ಜಾವ್ಯ ಏಕ ಸಂಕೇತ ದಾಲ್ಲಿಂಚೆ"

(ಸಿರಿ ಸಂಪದ ಪಾನ 133)

ಮಹಾತ್ಮ ಸಂತ ಕಬೀರಾನ ಏಕ್ ದೋಹೆಂತು ಅಶ್ವಿ ಮ್ಹ್ಲಾ : ಕಬೀರಾ ಜಬ
ಹಮ್ ಪ್ಯಾದಾ ಹುವೇ ಜಗ ಹಸೇ ಹಮ್ ರೋಯೆ ಷಸೀ ಕರನೀ ಕರ ಜಲೋ ಕೇ
ಹಮ್ ಹಸೇ ಜಗ ರೋಯೆ. ಖಿಂಡಿತ ಹೇ ಸತ್ಯವಾಕ್ಯ ಆಜಿ ಕಾರಂತು ಆಶಿಲ್ಲಾರಿ
ತಾಂಕೆ 2002 ಅಕ್ಷೋಭರಾಂತು 100 ವಸ್ರ ಜಾತ್ತಲಿಂ. ತಾಂಕಾ ವೋರೋನ್ ಗೆವ್ವೈ
ಭಾಗ್ಯ ಆಮ್ಮ ಮೆಳ್ಳಲೆ ನಾ. ಮಾತು ಮ್ಹ್ಲಾರಿ ಉತ್ತರಂ ಪಶಿಂ ಕೃತಿ, ಮ್ಹ್ಲಾರಿ
ಆಮ್ಮ ಕಾಮಾ ಮುಖ್ಯ ಮ್ಹ್ಲಾ ಸಾಂಗುನು ಸಗಳೇ ಮನು ಕುಲಾಕ ಏರ್ ಆದಶ್ರೇ
ಜಾಲ್ಲಲೆ ಶ್ರೀ ಕೋಟ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಸರ್ವಿ. ತಾಣೇ ಕೆದ್ದಾಯ್ ಆಮ್ಮಲೆ
ಜೀವಿತಾಂತು ಹಧ್ಯಾಂತು (ಕಾಳ್ಜಿಂತು) ಜೀವಂತ ಆಸಾತಿ ಮ್ಹ್ಲಾ ತಾಂಕಾ ಪ್ರಣಾಮ
ಕೊರ್ಯಾಂ, ತಾಂಗೆಲೆ ಆದಶ್ರೇ ಆಮಿ ಪಾಲನ ಕೊರ್ಯಾಂ.

ಕೊಂಕಣ ಕ್ಷೇತ್ರಾಂತು ಕಾರಂತು

ಕೊಂಕಣೆ ಲೋಕವೇದಾಚೋ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಭ್ಯಾಸ್ - ಹೋಟೆಲ್ ಶರೋನ್,
ಕುಂದಾಪುರ ಹಾಂಗ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ ಡಾ ಕೋಟ ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತಾಂಗೆಲೆ
ಮಾಲ್ಯಾಂತ್ರಾರಿ ದೋನಿ ದೀಸ ಷ್ವಾಸ್ಸಿತ ಜಾವ್ಯ ಚೆಲ್ಲೆಂ. ಅಧ್ಯಯನ್ ಕರ್ತೃಲ್ಯಾಂಕ
ಕಾರಂತು ಅಜ್ಞಾನಿ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೋ ದವರ್ಣ. ಅಸ್ವಾಮಿ ಅನಿ ಬಂಗಾಲಿ ಭಾಸ ಕೊಂಕಣೆ
ಭಾಷೆ ವರಿ ಮಾಕ್ಕಾ ದಿಸ್ಮೂನು ತಾಂಗಲ್ಯಾಗ್ನಿ ಹಾವೆಂ ನಿಮ್ಮಿಲೆಂ : 'ಆಮ್ಮ ಲೋಗು
ಬಂಗಾಲಿ ಶಿಕ್ಷೆ ಮಳ್ಳೀಲ್ ಕಡೇನ್ ಧಾವ್ಯ ಆಯಿಲೆ. ಕೆಲವು ಉತ್ತರಾಕ ಆಯ್ಯೆ ಅನಿ
ಕೆಲವು ಲೋಗು ತುಮ್ಮೆಲೆ ದಕ್ಷಿಣಾಕ ಪಾವ್ಯ. ಅಶ್ವಿ ಮಿಗ್ನೆಲೆ ಅಸ್ವಾಮೀಸ್ - ಮಿಶ್ರ
ಸಾಂಗುಲಾಗ್ನಿ. ಆತ್ಮ ಹಾಂಗ ಕೊಂಕಣೆ ಆವಯಿ ಭಾಸ ಜಾವ್ಯ ಉಲ್ಲೇಖಲೆ ವಿವಿಧ
ಜಾತಿ ವರ್ಗಾಚೆ ಅಸ್ವಾತಿ. ಅಶ್ವಿಂ ಕೊಂಕಣೆ ಲೋಕ ದೇಶಾಂತು ವಿಸ್ತೃತ ಜಾವ್ಯ ಧಂಧಂಯಿ
ವಿಕೋನು ಅಸ್ತಾನ ಕೊಂಕಣೆ ಭಾಸ ಕೊಣಾಲಿ? ಹೋ ಏಕು ಪ್ರಶ್ನೋ.'

"ತುಮ್ಮೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕವೇದಾಚೋ ಮಳ್ಳಾರಿ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದ, ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅನಿ ಕಲಾ ಹಾಡ್ಡಿ ಪಸಾವಾತೆ ಮೂಳೆ ಧರ್ಮ ಸಂಶೋಧನ ಕರ್ತಾನ ತಾಚ್ಯೊಂದಿಲ್ಲಿ ಜೀವಂತ ದಾಕೊಂದಿಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಅಗದಿ ಅಗತ್ಯ ಅಸ್ವ. ಮಲ್ಲಿ ಕಾಫರಾಲೆ ಭಾರಿ ಉಪಾವಳಿ ಉಪಾರ್ಥ ಅಂಧಪ್ರದೇಶ ಸೋಣ್ಣ ಬಿಜಾಪುರ್ದಿ ಹಳ್ಳಂಗಿಂತ್ರಿ ತಶ್ವಿಂ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಜಬ್ಬಲ್ಲಾಪೂರ್ ಅನಿ ಭೇಟಾ ಘಾಟ್ ಮಳ್ಳಾಲ್ ಕಡೇನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದಾ ದಾಕೊಂದಿಲ್ಲಿ ತುಮ್ಮಾ ಮೇಳೊಂಕ ಘಾವಸ್ಸೆ. ಖಿಂಯಿ ಖಿಂಯಿ ಗೆಲ್ಲೆಂಕಿ ಧಂಯಿ ಧಂಯಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಪ್ರಭಾವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೇರಿ ಪಳ್ಳಾ. ತರೀನಾ ಸ್ತ್ರೀದೇವತಾಂಕ ಪೂಜನ ಕೋನ್ಸ್ ಅಶ್ವಿಲ್ಲಾ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂಕ ಭೂತಾರಾಧನೆಚೋ ದುಬಾವು ಕಶ್ವಿ ಪಳ್ಳೊಂದಿಲ್ಲಿ?

ಖಿಂಚೇ ಜಾನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಮಳ್ಳಾರಿ ಲೋಕವೇದು ತತ್ತ್ವ ಜನಾಂಗಾಚೆ ಜೀವಿತಾಂತು ಮೇಳ್ಳಿ ಕರ್ನು ಜೀವಂತ ಜಾವ್ವಾ ರಾಬತ್ತಾ. ತಾಂತು ಮೂರ್ಧನಂಬಿಕೆ ಅನಿ ಸಾಡಾ ನಂಬಿಕೆ ಮೈಲ್ಲಿ ಏಲು ಪರಿಭೇದು ಕರೂಂಕ ಜಾಯ್ಯಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಲೋಕವೇದು ಖಿಂಚೆ ವ್ಯಾಯ್ ಖಿಂಚೆ ಸ್ವಾಯ್ ಮೈಲ್ಲಿಣ್ ತುಮ್ಮೆ ಸೋದ್ವೊನು ಕಶ್ವಿ ಕಾಡ್ತಾತ್ತಿ? ಜಾನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚೆ ಧ್ವನಿಮುದ್ರಣ ಅನಿ ಭಾಯಾಚಿತ್ರಣ - ಹ್ಯಾ ದೋನಿ ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಾನಿ ಜೀವಂತ ದಾಕೊಂದಿಲ್ಲಿ ತುಮ್ಮೆ ಕರ್ನು ದವ್ವೋರ್ ಪಡ್ತೆಲೆಂ.

ತುಮ್ಮೆಲೆ ಹ್ಯಾ ದೋನಿ ದೀಸಾ ಕಾಯ್ಕರಮು ನುಸ್ತಿಂ ಭಾಮುಣಾರಿ ಮುಕುಳಿ ಕರ್ನೆ ನಯಿಂ" ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಜಾವ್ವಾ ಹಾಡ್ಡಿ ಕಾಯಾವಳಿ ಮುಕಾರ್ಯನು ಹೊರ್ಲಾ. ಅಂಧಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಅನಿ ಗೋವಾ ಪ್ರದೇಶಾಚೆ ಕುಡುಬಿಯಾಂಗೆಲೆ ಅಧ್ಯಯನ ಹಾಂವೆ ಧೂಡೆಂ ಕೆಲ್ಲುಲೆಂ ಅಸ್ಸೆ. ಮುಕಾರ್ಯನು ತುಮ್ಮೆ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೀಕಾನಿ ಕೊರ್ನೆ ಅಗತ್ಯ ಅಸ್ಸೆ." ಅಶ್ವಿಂ ಕಾರಾಂತ ಅಜ್ಞಾನ ಕೆಲವು ಮುಖೀಲ್ ಸೂಚನ ದಿಲ್ಲಿಂ.

ತರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಚಾ ಸಂಪಾದಕು ಸಂಶೋಷಕುಮಾರ ಗುಲ್ಬಾಡಿ ಹಾನ್ನಿ ದಿವ್ಳಿ ಪೆಟ್ಲೊನು ದೋನಿ ದೀಸಾ ವಿಚಾರಸಂಕೀರ್ಣಾಚೆ ಉಗ್ರಾವನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸೇಕ ಬರೇ ದೀಸು ಆಯ್ದಾತ್. ಉಗ್ರಾಣ್ ಮಂಗೇಶ ರಾವ್ ತಶ್ವಿಂ ಮೋಳಹ್ಲಿ ಶಿವರಾವ್ ತಸ್ಸಲೆ ಸಾರಸ್ಪತ ಲೋಕಾ ನಿಮಿತ ಪ್ರೇತಾಂತ ಪಾವಿಲೆ ಕಾರಂತ ಅಜ್ಞಾನ ಹೇ ಸಮಾರಂಭಾಚೆ ಅದ್ವಕ್ಷಪಣ ಘೇವ್ವು ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೇಕ ಸಂಬಂಧ ಪಾವಿಲೆ ದೋನಿ

ಉತ್ತರಂ ಆಯ್ದುಚೆ ತಸ್ಸೆಲೊ ಸುಯೋಗು ಆಚಿ ಆಮ್ಮು ಆಯ್ದ್ವಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದಾಂತು ದೆಕ್ಕಾನು ಆಯ್ದ್ವಾ ಕೆಲವು ಕಾಣ್ಯೋ ಆಮ್ಮು ಮನೀಪಾಲ ಕೊಂಕಣಿ ಅಧಿವೇಶನಾ ವೇಳಾರಿ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲುಲೆಂ ಆಸ್ಸು. ವರ್ನೀಲೆ ಕಾಣ್ಯೇಚೊ ಪ್ರಕಟಣೇ ಭಾರು ವಿಶ್ವ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮ್ಮೇಳನಾ ಚಾನ ವಹಿಸೂನು ಫೈವುಕಾ. ಆಮ್ಮುಲೆ ಚರ್ಚು ಬಾಳಾಂಕ ತಶ್ವೀಂ ಮುಕಾವೆಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಜನಾಂಗಾಕ ಆವಯಿ ಭಾಸ ವಿಸೋಚೊ ಪ್ರಸಂಗು ವತ್ತಸ್. ಕಿತ್ತೆ ಕೀ ಕೊಂಕಣಿ ಪ್ರೋನೆ ಶಬ್ದ ಆಮ್ಮು ವಿಸೋರೂಂಕ ಸುರು ಜಾಲ್ಯಾತ್. ತಶ್ವಿ ಜಾವ್ವ ಇಲೆಕ್ಕಾನಿಕ್ ಮಾಡ್ಯಾಮಾ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯಚೆ ದೃಶ್ಯ ಆನಿ ಶ್ರವ್ಯ ಕಾವ್ಯ ರಚನಾ ಕೊರ್ಕಾ. ಸುಮಾರಿತ್ತೆಂ ಗಾದ್ಯ ಸುಮ್ಮಣ್ಯೋ ಪದಾಂ ಖೇಳೂ ಆತ್ಮಾಂಚಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಜಾಂತು ನಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮೌಣು ವಿಶಾದು ಘಾವುಕಾ. ಹೆಂ ವರೋಚಾ ಖಿತೀರ ಆಮ್ಮು ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ವಾಪರ್ಕಾ. ಅಶೀಂ ಉದ್ಘಾಟಿನ ಭಾಷಣಾಂತು ಗುಲ್ಬಾಡಿ ಚಾಚಾನ ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೆಲ್ಲೆಂ "ರಾಜಾಶ್ರಯ ನಾಶಿಂ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ, ಸಂಪ್ರದಾಯು, ಪರಂಪರಾ ಹೆಂ ಪೂರಾ ರಾಕ್ಷಾನು ಆಯ್ದಲ್ಲಾ ಆಮ್ಮುಲೆ ಕೊಂಕಣಿ ಬಾಂಧವಾನಿ ದೇಶಾಚೆ ಸಗ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಿಲ್ಲುಲೆ ತಿತ್ತೊ ದೇಣೊ ದಾಮಾಶಯ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಂಗ್ನಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆನಿ ಖಿಂಚೇ ವಿಂಗಡ ಸಮಾಜಾನಿ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಂತು ದೀನಿ ಮೌಣು ಸಾಂಗ್ಯೇತ್" ಅಶೀಂ ಮುಖೇಲ್ ಸ್ಲೋರೊ ಜಾವ್ವ ಆಮಂತ್ರಿತ ಜಾಲ್ಲುಲೇ ಕಾರಂತು ಹಾನ್ನಿ ಆಶಾ ಕೊರ್ಕು, ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೆಲ್ಲುಲೊ ಹೋ ಏಕ್ ಸಮಾರಂಭು, ಕೊಂಕ್ಕಿ ಅಕಾದಮಿ ಮಾತ್ರ, ಸ್ವಯಾ, ಕೊಂಕ್ಕಿ ಬಾಂಧವಾಂಕ ಏಕ್ ಉಮೇದಿ ದಿಂಬ್ವಿ ಸಂಗತಿ ಜಲೊಕ್. ಕಾರಂತಾಕ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಭಾಶೇ ವಯ್ಯಾರಿ ಆಸಲೊಕ್ ಮೋಗು ಹೇ ಸಂದಭಾರಿ ಖಿಂಬ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಲು ಮ್ಮಾಣುಯೇತ. ಹೇಂ ಕಾಯ್ಯೆಂ ಅಕಾದಮಿನ ಜೆಲೇಯ್ ಲಲೆ ಏಕ್ ಶುಭಫುಡೀ ಮ್ಮಾಣುಯೇತ.

* * *

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯು

ಈ ವರೆಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿವರಗಳು:

ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರು	ಕವಿಗಳು	ರೂ. ಪೈ.
1. ಕವಿತಾಮೃತ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ	20-00
2. ಗೊಂಯ್ಯಾ ಸಾಂದುನ್ನಾ ಆಯ್ಯಾ ಮಾಂಯ್ಯಾ	ಜೋಕಿಂ ಪಿರೇರಾ	30-00
3. ಕೊಂಕಣ್ಣಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ	ಕೃಷ್ಣನಂದ ಕಾಮತ್ತಾ	100-00
4. ಕುಡ್ಲಾಯ್ಯಲಿ ಗುಮ್ಮಾಂ ಆನಿ ತೋಣಿಯಾ ಪದಂ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	40-00
ಕೊಂಕಣ ಮಹಾಮಾನಸ್ತು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ		
1. ಲುವಿಸ್ ಮಸ್ತರೇಣಿಸ್	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೋ	10-00
2. ಕಾನಾಡ್ ಸದಾಶಿವ ರಾವ್	ವಿಶ್ವಕುಂದಾಪುರ	10-00
3. ಎ. ಟಿ. ಲೋಚೋ	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೋ	10-00
4. ಪಂಚೆ ಮಂಗೇಶ್ ರಾವ್	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10-00
5. ಉಳ್ಳಾಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಲ್ಲ್ಯ	ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ ಶೈಖ್ಯ	10-00
6. ಅಮ್ಮಂಬಳ ಸುಭೂರಾವ್ ಪೈ	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೇವಗೂರ್	10-00
7. ಡಾ. ಘಾರ್. ದಕೋಂಸ್ತ್	ವಿಕ್ರೂ ಡಿಸಿಲ್ಫ್ರೂ	10-00
8. ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪೈ	ನಾಗರಾಜ ಜವಳಿ	10-00
9. ಪಂಡಿತ ತಾರಾನಾಥ	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೇವಗೂರ್	10-00
10. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ	ವಾಸುದೇವ ಶಾಸ್ವಭಾಗ್	10-00
11. ಎಮ್. ಎನ್. ಕಾಮತ್ತಾ	ಲೀಲಾ ಭಟ್	10-00
12. ಹಿರಿಯಡ್ಡ ರಾಮರಾಯ ಮಲ್ಲ್ಯ	ಇಂದಿರಾ ನಾಯಕ್	10-00
13. ಕರ್ನಾಟಕ ಗಾಂಧಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಾಯಕ	ವಿಶ್ವಕುಂದಾಪುರ	10-00
14. ಡಾ. ಟಿ.ಎ.ಎ. ಪೈ	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10-00
15. ರೆಂಜಾಲ್ ಗೋಪಾಲ ಶೈಖ್ಯ	ಅನಿತಾ ಜಿ. ಶೈಖ್ಯ	10-00
16. ಬಿಡಾರಂ ಕೃಷ್ಣಪೈ	ಶಾಂತಾರಾಮ್ ಬಾಳಿಗಾ	10-00
17. ಬಾಕಿಬಾಬ್ ಬೋರ್ಕಾರ್	ಪ್ರಕಾಶ ಧಳಿ (ಲಿಪ್ಯಂತರ)	60-00
18. ಫಾ. ಸಿ.ಸಿ.ಎ. ಪೈ (ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯಾ)	ವಿಲಿಯಂ ಮಾಡ್ರಾ (ಆ.ಪ್ರ.)	20-00
19. ಕೊಂಕಣ ಕೆಲ್ಲೋ		
ಪೂರ್ವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭಾಷಾ ವಿಕಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ	100-00
20. ಕೊಂಕಣ ಸಮಾಂತರ ಶಭ್ದ ಕೋಶ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ	500-00
21. ಅಮ್ಮಲೋ ಕಾರಂತು	ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್	20-00

ଲେଖକାଳୀଠ ଶ୍ରୀ



ଆହେରିକ ତାଙ୍ଗେପି ଆତ୍ମକଥନ “କୁଚ୍ଛିମୁନୀନ୍ଦ୍ରିନ କତ୍ରୁ ମୁଖଗଳି”, କଣଠ ତାନ୍ତ୍ରି ନାରିପିଏ ତାଙ୍ଗେପିଏ ଦେଖି ଲାଗୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁ ତାଙ୍କର ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରାଜପି ଦିବ୍ଦିକ କଣଠ ମୁଣ୍ଡ ମୁଣ୍ଡ.

ಕರೆಗಳು ಅಲ್ಲಿನ ಸಮರ್ಪಣೆ ಎತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬೇದೆ ಏಕೆ ಪ್ರಾಣ ಪ್ರಾರೂಹ. ತಾಗೆ ಆದಶಿಂ ಆವೃತ್ತಿಯ ಕ್ಷಿಣಿ ದೀರ್ಘೋ, ಉತ್ಸಾಹದ ಹಡೆತ್ತಾಚೆ ಏಕೆ ಸುರ್ಕಿಂತೆ ಜಾವೇದ್ದು ಯ್ಯಾಂಟ್ ತಾರು ಪ್ರಾರೂಹ.

ದೇವ್) ಒರ್ನು ಕೊರ್ನು.

ಇತ್ಯೇ ಶ್ವಾಸಿ

ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ, ರಾವ್