



అశాంకమి ప్రశాశనాచం  
100-వేం ముస్తకో

# ప్రయుష

శథా పుంజో

ప్రయుష

ప్రయుష  
పుంజో



మెల్లినొ పించో, నీరుడె

BVP-  
563

2014-17 ಅವ್ಯಾಚೆಂ 34 ವೆಂ ಮಸ್ತಕ್

ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆಂ 100-ವೆಂ ಮಸ್ತಕ್

ಮೆಲ್ಲಿನ್ ಪಿಂಟೊ, ನೀರುಡೆ

## ಪರ್ಯೋ

ಮಟ್ಟೊ ಕಾಣಿಯೋ

ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನ  
CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANGUAGES  
ಮಸ್ತಕ್ / MYSURU - 570 002



ಪರ್ಯೋಜ್ಞಾರ್:

ಕನ್ನಾಡಿಕ ಹೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಹಾನಗರ್ ಪಾಲಿಕಾ ಬಾಂದಪ್ಪ, ಲಾಲ್ ಭಾಗ್, ಮಂಗಳೂರ್ 575 003.

ಇಮೇಯ್: kksa1994@gmail.com. ಫೋನ್: 0824-2453167

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: [www.konkaniacademy.org](http://www.konkaniacademy.org)

**ಪಯ್ಯೆ :** ಮೇಲ್ಮೈ ಚಿಂಟೊ, ನೀರುಡೆ ಹಾಣ ಬರಯಿಲ್ಲಾಗೆ ಮಟ್ಟಾಗೆ ಕಾಣೆಯಾಂಚೊ ಮಂಜೊ.

ಹೆಂ ಮಸ್ತಕ್ ಡಾ. ದೇವದಾಸ ಪ್ರೇ, ರಿಚಿಸ್ಟ್ರಾರ್, ಕನಾರ್ ಟಿಕ ಕೋಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು-3 ಹಾಣಿ ಪರ್ಸನ್‌ಟ್ಯಾಲ್ ಅನಿ ಆಸಿಸ್ಟ್ ಪ್ರೇಸ್, ಮಂಗಳೂರು ಹಾಣಿ ಭಾವನೆ ಹಾಡ್ಲು.

**ಪಯ್ಯೆ ಘಾಷೊ :** 2015

**ಹಾಜ್ಞಾಂ :** ಪರ್ಸನ್‌ಟ್ಯಾಲ್ ರಾಚಿಂ

**ಫೋರ್ ವಿನ್ಯಾಸ್ :** ವಿಲ್ನ್‌, ಕಯ್ಯಾರ್

**ಘಾಷ್ಯ ಸಹಕಾರ್ :** ವಿಕ್ರ್ ಮತಾಯಸ್

**ಪಾನಾಂ :** viii + 136

**ಪೇಪರ್ :** 80 gsm N.S. Maplitho, demi 1/8 size

**ಫೋರ್ :** 250 gsm Art Card

**PoInn:** Short stories in Konkani by Melwyn Pinto, Neerude

This book is published by Dr Devadas Pai, Registrar, Karnataka Konkani Sahitya Academy, Lalbhag, Mangaluru-3 and printed at Asissi Press, Mangaluru.

**First Edition :** 2015

© : Publisher

**Cover Design :** Wilson, Kayyar

**Co ordination :** Victor Mathias

**Pages :** viii + 136

**Paper :** 80 gsm N.S. Maplitho, demi 1/8 size

**Cover :** 250 gsm Art Card

ಮೊರ್ಲೆ  
Price                    ₹ 100/-

## ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಬೆಂ ಉತ್ಸಾಹ

ಕನಾರ್ಚಿಕ ಕೊಂಟ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕೊಂಟ್ ಲೋಕಾಚಾರ್ಯ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಅನಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸರ್ವಾರಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥೆ. ಕೊಂಟ್‌ಚೆಂಟಿ ವಿವಿಧ ಸಾಂಭಾಷಣ್ಯ, ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕೊಂಟ್ ಸಾತ್ಯ ಪಂದಾ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೋಫೆಸಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿಚಿ. ಕನಾರ್ಚಿಕಾಂತಲ್ಲಿ 41 ಸಮುದಾಯಾಂಕ ವಳ್ಳಂಚಿ, ತಾಂಚೆ ಧಂಯ ಪಾಂಪಿ, ಕೊಂಟ್ ಭಾಷೆ ಧಂಯ ತಾಂಕಾಂ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭೋಗಿಶೆಂ ಕರ್ಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಅಪ್ರಾಯೆನ್ ಸಾಂಭಾಷಣ್ಯ.



ಪ್ರಸ್ತುತ ಆವ್ಯೇಂತ್ ಕೊಂಟ್ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕೊಂಟ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಕೊಂಟ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಹೊ ಧೈಯ ದವರ್ ಅಮಿ ಅವ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾ ಯೆವ್ವಣ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಮಯ್ಯಾಕ್ ದೋನ್ ಮಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟಿಂ, ತಿಂ ವಿಕುಂಕ್ ಮೊಬ್ಯೆಲ್ ಕೊಂಕಣೆ ಬಜಾರ್, ಕೊಂಟ್ ಸಮುದಾಯ ಆಸ್ಕೆಡೆ ವಚನ್ ಕೊಂಟ್ ಕಾರ್ಯಾಂ, ಯುವಜಣಾಂಕ್, ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಟ್ ಧಂಯ ಮೋ ವಾಡಂಪ್ರಿಂ ಕಾರ್ಯಾಂ ಅಸಾ ಕರ್ತಾಂವ್.

ಅಮಿ ಯೆವ್ವಿಲೆಂ ಪ್ರಾದ್ ಸ್ವಪ್ರಾ ಕೊಂಟ್ ಅಧ್ಯಯನ್ ಪೀಠ ವಂಗ್ಯಾರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಂತ್ ಸುರಾಂತಲ್ಲಂ. ಹ್ಯಾ ಪೀಠಾಚಾರ್ಯ ವಾವ್ರಾನ್ ಕೊಂಟ್‌ಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನಾತ್ಕ್ ವಾವ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ ಘಡೆಂ ವೆತಲೊ ಮ್ವಣ್ ಆತೆಂ.

ಘಡ್ಲ್ಯಾ ಆವ್ಯೇಂತ್ ಕೊಂಟ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ ದಿತಲ್ಲಾಂವ್. ಪಿಯುಸಿ ಅನಿ ಡಿಎಡ್/ಬಿಎಡ್ ವೆವಸ್ತೆಂತ್ ಕೊಂಟ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಗಜೆಚೊ ವಾವ್ ಮುಕಾರುನ್ ವೆತಲೊ. ತತೆಂಚ್ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ್ ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಕೊಂಟ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾ ವಾವ್ ಚಲ್ತಲೊ.

ಫಾ. ಮೆಲ್ಲಿನ್ ಪಿಂಟೊ ನೀರುಡೆ ಹಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ಟೆ ಕಾಣಿಯಾಂಚೊ ಮಂಚೊ “ಪಯ್ಯಾ” ಅಮಾಜ್ ಆವ್ಯೇಂತ್ಲೆಂ 34 ವೆಂ ಮಸ್ತಕ್ ತರ್, ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೆ 100ವೆಂ ಮಸ್ತಕ್. ಕೊಂಟ್‌ಚೆಂತ್ 100 ಮಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಘೋಡ್ಯಾಚ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಂಚ್ಯಾ ಮೆಳಿಂತ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನಾಯಿ ಆಚ್ ಸೆವೆತಾ ತಿ ಗಜಾಲ್ ದಾಧೋಸ್ಯಾಯೆಚಿ.

ಹ್ಯಾ ದಾಖೆಲ್ಲಿ ರಚ್ಚೆ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ರೋಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ಟೆಲಿನೊ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ

## ಕರ್ನಾಟಕ ಹೊಂಕಣೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

2014–17 ಅವ್ಯೇಚೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅನಿ ಸಾಂದೆ

### ಅಧ್ಯಕ್ಷ:

ಶ್ರೀ ರೋಯ್ ಕೃಸ್ತೇಲಿನೊ, ಮಂಗಳೂರು

### ಸಾಂದೆ:

ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಶ್ರೀನಭಾಗ, ಬಿಜಾಪುರ್

ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕಾಸರಕೋಡು, ಹೊನ್ನಾವರ್

ಡಾ. ಜೀತನ ಎಸ್. ನಾಯಕ್, ಧಾರವಾಡ್

ಶ್ರೀ ಕಮಲಾಕ್ಷ್ಯ ಶೇಟ್, ಉಡುಪಿ

ಶ್ರೀ ಶೇಖರ ಗೌಡ, ಬಜ್ಜೆ

ಶ್ರೀ ಜಯರಾಮ್ ಸಿದ್ದಿ, ಯಲ್ಲಾಪುರ್

ಶ್ರೀ ಎಮ್. ಎಮ್. ಮೀರನ್, ಬೈಂದೂರ್

ಶ್ರೀಮತಿ ಮಮತಾ ಕಾಮತ್, ಮೈಸೂರ್

ಡಾ. ವಾರಿಚಾ ನಿಬ್ರಞ್ಜಲ್, ಬಂಟಾಳ್

ಶ್ರೀ ಯಾಕೊಬ್ ಅಹ್ಮದ್‌ಜೀ, ಶೀರೂರ್

ಶ್ರೀ ಲುಲ್ಲಸ್ ಕುಟಿನ್ನಾ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀ ಕೆ. ದೇವದಾಸ್ ಪ್ರೇ, ಮಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀ ಲೋರೆನ್ಸ್ ಡಿಸೋಜಾ, ವಾಮಂಜೂರ್

### ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗೆ:

ನಿರ್ದೇಶಕಾರೀ ಪ್ರತಿನಿಧಿ:

ಶ್ರೀ ಬಲವಂತ್‌ರಾವ್ ಪಾಟೀಲ್, ಬೆಂಗಳೂರು

### ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್:

ಡಾ. ಬಿ. ದೇವದಾಸ್ ಪ್ರೇ

### ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸದಸ್ಯಾಂಶ:

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಹಾಸ್ ರ್ಯಾ, ಮಂಗಳೂರು

## ಪ್ರಕಾಶಕಾಲೆ ಉತ್ತಾಂ

ಕೊಂಕಣಿಕ ಪರಾ ಭಿತರ್ಜೆ ಭಾಸ್ ಮ್ಯಾಳ್ ಏಕ ಪೇರನೆ ಸಾಫಾನಾದಾಕೂನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಗ್ಯ ಮ್ಯಾಳ್ ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಉಂಟ್ ಸಾಫಾನಮಾನಾಕಾ ಪಾಪ್ರೋಚೆ ತಸಲಿ ಮಸ್ತ ನಮೂನೆಚೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಚಳುವಳಿ ಘೂಡಲೆ ಧಾ ಪಂಚವೀಸ ವರಸಾದಾಕೂನು ಚಲತ ಅಸ. ಹ್ಯಾ ಅರಂಬೋಳನಾಂತು ಸಕಡ ಲಿಪಿ-ಬೋಲಿ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಂಗಡಾಂಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ದಿತಚೆ ಅಮ್ಮಲೆ ಸಕಡಾಂಲೀ ಏಕ-ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಲೊಚೆ ಭಾವೇಕತಾ ಹಾಡಚೆ ಏಕ ಅಪ್ಪಾನ ಅಮ್ಮಲೆ ಮುಕಾರಿ ಕೆದನಾಯ್ ಅಸತಾ. ಅನಿ ಸಕಡ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಂಚೆ ಮಧ್ಯ ಜಡ್ ಮಟ್ಟಾನ ಸರಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆ ಜಾಲೋ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡಮಿಕ ಅಸತಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ ಶ್ರೀಮಂತ ಕರಚಾಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಡ್ ಕೋರಕಾ ವ್ಯಯ್. ಹ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಶ್ರೀ ರೋಯ್ ಬಾಬ್ ಹಂಗೆಲೆ ಅಧ್ಯೌಪಧಾರ್ ಹರೇಕ ಮಹಿನಾಂತು ದೋನಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರಂತರ ಜಾವ್ಯ ಪ್ರಕಟ ಜಾತಾ ಅಸೂನು, ಹೇ ಕೊಂಕಣಿ ಚರಿತ್ರೇಂತು ಏಕ್ ಸ್ವೇಚ್ಚೆ ದಾಖಿಲೋ ನಿಮಾಂ ಕರತಾ ಅಸ.



ಹ್ಯಾ ಬೂಕಾಂಚೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಿ ಪ್ರಥಾನ ಜಾವ್ನಾ ಕ್ರಿಷ್ಟಿಯನ್ ಅನಿ ಗೌಡಸಾರಸ್ತು ಪಂಗಡಾಂಚೆ (ಬೋಲಿ) ಜಡ್ ಅಸಲ್ಲಾರಿಯ್ ಅಕಾಡಮಿ ತರಪೇನ ಎಂಗಡ್ ಪಂಗಾಡಾಂಚೆ ಬರೋವೋಸಿಯಾಂಕ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೇರಣ್ ದೀವ್ಯು ಸಬಾರ್ ಬೂಕ್ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೆ ಏಕ್ ಸಾಧನಯ್ ದಾಖಿಲ್ ಜಾಲಾ. ಮುಕಾರಿಯ್ ಕೊಂಕಣಿಚೇ ಹರ್ ಪಂಗಡ ಲೋಕಾಂಕರ್ಯ ಮೈಲ್ಲಾಹ ದೀವ್ಯು ಸಕಡ ಸಮಾಜ ವರ್ಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಂತು ಭಾಗಿದಾರ ಜಾವ್ತೋ, ತತೀ ಜಾವಕಾ ಮ್ಲೊಟ್ ಅಕಾಡಮಿಚೆ ಆಶಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂನಿ ಘಡೆಂ ಯೀವ್ಯು ಅಕಾಡಮಿನ್ ದಿವಚೆ ಹೇ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣ ಸೌಲಭ್ಯಚೆ ಉಪೇಗ ಕೋರಕಾ ಮ್ಲೊಟ್ ಅಮಚೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡಯಿತನಾ ತಾಂತು ವ್ಯವಿಧ್ಯ ವಿಷಯ ಪ್ರಕಾರಾಂಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ದಿವಚೆಯ್ ಮೊಳವಕ ಜಾತಾ. ನಾಟಕ, ಕಾಣಿಯಾಂಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಿತಲೆ ವಿಜ್ಞಾನ್, ಪ್ರವಾಸ, ಭೂಗ್ರಾಂಚಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಆಮಕಾ ಮ್ಲೆನಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಆಜ್ ಏಕ ಶಿಕಚೆ ಭಾಸ್-ಪ್ರಾರ್ಥಮಿಕ, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಅನಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹಂತಾಕ್ ಪಾವಲ್ಲಾ. 2007 ದಾಕೂನು ಶುರು ಕೆಲೆ ಪಾಠಮಸ್ತಕ್ ರಚನಾ ಕಾಮ್ ಅತಾಂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಮಸ್ತಕ, ಹಾತ್ ಮಸ್ತಕ, ರಚನೆಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಜಾಲಾ. 6 ಥಾವ್ಯು 10 ಕ್ಲಾಸ್ ಪರ್ಯಮಸ್ತಕ ಕೋರಚೆ ಕಾಮ ಅಕಾಡಮಿಚೆ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಜಾತಾ. ಅನಿ ಅತಾಂ ಏಕ ವಸಾರ ಧಾವ್ಯು ಡಿಗ್ರಿ ಕೋಸಾರಚೆ ಪರ್ಯಮಸ್ತಕ ಕೋರಚೆ ಕಾಮ ಅಕಾಡಮಿನ ಕಾಣಿಫೆಲ್ಲಾ. ಮುಕಾರಿ ಪಿಯುಸಿ ಕೋಸ್ ಬುಕಾಚೆ ಕಾಮಾಕ್ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಸಾಂಗತ್ ಅಕಾಡಮಿಂತ್ ಪ್ರಥಾನ ವಾಪ್ ಜಾವ್ಯು ಅಸತಲ್ಲೋ.

ಕೊಂಕಣಿ ಕುಟುಂಬ ವಿವಿಧತಾಯೆಚೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂಗೆಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಭೌಗೋಳಿಕ ವಿಸ್ತಾರ್ ಪ್ರೋಡ್ ಆನ್. ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಲೋಕಶಾಯೆಚೆಂ ಫಾಟಿಭೂಂಯ್ ಆನ್. ಇತ್ತೆ ವೈವಿಧ್ಯ ಲೋಕಾಂಕ್ ವಯರ್ ದಾಕೊನ್, ಮೊಂದಾ ಥಂಯ್ ಆಸೂಚೆ ಸಕಡ ವಗಾಂಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂಕ್ ಪಾವಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮ್ ವಾಪರಚೆ ಗಜೆಚೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ವಿವಾದ್-ವಿಶಾದ-ಅಪವಾದ ಸಹಜ್. ಪೂಣ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕರಂಚ್ ತತೀ ಏಕೊಮತ್, ಏಕೊಮನ್ ಆನಿ ಎಕ್ಕಟಿಚೆ ಯುಕ್ ವಾಟೆರಿ ಆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂನಿ ಚಿಂತನ್ ಕರತಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಮ ಪ್ರೋಡ್ ಹೂರಂಯಾ.

ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿ ಆಮ್ಲೆ ಪ್ರಕಟಣೆಚೆ ಸರಣಿಂತು 100ವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಜಾವ್ “ಪಯ್ಯ್” ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂ ಮಧೆಂ ಅರ್ಥಣ ಕೊರಚಾಕ ಆಮಿ ಶ್ಲಾಬ್ ಶ್ಲಿತಿ ಪಾವತಚೆ.

ಮಂಗಳು  
18-11-2015

ಡಾ ಬಿ.ದೇವದಾಸ ಪ್ರೆ  
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರೇಟ್

## ತೇವಿಕಾಚಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ಸಾಹ

1988 ಇಸ್ವೇಂತ್ ಮ್ಹಿಡಿ ಬಾಲಿಶ್ ಪಯಿಲ್ ಕಾಣಿ ‘ಕುಡ್ಲು ಭರತ’ ಉದ್ದೇಶ ಪತ್ರಾಚೆರ್ ಫಾಯ್ ಜಾಲೀ. ಲ್ಯಾನ್ ಧಾರ್ವಂಚ್ ವಾಚ್ವಾಚಿ, ವಿಶೇಂಸ್ ಕರ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ವಾಚಿ ವೋಡ್ ಮ್ಹಿಡಿ ಧಂಯ್ ರುತಾ ಜಾಲೀ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಅಮೃತ್ ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂ ಯೆತಾಲಿಂ. ಬೀವ್ ಸೋಡ್ ಅಮಿ ಭಾಂವ್ಯಾಂ ತಿಂ ಪತ್ರಾಂ ವಾಚ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಮ್ಹಿಡಿಂ ಮಾಂಯ್-ಬಾಬೋಯೀ ಪತ್ರಾಂ ವಾಚುನ್ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆಂ ತರ್ಕ್-ವಿತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ.

ಸುಮಾರ್ ಪಂಚ್ಯೈಸ್ ವರ್ಷಾಂ ಧಾರ್ವ್ ಮಟ್ಟೆಯ್ಕಾಣಿಯೊ ಬರವ್ಯಂಚ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಹಾಂವ್. ವಿವಿಧ್ ಹಂತಾರ್, ವಿವಿಧ್ ಚಿಂತ್ಪ್ತಾ ಪಾಟ್-ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೊ ಕಾಣಿಯೊ ಆಜ್ ಎಕ್-ಚ್ ಪಾವ್ಯಂ ವಾಚ್ತಾನಾ ಮ್ಹಿಡ್ಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಚಿಂತ್ಪ್ತಾಚೆರ್ ತಶೆಂಚ್ ಶಯ್ಲೆಚೆರ್ ಜಾಲೀ ಬದ್ದಾವಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ. ಜಾಂವ್ಕ ಕನ್ವಡ ತಶೆಂಚ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚೊ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆಂ ಪ್ರಬಾವ್ ಮ್ಹಿಡೆರ್ ಆಸಾ. ತರಿಕೀ ಮ್ಹಿಡ್ಯ್ ಭಂಪಾರಿಂ ಘಡ್ಡಿಂ, ಘಡ್ ಲೀಂ ಘಡಿತಾಂಚ್ ಮ್ಹಿಡ್ಯ್ ಕಾಣಿಯಾಂಚೆ ಜಿವಾ-ರುರ್.

ಹಾಂಗಾಚ್ಯೈ ಕಾಣಿಯೊ ಧೋಡ್ಯೈ ಧೋಡ್ಯೈ ಹಾಂವೆಂ ವೆಯುಕ್ತಿಕ್ ಅನ್ವೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಧೋಡ್ಯೈ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದೆಕ್-ಲೆಲ್ಲೊ ಮಾಗಿರ್ ಧೋಡ್ಯೈ ಕಾನಾಂನಿ ಆಯ್ಕೆಲ್ಲೊ ಧೋಡ್ಯೈ ಕಾಣಿಯೊ ಬರಯ್ತಾನಾ ಪಾತ್ರಾಂಚ್ಯ್ ಗರ್ಬಾಂತ್ ರಿಗುನ್ ಹಾಂವ್ ಭಾವುಕ್ ಜಾಲೆಲ್ಲಂ ಆಸಾ. ಮಾಗಿರ್ ಧೋಡ್ಯೈ ಕಾಣಿಯಾಂಚ್ಯ್ ಪಾತ್ರಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಲ್ತೊ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಸಾ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಾಣಿಯೊ ಬರಯಿಲ್ ದ್ವಾರಿಂ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ಕ್ ಲೇಕ್ಕ್ ಜಾವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ವಾಡ್ಲ್ಯಾಂ ಮಾತ್ರೆ ನ್ವಂಯ್ ಮ್ಹಿಡಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಾಡ್ಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹಿಳ್ಳಿಂ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಮಾಲಾಂ.

ಆಕೇರಿಕ್ ಹೊ ಸಂಗ್ರಹ್ ಪಗ್ರಿಟ್ ಕರ್ಜ್ಜ್ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ಟ್‌ಲಿನೊ ಆನಿ ಸವ್ರ್ ಸಾಂದೆ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಡಾ ಬಿ. ದೇವದಾಸ ಪ್ರೈ ತಶೆಂಚ್ ವಿಶೇಂಸ್ ಮ್ಹಿನತ್ ಕಾಡ್ಲಾಂತ್ ವಿತೊರಿ ಕಾರ್ಕಳ್ ಹಾಂಕಾಂ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಾತ್ತಾಂ. ಮ್ಹಿಡ್ಯೈ ಕಾಣಿಯೊ ವಾಚುನ್ ಮೆಚ್ಚ್ಲಾಂತ್ ವಿಮರ್ಶೊ ಕರುನ್ ರೀಕಾ ಉಚಾರೊಲ್ಲಾಂ ಸರ್ವ್ ವಾಚ್ವಾರ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ಆಬಾರಿ.

- ಮೆಲ್ಲಿನ್ ಪಿಂಟೊ, ನೀರುಡೆ

ಅಶಾ ಕಿರಣ್, ಪಂಪೋವೆಲ್

ಕಂಕನಾಡಿ, ಮಂಗಳೂರ್ 575 002

ಫೋನ್: 0 8861758170

- [REDACTED]
- ನಾರಿ / 01
- ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರು / 07
- ಹಾಂವ್, ಅವ್ವಿ ಅನಿ ಪೆನ್ನಿಲ್ / 13
- ತೊ ಸರಲ್ಲಿ ಉಪಾಂತ್ / 21
- ತಿಂ ದೊಗಾಂ / 26
- ಫಾದರ್ ರಿಜ್ಿಸ್ಟ್ರೋ ಜುಬ್ಬೆವ್ / 32
- ಪಾಸ್ / 39
- ದೀವ್ಷಿ / 44
- ಮಾರ್ಕ್ ಕಾರ್ಬ್ / 54
- ಪೀಡಾ / 60
- ಮಾಡ್ / 72
- ಪಯ್ಯಾ / 82
- ಅನಾಥ್ ಪಯ್ಯಾರಿ / 89
- ದಿವೋಡ್ / 96
- ದ್ವಾರ / 105
- ಶಿನಿ / 112
- ಸಂಕಣಾಚಾರ್ ಧುವೆಚಿ ಸಯ್ಯಿಕ್ / 122
- [REDACTED]

## ಸಾರಿ

ಕಿಟ್ಟುನ್ನ ಮುಟ್ಟೆಂತ್ತಲ್ಲು ಸುರೆಚೊ ಅಕ್ಕೇಚೊ ಫೋಟ್ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೋತ್ತ್ಲ್ಲ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ತಾಕಾ ಆಜ್ ಸುರ್ ಮಾತ್ತಿ ಅಡ್ಲ್ಹ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲಿ. ತಾಹೆ ಬಾಲುಚ್ಯಾ ಗಡಂಗಾಕ್ ಯೆಂವ್ಯೆಂ ಅಮ್ಮುಪ್. ಮಣ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಹೆಳ್ತ್ವಿಷೆಂಚ್ ತೊ ಹಾಂಗಾಚೊ ಕಾಯಾಮ್ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಕಸೊ ಚಾವ್ ಯೆತಾಲೊ.

ಗಡಂಗಾಂತ್ ಸದಾಂಚೆಚ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಭಾಕ್ರೆ ಬಿಯ್ಲ್ಹಾಚೊ ಬೋರ್, ಉಲೆಪ್ಪಾಡಿಚೊ ಸೀನಾ ಆನಿ ಜಕ್ಕಿಬೆಟ್ಟುಚೊ ತಕ್ಕೆಂತ್ ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್ ತನಿಯ. ಹಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಂವ್ಯೆ ಗಡಂಗಾಚೊ ಬಾಲು ಆನಿ ರುಚಿಚೆಂ ಚಕ್ಕೆಂ ತಯಾರ್ ಕರ್ಜಿ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಲಕ್ಕೆಂ ದೊಗಾಂಯಿ ಭಾರಿಚ್ ದಾದೊತಿ ಮನ್ಯಾಂ. ಉಸ್ಸೆಂ ಜಾಂಪ್, ಕ್ಯಾಶ್ ಜಾಂಪ್ ತಾಂಚೆಂ ಮನ್ ಉದಾರ್. ತಾಂಚ್ಯಾ ಗಡಂಗಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಸ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಸುರ್ ಆಸ್ತ್ರ ಮ್ಹಾಣಾಸರ್ ‘ದೀಂಪ್ ಜಾಯ್ಯಾ’ ಮ್ಹಳೆಂ ಉತರ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಅಗ್ನಿಹಳೆಂತ್ ಬಾಲುಚೆಂ ಗಡಂಗ್ ಕಿಟ್, ಬೋರ್, ತನಿಯ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ಘಕತ್ ವೇಳ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಆಂಗಾಚೆ ಪ್ರೋಚ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಣ್ಕೊಯಿ ಆಪಾಳೆಂ ಸುರ್-ದುಕ್ ವಾಂಟುನ್ ಫೆಂಪ್ ಉಗ್ರಿ ಚವ್ವಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸಂಪೆ ಜಾಯ್ತ್.

“ಕಚ್ಲೊ ಘುಟ್ಟೆಲ್ಲು ತೊಟಾಂತ್, ಬೋಣೊ ಪಡೆಲ್ಲು ಕಾಟಾಂತ್” ತಕ್ಕೆಂತ್ ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್ ತನಿಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಪದ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತನಿಯಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ ಹೆಂ ಪದ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ ತರ್ ಜಕ್ಕಿಬೆಟ್ಟುಂತ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಾವ್ಸ್ ಪಡೆಲ್ಲು. (ಸುರ್ ಲಾಗ್ಗಿ!!) ಮ್ಹಾಣ್ ಅರ್ತ್ ತಶೆಂ ತನಿಯಾಚ್ಯಾ ಜಿಂಗ್ರೆಪಿಸಾಂವಾಕ್ ಸುರು ಜಾಯ್ಸ್ ಮ್ಹಾಣ್ ನಾ. ತಿಕಾಸ್ ಉಲವ್ಯೆಂ ಉಲಂವಾಜ್ಯೆಂತ್ ತೊ ಅವ್ವಲ್. ಪಾಟಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ವರ್ನ್ ಧಾವ್ಚೆ ತನಿಯ ಅಸೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಅಗ್ನಿಹಳೆಚ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳ್ಳಾಲ್ಲೆಂ.

“ನ್ಯಂಯಾರೇ ತನಿಯ... ತೊಟಾಂತ್ ಕಚ್ಲೊ ಘುಟ್ಟುರ್ ಬೋಣೊ ಕಸೊರೆ ಕಾಟಾಂತ್ ಪಡ್ತಾ?” ರಾಜಾಂವಿಕ್ ಸದಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಬೋರ್ತಾನ್. ಎದೊಳೊಚೆ ಫೋಟ್ಲ್ಲಿ ದೇಡ್ ಲೀಟ್ರ್ ಸುರ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಕೆಂತ್ ಉಡ್ಯಾಣಾಂ ಘಾಲ್ತಾಲ್.

“ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗ್ತ್ ಬೋರ್,” ತನಿಯ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ. “ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಬರೆಪ್ಣ್ ಜಾಯ್ಸ್ ತರ್ ಬೋಣೊನ್ ಕಾಟಾಂತ್ ಪಡಾಚೆ! ಆನಿ ಬೋಣೊನ್ ಕಾಟಾಂತ್ ಪಡಾಚೆ ತರ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೊಟಾಂತ್ ಕಚ್ಲೊ ಘುಟ್ಟೊನ್ ತಾಚೆಂ ತೋಟ್ ಮುಲ್ಲಾಜೆ...” ತನಿಯಾ ಜಾಳ್ ಪ್ರೋಂಕುನೊಚೆ ಗೆಲೊ.

“ತುಚಿಂ ಕಮಾರ್ಟ್,” ಸೀನಾ ಉಲಯ್ಲ್ಲು. “ತುವೆಂ ಹಾಂಗಾ ಉಲಯ್ಲೆಂಚೆ ಆಯ್ಲುಂರೇ ತನಿಯ. ತುಜ್ಯಾ ಬಿತ್ತಾನ್ ಬೋಣೊಚೆ ಮಿಶಿ ಹಾಲಂಪ್ ಸಾದ್ಯ ಜಾಲೆಂವೇ ತುಕಾ?”

“ಮಿಶಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸೀನಾ, ತಾಕಾ ತಾಚಿಚೆ ಲೆಂಡಿ ಖಾವಯ್ಲೊಂ, ಮಣ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಪಳೆ ತ್ಯಾ ‘ಪಯ್ಯಾನ್’ನ್ ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್ ಮನಿಸ್ ಕರ್ನ್ ರಚ್ಚಾಂ.”

“ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್...ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್... ತುಜ್ಯಾ ಹರ್ಷಾ ಗುಡಾಂತ್ ದಂಬು ನಾ ಮ್ಹಾಣ್ ಸಾಂಗ್ರೇ

ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚ್ಯಾ!” ಬೋರ ರಾಗಿಶ್ವ ಜಾಲೋ. “ನಾ ತರ್ ತ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾನ್ ತುಜ್ಯಾ ಗೊಟ್ಟ್ಯಾಕ್ ಯೇವ್ವ್ ತುಜೆ ರೆಡೆ ಸುಟ್ವ್ ತುಜೆ ಮುಕಾರ್ಚ್ ಜೂಂ, ನಾಂಗ್ರಾ ಸವೆಂಚ್ ಅಂಬುಡ್ ವ್ಹೆಲೆಂ. ತುಂ ಬಿಯೋ ನಾತ್ಲಾಯ್ ಸುಣ್ಣಾಬರಿ ಪಳೆವ್ವ್ ರಾವ್ಣ್ಯಾಯ್. ತುಕಾ ತಾಂಕ್ ಆಸ್ಲಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಅಡಾವ್ ರೆಡ್ಜ್ಞಾಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಬಾಂದ್ರೋಯ್. ತುಜ್ಯಾನ್ ಜಾಲ್ಜಾಂ ಆನಿ ಹಾಂಗಾ ಬೋ ಬೋ ಕರ್ನ್ ಫೋಂಕ್ತಾಯ್. ಧುತ್ತೆ ತುಜ್ಯಾ ಜಲ್ಜಾಕ್...!”

ಬೋರಾನ್ ರಾಗಾನ್ಚ್ ಮುಟ್ಟೆಂತ್ಲಿ ಸುರ್ ಎಕಾಚ್ ಉಸ್ಸಾಸಾನ್ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ವ್ರೋತ್ತಿ. ಗಡಂಗಾಂತ್ಲಿ ಜಮಾತ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವಾಚ್ಕೆ ಪದ್ದಿ.

ತನಿಯ ಮಾತ್ರೆ ಕಿತೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ ನಾತ್ಲೆಪರಿಂ ಪರ್ಯನ್ ತಾಚೆಂ ಪೆಂಪಾರೆಂ ನಾಂವ್ ಲಾಗ್ನ್ಲಿ “ಕಜ್ಜ್ಲ್ ಘಟ್ಟ್ಲ್ ತೋಟಾಂತ್... ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ ಪಡ್ಲ್ ಕಾಟಾಂತ್”

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಚೀತ್ ದೀವ್ ತುಕುನ್ ಆಸ್ತಾಜ್ಜ್ ಕಿಟ್ಪಾಚ್ಯಾ ಕುಡಿಂತ್ ಮಾತ್ರೆ ಎಕಾ ಘಡ್ ಶಿರ್ಯರೋ ಧಾಂವ್ಲ್ಲಿ. ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚೆ ಮತ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಂವ್ ಸುರು ಜಾಲಿ. ತಾಣೆ ಬಾಲುಕಡೆ ಆನ್ವೇಕ್ ಮುಟ್ಟಿ ಸುರ್ ವಿಚಾರ್.

ಆಮಣ್ ವಿಂಯ್ಸ್ರ್ ಚುಕೋನ್ ಪಡ್ಲೊಂ? ಕಿಟ್ಪ್ ವಿಚಾರ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲಿ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಚೆ, ಕೃತಿ ಬಿಯಾಳ್ಯಾಚೆ ಆನಿ ಒಕ್ತಾಂಚೆ ಆಂಗಡ್ ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಸಮಾ. ತಿ ಆಂಗಡ್ಚ್ ಆಪ್ಪಾಚೆ ಗಂಗಾಗತೆಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲಿಗಾಯ್? ಕಿಟ್ಪ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ಲಿ. ಬೋವಾಶಾ ನಾ. ಈಪ್ಪೆ ಲೆಕಾವ್ತ್ರಿ ಆಶಾ ಕೆಲಿ ಜಾಯ್ಜ್!

ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಜಾರ್ ಕಿಟ್ಪಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಧಾವ್ ಮೆಳ್ಲಾಲ್ಲಿ ಪಾಂಚ್ ಎಕ್ಕೆ ಸುವಾತ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಪಿಕಂವ್ ಸಹಜ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತಸಲಿ. ತಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಆಸಾ, ತೋ ಲ್ಜಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಬಡಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾತಾಚಿ ರಾಸ್ ಕೊವ್ವೆಕ್ ಲಾಗ್ನಾಲಿ. ವರ್ನಾಕ್ ತೀನ್ ಸಮ್ಮುದ್ರ್ ಬೆಳಿಂ ದೋನ್ ಬೆಳಿಂ ಜಾಂವ್ಜ್ಲ್ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ತಿಸ್ತ್ರ್ಯಾ ಬೆಳ್ಯಾಕ್ ದಾನಿ ವ್ರೋಂಪ್ಪಿ ಆಸ್ಲಾಲ್ಲಿ. ಉಡಿದ್, ಮೂಗ್, ಕುಲಿತ್, ದೆಂಟೊ, ಆಲ್ಜಾಂಡ್, ಬೆಂಡೊ, ಗೊಸಾಳಿಂ, ಕಾರೆತೆಂ.

ಮೋರ್ ಮೋರ್ ಮ್ಹುಣಾಸರ್ ಕಿಟ್ಪಾನ್ಚ್ ಮೆಜುನ್ ಮುಡೆ ಮುಡೆ ತಾಂದುಳ್ ಮಾಳ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಸಾ. ಸುಮಾರ್ ಧಾ-ಪಂದ್ರು ಕ್ಷೀಂಟಾಲ್ ಭಾತ್ ವಿಕ್ಲೆಲೆಂ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಅಸಲೆ ಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ಲಿ? ತಾಕಾ ಸಮ್ಮಾನಾತ್ಲೆಂ.

ಚಿವಾಂತ್ ಕುಲ್ಯಾಲೊ ಭರ್ಲೆಬರಿಚ್ ಕಿಟ್ಪ್ ಸುರ್ ವ್ರೋಡುನ್ಚ್ ಗೆಲೋ.

“ನ್ವಂಯ್ರೆ ಕಿಟ್ಪ್, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಆಜ್ ವ್ರೋಗೊಚ್ ಆಸಾಯ್? ತುಜ್ಯಾ ತಕ್ಕೆಕ್ ಆಜೂನ್ ಜಡೊಂಕ್ ನಾ?” ಬಾಲು ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ನ್ಲಿ.

“ಹಾಂಗಾ ಉಲೊಂವ್ಜ್ಲ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಆಯ್ಲೋಂಚೆಂಚ್ ಏಕ್ ಫ್ಸ್ ಬಾಲು,” ಕುಲ್ಯಾಲ್ಯಾ ಮದೆಂಯಿ ಕಿಟ್ಪ್ ಮ್ಹುಣಾಲೋ.

ಹ್ಯಾಚ್ ಬೋರಾಚೆಂ ಉತರ್ ಆಯ್ಲೋನ್ ನ್ವಂಯ್ರೆವೇ ಆಪ್ಲೆಂ ಕೃತೆಂತ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ? ಕಿಟ್ಪ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್ಲಿ.

ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾನ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ವಿಂಯ್ಚ್ಚಿಗೇ ವಿದೇಶಿ

ಕಂಪೆಚಿಂ ಧರಾವಳ್ಳ ಬಿಂಯಾಂ ಹಾಡುಲ್ಲಿ - ಭಾತ್, ನಾತ್ತೋ, ಗೋಂವ್ ಅನಿ ವಿವಿಧ ದಾನಿ. ಪ್ರಜಾರೋಯಿ ಬರೊಚ್ ದಿತ್ತ್ಲು ತಾಣೆ. ತುಮಜೀ ಗಾಂವ್ಜೀ ಬಿಂಯಾಂನಿ ದಿಂವ್ಜ್ಯೋಯಿ ಥಾ ವಾಂಟ್ಯಾಂನಿ ಜಡ್ ಫ್ಲ್ ದಿಂವ್ಜಿಂ ಬಿಂಯಾಂ ಹಿಂ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಿಂ ತಾಣೆ. ಫಕ್ತ್ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಂಯ್, ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಭುಂಯ್ಚ್ ವ್ರೋಂಪುನ್ ಆಪ್ಪೆಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯೆಂ ಸತ್ತೆ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ತಾಣೆ ರುಜು ಕರ್ತ್ ದಾಕಯಿಲ್ಲೆಂ. ಭಾತಾಚ್ಯೋ ಮೋಚ್ಯೋ ಮೋಚ್ಯೋ ಕಣ್ವೋ ಪಳ್ವಾಚ್ ಕೆಟ್ವಾಚ್ ತಾಳ್ಯಾಚೆ ಶೇಳ್ ಸುಕ್ಕೋಲ್ಲಿ.

ಬೊಣ್ವ್ಯಾಚ್ ಗೋಡ್ ಗೋಡ್ ಉತ್ತಾಂಕ್ ಭುಲ್ಲೋಲ್ಲ್ಯ್ ಗಾಂವ್ಜೀ ರಯ್ತಾಂನಿ ಪಾಟಿಂ ಘುಡೆಂ ಪಳ್ಯೆಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ತಾಬ್ಯ್ ಆಂಗ್ರಿಚಿಂ ಬಿಂಯಾಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ ಲೆಕಾನ್ ವ್ವೋವಯ್ಲಿಂ. ಗಾಂವ್ಜಿಂ ಆದ್ದಿಂ ಬಿಂಯಾಂ ವಾಪಚ್ಯ್ಯಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ಉಣೊ ಜಾವ್ಯೆಚ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್. ಬೊಣ್ವ್ಯಾಚ್ ಆಂಗ್ರಿಚ್ಯ್ ಬಿಂಯಾಂಕ್ ತಾಚಿಂಚ್ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳಿಂ ವ್ರೋಕ್ತಾಂಯಿ ಆಸ್ಲ್ಯ್. ತಿಂ ವ್ರೋಕ್ತಾಂಯಿ ಬೊಣ್ವ್ಯೋಚ್ ಸಪ್ಲಾಯ್ ಕರ್ತಾಲ್ಲೊ. ಎಕೇಕ್ ಸಿಸ್ಲಿ ಮಾಗಾರ್ಯೆಚಿಂ ಏಕ್ ತರೀ, ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಪ್ಯ್ ಫಳಾಚಿಂ ಸ್ವಪ್ಯಣ್ ದೆಕ್ಕೋಲ್ಲ್ಯ್ ಹರ್ಯೇಕ್ಕ್ಲ್ಯ್ನ್ ಚಡಿತ್ ಭಿಕರ್ ಕೆಲೊನಾ.

ಕೆಟ್ವಾನ್ ಸುರ್ರೇರ್ ಚಡಿತ್ ಆಸಕ್ತ್ ದಾಕಂವ್ ನಾತ್ತೋಲ್ಲಿ ತರೀ ಬೋರಾನ್ ತಾಕ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ. “ಕಸಲೊ ಪಿಸೊರೇ ತುಂ! ಸಗ್ಲ್ಯ್ ಗಾಂವಾರ್ಚ್ ನವಾಲ್ ಫಡೆಂನ್ ಆಸ್. ತುಂ ಆಜೂನ್ ಬೆವ್ವಾಬರಿ ಪಾಟಿಂಚ್ ಉರ್ಲಾಯ್!” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಕೆಟ್ವಾಕ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ದಾದ್ಲ್ಯ್ಪಣಾಕ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಕಶೆಂ ಭೋಗ್ಲ್ಯೆಂ. ಅಶೆಂ ತೀನ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಹೆರಾಂಬರಿಚ್ ತಾಣೆಂಯ್ ‘ನವಾಲ್’ ಬೆಸಾಯಾಕ್ ಹಾತ್ ಫಾಲೆಲ್ಲಿ...

“ಹ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಪಾವ್ ಯೆಂವ್ಜಿಂ ಕಸಲಿಂಚ್ ಲಕ್ಷ್ಣಾಂ ದಿಸಾನಾಂತ್ ಸ್ವಂಯ್ವೇ ಬೋರಣ್ಣಾ?” ಲ್ಪ್ರಕ್ಕೆ ಉಲಯ್ಲಿಂ. ತಾಣೆ ಉಲಂಪ್ವೆಂ ಉಣೆಂ. ಚಡಾವ್ ತೆಂ ದಾದ್ಲ್ಯ್ನಿ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಜೀತ್ ದೀವ್ಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯುಂವ್ಜ್ಯುಂತ್ಚ್ ತೃಪ್ತ್ ಆಸ್ಲ್ಯೆಂ.

“ಶಿವಾಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್ ಲ್ಪ್ರಕ್ಕೆ” ಬೋರ ದವಾವಿಶಿಂ ಆಪ್ಯಣ್ ಪಂಡಿತ್ ಕಸೊ ಉಲಯ್ಲಿ. “ತಾ ತರ್ ಹಾಂಗಾ ಮನಿಸ್ ಹ್ಯೆ ಪರಿಂ ಎಕಾಮುಕ್ ಘಾಪ್ಸ್ನ್ ಖಿತಾನಾ ಪಾವ್ ಪಡ್ತಲೊ ತರೀ ಕಸೊ? ಆಯಿಲೆಲ್ಲಿ ಪಾವ್ಚ್ ವಿಣಾನ್ ಆಟೊನ್ ವಚುಂಕ್ ಆಸಾ!”

ಮೋರುಂಚ್ ಪಾವ್ ಪಡುಲ್ಲೊ ಉಣೊ. ಮಣ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಎದೊಳ್ಯಾಯಿ ಪಾವ್ಸಾಚಿಂ ಕಸಲಿಂಚ್ ಲಕ್ಷ್ಣಾಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲ್ಯೆಂ. ಆಪ್ಪೆಂ ಬೊಣ್ವ್ಯಾಚ್ ಆಂಗ್ರಿಥಾವ್ ತಿಂ ಮಾಗಾರ್ಯೆಚಿಂ ಬಿಂಯಾಂ ಆನಿ ಒಕ್ತಾಂ ಕಾಣ್ಲ್ಯೆಲ್ಲಿ ವೇಳ್-ಫಡಿ ಸಾಕೆ ನಾತ್ಲ್ಯೆಗೀ ತೆಂ ಕೆಟ್ವಾಕ್ ಆಜೂನ್ ಕಣೊಂಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯೆಂ. ಸರ್ವ್ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ತಾಣೆ ಎಕಾಚ್ ಜಾತಿಚಿಂ ಭಾತ್ ಲಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಬೆಳೆಂ ಬರೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ದುಸ್ತ್ರ್ಯ ಬೆಳ್ವ್ಯ ಥಾವ್ ಭಾತಾಕ್ ರೋಗ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೊ. ತೊ ರೋಗ್ ನಿವಾರಿವ್ಕ್ ತಾಣೆ ಚಡಿತ್ ಒಕ್ತಾಂ ಫೆತ್ತಿಂ. ಮಣ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯೋಯಿ ಬೊಣ್ವ್ಯಾಚೆಂ ಬಿಂ ತಾಬ್ಯ್ ಗಾದ್ಯಾಂತ್ ನಾಟ್ವಾಲೆಂಚ್ ನಾ. ಗಾಂವಾರ್ ಸಬಾರ್ ರಯ್ತಾಂಚೆ ಆವಸ್ತ್ಯಿಚ್ ಜಾಲೆ. ಕೆಟ್ವಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಪ್ರತಿಫ್ಲ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ ತಾಕ್ ಪಾಟಿಂ

ಆಪ್ಪು ಆದ್ದನ್ನೇ ಬಿಂಯಾಂಕ್ ವೆಚೆಂ ಧಯ್ಯಾಯಿ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ವಿಚಿತ್ರ ವಿಕಾಳ ಒಕ್ಕಾಂನಿ ಗಾದೆಯಿ ಅಸ್ತುತ್ತಾ ಜಾಲ್ಲಿ. ಆದ್ದೆಂ ಬಿಂ ವ್ರೋಂಮುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾಗ್ಯಾಂಕ್ ನಶ್ವಾವಯ್ಯ ಸಶ್ವ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಆದಿಂ ಜಾಂವ್ಯಾ ರಾಂದ್ವಯ್ಯ, ದಾನಿ ಕಿಟ್ಟಾನ್ ಅನಿವಾಯ್ರ್ ರಿತಿನ್ ರಾವಯ್ಯೆ ಪಡ್ಡಿ. ತೀನ್ ಬೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್ಯಾ ಗಾದ್ವಾಂನಿ ಆತಾಂ ಉದ್ವಾಚ್ಯಾ ತತ್ವಾರಾನ್ ದೋನ್ ಬೆಲ್ಲಿಂ ಜಾಂವ್ಯೆಯಿ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆಂ. ದೇಡ್ ವರ್ಸ್ ಆದಿಂ ಜಿಷ್ಯೆಂತ್ರೋಚ್ ಪಯ್ಯೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಾಣ್ ಹೆರ್ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಬಾಯ್ಯೆಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಧೂಡೆಂಚ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಆಡವ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಲಿಂ.

ಮೊರುಂ ಪಾವ್ಸ್ಯಾನ್ ಹಾತ್ ದಿಲ್ಲಾನ್ ಗಾಂವ್ಯಾ ಹೆರ್ ಅಸ್ಲ್ ಬುದ್ದಂತಾಂಬರಿ ಕಿಟ್ಟಾನ್ಯಾಯಿ ಪಿಶೆಂ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ತಾಣ್ ಬೋರ್ ವೆಲ್ ಖೋಂಡುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಲೋನ್ ಘೆಂವ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾಗ್ ತಾಕಾ ಲೋನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ. ಬ್ಯಾಂಕಾನ್ ಜಾಮೀನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಿಚೊ ಪಾಟೊ ಜಾಂವ್ ಹೆರ್ ರಿಕಾಡಾಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಆಷ್ಟಿ ಆಸ್ತ್ರ್(?) ಕುಮ್ಮಿ ಮ್ಹಾಣ್ ತಾಕಾ ಕಳ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ತೆದಾಳಾಚ್! ಮ್ಹಾ ಬೋಣೆಲ್ಲಿ ಭಾರಿಚ್ ಉದಾರಿ. ಕಿತ್ತೆಂ ಲೋನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರೀ ತೊ ದಿತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಕಿಟ್ಟಿ ಬೋಣ್ಯಾಕ್ ಸರ್ತಿಂ ಗೆಲೊ.

“ಲೋನ್ ದಿವ್ಯೆತ್ ಕಿಟ್ಟಾ, ಮ್ಹಾ ತುಂ ಪಾಟೆಂ ದೀಂವ್ಯ್ ಸಕ್ಕಿವೆ?” ಬೋಣ್ಯಾಕ್ ವಾಜ್ಜಿ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಲ್ಲಿಂ.

“ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೊ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ದಿಶಿ ತರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಪಾಟೆಂ ಕರ್ತುಲೊಂ ತೆಟ್ಟೆ!” ತಾಣ್ ಮ್ಹುಳೆಂ.

“ಕಿತ್ತೆ ಜಾಯ್ ಕಿಟ್ಟಾ?”

“ಬೋರ್ ವೆಲ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತೆಟ್ಟೆ. ಏಕ್ ವೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಮೆಳ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್ ಬರೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ” ಕಿಟ್ಟಾ ವಿನವ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ.

“ದಿವ್ಯಾಂ, ಮ್ಹಾ ತುವೆಂ ತುಜಿ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡಿ ಆಸ್ತ್ ಆಡವ್ ದವರಿಜೆ ಪಡ್ಡಲಿ.”

ಘಡಿಯೆಕ್ ಕಿಟ್ಟಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ತರೀ ತಾಕಾ ಹೆರ್ ಉಪಾವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ತೊ ಒಮ್ಮೆಲ್ಲಿ. ಅಶೆಂ ತಾಣ್ ತಾಚಿ ದೋನ್ ಎಕ್ಕೆ ಸುವಾತ್ ಆನಿ ರೆಡೆ ಆಡವ್ ದವರ್ ದಸ್ತುತ್ ಫಾಲಿ.

“ಹೆ ವೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಘೆ ಕಿಟ್ಟಾ” ಬೋಣ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಯೆ ದೀವ್ಯ್ ಮ್ಹುಳೆಂ “ತುಕಾ ದೋನ್ ವರ್ಸ್ಯಾಂಚೊ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ದಿತಾಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಸ್ಯಾಚೆ ಅಕ್ಕೇರಿಕ್ ವಾಡಿ ಸಮೇತ್ ಪಂದ್ರಾ ಹಜಾರ್ ಆನಿ ಯೆಂವ್ಯಾಕ್ ವರ್ಸ್ ಪಂದ್ರಾ ಹಜಾರ್ ತುವೆಂ ಪಾಟೆಂ ದಿಂವ್ಯೆ ಪಡ್ಡಲೆ. ಜುಕ್ಕೆ ತರ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ...”

ಅಶೆಂ ಕಿಟ್ಟಾಚ್ಯಾ ಸಾರಿಯೆಚೆಂ ಆಕ್ಕೇಚೆಂ ಲಾಂಕುಡ್ ದವರ್ಜೆಂ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹುಳ್ಯಾಕ್ ಜಿನ್ನಿಂ ಉಲಯ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಬೋಣೆಲ್ಲೊ...

“ಖಿಂಡ್ಲ್ ಘುಟ್ಲೆಲ್ಲಿ ತೊಟಾಂತ್...” ತನಿಯಾ ಆಜೂನ್ ಪೆಂಪಾರೆಂ ವಾಜವ್ಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ಪಳೆರೆ ಬೋರ್,” ತನಿಯ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ. “ಹಾಂವೆಂ ಆಜ್ ತೀನ್ ಲೊಟ್ಟಿ ಟಿಕೆಟ್ಲೊ

ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಟ್. ಎಕೇಕ್ ಲೊಟ್ಟಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಪನ್ನಾಸ್, ಪನ್ನಾಸ್ ಆನಿ ಏಕ್ ಲಾಕ್ ಇನಾಮ್. ಏಕ್ ಲೊಟ್ಟಿ ಉಚ್ಮೋಂದಿ. ಬೋಣ್ಯಾಕ್ ಕುಡಿ, ಅತ್ಯಾ ಸಮೀತ್ ಮೊಲಾಕ್ ಫೆವ್ವ್ ಜರ್ಕಿಬೆಟ್ಟುಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಉಟಯ್ಯೆ; ನಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತನಿಯ, ಸನ್ ಒಫ್ ನೀಲಯ ಸ್ವಂಯ್...”

“ಏಕ್ ಸ್ವಂಯ್ ತೀನೋಯಿ ಲೊಟ್ಟಿ ತುಕಾ ಉಟ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಬೋಣ್ಯಾಕ್ಚಿ ಏಕ್ ಮಿಶ್ ಹಾಲಂವ್ಯ್ಯೆಯಿ ತುಜ್ಯಾನ್ ಜಾಂಪ್ಯೆಂನಾಂರೇ!” ಬಾಲು ಮ್ಹಣಾಲೋ.

“ತುಂ... ತುಂ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ ತನಿಯಾ,” ಬೋರಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಜ್ಯೋ ತೈ ಟಿಕೆಟ್ಯೋ ಸರ್ವ್ ವ್ಯೋ ಖೋಳಾಕ್ ಫಾಲ್. ನಿಸ್ತ್ರ್ಯಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆ ತವಳ್ ತೊಂಡ್ಲಾಂವ್ಯ್ ಜಾತಲ್ಯೋ.”

“ಹಾಂವೆಂ ಉದ್ದಾರ್ ಜಾಂಪ್ಯೆಂ ತುಕಾ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಜಾಯ್ಯಾ ಚೋರ್. ಮ್ಹಜೊಯಿ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಯೆತಲೋ...”

“ವ್ಯಯ್ ವ್ಯಯ್ ಯೆತಲೋ ತುಜೊ ದೀಸ್... ಅಶೀಚ್ ಸುರ್ ಪಿಯ್ವ್ಯ್ ಲೇಲೆ ಫಾಲ್ ಮಾತ್ರ್ಯೆಕ್ ಸಾರೆಂ ಜಾಂಪ್ಯೋ!” ಬೋರಾನ್ ತನಿಯಾಕ್ ಹೆಡಾಯ್ಲೆಂ.

... ತನಿಯಾನ್ ಬಿಯಾಳ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ವ್ರೋಕ್ತಾಕ್ ಮ್ಹಣಿನ್ ಬೋಣ್ಯಾಕ್ ಕಡೆಂ ರೀಣ್ ಕಾಣ್ಣಲ್ಲೆಂ.

ಮುಣ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಂಪ್ಯೆಂ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಅಸಾದ್ಯ್ ಜಾತಾನಾ ಬೋಣ್ಲ್ಯೋ ಫರಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯೋ ವಸೂಲ್ ಕರುಂಕ್. ತಾಣ್ ತನಿಯಾಚ್ಯಾ ಮುಡ್ಪಡಿತ್ ರೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಆಂಬುಡ್ ವ್ಯೆಲೆಂ ಆನಿ ಸ ಮಯ್ಯಾಲ್ನಿ ರೀಣ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ತ್ಯಾ ತರ್ ಫರ್ ಮೋಟ್ ಗೇಜ್ ಕರ್ತ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳ ತಾಕೆದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಅಶೆಂ ತನಿಯಾಚಿ ತ್ವಕ್ ವಿರ್ಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಅಸಹಾಯ್ಕಣಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೋ ತೊ ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ತಾಲ್ಯೋ.

ಅನ್ನಾರಾಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾರಿಂ ಹಾರಿಂನಿ ಯೆತಾತ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ಲಿ ಕಿಟ್ಪ್ ಬೋಣ್ಯಾಚೆಂ ರೀಣ್ ಕಾಡ್ ಖೋಂಡ್ಲ್ಯಾ ಬೋರ್ ವೆಲಾಂತ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳ ವಿಡ್ಪಾಚ್ಯಾ ಧುಳಿಂಚಿಂ ದಾಟ್ ದಾಟ್ ಮೋಡಾಂ ಶಿವಾಯ್ ಉದ್ದಾಚಿ ಶೆಳ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಕಿಟ್ಪ್ ದೆದೆಸ್ಮೋರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೋ. ಆಪ್ಪಾಚಿ ತ್ವಕ್ ಯಿ ಎದೋಳ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸ್ತ್ರ್ತಾ ಜಾಂವ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸಮ್ಮಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಬೋಣ್ಯಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯೋ ವರ್ಸ್ಯಾಚೊ ವಾಯ್ಲ್ಯೋ ಮುಗ್ಲೊನ್ ಯೆತಾಲ್ಯೋ. ಆನ್ಯೇಕಾ ಮಯ್ಯಾನ್ ಪಂದ್ರಾ ಹಜಾರ್ ಆಪ್ಪೆಂ ಪಾಟಿಂ ದೀಂವ್ಯ್ ಅಸಾತ್, ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ ದೀಂವ್? ಫರಾಂತ್ ದಿಸಾಚಿಂ ದೋನ್ ಜೆವ್ಲ್ಯಾಂ ಜೆಂಪ್ಯೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಿ ಕಶ್ಯಾಂಚಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ಬಾಯ್ಲ್ಯೆಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಆಪ್ಪೆಂ ಎದೋಳ್ಚ್ ವಿಕುನ್ ಜಾಲಾಂ. ಜೆವಾಂತ್ ಉಬಾರ್ಚ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆಟೊನ್ ವೆತಾಲಿ.

“ಹಾಂ... ಕಾಳೊಕ್ ದಾಟ್ ಜಾಲ್ಯೋ,” ಲ್ಲಕ್ಕೆ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ “ಆಯ್ ಸುರ್ ಮರೊ. ಆಮ್ಯಾನ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಸೆಕಾಳಿಂಯಿ ತಳ್ಳುಕ್ ಜೆಡಾಚೆ.”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಲೊರ್ ಕರ್ತ್ಯಾಯ್ ಸಾಯ್ಯಣ್,” ಬಾಲು ಮ್ಹಣಾಲೋ. “ತಳ್ಳುಕ್ ಜಡ್ಲ್ಯೋ ಗ್ರಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಕಂಯ್, ವಿಂತ್ ಹಾಕಾ...”

“ಲ...ಲಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಸೆಂ ಕರೆಕ್ ಬಾಲು,” ಸೀನಾ ಉಟ್ಟೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು.

“ಆಜಿಕ್ಕೆ ತ್ವಿಂಕ್ಸ್ ಮರ್ಹೊ. ಘಾ...ಘಾಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಘಾಲ್ಯಾಂ... ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ಕಿಟ್ಟ್ವಾ?”

ಸುರ್ ತಳ್ಳುಟಪ್ಪುಕ್ಕೆ ಲಾಗ್ನಾನಾ ಸೀನಾಚ್ವ್ಯಾ ಉಲವ್ಲಾಂತ್ ಮದೆಂ ಮದೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಬ್ಬೆ ಯೇಂವ್ಯ್ಕೆ ಸುರು ಜಾತಾಲೆ.

ಕೆಟ್ಟಿ ಮಾತ್ರೆ ಆರ್ ಮೂರ್ಲೆಬರಿಂ ಬಸ್‌ಲೆನ್ಲ್. ತಾಚೆ ತಕ್ಕೆ ಕಾಮ್ ಕರಿನಾತ್ತಿ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಬಾಲುಚ್ಯಾ ಗಡಂಗಾಂತ್ಚ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾತಾ? ತೋ ಉಟ್ಟೆನ್ಲ್. ತಾಚೆಸವೆಂ ತನಿಯಾ ಆನಿ ಬೋರಾಯಿ ಉಟ್ಟೆ.

ಬೋಲ್ನಾಂತ್ ಆಸ್‌ಲೆ ಚುಂಗ್ನಿ ಕಿಟ್ಟಾನ್ ಬಾಲುಕ್ ದಿಲೆ. “ಉ...ಉರ್ಲೆ ಘಾಲ್ಯಾಂ ವಳೆವ್ಯಾ ಬಾಲು, ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ.

ಬೋರ, ತನಿಯ, ಸೀನಾನಾ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಫರ್ಪ್ರಿ ವಾಟ್ ಧರ್ರಿ. ತನಿಯ ಆಜೂನ್ ‘ಕಜ್ಞ್ಯೋ ಘುಟ್ಟೆಲ್ಲ ತೋಟಾಂತ್...’ ಗಾವ್ಯುಚ್ ಆಸ್‌ಲೆನ್ಲ್.

ಬೊಂದ್ಯಾಚೊ ಬಾರೀಕ್ ಉಜ್ಜಾಡ್ ಘಾಂಕ್‌ಲೆನ್ಲ್. ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ಸಿ ಅಪ್ಪಿ ಕೂಡ್! ವಾಂಕ್ವ್ಯೆ ತೀಂಕ್ವ್ಯೆಂ ಮೆಟಾಂನಿ ಕೆಟ್ಟಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಟ್ಕೆ ಲಾಗೆನ್ಲ್.

ಸುರ್ ಆಜ್ ಮಾತ್ತಿ ಚಡ್‌ಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಇತ್ತಿ ಸುರು ಆಪ್ಣ್ ಎದೊಳ್ ಪಿಯೆಂವ್ಯ್ಕೆ ನಾ ತೆಂ ವಿಂಡಿತ್, ಚೆಂತಿಲಾಗೆನ್ಲ್ ಕಿಟ್ಟ್ವಾ.

ತ್ಯಾ ಆಮಾಲಾ ಮದೆಂಯಿ ತಾಕಾ ರೆಡ್ಯಾಂಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚ್ಯ್ಯಾ ಜಿವಾಚೆ ಗಾಂಟ್ ತೆ. ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಫೆಲ್‌ಲೆ ಭತ್ತಿ ಮಾನಾಯ್ ಕಾಲ ಆನಿ ಬ್ಯೇರ್. ತೀನ್‌ಯಿ ಬೆಳ್ಳಿಂ ಪಿಕಂವ್ಯ್ಕೆ ತ್ಯಾ ರೆಡ್ಯಾಂನಿ ಕಾಡ್ಡಿ ತಿ ಮ್ಹಿನತ್ ವಿಶೇಸ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆರ್ ಕಿಟ್ಟುಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್. ಆನಿ ಕೆತ್ತೆ ದೀಸ್ ತೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗೊಟ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತುಲೆ ತೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂನಾ.

ಹರಾಮಿ ಬೋಣ್ವ್ಯೋ! ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಗಳೊ ಕಾತ್ರುಂಕ್ ಸಕ್ಕೆನ್ಲ್ ಕಸಾಪ್ಟ್! ಉಸ್ಪ್ಯಾಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಶ್ವ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಸರ್ ತಾಣೆ ಗಳೊ ಕಾತ್ರುಂ ಮ್ಹಣ್ ವೆಕ್ಕಿಕ್ ಕಳ್ಳೆಂಚ್ ನಾ. ಕಸಲೆಂ ಪದ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೊ ತೋ ಬೆಂಕ್ಕೆನ್ಲ್ ತನಿಯ... ಉಗ್ನಾಸಾಂತ್ ಯೇನಾಮೂ... ಹಾಂ... ಕಜ್ಞ್ಯೋ... ಕಜ್ಞ್ಯೋ.

“ಕಜ್ಞ್ಯೋ ಘುಟ್ಟೆಲ್ಲ ತೋಟಾಂತ್... ಬೋ... ಬೋಣ್ವ್ಯೋ ಪಡ್ಲೆ ಕಾಟಾಂತ್”

ಸುರ್ರೆರ್ ಲೋವ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣ್ ಮುಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಂ ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಬಳ್ ಜಾಲೊ.

“ಕಜ್ಞ್ಯೋ ಘುಟ್ಟೆಲ್ಲ...” ಕಿಟ್ಟ್ವಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಟೊಂತ್ಲೆ ಜಾಳ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ಪನ್ ಆರಾಬಾಯ್ ದೀಂವ್ಯ್ಕೆ ಲಾಗೆನ್ಲ್.

ಎಕಾ ಫೆಡ್ ಪಾಂಯ್ ಚುಕೊನ್ ಉದಾರೊಚ್ ಮಾರ್ಗಾರ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಮಾತ್ರೆ ತಾಚೆಂ ಪದ್ ಬಧ್ವಾಲೆಂ.

“ದೇವ್ ಆಸಾ ಸರ್ಗಾರ್

ಕಿಟ್ಟ್ವಾ ಪಡ್ಲೆ ಮಾಗಾರ್ ರ್...”

ಮಾಗಿರ್ ತಾಕಾ ಜೆಮ್ ಆಯ್ಲ್.

## ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ

ಕೊಣೆಂಗಿ ದಾರ್ ಬಡಯಿಲ್ಲೆ ಅವಾಚ್ ಅಯ್ಯನ್ ದರ್ದಾನ್ ಸೀಮಾ ಭಾಯ್  
ಅಯ್ಯಿಂ. ಮೋಸ್ ಮ್ಯಾನ್ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಉಚೊ ಅಸ್ ಲ್ಲೆ. ಕೊಣಾಚೆಂಗಿ ಪತ್ರ; ದಾಟ್  
ಕವರ್ ಅಕ್ಕರಾಂ ಪಳೆಲಿಂ ಸೀಮಾನ್, ದುಬಾವ್ಚ್ ನಾ... ದೀಪಕಾಚೆಂ ಪತ್ರ...

\*\*\*

ಸೀಮಾ ಬರಂವ್ಹ್ ಬಸ್ ಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಿಣೆಯೆಚೆಂ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ...  
ಮೋಗಾಚ್ಯ್ ದೀಪಕ್,

ಹೆಂ ತುಕಾ ಮ್ಯಾಚೆಂ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಹೆಂ ಮ್ಯಾಚೆ  
ಜಿಣೆಯೆಂತ್ಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಬರಂವ್ಹ್ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ.

ತುಂ ಮ್ಯಾಚೆಬರಿ ಕಾಗ್ಲಾಂಕ್ ಆಶೆಂವ್ಹ್, ರಾಕೊನ್ ರಾಂವ್ಹ್ ಮನಿಸ್ ಸ್ವಂಯ್  
ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ತರ್ಯಾಯಿ ಹೆಂ ಮ್ಯಾಚೆಂ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ ವಾಚ್ ಸೋಸ್ಪಿಕಾಯ್  
ಫೆ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹಾಚೆ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತುಕಾ ಅಸಲ್ಯ್ ಅರ್ತ್ ನಾಸ್ಪಿಕ್ ಕಾಗ್ಲಾಂ ಮಾರಿಫಾತ್  
ವಿರಾರ್ ಕರ್ತ್ಯಿಂ ನಾ.

ಹೆಂ ಪತ್ರ ತುಕಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯೆ ಆದಿಂ ಹಾಂವ್ ಸಾಸ್ಪಾಕ್ ಪಯ್ಯೆ ಪಾವ್ತೆಲಿಂ ತೆಂ  
ಸತ್ತ. ತಶೆಂ ಮ್ಯಾಣ್ ಮ್ಯಾಚ್ಯ್ ಜಿವ್ವಾತಾಕ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಿಂಡಿತ್ ಕಾರಣ್ ಕರ್ಜಿಂ  
ನಾ. 'ಮ್ಯಾಚ್ಯ್ ಮರ್ಜ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಕಾರಣ್...' ಮ್ಯಾಣ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆ ಏಕ್ ಲ್ಯಾನ್  
ಕಾಗ್ಲಾ ಕುಡ್ಯೆ ಹಾಂವ್ ಪಾಟೆಂ ಸೋಡೆಲಿಂ. ಮಣ್ ದೀಪಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ  
ಹಾಂವೆಂ ಅಸಲೊ ಏಕ್ ಕಟ್ಟಣ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲಾ ತರ್ ಹಾಕಾ ಚಡ್ ಕರ್ತ್ ತುಂಚ್  
ಕಾರಣ್.

ಜಾಣಾಂಯ್ಗಿ ದೀಪಕ್, ಜಿವ್ವಾತಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಭಾತ್ಣ್  
ದಿಲ್ಲೆಂಯ್ ತುವೆಂ; ಜಿವ್ವಾತ್ ಏಕ್ ಮೋಳಾಪಳ್ ಜಿಣೆಯೆ ಧಾವ್ಹ್ ಜಿಣೆಯೆಂತ್  
ಘುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಪಿಕ್ ಸವಲಾಂ ಧಾವ್ಹ್ ಮೊಳ್ಳೆಂ ಭಿವ್ಯುರ್ವಣ್... ಮಣ್ ಮ್ಯಾಚೆ  
ತಸಲ್ಯ್ ನಿರ್ಗಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಕರಾಳ್ ವಗ್ತ್ ದುಸ್ತಿ ಕಸಲಿಚ್ ವಾಟ್ ನಾ. ತುವೆಂ  
ಚಿಂತ್ಯೆಬರಿ ಹಾಂವೆಂ ಘೆಂವ್ಹ್ ಹಿ ಮೋಳಾಪಳ್ ಸ್ವಂಯ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್  
ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾ ಜಿವ್ವಾತ್ ಕರ್ತ್ಯಿಂ ಕೊಣ್ಲ್ ಮಣ್ ಹೆ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವೆಂ ಭೋಗುನ್  
ಅಸ್ಪಿಕ್ ಆಟೆವಿಟ್ಯೆಂಕ್ ಸುಟ್ಯ್ ಸಾಸ್ಪಾಕ್ ಅಸ್ಪಿನಾ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸುನ್ ಹಾಂವ್  
ಅಸಲ್ಯ್ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾಂ. ಮೋಗ್ ಮ್ಯಾಣ್ ಅಮೋಲಿಕ್ ವಸ್ತುಕ್ ಆಶೆವ್ಹ್  
ಅಸ್ತಾಂ, ವಿಂಯ್ಗಿ ಇಡ್ಯಾಂ ಧಾವ್ಹ್ ಮೋಗಾಚೆಂ ಕೆರ್ಲ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ವ್ ಧರ್ತೆಕ್  
ಪಾಂವ್ಹ್ ಆದಿಂಚ್ ಮೋಡಾಂ ಮಥೆಂ ಗ್ರಾಸುನ್ ವಚ್ಯ್ ತಸಲೊ ಅನೆಷ್ಟ್ಯೆಗ್ ಹೊ.  
ಆಕ್ರೇಕ್ ತುವೆಂ ತುಜೆಂ ಕಾಳ್ಜ್ ದಾರ್ ಮ್ಯಾಚೆರ್ ಧಾಂಪ್ತಾನ್ ಮ್ಯಾಚ್ಯ್ ಜಿವಾ ಭಿತರ್  
ಧಾವ್ಹ್ ಉದೆವ್ಹ್ ಅಯ್ಲೆಲ್ಲೆ ಸಚ್ ಏಕ್ಚ್ ಸಂಪದ್ದೆಂ.'

ದೀಪಕ್, ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಹಪ್ತ್ಯಾ ಧಾವ್ಹ್ ತುವೆಂ ಮ್ಯಾಕಾ ರೂಪ್ ರೂಪ್  
ನೆಗಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಮ್ಯಾಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಇನ್ನಾಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಯಾಳ್ಯುಚಿ

ಜಾಪ್ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಾಜೆ ಮತಿಕ್ ಗಮ್ಲೀ ನಾ. ತನಲ್ ಕನಲಿಗೀ ಚೂಕ್ ಜಾಲ್ಯಾಗಿ ಮ್ಹಾಜೆ ಧಾವ್ಯಾ? ಹಾಂವ್ ಜಾಹಾಂ, ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಚೆಂಚಲ್ ಚಲ್, ಫ್ಯಾಸ್ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್; ಭೋಗ್ಲಾಂಚ್ ಮ್ಹಾಜೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಕಶೆಂ. ಮಣ್ ತೆಂ ತುವೆಂ ಕೆದಾಳಾಗಿ ಒಮನ್ ಫೆತ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾಳ್ಜ್ಕ್ ಕಾಳಿಜ್ ಲಾಗವ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ ಸೊದ್ಲಾಂವ್ ಆಸ್ತಾಂ ಅಸಲೆಂ ಕನಲೆಂ ಕಾರಣ್ ಮುಥೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಲೊಂಕ್ ಸಕನಾ ದೀಪಕ್.

ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಆಕ್ರೇಚೊ ಏಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ದೀಜೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್. ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತುವೆಂ ಯೆಂವ್ಯೆಂಚ್ ಅಮ್ಲುಪ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಪರ್ಯುನ್ ಮೋರ್ ತುಜ್ಯಾ ಘರಾ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ದಢ್ಡಣೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಫೆವ್ವ್ ಮತಿಂತ್ ಹಳ್ಳೆವಿಂ ಲ್ಯಾನ್ ಮಾಗ್ನೆಂ.

ತುಂ ಘರಾ ಮುಕ್ಕ್ಲ್ಯಾ ಘುಲಾಂ ತೊಟಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊಯ್. ಸಬಾರ್ ದಿಸಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತುಜೆಂ ದರ್ಜನ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ. ಹಾ! ಘಡಿಯೆ ಕಾಳ್ಜ್ಕ್ ಅಶೀರ್ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಸಂತೊಸಾಚೊ ವ್ಯಾಳೊ! ಮಣ್ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಮಾಲ್ಲಿಂ ತುಂ ಮಸ್ತ್ ದೆಂವ್ಲೊಯ್ ಜಿವಾನ್ ಆನಿ ಸ್ಪಿರಿತಾನ್.

“ಪರ್ಯುನ್ ಆಯ್ಲಾಂಯ್ಗಿ? ಸೀಮಾ... ತುಕಾ ಆಕ್ರೇಚೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ಸಾಂಗುನ್ ಆಸಾಂ, ಪರತ್ ಹಾಂಗಾ ಹಾಂವ್ ತುಜೆಂ ತೋಂಡ್ ಪಳೆನ್ ತರ್ ಪರಿಗತ್ ಖಿಂಡಿತ್ ವಾಯ್ ರಾವ್ತಲಿ...” ತುಜಿಂಚ್ ಉತ್ತಾಂ!!

ಹಾಂವ್ ತೋಂಡ್ ಉಗಡ್ಡೆ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ತುಂ ಹಟಾನ್ ದಾರ್ ಧಾಂಪುನ್ ಗೆಲೆರಿಯ್, ಪಾಟಿಂ ಏಕ್ ಆಕ್ರೇಚೆ ದೀಶ್ವ್ ಲಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ತುಕಾ ಲಾಗ್ರಿ ದೀಪಕ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಖಾಂಚಿಂ ಧಾವ್ಯಾ ಘಟಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ದುಕಾಂಚಿ ದಾವ್. ಗಳ್ಯಾ ಕಡೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂದ್ವಾಸಾನ್, ಕಾಳ್ಜ್ಜಾಂತ್ ಉಟಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಆವ್ಯಿತ್ ದುಕಿ ನಿಮ್ಮಿಂ ದುಸ್ರೆ ಘಡಿಯೆ ಧಂಯ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ ಧಯ್ ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲಿಂ ಘರಾ. ಎಕ್ಸ್‌ರಿಂ ಘರಾಂತ್, ರುಮಾಕ್ ಯೀವ್ಯಾ ಕ್ಷಸ್ಕೆಸೊನ್ ರಾಧಿಂ. ದುಕಾಂ-ರುರ್ ನಿರಂತರ್ ವ್ಯಾಳ್ ತರೀ ಸಮಾದಾನ್ ಜಿವಾಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂಚ್ ನಾ.

ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ ದೀಪಕ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕ್, ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಜೆ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಪ್ರವೇಸ್ ಫೆತ್ಲೆಲ್ಲೊಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕೊಲೆಜಿಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ತಾನಾ ದಾಂಟೊನ್ ಪಡೊಂಕ್ ಆಸ್ಜಿ ಮ್ಹಾಕ್ ತುವೆಂ ತಕ್ಕಣ್ ಹಾತ್ ದೀವ್ಯಾ ಸಾಂಬಾಳ್ಲೆಂಯ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಖಿಂಯ್ ದಿಶ್ತಿಕ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ತುಜ್ಯಾ ವ್ಯೋಂಟಾರ್ ತ್ಯೋ ಸೊಬಿತ್ ಅಮ್ರುಕೊ ಹಾಸೊ ಚುಕಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಳ್ ಅಸಲ್ ಕಟೇಣ್ ವಸ್ತ್ ದೀಸ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಆಮ್ಸ್ ಮದೆಂ ಚೊರ್ಯಾಂ ಪ್ರವೇಸ್ ಜಾಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಶಿ ದೀಪಕ್? ಅಸಲೊ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಆಯ್ಲ್ ಕಿ ಜೆದ್ಯಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂ, ಆಕ್ರೇಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಕಸಲೊಗಿ ಅರ್ತ್ ಜೊಡುನ್ ಆಸಾಂ ಹಾಂವ್. ಸಬಾರ್ ದಿಸಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಶಿರಾಂ ಶಿರಾಂನಿ ಸಮಾದಾನಾಚಿಂ ರಗತ್ ವ್ಯಾಳ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್,

ಮಣ್ ಹೊ ಬಿಸೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಅಶೆಂ ಲೆವ್ವಿತ್... ಇತ್ತಲ್ಯಾರ್ ವ್ಯಾರುನ್ ಪಾಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ಚಿಂ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್, ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಕಿಲ್ಲೆ ಸಂಕಶ್ಚ

ತರೋಯಿ ಬೋವೊಶಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಕರೋರ್ ಸಂಗ್ರಿಕ್ ಲಭ್ಯತೆಂ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ.

ಕರೆಂ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ತುವೆಂ? ತೋಂಡ್ ದಾಕಯ್ಯಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಮೂರ್? ತುಕಾ ದಾಕಂವ್ಯ್ ಫಾವೋ ಸ್ವಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ತೋಂಡ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಕ್ ದಾಕಂವ್ಯ? ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸಾ ತುಕಾ, ಮ್ಯೇಲಾರ ಗುಡ್ಯಾ ವಯ್ಯಾ ಚಾಂಪ್ಯಾಚ್ಯಾ ರುಕಾ ಮುಳಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಮ್ಹಣ್ಯಾ ಗಾಲಾಂಕ್ ದೊನ್ಯಾಯಿ ಹಾತಾಂನಿ ಧರುನ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಉತ್ತಾಂ? “ಸೀಮಾ, ತುಜ್ಯಾ ಮುಕಮ್ಲಾರ್ ಆಕರ್ಣ್ ಆಸಾ; ತುಜ್ಯಾ ಎಕೆಕೆ ತೀಕ್ಕ್ ದಿಶ್ಟಿಂತ್ ಕಾಳಿಜ್ ಕಡೆಂವ್ಯಿ ಸಕತ್ ಆಸಾ; ತುಜ್ಯಾ ಗುಲೋಬಿ ವೋಂಟಾಂ ವಯ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಎಕೆಕಾ ಲ್ವಾರಾಂತ್ ದಾದೊಸ್ಯಾಯ್ ದಿಂಪ್ಯೆಂ ಟೊನಿಕ್ ಆಸಾ. ಸೀಮಾ ತುವೆಂ ಅಶೆಂಚ್ ಆಸಜೆ... ಘುಲ್ ಆಫ್ ಸ್ಪಿರಿಟ್...” ಅಶೆಂ ತುವೆಂ ಮ್ಹಣ್ಯಾ ಗಾಲಾರ್ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಉಮೋ ದಾಂಬ್ಯಾನಾ ವಯ್ಯ್ ರುಕಾರ್ ಚಾಂಪ್ಯಾಂ ಘುಲಾಂ ಲಜೆನ್ ಮುದೊ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಮಾತ್ರ್ ತುವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ನಾಂಯ್.

ಆನಿ ಆಜ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಭೋಗ್ಯಾ... ತುಕಾ ದಾಕಂವ್ಯ್ ಫಾವೋ ಸ್ವಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ತೋಂಡ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಕ್ ದಾಕಂವ್ಯ್ ಫಾವೋ ಸ್ವಂಯ್. ದೆಕುನ್ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹೊ ಮಾರೆಕಾರ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಫೆತ್ಲ್. ಹಾಂವ್ ವಯ್ಯಾ ಪಯ್ಯ್ ಬೋವ್ ಪಯ್ಯ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತುಕಾ ಅಶೆಂ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರ್ ದ್ವಾರಿಂ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಇರಾದೊ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಸ್ವಯ್ ದೀಪಕ್. ತಶೆಂ ಕರಿನ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕಸಾಪ್ಪಿ ಜಾಯ್ ತುಜೆ ನದ್ರೆಂತ್. ಮಣ್ ಎಕಾದಾವೆಳ್ಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಣಿಂ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಅಶೆಂ ತುಕಾ ಉಚಾರ್ ಸಾಂಗನಾಸ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ನಪಂಯ್ಜ್ ಜಾಲಿಂ ತರ್ ಆಮಿ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ ವಿರೋವಿರ್ ರಿತಿನ್ ಆಶೆವ್ ಭೋಗುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಮೋಗಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಯ್ಯಾಂಗಿ ದೀಪಕ್? ದೆಕುನ್ಚ್ ಪಳೆ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ್ ತುಕಾ ಬರಯ್ಯಾಂ...

\*\*\*

...ಕೊಣೆಂಗಿ ದಾರ್ ಬಡಯಿಲ್ಲ್ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕ್ಯಾನ್ ದರ್ದ್ಯಾನ್ ಸೀಮಾ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂ. ಮೋಸ್ಯೆಮೆನ್ ಬಾಗ್ನಾರ್ ಉಮೋ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲ್. ಕೊಣಾಚೆಂಗಿ ಪತ್ರ್ ದಾಟ್ ಕವರ್ ಅಕ್ಕರಾ ಪಳೆಲಿಂ ಸೀಮಾನ್. ದುಬಾವೋಚ್ ನಾ... ದೀಪಕಾಚೆಂ ಪತ್ರ್.

ಕೊಡ್ ಫಡಿಯೆಕ್ ಬಾರಿಕ್ ಕಾಂಟ್ಲಿ ತಾಚೆ. ದಡ್ಡಡ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಫಿಚಾರ್ ಕರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂ. ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ಹಾತಾಂನಿ ಕವರ್ ಉಗಡ್ಲೆಂ ತಾಣೆ...

‘ಬೋವ್ ಮೋಗಾಚ್ಯಾ ಸೀಮಾ,

ಜಾಂವ್ಯ್ ಮರೊ ಹೆಂ ತುಕಾ ಮ್ಹಣೆಂ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಪತ್ರ್ ಆಕೆರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಬ್ದ್ ಆಯ್ಯಾತಾನಾಂಚ್ ಸೀಮಾ ಮ್ಹಣೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ ದಡ್ಡಡ್ತ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಆಮಿ ಹಿ ಜಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮಧುರ್ ಸಂಗ್ರಿಚೊ ಕಿತ್ತೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಸ್ವಂಯ್? ಆನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಣ್ಯಾ ಶಿರಾಂ ಶಿರಾಂನಿ ನಿರಾಶೆಚೊ ವ್ಯಾಳೊ ವ್ಯಾಳೊನ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಥಂಡ್ಗಾರ್ ಕರ್ತ್ತ್. ಆಕೆರಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಇತ್ತೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ತೆಚ್ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಜಿಣೆಯೆನ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ದಿಲ್ಲೊ ಪ್ರತಿಫಳ್ ಹೊಚ್ಗೆ? ಜಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಗೋರ್ ಕಾಣಿಯೆಚೆಂ ಸ್ಕೈಮೆಕ್ ಹೆಂಚೆಗಿ? ಸವಾಲಾಂ ವಯ್ಯ್ ಸವಲಾಂನಿ ಮತಿಂತ್ ವಾದಾಳ್ ಉಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಚ್ ಹಾಂವ್ ಹೆ ಜಿಣೆಯೆಲಾಗಿಂ ಕರಾಳ್

ರುಖುಚ್ಚು ಮಾಂಡುನ್ ಆಸಾಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ತ್ವ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ತುಂ ಸರ್ವ್ ದಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲಾಂಯ್, ದದಸ್ಪರ್ ಜಾಲಾಂಯ್. ಜಿವ್ಹಾತಾಚಿಂ ಚಿಂತಾಂ ತುಜೆ ಮತಿಂತ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್ರೋಯಿ ಆಯ್ಲಿಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಚೆ ಭಿತರ್ ಕಿತೆಂ ಸಗ್ರ್ಯಂ ಪ್ರಡೊನ್ ಆಸಾ, ತುಕಾ ಜಾಲಾ ತೊ ಅಫಾತ್ ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ಸಮೆಷ್ಟಿಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಸಿಮಾ. ತುಕಾ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಕಿತ್ತೆ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂನಿ ತುಕಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪಳೆನಾತ್ಲೆಂ ತರ್ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾದಾನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ತೆ ಕಶ್ವ ತರ್ಯಾಯಿ ತುಕಾ ಮೆಳೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಯೆಲ್ಲಿ ಉಗ್ನಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಯೇನಾ.

ಮ್ಹಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ದಿಸಾಂನಿ ತುಕಾ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಕಸೊ ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಫರಾ ಬಾಗ್ಲ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಯೇವ್ಯ್ ಮ್ಹಜೆ ಮಾಮ್ಯ್ ಧಾವ್ಯ್ ತೊ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಕೊಣಾಕ್ ಚೊ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಯ್ನಾನಾ ಮುತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಿರಾಶೆಚೆ ಜಾಪ್ ಆಯ್ನೊ ಭೇಸಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್ ಕಾಳ್ಜ್ ಸವೆಂ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಸ ಪುಡಾಂಚ್ಯ್ ವಿಶಾಲ್ ಫರಾಂತ್ಲ್ಯ್ ಎಕಾ ಕೊನ್ನಾರ್ ಕಾಳಿಚ್ ಮುರ್ನಾ ಧರುನ್ ಹಾಂವ್ ಭೋಗ್ತ್ವೆಲೊಂ ತ ಕಳ್ಳಳೆ ಕಾಂಯ್ ತುಂ ಮಾತ್ರ್ ಅರ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಿಂಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ! ಆನಿ ಕಾಲ್ ಮ್ಹಜ್ಯ್ ಕಾಳ್ಜ್ನಾ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೊಡೆಂ ‘ಆನ್ಕೊ ದೀಸ್ ತುಂ ತಾಕಾ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಯಾ, ತುಂ ಮೊರ್ತೆಯೊಯ್.

ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಸಿಮಾ ಆಚ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಫರಾ ಮುಕ್ಕ್ಯ್ ಘುಲಾಂ ತೊಟಾಂತ್ ಯೇವ್ಯ್ ರಾವ್ಯೆಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತುಂ ಯೆತೆಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್. ತುಕಾ ಅತ್ರೆಗಾನ್ ಪಳೆಜೆ ಮ್ಹಣ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಎಕೆಕ್ ಫಡಿ ಎಕೆಕ್ ವ್ಯೋರ್ ಕಶಿ ಲಾಗೊಂಕ್ಲಾಗ್ನಿಂ. ಆಕ್ರೇಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ತುಂ ಆಯ್ಲೆಂಯ್. ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಕೊಲೆಜೆಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ದೆಂತ್ವಾನಾ ಮ್ಹಜೆ ಪಾಸ್ವೆಂತ್ ದಾಂಟೆಲೊ ಪಡ್ಲೆಂ ಲಾಂಚ್ ಪಾಂತಿಯೆಚೆಂ ತೆಂಚ್ ಚೆಡುಂ. ಮುಗ್ಲ್ಯ್ ಗಾಲಾಂಚೆಂ, ತೀಕ್ಷ್ಣಾ ದಿಶ್ಪಿಚೆಂ, ಮಧುರ್ ಹಾಸೊ ದಿಂಪೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಚೆಡುಂ. ಮ್ಹಣ್ ಆಚ್ ಕಿತೆಂ ಪಳೆತೆಲೊಂ ಸಿಮಾ ಹಾಂವ್! ತ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೆ ಕುಡಿಂತ್ ಜೀವ್ ನಾ; ಮುಕಮುಳಾಚ್ಯ್ ಶಿರಾಂನಿ ರಗತ್ ವ್ಯಾಳನಾಂಗಿ ಮ್ಹಣ್ ದುಬಾವ್ ಹಾಡ್ವೆಬರಿ ನಿಸ್ತೇಚ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ತ ದೊಳೆ, ಆನಿ ತ ಗಾಲ್... ಹಾ! ಎಕೆ ಫಡಿಯೆ, ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಸಿಮಾ, ಹಾಂವ್ ಗಳೊನ್ ಗೆಲೊಂ. ಮ್ಹಣ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಹಾಂವ್; ತುಚೆರ್ ಕೃತಕ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆಂ. ತುಜ್ಯ್ ಕಾಳ್ಜ್ಕ್ ಪರ್ಯನ್ ಅಫಾತ್ ದೀಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ; ಫಾಯ್ ವಯ್ ಮೀಎಂ! ಮ್ಹಜ್ಯ್ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ಯ್ ಎಕೆಕ್ ಉತರ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ತಾನಾ ಕಾಳ್ಜ್ಜಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಭೋಗ್ಲೆ ತಿ ದೂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಶೆಂ ವಿವರುಂ? ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ ನಾತ್ಲೆ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಾಕಾ.

ತುಕಾ ಉಪ್ರಾಟೆಂ ಭೆಶ್ವಾವ್ಯ್ ಪಾಟಿಂ ಏಕ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಜ್ ದಯಾ ದಾಕಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಶೀದಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಬೆಡ್ವಾರ್ ಪಡೊನ್ ಗಳ್ಳಳ್ಳಾಂ ರಡ್ಲೊಂ. ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ರಡೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ತುವೆಂ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂಚ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ದುಕಾಂ ಗಳಯ್ಯಾನಾ. ಮ್ಹಣ್ ಕಾಲ್ ಉಸೊನ್ ಯೆಂಪೆಂ ದೂಕ್ ಹಾಂವ್ ದಾಂಬೂನ್ ಧರ್ಜೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತೊಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಆವ್ಯ್ ಆನಿಕೊಯಿ ಲ್ಯಾನ್ ಕರ್ತೊಂ ಕೊಣ್ಣಾ!

ಹಾಂವ್ ತಶೇಂ ರಡೋನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಸೀಮಾ ಮಾಮ್ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೀಂ. ತಿಜ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿಯಿ ದುಕಾಂ ಹಾವ್. “ಮತಾ ಅಶೇಂ ರಡುಂಕ್ ನಜ್ಜೋ...” ತಿಣೆ ಮ್ಹಾಕ್ ತಿಜ್ಯಾ ಗೊಪಾಂತ್ ಫೆಲ್ಲೆಂ. ಘಡಿಯೆ ಸಮಾದಾನ್ ಭೋಗ್ರೆಂ ಮ್ಹಾಕ್.

“ಮಾಮ್ಲಾ ಅಶೇಂ ಕೆತ್ತಾಕ್ ಜಾಯ್ಜ್ ಆಸ್ಲೆಂ? ಸೀಮಾಕ್ ಕೆತ್ತಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಇಳ್ಳೆಂಯಿ ದೂಕ್ ದೀಜೆ..?” ಹಾಂವ್ ಸುಸ್ವಾರ್ತಾಲ್ಯೋಂ.

“ಹಾ ಮತಾ! ಭಾಗಿ ತುಕಾ ಜಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್. ಸರ್ವ್ ದೇವಾಚಿ ಮಿತಿ ಸರ್ವೇಸರಾಚಿ...”

ದೋನ್ ವರ್ಣಾಂ ಧಾವ್ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಳ್ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಸಕ್ತೆಕ್ ಬಲಿ ಜಾವ್ ಮ್ಹಜೆ ಖರಿ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವ್ಯಾಕ್ ‘ಭಾಯೆ ದಯಾ ಕರ್ರ್ ಆನಿ ತುಂ ತುಡಿ ವಾಟ್ ಪಳ್ಳ,’ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತೆಂ ಸೀಮಾ? ತನಲಿ ಏಕ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ಪರಿಗತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ತುಂ ಸಕ್ಕಿಗಿ? ಕಾಳ್ಜ್ ಕಾಳ್ಜ್ ಮೇಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವ್ಯಾಕ್ ಕಾಳ್ಜ್ ನಾತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಕಸಾಪ್ಪ್ಯಾಬರಿ ಉಪ್ಪ್ರಾಟೆಂ ಖೋಟಾಂವ್ಯೆಂ ಮನ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕೊಣಾಕ್ಯಾಯಿ ಯೇತ್ತಾಗಿ? ಮಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಭಿತರ್ ಜಲ್ಲೋನ್ ಆಸಾ ಏಕ್ ರುಖ್ಯಜ್ ಜಾಕಾ, ಹಾಂವ್ ಚಿಂತ್ತಾಂ, ಅಂತ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್. ತುಂಯಿ ರುಖ್ಯಜ್ಯೋನ್ ಆಸಾಯ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಸೀಮಾ. ಮಣ್ ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಅವ್ವದ್ ಕರ್ರ್ ಕಾಳ್ಜೆಂವ್ಯಾಜ್ ಪಯ್ಲೀಂ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗೋನ್ ಸಮಾದಾನ್ ಕರ್ಷ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ಞಾಚ್ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ ಆಸಾಂ.

“ಮಾಮ್ಲಾ,” ಹಾಂವೆಂ ಉಪ್ಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಯ್ ಮಣ್ಯಾಯಿ ಪಯ್ಯ್ ವೆತಾಂ.”

ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಸೀಮಾ, ಮ್ಹಜೆ ಮಾಮ್ಲಾ ಕಿಲ್ಲಿ ಮೋವಾಳ್ ತೆಂ. ಡೆಡಿಚ್ಯಾ ಮೋರ್ಳಾ ಉಪ್ಪ್ರಾಂತ್ ಆವ್ಲ್ಯಾ ಮೋಗಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಡೆಡಿಚ್ಯೋ ಮೋಗ್ಯಾಯಿ ಎಕಾಚ್ ಲೆಕಾನ್ ದಿಲೂ ತಿಣೆ ಮ್ಹಾಕ್. ಮಣ್ ನಿರ್ಬಾಗಿ ತಿ! ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣುಂ? ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಿಜ್ಯಾ ಆವಯ್ ಕಾಳ್ಜೆಚೆ ಕಳ್ಳೆಳೆ ಸಮ್ಮ್ಲೀಂಕ್ ಸಕ್ಕಿ ಏಕ್ ವೆಕ್ತಿ ಆಸ್ಲೀ ತರ್?

ತಿ ಬೋವೋಶಾ ಚೆಂತಾ, ಮ್ಹಾಕ್ ಆನಿಕ್ಯಾಯಿ ವಿಶಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ವಾ ಕೊಣೆಂಯ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಪರಿಗತ್ ಅರ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚೆಂತಪ್ ತಿಚೆಂ ಜಾಂವ್ಯಾಯಿ ಮರ್ಹೋ. ಸೀಮಾ ಆತಾಂ ಸುಮಾರ್ ದೀಸ್ ಜಾತಾತ್. ದಾಕ್ತರ್ ಘರಾ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ. ಮಾಮ್ಲಾಚ್ಯೋ ಕ್ಲಾಸ್ ಮೇಟ್ ತೋ. ತಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಚಿಂತ್ತಾಲೀಂ ಭಿತರ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್. ಮಣ್ ಸಾಲಾಂತ್ ತಾಂಣೆ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಯ್ತ್ಯಲೆಂ. ಮಾಮ್ಲಾ ಸುಸ್ವಾರ್ತಾಲೀ.

“ರೇಮಂಡ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಪಾವ್ ನಾಂಗಿ?”

“ಹಿಲ್ಲ್ಯಾ, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ತುವೆಂ ಭೋಗ್ರೆ ವ್ರೋಳ್ಜೆಳೆ. ಮಣ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ಖಿಂಯ್ನ್ಯಾ ದಾಕ್ತರ್ಯಾಯಿ ಅಸಹಾಯ್ಕೋ. ಕೆತ್ತಾಕ್, ಹೆಂ ತಿಸ್ತ್ರ್ಯಾ ಹಂತಾಕ್ ಪಾವಳ್ಳಾಂ ಆನಿ ಜಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಮಯ್ಯೋ.”

ಸೀಮಾ ತೆ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಮೆಲ್ಲಂ. ಸುಮಾರ್ ದಿಸಾ ಪಯ್ಲೀಂ ಹರ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಕಟ್ಟಿಣ್ ದುಕಿನ್ ವ್ರೋಳ್ಜೆಳೊನ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪ್ರಾಂತ್ ಸುಟನಾತ್ಲೆ ಖೋಂಕ್ ಧರ್ರಾನ್ ಪಯ್ಲೀ ಪಾವ್ಯಿಂ ಘೆಟೆ ಘೆಟೆ ರಗತ್ ವ್ರೋಂಕ್ತಾನಾಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಮ್ಲೆಲ್ಲಂ. ಕಿತೆಂಗಿ

ಫಡೊನ್ ಆಸಾ ಜಿವಾಂತ್ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ. ತ್ಯಾ ಉಪಾಂತ್ ಅಸಲ್ ವೋಂಕ್ ಸದಾಂಚಿ ಮ್ಹಿಳೆಬಿರಿ ಜಾಲಿ. ಮಾಮ್ಯಾನ್ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ಪ್ಲೇಂ. ಸರ್ವ್ ತಪಾಸುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಂ ಅನಿ ಆಜ್ ಆವ್ಿತ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಮ್ಹಿಣ್ ನಮಿಯಾರ್ಲ್ಯಾತ್ ಫಕ್ತ್ ತೀಸ್ ದೀಸ್!

ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಸೀಮಾ, ತ್ಯಾ ತೀಸ್ ದಿಸಾಂಚಿ ಎಕ್ಕೆ ಫಡಿ ಅರ್ಥಭರಿತ್ ರಿತಿನ್ ಸಾರ್ಜೆ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಭಾಯ್ ಸರ್ತಾಂ ಮಸ್ ಪಯ್ಸ್. ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಸೀಮಾ ಮ್ಹಾಕ್ ಸೊಡುನ್ ಯೆಂಪ್ಲೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರಿನಾಕಾ. ತುಜೆಧಾವ್ ಹೆ ಫಡಿಯೆ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ನಿ ಉಪ್ಯಾರ್ ಎಕ್ಕೆ... ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಜಿವ್ಹಾತ್ ಕರ್ಜ್ಜಿಂ ಜಿಂತ್ಯಾಂ ಮತಿಕ್ ಹಾಡಿನಾಕಾ. ತುಕಾ ಉಗ್ರಾಸ್ ಆಸಾಮೂ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೀಂ ಉತ್ರಾಂ! ಜಿವ್ಹಾತ್ ಏಕ್ ಮೊಳಾಫ್ಲ್... ಆಜ್ ಪರ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗನಾ, ಜಿವ್ಹಾತ್ ಕರ್ನ್ ಜಿಣಿಯೆ ಧಾವ್ ಸುಲಭ್ ಅಂತ್ರ್ ಜೊಡ್ಪ್ಲೆ ಪ್ರಾಸ್ ಜಿಣಿಯೆಲಾಗಿಂ ರುಖುಜೊನ್ ಧಯ್ಯಾನ್ ಜಿಣಿ ಘುಡ್ ಕರ್ತಾ ತೆ ವೆಕ್ಕೆ ನಿಜಾಕ್ಯಾಯಿ ರುಖಿಜಾರಿ. ಅನಿ ಅಸಲ್ ಏಕ್ ವೆಕ್ಕೆ ತುಂ ಜಾತಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಿಣ್ ಹಾಂವ್ ಭರ್ಪಸ್ತಾಂ. ತುವೆಂ ಜಿಯೆಜೆ, ಮ್ಹಿಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ದೆಕ್ಲೀ ತಿಂಕ್ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಜಿಣಿ. ಮ್ಹಿಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ವಾ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪ್ಲೇರ್ತ್ಯಾ ಜಲ್ಯಾಕಡೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ ನವಿ ಜಿಣಿ ಬಾಂದಿಜೆ ಮ್ಹಿಜೆ ಅಶಾ ಇಲ್ಲಿಕ್ ಸೀಮಾ.

ಇಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದುಕಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಭೋಗ್ನಿ. ಹೆ ಫಡಿಯೆ ಧಾವ್ ತುವೆಂ ಧೊಡೊ ತೇಂವ್ ಭೋಗ್ನಿ ವೋಳ್ಜ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ಯಾಯಿ ಭೋಗ್ನಿ. ಮನ್ಯಾಚಿ ಜಿಣಿ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಚ್ಯಾರ್ ದಿಸಾಂಚಿ, ಜತಿ ಮ್ಹಿಜಿ. ಮ್ಹಿಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೋಗ್, ತುಜೆಧಾವ್ ಆಪ್ಲಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೋಗ್ ತೊ ವಿರೊ. ಉರ್ಲ್ಯಾ ತೀಸ್ ದಿಸಾಂಕ್ ಭೋವ್ಶಾ ಮ್ಹಾಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿತಲೊ ತೊಚ್ ಮೋಗ್. ತುಜ್ಯಾ ಮೋಗಾಕ್ ಪರತ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಸೀಮಾ.

ದೊಳ್ಳಾಂ ಧಾವ್ ನಿರಂತರ್ ಪಾಜಾರ್ಜ್ಲೀ ದುಕಾಂ-ರುರಿಂ ಸವೆಂ, ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜ್ಕ್ ಹಾಳು ಕರ್ಜ್ಜೆ ವೆರ್ತ್ ಪ್ರೇತನ್ ಸೊಡುನ್ ಹೆಂ ಪತ್ರ್ ಆಕೇರ್ ಕರ್ತಾಂ.

ತುಜೊ ಬರೊ ಘುಡಾರ್ ಆಶೆತಾಂ. ಮೋಗ್ ಉರೊಂ ಜಿವ್ರೊ ವಾ ಸುಕೊ. ಮಯಾಮೋಗಾಖಾಲ್ ದೀಪಕ್.

\*\*\*

ಸೀಮಾ ಮುರೆಂ ಗಳೆಂ ಆಪ್ಲಾಯಿ ಪಾಂಯಾಂಚೆರ್. ಪತ್ರ್ ವಾಚ್ತಾಂ ವಾಚ್ತಾಂ ದೊಳ್ಳಾಂ ಧಾವ್ ದುಕಾಂ ವ್ಯಾಳೊನ್ ದೊಳೆ ವೋಲೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ತಲ್ಲಿ ಹಿಸ್ವಾ ಭಾಯ್ ಘುಂಪ್ವೋಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆ. ತಾಣೆ ಸ್ಥಿಮಿತಾಕ್ ರಾವ್ಪೋಂಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತಾಚೆಂ ಹಯೆಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ನಿರ್ಜ್ಞ ಜಾವ್ ತೆಂ ತಲ್ಲಿ ಘುಂಪ್ವೋನ್ ಪಡ್ಜ್ಲೀ ಆದಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ಗಯ್ತ್ರ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ದಿಶ್ತಿಕ್ ಪಡ್ಲಿ ಮೆಚ್ಬಾ ವಯ್ಲು ತಿ ಮಾರೆಕಾರ್ ಸಿಸ್ಸಿ ಅನಿ ತಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್ ಆಧುರೆಂ ಆಕೆಚೆಂ ಪತ್ರ್!!

## ಹಾಂವ್, ಆವ್ಯಾ ಅನಿ ಪೆನಿಲ್

ಫರ್ಕತ್ತು ತೀನ್ ಮಹಿನೆ!

ಅನಿ ತೀನ್ ಮಯ್ಯಾಗ್ಗಿನಿ ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ತಾಂ, ತಶೇಂ ಮ್ಮಳಾಂ ದಾಕ್ತರಾನ್. ಆಕ್ಕೇಕ್ ತರಿಯಿ ತಾಣೆ ತೋ ಮಾರೆಕಾರ್ ವಿಶಯ್ ಮ್ಮಾಕ್ ಸಾಂಗಾಜೆಚ್ ಅಸ್‌ಲೆಲ್ಲ. ಕಾಲ್ ತೋ ಎಕ್ಸ್‌ರ್ಯಾಂ ಮ್ಮಜೆಸರ್ಟ್‌ಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಲ್ಲ.

ಹಾಂವ್ ಖಾಸಿಗ್ ರುಮಾಂತ್ರ್, ಬಿಟ್ಲ್ಯಾಚೆರ್ ನಿದೊನ್ ಕರ್ತಿಣ್ ದುಕಿನ್ ವಳ್ಳಭೋನ್ ಅಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ. ಫರ್ಕತ್ತು ಪಾಟಿರ್ ನಿದಾಜೆ; ಕೋಸ್ ಪರ್ತಿಲ್ಲಾರ್ ದೂಕ್ ತಿದೊಡಿ ಜಾತಾ. ಬರಿ ನೀಡ್ ಮ್ಮಳ್ಳಿ ದೆಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಕಾಂಯ್ ಮಯ್ಯಾಂಚ್ ಜಾಲೆ. ದಾಕ್ತರ್ ಸದಾಂ ನಿದಚ್ಯೋ ಗುಳಿಯೋ ದಿತಾ. ಮಣ್ ಫರ್ಕತ್ತು ಏಕ್ ದೇಡ್ ಪ್ರೋರಾಂಚೆ ನೀಡ್. ಮಾಗಿರ್ ಪರುನ್ ತಿಚ್ ದೂಕ್ ನಿರಂತರ್. ಹಾಂವ್ ಅಸಲೆ ದುಕಿಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ದಾಕ್ತರ್ ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಲ್ಲ. ಬರೊ ದಾಕ್ತರ್ ತೋ; ರಮೇಶ್ ಕಾಮತ್.

“ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ,” ತಾಣೆಂ ಮ್ಮಳ್ಳೆಂ. “ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಅಸಾ ತುಚೆ ಬಿಡಾ ಕಸಲಿ ಮ್ಮಳ್ಳೆಂ. ತುಚೆ ಕುಡಿ ಭಿತರ್ದೆ ಚಡ್ತಾವ್ ಭಾಗ್ ಎದೊಳ್ಳೆಚ್ ಡ್ಯಾಮೇಜ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಮೊಪ್ಪಾಂ, ಕಡ್ಡಿ ಇತ್ತಾದಿ. ಅಮ್ಮಂ ಪ್ರೇತನ್ ಆಮಿ ಕೆಲಾಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಫಳಿತಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಸುಮಾರ್ ಮಹಿನೊ ಜಾತಾ ತುಕಾ ಆಮಿ ಟ್ರೀಚ್‌ಮೆಂಟ್ ಸುರು ಕರ್ನ್ ಮಣ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಬರೆಪಣ್ ಆಮ್ಮಾಂ ದಿಸನಾ. ಸರ್ವ್ ದೆವಾಚಿ ಶಿಶಿ ಮ್ಮಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿಚೆ ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ...”

“ಅನ್ನೇಕ್ ವಿಶಯ್ ಕಿಶೆಂಗಿ ಮ್ಮಳ್ಯಾರ್,” ತೋ ರಾವ್ಯೈಲ್. ಹಾಂವ್ ಆಯೋನ್‌ಚ್ ಅಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ. ತಾಜ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಜಾಂಷ್ಟ್ ಸರ್ವ್ ರಿತಿಚಿ ಬಿಡ್ಲಾವಣ್ ಹಾಂವ್ ಪೆಳೆವ್ಯಾಚ್ ಅಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ. “ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ... ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ ವಿಶಯ್ ತುಂ ಕಶೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ತಾಯ್ ತೆಂ ಮ್ಮಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಮಣ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾಂ ನಿರ್ಲೋಗ್ ನಾ ಅನಿ ಫರ್ಕತ್ತು ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂಚೆ ಆವ್ಯಾ ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ. ತಾಜ್ಯಾ ಭಿತರ್ ದೆವಾನ್ ನವಾಲ್ ಫರೆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ವಾಂಚ್ತೆಲೊಯ್, ನಾ ತರ್...”

ಹಾಂವ್ ಶಾಂತ್ ರಾವ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ, ವಾ ಹಾಂವೆಂ ತಶೇಂ ನಟನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ? ಮ್ಮಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಕಾವ್ಯೇಟ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲೆ ಬಿಂಡಿತ್. ಹೆಚ್ ಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮೊರ್ತಲೆಂ ಮ್ಮಳ್ಳೆಂ ಮ್ಮಾಕ್ ಸಬಾರ್ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂಚ್ ಕಳ್ಲೆಲ್ಲೊಂ. ತಶೇಂ ಕಾಲ್ ದಾಕ್ತರಾನ್ ಸಾಂಗಾನಾ ವಿಶೇಸ್ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಮಜೆ ಧಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊಂ.

“ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ,” ದಾಕ್ತರಾನ್ ಮುಕಾರಿಲ್ಲೆಂ. “ಪಳೆ ಅಸಲೊ ವಿಶಯ್ ಎಕಾ ಪಿಡೆಸ್ತಾಕ್ ದಾಕ್ತರಾನ್ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಸಾಂಗೆಷ್ ನ್ಯಾಯ್. ಮಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ರೆಂ ಕಿಶ್ಯಾಕ್ ಮ್ಮಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಲಾನ್ ವಳ್ಳಾತಾಂ ಆನಿ ತುಚೆಂ ಘೋಡಿಂ ತತ್ವಾಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಹಾಂವ್ ತುಚೊ ಸ್ವಾಡೆಂಟ್ ನ್ಯಾಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ತುಚೆ ಸ್ವಾಡೆಂಟ್ ಘೋಡೆ ಮ್ಮಜೆ ಈಶ್ವರ್ ಅಸಾತ್ ಆನಿ ತುಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಾಂಣೆ ಮ್ಮಾಕ್

ಜಾಯಿತ್ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ರ ಮಿ. ಸಿಕ್ಕೇರಾ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ಧಯ್ಯ್ ಫೆಲ್ಲೆಂ; ಕೆತ್ತಾಕ್, ತುವೆಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಒಮ್ಮೊನ್ ಫೆಚೆ. ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಳ್ಳಾರ್ಯಾಯಿ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ದಿಲ್ಲೆ ಗುರು ತುಂ. ಜಣಿಯೆಚಿಂ ಕಟೀಣ್ ಸವಾಲಾಂ ತುವೆಂ ಘುಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂಯ್; ಅನಿ ಹೆಂ ಏಕ್ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಘುಡ್ ಕರ್ಜೆಂ ತ್ರಾಣ್ ತುಕಾ ವಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹುಳ್ಳೆಂ..”

ಹಾಂವ್ ಮಾವ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲಿಂ.

“ತುಂ ಉಲಯ್ಯಾಯ್ ಮಿ ಸಿಕ್ಕೇರಾ,” ದಾಕ್ತೇರಾಚ್ಯ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಅಸ್ಲೀ ಮೊವಾಳಾಯ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಆಂವಡಿ.

“ಕಿ... ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ ಡೊಕ್ಕರ್,” ಹಾಂವ್ ಆಕ್ರೇಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಪಿಂರ್ಯಾಲೊಂ. “ಉಲಂಪೆಂ ಸರ್ಜ್ ಮುಗ್ಗಾಲಾಂ. ಅನಿ ಫಕ್ತೆ ಮ್ಹೂಕಾಚ್ ಹಾಂವೆಂ ತಯಾರ್ ಕರ್ಜೆಂ.”

ಮ್ಹುಜ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಆತಾಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ತ್ರಾಣ್ ನಾ. ಉಸ್ಸಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಸಯ್ಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಶ್ವಾತಾಂ ಹಾಂವ್. ಉಲಂಪೆಂ ತ್ರಾಸಾಚೆಂಚ್ ಸಯ್ಯ್. ಕೆನ್ಸರ್ ಮ್ಹುಜ್ಜೆ ನಿದರ್ಯಾ ಪಿಡೆನ್ ಮ್ಹುಜೆ ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಹಯ್ರ್ ಕಣಾಕ್ ಜಿಂಪ್ರೊನ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ. ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಫಟ್-ಮೂಟ್ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಜೀವ್; ಆಜ್ ತೊ ಜೀವ್ ವ್ಯೈಯ್... ಧಂಯ್ಸ್ರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ, ಹಾಡಾಂ ಅನಿ ಕಾತ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್. ಉಸ್ಸಾಸ್ ಆಜೂನ್ ಚಾಲು ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ಮಾತ್ರ ಹಾಂವ್ ಜೀವ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹುಣ್ ಸಾಂಗಜೆ ಕೊಣ್ಲಾ!

ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆವ್ ಆಸಾಂಗಿ?

ವಿಶೇಸ್ ವಳ್ಳುಳ್ಳಾಂಚ್ಯ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹೂಕಾಚ್ ತವ್ಲೊ ತವ್ಲೊ ಸವಾಲ್ ಕರ್ಜ್ ಆಸಾಂ. ಮರ್ಜಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆತಾಂಗಿ?

ಫೊಡ್ಯ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದಿಂ ಆಸಲ್ಯಾಚ್ ವಿಶಯಾ ವಯ್ಯ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಚರ್ಜ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ. “ಮನಿಸ್ ಮರಣ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ಭಿಯೆತಾಗಿ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ವೆವೆಗ್ನ್ಯಾ ಜಾಪಿ ದಿಲ್ಲೊಂ “ಫಟ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ವಿಂಡಿತ್ ಭಿಯೆನಾಂತ್ ಸರ್...” ಎಕ್ಕ್ಲೊನ್ ಮ್ಹುಳ್ಳೆಂ.

“ಜಣಿಯೆಂತ್ ಸರ್ಜ್ ಬರೆಂ ಕರ್ಜ್ ದೆವಾಸ್ಪಣಾನ್ ಜಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ಕೆನ್ ಮರ್ಜಾಕ್ ಕೆತ್ತಾಕ್ ಭಿಯೆಚೆ ಸರ್ರೊ?” ಅನ್ನೊಎಕ್ಕ್ಲೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

“ಜಣಿಯೆಂತ್ ದೆವಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ ಮನಿಸ್ ಮರಣ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ವಿಂಡಿತ್ ಭಿಯೆತಾ,” ಮಾಗಿರ್ ಎಕ್ಕ್ಲೊನ್ ಮ್ಹುಳ್ಳೆಂ.

ಅಶೆಂ ತಾಂಚ್ಯ್ಯಾ ಅಬಿಪ್ರಾಯೊ ಆಯ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹುಜೆ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ದಿಲ್ಲೆ. “ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂನೊ ಮ್ಹುಜೆ ಅಬಿಪ್ರಾಯೆ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಸಲೊಯ್ ಮನಿಸ್ ತೊ ಜಾಂವ್, ಮರಣ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾಕಾ ತೊ ವಿಂಡಿತ್ ಭಿಯೆತಾ. ಮರ್ಜಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹುಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಆಮ್ಹಾಂ ಕೊಣಾಯ್ಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಸರ್ಗ್, ಯೆಮ್ಹೂಂಡ್ ಮ್ಹುಣ್ ಆಮಿ ದೊತೊರ್ವಿಂತ್ ಶಿಕ್ತಾಂವ್ ವಿರೆಂ. ಮ್ಹುಣ್ ಕೊಣೆಂ ಪಳೆಲಾಂ ತೆಂ ಸವ್ರ್? ಆಮ್ಹಾಂ ಕೊಣಾಕ್ಚ್ ತಾಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಳಿತ್ ನಾ; ಅನಿ ಅಶೆಂ ಅಭದ್ರತಿ ಮ್ಹುಳ್ಳೆ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ರಿಗ್ನಾನಾ ಬೊವ್ವಾಶಾ ಮನಿಸ್ ಮರ್ಜಾಕ್ ವಿಂಡಿತ್ ಭಿಯೆತಾ.”

ಅನಿ ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹೂಕಾಚ್ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುನ್ ಆಸಾಂ. ಹಾಂವ್ಯಾಯಿ

ಮನಿಸ್; ಮರಣ ಲಾಗಿಂಜೆ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆವ್ವು ಆಸಾಂಗಿ? ಮ್ಹಜೆ ಜಿಣೆಯೆಂತೆ ಹಾಂವ್ ‘ಧಯ್ಯಾದಿಕ್ ಮಾಸ್ತರ್’ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಲ್ಲಂ. ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ರುಷಜ್ಜ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಹಾಂವ್ ಬೋವ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಂ. ಜಿಣೆಯೆಂತೆ ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಯಿ ಭಿಯೆಲ್ಲಂನಾ. ಕೊಣಾಯ್ಯಿ ಘುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಕಶ್ವಾಲೆಲ್ಲಂ ನಾ. ದೆಕುನ್ಜೆ ಏಕ್ ಶಿಕ್ಕೆ ಜಾವ್ವು ಹಾಂವ್ ಲೋಕಾಮೋಗಾಳ್ ಜಾಲೆಲ್ಲಂ.

ಮಣ್ ಆಜ್ ತಸಲ್ಯ್ ಧಯ್ಯಾದಿಕ್ ಮಾಸ್ತರಾನ್ ಮರಾಟ್ ಭಿಯೆಂಷ್ಟೆಂ? ಒಮ್ಲೊಂಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ಜೆ ಜಾಯ್ಜ್ ಅಸಲ್ಯ್ ಸವಲಾಚಿ ಜಾಪ್ ಸೊದುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ.

ಮ್ಹಜೆ ಪತಿಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಸರ್ನ್ಜೆ ಆಸಾ. ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ತೀಸ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಜೆ ‘ಅರ್ಥಾಂಗಿಣ್’. ಚಡಿತ್ ಶಿಕಪ್ ತಿಕಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಶಿಕಪ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಏಕ್ ಪ್ರದ್ದೆ ಶಿಕಪ್ಜೆ ಸಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯ್ ಶಿಕ್ಕೆ ಮಾಸ್ತಾಲಾಗಿಂ ಸುದಾರ್ಸ್ನಾ ಪ್ರದ್ದೆಂ ತಿತ್ತಾ ಸುಲಭಾಯೆಚೆಂ ಪ್ರಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಂ; ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಫರಾಂತೆಯಿ ಕಟ್ಟೇಣ್ ಶಿಸ್ತೆಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ರುತಾ ಕರೆಂಜ್ ಪೋಸೊ ಮ್ಹಾಕಾ ತವ್ಜೆ ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲ. ತಾಚ್ಯ್ ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಫರಾಂತ್ತಿ ತಿ ದುಭಿಕಾಯ್; ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣುಂ? ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮಾಸ್ತರ್ ಜಾವ್ವು ಜೊಡ್ತಾಲೊಂ ಪ್ರಯ್. ಮಣ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ. ವಿಂಗಡ್ ಕಸಲಿಯ್ ಹುಟ್ಟಳ್ ಫರಾಂತೆ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಪೋಡ್ಲ್ಯ್ರ್ ಪಾಂಯ್ ಉಗ್ರೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯೆ ತಸಲಿ ಪರಿಗತ್. ಹಾಚ್ಯ್ ಮದೆಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಶಿಕಪ್... ಭೀಸ್; ಹಾಂ! ಮಣ್ ಬಾರಿಚ್ ನಾಜುಕಾಯೆನ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ಫರ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಫಾಪೊತೆಂ ಶಿಕಪ್ ದೀವ್ವು ಎಕಾ ಹಂತಾಕ್ ಹಾಡ್ಜ್ಯಾಂತೆ ತಿಚೊ ಪಾತ್ರೆ ವಿಶೇಸ್.

ಆನಿ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ತಿಣೆಂ ಲೆಕಾ ವರ್ತೆಂ ರಿಂಣ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ ವಾ ತಿಚೆಂ ಸರ್ವ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಆಡವ್ ದವರ್ಲಾಂ ವಾ ವಿಕ್ಲಾಂ ತೆಂ ವಿಂಡಿತ್!

ಮ್ಹಜೊ ತಿಣೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲಾ. ಹಾಂವ್ ಧೋಡ್ಯ್ ಸಂದರ್ಭ್ರ್ ಕಟ್ಟೇಣ್ ಮನಿಸ್ ಲಾಗ್ತಾಲೊಂ ತರ್ಯಾಯಿ ತಿಣೆಂ ಸರ್ಬ್ ಸೋಸ್ಲಾಂ. ಜಿಣೆಯೆಚ್ಯ್ ಹಯೆಕಾ ಮೆಟಾಂತ್ ಎಕಾ ಖಿರೆ ಸಾಂಗಾತಿಣೆಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲಾ; ಆನಿ ದೆಕುನ್ಜೆ ಆಜ್ ತಿ ಸರ್ವ್ ದುಹಾಂತೆ ಆಸಾ.

“ರಿತಾ,” ತಿಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲಂ. “ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಇತ್ತೆಂಯಿ ಕರ್ನಾತಾಯ್ ತುಂ? ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮನ್ಯಾನ್ ಮೋರಾಚೆ ತೆಂ ಪ್ರಕೃತೆ ನಿಯಮ್. ಹಯೆಕ್ ಮನಿಸ್ ಮೋರ್ತಾ. ಧೋಡೆ ಪಯ್ಯೆಂ, ಮಾಗಿರ್ ಧೋಡೆ ಉಪ್ಪಾಂತ್. ಮ್ಹಜೆಂ ಮರಣ್ ತುವೆಂ ಫಟ್ ಕಾಳ್ಜ್ನಾ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರಿಚೆ ಪಡ್ಡೆಲೆಂ ರಿತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುವೆಂ ವರ್ತೂ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲಾಯ್. ಧಯ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ವಾಟ್ ಚಮ್ಮಾಲಾಂಯ್ ತುಂ. ಆನಿ ಹೆಂ ತುಕಾ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಂವ್ಷೆಂ ನಾ...”

“ಕಿತೆಂ ಸುಲಬ್ ತುಮ್ಮಾಂ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗುಂಕ್,” ತಿಣೆಂ ಸುಸ್ವಾರ್ಜೆ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಸಿಯಾಂಚೆಂ ದೂಕ್ ಸಿಯಾಂಕ್ಜೆ ಕಳಿತ್. ಭೇಷ್ಟೆಂಚ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲವ್ವು ಮರಾಸೆಣ್ ಫೆನಾಕಾ. ತುಕಾ ಕಿತೆಂಚೆ ಜಾಂವ್ಷೆಂ ನಾ. ದೇವ್ ಕಾಕುಳ್ಳ್ಯಾರ್... ಮ್ಹಜೆ ಮಾಗ್ನಿಂ ತಾಣೆಂ ಕೆದಿಂಚೆ ಇನ್ನಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ.”

ಕಿಲ್ಲೆಂ ಭಿಯೆತಾ ತಿ ಮ್ಹಜ್ಯ ಮರ್ಲ್ಲಾಕ್. ಮರಣ ಸ್ವಂಯ್ಗಿ ಏಕ್ ವಾಸ್ತವಿಕತಾ? ಮನಿಸ್ ಕಸಲ್ಲ್ಯ ವಾಯ್ ಕರ್ಲ್ಯಂಕ್ಯಾಯಿ ಭಿಯೆನಾ. ಮರಣ ಮರಣ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ಅಂಗ್ ಕಾಡ್ತ್ಯ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಮಾನಾ. ಕಾಂಯ್ ಮನ್ಯ ಸಂಯ್ಚ್ ತಶೆಂ ಕೊಳ್ಳ್ಯಾ!

ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆಂ ಧುವ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಬೊಳಿಯೆ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ಲ್ ದಿಲಾಂ. ಕಶ್ವಾನಿ ರೀಣ್ ಕಾಡ್ಯ ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ಲ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಚ್ಯ ಕಾಜಾರಾಚೆಂ ರೀಣ್ ಆನಿಕೆ ಬಾಕೆ ಆಸಾ; ತರ್ಯಾಯಿ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯ ನೊವ್ರ್ಯ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಂತೋಸಾನ್ ಆಸಾ ತಿ ಸಂಗತ್ ಧಾದೊಸ್ಯಾಯೆಚಿ.

“ಪಪ್ಪ್ ಕಸೊ ಆಸಾಯ್?” ತಾಚೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯ ಹರ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾತ್ ದವರ್ಲ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ದುಕಾಂನಿ ಭರ್ಲೆ. ವದನಾರ್ ಆಕಾಂತ್; ತಾಚೊ ಹಾತ್ಯಾಯಿ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ಫರ್ಕತ್ ಅಮ್ಮುಕೊ ಹಾಸ್ಲ್ಯಾಂ.

“ಪಪ್ಪ್, ತುಂ ಬರೊ ಜಾತೆಯೊಯ್...” ತೆಂಚ್ ಪರ್ಯನ್ ಉಲಂಹ್ಲೆಂ.

“ತಿ ದೆವಾಚಿ ಶ್ರಿ ಮತಾ...” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಮರಣ ವಿಂಯ್ಸ್ ಸ್ಥಿತೆಕ್ಯಾಯಿ ತಯಾರ್ ರಾವಚೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ಚ್ ಆಸಾಂ...”

“ಪಪ್ಪ್ ತುವೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣಿಂಕ್ ನಜೊ,” ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭರೊನ್ ದುಕಾಂ ದಂಪ್ರೋಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಡ್ತಾಯ್ ಮತಾ?” ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ. “ತುಂ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತ್ತಾಯ್? ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೆ ಶ್ರಿಶೆನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೊಡ್ಯ ಪಯ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಗಿ? ಸರ್ವ್ ಶ್ರಿ ದೆವಾಚಿ ಸರ್ವೆಸ್ವರಾಚಿ ಸ್ವಂಯ್ಗಿ?”

ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂಚ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ಅವ್ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಚಡ್ ಮ್ಹಜ್ಯ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಲಾಂಕ್ ಗಿಳುಂಕ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾಲ್ಲಿ ಉಂಡಿ ಜಾಲ್ಯ. ಹಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ದೀವ್ಯಾಚ್ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ನಿತ್ರಾಣಿ ಜಾತಾಂಗಿ? ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ತ್ವ ಮ್ಹಾಕಾ. ಮರಣ ದುಸ್ಮೃ ಉಪಾವ್ ನಾ. ಮರಣ ಮ್ಹಣ್ಸ್ ಸ್ಥಿತಿಚ್ ತಸಲ್ ಸ್ವಂಯ್ಗಿ?

ಮ್ಹಜೆಂ ಚ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಭುರ್ಗಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸಾತ್. ಮೊಗಾಳ್ ತಿಂ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ದುಸ್ರೇ ಧುವೆಕ್ಯಾಯಿ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯ. ತಿಸ್ಮೃ ಮೊತ್ ದಿಮ್ಲೊಮಾ ಕರ್ಲ್ ಮುಂಬಯ್ ಗಲ್ಲ್ಯ ಸದ್ವಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲ್; ಆನಿ ನಿಮಾಳೊ ಹಾಯ್ ಸ್ವುಲ್ ತಿಕ್ತಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆನಿಮ್ತಿಂ ಚ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಜಣಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗಳೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಆನಿ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಹಾಂಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಸತ್ ಹಾಂವೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ.

ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಮೊಗಾಚೊ ಈಶ್ವರ್ ಶ್ರೀನಾಥ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ. ತೊಯಿ ಶಿಕ್ಕೆಕ್, ಅಮಿ ದೊಗಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನಿವೃತ್ತ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ದಿಂವಾಚಿ ತಸಲ್ ಈಶ್ವರ್ ಅಮಿ ಜಾವ್ ಸ್ವೇಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಕಾಯ್ ಮ್ಹಜೆ ಹಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ಜೆಂ

ಚಡ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ.

ಮ್ಹಾಜೆ ಮುಕಾರ್ ಅಧಿರ್ ಜಾವ್ನು ಉಚೊ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಾಥ್, ಉಲಂವ್ನು ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉತ್ತರಾಂ ನಾತ್ಲೆಲಿಂ.

“ಉಲಯಾಂಯ್ ಕೆತ್ತುಕ್ ಶ್ರೀನಾಥ್?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಉಲಂವ್ನೈ ವೇಳ್ ಹೊ ಸ್ವಯ್ ಘರ್ನಿಸ್ಸ್” ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳೆಂ.

“ತುಂಯ್ ಮ್ಹಾಜೆಖಾತಿರ್ ಕರ್ನಾತಾಯ್ ಶ್ರೀನಾಥ್?”

“ಮ್ಹಾಜೊ ಈಶ್ವರ್ ತುಂ ಘರ್ನಿಸ್ಸ್, ತುಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸ್ರೆಹಾಂ ಆಸುಂ ತರ್ರೋಯಿ ಕಶೆಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ತಾಂಚ್ ಮ್ಹಾಣ್ ತುವೆಂಯ್ ಚೆಂತುನ್ ಜಾಲಾಂಗಿ ಶ್ರೀನಾಥ್?”

ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಜಾಪ್ ನಾತ್ಲೆಲಿ. ಹಾ! ಕಟ್ಟೆಣ್ ಪರಿಸ್ತಿತಿ ಹಿ. ಕೋಣ್ ಜಾಣಾ? ಘಾಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ಗೂಣ್ ಜಾಂವ್ಯೈಯಿ ಮರ್ಹೊ. ಮಣ್ ದಾಕೆರಾನ್ ದಿಲ್ಯಾ ತಿ ಅಷ್ಟಿಚ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ತತೆಂ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ.

“ಶ್ರೀನಾಥ್,” ಹಾಂವೋಚ್ ಪರತ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ. “ಅಮಿ ದೊಗಿ ಇಸ್ಮೊಲಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಶಿಕಯ್ಲೊಂವ್. ಖಿರಿ ಇಶ್ವಾಗತ್ ಕೆತೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳೆಂ ಅಮಿ ಅಮ್ಮಾಜ್ ದಾಕ್ಕಾನೊಚ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ದಾಕವ್ನು ದಿಲಾಂ. ಹಾಂವ್ ವಾಂಚ್ಲೊಂ ವಾ ಮೊರ್ತ ಲೊಂ ತಿ ಸಂಗತ್ ವೆಗ್ನಿ. ಮಣ್ ಅಮಿ ಅಮ್ಮಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ರುತಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಿರಿ ಇಶ್ವಾಗತ್, ತಿ ಅಮರ್ ಜಾಯ್ ಶ್ರೀನಾಥ್ ಅನಿ ತಿ ಅಮರ್ ಜಾತಲಿ. ಅಮಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಖಿರೆ ಶಿಕ್ಕೆ ಜಾವ್ನು ದಿಲ್ಲಿ ದೇಕ್ ಸದಾಂ ಉರ್ತಲಿ. ಅಮಿ ಶಿಕಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂ ಪಯ್ಯಿ ಎಕ್ಕಾನೊ ತರ್ರೋಯಿ ಅಮ್ಮಾ ಉಗ್ಳಾಸ್ ದವರ್ಗ್ಯಾರ್ ಅಮ್ಮಂ ಸಾಧನ್ ಖಿಂಡಿತ್ ನಿರ್ವಳ್ ಸ್ವಂಯ್..”

ತೊ ಮಾವ್ಯಾಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ಅತಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಮುಕಾಮಳಾರ್ ಎಕೆ ರಿತಿಚಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾವ್ನು ಯೆತಾಲಿ; ಎಕೆ ರಿತಿಚೆಂ ಧಯ್ ಧಂಯ್ಸ್ರ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

“ಘರ್ನಿಸ್ಸ್,” ತಾಣೆಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮ್ಹಾಳ್ಳೆಂ, “ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಸ್ರಂ ಸರ್ವ್ ಸಮಾ; ಅನಿ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಬರಿ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾತಲೆಂ. ಮಣ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಗ್ತಲೊಂ ತುಂ ಬರೊ ಜಾವ್ನು ಪಾಟಿ ಯೆಂವ್ಯೋಕ್. ಹಿ ತುಜಿ ಮೊರ್ತಿ ಪ್ರಾಯ್ ಸ್ವಂಯ್ ಘರ್ನಿಸ್ಸ್. ತುಂ ಬರೊ ಜಾತಲೊಯ್..”

ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ವೊರ್ನಿ ಪ್ರಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ ಏಕ್ ಅಸಾಗಾಯ್? ಭುಂಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಬಾಳ್ಳೆಂ ಫಡಿಯೆನ್ ಮೊರ್ತಾ. ತರ್ಬಾಟೆ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮೊರ್ತಾತ್; ಅನಿ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಧೋಡಿಂ ಶೆಂಚೊರ್ ವರ್ಷಾಂ ಪ್ರಾಯ್ ಚಡ್ ವಾಂಚ್ತಾತ್. ಮೊರ್ತಿ ಪ್ರಾಯ್ ಖಿಂಯ್?

ಹಾಂವೆಂ ಅತಾಂ ಪಾಟೆಂ, ಮುಡ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸ್ಮೊಂಕ್ ಜಾಯ್; ಅನಿ ಘಕತ್ ವಾಸ್ತವ್ ಸಂಗ್ರಿ ವಯ್ ಧ್ಯಾನ್ ದೀಂವ್ನು ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಅನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಸಾತ್ ಘಕತ್ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ - ನೊಪ್ರೋದ್ ದೀಸ್. ಘಡಿಯಾಂ ಲೆಕಾನ್ ದೀಸ್ ಮೆಚುನೊಚ್ ವೆಚೆಂ ಪಿಶೆಪಣ್ ಅನಿ ತೆಂ ದೆವಾಕೊಯಿ ಮೆಚ್ಲೊಂಚೆಂ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾಕೊಯಿ ದೆವಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆ ಹೆ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ ಬೊವಾಶಾ ಹಾಂವೆಂ

ದೇವಾಕ ಹೊಗ್ಗಾಪ್ ದೀವ್ಯಾ ಜಿಯೆಂವ್ಹ್ ಜಾಯ್.

ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಅಸ್ತಾಂ ಮ್ಹ್ವಜ್ ಪತಿಣ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲ್. ತಿಬ್ಬ್ಯಾ ವದನಾರ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲ್ಯಾ ತಿ ದೂಕ್ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್. ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ತಿ; ನೆಣ್ಣೆಂ ಆಜೂನ್ ತಿಚೆ ಭೋಗ್ನಾಂ.

“ಪಳೆ, ತುಕಾ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಕೊಣ್ಗೀ ಆಯ್ಲ್; ತುಚೊ ವಿದ್ಯಾರ್ತಿ ಖಿಂಯ್,” ತಿಣೆಂ ಮ್ಹ್ವೆಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಕಶ್ವಾಂನಿ ದೀಶ್ವ್ ದಾರಾ ತೆವ್ವಿಂ ಫುಂವ್ಯಾಯ್ಲ್. ಥಂಯ್ಸ್ರ್ ದಥಂಗ್ ಜವಾಚೊ ಏಕ್ ತರ್ಹಾಚೊ ಉಚೊ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲ್. ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ತಾಚೆ ಒಳೆಕ್ ಕಳ್ಳಿನಾ.

“ಸರ್... ಹಾಂವ್ ಸರ್... ರಿತೇಶ್; ಸುಮಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ತುಮಿ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಶಿಕಯ್ಲಾಂ...” ತೊ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲ್.

ರಿತೇಶ್... ರಿತೇಶ್; ಹಾಂ, ಉಗ್ನಾಸ್ ಜಾಲೊ, ವ್ಹ್ಯಾಯ್!

“ತುಂ ಕಿನ್ನಿಪದ್ಧಾಚ್ಯಾ ಎಲಿಜ್ ಬಾಯೆಚೊ ಮೂತ್ ವ್ಹ್ಯಾಯ್ವೆ?”ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹ್ಯಾಯ್ ಸರ್, ತುಮಿ ಹುಶಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್, ಆಸ್ತ್ರೆಂತ್ ಆಸ್ಜ್ಚ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ನಾಲೆಂ, ಕಾಲ್ಜ್ ಆಯೆಲ್ಲಂ ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾಕ್.”

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಜಿವಾನ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲಾ ತೊ. ತೊಂಡಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಆದ್ಮ್ಲೊಚ್ ಮುಗ್ದ್ ಭಾರೊ, ದೊಳ್ಳಾಂಚ್ಯಾ ತೀಕ್ ಉಜ್ವಾಡಾ ಮಧೆಂ ಭಿರ್ತೆಚೆಂ ಎಕೇಕ್ ಕೇರ್ಲ್.

“ಸರ್,” ತೊಚ್ ಪರತ್ ಉಲಯ್ಲ್. “ಹಾಂವ್ ಅಮೇರಿಕಾಂತ್ ಆಸಾಂ. ವ್ಹ್ಯಾದ್ ಸೊಫ್ಟ್ವೇರ್ ಕಂಪ್ಯೆಂತ್ ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ಆಸಾ; ಹಾತ್ಭರ್ ಪಾಗ್ ಆಸಾ. ಸರ್, ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಾಂ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಸಾದ್ರ್ ಜಾಲೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ಮ್ಹ್ವಳ್ಯಾರ್ ತುಮಿ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಶಿಕಯ್ಲಾಂ. ತುಮ್ಮಿ ಧೊಡಿಂ ಆದರ್ಹಾಂ ಹಾಂವ್ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಪಾಲ್ಷ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ಆಚ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಖುಟೆ ಸರ್...”

ತೊ ಉಲವ್ಯಾಚ್ ಗೆಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆಯ್ನಾತಾಲೊಂ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಹ್ವಜ್ ಕ್ಲ್ಯಾಸಿಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ರಿತೇಶ್ ಮಸ್ತ ಮೊಕ್ಕೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್. ಮ್ಹ್ವಜ್ ಧಾವ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಧೆಂಕ್ ಖಿಂಯ್ ಮ್ಹ್ವಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ ದೀಸ್ ನಾ ಕೊಣ್ಣ್. ಚೆರ್ಕೆ ಖಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಭೆಯೆತಾಲೆ. ಮಾರ್ಪಿ ಸವಯ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್. ಮಣ್ ಜಾಂವ್ಹ್ ಮರೊ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾ ವೆಕ್ತಿತ್ಯಾಕ್ಚ್ ತಾಂಚೆ ಥಂಯ್ ಎಕಾ ಧರಾಚಿ ಕಾವ್ಣೆಂ ಆನಿ ಭಕ್ತ್ ಉಟ್ತಾಲೆ. ತಸಲ್ಯಾಂತ್ಲೆಲ್ಲ್ ಎಕ್ಲೊ ರಿತೇಶ್.

“ಸರ್,” ತೊ ಉಲಯ್ಲ್, “ತುಮ್ಮಾಂ ಹಾಂವ್ ತ್ರಾಸ್ ದೀಂವ್ಹ್ ಆಪ್ಕೆನಾ.”

“ವ್ಹ್ಯಾದ್ ನಾ ರಿತೇಶ್...” ಹಾಂವ್ ಪಿಂರಾಲೊಂ. “ಸಬಾರ್ ವರ್ನಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಕಾ ಪಳೆಂಪ್ಯೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಯೇ ಬಸ್. ಆನಿ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹ್ವಳ್ಯಾರ್ಯಿ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ; ತೆ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ ಮೊಗಾನ್ ಆನಿ ಮಯ್ಯಾಸಾನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಂತೊಸ್ ದಿಂವ್ಜ್ಞಿಬರಿ ಖಿರ್ಜೆಂಕ್ ಚಿಂತಳ್ಳಾಂ ಹಾಂವೆಂ...”

“ಸರ್, ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ವಣಾನಾಕಾತ್. ಆಚ್ ಧಾವ್ಯಾ ಜಾತಾ ತಿಲ್ಲಿ ಕುಮೊಕ್ ಹಾಂವ್ ಕರ್ತುಲೊಂ ಸರ್. ತುಮಿ ಬರೆ ಜಾತಲ್ಯಾತ್. ಸರ್ ತುಮಿ ಭರ್ವಸೊ ಸಾಂದುಂಕ್ ನಜೊ.

ಆಮ್ಮಾಂ ಸರ್ವಾಂಕೆ ಭರ್ತನು ದಿಲ್ಲೆ ವೇಕ್ಕಿ ತುಮಿ; ತುಮಿಂಚೆ ಭರ್ತನು ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾರ್...?”

ಹಾ! ಖಿಂಡಿತ್ತೊ ಮನಿಸ್ ಬದ್ದಾತಾತ್ ಅನಿ ರಿತೇಶ್ ಬದ್ದಾಲಾ. ಜಿಣಿಯೆಚೊ ಅರ್ತೊ ಸಮ್ಮಾನಾಲಾ.

“ಸರ್, ತುಮ್ಮಾಂ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸಾಗಿ? ತುಮಿ ಎಕಾ ಕ್ಲಾಸಿಂಟ್ ಪೆನ್ನಿಲೆಚೆಂ ದೃಶ್ಯಾಂತ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತುಮಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಸರ್, ಜಿಣಿಯೆಂಟ್ ಆಮಿ ಹಯೆಕ್ಲಾಸ್ ಪೆನ್ನಿಲೆಬರಿ ಜಾಯ್ಯಿ. ತುಮಿ ಸಾಂಗೋಲ್ಲೆಂ ಸರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸಾ ಸರ್. ತುಮಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಪೆನ್ನಿಲೆಚೆಂ ನೀಇಂ ಸತ್ತೆ ಆಸ್ಸೆಂ ತಿಚೆ ಭಿತರ್; ಅನಿ ತಿಣೆ ಲಿಕಿಜೆ ತರ್ ತಿಚೆಂ ಮೊಂಟ್ ತಾಸಿಜೆ. ತಿಸ್ಟೆಂ, ತಿ ಸ್ಟ್ರಾಂಟ್ ಲಿಕುಂಕ್ ಸಕನಾ ದೆಕುನಾ ದುಸ್ಕ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂಕ್ ತಿಣೆ ಪಾವಚೆ ಅನಿ ಆಕ್ರೇಕ್ ತಿಣೆ ಫಾಲ್ಸೆ ವೆವೆಗ್ಗೆ ರಿತಿಚೆ ಗೀಇಂ ಮಾತ್ರೆ. ಲೋಕ್ ತ್ಯಾಗಿಟಾಂಚೊ ಅರ್ತೊ ಸೊದ್ದೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾ. ತುಮಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಸರ್, ಆಮಿಂಯಿ ಪೆನ್ನಿಲೆಬರಿ ಜಾಯ್ಯಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ. ಆಮ್ಮಾಯಿ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಸತ್ತ್ವೆ ಸಕಲ್ ಆಮಿ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡಿಚೆ ಮಾತ್ರೆ ಸ್ವಂಯ್ ಕಣ್ಣಿ ಜಿಣಿಯೆ ದ್ವಾರಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಉಪ್ಪಾರಾಕ್ ಪಡ್ಡಾಣಿ ತಸಲೆ ವೆಕ್ಕಿ ಜಾಯ್ಯಿ. ಸಕ್ಕಾವರಿಷ್ ಚಡ್ ಕರ್ಷು ಆಮ್ಮಾಂ ಆಸ್ಸೆಚ್ಚೆ ಸಕ್ತಿಚ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್ ಗೀಇಂ ಫಾಲಿಚೆ ಅನಿ ಲೋಕ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸಮ್ಮಾತೆಲೆ. ಸರ್ ಕಿತ್ತಲ್ಲೈ ಅಪುರ್ವಾಯಿಚೆ ‘ಇಮೆಜರಿ’ ತಿ! ಸತ್ತೆ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ತೆಂ ದೃಶ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಮಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ಯಾಬರಿ ಉರ್ಭೂಲಂ ನಾ ಸರ್ ಅನಿ ಆಜ್ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪೆನ್ನಿಲೆಬರಿ ಸ್ವಂಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಧೊಡ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೈ ವೆಕ್ಕಿ ಜಾಲಾಂ...”

ಮ್ಹುಜೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಚೆ ಜಿಣಿಯೆಂಟ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಮ್ಹುಜ್ಯಾ ಉತ್ತರಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ ಪಡ್ಡಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ವು ಹಾಂವ್ ನಿಜಾಯ್ಯಿ ಸಂತೊಸ್ತೊಂ.

“ಸರ್,” ರಿತೇಶಾನ್ ಮುಕಾರಿಲೆಂ. “ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂಡಿತ್ತೊ ಆವ್ಯಾಸ್ ದೀಜೆ; ನಾಕಾ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾತ್ ಆಜ್ ಧಾವ್ಯಾ ತುಮ್ಮೊ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮೆಡಿಕಲ್ ಖಿರ್ಸ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ.” ತಾಚೆ ಉರ್ಪಾ ಪಳೆವ್ವು ಉಮಾಳ್ಯಾನ್ ಕಾಳಿಚ್ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ; ದೊಳ್ಳಾಂ ಖಾಂಚಿಂನಿ ದುಕಾಂ ಭರ್ಲೀಂ.

“ಸರ್, ತುಮಿ ರಡ್ಡಾತ್?”

“ನಾ ರಿತೇಶ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಹಿಂ ಅಬಿಮಾನಾಚಿಂ ಅನಿ ಉಮಾಳ್ಯಾಂಚಿ ದುಕಾಂ. ನಿಜಾಯ್ಯಿ ತುಂ ಮ್ಹುಜೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಧಿಕ್ ಚಡ್ ಸಂತೊಸ್ತಾಂ. ಮಣ್ಣೊ ರಿತೇಶ್, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬೆಳಡಿಯೆಚೆರ್ ಉದಕ್ ಶಿಂಪ್ರಾಂಪ್ಜೆಂ ವೆರ್ತೊ ಪ್ರೇತನ್ ನಾಕಾ. ಮ್ಹುಜೆಂ ಆವ್ಯಾ ಸಂಪ್ಲಾಂ.”

“ಮಣ್ಣೊ ಸರ್...”

“ಕಿತೆಂಚೆ ನಾ! ರಿತೇಶ್ ತುಜ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಮನಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಡಿತ್ತೊ ಆಭಾರಿ. ತುಕಾ ತಶೆಂ ತುಚೆಂ ಯಣ್ಣೊ ಘಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಕ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆ ಉಪ್ಪಾರ್ ಕರ್. ಮ್ಹುಜೆ ಬಾಯ್ಯಿನ್ ಎದೊಳ್ಳಿಚ್ ಸಬಾರ್ ರಿಇಂ ಕೆಲಾಂ. ತುಕಾ ಸಾದ್ಯ ತರ್ ತಿಕಾ ಧೊಡಿ ಕುಮೊಕ್ ಕರ್. ದುಸ್ರೆಂ, ಆಳ್ವಿನ್ ವೆಚೆ ವಾಲಿಖಾತಿರ್ ಧಾಂಕ್ ಸೊಧುಣಿ ಬದ್ದಾಕ್ ಆಮ್ಮಾಚೆ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಕ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ದುಬ್ಬಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್

ಮುಣಿ ಸಮಾಜೆಂತೆ ಪೆನ್ನಲೆಬರಿ ಜಾಂವ್ಯಕ್ ಆಧಾರ್ ದಿ...”

ತೋ ಮ್ಯಾಕಾಚ್ ಪಳೆತಾಲೋ. ತಾಚ್ಯೈ ವದನಾರ್ ಜಾಂವ್ಯಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಮ್ಯಾಜ್ಯೈ ಗುಮಾನಾಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ ಗೆಲಿ ನಾ.

“ಖಂಡಿತ್ ಸರ್,” ತಾಣೆಂ ಮ್ಯಾಳೆಂ. “ತಿ ತುಮ್ಮಿ ಆಶಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಖಂಡಿತ್ ಸುಫ್ಳ್ ಕರ್ತೃಲೊಂ.” ತೋ ಉಟ್ಟೊಲ್ಲಿ. “ಸರ್ ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ. ಆನಿಕೇ ಏಕ್ ಮಹಿನೊ ಗಾಂವಾಂತೆ ಆಸಾಂ ಸರ್. ಪಾವ್ಯ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಖಂಡಿತ್ ಯೇವ್ಯ ಮೆಳ್ತಾಂ.” ತೋ ಚಲ್ಲೊಲ್ಲಿ.

ಹಾಂವೆಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಷ್ಲೆ. ಎಕ್ ಘಡಿಯೆ ದೊಳ್ಯಾಂ ಹುಟ್ಟೆಂ ವಿವಿದ್ ದೃಶ್ಯಾಂ ಉದೆವ್ಯ ಆಯ್ಲಿಂ... ಪೆನ್ನಲ್ಲೊ, ರಿತೇಶ್, ಶ್ರೀನಾಥ್, ರಿತಾ, ಭುರ್ಗಿಂ, ಇಸ್ಮೇಶ್ಲೊ...

ಕಾಳ್ಜ್ಞಾಂತೆ, ಮನಾಂತೆ ಮ್ಯಾಜ್ಯೈ ಹೆಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ತ್ ಆತಾಂ ಎಕ್ ರಿತಿಕೆಂ ಸಮಾದಾನ್ ಭರೆಹನ್ ಯೆತಾಲೆಂ, ಸಗ್ನೆ ಕುಡಿಂತೆ ಮ್ಯಾಜ್ಯೈ ದೂಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ!

ಹಾಂವೆಂ ದೊಳೆ ಉಗಡ್ಲೆ. ವಯ್ಸ್ ಘ್ಯಾನ್ ಘುಂಪೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ; ಹಾಂವೆಂ ಮೆಜ್ಞಾರ್ ದಿಸಾಂಚಿ ಹಾಬ್ರೆ ಘಾಲ್ವೊಚ್ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ!!

(2001)

## ತೋ ಸರ್ವಾ ಉಪಾಂತ್

ತೋ ಮೋರೊನ್ ಆತಾಂ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ಜಾತಾತ್. ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಶಕ್ತಿಂ ಮುರಾ ಫಡಿತಾಂ ಫಡ್ಲ್ಯಾಂತ್! ಕಸಲ್ಯೋ ಬದ್ದಾವಹ್ಮೋ! ತೋ ಮೋರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಗುರ್ಜ್ಜ್ರ್ ಆಸ್‌ಲೀಂ. ಅಶೆಂ ರಿಮಾಕ್ ಬಾಪಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಜೆಂ ಭಾಗ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ನಾ. ಆದಿಂ ಸಾಂಗ್ಬಿರಿ ಬಾಪಾಯ್ ಮುಗ್ನಿಲ್ಲೆಂ ಜೆಡುಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ವ್ರೋಲಾಂವ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೋಣಾಯ್ ಆವ್ಚ್ಸ್ ದಿಲೋನಾ. ತಾಕ್ಷ್ಯಾಯಿ ಚಡ್ ಕರ್ಜ್ ಬಾಪಾಯ್ಚ್ ಮೋಗೋಯಿ ಭರ್ಪುನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಉಣಿಪಣ್ ಭೋಗನಾತ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ತಾಕಾ ವಾಗಯ್ಲೆಂ.

ರೀಮಾ ಮ್ಹಣ್ ದುಸ್ರೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ, ಪಯ್ಯೆಂಚೆಂ ರಿತು-ರಿತೇಶ್. ತೋ ಜಲ್ಲಾಲ್ಯೆಂ ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂ ಉಪಾಂತ್. ಮಾಗಿರ್ ತೀನ್ ವರ್ನಾಂ ಉಪಾಂತ್ ರೀಮಾ.

ತೋ ಆಸ್ತಾನಾ ತೆಂ ಭುಂಯ್ ಪಡಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಿಂತ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಅಚಾನಕ್ ತೋ ಸರೆಂ.

ತೋ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ರೋಹನ್; ಮ್ಹ್ಯಜೊ ಪತೆ. ತಾಕಾ ಪಯ್ಯೆ ಧಾವ್ಯಾಯಿ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಷಿಡಾ ಆಸ್‌ಲೀ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಸ್ವಾಸಾಚೆ ಬಾಂದ್ವಾಸ್ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ. ಒಕ್ತ್ರೆ ಜಾಲು ಆಸ್‌ಲೀಂ. ಮಣ್ ತೋ ದಡಂಗ್ ಜಿವಾಚೊ, ಫಟ್-ಮುಂಟ್ ಮನಿಸ್. ಭಲಾಯ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಫಿಕ್ರ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಬೆಪಾರ್ವಾಯಿ ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ. ಪ್ರತಿಶ್ಯಿತ್ ಬಹುರಾಶ್ಯೀಯ್ ಕಂಪ್ಜೆಂತ್ ತೋ ಎಕ್ಸ್‌ಕ್ರೂಪಿವ್, ವಿಶೇಸ್ ಘೋಳ್ತಾಲೆಂ. ಧೋಡೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ಫರ್ರಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪಾಂತ್ಯಾಯಿ ಮೋದ್ಯಾನ್ ರಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಸರ್ ಮೊಜೆಕ್ಕಾಂ ಮ್ಹ್ಯಣನ್ ಕಂಮ್ಯಾಟರಾ ಮುಕಾರ್ ಬಸ್ತಾಲೆಂ. ತಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಕಾಮಾಧಂಯ್ ಆಸ್ಸಿ ಶ್ರದ್ಧಾ ಪಳೆವ್ಯಾ ಎಕೆಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಅಬಿಮಾನ್ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ಮಣ್ ತೋ ಗ್ರಜ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಣಾಕ್ಚ್ ಧಣ್ಣಿತಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ತಾಲೀಂ. “ತುವೆಂ ಕಿತ್ತಾಕ್ ಸಾಯ್ಯಾ ಭೆಶೆಂಚ್ ಅಶೆಂ ಕಶ್ಚಾಚೆ? ತುಕಾ ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಚಡಿತ್ ಮೇಳ್ತಾವೆ?” ಹಾಂವೆ ಧೋಡೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ. “ತುಕಾ ಕಳಾನಾ ಗ್ರೇಸಿ; ಲಾಬ್ಯಾಚ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಮನ್ಯಾ ಜಿಣೆಯೆಕ್ ಅರ್ತ್ ನಾ. ಕಮಿಟ್‌ಮೆಂಟ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ,” ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೆಂ. ತಾಚಿ ಕಡೆ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಚರ್ಜೆ ಕರ್ಜ್ ಜಿಕ್ಕೆಬಿರಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲೀಂ ಹಾಂವ್ ವೇಗೆ ರಾವ್ತಲಿಂ.

ಮಣ್ ಅವ್ಯಿತ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಬಿರಿ ತೋ ಸರೆಂ. ಮೆಸ್ಸಿವ್ ಹಾರ್ಜ್ ಅಟ್ಯಾಕ್ - ದಾಕ್ತೆರಾಂನಿ ಖಾಯ್ಲು ದಿಲ್ಲೆಂ. ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಸರ್ ಕಂಮ್ಯಾಟರಾ ಮುಕಾರ್ ಬಸ್‌ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ರಿತುಕ್ ನಿದಾವ್ಯಾ ನಿದೋಂಕ್ ಗಲ್ಲಿಂ. ಎಕಾಕ್ಷಾತ್ ಕಸಲಿಗೀ ಷಿಂರೆಗ್ರಣಿ ಆಯ್ಲೊನ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಭಾಯ್ ಯೆವ್ಯಾ ಪಳೆತಾನಾ ತೋ ಕದೆಲಾರ್ ಗಳ್ಲೆಂ; ಸಗ್ನ್ಯಾಚ್ ಫಾಮೆಲ್ಲೆಂ. ಕಂಮ್ಯಾಟರ್ ಆಜ್ಞಾನ್ ಜಾಲು ಆಸ್‌ಲೀಂ. ಮೋನಿಟರಾರ್ ಕಸಲಿಂಗಿ ಚಿತ್ರ್-ವಿಚಿತ್ರ್ ಲೆಕಾಂ.

ಮ್ಹ್ಯಜೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ದಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಜೀವ್ ಬಾರಿಕ್ ಕಾಂಮೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ.

“ಕಿ...ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?” ಹಾಂವೆಂ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರಾನಾ ತೊ “ಗ್ರೇ...ಗ್ರೇ...ಸಿ ಹೆ...ಹರ್ಡ್ಯಾಂತ್ ದೂ...ಕ್,” ಮ್ಹಣಾಲೋ.

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕಶ್ವಾಂನಿ ಉಟವ್ಯಾ ಬೆಡ್ಡ್ಯಾರ್ ನಿದಾಯ್ಲ್ಲಿ. ದಾಕೆರಾಕ್ ನಂಬರ್ ಘುಂಘ್ರಾವ್ಯಾ ವೆಗಿಂಚ್ ಫರಾ ಅಪಯ್ಲ್ಯಂ. ಮುಣ್ ಫಾಯ್ಲ್ ಜಾಲೊನಾ. ಹಾಂವ್ ಘೋನ್ ಕರ್ರ್ ಬೆಡ್ಡ್ಯಾಕ್ಡೆ ಪಾಂವ್ಯೆ ಭಿತರ್ ರೋಹನ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲ್.

ತಾಚ್ಯಾ ಮೋರ್ರಾಕ್ ಹಚಾರಾಂನಿ ಲೋಕ್. ಹಯ್ರೆಕ್ಲ್ಲಿ, ಹಯ್ರೆಕ್ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜಯ್ತಾಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ರಡ್ಡಾಲಿಂಗ್? ಬೋವ್ಶಾ ನಾ. ರಡ್ಡ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಳಿಜ್ ಹಳೂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾತ್. ಮುಣ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಜಡ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂ ನಾ ಜಾಂವ್ಯಾ ಮರೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಕರ್ರ್ ಮೊಟಾಂತ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಜೀವ್. ತಾಕಾ ಅಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಯಾ ನಜೊ ಮ್ಹ್ಯಳ್ ಚಡಿಕ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಯಾಯಿ ಮರೊ.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ರಿತುಕ್ ಕಾಣ್ವ್ಯಾ ಸುಳಾರಾ ಆಯ್ಲ್ಯಂ. ರೋಹನಾಚ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಧರ್ಯಾನ್ ಆಮಿ ಕ್ರೇರಾಂತ್ ಪ್ಲೇಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ರೋಹನಾಗೆರ್ (ಮಾಂವಾಡ್ಯಾ) ಹಕ್ಕಾನ್ ವಚ್ಯೆತೆಂ ಆನಿ ಬರೊಚ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಧಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಮುಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕೋಗಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸುಳಾರಾ ಯೂ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ನೆಂ.

ರೀಮಾಕ್ ಜಲ್ಲ್ ದಿತಾನಾ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಂವ್ ಖಿರೆಂಚ್ ರಡ್ಲೀಂ. ತಿಂ ಸಂತೋಸಾಚಿಂ ದುಕಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮುಮ್ಮಿ, ಭಾವೋಚ್ ಚೆಂತಿಲಾಗ್ನಿಂ. ಮುಣ್ ತಿಂ ಸಂತೋಸಾಚಿ ದುಕಾಂಗಿ, ದುಕಿಚಿಂಗಿ ನಿರ್ದಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ನಾಕಾ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಮುಣ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸತ್. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆ ಮತಿ ಪಡ್ಡ್ಯಾರ್ ಎಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಯೀವ್ಯಾ ಮಾಯೊಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ ರೋಹನಾನ್? ಬೋವ್ಶಾ ಮೋರ್ಜ್ ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂ, ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಬರಿ ಖಿಬರ್ ಲಜ್ವ್ಯಾಚ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತೊ ಶ್ರಿಶ್ ಜಾತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಮುಣ್ ತಾಳೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿರೆಂಚ್ ದುಕಯ್ಲೆಂ.

“ಗ್ರೇಸಿ, ಹೆಂ ಸಾದ್ಯೆ ನಾ. ಪಳೆ ಆಮ್ಮಾಂ ರಿತು ಆಸಾ. ಆಮಿ ಸರ್ವ್ ಮೋಗ್ ತಾಕಾ ದೀಚ್. ಆನ್ಯೆಕ್ ಭುರ್ಗೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಿತು ವಂಚಿತ್ ಜಾತಲೊ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ. ಹೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಆಮ್ಮಾಂ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಗ್ರೇಸಿ...” ಹಾಂವ್ ಶೆರ್ವ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ಅಸಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ ತಾಚೆಥಾವ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಅಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್ಲೀಂ ಜಾಯ್ಸ್.

“ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ರೋಹನ್ ತುಂ?” ಹಾಂವೆಂ ಮಾತ್ರ್ ರಾಗಾನ್ಚ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ. “ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ವರ್ತೆಂ ದೆಂಂ ಏಕ್ ಭುರ್ಗೆಂ. ಶ್ರಿಶ್ ಆಮಿ ತೆಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ಜೆಂ ಸೊಡ್ಯಾ ಅಶೆಂ ಉಲಂವ್ಯಾ ನಜೊ.”

“ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದೊತೊರ್ರ್ ತಿಕಯ್ತಾಕಾ ಗ್ರೇಸಿ. ಹೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಸದ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಮಾಂ ನಾಕಾ. ಧೂಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂ. ತುಂ ವಚನ್ ‘ಅಮೋರ್ನಾ’ ಕರ್ರ್,” ತಾಳೆ ಬೆಫಿಕೆರಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹ್ಯಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪಿಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ ಅನ್ಮೋಗ್!

ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಬೋವೆಶಾ ರೀಮಾ ಜಲ್ಲತಾನಾ ಹಾಂವ್ ರಡ್ಲೀಂ. ತೊ ಆಸ್ಲೇಲ್ಲಿ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ರೀಮಾ ಹೊ ಸಂಸಾರ್ ಪಳೆತೆಂ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ!

...ಎಕ್ಕಿಚ್ ಧುವ್ ಆನಿ ನಿಮಾಣೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಾತಿರ್ ಭಾರಿಚ್ ಮೋಗಾನ್ ವಾಗಯಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹೆಡಿಲಾಂನಿ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ದೊಗಾಂ ಭಾವಾಂಚೊ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್. ಅಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕರ್ತೃ ಮ್ಹಣ್ಣಾನಾ ಕೊಣೆಂಯಿ ಅಡ್ಡಳ್ ಹಾಡಿನಾ. ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಬೋವ್ ಪಸಂದೆಚೊ ವಿಶಯ್ ತೊ. ಹಾಯ್ಸ್ವಲಾಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಭಾವ್ಯ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೀಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಅಜ್ಯಾಪ್ ಜಾತಾ.

ಎಮ್. ಎ. ಫಾಯ್ಲುಲಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ರೋಹನಾಚಿ ಸಯ್ಲ್ರುಕ್. ಮುಣ್ಣ ಶಿಕಪ್ ಮುಗ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಆಮುಣ್ಣ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಹಾಂವೆಂ ಹಟ್ ಧರ್ತಾನಾ ರೋಹನಾನ್ ರಾಕಾಚೆಚ್ ಪಡ್ಡೆಂ. ರೋಹನಾಕ್ ಪಾರ್ಯುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಅವ್ಯಾಸ್ ಲಾಚ್ಲ್ಯಾ. ತೊ ಮಯ್ಯಾಸಿ, ಸಾದೊ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಭೊಗ್ನೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ಅಶೆಂ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಕಸಲೆಯಿ ಅಡ್ಡಳ್ ನಾತ್ಲೀಂ.

ಎಮ್. ಎ. ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ರಿವಾಚಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಮ್ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಜಬ್ಬೊರ್ ಆಶಾ. ಹಾಂವೆ ಶಿಕ್ಲೀ ಕೊಲೆಚಿ ಧಾವ್ಯಾಚ್ ಅಪಷ್ಟೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮುಣ್ಣ ರೋಹನಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ಷೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ಪಸಂದ್ ನಾತ್ಲೀಂ.

“ಹಾಂವ್ ಇತ್ತೆಂ ಜೊಡ್ತಾನಾ ತುವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕಾಮಾಕ್ ವಚಾಚೆ ಗ್ರೇಸಿ? ತುಂ ಘರಾಚೊ ಹಾರ್ಭಾರ್ ಪಳೆ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ವಾಚ್; ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆಂ ಪೇಪರಾಂಕ್ ಬರಯ್. ತುಕಾಯಿ ಶ್ರೀಯಾತ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಅವ್ಯಾಸ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ.

ಮುಣ್ಣ ಹಾಂವೆಂ ಕಾಮಾಕ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಇರಾದೊ ಘಕತ್ ಪಯ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಸ್ವೇಯ್; ಬಗಾರ್ ಚಡಿತ್ ಕಸಲಿಗಿ ಆಂತರಿಕ್ ತೃಪ್ತಿ ಕಾಮ್ ಧಾವ್ಯ ಮೆಳ್ತು ತೆಂ ತಾಕಾ ಅಕ್ರೇಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಳ್ಳೆಂಚ್ ನಾ.

ತಿಂ ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಕಶ್ವಾಂಚಿಂ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಸ್‌ರಿಂ, ದಿಸಾಕ್ ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊರ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಧಿಂ ಮಾರ್ಪೆಟ್‌ಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಭಾಯ್ಯೊ ವೆಚೆಂ, ನಾ ತರ್ ಭಿತರ್ಚೊ. ಜಣೆ ಬಾಂದ್ವಾಸಾಚಿ ಕಶಿ ಭೊಗ್ಲೀ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ಯ ವರ್ನ್ ವಯ್ ವರ್ನ್ ಜಾತಾನಾ ಮಾಮ್ಯ ಖಿಂತ್ ಉಚಾರ್ತಾಲಿ.

“ಕಿತೆಂಗೊ ಮತಾ, ಆನಿಕೊಯಿ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಕಾತ್ಗಿ ತುಮ್ಹಾಂ?”

ಮ್ಹಾಕಾ ತೆದಾಳಾ ದೊಕ್ಕೊ ಯೆತಾಲೆಂ.

ರೋಹನಾಚಿ ಸಾಯ್ನೊಲೊಚಿಚ್ ವೆಗ್ನಿ. “ಪಳೆ ಗ್ರೇಸಿ, ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ಯ ಧೋಡಿಂ ವರ್ನಾಂ ಆಮ್ ದೊಗಾಂಯ್ಯಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಸಮ್ಹಾಚಿ. ಮೋಗ್ ದೀಚೆ. ಭುರ್ಗಿಂ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಪರಿಗತ್ ಸರ್ವ್ ಬದಲ್ತು. ದೆಕುನ್ ಧೋಡಿಂ ವರ್ನಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಕಾತ್...”

ಅಶೆಂ ಸ್ಟ್ರೀಪ್ ಫ್ಯಾಮಿಲಿ ಪ್ಲ್ಯಾನಿಂಗ್. ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂ ನೋ ಚೈಲ್ಡ್.

ಅನಿತಾ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿಂ ಇಶ್ವಿಣ್ಣೊ. ತಾಚಿಕಡೆ ಧೂಡೆಪಾವ್ಧಿಂ ಹೆಂ ಮಾರಾ

ಸಾಂಗ್ರಾಮಿಕ ತಾಚೊ ವಾದ್ಯಚೋ ವೆಗ್ಗೆಂಬು; “ಹಿ ಈಚೋ ಕರೆಕ್ಕು ಗ್ರೇಸಿ. ಧೋಡಿಂ ವರ್ಷಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಂತ್ರೋ ತರ್ತೋ ತುಮ್ಮಾಚೀ ಮದ್ದೆಂ ಅಂಡರ್ ಸ್ಟ್ರೋಂಡಿಂಗ್ ಚಡ್ ಜಾತಾ. ಮೋಗ್ ವಾಡ್ತಾ. ಯೂ ಆರ್ ಲಕ್ಕ್ ಕಿತ್ತೆ ಸಮ್ಮಾನಿಂಚೊ ಪಳೆ ತುಜೊ ಪತಿ. ಮ್ಮಾಚೊ ಎಕ್ಕ್ಲು ಆಸಾ ಪಳೆ, ಕಟ್ಟಿಣ್ ಮನಿಸ್. ಬ್ಕ್ಯಾರ್ ವರ್ಷಾಂನಿ ದೊಗಾಂಕ್ ಭರ್ಲೆಂ ಪಳೆ ಗರ್ಭಾಂತ್ರೋ. ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ ಹಾರ್ಡ್ ವರ್ಗಿಂಗ್ ಪಳೆ ತುಜೊ ರೋಹನ್. ಆಮ್ಮೆ ಆಳ್ ಹಯ್‌ಕ್ ಏಕ್ ಸಂಗ್ರಿಂತ್ಯಾಯಿ ಹಾಂವೆಂಚ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಫೆಜೆ. ಖಿಂಯ್ ಪಾರ್ಪೆಂಕ್ ಯಿ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕರ್ರ್ ಪ್ರೋಡ್ ವ್ಹೆರಿಜೆ. ಭಾರಿ ಏಕ್ ಮನಿಸ್ ತೊ..”

**ಮುಣ್ ಅನಿತಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡೊನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ!**

ಪಾರ್ಪಿ ಮ್ಮಾಂತಾನಾ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಆಯ್ಲ್. ತೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಖಿಂಯ್‌ರ್ಯಾಯಿ ಪಾರ್ಪೆಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ ಉಗ್ಗಾಸ್ ನಾ. ತಶ್ತಂ ಮ್ಮಾಣ್ ತಾಚಿ ಅಡ್ಕ್ಲ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್ಲ್. ಮುಣ್ ತಾಕಾ ಹಜಾರ್ ರಾಟಾವಳಿ; ಆನಿ ಅಶ್ತಂ ಪಾರ್ಪೆಂಚಿ ಕಸಲಿಚ್ ಉರ್ಬ್ ನಾತ್ಲ್. ಎಕ್ಕ್ಲ್ ಕ್ ವಚುಂಕ್ ಮ್ಮಾಕಾಯಿ ಉಚ್ಮೊಣ್.

ಕೊಲೆಚ್, ಎಮ್. ಎ. ಕರ್ತಾನಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಸ್ವೇಸ್ತಾಲೀಂ. ಸಲ್ಲಾರ್, ಜೀನ್ಸ್, ಟೆ-ಶರ್ಪ್ ಗಾಗ್ರ್-ಚೊಲ್ಲಿ ಹೆಂ ಸರ್ಪ್ ಮ್ಮಾಜ್ಯ್ ಮೊಗಾಚೆಂ ಸ್ವೇಸ್ಣ್.

ಮುಣ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಜೀನ್ಸ್ ಫಾಲ್ಜೆಂ ರೋಹನಾಕ್ ಪಸಂದ್ ನಾತ್ಲ್. ತಾಚಿ ಪ್ರಕಾರ್ ಜೀನ್ಸ್ ಮಾನ್ಸ್‌ಗೆಚೆಂ ಸ್ವೇಸ್ಣ್ ಸ್ವಂಯ್. ಅರ್ದೆಂ ಮೋಟ್ ಉಗ್ಗೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ವ್ಹೆಡ್ ಸ್ವಂಯ್, ತಾಕಾ ತೊ ಸತ್ತಾ ಘುಟಿಂಚೊ ಗೊಂದೊಳ್ ಕಾಪಾಡ್ಚ್ ಚಡ್ ಪಸಂದ್.

ಧೋಡೆ ಪಾವಿಂ ಹಾಂವ್ ಚೆಂತಾಂ, ಕಿತ್ತಿ ಸೊಡ್-ದೊಡ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ! ಫಕ್ತ್ ಕಾಜಾರಿ ಜೀನ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಆನಿ ಸಮಾಚಿಚೆ ನದ್ರೆಕ್ ಸುಖಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಮಳ್ ಖಾತಿರ್. ಮುಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಕಿತ್ತೆ ಬಾಂದ್ವಾಸ್, ಕೊಣೆಂಗಿ ಪ್ರೋಡುನ್ ಧರ್ಲ್ಯೆಬರಿ. “ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ತುಂ ಬದ್ಲಾಲಾಂಯ್ ಗ್ರೇಸಿ. ಚಡ್ ಸೀರಿಯ್ಸ್ ಜಾಲಾಂಯ್ ತುಂ,” ಅನಿತಾ ಸಾಂಗ್ರಾಲೀಂ. ಮುಣ್ ತಿ ತಾಚಿ ಶಾಬಾಸ್ಕಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲ್.

ಲಂಯ್‌ಕ್ ಕರ್ರ್ ವಿಶ್ವಾಂತ್ಯಾಯಿ ಸೊಡ್-ದೊಡ್. ರೋಹನಾಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಕಾತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ತಾಯಿ ಲಂಯ್‌ಕ್ ತ್ಯೆಪ್ತಿ ಬರ್ಮ್‌ರ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲ್. ಆನಿ ಅಶ್ತಂ ಧಂಯ್‌ರ್ಯಾಯಿ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಖಾಲ್ ಜಾತಾಲೀಂ. ದೀಸ್ ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಲಂಯ್‌ಕ್ ಕರ್ರ್ ಮ್ಮಾಜ್ಯ್ ವಾಂಟ್ಕ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಕೆಶ್ವಾಂಚಿ, ವಿರಾರಾಯೆಚಿ ಜಾತಾಲಿ ತರ್ತಾಯಿ ಫಕ್ತ್ ರೋಹನಾಚ್ಯ್ ಸುಕಾ ಖಾತಿರ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ದಿಂವ್ ಖಾತಿರ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ತರಣ್ ಜಾತಾಲೀಂ.

ತೊ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾಂ ಧಾವ್ ಮ್ಮಾಕಾ ಪಾವ್ ಭಿರ್ತ್ತೆಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ. ಎಕ್ಕುರೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಶ್ತಲೆಲೆಂ ಮ್ಮಳೆಂ ಚೆಂತಾವ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾಂಚಿ. ಸೆಚಾರ್ಸ್ ಎಸ್ತುಭಾಯೆಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಗ್ ಮ್ಮಾಜೆರ್. “ತುಜೆಯಿ ಏಕ್ ಕೆಶ್ವಾಂಚ್ ಜಾಲೆ ಮತ್ತಾ,” ತಿ ಮ್ಮಾಂತಾಲಿ. “ಇತ್ತೆ ಲ್ಲುನ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ದೆವಾನ್ ಬಾಯ್ಲಾಂಕ್ ವಿಧವ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ. ತುವೆಂ ಧಯ್ ಸಾಂದುಂಕ್ ನಜೊ ಮತ್ತಾ. ಲ್ಲುನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಸಾತ್ ತುಕಾ. ತಾಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಮುಣ್ಯಾಯಿ ಮನ್ ಫ್ರೆಚ್ ಕರಿಜೆ. ಬಾಪಾಯ್ ಮೋಗ್ ಯಾಂಚೊ ತುವೆಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ದೀಜೆ.”

ಮಣ ತಿನೆ ಸಾಂಗೋಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೊ ಕಸಲೊ ಅನ್ನೋಗೊಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಂವ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಈಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಅತ್ಯದ್ದಿಂ ತರೊಯಿ ಸಾಂಗ್ರೇಂ ಧಯ್ ಪಾಲ್ವೆಂ ನಾ.

“ತೋ ಅಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾತ್ಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಸಿ,” ಅನಿತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೆಂ.  
“ತೋ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಲೆ; ಭಾಯ್ಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಟಾವಳಿ ಸರ್ವ ತೊಚ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ಏಕ್ ಖಾಂಚೆ ಕಸೊ ಅಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ತುಕಾ. ಅಮ್ಮಂ ದುರ್ಬಾಗೊಚ್ ಹೆಂ ಗ್ರೇಸಿ. ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾವ್ ಅಮಿ ಎಕಾ ನಾ ಎಕಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಲಬ್ದೊನ್ ವಾಡ್ತಾಂವ್. ಬಾಮುಯ್, ಭಾವ್, ಫೋವ್, ಮೂತ್ರ್... ಹಾ! ಅನಿ ಅಶೆಂ ತೆ ಸರ್ವ ಅಮ್ಮಾಜ್ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾತಾನಾ ಅಮಿ ಅಸಹಾಯೊ ಜಾತಾಂವ್. ಜೆಡ್ವಾಚಿ ಜೆಣೀ ಕೆಲ್ವಾಂಚಿ ಗ್ರೇಸಿ...”

ಅನಿತಾಚೆಂ ಅಮುಚ್ ತಾತ್ತ್ವಿಕ್ ಉಲೊಳೆಂ. ಮಣ್ ವಿಂಡಿತ್ ಷ್ವಡಾ ಹುಸ್ಕ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೊಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಅನಿತಾನ್ ಸಾಂಗೋಲ್ಲೆ ವಿಶಯ್ ಫಕ್ತ್ ಸೀಮಿತ್ ಪರಿಮಿತೆಂತ್ ಲಾಗು ಜಾತಾಲೆ ಮಾತ್ರ್. ಹಾಂವ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಬ್ದೊನ್ ವಾಡ್ಲ್ಲೀಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಭಾವಾಂನಿ ಅನಿ ಪಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರ್ಲ್ಯಾರ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಜಾಂವ್ ಮರ್ಹೊ, ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ಕೊಳೆಂಗಿ ಅಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ರಿತಿನ್ ಧರ್ವ ದವರ್ಲ್ಲೆನ್ ಅನ್ನೋಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೊ.

ತೋ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅನಿ ರೀಮಾಕ್ ಸ ಮಹಿನೆ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪ್ರಮುಕ್ ಕಾಮ್ ಕೊಲೆಂಚೆಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಅರ್ವಿ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆ ಶಿಕ್ಷ್ಯಾಚ್ ಕೊಲೆಂಚೆಂತ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಲೆಕ್ಕರರಾಚೊ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಅಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ. ಕಾಮಾಕ್ ಎಕಾ ತಾರಿಕೆ ಧಾವ್ ಭರ್ತಿ ಜಾ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಲೆಂಚಿಧಾವ್ ಕಾಗದ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದೀಸ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಭೋಗ್ಲ್ಯಾಂಚೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತೆಂ ಕಾಗದ್ ಹಾತಿಂ ಧರ್ತಾನಾ ಕಸಲೊಗ್ಗಿ ಸಾಂಕ್ಷೇಪ್ಯ ತುಚೊನ್ ಪದ್ದೆಲ್ಲೊ ಅನ್ನೋಗ್; ವಿಂಯ್ಜ್ಞಾಗಿ ಕಾಳೊಕಾಚ್ಯಾ ಕುಡಾ ಧಾವ್ ಅನಂತ್ ಉಜ್ಜ್ವಾಡಾಕ್ ಪಾವೊಲ್ಲೊ ಸಂಭ್ರಮ್.

ತೋ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಅಶೀಂ ಆಸಾಂ.

(2003)

## ತಿಂ ದೊಗಾಂ

ಸಾಂಜೆರ್ ತಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಥಂಡ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಅಂಗ್ ದೀವ್ ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಬಿಸ್ತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಕುಡಿಚಿ ಮರಾಸಣ್ ನಾ; ಘಾಮ್ ದಂವ್ಯೆಬರಿ ಕರಿಜೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಸಾಂಜೆಚೊ ವೇಳ್ ತಿಂ ಅಶೆಂಚ್ ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಸುಶೆಗಾಯೆನ್ ಖಿರ್ಪಿತಾತ್. ಫರ್ಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸರ್ವ್ ಆಯಾ ಲಾಕ್ಕಿ ಪಳೆವ್ ಫೆತಾ. ಸಕಾಳಿಂ ಸಾತ್ ವೇರಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ವ್ಹಡಾ ಮಯ್ಪಾಸಾನ್ ಫರ್ಜೆಂ ಸಗ್ರೆಂ ಕಾಮ್ - ರುಧಾಕ್ಷೆಂ, ಮಸ್ಸೆಂ, ವಸ್ತುರಾ ಧುಂಪ್ಯೆಂ, ರಾಂದ್ಯೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಆಯಾ ಪಳೆವ್ ಫೆತಾ. ತಶೆಂ ಹಿಯಿ ಧೋಡಿ ಕುಮೋಕ್ ದಿತಾ. ಫರ್ವಾರಾಕ್ ಧೋಡೆ ಪಾವ್ರಿಂ ಪಸಂದೆಚೆಂ ಕಸಲೆಂಯಿ ಖಾಣ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ನ್ ದೀಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮನ್ ಜಾತಾನಾ ವ್ಹಡಾ ಉರ್ಬ್ರೆನ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾ. ತಶೆಂ ತಾಕಾ ಖಾಣಾಚಿ ವಿಶೇಸ್ ವೋಡ್ ನಾ. ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್, ತದಾಳಾ ತೊ ಫಟ್ ಜೆವ್ತಾಲ್ಲೋ. ಆತಾಂ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ಯಿ ಭುಕೆಕ್ ಮಾತ್ರ್ ವ್ಹಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಡಯಾಬಿಟಿಸ್, ಬ್ಲ್ಯಾಡ್‌ಪ್ರೈಶರ್ ಮ್ಹಣ್ ಸತ್ತ್ರಾ ಪಿಡಾ. ದೆಕುನ್ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ತಿ ಪಾವನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಬಾಯ್ಲ್ನೊ ಮೊಗಾನ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರ್ನ್ ದಿತಾನಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳುಂಕ್ ಜಾತಾ?

ಕಿತೆಂಯಿ ಆಸುಂ, ಹರ್ಡೆಂಚೆಬರಿ ಆಜ್ಯೋಯಿ ತಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಬಿಸ್ಲ್ಯಾಂತ್. ದೋನ್ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಜೀವ್ ತೆ; ಆಂತೊನಾಬ್ ಆನಿ ಲಿನಾಬಾಯ್.

ಆಂತೊನಾಬಾಕ್ ಆತಾಂ ಪ್ರಾಯ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಪಾವಣ್ಣೆಂ. ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ಪಾಂಚಾಟ್. ದೊಗಾಂಯ್ಯಿ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಿಣಿ. ಆಂತೊನಾಬ್ ಬಾತ್ತೀಸ್ ವರ್ನಾಂ ಎಲ್.ಬಿ.ಸಿ.ಇಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ನಿವೃತ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ತರ್ ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ಇಗ್ರಿ ಇಸ್ಮೇಲ್ಯಾಂತ್ ಸುಮಾರ್ ತೀಸ್ ವರ್ನಾಂ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ.

ನಿವೃತ್ತ್ ಜಿಣಿಯೆಕ್ ಕಾಂಯ್ ತೊಂದ್ರೆಚ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಇತ್ಯಾಂಚೆ ಜೊಡಿನ್ ಬೆಂಕಾಂನಿ ಮಸ್ತ್ ಪಯ್ಯೆ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲೆ. ಭುರ್ಜ್ಯಾಂಕ್ ಬರೆಂ ಶಿಕಪ್, ಬರೆಂ ಘುಡಾರ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ಯಾಯಿ ಸುಮಾರ್ ಪಯ್ಯೆ ಬೆಂಕಾಂನಿ ಆಜೂನ್ ಜಮೊ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣಾನಾ ದೊಗಾಂಯ್ಯಿ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ಖಿರ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಿಂಡಿತ್.

“ಆಯ್ಲೆ...” ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ಆಂತೊನಾಬಾಕ್ ಕುಟ್ಟಿಲೆಂ, ಭಿತರ್ ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಅರ್ತಾನ್. ಸಾಂಜೆಚ್ಯಾ ಪ್ರಶಾಂತ್ ಹವ್ಯಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಕಡೆಚ್ ಆಂತೊನಾಬಾಕ್ ಜೆಮ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಕ್ ಆಮಣ್ ನಿದೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದಾಕಂಪ್ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಉಟೊನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲ್ಯಾ.

ಲಿನಾಬಾಯ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭುಜಾಕ್ ಧರ್ನ್ ಭಿತರ್ ವ್ಹರಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರಿಲಾಗ್ನಿ. ತೆ ಚತ್ರಾಯೆಂತ್ ಕಾಜಾರಿ ಜೆವಿತಾಚ್ಯಾ ಬಾವೆಚಾಲಿಸ್ ವರ್ನಾಂಚೊ ಮೋಗ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲ್ಲೋ. ಎಕಾಮೆಕಾಚ್ಯಾ ಆದಾರಾನ್ ಹಳ್ಳಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ ಅಶೆಂ ತಿಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ನಾನಾ, ಹೊಣಾಕ್ ಹೋಣ್ ಆದಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳ್ಳನಾಸ್ತಾಂ ಫುಸ್ಪಡ್ಲೆಲ್ಲ್ ಸುರ್ನ್ಯೋ

ಪಾಡ್ಲಾಂತ್ ವೆಗಿಂ ವೆಗಿಂ ದೆಂಪ್ರೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್ಲ್.

ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಲಿನಾಬಾಯ್ನ್ ಸಾಯ್ಫಿಣ್ಣಿಚೆ ಅಲ್ತಾರಿರ್ ಏಕ್ ವಾತ್ ಪೆಟಯ್ಲ್. ಮಾಗಿರ್ ಲಿನಾಬಾಯ್ ಯೇವ್ವ್ ಸೊಫಾರ್ ಆಂತೊನಾಬಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸ್ಸಿ. ಲಷ್ಟ್ಕ್ನ್ ಪ್ರೆಡಾ ಉರ್ಬ್ನ್ ಫರ್ ಮಸ್ಸೆಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಆಶುರಾಯ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ಫರ್ ಮಸ್ಸೆಂ ಲಷ್ಟ್ಕ್ಚೆಂ ಆಕ್ರೆಚೆಂ ಕಾಮ್. ಮಾಗಿರ್ ತೆಂ ಫರಾ ವೆತ್ತಾ. ತಾಕಾಯಿ ತಾಚೆಂ ಕುಟಮ್ ಆಸಾ. ಫರಾ ವಚನ್ ತಾಣೆಂಚ್ ರಾಂದಿಚೆ.

ಲಷ್ಟ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ಪ್ರೆಡ್ಲ್ಯಾ ಫರಾಂತ್ ತೆಂ ದೊಗಾಂಚ್. ಥೋಡ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆಸುಂದಿ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಆಂತೊನಾಬ್ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಟಿ.ವಿ. ಚಾಲು ಕರ್ತ್ತಾ. ಟಿ.ವಿ.ಚೆರ್ ದೊಗಾಂಯ್ಯ್ಜ್ ಸುಮಾನ್ ನಾ. ಥೋಡ್ಯಾಚ್ ವರ್ಣಾಂ ಆದಿಂ ಮಸ್ತ್ ಆವಾಜ್ ಫರಾಂತ್ ನಾತ್ರಾಂಚೊ. ಆತಾಂ ಆವಾಜ್ ಉಟಂವ್ಹ್ ಟಿ.ವಿ.

ಲಿನಾಬಾಯ್ ಥೋಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ವ್ ತುವಾಲೊ ಆನಿ ಲುಂಗಿ ಹಾಡ್ವ್ ಆಂತೊನಾಬಾಕ್ ನ್ಹ್ವಾಂವ್ಹ್ ಧಾಡ್ತಾ; ಆನಿ ತಿ ಟಿ.ವಿ.ಚೆರ್ ಧ್ಯಾನ್ ದಿಂಪ್ಜೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತ್ತಾ. ತೆಂ ತಿಚ್ಯಾನ್ ಅಸಾದ್ಯ್ ಟಿ.ವಿ. ಮ್ಹ್ವಳ್ ಸಂಗ್ರಿ ಧಾವ್ವ್ ತಿ ಶೆಂಚೊರ್ ಮಯ್ಲಾಂ ಪಯ್ಸ್. ಫೋವಾನ್ ಟಿ.ವಿ ಹಾಡ್ತಾಂ ಮ್ಹ್ವಣ್ತಾನಾ ತಿಣೆ ಅಡ್ಳ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲಿ. ಮಣ್, ‘ಆಸುಂ ಲಿನಾ; ಅಮ್ಮಾಂ ನಾಕಾ ತರ್ಯಾಯಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್; ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮಾಗಿರ್ ನಾತ್ರಾಂ ಫರಾಂತ್ ಯೆತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಹಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ತಲಿ, ಮ್ಹ್ವಣ್ನೊ ತಾಣೆ ಹಣಾನ್ ಟಿ.ವಿ. ಹಾಡ್ವ್ ಫಾಲ್ಲಿ. ಕರಂದಾಯ್ಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಹರ್ಡೆಂಚೆಬರಿ ಆಜ್ಯಾಯಿ ತಿಣೆ ವಚನ್ ತಿ ಬಂದ್ ಕೆಲಿ.

ಆಂತೊನಾಬ್ ನ್ಹ್ವಾವ್ವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್ ಲಿನಾಬಾಯ್ ನ್ಹ್ವಾಂವ್ಹ್ ಭಾಯ್ತ್ ಸಲ್ಲಿ.

ಉಪ್ಪಾಂತ್ ದೊಗಾಂಯ್ಯ್ ಮೆಳುನ್ ಆಮೋರಿ ಕೆಲಿ ಆನಿ ಸಾಯ್ಫಿಣ್ಣಿಚ್ಯಾ ಮಾನಾಕ್ ಏಕ್ ಕಣ್ ತೇರ್ನ್ ಭೆಟಯ್ಲೊ; ‘ಮಾಯೆ ಅಮ್ಮಾಂ ಪಾವ್; ದಿಸಾಕ್ ಆಮ್ಮಿ ಜತನ್ ಫೆ; ರಾತಿಕ್ ಜಾ ತುಂ ಅಮ್ಮ್ಯೆ ಉಜ್ಜಾಡ್,’ ಮ್ಹ್ವಳ್ಯಾ ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಮಾಗ್ಣಿ ಸವೆಂ ಸಾಂಚೆಚೆಂ ವ್ರೋಸಾಂವ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಜವಣ್.

ಆಜ್ ಲಿನಾಬಾಯ್ನ್ ಆನಿ ಲಷ್ಟ್ಕ್ನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ಬರೆಂ ಬರೆಂ ರಾಂದ್ಲಾಂ.

“ಲಷ್ಟ್ಕ್ ರಾವ್ಗೊ, ಆಜ್ ಮಣ್ಯಾಯಿ ಜೇವ್ವ್ ವಚ್ ಮ್ಹ್ವಳೆಂ. ಅಯ್ಯಾಲೆಂಗಿ ಫೋಡೊ?” ಲಿನಾಬಾಯ್ ಆಂತೊನಾಬಾಕ್ ವಾಡ್ತಾ ವಾಡ್ತಾನಾ ಮ್ಹ್ವಣಾಲಿ.

ದುಕ್ರಾಚೆಂ ಇಂದಾದ್, ಕುಂಕ್ಷಾಚಿ ಕಡಿ, ಇಸ್ಲೊಣಾಚಿ ಕಾಪಾಂ, ಆಪಾಂ...

“ಆಜ್ ಕಿತೆಂ ಗಮ್ಮತ್ ಲಿನಾ?” ಆಂತೊನಾಬ್ ಶೆರ್ವ್ಹ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ನ್ಲೊ. ಲಿನಾಬಾಯ್ ಅಶೆಂ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಅಜ್ಯಾಪಾಂ ದಿತಾಲಿ ತೆಂ ತಾಕಾ ವಿಸ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

“ತುಚೊ ಏಕ್ ಉಗ್ಂಡಾಸ್ಗಿ ಮ್ಹ್ವಣ್ತಾಂ. ಸರ್ಜುರಾಚೆಂ ಸರ್ಜ್ ನೆಮಾಂ, ಕರ್ಣಾಂ, ರಾಜಕೀಯ್, ತೆಂ ಕಾಮ್ ನಾತ್ಲೊಲ್ಲಾಂಚೆಂ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಮರಾ ಉಗ್ಂಡಾಸ್ ಆಸಾ ತುಕಾ. ಮಣ್ ಚೆರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಲ್ಲಾ ದಿಸಾಚೊ ಉಗ್ಂಡಾಸ್ ನಾ...” ತಿ ಶಿಣ್ಲೆ.

“ಹೊ...ಹೊ... ಹೊ ಬಾಬ್ಲು ಬಾಬ್ಲು! ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ ಲಿನಾ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ. ಹೆ...ಹೆ...ಹೆ...” ತೊ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಹಾಸಾಲಾಗ್ನ್ಲೊ.

ಬಾಬ್ಯು ವಾ ಆಬೆಲ್; ತಾಂಚೋ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಮೂತ್. ಮೋಗಾನ್ ತಾಕಾ ಬಾಬ್ಯುಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಂವೆಂ.

“ಅಜ್ ಬಾಬ್ಯುಕ್ ಕಾಳೀನ್ ಸಂಪೂತ್. ತರ್ಹಾಟಣ್ ಮರಾ ಮುಗ್ದಾಲೆಂ ಆನಿ ಮಧ್ದೆ ಪ್ರಾಯಿಚಿಂ ತೆಂತೆಸಾಂವಾಂ ಸುರು ಜಾತಾತ್ ತಾಕಾ...”

“ಪ್ರಾಯ್ ಖಂಯ್ ರಾವ್ತ್ ಲಿನಾ?” ಅಂತೊನಾಬ್ ತಾತ್ಕ್ಸ್ ಜಾಲೊ. “ವ್ಹಾಳೆಂ ಉದಕ್ ರಾವತ್, ಪ್ರಾಯ್ ರಾವ್ತ್ವೆ? ಪ್ರಾಯ್ಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ನ್ ವಾಡೊನ್ ಯೆಂವೆಂಚ್ ಖಿರ್ಯ್ ಮನ್ಹಾಪಣಾಚಿಂ ಲಕ್ಷಣ್...”

“ಅಜ್ ಅಮೆರಿಕಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಭಾರಿ ಸಂಬ್ರಮ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತ್ತು...” ಲಿನಾಬಾಯ್ ಉಗ್ದಾಸ್ ಕಾಡಿಲಾಗ್ನಿ.

“ಸಂಬ್ರಮ್ ಎದೊಳ್ ಸುರು ಜಾಂವ್ನ್ ನಾ ಲಿನಾ. ಅಮೆರಿಕಾಂತ್ ವೇಳ್ ಅಮ್ಹಾಳ್ಕೊಯಿ ಮಸ್ತ್ ಪಾಟಿಂ. ಆತಾಂ ಸಕಾಳ್ ಉದೆಲೊ ಮಾತ್ರ್. ತಿಂ ಎದೊಳ್ ಉಟ್ಪಾತ್ತಿಂತ್ಗಿ ವಾ ಆನಿಕೊಯಿ ಗಜ್ಜೆರ್ ಲೆಹ್ಲಾತ್, ಹೊಣ್ ಜಾಣಾ? ಬಾಬ್ಯು ಅಮ್ಹ್ಯೆ ಆಳ್ಯೆ ರೆಡೊ. ಎದ್ಯ್ ವ್ಹೆಡ್ಲಾಯ್ ಕಂಪ್ಯೆಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತ್ ತರ್ಯೆಯಿ ತಾಚೆ ನೀದ್ ಆನಿ ತಾಚೆ ಆಳ್ನಾಯ್ ಆಜೂನ್ ಸುಟೊಂಕ್ ನಾ ಆಸ್ತೆಲಿ.”

“ಬಾಪಾಯ್ ಬರಿಚೊನೆ ತೊಯಿ! ತುಂಯಿ ಕಾಂಯ್ ಉಣಿಂ ನಿದ್ದಾಯ್?”

“ನಿದ್ದಾರ್ ಕಿತೆಂ ಖಂಯ್? ಕಸೊ ಆಸೊಲೆನ್ಲ್ ಚೆರ್ನ್ಯೊ ಕಸೊ ಜಾಲಾ ಪಳೆ. ತೊ ಲ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತುನಾ ಇಸ್ಮ್ಯೂಲಾಂತ್ ಆನಿ ಘರಾಂತ್ ತಾಚೊ ಧೋತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ತುಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ತುಲೆಂಯ್ಮೂ, ಹೊ ಪಾರ್ನೊಳ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ಹೊಣ್ಣ್ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್. ಮಣ್ ಆತಾಂ ಪಳೆ, ಹಯ್ರೆಕೊ ಕ್ಲ್ಲಾಸಿಂತ್ ಪಯ್ಲೊ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹೆಡ್ ಮುದ್ಲೊ ಆಪ್ಲಾಯ್ಲ್ ತಾಣೆ. ತಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ತುತ್ ಶ್ರಾತ್ತಿ, ತಾಲೆಂತ್ ಆನಿ ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಯೆಂಪ್ಯೆಂ ಬಾಪಾಯ್ ಧಾವ್ನ್...” ತಾಣೆ ಭೆಶ್ವೆಂಚ್ ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ಜಡಿತ್ ಕಾಳೊಂಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸಾಂಗ್ನೆಂ.

“ಮರೊ...ಮರೊ... ಜಡಿತ್ ಉಲಯ್ಯಾಕ್ ಮತಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್. ತುಜೊ ಮೂತ್ ವ್ಹೆಡ್ಲೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ಆನಿ ತುಂ ಮನೆವಂತ್. ಜೆವಣ್ ಗಾರ್ ಜಾಂವ್ನ್ ಆಸಾ, ಪಯ್ಲೊಂ ಜೇವ್,” ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ತಾಕಾ ಘರ್ಯಾಯ್ಲೊಂ.

“ಅಳೆ ಲಿನಾ, ಮ್ಹುಜೆ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಸಾಂಗ್, ಮಣ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ವಾಯ್ವ್ ಉಲಂವ್ನ್ ನಜೊ.”

ಎಕ್ ಘಡಿ ಲಿನಾಬಾಯೆಚ್ಚ್ಯೆ ಕಾಳ್ವಾಂತ್ ‘ಕಸ್ತ್’ ಜಾಲೆಂ; ದೂಕ್ ಉಮಾಳ್ಯಂ. ಮಣ್ ಕಿಶ್ವಾಂನಿ ತರ್ಯೆಯಿ ತಿಣೆ ತೆಂ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲೆಂ ಘೋವಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಬರಿ.

ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ತಾಂಕಾಂ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಭಾಗಿಚ್ ಸಯ್. ಬರಿಂ ದೆವೋತ್ ಆವಯ್ ಬಾಪುಯ್. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆವಯ್ ಟಿಚರ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಬರೆಂ ಶಿಕಪ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ದೊಗಾಂಚೆಂ ಕಾಜಾರೊಯಿ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಕ್ ಕಾಜಾರಾಚೆ ಪಯ್ಲೊಂಚೆ ಅಮೆರಿಕಾಂತ್ ಸೊಫ್ಫ್ವೆರ್ ಕಂಪ್ಯೆಂತ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ಲೊಂ. ಎಮ್. ಬಿ. ಎ. ಕೆಲ್ಲೆ ಧುವೆಕೊಯಿ ಮಲಾ ಸಾರ್ಥೆಂ ಕಾಮ್. ಜಡಿತ್ ಸಂಬ್ರಮ್ ಜಾಲೊ ತಾಂಕಾಂ.

ಭುರ್ಗಿಂಚೊ ಬರೊ ಘಡಾರ್ಚೊ ತಾಂಚೊ ಸಂತೋಸ ಸ್ವಂಯಾಗಿ?

“ಬಯ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಆಮ್ಮಾನ್ ಪಾಂತಿಸ ಜಾಲಿಂನೆ ಲಿನಾ!” ಜೆವ್ತಾ ಜೆವ್ತಾನಾಂಚ್ ಅಂತೋನಾಬಾಕ್ ಧುವೆಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ಯಾಯಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಮೋಗಾನ್ ತಾಣ ರಿನಾಕ್ ಬಯ್ಯಾ ಮ್ಮಣ್ ಆಪಂಚ್ಚೆಂ. ಹಯ್ರ್‌ಕಾ ದಿಸಾ ಭುರ್ಗಿಂ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ನಾ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಉಗ್ನಾಸ್ ಕಾಡ್‌ ಉಲಂಷ್ಟೆಂ ಆಂತೋನಾಬಾಕ್ ವ್ಯಾದ್ ಸುಖ್ ದಿತಾಲೆಂ ಜಾಯ್ಜ್ ವಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಮ್ಮಣ್ ವಿಶೇಸ್ ದಾಯ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಆಸ್ಮೋ ಭಾವನಾತ್ಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಿವಾಲ್ ದವರ್ಷೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಜಾಂವ್ಯಾಯಿ ಮರೊ! ಅನಿ ಹೆಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಸಹಚ್ ಮ್ಮಳೆಂ ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೀಂ. ಕಿತ್ತಾಕ್ ತಿಚೆವರ್ತಿಂ ಚಡ್ ತಾಣ ಭುರ್ಗಿಂಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲೂ ತೆಂ ತಿಣೆ ಒಮನ್ ಫೆತ್ಲೀಂ.

“ತುವೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೀಂಬರಿ ಪ್ರಾಯ್ ಖಿಂಯ್ ರಾವ್ತಾಗಿ ಮ್ಮಣ್,” ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ಮ್ಮಳೆಂ. “ತುಂ ಜಿಂತಾಯ್ ತುಂ ಆಜೂನ್ ತರ್ಪಾಚೊ ಮ್ಮಣ್. ಮಣ್ ತುಜ್ಯಾ ಭುರ್ಗಿಂಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ರುಖೂನ್ ಜಾಲ್ಯಾ.”

“ಪ್ರಾಯ್ ರುಖೂನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಖಿಂಯ್ ಲಿನಾ? ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಜಿ ಕುಡಿಕ್ ಮಾತ್ರ್. ಕಾಳ್ಜ್‌ಕ್, ಮತಿಕ್, ಅತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾತಾವ್? ಹಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಿ ತಶೆಂಚ್. ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಯ್, ಮಣ್ ಕಾಳ್ಜ್‌ಂತ್ ಆಜೂನ್ ತರ್ನ್‌ಹ್ ಹಾಂವ್. ತುಂಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಲಿನಾ.”

“ತುಜೆಂ ಉಳೆಂ ತರ್ತ್ ಮ್ಮಾಕ್ ಸಮ್ಮಾ ಸಾಯ್ಯಾ. ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಾಳ್ಜ್ ಮತಿಂತ್ಯಾಯಿ ಪರ್ವಿಂ ಜಾವ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ ತಶೆಂ ಭೋಗ್ತ್ ಮ್ಮಾಕ್.”

“ಸ್ವಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಬಯ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಲಿನಾ. ಕಿತೆಂ ಆಸ್ಲೀಂ ಜೆಡುಂ ಕಶೆಂ ಘುಲೆಂ ಪಳೆ! ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸಾವೆ ತುಹಾ? ತುಂ ಟಿಚೆರ್ ತರ್ಯಾಯಿ ತುಜೆಂ ಧುವ್ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ವೆತಾನಾ ಕಸಲೆಂ ಮರಾ ಅತರ್ಫಳಾಂ ಕರ್ತಾಲೆಂ? ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪಾಂತಿ ಸಮಾ ನಾ; ಏಕ್ ದೀಸ್ ಬಾಜು ಮ್ಮೊಳ್ಯಾ; ಆನ್ಯೋಕ್ ದೀಸ್ ಪಾಂಯ್ ದುಕ್ತ್, ಅಬ್ಜ್... ಇಸ್ಮೋಲ್ ಜುಕೊನ್ ಫೆಂವ್ಯ್ ಕಸಲೆಂ ಮರಾ ನಿಬಾಂ. ಟಿಚೆರ್ ಖಿಂಯ್ ಟಿಚೆರ್... ತುಜೆಂ ಕುಸ್ತುಟಾಚೆಂ ಭ್ಯೆಂ ಆಸ್ಲೀಂಗಿ ತಾಕಾ?”

“ಭೆಶ್ವಾವ್ ಆಮು ಕಿತೆಂ ಜೊಡುನ್ ಫೆತಾಂವ್ಗಿ ಮ್ಮಣ್? ಭೋಳಾವ್, ಮೋಗಾನ್ ವಾಗಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಘಲ್ತಾತ್. ಪಳೆ ಬಯ್ಯಾಕ್ ತೆದಾಳಾ ತಾಕಾ ಮಾರ್, ಬಡವ್ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ಪ್ರೋಡ್ ವ್ಯರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೀಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ತೆಂ ಇತ್ತೆಂ ಬಡ್ಲಾಲೆಂ ನಾ ಹೊಳ್ಳಾ! ಮೋಗಾನ್, ಸಮ್ಮೊವ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಸರ್ - ಬರೆಂ ಮ್ಮಣ್ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್ - ದೀವ್ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ಆಪವ್ ವ್ಯೇಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸ್ವಂಯ್ವೆ ಬಯ್ಯಾ ತಿತ್ತೆಂ ಹುಶಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಧಂಯ್ರ್ ಆಸಾ ಎಕಾ ನೀಜ್ ಟಿಚೆರಿಚಿ ಶ್ಯಾತಿ...”

“ಮರೊ... ಮರೊ... ಮೊಟ್ಟು ಟಿಚೆರಿಚಿ ಬಡಾಯ್ ಉಲಯ್ಯಾಕ್. ಸುತಾಬರಿ ಕಾಪಡ್... ಆವಯ್ ಬರಿ ಧುವ್.”

“ಅನಿ ಕಿತೆಂ? ಆಸ್ಲೀಂ ಸಾಂಗ್ನೆಂ ಹಾಬಾ. ನಾ ತರ್ ಮ್ಮಜ್ಯಾಚ್ ಭೋಡ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಟಿಚೆರಾಂಕ್ ಬಯ್ಯಾ ಧಂಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಬಡ್ಲಾವಣ್ ಪಳೆವ್ ವ್ಯಾದ್ ಅಜ್ಯಾವ್ ಜಾಲೆಂ. ‘ಕಿತೆಂ ತಾಕಾ ಬಡ್ಲಿಲೆಂಯ್ ಸಾಯ್ಬೆ’ ಮ್ಮಣ್ ಹಯ್ರ್‌ಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಮಜೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೀಂ ಆಸಾ. ಮೋಗ್ ಆಸಾ ಧಂಯ್ ಸರ್ವ್ ಸಾದ್ಯ್ ಆಸಾ.”

“ಹ್ಯಾಂ... ಆಸುಂ... ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾರ್ಯಾಯಿ ತುಜೆ ಧುವ್.”

ಹರ್ಡೆಂಚೆಬರಿಚ್ ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಆಯ್ಜ್ಞಂ ಉಲವ್ವೆಂಯಿ.

“ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ಲಿನಾ, ಅಲ್ಲುಚೆಂ ರೂಪ್ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್ಯಾಚ್ ನಾಚ್ತ್,” ಜೆವಣ್ ಸಂಪರ್ಯಾತ್ ಸಂಪರ್ಯಾನಾಂಚ್ ಮ್ಮೊಳೊ ಆಂತೊನಾಬ್.

ಅಲ್ಲು... ಆಲನ್; ತಾಂಚೋ ನಿಮಾಣೋ ಮೂತ್.

ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂ ಪಯ್ಯೆಂ ಕೊಲೆಜಿಚ್ಯ್ ನಿಮಾಣ್ಯ್ ವರ್ಗಾಂತ್ ಶಿಕ್ಕಾಲೊ.

ಆಂತೊನಾಬ್ ಆನಿ ಲಿನಾಬಾಯೆಚ್ಯ್ ಕಾಜಾರಾಚೋ ದೀಸ್ ತೋ.

“ಪಪ್ಪಾ, ಆಚ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಿತ್ತೆಂಗಿ ವಿಶೇಸ್ ಸರ್ಪಾರ್ಯಾಯ್ ದೀಂವ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಮೊಕಾ...” ಮ್ಮೊ ಬಾಯ್ಕ್ ಫೆವ್ವ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಕ್‌ಯಿ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಸರ್ಪಾರ್ಯಾಯ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಹಾಯ್ಚೆರ್ ವೆಗಾನ್ ವೆಚೆಂ ತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಕ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಚುಕೊನ್ ಮುಕ್ಕ್ಯಾನ್ ಯೆಂಷ್ಟೆ ಲೊರಿಯೆಚ್ಯ್ ರೊದಾಂಕ್ ಶಿರ್ಯಾಲೆಂ. ದುಕೆನ್ ಪಿಂರ್ಗ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಫೆಡಿಯೆಚೋ ವೇಳ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಲ್ಲನ್ ಲೊರಿಯೆ ಪಂದಾಚ್ ಪ್ರಾಣ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

ತಾಣೆ ಹಾಡ್ತೆ ಮ್ಮೊ ಜಿಂತೊಲೆಂ ನೀಜ್ ಸರ್ಪಾರ್ಯಾಯ್ ಕಸಲೆಂ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಆಂತೊನಾಬ್ ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ಆಕೆರಿಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಳ್ಳೆಂಚ್ ನಾ.

“ಹಾಂ,” ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ಸುಸ್ಯಾರ್ ಸೊಡ್ಲೆ. “ಪರ್ಯುನ್ ತುಜೊ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಧಂಯ್ಯ್ ವೆತಾಗಿ...?”

“ಆನಿ ಕಿತ್ತೆಂ ಕರುಂ ಲಿನಾ?” ತೋ ಭಾವುಕ್ ಜಾಲೊ. “ಮ್ಮೊಚೊ ಮೂತ್ ತೋ. ‘ಪಪ್ಪಾ... ವ್ವೆಡ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಯ್ಜ್ ಮ್ಮೊಕಾ’ ಮ್ಮೊಳೊಲೊ ಬಾವ್ಯ್ಯ್. ಕಿಲ್ಲಿಂ ವ್ವೆಡ್ ವ್ವೆಡ್ ಸಪ್ಪಾಂ ದೆಕ್ಕೊಲೆಂ ತಾಣೆ. ‘ಪಾಯ್ಲ್ಯಿಟ್ ಜಾತಾಂ ಪಪ್ಪಾ... ಆರ್ಕ್ ಸೆರ್ವತಾಂ...ದೆಶಾ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿತಾಂ...’ ಹಾ! ಏಕ್ ನೀಜ್ ಧಯ್ಯಾದಿಕ್ ತರ್ಹ್ಯಾಟ್ಯಾನ್ ಸಮೇತ್ ವಿರಿಂ ಸಪ್ಪಾಂ ದೆಕ್ಕೆಂ ಮ್ಮೊಜ್ಯ್ ಮತ್ತಾ ಧಾವ್ ಶಿಕಾಜೆ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಕೊಣ್ಯ್...”

“ಮುರೊ... ಮುರೊ... ಭೆ... ಭೆಶ್ಯಾಂಚ್ ಕಾಲಿಜ್ ಮುರ್ದಿನಾಕ್,” ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ತಡ್ಡಾಲೆಂನಾ. ತಿ ರಡಿ; ಕಸ್ಕುಸೊನ್, ಸುಸ್ಯಾರ್ ರಡಿ. ಆಲ್ಲುಕ್ ಜಿಂತುನ್ ತಿಣೆ ರಡ್ಡೆಂ ಹೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕಿತ್ತೆ ಪಾವ್ರಿಂ... ಕೊಣೆಂ ಲೇಕ್ ದವರ್ಲಾಂ?

ಆಂತೊನಾಬಾನ್ ತಿಕಾ ಭುಜಯ್ಯೆಂ ನಾ. ಆಡಾಯ್ಯೆಂ ನಾ. ತೋ ಮಾವ್ ಉರೆಂ.

ಲಿನಾಬಾಯೆಕ್ ಮುಕಾರ್ ಜೀಂವ್ಯ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಿ ಉಟ್ಟಿ ಮೊಸ್ಯಾರ್ ಧಾವ್.

“ಲಿನಾ,” ಮ್ಮೊಳೊಲೊ ಆಂತೊನಾಬ್. “ಭೊಗ್ಗಿ ಮ್ಮೊಕಾ, ತುಕಾ ದುಕಯ್ ಮ್ಮುಳ್ಳು ಆಲೊಚನ್ ಸ್ವಂಯ್ ಮ್ಮೊಚಿ. ಕಿತ್ತೆಂ ಕರ್ಹಾಂ... ಒಟ್ಟಾರೆ ಆಮ್ಮೆ ತಸಲ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ನಶಿಬ್ ಜಾಯ್ಜ್.”

“ಹಾಂ... ಉಟ್ಟೆ ಆತಾಂ. ರಾತ್ ಜೂನ್ ಜಾವ್ ಆಯ್ಲಿ... ನಿದ್ಯಾಂ.”

ಆಂತೊನಾಬ್ ಉಟ್ಟೆ. ಹಾತ್, ತೋಂಡ್ ಧುವ್ ಕಾಕ್ಸ್ ವಚನ್ ಭಾಯ್ ಆಂಗ್ಗಾಂತ್ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಪಾಸಾಯೊ ಮಾರ್ಪಿ ತಾಚಿ ಸವಯ್. ಆಚ್ಯಾಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆ. ಆಕಾಸಾರ್ ಹಜಾರೊಂ ನೆಕೆತ್ರೊಂ. ತಾಂತ್ರಾ ಮದ್ದೆಂ ‘ಆಲ್ಲ’ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ

ನೇಕೆತ್ತೆ ವಿಂಯ್ ಮುಣ್ಡಾಯಿ ಅಸಾತ್ಗಾಯ್? ಅಂತೊನಾಬ್ ಭೈಶೈಂಚ್ ಸೋದಿಲಾಗೆಳ್ಳ.

ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ಭಿಂಬಾಂ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಸಾಯ್ಯಣಿಚೊ ಉಮೋ ಕಾಣ್ಯೆವ್ವು 'ಮಾಯೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾವ್.' ಮ್ಹುಬಿನ್ ಅಂತೊನಾಬ್ ಅಪ್ಪಾಯ್ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೊ.

"ನಿದೆವ್ವಾಯ್ವೇ?" ಸದಾಂ ಲಿನಾಬಾಯೆನ್ ವಿಂಚಾರ್ಜೆಂ ದಿಸಾಚೆಂ ಆಕೆರಿಚೆಂ ಸವಾಲ್ ತೆಂ; ಆನಿ ಅಂತೊನಾಬಾನ್ 'ಹಾಂ' ಮ್ಹುಬಿಂಕ್ ಆಸಾ. ಆಜೊಯಿ ತಶೆಂಚ್ ಮ್ಹುಳೆಂ ತಾಣೆ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಲಿನಾಬಾಯ್ ಮುಕ್ಕೆಂ ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರ್ನ್ ಆಪ್ಲಾಶ್ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲಿ.

ಅಂತೊನಾಬ್ ಬೆಡ್ಡಾರ್ ಆಡ್ ಪಡೆಳ್ಲ. ಕೆತೆಂ ಕೆಲ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕ್ಕೆಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ರುಪಾಂ ಪಯ್ಯೆ ಕರುಂಕ್ ತಾಚೆವರ್ಷಿಂ ಜಾಲೆಂನಾ. ಬಾಬ್ಲು... ಬಯ್ಯು... ಅಲ್ಲು... ಎಕೇಕ್ ರೂಪ್ ದೊಳ್ಳಾಂ ಹುಟ್ಟೆಂ ನಾಚ್ನಾ ತಾಕಾ ತಡ್ವಾಲೆಂನಾ. ನಾ...ನಾ... ಕಶೆಂ ಕಶೆಂ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಜೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ತೊ ರಜೆಳ್ಲ. ಉಶ್ಯಾಂತ್ ತಲ್ಲಿ ಲಿಪವ್ವು ಗಳ್ಗಳ್ಳಾಂ ರಡೆಳ್ಲ.

ಅಶೆಂ ಬೊವೊಶಾ ತೊ ಮಸ್ತ್ ರಾತಿಂ ರಡ್ಲಾ. ಅಲ್ಲು ಕ್ರೂರ್ ರಿತಿನ್ ಆವ್ಯಿತ್ ಸರ್ಲ್ಲು ಮ್ಹುಣ್ ಬೊವೊಶಾ ತಾಚೆಂ ದೂಕ್ ಸ್ವಂಯ್, ತೊ ರಡ್ತಾ ಬಾಬ್ಲುಕ್ ಚಿಂತುನ್. ಬಯ್ಯುಕ್ ಚಿಂತುನ್.

ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ ಬಯ್ಯು ಇಂಗ್ನೆಂಡಾಕ್ ಉಳ್ಳೆಂ. ಧಂಯ್ಯಾಂ ವಾತಾವರಣಾಕ್ ಶೆಂ ಇತ್ತೆಂ ಒಳ್ಳುಲೆಂಗಿ, ಭಾರತಾಕ್ ಕಾಂಟಾಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಬೊವೊಶಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಚ್ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಿ ತಾಕಾ. ಅಪ್ರೂಪ್ ಕಾಗ್ನಾಂ, ಫೋನಾಂ ಕ್ರಮೇಣ್ ರಾಷ್ಟ್ರಿಂ.

ಬಾಬ್ಲು ತಶೆಂ ಕರಿತ್ ಮ್ಹುಣ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಅಂತೊನಾಬಾನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ನಾ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ದೊನ್ಚ್ ವರ್ಷಾಂನಿ ಬಾಯ್ಲುಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಕಶೆಂ ಜಾಲೆಳ್ಲ ತೊ. ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಹಿಂಸುಂಕ್ ಲಾಗೆಳ್ಲ. ಫೋಡ್ಯಾ ವರ್ಷಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಬಾಯ್ಲುಕ್ ಆನಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಫೆವ್ವು ಅಮೆರಿಕಾಕ್ ವಚನ್ ಧಂಯ್ಚ್ 'ಸೆಟಿಲ್' ಜಾಲೊ.

ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಘಾತ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹುಳೆಂ ಸತ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಬೊವೊಶಾ ಶೆಂ ದೂಕ್ ಅಂತೊನಾಬಾಕ್ ಜಡ್ ವ್ಹೆಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹುಣ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಂ. ಮುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವರ್ತೆಂ ದೂಕ್; ಅಲ್ಲುಕ್ಯಾ ಮೊನಾರ್ ದೀಸ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಖಿಬರ್ ದಿಲ್ಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ... ಯೆತಲಿಂ ಕೊಣ್ಣು ಮ್ಹುಣ್ ವ್ಹೆಡಾ ಭರ್ಜುಶ್ಯಾನ್ ಮೊಡೆಂ ಈಸಾಂತ್ ತೇನ್ ದೀಸ್ ದವರ್ಲೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಂಡಾಪಟ್ಟೆ 'ಬಿರಿಯ್' ಭುರ್ಗ್ ಆಕೆರಿಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಆಯ್ಲುಂಚ್ ನಾಂತ್.

## ಫಾದರ್ ರಿಚ್ಚಿಚೊ ಜುಬ್ಬಿವ್

ಇಗರ್ಜಿಂತ್ ಚೆಕಾರ್ ಲೋಕ್ ಭರ್ಲೆಲ್ಲ. ಆಯ್ತಾರಾಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಕ್ಯಾಯಿ ಯೇನಾತ್ಲೆಲ್ಲೂ ಇತ್ತೆಲ್ಲ ಲೋಕ್ ಆಜ್ ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ಯ ಉದೆಲೋಗಾಯ್, ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್. ಇಗರ್ಜ್ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಸುಂರ್ಗಾಯಿಲ್ಲಿ ತಾಣೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ನಾ. ನಗ್ನೆ ಇಗರ್ಜಿಂತ್ ರಿಖ್ಲಿಷ್ಟ್ ಏಂಜ್ ದಿವೆ; ಚಿತ್ರ್-ವಿಚಿತ್ರ್ ಬಣಾಚಿಂ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕಾಚಿಂ, ಗ್ಲಾಸಾಚಿಂ ಪೆಪರಾಂ, ಫಿಂತಾ; ಧಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಚಿಡ್ಯಾಯಿಲ್ಲಿಂ ಬಾಯ್ಯಿಲಾಂಲ್ಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ: ‘ಭಾಗಿ ತುವೆಂ ವಿಂಚನ್ ಕಾಡ್ಯೊ’, ‘ಆವಯ್ಯಿ ಕುಶಿಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ವಿಂಚೆಲ್ಲ್’ ಇತ್ಯಾದಿ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಿಲ್ಲಿಂ ಚಡ್ ಪೆಪರಾಂ ಫಿಂತಾಂ ಚಿಡ್ಯಾಯಿಲ್ಲಿಂ, ಉಮ್ಮಾಳಾಯಿಲ್ಲಿಂಗಿ ತಿಲ್ಲಿ ಬರಿ ಜಾತಾ ಸುಂರ್ಗಾರಾವ್ಯಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲಿ ಆತಾಂ ಹಿ ಪರ್ವಿ ಇಗರ್ಜ್ - ಪರ್ವಾ ಚಿಲಾಂತ್ ನವ್ರೋ ವಾಯ್ಯ ಭರ್ಲೆಬರಿ.

ಆಜ್ ವಿಗಾರಾಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಫಾದರ್ ರಿಚ್ಚಿಚೊ ಜುಬ್ಬಿವ್; ಯಾಜಕೀ ದೀಕ್ಷೆಚೊ ರುಮ್ಮೋತ್ಸವ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ದಬಾಚೊ ಚಲ್ತಾಲ್ಯೊ.

ಫಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜ್ಜಿ; ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಎಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮಾಯ್ಯಾಕಡೆ ಆಯ್ಲ್ಲ.

“ಮೋಗಾಚ್ಯಾಂನೊ, ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ ಸಂತೊಸ್, ಕಸಲೊ ಆನಂದ್! ಹಾ ಭಾಗಿ ಯಾಜಕ್ಷಣಾ!! ಆಜ್ ಆಮ್ಮಾ ಬೋವ್ ಮೋಗಾಳ್ ವಿಗಾರ್, ಮಾ ಬಾ ರಿಚ್ಚಿ ಮಸ್ಕರೇನ್ಸ್ಸಾಚೊ ಯಾಜಕೀ ರುಮ್ಮೋತ್ಸವ್ ಆಮ್ ವ್ಹಾಡಾ ಮಾನಾನ್ ಆನಿ ಮೋಗಾನ್ ಆಚರಿತಾಂವ್. ಮೋವಾಳ್ ಮನಾಚೆ, ವಿಶಾಲ್ ವ್ಹೈತ್ತಿತ್ವಾಚೆ ಆನಿ ಅಮೋರ್ವ ದೆಣ್ಯಾಂಚೆ ಬಾಪ್ ರಿಚ್ಚಿ ಅಮ್ಮಾಂ ಏಕ್ ವಿರೊ ಮುಕೆಲಿ ಕರೆ ಆಸಾತ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಆಮ್ಚೆ ಹೆ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ತಾಂಣೆ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ಉದರ್ಗತಿ, ಕೆಲಾಂ ತೆಂ ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ಆಮ್ಮಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್ ಆಸಾ...”

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾರ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಕಾನ್ ಬಂದ್ ಕೆಲೆ. ತೊ ವಿಂಯ್ಯಿಂ ಮಣ್ಯಾಯಿ ಸೋಸುನ್ ವ್ಹೈರಿತ್; ಮಣ್ ಘಟಿ, ತೆಂಯಿ ದೇವ್ ತೆಂಪ್ಲಾಂತ್ಚೆ ಜಿವ್ಯೋ ಜಿವ್ಯೋ ಘಟಿ ಸೋಸುನ್ ವ್ಹೈರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ಯ ಹೆ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ತಿ ಉದರ್ಗತಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಸಲಿಗಾಯ್? ಹಿಲಾರಾಬ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಇಗರ್ಜ್ಚೆ ಬಾಂದಪ್ ಸುಮಾರ್ ಆಯ್ಯಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ದೆಂ, ಪರ್ವೆಂ ಜಾವ್ಯ ಮೋಡೊನ್ ಪಡ್ಡೆ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಆಸಾ. ಕಾತೊಲಿಕ್ ಸಬೆರ್, ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿಂತ್ ಲೋಕಾನ್ ಕರೆಂ ಕರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ಫಾ ರಿಚ್ಚಿ ಚುಕವ್ಯ ಕಾಣ್ತಾಲ್ಯೊ. ಗಾಂವ್ಯಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತೀನ್ ಮಯ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ಚಲುನ್ ವೆತಾಲಿಂ. ಅನ್ಮುಲ್ಲಾಂತಾಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ವೆತಾಲಿಂ ತರ್ ದುಬ್ಬಾಂಕ್ ಪಾಂಯ್ಚೆ ಗತ್ತೆ! ಗಾಂವಾಂತ್ ಏಕ್ ಇಸ್ಮೋಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ವರೆಂ ಬರೆಪಣ್ ಜಾತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಚಿಂತಲ್ಯೊ ತರ್ಯಾಯಿ ಫಾ ರಿಚ್ಚಿಚೊ ವಾದ್ಚೆ ವೆಗ್ನ್ಯಾ : “ಆಮ್ ಹಾಂಗಾ ಇಸ್ಮೋಲ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ತ್ಯಾ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ಮಾರ್ ಪಡ್ಡಾ. ತಶೆಂ ಆಮ್ಮಾಂಯಿ ಸರ್ವಾರಾಚೆ ಸವ್ವತಾಯ್ ನಾ, ತಾಂಕಾಂಯಿ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ

ಜಾತಾ.” ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕಾಣೆಂಪ್ಯ್ಯ್ ಆಪ್ಲೋಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಮುಳಾವೆಂ ಕಾರಣ್ ಮಾತ್ರ್ ಫಾ ರಿಚ್ಸೈನ್ ದೀಂಪ್ಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಪ್ರಗತಿ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್. ಆಯಿಲ್ಲೆ ಸುರ್ರೇಚ್ ಫಾ ರಿಚ್ಸೈನ್ ವಿಗಾರಾಚೆಂ ಪರ್ರೆಂ ಪರ್ ಮೊಡುನ್ ನವೆಂ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಪರ್ರೆಂ ಮಾರುತಿ ವಚುನ್ ಆತಾಂ ನವೆಂ ‘ಕ್ಷಾಲಿಸ್’ ಆಯ್ಲಾಂ. ಡಿಶ್ ಆಂಟೆನಾ ನಾತ್ಲೆಂ; ತೆಂಯಿ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪ್ರಗತಿ ಜಾವ್ಯ್ಚ್ ಆಸಾ.

ಲಾಂಬಾಯೆಚೆಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಕಶೆಯಿ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಪ್ರವೇಶ್ ಗೀತ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಶೈರಾಂತ್ರೆಂ ಕೊಯರ್; ಕಿಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯಾಯಿ ಗಾಂವಾಂತ್ ತಾಳೆ ಮರಾ ಕಿಂದ್ರಿ. ಆಮ್ಹಾಕ್ ಕಾಯಾರ್ಕ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಸೊಭನಾಂತ್ ಸ್ವೆಂಯ್? ತಶೆಂ ಪತ್ರ್ ವ್ಹಾಜಂತ್ರಾಂಚೆಂ ಆಪುಟ್, ಆಮೋಲಿಕ್ ಕೊಯರ್ ಶೈರಾ ಧಾವ್ಯ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ವ್ಹಾಜಂತ್ರಾನಿ ಗೀಳ್ಜ್ ಸೊಡ್ಲೆ ಅಸ್ಕ್ತ್ ತಾಳೆ! ಆವಾಚ್ಚ್ ಸಂಗೀತ್ ಜಾಯ್ಸ್. ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್.

ಇಗರ್ಜಿಚೆ ಪಾಟ್ ಕುಶಿಥಾವ್ಯ್ ಲ್ಯಾನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಪ್ರವೇಶ್ ಗಿತಾಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ಯ್ ಡ್ಯಾನ್ಸ್ ಕರ್ರ್ ಘುಲಾಂ ಉಡವ್ಯ್ ಸರ್ವ್ ಪಾದ್ರಿಂಕ್ ಆಲ್ತಾರಿಕ್ ಆಪವ್ಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ಭುರ್ಗಿಂ ಮರಾ ಶೈರಾಚ್ಯ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮೀಡಿಯಮಾಚ್ಯ್ ಭುರ್ಗಿಂಚ್ಯ್ ಡ್ಯಾನ್ಸ್ಕ್ ಮೋಲ್ ಚಡ್ಗೆಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಕಳ್ಳೆಂನಾ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್. ಒಟ್ಟಾರೆ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಕಾ ಮಯ್ಯಾರ್ಥಾವ್ಯ್ ತರ್ವೆತಿ ಚಲ್ಯೊನ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂಯಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಡಾನ್ಸ್ಕ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಭರ್ತಿ ಬಾರಾ ಜಣ್ ಆಲ್ತಾರ್ ಭುರ್ಗೆ. ತಾಂಚ್ಯ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಾರೀಕ್ ಜಿವಾಚೆ, ದಾಟೆ-ಮೋಟೆ, ಲಾಂಬ್-ದೀಗ್, ಮಟ್ಟೆ ಅಶೆಂ ಥರಾವಳ್ ಪಾದ್ರಿಂಚೊ ಲಾಂಬ್ ಮರ್ಯಾಂವ್. ತಾಂಚ್ಯ್ ಆಂಗಾ ಪಾಂಗಾ ಧಾವ್ಯ್ ಯೆಂಪ್ರೈ ಸುಗಂಧ್ ದ್ರವ್ಯಾಂಚೊ ಫಾಟ್ ವಾಸ್ ನಾಕಾಕ್ ಆಢ್ತಾನಾ ಪಾವ್ಿಂಚ್ಯ್ಕ್ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್. ಮೆಚೂನ್ ಪಾಂಚಾಳಿಸ್ ಪಾದ್ರಿ; ಅರ್ದ್ ದಿಯೆಸೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿ.

“ಬಾಪಾಚೆ... ಮುತಾಚೆ...” ಫಾ ರಿಚ್ಸೈನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುದುರ್ ತಾಲ್ಯಾನ್ ಮೀಸ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

“ಮೋಗಾಚ್ಯಾಂನೆಲ್, ವರ್ಲೆ ಸಂತೋಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಚ್ ಭೋಗ್ತ್ವಾ. ನಾ ಫಾವ್ರೋ ಜಾಲ್ಯಾ ಕೆರ್ಮ್ಯುಳ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಣೆ ಆಪವ್ಯ್ ಏಕ್ ಯಾಜಕ್ ಜಾವ್ಯ್ ಲೊಕಾಚೆ, ದುಬ್ಬಾರ್ಥಿ ಧಾಕ್ಕಾಂಚೆ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ನಮಿಯಾರ್ಲ್ಲು...”

ಸೆವಾ... ಸೆವಾ!

ಉಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉತ್ತಾಂಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ಯ್ ಫಾ ರಿಚ್ಸೆ ಜೆಯೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ತರ್ ಆಯ್ಚ್ಯೆ ಸಂಬ್ರಮಾಕ್ ಅರ್ತ್ ಯೆತ್ಲೊ! ಹಿಲಾರಾಬ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೊ. ಮೋರ್ ಮೋರ್ಚ್ ಫಾಡಿಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಫಾಡಿತ್ ಹಿಲಾರಾಬ್ಕ್ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಅಯ್ಲೆಂ. ಪೆನ್ನನಾಚೆ ಧೊಡೆ ಲಪ್ಪೆ ಆಸ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಲ್ಲ್ಯಾ ತಾರಿಕ್ ನಕ್ಕಿ ಕರ್ಜೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಕಾ ಆಶೆಂದಾಚೆ ಗರ್ಜೆ ಪಡ್ಲೆ. ತಶೆಂ ತೊ ಅಶೆಂಚ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ದೊನ್ನಾರಾಂ ತೇನ್ ಪೊರಾಂ

ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪಾದ್ರ್ಯಭಾಗೆರ್ ಪಾವ್ಲೇನ್. ವಿಗಾರಾ ಫರ್ಜೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಆಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ದಾರಾರ್ ಶೋಕ್ಸೆಂ. ಸುಮಾರ್ ವೆಳ್ಳಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಂಬ್ಡೆ ತಾಂಬ್ಡೆ ದೊಳೆ ಫ್ರ್ವ್ಯಾ ಫಾ ರಿಚ್ಚೆ ಭಾಯ್ಸ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ನ್. ಹಿಲಾರಾಬಾಚ್ಯೆ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಕಾಪ್ರೆಕೆಚೆ ದಡ್ಡಡೆ!

“ವಿಗಾರಾಕ್ ಕೆದಾಳಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಯೆಂಬ್ರೆಂ ಮ್ಯಾಣ್ ಕಳಿತ್ ನಾಂವೇ ತುಕಾ ಹಿಲಾರಾಬಾ! ದೊನ್ಹಾರಾಂ ಮ್ಯಾಜೊ ಸಿಯೆಸ್ತಾಚೊ ವೇಳ್. ಹ್ಯ್ಯಾ ವೆಳೊರ್ವೇ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಧೊಸ್ಸೆಂ?” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ:

“ತುಮ್ಹಾಂ ಧೊಸ್ಸೆಂ ತರ್ ಮಾಫ್ ಕರಾ ಫಾದರ್. ಮ್ಯಾ ತಸಲೊ ಇರಾದೊ ಮ್ಯಾಜೊ ಪ್ರಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ನ್. ಆಶೆಂದ್ ಜಾಯ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ನ್ ದೆಕುನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪ್ರಡ್ ನಾ! ಫಾಲ್ಯಾಂ ಯೆತಾ ಫಾದರ್,” ಹಿಲಾರಾಬ್ ಪಾಟೆಂಚ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ನ್. ತೀನ್ ವೋರಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ಯಾಯಿ ಕಸಲಿ ಸಿಯೆಸ್ತಾ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ ಮ್ಹಾತ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಂ.

ಮೀಸ್ ಮುಕಾರುನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಕೆತ್ತೆಂ ಪ್ರೈತನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಮಿಸಾಂತ್ ಮತ್ ಕೇಂದ್ರಿಕ್ಯತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ರ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯೆ ಮತಾಚೊ ಉಗ್ಘಾಸ್ ಆಯ್ಲ್ನ್.

ಸುಮಾರ್ ವೀಸ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದಿಂ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸಾಂಜೆರ್ ತಾಚೊ ಮೂತ್ ಪ್ರಶಾಂತ್ - ಪ್ರಶು ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ನ್. ಎಕ್ಲೊಚ್ ಮೂತ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್. ಪ್ರಶು ಪಾಂಚ್ ವರ್ಷಾಂಚೆ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಚೆ ಪತಿಂತ್ ಕೆನ್ಸರ್ ಹಿಡೆಕ್ ಬಲಿ ಜಾವ್ ಸರ್ಲ್ಲೆ. ಪ್ರಶುಕ್ ತಾಣೆ ಆವಯ್ಸ್ ಮೋಗ್ ಮಿಸಾಫ್ ಬೋವೆಚ್ ನಾಜೂಕಾಯೆನ್. ಕಿತೆಂಚ್ ಉಣಿಪಣ್ ಪಡನಾತೊಲ್ಲೆಬರಿ ಮಯ್ಹಾಸಾನ್, ಮ್ಯಾ ಶಿಸ್ತನ್, ವಾಗಯಿಲ್ಲ್ನ್. ಕೆತ್ತೆಂ ಮ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಹಿಲಾರಾಬ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಚೊ ಮೆಸ್ತಿ. ಧೊಡ್ಯೆ ಸಂಗ್ರಿಂನಿ ಪ್ರಶುಕ್ ಬಾಪಾಯ್ಸೆಂ ಭ್ಯೆಂ ಖಂಡಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ತೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾ ಆಪ್ಪಾಚ್ಯೆ ಕುಡಾಕ್ ಯೆಂಪ್ಲ್ಯೆ ಪಳೆವ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಕಳ್ಲೆಂ, ಮತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಫುಂವೊಚ್ ಆಸಾ. ತೆದಾಳಾ ತೊ ಪಿಯುಸಿ ಕರ್ತೃಲೊ.

“ಪಪ್ಪು... ಮ್ಹಾ... ಮ್ಹಾಕ್ ಏಕ್ ವಿಶೆಯ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾ,” ನಾರ್ಮ್ಹಾಚ್ ತಾಣೆ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ. ತಾಚೆ ಹಾತ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ಸೆ ಹಿಲಾರಾಬಾಚೆ ದಿಶ್ಸಿಕ್ ಪಡನಾಸ್ತಾನಾ ಗೆಲೆನಾಂತ್.

“ಸಾಂಗ್ ಪ್ರಶು”

“ಪ... ಪಪ್ಪು... ಹಾ... ಹಾಂವ್...”

“...”

“...ಹಾ...ಹಾಂವ್... ಮ್ಹಾ... ಕಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಜಾಂವ್ ಮನ್ ಆಸಾ ಪಪ್ಪು...”

ಫಡಿಯೆಕ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಚೆಂ ಕಾಳೆಜ್ ರಾವ್ಲೆಂ; ತಾಚೊ ಜಿನೊಸೊಚ್ ಬದ್ದೂಲ್ಲೆ. ಎದೊಳ್ಳಾಚ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಮೋಲಾಧಿಕ್ ಮೋಗ್ಗಾಯ್ಲೆಂ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಬರಿ ತೊ ಚಡ್ಡಾಲ್ಲೆ.

ಮತಾಕ್ ಮ್ಹಾತ್ ಹಿ ಸ್ಥಿತಿ ತಡ್ಡಣ್ ಅರ್ತ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

“ಪ... ಪಪ್ಪು, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ತುಕಾ ಮಸ್ತ ದೊಕ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ.

ಕಿತ್ತಾಕ್ ತುಂ ಎಕ್ಸ್‌ರೋ ಜಾತಲೋಯ್. ಮಣ್ ಪಪ್ಪು, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸೊಡ್ಡು ಫಾಲಿನಾ ಪಪ್ಪು. ಹಾಂವ್ ದಿಯೆಸೆಚೆಕ್ ವಾದ್ರ್ಯಬ್ ಜಾತಾಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಬರೆಂ ಕರ್ನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಂ...”

ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಏಕ್ ಫಡಿ ಮುತಾಚ್ಯ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಜಾಳ್ತಾಲೆ. ಧಂಯ್ಸ್ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ಕಣ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಮೋಗ್ ಮಯ್ಸ್ ನಿಶೆತಾಲೋ. ಹಿಲಾರಾಬ್ ಸಗೆಳ್ಳುಚ್ ತಿಗಳ್ಲೆಲ್ಲ್.

“ಮತಾ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ “ತುವೆಂ ವಾದ್ರ್ಯಬ್ ಜಾಂವೆಂ ತುಜ್ಯ್ ಪಪ್ಪು ಖಾತಿರ್, ತುಜ್ಯ್ ಕುಟ್ಟ್ ಖಾತಿರ್ ಸ್ವೇಂಯ್; ಬಗಾರ್, ಲೋಕಾಸೆವೆ ಖಾತಿರ್. ಕೆದಾಳಾ ಸೆವೆಚೆಕ್ ಮನೋಭಾವ್ ಮತಿಂತ್ ನಾಂಗಿ ತುವೆಂ ವಾದ್ರ್ಯಬ್ ಜಾಂವೆಂ ಚಿಂತಪ್ಪೊಚ್ ಸಾಂಡಿಜೆ. ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸ್‌ರೋ ಜಾತಾಂ ವ್ಯಯ್; ಮಣ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ದವಾಚ್ಯ್ ಆಪವ್ಯಾಸ್ ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಅಡ್ಲ್ ಜಾಂವ್ ನಚೆನೆ ಮತಾ! ದೆಕುನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಬ್ ಜಾಂವ್ ತುಜೆ ಆಶಾ ತರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್. ಮಣ್ ಏಕ್ ಸೆವೆಚೆಕ್ ವಾದ್ರ್ಯಬ್ ತುವೆಂ ಜಾಯ್ಸ್. ಸಮಾಜಿಂತ್ಲ್ಯಾ ನಿರ್ಗತಿಕಾಂಚಿ, ದುಭ್ಯ್ ಧಾಕ್ತ್ಯಾಂಚಿ ತುವೆಂ ಸೆವಾ ಕರಿಜೆ ಮತಾ. ಹಿಚ್ ಮ್ಹ್ಯಜಿ ಆಶಾ.”

ಹಿಲಾರಾಬಾಚೆ ದೊಳೆ ಭರ್ಮೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್. ತಾಣೆ ಮತಾಕ್ ಬೂದೊಬಾಳ್ ಸಾಂಗ್ಲೀ. ತರ್ಯಾಯಿ ಆಕ್ರೇಕ್ ತಾಚ್ಯ್ಚ್ ರಗ್ತಾಚೆಕ್ ವಾಂಚೆ ಸ್ವೇಂಯ್ ತೋ? ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ ಧಾವ್ಯ್ ತೋ ಪಯ್ಸ್ ವೆತಾ ತೆಂ ಚಿಂತಾನಾಂಚ್ ವಿಶೇಸ್ ದೂಕ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ಗೆಂ ಸಹಜ್.

ಮಣ್ ಆದೆಲ್ಲ ವಿಗಾರ್ ಪ್ರಾಯ್ಸ್ಯಂತ್ ಫಾ ಬಿಯಾತಾಸಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೀಂ ಉತ್ತರಂ ತಾಚ್ಯ್ ಉಗ್ಗಾಸಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೀಂ: “...ತುಮ್ಮಿಂ ಭುರ್ದಿಂ ತುಮ್ಮಿ ಆಸ್ತ್ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ತುಮ್ಮಿ ಚಿಂತಾತ್ ತರ್ ತುಮ್ಮಿ ಚುಕ್ಕಾತ್... ತಿಂ ತುಮ್ಮಿ ಆಸ್ತ್ ಸ್ವೇಂಯ್, ತಿಂ ದವಾಚೆ ಆಸ್ತ್...”

ಆನಿ ದವಾಚೆ ಆಸ್ತ್ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ದವಾಕ್ ಸಮರ್ಪುನ್ ದಿಲ್ಲೆ.

ಉಪ್ಪಾತ್ ಸಬಾರ್ ಫಡಿತಾಂ ಫಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ಪ್ರಶ್ನುನ್ ಏಕ್ ಯಾಜಕ್ ಜಾವ್ ಪಯ್ಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಿಹಾರಾಂತ್ ವಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಖಿಶಿ ಪ್ಪೆಲ್ಲೆ. ಮತಾನ್ ಲೋಕಾ ಸೆವೆ ಖಾತಿರ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲೆಲ್ಲ್ ದೀಸ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಚ್ಯ್ ವಾಂಟ್ಯ್ಕ್ ಕಟ್ಟೇಳ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲ್. ಆಪ್ಪೆಂ ಕಾಲ್ಜ್ಚ್ ಕೋಣ್ಗಿ ಹುಮ್ಮುನ್ ಪ್ಪರುನ್ ಆಸಾ ಕಶೆಂ ಭೋಗ್ಲೀಂ ತಾಕಾ. ಮಣ್ ನಿರ್ಧಿಲಾಂ ತೆಂ ಫಡಾಚೆ!

ಪ್ರಶ್ನ ವರ್ನ್ ವರ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾಲೋ ವ್ಯಯ್. ಮಣ್ ತೋ ಬಿಹಾರಾಚ್ಯ್ ವಾತಾವರಣಾಕ್ ದಿಸಾಂದೀಸ್ ಒಳ್ಳೊನ್ ಯೆಂವೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಗಮ್ಮಾಲೀಂ. ತರ್ ವರ್ನ್ ವರ್ನ್ ಲಾಂಬ್ ತರ್ದೆತೆ ಉಪ್ಪಾತ್ ಪ್ರಶ್ನುಕ್ ಒಡ್ದೆ ಮೆಳ್ಳೆ ಆನಿ ತಾಚ್ಯ್ ಪ್ಪಡಿಲಾಂನಿ ತಾಕಾ ಬಿಹಾರಾಚ್ಯ್ ಎಕಾ ಅಟ್ಟಾಂಗ್ ಹಳ್ಳೆಕ್ ಖಿಸಾಂವ್ ಕಾಮಾಕ್ ಧಾಜ್ಲೆಲ್ಲ್.

ಜುಬ್ಲೆವಾಚೆಂ ಖೀಸ್ ಚಲೊನೊಚ್ ಆಸ್ಲೀಂ. ಕಾಣೆಕೆಚ್ಯ್ ಮರ್ಯಾಂವಾ ವೆಳಾರ್ ಶೇರಾಚ್ಯ್ ಇಂಗ್ನಿಶ್ ಮಾದ್ಯಮ್ ಭುರ್ನ್ಯಾಂನಿ ಆನ್ಸ್ ಡಾನ್ಸ್ ಕೆಲೆಂ. ಕಾಣೆಕೆಚೆಕ್ ಮರ್ಯಾಂವ್ಚ್ ಸುಮಾರ್ ದೇಡ್ ಘರ್ನ್ಯಾಂಗಾ ತಿತ್ತ್ಲೆ. ಧರಾವಳ್ ಕಾಣೆಕೆಕ್ ಘಲಾಂ,

ಫಳಾಂ, ರಾಂದ್ವಯ್ಯ, ದೂದ್, ಮೈನ್ವಿಂವ್, ತಾಂದು, ಕೇಕ್ ಮ್ಹಾಳನ್ ಅಲ್ತಾರ್ ಭರುನ್ ಗೆಲ್. ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾ ಧಾವ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಅಲ್ತಾರ್ ಸಾದಾರಣ್ ಸೆಂಟ್ಲ್ ಮಾರ್ಚೆಟೊ ಏಕ್ ವಾಂಟೊ ಕಶಿ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್.

ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಕಾಣಿಕ್ ದಿಂಪ್ಪೆ ಇತ್ತೆ ಅಬಿಮಾನಿಯಿ ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ಕ್ ಹೆ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಅಸಾತ್ಗಾಯ್? ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ವಿರೆಂಕ್ ಅಜ್ಯಾವ್ ಭೋಗ್ರೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಸ್ಕೆನಾಂತ್? ವಿಗಾರಾಚ್ಯಾ ನೆವಾಳ್ಯಾಕ್ ಶಿರ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಘನೇಸ್ತ್ ಕುಲಿಯೆಚ್ಯಾಂಕ್ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ಕ್ ಖಾಸ್ ಮಿತ್ರ್ ಸಭಾರ್. ಮಣ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ಯಾತ್ಲೆಂ, ತಾಣ್ ಘರಾ ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಕುಟ್ಯಾಂಯಿ ಮಸ್ತ ಆಸ್ಲೆಂ. ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಅದಿಂ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ ಜೊರ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ ಸರ್ತಾನಾ, ಮೋರ್ಷ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ನ್ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ರಿಜೆನ್ ಕರ್ಜ್ ಬ್ರಿ ಸುನಿಲಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಪಡ್ಲ್ ಉಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಿಗಾರಾಚೊ ಸಂಬಂದ್ ಬರೊ ನಾತ್ಲೆಂ ವಿಶಯ್ ಸಗ್ನ್ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ನ್ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಕರ್ಜ್ ಉಗ್ನೆತ್ ತಫಾವತ್ ಕುರ್ವೆಕ್ಯಾಯಿ ಸಮ್ಮೂಂಚೆ ತಸಲ್ಲೊ.

ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಹಿಲಾರಾಬ್ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಗುರ್ಜ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಯ್ಯ, ಕಾತೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆಯಿ ಜಾವ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ತೊ ಕ್ರಿಯಾಳ್ ಪಾತ್ರ್ ಘರೆತಾಲೊ. ಮಣ್ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಧೊಡ್ಯಾ ಗಣ್ ವೆಕ್ಕಿಂನಿ ಮೆಳುನ್ ವಿಗಾರಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕರೆಂಜ್ ಹಿಕ್ಕತ್ತೊ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಸೊಸನ್ ಜಾಲ್ಯೊ. ಗರ್ಜೆವಿಣೆ ಕೊಣಾಯ್ಕ್ ಘುಲಾಂ ಘಾಲ್ಯೊ ಸಂಯ್ಯಾಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ ಸ್ವಂಯ್ಯ. ಸವ್ಯಾಸ್ ತಾಣ್ ಸರ್ಜ್ ಹುದ್ದ್ಯಾಂಕ್ ರಾಜಿನಾಮ್ ದಿಲಿ. ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಹಿಲಾರಾಬಾ ವಯ್ ವಿರೆಹೊ ರಾಗ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಕುಮ್ಮಾರಾ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮಾಧ್ಯಮ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಮಾಗಿರ್ ಏಕ್ ಡಾನ್ಸ್ ಕರ್ನ್ ದಾಕಂಪ್ಲೆಂ. ಪವಿತ್ರ್ ಬಲಿದಾನಾಚೆಂ ತಿಸ್ತೆಂ ಡಾನ್ಸ್! ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ಸೊಸನ್ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಹೆಂ ಮಿಸಾಚೆಂ ಬಲಿದಾನ್ಗಿ ವಾ ಟಾವ್ ಹೊಲಾಂತ್ಲೆಂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲೆಂನಾ. ಮಣ್ ಆಕ್ರೆರಿಕ್ ಹೆಂ ಮರಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸುನ್ಚೊ ಸ್ವಂಯ್ಗಿ ಆಪಣ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ? ಆಪ್ಲ್ಕ್ ಹೊ ಕಟೀಣ್ ದಬಾಚೊ ಪಳೆಂವ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಕ್ಚೊ ಸಮಾದಾನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಡಾನ್ಸ್ ಉಪ್ಪುಂತ್ ವಾರಾಡ್ಯಾಚೊ ವಿಗಾರ್ವಾರ್ ದೋನ್ ಉತ್ತಾಂ ಉಲಂವ್ ಉಬೆ ರಾವ್ಲೊ. “ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ, ಎಕಾ ಯಾಜಕಾನ್ ಯಾಜಕ್ಷಣಾಚೆಂ ಪಂಚ್ಯೇಸ್ ವರ್ನಾಂ ಸಂಪಂಪ್ಯೆಂ ತೆಂ ಏಕ್ ವಿಶೇನ್ ಭಾಗ್. ಆಜ್ ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ಕ್ ತೆಂ ಆಮೊಲಿಕ್ ಭಾಗ್ ಫಾವ್ರೊ ಜಾಲಾಂ. ತಾಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಭೆಟಯ್ಲ್ ತೊ ವಾವ್, ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ತ್ಯಾ ಕಶ್ವಾಂ-ವಾಂವ್ಫೊ ಫಿರ್ಗಜ್ ತಾಕಾ ವಿಂಡಿತ್ ರುಣೆ ಉರ್ತೆಲಿ...”

ಕಶ್ವೊ!! ವಾಂವ್ಫೊ!!

ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಕಶ್ವಾಂನಿ ತರ್ಹೆಯಿ ಹಾಸೊ ದಾಂಬೊನ್ ಧರ್ತೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾ ರಿಚ್ಸ್ನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಮೆಟೊಂ ಜಲೊನ್ ವಿಂಯ್ಲ್ರೊ ಮಣಿಯಿ ವೆಚೆಂ ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಪಳೆಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಡ್ತಾವ್ ಕ್ವಾಲಿಸ್; ಕುಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಸ್ವೀಂಡರ್ ಬ್ರೆಕ್.

ವರ್ನ ಆದಿಂ ಮತಾಚ್ಯಾ ಬಿಹಾರಾಂತ್ರೆ ತೆ ಇಗರ್ಜೆಂತೋಯಿ ಆಸೊಚ್ ಲೋಕ್ ಭರೋಲ್ಲೊನೆ? ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಾಲ್ಕುರೋಯಿ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಯ್ಲ್ಲಿ. ಚೊವ್ಶಾ ಹಾಚ್ಯೋಯಿ ದೊಡ್ಲೆ ಲೋಕ್! ಚಡ್ತಾವ್ ದುಬ್ಳೊ ಆದಿವಾಸಿ ಲೋಕ್ ಹಾರಿಂ ಹಾರಿಂನಿ ಆಯ್ಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ಧಂಯ್ರ್ ದಬಾಚೊ ನಾತೋಲ್ಲೊ, ದೂಕ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ; ರಡ್ಲೆಂ, ವಿಳಾವ್ ಆಸೋಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತೊ ಲೋಕ್ ತಾಂಚೊ ವಿಗಾರ್, ಹಿಲಾರಾಬಾಚೊ ಮೂತ್ರ್, ಘಾ ಪ್ರಶಾಂತಾಚ್ಯಾ ಮರ್ಣಾನಿಮ್ಮಿಂ ಹಾಕ್ ಬೊಚ್ ಮಾರ್ತಾಲ್ಲೊ.

ವ್ಯಾಯ್! ಆಸೋಲ್ಲೊ ಎಕ್ಕೊಚ್ ಮೂತ್ರ್ ದುಶ್ಕರ್ಣಿಂಚ್ಯಾ ಕ್ಲೋರ್ ಗುಳ್ಳಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಣ್ ಕೆಲ್ಲೊ ವ್ಯಾದ್ ಅಪ್ಪಾದ್, ಧಂಯ್ ದುಬ್ಳೊ ಲೋಕಾಕ್ ಸಂಗಟಿತ್ ಕರ್ನ್, ತಾಂಕಾಂ ಕ್ರಿತೀಲ್ಯಾಂ ವಿರೋದ್ ರುಖುಜೊಂಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಸಬಾರ್ ಭೀಶ್ವಾಪ್ನೊ ತಾಕಾ ಆಯ್ಲ್ಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಘಾ ಪ್ರಶಾಂತಾನ್ ಖಂಯ್ಯಿಂಯಿ ಗುಮಾನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತೋಲ್ಲೆಂ. ತೊ ರುಖುಜೊನೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ ಅನಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಸಚಾರಾಂಚೊ ದುಸ್ವಾನ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ಮೊಗ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಕಲ್ಲೊ ಕ್ಲೋರ್ ಮನ್ಯಾಂನಿ ಗುಂಡಾಂ ಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ಗುಳೆ ಘಾಲೆಚ್.

ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಮರ್ಣಾಚೆ ಖಿಬರ್ ದೀಂವ್ಯಾ ಬಿಹಾರಾ ಧಾವ್ಯಾ ಘಾ ಪ್ರಶಾಂತಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಚ್ ತುರಂತ್ ಆಯ್ಲ್ಲಿ. ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ವ್ಯಾದ್ ಧಕೊ ಬಸೋಲ್ಲೊ. ಸ್ಥಿಮಿತಾಕ್ ಯೇಂವ್ಯಾಚ್ ದೊನ್ ದೀಸ್ ಲಾಗ್ನೆ ತಾಕಾ. ತೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಚ್ ಹಿಲಾರಾಬಾ ಸಂಗಿಂಚ್ ಉರ್ಲೊಲ್ಲೊ ಅನಿ ತಾಣೆಂಚ್ ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ಘಡ್ಲೊಲ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಸಂಗತ್ ಸುಡಾಳ್ ಸಾಂಗೊನ್, ಘಾ ಪ್ರಶಾಂತಾಚೆಂ ಮರಣ್ ಏಕ್ ವೀರ್ ಮರಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಪಿಂತ್ರಾವ್ಯಾ ಬಿಹಾರಾಕ್ ಆಪವ್ಯಾ ವ್ಯೆಲ್ಲೆಂ.

ಭೇಸಾಂ ಜಾಲ್ಲೊ ಮತಾಚೆ ಕೊಡ್! ನಾ, ಹಿಲಾರಾಬಾಕ್ ತೊ ದೀಸ್ ಖಾರಿಚ್ ದುಕಾಚೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕೊಗಿ ಜಿಣೆಯೆವಿಶಿಂ ಎಕಾ ಧರಾಚೆ ಜಿಗುಪ್ಪೊ ಉಬ್ಜಲ್ಲಿ ತಾಕಾ. ಹಾತಾಂ-ಪಾಂಯಾಂಚೆಂ ಬಳ್ ಮೂರಾ ಮಾಚ್ವೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಕಾಳಿಚ್ ಖಾಲಿ ಖಾಲಿ. ಮಣ್ ಹಿಲಾರಾಬಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ದಂಡಳ್ಳೊನಾ. ಅಪ್ಪೆಂಚ್ ಕಶ್ವಾಂನಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಖಿತೆನ್ ಮತಾಕ್ ಲೋಕಾ ಸೆವೆ ಖಾತಿರ್ ಸಮರ್ಪೊ ದಿಲ್ಲೊ. ಆಚ್ ತೊ ಎಕಾ ಉಂಡ್ಲ್ಯಾ ಮೊಲಾ ಖಾತಿರ್ ಬಲಿ ಜಾಲಾ; ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲಾ. ದೆಹನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಯಾ ನಚೊ. ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಮನ್ ಘಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ಅನಿ ಆತಾಂ ವರಸ್ ಸಂಪ್ರಾ ದೂಕ್ ಕಾಳ್ಜ್ ಮನಾಂತ್ರೆಂ ಸಂಮೂರ್ಜ್ ದೆಂವ್ಯೊಂಕ್ ನಾ, ಉಗ್ನಾಸ್ ನಿತ್ಯೊಂಕ್ ನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಕುರೋಯಿ ಹಿಲಾರಾಬಾ ಧಂಯ್ ಆತಾಂ ನಿರಾಶಾ, ಜಿಗುಪ್ಪೊ ಉಣಿ ಜಾಲ್ಕು. ಎಕ್ಕೊರೊ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಸಲಿಗಿ ಸಕತ್ ತಾಕಾ ಜಿಣೆ ಮುಕಾರುಂಕ್ ಕುರ್ವೊ ದೀವ್ಯಾಚ್ ಆಸಾ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂಬರಿಚ್ ದೊನ್ ಥೆಂಬೆ ದುಕಾಂ ಹಿಲಾರಾಬಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಖಾಂಚೆಂ ಧಾವ್ಯಾ ದೆಂವ್ಲೊಂ. ಕೊಣೆಂಯಿ ಪಳೆಂವ್ಯೆ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಾಣೆ ತಿಂ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಮನುನ್ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

“... ಆತಾಂ ಆಮ್ ಘಾ ರಿಚ್ಚೆಚ್ಯಾ ಬೇಸಾಂವಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಉಬ್ಜಿಂ ರಾವ್ಯಾಂ.” ವಿಗಾರ್ ವಾರಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ದೊನ್ ಉತ್ತಾಂ ಸಂಪಯ್ಲೊಂ.

ಹಿಲಾರಾಬಾಚೆಂ ಮನ್ ಘಾ ರಿಜ್ಜಿಚೆಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಫೆಂವ್‌ ಕುಸ್ತುಟ್‌ ಆಯ್ವುಲೆಂ ನಾ. ತಾಣೆ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್‌ ವಚುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗಿ ತಾಕಾ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

“...ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಪದ್ದೆದಾರ್ ದೇವ್-ಬಾಪ್, ಮಾತ್ ಆನಿ ಪವಿತ್ರ್ ಅತ್ಮ್ ತುಮೆಂರ್ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ಘಾಲುಂ.

ಹಿಲಾರಾಬಾನ್ ಅನಂದ್ ಬಾಪಾ ಕಾಡೆಲ್ಲ.

(2003)

## ಪಾಸ್

ಪಾಸ್ ಹಾಲೊನೊಂಚ್ ಆಸಾ. ಬಳಿಶ್ವ ರಾಜ್ಯಾನ್ ಪೋಲೆನ್ಲಿ ಪಾಸ್ ಗೊಮ್ಮೆಕ್ ರೆವೋಡ್ ಘಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಂಪದ್ದೆಂ! ಶಿರೋ 'ನರ್ಕ್-ನರ್ಕ್' ಕರ್ನ್ ತುಟ್ಲೆಬರಿಚ್ ಹೊ ಸಂಸಾರ್ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾತಾ.

ಹೊ ಜಿಘ್ನ್ಯಾತ್ಗಿ? ಕಳಿತ್ ನಾ. ಮೊಳಾಪ್ಲ್ ಬೊವ್ಶಾ ತಶೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಚೆಂತುಂಕ್ ನಜ್ಜೊ. ಮಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಚೋವ್ ವರ್ತಿ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಅನಿ ತ್ಯಾ ಚುಕ್ಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಶಿಕ್ಕ್ ದಿಂಘ್ ಕೊಣ್ಯಾಯಿ ನಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್. ದೆಕುನ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಚ್ ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಕ್ ದೀಷ್ವ್ ಆಸಾ - ಆಕ್ರೇಚಿ ಶಿಕ್ಕ್.

ತೆಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹೆ ಜಿಣ್ ಥಾವ್ ಮೊಳಾಪ್ಲ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಭಗಾನಾ; ಬಗಾರ್, ಹೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಯಾ ಪಾತ್ವಾಚೆಂ ಪ್ರಾಚಿತ್. ಹಾಂವೆಂ ತೆಂ ಭೋಗುನೊಂಚ್ ಪುದ್ದ್ ನಾ ತರ್ ಆಪ್ರಾದಿ ಭೋಗ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ಜೀಣ್ಬರ್ ಕರ್ಮ್ಯಾನ್ ಬಸ್ಸೆಂ ಪದ್ತಲೆಂ. ಬೊವ್ಶಾ ತ್ಯಾ ದಿಶೆನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾರ್ ಹಿ ಎಕಾ ರಿತಿಚಿ ಮೊಳಾಪ್ಲ್.

ಮಣ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ ತರೊಯಿ ಕಶೆಂ? ಮೆಸಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕೆಲೆಂ ತಶೆಂ ಲೋಕ್ ಚೆಂತಾ. ವಿಕ್ರಿತ್ ಕ್ರಿಂ ಮ್ಹ್ಯಾಜಿ ಆಲೋಚನ್ ಸ್ವಂಯ್ ಆಸಾಲ್ಲಿ. ತಾಂಣಿ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ತೀಸ್ ನಾಣಿಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಯ್. ಮಣ್ ತೆಚ್ ಪಯ್ಯೆ ತಾಂಚ್ಯ್ ಮುಸ್ಕುರಾರ್ ಮಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಹಾಂವ್. ತೆ ಮೆಸಿಕ್ ಶ್ಲಿರ್ಸ್ ಮಾರ್ಪ್ಲೆಕ್, ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಪ್ಲೆಕ್ಚ್ಬ್ ಚೆಂತಾಲೆ ತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಕ್ಳಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ವಿಂಡಿತ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ತಾಂಚೆ ಹಾತಿಂ ಒಪ್ಪಿತೊನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಚೆಂತ್ಲೆಂ, ತೆ ಕಶೆಂ ಮಣಿ ಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡ್ಲೆ; ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತರೊಯಿ ತಾಚೆಧಂಯ್ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೊ ಸುದ್ರಾಪ್ ಜಾತೆನೊ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್. ಮಣ್ ತ್ಯಾ ಅಟ್ಟ್ಯಾಂಗ್ ಘಾರಿಚೆವಾಂನಿ ತಾಕಾ ಶ್ಲಿರ್ಸ್ ಮಾರುಂಕ್ ಪೋಡ್ ಪ್ರೆಲೊ. ದೆಕುನೊಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಗ್ನ್ ದದೆಸ್ಪೊರ್ ಜಾಲೊಂ ಅನಿ ಅದಿಕಾರ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊಂ. ಸೊಮ್ಯಾಚ್ಯ್ ಜಿವಾಚಿ ಭಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ನಿ. "ಸೊಡಾ ತಾಕಾ, ತೊ ನಿರಾಪ್ರಾಧಿ. ಅಸಲೆಂ ಕ್ರೂರ್ ಮರಣ್ ತಾಕಾ ಘಾವೊ ಸ್ವಂಯ್. ಹಾಂವೆಂ ಪ್ರೆಡ್ ಚೂಕ್ ಆಧಾರ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ನಿರಾಪ್ರಾಧ್ಯಾಚ್ಯ್ ಮರ್ಲಾಚೊ ಶಿರಾಪ್ ತುಮ್ಮೆರ್, ತುಮ್ಮಾಚ್ಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆರ್ ಭೆಚ್ಚೊ ನಾಕಾ. ದಯಾಕರ್ನ್ ತಾಕಾ ಸೊಡಾ," ಅಶೆಂ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ. ಮಣ್ ತೆ ಹರಾಮಿ ಆಯ್ಲೆನಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಶಿರೊಚ್ ಟಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲೊಂ. ಮುಸ್ಕೆ ವಾಟ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಕ್ಳಿಂನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ. ಗಳ್ಳಾನೊಚ್ ನಿಮಾಣೊ ಶೆವೋಟ್ ಕಸೊ ದಿಸ್ಲೊ.

ತೀನ್ ವರ್ಷಾಂ ಆಸೊಲೆನ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಮೆಸಿ ಸಾಂಗಾತಾ. ಆಚೂನ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ತೊ ದೀಸ್ - ಸುಮಾರ್ ತೀನ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದೆನ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ದೊಂಗ್ ಮುಳಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಬಾರಾ ಜಣಾಂಕ್ ತಾಚೆ ಆಪ್ತ್ ಶಿಸ್ ಜಾವ್ ವಿಂಚುನ್ ಕಾಡ್ಲೆ. ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಯಿ ತಾಣೆಂ ವಿಂಚ್ಲೆಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಪಾಲ್ಯೆಂಪ್ಪಿ ಭಾರಿಚ್ ಕಶ್ವಾಂಚಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಯಾಚ್ಯ್ ಪಂಗಾಂತ್

ಅಸಾಲ್ಲೆಂ ಚಡ್ಡಾವ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮನಿಸ್ - ಸಿಮಾಂವ್, ಮಾತ್ವ್, ತೊಮಾಸ್, ಪೆದ್ರು... ಅಮಾ ಸರ್ವಾಂವಿಶಿಂ ಕಳಿತ್ ಆಸುನ್ಯಾಯಿ ತಾಣೆಂ ಆಮ್ಯಾಂ ವಿಂಜ್ಲೆಂ. ತೆಂ ತಾಚೆಂ ವ್ಯಾಪ್ತಿಂ ವಿಂಡಿತ್. ಮಣ್ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಅರ್ತ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಕೆಂಬ್ ನಾ. ಹೊಚ್ಗಾಯ್ ಆಮಿ ರಾಕೊನ್ ಅಸಾಲ್ಲೆಂ ಮೆಸ್ಸಿಯ್ಯಾ? ಇಸಾಯಿಯಾ, ಜರೆಮಿಯಾ ಪ್ರವಾದ್ಯಾಂನಿ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ, ಕೇರ್ನೊಗಾರಾಂನಿ ವಾವಿಂತ್ ಸೊಡ್ಯೆಂಬ್ ಹೊಚ್ಗಾಯ್? ಅಸಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಮ್ಯಾಕ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಕಾಂತವ್ಯಾಂಚ್ ಅಸ್ಲೀಂ. ಅಕ್ರೇಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ತ್ಯಾ ಸವಲಾಂಕ್ ಜಾವ್ ಮೆಳ್ಳಿಂಚ್ ನಾ - ಆಜ್ ಮ್ಯಾಂಬಾಸರ್.

ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಜುದೆವ್ ಆನಿ ಮೆಸ್ಸಿಯಿ ಏಕ್ ಜುದೆವ್. ಮಣ್ ಏಕ್ ಜುದೆವ್ ಜಾವ್ ತಾಣೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ? ಜಾತಿ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಸಂಗಿ ತೊ ಭರ್ಸಾಲೊ; ಕೊಡ್ಡಾರಾಂಕ್ ಗೂಣ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ; ಸಾಬ್ಬಾತ್ ಮೊಡಿಲಾಗ್ಲೊ. ಸೀಯಾಂಥಾವ್ ತೇಂಯಿ ವೇಶ್ಯಾಂಥಾವ್ ಸತ್ಯಾರ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ವಿಶೇಸ್ ಕರ್ರ್ ಮರಿ ಮಾಗ್ನಿನಾಚರ್ ತಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಮೋಗ್! ತಿ ಕಸಲ್ಯಾ ಕಾಸ್ತಾಚಿ ಸೀ ತೆಂ ಸಕ್ಷಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಅಸಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಮೆಸ್ಸಿಕ್ಯಾಯಿ ಕಳಿತ್ ಅಸಾಲ್ಲೆಂ. ತರಿಕೇ ತೊ ತಿಕಾ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲೊ. ಏಕ್ ದೆವೋತ್ ಜುದೆವ್ ಜಾವ್ ಮ್ಯಾಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಸೊಸುನ್ ವ್ಯಾರುಂಕ್ ಕಟ್ಟಿಂಕ್ ಕಶ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಮಣ್ ಹ್ಯೋ ಸರ್ವ್ ಸಂಗ್ರಿ ಚಡ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಜಾತ್ಯೋನಾಂತ್, ಜರ್ ಮೆಸ್ಸಿನ್ ಆಮಣ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತರ್, ತಶೆಂ ಚಲ್ಲಿಂಚ್ ನಾ. ತೊ ವೋಪಾರಿನಿ ಉಲವ್ಯಾಂಚ್ ರಾವ್ಲೊ. “ಯೇಂವ್ಯಾ ಅಸ್ಮೇಚ್ ಮೆಸ್ಸಿಯಾ ತುಂಚೊಗಿ?” ಮ್ಯಾಂ ಹೊಣೆಂಗೀ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತೊ, “ಕುದ್ದೆ ಪೆಳೆಂವ್ಯಾ ಸಕ್ತಾತ್, ಕೆಪ್ಪಾಂಕ್ ಅಯ್ಯಾತಾ, ಧೊಂಟೆ ಚಲ್ತಾತ್,” ಅಶೆಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂ ಉಲಂವ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯೋ ವೋಪಾರಿ ವಿರ್ಯೋಚ್ ವಿಪ್ರೇತ್ ಜಾಲ್ಯೋ. ಶೀದಾ ಜಾವ್ ದಿಂವ್ಯಾ ಬಡ್ಲಾಕ್ ಅಸೆಂ ಚುಕವ್ ಕಾಣ್ಣಿಂಚೆಂ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಸಮಾ?

ಕಿಲ್ಲೆ ಆಶಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಿಲ್ಲೆನಾ? ಎಕಾ ವಿರ್ಯಾ ಜುದೆವಾನ್ ಭರ್ಜಸ್ಚಾಂಬಿರಿ ಹಾಂವೋಯಿ ಎಕಾ ಮಹಾನ್ ಮೆಸ್ಸಿಯಾಚಿ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ ಆಸಾಲ್ಲೊಂ. ತೊ ಮೆಸ್ಸಿಯಾ ಯೇವ್ ವ್ಯಾದ್ ರಾಯ್ ಜಾತಲೊ. ಸಗ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾರ್ ತಾಚ್ಯಾಕೇ ವರೆತ್ತೊ ರಾಯ್ ಅಸ್ಮೇನಾ. ದಾವಿದ್, ಸಾಲ್ಯಾಂವ್ ರಾಯಾಂಚ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಚಡಿತ್ ಬಳ್ಳಂತ್ ತೊ ಜಾತಲೊ. ವಿಶೇಸ್ ಕರ್ರ್ ತ್ಯಾ ಕ್ಲೂರ್ ರೊಮಾಗಾರಾಂ ಥಾವ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಜುದೆವಾಂಕ್ ಸುಟ್ಕ್ಯಾ ದಿತಲೊ. ಅಶೆಂ ಮೂರಾ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ತಶೆಂ ಘಡ್ಲೆಂನಾ.

ಕಿಲ್ಲೆಂ ಸೊಸುಂಕ್ ನಾ ಆಮಿ ತ್ಯಾ ರೊಮಾಗಾರಾಂ ಥಾವ್? ಹಯ್ಕಾ ವಾಟಾಂನಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಪೀಳ್ಯಾ ಶೆಕ್ಕ್ಯಾಂ ಶೆಕ್ಕ್ಯಾಂ ಥಾವ್ ಆಫ್ಸ್ರ್ ಜುಲುಮ್ ಚಲವ್ ಆಮ್ಯಾಂ ನಮುಂಸಕ್ ಕರ್ರ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ ತಾಂಣೆ. ತಸಲ್ಯಾ ಹರಾಮ್ಯಾಂ ವಯ್ಯೊ ರುಖುಚೊಂಕ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಸಾದ್ಯಾಚ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಸಾಲ್ಯಾಂವ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಏಕ್ ಬಳ್ಳಂತ್ ಮುಕೆಲಿ ನಾತ್ಲ್ಯಾನೊಂಚ್ ಹ್ಯಾ ದಳ್ಳಿರ್ ರೊಮಾಗಾರಾಂಚಿ ಮಿಶಿ ಬಳ್ಳೊ ಜಾವ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಹಾಂಚೆ ವಿರ್ಯೋದ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಅಸ್ಕ್ಯಾಂತ್ ಸುಟ್ಕ್ಯಾ ಲಾಬಂವ್ಯಾ ಆಮ್ಯಾಂ ಎಕಾ ವಿರ್ಯಾ ಮೆಸ್ಸಿಯಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲೀ ಆನಿ ಯಾಹ್ವೆಲಾಗಿಂ ಮಾಗೊನ್ ಆಸ್ಲೀಲ್ಯಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ವಾಟ್ ಆಮಿ ಪಳೆವ್ ಆಸ್ಲೀಲ್ಯಾಂವ್. ಮೆಸ್ಸಿನ್ ಆಮಣ್

ಯೇಂವ್ವು ಆಸ್ತಿ ಮೆಸ್ಸಿಯಾ ಮ್ಹಣ್ಣ ಪಾತ್ಯೇನೀ ಉಬ್ಬಾಶೆಂ ಕೆಲೆಂ ತರೊಯಿ ಏಕ್ ರಾಯ್ ಜಾವ್ವು ಆಮ್ಮಾಂ ಸುಟ್ಟು ದಿಂವ್ಚ್ಚ್ಯಾಕ್ ತೊ ಸಲ್ಲಾಲೊ ಪಳೆ, ಮ್ಹಾಕ್ ಜಡಿತ್ ದೂಕ್ ಹಾಡ್ಲೀ ಸಂಗತ್ ಹಿ.

ಹಾಂವ್ ಧೋಡೊ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಂ ಸಮ್ಮಾ. ಮನ್ಯಾ ಸಹಜ್ ಗೂಣ್ ತೊ. ತತೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾರ್ ಆಮ್ ಬಾರಾಯೀ ಜಣ್ ತಾಚೆ ಆಪ್ತ್ ಮಿಶ್ರ್, ಬೋವ್ ಲಾಗ್ನಿಲೆ. ಆಮ್ಮು ಗೂಣ್, ಅವ್ವಣ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಕಿಂತ್ ಆಸುನ್ಂಚ್ ನ್ಯಂಯ್ ತಾಣ್ ಆಮ್ಮಾಂ ವಿಂಚ್ಲೆಂ? ತೊ ಕಾಂಯ್ ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತರ್ ಆಮ್ಮಾಂ ತಾಚ್ಯ್ ರಾಜ್ಞಿಟ್ಟೆಂತ್ ವ್ಹಡ್ ಮುದ್ಲೊ ವಿಂಡಿತ್ ಮೆಳ್ಲೊ. ಕಿಂತ್ಲೊ ಆಶೆಲ್ಲಂ ಹಾಂವ್! ಮೆಸ್ಸಿ ಮಹಾನ್ ರಾಯ್; ತಾಚೆ ಸಕರ್ಯ್ಯ್ ಹಾಂವ್ಯಾಯೀ ಏಕ್ ವ್ಹಡ್ ಮಂತ್ರಿ. ಬೋವ್ಶಾ ಹಾಂವ್ ರಾಕ್ಣ್ ಮಂತ್ರಿ ಜಾತೋಂ, ರೋಮಾಗಾರಾಂಚೊ ಹಂಕಾರ್ ಮೂರಾ ಜಿರಯ್ಲೊಂ, ಸಂಸಾರಾಂತ್ರೋಚ್ ಬಳ್ಳಂತ್ ಸಯ್ಯ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಂ. ಎಕ್ ಉತ್ತರ್ವಾ ಮೆಸ್ಸಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಗ್ನ್ಯ್ ಸಂಸಾರ್ ಜಿಕ್ಕೆತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಮುಣ್ ಮ್ಹುಚೆ ಸಪಾಣ್ ಸಪಾಣ್ಚ್ ಜಾವ್ವು ಉಲ್ಲೆಂ. “ಸಗ್ನ್ಯ್ ಸಂಸಾರ್ ಜಿಕುನ್ ಆಪ್ಲೊ ಅತ್ಯೊ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಫಾಯ್ಲೊ ಕಿತೆಂ?” ಮ್ಹುಣ್ ತೊ ತತ್ತ್ವಾಸ್ತಿರ್ ಉಲವ್ವಾಂಚ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಸರ್ದಿಂ ರಾಜ್, ಬಾಪ್, ಪವಿತ್ರ್ ಅತ್ಯೊ, ಭೊಗ್ನಾಣೆಂ, ಮೋಗ್ ಮಾತ್ರಿ ಗೊಚೊರ್ ಮ್ಹುಣುನ್ ತೊ ವಾರ್ಯಾರ್ಚ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಜುದೆವಾಂಚಿ ತುರಂತ್ ಗರ್ಜ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ತೊ ಸಮ್ಮಾಲೊಚ್ ನಾ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ಶಾಸ್ತ್ರೊಂಕ್, ಫಾರಿಚೆವಾಂಕ್ ಹಾಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮುಕಾರ್ ಫಾಲಿಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ? ಏಕ್ಚ್ ಹಾಣ್ ತಾಚೆ ಇತ್ಯಾಕ್ ಆಸಾಚೆ ಆಸ್ಲೆಂ ಯ್ಯಾ ಆಮುಣ್ ರಾಯ್ ಮ್ಹುಣ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ದಾಕವ್ವು ಜೀಕ್ ಜೊಡಿಚೆ ಆಸ್ಲೊ. ಮುಣ್ ತೊ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಸರ್ವ್, “ಅಗ್ನಿಕ್ಯ್ಯ್ ಪಿಲಾಂನೊ, ಕಪಟ್ಯಾಂನೊ, ತುಮೀ ಚುನೊ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮೊಂಡಾಬರಿ” ಅಶೆಂ ಮ್ಹುಣುನ್ ಲಗಾಮ್ ನಾತ್ಯೊಲ್ಲೊ ಹೊಡ್ಯಾಬರಿ ತ್ಯಾ ವ್ಹಡ್ ವ್ಹಡ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಕೆಂಕಾರ್ಷ್ ಕೆಂಕಾರ್ಷ್ ಗಾಳಿ ದೀವ್ವೊಚ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಹಾಣ್ ಅಶೆಂ ಕರ್ತೃನಾ ತಾಂಕಾಂ ರಾಗ್ ಯೇನಾಸ್ತಾಂ ರಾವತ್? ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಯ್ಯೆನ್ ಆಮ್ಮಾಂ ದಿಲ್ಲಿಂ ನಿಯಮಾಂ ಮೂರಾ ಮೊಡುನ್ ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಷಿಂ ನ್ಯಂಯ್; ಆಮುಣ್ ನವ್ಯೊ ಉಪದೆಸ್ ತುಮ್ಮಾಂ ದಿತಾಂ. ತುಮ್ಮಾಂ ದುಸ್ಯಾನಾಂಚೊ ಮೋಗ್ ಕರಾ; ತುಮ್ಮಾಂ ಧಣ್ತೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರಾ ಮ್ಹುಣ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯೊಕೇ ವರ್ತೆಂ ದುರಂತ್ ಆಸಾಗಾಯ್? ಅಸಲೆಂ ಉತ್ಳೊ ಉಲವ್ವೆಂ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಕೊಣ್ ಮುಣೆ ಆಯ್ಮಾಲೆಂ ಆಸಾ? ತರ್ ಮೊಯ್ಯೆನ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಮರ್ದ್ರಜಾಂಕ್ ಎಚೆಪ್ತಾಂಲ್ಲಿ ಸುಟವ್ವು ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೊ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವವ್ವು ಯಾಹೊವೆ ಧಾವ್ವು ಜೊಡುನ್ ದಿಲ್ಲೊ ನಿಯಮ್ಶಾಸ್ತ್ರಾಕ್, ಉಪದೆಸಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಮೋಲ್ ನಾ ಮ್ಹುಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಮುಣ್ ಮೊಯ್ಯೆಚ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ವರ್ತೊ, ದಾವಿದಾಚ್ಯೊಕೇ ವರ್ತೊ ಮ್ಹುಣ್ ತಾಣ್ ಗಾಜಯ್ಯೆಂ. ಮುಣ್ ಆಮುಣ್ ಕಸೊ ತಾಂಚ್ಯೊಕೇ ವರ್ತೊ ತೆಂ ದಾಕಯ್ಲೊಂಚ್ ನಾ. ಮೊಯ್ಯೆನ್ ಇಸ್ತ್ರಾಯೆಲ್ ಪರ್ಜೆಕ್ ಎಚೆಪ್ತಾಂಲ್ಲಿ ಸುಟಯ್ಲೊಂ ಆನಿ ದಾವಿದ್ ರಾಯಾನ್ ಶ್ರೇಶ್ವ್ ರಾಜ್ಞಿಟ್ ಬಾಂದ್ರಿ. ಮುಣ್ ಹಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ? ಕೊಡ್ಯಾರಾಂಕ್ ಗೂಣ್ ಕರ್ಜೆಂ, ಮೊಡ್ಯಾಂಕ್ ದೀಶ್ವ್ ದಿಂಬ್ಜಿ, ಧೊಂಟ್ಯಾಂಕ್ ಬರೆಂ ಕರ್ಜೆಂ, ಅಶೆಂ ಕಾಸಾಕ್ ಉಪಾರ್ವಾತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್.

ಮೋರ್ ಮೋರ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ಯಾ ಅಶೀರ್ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಫೋಡೋ ಭರ್ದ್ಸೋ ಆಸ್‌ಲೆನ್. ಸಬಾರ್ ದಬಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಮೆಸ್ಸಿ ಜೆರುಜಲ್ಯಾಕ್ ವ್ಹಡಾ ಮರ್ಯಾಂವಾರ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಭೋವ್ಶಾ ಸೋಮಿ ಆಪ್ಲಿ ರಾಜ್ಞಿಟ್ಟಿ ಸುರು ಕರ್ತ್ತಾ; ಜೆರುಜಲ್ಯಾಕ್ ವಚನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ರಾಜ್ ಬಾಂದ್ತಾ; ರೋಮಾಗಾರಾಂಕ್ ಬೂದ್ ತಿಕಯ್ತಾ ತಶೆಂ ದಿಸ್ಸೆಂ ಮ್ಹಾಕ್. ತೋ ಗಾಡ್ವಾಚೆರ್ ಚಡ್ತಾನಾ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಹಾಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್‌ಲೆಂ. ತರ್ಯಾಯಿ ಆಮಿ ಕಸಲೋ ಮರ್ಯಾಂವ್ ರುತ್ತಾ ಕೆಲ್ಲೋ! ಕಸಲೋ ವಯ್ಬವ್!! ರಸ್ತ್ಯಾಂನಿ ವಸ್ತುರಾಂ ಹಾಂತ್ಲೆಂ. ಹಾರಿಂ ಹಾರಿಂನಿ ಲೋಕಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಲೋಕ್ ಒಲಿವ್ ತಾಳಿಯೋ ಘೆವ್ವ ವ್ಹಡಾ ಸಂಬ್ರಮಾನ್ ‘ಹೋಸಾನ್ನಾ ಹೋಸಾನ್ನಾ ಸೋಮ್ಯಾಕ್’ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆನ್. ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಸೋಮಿ ರಾಯ್ ಜಾತಲ್ಲೋ. ಮಣ್ ಘಡ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ?

ದೇವಾಳಾಕ್ ಪಾವ್ರೋಂಕ್ ಮುರ್ನೊತ್ ನಾ, ತಾಣೆಂ ವ್ಹಡಿ ಲಡಾಯ್ಚ್ ಕೆಲಿ. ಥಂಯ್ಸ್‌ರ್ ವಯ್ವಾಟ್ ಜಲಯ್ತುಲ್ಯಾಂಕ್, ಪಯ್ಯೆ ಮೆಜ್ಜೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಗ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ದುಸ್ಪಾಟಾಯ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಮೆಸ್ಸಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆದ್ದ್ಯಾಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ವ್ ನಾ. ಕಸಲೋ ರಾಗ್ ತೋ! ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಉಚ್ಚೊ ವ್ರೋಂಕ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆಂ. ತೋ ಏಕ್ ಮೆಸ್ಸಿಯಾ ತರ್ ತಾಣೆಂ ಕಸಲೋ ಆವ್ತಾರ್ ಪಾಂಗುರ್ನೊ ಸಮಾ? ದೇವಾಳ್ ಬಾಂದ್ರೊಲೆಂ ಕೊಣೆಂ? ತೋ, “ಮ್ಹುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಚೆಂ ಘರ್ ಜೋರಾಂಚೆಂ ಭುಂಯಾರ್ ಕರಿನಾಕಾತ್,” ಮ್ಹಣಾಲ್ಲೋ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಕಟ್ಟೋ ಜಾಲ್ಯಾಂಗಿ? ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ “ಹೆಂ ದೇವಾಳ್ ತುಮಿ ಮೊಡುನ್ ಘಾಲಾ, ಹಾಂವ್ ತೆಂ ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ನವ್ಯಾನ್ ಉಬಾರ್ಲೋಂ” ಮ್ಹಣ್ ವ್ಹಡಿಕಾಯ್ ಉಲಯ್ನಾಗ್ನೆನ್. ಅಸಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಣಾ ವರ್ನಿಂಯಿ ಸಾದ್ಯ ಗಾಯ್? ಹಾಚ್ಯಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಬೆಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ ಆಸಾತ್?”

ನಾ! ತಾಣೆಂ ಮ್ಹುಜೆಂ ಸರ್ವ್ ಸ್ವಷ್ಟಾಂ ನಾಸ್ ಕೆಲಿಂ. ಆಸ್‌ಲೆಂ ಭರ್ದ್ಶಾಚೆಂ ಅಸ್ತ್ರ್ತಾ ಕೀರ್ಣೊಯಿ ಹುಲ್ಪಾಯ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಘಡ್ಲೆಚ್ ಮ್ಹಾಕ್ ನಕ್ಕಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ರಾಯ್ ಜಾಂವೆಂ, ರಾಜ್ಞಿಟ್ಟಿ ಚಲಂವೆಂ, ರೋಮಾಗಾರಾಂ ವಿರೋದ್ ರಘುಜ್ಜೆಂ ನಾಕಾ. ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹುಳ್ಯಾರೊಯಿ ದುಬ್ಬಾಂಚೆರ್, ಗತ್ ಆದಾರ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾಂಚೆರ್, ಪಾತ್ಯಾಂಚೆರ್ ಮೋಗ್! ತಾಕಾ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡಿಚೆ. ಏಕ್ ಮಹಾನ್ ರಾಜಾ ಜಾಂವ್ ಸರ್ವ್ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಆಸುನ್ಯಾಯಿ ತೋ ಜವಾಬ್ದಾರೆ ಧಾವ್ವೆ ಮೊಳಾಪ್ಲ್ ಘೆತ್ತಾ. ತಾಕಾ ತ್ಯಾ ರೋಮಾಚ್ಯಾ ಶಿಪಾಯಾಂ ಹಾತಿಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ತೆ ತಾಕಾ ನೀಟ್ ಕರ್ತೆಲಿ. ಏಕ್ ಖಿರ್ಮೊ ಸಕೆವೆಂತ್ ತರ್ ತೋ ಆಪ್ಲಾಚಿ ಶ್ಯಾತಿ ಥಂಯ್ಸ್ ದಾಕಂವ್, ಅಶೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಪ್ರೇದಾನ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಲಾಗಿಂ ಗೆಲ್ಲೋ. ಸಬಾರ್ ತೇಂಪಾ ಧಾವ್ವೆ ತೆಯಿ ತಾಕಾ ಧರ್ಷಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಆಮಣ್ ತಾಕಾ ಧರ್ನ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತಾಂಕಾಂ ಭಾಜ್ ಲ್ಲೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಆನಿ ತಾಂಣೆ ಮ್ಹಾಕ್ ರುಪ್ಯಾಚೆಂ ತೀಸ್ ನಾಣೆಂ ಭಾಸಾಯ್ಲುಂ.

ರಾತಿಚೆಂ ಘಡಿತಾಂ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್ ಯೆತಾನಾ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಂವ್ ಸಂಪೂರ್ಜ್ ಅದೀರ್ ಜಾತಾಂ. ಶಿಪಾಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಸ್ಸಿಕ್ ಧರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಗೆತ್ತೆಮನಿ ಮೊಳ್ಳಾಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲ್ಲೆನ್. ತೋ ವಿದ್ರುಪ್ ದಿಸ್ತಾಲ್ಲೋ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕಶ್ವಾಂನಿ ತರ್ಯಾಯೇ ತೋ ಕರ್ತೋರ್ ಉಮ್ಮೊ ದಿಲ್ಲೋ. “ಎಕಾ ಉಮ್ಯಾನ್ ತುಜ್ಯೆ ಮೆಸ್ಸಿಕ್ ತುಂ

ವಿಕ್ರೀತ್ ಕರ್ತಾಯೋಗಿ ಇಲ್ಲಾ?" ತಾಣ ಮುಣ್ಡಾನಾ ಮಾತ್ರ ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜೆರ್ಚ್ ಅಪಧಯ್ಯ ಉದೆಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕೋಗೀ ಸರ್ವಾಂಗ್ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪುಂಕ್ ಲಾಗ್ಡೆಂ. ಮಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಗಣ್ಣೆ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ನಿಶ್ಚೂರ್ ಶಿಪಾಯ್ ತಾಕಾ ವೋಡ್ ಪ್ರೋಫ್ ಗೆಲೆ. ಕಸಾಯ್ ಖಾನ್ಯಾಕ್ ಬೊಕ್ರ್ಯಾಕ್ ವೋಡ್ಲ್ಯಾಬರಿ. ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸ್ರೋಚ್ ಉರ್ಲೆಂ ಥಂಯ್.

ಕಾಳಿಜ್ ದಡ್ಡಡ್ಲಾಲೆಂ, ಜೀವ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. ಹಿಂವಾಳಿ ರಾತ್ ತರ್ರೋಯಿ ಕುಡಿಂತ್ ಶೆಲ್ಲೊ ಘಾಮ್ ಸುಭೋನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಮೆಸ್ಟಿಚೆ ಜಿಣೆ ರೂಪ್ ರೂಪ್ ದೊಳ್ಳಾಂ ಹುಟ್ಟಿಂ ಉಬಿ ಜಾಲಿ. ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಅಚರ್ಯಾಂ, ಬೆಕ್ಕಿತ್ಸ್, ಪಾತ್ಯಾಂಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಭೋಗ್ನಾಣ್, ಸಮ್ಮಣೆಚೆ ಗುಂಡಾಯೆಚೆ ಶಿಕಣ್ಣ... ಕೆದಿಂಚ್ ತಾಣೆಂ ನಾಂವ್, ಸ್ಥಾನ್ ಮಾನ್ ಆಪೆಕ್ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ನಿತಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ, ಅನೀತಿ ವಿರೋದ್ ತೊ ರುಖುಚ್ಲ್ಯಾ. ದೆಕುನೊಂಚ್ ತಾಣೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂಕ್, ಘಾರಿಜೆವಾಂಕ್ ಮುಕಾರ್ ಘಾಲೀಜೆ ಪಡ್ಡೆಂ. ತರ್ ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಚೂಕ್ ಕಸಲೆ? ಹಾಂವೆಂ ಎಕಾ ನಿರಾಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್ ಘಾಶ್ಯೆಕ್ ಜಡಯ್ಲೊಗಾಯ್?

ನಾ ಹೊಣ್ಣ್, ತೆ ಶಿಪಾಯ್ ತಾಕಾ ಚ್ಯಾರ್ ಮಾರ್ ದೀವ್ ಸಮಾ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡ್ತೆಲೆ. ಅಶೆಂ ಚೆಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ರ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟೆಂ ಚಮ್ಮಾಲೊಂ. ಕಾಳಿಜ್ ಮಾತ್ರ ಆಜೂನ್ ದಡ್ಡಡ್ಲಾಲೆಂ.

ಮಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಬ್ರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಜೆ ಕಾಳಿಜ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂ. ಬಿಲಾತಾನ್ ಸೊಮ್ಮಾಕ್ ಮರ್ಜಾಚೆಂ ಘರ್ರಾಣ್ ವಾಚ್ಲ್ಯಾಂ. ಧಾಂವ್ಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಘಾಶ್ಯೆ ಪ್ರದಾನ್ ಯಾಜಕಾಲಾಗಿಂ ಆನಿ ಶಾಸ್ತ್ರಾಲಾಗಿಂ, ಮಾಗೊನ್ ಸೊಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ಜೆವಾಚೆ ಭಿಕ್. ಮಣ್ ತಾಂಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಲೆಕ್ಕೊನಾ.

ಎಕಾ ನಿರಾಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್, ನಿತಿಚ್ಯ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಷಾಕ್ ಶಿರ್ಷಾರ್ ಜಡಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪಾಶ್ಚಿ ಜೆವಾಕ್ ಆನಿ ಕಸಲಿ ಬಚಾವಿ? ತಾಚ್ಯಾ ಲಾಗ್ಗಿಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಕ್ಕಿಂ ಪಯ್ಯಿ ಎಕ್ಕೊ ಜಾವ್ಯೊಯಿ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಸಾರಿಯೆರ್ ದಾಳ್ಯಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಸುಟ್ಟ್ಯಾ ಘಾವೋಗಿ? ವಾಂಚಾಜೆಗಿ ಹಾಂವೆಂ ಅಸಲಿ ಹಿಂಸಾ ಭೋಗುಂಕ್ ಜೀಣ್ ಭರ್ ಬಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ನಾ... ದೆಕುನೊಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಹಿ ಶಿಕ್ಕ್ ದೀವ್ ಆಸಾ - ಆಕ್ರೆಚೆ ಶಿಕ್ಕ್.

ಒಲೀವ್ ರುಕಾಚ್ಯಾ ಘಾಂಟ್ಯಾಧಾವ್ ಗಳ್ ಲೆಕ್ಕೊ ಪಾಸ್ ಹಾಲೊನೊಂಚ್ ಆಸೊಲೆಕ್ಕೊ. ಹಾಂವೆಂ ತ್ವಕ್ ಪಾಸಾ ಭಿತರ್ ರಿಗಯ್ಯಿ.

## ದೀಪ್ತಿ

ಶಂಕ್ರಾನ್ ಪಾವ್ಯಿಂಚ್ಯಾಕ್ ಆಂಗ್ ಹಿವ್ಯಾಯ್ಲ್ಯಂ. ಪಾಡ್ಲಾಧಾವ್ ವ್ಯಾಳ್ಜ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾಂತ್ ಅಜ್ ಧಂಡಾಯ್ ಮಾತ್ಸಿ ಜ್ಡೋಚ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ. ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಕುಪಾಂ ಉಟೊನ್ ಯೆತಾಲಿಂ. ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ಫಡಿಯಾಂನಿ ಪಾವ್ ಯೆಂವ್ಯ್ಯ್ ಆಸ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಕ್ ಹಳ್ತಾನ್ ಫಡ್ದುಡೊಯಿ ಜಾತಾಲೊ. ಶಾಲ್ಲಾ ಸ್ವಂಯ್ ಮಾತ್ರ್ ಕೊಣಾಚಿಚ್ ಫಿಕ್ರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ವ್ಯಾಳೊನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ.

ಶಾಲ್ಲಾಕ್ ಖಿಂತ್, ದೊಕ್ ತರೊಯಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತಡಿರ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಶಂಕ್ರ್ ಚೆಂತಿಲಾಗ್ಲ್. ಸಗ್ನ್ಯ್ ಗಾಂವ್ ಉಪ್ಪಾಟ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ತಿಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಏಕ್ಚ್ ಲೇಕ್; ತಿ ಸದಾಂ ಪ್ರಶಾಂತ್! ಜಲ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಧಾವ್ ಅಜ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂಸರ್ ಶಾಲ್ಲಾಂತ್ ಆವ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಶಂಕ್ರಾನ್ ದೆಕೊಂಕ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾ ಗಿಮಾಂತ್ ತಿ ಸುಕ್ಕಾಲ್ಲಿಯಿ ನಾ.

ಮಣ್ ತಿಚ್ಯ್ ಗರ್ಭಾಂತ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ಸಿ ತಿ ಪ್ರಶಾಂತತಾ ಆಪ್ಲಾ ಧಂಯ್ ನಾ ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಶಂಕ್ರ್ ಫಡಿಯೊ ಚಡ್ದುಡ್ಲ್. ಪ್ರಶಾಂತತಾ ಯೆಂವ್ಯ್ ತರೊಯಿ ಕಶಿ? ಬೊವೊಶಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸ್ತಾಂತ್ ಸಮಾದಾನ್, ಶಾಂತಿ, ಸುಕ್ ಧೊಡ್ಯಾ ವರ್ಗಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸೀಮಿತ್. ಆಪ್ಲಾ ತಸಲ್ಲಾಂಕ್ ಮೊಟೊಂತ್ ಪೆಟ್ಲ್ಯ್, ಉಗ್ರಾಧಾಕ್ ಯೇನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್, ರಾಗಾಚೊ ನಿರ್ಭ್ರಾ ಉಚೊಚ್ ಘಾವ್ರೊ.

ಸೋಶಿಯೊಲೊಜಿ ಶಿಕ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಯ್ಲ್ ಶಂಕ್ರುಕ್. ಲೆಫ್ಟಿಸ್ಟ್ ಚೆಂತಾಚೆಂ, ಮಣ್ ಸಾದ್ಯಾ ವೆಕ್ಕಿತ್ಯಾಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ. ಜಾತಿ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಾಣ್ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ, “ಭಾರತಾಂತ್ ಜಾತ್ ಏಕ್ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ಪರಿಗತ್. ಹಜಾರೊಂ ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ ಹ್ಯಾ ದೆಶಾಚ್ಯ್ ಸರ್ವಯ್ ಸಕೆಂನಿ ಭರ್ಸಲ್ಲ್ಯಾ. ಕಸಲ್ಲಾಯ್ ಉಂಜ್ಲ್ಯಾ ಚಿಂತ್ಯಾನ್ ಯಾ ಶಿಕ್ಷಾನ್ ಭಾರತಾಂತ್ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ನಿರ್ಭಾಮ್ ಕರ್ಬೆಂ ಅಸಾದ್ರ್ಯ ದೆಕುನೊಚ್ ಜಾಯ್ಜ್ ಗಾಂದೀಜಿ, ವಿವೇಕಾನಂದ ತಸಲ್ಲಾಂನಿ ಅಸ್ತ್ರೈತೆಕ್ ವಿರೋದ್ ಕೆಲೊ ತರೊಯಿ ಜಾತಿಕ್ ಪಾಟಿಂಚೊ ದಿಲೊ...”

ಮಣ್ ಶಂಕ್ರ್ ತಸಲ್ಲಾ ತೀಕ್ಕೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾಚೊ ವಾದ್ ಒಮನ್ ಫೆತ್ತೆನಿನಾ. “ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಶಿಕ್ಷಾದ್ವಾರಿಂ ಬೊವೊಶಾ ನಾಸ್ ಕರ್ದೆತ್ ಸರ್.” ಶಂಕ್ರಾನ್ ವಾದ್ ಮಾಂಡೆಲ್ಲ್. “ಕೆದ್ದಾಂ ಭಾರತಾಚೊ ಲೋಕ್ ಶೆಂಚೊರಾಕ್ ಶೆಂಚೊರ್ ತಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಕಿ ಜಾತಾ, ತೆದ್ದಾಂ ಜಾತಿ-ರಿವಾಚೆಚಿ ಗರ್ಜ್ ಕೊಣಾಯ್ ದಿಸ್ಸಿನಾ. ಅಜ್ಚ್ ಪಲೆಯಾ; ಶೈರಾಂನಿ ಕೊಣ್ ಖಿಂಯ್ಜ್ ಜಾತಿಚೊ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕೊಣಾಕ್ ಕಳಿತ್? ಗಾಂದೀಜಿ, ವಿವೇಕಾನಂದ ತಸಲ್ಲಾಂನಿ ಜಾತಿ-ರಿವಾಚೆಂಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾತ್ವಾವ್ ದೀಂವ್ ಕಾರಣ್ ಬೊವೊಶಾ ತಾಂಚೆಧಂಯ್ ವ್ಯಾಳ್ಜೆಂ ತೆಂ ಉಂಜ್ಲೆ ಜಾತಿಚೆಂ ರಗತ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೆರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸ್ವಂಯ್...”

“ಎಕಾ ಲೆಕಾನ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಜೆಂ ಸಾರ್ದೆಂ ಶಂಕರ್,” ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ. “ಮಣ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ದವರ್, ಭಾರತಾಂತ್ ಆಜೊನ್ ಸತ್ತರ್ ಪ್ರತಿಶತ್ ಲೋಕ್ ಹಳ್ಳಾಂತ್ ಜೆಯೆತಾ. ಹೊ ಸರ್ವ್ ಲೋಕ್ ಮುಕಾರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಶೈರಾಕ್ ವೆತಲೊ

ವಾ ಅಮ್ಮೆಯೇ ಸರ್ವ ಹಳ್ಳಿಂಚೆಂ ನಗರೀಕರಣ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭೂಮಾ ಅಮ್ಮಾಂ ಆಸುಂಕ್ ನಜೊ. ಶೈರಾಂತ್ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ದೀಸ್ ವಚನಾಂತ್. ಮಣ್ ಹಳ್ಳಿಂತ್ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಏಕ್ ವಾಸ್ತವಿಕತ್ ಆನಿ ತಿಚೆರ್ಚ್ ಎಕ್ ವರ್ಗಾಚೆಂ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಹೊಂದೊನ್ ಆಸಾ. ದುರಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಆಜ್ ಕಾತಿಕ್, ರಗ್ನಾಕ್ ಲಾಗು ಜಾಂವಾಕ್ಯೋಯಿ ಚಡ್ ಏಕ್ 'ಫಡಿಯೊಲೊಜ್' ಕಶಿ ರೂಪಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾ."

ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾಚೆಂ ಉತ್ತರ್ ಕಿಳ್ಳೆಂ ಸತ್, ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಶಂಕ್ರಾನ್.

ಕೊಲೆಚೆಚೆಂ ಶಿಕಪ್ ಮುಗ್ದಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಶಂಕ್ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾಕ್ ಮೇಳೊಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ತ್ವಾ ದೀಸ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ ಉತ್ತರ್ ಶಂಕ್ರಾಕ್ ಆಜೂನ್ ಉಗ್ಂಧ್ರಾಸ್ ಯೆತಾತ್:

"ಶಂಕರ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾಂತ್ ಆಮು ವಿಂಯ್, ಕಶೆಂ ಜಲ್ಲಾತಾಂವ್ ಶೆಂ ಅಮ್ಮೆಯೇ ಹಾತಾಂತ್ ನಾ, ತರಿಕೇ ಎಕ್ ಜಾತಿಂತ್ ಆಮು ಜಲ್ಲಾಚ್ ಜಾಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಏಕ್ ದುರ್ಘಾಗ್! ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಕಾಡ್ ಉಡಂವ್ಹ್ಯಾ ಅಸಾದ್ಯ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ ಆನಿ ತಿ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹುಚೆ ಪಾತ್ಯೇಣಿ. ಶಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಅನ್ಯಾಯ್, ಅನೀತ್ ಫಡ್ತಾನಾ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಜರೂರ್ ಜಾಯ್ಜ್. ಶಂಕರ್, ಪಳೆ ತುಜೆ ದಿಗ್ರಿ ಜಾಲಿ. ಶಿಕ್ಕಿ ತುಕಾ ತುಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅನ್ಯಾಯ್, ಅನೀತ್ ಜಾತಾನಾ ಧಯ್ತಾನ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ಮಾ ಕಾಯ್ದೊ ಆಸಾ. ಆಲ್ ದ ಬೆಸ್ಪ್ಸ್"

ಮಣ್ ಆಪ್ಪೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕಸಲೆಂ?

ವರ್ಣಾಂ ವರ್ಣಾಂ ಥಾವ್ಯ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಪಾಚೊ ಲೋಕ್ ಉಂಬ್ಜ್ ಜಾತಿಕ್ಯ್ ಲೋಕಾ ಸಕಯ್ಯ್ ಮೋನಾತಿಂಬರಿ ರುಗ್ನೊನ್ ಆಸಾ. ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕೆಂಪ್ ಧಯ್ ಎದೊಳ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ದಾಕಂವ್ಹ್ಯಾ ನಾ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಮಯ್ಯಾಕ್ ದೋನ್ ಪಂಚೆತ್ತಿ ಜಾತಾತ್ ತರ್ಯಾಯಿ ದಲಿತಾಂಚೊ ದಂಬು ನಾ. ಉಲಂಪ್ಜೆಂ ಸರ್ವ ವ್ಹಡಾಂಗೆಲ್ಯಾ ರೆಡ್ಡಿಂನಿ. ಅಮ್ಮೆಂಚೆಂ ಕಾಮ್ ಫಕತ್ ಆಯ್ತೊಂಚೆಂ ಆನಿ ತೆಂಚ್ ಮೇಳೊಂ ವ್ಹಡ್ ಭಾಗ್ ಮ್ಹಣ್ ಶರಣಾಗತ್ ಜಾಂಪ್ಜೆಂ.

ಪಾಟ್ಲ್ಯಾಚ್ ಧೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಫಡ್ಲೊಂ ಧೊಡಿಂ ಫಡಿತಾಂ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಶಂಕ್ರಾಚೆ ಮತಿ ಪಡ್ಲಾರ್ ಬೆಳೊನ್ ತಾಕಾ ಗುನ್ಯಾಂವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ಮಾಡಾಚೊ ನಾರ್ಲ್ ವಿಂಚೊಲ್ಲ್ಯಾ ಶಂಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆ ಸುಣ್ಯಾಕ್ ಮಾರ್ಲೊಂಬರಿ ಮಾರ್ಲೊಂ. ತಾಂಕ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಬೆಳ್ ಬೆಳ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೇಸುಜ್ಯಾ ಮಾಸೂಮ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ರಗತ್ ಕಿಂಡೆಂಪ್ಜೆಂಬರಿ ಆಡಾರಾಂ ವೋಡ್ಲೊಂ. ಚುಕೊನ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ವೋಣಿಂತ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶಂಕರಾಕ್ ವೆಟ್ಯಾಕ್ ಸೊಡ್ ಪಾಪ್ನಾವ್ ಫಾಲೆಂ.

ಆನಿ ಕಾಲ್ಜೆಂ ಪಂಚೆತ್ತರ್ ಕಟೀಣ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಫೆವ್ ಜಾಲ್ಲೊ!

ದೀವ್ಯಾ!

ಗಾಂವಾಂತ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ಆನಿ ದಲಿತಾಂಚೆ ವೋಣಿಂ ಮಥೆಂಚ್ ಉಚೆಂ ಆಸಾ ಗಣಪತಿಕ್ ಸಮ್ರಿಲೆಂ ಲ್ಯಾನ್ ದೀವ್ಯಾ ಧಾ ವರ್ಣಾಂ ಆದಿಂ ರಘು ರೆಡ್ಡಿಚ್ಯಾ ಗುರ್ಜುರಣಾಖಾಲ್ ಸಗ್ಂಧ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ಯಾನಿ ವಂತಿಗೆ ದೀವ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲೊಂ ಧೊಡೆಂ ದಾನ್,

ಹುಮೋಕ್ ಒಟ್ಟುಕ್ ಕರ್ತೃ ಬಾಂದಯಿಲ್ಲೆಂ ದೀವ್ಯಾ. ಅಪ್ಪಾಗ್ ಗಾಂವಾಂತ್ಯಾಯಿ ಏಕ್ ದೀವ್ಯಾ ಜಾತಾ ಮ್ಮೆಳ್ಳಾಯ ವ್ವಡಾ ಮರುಪಾನ್ ದಲಿತಾಂನಿ ವ್ವಾಳಯಿಲ್ಲೊ ಫಾಮ್, ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಅಟಪ್ಪಾಗ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಲಾಂಕ್ ದಿಸ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಖೆಳಾಕ್ ಆಸಾ ಲೆಕಾಕ್ ನಾ ಮ್ಮೆಳ್ಳಾಯಿಬರಿ ದಿವ್ಯಾಚೆಂ ಉಗ್ರಾವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರೆಡ್ಡಿಗೆಲ್ಲಾಂನಿ ದಲಿತಾಂಕ್ ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ರೀಗ್ ದಿಲಿನಾ. ಚಡ್ ಮ್ಮೆಳ್ಳಾರ್ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾ ಮ್ಮೆಣಾಸರ್ ಮಾತ್ರೆ ಯೇವ್ಯತ್; ಭಿತರ್ ಬಿಲ್ಯುಲ್ ಯೇಂವ್ಯಾ ನಜ್ಜೋ. ಗಣಪತಿ ಕೇಳ್ ಜಾತಿಂಚೋ ದೇವ್ ಸ್ವಂಯ್, ತಾಂಚೆ ಸಾವ್ಯೆ ನಿಮ್ಮಿಂಚ್ ಗಣಪತಿ ಭಶ್ಯ ಜಾಯ್ ಮ್ಮೆಳ್ಳಿಂ ಸಬಾರ್ ಕಾರಣಾಂ ದೀವ್ಯಾ ದಲಿತಾಂಕ್ ಪಯ್ಸ್ ದವರ್ಲೆಂ ತಾಂಣ್.

ಮುಗ್ಗ್ ದಲಿತಾಂನಿ ವ್ವಡಾಂಗೆಲೆಂ ಹೆಂ ಉತರ್ ವೇದಾಚೆಂ ಉತರ್ ಕಶೆಂ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ತೆಂ. ಅಪ್ಪೆ ಸಾವ್ಯೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ದೆವಾಕ್ ಭಶ್ಯ ಕರ್ತೃ ಶಿರಾಪ್ ಜೊಡುನ್ ಘೆಂವ್ಯಾ ಕೊಣ್ಯಾಯಿ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ತೆ ಧಾ ವರ್ಣಾಂ ಅದ್ದಿ ಗಜಾಲ್. ದಲಿತಾಂ ಪಯ್ಸ್ಯಂ ಶ್ರೀಕ್ ಮ್ಮೆಣ್ ತೆದಾಳಾ ಕೊಣ್ಯಾಯಿ ನಾತ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ಆಜ್ ಆಪ್ಪಾಬರಿ ಡಿಗ್ರಿ ಸಂಪಯ್ಲೆ ಜ್ಯಾರ್-ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಆಸಾತ್ ಗಾಂವಾಂತ್. ಸಾತಾಟ್ ಜಣ್ ಶ್ರೀರಾಂತ್ ಜೊಡಿರ್ ಆಸಾತ್. ತತೆಂ ಧಾವಿ ಜಾಲ್ಲೆ, ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ಜಾಲ್ಲೆಯಿ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್. ತರೀಕೆ ಕಾಲ್ಜೆ ಪಂಚತ್ತೆರ್ ಎಕಾಚ್ ಎಕ್ಕ್ಲಿನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲಿನಾ; ಅಪ್ಪೆಂಯಿ! “ದೆವಾಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್,” ರಘು ರೆಡ್ಡಿನ್ ಕಾಲ್ಜೆ ಪಂಚತ್ತೆರ್ ಮ್ಮೆಳ್ಳಿಂ. “ಗಾಂವಾಂತ್ ಪಿಡಾಶಿಡಾ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಎದೊಳ್ಳಬ್ ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ನಾಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಪಿಡೆಕ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ಗೊರ್ಜಾಂ ಮೋರೊನ್ ಆಸಾತ್. ಬೆಳ್ಯಾಕ್ ಕೇಡ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಹಾಕಾ ಸರ್ಜ್ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಮೆಣ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಮ್ ಮರೋಹಿತಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಮ್ಮೆಳೆಂ ಜಾಣಾಂತ್? ದಿವ್ಯಾಚೋ ಗಣಪತಿ ದೇವ್ ಮಾದಿಗಾಂಚೆ ಸಾವ್ಯೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ಭಶ್ಯ ಜಾಲಾ; ದೆಕುನ್ ರಾಗಿಶ್ ಜಾಲಾ. ಹಾಕಾ ಪರ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಮೆಣ್ ಆಮ್ ಮರೋಹಿತಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಮಾದಿಗಾಂಚೆ ಸಾವ್ಯೆ ದೆವಾಕ್ ಪಡುಂಕ್ ನಜ್ಜೋ ಮಾತ್ರೆ ಸ್ವಂಯ್, ಗಣಪತಿಕ್ ಶುದ್ಧೀಕರಣ್ ಕರ್ದೆಂ ಕಾರ್ಯಾಂಯಿ ಜಲಾಜೆ. ದೆಕುನ್ ಆಮ್ ಹೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಘೆತ್ತ್ಲ್ಯಾ. ಆಜ್ ಧಾವ್ಯಾ ಬಾರಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚಲ್ಲೆ ಚವಿಕ್ ಗಣಪತಿಚೆಂ ಶುದ್ಧೀಕರಣ್ ಜಾತಲೆಂ. ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂ ಬರೆಪಣಾಶಾತಿರ್ ಮಾದಿಗಾಂನಿ ದಿವ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಯೇಂವ್ಯಾ ನಜ್ಜೋ. ತತೆಂ ಗಣಪತಿ ಮಾದಿಗಾಂಚೋ ದೇವ್ಯಾಯಿ ಸ್ವಂಯ್, ತಾಂಚೆ ದೇವಿ ಎಲ್ಲಮ್ಮು. ಎಲ್ಲಮ್ಮಾಚೆ ಗುಡಿ ತಾಂಚೆ ವೇಣೀಂತ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಂಣಿ ಧಂಯ್ಚ್ ವಚನ್ ಮಾಗ್ನಿಂ ಭೆಟಂವ್ಯೆಂ. ಹೆಂ ಸರ್ಜ್ ಗಾಂವಾಂ ಬರೆಪಣಾಶಾತಿರ್...”

ಶಂಕ್ರಾಚೆಂ ಸರ್ಜ್ಜಾಂಗ್ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ. ರೆಡ್ಡಿಕ್ ತಕ್ಕಣ್ ಪಾಮ್ಸ್ನಾ ಫಾಲ್ಷಿ ತಾಲ್ಷಿ ಆಯ್ಲು ತಾಕಾ. ಮಣ್ ಭಿತರೆಂ ಉಜ್ಜೋ ಹಾತಾ-ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಪಾವ್ಲೊಚ್ ನಾ.

ಗಾಂವಾಂತ್ ದಲಿತಾಂಚೆಂ ಎಕ್ಕೆಂ ಏಸ್ ಕುಟ್ಕಾಂ ಆಸಾತ್. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲೆಂ ಕುಟ್ಕಾಂ ಘರಕ್ತ್ ಚಾಳೀಸ್. ತರಿಕೆ ಅಮ್ಮಾಜ್ ಹ್ಯಾ ಆಯ್ಜ್ ಪರಿಗತಿಕ್ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂ? ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ ಶಂಕ್, ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ದಲಿತ್ ಕುಟ್ಕಾಂ ಮಾತ್ರೆ ಆಸಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಮೆಳ್ಳಿಂ ತಾಣೆ ಆಯ್ಲೊಲೆಂ. ಸರ್ಜ್ ಭುಂಯ್ ತಾಂಚ್ಯಾಚೆ ಸ್ವಾದಿನ್ ಆಸಾಲ್ಲಿ.

ಮಣ್ಣ ಸುಮಾರ್ ಬಳಿಸ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲ್ಯಾಂ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾಂನಿ ಅಶ್ವಿ, ಮುಗ್ಗ ದಲಿತಾಂತ್ ಕಶ್ವಾವಿಂ ಬಾನಾಯ್ಲ್ಯಂ. ಎಕೆಂಜ್ ಎಹ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ನಾ ದಲಿತಾಂಚಿ ಜಡ್ತಾವ್ ಭುಂಯ್ ತಾಂ ಲುಟ್ನಾ ಜಾಲ್. ಸೋರ್ಯಾಚೆ ಗುಲಾಮ್ ಜಾಲ್ಯಾ ದಲಿತಾಂನಿ ಪಯ್ಯಾಂಚೆ ಆಶ್ಕ್ ಭಾಂಗಾರ್, ಭುಂಯ್ ಜಣೆ ವಿಕ್ಲೇಬರಿ ವಿಕುನ್ ಸೋಡ್ಲಿ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ತ್ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ಅಧಿಕಾರ್, ದಲಿತಾಂಕ್ ಆಜ್ ಆಸ್ತ್ಯಾಯಿ ನಾ, ಅಧಿಕಾರ್ಯಿ ನಾ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ಭುಂಯ್ ಫೋಳ್ಜೆಂಚ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಮೆಳ್ಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾನ್ ಭಾಗ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಚಿಂತುನ್ ಜಡ್ತಾವ್ ದಲಿತ್ ದೀಸ್ ಲೊಟುನ್ ಆಸಾತ್.

ಚಿಂತ್ಯಾಂ ಬಳ್ ಜಾಲ್ಯಿಬರಿ ಶಂಕ್ರಾಚೆ ಮತ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್.

ನಾ ಹೆಂ ಅಶೆಂ ಮುಕಾರುನ್ ವಚುಂಕ್ ನಜ್ಜೊ. ಕಿಶೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕರುಂಕ್ಚ್ ಜಾಯ್. ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾಕ್ ನ್ಯಾಂಯ್ ಆಮಣ್ ಡಿಗ್ರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ಯಾಯಿ ಗಾಂವಾಂತ್ಚ್ ಉರ್ಲೆಂಂ.

ಡಿಗ್ರಿ ಸಂಪೋಲ್ಲಿಚ್ ಶಂಕ್ರಾನ್ ದಲಿತಾಂಕ್ ಸ್ವೆ-ಉದ್ಯೋಗ್ ಖಾತಿರ್ ಗ್ರಾಮೀಣಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಇಲಾಕ್ಯಾಧಾವ್ ಮೆಳ್ಜೆ ಕುಮ್ಮೆ ಖಾತಿರ್ ಅರ್ಜಿ ಘಾಲಿ. ಅಶೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ತಾಂ ಮೂಸ್ತ್ ಕೈಶ್, ಗೋರ್ಬಾಂ ಮೋಸಪ್ ಆನಿ ಲ್ಯಾನ್ ಮಟ್ಟಾರ್ ಕುಂಕ್ಷಾಂ ಮೋಸಪ್ಯಾಯಿ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಸವ್ಯಾಸ್ ದಲಿತಾಂಕ್ ಆದರ್ ಜಾಂವ್ಯಾಂ ತಸಲ್ಯಾ ಏಕ್ ವಾಣಿಜ್ಯ್ ಕ್ರಾಂತೆಕ್ ತಾಂ ಸುರ್ಯಾತ್ ಕೆಲ್ಲಿ ವ್ಯಯ್. ಮಣ್ ಆಪ್ತೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಖಿರೊ ಇರಾದೊ ಮಾತ್ರ್ ಆಜುನ್ ಫಳ್ಲೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಜಾತಿ-ರಿವಾಚ್ ಕಾಡ್ ಉಡಂವ್ಯಾಚ್ ಖಿರೆಂಚ್ ರುಖ್ತುಲೊಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ತಾಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾನ್ ಸೋಸ್ಲೊ ಅಕ್ಕಾನ್, ಅನ್ಯಾಯ್ ಚಡೆನೊಚ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಆಮಣ್ ಅಸಹಾಯೆಕ್ ಕಶೆಂ ಪಳೆವ್ಯಾಚ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ‘ಶ್ವಿ ತುಕಾ ತುಜ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅನ್ಯಾಯ್, ಅನೀತ್ ಜಾತಾನಾ ಧರ್ಮಾನ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ಜ್ಜೆ ಕಾಯ್ಲೊ ಆಸಾ’ ಕೃತ್ಪಮೂರ್ತಿ ಮಾಸ್ಪರಾಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ ಪರ್ಯನ್ ತಾಚ್ಯ್ ಕಾನಾಂತ್ ಗುಣ್ಣಾಲ್ತಾಲಿಂ.

ದೀವ್ಯಾ, ರೆಡ್ಡಿ, ಗಣಪತಿ, ಜಾತ್...

ನಾ! ಆಮಣ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ತುಲೊಂ.

ಪಾವ್ಯಾ ಶೆಮೊ ಪಡೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಯೊ. ಶಾಲ್ಯಾಲಾ ಆತಾಂ ಚಡಿತ್ ಸೋಬಿತ್ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ.

ಪಾವ್ಯಾ ಮೋಟೊ ಜಾಂವ್ಯೆ ಪಯ್ಯೊಂ ಘರಾ ಪಾವಾಚೆ! ಶಂಕ್ರೆ ಉಟ್ಟೊ. ಸವ್ಯಾಸ್ ನ್ಯಾಂಯ್ ದೆಂವೊನ್ ತಾಂ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್, ತೊಂಡ್ ಧುಲೆಂ. ಎಕೆ ಘಡಿಯೆ ಸುಶೆಗ್ ಜಾಲೊ ತಾಕಾ. ಪವಿತ್ರೆ ನ್ಯಾಂಯ್; ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಕಸಲೊಚ್ ಬೇದ್ ನಾ!

ಶಂಕ್ರಾನ್ ಘರ್ಸ್ ವಾಟ್ ಧರ್ಲಿ! ಚಲ್ತಾಂ, ಚಲ್ತಾನಾ ಆಪ್ತೆಂ ಕಿಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ತ್ಯಾ ವಿಶೆಂ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ ಘುಂವಾಲಾಗ್ನಿಂ. ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಕರುಂಕ್ ದೆವಾಕ್ಯಾಯಿ ಮದೆಂ ಹಾಡುನ್ ಆಸಾ. ದಲಿತಾಂಕ್ ಎಲ್ಲಮ್ಮೆ; ಗಣಪತಿ ತಾಂಚೊ ದೇವ್. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಂನಿ ಕಸಲೆಂಯ್ ಅನ್ಯಾರ್

ಯೆತಾನಾ ತಿಂ ಘಟಣಾ ಯೇವ್ವು ಎಲ್ಲಮ್ಮಾಕ್ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಬಲಿ ದಿತಾಲೀಂ. ಪಿಡೆ-ಶಿಡೆಕ್ ಮಾತ್ರೆ ಎಲ್ಲಮ್ಮು; ಬಾಕೆ ವೆಳಾರ್ ಗಣಪತಿ, ಈಶ್ವರ, ಸುಭ್ರಮಣ್ಯ! ದಲಿತಾಂಕ್ ದೆಕ್ಕ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾಂಗಾಯ್ ಗಣಪತಿಕ್? ಅಮಿ ತಾಕಾ ಕೆಲಾ ತೊ ಅನ್ಯಾಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕೆಸಲ್ಲೋ? ಜಾತ್ರೋ-ಬೇದ್ ಚಡಿತ್ ಬಳ್ಳಂತ್ ಕರ್ಜ್ಜಿಕ್ ರಘು ರೆಡ್ಡಿನ್ ಖೆಳ್ಳೆಚ್ಚೆ ಶೀಂತ್ರೆ ಖಿಂಯ್ಚ್ಚೆ ಹೆಡ್ಡಾಕ್ಯಾಯಿ ಅರ್ತ್ ಜಾತಿತ್. ಹೆಂ ಅನಿ ಮುಕಾರ್ ಚಕ್ಕಂನಾ, ಚಲೊಂಕ್ ನಜ್ಜೋ.

ಶಂಕ್ರ ಘರಾ ಪಾಂವ್ಯಾ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ಪಾವ್ಸ್ ಬಳಾನ್ ಪೋತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್. ಮುಣ್ಣ ತಿತ್ತಾಯ್ ಭಿತರ್ ತಾಚೆ ಮತಿಂತ್ ಏಕ್ ಸ್ವಾಂ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಉದ್ವೇಷ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ದುಸ್ತ್ರೀ ದಿಸಾ ತೊ ಗಾಂವ್ಯಾ ಚಡ್ಡಾವ್ ತರ್ಜ್ಞಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ - ಎಂಕ್ ಭಾಸ್ತ್ರರ, ಸತೀಶ್, ಗುರು, ಉಮೇಶ್, ತಿಮ್ಮು, ಸಂಪಂಗಿ, ಬಸವರಾಜ್... ಆಪ್ಪಾಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಬಡಿಯಾ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚರ್ಜ್ ಕರುಂಕ್ ತುಮೀ ಸಕ್ಕಾಂನಿ ಸಾಂಜೆರ್ ಸ ಪೋರಾರ್ ಎಲ್ಲಮ್ಮು ಗುಡಿಲಾಗಿಂ ಯೇಜೆ ಮ್ಹುಳೆಂ ತಾಣೆ. ಶಂಕ್ರ ವಯ್ಸ್ ಚಡ್ಡಾವ್ ತರ್ಜ್ಞಾಂಕ್ ಮೋಗ್ ಅನಿ ಅಬಿಮಾನ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ ದೆಕುನ್ ತಾಂಣೆ ಸಾಂಜೆರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹುಳೆಂ.

ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲಾವ್ ವೆಳಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ಎಲ್ಲಮ್ಮು ಗುಡಿಲಾಗಿಂ ಎಕ್ಕಾಂಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತರ್ಜ್ಞಾಟೆ. ಎದೊಳ್ಳಾಚ್ ಸತ್ತ್ರಾ ಜಣ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ. ಶಂಕ್ರಾಕ್ ಖಿರೊಚ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಹಾಂಗಾ ಆಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾಚ್‌ಜೊ ಇರಾದೊ ಇತ್ತೊಚ್,” ಶಂಕ್ರಾನ್ ಸುರಾಷ್ಟಿಲೆಂ. “ಎದೊಳ್ಳಾ ಮ್ಹುಣಾಸರ್ ಆಮಿ ದಲಿತ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಸುಣಾಪ್ರಾಸ್ ಕೀಳ್ ರಿತಿನ್ ಜಿಯೆವ್ವು ಆಯ್ಯಾಂವ್. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಘಕತ್ ಚಾಳಿಸ್ ಕುಟ್ಟಾಂನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ‘ಜಾತ್ರೆ’ ಮ್ಹುಳ್ಳೆ ದೊರಿಯೆರ್ ಬೊಂಬ್ಯಾಂಬರಿ ಖಿಳಯ್ಯಾಂ. ಮೊರ್ಚೆ ಪಂಚತ್ತೇರ್ ರಘು ರೆಡ್ಡಿನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ವಿಚಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಆಸಾ. ಆಮಿ ಘಾಮ್ ಕಾಡ್ ಬಾಂದೊಲ್ಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಪ್ರವೇಶ್ ನಾ, ಮಾತ್ರೆ ಷ್ಟೆಂಯ್ ಸುತ್ತುರಾಕ್ ಯೇಂವ್ಯಾಯಿ ಅವಾಸ್ ನಾ. ಆಮಿ ಹೆಂ ಸೊಸುನ್ ವ್ಯಾರುಂಕ್ ನಜ್ಜೋ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ...”

ಸರ್ವ್ ತರ್ಜ್ಞಾಟೆ ಚೀತ್ ದೀವ್ವು ಶಂಕ್ರಾಕ್ ಆಯ್ಯಾತಾಲೆ. ನಿತಿ ಖಾತಿರ್ ರುಖ್ಚೆಂ ಉಜ್ಜೊ ಹಯೆರ್ಕಾಲ್ಯಾಜ್ಯಾ ಮೊಟಾಂತ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್. ಶಂಕ್ರಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಸಲ್ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಯಾ ತೆ ಸರ್ವ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ಭರ್ಲ್ಲೆ.

“ಮೊರ್ವಾಂ ಚೌತಿ ದಿಸಾ ಗಣಪತಿಚೆಂ ಶುದ್ದೀಕರಣ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲ್ತಲೆಂ ಮ್ಹುಣ್ ರೆಡ್ಡಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ,” ಶಂಕ್ರಾನ್ ಮುಕಾರ್ವಿಲೆಂ. “ಮುಣ್ ಶುದ್ದೀಕರಣ್ ಆಮಿ ಕರ್ತೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್.”

ಎಕೆ ಘಡಿಯೆ ತರ್ಜ್ಞಾಂನಿ ಆಂಗ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತ್ತು ಹೊ ಮನಿಸ್? ಗಣಪತಿಚೆಂ ಶುದ್ದೀಕರಣ್ ದಲಿತಾಂನಿ ಕರ್ಜೆಂ? ದಿವ್ಯಾಕ್ ರಿಗ್ಗೆಂ?

“ಧಿರಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಮೂ ಶಂಕ್ರ ತುಂ?” ಶಂಕ್ರಾಚೊ ಖಾಸ್ ಈಶ್ ಎಂಕ್ಷಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. “ಆಮ್ಮಾಂ ತ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಕ್ ರೀಗ್ ನಾ ಮ್ಹುಣ್ಣಾಚ್ ಗಣಪತಿಚೆಂ ಶುದ್ದೀಕರಣ್ ಕರ್ಜೆಂ ಖಿಂಯ್ ಘಾವ್ವು ಆಯ್ಯೆಂ?”

“ರೀಗ್ ನಾ?” ಶಂಕುನ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. “ರೀಗ್ ನಾ ಮ್ಮಣ್ ಆಮಿ ಎದೊಳ್ ಮ್ಮಣಾಸರ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂವ್. ಮಣ್ ಆಮ್ಮಾಂ ರೀಗ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ಕೊಣ್? ಗಣಪತಿನ್? ತಾಣ್ ಆಮ್ಮಾಂ ದಿವ್ಘಾಕ್ ಯೆಂಷ್ಯೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಮಣ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾ. ರೀಗ್ ನಾ ಮ್ಮಣಾಂ ರೆಡ್ಡಿನ್ ಮಾತ್ರ್...”

“ಹೆಂ ಫರ್ಕತ್ ರೆಡ್ಡಿಚೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸ್ವಂಯ್ ಶಂತ್,” ಗುರು ಉಲಯ್ಲ್ಲ್. “ಹಜಾರೋಂ ವರ್ನಾಂ ಧಾರ್ವ್ ಸ್ಥಿತಿ ಅಶಿಚ್ ಆಸಾ. ಪ್ರಾಣಾಂಗೆಲ್ಯಾಂ ದಿವ್ಘಾಕ್ ದಲಿತಾಂಕ್ ರೀಗ್ ನಾ. ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಮಣ್ಣಾರ್ಯಾಯಿ ಆಮಿ ವರ್ನಾಶ್ರಮ ಭಿತರ್ಯಾಯಿ ಯೇನಾಂವ್. ಶೂದ್ರಾಂಗೆಲ್ಯಾಂಕ್ಚ್ ದಿವ್ಘಾಕ್ ರೀಗ್ ನಾ ಮ್ಮಣ್ಣಾಚ್ ಪಂಚಮಾ ಜಾತಿಚ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಾಣಾಂಗೆಲ್ಯಾ ದಿವ್ಘಾಕ್ ರಿಗ್ಗೆಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಮಾ?”

“ಧಂಯ್ ಚುಕ್ಕಾಯ್ ತುಂ ಗುರು” ಶಂಕುನ್ ಮ್ಮಣ್ ಲೆಂ. “ಫರ್ಕತ್ ಎಕೆಕಾ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಮಣ್ ರಚ್ಲೆ ವಾಂಚೆ ಮುಕಾರ್ ಅನೀತಿನ್ ಮ್ಮಣ್ಣಾಬರಿ ವೆಗೆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾತಿ ಜಾವ್ ಬದ್ಲಿಲ್ಲೆಂ ಕೊಣ್, ದೆವಾನ್ಗಿ ಮನ್ಯಾನ್? ಭೋಡ್ಯಾ ಜಾತಿಂಚ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ವಿತೇಸ್ ಆವ್ಯಾಸ್, ಹೆರಾಂಕ್ ಆಕ್ಷಾನ್, ನಿಂದಾ ಕಿತ್ತ್ಯಾಕ್? ದೇವ್ ಅಶೆಂ ಪಕ್ಕಪಾತ್ ಕರ್ತ್ತಾ? ವಾ ಮನ್ಯಾನ್ ದೆವಾಕ್ ಪಕ್ಕಪಾತ್ ಕೆಲಾ?”

ಧೂಡೊ ವೇಳ್ ಕೊಣ್ಣಾಚ್ ಉಲಯ್ಲ್ನಾಂತ್, ಉಬ್ಬೆಸ್ ಹಾಡ್ಡೆಂ ಮಾವ್ ಧಂಯ್ ರಾಜ್ ಕರಿಲಾಗ್ಗೆಂ. ಅಸಲೆಂ ಚಿಂತಪ್ ತಾಂಚೆ ಧಂಯ್ ಎದೊಳ್ ಉದ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಕೇಳ್ ಜಾತಿಂತ್ ಜಲ್ಲೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಕರ್ತ್ತ್, ತೆಂ ಭೋಗುನೊಚ್ ಶುದ್ದ್ ಮ್ಮಣ್ ಚಡ್ತಾವ್ ದಲಿತ್ ಚಿಂತಾಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ,” ಶಂಕುಚ್ ಉಲಯ್ಲ್. “ಹಾಂವೆಂ ಮುಕಾರ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಚಿಂತಪ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದಿಸ್ತ್, ವಯ್ಲ್ಯಾ ಜಾತಿಚ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ಆಮಿ ಅಶೆಂ ಆಕ್ಷಾನ್ ಕರ್ತಾಂವ್ ಮ್ಮಣ್ಣಿ ಭಿರಾಂತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಸತಯ್ಯಾ ಆಸ್ತಲಿ. ಪಯ್ಲ್ ಸುವಾತೆರ್ ಆಮಿ ದಿವ್ಘಾಕ್ ರಿಗ್ಗೆಂ ಖರೆ ಭಕ್ತೆನ್. ಧಂಯ್ಸ್ರಾ ಆಕ್ಷಾನ್, ನಿಂದಾ ಅಸಲ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಇಂಬು ದಿಂಷ್ವೆನಾಂವ್. ದುಸ್ತ್ರ್ಯಾನ್ ಗಾಂವ್ಯಾ ಬರೆಪಣಾಕ್, ಗಾಂವಾಂತ್ ಜಾತ್-ಬೇದ್ ಕಾಡ್ ಉಡಂಪ್ಯೆ ದಿಶಿಂ ಹೆಂ ಆಪ್ಪೆಂ ಪಯ್ಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮುಕೆಲ್ ಮೇಟ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮಿ ಎಕಾ ಮನಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರಾಜೆ.”

“ಶಂತ್,” ಭಾಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಮಣ್ ಲೆಂ. “ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಪೆ ವಿರೋದ್ ಜಾಂಪ್ಯೆ ಅನೀತೆಕ್ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ತ್ತ್, ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾಂನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಸಮಾನ್ ದಿಶಿನ್ ಪಳಯ್ಯೆ ಮ್ಮಣ್ಣೆ ಇರಾದೊ ತರ್ ಮ್ಮಣ್ಣೊ ಮರ್ತ್ತೊ ಸಹಕಾರ್ ಹಾಂತುಂ ಆಸಾ. ಮಣ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾ ದಿವ್ಘಾಕ್ ದಲಿತಾಂನಿ ರಿಗ್ಲಾಲ್ಯಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಕಸೊ ರಾವಾತ್ ತೆಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂಯ್ವೆ ತುವೆಂ?”

“ತೆಂ ಫರ್ಕತ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲೆಂ ದೀವ್ ಸ್ವಂಯ್ ಭಾಸ್ವರ್,” ಶಂಕುಚ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆವೇಶ್ ಆಸ್ಲೆಂ. “ತೆಂ ದೀವ್ ಗಾಂಪ್ಯೆಂ; ಗಾಂವ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಮಣ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ಹರಾಮಿ ರೆಡ್ಡಿಂನಿ ತೆಂ ಅನ್ಯಾಯಾನ್ ತಾಂಚಿಚ್ ಆಸ್ತ್ ಕಶೆಂ ಕೆಲಾಂ. ಆಮಿ ದಿವ್ಘಾಕ್ ರಿಗ್ಲಾಲ್ಯಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆಸುಂಕ್ ಮರ್ತೊ. ಮಣ್ ಆಮಿ ಎದೊಳ್ ಭಿಯೆವ್ ಜಲ್ಲೆಂ ಮರ್ತೊ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ತಿದೊಡಿಂ ಕುಟ್ಟಾಂ ಆಮ್ಮಿ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಪಾಪ್ವಿಂ ಜೀಕ್ ಆಮ್ಮಿ ಜಾತೆಲ್.” ಚರ್ಚ್

ಸುಮಾರ್ ವೇಳೆ ಚಲ್ಲಿ. ಜಾತ್ಯ-ಬೇದಾ ವಿರೋದ ರುಖ್ಚಾಕ್ ಅಸಲೆಂ ಏಕ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಕಿ ಗ್ರಹ ಹಯ್ಕಾಕ್ ಗಮ್ಮಿ. ಮುಕಾರ್ ಜಾಂವ್ ಸಕ್ಚ್ ಪರಿಣಾಮಾವಿಶಿಂ ತಾಂಕಾಂ ಭಿರಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿ ತರೋಯಿ ದಲಿತಾಂಚ್ಯ್ ಎಕ್ಕಣಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ ಭರ್ಪಸ್ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ.

“ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಆಮ್ಷ್ವಧಾವ್ ಭಾಯ್ ವಚುಂಕ್ ನಜ್ಜೋ,” ಶಂಕ್ರಾನ್ ಮ್ಹ್ವೆಂ. “ಚೌತಿಕ್ ಆಜುನ್ ಧಾ ದೀಸ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಧಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆಮಿ ಜಾಯ್ ಮುರ್ತಿ ತಯಾರಾಯ್ ಆಮ್ಷ್ವಿ ಇತ್ತಾಕ್ ಗುಪ್ತಿಂ ಕರ್ವಾಂ. ಚೌತಿಚ್ಯ್ ಆದಲ್ಲಿ ದಿಸಾ ಆನಿ ಧೊಡ್ಯ್ ತರ್ವಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಮನ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ಯಾಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಚೌತಿ ಗದ್ದಳಾಯೆನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್.”

ಮಿಟಿಂಗ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಸಗ್ಯಾಂ ಜಿವಾಂತ್ ಆವೆಕ್ ಭೊಗ್ನಾಂ, ಆವೇಶ್ ಫೆವ್ ತರ್ವಾಟೆ ಆಪಾಪ್ಲಾಂ ಘರಾ ಚಮ್ಮಾಲೆ.

ಮುಕ್ಕಾಂ ಧಾ ದಿಸಾಂನಿ ಶಂಕ್ರಾಚ್ಯ್ ಮುಕ್ಕೆಲ್ಪಣಾರ್ ಗುಪ್ತಿಂ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಿ ಚಲ್ಲಿ. ಎಲ್ಲಮ್ಮಾಚ್ಯ್ ಜಾತ್ರ್ಯಾಕ್ ಸುಂರ್ಗರಾಯಿಲ್ಲಿಬರಿಚ್ ವಾಟೋ ಸುಂರ್ಗರಾಯ್ಲ್ಯಾ ವೋಣಿ ನಿತ್ತಾ ಜಾಲ್ಯೋ. ಧಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ದವರ್ಲ್ಯೋ ಧೊಲಿ, ಪೆಂಪಾರಿಂ, ಫಾಂಟಿ ಉಗ್ರಡಾಕ್ ಯೇವ್ ನಿತ್ತಾ ಜಾಲ್ಯೋ ಸಬಾರ್ ಕುಟ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿಚಿತ್ರೆ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ತರೋಯಿ ತರ್ವಾಟೆ ಚೌತಿ ನವೀನ್ ರಿತಿನ್ ಆಚರಿತಾತ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಲೆಕ್ಕಿಂ ತಾಣಿಂ.

ಚೌತಿಚೊ ಆದ್ಮ್ಲಿ ದೀಸ್ ತೋ. ತೆಣೆ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲ್ಯಾಂನಿ ದೀವ್ ಬರೆಂಚ್ ಸೊಭಯಿಲ್ಲೆಂ; ಏಜ್ ದಿವ್ಯಾಂನಿ ಸುಂರ್ಗರಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಲಾವ್ ಸೀಕರ್ ಎಮೋಳ್ಚ್ ಚೊಬಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ ಲ್ಯೋ.

ತೆ ರಾತಿಂ ದಲಿತ್ ತರ್ವಾಟ್ಯಾಂನಿ ಜಾತಾ ತಿತ್ತಾ ಹೆರ್ ತರ್ವಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಸೀಯಾಂಕ್ ಎಕ್ಕಾಂಯ್ ಕರ್ಕೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಧೊಡ್ಯಾಂಕ್ ವಿರಿಚ್ ಭಿರಾಂತ್ ಉಟ್ಟಿ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಮಾರಾಮಾರಿ ಜಾಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಆಕ್ಷಾಸ್ಲಾಂ ತಾಣಿ ತರ್ವಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಸಮ್ಮಾಂವ್ಯೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ ತರೋಯಿ ತಾಂಚೆಂ ಗಣ್ಣಿಂ ಕೊಣೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂನಾ.

ಚೌತಿಚೊ ದೀಸ್, ಫಾಂತ್ರ್ಯಾರ್ಚ್ ಉಟ್ಲ್ಯೆ ತರ್ವಾಟೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಶಾಲ್ಲುಲಾ ಸ್ವಂಯ್ ವಚುನ್ ಸುಶೆಗಾತ್ ನ್ನಾವ್ ಆಯ್ಲು. ಸಾಡೆ-ಆಟಾಂ ಭಿತರ್ ಸರ್ವ್ ತಯಾರಾಯ್ ಸಂಫ್ಲಿ. ನಿತ್ತಾ ಸ್ವೇಸ್ಥಾರ್ ತರ್ವಾಟೆ ಎಲ್ಲಮ್ಮಾ ಗುಡಿ ಸಾಮ್ಮಾರ್ ಜಮ್ಮು. ತಾಂಕಾಂ ಉಮೆದ್ ದೀಂವ್ ಮ್ಹ್ವಳ್ಬಿರಿ ಹೆರ್ ಸಬಾರ್ ದಲಿತ್ ಲೋಕ್ ಆಯ್ಲು. ಒಟ್ಟಾರೆ ಸುಮಾರ್ ದೆಡ್ಡೆಂ ಲೋಕ್.

“ಆಯ್ನಾ,” ಜಮ್ಮಾಕ್ ಘಡ್ ಕರ್ವ್ ಶಂಕ್ರಾ ಮ್ಹ್ವಣಾಲೊ. “ಆಮಿ ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ ವ್ಯಾಜಂತ್ರಾಂ ವ್ಯಾಜವ್ ಭಜನಾಂ ಗಾವ್ ಗಣಪತಿ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಮುರ್ತಾಂವಾರ್ ವೆತಾಂವ್. ಧಂಯ್ಲ್ಯುರ್ ಕಸಲೊಚ್ ಮಾರ್-ಫಾರ್, ಲಾಟಿ ಅಮ್ಮ್ ಧಾವ್ ಸುರು ಜಾಂವ್ ನಜ್ಜೋ. ಮಣ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲೆ ಲಡಾಯೆಕ್ ದೆಂಪ್ರೋಯಿ ಮರೊ. ದೆಕುನ್ ಸರ್ವ್ ತರ್ವಾಟ್ಯಾಂನಿ ತಯಾರ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ.

“ಮಸ್ತ್ರಾನ್, ದಿವ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಬಾರಾ ಜಣ್ ತರ್ವಾಟೆ ರಿಗ್ರಲ್ಯಾಂವ್. ಸರ್ವ್

ಸುಗಮ್ ರಿತಿನ್ ಚಲ್ಲಾರ್ ಹೆರಾಂಕೊಯಿ ಆವಾಸ್ ಮೇಳ್ತಲ್ಲೋ."

ಅಶೆಂ ಸುರು ಜಾಲ್ಯೋ ಮರ್ಹಾಂವ್, ಧೋಲಿ, ಪೆಂಪಾರಿಂ, ಫಾಂಟಿ ಫೆವ್ವ್ ತರ್ಹಾಟೆ ಮುಕ್ಕ್ಲಾನ್ ಗೆಲೆ. ಹೆರ್ ಲೋಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಲು. ಗಣಪತಿಚಿಂ ಭಜನಾಂ ವ್ಯಾದಾ ಸಂಬ್ರಮಾನ್ ವ್ಯಾಜಂತ್ರಾಂಚ್ಯ್ ಆವಾಜಾನ್ ತಾಂಣಿ ಗಾಂವ್ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ಎಲ್ಲಮ್ಮೆ ಗುಡಿಧಾವ್ ಗಣಪತಿ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಶೀನ್ ಘರ್ಲಾಂಗಾಚಿ ವಾಟ್. ರಸ್ತಾರ್ ಮರ್ಹಾಂವ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಗಾಂವ್ ಭಾಯ್ ಯೇವ್ ಪಳೆಂವ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲು. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲೆ ವೋಣಿಧಾವ್ಯಾಯಿ ಲೋಕ್ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚೋರ್ಯಾಂ ಪಳೆಂವಾಷ್ಟ್ರ್ ಪಡ್ಲೆ.

ನೋವ್ ವೋರಾರ್ ಮರ್ಹಾಂವ್ ದಿವ್ಯಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲ್ಲು. ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಎದೋಚ್ ಮಜಾ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಿ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲಿಂ ದಾಢ್, ಸ್ತಿಯೊ, ಭುರ್ಗಿಂ ಥಂಯ್ಸ್ರ್ ಜಮ್ಲೀಂ. ದಲಿತಾಂಚೊ ಮರ್ಹಾಂವ್ ದಿವ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಯ್ ಪಳೆವ್ ತಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಶೆರ್ವ್ ಗೆಲಿಂ. ಕಿತೆಂ ಘಡ್ತಾ ತೆಂ ಕಳೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ. ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲು ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಭಾಯ್ ಯೇವ್ ಪಳೆಂವ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲು.

ಶಂಕ್ರಾನ್ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಆದೇಶ್ ದಿಲೊ. ಆವಾಜ್ ರಾವ್ಲ್ಲು. ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್ ಘುಲಾಂ-ಘುಳಾಂ, ಕರ್ಮಾರ್, ಗಂಧಾಕಾಡಿಯೊ, ನಾರ್ಲ್ ಅನಿ ವಿಶೇಂಸ್ ಕರ್ನ್ ಶಾಲ್ಲುಲಾ ಸ್ವಂಯ್ಜ್ಯೆಂ ಏಕ್ ಚೆಂಬು ಉದಕ್ ಫೆವ್ವ್ ಶಂಕ್ರ್, ಹೆರ್ ಇಕ್ಕ್ರ ತರ್ಹಾಟ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ರಾ, ಭಕ್ತಿನ್ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯ್ ಪ್ರಥಾನ್ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ಚಮ್ಯಾಲೊ. ದಾರಾಕಡೆ ಉಮೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲು ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಆಡಾಯ್ಲೊ ಅನಿ ಆಮಣ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರತಿಭಟನ್ ಕರ್ತೆಲೊಂ ಇತ್ಯಾದಿಚೆಂ ಲೇಕ್ ಫಾಲ್ಲೆಂ ಶಂಕ್ರಾನ್. ಮಣ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾ. ತರ್ಹಾಟೆ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ದಿವ್ಯಾಕ್ ರಿಗ್ನೆ. ಹ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೆಲ್ಲುಚ್ ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲುಂ. ಆತಾಂ ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಘಕ್ತ್ ಬಾರಾ ದಲಿತ್ ತರ್ಹಾಟೆ!

ತರ್ಹಾಟ್ಯಾಂನಿ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯೋ ಫಾಂಟಿ ವ್ಯಾಜಂವ್ ಸುರು ಕೆಲೊಂ. ಧೋಲಿ ವ್ಯಾಚ್ಯೆಲ್ಲಿಂ ಶಂಕ್ರ್ ಶೀದಾ ಗರ್ಭಸುಡಿಕ್ ರಿಗ್ನು. ಭಕ್ತಿನ್ ತಾಣೆ ಕಮೂರ್ ಪೆಟವ್, ಘುಲಾಂ-ಘುಳಾಂ, ಗಂಡಾ ಕಾಡಿಯಾಂಸವೆಂ ಗಣಪತಿಕ್ ಮಜಾ ಭೆಟಯ್ಲು. ಶಾಲ್ಲುಲಾ ಸ್ವಂಯ್ಜ್ಯೆಂ ಉದಕ್ ಶಿಂಪ್ಯಾಯ್ಲುಂ. ಶಂಕ್ರಾಚ್ಯ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ದಢಡೆ ಚಡೊನ್ ಯೆತಾಲೆ. ಭಾಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲೋಕಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಕೇಸ್ ಘಡೊತ್ ತರ್ ಆಮಣ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಯಾರ್ ಜಾತೆಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಕಾ ಕಳೊತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ.

ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಮಜಾ ಭೆಟಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮಂಗಳಾರತಿಚೆಂ ಹರ್ವಾಣ್ ಫೆವ್ವ್ ಶಂಕ್ರ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲು. ತರ್ಹಾಟ್ಯಾಂನಿ ಭಕ್ತಿನ್ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ಜೊಡ್ಲೊ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಶಂಕ್ರ್ ಹರ್ವಾಣ್ ಫೆವ್ವ್ ದಿವ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲು. ತಾಕಾ ಅಜ್ಯಾಪ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲಿಂ ಕೊಣ್ಯಾಯಿ ಥಂಯ್ಸ್ರ್ ದಿಸ್ತಿಂನಾಂತ್. ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ರಸ್ತಾರ್ ಧಾವ್ ಗಂಬೀರ್ ರಿತಿನ್ ತಮಾಸೊ ದಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲು.

ಆತಾಂ ಹೆರ್ ದಲಿತ್ ಲೋಕೊಯಿ ಭಿರಾಂತೆವಿನೆ ಭಕ್ತಿನ್ ದಿವ್ಯಾಕ್ ರಿಗ್ನು. ವಿರೆಂಚ್ ಎಕಾ ವೆಗ್ಯಾಚ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೊ ಅನ್ಯೇಗ್ ತಾಂಕಾಂ! ಸರ್ವಾಂನಿ ಕಪಲಾಕ್, ಗಳ್ಯಾಕ್ ಕುಂಕುಮ್ ಸಾರಯ್ಲು; ಘುಲಾಂ ಭೆಟಯ್ಲುಂ, ಪ್ರಸಾದ್ ಸೆಂವ್ಲು. ಗಾಂವಾಂತ್ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್ನೆ ಕ್ರಾಂತೆಚೆ ಹಿ ಕಾಂಯ್ ಸುರ್ವಾತ್ಗಾಯ್?

ಘೋಡೆ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆ.

ವೀಸ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಸರ್ವ್ ಸಂಪ್ರೇಂ. ಕಸಲೊಚ್ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲೊ ನಾ. ಶಂಕ್ರಾಕ್ ಅನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ರಾಂಕ್ ಹಿ ಏಕ್ ವ್ಯಾದ್ ಮಿಸ್ತೆರಾಚಿ ಗಜಾಲ್ ಜಾಲಿ. ಇತ್ತೆ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಚಿಂತೋಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಸಂಪತ್ ಮ್ಹಣ್ ಶಂಕ್ರಾನ್ ಸಪ್ಪಾಂತೋಯಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ.

ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಅಜೂನ್ ರಸ್ತ್ಯಾರ್ ಆಸೋಲ್ಲ್ಯೂ.

ಶಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ರಾಂ ಸವೆಂ ತಾಚೆ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊ.

“ಗಣಪತಿಚೆಂ ಶುದ್ಧಿಕರಣ್ ಸಂಪ್ರೇಂ ರಾಫ್ಣ್,” ರೆಡ್ಡಿಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ದೊಳ್ ಮೆಳವ್ವೆ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ. “ಅನಿ ಮುಕಾರ್ ದಲೀತೋಯಿ ತುಮ್ಮೆ ಬರಾಬರ್ ದಿವಾಕ್ ಯೇವ್ವೆ ಮುಜಾ ಭೆಟಯ್ತುಲೆ.”

ರೆಡ್ಡಿನ್ ಮಾತ್ರ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡಿನಾ.

ಮುರ್ಯಾಂವ್ ಅಯಿಲ್ಲೆಬರಿಚ್ ಭಜನಾರ್, ವ್ಯಾಜಂತ್ರಾಂ ಸವೆಂ ಪಾಟಿಂ ಚಮ್ಮಾಲೊ.

ತೊ ದೀಸ್ ತಸೊ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ಫಡೊಂಕ್ ಸಕ್ಕೊ ಕಸಲ್ಯಾ ಅನಾಹುತಾಕೋಯಿ ದಲಿತ್ ತರ್ವಾಟೆ ತಯಾರ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ. ಮ್ಹಣ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಅನಾಹುತ್ ಫಡ್ಲೆಂನಾ.

ದುಸ್ತ್ರ್ಯ ದಿಸಾ ಶಂಕ್ ಪರ್ಯುನ್ ಸಾಂಗಾತ್ರಾಂಸವೆಂ ದಿವಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊ. ನರ್ ಮನಿಸ್ ನಾತೋಲ್ಲ್ಯೂ. ದೀವ್ ಉಗ್ರೆಂಚ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಭಕ್ತೆನ್ ದಿವಾ ಭಿತರ್ ವಚನ್ ಮುಜಾ ಭೆಟಯ್ಲಿ. ತೊ ದೀಸೊಯಿ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ವಿಶೇಸ್ ಫಡಿತಾವಿಣೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ತಿಸೊ ದೀಸ್ ಮಾತ್ರ್ ವೆಗ್ಗೆಚ್ ರಿತಿನ್ ಸುರು ಜಾಲೊ.

ಶಂಕ್ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಧಾವ್ವೆ ಉಟ್ಟೆ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ಅಂಗ್ಂಾಂತ್ ಪೆಟೊ ಘೋಂಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಶಂಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ವೆ ತಾಕಾ ದೊಂಕುಳ್ವೆ ಉಟಯ್ಲೆಂ. “ಶಂಕ್ ಉಟೊರೇ, ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಆಯ್ಲ್ ಪಳೆ...”

ಭಂಯೊಕಾಂವ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ತೊ ಶಂಕ್. ದಲಿತಾಂಚೆ ವ್ರೋಣಿಕ್ ಜಲ್ಲಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರುಂಕ್ ನಾತೋಲ್ಲ್ಯೂ ರೆಡ್ಡಿ ಆಜ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಅಂಗ್ಲ್ ಭಾಯ್? ತಾಕಾ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ ಜಾಲೆಂನಾ.

ದೊನೊಚ್ ಬಾಕ್ಕಾರಾಂನಿ ತೊ ಅಂಗ್ಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ವ್ಯಾಯ್! ಅಂಗ್ಲ್ ಮೊಂತಾರ್ ರೆಡ್ಡಿ ಉಬೊ ಆಸ್.

“ಯೆ...ಯೆ... ರಾಫ್ಣ್...” ಶಂಕ್ ಗಾಗೆಲೊ.

“ತುಂ ಚಿಂತ್ಯಾಯ್ ರಾತ್ ಉಜ್ಜ್ವಾಡಾಚೆ ತರ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಜಾಲ್ಯಾ. ರೆಡ್ಡಿ ತುಜ್ಯಾ ಅಂಗ್ಲಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ ಮ್ಹಣ್,” ನಿತಿದಾರಾಬರಿ ಉಲಂವ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ ರಘು ರೆಡ್ಡಿನ್. “ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲುಂ ತುಚೆ ತೀಸ್ ಕಾಸಾಂಚೆ ಕ್ರಾಂತೆಚೊ ಉಚೊ ಪಾಲೆನ್ವೆ...”

ತ್ಯಾ ತೀತ್ಲೊ ಸಕಾಳೆಂಯಿ ಶಂಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾಂತ್ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಲೊ.

“ಅಚಾನಕ್, ತುಚೆ ತಸಲೆ ತಕ್ಕೆಂತ್ ಅಸ್ಕ್ತೊ ಜಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಫೆವ್ ಗಣಪತಿಚೆಂ

ದೀವ್ಯಾ ಭಶ್ವರ್ ಕರ್ನ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅಮೃತ್ ವ್ಯಾಡ್ ಏಕ್ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಜಾಲೋಂ ಮ್ಹಣ್ ಹಂಕಾರಾನ್ ಘುಮಾರಾತ್ಯಾಯ್ ತರ್ ತು ಚುಕ್ಕಾಯ್,” ರೆಡ್ಡಿ ಮ್ಹಣಾಲೋ. “ಪೆಟೊ ಮುತ್ತಾರ್ ಫಾತೊರ್ ಘುಟನಾ. ವೆದಾಚ್ಯಾ ಕಾಳಾಧಾವ್ ದಂಪ್ರೋನ್ ಆಯ್ಲ್ ತೊ ಜಾತಿ-ವರ್ಗ್ ತುಜ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ-ಕ್ರಾಂತಿನಿಮ್ಮಿಂ ಆಕೇರ್ ಜಾಂಪ್ರೋನಾ ಶಂಕ್ರೆ ಮಾದಿಗಾಂ ಸವೆಂ ಭರ್ಯನ್ ಆಮ್ಮಿ ತುದ್ ಕಾತಿ ಭಶ್ವರ್ ಕರ್ನ ಘೇಂವ್ ರೆಡ್ಡಿಂಗೆಲೆ ಕೆದಿಂಚ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಪೇನಾಂತ್. ತುಮಿ ಅಸ್ತ್ರಾ ತುಮ್ಮೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಭರ್ಸಂಚೆಂ ಪ್ರಂಯ್, ತುಮ್ಮೆ ಸಾಪ್ತಿಯಿ ಆಮ್ಮೆ ಜಾತಿಕ್ ಮಾರೆಕಾರ್.

“ದೆಕುನ್ಾಚ್ ಆಮಿ ನಿರ್ನಾರ್ ಕೆಲಾ. ಧರ್, ರೆಡ್ಡಿನ್ ಚಾವಿಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ಘೇಂಸ್ ಶಂಕ್ರೆ ಮುಕಾರ್ ಉಡಯೆಲ್ಲ. “ದಿವ್ಯಾಚ್ಯೋ ಚಾವಿಯೋ; ತುಮಿ ಭಶ್ವರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ದೀವ್ಯಾ ತುಮ್ಮಾಂಚ್ ಆಸುಂ. ಆಮಿ ಆನಿ ತ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಪೇನಾಂವ್. ಆಮ್ಮಾ ದೆವಾಕ್ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ಏಕ್ ದೀವ್ಯಾ ಬಾಂಡ್ ತಯಾರಾಯ್ ಆಮಿ ಕೆಲ್ಯಾಹಾಂ! ತೆಂ ದೀವ್ಯಾಯಿ ತುಮ್ಮಾ ಅನಿಶ್ಚ್ಯಾ ಜಾತಿ ಧಾವ್ ಭಶ್ವರ್ ಜಾಯ್ತಾತ್ಲೆಬರಿ ಜೊಕ್ತಿ ಜಾಗ್ರುತ್ಯಾಯ್ ಆಮಿ ಘೇತೆಲ್ಯಾಂವ್.

ಇತ್ತೆಂ ಸಾಂಗೇನ್, ಶಂಕ್ರಾಚೆ ಜಾಪಿಕ್ಯಾಯಿ ರಾಕನಾಸ್ತಾಂ, ರಘು ರೆಡ್ಡಿ ಘುಂಪ್ರೋನ್ ಚೆಲ್ತುಚ್ ರಾವ್ಯೈ.

(2004)

## ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್

ಇತ್ತೆಲ್ಲ ಸಂತೋಸ್ ರಾಘವು ಎದೋಳ ಪರ್ಯಾಂತ ಜಾಲೆಲ್ಲಿ ನಾ. ಅಪ್ಪಾನ್ ಗೆಲೆತ್ತಾಗೆ ವರ್ನಾ ನವಿ ಚಡ್ಡಿ, ಬುಸ್ಮೋಟ್ ಶಿಂವೋನ್ ದಿತಾನಾಂಯಿ ಇತ್ತೆಲ್ಲ ಸಂತೋಸ್ ಜಾಂವ್ಹ್ ನಾ. ಆಜ್ ತಾಚೆಂ ಹರ್ಡೆಂ ಮುಗ್ಗ ಘುಲ್ಲಾಬರಿ ಘುಲ್ಲೆಂ.

“ಎಲ್ಲಾ ಪಾರ್ಶವಳಿಲ್ಲಿ ಪಾಸ್ ಆದವರು ನಿಂತು ಕೊಳ್ಳಿ,” ನಾಕಾ ವಯ್ಲೆಂ ದಾಟ್ ಪೋಕ್ ಬೋಟಣಾ ವಯ್ಲ್ ಲೋಟುನ್ ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಹೆರ್ ಸಾತ್ ಜಣಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾಘವುಯಿ ಉಚೊ ರಾವ್ ಲೆಲ್ಲಿ. ಶೇವಿರ್, ಆಸೀಫ್, ಪ್ರಮೀಳಾ, ಹಸೀನಾ, ತೆಲ್ಲಾ, ಭರತ್ ಆನಿ ಸರಿತಾ ಕೆದಾಳಾಯಿ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಹಿಂ ತರ್ ರಾಘವ ಮಾತ್ರ್ ಜಿಣಿಯೆಂತೋಚ್ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಸಗ್ಗಾಳ್ ವಿಶಯಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಲೆಲ್ಲಿ. ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ದೀವ್ಹ್ ತಾಚಿ ಭಾರಿ ತಾರೀಫ್ ಕೆಲ್ಲಿ: “ರಾಘವ ಧಾವ್ ತುಮಿ ಸಗ್ಗಾಂನಿ ಶಿಕಾಜೆ. ಬರೆ ಕಶ್ಚ ಕಾಡ್ಲಾತ್ ತಾಣೆ. ಕೆದಾಳಾಯಿ ದೊನಾಂತ್, ತಿನಾಂತ್ ಫೇಯ್ಲ್ ಜಾಂವ್ಹ್ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಪಿಂ ಕಸೊ ಪಾಸ್ ಜಾಲಾ ಪಳೆಯಾ. ತಾಚಿ ದೇಕ್ ಫೇಯಾ...” ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಸಾಂಗೊನೊಚ್ ವೆತಾನಾ ರಾಘವು ಆಪ್ಲಾಳ್ ಬೋರಿಯಾಂಕ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಾಕಾಟೆ ಘುಟೊನ್, ಆಪುಣ್ ಆಕಾಸಾರ್ ಉಚೊನ್ ವೆಚೊ ಅನೊಗ್ಗ್ ಜಾಲೆಲ್ಲಿ.

ಅಶೆಂ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ಸಗ್ಗಾಳ್ ವಿಶಯಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಹ್ ತಾಣೆ ಕಶ್ಚ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹುಣ್ ಪ್ರಂಯ್; ಮಸ್ತ ಶಿಕೊಲೆಲ್ಲಿ ತೊ. ಶೇವಿರಾಲಾಗಿಂ ದಮ್ಮಯ್ಯ ಘಾಲ್ಲಾ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ತಾಣೆ ತಾಚಿ ಧೋಡಿ ಸಸಾಯ್ ಮಾಗ್ಲಿ. ವಿಜ್ಞಾನ್, ಲೆಕ್ಕೆ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ತಾಚ್ಯ ವಾಂಟ್ಯಾಚೆ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ದೆಂವ್ಹ್ರಾರ್. ತೆ ವಿಶಯ್ ಶಿಕಂವ್ಚೆ ಮೆಸ್ತಿ ಆನಿಕೇ ವ್ಹ್ದ್ದೆ ದೆಂವ್ಹ್ರಾರ್! ವಿಜ್ಞಾನ್ ಶಿಕಂವ್ಚೆ ಸುತೀಲಾ ಟಿಚೆರ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ತಾಕಾ ‘ನಿಂತುಕೊಳೆಲ್ಲ್ ಗೂಬೆ’ ಮ್ಹುಣ್ಚ್ ಮ್ಹುಣ್ತಾಲಿ. ಲೆಕ್ಕೆ ಶಿಕಂವ್ಚೆ ಹರಿ ಮಾಸ್ಪರಾಚೆಲ್ಲೆ ಕುಟೆ ತಾಕಾ ಚುಕೊಲೆಲ್ಲ್ನಾಂತ್. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಶಿಕಂವ್ಚೆ ನವಮಿ ಟಿಚೆರಿಕ್ ತಾಣೆ ‘ಹರಾಮಿ ಟಿಚೆರ್’ ಮ್ಹುಣ್ಚ್ ಆಪಂವ್ಚೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಶಿಕ್ಕಾನ್ ನಾಗಬೆತಾಚಿ ಮಾರ್ ತಾಕಾ ಚುಕೊಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ನಾಂತ್. ಮಾರ್ ಮಣ್ಯಾಯಿ ವ್ಹ್ದೆ ಪ್ರಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಮಣ್ ಹಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಭಾಸ್ ಸಯ್ತಾನಾಂಚಿ ಆನಿ ಹಿಶ್ವಾಂಚಿ ಭಾಸ್ಚ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹುಳ್ಳೆಂ ಭೋಗಪ್ ಮಾತ್ರ್ ರಾಘವಚೆ ಮತಿಧಾವ್ ವಚುಂಕ್ ನಾ.

ಶೇವಿರಾನ್ ರಾಘವು ಖಂಡಿತ್ ಮಸ್ತ ಕುಮೊಕ್ ಕೆಲ್ ಮ್ಹುಣ್ಯಾಂ. ಬರೊ ಈಶ್ಚ ತೊ. ಗಿರೆಸ್ತಾಂಗಲೊ ತರ್ಯಾಯಿ ಸಾದೊ. ರಾಘವು ತವ್ಲೊ ತವ್ಲೊ ಚೊಕ್ಕೆಟಾಂ, ಚಿಕ್ಕೆ, ಪೆಪ್ಪರೊಮಿಂಟ್ ದಿತಾಲೊ. ತಶೆಂ ಶೇವಿರಾನ್ ತಾಕಾ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪರಿಕ್ಕೆ ದಿಸಾಯಿ ಸಸಾಯ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಉರ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪರೀಕ್ಕಾ ರಾಘವನ್ ಕಶ್ಮೋಯಿ ಸುದಾರ್ಮೆಲ್ಲೆ. ಮಣ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಸ್ಪೆಲ್ಲಿಂಗ್ ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಯೆನಾತ್ಲ್ಲಿಂ. ಪರಿಕ್ಕೆಚ್ಚ್ಯಾ ಹೊಲಾಂತ್ ಉಣಿ ದಿಶ್ತಿಚ್ಚ್ಯಾ ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರಾಚೆ ದಾಟ್ ವೊಕ್ಕಾ ಭಿತ್ರಲ್ಲೆ ದೊಳೆ ಚುಕವ್ ತಾಣೆ ಶೇವಿರಾಚಿ ಮಜತ್ ಮಾಗ್ಲಿ. ಶೇವಿರಾನ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ತೊಲ್ಲಿ ಜಾಪಿ ಸವಲಾಂ ಪತ್ತಾರ್ಚ್ ಲಿಕುನ್ ದಿತ್ತೊ ನವಮಿ ಟಿಚೆರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್ ಆಪ್ಲಾಚಿ ‘ಅಶ್ವೇಮಿ’

(ವೀದೊವಾಟ್) ಕರ್ತೃ ಆಸ್ತಿಲ್ಲಿ ಮುಣ್ಡು ರಾಘವನ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾಗಿ ದಳ್ಳಿರ್ ಟಿಚೆರಿಚೆ ಫುಗಿಚೆ ದೊಳೆ ಕೇದ್ದಾಂಯ್ ಆಪ್ಪಾಚೆರ್ಚ್!!

ಸಾತ್ತೆಕ್ ಪಾವತ್ತು ಮುಣ್ಡಾಸರ್ಯೆ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಪರಿಕ್ಕೆಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಹ್ ಆಮುಣ್ಡ್ ಕಶ್ವಾಲಾಂ ತೆಂ ಚಿಂತಾನಾ ರಾಘವಕ್ ಧೂಡೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಭಾರಿಚ್ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಭೋಗಾತ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಹಯ್ರೆಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಹಾತಾಂತ್ ಜಿವ್ವಾಳ್ ಧರ್ಲೆನ್ಲ್ ಅನ್ನೋಗ್ ಜಾತಾಲೊ ತಾಕಾ. ಆಜ್ ಮಾತ್ರ್ ವೆಂಕಪ್ಪ್ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ದೀವ್ಹ್ ತಾಚೆ ಪಾಟ್ ಧಾಮುಡ್ತಾನಾ ರಾಘವ್ ಖಿರೊಚ್ ಖ್ಯಾ ಜಾಲ್ಲೆನ್ಲ್. ಕಾಲ್ ಅಪ್ಪಾನ್ ಚಿಂಚೆಚ್ಯ್ ಆಡಾರಾನ್ ಮಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾಯಾಂಚಿ ದೂಕ್ಯೆಯೆ ಅಚಾನಕ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಆಜ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಣೆ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ಆಪ್ಪಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ಕ್ರ್ ಮೊತ್ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಬುಕಾಂತ್ ಭಾರಿಚ್ ಜೋಗಾಸಾಣೆನ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲೆಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಕ್ಲ್ಯಾಶಿಂತ್ ಸಕ್ಕಾಂ ಆಪ್ಪಾಕ್ಚೆಚ್ ಪಳೆತಾತ್ ತೆಂ ಗಮ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯ್ ಆಂಗಾಂತ್ ಉಬ್ಬ್ ಜರ್ಲ್ಲೆ. ಕೇದಾಳಾಯಿ ಹಯ್ರೆಕ್ ಪಾತಾಂತ್ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯೆ ಬಾಲುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಟಿಂ ಲೆಕ್ಕಾಂತ್ ‘ಡುಮ್ಪ್’ ಫಾಲ್ಲಿ. ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ತಾಕಾ ರಾಘವಕ್ ದಕ್ತಾನಾ ಜಾಯ್ಯಾ ಕಬಡ್ಡಿ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಹಯ್ರೆಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ರಾಘವ್ ತಾಕಾ ವೋಡ್ ಫಾಲ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಆಜ್ ಫಾಯಾ ವಯ್ರ್ ಮೀಟ್ ಸಾರಯಿಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಅಮುಣ್ಡ್ ಎಕಾ ಪಾತಾಂತ್ ನಾಪಾಸ್ ಜಾವ್ಹ್ ರಾಘವ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಪಾತಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಕಿತ್ತಾಕ್ಗೀ ಬಾಲುಕ್ ಸೊಸಾನಾತ್ಲೆಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಫರಾ ಪಾಟೆಂ ಜಮ್ಮಾತಾನಾ ರಾಘವಕ್ ಆಮುಣ್ಡ್ ಕಸಲೆಂಗೀ ಮಹಾನ್ ದಿರ್ಸೆಂ ವ್ಯಾವವ್ಹ್ ಪ್ರೆಂ ಭೋಗಾಪ್ ಉದ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಜ್ ತಾಣೆ ಜಲ್ಲೆ ರಿತಿಂತ್ಯೆಯಿ ಮಾತ್ತೆಂ ಬದ್ಲಾಪ್ ಆಸ್ತಿಲ್ಲೆಂ; ಮೆಟಾಂನಿ ಎಕೆ ರಿತಿಂಚೊ ಭರಮ್. ಶೇವಿರಾಚೊ ಉಪ್ಪಾರ್ ಬಾವ್ಯಂಕ್ ತೊ ವಿಸ್ತಾಲೊನಾ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಯೆತಾನಾ ಸೆಜಾರ್ಚ್ಯೆ ಜಯಮ್ಮಾಚ್ಯೆ ರುಕಾಚೆಂ ಚ್ಯಾರ್ ಪೆರಾಂ ಕಶೆಂ ಮುಣ್ಡೊಯಿ ಜೋರ್ ಹಾಡ್ ದೀವ್ಹ್ ತಾಕಾ ಖ್ಯಾ ಕರಿಚೆ ಮುಣ್ಡ್ ಮತಿಂತ್ಚೆ ರಾಘವನ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಫಾಲ್.

ಆಜ್ ಮುಣ್ಡೊಯಿ ಅಪ್ಪೆ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಕಾರ್ಡ್ ಪಳೆವ್ಹ್ ಖ್ಯಾ ಜಾತಲೊ ಕೊಣ್ಣ್ಲೆ, ರಾಘವ್ ಮತಿಂತ್ಚೆ ಲೇಕ್ ಫಾಲ್ತಾಲೊ. ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ನಾಂತ್ ತರೊಯಿ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ವಿಶಯಾಂನಿ ಮೂತ್ ಪಾಸ್ ಜಾಲಾ ಮುಣ್ಡ್ ಕಾಂಯ್ ಸೊಡೊದೊಡ್ ಕರಿತ್ ಮುಣ್ಡ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಮುಣ್ಡ್ ಭರ್ದ್ಸೊ ನಾತ್ಲೆನ್ಲ್. ಆಪ್ಪಾಕ್ ಅಪ್ಪೆಂ ಇಸ್ಮೇಶ್ವಲಾಕ್ ವಚೆಂ ಪಸಂದ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ದೆಕುನೊಚೆ ತೊ ರಾಘವಕ್ ಕೇದ್ದಾಂಯಿ ದುರ್ಬಾತಾಲೊ. ಆಮ್ಮಾ ಆಸ್ತಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಜೂನ್ ಆಮುಣ್ಡ್ ಇಸ್ಮೇಶ್ವಲಾಕ್ ವಚುನ್ ಆಸಾಂ; ನಾ ತರ್ ಕೇದಾಳಾಗಿ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಇಸ್ಮೇಶ್ವಲ್ ಸಾಸ್ಕಾಕ್ ಬಂದ್ ಜಾತೆಂ.

ಕಾಲ್ ಅಪ್ಪಾನ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಚಿಂಚೆಚೆಂ ಆಡಾರಾಂ ವೋಡ್ಲೆಂ ಕಿತ್ತಾಕ್? ರಾಘವ್ ಚಿಂತ್ತಾರ್ ಪಡೆನ್ಲ್. ಸದಾಂಚೆಬರಿ ಅಪ್ಪ್ ಕಾಲ್ಯೆಯಿ ಪಿಯ್ವೆ ಆಯಿಲ್ಲ್. ಯೆತಾನಾ ಹಾತಾಂತ್ ಚಿಂಚೆಚೆಂ ಆಡಾರ್ ಫೆವ್ವೆಚೆ ಆಯಿಲ್ಲ್. ರಾಘವಕ್ ತಾಣೆ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಇಸ್ತೋಲಾಕ್ ವಚಾನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂಮೂರೇ ಸಯ್ತಾನಾ... ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಮಾನ್ ದೀಂವ್ಯ್ ಕಳಾನಾಂಗಿ ತುಕಾ...” ಬೆಂಚೆಚೆಂ ಆಡಾರ್ ರಾಘುಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ನಾಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ.

ಅಮ್ಮೆ ಧಾಂವೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ.

“ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ಬೆರ್ಕ್ಯಾಚೆ ಏದ್ವಾಬ್ವಿ ಕರ್ತಾಯ್ ರಾಕ್ಷೋಸಾ... ತುಜೆಂ ನಿಸ್ಪಂತಾನ್ ಜಾಂವ್ಯ್...” ತಿಂ ರಾಘುಕ್ ಅಪ್ಪಾಸರ್ವಿಂ ವ್ರೋಡ್ತಾನಾ, ಅಪ್ಪಾಚೆಂ ಆಡಾರ್, ಧಾಪ್ಪಾಂ ಗುಮ್ಮೆ ಅಮ್ಮಾಚ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆ.

“ತುಂ ಕಾರಣ್ಗೊ ಬೆಕುಫಾ... ಬೆಡ್ವುಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಚ್ಯಾ ಹೊಟ್ಲಾಕ್ ಧಾಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ. ತುಂ ತಾಕಾ ಧರ್ ದವರ್ ಆಸಾಯ್. ಕಿಲೆಂ ಜೊಡುಂಕ್ ಆಸಾ ತಾಣೆ ಶಿಕೊನ್? ಹಯ್ರ್ಕಾ ಪಾಠಾಂತ್ ಕೆದಾಳಾ ತರ್ಯಾಯಿ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಆಸಾಗಿ ತೋ? ಕಾಂಯ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ ಚ್ಯಾರ್ ಕಾಸ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಫರಾಕ್ ಆದಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾ...?”

“ಫರಾಕ್ ಆದಾರ್ ಬಿಂಡಿಸೊಲಾಂ... ತುಜ್ಯಾ ಸೊರ್ಕ್ ಪಯ್ಯ ಪಾವಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್...” ಅಮ್ಮೆ ರಾಗಾನ್ ನಾಗಿಂತ್ ಜಾತಾನಾ ಅಪ್ಪಾಚೆಂ ಧಾಪ್ಪಾಂ ಚಡೊನ್ಚ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ.

ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಅಪ್ಪ ಶೀದಾ ವಚನ್ ಸೊಪ್ಪಾರ್ ನಿದ್ದೆಲ್ಲಿ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾಂ. ಅಮ್ಮೆ ಪಿಂಡಾತಾಲಿ. ರಾಘುಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಕಾಂ ವ್ಹಾಳೊ!

“ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾ ಮತ್ತಾ,” ಅಮ್ಮೆ ತಾಕಾ ಸಮಾದಾನ್ ಕರ್ತಾಲಿ. “ಮ್ಹಜೊ ಉಸ್ಪಾಸ್ ಆಸ್ತ್ರು ಪರ್ಯಾಂತ್ ತೋ ತುಕಾ ಇಸ್ತೋಲಾಕ್ ವಚೆಂ ಕಶೆಂ ಆಡಾಯ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂ. ಕಿಲ್ಲೆ ಕ್ರ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ವ್ಹ್ಯಾ ಸ್ವಂಯ್, ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಶಿಕಯ್ತಾಂ...” ತಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ.

ಕಿಲ್ಲೆ ಮಾರ್ ಖಾತಾ ಅಮ್ಮೆ ಅಪ್ಪಾಚೆ! ಬೆಂತಾನಾ ರಾಘುಕ್ ಕಟೀಂತ್ ದೂರ್ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಸೊಬಿತ್ ಮ್ಹಬೆ ಅಮ್ಮು! ಮಣ್ ಸಗ್ನ್ ದೀಸ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅಪ್ಪಾಚ್ಯೊ ಖೊಚೊ-ಮುಟೆ. ಹರಾಮಿ ಅಪ್ಪ ಮ್ಹಜೊ, ದೊಳ್ಳಾಂತ್ ರಗತ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಸದಾಂ ಕಾಮಾಕ್ ವೆತಾ ತರ್ಯಾಯೀ ಮರಾ ಪಯ್ಯ ಸೊರ್ಕ್ ಖಿರಿತ್ತಾ. ಪಾವಾನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅಮ್ಮೆ ಲಾಗ್ನೆಯಿ ರುಗ್ಜ್ ವ್ಹ್ಯಾರ್ತಾ.

ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂ ಧಾವ್ಯ್ ತೋ ರಾಘುಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲಿ, ಇಸ್ತೋಲ್ ರಾವಂವ್ಯ್ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಚ್ಯೊ ಮತಾಚ್ಯಾ ಹೊಟ್ಲಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಮುಂಬಯ್ ಧಾಡ್ತಿ ಮಾಂಡಾವ್ಲೆ ಘಾಲ್ಲಿ ತಾಣೆ. ಅಪ್ಪ ಸದಾಂ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಂಗೆರ್ ಕಾಮಾಕ್ ವೆತಾಲೊ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಮುಸ್ತಯ್ಯಾಂ ಅನಿ ಸೊರೊ ಶಿಯೆಂವ್ ಚಡಿತ್ ಪಯ್ಯ ದಿಲ್ಯಾತ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಘುಕ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ರಾಘುಕ್ ಮಾತ್ರೆ ಅಪ್ಪೆಂ ಶಿಕಾಚೆ, ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜಬ್ಬೊರ್ ಆಶಾ. ತ್ಯಾ ತೆಕೆದ್ ಅಮ್ಮಾಯಿ ತಾಕಾ ಸಹಕಾರ್ ದಿತಾಲಿ. ವ್ಹ್ಯಾ ಸಮಸ್ಲೆ ಅಪ್ಪಾಚೊ!

ಶೇವಿರ್ ಶಿಕೊನ್ ದಾಕ್ತೆ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ರಾಘುಕ್ ಬಸ್ ಡ್ರಾಯ್ಯರ್ ಜಾಂವ್ ಬಳ್ ಆಶಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ನವದುಗಾರ್ ಬಸ್ಸಾಚೊ ಡ್ರಾಯ್ಯರ್ ಕುಮಾರ್ಲ್ ತಾಚೊ

ಹೀರೋ. ತಾಣೆ ಬಸ್ಸು ಧಾಂವ್ಯಾಂವ್ಯಿ ರೀತ್, ತಾಚೋ ತ್ಯೋ ದಾಟ್ ಮಿಶಿಯೋ, ರಜನಿಕಾಂತಾಬರಿ ಗುಂಗುರ್ ಕೇಸ್... ಸರ್ವ ದೆಕ್ಕನಾ ರಾಘುಕ್ ಮಿಶಿ ಜಾತಾಲಿ. ಆಪ್ಯೆಂಬಿ ಏಕ್ ಡ್ರಾಯ್ಸ್‌ರ್ ಜಾಯ್ಜ್, ಸಾದ್ಯ ತರ್ ಹೆ ಲಾಯ್ಸ್‌ಕ್ ಏಕ್ ಬಸ್ಸು ಫಾಲಿಜ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸಪ್ಪಾಂ ತಾಣೆ ಎದೋಳ್‌ಚ್ ದೆಕ್ಕಲ್ಲಿಂ.

ಮಣ್ ವ್ಹಡ್ ಸಮಸ್ಲೋ ಅಪ್ಪ! ತೊ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಬೋಣ್ಯ್ಯಾಚ್ಯ್ ಹೊಟ್ಲಾಕ್ ಧಾಡಿತ್ ತರ್ ಆಪ್ಯೆಂ ಡ್ರಾಯ್ಸ್‌ರ್ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಯೆಂ? ಬೋವ್ಶಾ ಮುಕಾರಿ ಕಾಂಯ್ ಏಕ್ ಹೊಟೆಲ್ ಫಾಲ್ಟ್‌ತ್ ಕೊಣ್ಣಾ! ಮಣ್ ಸಾತ್ತಿ ಶಿಕೊನ್ ಕಶೆಂ ಹೊಟೆಲ್ ಫಾಲ್ಟ್‌ಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಸುಸ್ತಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ತರಿಕ್‌ಯಿ ರಾಘುಚ್ಯ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಭರ್ವಸ್ಲೋ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ಹಯ್‌ಕಾ ವಿಶಯಾಂತ್ ಪಾಸ್ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ಪಳೆವ್ವ್ ಅಪ್ಪ ವಿಂಡಿತ್ ಆಪ್ಯೆಂ ಮನ್ ಬಧಿತಲೋ, ಮುಂಬಯ್ ಧಾಡ್ಲೋನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯ್ ವ್ಹಡ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ತಾಚೋ.

ತಶೆಂ ಅಪ್ಪ ತಿತ್ತೆಲ್ಲೆ ವಾಯ್ ಸ್ವಂಯ್. ಮೊರುಂ ತಾಣೆ ದಿವಾಳೆ ಪರ್ವೆಕ್ ತಾಕಾ ನವಿಚ್ ಚಡ್ಡಿ ಬುಸ್ಲೋಕ್ ಶಿಂವವ್ವೆ ದಿಲ್ಲೆ. ಸುಮಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ರಾಘುಕ್ ನವಿ ಮುಸ್ತಾಯ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿ. ಮನ್ ಜಾತಾನಾ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ತೊ ತಾಕಾ ಖಾಡ್ಲಾಂಯಿ ಹಾಡ್ಲಾಲೋ.

ಆಮಣ್ ತಿಸ್ರೆ, ಚೊವ್ತೆ ಕ್ಲಾಶಿಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಅಪ್ಪ ಸಮಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತವಳ್ ತೊ ಸೊರೋ ಹಿಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ವಾ ಹಿಯೆಲ್ಲಾರ್ಯೋಯಿ ತಾಚೋ ಕಾಂಯ್ ಧೋಶಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂಃ ಮಣ್ ಅಚಾನಕ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ತೊ ಮಸ್ ಹಿಯೆವ್ವ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಆನಿ ಅಮ್ಮಾಕ್ ತಾಣೆ ಸರ್ಸಿತ್ ಮಾರ್ಲ್ಲಿಂ. “ತುಂ...ಕಾಮಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಿರಯ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಕಾ ಕೆಳಿತ್ ಆಸಾ. ತೊ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೊ ಡ್ರಾಯ್ಸ್ ಕುಮಾರ ತುಚೊ ಮೀಂಡ್; ತಾಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ತುಚೊ ಪ್ರದುವಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಕಾ ಕೆಳಿತ್ ಆಸಾಗೊ ಭಾಣ್ಯೆರ್ಯಾ... ತಾಚೆಂ ಬಸ್ಸು ಫೋಂಡಾಕ್ ಪಡೋಂ...” ಆಪ್ವಾನ್ ಅಮ್ಮಾಕ್ ಹಿಣ್ನೊ ವಯ್ಲ್ಯಾ ವಯ್ ಹೊಚೊ-ಮುಟಿ ಫಾಲ್ಟ್‌ಂ.

ರಾಘುಕ್ ಅಪ್ಪಾಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ ತವಳ್ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕುಮಾರಣ್ಣಾಕ್ ಅಪ್ಪ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭೆಶ್ವೆಂಚ್ ದುರ್ಬಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಕಾ ಸಮ್ಹಳ್ಳಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕಿತ್ತೆಲ್ಲೆ ಮೊವಾಳ್ ಮನಿಸ್ ಕುಮಾರಣ್ಣಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾರ್ ತವಳ್ ಕೆದ್ದಾಂಯಿ ತೊ ರಾಘುಕ್ ರುಪಯ್, ದೋನ್ ರುಪಯ್ ಫುಟಾನ್ ದಿತಾಲೋ. ಮೊರುಂ ಆನಿ ಆಂವ್ಯಾಂಯಿ ತಾಚೆ ಇಸ್ಲೋಲಾಚೆ ಫೀಸ್ ಕುಮಾರಣ್ಣಾಕ್ ದಿಲ್ಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂಯಿ ರಾಘುಕ್ ಕೆಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಅಪ್ಪ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಯೆಟ್ತ್ವು ತೆಂ ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಯುಲ್ ಅರ್ತ್ ಜಾಂಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಅಪ್ಪಾಚಿಂ ಹಿಯೋಣೆಂ ಚಡೊನ್‌ಚ್ ಗೆಲೆಂ. ಕುಮಾರಣ್ಣಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡ್‌ತ್ ತಾಣೆ ಅಮ್ಮಾಕ್ ಮಾರ್ಜೆಂಯಿ ಚಡ್ಲೆಂ ಶಿವಾಯ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲೆಂನಾ. ಮಣ್ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಅಮ್ಮಾಯಿ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಧರ್ ಲೊಟ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಹೊಟೊಯ್ತಾಲೆ. ತಿಯಿ ತೋಂಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಸೊವಾಲೆ.

“ತುಂ ಭೋಣ್ಯ್ಯಾಂಚ್ಯ್ ಆಳಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಮಿರಯ್ತಾಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಳ್ಕಾ ಮಾರ್ತಾಯ್ ಹರಾಮ್ಯಾ...” ತಿಣೆ ತವಳ್ ತವಳ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಆಸಾ. ರಾಘುಕ್ ಮಾತ್ರ್

ತೆಂ ಸರ್ವ ಅರ್ತ ಜಾಂವ್ಯ ನಾತೋಲ್ಲೇಂ. ಆಜ್ ಜಾಲ್ಯಾರೋಯಿ ತೆಂ ಸರ್ವ ತಾಕಾ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಅರ್ತ ಜಾಯ್ಯಾತೋಲ್ಲೇಂ.

ತಾಕಾ ತಾಚೆಂಚ್ ಸಪ್ಪಾಂ ಆಸ್ಲೀಂ. ವಿಶೇಸ್ ಕರ್ನ್ ಆಜ್ ಹಯೆಕಾ ವಿಶಯಾಂತ್ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಯ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚೆ ಸಪ್ಪಾಂ ಚಡಿತ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಮಸ್ತ ಶಿಕಾಜೆ; ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ಸೊದುನ್ ಅಮ್ಯಾಕ್ ಕಾಮಾ ಧಾವ್ಯ ಸುಟ್ಕ್ವ ದೀಜೆ. ಕಶೆಂ ಮಣೀ ಕರ್ನ್ ಅಪಾಚೊ ಸುರೊ ರಾವಯ್ಯ ಆನಿ... ಆನಿ...

ಆಪ್ಲೇಂ ಇಸ್ಮೇಶ್ಲಾಚೆಂ ಹಿಂಜ್ಕುರ್ ಮೊತೆಂ ಆಜ್ ಮಹಾಭಾರತಾಂತ್ ಅಜುಂನಾಚೆಂ ಪಾಶುಪತಾಸ್ ವಾವಯಿಲ್ಲೈ ಬತ್ತಳಿಕೆಪರಿಂ ದಿಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಡೆಂ. ತಿಳೆಂ ಅಮೂಲ್ಯ ದಿರ್ದೆಂ ವ್ಯಾವಯ್ತಾಲೆಂ ತೆಂ. ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರ್ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಮಹಾಭಾರತಾಚ್ಯೋ ಕಾಣೆಯೊ ಸಾಂಗಾಲೊ. ದ್ರೈಪದಿಕ್ ಪಾಂಚ್ ಪಾಂಡವ್ ಪತೆ. ಸಾಯ್ಯ ಭೋಗೊಸ್! ಅಮ್ಯಾಕ್ ಎಕಾ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಆಟಾಪ್ಪೆಂಚ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ದ್ರೈಪದಿನ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂಕ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ಯಿಂ ಮ್ಯಾಳ್ಯೊಚ್ ವ್ಯಾದ್ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಕನೊ ಭೋಗೊಲ್ಲೊ ತಾಕಾ.

ಆಜ್ ಸಕಾಳಿಂ ಅಪ್ಪಾನ್ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಧಾವ್ಯಚ್ ಖಿಡಾವಿಂಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲೇಂ:

“ಆಜ್ ತುಚೆಂ ಇಸ್ಮೇಶ್ಲಾ ಬಂದ್. ವಚ್... ಸಗ್ಳ್ಯಾಂಕ್ ಮೇಳುನ್ ಯೇ. ಘಾಲ್ಯಾಂ ಧಾವ್ಯ ಇಸ್ಮೇಶ್ಲಾಕ್ ಯೇನಾ ಮ್ಯಾಣ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ಯೇ... ಹಾಂವೆ ಬೊಣ್ಣುಕ್ ಉತ್ರೊ ದೀವ್ಯ ಜಾಲಾಂ.”

ರಾಘುನ್ ಕೊಣಾಯ್ಯ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾತೋಲ್ಲೇಂ. ತೆಂಯೀ ದೊನ್ವಾರಾಂ ಕಬಡ್ಡಿ ಖೆಳ್ಳಾನಾ ತೊ ತೆಂ ಸರ್ವ ವಿಸರ್ತಾಲ್ಲೊ. ವೆಂಕಪ್ಪ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಮಾರ್ಕ್ ಕಾರ್ಡ್ ದಿಲ್ಲೈ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನವ್ರೋ ಭರ್ವ್ಸೊ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಉದೆವ್ಯ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ತಾಣ ಕೊಣಾಯ್ಯ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾತೋಲ್ಲೇಂ. ಮಣ್, ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿ ಕಾಳ್ಜ್ ಧಳಾಂತ್ ಎಕೆ ರಿತಿಚೆಂ ಭ್ಯೇಂ ಉಟೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ.

ಪೆಂಟೆಂತ್ ತಾಕಾ ಕುಮಾರಣ್ ಮೇಳ್ಯೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ರಾಘುಕ್ ಕೆದ್ದಾಂಯಿ ಹುರುಪ್ ಭರ್ತಾಲೊ.

“ಬಸ್ಸುಕ್ ರಜಾಗೀ ಕುಮಾರಣ್?” ತಾಣ ವಿಜಾರ್ದೆಂ.

“ಬಸ್ಸುಕ್ ರಜಾ ನಾಂರೇ ರಾಘು: ಮ್ಯಾಕ್ ರಜಾ,” ಕುಮಾರಣ್ ಮ್ಯಾಣಾಲೊ.

“ಕುಮಾರಣ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಪಾವಿಂ ಸರ್ವ ಪಾತಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಲಾಂ...” ತೊ ವ್ಯಾದ್ ಉರ್ಬ್ನೋ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹೋ ಭಾರಿ ಖುಶಿ ರಾಘು; ಬರೆಂ ಸಾಧನ್ ಕೆಲೆಂಯ್ ತುವೆಂ...”

ರಾಘುನ್ ಘಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮೊತ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಮಾರ್ಕ್ ಕಾರ್ಡ್ ಕಾಡ್ ಕುಮಾರಣ್ಕೊ ದಾಕಯ್ಲೊ.

“ಜಾವ್ಯೆತ್ರೋರೆ ರಾಘು ತುಂ! ಹಾಂವ್ ಮ್ಯಾಚೆ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ಚೊ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪಾತಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ ನಾ. ತುಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಹಣ್ಣೆ!!” ಕುಮಾರಣ್ನಾ ಮಾರ್ಕ್ ಕಾರ್ಡ್ ಕಾರ್ಡ್ ಪಳೆವ್ಯ ತಾಚೆ ಭಾರಿ ಪ್ರಶಂಸಾ ಕೆಲಿ.

ರಾಘುಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ವ್ಯಾಡಾ ಸಂಬ್ರಮಾನ್ ಭರುನ್ ಆಯ್ಲೀಂ.

“ರಾಘು ಯೇ; ತುಂ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಲೆಕಾರ್ ನಾಗೆಶಾಚ್ಯಾ ಹೊಟ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಚ್ಹ್ಯಾ ಅನಿ ಭಜೆ ಖಾವ್ಯಾಂ.” ಕುಮಾರಣ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ನಾಗೆಶಾಚ್ಯಾ ಹೊಟ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಪವ್ಯಾ ಪ್ಹೆಲೆಂ.

ಹುನ್ ಹುನ್ ಭಜೆ ಖಾತಾನಾ ಕುಮಾರಣ್ಯಾದಿಶಿಂ ರಾಘುಕ್ ಜಡಿತ್ ಅಬಿಮಾನ್ ಭೋಗ್ನ್ಯಾ. ಭೀ! ಇತ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಪ ಕಟ್ಟೀಣ್ ಯೆಟ್ತಾ! ತಾಚಿ ತ್ಲಕ್ ಸಮಾನಾ ವಿಂಡಿತ್!

“ಕುಮಾರಣ್ಯಾ,” ತಾಣೆ ಮ್ಹೆಳೆಂ. “ಅಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಫಾಲ್ಯಾಂಥಾವ್ಯಾ ಇಸ್ಮೇನ್ಯಾಲಾಕ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳಾಂ. ತೊ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಮುಂಬಯ್ ಧಾಡ್ತಾ ವಿಂಯ್. ಹೊಟ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್...” ರಾಘುನ್ ಆಷ್ಟಿ ಭಿರಾಂತ್ ಕುಮಾರಣ್ಯಾಲಾಗಿಂ ವಾಂಟುನ್ ಫೆತ್ತಿ.

“ಕಿತೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಪಿತೆಂ ಮುಣ್ ಯಿ ಲಾಗೋಂಕೊನಾಮೂ? ಇತ್ತೆಂ ಬರೆಂ ಶಿಕ್ಷ್ಯಾ ತುಜೆಂ ಇಸ್ಮೇನ್ಯಾಲ್ ಬಂದ್ ಕರ್ತಾಗಿ ತೊ? ತಾಕಾ ಶಿಕ್ಷ್ಯಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ದಿಸ್ತಾ...” ಕುಮಾರಣ್ಯಾ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನ್ಯಾ.

“ಅಪ್ಪ ಜಿಂತಾ ಹಾಂವ್ ಪಾಸ್ ಜಾಂವ್ ಸಕಾನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್. ದೆಕುನ್ ತೊ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಮುಂಬಯ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಜಿಂತಾ. ಮುಣ್ ಅಮ್ಮ್ ಮ್ಹ್ಯಾತ್ತಾ ತಾಚ್ಯಾ ಸೊರ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಯಾ ಪಾವಾನಾಂತ್. ದೆಕುನ್ ತೊ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಮುಂಬಯ್ ಧಾಡ್ತಾ. ಅಮ್ಮ್ ಆಸ್ತಾ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂದೆಂ ಭಿಯೆಂವ್ ಸ್ವಜ್ಞೋ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ತಿ ಸಾಂಗ್ತಾ ತರೀ, ಅಪ್ಪ ಸೊಡಿನಾ ಹೊಟ್ಲ್ಯಾ ಕುಮಾರಣ್ಯಾ...” ರಾಘುಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಕಾಂತ್ ನಿಶ್ತಾಲೊ.

“ತ್ಯಾ ಪಿಂವ್ಯಾಕ್ ನಾ ತರೀ ಪಯ್ಯಾ ಪಾವಾನಾಂತ್ ರಾಘು. ಮುಣ್ ಆಜ್ ತುಂ ಸಗ್ಯಾ ವಿಶಯಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾಲಾಯ್. ಅಪ್ಪ ವಿಂಡಿತ್ ಮನ್ ಬಧಿತಲೊ. ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾ. ತಶೆಂ ತುಜಿ ಅಮ್ಮ್ ಆಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಜೆಂ ಇಸ್ಮೇನ್ಯಾಲ್ ಕಾಂಯ್ ಬಂದ್ ಜಾಯ್ಯಾ. ತಿತ್ತೆಲ್ಲ ಭರ್ಪಸ್ಮೋ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಆಸಾ. ತುಂ ವಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ,” ಕುಮಾರಣ್ಯಾ ವ್ಯಾಡಾ ಧಯ್ತಾನ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನ್ಯಾ.

ರಾಘುಚೆ ಭಿರಾಂತ್ ವಿಣಾನ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಿ. ನವ್ರೋ ಭರ್ಪಸ್ಮೋ ಪರ್ಯಾನ್ ಪಾಲೆಂವ್ ಲಾಗ್ನ್ಯಾ. ಅಪ್ಪ ಬದ್ದ್ಲೊ ಕುಮಾರಣ್ಯಾಚೆ ಆಪ್ಪಾಚೊ ಅಪ್ಪ ಜಾಲ್ಲೊ ತರ್ ಶಿತ್ತೆಂ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಲೆಂ ಮ್ಹೆಳ್ಲೆಂ ಜಿಂತಪ್ಯಾಯಿ ತಾಚಿ ಮತಿಂತ್ ಉದೆಲೆಂ. ಅಪ್ಪಾನ್ ಕುಮಾರಣ್ಯಾಕ್ ಯೆಟ್ಟೀ ವಿಶಿಂ, ಕುಮಾರಣ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಡ್ಯಾ ಅಮ್ಮಾಕ್ ಇಜಾ ದಿಂವ್ಯೆವಿಶಿಂ ಸರ್ವ್ ಕುಮಾರಣ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗಾಚೆ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಧಯ್ ಪಾಷ್ಲೆಂ ನಾ.

## ಪಿಡೊ

ತಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಣ್ಣ ಘಡ್ಟಾಲಿ.

“ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಪರೀಕ್ಕು ಕರ್ತಾನಾ ತುಜ್ಯ ತಾಪಾವಿಶಿಂ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಕಳನಾ. ಪಂದ್ರು ದೀಸ್ ಜಾಲೆ ಮ್ಹಣ್ಣಾಯ್. ಮೊಂಟ್ ಆಜುನ್ ರಾವ್ರೋಂಕ್ ನಾ. ತಲ್ಲಿ ಘಡ್ಟಾ. ತಾಪ್ ಸುಟ್ಟಾ. ಯೆತಾ. ದೆಕುನ್ ಧೂಡ್ಯೋ ಹೆರ್ ತಪಾಸಣ್ ಕರಿಜೆ ಪಡ್ಟಾ. ರಗ್ತ್, ಮೂತ್, ಧರ್ಮ್ಯ್ಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಟೆಸ್ಟ್ ಕರಿಜೆ. ಏಕ್ ಎಕ್ಸ್‌ರೇ ಕಾಡಿಜೆ. ತೆದಾಳಾ ಮಾತ್ರ್ ಕಸಲೆಂ, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾ...” ಪರೀಕ್ಕು ಕರ್ಮ್ಮಾ ದಾಕ್ತೆರ್ ಸಾಂಗೊನ್‌ಚ್ ವೆತಾಲೊ.

ತಾಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ಮ್ಹಬಿ ತಲ್ಲಿಯಿ ಚಡಿತ್ ಜಡ್ ಜಾಂವ್ಸ್ ಸುರು ಜಾಲಿ.

ತಿ ಮನ್ಯಾಂಚಿ ದಾಕ್ತೆರ್ಗಿ, ಕುಂಕ್ಷಾಂಚಿಗಿ ಕಳನಾ. ತಾಪ್ ಸುರು ಜಾತಾನಾಂಚ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂ. ತಿಣ್ ಏಕ್ ಮಿನುಟ್ಯಾಯಿ ಪರೀಕ್ಕು ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಕಸಲ್ಯೋಗಿ ಸಂಕ್ಪಾಶಾಣ್ ಗುಳಿಯೊ ಬರವ್ಸ್ ದಿಲ್ಯೋ. ತೀನ್ ದೀಸ್ ಖಿಂ ಮ್ಹಣಾಲಿ. ತೀನ್ ದೀಸ್ ಖೆಲ್ಯಾರ್ಯ್ಯಾಯಿ ಸುಖ್ ನಾ. ಪರ್ಯುನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ‘ವ್ಹಡ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಕರಿಜೆ’ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಅಟ್ಟಾಂಗ್ ದಾಕ್ತೆರ್ಷ್ ತಿಣ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತಾಪ್ ಡೆಂಗ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್. ಸಾಡ್-ಸಯ್ಯಂ ರುಪಯ್ ತಿಚ್ಯಾ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಫಾಲೆ. ತಾಪ್ ಭರ್ತ್ ಬಾರಾ ದಿಸಾಂನಿ ಪರ್ಯುನ್ ಆಯ್ಲ್ ಆನಿ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತಿ ವಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಯ್ ಧಾಡ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ದಾಕ್ತೆರಾಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ. ಡೊಕ್ಕ್ರ್ ಬರ್ವ್. ನಾಂವ್ಚ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಆಸಾ, ಫೊವ್-ಬಾಯ್ಲ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಹ್ಯಾ ಲ್ಯಾನ್ ನರ್ನಿಂಗ್ ಹೊಮಾಂತ್ ಕಾರ್ವ್ ಕರ್ತಾತ್. ಬಾಯ್ಲ್ ಬಾಂಳ್ತಿಚಿ ಸ್ವೇಶಿಸ್ಟ್.

ಹೊ ದಾಕ್ತೆರ್ಯಾಯಿ ಪರ್ಯುನ್ ಕಸಲೆ ಕಸಲೆ ಪರೀಕ್ಕು ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಜಾಲೆಂ! ಜೊಡ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆಂ ಹಾಂಚ್ಯಾ ಹರ್ದ್ಯಾರ್ ಫಾಲುಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ಯಾಯಿ ಏಕ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ಜಾಲ್ಯ್ಲ್ಯಾಂ ತರ್ ಬಸುನ್‌ಚ್ ಜೊಡ್ಯೆತೆಂ!

“ಧರ್ ಹಿ ಚೀಟ್ ಫೆ. ಸರ್ವ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಹಾಂಗಾ ಬರಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಏಕ್ ಟಿ.ಬಿ. ಟೆಸ್ಟ್ಯಾಯಿ ಕರ್. ಸಾಂಚೆರ್ ರಿಮೊರ್ ಫೆವ್ಸ್ ಯೆ,” ದಾಕ್ತೆರ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲ್.

ಟಿ.ಬಿ. ಟೆಸ್ಟ್ ಮ್ಹಣ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ ನಾ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ.

“ತುಜೆ ಮೊಂಟ್ ರಾವ್ರೋಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್, ದೆಕುನ್ ಕಾಂಯ್ ಟಿ.ಬಿ. ಆಸಾಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಕ್ ಕರ್ಯಾಂ.”

ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಾವ್ಲ್ಯ್ಲ್ ಅನ್ಮೊಗ್ ಜಾಲೊ. ಮತಿಂತ್ ಬಾಬಾಚೊ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಘಡಿಯೆಕ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಾಕಾ ಟಿ.ಬಿ. ಅಸ್ಲ್ಯೆ. ಸದಾಂ ಮೊಂಕ್ತುಲೊ ಬಾವ್ಲ್ಯ್. ಅಶೆಂ ಮೊಂಕುನ್ ಮೊಂಕುನ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಟಿ.ಬಿ. ಆಸಾಗಾಯ್? ಆಂಗ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಂ.

“ಟಿ.ಬಿ. ರಿಮೊರ್ ತುಕಾ ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಾ. ಉರ್ಲ್ಲೆ ರಿಮೊರ್ ಎಕ್ಸ್‌ರೆ ಫೆವ್ಸ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಯೆ.”

ಹಾಂವ್ ಬೇಟ್ ಘೆವ್ವ್ ಭಾಯ್ ಅಯ್ಲ್ಲಂ. ಜೊವಾಂತ್ ಸಂಕಟ್ ಭೋಗ್ನ್ತಲೆ. ಕಸಲೆ ಕಸಲೆಗಿ ಬಾಂದ್ವಾಸ್. ಕಟೀಣ್ ಪುರಾಸಣ್ - ಹಾತಾಂ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಬಳ್ ನಾತ್ಲೆಬರಿ. ದೊಳೆ ಹುಲ್ಲಾತಾಲೆ. ತಾವ್ ಅಜೂನ್ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲ್.

ರಗತ್, ಮೂತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ತಪಾಸ್ಸಿ ತ್ಯಾಚ್ ಬಿಲ್ಲೀಂಗಾಂತ್ ಆಸಾ. ‘ಪೆಥೊಲೊಚಿ’ ಡಿಪಾರ್ಶ್ಮೆಂಟ್‌ಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಬೇಟ್ ದಿಲಿ. ಕಾಂಪ್ರೆರಾರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಶಿರ್ಪುಟ್ಯಾ ಜೆಡ್ವಾನ್ ಸರ್ವ್ ಲೀಕ್ ಫಾಲ್ವ್ ಅಟ್ಟೆಂ ರುಪಯ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಲೆಂ. ಮಯ್ಯಾಚೊ ಸಾಂಬಾಳ್ ಮೂರಾ ಉದಕ್. ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಜೆಂ? ಭಲಾಯ್ಯ ಪಾಟೆಂ ಮೆಳಾಚೆ. ನಾ ತರ್ ಕಾಮಾಕ್ ವೆಚೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಶೆಂ? ಹ್ಯಾ ಮಯ್ಯಾಲ್ತ್ ಎದೊಳೊಚ್ ಸ ದೀಸ್ ಕಾಮಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ನಾ. ಆನಿಕೆ ರಜಾ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೋಸ್ ‘ತುಂ ಫರಾಚ್ ರಾವ್’ ಮ್ಲೆಣಂಕ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ರಗತ್ ತಪಾಸ್ಸೆಕ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಮೂತ್ಯಾಯಿ ಸಿಸ್ಲೆಂತ್ ಭರ್ವ್ ದಿಲೆಂ; ತಶೆಂಚ್ ದರ್ಕಲ್, ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಶಿರ್ಪುಟ್ಯಾ ಜೆಡ್ವಾನ್ ಹಾತಾಕ್ ಕಸಲೆಂಗಿ ಇಂಜೆಕ್ವ್ಯಾನ್ ದಿಲೆಂ. ಜೀವ್ ಗೆಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೊ. ‘ಹ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಘಸ್ಸಿನಾಕ್, ಸಾಬು ಸಾರಯ್ಯಾಕ್, ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಯೆ. ತೊ ರಿಮೊರ್ವ್ ಫೆಂವ್ತ್ ತೆಂ ಮ್ಲೊಣಾಲೆಂ.

“ಜಾಯ್ತ್ ಸಾಯ್ಯಾಣ್, ಪಯ್ಯೆಂ ತುಚ್ಚೊ ಸರ್ವ್ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಮುಗ್ನ್ನಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ರುಮಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ಸೊಡ್. ಕೆದಾಳಾ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ವಚನ್ ನಿದ್ರಾಂ ಮ್ಲೊಣ್ ಜಾಲಾಂ,” ಹಾಂವ್ ಮತಿಂತೊಚ್ ಪುರ್ಪುರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ.

ಹರ್ವೈಚೆ ಎಕ್ಸೋರೇ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಎಡ್ವಾನ್ಸ್ ಚಾರ್ಟ್ರಿಂ ರುಪಯ್ ಯೆಟುನ್, ರಿಕ್ವ್ ಧರ್ವ್ ರುಮಾಕ್ ಪಾಷ್ಪೊಂ. ಜಿತು ಎದೊಳೊಚ್ ಕಾಮಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ಗೊಬ್ಬೆ ಉದಕ್ ಪಿಯೆವ್ವ್ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ಜೀವ್ ಸಗ್ನೊ ತಾಪಾನ್ ಕಾಣ್ತೆರ್ತಾಲೊ.

ದುಬ್ಬ್ಯಾಕ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಪಿಡಾ ಯೇಂವ್ತ್ ನಜೊ. ಹಾಂವ್ ಚೆಂತಿಲಾಗ್ಲೊಂ. ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡೊ ಪಾಗ್ ಆಸಾ, ಒಕತ್ ಕರಿನ್. ಮಾರ್ಗ್ ದೆಗೆಂನಿ ರ್ಯೂಪ್ಡೊಪಟ್ಟಿನಿ ರಾವ್ತೆಲೀಂ, ದಿಸಾಕ್ ಎಕಾ ಜೆವ್ಲ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಕರ್ಪೊಂಚ್ಯಾಂಚೆ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ತಾಂಣಿ ಅಶೆಂ ಹಜಾರಾಂನಿ ಖಿರ್ಜನ್ ಒಕತ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಆಸಾ? ನಾ, ದುಬ್ಬ್ಯಾಂನಿ ಖಿಂಡಿತ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಪಡೊಂಕ್ ನಜೊ.

ಪುಡಿಂತ್ಲೆ ಅಸ್ಕ್ತುತ್ಯಾಯೆ ಧರ್ವಾನ್ ಕೆದಾಳಾ ನೀಡ್ ಪಡ್ಲಿ ಕಳ್ಳಿ ನಾ. ಜಿತು ಆಯಿಲ್ಲೊಯಿ ಕಣ್ಣಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಣೆಚ್ ಉಟ್ಟೆಂ.

ದೊನ್ನಾರ್ ಉತರ್ಲೆಲ್ಲ್. “ಜೆವಣ್ ಕರ್ರೋರೇ ಸಂಜೂ, ಪೇಜ್ ಕೆಲ್ವ್ಯಾ, ತರ್ವಾರಿ ಆಸಾ. ಲೊಣ್ಣೆಂಯಿ ಫೆ,” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ನೆಂ.

ತಾವ್ ಮಾತ್ಲೊ ಜಡೊಲ್ಲೊ. ಜಿಬೆಕ್ ರೂಚ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಾಂಯ್ ಪೊಟೊಕ್ ಫೆನಾ ತರ್ ಅಸ್ಕ್ತುತ್ಯಾಯ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಜಡೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಆಕ್ಲಾಸಾನ್ ಜೆಂಪ್ರೆ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ.

ಜಿತು ಮ್ಹ್ವಾಚೊ ರೂಮ್-ಮೇಟ್. ಹೊಲ್ ಸೆಂಟರಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತ್ವ ತೊ. ರಾತ್ರಿಭರ್ ಕಾಮ್. ಬರೊ ಭುರ್ಗೊ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಕೇರಳಾಚೊ, ಮಲಯಾಳಿ. ಮ್ಹ್ವಾಕ್

ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ಕೆ ಜಾಲ್ಲಿ ಹಾಂಗಾಚ್. ತೊಯಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್, ಮುಣ್ಣ ತಾಚೆಂ ಮಾಗ್ಗಿಂ, ವೋರೆಸಾಂವ್ ವಿಶ್ರೀತ್. ಸದಾಂ ಸಾಂಜೆರ್ ಮಿಸಾಕ್ ವೆತಾ ತೊ. ಹಾಂವೆಂ ವೆಚೆಂ ಆಯ್ತಾರಾಚೆಂ ಮಾತ್ರೆ; ತೆಂಯಿ ಕಶ್ವಾಂನಿ. ಮರಿಯೆಚೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಪಾತ್ಯೇನೀ ತಾಚಿ. ರಜೆರ್ ವೆಲಂಕಣೆ ಯಾ ಮ್ಮಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಕಾನ್ ಹಾಲಂವ್ ನಾತ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಹಾಂವ್ ಅಸ್ವಾಸ್ತ ಆಸ್ತಾನಾ ತೊಚ್ ರಾಂದಪ್ ಕರ್ತಾಲೊ, ಬಾಜಾರೋಯಿ ಹಾಡ್ತಾಲೊ.

“ಬ್ಲೂಡ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಕರ್ನ್ ಆಯ್ಲಿಂರೆ ಜಿತು. ಸಾಂಜೆರ್ ಆಪಯ್ಲಾಂ ದಾಕ್ತೆರಾನ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಮಳೆಂ.

“ಹಾಂವ್ಯಾಯಿ ಯೆತಾಂ ತುಚೆ ಬರಾಬರ್. ತುಂ ತಕ್ಕಿ ಘುಂವೊನ್ ಪಡ್ಡಿ ತರ್ ಮಾಗಿರ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಮ್ಮಜೆರ್ ಆಪ್ಪಾದ್ ಮಾಂಡಿತ್,” ತಾಣೆ ತಮಾತೆ ಕೆಲೆ.

“ತಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಫಟ್ಟ್ ಆಸಾಂ. ದಾಕ್ತೆರಾಚೆಂ, ಒಕ್ಕಾಂಚೆಂ ಬಿಲ್ಲ್ ಪಳೆವ್ವ್ ಮಾತ್ರೆ ಕಾಂಯ್ ತಕ್ಕಿ ಘುಂವೊಳ್ಳ್ ಯೇಂವ್ ಆಸಾ.”

“ಚಡ್ ಪಯ್ಯಾಂ ವಿಶಿಂ ತಕ್ಕಿ ಮನ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊರೆ ಮನೆಗೆಲ್ಲಾಗ್ ಪಯ್ಯೆ ಆಜ್ ಆಸಾತ್, ಘಾಲ್ಯಾಂ ಚಲ್ತಾತ್. ಭಲಾಯ್ ವರ್ತೆ ಪಯ್ಯೆಗೀ?”

ತೆಂಯಿ ವ್ಯೋಯ್. ಮುಣ್ಣ ಪಯ್ಯಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಮಾಕ್ ಕಿಲ್ಲಿ ಅಸಾ ತೆಂ ಸೊಡವ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ಯೋಯಿ ಜಿತುಕ್ ಅರ್ತ್ ಜಾಯ್ಗಿ ಮ್ಮಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಮ್ಮಜೆಂ.

ತಶೆಂ ಜಿತುಕ್ಯ್ ಕುಟ್ಕಾಂತ್ಯಾಯಿ ಆರ್ತಿಕ್ ಪರಿಗತ್ ಬರಿನಾ. ತಾಚ್ಯ್ ಪಪ್ಪಾನ್ ದೋನ್-ತೀನ್ ಲಾಕ್ ರೀಣ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಮಣಾಲೊ ತೊ. ಆಸ್ತಾಲ್ಲೊ ಧೋಡೊ ಜಾಗೊಯಿ ವಿಕುನ್ ಆತಾಂ ಫಕತ್ ಅರ್ಜ್ಯಾ ಎಕ್ಕ್ರೆ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಫರ್ ಉರ್ಜಾಂ. ಜಿತುಚೆಂ ವ್ಯಾಢೆಂ ಭಯ್ಯಾ ಆಜೂನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ ನಾ. ತಾಚ್ಯ್ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ದೋಗಾಂ ಭಯ್ಯಿಂ, ಏಕ್ ಭಾವ್. ಜಿತು ಪಯ್ಯಾಂ ವಿಶಿಂ ಉದಾರ್ ಉಲವ್ವೆ ಕರ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಮಜ್ಯ್ ತಾಪಾನ್ ಜಳ್ಜ್ಯಿ ಜಿವಾ ಭಿತರೊಚ್ ಹಾಸ್ತಾಂ. ಏಕ್ ಮಾತ್ರೆ ಸತ್, ಜಿತು ವಿಶೇಸ್ ಉದಾರಿ. ಏಚಾರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಲೊ ದಿಂಬಿ ಸವಯ್ ತಾಚಿ. ದೆಕುನೊಚ್ ತಾಣೆ ಎದೊಳ್ಳೊ ಉರಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೋವೊಚ್ ಧೋಡೆಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಜಿತು ಸಾಂಗಾತಾ ದಾಕ್ತೆರಾ ಸರ್ಪಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಬಾಕಿ ಆಸ್ತಾಲ್ಲೆ ಪಯ್ಯೆ ದೀವ್ ಸರ್ಪ ರಿಮೊರ್ಪ್ ಫೆಲ್ಲೆ. ದಾಕ್ತೆರ್ ಸುಮಾರ್ ವೇಳ್ ರಿಮೊರ್ಪ್ ಸಗ್ಗೆ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಮ್ಮಜೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ದಡ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ.

“ಪಳೆ ಸಂಜಯ್,” ತೊ ಮ್ಮಣಾಲೊ. “ತುಕಾ ಜೊಂಡಿಸ್ ಜಾಲಾಂ”

ಜಾಲಿ ಗತ್! ತೆಂ ಏಕ್ ಬಾಕಿ ಆಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ.

“ಮುಣ್ಣ ತಾಪಾವಿಶಿಂ ರಗತ್ ಪರಿಕ್ಕೆಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಕಳನಾ. ಜಾಂವ್ ರಗ್ತಾಂತ್ ಇನ್ನೊಪಕ್ಕೆನ್ ಆಸಾ. ಮುತಾಂತೊಯಿ ಇನ್ನೊಪಕ್ಕೆನ್ ಆಸಾ. ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್. ತುಂ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ಎಡ್ಡಿಟ್ ಜಾ. ಏ ವಿಳ್ ಕೆಪ್ ಯು ಅಂಡರ್ ಅಬ್ಜ್ಯೇಶನ್ ಆನಿ ಧೋಡ್ಯೊ ಟೆಸ್ಟ್ ಕರ್ತಾಂ. ತಾಪ್ ಕಸಲೊ ಇತ್ಯಾದಿ ಕಳ್ತಲೆಂ.” ಎಡ್ಡಿಟ್ ಜಾಂಬ್ಬಿ ಸಜಾ ಏಕ್ ನಾಕಾ ಆಸ್ತಾಲ್ಲಿ ಮ್ಮಾಕ್. ಮುಣ್ಣ ಸಾಂಗ್ರಿಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಶೆಂ ದಾಕ್ತೆರಾಕ್?

“ಜೊಂಡಿಸಾಕ್ ಅಯ್ಯಾದ್ದೆಂಕ್ ಒಕತ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಂವ್ವೆನಾಂಗಿ ಡೊಕ್ಕರ್?”

ಹಾಂವೆಂ ಅಪದಯ್ಯಾನ ವಿಚಾರ್ಲೇಂ.

“ತೆಂ ಕರ್ಯೆತ್. ಮಣ ತುಕಾ ಜೋಂಡಿಸ್ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಯ್ಯ, ತಾವ್ ಆಸಾ, ಖೋಂಕೀ ಆನಿ ತ್ಯಾಗಿ ಘಡಾಪಡೊಯಿ ಆಸಾ. ಜೋಂಡಿಸಾಕ್ ಒಕ್ತೊ ಚಾಲು ಕರ್ತೃಜ್ಯಾ ಪಯ್ಯಂ ತಾವ್ ಇತ್ಯಾದಿ ರಾವಾಜೆ,” ದಾಕ್ತೇರ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೈ.

ಜಾಲಿ ಅವಸ್ಥ್ಯಾ ಮ್ಮುಜಿ. ಬೋಸ್ ಕಾಂಯ್ ಕಾಮಾಂತೆಲ್ಲ ಕಾಡ್ತ್ರ ಕೊಣ್ಣ್ಯಾ. ಹಿಡೆಂತ್ ಪಡೆಲ್ಲೈ ಮ್ಮುಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಮಾಂವ್ಯೆಂ ತರೊಯಿ ಕಶೆಂ? ತಾಚಿ ಪಿಡಾಚ್ ವೆಗ್ಗಿ ಆಸಾ. ಹರಾಮಿ ತೊ. ಆಸ್ತ್ರೆಂತೊಚ್ ರಾವ್. ಹಿಡೆಸ್ತಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ ಮ್ಮುಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೈ ಗ್ರಾಯ್ತ್ ತೊ.

“ಕೆದಾಳಾ ಎಡ್ಡಿಟ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಡೊಕ್ಕರ್?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೇಂ.

“ಫಳಾಯ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಆತಾಂಚ್ ಜಾಶಿ ತರ್ ಬೋವ್ ಬರೆಂ. ಆಮಿ ತುರ್ತಾನ್ ಮೆಡಿಕೇಶನ್ ಸುರು ಕರ್ಯೆತ್.”

“ಆತಾಂಚ್ ಜಾರೆ ಸಂಜೂ,” ಜಿತು ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೈ. “ಹಾಂವ್ ರುಮಾಕ್ ವಚನ್ ತುಜೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಹಾಡ್ಯಾ ಯೆತಾಂ. ತುಂ ಚಿಂತಾ ಕರಿನಾಕಾ.”

ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್, ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಬೆಂ? ಒಟ್ಟಾರೆ ಭಲಾಯ್ಯಾ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳಾಜೆ!

“ತುವೆಂ ಸುಮಾರ್ ತೀನ್ ಮಯ್ಯೆ ಮಣ್ಯಾಯಿ ಮೊತ್ ಕರಿಜೆ ಪಡೆಲೆಂ ಸಂಜಯ್,” ದಾಕ್ತೇರ್ ಮ್ಮುಣಾಲೊ. “ಮಾಸ್, ಮಾಸ್ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಆಮ್ಮಂಕ್ ನಜೊ. ಮಸಾಲೊ, ಜರ್ಬೆಚೆಂ ತೆಲ್ಲಾಣಿಚೆಂ ನೊ...ನೊ...”

ತರ್ ಖಾಂವ್ಯೆಂ ತರೊಯಿ ಕಿತೆಂ?

“ಮಸ್ತ ತರ್ಜ್ಞಾರಿ, ಘೂರ್ಣ್ ಕಾರ್ಬೊಹಾಯ್ದ್ರೆಟ್ ಖಾ. ಕೊಬಾ ರೋಸ್, ಕೊಬಿ ಬರೊ ಜೋಂಡಿಸಾಕ್.”

ಕೊಬಾ ರೋಸ್ ಮ್ಮುಣ್ತಾನಾ ವೋಂಹಾರೆ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಮುಕಾ. ಖಿಂಚೊ ರೋಸ್ಯಾಯಿ ಪಿಯೆತಾಂ ಹಾಂವ್; ಜಾಯ್ ತರ್ ಕಾಯ್ಯಾವಾಚೊ ರೋಸ್. ಮಣ್ ಕೊಬಾ ರೋಸಾಕ್ ಕಸಲಿಗಿ ಅಲರ್ಜಿ ಆನಿ ಆತಾಂ ತೊಚ್ ಪಿಯೆಚೆ. ಸಾಯ್ಯಾ ಕಸಲಿ ಶಿಕ್ಕಾ!

ಜಿತು ಮಿಶ್ಯಾಂ ಭಿತರೊಚ್ ಮೊಕ್ಕ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ತಾಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ಎಡ್ಡಿಟ್ ಜಾತಾನಾ ಸಾಂಜೆಚಿಂ ಸಾಡೆ-ಸ ವೋರಾಂ.

ಜಿತು ರುಮಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗಲೊ. ತೊ ಏಕ್ ಆಸ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಜಾಲೊ. ಈಶ್ವರ್ ಮ್ಮುಖ್ಯಾರ್ ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಯೈ. ಸಗ್ಗಿ ರಾತ್ ನೀದ್ ಖಿಳ್ತ್ರ ತರೊಯಿ ಆಯ್ಲ್ ಮ್ಮುಜೆ ಸಾಂಗಾತ್.

ಪ್ರಾಯ್ಯೆಟ್ ರುಮಾಂತ್ ರಾಂವ್ಯಾ ತಿಲ್ಲಿ ಸಕ್ತೊ ನಾತ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೆಮಿ-ಪ್ರಾಯ್ಯೆಟ್, ಚೈರ್ ಬೆಡ್ಡಾಂಚೈರ್ ರುಮಾಂತ್ ಎಡ್ಡಿಟ್ ಜಾಲೊಂ. ಸದ್ದಾರ್ಥ್ ಧಂಯ್ಲ್ ಎಲ್ಲಿ ಶಿರ್ಪುಟೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಮಾತ್ರ ಆಸ್ಲೆ.

ಹಾಂವ್ ಬೆಡ್ಡಾರ್ ನಿದ್ರೆಲ್ಲೊಚ್ ನರ್ಸಾಂಚಿ ಘವ್ಜೊಚ್ ಆಯ್ಲೆ. ಎಕ್ಕ್ಯಾನ್ ಪ್ರೇಶರ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಭುಜಾಂಚೆರ್ ವಸ್ತುರ್ ರೆವ್ವಾಯ್ತಾನಾ, ಆನ್ ಎಕ್ಕ್ಯಾನ್ ಖಾಕಿಯೆಂತ್, ನೆಂಬಿ ಘಾಲಿ, ತಾವ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಹೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂಚ್ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಸುವಿ ತೊಮನ್

ಲ್ಲಾನ್‌ಸೋ ಟು-ವೇ ಟ್ರೈಪ್ ಬಸಯ್ಲ್ಯೂ, ಸಲಾಯ್ನ್ ಇಂಜೆಕ್ಟನಾಂ ದೀಂವ್  
ಪಾಟುಪಟ್ ಸಲಾಯ್ನ್ ಬೋತ್ಲ್ ಉಮ್ಮಾಳಾಯ್ಲುಚ್.

ಸಾಯ್ದ್ಯ ಭೋಗೋಸ್! ಶಿಕ್ಕೆ ವಯ್ಸ್ ಶಿಕ್ಕು! ಅತಾಂ ಫಂಟೆಗಟ್ಲ್ಯೂನ್ ಹಾತ್  
ಹಾಲಂವ್ಯೆಬರಿ ನಾ. ಖಿಂಚ್ಯ್ ಪಾತ್ಕುಕ್‌ಗಾಯ್ ಹಿ ಶಿಕ್ಕು ಮ್ಹಾಕಾ! ಹಾಂವ್  
ಚಿಂತ್ಜ್ಯುರ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

ಧೂಡ್ಯ್ ವೆಳಾನ್ ಜಿತು ಆಯ್ಲ್ ಏಕ್ ಮೊಟ್ಟಿ ಫ್ರೆವ್ ಮ್ಹಾಜೆ ಅವಸ್ಥ್ ಪಳೆವ್  
ತಾಕಾ ವ್ಹ್ಯೆಡ್ ಮಜಾಚ್ ಸಯ್.

“ಹೆಂ ಮೂರಾ ಕಾಲೆಂ ಶಿರ್ಹ್ಯಾಯ್ಲಾಂರೆ ತುಕಾ ಸಂಜು? ಪಯ್ಲೊಂಚ್ ಅಸ್ಕುತ್ ತುಂ,  
ಹಿಂ ನರ್ಹಾಂ ತುಜೆಂ ರಗತ್ ಮೂರಾ ಚಿಂವೊನ್ ಸೊಡ್ತಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಾಣ್,” ತೊ  
ಹಾಸಾಲಾಗ್ಲ್.

“ತುಕಾ ಖಾವ್ ಚರೆಬ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚ್ಯ್, ಮ್ಹಾಜೆ ಕಶ್ಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ.”

“ಫೇ, ಜೆವಣ್ ಹಾಡ್ಲೊಂ. ಧೂಡ್ಯ್ ವೆಳಾನ್ ಜೇವ್. ಸಕಾಳಿಂ ನಾಸ್ಲ್ಯ್, ಜೆವಣ್  
ಇತ್ತಾದಿ ಹಾಂವ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆತಾಂ. ತುಂ ಚಿಂತಾ ಕರಿನಾಕಾ. ಹೆ ಹಜಾರ್  
ರುಪಯ್ ದವರ್. ಒಕ್ತುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ತಿತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಡ್ರೋಟೆಕ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೊ.  
ತುಂ ತುಕಾಚ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಸಕ್ಕಿಮೂ?” ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲ್.

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ನರ್ಹಾಂ ಆಸಾತ್. ಧೂಡಿಂ ಮಲ್ಲು ನರ್ಹಾಂಯಿ  
ಅಸ್ತೇಲಿಂ. ತಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆ ಅಸ್ಕುತ್ ಆಸಾವೆ? ಕಮ್ಮನಿಸ್ತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಂ ರಾನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಬರಿ.”

“ತಮಾಶೆ ಕರ್ ತುಂ ಪಡ್ಡಶ್ಯ್ ಆಚ್ ಕಾಲ್ ಅಸ್ಪತ್ತುಳ್ ಚಲ್ಲೊಜ್ ಮಲ್ಲು  
ನರ್ಹಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಯೂನ್,” ತಾಣೆಯಿ ಸೊಡ್ ದಿಲೆಂನಾ.

ಮಾಗಿರ್ ಧೂಡ್ಯ್ ವೆಳಾನ್ ತೊ ಗಲೊ.

“ಕಾಯ್ ಜಾಲಾ ಮೋರಾ?” ಎಡ್ಡುಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ ತಿ ಶಿರ್ಪುಟಿ ಸ್ತೀ ಮಾರಾತೆಂತೊಚ್  
ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕೊಲಾಗ್ನಿ.

“ಜೊಂಡಿಸ್,” ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಹಾ ಪರಮೇಶ್ವರಾ! ತುವೆಂ ಜಾಗ್ರತ್ ರಾವಾಚೆ ಮೋರಾ; ಕುಂಕಡ್ ಖಾಯ್ಲಾಕಾ.”

ಜಾಯ್ಗೆ ಅವಯ್. ಜಿಬೆಕ್ ಪೇಚ್ ಖಾಂವ್ಯೆಯಿ ರೂಚ್ ನಾ, ತುಂ ಕುಂಕ್ಷುಚೆಂ  
ಉಲಯ್ತಾಯ್!

“ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ.

“ಮ್ಹಾಲಾ ಅಪಂಡಿಕ್. ಒಪರೇಶನ್ ಜಾವ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ. ಘಾಲ್ಯಾಂ  
ಡಿಸ್ಪಾರ್ಟ್”

ನರ್ಹಾಕ್ ಸಲಾಯ್ನ್ ರಾವಂವ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆಂ ಜೆಂಪ್ವೆಂ ಪ್ರೇತನ್  
ಕೆಲೆಂ. ಮಾಂಯೆಜ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಅಯ್ಲ್. ಘರಾ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊಂ ತರ್ ಮ್ಹಾಜೆ ಕುಶಿನೊಚ್  
ಅಸ್ತಿ. ಲ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಇಲ್ಲೆಂ ಆಂಗ್ ಮನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ವಿಶೇಸ್ ಕಳ್ಳಳ್ತಾಲಿ ಆನಿ  
ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಂದ್ರೇಚ್ ದವರ್ತಾಲಿ. ಏಕ್ ಘಡಿ ಕಾಲಿಚ್ ಭರ್ಮೊನ್ ಅಯ್ಲೊಂ.

ಜೆವಣ್ ಮರ್ತೆಂ ಸಂಪಂವ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಹಾತ್ ಧುವ್ ಪರ್ತುನ್ ನಿದ್ಲೊಂ.

ನರಸ್ವನ್ ದೋನ್ ಕಸಲಿಂಗಿ ಇಂಜೆಕ್ಟನಾಂ ದಿಲೀಂ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಲಾಯ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ.

ನೀಡ್ ಲಾಗಿಂ ಯೇನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಪಡೆಲ್ಲೆಲ್ಲು ಅಪ್ಪುಪ್. ನಾ ಮ್ಹಿಣ್ಣಿಕ್ ಸಾತ್ವೆಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಕಟ್ಟಿಣ್ ತಾಪಾನ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ನಿದೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಮಣ್ ಆಸ್ತೆಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಂವ್ಯಂ ಹೆಂಚ್ ಪಯ್ಯ ಪಾವ್ಯಂ. ಜಿಣೆ ಬಿಂದಾಸ್ ರಿತಿನ್ ಫೆತ್ ಲ್ಲಾನ್ ಜಾಂವ್ಯ ಮರ್ಹೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಪಿಡಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೈ. ಜೆನ್ನಿಯಿ ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗಾತೆಂ : “ತುಂ ಜಿಣೆಯೆವಿಶಿಂ ಸೀರಿಯಸ್ ನಾಂಯ್. ತುಕಾಚ್ ತುಂ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಸಕನಾಂಯ್; ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸೊ ಸಾಂಬಾಳ್ತಲೊಯ್?”

ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಶೇಸ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ದಡ್ಡಡ್ಯಾ ಕಾಳಾನ್ ಮ್ಹಿಜೊ ಮೋಗ್ ಉಚಾರೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಎ.ಸಿ.ವ್ಯೆ.ಎಮ್.ಎತ್ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲ್ಲಾಂವ್. ಕೊಲೆಜಿಚೆ ದೀಸ್ ತೆ. ಮಜೆಚೆ. ಎ.ಸಿ.ವ್ಯೆ.ಎಮ್.ಎತ್ ಮಸ್ತ ಕಾರ್ಯಾಳ್, ತಿತ್ಲೆಚ್ ಪಾರ್ಲೊಳ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್, ಭಾಯ್ಲ್ಲಾನ್ ಏಕ್ ಬೀದಿ ಬಸವಾಬರಿ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಮಣ್ ಜೆನ್ನಿಚೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿರೊಚ್ ಮೋಗ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಶ್ರೀಸ್ವಸಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್.

ಶ್ರೀಸ್ವಸಾ ರಾತೆಂ ಎ.ಸಿ.ವ್ಯೆ.ಎಮ್.ಒಕ್ಕ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ಗೆಟ್-ಟುಗೆದರ್ ಆಸ್ಲ್ಲಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಫ್ರೆಂ ಆನಿ ಸೆಚಾರ್ಟಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಪಾಟಿಂ ಗ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ದೆಹನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕೊಣಾಚ್ಯಾಗಿ ಬಾಯ್ಕಾರ್ ಫರಾ ಪಾವಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ‘ಧ್ಯಾಂಕ್’ ಮ್ಹಿಣ್ ಸೊಬಿತ್ ಹಾಸೊ ದಿತಾನಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಉಡಿ ಚುಕ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಮೋಗಾ ಬಿಂಯಾಳೊ ಕಿರ್ಲಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲೊಂ; ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲಿ, ಆಶೆಲ್ಲಿ ಚೊಕ್ಕೆ ಕೆಲೆ. ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಚಡಿತ್ ಉಲ್ಲಾಸಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ತೆಂಯಿ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಮೋಗಾರ್ ಪಡ್ಡಾಂ ಮ್ಹಿಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಹಿಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಉಸಯ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಕ್ಕಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಹಾಂವೆಂ ಎ.ಸಿ.ವ್ಯೆ.ಎಮ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಂ. ಕೊಣೆಂ ಕೊಣೆಂ ಪರಾತ್ಲ್ಯಾರಿ ಆಯ್ಕಾಲೊನಾ. ಕೊಲೆಜಿಚೆಂ ಆಕ್ಕೆಚೆಂ ವರಸ್ ಸಂಪ್ರಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಇಶ್ವಾಚೆ ಮಜತಿನ್ ಮೂನಾ ಯೇವ್ಯಾ ಪಾವ್ಲೊಂ. ವ್ಯೌದ್ ಕಂಪ್ಲೆಂತ್ ಲ್ಲಾನ್ ಕಾಮ್. ಸಾಂಬಾಳ್ಯಾಯಿ ಸಾಂಗ್ಸೆ ತಿತ್ಲೆಲ್ಲಿ ನಾ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಜೆನ್ನಿನ್ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಾಚೆರ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೈ ಸವಾಲಾಕ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಜಾವ್ಯ ಹಾಂವ್ ಕರ್ರ್ ಆಸಾಂಗಿ? ಕಳಿತ್ ನಾ. ಮಣ್ ಪಯ್ಯ ಪಾವ್ಯಂ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ‘ಈಗೊ’ಕ್ ಮಾರ್ ಪಡೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಜೆನ್ನಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಲಾಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಚೊಕ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಿಜೆ ಕಾಲೆತಿಕ್ ಕೊಣೆಂಯಿ ವಿಶೇಸ್ ಪಸಂದ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಭಾಂವ್ಯಾಂಕ್ಚ್ ಮ್ಹಿಜೆರ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಅಬಿಮಾನ್ ನಾ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ. ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಜಾಲ್ಲೈ ಮ್ಹಿಜೆಥಾವ್ಯ ತೀಂ ಮಸ್ತ ಆಶೆತಾಲೀಂ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ ಮಾರ್ದದರ್ನಾ, ಮೇಲೊಫಾಂಕ್ ಕಸಲಿಚ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಸಕನಾ ಮ್ಹಿಣ್ ತಾಂಣೆಯಿ ಚಿಂತ್ಲ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೆಂ. ವಯ್ಲ್ಲಾನ್ ಫ್ರೆ ಆರ್ತಿಕ್ ಪರಿಗತ್ ಪಾಡ್ ಆಸಾ. ಬರೆಂ ಏಕ್ ಫರ್ ನಾ, ಮ್ಹಿಜ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲೆಂ ತೆಗಾಂ ಭಯ್ಯಿಂ ಆಸಾತ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಏಕ್ ಭಾವ್. ನಾ ಮ್ಹಿಣ್ಣಿಕ್ ಕಾಂಯ್

ಫೋಡೆಂ ಹಿತಲ್, ಮಾಡಿಯೋ ಆಸಾತ್. ಆತಾಂ ಮೊಪ್ಪಾಂಕ್ ಮೊಲ್ ದೆಂವೋಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಂಯ್ಸ್‌ರ್ಯಾಯಿ ವಿಶೇಷ ಕಮಾಯ್ ನಾ. ದೆಕುನೋಚ್ ಮ್ಹ್ವಜೆ ವಯ್ಸ್ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾ ಫರ್ಜ್ಯಾನಿ ಚಡಿತ್ ಭರ್ಜ್ಸ್‌ಮ್ರೋ ದವರ್ಲ್ಲ. ಮಣ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾಚ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ಸೆಕನ್ ಕೊಣ್ಣ್ ಮ್ಹ್ವಳ್ಯಾ ದುಬಾವಾನ್ ಸದಾಂ ನಿರಾಶಿಚ್ ಉರ್ತಾಂ!

ಸಲಾಯ್ಯಾಚೆ ಬಾಟ್ ಕರ್ತಿಯಿ ಸಂಪ್ಲಿ. ಎಲ್ಕೆಂ ಜ್ಯೋನಿಯರ್ ದಾಕ್ತ್ರ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯಂ. “ಹವ್ ಆರ್ ಯೂ ಪೀಲಿಂಗ್?”

ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಹಿಯಾವ್ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂಗಿ ಕಿತೆಂ ಹಾಣೆ- ಪೀಲಿಂಗ್ ಕರ್ಜ್ ವಿಶಿಂ ಉಲಯ್ತ್. ತಾಚೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಆಯ್ಯುನ್ ಆಂಗ್ ದುಕೆ ಮದೆಂಯಿ ಕುಸಾಳಾಂನಿ ಕುಚುಲ್ಯ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯ್ಯ್.

ಆಂಗ್ ಕಟ್ಟೀಣ್ ದೂಕ್ ಮ್ಹ್ವಳೆಂ.

“ಇ ವಿಲ್ ಗಿವ್ ಯೂ ಇಂಚೆಕ್ಕೆನ್,” ಮ್ಹ್ವಣ್ ತೆಂ ಉಸಾಳ್ಯೆಂ.

ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾ ಮೊರಾಚೆತಾ! ಹಾಂಚೆಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಜ್ಜೊ. ಇಂಚೆಕ್ಕೆನಾಂ ದೀವ್ಯಾಚ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ತಾತ್ ಹಿಂ.

ತೆಂ ಸುವಿ ಫೆವ್ವ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂಚ್. ಹಾಂವೆಂ ಬಾವ್ಯ್ ದಾಕಯ್ಲ್ಯ್.

“ಯಹಾಂ ನಹಿಂ... ಕಮರ್ ಪೇ...” ತೆಂ ಹಾಸಾಲಾಗ್ಗೆಂ.

ಹ್ಯಾಂ! ಚೆಡ್ವಾಂಚ್ಯಾ ಕುಲ್ಯಾಕ್ ಸುವಿ ತೊಪುಂಕ್ ಭಾರಿ ಮುಕಾರ್ ಹಿಂ ಚೆಡ್ವಾರ್. ಕಾಂಯ್ ವಾಟ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಪ್ಯಾಂಟ್ ಮಾತ್ಸೆ ನಿಸ್ತಾಯ್ಲ್ಯಂ ಕಟ್ಟೀಣ್ ಉಬ್ಜೆಸ್ ಭೋಗ್ಗ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ. ತಾಣೆ ಕಸೆಲಿಚ್ ದಯಾ ದಾಕ್ತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸುವಿ ತೊಪ್ಪುನಾ ಚೀವ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲ್ಯೊ.

“ಅನಿ ನಿದೆ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ,” ತೆಂ ಭಾಯ್ಸ್ ಗೆಲೆಂ.

ವ್ಯಯ್ ಚೀವ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯೊಯ್; ಆತಾಂ ನಿದೆ ಮ್ಹ್ವಣ್ತಾಯ್ ಹರಾಮಿ ಚೆಡ್ವಾಂ ತುಕಾ ಕೊಣೆ ದಾಕ್ತ್ರ್ಯಾ ಜಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಗಿ, ಪಾಪಾರ್ಯಾಂಚೊ ಚೀವ್ ಕಾಡುಂಕ್~ ಫೋಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಡಿ.

ಸಕಾಳಿಂ ದಾಕ್ತ್ರ್ಯಾ ಆಯ್ಲ್ಯ್.

“ಕಸೊ ಆಸಾಯ್ ಸಂಜಯ್?” ತೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲ್ಯೊ.

ಆನಿಕೀ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾಂ!

“ವ್ವೆಡ್ ನಾ ಡೊಕ್ಕರ್, ಇಲ್ಲೆಂ ಬರೆಪ್ರಣ್ ಆಸಾ, ಖೊಂಕ್ಕಿ, ತ್ಕ್ಕಿ ಘಡಾಪಡ್ ರಾಪೊಂಕ್ ನಾ.”

“ಫೋಡೊ ವೇಳ್ ಲಾಗ್ತುಲ್ಯೊ, ಆಜ್ ತುಜೆ ಸೊನೊಗ್ರಾಫಿ ಕರಿಚೆ. ನರ್ನ್ ಚೀಟ್ ದಿತೆಂ. ಲಿವರ್ ಕರೆಂ ಆಸಾ ಪಳಯ್ಲ್ಯೊ.”

ಲಿವರಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲ್ಯಂ ಮ್ಹ್ವಜೊ ಮೆಂದು ತಪಾಸಣ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ಸ್ ಕೊಣ್ಣ್. ಎದೊಳ್ ಚೆ ಸಯ್ಯ್-ಭಯ್ಯ್ ಜಾಲಾ ತೊ.

“ಒ.ಕೆ ಡೊಕ್ಕರ್,” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹ್ವಳೆಂ ಗತ್ ನಾಸ್ತಾಂ.

ಉಪಪ್ರಾಂತೆ ನವೆಂ ಎಕ್ಕೆಂ ನರ್ನ ಆಯ್ದೀಂ. ಪಾಚ್ಚೆ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ, ವೇಂಟಾರ್ ಅಮ್ಮುಕ್ಕೋ ಹಾಸೊ.

“ಹಿ ಜೀಟ್ ಸೊನೊಗ್ರಾಫಿಕ್. ಸಾಡೆ ಇಕ್ಕಾಂಕ್ ಯೆತೂ ತಿ ಮೇಡಮ್. ಮಸ್ತಿ ಉದಕ್ ಹಿಯೆಚ್ ತುವೆ, ಬ್ಲ್ಯಾಡರ್ ಭರ್ನ್ ಆಸಾಜೆ. ನಾ ತರ್ ರಿಮೋರ್ ಸಾರ್ಕ್ ಮೆಳಾನಾ,” ತೆಂ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನೆಂ. ತಾಚೊ ತಾಳೊ ಪಸಂಡ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಾಕ್.

“ನಾಸೊ ಜಾಲೊಗಿ?” ತಾಣೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ ಮ್ಹ್ವಜೊ ಪ್ರೈಂಡ್ ಹಾಡುನ್ ಯೆತಲೊ.”

“ಸಮಾ ಖಾಯ್ದೆ ತುವೆಂ. ಜೊಂಡಿಸಾ ಧರ್ಭಾನ್ ಕಟೀಣ್ ವೀಕೊನೆಸ್ ಜಾತಾ.”

ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಸಾಯ್ಬಿಣೆ. ತುಂ ಎಕ್ಕೆಂ ಬಾಕೆ ಆಸೋಲ್ಲೆಂಯ್ ಸಲಹಾ ದೀಂವ್ಹ್.

“ಪ್ರೈಶರ್ ಪಳಯ್ದೆ” ತಾಣೆ ಭುಜಾಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಬಾಂಧ್ಲೆಂ.

ತುಚೆ ತಸಲ್ಯಾಂಚ್ಯೆ ಕರ್ಭರ್ಭಾನ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ ಕಾಂಯ್ ಥೊಡೊ ಪ್ರೈಶರ್ಯಿ ದೆಂಪ್ರೋಂಕ್ ಆಸಾ.

“ವ್ಹೆಡ್ ನಾ, ಪ್ರೈಶರ್ ಸಮಾ ಆಸಾ, 80/120. ಮಣ್ಣ್ ತಾಪ್ ಆಜೂನ್ ದೆಂಪ್ರೋಂಕ್ ನಾ. ರೆಸ್ಟ್ ಕರ್,” ತೆಂ ಗೆಲೆಂ.

ಜಿತು ನಾಸೊ ಘೆವ್ವೆ ಆಯ್ಲ್ಯ್. ಜಿಬೆಕ್ ಇಲ್ಲಿ ರೂಚ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬ್ರೆಡ್ ಆನಿ ಚ್ಹ್ವೆ ಫೆಲ್ಲಿ.

ನರ್ನಾನ್ ಒಕ್ಕಾಂಕ್, ಇಂಜೆಕ್ಕೆನಾಂಕ್ ಜೀಟ್ ಬರವ್ಹ್ ದಿಲಿ. ಜಿತು ಒಕ್ಕಾಂ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್. ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ತಿನ್ಯಿಂ ರುಪಯ್! ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂಚ್ಯ್ಕ್ ಆಂಗಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಶೆಳೊ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಟ್ಯ್ಲ್. ಅಸಲೀಂ ಒಕ್ಕಾಂ ಆನಿ ಕಿಲ್ಲಿಂ ಘೆಂವ್ಹ್ ಆಸಾತ್ ದೇವೋಚ್ ಜಾಣಾ. ದುಬ್ಬಾಂಕ್ ಪಿಡಾ ದೀನಾಕಾ ದೆವಾ, ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ನೆಂ.

ಜಿತು ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಬಿರಿಚ್ ಹಾಂವ್ ತೀನ್ ಗೊಬ್ಬೆ ಉದಕ್ ಹಿಯೆಲೊಂ.

ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ಘಡಿಯಾಂನಿ ಮೊಸ್ಯಾಚೊ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್.

ಪಾಚ್ಚೆ ದೊಳ್ಳಾಂಚ್ಯೆ ನರ್ನಕ್ ಸಾಂಗ್ನೆಂ.

“ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ ವೇಳ್ ರಾವ್, ತಿ ಮೇಡಮ್ ಆಜೂನ್ ಯೇಂವ್ಹ್ ನಾ,” ತೆಂ ಮ್ಹ್ವಾಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಮೇಡಮಾಕ್ ಕೊಲೊ ವ್ಹೆರೊಂಕ್. ಕೊಣಾಕ್ ಉದಕ್ ವ್ಹೆರ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಗಾಯ್?

ಹಾಂವ್ ಚೆಂತಾಲೊಂ. ಘಕತ್ ಸುರ್ಬಾರ್ಲ್ಯಾಂಚಿ ಮಾತ್ರ್ ಸೆನೊಗ್ರಾಫಿ ಕರ್ತಾತ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್. ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ದಾಡ್ಲ್ಯಾಂಚಿಯ್ ಸೊನೊಗ್ರಾಫಿ ಕರ್ತಾತ್ ಕೊ ವಿಶಯ್ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯೆ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಮಜೆಭರಿತ್.

ಅಕೆರಿಕ್ ಕಶಿಯ್ ಆಯ್ಲ್ ತಿ ಸಯ್ತಾನ್ ಮೇಡಮ್.

ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊಂ. ಮೊಟ್ ಕಟೀಣ್ ದುಕ್ತಾಲೆಂ. ಗಜಾಲಿ ಕಾತರ್ಬ್ರೊಚ್ ಮೊಟಾರ್ ಕಸಲಿಗಿ ಬೆಟ್ಟಿ ಜರವ್ಹ್ ಕಂಮ್ಯಾಟರ್ ಪಳೆಲಾಗ್ನಿ. ಆಟ್ನೆಟಾಂಚಿ ಮದಾಮ್. ತಿಕಾ ಜಾಪ್ ದಿಂವಿಗಿ, ಮೂತ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಜೆಂಗಿ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ಹೆ ದಾಕ್ತೆಗ್ಗಿ

ವರ್ಗಭ್ಯಾಂಕ್ ದಾಕ್ತೆಗೆ ಶಿಕಯ್ತಾತ್ಗಿ ಜೀಬ್ ಪೋಳಾಂವ್ಯಾ ಶಿಕಯ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ  
ದುಬಾವ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಪಂಡ್ರ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತಿಚೊ ಡೊಂಬರಾಟ ಮುಗ್ಗಾಲೊ. ಕಾಕ್ಸ್ ಧಾಂಪ್ರೋನ್  
ಮೊಟ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಾಸರ್ ಜಿವಾಕ್ ಜೀವ್ ನಾ!

ಪಾಚ್ಚಾರ್ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಪರ್ತುನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಂ.

“ತುಂ ಶ್ರೀಸ್ತಾಂವ್ಗಿ?” ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಉಚ್ಚಾರ್ ಹಾತಾರ್ ಆಸ್ಮ್ರ್ ಮಿರಿಸ್ ಪಳೆವ್ಯಾ  
ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಗೆ.

ಹಾಂವೆಂ ತ್ಲೆಕ್ ಹಾಲಯ್ಲ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮ್ಮಾಂ ಮರಿಯಮ್ಮೆ ವಯ್ಸ್ ವಿಶೇಸ್ ಭಕ್ತ್,” ತೆಂ ಭಾವುಕ್ ಜಾಲೆಂ.  
“ಹಾಂವ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಕಡ್ಡಿ ಚರ್ಚ್ ವಚನ್ ಮರಿಯಮ್ಮಾಕ್ ವಾತಿ ಪೆಟಯ್ತಾಂ.”

ದೆಕುನ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ? ತುಜಿ ಭಕ್ತ್ ತುಕಾ.

“ಬ್ಬಾಂಡ್ರ ಮಾಂವ್ಯಾ ಮೇರಿ ಆಸಾ ಪಳೆ, ಥಂಯ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ವಚಾಜೆ  
ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಪ್ರೆಂಡ್ಸಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ. ಥಂಯ್ ವಚನ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಶೇಸ್ ಉಪ್ಪಾರ್  
ಮೂಗೊಂಕ್ ಆಸಾತ್. ಆಮ್ಮೆರ್ ಫರಾ ಮಸ್ತ ಕರ್ತ್ ಆಸಾತ್,” ತೆಂ ಉಲವ್ಯಾಚ್  
ಗೆಲೆಂ.

ಜಾಯ್ತ್ರೆಗೊ ಗಾಡ್ಲ್, ಬ್ಬಾಂಡ್ರ ವಚ್, ನಾ ತರ್ ಆವಯ್ಕ್ ಫೋವಾಗೆರ್ ವಚ್.  
ಮುಣ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ಯ ಭಾಯ್ಸ್ ವಚ್, ಹಾಂವ್ ಮತಿಂತ್ಚೆ  
ಮರ್ಪುರ್ತಾಲೊಂ.

“ಬ್ಬಾಂಡ್ರ ವಾತಿ ಪೆಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಯ್ಯೆ ದೀಂವ್ಯಾ ಆಸಾತ್ಗಿ?” ತೆಂ ಪರ್ತುನ್  
ಮ್ಹಾಜೆ ತ್ಲೆಕ್ ಖಾಂವ್ಯಾ ಲಾಗ್ಗೆಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲ್ಯಾ.

“ವಾತಿ ಪೆಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ವಯ್ಯೆ ದೀಂವ್ಯಾ ನಾಂತ್, ವಾತಿ ಮೊಲ್ ದೀವ್ಯಾ ಫೆಚ್.”

“ಒ.ಕೆ... ಒ.ಕೆ. ವೆಗಿಂಚ್ ವಚಾಜೆ ಥಂಯ್. ದ್ಯಾಟಿ ಮದೆಂ ರಜಾ ಕಾಡ್ಜಿ ಕರ್ತ್.  
ಆಯ್ತಾರಾ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವೆಚೆಂ.”

ಹಾಬ್ಬಿ ಚೆಡುಂಗಿ ಹೆಂ! ಉಲವ್ಯಾಚ್ ಮೊಟ್ ಭರ್ತ್ ಫೆತಾಗಿ ಮ್ಹಾಣ್.

“ಜಾಯ್ತ್ ತುಂ ರೆಸ್ ಕರ್. ತಾಪ್ ದೆಂಪ್ಲ್. ಖೊಂಕ್ ಆಸಾಗಿ?”

“ಹೊಂ”

ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಕಶೆಂಯಿ ಭಾಯ್ಸ್ ಗೆಲೆಂ ತೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸರ್ನಾಂ ಧರ್ನಾನ್ ಆಸ್ಲೆ  
ಭಲಾಯ್ಯಾಯಿ ಪಾಡ್ ಜಾಂವ್ಯಾ ಆಸಾ.

ಸಾಂಚೆರ್ ಡೊ ಬಮ್ಮಾನ್ ಆನ್ಕೆಳ್ಲ್ ಕೊಣಾಕ್ಗಿ ಆಪ್ವ್ಯಾ ಹಾಡ್ಲ್.

“ಸಂಚಯ್, ಹೊ ಡಾ ವಿವೇಕ್. ಎಮ್.ಡಿ. ಮೆಡಿಸಿನ್...”

ತ್ಯಾ ದಾಕ್ತರಾನ್ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಸುರು ಕೆಲಿ. ಹಜಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಿಂ. ಪಳೆಂವ್ಯಾ  
ತೊ ದಾಕ್ತರ್ ಶಿರ್ಪಟೊ, ಜೀವ್ ನಾತೊಲ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ. ಅಸಲೆ ದಾಕ್ತರ್ಯಾಯಿ

ಆಸಾಗಿ? ಹಾಂವು ವಿಜ್ಞಿತು ಪಾವೈಲೂ.

ದೋನ್‌ತೀನ್ ಮಿನುಟಾಂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕೆಲ್ಕು ಉಪ್ಪಾಂತೆ ದೊಗ್ಗಾಯಿ ಭಾಯ್ಯ ಗೆಲ್. ಅನಿ ಕನಲೊ ರಿಮೋರ್ ಆಸಾಗಿ? ಹಾಂವು ಜಿಂತಿಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ. ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನಿಗಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಿ ಹಿಡಾ!

ಮಾಗಿರ್ ಡೋ ಬಮ್ ಎಕ್ಕೊಬ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲ್.

“ಪಚೆ ಸಂಜಯ್,” ತೊ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ. “ಡೋ ವಿವೇಕ್ ಸಾಂಗಾತ್ ತುಕಾ ಟಾಯ್ ಫೋಯ್ ಆಸಾ. ಏಡೆಲ್ ಪರಿಕ್ಯೆಂತೆ ರಿಮೋರ್ ನೆಗೆಟಿವ್ ಆಸಾ. ಮಣ್ ತೊ ಮ್ಹಾತ್ತು ಟಾಯ್ ಫೋಯ್ಜಾಂತೆ ವಿವಿದ್ ಧರ್ ಆಸ್ತುತ್ತೆ ಆನಿ ಧೋಡೆ ರಿಮೋರ್ಹ್ ಮೆಳ್ಳಾಂತೆ. ತುಕಾ ತಾವ್ ರಾವನಾ ಕೆತ್ತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಸಾದೆ ಡೋಜ್ ನಾಟ್ಜಾನಾಂತೆ. ದೆಕುನ್ ಡೋಜ್ ಚಡಂವ್ಯ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗಾಂ. ಇಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾರ್ಗ್ ಪಡ್ತೆಲ್ಲಿಂ ಒಕ್ತ್ಯಾಂ. ಮಣ್ ನಿರ್ಮ್ಮ್ಯಾಗ್ ನಾ. ಭಲಾಯ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಪಚೆ. ಆನ್ಕೊ ದೋನ್‌ತೀನ್ ದೀಸ್ ರಾವಾಚೆ ಪಡಾತ್ ತುವೆಂ.”

ಹ್ಯಾಂ! ಕಾಮ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಬಿರಿಬ್! ಹರಾಮಿ ಬೊಸಾಕ್ ಸಮ್ಮಂಘ್ಯೆಂ ಇಂಮೇಸಿಬಲ್!

“ಒ.ಕೆ. ಡೋಕ್ರ್ರ್,” ನಿರ್ಮ್ಮ್ಯಾಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಧೋಡ್ಯ್ ವೆಳಾನ್ ಜಿತು ಆಯ್ಲ್. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪರಿಗತ್ ಸಾಂಗ್ರಿ.

“ತುಂ ಎದೊಳ್ಳೊಚ್ ಆಸ್ತುತ್ತೆಚೆ ಜಣಿಯ್ಕ್ ವೋಳ್ಳುಲಾಯ್ರೆ ಸಂಜೂ. ವ್ಯಾದ್ ನಾ. ಅನಿ ದೋನ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ರಾವ್,” ತೊ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ.

“ವ್ಯಾಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತೆ ಹಾಂವು ಫರಾಚ್ ಬಸ್ತ್ಯಾಂ. ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಶಿಜವ್ಯ್ ಫಾಲ್!”

ನರ್ನಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಚೀಟ್ ಫೆವ್ಯ್ ಜಿತು ಒಕ್ತ್ಯಾಂ ಹಾಡುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ತ್ಲೆ ವಿರಾರ್ ಜಾತಾಲಿ. ಖೊಂಕ್ ಆಜೂನ್ ರಾವ್ರೋಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್.

ಬಾಬ್ ಮ್ಹಾಜೊ ಅಸೊಚ್ ಖೊಂಕ್ತ್ಯಾಲೊ. ದಂಬು ಬಾಂದುನ್. ಆತಾಂ ಸರೋನ್ ಪಂದ್ರು ವರ್ನಾಂ ಜಾತಾತ್. ದುಬ್ಬಿಕಾಯ್ ಫರಾಂತೆ ಕಟ್ಟಣ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಬಾಬಾಕ್ ಒಕ್ತ್ತೊ ಹಾಡುಂಕ್ ವಯ್ಯೆ ನಾತ್ಲೆಲ್. ತಶ್ಯಂ ಮಾವ್ಯಾಪಣೆ ಸರ್ನ್ ಸೊಸ್ಸೆಂ ಬಾವ್ಯಾನ್ ಅನಿ ತೆಚ್ ಪಿಡೆನ್ ಅಸ್ತುತ್ತೆ ಜಾವ್ಯ್ ಮೆಲೊ ತೊ. ಆಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ ತರ್ ಹಾಂವು ಕಶ್ಯಂ ಮಣಿಯ್ ಕರ್ನ್ ಬರ್ನ್ ದಾಕ್ತೆರಾಲಾಗಿಂ ವ್ಯಾರ್ನ್ ಒಕ್ತೊ ಕರ್ತೊಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ಅಸಹಾಯ್ಕ್ ಸುಸ್ಥಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

ಪಾಚ್ವ್ಯೆ ದೋಳ್ಯಾಂಚೆಂ ಪರ್ತ್ಯನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಜೆಲಾಗಿಂ ಯೆಂಘ್ಯೆಂ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಮ್ಮಲ್ಲೆಂ.

ತಾಣೆ ನೆಳಿ ಖಾಕಿಯೆಂತೆ ರಿಗಯ್ಲೊ.

“ತುಂ ಮಸ್ತ್ ಅಸ್ತುತ್ತೆ ದಿಸ್ತಾಯ್; ಸಮಾ ಜೆವಿನಾಂಯ್ಗಿ?”

ರಾಂದುನ್ ವಾಡ್ತಾಯ್ಗಿ?

“ಭುಕ್ ಲಾಗ್ ಲ್ಯಾ ತಿಳ್ಲೆಂ ಜೆಂಘ್ಯೆಂ. ಚಡಿತ್ ಜೆಂವ್ತ್ ಜಾಯ್ಯ್”

“ಫ್ಲ್ ವಸ್ತು ಖಿಂ, ವ್ಯೆಟ್ ಬ್ರಟ್, ನಾತ್ಲೊ ಫ್ರಾಂಯ್ಕ್ ಬರೊ.”

ಲೋಂಕಡ್ ಅನಿ ಘಾತೋಯಿ ಬರೆ ಘಟಾಯೆಕ್, ವ್ಯಾಯ್ಗಾ ಮ್ಹಾಣ್ತಾನಾ!

“ತಾವ್ ಆಜೂನ್ ಆಸಾ. ಪಾಂಗುರ್ನ್ ನಿದೆ...”

ಅನಿ ತುವೆಂ ಗಾಣಾಂ ಗಾವ್ನ್ ನಿದಾಂವ್ಯೇಂ ಏಕ್ ಬಾಕ್ ಉರ್ಳಾಂಗೊ ಭೇರ್ಯಾ! ಜಿತುನ್ ಒಕ್ತಾಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ.

“ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ ಹಾಂವೊಚ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ಒಕ್ತಾಂ ಹಾಡುಂಕ್ರೆ ಸಂಜೂ; ಎಕೆಕ್ ಇಂಜೆಕ್ಕನಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಸಾಡೆ-ಚಾರ್ಯಿಂ ರುಪಯ್. ತುಕಾ ಅನಿ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಹಿಡಾ ಯೀನಾ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್.”

ಅಜ್ಯಾವ್, ಆಕ್ಕಾಸ್ ಪಾಂವ್ಯೇ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಸದ್ವ್ಯಾಕ್ ನಾತೋಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್. ಹಿ ಹಿಡಾ, ಹಿಂ ಒಕ್ತಾಂ, ಹಾಂಗಾಚಿ ನರ್ನಾಂ, ಡೊ ಬರ್ಮಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್ಳೊಚ್ ಒಮುನ್ ಫೆವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಜಾಂವ್ ಅಸ್ಸೆಂ ಸರ್ವ್ ಜಾಂವ್ವಿರೆ ಜಿತು,” ಹಾಂವೆ ನಿರ್ಲಿಪ್ತೊಪಣೆ ಸಾಂಗ್ರೆಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ಪರ್ಯುನ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಸಂಜಯ್, ಟಿ.ಬಿ. ರಿಮೋರ್ವ್ ನೆಗೆಟಿವ್ ಆಸಾ, ಭಿಯೆಂವ್ಯಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ರಗ್ತಾಂತ್ತೆಂ ಇನ್ಫೆಕ್ಟನ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ಮೊಂಕ್ಕಿ ಉಣಿ ಜಾತಲಿ.”

ಹಾಂವ್ ನಿರ್ಲಿಪ್ತೊಪಣೆ ಹಾಸ್ಲಿಂ ಮಾತ್ರೆ.

\*\*\*\*\*

ಅಸ್ವತ್ತೆಂತ್ ಎಡ್ಡಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಂಚ್ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಆಚ್ ಡಿಸ್ಪ್ಲೈಜ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ದಾಕ್ತರಾನ್. ಭಲಾಯ್ ಬರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಅಸ್ಕ್ತೊಕಾಯ್ ಆಜೂನ್ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲಿ.

ಪಾಚ್ವೊ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಪರ್ಯುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಪ್ರೈರ್ ಸಗ್ನೊ ಸಾರ್ವೊ ಆಸಾ, ತಾವ್ ನಾ, ಮೊಂಕ್ಕಿ ಉಣಿ ಆಸಾ, ಭಲಾಯ್ ಬರಿ ಆಸಾ...” ತಾಣೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ತಪಾಸ್ಸಿ ಕರ್ಷೆ ಆದಿಂಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ರೆಂ. ತೆಂ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಯೇಂವ್ ಪ್ರೈತನ್ ಕರ್ತಾಲೆಂಗಿ ತಿತ್ತೊಚ್ ಹಾಂವ್ ಅಲಕ್ಕು ದಾಕಯ್ತಾಲೊಂ.

“ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.” ತಾಣೆ ಮ್ಹಳೆಂ, ಮಾತ್ರಾ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್, ಎಕೆ ಘಡಿಯೆ ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಗಿ ಎಕೊ ಕೊನ್ಯಾಂತ್ ಎದೊಳ್ ನಾತೋಲ್ಲಿಂ ಭೊಗ್ನಾಂ ಲ್ವಾರಾಂ ಉಟೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಜೆನ್ನಿಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಅರೆ ಹಿಶ್ಯಾ ಚೆಡ್ವ್ಯಾ

“ತುಂ ಆಚ್ ವೆತಾಯ್ಯಿ?” ಪರ್ಯುನ್ ತೊಚ್ ತಾಳೊ.

ಹಾಂವೆಂ ತ್ಲಕ್ಕಿ ಹಾಲಯ್ಯಿ.

ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ತೆಂ ಉಲಯ್ಯೆಂನಾ. ಅಸಹನೀಯ್ ಮಾವ್ ಥಂಯ್ ರಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ರೆಂ.

“ತುಜಾ ಉಗ್ನಾಸೊ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ದಿ...” ತಾಣೆ ವಿಚಾಲ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಫೆತಾಯ್ಗಿ? ವಿಚಾರಿ ತಾಳ್ಳಿ ಅಯ್ಲು.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?”

“ತುಜ್ಯೆ ಬೋಟಾರ್ ಅಸ್ಸಿ ತಿ ಮಣಿಯಾಂಚೆ ಮುದಿ, ತಿ ದಿತಾಯ್?”

ಹಾಂವೆಂ ರೋಜರಿ ರಿಂಗ್ ಕಾಡ್ ದಿಲಿ.

ತಾಣೆ ಹಾಸ್ಟೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ.

ದೊನ್ನಾರಾಂ ಜಿತುನ್ ಯೀವ್ವು ಬಿಲ್ಲು ಘಾರಿಕ್ ಕೆಲೆಂ. ಪೂರಾ ಸಾಡ್-ಸ  
ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್. ಒಕ್ಕಾಂಚೆ ಅಲಗ್!

ಪಾಪಾಚೊ ಬೋಕ್ಕೆಲ್ಲ ಮೆಳ್ಳು ತರ್ ಹೋ ಅಸ್ಪತ್ತ್ಲ್ಯಿ ಚೆಂವಡ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಾಸರ್  
ಷಿಳ್ಳಾತ್ ವಿಂಡಿತ್.

ದಾಕ್ತೇರಾಕ್ ಆನಿ ನರ್ನಾಂಕ್ ವಂದುನ್ ಜಿತು ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ ಅಯ್ಲ್ಯೊಂ.  
ಪಾಂಯಾಂನಿ ಬಳ್ಳ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪಾಚ್ವೈ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ಚ್ ಅಯ್ಲ್ಯೊಂ.

“ಭಲಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್,” ತಾಣೆ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ.

ಒ.ಕೆ.

ಕೆತ್ತ್ಯಾಕ್ಗಿ ತಾಕ್ಯೆ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಭರೊನ್ ಯೆಂವ್ವಿಂ ದುಕಾಂ ಮ್ಹ್ಯಜೆಂ  
ಕಾಳ್ಜ್-ಮನ್ ಭಿಜಂವ್ವೆಬರಿ ಅನ್ನೋಗ್ ಜಾಲೊ!

(2007)

## ಮಾಡ್

ಮೊಂತಿ ಸಾಯಿಬ್ರಹ್ಮಣ ಘೇಸ್ತಾಚ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯಾ ಜುಸ್ತ್ ಸಾಡೆ ಇಕ್ಕು ವೇರಾಂಕ್ ನಾಶ್ವಾಂನಿ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಧಾವ್ ಜಯ್ ಜೆಸಿಬಿ ಹಾಡ್ ವರ್ಷಾಂ ವರ್ಷಾಂ ಧಾವ್ ಆಂಗ್ಲ್ ಮೊಂತಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಅಂತ್ರಳಿಂ ತೆಂಕ್ಲೆಲ್ಲ್ ದಿಗಾಯೆಚೋ ಜಯ್ ಮಾಡ್ ಪರ್ತಿತಾನಾ ಅಸ್ತ್ರ್ ದಾನಿಯೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿಚ್ಯಾ ಕಾಳಜ್ಕೋಚ್ ಜೆಸಿಬಿ ಹಾಂಡ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲ್ ದಡಂಗ್ ಮಾಡ್ಯಾಯಿ ಸಯ್ತಾನ್ ಜೆಸಿಬಿಚ್ಯಾ ಬಿಳಾ ಮುಕಾರ್ ಇರಾಕಾಡಿಯೆ ಬರಿ ಆಡ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲಾಕ್ಕೋಚ್ ಗುನ್ಯಾಂವ್ಯಾರ್ ಕರ್ತಾಶೆಂ ಭೋಗುನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಚಡಿತ್ ದೂಖ್ ಭೋಗ್ನೆಂ.

ವ್ಯಾದ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೋಬಾಟುನ್ ಆರಾಬಾಯ್ ದೀಂವ್ ಸಕತ್ ಆನಿ ಮನ್ ದೋನ್ಯಾಯಿ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಮಾಡಾ ಖಾತಿರ್ ಗುಪಿತ್ ಚ್ಯಾರ್ ಆಮೋಲಿಕ್ ದುಕಾಂ ಗಳವ್ ಆಷ್ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭೆಟಿಯ್.

ಅರೆ! ಕಾಲ್ ಮೋರ್ ಜಲ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪಿಲ್ಕುಟ್ಟಾಂಕ್ ಕಶೆಂ ಅರ್ ಜಾಯ್ಜ್ ತ್ಯಾ ದೀಗ್ ಮಾಡಾಚೆಂ ಮಹಿಮಾ! ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಸಗ್ನೆಂ ಕುಟಮ್ ಚಲವ್ ವ್ಯಾರುಂಕ್ ಆದಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ ಪವಿತ್ರ್ ಮಾಡ್; ತೊ ಸಗ್ನೆ ಬಾಕ್ಕೆಬಿಯ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಂನಿ ಕಿತ್ತಾಗ್ರೀ ವರ್ಷಾಂಧಾವ್ ತ್ಯಾಚ್ ಮಾಡಾಚೆ ನಾರ್ಲ್ ಕಾಂತುನ್ ಫಾಲ್ಯಾತ್ ಧರಾವಳ್ ನಿಸ್ತ್ರಾಯಿಂ. ಪಚ್ಚಮೋಗರು ವೆಂಟೆಂತ್ಲ್ಯಾ ದೊಂಬ ಮೊಜಾರಿಚೆ ಪೋರ್ ಆಂಗ್ಡಿಂತ್ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್ಲೆ ನಾರ್ಲ್ ರಾಶಿಂತ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಮಾಡಾಚೆ ನಾರ್ಲ್ ಲೋಕ್ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ಒಳೋಕ್ ಧರ್ ದೊಂಬ ಮೊಜಾರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮೊಲ್ ದೀವ್ ವ್ಯಾರ್ತಾ. ಪಾತಳ್ ಸೊಣ್ಣ, ದಾಟ್ ಕಾಂತ್ರಿ, ವ್ಯಾಡ್ಲ್ ನಾರ್ಲ್, ರಘುಚ್ ಸಾಕ್ತಿಚಿ. ಇತ್ತೆಲ್ಲಾಚ್ ನಾರ್ಲ್ ಕಾಂತುನ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ವಿಶೇಸ್ ರೂಚ್ ನಿಸ್ತ್ರಾಕ್. ಎಕೆಕಾ ಶಿಮ್ಮಾಪ್ತಿ ಫೋಸ್, ಫೋಸ್ ನಾರ್ಲಾಂಚೆ ರಾಸ್. ವರ್ಷ್ ಸಯ್ಯಂ-ಆಟ್ಯಿಂ ನಾರ್ಲ್ ಎಕಾಚ್ ಮಾಡಾರ್. ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಿತ್ತೆಚ್ ನಾರ್ಲ್ ದೀವ್ ಆಯ್ಲ್ ತೊ ಭಾಗಿ ಮಾಡ್. ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಪನ್ನಾಸ್, ಸಾಟ್ ಮಾಡ್ ಆಸ್ಲೆ ತರೀ ತ್ಯಾ ಸಗ್ನೆ ಮಾಡಾಂನಿ ವರ್ಷ್ ಹಜಾರ್ ನಾರ್ಲೀಯಿ ಮೆಳಾನಾ. ಮಣ್ಣ ಹ್ಯಾ ಮಾಡಾರ್ ಭಾಂಗಾರ್ ನಾರ್ಲ್!

ಮುಣ್ಣ ಹ್ಯಾ ಪಿಲ್ಕುಟ್ಟಾಂಕ್ ತ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರ್ ನಾರ್ಲಾಂಚೆಂ ಮೊಲ್ ಕಳ್ಳೆಂ ತರೀ ಕಶೆಂ?

ತಾಂಕಾಂ ಬೋಂಗ್ಲ್ ಜಾಯ್ ವಿಂಯ್! “ಹೆಂ ಘರ್ ಪರ್ದೆಂ ಜಾಲೆಂ ಆನಾ. ಮೂತ್ ಆಶಾಂ ಜೊಡಿಕ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್. ಆಜ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ವೆಗ್ಗೆಂ ವೆಗ್ಗೆಂ ರಾವ್ಯೆಂಕ್ ಖಿತಿ ನಾ ದೆಕುನ್ ವ್ಯಾಡ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಘರ್ ಬಾಂದ್ತಾತ್ ವಿಂಯ್, ಬಾಂದುಂದಿತ್...” ಮತಾನ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಷ್ವಾಷೆಂ.

ವ್ಯಯ್ ಬಾಂದುಂದಿತ್. ಆಪ್ಲಾಚಿ ಅಡ್ಕುಳ್ ಆಸಾ? ಜಾಂವ್ ಹೆಂ ಪರ್ದೆಂ ಘರ್ ಆಜೂನ್ ಘಟ್ ಆನಿ ಮಜ್ಜಿತ್ ಆಸಾ. ಆಯ್ಜ್ ಪಿಳ್ಗೆಕ್ ಹೆಂ ಅರ್ ಜಾಯ್ಯಾ. ತಾಂಣ ಸಂಸಾರ್ ದೆಕ್ಕು. ದೆಕುನ್ ಗಾಂವಾಂತೆಯಿ ರಾವ್ರೆ ಉಬಾರ್ಜೆಂ ಹಟ್ ತಾಂಚೆಂ. ಉಬಾರುಂದಿತ್.

ಮಣ್ಣ ತ್ಯಾಗಮೆಲಿಕ್ ಮಾಡಾಚೆರ್ ಕಸಲೊ ದ್ವೇಶ್ ತಾಂಕಾಂ? ತಾಕಾ ತಾಂಣಿ ತಾಚೆ ಇತ್ತಲ್ಲುಕ್ ಸೂಡ್ಯೆತೊ ಆಸೋಲ್ಲೊಮೂ? "ಮಾಡಾಚಿಂ ಪಾಳಾಂ ಫರಾ ಅಡಿಯೆಕ್ ಯೀವ್ವ ಫರಾಕ್ ಬಾದಕ್ ಜಾತಾ. ದುಸ್ತ್ರಾನ್ ಫರಾಚಿ ಅಡಿ ಮಾಡಾಕ್ ಸುಮಾರ್ ತೀನ್ ಮಟಿಂ ಲಾಗ್ನಾರ್ ಯೆತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಫರಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಚೆಕ್ಲೊಲ್ಲೊ ನಾ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಮಾಡ್ ಕಾಡಿಜಿಚ್," ಪ್ಪಡಲ್ಲ್ಯಾ ನಾತ್ವಾನ್ ರಾಜಾಂವ್ ಮುಕಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ.

ರಾಜಾಂವ್ ಆಪ್ಪಾಲಾಗಿಂಯ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ಫರ್ ಮಾಡಾಚೆ ನಿಟಾಯೆಕ್ ಬಾಂದ್ಜ್ ಗರ್ಜೊ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಜಾಯ್ ಮರ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಆಸಾ; ಕೆದೆಂ ವ್ವಡ್ ಫರ್ ಬಾಂದುಂಕೊಯಿ ಜಾಯ್ ತರ್ ಹೆಂ ಪರ್ಲೆಂ ಫರ್ ಮೊಡುನ್ ಹಾಚೆಚ್ ಅಡಿಯೆಕ್ ಬಾಂದ್ಯೆತೆಂ. ಮಣ್ಣ ತೊ ಮಾಡ್ ಕಸೊ ಮಣ್ಣಯಿ ಕಾಡ್ಲ್ ಆಪ್ಪಾ ಏಕ್ ಲಿಸಾಂವ್ ದೀಂವ್ಚ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲ್ಯಾತ್ ಹೆ ಪಿಲ್ಲಾಟೆ. ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಹೆ ಅಸ್ಕತ್ ಮತಿಕ್ ಕಳ್ಳೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣ ತೆ ಚಿಂತಾತ್ ತರ್ ತೆ ಚೆಕ್ಲ್ಯಾತ್. ಮಣ್ಣ ಆಜ್ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಆಯ್ವಾತಾತ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಕೋಣ್ಣೊ?

ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಬಾಕ್ರೆಬಿಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಆಯ್ವಾತಾಲೊ ಸ್ವಯ್ಯಾ? ಕಸಲೊ ಮಾನ್ ದಿತಾಲೊ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಪಾಕ್, ಕಸಲೆ ಮರ್ಯಾದ್! ಆಪ್ಪೆಂ ಏಕ್ ಉತರ್ ಸಾಂಗ್ರೆಂ ತರ್ ಮಿರ್ಲೊನ್ ವಚುಂಕ್ ಕೋಣ್ಯಾಯಿ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೊಲ್ಲೊ. "ದಾನಿಯೆಲ್ ಮೆಸ್ಸಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತರ್ ತಶೆಂಚ್ ಜಾಂವ್," ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಲೋಕ್ಜೊಚ್ ಚಡ್ ಆಸೋಲ್ಲೊ. ಗಾಂವ್ಯಾ ಎಪ್ಸಮಾರ್ ವ್ವಾಲಾಕ್ ಕಾಟ್ ಬಾಂದ್ಜೆವಿಶಿಂ ವ್ವಡ್ ಚರ್ಜ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಕೋಳ್ಯಾಕ್ ಉದಕ್ ಪಾವಾನಾ, ಕಾಟ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾರ್ ಮಸ್ತು ಆದಾರ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣ ಜಾಯ್ಯಿಂ ಕುಟ್ಟೊಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಲಿಂ ತರ್ ಕಾಟ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಸಾಂತ್ ಆವ್ರೆ ಯೀವ್ವ ಗಾದೆ ಸಗ್ಗೆ ಬುಡ್ತಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಮಾಗಿರ್ ಧೊಡ್ವಾಂಚೆಂ. ಆಕ್ರೆಕ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನೊಚ್ ಏಕ್ ವಾಟ್ ಸೊದಿಜೆ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಕಾಟ್ ಬಾಂದ್ವಾಂ, ಮಣ್ಣ ಪಾವ್ಸಾಂತ್ ಉಗೊ ದವರ್ಚ್ಯಾ ಸಾರ್ವೊ ಬಾಂದ್ವಾಂ. ಕೋಳ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಘೋಳಿಂ ಆಡ್ ಫಾಲ್ ಮರ್ಲೊ ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ.

ಹಿ ಸಲಹಾ ಸಗ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ಕಾಟ್ ಬಾಂದ್ಜೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾಲು ಜಾವ್ವ ಕೋಳ್ಯಾಕ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಜಾಯ್ ಮರ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಫಾವ್ರೊ ಜಾಲ್ಲೆಲ್. ಲೋಕ್ ಆಜೂನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಉಪ್ಪಾರಿ ಉರ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ತೊ ಕಾಳ್ ಸಂಪ್ಲ್ಯಾ ತೆಂ ಮಾಡ್ ಪರ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಯ್ವಾಚ್ ಕಿತ್ತೆಶಾಗಿ೯ ದಿಸಾಂ ಆದಿಂಚ್ ಕಳ್ಳೊಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್.

ಮಾಡ್ ಏಕ್ ನೀಬ್ ಮಾತ್ರ್, ಆಪ್ಪೆಂ ಕಶ್ಟ್ ಕಾಡ್ಲ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲೊಲ್ಲೊ ಹ್ಯಾ ಕುಟ್ಟೊಂತ್ ಆತಾಂ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಗರ್ಜೆ ಕೋಣಾಕ್ಚೊ ನಾ. ತಾಚ್ಯಾಕೀ ಚಡ್ ಕರ್ಷ್ ಆಮಣ್ಣ ಏಕ್ ಅಡ್ಕೊ. ಹ್ಯಾ ಫರಾಂತ್ ಚಲ್ಜ್ಯಾ ಎಕ್ಕೆ ಕರ್ತುಬಾಂಕ್ ಆಮಣ್ಣ ಏಕ್ ಮೊನೊ ಸಾಕ್ಕೆ ಜಾವ್ವ ಉರ್ಲಾಂ. ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಜೆಂ? ರಟ್ಟೊಂನಿ ಬಳ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಎಕ್ ಸ್ಥಿತೆಕ್ ಹಾಡ್ಯೆತೆಂ. ದೆಕುನೊಚ್ ಇಸ್ಮೇಶ್ವಲಾಂತ್ ಶಿಸ್ತೆಚೊ ಮೆಸ್ಸಿ ಮ್ಹಣ್ಣ ನಾಂವ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆಪ್ಪಾಕ್. ಮಣ್ಣ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಚ್ಯಾರ್ ಮೆಟೊಂ ಚಲ್ತಾನಾಂಯಿ ಜಿವಾಂತ್ ಕಾಂಪ್ ಯೆತಾ. ಕರ್ಜೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಿತೆಂ?

ಎಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಚ್ಯು ಕೋಸ್ತು ಘರಾಣ್ಯಾಕ್ ಕಸಲೆಂ ನಾಂವ್ ಅಸ್ತೋಲ್ಲಿಂ! ಕಸಲೆಂ ಮಾನ್! ಹ್ಯಾ ಘರಾಕ್ ಮೇಟ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಲು ಕೋಣ್ಯಾಯಿ ತಾನೆಕ್ ಪಿಯೆನಾಸ್ತಾಂ ವಾ ಕಾಂಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಖಾಯ್ಸ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟೆಂ ವೆಚಿ ರಿವಾಜ್ ಚ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಕಾಂಯ್ ಧೋಡಿ ಕುಮೋಕ್ ವಿಚಾರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ಖಾಲಿ ಹಾತಾಂನಿ ಪಾಟೆಂ ಗೆಲ್ಲೆ ದಾಕ್ಕೆ ನಾಂತ್. ಮಣ್ ಆತಾಂ ಘರಾಕ್ ತಸಲೆ ಕೋಣ್ಯಾಯಿ ಯೆನಾಂತ್. ಯೆತಾತ್ ತರ್ ಹ್ಯಾ ನಾತ್ವಾಂಚೆ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೆ ಈಶ್ವರ್ ಮಾತ್ರ್. ಹಯ್ಸ್ ದೀಸ್ ಮ್ಹ್ಯಾಬರಿ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಸೋರ್ಯಾಚ್ಯೆನ್ ಪಾರ್ಯೆಷ್ ಜಲ್ಲಾತ್. ಘರ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಸೋರ್ಯಾಚ್ಯು ವಾಸಾನ್ ಘಾಣ್ಯಾನಾ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಪೂರೊಡ್ ಯೆತಾತ್. ಜೆಣೆಯೆಂತ್ ಆಪ್ಸುಂಕ್ ನಾ ತಾಣೆ ತೆ ಸಂಕೊಪಾಶಾಣ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಕೆದ್ದಾಂಯ್ ಸೋರ್ಯಾಕ್ ರೀಗ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಉತರ್ ಜಲ್ಲಾ ಪರ್ಯಾಂತ್. ಉಗ್ಳಾಸ್ ಆಸಾ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್, ಮಾತ್ರ ತಾಚೊ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಖಿಂಚಿಗೇ ಪಾರ್ಯೆಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ವಿಸ್ಕೆ ಪಿಯೆವ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ತಾಕಾ ತೆ ರಾತಿಂ, ಭಿತರ್ ರೀಗ್ ದೀಂವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ತಾಚೆಂ ಭಿಚಾಣೆಂ ಆಂಗ್ಳಾಂತ್ ಉಡವ್, “ನಿದೆ ಧಂಯ್ಸ್ರ್, ಮುಚೆಂ ಪಿರ್ಮೊನ್, ಘಾಣ್ ಸಗ್ಗಿ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಭಿತರ್ ಯೇ ಘಾಣೆಡ್ವ್ಸ್” ಮ್ಹ್ಯಾಳುನ್ ದಾರ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ.

ಮಾತ್ರ ಲಿಸಾಂವ್ ಶಿಕ್ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲ. ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಣೆ ಸೋರೊ ಪಿಯೆಂವ್ಯೆಂ ಸೋಡ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ನಾತ್ವಾಂನಿ ಶ್ವೇರಾಚೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮತಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಪಿಯೆಂವ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಪಾರ್ಪ್ಯಾಂವಿಶಿಂ ಅಡ್ಕೆಳ್ ಜರೂರ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ನಾತ್ವಾಂನಿ ತಾಕಾ ಹಿಣ್ಣಿಲ್ಲೆಂ: “ತುಕಾ ಮ್ಹ್ಯಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮೊಟ್ ಉಜೊ? ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ, ಘಾಲ್ಲೆಂ ಖಾವ್ ತುಜ್ಯೆ ಇತ್ತ್ಲ್ಯೆ ವಚನ್ ನಿದೆ. ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ತುವೆಂ ತ್ಕೆ ಆಟಯ್ಯೆ ಮ್ಹ್ಯಾನ್ ನಾ.” ಸಮಾಕಟ್ಟೆ ಖಿಶಿಯೊ ಘುಟಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ದೇಡ್ ಮುಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಜ್ಯುಕ್ ಧಮ್ಮೆ ದಿಲ್ಲಿ.

ಸಗ್ಗೆಂ ಬಾಪಾಯ್ ದಿಲ್ಲೆ ಸಳ್ಳೆವರ್ರಿಂ ಅಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಸ್ವೆಯ್? ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲ. ಬಾಪುಯ್ ಸಾರೆನ್ ಆಸ್ತೋಲ್ಲೆಲ್ಲ ತರ್ ಮಾತ್ರಾಯಿ ಎಕೆ ವಾಟೆಕ್ ಯೆತೆ. ಮಣ್ ಬಾಪುಯ್ಚ್ ಭಿಂವ್ಯರೊ. ಆಪ್ಪಾಚೆ ಖಿಶೆ ವಿರೋದ್ಯಾಯಿ ಮತಾಂಕ್ ಶ್ವೇರಾಂತ್ ಕೊಲೆಜಿಂತ್ ಶಿಕ್ಕೊಂಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ. ಆಸುಂ. ಮಣ್ ಹೊಸ್ಪೆಲಾಂನಿ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ಧಂಯ್ಸ್ರ್ ಸರ್ವ್ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲೆ ಸವಯೊ ಶಿಕ್ಕೊನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಹೆ ಆನಿ ತಿಂಕ್ ಮಹಾನ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಶಿ ಗಾಜಯ್ತಾತ್. ಕಿಶ್ವಾಂನಿ ಪಾಸ್ ಜಾವ್ ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ನೆ. ಮಣ್ ಖಿಂಯ್ಸ್ರೊಯಿ ಸಮಕಟ್ಟೆ ರಿಕ್ಕೆನಾಂತ್. ಎಕಾ ವರ್ರಾಕ್ ಜಾಚಾರ್ ಕಾಮಾಂ ಬಧಿಲೀಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ವ್ಯಾದ್ ಹೆಳ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ಇಜ್ಜೆರಾಂಬರಿ ಘರ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ವ್ಲ್ಯಾತ್. ಸರ್ವ್ ಜೊಕ್ ಆಪ್ಪಾಚಿಚ್. ಆಪ್ಪೆಂ ಜರ್ ತ್ಕೆ ಸಾರ್ಕಿ ವಾಪರ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಚ್ ಅಶೆಂ ಜಾತೆಂನಾ ಖಿಂಡಿತ್.

ಪ್ರಾಯ್ ಜಾವ್ ಆಪ್ಪಾಚೆ ಚಡ್ ದೀಸ್ ಗೆಲೆ ತೆಂ ಕಳ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ದೋನ್ ವರ್ರಾಂ ಆದಿಂ ಜಾಗ್ಯಾಚೊ ವೀಲ್ ಬರಂವ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲ್ಲೆಲ್ಲ. ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ತೆಗಾಂಚ್ ಭುರ್ಗಿಂ. ಏಕ್ ಮಾತ್ರ, ದೋಗಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ವೆಳಾರ್ ಬರ್ಯಾ

ಕುಟುಂಬ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ತಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯೂ ಆಪ್ಲ್ಯೂ ಕುಟ್ಟು ಸಾಂಗಾತಾ ಸುಖಿನ್ನೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲೀಂ. ಕೆದಾಳಾ ಕೆದಾಳಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಯೆತಾಲಿಂ ಜರೂರ್.

ಆಪ್ಲ್ಯೂ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಮುತಾನ್ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ರ್ ದೀಜೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯೂನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಫರ್ ಜಾಗೊ ಸರ್ವ್ ಮುಕ್ಕೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ಮುತಾಚ್ಯ್ ನಾಂವಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯ್. ಬಾಕ್ಕೆಬಯ್ಲ್ಯೂಂತ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಫರ್ ಆನಿ ಹಾಂಗಾಚೊ ಸಾಡೆ-ಆಚ್ ಎಕ್ಕೆ ಫಳಾಭರಿತ್ ಜಾಗೊ, ಉದ್ದಾಚಿ ಏಕ್ ಬಾಂಯ್, ಏಕ್ ಬೋರ್ವೆಲ್ ಇತ್ಯಾದಿ. ಪಚ್ಚಿಮೋಗರು ಪೆಂಟೆಂತ್ ರಸ್ತ್ಯೂ ಲಾಗೊನ್ಚ್ ಮ್ಹ್ಯಿಂಬರಿ ಆನ್ಯೆಕ್ ಸಾಡೆ ಪಾಂಚ್ ಎಕ್ಕೆ ಜಾಗೊ. ಸರ್ವ್ ಮುತಾಚ್ಯ್ ನಾಂವಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್. ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಹಿ ವಿಬರ್ ಮೆಳುನ್ ತಿಂ ಮಾತ್ರಿಂ ಖಿಬಾಳ್ಲೀಂ. “ಆನಾ ಆಮ್ಯಾಂ ಕಿತೆಂಚ್ ದಿಲೆಂನಾಂಯ್ ತುವೆಂ,” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಆಪ್ರಾಧಿ ಭೋಗ್ನಾಂನಿ ಘುಮಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್. ತ್ಯಾ ಫಡಿತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಧುವಾಂನಿ ಕುಳಾರಾ ಯೆಂಪ್ರೆಂಯಿ ಪಾತಳ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಮುಕಾರ್ ಚಡಿತ್ ದಯೊ ರಾಹೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯ್. ಧೋಡ್ಯ್ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ ಪಚ್ಚಿಮೋಗರು ಪೆಂಟೆಂತ್ಲ್ಯ್ ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಎಕ್ಕೆ ಜಾಗೊ ಮುತಾನ್ ಆನಿ ನಾತ್ವಾಂನಿ ಮೆಳುನ್ ವಿಕುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಲ್ಲ್ಯ್, ತಾಲ್ಲೆ ವಿಕ್ಲೆಂಬರಿ. ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಹಿ ವಿಬರ್ ಕೊಣ್ಣಾ ಧಾವ್ಯ್ಯಿ ಮೆಳ್ಳ್, ಆಯ್ಯುನ್ ಸಂಕಟ್ ಭೋಗ್ಲ್ಯ್ ತಾಣೆ ಮುತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. “ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯ್ ಧಾವ್ಯ್ ಕಿತೆಂ ಮೆಳ್ಲ್ ಆನಾ? ಮುರೊಚ್ ಆಸಾ ಥಂಯ್ಸ್ರ್; ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಮುಟ್ಟೊಳ್ ಕರ್ರೆಂಬರಿ ನಾ...”

“ವ್ಯಾಯ್ ರೆ ಮುಟ್ಟೊಳ್ ಕರ್ರೆಂ ಬರಿ ನಾ! ವರ್ನ್ಯೂ ಉತ್ತಾರ್ ಉಣೆಂ ಚೂಳೀಸ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಹಜಾರಾಂಚಿ ಬಿ ಕಾಡ್ಲ್ಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಥಂಯ್ ಧಾವ್ಯ್ ತುಂ ಮುಟ್ಟೊಳ್ ಕರ್ರೆಂಬರಿ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಂತ್ಯ್, ಹಾಂವೆ ವ್ಯಾಯ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ ಜಾಗೊ; ತುವೆಂ ಅಶೆಂ ಪರ್ಯಾಂಕ್ ದಿಲೊಯೊಮೂ, ಏಕ್ ಉತರ್ ವಿಚಾರೊಯೊಮೂ ಮ್ಹ್ಯಜೆಲಾಗಿಂ?” ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲ್ಯ್.

“ಅರೆ, ವಿಚಾರೆಂ ಕಸಲೆಂ ಆನಾ? ವಯ್ಯಾಂಚಿ ಅಡ್ಡಣ್ ಧೋಡಿ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್. ಮುತಾಂಚ್ಯ್ ಘಿಸಾಕ್, ಹೊಸ್ಟೆಲಾಕ್ ಮ್ಹ್ಯಣುನ್ ಖಿರ್ಚ್ ಆಸಾ. ಖಿಂಯ್ ಧಾವ್ಯ್ ಕರುಂ ಪಯ್ಯೆ? ಫಡಿಯೆ ಫಡಿಯೆ ತುಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ ಯೇಂವ್? ದೆಹುನ್ ವಿಕ್ಲೆ ತೊ ಜಾಗೊ...” ಮುತಾನ್ ಭಾರಿಚ್ ಇಮಾನ್ವಾರ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂಬರಿ ವರ್ದಿ ದಿಲ್ಲಿ.

ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಉಲಂಪ್ರೆಂ? ಜಾಗ್ಯ್ಯಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೀಂ ತರ್ ತೊ ಅಶೆಂ ಕರೊನಾ ಖಿಂಡಿತ್. ಪಚ್ಚಿಮೋಗರುಂತ್ಲ್ಯ್ ಸಾಡೆ-ಪಾಂಚ್ ಎಕ್ಕೆ ಜಾಗೊ ತಾಣೆ ವೆಂಕು ಮಲ್ಲ್ ಲಾಗೊಂತ್ ತ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಎಕ್ರ್ಯೂ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರಾಂ ಲೆಕಾನ್ ಫೆಲ್ಲೆಲ್ಲ್ಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಗ್ಗೆ ಸುವಾತೆರ್ ಕಾಜು ರೊಂಪಿಯೊ ಲಾವ್ಯ್ ಕಟ್ಟಣ್ ಕೆಶ್ವ್ ಕಾಡ್ವ್ ತಾಂಚೊ ಮೋಸ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯ್. ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಫೆಲ್ಲೊ ದೀಂವ್ಯ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ ಸೊಂವ್ಯಾಂನಿ ಘರ್ಜ್ಯೆ ಖಿರ್ಚ್ ಪ್ರಾದ್ ಆದಾರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯ್. ತಸಲೊ ಭಾಂಗಾರ್ ಜಾಗೊ ಮುತಾನ್ ಖಿಬ್ರೆವಿಂ ವಿಕ್ಲೆಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಕಟ್ಟಣ್ ಕಳ್ಳುಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಜಾಂವ್ಯ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಇಗ್ರಿಚ್ಯ್ ಗರ್ಜ್ ಧೋಡೊ ಜಾಗೊ ಫೆಂಪ್ರೆಂ ನಿರ್ದಾರ್

ಫೆತೋಲ್ಲೈ ಅನಿ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಲಾಗಿಂ ಸುಮಾರ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದಿಂಚ್ ವಿಚಾರ ಕೆಲ್ಲೈ. ಮುಣ್ಣ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಜಾಗೊ ವಿಕ್ಕಿಂ ಕುಸ್ತಿಟ್ ಮನ್ ನಾತೋಲ್ಲೈಂ. ಪೆಂಟಿಂತೆಲ್ಲ, ರಸ್ತಾಶ್ ದೆಗೆಲೊ ಜಾಗೊ, ಮೂತ್ ಕಸಲೊಯಿ ವಯ್ಯಾಟ್ ಸುರು ಕರ್ತೃ ತರ್ ಆಸುಂ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಡೊಲ್ಲೈ ತಾಣೆ.

ಮುಣ್ಣ ಮತನ್ ವ್ಯಾದ್ ನಿರಾಶಾ ಹಾಡೊಲ್ಲೈ. ಜಾಗೊ ಫೆತೋಲ್ಲೈ ವೆಕ್ಕಿನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಫಾಳಾಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮುರೊ ಖೊಂಡುನ್ ಒಿರೆ ಘಾತರ್ ಕಾತ್ರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೈ. ಜಾಗ್ಯಾಚೊ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ತಸೊ ಜಾವ್ಯ್ ಗೆಲೊ. ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತೋಚ್ ರಂಡೊಲ್ಲೈ.

ಅನಿ ಆಜ್ ತಾಚೊ ಜೀವೋಚ್ ಕಸೊ ಆಸೊಲ್ಲೈ ಉಂಬಾಯೆಚೊ ಮಾಡೊಯಿ ಧರ್ಜ್ಕ್ ಶೆವ್ಯಾಲ್ಲೈ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾ ತಸಲೆಂ ರಿತೆಂ ಭೋಗಾಪ್ ಉದೆಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನೆಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್. ತಶೆಂ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಿ ಪತಿಣ್ ಸಾತ್ ವರ್ಷಾಂ ಆದಿಂ ಶೆಳಿಚೆ ಓಿಡೆಕ್ ಸಾಂಮ್ಹ್ಯಾನ್ ಸರ್ಲೈ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧಾವ್ಯ್ ತೊ ಹ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಎಕ್ಸ್ಯುರೊ. ಭೊಂವ್ರಿಂ ಮೂತ್, ಧುವ್ರೊ, ನಾತ್ರಾಂ ಆಸುನೊಯಿ ಅನಾತ್ ಕಸೊ. ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲ್ಲೈ ಸಂಗ್ರಿ ದೋನ್: ಜೊಂತ್ ಅನಿ ದೆವಾಚೆಂ ಉತರ್. ಜೊವಾಂತ್ ಸಕತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತೊ ಮಯ್ಯಾ ಪಯ್ಸ್ ಜೆಲೊನ್ ಸದಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಮಿಸಾಕ್ ವೆತಾಲೊ. ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ಪೆಂಟೆಂತ್ ದೊಂಬ ಮೂಜಾರಿಕ್ ಧರ್ಲೈಂ ವಾಟೆರ್ ಮೆಳ್ಲೈ ಹಯ್ರೆಕ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಸುಖ್- ದುಖ್ ಉಲವ್ಯ್ ಗಜಾಲಿ ಮಾರ್ದ್ ಯೆತಾಲೊ. ಪಚ್ಚೆ ಮೋಗರು ಪೆಂಟೆಂತ್ ತಾಕಾ ಒಳ್ಳಾನಾತೋಲ್ಲೈ ಕೋಣೋಚ್ ನಾ.. ಜಿಣೆಯೆಂತೋಚ್ ಕೊಣಾಯ್ಲಾಗಿಂ ದುಸ್ಯಾನ್ಕಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ ನಾ ತಾಣೆ. ದೆಕುನ್ ತಾಕಾ ಕೊಣೋಯಿ ದುಸ್ಯಾನ್ ನಾಂತ್. ಮುಣ್ಣ ಆಜ್ ಆಪ್ಪಾಚೊ ಮೂತ್ ಅನಿ ದೋಗ್ ನಾತುಚ್ ದುಸ್ಯಾನ್ ಕಶೆ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಹಾಯ್ ಗತಿ!

ಆತಾತಾಂ ಚೆಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಮೀಸ್ ನಾ; ದೊಳ್ಳಾಂಚಿ ದೀಶ್ವೊಯಿ ಮಾಚ್ಯೊನ್ ಆಯ್ಯಾ ತಶೆಂ ದೆವಾಚೆಂ ಉತರ್ ವಾಚ್ಯಿಂಯಿ ಅಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲಾಂ. ದೆಕುನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಆಪ್ಲೈ ಕುಡಾಕ್ ವಚನ್ ಕೊಂತ್ ಹಾತಿಂ ಧರ್ಲೈಂ. ದೊಳ್ಳಾಂ ಧಾವ್ಯ್ ದುಖಾಂ ಆಜುನ್ ಪಾಜಾರ್ತಾಲಿಂ. ಕಶೆಂ ಕಶೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರೊಯಿ ತೇರ್ ಮ್ಹಣೆಂ ಅಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಡ್ ಆಡ್ ನಿದೊಲ್ಲೈ ಮಾಡ್ ದಿಸ್ಲೈ ತಾಕಾ. ಪಡೊಲ್ಲೈ ಘೋರ್ನ್ ನಾರ್ಲೈ, ಬೊಂಡೆ, ಬೊಂಡುಲೆ, ಕೋಂಬ್ ಸಗ್ಗು ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಘಾಸಾಳ್ಲೈ. ಕೊಣಾಯ್ಯಿ ತಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸೊಲ್ಲೈಬರಿ ದಿಸಾನಾತೋಲ್ಲೈ.

ಧೋಡೆ ಪಾವ್ರಿಂ ತಾಕಾ ಖಿಂಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ವಚನ್ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ ಕಾಣ್ಗೆವ್ಯ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ಲೈ ಕಟೇಣ್ ತಾಣ್ಲೈ ಆಯಿಲ್ಲೈ ಆಸಾ. ಪಾಂಯಾಂನಿ ಬಳ್ ಆಸೊಲ್ಲೈಂ ತರ್ ಎಪ್ಸೆಮಾರ್ ಕಾಟಾಕ್ ಉಡ್ಯೆತೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ! ಮುಣ್ ದೆವಾನ್ ದಿಲ್ಲೈ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ ಕಾಣ್ಗಿಂಷೆಂ ಮಹಾಪಾಪ್ ತೆಂ ಸಮ್ಮಾಲ್ಲೈ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಆಮ್ಲೈ ದಿಸ್ವಡೊ ಖುರಿಸ್ ವ್ಯಾವಯಿಲ್ಲೈ ಶಿವಾಯ್ ನಿರ್ಮಾಗ್ ನಾತೋಲ್ಲೈ.

ತೆ ದೀಸ್ ಕಿತ್ತೆ ಸುಶೆಗ್ಬರಿತ್ ಆಸೊಲ್ಲೈ! ಜಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೈ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್. ಇಗ್ಗಿ ಇಸ್ಮೇಲಾಂತ್ ತೆತ್ತಿಸ್ ವರ್ಷಾಂಚೆಂ ಸರ್ವಿಸ್ ಜಾವ್ಯ್ ನಿವ್ರತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್

ನಿವೃತ್ತ ಜೀವಿ ಕೃಶೇಚ್ಯಾ, ತೊಟಬಹ್ಯ ಕಾಮಾಂತ್ರ ಖಿರ್ವಿಲ್ಲಿ ತಾಣೆ; ಮಾತ್ರ ಸ್ವಯ್ಯ, ದಾನಿಯೆಲ್ಲ ಮಸ್ತಿಚಿ ಸಲಹಾ ವಿಚಾರಾಯ ಮ್ಹಣ್ಣ ಫರಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಯೆಂಬುಳಿಗರ್ವಂತಾಂಕ ಜಾಯ್ ತೆಂ ಮಾರ್ದರ್ಯನ್, ಕುಮ್ಮೆ ಹಾತ್ ದೀವ್ಯಾ ದೀಸ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಕಳಾನಾತ್ಲೆ. ತಾಜ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಚಡ್ ಕರ್ನ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಚಲ್ಜ್ಯಾ ಹಯ್ಕಾ ಕಾರ್ಯಾಕ್ ದಾನಿಯೆಲ್ಲ ಮಸ್ತಿಚಿಂ ಸಮ್ಮಣಿಚಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ತಾಂ ಆಸಾಜೆಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಏಕ್ ಅಲೀಕಿತ್ ನೇಮ್ಹಾಚ್ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಗಾಂವಾಂನಿ. ದೀಸ್ ಭಾರಿಚ್ ದಾದೋಸ್ವಾಯೆನ್, ಖಿಶಾಲಾಯೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾಲೆ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಧಾದೋಶಿ ಮನಿಸ್. ಆಮಣ್ಣ ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ್ ಉದಾರಿಗೀ ತಾಜ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಸಾತ್ ವಾಂಟ್ಯಾಂಕ್ ತಿ ಧಾದೋಶಿ. ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಬರ್ದಸ್ತ್ ಕರ್ನ್ ಖಾವಯ್ಯಾಲೆ. ಅಪ್ಪಾಚೊ ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲ್ ತಿಣೆ! ಏಕ್ ಶಿಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ಮಿರಿಯಾಚೊ ಕಸಾಯ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾಲ್ಯೊ. ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ್ ತಾಪ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತರ್ ಕಟ್ಟೇಣ್ ಚಡ್ಡಡ್ತಾಲೆ, ವಿಶೇಸ್ ಚಾಕ್ತಿ ಕರ್ತಾಲೆ. ತಿತ್ತೆ ಭಾಗೆವಂತ್ ಸ್ತೀಯೆಚ್ ಮಾತ್ರ ತಿಚ್ಯಾ ಅಕ್ರೇಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಜಾಯ್ ಮುರ್ತಿ ಚಾಕ್ತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿನಾ. ಖಿಂಯ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಬರೆ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಧೋಡೆ ದೀಸ್ ದವರ್ಲ್ಯೆಂ ತರ್ ಆನಿ ಧೋಡೆ ದೀಸ್ ಮಣಿ ವಾಂಚ್ ಹೊಣ್ಣ್. ಪುಣ್ಣ ಹೊಣೆಂ ಪ್ರೆರ್ಯೆತೆಂ? ಮತಾಕ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಷಿಕ್ರಿ ನಾತ್ಲೆ. ಗಾಂವಾಂಚ್ ನರ್ಸಿಂಗ್ ಹೊಮಾಂತ್ ತೀನ್ ದೀಸ್ ದವರ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ಲಿ ತಾಣೆ. ಆಪ್ಪೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯಾನ್ ತಿಚಿ ಚಾಕ್ತಿ ಕರಿಚೆ ಪಡ್ಲಿ. ಸುನೋಗಿ? ತಿ ಕಟ್ಟೇಣ್ ಸೀ. ತಿಚೆಧಾಯ್ ಕಸಲಿಯಿ ಸೆವಾ ಆಪೇಕ್ಷಿಂಚೆಂ ಆನಿ ಪಾಚೆ ಧಾಯ್ ದೂದ್ ಪಿಳ್ಳೆಂ ಏಕ್ಚೊ. ದೆಕುನ್ ಕಳ್ಳಾಂನಿ ತರ್ಯಾಯಿ ಆಪ್ಪೆಂಚ್ ತಿಕಾ ನ್ಯಾಣಯ್ಲ್ಯಂ, ಕೇಸ್ ಉಗಯ್ಲ್, ಲಾಯ್ಲ್ಯಂ ಸಯ್ತ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆವ್ಯ್ ಉಲೆಂಣ್ ಸಕತ್ ಬಂದ್ ಪಡ್ಲಿ ತಿ ಖಿಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ದುಕಾಂ ಗಳಯ್ಯಾಲೆ ಆನಿ ಆಮಣ್ಣ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ತಿಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ದೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ ಕಶ್ಲ್ ಸಮ್ಮಾಲಿಗೀ ಕಿತೆಂಗೀ, ಚಡ್ ದೀಸ್ ಸತಾಯ್ಲ್ಯಂನಾ ತಿಣೆ. ಮೆಜೂನ್ ವೀಸ್ ದಿಸಾಂನಿ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಾಳ್ಜ್ ಥಳಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತೆಂ ಅನಾತ್ ಭೋಗಾಪ್, ಎಹ್ವರ್ಹಣ್ ಆಚ್ ಸಾತ್ ವರ್ಷಾಂ ಉಪ್ತಾಂತ್ಯಾಯಿ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಸಾಂಡುನ್ ವಚುಂಕೊಚ್ ನಾ. ವೆಚೆಂ ತರೀ ಕಶೆಂ? ತಿಣೆ ಖಾಲಿ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲ್ ಜಾಗೊ ಅಪ್ಪಾಚಿ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಹೋಣ್ ತರೀ ಭರ್ತಿ ಕರಿತ್?

ಎಹ್ವರ್ಹಣ್ ತರೀ ಸೋಸ್ಯೆತೆಂ ಹೊಣ್ಣ್; ಮಣ್ಣ ಹ್ಯಾ ಫರಾಂತ್ ಆಮಣ್ಣ ಏಕ್ ವೊಚೆಂ ಕಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣ ಸಮ್ಮಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚೆಂ ಆಣ್ಣಾಣೆಂ ಸೋಸ್ಯೆಂ ತರೀ ಕಶೆಂ? ಮತಾಚಿ ಬೆಫ್ರಿಕಿರಾಯ್, ಸುನೆಚ್ಯೋ ನಂಜ್ಯೋ, ನಾತ್ವಾಂಚೊ ತಿರಸ್ಯಾರ್ ಭೋಗುನ್ ಭೋಗುನ್, ಆಪ್ಪಾಚೊ ಜೀವ್ ಸಗ್ನ್ಯ್ ಅಸ್ತ್ರೆತ್ ಜಾಲಾ. ‘ಆನಿ ಕಿತ್ತೆ ದೀಸ್ ಸರ್ವೆಸರಾ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಖಿರ್ಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ,’ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಸದಾಂ ವಿಚಾರಾಲೊ ದೆವಾಲಾಗಿಂ.

ತೇರ್ನ್ ಕರುಂಕ್ ಅಸಾದ್ಯ ತೆಂ ಸಮ್ಮಾಲ್ಲ್ಯಾ ದಾನಿಯೆಲಾಬನ್ ಹೊಂತ್ ಬಗ್ನೆಕ್ ದವರ್ಲೆಂ. ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಜೆಸಿಬಿ ಕಟ್ಟೇಣ್ ಆವಾಚ್ ಕರ್ನ್ ಮಾತಿ ಉಸ್ತಿತಾಲಿ. ತ್ಯಾ ಯಂತ್ರಾಬರಿಚ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಜಿಣೆ. ಏಕಾ ತೆಂಪಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಪ್ರಕಾಸ್, ಉಲ್ಲಾಸ್ ಆಚ್ ಜವಾಂತ್ ಖಿಂಡಿತ್ ನಾ. ಏಕೆಕ್ ದೀಸ್ ಕಾಡ್ಲೊಯ್

ಕಟ್ಟಿಣ್‌ ತ್ರಾಸಾಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಭುಕ್‌ಯಿ ಉಳಿ ಜಾವ್ವುಚ್‌ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ ಜಾಯ್‌ ಮ್ಹ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಚ್ಯಾರ್‌ ಶಿತಾಂ ವಚನಾಂತ್‌ ಮೊಟಾಕ್‌. ವೆತಲಿಂ ತರೀ ಕಶೆಂ? ಹ್ಯಾ ಫರಾಕ್‌ ಆಪ್ಸೆಂ ಘಾರಿಕ್‌ ಕರುಂಕ್‌ ಆಸ್ಸೆಂ ರೂಣ್‌ ಆನಿಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಬರಿ ವರ್ತನ್‌ ಕರ್ತಾತ್‌ ಫರಾಂತ್ಲೀ ಮನ್ಯಾಂ ಆನಿ ಆಪ್ಸೆಂ ಕೆತೆಂಯ್ ಘಾರಿಕ್‌ ಕರುಂಕ್‌ ಆಸಾ ತರ್‌ ಆಪ್ಲಾಚೋ ಜೀವ್ ಮಾತ್ರ್ ಕೊಣ್ಣಾ!

ಜಾಂವ್ಯ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಜಗವ್ಯ್ ದವರ್ಲ್ಯೆ ಪಯ್ಯೆ ಆಸಾತ್‌. ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ತೀನ್‌ ಲಾಕ್‌ ರುಪಯ್‌. ಆಪ್ಲಾರ್ ಪೆನ್ಯಾನಾಚೆ, ಮ್ಲೋವಿಡೆಂಟ್‌ ಘಂಡ್, ಗ್ರೆಚ್ಯುಯಿಟ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ಜಮೆಂ ಜಾಲ್ಲೆ ಪಯ್ಯೆ. ತೆ ಪಯ್ಯೆ ಮಾತ್ರ್ ತಾಣೆ ಎದೋಳ್ ಆಪ್ಲಾಂಕ್‌ ನಾತ್ಲ್ಯೆ. ಮಣ್‌ ತ್ಯಾ ಪಯ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ಏಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ಜ್. ಜಾಂವ್ಯ್ ಮುತಾಕ್‌ ಆನಿ ನಾತ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ ತ್ಯಾ ಪಯ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯ್ಯಾಯಿ ದೋಳೆ ಆಸಾತ್‌ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್‌ ಆಸ್ಲ್ಯೆಲ್‌. ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್‌ ಆಪ್ಲಾಕ್‌ಯಿ ವಿಕುನ್ ಖಾಂವ್ಯ್ಯಾಯಿ ತಯಾರ್‌ ಆಸಾತ್‌ ಹೆ ಆದುನಿಕ್‌ ನಾತು.

ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತುನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಉಟ್ಟ್ಲ್. ಮತಿಂತ್ ಕಸಲೊಗೀ ನಿರ್ನಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೆಲ್ ತಾಣೆ. ಪೇಪರ್‌ ಆನಿ ಪೆನ್ನ್ ಫ್ರೆವ್ಯ್ ಕಾಂಪ್ಲಾರ್ ಹಾತಾಂನಿಂಚ್‌ ಬ್ಯಾಂಕಾಚ್ಯ್ಯೆ ಮೆನೆಜರಾಕ್‌ ಏಕ್ ಕಾಗದ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಂ ತಾಣೆ. ‘ಅಪ್ಲಾಕ್‌ ಬ್ಯಾಂಕಾಕ್‌ ಚಲೊನ್ ಯೀಂವ್ಯ್ ಕಶ್ಟ್ ಜಾತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಕರಿಜೆ. ದಯಾ ಕರ್ಕ್ ಆಪ್ಲಾಚ್ಯ್ಯೆ ನಾಂವಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯೆ ತೀನ್‌ ಲಾಕ್‌ ರುಪಯ್‌ ಸಮಾ ದೋನ್ ವಾಂಟೆ ಕರ್ಕ್ ಆಪ್ಲಾಚ್ಯ್ಯೆ ಧುವಾಂಚ್ಯ್ಯೆ ಆಕಾಂವ್ಪ್ಯ್ ಟ್ರೊನ್ಸ್‌ಪರ್ ಕರಿಜೆ. ಹಿ ಮ್ಹ್ಯಜಿ ಸ್ಪ್ಯಂತ್ ಆಶಾ ಆನಿ ಹಾಂತು ಕೊಣಾಯ್ಜ್ಯಾಯ್ ದಬಾವ್ ನಾ.’ ಅಶೆಂ ಲಿಕುನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಧುವಾಂಚೆಂ ನಾಂವಾಂ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ಆಕಾಂವ್ಚ್ ನಂಬ್ರಾಂ ಬರಯ್ಲ್ಯಂ. ದಸ್ಕ್ತತ್ ಫಾಲ್‌ ಕಾಗದ್ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ.

ದುಸ್ತ್ರೀ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫರ್‌ ಕಾಮಾಕ್‌ ಯೀಂವ್ಜ್ಯೆ ಸೇಸುಕ್ ಧಾ ರುಪಯ್‌ ದೀವ್ಯ್ ದೊನ್ಪಾರಾಂ ಫರಾ ವೆತಾನಾ ತೆಂ ಬ್ಯಾಂಕಾಚ್ಯ್ಯೆ ಮೆನೆಜರಾಕ್‌ ದೀಂವ್ಯ್ ವಿನತಿ ಕೆಲಿ. ಸೇಸುಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಅಬಿಮಾನ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಚೆರ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌, ಜಾಯ್‌ಪುರ್ ಕುಮೋಕ್‌ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ತಾಚೆ ಧಾವ್ಯ್ ತಶೆಂ ತಾಣೆ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ ನಾ.

ದುಸ್ತ್ರೀ ದಿಸಾ ಬ್ಯಾಂಕಾಚ್ಯ್ಯೆ ಮೆನೆಜರಾನ್ ಸೇಸುಲಾಗಿಂ ಧೊಡಿಂ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ ಪತ್ರಾಂ ದಸ್ಕ್ತತೆಕ್ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ಧಾಡ್ಯ್ ದಿಲಿಂ. ತಾಂಚೆರ್ ದಸ್ಕ್ತತ್ ಫಾಲ್‌ ಸೇಸುಕ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಧಾ ರುಪಯ್‌ ದೀವ್ಯ್ ತಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಪಾಟಿಂ ಮೆನೆಜರಾಕ್‌ ಧಾಡ್ಯ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ಧೊಡೊ ಸುಶೆಗ್ ಭೊಗ್ಲ್ಯೆ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್.

ದೊನ್ಪಾರಾಂ ಏಕ್ ಮುಟ್ ಜೀವ್ಯ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲ್ಯೆಲ್ಲ್ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್, ಕಸಲೊಗಿ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ವುನ್ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲ್ಯೆ. ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಕಸಲೊಗೀ ಗಲಾಟೊ ಚಲ್ತಾಲೆ. ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಉಟ್ಟೊನ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯೆ. ಕಂತ್ರಾಟೊದಾರ್ ಆನಿ ಫರ್ಚೆ ಮನಾಯಾಂ ಮದೆಂ ಉಲೊಣೆಂ ಚಲ್ತಾಲೆಂ.

“...ಅಸಲಿಂ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೆಂ ಕಾಮಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ತಾತ್ ತುಮಿ?” ಕಂತ್ರಾಟೊದಾರ್ ತಾಳೊ ಪಿಂಡ್ತಾಲೆ. “ದೀಂವ್ಯ್ ಏಕಾ ಉಸ್ಪ್ಯಾಸಾಕ್ ಆಪ್ಲಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಬ್ಲನ್ ದೇಡ್ ಲಾಕಾಂಚೆ ಚೆಕ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮಣ್ ಚೆಕ್ ಬಾವ್ಯ್ನ್!! ಅಸಲಿಂ ಹಲ್ಕ್ ಕಾಮಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್

ಕರ್ತಾತ್? ಕೊಂಟ್ರೋಕ್ ದಿಲಾಂ ಆನಿ ಪಯ್ಯಾಲ್ ಹಿಸ್ಪಾರೋಚ್ ಹೊ ಧರ್ಮೋ! ನಾಕಾ ತುಮ್ಜಂ ಕೊಂಟ್ರೋಕ್..”

ಎಕೆ ಫಡಿಯೆ ಶೇಳೋ ಘಾಮ್ ಸುಟ್ಟೆಲ್ಲ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್. ಹಾಯ್ ದೆವಾ! ಆನಿಕೇ ಖಿರ್ಗಾಂ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಆಸಾತ್ಗಿ ಆಪ್ಪಾಕ್?

“ಪಳೆ... ಪಳೆ... ಮಿ. ಟಿರೇರಾ...” ಮೂತ್ ಸಮ್ಮಾಂಷೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲ್ಯೋ. “ಖಿಂಯ್ಗಿ ಪರಾಮುಸ್ ಘಡ್ಲ್ಯ್ ಪಯ್ಯ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯ ಮುತಾಂನಿ ಬೆಂಗ್ಲುರ್ಜ್ಯಾ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಘಾಲ್ಯ್ ಹಾಂಗಾ ಟ್ರುನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕೆಲ್ಯ್ತಾತ್. ಬೊವ್ಶಾ ಅಜೂನ್ ಪಾವೋಂಕ್ ನಾಂತ್. ತಶೆಂ ಪರಾಮುಸ್ ಘಡ್ಲ್ಯ್ ಅಸ್ತೆಲಿ. ದಯಾಕರ್ ಭೋಗ್ನಿಜ್. ದೋನ್ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ತುಚೆ ಆಡ್ವಾನ್ಸ್ ತುಕಾ ಜರೂರ್ ಮೆತ್ತೆಲೆ...”

“ತುಚೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ತುಕಾಚ್ ದವರ್ ಮಿ. ಕೊಸ್ತ್ರು,” ಕಂತ್ರುಟ್‌ದಾರ್ ತಾಪೋಲ್ಲ್ಯ್. “ತುಮ್ಮೆಲಾಗಿಂ ಪಯ್ಯ ನಾಂತ್ ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೆಂವ್ತಾತ್ ತುಮೀ ಬೊಂಗ್ಲ್ಲ ಉಬಾರುಂಕ್? ಫೊಡ್ವಾವರ್ ಮುಕಾರ್ ಗಾಡಿ ಘಾಲ್ಯೆಂ ಶಾಂಪಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಮ್ಹ್ವಜೆ ಆಡ್ವಾನ್ಸ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಪಾವಾಚೆ. ತಿತ್ತೆಂ ಮಾತ್ರ ಸ್ವಯ್, ಹಯ್ಸ್‌ಕಾ ಹಫ್ತಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಜಾಲ್ಯ್ಯ ತಿತ್ತೆ ಪಯ್ಯ ಪಾವಿತ್ ಜಾಯ್ಜ್. ನಾ ತರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಕಾಮ್ ರಾವಯ್ತಾಂ ಹಾಂವ್.”

ಕಂತ್ರುಟ್‌ದಾರ್ ಹಾಂಚೆ ಜಾಪಿಕ್‌ಯಿ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಕಾರಾರ್ ಬಸುನ್ ಜಲ್ಲಿಚ್ ರಾವ್ಯ್ಲ್. ದೋಗ್‌ಯಿ ನಾತು ಶಿಮ್ಮಿ ಪಂದಾ ಘಾಲ್ಯ್ಯ ಕೊಲ್ಯಾಂಬರಿ ಜಾಪ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ವೋಗೆಚ್ ಬಸ್ಲ್ಲೆ. ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಹಾಸ್ಪೆಂಗೀ, ರಜ್ಜೆಂಗೀ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ಬೊವ್ಶಾ ಅಸಲಿ ಏಕ್ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಹ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹ್ವಣ್ ದಿಸ್ತ್ರು. ಚೆಕ್ ಬಾವ್ಯ್ಯ್!! ಕಸಲೆಂ ಅಪ್ರಾದ್ ತೊ ಆನಿ ಕೇಜ್ ಘಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ ತೇಂಪ್ ಜಯ್ಯಾಚೆಂ ಶಿತ್ ಜಾತಾ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್. ಕಿತೆಂಗೀ ಮನ್ಯಾನ್ ಕಂತ್ರುಟ್‌ದಾರ್ ಆನಿಕೇ ಭರ್ವಸ್ತಾ ಹ್ಯಾ ಹಡ್ವಾಂಚೆರ್!

ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡಿನಾ. ಆಯಿಲ್ಲ್ಯ್ ತಸ್ಮೋಚ್ ಭಿತರ್ ಯೇವ್ಯ್ ಖಾಟಿಯೆರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲ ತೊ. ನಾ. ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಜಾಲೆ ಆಪ್ಪಾಚ್ಯ ಕುಟ್ಟಾಚೆ. ಖಿಂಯ್ರ್ ಚುಕ್ಕೆಲ್ಲಂಗಾಯ್ ಹಾಂವ್? ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಚಿಂತುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲ್ಲೆ. ಇಸ್ಮೈಲಾಂತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ಲಿಸಾಂವ್, ನೀತ್, ಗಾಂದೀಜಿಚೆಂ ತತ್ವಾಂ ಆಪ್ಪಾಚ್ಯ ಕುಟ್ಟಾಂತ್ಚೆ ರುತಾ ಕರುಂಕ್ ಕಸ್ಮೋ ಸಲ್ಲೆಲೊಂ ಹಾಂವ್? ಅಕೇರಿಕ್ ಇಸ್ಮೈಲಾಂತ್, ಸಮಾಜಿಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಪ್ಪಾಯಿಲ್ಲಿ ಜೀಕ್, ಯತ್ಸ್ವಿ, ಕುಟ್ಟು ಹಂತಾರ್ ಸಲ್ವೆಚೆ ಜಾಲಿಗಾಯ್?

ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಚಿ ಮತ್ ಹಿಸಾಂತುರ್ ಜಾವ್ ಯೆತಾಲಿ. ಆಮ್ರಣ್ ಖಿಂಯ್ರ್ ಚುಕ್ಕೆಲ್ಲಂ ಮ್ಹ್ವಳೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್‌ಯಿ ತಾಕಾ ಸಾದ್ಯ ನಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸೊದ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಕಿತೆಂ ಘಾಯ್ಲ್ಯ್? ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ತರೀ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡ್ವೆಬರಿ ಆಸಾ? ಇಸ್ಮೈಲಾಂತ್, ಸಮಾಜಿಂತ್ ವಿಶೇಸ್ ಆಶಾವಾದಿ ಕಸ್ಮೋ ದಿಸ್ಮೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಲ್ಲಂ ಆಮ್ರಣ್ ಕುಟ್ಟು ಪರಿದೆ ಭಿತರ್ ಕಟೇಜ್ ನಿರಾಶಾವಾದಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ಚೆ ತಾಕಾ ವ್ವೆಡ್ ಹಿಂಸೆಚಿ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಲ್ಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೂತ್ ಕುಡಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲ.

“ಅನಾ..” ಮಾತ್ರಾ ತಗ್ಗಿಲ್ಲಿಯ ತಾಳ್ವಾನ್ ತಾಣ ಉಲ್ಕೊಣ್ಣಾಕ್ ಸುರ್ರಾತ್ ಕೆಲಿ. “ಸಕಾಳಿಂ ಘಡ್ಲೆ ಗಜಾಲ್ ತುವೆಂ ಪಳೆಲಿಯ್...” ತೊ ಏಕ್ ಘಡಿ ಮಾವ್ ಜಾಲ್ಮೋ. ಮುಕಾರ್ ಕಿತೆಂ ಯೆಂವ್ಜ್ಯಾರ್ ಆಸಾ ತಾಚೋ ಅಂದಾಜ್ ಎದೊಳ್ಳಾಕ್ ಜಾಲ್ಮೋ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್.

“ಮತಾಂಚೆರ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಕಟ್ಟಿಣ್ ದುಭಾವ್ ಜಾತಾ. ತಾಂಣಿ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಜಮೋ ಕೆಲ್ಲಿಯ್ ಪಯ್ಯಾರಿಚೆನ್ ಎದೊಳ್ಳಾಕ್ ವಿಬಾಡ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ ಭೋಗ್ತಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್. ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಪಯ್ಯೆ ಜಮೋ ಜಾಲೆನಾಂತ್ ತರ್ ನಾಂವ್ ಪಾಡ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಆನಾ ತುಚೆ ಧೋಡಿ ಸಸಾಯ್ ಜಾಯ್...” ಭಾರಿಚ್ ದೀನಾಪಣೆ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೋ ಮೂತ್.

“ಕಸಲಿ ಸಸಾಯ್ರೆ?” ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ವ್ರೋಪಾರಿನಿಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ತುಚೆ ಧೋಡೆ ಪಯ್ಯೆ ಆಸಾತ್...”

“ದೆಕುನ್...?”

“ದೆಕುನ್ ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ವೆಳಾ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆ ಪಯ್ಯೆ ದೀ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುದಾರ್ತಾನಾ ಪಾಟಿಂ ಜಮೋ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆ...”

“ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುದಾರ್ತಾ!! ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸುದಾರ್ಸಿ ತರೀ ಕಶಿರೇ ಮತಾ? ತುಮಿ ಸುದ್ರಾಚೆ ಪಯ್ಯೆಂ. ತುಮಿ ಸುದ್ರಾಚೆ. ಷ್ವಡಾ ದರ್ರಾರ್ತಾನ್ ಭೋಂಗ್ಲೋ ಉಬಾರುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ರಾತ್ ತುಮಿ ಆನಿ ಆತಾಂ ಮ್ಹ್ಯಜೆಲಾಗಿಂ ಕುಮೋಕ್ ಮಾಗ್ತಾತ್. ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲಿತಿ ಲಜ್ಯಾಯಿ ದಿಸಾನಾ ತುಮ್ಹಾಂ?” ಮೋಟಾಂತ್ಲೆ ಜಾಳ್ ಹೆಚ್ಚೆ ಭಾಯ್ಚ್ ವ್ರೋಂಕೆಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್.

“ಆನಾ...ಇಲ್ಲಿಶೆಂ ಸಮ್ಮೋಂಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್...”

“ಸಮ್ಮಾಲ್ಲೆಂ ಮುರೋರೇ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚ್ಯಾ...” ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ತಾಳ್ಮೋ ಕಾಡ್ಲೋ. “ಕಿತೆಂ ಸಮ್ಮೋಂಚೆಂ, ಹಾಂ? ಪಳೆವ್ವಾಚ್ ಆಸಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಿಂ ಎಕೆಕ್ ಕರ್ತುಬಾಂ. ಅರೆ, ಷ್ವಡ್ ಭೋಂಗ್ ಕಾಡ್ಲಾತ್ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಘರಾಣೆಂ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಆನಿ ತುಮಿ ಹಡ್ಬ್ಯಾಂನಿ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಕೆಲೆ ಹ್ಯಾ ಘರಾಣ್ಯಾಚೆ. ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ ತುಮ್ಹಾಂ? ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ತುಮಿ ಲೆಕೆನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಷ್ವಡ್ ನಾರೆ ಮತಾ, ಮಣ್ ತುಮ್ಹಾಂಚ್ ತುಮಿ ಲೆಕ್; ಸಮಾಜಿಂತ್, ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡ್ಯಾ ಮರ್ಯಾದಿಚಿ ಜೀಣೆ ಸಾರಿಚೆ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆಂ ಮನ್ ನಾಂಗಿ ತುಮ್ಹಾಂ? ಲೋಕ್ ಪಳೆವ್ವಾ ಹಾಸ್ತಾ ಆಚ್ ಆಮ್ಹಾಂ. ಎಕ್ ತೆಂಪಾರ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಸ್ಮೆಲ್ಲೊ ಕಸ್ಮೋ ಆಸ್ಲ್ಯಾಂ ಘರಾಣೆಂರೆ ಮತಾ ಹೆಂ, ಆನಿ ಆಚ್ ಮೂಸ್ ಯಿ ಉಬಾನಾ ಹ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಂತ್. ಕಾಡ್ಲೆಂ ಸರ್ಜ್ ಲಗಾಡ್ ತುಮಿ ಆನಿ ತುಮ್ಹಾಚೆ ವಿರ್ಯೆಮಸ್ತಕ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆನ್ ಜೀವ್ ಕಸ್ಮೋ ಆಸ್ಲ್ಯಾಂ ತೊ ಭಾಂಗಾರ್ ಮಾಡ್... ತೊಯೀ ಹುಮ್ಮುನ್ ಕಾಡ್ಲೋರೇ ತುಮಿ...” ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ತಡ್ಡಾಲೆಂನಾ. ತೊ ದುಖ್ಯಾಂ ರಜ್ಲೋ.

ತ್ಯಾ ದುಕಾಂನಿ ಆಷ್ಟೆಂ ಘರಾಣೆಂ ಆಪ್ಪಾ ಹುಜ್ಜೆಂಚ್ ಮೋಡ್ ಜಾವ್ ವೆತಾ ಹೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆ ಅಕ್ಕಾಸ್ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ತಾಳ್ವಾ ಮತಾಕ್ ಸಮ್ಮಾನಾತ್ಲ್ಯಾಂ ವಿಂಡಿತ್.

“ನಿಕ್ಳೋ ಹಾಂಗಾಚೆನ್,” ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ. “ಪಾಂಚ್ ಪಯ್ಯೆಯಿ

ಮೇಳ್ಳನಾಂತ್ ತುಕಾ. ತುಮೀ ಖೊಂಡೊಲ್ಲ್ಯಾ ಖೊಂಡಾಂತ್ ತುಮಿಚ್ ಪಡಾ.”

ಹಾಚೆ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಪ್ಪಾಚೆ ಸಂಕಶ್ವ ಚಡ್ಡೆಲೆ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸುನೊಯಿ ತಾಣ ಮತಾಕ್ ರುದ್ದಿಲ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂಕಸಲ್ಯಾಚಿಯಿ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿನಾ ಆನಿ ಆಪ್ಪೆಂ ಹೋಗ್ಗಾವ್ವ ಫೆಂವೆಂ ಕಿತೆಂಜ್ ನಾ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳೊಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಕಸಲೆಚ್ ಚುರ್ಚೆ ಭೋಗ್ನಾಂತ್.

ಮೂತ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ಆಮಣ್ ವಿಂಯ್ರೋಗೀ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹ್ಲೆಂ ಬೊವೊಶಾ ತಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.

ಘುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾ ಇಜ್ಜ್ರೋ ಮಾತಿ ಪರಿಕ್ಕ್ ಕರ್ಚ್ಚೆ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಆಪವ್ವ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಮೂತ್ ಆನಿ ದೊಗೊಯಿ ನಾತು ಇಜ್ಜ್ರೋ ಸಾಂಗಾತಾ ಚರ್ಚೆ ಕರ್ಚ್ ಪಳೆಲೆಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಧಾವ್ವ್ ಮಾತಿ ಪರಿಕ್ಕ್ ಕರ್ಚ್ ಕಾಮ್ ಚಾಲು ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ದೊನ್ನಾರಾಂ ಜೆವ್ಲಾಚೊ ವೇಳ್ ಜಾತಾನಾ ಇಜ್ಜ್ರಾನ್ ಗಂಬೀರ್ ರಿತಿನ್ ಪ್ರರ್ಚ್ ಮಾನಾಯಾಂಕ್ ವರ್ದ್ದಿ ದಿಂವ್ಷಿ ದಾನಿಯೆಲಾಬ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾ ಧಾವ್ವಚ್ ಆಯ್ಯಾಲಾಗ್ಲ್ಯಾ.

“ಹಿ ಸುವಾತ್ ಹುರಾಟ್,” ಇಜ್ಜ್ರೋ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. “ಭಿತರ್ ಮಸ್ತ ಮೊಕೊಳ್ ಮಾತಿ, ತಶೆಂಚ್ ಪಂದಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಶೆಡ್ ಮಾತಿಚ್ ಆಸಾ. ತಶೆಂ ಹ್ಯಾ ಸುವಾತೆರ್ ಕುಂದೆ ಉಬಾರ್ಚೆಂ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಸಂಚಿಕಾರ್ ಜಾಯ್ ಬಾಂದ್ವಾಕ್. ಆತಾಂ ಪಳೆಯಾ ಹೊ ಮಾಡ್ ಪಡ್ಲಾನೆ, ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ವ ಸ, ಸಾತ್ ಥಿಟಿಂ ಮ್ಹ್ಲಾಸರ್ ಮಾತಿ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಬಾಂದ್ವಾಕ್ ಆದಾರ್ ದೀನಾ. ದೆಕುನ್ ಬೊವೊಶಾ ಆಮ್ ಆನಿಕೀ ಸಾತ್-ಆಟ್ ಥಿಟಿಂ ಪಾಟಿಂ ಕುಂದೆ ಉಬಾರಿಜೆ ವಾ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂ ತರಿ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಕರಿಜೆ...”

ಇಜ್ಜ್ರಾಚೆಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ತಿಂ ಉತ್ತಾಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಕ್ ಆಯ್ಯಾಲಿನಾಂತ್. ತಾಚ್ಯ್ ಹರ್ರಾಯಿಂತ್ ಕಟೀಣ್ ದೂಕ್ ಉಟ್ಟಿ. ಉಸ್ಸಾಸ್ ಕಾಡುಂಕೊಯಿ ಕಶ್ವಾಲೊ ತೊ. ಕೊಣಾಯ್ಯಿ ತರೀ ಆಪಯಾಂ ಮ್ಹ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಧಾವ್ವ ಆವಾಜೊಚ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾನಾ. ಆಂಗ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಘಾಮೆಂವ್ತ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಕಾಳಿಚ್ ರಾವೊನ್ ಅಯಿಲ್ಲೆಬಿರಿ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ದೂಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಲಿನಾ. ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ತಿಳ್ಳೆಂ ತಾಣ. ಮಾನಾಯ್ ಆಜುನ್ ಗಂಬೀರ್ ಚರ್ಚ್ ಕರ್ಚ್ಚೆ ಮಗ್ಗ್ ಆಸ್ತೆಲ್ಲಿ. ಹರ್ದೆಂ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ ಖಾಟೆಯೆರ್ ಪಡ್ಲಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಡ್ ಪಡ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಮಾಡಾಚೆಂ ಮೊಡ್ಲಾಂ ಸುಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ದಾನಿಯೆಲಾಬಾಚ್ಯ್ ಗಯ್ಯೆ ದಿಶ್ರೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಿಂ.

(2007)

## ಪಯ್ಯಾ

ತಿಕಾ ಪಳೆವ್ವು ಎಕೆ ಘಡಿಯೆ ಜಿವಾಂತ್ ಶಳೊ ಘಾಮ್ ಸುಟೊಲ್ಲೊ ಅನ್ನೋಗ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಂಯ್ ಏಸ್ ವರ್ನಾಂ ಜಾಲಿಂ ಆಸ್ತೇಲಿಂ, ತಿಕಾ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ. ಮಣ್ ತಿ ಆಸ್ಲೆಬರಿಚ್ ಆಸ್. ಜಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ನಾ. ಜೀವ್ ತಸೊಚ್ ಆಸ್. ಶಿರ್ಪುಟೊ. ಮಾತ್ರ್ಯ ವಯ್ಲೊ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆ ಕೇಸ್ ಷಿಕ್ಲ್ಯಾತ್. ಕಪಾಲಾರ್ ಮಿರಿಯೊ; ನಾ ತರ್ ತಶ್ರಿಚ್ ಆಸ್. ತಿಕಾ ಮ್ಹ್ವಜೆ ಒಳೊಕ್ ಮೆಳುಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾಚ್ ನಾ. ತಿಣ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಲ್ಹ್ನಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಪಳೆಲಾಂ. ಮ್ಹ್ವಜ್ಞಾಚ್ ಕುಟ್ಕಾಜ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹ್ವಜೆ ಒಳೊಕ್ ಮೆಳಾನಾ. ತಿಕಾ ಕಶೆಂ ಮ್ಹ್ವೊ? ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ದಾಟೊ-ಮೊಟೊ ಜಾವ್ವು ಲಾಂಚ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ವ್ರೋಂಟಾರ್ ಗಣ್ ಮಿಶಿಯೊ; ಲಾಂಚ್ ಕೇಸ್.

ಮಣ್ ಅಸಲ್ಯ್ ಜಾಗ್ನ್ಯಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿಕಾ ವಿಂಡಿತ್ ಸಪ್ಪಾಂತೊಯಿ ಅಪೇಕ್ಷೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತೆಂಯಿ ಪಯ್ಯಾ ವೆಳಾರ್, ಎಕೆಚ್ ಬೋಗಿಂತ್, ಎಕಾಚ್ ಕಂಪಾರ್ಪೆಂಟಾಂತ್. ತಿಜೆಂ ಸುರೂಪ್ ಪಳೆವ್ವು ಪಯ್ಯಾ ಕರ್ಜೆಂ ಚಿಂತುನೊಚ್ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಅಸ್ಕುತ್ತಾಯ್ ಉಟೊನ್ ಆಯ್ಲು.

ಹಾಂವ್ ಟ್ರೈಯ್ನ್ಯಾರ್ ಭಿತರ್ ಯೀವ್ವು ಮ್ಹ್ವಜೊ ಬರ್ತ್ ಸೊದ್ದಾನಾ ದಿಶ್ಪಿಕ್ ಪಡ್ಲೊ ತೀ. ಸಾಂಗಾತಾ ಪಯ್ಯಾ ಕರ್ಜೆ ಕೊಂಕ್ಲ್ಯಾಗೆಲ್ಯಾ ಕುಟ್ಕ್ ಸಂಗಿಂ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರ್ತಾಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯ್ಯಾ ಸಾಯ್ದ್ ಅಪ್ಪರ್ ಬರ್ತ್ತಾರ್ ಲಗೇಜ್ ಘಾಲಿ. ಮಣ್ ಮತಿಂತ್ ಎದೊಳೊಚ್ ವಾದಾಳಾಂ ಉಟೊಲ್ಲೊಂ.

**ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್!**

ಜಾಂವ್ಯ್ ತಿ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಸಯ್ಲಿಚ್ ಪಡ್ತ್, ಮ್ಹ್ವಜ್ಯ್ಯಾ ಅಬಾಗೆಲ್ಯಾ ದಾಯ್ಜ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಿಂತ್ತಿ. ತಾಂಗೆರ್ ಹಾಂವ್ ಲ್ಹ್ನಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಯ್ತಾರಾಚೆಂ ಟಿ.ವಿ.ರ್ ರಾಮಾಯಣ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ವೆತಾಲೊಂ. ತವ್ಲ್ ತಿಚ್ಯ್ ಕಾಜಾರಾಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಚಲ್ಲಾಲಿ. ಆತಾಂ ತಿಕಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಜಾವ್ವು ವ್ವೆಡ್ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತೇಲಿಂ. ತಿಚೆ ಕುಶಿನ್ ಆಸ್ಲೆ ಚಲಿ ಬೋವೊಶಾ ತಿಚಿಚ್ ಧುವ್ ಆಸ್ತೇಲಿ. ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಬಾರೀಕ್ ಜಾವ್ವು ಆವಯೊಬರಿಚ್ ಆಸ್ ಮಣ್ ಲಕ್ಷ್ಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹಾಂವೆಂ ಜೊರ್ಯಾಂ ಎದೊಳೊಚ್ ತಿಚೆರ್ ದೀಶ್ವ್ ಘಾಲಿ.

ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಶೀದಾ ಪಳೆಯ್ನ್ಯಾಲ್ಲೊಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕಾನ್ ತಿಕ್ ರಿತಿನ್ ತಾಂಚ್ಯ್ ಉಲೊಣ್ಣೊಕ್ ಜಿತ್ ದಿತಾಲೆ.

“ತುಮ್ಹಾಚ್ ಭಾಶೆಂತ್ ಆವಯ್ಯ್ ಕಿಶೆಂ ಮ್ಹ್ವಾತ್ತಾತ್?” ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಕೊಂಕುಣ್ಣೊಕ್ ವಿಜಾರ್ತಾಲಿ.

“ಅಮ್ಮೆಲೆ ಭಾಶೆಂತ್ ಆವಯ್ಯ್ ಆಯಿ ಮ್ಹ್ವಾತ್ತಾಚಿ...” ತಿಣ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ಅಮ್ ಆವಯ್ಯ್ ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹ್ವಾತ್ತಾಂವ್; ಮಣ್ ಆತಾಂ ಸಗ್ಗಿಂ ಮಾಮ್ಯ್ ಮ್ಹ್ವಾತ್ತಾತ್; ಕಾಳ್ ಬದಲ್ಲಾ. ಹೆ..ಹೆ..” ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ನೆರಾಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನಿ.

ಕಿತ್ಯಾಕೊಗಿ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಹಾಸೊ ಆಯ್ಲೊ; ಕೆತ್ತಾಂನಿ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲೊ ಹಾಂವೆಂ.

ತುಚೆ ಆವಯ್ಸಿ ಬರಿ ಒಳೊಕ್ ಆಸ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್. ‘ಗಜೆಚ್ ಕಾರ್ಣಿಕ್’ ಮ್ಹ್ವಣ್

ನಾಂವಾಡ್ಕು ತಿ. ತುಜೆ ಅವಯ್ಯ ಒಳ್ಳನಾತ್ಲೀಂ ಫಿರ್ಗಿಂತ್ ಆಸ್ಲೀಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಕೋಣ್? ಸಾದಾರಣ್ ಬಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಬರಿಚ್ ಆಸ್ಲೀ ತುಜೆ ಅವಯ್ಯ. ಕಿತ್ತಲ್ಲ್ಯ ಘರ್ಮೊಚ್ಚಿ ಖಿಂಚ್ತು ತಿಬ್ಬ್ಯ ಗಜೆಟ್ ಚಾನೆಲಾರ್ ಭೆಶ್ಮೊಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ದೇವೊಚ್ ಜಾಣಾ!

ಅವಯ್ಯ ಏಕ್ ಶಿರ್ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೆಕ್ಯಾಯಿ ಲಾಗ್ಲೀ ಖಿಂತಿತ್. ತ್ವಾ ದಿಸಾಂನಿಚ್ ಚೂಡ್ಕೊತ್ತು ಜಶಿ ಆಸ್ಲೀ ತಿ.

ಮಾಗಿರ್ ತಿಕಾ ಸಯಿಕ್ ಜಾಲಿ. ಹೋಣ್ಗೀ ಘಾಟಾಚೊ ಮಾನಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ ಆಮ್ಮಾಂ. ಕಾಪಿಯೆ ತೊಟಾಂತ್ ಮೆನೆಜರ್ ಖಿಂಯ್.

ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಜಡ್ ಶಿತ್ತಲ್ಲ್ಯ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಿನಾ. ಮ್ಹಜ್ಯ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ ಬಾಯೆಕ್ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂಕ್ ಷ್ವಡ್ ತಿ.

ಕೊಂಕುಣ್ಣ್ಗೆಲ್ಲ್ಯ ಕುಟ್ಟ್ ಸಂಗಿಂ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೆಚೆಂ ಕಾತ್ರಾವ್ ಚಲೊನೊಚ್ ಆಸ್ಲೀಂ. ಜಿಬೆಚೆಂ ದೆಣೆಂ ಶಾಂಚ್ಯ ಕುಟ್ಟ್ಕು ಮೆಳ್ಲೀಂ ಪ್ರಮುಕ್ ದಾಯ್. ಅವಯ್ಯ ಆಸ್ಲೀ ತಶಿ. ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಆನಿ ತಿಂಚ್ಯೊ ಹೆರ್ ದೊಗಿ ಭಯ್ಲೀಂಯಿ ಪಾಜ್ಲೀ ಜಿಬೆಚೆಂಚ್!

ತಿಕಾ ಖಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹಜೆ ಒಳ್ಳೊಕ್ ಜಾಂವ್ ನಾ ಆನಿ ಜಾಂವ್ಯಿಯಿ ನಾ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ನವ್ವಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಮಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಜಾವ್ ತಿಚೆ ಒಳ್ಳೊಕ್ ಕರಿಜೆ.

ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ಯಾಯಿ ತಿಚೆಂ ಕುಟಮ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಯಿಲ್ಲಾನ್ ಸಯ್ಯೆಂ. ಮ್ಹಜೆ ಮಾಂಯ್ಯ ತಿಂ ಸರ್ವಾಂ ಬರಿಂ ಒಳ್ಳತಾತ್. ಜಾಂವ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಾಟಲ್ಲ್ಯ ಸುಮಾರ್ ಪಂಡ್ರ್ಯ-ವೀಸ್ ವರ್ನಾಂನಿ ತಿಕಾ ಪಳೆಂವ್ ನಾ, ವಾ ತಿಣೆಯಿ; ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿಚೆ ಒಳ್ಳೊಕ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯ ಆಸ್ತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಒಳ್ಳೊಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಉಲಯ್ಯ ತೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್.

ಶಾಚ್ಯೊಯಿ ಜಡ್, ಒಳ್ಳೊಕ್ ಮೆಳುನ್ ಒಳ್ಳೊಕ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಸಾಸಾಂಗಾತ್ ಪಯ್ಯ ಕರ್ಜೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯ ವಾಂಟ್ಯೊಕ್ ಚೆಡಿತ್ ಬಾಂದ್ವಾಸಾಚೆಂ. ಖಿಂಚೆ ವೇಳ್ ಘಡಿಯೆ ಹಾಂವೆಂ ಟಿಕೆಟ್ ಬುಕ್ ಕೆಲಿಗಿ! ಮ್ಹಾಕಾ ಟಿಕೆಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯ ತೆ ಹರಾಮಿ ಸ್ತಿಯೆ ಪಯ್ಯ ಕಟೀಣ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಯ ಮ್ಹಾಕಾ. ಟಿಕೆಟ್ ಬುಕ್ ಕರ್ತಾನಾ ತೆ ಹಜಾರ್ ಮುರ್ಪುರ್ಲೀ, ಸುಟೆ ನಾತ್ಲ್ಯಾಕ್. ಬರ್ಯ ಮನಾನ್ ಟಿಕೆಟ್ ದಿಲ್ಲಿ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ಆನ್ಯೆಕೆ ಬೋಗಿಂತ್ ಆಸ್ಮೋಂ ಹೊಣ್ಣ್. ತಿಕಾ ಹೊಲೊ ಷ್ವರುಂಕ್! ಆತಾಂ ಒಳ್ಳೊಕ್ ಆಸುನೊಯಿ ನಾತ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಖಿಂಯ್ಯೇ ಪಳೆವ್ ಪಯ್ಯ ಕರ್ಜೆ ಕರ್ತ್ವ ದುಸ್ಘಾನಾಕ್ಯಾಯಿ ನಾಕಾ.

ಎಕ್ಕೊ ಮಾಗ್ತೆಲೊ ಭುರ್ಗ್ಲೊ ಆಪ್ಲ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯ ಶರ್ವಾನ್ ಧರ್ಣ ಮುಸುನೊಚ್ ಆಯ್ಲ್ಯ. ತಾಚೆ ಪಾಟಿರ್ ಸರ್ಜ್ ಬೊರಿಯೊ ಪಯ್ಯ ಪಡೆಲ್ಲ್ಯೊ ದಿಸ್ತಾಲ್ಯೊ. ಸಮಾ ಜೆವಿನಾಸ್ತಾಂ ಕಿತ್ತೆ ದೀಸ್ ಜಾಲೆಗೀ ಬಾವ್ಯಾಚೆ! ಹೊಣಾ ಲೊಕಾಮಾಯೆಚೊ ಭುರ್ಗ್ಲೊಗೀ?

“ಪಳೆಂವ್ ಘಟ್ ಮೂರ್ಟ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹಾತ್-ಪಾಂಯೊಯಿ ಸಮಾ ಆಸಾತ್,” ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೆನ್ ಭುರ್ಗ್ಲೊಕ್ ಪಳೆವ್ ಕೊಂಕುಣ್ಣ್ಲಾಗಿಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿಂಪ್ಪೆಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾಲೆಂ. “ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಏಕ್ ರುಪಯ್ ದಿತಿಂ”

ತಿಜೊ ಸುಕೊ ಸಯ್ಯಾವ್ ತಿಚೆ ಜಿಬೆಚ್ಚ್ಯಾಕ್ ಯಿ ಚಡಿತ್ ನಾಜೂಕ್. ವೆಳಾಕ್ಕ್ಯಾ ವೆಳಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಹೊಟಾಕ್ ಪಡ್ಡ್ಯಾ ಮನ್ಹಾಂಕ್ ನಿರಾದಾರ್ಯಾಂವಿಶಿಂ ಫಯ್ಲ್ ದಿಂಪೆಂ ಕಿಲ್ಲೆಂ ಸಲೀಸ್ ಸ್ವಯ್ಯ? ಹಾಂವ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲ್ಲಂ. ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಸಮಾ ಆಸ್-ಲ್ಲಾಕ್ ಸಕ್ಕುಂಕ್ ಹೆ ಸಮಾಚಿಂತ್ ತೀನ್ ಪಾಷ್ಟಿಂ ಜೇಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾಗಾಯ್? ದೀಸ್-ಭರ್ ಘಾಮ್ ಪಿಳಾಕ್ರ್ ರ್ಯಾಯಿ ದುಬ್ಬ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಿಂ ಮೊಟಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅರ್ಧಾಸ್ ಉಪಾಶಿಂಚ್ ಉರ್ತಾತ್?

ಜಿಲ್ಲೆ ಬಾಯೆಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಸಂವಾದ್ ಚಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಕರೆಂ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆಂ ಶಿಶೆಂ ಚಿಂತಪ್ ಮತಿಂತ್ ಉದೆವ್ವ್ ವೋಂಟ್ ಪರ್ತುನ್ ಉಸಾಲೆ.

ಬೊಲ್ಲಾಂತ್ ಹಾತ್ ಘಾಲ್ಕ್ ಪಾಂಚ್ ರುಪ್ಪಾಂಚಿ ಪಾಷ್ಟಿ ಕಾಡ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚ್ಚ್ಯಾ ಹಾತಾರ್ ಘಾಲಿ. ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಮುಲಾಬರಿ ಫುಲ್ಲೆಂ. ಪ್ಪಡೆಲ್ಲ ಸಲಾಮ್ ಮಾರ್ಕ್ ತೊ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಲ್ಲಿ. ಚಡ್ತಾವ್ ಮಾಗ್ರೆಲ್ಯಾಂಕ್ ದಿಂವ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟೆಂ. ಮಣ್ ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮನ್ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ವಿಮರ್ಶ್ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಗೆಲೊನಾ.

ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಚ್ ಪಳೆತಾ ತೆಂ ಗಮ್ಮೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ ಪಳೆತಾಲೊಂ. ವೋಂಟಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಮೊಕ್ ಹಾಸೊ ಚುಕಯ್ಲ್ಯಾಂನಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ.

ಕಿಶೆಂ ಚಿಂತಾಗಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆವಿಶಿಂ ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯ್? ಹ್ಯಾ ಪದ್ದೆಶ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಯೆ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ಚಿಂತಾ ಆಸ್ತೆಲಿ, ವಾ ಬಾಪಾಯ್ ಕರ್ಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ಖರಿತಾ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ಸಮ್ಹಾತಾ ಆಸ್ತೆಲಿ!

ತಿಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ಪಾದ್ವಾರಿಂ ಮ್ಹ್ಯಜೆಥಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಘರಕ್ ಪಡ್ಡ್ಯಾನಾ.

“ಡಿನ್ನರ್... ಡಿನ್ನರ್...”

ಕ್ಯಾಂಟಿನ್ ವಾಲೊ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಣ್ ಘೆವ್ವ್ ಆಯ್ಲ್ಲೆ.

ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಮಾಂಯ್ ವೆಳಾರ್ ಜೆವಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ಡಿನ್ನರಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆನ್ ಜೆವಣ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ.

“ಅಮ್ಮೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಇಲ್ಲೆಂ ಜೆವಾ..” ಹೊಂಕ್ಲ್ಯಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾಂಕ್ ತಿ ಒತ್ತಾಯ್ ಕರಿಲಾಗ್ನಿ.

“ನಾಕ್ಕ್ಯಾ... ಅಮ್ಮೆಲೆಂ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲಾಂ. ತುಮಿ ಜೆವ್ವ್ಯಾ..” ಹೊಂಕ್ಲೆಂ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನಿಂ. ತಿಚ್ಯಾ ಪತಿನ್ ಉಲಂಪ್ಪೆಂ ಉಣೆ ಮ್ಹ್ಯಣ್ ಎದೊಳ್ಳಬ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಹಾಲ್ಯೊಂ. ಆಸ್ತೆಕ್ ಸೀ ಬೋವ್ಶಾ ತಾಂಚಿ ಧುವ್. ತಿಚ್ಯಾ ಧಾಕ್ಕೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ನಿದಾಂಪ್ತಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾಲಿ.

ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆನ್ ಆನಿ ತಿಚೆ ಧುವೆನ್ ಜೆವಣ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಧುವ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸೊಭಿತ್ ದಿಸ್ತ್ರೆ. ಮಣ್ ಆಟ್-ನೇಟ್ ಮಾತ್ರೆ ಚಡ್ಬಾಚ್ ಆಸಾತ್. ಒಳೆಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ ತರ್ ಧುವೆಲಾಗಿಂಯಿ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆಂ ಉಲಪ್ಪೆತೆಂ.

ಲ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ರಾಮಾಯಣ ಸೀರಿಯಲ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್

ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೀಗರ್ ವಚೆಂ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ತಿಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ತವಳ್ ನವ್ವಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತ್ರಿಕ್ಟ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಟಿ.ವಿ. ಆಮ್ಜ್ಞೆ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ್. ಟಿ.ವಿ. ಪಳೆಂಪ್ಷೆಂ ಆಮ್ಜ್ಞೆ ಭುರ್ಗೀಂಕ್ ಪ್ವಡ್ ಫೆಸ್ತ್ರೋಚ್ ಸಯ್! ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಥಿಕ್ ಗುಳೆ ಘಾಲ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಿಕಾ ಹುಲ್ಲಾಂಪ್ಷೆಂ ದೃಶ್ಯ್ ಮಾಶ್ರಾಗೆಲ್ಯ್ ಟಿ.ವಿ.ರ್ ಪಳಯಿಲ್ಲೊ ಉಗ್ಂಜ್ಞ್ ಅನಿಕೀ ಆಸಾ. ಮಸ್ತ್ ಲೋಕ್ ಆಸ್ ಲ್ಲಾನ್ ತಾಂಣೆ ಟಿ.ವಿ. ಭಾಯ್ ಆಂಗ್ಂಜ್ ಹಾಡ್ಲೆ.

ಮಣ್ ರಾಮಾಯಣ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಆಮೀ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೀಗರ್ ವಚೆಂ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆ ಹಪ್ಪೆ ಸರಾಗ್ ತಾಂಗರ್ ವಚನ್ ರಾಮಾಯಣ ಪಳಯ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಭುರ್ಗೀಂಚೆ ಪವ್ವೆ ವ್ಹಾಡ್. ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೀಗೆಲ್ಯ್ ತಿಕ್ ಹಿ ಪವ್ವೆ ಕರ್ಕುರ್ಯಾಂಚೆ ಜಾಲಿ. ಕಶೆಂ ಮಣ್ಯೆಯಿ ಕರ್ನ್ ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ರಾವಯ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆಸ್ತೆಲ್ಲೆಂ.

ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ರಾಮಾಯಣ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಆಮೀ ಹರ್ಯೆಂಚೆಬರಿ ಧೂಡೊ ವೇಳ್ ವೆಗಿಂಚೆ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೀಗರ್ ಪಾವ್ ಲ್ಲಾಂವ್. ಆಂಗ್ಂಜ್ ತಿಕ್ಯ್ ಪ್ವಡ್ ಭಾವ್ ತೊಮಾಸಾಬಾಚೊ ಧಾಕ್ಕೆಲೊ ಮಾತ್ರ್ ಕ್ಲೇರು ಸಾಯ್ಲ್ ಸೊಡ್ತಾಲೊ. ತವಳ್ ಟಿ.ವಿ. ಆಸೋಲ್ಲೆಂ ಘರಾಣೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ಗಿರ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ಜೆ ಲೇಕ್. ಮಣ್ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೀಗೆಲೆಂ ಖಟಮ್ ಚಡಿತ್ ಪಯ್ಯಾವಾಲೆಂಚೆ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ಭುರ್ಗೀಂಕ್ ಮೊಲಾದಿಕ್ ಖೆಳು ವಸ್ತು ಹಾಡ್ ದೀಂವ್ಯ್ ತಾಂಚೆ ತಸಲ್ಯ್ ತಿಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸಾದ್ಯ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಸಾಯ್ಲ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಚಡಿತ್ ಉರ್ಬ್ ಆಸೋಲ್ಲೆ ದೆಕುನ್ ಹಳ್ತಾರ್ ಕ್ಲೇರುಕ್ ಮುಸ್ಲಾವ್ ಸಾಯ್ಲ್ ಫೆಲ್ಲೆಂ. ಹಾತಾ ಪಾಂಯಾಂನಿ ಸಾಯ್ಲ್ ಗುಡ್ಡಾಂವ್ಚ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ಜ್ಯ್ ಪ್ರೇತನಾಕ್ ಸಾಯ್ಲ್ ಮುಕ್ಕ್ಲ್ ದೊರ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಲೊನ್ ಮುಕ್ಕೆಂ ಟಯರ್ ಪಂಕ್ಕ್ರೊ ಜಾಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಯಾಯ್, ರಿಮ್ಮ್ ಬೆಂಡ್ ಜಾವ್ ಚ್ಯಾರ್ ಕಾಡಿಯೊಯಿ ತುಟ್ಟೊ.

ಹಾಂವೆ ವಿರೆಂಚೆ ಭಿಯೆಲೊಂ. ಕೆತ್ತಾಕ್ ಎದೊಳ್ಳೊ ಕ್ಲೇರುನ್ ಹಾಕ್-ಖೊಬ್ ಘಾಲ್ಲಿ.

ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಭಾಯ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲ್. ಹಾಂವೆ ಸಾಯ್ಲ್ಲಾ ಸಮೇತ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೊಂ. ಭಾರಿಚೆ ಕಶ್ವಾಂನಿ ಉಟ್ಟೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ದಾವ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಬರೊ ಮಾರ್ ಜಾವ್ ರಗತ್ ದೆಂತ್ತಾಲೆಂ.

ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಕೆತೆಂ ಜಾಲಾಂ ತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಕೊಯಿ ಪಯ್ಲೆಂಚೆ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ವಿರೆಂಚೆ ಘುಟ್ಲೆಲ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಭಿಕಾರ್ಯಾಂಕ್ ಟಿ.ವಿ. ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಆಮ್ಷೆಂಚೆ ಫರ್ ಜಾಯ್ಜ್ಗಿ? ಹಾಂಗಾ ಯೆತಾತ್ ಆನಿ ಏದೊವಾಣಿ ಕರ್ತಾತ್. ತುಜ್ಯ್ ಬಾಪಾಯ್ ಪಿಯೆವ್ ವಿಣಿಯೊ ಮೆಜುಂಕ್ ಬರೆ ಕಾಸ್ ಆಸಾತ್; ಏಕ್ ಟಿ.ವಿ. ಹಾಡುಂಕ್ ಮಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್ ವೇ ತಾಕಾ? ಅಶೆಂ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಗೆರ್ ಟಿ.ವಿ. ಪಳೆವ್ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಕರ್ಜ್ ಕೊಯಿ ಘರಾಚೆ ಪಳೆವ್ಯೆತೆಂ ನ್ಯಾಯೊವೇ...?”

ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಕಟ್ಟೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ಮಣ್ ತ್ಯಾ ನಮುನ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ವೇಂಕತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಪ್ಪಾಂತೊಯಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ.

ಮ್ಹಣ್ಕಾ ವಿರೆಂಚೆ ದುಕ್ಕೆಲ್ಲೊ.

ಮ್ಹಾಜೆವಿಶಿಂ ಕಿತ್ತಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರೋಯಿ ವಾ ಚ್ಯಾರ್ ಮಾರ್ ಫಾಲ್ಯಾರೋಯಿ ವಿಂಡಿತ್ ಮ್ಹಾಕ್ ದುಕ್ತಿಂನಾ. ಕಿತ್ತಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಚೊಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ಭೆಶ್ಟೆಂಚ್ ತಿಣ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಅನಾಕ್ ಮದೆಂ ಹಾಡ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಸಾಂಗಾತ್ರ್ಯಂ ಮುಕಾರ್ ಗ್ರಾ ನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಹಿಂಸ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಸಂಕಚ್ ಭೋಗ್ನೆ. ರಂಡೊಂಕೆಚ್ ಅಯ್ಲಿಂ ಮ್ಹಾಕ್. ದುಸ್ರಿ ಘಡಿ ಧಂಯ್ ಉರೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಅಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ. ದುಕ್ಷೊ ಪಾಂಯ್ ಪೋಡ್ ಹಾಂವೆಂ ಧಂಯ್ ಧಾವ್ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಮಾಗಿರ್ ಯಿ ಘಟೊನ್ಚ್ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಬಾಬಾಚೆರ್ ಕನಲೊ ರಾಗ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲಿ ಬಾಯೆಕ್? ತಾಣೆ ಕೊಣಾಯ್ಯೆ ಅನ್ಯಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ತಸಲ್ಯಾಂ ವಿಶಿಂ ಕಿತ್ತಾಕ್ ಹಸುರ್ ಜಾವ್ ಉಲಯ್ಯೆ? ಬಾಬ್ ಪಿಯೆತಾಲೊ ವ್ಯಾಯ್. ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ ತಿಣ್ ಸಾಂಗಾಲ್ಲೆಬರಿ ಖಣಿಯೊ ಮೆಜಿನಾತೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿಂ ಲಕೊನ್ ಲಕೊನ್, ಪಡೊನ್ ಹಾತ್-ಪಾಂಯಾಂ ಕ್ ಮಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆ ಅಸ್ತ್ರೆ. ಮಣ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ಯಾಯಿ ವಾಟೆರ್ ನಿದೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನಾ ತೊ. ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಯಾರೋಯಿ ಸದಾಂ ಫರಾ ಪಾವ್ತಾಲೊ. ಚಡ್ತಾವ್ ನ್ಯಾವ್-ಜೆವ್ ನಿದ್ದಾಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಲೆಲ್ಲುಚ್ ಸರ್ ಸಾರ್ವೊ ಜಾತಾಲೊ.

ತಾಣೆ ಪಿಯೊಣ್ಯಾಕ್ ಲಬ್ದ್ಯಾಂಕ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಕಾರಣ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೆ ತಸಲ್ಯಾ ಖಿಬ್ರಾಳಿ ಬಾಯ್ಯಾಂಕ್ ಆರ್ತ್ ಜಾಂವ್ ಸಾದ್ಯ್ಚ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಂ. ಬಾಬ್ ಪಿಯೆತಾಲೊ, ಮಣ್ ಘಕತ್ ತಾಚೆ ಜೊಡಿಚೆಂ ಮಾತ್ರ್. ಸರಾಗ್ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡೆ ಪಯ್ಯೆ ತಾಣೆ ಮಾಂಯ್ ಹಾಡ್ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಆಮ್ಯಾಂ ಭುರ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ಖಾಣಾಂ, ಮುಸ್ತಾಯ್ಯೆ ಹಾಡ್ ದಿಲ್ಯಾ ಮೋಗಾನ್ ಪಳೆಲಾಂ. ಕೆದಾಳಾಯಿ ಧೆಂಕ್ಕೆ ಫಾಲ್ಲೆ, ಮಾರ್ಲೆಂ ನಾ. ಬಾಬ್ ಪಿಯೆತಾ ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ವಿಶಿಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಅಸಮಾದಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ವ್ಯಾಯ್; ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ ರಾಗ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ವಾ ತಾಚೆ ವಯ್ಲೆಲ್ಲಿ ಆಮ್ಯೊ ಮೋಗ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣೊ ಜಾಂವ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ತಸಲ್ಯಾ ಮೋಗಾಚ್ಯ್ ಬಾಬಾಕ್ ಜಿಲ್ಲಿಬಾಯೆನ್ ಸಸಾರ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಮಸ್ತ ದುಕ್ಲೆಂ.

ಜಣೆಯೆ ಪಯ್ಯೊ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ ವಿಂಯ್ ಪಾವಯ್ತಾ! ಜಿಂತಾನಾ ನಿಜಾಕೇ ನವಾಲ್ ಮ್ಹಾಣ್ಚ್ ಭೋಗ್.

ತ್ಯಾ ಘಡಿತಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೋನ್ ಧಾಕ್ಕೆಚ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಹಾಂವ್ ಶಿಕೊನ್ ಶಹರಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಬರೆ ಜೊಡಿಕ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಮಣ್ ಬಾಬ್ ಮ್ಹಾಜೊ ಪಾಂಚ್ ವರ್ಣಾಂ ಆದಿಂ ಸರ್ಲೊ. ಪಿಯೊಣ್ಯಾನಿಮ್ತಿಂ ಸ್ವಯ್ಯೊ, ತಾಕಾ ಶೆಳಿಚಿ ಪಿಡಾ ಲಾಗ್ನಿ. ಧೊಡೆ ಮಯ್ಯೆ ವಳ್ಳಿಂಬ್, ಮಾಂಯ್ ಬರಿ ಚಾಕ್ ಕೆಲಿ ತಾಚೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಆಮ್ಯಾಂ ಸಾಂದುನ್ ಗೆಲೊಚ್.

ಆತಾಂ ಹಯ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಫರಾ ವೆತಾನಾ ತಾಚೆ ಗಯ್ತ್ರೆ ಹಾಜ್ರಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಮಸ್ತ ಸತಯ್ತಾ. ತಾಣೆ ಲಾವ್ ರುತಾ ಕೆಲ್ಲೆಂ ರೂಕ್-ರುತಾಡಾಂ ಪಳೆತಾನಾ ತಾಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಬಳ್ ಜಾತಾ.

ಹೆಂ ಸಗ್ಗೆಂ ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆಕ್ ಸಾಂಗಾಜೆ; ಖಿಂಡಿತ್ ಸಾಂಗಾಜೆ. ಸಾಂಗೊನ್ ತಿಕಾ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಹಾಡಿಜೆ. ಗಿರೆಸ್ತುಕಾಯೆಚೊ ರುಬಾವ್ ಕಟೀಣ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ತಿಕಾ. ಆತಾಂಯ್ ಕಾಂಯ್ ಉಷೊ ಜಾಲಾ ಮ್ಮಣ್ ಚೆಂತಿನಾ ಹಾಂವ್. ಫೋವ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾಗಾಯ್? ಕೋಣ್ಗೀ ಮ್ಮಣ್ತಲೊ ಫೋವಾನ್ ಹಿಕಾ ಸೊಡ್ಲಾಂ ಮ್ಮಣ್. ಖಿಂಡಿತ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಯ್. ಉಲವ್ವ್ ತಿಚ್ಯ್ ಫೋವಾವಿಶಿಂಯಿ ಖಿಬರ್ ಕಾಡಿಜೆ ಆನಿ ತಿಕಾ ಆನಿಕೇ ಚಡಿತ್ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಹಾಡಿಜೆ.

ಜೆವಣ್ ಸಂಪವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ತಿಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಂವ್ವಿ, ಮ್ಮಜಿ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ತಿಚ್ಯ್ ಜೆವಂತ್ ಸಂಕಟ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜೆವ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಆಪ್ಯೆಂಚ್ ಜೆರ್ಲೆಲ್, ಹಾಂವ್ ಚೆಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಳಂ. ಕಿತೆಂಗೀ ಚೆಂತುನ್ ಪರ್ಯುನ್ ವೋಂಟಾಂನಿ ಹಾಸೊ ಪಾಕ್ಕೆಲ್ಲೊ.

**ಕಸಲೊ ವಿಪರ್ಯಾಸ್!**

ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಟಿ.ವಿ. ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯ್ ಮ್ಮಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆ ಲ್ಲಾನ್ ಘರಾಮಶೆಕ್ ತಿಂ ಅಕ್ಕಾನ್ ಕೆಲ್ಲಂ. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ಮಹಾನಗರಿಂತ್ ಎಕೆ ಘಾಮಾದ್ ಟಿ.ವಿ. ಕಂಪ್ಷೆಚೊ ಅದಿಕೃತ್ ದೀಲರ್, ದಿಸಾಚ್ಯ್ ದಿಸಾಕ್ ಶೆಂಬೊರಾಂನಿ ಟಿ.ವಿ. ವಿಕ್ತಾಂ; ಜೊವೀಸ್ ವೋರಾಂಯಿ ಟಿ.ವಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಖಿರ್ಜಿತಾಂ, ಚೆಂತಾಂ, ಲೇಕ್-ಪಾಕ್ ಘಾಲ್ತಾಂ. ಹಾಚ್ಯಾಕೇ ವರ್ತೊ ವಿಪರ್ಯಾಸ್ ವೆಗೆಂಬ್ ಆಸಾಗಾಯ್?

ಖಿಂಚೆ ಸಂಗ್ರಹಿಶಿಂ ಲ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮ್ಮಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಉರ್ವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಗಿ, ಆಜ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಮಳ್ಯಾರ್ಯೊಯಿ ತಿ ಸಂಗತ್ ಪಳೆಂವ್ ಮಿನುಟಾಚೆ ಘುರ್ತು ನಾ; ಘುರ್ತು ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊಯಿ ಟಿ.ವಿ. ಕಾರ್ಯಾಂ ಪಳೆಂವ್ ಆಸಾದ್ಯೆಚ್ ಜಾಲಾಂ. ಕಸಲೆಂ ದುರ್ಘಾಗ್! ಬೋವೊಶಾ ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆನ್ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಮ್ಮಜಿ ಸರ್ವ್ ಉರ್ವಾ ಚೆಂವೋನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಲಿ ಜಾಯ್ಯ್.

ಮಣ್ ತಿಚೆವಿಶಿಂ ಸವಿಸ್ತಾರ್ ವಿಚಾರ್ ಸರ್ವ್ ಸಮ್ಮನ್ ಫೆಚೆ - ಖಿಂಯ್ ರಾವ್ತ್, ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಂ, ಕಿಲ್ಲಿಂ ಭುರ್ದಿಂ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಕಶೆಂಯಿ ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆಚೆಂ ಆನಿ ತಿಚೆ ಧುವೆಚೆಂ ಜೆವಣ್ ತಿರ್ಜುಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಳಾಗೆಲ್ಲಾಂಲಾಗಿಂ ತಾಂಚೊಯ್ ಗಜಾಲಿ ಪರ್ಯುನ್ ಸುರು ಜಾಲೊಯ್. ಸಾಯ್ಯಾ ಭೊಗೊಸ್ ಹಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂಗಿ! ಉಲವ್ವೆಚ್ ಸಂಸಾರ್ ಜಿಕ್ತೆ.

ಕೆದಾಳಾ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗುಂ? ಕೆದಾಳಾ ಜಿಲ್ಲೆಬಾಯೆಕ್ ಮ್ಮಜೆವಿಶಿಂ, ಕುಟ್ಟಾವಿಶಿಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಉಬ್ಬೇಸ್ ಹಾಡುಂ? ಕೆದಾಳಾ...ಕೆದಾಳಾ...?

ತಿಚೆಲಾಗಿಂ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತಿಲ್ಲಿ ಆತುರಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉದೆಲ್ಲಾಗಾಯ್ ಮ್ಮಜೆ ಧಂಯ್? ಹ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂ ಎಕೆ ರಿತಿಚೆಂ ‘ವಿಕೇರಿಯಸ್ ಪ್ಲೆಶರ್’ ಭೊಗುಂಕೊಗಿ? ಘಾರಿಕ್ವಣ್ ಫೆಂವ್ಯೊಗಿ?

ತಿತ್ಯಾಕ್ ನಜೊ? ತಿಚೆ ಧಾವ್ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಭೊಗ್ಲಾಯ್ ಅಕ್ಕಾನಾಚೆಂ ರವಂಚ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯುನ್ ಉಗಡ್ಯ್ ಕಾಡ್ ತಾಪಾನ್ ಕಾಣ್ತೆರ್ಲಾಯ್ ತಿಂಯೆಲಿ ಜಿಣೆಯೆಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಘೊಡೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ತಿಕಾಜೆ.

ಹಾಂವ್ ಚೆಂತುನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಬರಿಚ್ ತಿಂ ನಿದೊಂಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ಜೆಂ ಮ್ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳೆಂಚ್ ನಾ. ಅರೆ ಗತಿ! ಹಿ ಕಸಲಿ ವಿಡಾಗಾಯ್? ಇಲ್ಲ್ಯ್ ವೆಗಿಂ ನೀಡ್ ಆಯ್ಲು

ಹಾಂಕಾಂ? ಕಾಂಯ್ ಉಲವ್ವು ಉಲವ್ವು ಖರಸ್ ಆಯ್ಲಿ ಆಸ್ತೆಲಿ. ತರ್ ಕೆದಾಳಾ ಉಲಂವ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಚೆಲಾಗಿಂ? ಕೆದಾಳಾ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗುಂ? ಹಾಂವ್ ನಿರಾಸ್ಮ್ಲಾಂ. ನಿದೊಂಕ್ ವೆಚ್ಚ್ ವೆಳಿಂ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗ್ಸ್ರಂ ಸಾರ್ಥ್ಯಂ ಸ್ವಯ್ ಕಶೆಂ ಭೋಗ್ಸ್ರಂ ಮ್ಹಾಕಾ.

ನಿದೊಂದಿತ್ ಸುಶೆಗಾತ್. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಟೊಲ್ಲೆಂಚ್ ದಿತಾಂ ತಿಕ್ ಶೇಕ್ ಟ್ರೀಚ್‌ಮೆಂಟ್ಸ್ ಅಶೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಮುಕ್ಕ್ಲಾರ್ ಪಾಂಚ್-ಧಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ತಿಂ ಪಾಂಗುರ್ರ್ ನಿಡ್ಲಿಂ.

ಹಾಂವ್ ಘೋಡೊ ವೇಳ್ ಟ್ರೀಯ್ಯಾಚ್ಚ್ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ರಾವ್ರೊನ್ ಥಂಡ್ ಹವ್ರೊ ಖಾಂವ್ವ್ ಲಾಗ್ಸ್ಲಾಂ. ನಿರ್ಜನ್ ಸುವಾತೆರ್ ಟ್ರೀಯ್ ಶೀಳೊಣಿ ಫಾಲ್ವ್ ಧಾಂವ್ತಾಲಿ, ಭಿತರ್ದೆ ದಿವೆ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ಭೋಂವ್ತಿಂ ಕಸಲೊಚ್ ಉಜ್ಜ್ವಾತ್ ನಾ. ಆಕಾಸ್ ಮಾತ್ರ ನೆಕೆತ್ರಾಂನಿ ಕಿಡಿಯಾರೊ ಕಸೊ ದಿಸ್ತಾಲೊ.

ಘೋಡ್ಯ್ ವೆಳಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವೊಯಿ ವಯ್ಲ್ಯ್ ಬರ್ತಾರ್ ಜಡೊನ್ ನಿದ್ಲಾಂ. ಮತಿಂತ್ ಹೆರ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ ವ್ಯಾಳ್ಖಿನಾಂತ್. ಫಾಲ್ವ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಉಟೊನ್ ಜೀಲ್ಲಿಬಾಯೊ ಉಬ್ದೆಸ್ ಹಾಡ್ಜೆಬರಿ ಕಶೆಂ ಉಲಂವ್ಯೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆವಿಶಿಂ ಮತ್ ಗುಣಾಕಾರ್ ಫಾಲುಂಕೊಲಾಗ್ರಿ. ಹ್ಯಾ ನಿಮ್ಮೊಂ ಮೊಡ್ಯಾನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ದೊಳೊ ಆಡ್ ಜಾಲೊನಾ. ಮದೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಜೀಲ್ಲಿಬಾಯ್ ಬಾತ್ರೊರುಮಾಕ್ ವಚನ್ ಯೆಂವ್ಯೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೆದಾಳಾ ನೀದ್ ಪಡ್ಡಿ ಕಳ್ಳೆಂನಾ.

ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಟಾನಾ ತಡವ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಟ್ರೀಯ್ ಖಿಂಯ್ಜ್ಯೆಗಿ ಸ್ವೇಶನಾಂತ್ ರಾವ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಕೊಸ್ ಪರ್ತುನ್ ಸಕ್ಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ಎಕ್ ಫಡಿಯೆ ಆಂಗಾರ್ ಶೇಳೆಂ ಉದಕ್ ವೊತ್ಲೆಲ್ಲಿ ಅನೆಂಗ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂವ್ ವೆವೆಗಿಂ ಸಕ್ಕ್ ದೆಂವ್ಲೊಂ.

ಜೀಲ್ಲಿಬಾಯ್, ತಿಚಿ ಧುವ್, ಕೊಂಕ್ಕಾರ್ಗೆಲೆಂ ಕುಟಮ್ ಕೊಣ್ಯಾಯಿ ದಿಸ್ಸಿಂನಾಂತ್. ತಾಂಚಿ ಲಗೆಜೊಯಿ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ತಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಲ್ ಎದೊಳೊಚ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾವ್ವ್ ತಿಂ ಖಿಂಯ್ಜ್ಯೆಗಿ ಸ್ವೇಶನಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಮ್ಮೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಘೋಡೊ ವೇಳೊಚ್ ಲಾಗ್ಸ್ಲಾಂ.

## ಅನಾಥ ಪಯ್ಯಾರಿ

ಬಸ್ಸು ಧಾಂವ್ಯಾಲೆಂ.

ಮೊಂಬಯ್ಯ ಧಾವ್ಯ ಕಾಲ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಸುಟ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಪೋರಾಂ ಸಕಾಳಿಂಚಿಂ ಸಾಡೆ ಅಟ್ಟೆ. ಧಾರ್ವಾಡ್ ನಾಸೆಂಬ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಬಸ್ಸಾನ್ ಪರ್ತುನ್ ಆಪ್ಲಿ ಧಾಂವ್ಯಾ ಸುರಾಷ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಗಾಂವಾ ತೆವ್ಯಿಂ.

ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚ್ಚೊ ಹಯೆಕ್ ಅನೆಂಭೀಗ್ ದಾಢೊಸ್ತಾಯೆಚೊ; ವಿಶೇಷ್ ಕರ್ರ್ ಗಾಂವ್ ಸುಡ್ಡ್ ಮೊಂಬಯ್ಯಚ್ ಸೆಟ್ಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ವಜೆ ತಸ್ಲಾಕ್. ಲ್ಯಾನ್-ವ್ಹೆಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಾಂವ್, ತ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಷೆಂ ಸ್ವಾದಿಕ್ ಉದಕ್, ಕಾಳ್ಜ್ ಲಾಗ್ನಿಲಿ ತ್ಯೇ ಮಾತ್ರೆಚಿ ಮೂರ್, ಸಗ್ಳಾಂ ಜಿವಾಕ್ ಸುಶೆಗ್ ದಿಂವ್ಷೆಂ ದರ್ಜ್ ಗರ್ಬ್ ಧಾವ್ಯ ಉಟೊನ್ ಯೆಂವ್ಷೆಂ ಶೀತಳ್ ವಾರೆಂ, ಗಾಂವ್ಷೆಂ ಹರ್ಜ್ ಸಂಗ್ರೆಂತ್ ಜೀವ್ ಆಸ್. ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಶೈರಾಂತ್ ರೂಕ್ ರುಡಾಂ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಾರ್ಯಾನೆ, ಕಟ್ಟೊಣಾಂಚ್ ರಾನಾಂತ್ ವಾಡ್ಚೆ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾ ನೆಣ್ತಾಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಮಧುರ್ ಅನೆಂಭ್ಗಾಂ ಧಾವ್ಯ ವಂಚಿತ್ ಕರ್ರ್ ಆಸಾಂಗೀ ಮ್ಹ್ವಳ್ ದುಬಾವ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಧೋಸ್ಲೆ ಆಸಾತ್.

ಜನೆಲ್ ಬಂದ್ ಆಸ್ಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಕುಶಿಂತ್ ಬಸ್ಲಾಯ್ಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ:  
“ಮಾನೇಸ್ತ್ರು, ಜನೆಲ್ ಮಾತ್ಸ್ಯೆಂ...”

“ಓಹ್... ಶುವರ್... ಶುವರ್...” ತಾಣೆ ಗ್ಲಾಸ್ ಲೊಟ್ಟ್ಲ್.

ಕಾಲ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಧಾವ್ಯ ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸುನ್ ಪಯ್ಯಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್ ತರೀ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಷೆಂ ಹಾಂವೆ ಹೆಂಚ್ ಪಯ್ಯೆ ಪಾವ್ಯಿಂ. ಮ್ಹ್ವಜೆ ಕಾಲೆತ್ಚೆಕ್ ತಸಲಿ ಜಾಂವ್ಚ್ ಮುರೊ. ಹಾಂವ್ ಏಕಾಂತ್ ಚಡ್ ಪಸಂದ್ ಕರ್ತಾಂ. ಕುಟ್ಟೊ ದುಸ್ತ್ರ್ಯಾಂಕದೆ ಉಲಂವ್ಷೆಂ ಸ್ವಬಾವ್ಚೆ ನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ವಜೊ. ಮಣ್ ಹೆರಾಂನಿ ಉಲಂವ್ಚ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ಚ್ಯಾರ್ ಸಬ್ದ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಕೊಣ್ಣ್ಣ್. ಬಾಯ್ಲೊನ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತುಕ್ಳಾಂವ್ಷೆಂ ಆಸ್, “ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ತುಕ್ ತುಜೆ ತಸಲೊಚೆ ಮೊನೊ ಗುಮ್ಡೆ ಮೆಳಾಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಭುರ್ಗಿಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಚ್ ಶೀಕ್ತಿಂನಾಂತ್ ಕೊಣ್ಣ್...”

ಕುಶಿಚೊ ವೆಕ್ಕಿಯ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹ್ವಜ್ಯಾಚೆ ಸಂಯ್ಜಾಚೊ ಜಾಯ್ಜ್ಯಾಯ್. ಮಣ್ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಎಕಾ ಧರಾಚೆ ವಿಶೇಶತಾ ರುಳಾತಾ ಮ್ಹ್ವಾಕ್. ಪ್ರಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ತಿಸಾಂ ಭಿತರ್. ತೊಂಡಾರ್ ಮಾತ್ಲೊ ವಿಂತಿಚೊ ಧಾರೊ ನಾತ್ಲೊ ತರ್ ವಿಂಡಿತ್ ಪ್ರಫುಲ್ಲ್ ವದನ್ ತಾಚೆಂ. ಪಳೆಂವ್ಚ್ ದಾಚೊ ಮೊಟೊ ಆಸ್. ಪ್ರೋಂಟಾರ್ ಆಸೆಚ್ಚೆ ಗಣ್ ಮಿಶಿಯೊ ತಾಚೆ ಗಂಬೀರಾಯ್ ಚಡಯ್ತಾತ್. ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಆತುರಾಯ್ ಚಡ್ತಾ. ತಸಲಿ ಸವಯ್ಚೆ ನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ವಜೆ. ಹೆರಾಂಚೆ ವೈಯುಕ್ತಿಕ್ ಜಿಷ್ಟೆಂತ್ ಗರ್ಜ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಮೆತೆರ್ ಜಾಂವ್ಚ್ ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಕುಸ್ತುಚೆ ಆಸಕ್ತೆ ನಾ. ಮಣ್ ಹ್ಯೇ ವೆಕ್ಕಿಲಾಗಿಂ ಆತಾಂ ಮಣ್ಯೊಯೀ ಉಲವ್ಯಾಂ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಭೋಗ್ತ್. ತೊ ಕಸಲೊಗೀ ಏಕ್ ಬೂಕ್ ವಾಚುನ್ ಆಸ್. ಬೂಕ್... ನ್ಯಾಯ್ ಬುಕಾಂತ್ ಕೊಣಾಚಿಗೀ ತಸ್ಸೀರ್

ಆಸಾ..

ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ತೊ ಜಾಯಾತ್ತಳ್ಲೆ ಪರಿಂ ಹಳ್ಳಾ ತಿಳುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ವ್ಯಾಯ್, ತಿ ತಸ್ಸೀರ್ ಎಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ, ಮದ್ಯಮ್ ಪ್ರಾಯೆಚಿ ಸ್ತ್ರೀ.

“ತುಜಿ ಆವಯ್ ತಿ?” ಚಿಂತಿನಾತ್ತಳ್ಲೆ ಪರಿಂ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ಯ ಸವಾಲ್ ಉಬಾಳ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ಯ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಅಜ್ಯಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಎಕೆ ಫಡ್ಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಚುರ್ನುರ್ನ್ಲ್ಲಂ. ತೊ ಮನಿಸ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಶ್ವೆಂಚ್ ಗಾಳಿ ದಿತೊಲೆಂ. ‘ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಅನಾವಶ್ಯಕ್ ಆತುರಾಯ್?’ ಮ್ಹಾಣ್ಣಾಲೊ ಕಶೆಂ ಭಗ್ಗೆಂ.

ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಸವಾಲಾನ್ ತೊ ಎಕಾಬಾಣೆ ಸ್ಥಿಮಿತಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲಿ ತರೀ ತಾಣೆ ಜೊಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ನಾ.

“ಹಾಂ... ಹಾಂ... ವ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಆವಯ್. ಜಾವ್ಯತ್ತೊ ತುವೆಂ ವಿರೆಂಚ್ ಪಾರ್ಕುಲೆಂಯ್ ತಿಕಾ...” ತಾಣೆ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತಿಕ್ಯಾ ತೊಂಡಾಚೊ ಧಾರೊ ಪಳೆತಾನಾ ಕಳ್ಳೆಂ. ಮಾತ್ತೆಂ ತುಚೆಂ ಮುಖಿಮಳ್ ತಿಕ್ಯಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ” ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ.

ತಾಣೆ ತಸ್ಸೀರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಿ. ಹಾಂವೆ ಪರ್ನುನ್ ಪಳೆಲಿ. ಭಾಗೆಚೊ ಜೀವ್ ತರೀ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಪ್ರಕಾಸ್ ಭರೊನ್ ವೋಮ್ಹಾತಾಲೆಂ. ತೊಂಡಾರ್ ಭಾರೀಕ್ ಹಾಸೊ.

“ತಿಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಆತಾಂ ಬಾರಾ ವರ್ನಾಂ ಜಾತಾತ್ತೊ” ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ ಹಾಂವ್ ವಿರೆಂಚ್ ಶೆರ್ಲೆಂ.

ಎಕೆ ಆವಯ್ಯ ಬಾರಾ ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ಯ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಯೆಂ ವೆಕ್ತಿಯೀ ಆಸಾಗಾಯ್?

“ಬೋವ್ಶಾ ತುಕಾ ಪಾವ್ಯ ಮೆಳುಂಕ್ ನಾ ಆಸ್ತುಲೊ, ಯಾ ಕಾಮಾಚೆ ಕಟಿಣ್ ಆಡ್ಜ್ಟೆನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ ಜಾಂವ್ಯ ಮುರೊ,” ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಾಜೊ ದುಭಾವ್ ಉಚಾರೆಂ.

“ಕಾಮಾಚೆ ಆಡ್ಜ್ಟೆನ್ ಜರೂರ್ ಆಸ್ಲ್ಲಿ. ಮಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವಿಂಡಿತ್ ವಚ್ಯೆತೆಂ. ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ಣನೊಚ್ ಗೆಲೊಂನಾ.”

“ಮಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ತಿಣೆಂಚ್ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಳೆಂ, ತುಂ ವಿಂಯ್ ತರೀ ವಚನ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾ ಪೆಲ್ಲಾನ್. ಮಣ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್ ರಾವಾನಾಕಾ...”

“ಹಾ! ಅಸಲೊ ಶಿಣ್ ರಾಗಾಚ್ಯ ಭೋರಾಕ್ ದೆದೆಸ್ಪಾರ್ ಜಾತಾನಾ ವಿಂಚಿಂ ವ್ಯಾಡಿಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ತಾತ್. ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ವ್ಯಾಡ್ ಆಸಾ? ತೆಂ ಮುರಾ ಅಮಿ ಗಂಬೀರ್ ಜಾವ್ಯ ಫೆಂವ್ಯ ಜಾತಾ?”

ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ನೆಂ. ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಆಸಕ್ತು ವಾಡೊನೊಚ್ ಯೆತಾಲಿ.

“ವ್ಯಾಯ್ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ರಿ ರಾಗಾಚ್ಯ ಬಳಾನ್ ಅಸಲಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಭಾಯ್ ಯೆತಾತ್. ಮಣ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಆವಯ್ಯ ವಿರೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ತಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತಿಕಾ

ಮ್ಹಜೊ ಕಾಂಟಾಳೊ ಆಯಿಲ್ಲೋ.”

ಆಪ್ಲ್ಯುಚ್ ಮತಾಚರ್ ಎಕ್ಕೆ ಖಿರ್ದೆ ಆವಯ್ಯ ಕಾಂಟಾಳೊ ಯೇತಾಗಾಯ್?

“ತಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತನಲೆಂ ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂಯ್?”

“ಬೋವೆಶ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಧೋಡಿ ಚರಿತ್ರು ಸಾಂಗಾಜಾಯ್. ತೆದಾಳಾ ಮಾತ್ರ ಹೆಂ ಸರ್ವ ತುಕಾ ಅರ್ತ ಜಾತಲೆಂ,” ತಾಣ ಕಾಣಿ ಸುರು ಕೆಲಿ.

“ಬಾಮುಯ್ ಮ್ಹಜೊ ಹಾಂವ್ ದೇಡ್ ವರಸ್ಯಂಚೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಮಾಡಾರ್ ಧಾವ್ಯ ಸಕಯ್ಲ್ ಪಡೊನ್ ಸರೆಲ್ಲಿ ಖಿಂಯ್. ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಯ ಮುಗ್ನ್ಯನ್ ಖಿಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣಿನ್ ಆವಯ್ಯ ಮ್ಹಜಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಯಾಯೀ ಮರೊ. ಮಣ್ ತಶೆಂ ತಿಣೆ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಸಾಂಗಾಲ್ಲೆಂ ನಾ.

“ಮಣ್ ಆವಯ್ಯ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಸ್ತ ಕಶ್ಲ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್. ದೋನ್ ಜೆವ್ಲ್ಯಂಕ್ಯಾಯೀ ತೆದಾಳಾ ಆಮ್ಯಾಂ ಗತ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ತಿಣೆ ಅನ್ಮ್ಯಾಲ್ಯಂತಾಂಗರ್ ಗಸ್ಮ್ಯ್ ಕಾಡುನ್, ಅಕ್ಕಾನ್ ಸೊಸುನ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಭುರ್ಗಾಂಕ್ ಮೊಟಾಕ್ ತರೀ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೆಂ ದಿಂವೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಆಮಿ ಚೋವ್ಯಾಂ ಜಣಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ. ಮುಡ್ಲೆ ದೋಗ್ ಧಾವ್. ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆಂ ಭಯ್ಲ್. ಇಸ್ಮ್ಯೂಲ್ ಶಿಕ್ಕಿ ಜಬ್ಲೊರ್ ಆಶಾ ಆಸ್ತಾಲ್ಲಿ ಆಮ್ಯಾಂ. ಮಣ್ ತಾಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಇಸ್ಮ್ಯೂಲಾಕ್ ವೆಲ್ಲ್ಯಾಂವ್ ತರೀ ಘೀಸ್ ಭರುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಮಾಸ್ರಾ ಹಿಣ್ಣಿತಾಲೆ ಆಮ್ಯಾಂ. ಅಶೆಂ ತೆಗಾಂಯ್ ಭಾಂವ್ಯಾನಿ ಎಕೆಕೆ ಕ್ಲಾಶಿಂತ್ ಇಸ್ಮ್ಯೂಲ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಬೋವ್ ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಾಯೊಚ್ ಕೊಲಿಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಸೆರ್ವಾಲಿಂ ತಿಂ. ಮಣ್ ಮ್ಹಜಂ ಇಸ್ಮ್ಯೂಲ್ ತಾಂಣಿ ರಾವಯ್ಲೆಂನಾ. ಹಾಂವ್ ಸದಾಂ ಇಸ್ಮ್ಯೂಲಾಕ್ ವೆತಾಲೊ. ತಾಂಣಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆದಾರ್ ದಿಲೊ.

“ಮಣ್ ಆವಯ್ಯ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗಿಂ ಮ್ಹಜರ್ ಮೋಗ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ. ಯಾ ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜ್ಯೋರ್ ಕರುಂಕ್, ಮಾರುಂಕ್ ಕಾರಣಾಂ ಸೊದ್ವಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ತಿಚ್ಯಾ ದೋಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಪಡಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಸಾದ್ಯ ಜಾತಾ ತಿತ್ತೆಂ ತಿಚೆ ಧಾವ್ಯ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್ತಾಲೊ.

“ಜಾಂವ್ಯ ಮರೊ ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಇಸ್ಮ್ಯೂಲಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಕರೀಣ್ ಪಾರ್ಮ್ಯೋಳ್ ಜಾಲೊಂ. ಮೋಲಿ ಮ್ಹಣೊಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಂವ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಫರಾಮಸ್ ಫಾಡ್ಲ್ಯಾರೊಯಿ ಸಗ್ಗಾರ್ ಮಾಸ್ರಾಂಕ್ ಮ್ಹಜರೊಚ್ ದೋಳೊ. ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಚಿಂತ್ಪ್ರಾ ತೆಕೆದ್ ಹಾಂವೊಯೀ ವಿಶೇಸ್ ಮೋಕ್ಕಿಪಣಾಂ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ಅಶೆಂ ಫರಾ ದೂರಾಂ ಯೀಂವ್ಯ ಸುರು ಜಾಲಿ; ಆನಿ ಆವಯ್ ಮ್ಹಜಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಿಡಿತ್ ಧಣ್ಣಿತಾಲಿ. ಮಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಕಾತ್ ಧಾಡ್ವೆ ಆಯ್ಲು ಶಿವಾಯ್ ಬುದಿ ಬದ್ಲಾಲ್ಯೊನಾಂತ್.

“ಮಣ್ ತೆಂ ಏಕ್ ಅನಾಹುತ್ ಮಾತ್ರ ಹಾಂವೆ ಫ್ರೊಲ್ಲೆಂ ನ್ಯಾಯ್. ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆ ಕರೀಣ್ ಸಜಾ ಭಗಾಜಾಯ್ ಪಡ್ಲಿ; ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್...”

ತೊ ಭಾವುಕ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಂಯ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ಉಮಾಳೆ ತಾಣ ಎದೆಳ್ ಕೊಣಾಯ್ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾಂತ್ ಆಸ್ತಲೆ. ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ತೆಂಪಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲೆಲ್ಲಿ ಬಾಂದ್ವಾಸಾಚೊ ಭಗ್ಗಾಂ-ಕಾಟ್ ತುಚೊನ್ ಯೆತಾಲೊ ಆನಿ ತಾಕಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಕರ್ತಾಲೊ.

ಹಾಂವ್ ಮದೆಂ ಉಲಯ್ಲಿಂ ನಾ.

“ಹಾಂವ್ ತೆದಾಳಾ ನೊವೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂಂ,” ತಾಣೆ ಮುಕಾರ್ವಿಲೆಂ. “ಪಾರ್ಷ್ವಾ, ಮೋಲಿ ಆಸ್‌ಲೆಂಂ ತರೀ ಕಶೆಂಗಿೇ ಹಯ್ಕಾ ವರ್ನ್ ಪಾಸ್ ಜಾವ್ವ್ ನೊವೆಕ್ ಪಾವ್‌ಲೆಂಂ. ಆಮ್ಮಾಂ ಲೆಕ್ಕ್ ಶಿಕಂವ್ವೈ ಗಣಪತಿ ಭಟ್, ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಮಾಸ್ಪರ್ ತೋ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮಾರ್ ಘಾಲ್ಯೈ ಮ್ಹ್ಯಾಂಕ್ ತಾಕಾ ಕಸಲಿಗಿೇ ಕಾಮುಕೆ ತ್ಯಾಪ್ತಿ ಮೆಳ್ತಾಲಿ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ದಿಸ್ತಾ. ಥೋಡೆಪಾವ್ಟಿಂ ಸುಣ್ಣಾಂಕ್ ಬಡಯಿಲ್ಲಿಪರಿಂ ಬಡಯ್ಯಾಲ್ಯೋ.

“ಏಕ್ ದೀಸ್ ಲೆಕ್ಕ್ ಕರ್ರ್ ಯೇಂವ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯಾ ಅಮ್ಮಾಂ ತೆಗಾಂಕ್ ತಾಣೆ ಮಾರ್ ದೋನ್ ನಾಗ ಬೆತಾಂ ಪಿಟೋ ಕೆಲಿಂ. ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಹೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ. ಮಾರ್ ಖಾವ್ವ್ ಅನ್ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲೆಂಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಮಾರ್ ಖಾವ್ವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಪ್ರತಿರೋದ್ ದಾಕಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ವ್ರೋಗೊಚ್ ರಾವ್ವೈಂ. ಮ್ಹ್ಯಾ ಬಾಕಿಕ್ಯೈ ದೋಗಾಂಕ್ ಮಾರೆಕಾರ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಂಣೆ ಮಾರ್ ಖಾಂವ್ಚ್ ಉಣೆ. ತೆಂವೀ ಸಗ್ಗೆ ಕ್ಲಾಸಿ ಮುಕಾರ್ ಹಿಣ್ವೆಣ್ಣಾಂಕ್ ಉತ್ತಾಂ ಸವೆಂ ಗಾಳಿ ದಿಲ್ಲೆಂ ತಾಂಚಾನ್ ಸೋಸುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಾಂಚೆಂ ಕಾಳ್ಜಾಂ ಧಾರುಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಘಾರಿಕ್ಕಣಾಚೆ ದಾವನ್ ತೆ ಜಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

“ತಾಂಣೆ ಶಿರಿಗುಂಡಿ ರಚ್ಚೆಲ್ಲಿ. ಮ್ಹ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ತಾಂಣೆ ಮೆತೆರ್ ಕೆಲೊನಾ. ಸಾಂಪಡ್ಲಾರ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಶಿರ್ಜ್‌ವ್ವೈ ಘಾಲ್ಯೈ ಮಾಂಡ್ಲಿ ತಾಂಚೆ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಕಳೆಂ.

“ಗಣಪತಿ ಮಾಸ್ಪರ್ ಕ್ಲಾಶಿಕ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಣೆ ಏಕ್ ವ್ಯಾಳ್ ಉತ್ತೇನ್ ಯೇಂವ್ ಆಸ್‌ಲೆಂಂ. ವ್ಯಾಳ್ ಉತ್ತೇನ್ಕೆ ಲ್ಯಾನ್ ಲ್ಯಾನ್ ಮೊಳ್ಳಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸಾಂಕೋವ್ ಆಸ್‌ಲೆಂಂ. ತ್ಯೈ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತ್ಯೈ ದೋಗಾಂಯ್ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂನಿ ಮೆಳುನ್ ತೆಂ ಕಶೆಂಗಿೇ ಸಾಂಕ್ಯಾಚೆಂ ಮದ್ದಿಂ ದೋನ್ ಮೊಳೆಂ ನಿಕ್ಕುವ್ವೈ ಚುಕವ್ವೈ ದವರ್ಲಿಂ. ಕಿತೆಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲೆಂಂ ಗಣಪತಿ ಮಾಸ್ಪರ್ ಸಾಂಕ್ಯಾರ್ ಚಲೊನ್ ಯೆಂವ್ವೈ ಚುಕಯಿಲ್ಲೈ ದೋನ್ಯೈ ಮೊಳ್ಳಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ವ್ಯಾಳಾಂತ್ ನಿಟಾಯೆನ್ ಪಡ್‌ಲೆಂಂ. ಸುಮಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ಘಟ್ ಗುಂಡಾಯ್. ಭಟ್ಟಾಚೆ ದೋನ್ಯೈ ಪಾಯ್ ಮೊಡ್‌ಲೆಂ.

“ಹೆಂ ಕೊಣೆಂಗಿೇ ತೀನ್ ಕಾಸಾಚ್ಯಾಂನಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕಳೆಂ. ತನ್ನಿ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಸಗ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಗಿದಾ ನದರ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆರ್ಚ್ ಪಡ್ಲಿ. ಅಸಲೆಂ ನಾಕಾರಿ ಕಾಮ್ ಕರ್ಜ್ ಶ್ಯಾಧಿ ಆನಿ ಧಯ್ಯೈ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಮಾತ್ರೈ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಅಪ್ಪಾದಿ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಘ್ಯೆಸಲ್ ಜಾಲೆಂ. ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಕ್ಯಾರ್ ತ್ಯೈ ದಿಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಪಳೆಲಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಎಳ್ಳೈ ದೋಗಾಂನಿ ಮ್ಹ್ಯಜೆ ವಿರೋದ್ ಉಳೆಂ ವಾಕ್ಕುಲ್ ದಿಲೆಂ.

“ಶಿರ್ಜ್‌ಲೆಂ! ಸಾಂಕ್ಯಾಚೆಂ ಮೊಳೆಂ ಚುಕಯಿಲ್ಲೈ ಮಹಾ ಅಪ್ಪಾದಿ ಹಾಂವ್ಚ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಸಗ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ನಖ್ವಿ ಜಾಲೆಂ. ಇಸ್ಮೊಲ್ ಪುರಾ ಖುನಿಗಾರಾ ಪಾಸ್ಪ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಲೆಕುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಕಶೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರೀ ಅಯ್ಥ್ಯಾಂವ್ಯೈ ಕಾಳಿಚ್ ಧಂಯ್ಸರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಂ. ಅಶೆಂ ಹೆಡ್ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆರ್ ಕ್ರಮ್ ಘ್ಯೆಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಇಸ್ಮೊಲ್ ಧಾವ್ವೈ ಡಿಸ್ಸಿಸ್ ಕೆಲೊ.

“ಆವಯ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆ ಆಕ್ರೇಚೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಖುಬಾಳ್‌ಲ್ಲಿ. ‘ತುಂವೀ ಮರ್ಪಾದಿನ್ ಜಿಯೆನಾಂಯ್, ಅಮ್ಮಾಂಯ್ ಮರ್ಪಾದಿನ್ ಜಿಯೆಂವ್ವೈ ದೀನಾಂಯ್ ಹರಾಮ್ಮಾಂಕ್ ಶಿತ್ಯೈಕ್ ಉರ್ಲಾಯ್ ತುಂ ಮ್ಹ್ಯಜ್ಯೈ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್? ವಿಂಯ್ ಪಯ್ಸ್ ತರೀ

ವಚನ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಯಾಂಯ್...’ ಹಾಂವೆ ಆಯಾಲ್ಲಿಂ ತಿಚೆಂ ನಿಮಾಣೆಂ ಉತ್ತಾಂ ತಿಂ.”

ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭರೋನ್ ಆಯ್ಲ್ಲ. ಆವಯ್ ಮೊಗಾ ಧಾವ್ವ್ ವಂಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್ ಮುತಾಚೆ ಆಟೆವಿಟೆ ತೊ ಭಗ್ನಾಲೊ ಜಾಂವ್ಚ್ ಮರೋ.

ತೊ ಆವಯ್ ಆಸುನೊಯೀ ಅನಾಥ್. ಮಣ್ ಹಾಂವೆ? ಮ್ಹ್ವಿ ಆವಯ್ ಹಾಂವೆ ತೀನ್ ವರ್ಷಾಂಚೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಸರ್ಲ್ಲಿ ಖಿಂಯ್. ತಿಚೆ ವಿಶ್ವಾಂತ್... ತಿಚೆ ಶೆಗ್ನಾ, ಸ್ವಿಭಾವ್ ಸರ್ವ್ ಹಾಂವೆ ಮ್ಹ್ವಿಜ್ಯ್ ಅನಾ ಧಾವ್ವ್ ಅನಿ ಭಾಂವ್ವಾಂ ಧಾವ್ವ್ ಪಾರ್ಯುಂಕ್ ಸಕ್ಕಲ್ಲೊಂ. ತಿಂ ಸರ್ವ್ ಮಾಯ್ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಯೆತಾನಾ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾಲೀಂ. ಅನಿ ಹಾಂವೆ ಚಡ್ ಅನಿ ಚಡ್ ದುಕೇಸ್ ಜಾತಾಲೊಂ. ಆವಯ್ ವಿಷೆ ಅನಾಥ್ ಮ್ಹ್ವಿಳ್ಳಿಂ ಭಗಾವ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಧೊಸ್ತಾಲೆಂ.

ಮಣ್ ವಾಡೊನ್, ಶಿಕಪ್ ಜೊಡುನ್ ಜೊಡಿಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ಬೊವ್ಶಾ ವೆಕ್ಕೆ ಚಡಿತ್ ರಾಜಾಂವಿಕ್ ಜಾತಾ. ತಶೆಂಚ್ ಫಡ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಚ್ ಮರೋ ಮ್ಹ್ವಿಚೆ ಧಂಯ್. ಜೊಡಿ ಖಾತಿರ್ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ದೊಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂಯ್ ಜಾಲೀಂ. ಅತಾಂ ಜಾತ್ತೆಂಪಣ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ ಅನಿ ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹ್ವಾಜ್ಞಿ ಚಿಂತ್ತಾಕ್ ಪಯ್ಸ್ ದವರುಂಕ್ ಹಾಂವೆ ಪಳೆಲಾಂ. ತರೀಕೀ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಆವಯ್ ಮೊಗಾಚೊ ಅನ್ಮೋಗ್ ಜಿಣ್ಣೆಂತ್ ಮೆಳ್ಳಿಲ್ಲೊ ತರ್ ಅಮಣ್ ಚಡಿತ್ ದಾಧೊಶಿ ಉರೋಂ ಕೊಣ್ಣ್ ಕಶೆಂ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಭಗ್ನಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ.

ಅನಿ ಹೆ ವೆಕ್ಕಿಕ್ ಆವಯ್ ಆಸುನೊಯೀ ಅನಾಥ್ಪಣಾಚೊ ಅನ್ಮೋಗ್. ಕಸಲೆಂ ವೈರುದ್ಯ್ ಹೆಂ!

ತಾಳೆ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವದನ್, ವಿಶೇಸ್ ಕರ್ನ್ ದೊಳೆ ಮನ್ಸೆ. ನಾಕ್ ಯೀ ಪಿಳ್ಳೆಂ.

“ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತುಂ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್ಲೊಯ್ ಮಾನೆಸ್ತಾ?” ಹಾಂವೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮಾಂಯ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ವಿಳ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಧಂಯ್ರ್ ಏಕ್ ಫಡಿಯೀ ರಾವ್ಲೊಂಕ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ರುಜ್ಜೆಂನಾ. ಹಾಂವೆ ತಕ್ಕಣ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲೊ. ರಾತಿಂ ಧೊಡಿಂ ಮುಸ್ತಾಯ್ಸ್ ಅನಿ ಮ್ಹ್ವಿಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಚಿಲ್ಲರ್ ಪಯ್ಯ್ ಅನಿ ಹೊ ಮ್ಹ್ವಿಚೆ ಆವಯ್ಮೊ ಘೊಟೊ ಘೆವ್ವ್ ಹಾಂವೆ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊಂ. ಪೆಂಟೆಂತ್ ಬಸ್ಸ್ಸೆಂಡಾಂತ್ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲಿ. ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ಪಯ್ಯಿಲ್ಲೆಂ ಬಸ್ಸ್ ಧರ್ನ್ ಕೊಡಿಯಾಳ್ ಗಲೊಂ. ಸಗ್ನ್ಯ್ ದೀಸ್ ಭಂಪ್ಲೊಂ. ಖಿಂಯ್ ಮಣ್ ಯೀ ಕಾಮ್ ಮೆಳಾತ್ಗೀ ಮ್ಹ್ವಣ್ ವಿಚಾರ್ಜೊ ಗಲೊಂ. ಎಕಾ ಲ್ಯಾನ್ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಟೇಬಲ್ ಸ್ಟೀನರ್ ಜಾವ್ವ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಏಕ್ ಮಯ್ಮೊ ಧಂಯ್ರ್ ರಾಪ್ಲೊಂ. ಮಯ್ಮೊಚೆ ಅಕೆರಿಕ್ ಆಡಯ್ಯಿಂ ರುಪಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತಚೆ ರಾತಿಂ ಬಸ್ಸ್ ಧರ್ನ್ ಬೊಂಬಯ್ ಪಾವ್ಲೊಂ.

“ಮ್ಹ್ವಿಚೆಂ ತೆದಾಳಾಚೆಂ ಧಯ್ರ್ ಚಿಂತಾನಾ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಆತಾಂಯ್ ಅಜ್ಯಾಪ್ ದಿಸ್ತ್. ನವೆಂ ಶಹರ್, ನವೋ ಜಾಗೊ. ಮಣ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಕುಸ್ತುತ್ ಭ್ಯೆಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲೊಂ. ಹಾಂಗಾಯ್ ಹಾಂವೆ ಸಗ್ನ್ಯ್ ದೀಸ್ ಭಂಪ್ಲೊಂ. ಮ್ಹ್ವಿಚೆ ಮೊಡ್ಡರ್ ಹಿಂದೆಂತ್ ಕಾಮ್ ವಿಚಾರ್ಜೊ ಗಲೊಂ. ಎಕಾ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಮಣ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಧಂಯ್ ಜವ್ವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಎಕಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಮ್ಹ್ವಿಚೆರ್ ಆಕ್ರೂಕ್

ಭಗ್ಗೆಂ ಜಾಯ್ಸ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಂಗರ್ ಕಾಮಾಕ್ ಆಪಯ್ಲ್ಯ್. ಹಾಂವ್ ದುಸ್ತೃಚ್ ದಿಸಾ ತಾಂಗರ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಭಾರಿಚ್ ಮೊವಾಳ್ ಮನಿಸ್ ತೋ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಘರ್ಜೆಂ ಧೂಡೆಂ ಲ್ಲಾನ್, ವ್ಹಡ್ ಕಾಮ್ ದಿಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮ್ಹಜೆ ಧೂಡಿ ಕಾಣೆ ಸಾಂಗ್ನಿ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಧಾವಿ ಪ್ರೈವೇಚ್ ಬರಂವ್ಯ್ಯೀ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕುಮೊಕ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ಶಿಕ್ಷೊಂಕ್ ಖೂಬ್ ಉರ್ಬ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾತಿಚ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ವಚುಂಕ್ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಷೊಚ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ದಿಗ್ರಿ ಜಾಲಿ... ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತೀನ್ ವರ್ಷಾಂ ಮೆಕ್ಕಾನಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಡಿಮ್ಲೊಮಾ ಕೆಲ್ಲೊ. ಅನಿ ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ಯೀ ದಿವಯ್ಲ್ಯಂ. ಬರೆಂ ಕಾಮ್ ಅನಿ ಹಾತ್ ಭರ್ ಸಾಂಬಾಳ್.”

“ಫರಾ ತುಚೊ ಸಂಬಂದ್?” ಹಾಂವ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಫರೆಜ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ನಿರಂತರ್ ಧೂಸ್ತಾಲ್ಲೊ. ಮುಣ್ ಕಾಳಿಚ್ ಧಾರುಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ತರಿಕೇ ಗುಪ್ತಿಂ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯ್ಯ ಧೂಡ್ಯ್ಯ ಖಾಸ್ ಮಿಶ್ರಾಂ ದ್ವಾರಿಂ ಫರ್ಜ್ ವಿಬರ್ ಕಾಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಭಾವಾಕ್ ಮ್ಹಜ್ಯ್ಯ ಕರ್ತೆಂಗೀ ಮ್ಹಜೆಂ ಧೂನೊ ನಂಬರ್ ಮೆಳ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂ ತೋ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಧೂನೊ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ಫರ್ಜ್ ಸರ್ವ ವಿಶಯ್ ತೋ ಸಾಂಗ್ತಾಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮಾಂಯ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಚೊ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕಾ ತಾಕದ್ ದಿಲ್ಲಿ.

“ದೊನೊ ವರ್ಷಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆ ಭಯ್ಲುಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಗುಪ್ತಿಂ ಧೂಡೆ ಪಯ್ಯ ಧಾಡ್ಲೆ. ಭಾವ್ ಮ್ಹಜೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆಂವಾಚ್ ಪರಾತ್ತಾಲ್ಲೊ. ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕಾನೊ ಹಾಲಯ್ಲೆನಾಂತ್. ಮಾಂಯ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ವಿಬರ್ ಕಾಡ್ಲೊಂ. ಭಾವ್ ಸಾಂಗೊನೊಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹಜೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಕಾಡ್ತ್, ಮ್ಹಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುನೊ ದುಃಖಾಂ ಗಳಯ್ತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಖೂಬ್ ಆಂವ್ದೆತ್ತಾ, ಇತ್ಯಾದಿ. ಅಸಲೆಂ ಪರಿವರ್ತನೊ ಜಾಂವ್ಯ್ ಕಾರಣ್ ಸಾಂಕ್ಯಾಚೆಂ ಧೂಳಿಂ ಚುಕಯ್ಲೀಂ ಹಾಂವೆ ಸ್ವಯ್ಯ, ಬಗಾರ್ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಿಕಾ ಮಾತ್ರೆ ಸ್ವಯ್ಯ ಸಗ್ರಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂ ತಿ ಆತಾಂ ಚುರ್ಚುರ್ತಾಲೆ, ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಆಶೆತಾಲೆ. ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾಕ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ಮರೊ ತಿ ಏಕ್ ಕಾಯಾಮ್ ಪಿಡೆಸ್ತಿಕ್ ಕರೆ ಜಾಲಿ.”

“ತರೀಕೇ ತುವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪ್ಲೇಚೆಂ ಮನ್ ಕೆಲೆಂನಾಂಯ್?” ಹಾಂವ್ ಪರ್ತುನೊ ವಿಚಾರ್ದೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊಚ್ ಮನೊ ಮೊಡುನೊ ಫೆತ್ಲೆಂ. ತಿ ಮ್ಹಜೆ ಚೂಕ್ ಮ್ಹಣೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಭಗ್ನಾ. ಮುಣ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ನೆಂ ತರ್ ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹಜೆರ್ ತಿರಸ್ವಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ತಿಚೊ ವಿಶೀಸ್ ಮಸ್ತೋ, ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪಳೆ ಹಿ ತಸ್ಸೀರ್! ತ್ಯಾ ದೀಸ್, ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಹಿ ಏಕೊಚ್ ತಸ್ಸೀರ್ ಹಾಡ್ ಯೇಂವ್ಯ್ ಕಾರಣ್ ಹೆಂಚ್. ಅನಿ ಹಿ ತಸ್ಸೀರ್ ಆಜೂನೊ ಹಾಂವೆ ಜೊಗಾಸಣೆನೊ ಸಾಂಬಾಳುನೊ ದವರ್ಲ್ಯ್.”

ತಾಣೆ ಲಾಂಚ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೇಂಡ್ಲ್ಯ್.

“ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಮಸ್ತು ದೂಖ್ ವ್ಹಾವಯ್ಲಾಂಯ್ ತುವೆಂ ಮಿಶ್ರಾ...” ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಂ

ತೋಂಡ ಪಳೆಯ್ಲೀಂ. “ಮಣಿ, ಆತಾಂ ಜಿಣ್ಣೆಚಿ ನವಿ ದಿಶಾ ಸುರ್ಕಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಕಶಿ ದಿಸ್ತೂ. ಬಾರಾ ವರ್ಷಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಕಾಯ್. ಖಿಂಡಿತ್ ತುಜ್ಞಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಉದ್ದೇಗ್ ಅಸ್ತುಲೆ. ತುಜ್ಞೆ ಆವಯ್ ತುಂ ಮೆಳ್ತಲೊಯ್. ಪಾಟ್ಲೆಂ ಸರ್ವ ಏಸೊನ್ ತುಜ್ಞೆ ಆವಯ್ ಸಂಗಿಂ ನವ್ವೊ ಸಂಬಂದ್ ರಚನ್ ಜಿಣಿ ಚಡಿತ್ ಸುಂದರ್ ಕರ್ಮ್ಮ್ ಏಕ್ ವ್ಹೆರ್ಮ್ತ ಆವ್ಯಾಸ್ ತುಕಾ ಆಸಾ,” ಮ್ಹಾಜ್ಞೊ ತಾಳೊಯಿ ಆತಾಂ ಭಾವ್ಯಕ್ ಜಾಲ್ಯ್ಲ್.

“ತಸಲೊ ಏಕ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸೊಲ್ಯ್ಲ್ ಖಿಂಡಿತ್,” ತೋ ಮ್ಹಾಳೊಲೆ. “ಮಣಿ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ತೂ ಹಾಂವೆ ತೋ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಲ್. ಕೆತ್ತ್ಯಾಕ್, ಮಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಚೆ ಕಾಲ್ ದೊನ್ವರಾಂ ಸರ್ಲಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತಿಜ್ಯ್ ಮೊರ್ಕಾಕ್ ವಚನ್ ಆಸಾಂ.”

## ದಿವೋಡ್

ದಿವೋಡ್ ಪರ್ಯಾನ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೈ. ಪಾಚೋಸಾಚ್ಯಾ ಅನಿ ಜಂತೆಚ್ಯಾ ಮದೆಂ ಆಸೋಲ್ಲಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ರಿಗ್ನಾಲೊ ತೋ, ಉಂದ್ರಾಂಕ್ ಧರುಂಕ್. ತಾಚೆ ಪಂದ್ರಿ ಕೊಸ್ ಧವಿ ಧವಿ ಉಜ್ಜಾಲಿ ಅನಿ ಎಕ್ ರಿತಿನ್ ಆಂಗ್ ಹಿಂವ್ಯಾಯ್ತಾಲಿ. ಹಶ್ಯೆಂಚಾಬರಿಚ್ ಉಂದ್ರಾಂಕ್ ಖಿಬರ್ ಮೆಜುನ್ ತೆ ದಿಕ್ಕಾಪಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಖಿಂಯ್ಗೀ ಏಕ್ ಚಿಸ್ಮೋಂದ್ರಿ ಚೀಂ ಚೀಂ ಕರ್ತಾಲೆ. ದಿವ್ಯಾನ್ ಭೋವಾಶಾ ಗಿಳಿಗೀ ಮ್ಹಣ್! ಶಿವ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂಚ್ ಆಸೋಲ್ಲೈ.

ದಿವೋಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಫರಾಕ್ ಲಕ್ಷಣ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ ಅಜ್ಜ್. ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಆರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶಿವುಕ್ ಅಜೂನ್ ಸಮ್ಮಾನಾತ್ಲೆಂ. “ದಿವೋಡ್ ಫರಾ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಫರಾಕ್ ಬರೆಂ ಜಾತಾರೆ ಪುತ್ತಾ,” ತೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಲಿ. ಪುಣ್ ಆಪ್ಲಾ ಕೊಲ್ಜಾಚ್ಯಾ ಫರಾಕ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸುಮಾರ್ ತೆಂಪಾ ಧಾವ್ಯಾ ದಿವೋಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಕಿತೆಂಯೀ ಬರೆಪಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ದಿಸುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಬರೆಪಣ್ ಜಾಲಾಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್ ಉಂದ್ರಾಂಚೆ ಉಪದ್ರ್ ಮಾತ್ರ ರಾವ್ಯಾತ್. ನಾ ತರ್ ಕರ್ತಿಂಣ್ ಉಪಾದ್ರ್ ದಿತಾತ್ ತೆ. ಸಾಧಾರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಮಾಚ್ಯಾಕ್ ಬಿಲ್ಯುಲ್ ಭಿಯೆನಾಂತ್. ಪೋರ್ ಜೆವ್ತಾ ಜೆವ್ತಾನಾ ಆನಾಚ್ಯಾ ವಾಟ್ಲೆಂತ್ಚ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಧಾವ್ಯಾ ಏಕ್ ಉಂದಿರ್ ಪಡೆಲ್ಲೈ. ಇಲ್ಲೆಂ ಶೆಕುನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆನಾಕ್ ಕಳೊಂಕೊಚ್ ನಾ. ಉಂದಿರ್ ಉರ್ಲಾಂಗೀ, ವಾಟ್ಲಾಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ದಢ್ಡಿಕೊನ್ ಜನೆಲಾರ್ ಜಡೊನ್ ಭಾಯ್ ಪಡೆಲ್ಲೈ ತರ್, ಆನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಜಾಂವ್ಯಾ ನಾತ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಆರಾಮಾಯೆರ್ ಜೇವ್ಯಾಂಚ್ ರಾವ್ಲೈ. ಶಿವುಕ್ ‘ಕುಕ್ಕ್’ ಕರ್ನ್ ಹಾಸೊ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್ಯಾಗೀ ಗುಮ್ಸೆ ಪಡ್ಡಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಭಿಂಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ಲೆಲ್ಲೈ.

ದಿವ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ರ ಭಿಯೆತಾತ್ ಉಂದಿರ್. ಪುಣ್ ದಿವೋಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಕಿತ್ತೆ ಉಂದಿರ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಾತೆಲೆ? ಏಕ್ ದೋನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮುಕಾರ್ ಮುಕಾರ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರೀ ತಾಣೆಂ ಕಾಂಯ್ ಕರ್ನೆಬರಿ ನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ದಿವೋಡ್ ಯೆತಾನಾ ಉಂದಿರ್ ದಂಬು ಕಾಡಿನಾತ್ಲೆ ಖಿಂಡಿತ್.

“ಅಜ್ಜ್ ದಿವೋಡ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಪಳೆಗೆ,” ಇಸ್ಮೊಲಾ ಧಾವ್ಯಾ ಯೀವ್ಯಾ ಅಪ್ಪೆಂ ಹಿಂದ್ರ್ಯಾ ಪೋತೆಂ ಕೊನ್ಯಾಕ್ ಉಡವ್ಯಾ ಕುಜ್ಞಾಂತ್ ರಾಂದ್ರಿ ಖಿರಾರ್ ಆಪ್ಲಾಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಪೆರಿ ಪಂದಾ ಅಲುಮಿನಿಯಂ ಲೋಟ್ಯಾಂತ್ ಧಾಂಪುನ್ ಧವರ್ಲೆಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಘೋಟ್ ಚೊ ಕಾಣ್ವೆ ಭಾಯ್ ಯೆತಾನಾ ದೀಷ್ವ್ ಸಟ್ವ್ ಕರ್ನ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಜಡೊಲ್ಲೆ ದಿವ್ಯಾಚೆರ್ ಪಡೊನ್ ಶಿವುನ್ ಅಜ್ಜೆಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೈ. ತೆ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಚಿಂಚೊ ಸೊಲ್ತಾಲಿ. ಪ್ರಾಯ್ ಕಾಂಯ್ ಎಂಬತ್ತೆ ಜಾತಿತ್ ಕೊಣ್ಣ್ ಅಜ್ಜೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಶಿವ್ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಮತಿಂತ್ ಗುಣಾಕಾರೆ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. ಪುಣ್ ತೆ ಆಜೂನ್ ಫಟ್ ಆಸೋಲ್ಲೈ. ತಿಚೆ ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಲಾಚೆ ಮುಡ್ಲೆಲ್ಲಿ ನಳಿನಿ ಟೀಚರ್ ಸೂಂಬೆ ಮ್ಹಣ್ ಶಿವುಕ್ ಭೋಗ್ತಾಲ್ಲೆಂ.

“ದಿವೇಡೆ ಅಯ್ಯಾರ್ ಫರಾಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮೋರೇ ಪುತಾ, ಆಸುಂ. ಉಂಡ್ರಾಂಕ ಧರುನ್ ತಸೊಚ್ ಪಾಟೆಂ ವೆತಲೊ ತೋ. ತಾಕಾ ಧಂಯ್ಯ್ ಸೊಡ್,” ಅಜ್ಞಿನ್ ಶಿವುಕ್ ಸದಾಂಚೆಂ ರಜಾರ್ ದಿಲೆಂ ಆನಿ ತಿ ಚೆಂಚೊ ಸೊಲುನೊಂಚ್ ರಾಫ್.

ಶಿವು ಚೂ ಸುರ್ ಸುರ್ ಕರ್ನ್ ಒಡುನ್ ಒಡುನ್ ತಿಯೆಲೊ. ತಾಕಾ ವಯ್ಯಾರ್ ಪಾಡ್ವಾಂತ್ ಎಂಕ್, ಬೀರ, ಬೈರ ಸಂಗಿ ಶ್ರೀಕ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್. ತಶೆಂ ತೋ ಅಮ್ಮರ್ಹ್ಲ್.

“ಅಜ್ಞಿ ಖೆಳೊಂಕ್ ವೆತಾಂಗೇ,” ತೋ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲ್.

“ಅಳೆರೇ ಪುತಾ, ನಾಣಿಯೆಕ್ ಬ್ಯಾರ್ ಅಡಾರಾಂ ಫಾಲ್ನ್ ಉಚೊ ಫಾಲ್; ಉದಕ್ ಹುಣ್ ಜಾಂವ್ವಿ.”

“ಮ್ಯಾಜ್ವ್ಯಾನ್ ನಚೊ, ” ತೋ ಅಕ್ಕಾಡೊ ಉಡ್ಲೊಚ್. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಭಗ್ನಿಗೇ, ಪಾಟೆಂ ಫುಂವ್ಲ್ಯ್. ದಢ್ಡಡೊನೊಂಚ್ ರಾಂದ್ರಿಕ್ ಸುಕಿಂ ಆಡಾರಾಂ ಚೆಪ್ಪಿಂ ತಾಣೆಂ. ಕುಜ್ಞಾಂತ್ ಚಿಮ್ಮಿ ಆನಿ ಕಾಡಿಯಾಂ ಪೇಟ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಚಿಮ್ಮೆಂತ್ಲೆಂ ತೇಲ್ ರಾಂದ್ರಿಕ್ ಒತ್ತೆಂಚ್. ಕಾಡಿ ಪೆಟಿಂವ್ ಕಿತ್ಲ್ ವೇಳ್? ‘ಬಗ್ಗ್’ ಕರ್ನ್ ಪೆಟ್ಲ್ ಉಚೊ. ಆಡಾರಾಂಕ್ ಉಚೊ ಲಾಗ್ತ್ ಮ್ಯಾಣಾಸರ್ ರಾಂವ್ಷೆಂ ಸಯ್ವಾಣ್ ತಾಕಾ ನಾತ್ಲೆಲ್. ತೋ ಧಾಂವ್ಲೊಚ್.

ಪಾಡ್ವಾಂತ್ ಎದೊಟೊಚ್ ಶ್ರೀಕ್ ಪಾಟ್ಲಾಮ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್. ಎಂಕ್, ಬೀರ ಬೈರ, ಬೋರ, ಬೈರಾಚೆಂ ಭಯ್ಯ್ ಕುಸುಮ ಆನಿ ಎಂಕಾಜೆಂ ಭಯ್ಯ್ ನೇತ್. ಚೆಡ್ವಾಂ ಪ್ವಡಾ ಆಶೆನ್ ಶ್ರೀಕ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಯೆತಾಲಿಂ ತರ್ಯಾಯ್ ಚಡಾವತ್ ತಾಂಕಾಂ ಆವ್ಬಾಸ್ ನಾತ್ಲೆಲ್. ಆಕೇರಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ಚೆಡ್ವಾಂಚೆಂ ಮನ್ ಮೊವಾಳ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡೆಂ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಮೆಜ್ತಾಲೆಂ. “ತುಮ್ಮಾಂ ಬ್ಯಾಟ್ ಧರುಂಕ್ಚ್ ಕಳಾನಾ, ” ಬೈರ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಪುರ್ಪುರ್ತಾಲೊ.

ಶಿವು ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್ ಶ್ರೀಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಬೋರಾನ್ ಪಿಡ್ವಾಚೆಂ ನಾಜೂಕ್ ಬ್ಯಾಟ್ ಬರೆಂಚ್ ತಾಸುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್. ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಆಚಾರಿ. ತಶೆಂ ತೋಯ್ಯೇ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡೆಂ ಆಚಾರಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ಶಿಕ್ಕಾಲ್ಲೊ. ಬ್ಯಾಟ್ ತಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಯೆಂ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ತಾಕಾಚ್. ತೋ ಆಪುಣ್ ಸಚಿನ್ ತೆಂಡುಲ್ಕುರ್ಚ್ ಮ್ಯಾಣ್ ಚೆಂತಾಲೊ.

ಪಟೇಲಾಗೆರ್ ಟಿವಿ ಅಯ್ಯಾರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಕಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಶ್ರೀಕ್ ಪಳೆತಾಲೆ. ಹೆರ್ ಸಾಂಗಾತಿ ಚವ್ವೆಕ್ ವೆತಾಲೆ ತರ್ ಶಿವು ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ರಾವ್ರೋನ್ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನೊಂಚ್ ಟಿವಿ ದೆಕ್ಕಾಲೊ. ಭಿತರ್ ವಚುಂಕ್ ಕಾವ್ಫೆಣಿ ತಾಕಾ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಭಿತರ್ ವಚುನ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯ್ ಬಾಯ್ಯೆನ್ ತಾಕಾ ಸರ್ವರಿತ್ ಯೆಟ್ಲೆಂ. “ಫರ್ ಅಶುದ್ದ್ ಕೆಲೆಂಯ್ ಮಾರಾಂಚ್ಯ್,” ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ ತಿಣೆಂ ತಾಕಾ. ತೋ ಭಿಂಯಾನ್ ಭಾಯ್ ಧಾಂವ್ಲೊಲ್ಲೊ. ತಿಣೆಂ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಆರ್ಥಿಕಾಂವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ ತರ್ಯಾಯ್ ತೋ ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊನಾ. ಶ್ರೀಕ್ ಚೆಂಪಿಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ತಾಕಾಯ್ ಮಸ್ತು ಆಸ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಂಗ್ಲ್ ಧಾವ್ವಾಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಯಾಶ್ವಿಶಿಂ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ತೋಂದ್ರೆ ಜಾಯಾತ್ಲೆಲ್.

ಅಶೆಂ ಟಿವಿರ್ ಶ್ರೀಕ್ ಪಳೆಂವ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಪಡ್ವಾಂತ್ ಶ್ರೀಕ್

ಆರಂಬ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಬೋರಾನ್ ಪಿಡ್ಯಾಚೆಂ ಬ್ಯಾಟ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ತರ್, ಎಂಕ್ವಾನ್ ರಬ್ಬರ್ ಬೊಲ್ ಹಾಡ್ಲ್ಲು. ತೊ ತಾಣೆಂ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ದಿವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಾತ್ರೆ ವೆಳಾರ್ ಸಾಂತೆಂತ್ ಜೋರ್ಲೆನ್ ಮ್ಹಣ್ ಬೈರಾನ್ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಶಿವುಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಬೊಲ್ ಎಂಕ್ವಾಚೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆದಾಳಾಯಿ ತಾಕಾಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಬಾವ್ಲಿಂಗ್. ಅಜ್ಯಾಯೀ ತಶೆಂಚ್.

ಬೈರಾನ್ ಎಂಕ್ವಾಚೆಂ ಬಾವ್ಲಿಂಗ್ ಉದಕ್ ಉದಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರುಣ್ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಶಿವುನ್ ಬೈರಾಕ್ ಸ್ಲೀನ್ ಬೊಲ್ಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಬೈರಾ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಶಿವುಚೆಂ ಬ್ಯಾಟೆಂಗ್. ಚ್ಯಾರ್ ಬಾಲ್ ಬೆಳ್ಳಾಗೀ ನ್ಯಾಂಗೀ, ತಾಚ್ಯಾ ಅಕ್ವಾನ್ ತಾಕಾ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲ್ಲು; ತೆಂ ಕಾಮ್ ಜಾವ್ ಘರಾ ವೆತಾಲೆಂ.

“ಶಿವ್ ಖೆಳ್ಲೆಂ ಪುರೋ, ಹಿಂ ಧೋಡಿಂ ಸುಕ್ ಲ್ಲಿಂ ಲಾಂಕ್ವಾಂ ಷ್ವರಿಚೆ ಘರಾ, ವೆಗಿಂ ಯೀ.”

“ಅಕ್ಕೆ, ಏಕ್ ಓವರ್ ಬೆಳ್ಳಾಂ ರಾವ್,” ತಾಣೆಂ ಬ್ಯಾಟ್ ಬಿಜಾಯ್ಲೆಂ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಟೇಲಾಚೆಂ ಪುಲ್ತ್ ರಮೇಶ್ಲ್ಲಿ ಅಯ್ಲ್ಲು. ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ತೋಯೀ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಬೆಳ್ಳಾಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಪಳೆತಾನಾ ಶಿವುಕ್ ಮಿಶಿ ಜಾತಾಲಿ. ಬೋವೆಚ್ ಮೋಗಾಳಿ ತೊ - ತಾಚ್ಯಾ ಅವಯ್-ಬಾಪಯ್ ಬರಿ ಸ್ವಂಯ್.

“ಪಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ದೋನ್ ಬೊಲ್ ಬೆಳ್ಳಾಂ,” ತಾಣೆಂ ಶಿವುಲಾಗ್ಗೆಂ ಬ್ಯಾಟ್ ಫೆತ್ಲೆಂ. ಎಂಕ್ವಾನ್ ಬಾವ್ಲಿಂಗ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ರಮೇಶಾನ್ ಬ್ಯಾಟ್ ಬಿಜಾಯ್ಲೆಂಚ್. ಉಂಚಾಯೆಕ್ ಉಟ್ಲೆಲ್ಲ್ಲು ಬೊಲ್ ಸುಮಾರ್ ಘಲಾಂಗಾ ಪಯ್ಸ್ ಬೊಲ್ಲಾಂನಿ ಘಸೆಲ್ಲುಚ್.

ರಮೇಶ್ಲ್ಲಿ ಅಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೆದಾಳಾಯೀ ಹಿಚ್ ಇಜಾ. ತಾಣೆಂ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಲು ಬೊಲ್ ಸೋದುಂಕ್ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಅರ್ದೆಂ ವೋರ್ ಜಾಯ್ಲ್ ಅಜ್ಯಾಯೀ ತಶೆಂಚೆ ಜಾಲೆಂ. ಬೋರಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಪುರ್ವುರ್ತಾಲ್ಲೊ ತರ್ ಶಿವುಕ್ ರಮೇಶ್ಲ್ಲಿಚರ್ ಭಾರಿಚ್ ಅಭಿಮಾನ್.

“ರಮೇಶ್ಲ್ಲಿ, ತುವೆಂ ಇಂಡಿಯಾಚ್ಯಾ ಟೀಮಾಕ್ ಸೆರ್ವ್ಯಾಚೆ,” ತಾಣೆಂ ತಾಚಿ ತಾರಿಪ್ಪೊ ಕೆಲಿ.

“ಪಯ್ಲೆಂ ಬೊಲ್ ವಿಂಯ್ ಪಡ್ಲು ಪಳೆವ್ಯಾಂ; ಉಪ್ಪುಂತ್ ಇಂಡಿಯಾಚ್ಯಾ ಟೀಮಾಕ್ ಸೆರ್ವ್ಯಾಂಚೆಂ,” ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. ಅಕ್ಕೆ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಬಾಕಿಮಾರ್ ಗಾದ್ಯಾ ಧಾವ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ.

ಬೊಲ್ ಸೋದುಂಕ್ ರಮೇಶ್ಲ್ಲಾಯೀ ಅಯ್ಲು. ತಾಕಾ ತೊ ವಿಂಯ್ ಪಡ್ಲು ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಅಸ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂಚೆ ಘಡ್ಯೆನ್ ಸೋದುನ್ ಕಾಡ್ಲು.

“ಶಿವ್ ವೆಗ್ಗಿಂ ಯೀರೆ; ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ; ಪುರೋ ಬೆಳ್ಲೆಂ,” ಅಕ್ಕೆ ದಡ್ಡಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಗೆಂ.

ಶಿವುಕ್ ದುಸೆಲ್ ಉಪಾವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್.

“ರಮೇಶ್ಲ್ಲಿ, ಘಾಲ್ಯಾಂ ವೆಗ್ಗಿಂ ಯೀ; ಮ್ಹಾಕಾ ಧೋಡೆಂ ಬ್ಯಾಟೆಂಗ್ ಶಿಕಯ್,”

ಲಾಂಕ್ವಾಂ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಫೆತಾನಾ ತಾಣೆಂ ರಮೇಶ್ವಾಸ್ ಸಾಂಗ್ಸೆಂ.

“ಜಾಯ್ತ್ ಶಿವು; ಘಾಲ್ಯಾಂ ತುಂಯೀ ವೆಗ್ಗಿಂ ಯೀ.”

ಶಿವು ಅಕ್ಕೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊ.

ಲಾಂಕ್ವಾಂ ಕೊಡ್ಯಾಕ್ಯಂತ್ ಘಾಲ್ಯೊ ತೊ ಸರಾರಾಂ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಘನಸ್ಮೈಲ್, ದಿವ್ಯೋಡ್ ಆಜೂನ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ಅಪ್ಪಾಚಿ ಪರ್ರಿ ಬೆಟ್ಟಿ ಪೆಟಿಯ್ಲಿ. ತಿ ಮಿಣ್ವೆತಾಲೆ. ಪಾಟೊಸಾರ್ ದಿವ್ಯೋಡ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ನಾವ್ಯೊ ಯೀವ್ಯೊ ಶಿವು ಚಿಮ್ಮೆಚ್ಯ್ಯೊ ಉಚ್ಚಾಡಾಂತ್ ಮನಕೆಲನ ಕರುಂಕ್ ಬಸ್ಮೈಲ್. ನಳಿನಿ ಟೀಚರಿನ್ ಆಜ್ ತಾಕಾ ಚ್ಯಾರ್ ಲೆಕ್ಕೆ ಧಾ ಧಾ ಪಾವ್ಯಿಂ ಬರವ್ಯೊ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಶಿವುಕ್ ಆನಿ ಲೆಕ್ಕೊಕ್ ತೀನ್ ಮಯ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯೊ ಪಯ್ಯೊ. ಸಂಸಾರಾಂತ್ ದೆವಾನ್ ಲೆಕ್ಕೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ರಚ್ಯಾಂಗಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ತೊ ಶಿರಾಪ್ತಾಲೊ. ವಯ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಲೆಕ್ಕೆ ಯೆಂಮ್ಹ್ಯಾಡಾಚೊ ಉಚೊಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾಬರಿ ಕರೀಣ್ ರಿತಿನ್ ಶಿಕಂಷ್ಣಿ ತಿ ಸಯ್ಯಾನ್ ಮುಡ್ಡಲ್ಲಿ ಟೀಚರ್ ನಳಿನಿ. ತಿಚೆಂ ನಾಂವ್ ‘ನಾಗಿನ್’ ಮ್ಹಣ್ ಆಸಾಚೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ, ಚುಕೊನ್ ನಳಿನಿ ಜಾಲಾಂ, ಅಶೆಂ ಚಿಂತಾಲೊ ಶಿವು. “ನಿನ್ನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೆಗಳಿ ತುಂಬಿದೆ, ಮಲೆಮಂಗ್,” ಆಜ್ ನಳಿನಿ ಟೀಚರಿನ್ ತಾಕಾ ಸರ್ರಿತ್ ಯೆಟ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ವಯ್ಯಾನ್ ನಾಗಬೆತಾಚೆ ಮಾರ್. ತಶೆಂ ಮಾರ್ ಖಾತಾನಾ, ಹಿ ಸಯ್ಯಾನ್ ಟೀಚರ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಪೆಂಟೆಂತ್ ಶಿಲಾಮಾಚ್ಯೊ ಆಂಗ್ನಿ ಮುಖಾರ್ ರಸ್ತ್ಯಾರ್ಚ್ ದಾಂಟೊನ್ ಪಡೊನ್ ತಿಚೆಂ ಮುಸ್ಕೂರ್ ಬೆತೊಂದಿ ಯೊ ತಿಕಾ ಹಿಸೊ ಪೆಟೊ ಭಾಬೊಂದಿ ಮ್ಹಣ್ ಶಿವುನ್ ಮನಾಂತ್ಚ್ ಮಹಾಲೀಂಗೇಶ್ವರಾಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಲಿ ವ್ಯಯೊ.

ಪ್ರಣ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ, ಕಿತ್ತೆಂ ಆಶೆಲ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ತ್ಯಾ ಸಯ್ಯಾನಾಕ್ ಕಿತ್ತೆಂಚ್ ಜಾಯ್ಯಾಃ ತಿಚೆ ಮಾರ್ಯಾಯೀ ಚುಕಾನಾಂತ್, ತಿಣೆಂ ದಿಂವ್ಯೆಂ ಮನಕೆಲನಸಾಯೀ ಉಣೆಂ ಜಾಯ್ಯಾ. ಶಿವು ಲೆಕ್ಕೆ ಕಚ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲೊ.

ತಿತ್ಯಾರ್ ಆನಾಚೊ ತಾಚೊ ಆಯ್ಯಾಲೊ ತಾಕಾ. ಸದಾಂಚೆಬರಿಚ್ ಪಟೇಲಾಚೆಂ ಘರ್ ಉತ್ತೊನ್ ಹೆವ್ವಿನ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ಪೂರೆಸಾಂವ್, ಗಾಳಿ, ಶಿರಾಪ್ ಸುರು ಜಾತಾತ್. ತಾಚೆ ಜೀಬ್ ಉಲಯ್ಯಾ, ಹಿಯೆಲ್ಲೊ ಸೊರೊಚ್ ಉಲಾಯ್ಯಾ.

“ಖಿಂಯೊ ಮೆಲ್ಯಾಂತ್ ಸಗ್ಗಿಂ? ಚೆನ್ನಿ ಏಕ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಉದಕ್ ಹಾಡಾಗೋ,” ಘರ್ಜ್ಜೆ ಮೆಟಾರ್ ಬಸುನ್ ಆನಾನ್ ಘರ್ಜ್ಜೊಯ್ಲೊ. ತಾಚ್ಯೊ ಆಂಗಾ ಧಾವ್ಯೊ ಸುಟ್ಟೊ ಸೊರ್ಯಾಚೊ ವಾಸ್ ನಾಕಾಕ್ ಆದ್ವೊನ್ ಶಿವುನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಆಂಗಾ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

ಅಪ್ಪಾನ್ ವಿಚಾರಾನಾ ಸಕ್ಕಡ್ ತಾಚ್ಯೊ ಪಾಂಯಾಂ ಮುಖಾಂತ್ಚ್ ಯೀಜೆ. ನಾ ತರ್ ಸುರು ಜಾತಾ ತಾಚೆ ದೆಸ್ವಾಟ್!

ಅಕ್ಕಾನ್ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ಯೊ ಉದಕ್ ಹಾಡ್ ದಿಂವ್ಯೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ಶಿವುನ್.

“ಆಜ್ ಯೀ ಮಿರೆಂವ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಯ್ಲೊ ಪಟೇಲಾ ಸಾಂಗಾತಾ? ವ್ಯಜ್ ವ್ಯಜ್! ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ರೊ ದಿಲ್ಲೆಂ ತುಕಾ! ತುಚ್ಯಾ ಜಲ್ಲಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಬೋಗೆಂವ್ ನಾ ತುಕಾ. ಘೋವ್ ತುಚೊ ತೀನೊಂಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಮೆಲೊ. ಆತಾಂ ಗಾಂವೊಭರ್ ಗಾಗ್ಲೊ ಉಕ್ಕೊನ್ ವ್ಯಜ್. ತುಚೊ ಬಾಪಯ್ ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂನೇ ಸಕ್ಕಡ್ ಆಯ್ಮೊಂಕ್!”

ಅನಾನ್ ಅಕ್ಕಾಕ್ ಸದಾಂಚೆಬರಿಚ್ ಯೆಟುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

“ವ್ಯಯ್ ಗಾಗ್ನ್ ಉಕ್ಕುನ್ ವ್ಯೆತಾಂ ಹಾಂವ್; ಅತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕಂಯ್?” ಅಕ್ಕಾನ್ ಅಜ್ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಾವಿಂ ಪಾಟಿಂ ಜಾಪ್ ದಿತಾನಾ ಶಿವ್ ಶೇರ್ವ್ಯಾ ಫೆಲೊ. “ತುಂ ಸಾಕಾಳಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂಚೆ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ದೇಶಾಂತರ್ ಭಂವ್ಯೋ ಸಾಂಚೆರ್ ನಾಕ್ ಭರ್ ಫೊಟನ್ ಯೆತಾಯ್ ಹಾಂಗಾ, ಘರ್ ಸಾಂಬಾಳಿಂ ಕೊಣೆಂ? ವ್ಯಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಯೇವ್ಯ್ ಮ್ಹಣಾಚ್ ಧಮ್ಮಿ ದಿತಾಯ್! ಅಮ್ಮಾಕ್ ತುವೆಂ ಅಶೆಂಚ್ ಪಿಯೆವ್ಯ್ ಪಿಯೆವ್ಯ್ ಲಫಾಡ್ ಕಾಡ್ಯೆಂಯ್. ಅತಾಂ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ದಿಸ್ತಾಂ...”

ಶಿವ್ ಶೇರ್ವ್ಯಾಲ್ಲೆ ತರ್ಯೋಯೀ, ತಾಕಾ ಎಕಾ ರಿತಿನ್ ಶಿಶಿಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಇತ್ತಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಳಿ ಅಕ್ಕಾಕ್ ಅನ್ ಸದಾಂ ಸುಣ್ಯಾಕ್ ಯೆಟ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಯೆಟ್ಟಿಂ ತಾಕಾ ಚಡಿತ್ ಬೆಜಾರಾಯ್, ದೂಕ್ ಹಾಡ್ತಾಲೆಂ. ಅಜ್ ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಪಾವಿಂ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾಪ್ ಕಾಡ್ಲ್ಲಿ.

ಪ್ರಣ್ ಅನ್ ಖಿಬಾಳುನ್ ಗೆಲೊ. “ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂಯ್ ರಾಂಡೆ!” ತಾಣೆಂ ಉಟೊನ್ ಮಾಲ್ವೊನ್ ಮಾಲ್ವೊನ್ ಅಕ್ಕಾಚ್ಯಾ ಮಟ್ಟ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚ್ಯಾ ಶೆಂಡಿಯೆಕ್ ರ್ಯೂಂಪಯ್ ಮಾಲ್ಲಿ ಆನಿ ಗುಮ್ಮೆ ಘಾಲೆಚ್!

“ಅಮ್ಮಾ...” ಮ್ಹಣ್ ಅಕ್ಕ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ತಾನಾ ಅಜ್ಜಿ ಧಾಂವ್ಯೋನ್ ಆಯ್ಲ್.

“ಸೊಡ್ ರ್ಯೇ ತಾಕಾ, ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚ್ಯಾ!” ತಿಣೆಂ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಪಯ್ಯ್ ಲೊಟ್ಲೆ. “ತುವೆಂ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ನಿಸ್ಸಂತಾನ್ ಕರ್ರಾಕಾ!”

ಶಿವ್ ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ ತೆಂ ಕಳ್ಳಾಸ್ತಾಂ ಉಬೆ ರಾವ್ಯೋನ್ ಭಿಂಯಾನ್ ಹೆಂ ಸರ್ರ್ ಪೆಳಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನ್ಲಿ. ಅಕ್ಕ್ ರಜೊಂಕ್ಲಾಗ್ನೆಂ. ಅಜ್ಜಿನ್ ಅಕ್ಕಾಕ್ ಭಿತರ್ ಆಪವ್ಯ್ ವೆಲೆಂ. ಅಪ್ಪೆ ಅಷೂನ್ ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ ತರ್ಯೋಯೀ ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಬಳ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತೆ ಬಾರೀಕ್ ಕಾಂಪ್ಷೆಂ ಶಿವುಕ್ ದಿಸುಂಕ್ಲಾಗ್ನೆಂ.

“ಕೊಣಾ ಕೊಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಖಿರಯ್ತಾಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಚ್ ಪಾಟಿಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ಗೀ ಬಾಜಾರಿ ಚೆಡ್ವಾ! ತುಚೆ ಕೊಲ್ತಿ ತಾಳ್ಯಾ ಧಾವ್ಯ್ಯಾಂಚ್ ಲುಂವ್ಯೋನ್ ಕಾಡ್ತಾಂ ಪಳೆ!” ಅಪ್ಪೆ ಖಿರ್ವ್ಯ್ ಖಿರ್ವ್ಯ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನ್ಲಿ.

ಆನಿ ಲೆಕ್ಕೆ ಕರ್ಜೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ತೆಂ ಸವೊನ್ ಶಿವುನ್ ಬೂಕ್ ಪೆಂತ್ಯಾಂತ್ ಘಾಲೆ. ಅಪ್ಪೆ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಚೆ ಆದ್ ಪಡ್ಲೆ ಆನಿ ಧಂಯ್ ಧಾವ್ಯ್ಯಾಂಚ್ ಪುರ್ವರೊಂಕ್ಲಾಗ್ನ್ಲಿ.

ಸದಾಂ ಹಿಚ್ ಗತ್! ಅಪ್ಪೆ ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ಯ್ ಯೇವ್ಯ್ ಅಕ್ಕಾಕ್ ಭೆಷ್ಟೆಂಚ್ ಗಾಳಿ ಸೊವಾತ್ ಭಿರ್ತುತ್ ಅಕ್ಕ್ ಸರ್ವ್ ಸೊಸುನ್ ವ್ಯೆರ್ತು. ಅಜ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಅಕ್ಕಾಯೀ ಪಾಟಿಂ ಉಲಯ್ಲೆಂ. ಪಾಪ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಸ್ತೆಂ? ಸಗ್ನ್ಲಿ ದೀಸ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ಘರ್ ಸಾಂಬಾಳಿಂ. ವಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಪ್ಪಾಚ್ಯ್ಯೆ ಗಾಳಿ-ಸೊವೊ ಆಯ್ತಾಚೆ. ಅಪ್ಪೆ ಖಿರೊಚೆ ಹರಾಮಿ! ಶಿವುಕ್ ಅಪ್ಪಾಚೆರ್ ಕರೀಣ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಲಿ. ಅಮ್ಮೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ತರ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ಶಿವ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ಲಿ. ಅಮ್ಮಾಕ್ ಪಳೆಲ್ಲೆ ಉಗ್ನಾಸ್ ನಾ ತಾಕಾ. ತೊ ದೋನ್ ವರ್ಣಾಂಚೊ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ತಿ ಸರ್ಲೈ ಕಂಯ್. ತಶೆಂ ಅಜ್ಜಿನ್ಂಚ್ ತಾಕಾ ವಾಗಯಿಲ್ಲೆ.

ರಾತಿಚೆಂ ಸಾದೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ದನ್ವಾರಾಂಚೆಂ ಶಿವುಕ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಂತ್

ಬಿಸಿಯೂಟ ಮೇಕ್ಯಾಲೆಂ. ತೊ ಪೋಚ್-ಭರ್ನ್ ಅಂಬುಡ್ಟಾಲ್‌. ಕೆತ್ಯಾಕ್, ರಾತಿಕ್ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಪ್ರರ್ಥಿಂ ಮೇಖಾನಾಲ್ಲಿಂ.

ಅಪ್ಪ ಘೋರೆತಾಲ್‌. ಮೊದ್ಯಾನೆ ರಾತಿಂ ಸೊರೋ ಬಿವಾತಾನಾ ತೊ ಉಚೊನಾ ಕುಜ್ಞ ವೈಮ್ಯಂ ಉದಾರೆಂ ಕರ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಅಕ್ಕ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ಪ್ರರ್ಥಿಂ ಜೆವಾಣ್ ವೆಗ್ರೆಂಚ್ ಕಾಡ್ ದವರ್ತಾಲೆಂ.

ಹರ್ರೆಂಚೆಬರಿ ಆಜ್ಯಾಯೀ ಶಿವ್ ಅಕ್ಕ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನಿದ್ದ್ಲ. ಅಕ್ಕ ಮಾತ್ರ ಆಜ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಆಸ್ಸೆಂ.

ಶಿವ್ಕ್ ಕೆತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಸಾಂಜೆರ್ ಪಾಟೊಸಾರ್ ಚಡ್ಲ್ಯಾಂ ದಿವ್ಯಾಚೊ ಉಗ್ಂಸ್ ಅಯ್ಲ್. ಧೋಡ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆದಿಂ ಬೃರ್ ದಿವ್ಯಾವಿಶಿಂ ತಾಕಾ ಮಾಹೆತ್ ದಿತಾಲ್‌. ಜಾಂವ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಬೃರಾಕ್ ಸಬಾರ್ ಸಂಗ್ರಿ ವಿಶಿಂ ಮಾಹೆತ್ ಆಸ್ಲೀ. ಯೊ ತೆಶಿಂ ತೊ ಉರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಯಾಲ್‌. ದಿವ್ಯಾ ವಿಶಿಂಯೀ ತಾಣೆಂ ಮಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಜೆವ್ಯಾಳ್ ಧರ್ಜ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರವೀಣ್. ಬೃರಾಯ್ ಆಪ್ರಣ್ ಲ್ಯಾನ್ ಲ್ಯಾನ್ ಜೆವ್ಯಾಳ್ಂಕ್ ಧರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಮ್ಯಾಂತ್ಯಾಲ್‌.

“ದಿವೋಡ್ ಭಾರಿಚ್ ಸಾದಿ ಜೆವ್ಯಾಳ್ರೇ ಶಿವ್,” ಬೃರ್ ಸಾಂಗಾಲ್‌. “ಕೊಣಾಕ್ಚ್ ಉಪದ್ರ್ ಕರ್ಯಾ ತೊ. ದಿವೋಡ್ ಶಿಮ್ಮೆನ್ ಮಾರ್ತಾ ಮ್ಯಾಂತ್ ಸರ್ವ್ ಭೆಷ್ಪೆ. ಪ್ರಣ್ ದೋನ್ ದಿವೋಡ್ ಜೊಡಿ ಜಾವ್ ರೆವೋಡ್ ಫಾಲ್ತಾನ್ ಮಾತ್ರ ತಾಂಕಾಂ ಉಪಾದ್ರ್ ದೀಂವ್ ನಜೊ. ತೆಶಿಂ ಉಪದ್ರ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ರಾಗ್ ಯೇವ್ ತೆ ಉಪ್ರಾಟೊಂಕ್ ಸಾದ್ಯ ಆಸಾ...”

ತೆಂ ಜೊಡಿ ಜಾವ್ ರೆವೋಡ್ ಫಾಲ್ತೆಂ ಮ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಯಾಂತ್ ಶಿವ್ಕ್ ಆರ್ ಜಾಂವ್ ನಾತ್ಲೀಂ. ಪ್ರಣ್ ಬೃರಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ‘ಆರೆ ತುಕಾ ಹಿ ಚಿಲ್ಲರ್ ಸಂಗತ್ಯಾಯೀ ಕೆಳಿತ್ನಾಂಗಿ ಬುದ್ದ್,’ ಮ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಯಾಚ್ಯಾ ನೆಣಾರ್ವಣಾಕ್ ಮೋಲ್ ಬಾಂದಿತ್ ಮ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೀಂ. ಅಕ್ಕಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೆಶಿಂ? ತೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲ್.

“ಅಕ್ಕ, ಆಜ್ಯಾಯೀ ಸಾಂಜೆರ್ ಪಾಟೊಸಾರ್ ದಿವೋಡ್ ಆಯಿಲ್ಲ್, ವ್ಯಾದ್ಲ್ ಸಯ್ತ್,” ತಾಣೆಂ ಉಲಂವ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಪ್ರಣ್ ಅಕ್ಕಾಚೆ ಜಾಪ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾನಾ.

“ಅಕ್ಕ, ತುಕಾ ಆನ್ ಭೆಷ್ಪೆಂಚ್ ಗಾಳಿ ಸೊವ್ತಾ! ತುಕಾ ಬೆಜಾರ್ ಜಾಲೆಂಗೀ ಅಕ್ಕ?”

ಅಕ್ಕಾಚೆ ವಿಬರ್ ನಾತ್ಲೀ.

ಶಿವ್ನಾ ಅಕ್ಕಾಕ್ ಪ್ರೋಟ್ಯಾನ್ ಧರ್ಲೆಂ.

“ಶಿವ್, ಒಗೆಚ್ ನಿದೆ. ಮ್ಯಾಕಾ ಮಸ್ತು ಪ್ರರೂ ಜಾಲಾಂ,” ಅಕ್ಕ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಶಿವ್ಕ್ ಮುಕಾರ್ ಉಲಂವ್ ಮನ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಧೋಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತಾಕಾ ನೀದ್ ಆಯ್ಲ್.

ಸಾಕಾಳೆಂ ಅಕ್ಕಾನ್ ತಾಕಾ ವೆಳಾರ್ ಉಟಯ್ಲ್. ಅಪ್ಪ ಅಜೂನ್ ಘೋರೆತಾಲ್‌ ಸೊಪ್ಪ್ಯಾರ್. ತಾಣೆಂ ಉಟ್ಟೆಂ ಆಟ್ ಪ್ರೋರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ಚೆ. ಅಜ್ಜಿ ಕುಜ್ಞಾಂತ್ ಆಸ್ಲೀ.

ಶಿವುಕ್ ಮಾತ್ರ ಸಾಕಾಳಿಂ ಸಬಾರ್ ಕಾಮಾಂ ಆಸ್ತಾಲಿಂ. ಶಿದಿ ಘೇವ್ವ ತಾಣೆಂ ವೆವೆಗಿಂ ಬಾಂಯ್ಯಿಂ ಉದಕ್ ಒಡ್ಡೆಂ. ದುಬ್ಬಿಕಾಯ್ ಫರಾಂತ್ ಕರೀಣ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರೀ ಬಾಂಯ್ಯ್ ಉದಕ್ ಮಾತ್ರ ಧಾರಾಳ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಶಿವುನ್ ತಾಳ್ಳ್ಯಾಚ್ಯ್ ಮೊಡ್ಲೋರ್ ಭಾಣಾಕ್, ಕುಜ್ಞಾಕ್, ನಾಣೀಯ್ಚ್ಯ್ ಮೊಡ್ಕೆಕ್ ಉದಕ್ ಭರ್ಲೆಂ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಯ್ದ್ವಾನಾಂ ಧುಂಪ್ಪೆಂ ಕಾಮ್. ತೆಂಯೀ ಸರಾರಾಂ ತಿರ್ಸ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ.

ತಾಚೆ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಂಗಣ್ಯಾಯೀ ರುಂಡುಂಕ್ ತಾಕಾಜ್. ಅಶೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನಳಿನಿ ಟೀಚರಿಚೆಂ ಮನೆಕೆಲನ ತಿಸುಂಕ್ ತಾಕಾ ವೇಳ್ ಮೆಳ್ಳೋಚ್ ನಾ. ಆಚ್ ತಿಚೆಂ ನಾಗಬೇತ್ ಆಪ್ಳ್ಯಾಚ್ಯ್ ಪಾಟಿರ್ ಬರೆಂಚ್ ನಾಚ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ.

ಅಕ್ಕೆ ಕಾಮಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಅಕ್ಕುಚೆ ಭಿಮ್ರತ್ ದಿಸ್ಲಿ. ದೇಡ್ ವಸಾರ್ ಆದಿಂ ಕಾಜಾರಾ ದಿಸಾ ಮಾತ್ರ ತೆಂ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ, ಬರೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ನೆಸೊನ್, ಜಾಯೊ ಮಾಳುನ್. ತಾಚ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಪುಲಾಂ ಮಾಳ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಶಿವುನ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ನಾಂತ್. ಭಾವೋಚಿ ತೀನ್ಯಾಂಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಸರ್ಲೆಲ್ಲಿ, ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಹಿಡೆನ್. ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಅಕ್ಕೆ ಧಂಯ್ಯಿ ಇಜಾ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಫರಾ ಆಯ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ತಾಚೆ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಚೆ ಜಿಣೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಿಚ್. ಸಾಕಾಳಿಂ ವೆಗಿಂಚ್ ಕಾಮಾಕ್ ವಚೆಂ, ಆನಿ ವೇಳ್ ಬುಡ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯ್ ತೊಟಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಜೆಂ; ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ಯ್ ಫಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ಜೆಂ. ಅಕ್ಕಾಕ್ ಶಿವುಚರ್ ವಿಂಡಿತ್ ಭಾರಿಚ್ ಮೋಗ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಪ್ರೋರ್ಜ್ ದಿವಾಳೆಕ್ ತಾಣೆಂ ಶಿವುಕ್ ನವೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಶಿವೋನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಸಯ್ತ್ರೆ!

ಅಕ್ಕೆ ಕಾಮಾಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲ್ಯಾಬಿರಿಚ್ ಶಿವುಯೀ ಇಸ್ಮೋಲಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ತಯಾರಿ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಪ್ರೋತೆಂ ಭಾಯ್ ಹಾಡ್ತಾನಾ, ಪತುನ್ ತಾಕಾ ನಳಿನಿ ಟೀಚರಿಚ್ಹೊ ಉಗ್ಂಡ್ ಯೇವ್ಯ್ ಆಂಗಾಂತ್ ತೆಳ್ಳೊ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಲೆಲ್ಲಿ. ತ್ವ್ಯೆ ಎಕಾ ಸಯ್ತಾನ್ ಟೀಚರಿಚ್ಯ್ ಕಷ್ಪಾಂ ಧಾವ್ಯ್ ಕೆದಾಳಾ ಆಪ್ಳ್ಯಾಕ್ ಸುಟ್ಕ್ ಮೆಳಾತ್ಗೀ? ತೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲಿ.

ಅಜ್ಜೆನ್ ತಾಕಾ ಹುಣ್ ಹುಣ್ ಹೇಚ್ ವಾಡ್ಲಿ. ಭುಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಶಿವು ಮಿಟಾಕ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕಂರ್ಪಾಲಾಂಚ್ಯ್ ರುಚೆನ್ ಗಬಿ ಗಬಿ ಕರ್ನ್ ಜೇಂವ್ಯ್ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಲಿ. ಜೇಬ್ ತಾಚೆ ಲಾಸ್ಸಿ ತರ್ಯಾಯೀ ತಾಕಾ ಪರ್ವ್ಯಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿ.

“ಹಳ್ಳಾರ್ ಖಾರೇ,” ಆಚೆ ತಾಕಾ ಜತ್ತಾಯ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನಿ. ಪುಣ್ ತಾಣೆಂ ಪಾಂಚ್ಚೆಚ್ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಜೆವಾಣ್ ತಿರ್ಸ್ಲೆಂ.

ತೊ ಇಸ್ಮೋಲಾಚ್ಯ್ ವಾಟೆಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಅಪ್ಪ ಮಾಡಾ ಮುಳಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಒರೊಡ್ ಕಾಡ್ಡೆಂ ಆಯ್ದ್ವಾಲೆಂ ತಾಕಾ.

ಪಟೇಲಾಚೆಂ ಫರ್ ಉತ್ತೋನ್ ರಸ್ತ್ಯಾರ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾಬಿರಿಚ್ ಬ್ಯೇರ್, ಕುಸುಮ, ನೇತ್ರ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಿಂ. ಹರ್ಷಿಂಚ್ಯಾಬರಿಚ್ ಸಗ್ಯೆಂ ವಿಸ್ಮೋನ್ ಶಿವುನ್ ಪಟ್ಟಂಗಾಂ ಮಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿಂಚ್.

“ಬ್ಯೇರ್, ಕಾಲ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಪರ್ಯುನ್ ದಿವೋಡ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಲರೇ ಆಮ್ಜ್ಞೆ ಪಾಕ್ಯಾರ್. ತುಂ ದಿವ್ವಾಂನಿ ರೆವೋಡ್ ಫಾಲ್ಕ್ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್ತಲೋಯ್. ದಿವೋಡ್ ಫರ್ಜ್ ವೀ

ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಯೀ ರೆವೋಡ್ ಘಾಲ್ತಾತ್ವವೇ?” ಶಿವುನ್ ಅಮಾಯುಕ್ ಪರ್ಣೆಂ ವಿಚಾರೆಂ. ತಾಚ್ಯ್ ತಲ್ಲೆಂತೆಲ್ಲ ದಿವೋಡ್ ಅಜೂನ್ ಭಾಯ್ ವಚುಂಕ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಲ್ಲ.

“ತುಂ ಏಕ್ ಭರೊರೇ ಶಿವ್. ಪಾಕ್ಯಾರ್ ದಿವ್ಾಂನಿ ರೆವೋಡ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಕಿತೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಹೆರ್ ಸುವಾತೋಚ್ ಮೆಳಾನಾಂಗೀ?” ಬೈರಾನ್ ತಾಕಾ ತುಕ್ಕಾಯ್ಲೀಂ.

“ಮಾಗಿರ್ ತುವೆಂ ಖಿಂಯ್ ಪಳೆಯ್ಲೀಂಯ್?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಶಿವುನ್.

“ಹಾಂವೆಂ ದೋನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಷಿಂ ಪಟೇಲಾಗೆಲೆಂ ಪಲ್ತುಡಿಚೆಂ ಘಾಲ್ಕೆಂ ನಾಂವೇ, ತೆಣೆಂ ಪಳೆಯ್ಲ್ಲಂ. ತ್ಯಾ ಘಾಲ್ಕ್ಯಾಂತ್ ಬಹುಷ ತೆ ದಿವೋಡ್ ವ್ಹಾಸ್ತಿ ಕರ್ತಾತ್.”

ಶಿವುಕ್ ಅತುರಾಯ್ ಚಡ್ಲಿ. ದಿವ್ಾಂನಿ ರೆವೋಡ್ ಘಾಲ್ಕೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಷಿಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಪಳೆಯ್ಜ್ಯಯ್ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆಂ ಹಟ್ ಉದೆಲೆಂ ತಾಕಾ.

ಇಸ್ಮ್ಯುಲಾಕ್ ಪಾವೋಲ್ಲೆಂಚ್ ಶಿವುಕ್ ಬರಿ ಖಿಬರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ. ನಳಿನಿ ಟೀಚರ್ ಆಜ್ ಇಸ್ಮ್ಯುಲಾಕ್ ಯೀಂವ್ಯ್ ನಾತೊಲ್ಲೆಲ್ಲ. ಆಯಿಲ್ಲಿ ತರ್ ಆಪ್ಯೆಂ ಮನೆಕೆಲಸ ಕರಿನಾತೊಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಟಿಚೆ ಕಾತ್ ಸೊಲ್ಲಿ ಖಿಂಡಿತ್. ಶಿವುನ್ ಮತಿಂತೋಚ್ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಕ್ ವಂದಿಲೆಂ. ನಳಿನಿ ಟೀಚರಿವಿಣೆಂ ತಾಚೊ ದೀನ್ ಬೋವ್ ಮಜೆನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಸಾಂಚೆರ್ ಹರ್ರೆಂಚೆ ಬರಿಚ್ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತ್ರಾ ಉಡೊನ್ ಖೆಳೊನ್ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಲ ತೊ. ರಮೇಶ್ವಣ್ಣನ್ ತಾಕಾ ಧೊಡೆಂ ಬ್ರಾಟಿಂಗ್ ಶಿಕಂಷೆಂ ಉತರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಶಿವ್ ಸರಾರಾಂ ನಾಣೆಯೆಕ್ ಉಚೊ ಘಾಲ್ಕ್ ಭಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಚ್.

ಪಡ್ಪಾಂತ್ ಅಜೂನ್ ಕೊಣ್ಣೊಯೀ ಯೀಂವ್ಯ್ ನಾತೊಲ್ಲೀಂ. ತತೆಂ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ದಿವ್ಾಚೊ ಉಗ್ಂಸ್ ಆಯ್ಲೆ ತಾಕಾ. ಬೈರಾನ್ ಪಳೆಲ್ಲೆ ದಿವೋಡ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯ್ ಘಾಲ್ಕ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಿತ್ಗಾಯ್? ತೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಆಪ್ಯೆಚ್ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಬಾಕಿಮಾರ್ ಉತ್ತೊನ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯ್ ಘಾಲ್ಕ್ಯಾ ತೆವ್ವಿಂ ಚಮ್ಮಾಲೆ. ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ನಾತೊಲ್ಲೀಂ ಘಾಲ್ಕೆಂ.

ಪಟೇಲಾಚ್ಯ್ ಘಾಲ್ಕ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ತಾವ್ ಕಾಜು ರೂಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೋಲೆಂಚ್ ಬೋಲಿಂ. ಅಪ್ರಾಬ್ ಶಿವುನ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ ಕಾಜು ಬಿಯೊ ಜೋರ್ ವಿಕೊಲ್ಲೆಲ್ಲ್ ಆಸಾತ್.

ಘಾಲ್ಕ್ಯಾಕ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಾಂಯ್ ಘಾಲೆ ತಾಣೆಂ. ಕಸಲೊಗೀ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಕ್ಯಾಲೊ ತಾಕಾ. ಖಿಂಡಿತ್ ದಿವೋಡ್ ಆಸ್ತೆಲೆ. ತಾಚೊ ಭರ್ವಸೊ ಚಡ್ಲೆಲ್ಲ. ತಾಣೆಂ ಮೆಟೊಂ ಚಡಿತ್ ಚವ್ಯಾಸ್ ಆನಿ ಹಗುರ್ ಕೆಲಿಂ. ಕಾಳಿಚ್ ಮಾತ್ರ ಹೆಳ್ಕೆ ಭಾಯ್ ದಢ್ಡಡ್ತಾಲೆಂ.

ಬೋಲ್ಯಾಚ್ಯ್ ಆಡೊಸಾಕ್ ರಾವೋನ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಆವಾಚ್ ಯೀಂವ್ಯ್ ಕುಶಿನ್ ದೀಷ್ಟ್ ಘಾಲೆ ಶಿವುನ್. ಎಕಾ ಘಡ್ ದಢ್ಡಡ್ಜೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ರಾವೊಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ ತೆಂ ದೃಶ್ಯ ಪಳೆವ್ವ್.

ಧಂಯ್ಸ್ ತಾಚೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ಅಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ವಿಣ್ಣೆಂ ಆಸುನ್ ರಮೇಶ್ವಣ್ಣೊಯೀ ವಿಣ್ಣೊಚ್ ತಾಚೆ ವಯ್ ಪಡೊಲ್ಲೆಲ್ಲ ಆನಿ ದೊಗಾಂಯೀ ಎಕಾಮೆಕಾ ರೆವೋಡ್ ಘಾಲ್ಕ್ ಹೆಳ್ವಾಲೆಂ.

ಶಿವಕ್ಕೆ ದುಸ್ತೃ ಘಡ್ಯೆ ಧಂಯ್ಯರ್ ರಾವೋಂಕ್ ಸಾದ್ಯ ಜಾಲೆಂಚ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಕಾಂಟಾಳ್ಹೊ ಅಯ್ಲ್ಲಿ. ತೊ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಯಾನಿಂಚ್, ಉಸ್ತಾಸ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರ್ನ ಧಾಂವಾಲಾಗ್ಲ್ಲಿ. ದೋನೋಂಚ್ ಮಿನುಟಂನಿ ಖರ್ಪೆವ್ವ್ ಖರ್ಪೆವ್ವ್ ಘರಾ ಪಾವ್ಲಿ ತೊ. ಅಂಗ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಘಾಮಾನ್ ತೊವ್ಲೆಂ. ಕಾಳಿಚ್ ಮುರ್ದಿಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾವ್ವ ರಡೋಂಕ್ಚ್ ಅಯ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ನಳಿನಿ ಟೇಚರಿನ್ ತಾಚ್ಯ್ ಪಾಟ್ರ್ ನಾಗಬೇತ್ ಪಿಟ್ಟೊ ಕರ್ತನಾಂಯೀ ತಾಕಾ ರಡೋಂಕ್ ಯೇನಾತ್ಲೆಂ. ಅಜ್ ಮಾತ್ರ ತಾಚ್ಯ್ ದೊಳ್ಯಾಂ ಖಾಂಚೆಂನಿ ದುಕಾಂ ಉದೆಲೀಂ.

ತ್ವಾ ರಾತ್ರಿಂ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ರಿಂ ತೊ ಅಕ್ಕೆ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದ್ದ್ವನಾ.

## ದ್ವಾರ

ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ವೊ ನಿರ್ನಾರ್ ಆಕ್ರೇಸ್ ತರ್ಯಾಯೀ ಫೆವ್ವೊ ಜಾಲೆಲ್ಲ.

ಫಿರ್ಗ್ ಗೋವಿಕ್ ಪರಿದರ್ಶಕ್ ಮೀಟಿಂಗಾಂತ್ ಜಾಂವ್ ವಿತ್ತಿಯಾಭಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಂದುಬೆಟ್ಟುಬ್ಯಾ ಲೋರೆಸಾನ್ಯಾಯೀ ಆಕ್ರೇಪ್ ಉಚಾರ್ಯಲ್ಲ ತರ್ಯಾಯೀ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿರೋದ್ ಕರುಂಕ್ ಲೋರೆಸ್ ನಾರ್ಗಾಲ್ಲ. ಕಿತ್ತಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ಲೋರೆಸಾಕ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಮಸ್ತು ಕುಮೋಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಲ ವಿಶಯ್ ವಿತ್ತಿಯಾಭಾಕ್ಯಾಯೀ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ.

“ತುಮ್ಮಿ ಆಮ್ಮೆ ಭಂವಾರಿಂ ಕಿತ್ತಂ ಫಡೊನ್ ಆಸಾ ತ್ಯಾ ಸಂಗಿಂಜೊ ಮಿಮರ್ನೊ ಕರ್ನ್ ಆಟೊವ್ ಕರ್ನ್ಯಾಂತ್,” ವಿಗಾರಾನ್ ಮೀಟಿಂಗಾರ್ ಮಾತ್ಸೆಂ ಗರಮ್ ಜಾವ್ಯೊಂಚ್ ಉತ್ತರಾಂ ವಿಂಚೊಲ್ಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗ್ ಜೆಕ್ ತಾಣೆಂ ಯೇವ್ವೊ ಯೆಂವ್ಯಾಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ತೀನ್ ವರ್ನಾಂ ಸಂಪ್ತಾತ್. ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಫಿರ್ಗ್ ಜೆಂತ್ ನಿಜಾಕೇ ಹೊ ವಿಗಾರ್ ಯೆತಾನಾ ಅವ್ಯಕ್ತೊ ಉತ್ತಾಹ್, ಸಂಚಲನ್ ವ್ಯಾಳ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಪಾಟ್ ದೋಗ್ ವಿಗಾರ್ ಉತ್ತರ್ ಪ್ರಾಯೆಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಕಾಂಯ್ ಸುದಾರಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತಶೆಂ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗ್ ಜೆಕ್ ಖಂಡಿತ್ ನವಿ ಸಕತ್, ನವೆಂ ಚೆಂತಾಪ್, ನವೆಸಾಂವ್ ಜರೂರ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ.

ಅಸಲ್ಯಾ ಆಯಿನ್ಯಾ ವೆಳಿಂ ಘಾ. ವಿವಿಯನ್ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ವೊ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲೆಲ್ಲ. ವಿತ್ತಿಯಾಭಾನ್ ಹ್ಯಾ ವಿಗಾರಾ ವಿಶಿಂ ಪಾರ್ಶ್ವಲ್ಲೊ ಪ್ರಮುಕ್ ವಿಶಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಉಲೊವ್ವಾಚೆಂ ಅಪ್ರೂಬ್ ದೆಣೆಂ. ಘುಸ್ಪ್ತಾ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಉಲೊವ್ವೊ ತಶೆಂಚ್ ಸ್ವರ್ಪ್ ಚಿಂತಾಪ್. ವಿಗಾರ್ ಉಲೊಂವ್ ಧರಿತ್ ತರ್ ಕರ್ಮಿಣ್ ಕಾಳಿಜ್ಯಾಯೀ ಕರ್ನ್ಯಾತ್; ಅರ್ಗಾಂಟಿ ಮನಿಸೊಯೀ ಮೋವ್ ಜಾಯ್ತ್. ತಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾಲೊ ಘಾ. ವಿವಿಯನ್.

ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾಂತ್ಯಾಯೀ ತಶೆಂಚ್ ಉಲೊಂವ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲೆಂ ವಿಗಾರಾನ್.

“ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಮಂಗ್ನರಾಂತ್ ಹಿಂದೂ ಮೂಳೊಭೂತೊವಾದಿಂನಿ ಇಗರ್ಜಾಂಚೆರ್ ಹಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕೆಲೊ ಕಿತ್ಯಾ ಪಾಸತ್? ಹೆಂ ಆಮ್ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರಿಜ್.” ವಿಗಾರಾಚೆಂ ಉತ್ತರಾಂ ಗಣ್ಣಣಿತ್. “ಆಜೂನ್ ಆಮ್ ಇಗರ್ಜೆ ವತಾರಾಂತೊಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಬಸ್ಸ್ಯಾಂವ್ ಅನಿ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಮ್ಹಾಣ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಮೊ ಆಮ್ಮೊಚ್ ಫೋಂಟೆರಾಂತ್ ಸುಶೀಗ್ ಫೆತೆಲ್ಯಾಂವ್; ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ನಾತ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾಂಬರಿ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಅನಿ ಮೂಳೊಭೂತೊವಾದಿಂನಿ ಆಮ್ಮೊ ಅಸ್ತುತ್ಕಾಯ್ ವಿರಿಚ್ ಪಾರ್ಶ್ವಲ್ಯಾ ಅನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಚಡಿತ್ ದುಕ್ತ್ ಖಂಡಿತ್ ಧಂಯ್ಸುರೊಚ್ ಚಿಮ್ಮಿಲಾಂ,” ವಿಗಾರ್ ಉಲೊವ್ಯೊಂಚ್ ವೆತಾಲೊ. ಸರ್ವ್ ಸಾಂದೆ ಕೂಡ್ ಸಗ್ಗಿ ಕಾನ್ ಕರ್ನ್ ಆಯೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ.

ಪ್ರಣ್ ವಿತ್ತಿಯಾಭಾಕ್ ಮಾತ್ರ ವಿಗಾರಾಚೆಂ ಉತ್ತರಾಂ ಸಾದಾರಣ್ ಬುನಾವ್ ಪ್ರಚಾರಾಚ್ಯಾ ಭಾಶಣಾಬರಿ ಆಯೊಂಕೊಲಾಗ್ಗಿಂ. ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸುರ್ದೆರ್ ಧಾವ್ಯೊಂಚ್ ವಿಗಾರಾಚ್ಯಾ ಧೂಡ್ಯಾ ಧೂಡ್ಯಾ ಯೋಜನಾಂಕ್ ತಾಚೊ ವಿರೋದ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ ಮಾತ್ರ

ನ್ಯಂಯ್, ಪಾವ್ಕ್ ಮೆಲ್ಲಾನಾ ಸಮಾದಾನೆಂಬೆಂದು ತಾಣೆಂ ಆಕ್ಸೇಪ್ ಉಚಾರೋಲ್ಲಿ.

“ತೆ ಅಮ್ಮಾಂ ಹಿಣ್ಣಿತಾತ್, ದಗ್ಗಿತಾತ್, ಆಮ್ಮೊ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ್ ಕಿಡಯ್ತ್ತಾತ್ ದೆಕುನ್ ಅಮಿ ಅಮ್ಮೆಂಪಣ್ ದಾಕಯ್ಜ್ಯಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಯಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ. ಆಮ್ಮೆಂಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಯ್ಯ್ ಅಮ್ಮೊ ಕಾಯ್ದಿ; ಕ್ರಸ್ತಾನೆಂಬ್ ದಿಲ್ಲೊ ಉಲೊ ತೊ. ಆಮ್ಮೆಂಪಣ್ ದಾಕಂವ್ಯ್ಯ್ ಖಾತಿರ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಯಂಯ್. ದ್ವಾರಾಕ್ ಆನಿ ತಸಲ್ಲ್ಯ್ ಸಂಗ್ರಿಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಸಂಬಂದ್ ಫ್ರಡಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಪುಣ್ ದ್ವಾರಾಕ್ ಏಕ್ ಸಾಂಕೇತಿಕ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಆಸಾ.” ವಿಗಾರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಆವೇಶ್ ಭರುನ್ ಉಲುಹ್ಯಾಲೊ.

ಪಳೆಂವ್ಹ್ ವಿಗಾರ್ ಸೊಬಿತ್ ಆನಿ ದಾಟೊ ಮೊಟೊ. ಆಕರ್ತೃತ್ ವೆಕ್ಕಿತ್ವ್ ತಾಚೆಂ. ಪುಣ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಕಾರಾಪಿ ಕಸೊ ದಿಸಾಚೆ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಕಾಡ್ಜ್ ವಾಂವ್ಹ್ ತಾಚ್ಯ್ ಹಯ್ಕಾ ಕೃತ್ಯಾಂತ್ ಉಟೊನ್ ದಿಸ್ತಾಲ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚೆಂ ಮೀಟಿಂಗ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದಾಜ್ ವಿಶಿಂ ನಿರ್ನಾರ್ ಫೆಂವ್ಹ್ ಮ್ಹಣ್ ನ್ಯಂಯ್ ಆವಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ವಿಗಾರಾಕ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದಾಜ್ ವಿಶಿಂ ವಿಶೇಸ್ ಆಸಕ್ತ್. ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ಹ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾಂ ದೊನೊಯೀ ಫಿರ್ಗಜೆಂನಿ ತಾಣೆಂ ಮಜ್ಬ್ರತ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಹಿ ತಾಚಿ ತಿಸ್ತಿ ಫಿರ್ಗಜ್. ಅಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲ್ಯಾಂ ವರ್ನಾಚ್ ತಾಣೆಂ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮಾದ್ಯಮ್ ಇಸ್ಮ್ಯುಲ್ ಆರಂಬ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಗಲ್ಲಾಕ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ರಿ ವಚನ್ ಲಾಕಾಂನಿ ದುಡು ಜಮಯಿಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ತಾಚ್ಯ್ ಹುಮೆದಿಕ್ ಫಿರ್ಗಜ್ಗಾರಾಂನಿಂಯೀ ವಿಶೇಸ್ ಕುಮೊಕ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಅಶೆಂ ದೊನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಆದಿಂ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಂ ಇಸ್ಮ್ಯುಲಾಚೆಂ ಮಜ್ಬ್ರತ್ ಬಾಂದಾಪ್ ಸ್ಥಳೀಯ್ ಶಾಸಾಕಾಕ್ ಬೆಂಗ್ನ್ರೂ ಧಾವ್ಹ್ ಆವ್ಹ್ ಹಾಡ್ ಉಗ್ರಾವಣ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

ಇಸ್ಮ್ಯುಲಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಸಿಮಿಸೆಚೆಂ ನವೀಕರಣ್, ಇಗ್ರಜೆಚೆಂ ದುರುಸೆಚೆಂ ಕಾಮ್, ವಿಗಾರಾಚೆಂ ಫರ್ - ಕಾರ್ಯಾರಾಂ ತೀನ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಅನಿ ಆಶಾಂ ದ್ವಾರ.

“ಕಸಲೊ ತೊ ಸಾಂಕೇತಿಕ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ದ್ವಾರಾಕ್?” ವಿಗಾರಾನ್ ಮುಕಾರ್ಪಿಲೆಂ. “ಪರ್ಯಾಯ್ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಪಳೆಲ್ಲಾರ್ ಜುದೆವಾಂಕ್ ದೆವಾಳ್ ಏಕೊಚ್, ಸಲ್ಲಾಂವ್ ರಾಯಾನ್ ಜೆರುಜಲ್ಲಾಂತ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ ತೆಂ ದೆವಾಳ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ದೆವಾಳಾಕ್ ವೆಚ್ಯ್ಯ್ ವಾಟೆರ್ ಮಜ್ಬ್ರತ್ ದಾರ್ಷಾಟೊ ತಾಣೆಂ ಆಸಾ ಕೆಲ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ದಾರ್ಷಾಟ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾಂಬ್ ಸರ್ವೇಸರಾಚ್ಯ್ ಪಾಂಯಾಂಧಳಾ ಆಪುಣ್ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಭಗಾಪ್ ಲೊಕಾಕ್ ಯೆತಾಲೆಂ, ಆನಿ ಭಕ್ತಿಪಣಾನ್ ಆನಿ ದೆವಾಸ್ವಾಣಾನ್ ಲೋಕ್ ಧಂಯ್ ಧಾವ್ಹ್ ಚಲೊನ್ ದೆವಾಳಾಕ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಫೆತಾಲೊ.

“ತಸಲೊಚ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಆಸಾ ಅಮಿ ಬಾಂದುಂಕ್ ವೆಚ್ಯ್ಯ್ ದ್ವಾರಾಕ್. ದ್ವಾರ ಆಮ್ಮಾಂ ದೆವಾಚ್ಯ್ಯ್ ಹಾಜರ್ಪಣಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಕಸೊ ರಾವ್ತ್ ಆನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಕಾಳ್ಜ್ಞಾಂ ಮನಿಂ ತಾಕ್ ಭೆಟೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಕರ್ಜ್ಚ್ಕೊ ಸಹಕಾರ್ ಜಾತಾ.”

ಭಾರಿಚ್ ಉಂಜ್ಲೆಂ ಚಿಂತಪ್ಪ್ ವಿಗಾರಾಚೆಂ, ಭಗ್ನೆಂ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್. ದೇವೋಶಾಸ್, ವಾಂಚೆಲ್ ಅದ್ಯಯನ್ ವಿರೆಂಚ್ ತಾಣೆಂ ಬರೆಂಚ್ ಕೆಲಾಂ. ತಶೆಂ ತಾಚೆ

ಶೇರಾಂವ್ಯಯೀ ಉಂಟ್ಲ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಡಿ. ಬೋವೆಚ್ ಬರಿ ತಯಾರಾಯ್ ತೊ ಕರ್ತೃತೊ. ಅಶೆಂ ವಿಗಾರಾಚೆ ಶೇರಾಂವ್ಯ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ಮಸ್ತ ಪಸಂದ್ ಜಾತಾಲೆ.

ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಜೆರುಜಲೆಚ್ಯ್ ದಾರ್ಭಾಟ್ಕ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಹಳ್ಳೆಚ್ಯ್ ದ್ವಾರಾಕ್ ಎಕಾಚ್ ತಕ್ಕೆಂತ್ ಫಾಲ್ವ ಲೊಕಾನ್ ಒಪ್ಪೊಂಚೆಬರಿ ಉಲೊಂಪ್ಪೆಂ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ಸಮಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ವೆಂನಾ.

ವಿಗಾರಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಉಲೊವ್ವ್ ಆಕ್ರೆರ್ ಕೆಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ಸಾಂದೆ ಹೊಣ್ಯೀ ಉಲಯ್ಲೆನಾಂತ್. ಬಹುಶ ವಿಗಾರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಮಾ ಆನಿ ಸಾರ್ವೆಂ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಭಗ್ಗಾಲ್ವ್ಯಂತ್ ನವಾಲ್ ನಾ. ಎಕ್ ಘಡಿಯೆ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ಯೀ ತಶೆಂಚ್ ಭಗ್ಗಾಲ್ಲೆಂ.

ಪ್ರಣ್ ಹರ್ಷೆಂಚೆಬರಿ ಆಜ್ಯೀ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಭಗ್ಗಾಲ್ಲೆಂ ಪಾತ್ರಾಯ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ಸಮಾದಾನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಉಬೊ ಜಾತೊ.

“ಫಾದರ್ ಮಾನ್ಯಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೆಂ ಉಲೊಂತ್,” ಮೋವ್ ತಾಲ್ಯಾನ್ ಉತ್ತಾಂ ವಿಂಜೆಂ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್. ತೊ ಉಲೊಂವ್ವ್ ಉಟ್ಟೆಲ್ಲ ತೆಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಂವ್ವ್ ನಾ ತೆಂ ಪಾರ್ಯುಂಕ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ವೇಳ್ ಗೆಲೊನಾ.

“ವಿಂಡಿತ್ ದ್ವಾರ ಏಕ್ ಸಂಕೆತ್ ಆನಿ ಆಪ್ರಾಯೆಚೊ ಸಂಕೆತ್. ತಾಂತುಂ ದೋನ್ ಉತ್ತಾಂ ನಾಂತ್. ಪ್ರಣ್ ಬಹುಶ ದ್ವಾರ ಬಾಂದುಂಕ್ ವೆಚೆ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಮಿ ಪಳೆಂವ್ವ್ ಜಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಜೆಂತ್ ಆಸ್ಮೊಂ ಅದಿಕ್ ಮಹತ್ಪಾಚ್ಯೊ ಗರ್ಭ್ ಕಸಲೊ ತೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ದ್ವಾರ ಬಾಂದುಂಕ್ ವೆತಾನಾ ವಿಂಡಿತ್ ವಿರ್ಜ್ ಸಾತ್-ಆಟ್-ಧಾ ಲಾಕ್ ತರ್ಯೀ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಜಾತಲೊ.”

ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ತಾಳೊ ಕೆಂಕಾರ್ವ ಸುಧಾಳ್ ಕೆಲೊ. ಸರ್ವ್ ಸಾಂದೆ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ.

“ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಏಕ್ ದಾಕೆಲ್ಲ ದಿತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಜೆಂತ್ ಆಲ್ಯಾರ್ ಭುರ್ಬ್ಲೊ ಜಾವ್ವ್ ಆಸ್ತಾನಾ - ಆತಾಂ ಸುಮಾರ್ ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂ ಆದ್ದಿ ಗಜಾಲ್ ಹಿ - ಹಾಂಗಾಸರ್ ದೋನ್ಯಿಂ ವೀಸ್ ಕುಟ್ಟಾಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮ್ಹಣೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾವ್ವ್ ಇಗ್ರೆಂ ಇಸ್ಮೊಲಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಶಿಕಂವ್ವ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ತಿಂ ಅಡೆಯ್ಯಿಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ, ಸುಮಾರ್ ತೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತ್ಯಾಚ್ ಲೆಕಾನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಕುಟ್ಟಾಂ ತಿನ್ಯಿಂ ಪ್ರಣ್ಯೀ ಜಾಯ್ಜ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ಇಗ್ರೆಚ್ಯ್ ರಿಚಿಶ್ವಾರಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಜೆಂತ್ ಘಕ್ತೊ ದೋನ್ಯಿಂ ಕುಟ್ಟಾಂ ಆಸಾತ್. ಕುಟ್ಟಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಣಿಂ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಹೊಣ್ಯೀ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ಪ್ರರೊ, ಆತಾಂ ಭುರ್ಬ್ಲಿಂ ಉಣಿಂ ಮ್ಹಣ್. ತೆಂ ಕಾರಣ್ ಸ್ವೆಂಯ್. ನಿಜಾಕ್ ಪಳೆಯೊ, ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಜೆಂತ್ ಸದ್ಯಾಕ್ ಮೆಜಾನ್ ಪಂಚ್ಯೀಸ್ ಯುವಜಣ್ಯೀ ನಾಂತ್. ಜಡ್ತಾವ್ ಸಗ್ಗೆ ಗಲಾಂತ್ ಯೊ ಬೆಂಗ್ಲುರ್, ಮುಂಬಯ್ ಜೊಡಿರ್ ಆಸಾತ್. ತಶೆಂ ಜೊಡಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ತೆ ಗೆಲೆಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಆರ್ಥ ತೆ ತೆಣೆಂಚ್ ಘರಾಂ, ಪ್ಲೆಟಾಂ ಕರ್ವ ಸೆಟಲ್ ಜಾತಾತ್ ಶಿವಾಯ್ ಹೊಣ್ಯೀ ಪಾಟಿಂ ಯೇನಾಂತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್, ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಜೊಡ್ ನಾ. ಆನಿ ತೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಸವಾಲ್ ಜಾವ್ವ್ ಆಮಿ ಘೆವ್ಯೆತ್. ಆಜ್ ಕೃತೀಕ್ ದೆಂಪ್ಪೆ ಯುವಜಣ್ ನಾಂತ್. ಆದಿಂ ದೋಳ್ಯಾಂಕ್ ಧಂಡಾಯ್ ದಿಂಪ್ಪೆ, ಬೆಳೆಂ

ಬರೋಲ್ಲೆ ಗಾದೆ ಆತಾಂ ಪರ್ಣೀಲ್ ಪಡ್ಲ್ಯೂಗ್ತೆ; ಲಜೆ ಕಾಂಟಿ, ಕಮ್ಮುನಿಸ್ಟ್ ಆನಿ ನಲಿಯೊ ಭರ್ಲ್ಯೂಗ್ತೆ ತ್ವಾ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ. ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೃತಿ ಕರುಂಕ್ ನಜ್ಜೋ ಮ್ಹ್ಲೇಶ್ ಕಾಯ್ಲೆ ಆಸಾಗಾಯ್? ಸಕ್ಕಾಂನಿ ದಾಕ್ತೆರ್, ಇಜ್ಜ್ರೋ, ಮನೆಜರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾಗೊಳಿ ಕರ್ಚ್ ಹೊಣೆಂ?

“ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಭಗ್ನಾ, ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗೆಚೆ ಪ್ರಮುಕ್ ಆನಿ ತುರಂತ್ ಗರ್ಜ್ ಆಮ್ಜ್ಞೆ ಯುವಜಣಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಜೊಡಿಕ್ ಆವ್ಹಾಸ್ ಕರ್ಷ್ ದಿಂಫೆಂ. ಲ್ಹಾನ್, ಲ್ಹಾನ್ ಉದ್ಯಮ್, ಆದುನಿಕ್ ತಂತ್ರ್ಗಾನ್ ವಾಪರ್ಷ್ ಕರ್ಜ್ ಸಾಗೊಳಿ - ತಸಲ್ಯೆ ಯೋಜನಾಂ ಆಮಿ ತುರಂತ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಸಲ್ಯೆ ಯೋಜನಾಂನಿ ಆಮಿ ಸುಫ್ಳ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್, ದ್ವಾರ ಏಕ್ ಸ್ವಂಯ್ ಚ್ಯಾರ್ ಬಾಂದ್ಯಾಂ.”

ವಿತ್ತಿಯಾಬ್ ತುವಾಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ತೋಂಡ್ ಪ್ರಸುನ್ ಬಸ್ಮೈ.

ಫಾಡಿಯೆ ಸಗ್ನ್ಯಾಚ್ ಸಾಲಾಂತ್ ಅಸಹನೀಯ್ ಮಾವ್ಹ್ ರಾಜ್ ಕರಿಲಾಗ್ನೆಂ.

ವಿಗಾರಾಕ್ ವಿಂಡಿತ್ ಆಪ್ವಾಚೆಂ ಉಲೊಫ್ಫೆಂ ಪಸಂದ್ ಜಾಂಫೆಂನಾ ತೆಂ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ಪಯ್ಲೀಂಚ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ತೊ ಕಸಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯ್ ದೀತ್ ಮ್ಹ್ವಾ ಆಯ್ಕೊಂವ್ಚ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿ ತಾಚೆ ಧಂಯ್.

“ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ವಿರೆಂಚ್ ಸಾರ್ದೆಂ,” ವಿಗಾರಾನ್ ಜೊಪುನ್ ಉತ್ತಾಂ ವಿಂಬೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗೆಚೊ ಪ್ರಮುಕ್ ಸಮಸ್ಯೆ ಹೊಚ್. ಹಾಂಗಾ ಕುಟ್ಕಾಂ ಉಣಿಂ ಜಾವ್ಹ್ ಯೆತಾತ್. ಹೆಂ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಜ್ ಪಯ್ಲೀಂಚ್ ಬಿಸ್ಪಾನ್ಯೆಯೀ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತ್ವಾ ದಿಶೆನ್ ವಿಂಡಿತ್ ಆಮಿ ಜೊಕ್ತಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಯ್ ಆಸಾಂವ್. ಹಾಂಗಾಸರ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಲ್ಯಾಲ್ ಆರಂಬ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಮುಕ್ ಕಾರಣ್ ತೆಂಚ್. ಆಮ್ಜ್ಞೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಶ್ರೇರಾಕ್ ವಚನ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಮ್ ಶಿಕ್ಷ್ಯಾಚ್ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವೋನ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆತಾಂ ಆಸ್ವದ್ ಜಾಲಾ.

“ಪ್ರಣ್ ಹಾಂಗಾ ಕುಟ್ಕಾಂ ಉಣಿಂ ಜಾಂವ್ಜ್ಕ್ ಆನಿ ದ್ವಾರಾಕ್ ಕಸಲೊಯೀ ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹ್ವಾ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ದಿಸಾನಾ. ತ್ವೋ ದೊನ್ಯೆಯೀ ವೆವೆಗ್ಲೊಚ್ ಸಂಗ್ಸ್ತೊ ಶೊಣ್ ಜಾಣಾ, ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ಲೆ ವರ್ರಿಂ ಇಗರ್ಜ್ಕ್ ಚಡಿತ್ ಆಕರ್ಜ್ಣ್ ಯೇವ್ಹ್ ಲೊಕಾ ಥಂಯ್ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾ ವಿಶಿಂ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಭಗಾಪ್ ಉಬ್ಜೊನ್ ಗಾಂವ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಮನ್ ಯೇನಾ ಜಾಯ್ತ್. ದಾಕ್ಲ್ಯೂಕ್ ಹಾಂವ್ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ಹ್ ಗೆಲ್ಲಾಚ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾಚ್ ಫಿರ್ಗೆಂತ್ ಕುಟ್ಕಾಂ ಚಡ್ ಜಾವ್ಹೆಂಚ್ ಆಸಾತ್.

ಪಂದುಬೆಟ್ಟುಕ್ಕ್ಯಾ ಲೊರೆಸಾನ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದುಂಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಕರ್ಜ್ ಗರ್ಜ್ ದಿಸಾನಾ, ಅನ್ಯೇಕ್ ದೊನ್ ವರ್ನಾಂ ರಾವ್ಯೆತೆಂ ಶೊಣ್ ಮ್ಹ್ಲೆಂ ತರ್ಯೆಯೀ ಉಪ್ರಾಂತೆಂ ಸರ್ವ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ಚಿಂತೊಲ್ಲ್ಯೂಬಿರಿಚ್ ಫಡ್ಲೆಂ.

ಚಡ್ತಾವ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ದ್ವಾರ ವಿಶಿಂ ಆಕ್ರೇಪ್ ನಾತೊಲ್ಲ್ಯೂನ್ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಫಿರ್ಗ್ ಸಭೆ ಮುಕಾರ್ ಘಾಲ್ಯ್ ಲೊಕಾಚೆ ಜೆರಾಲ್ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಫೆಂವ್ಚ್ ಮ್ಹ್ವಾ ನಿರ್ದ್ವಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಶೆಂ ದುಸ್ತ್ರ್ಯ್ ಆಯ್ತಾರಾಚ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಜುಂತ್ ಆಪಯ್ಲೈ. ಆನಿ ಹರ್ಯೆಂಚೆಬರಿಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತೊಚ್ ಸುಮಾರ್ ವೀಸ್ ಮೀನಿಟಾಂ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂನಿ ಭರೊನ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಲೋಕ್ ಶೊಣ್ಯೆಯೀ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ಅಶೆಂ ಚಡ್ತಾವ್ ಲೊಕಾಕ್

ದ್ವಾರ ವಿಶಿಂ ಬರೆಂಚ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಸೋಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವಿಗಾರಾನ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ವೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಘೇತ್ತೊ ಆನಿ ಹರ್ ಕುಟ್ಟಾನ್ ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್ ತರ್ಯೀ ಹ್ಯಾ ಬಾಬ್ತಿಂ ದೀಜ್ ಆನಿ ಉರ್ಲೆತ್ತೊ ಅಯ್ಯಜ್ ದಾನಿಂ ಧಾವ್ಯ್ ಜಮೊ ಕರ್ಣೊ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಿಯ್ಯೆಂ.

-2-

ಪಾಟ್ಲ್ಯ್ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಸಬಾರ್ ಸಂಗ್ರಿ ಘಡ್ಲೆತ್ತೊ.

ಆಚ್ ಲಾಕಾಂಚೆಂ ದ್ವಾರಾಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಆರಂಬ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ವಿಗಾರಾನ್. ಕಾಮ್ ಭರಾನ್ ಚಲೊನ್ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ. ಯೆಂವ್ಜ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ರಣ್ ಕೆನಾಡಾ ಆನಿ ಅಮೇರಿಕಾಕ್ ವೆಚೊಂ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಮಿಸಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ವಿತ್ತಿಯಾಬ್ ಆಚ್ ದೋನ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಶ್ವಾಂನಿ ಮಿಸಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಭಲಾಯ್ಲು ಬರಿ ನಾತ್ಲೆ. ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ದುಕ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂ ಚಲೊಂಕ್ ಕಶ್ವ್ ಜಾತಾಲೆ. ಭಲಾಯ್ಲೆಚೆಂ ಕಾರಣ್ ದೀವ್ಯ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ಗೊವಿಕ್ ಪರಿಶದೆಕ್ಕ್ಯಾ ಸದಸ್ಯತ್ವಾಕ್ ರಾಜಿನಾಮ್ ದಿಲ್ಲಿ. ವಿಗಾರಾನ್ ತಾಚೆ ರಾಜಿನಾಮ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

ಮೀನ್ ಜಾವ್ಯ್ ಇಗರ್ಜೆಚೊ ಪ್ರೋರ್ಕೆ ದೆಂತ್ವಾನಾ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಚೆ ದೀಶ್ವ್ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ಆಪ್ಷೆಂ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಶಿಕಯಿಲ್ಲ್ಯ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಚೆರ್ ಪಡ್ಲಿ. ಪರಾಂತ್ ನಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಅಸ್ತ್ರ್ತ್ ಇಸ್ಮೊಲ್, ಒತ್ತಾಕ್ಚ್ ಆಸೋಲ್ಲ್ಯ್ ಮಜ್ವಾತ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಮೊಲಾ ಮುಕಾರ್ ಅನಾಥ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಎಕಾ ಘಡಿಯೆ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಚೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತೊ ಮೆಸ್ತಿ ಜಾವ್ಯ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಇಸ್ಮೊಲ್ಭರ್ ಭುರ್ಗಿಂ. ಎಕೆಕಾ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಸಾಟ್-ಸತ್ತರ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್. ಆತಾಂ ಮೆಜ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ಎಕೆಕಾ ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ವಿಶ್ ಭುರ್ಗಿಂಯೀ ನಾಂತ್ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ ಆಯ್ವಾಲೆಂ ತಾಣೆಂ. ಸಂಕೊ ಉಣೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಎದೊಳ್ಳೊ ಸರ್ವಾರಾನ್ ತೆಗಾಂ ಟೀಚರಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ಯ್ ವರ್ಗ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹ್ಯಳೊ ವಿಶಯ್ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸೋಲೆಲ್ಲಿ.

ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಹೆವ್ಯಿಲ್ಯಾನ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಕ್ ಜಬರ್ದಸ್ತೇನ್ ಭುರ್ಗಿಂಕ್ ಕಶೆಂಯೀ ಹಾಡಯ್ಲಿಂ ವಿಗಾರಾನ್. ಪ್ರಣ್ ಟೀಚರಾಂಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ದೀಂವ್ಯ್ ತೊ ಕಶ್ವಾತಾಲೊ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂಯೀ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ಆಯ್ವಾಲೆಂ.

ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಮೊಲಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ವಿಗಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯ್ ಪಯ್ಯಾಚ್ ವರ್ಗ್ ಗೊವಿಕ್ ಪರಿಶದೆಕ್ ಆಯಿಲೆಲ್ಲಿ. ತೆದಾಳಾಯೀ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನೊಂಚ್ ಆಕ್ರೇಪ್ ಉಚೊರ್ಲೆಲ್ಲಿ.

“ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಯಾಚ್ ಭುರ್ಗಿಂನಿ ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂವೇ ವಿತ್ತಿಯಾಬಾ ತುವೆಂ?” ವಿಗಾರಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ.

“ಫಾದರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಶೆಂ ಬಿಲ್ಯುಲ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾ,” ವಿತ್ತಿಯಾಬಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲ್ಲಿ. “ಇಂಗ್ಲೀಶ್ ಜರೂರ್ ಶಿಕಾಚೆ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶಾವಿಣೆಂ ಆಚ್ ಕಾಮಾಂ ಮೆಳಾನಾಂತ್ ತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಪ್ರಣ್ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಆಮು ಏಕ್ ಇಸ್ಮೊಲ್ ಎದೊಳ್ಳೊ ಆಸೋಲ್ಲ್ಯ್ ಕಡೆ ಆನ್ಯೇಕ್ ಇಸ್ಮೊಲ್ ಆರಂಬ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ ನಾ. ಇಂಗ್ಲೀಶ್

ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಸುರು ಕೆಲ್ಕುರ್ ಹ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಕ್ರೋಲಾಕ್ ಜಾಂಪ್ರೋ ಅಪಾಯ್ ಕರೀಣ್ ಆಸ್ತುಲ್ಲೊ. ತಾಚೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಇಸ್ಕ್ರೋಲಾಂತ್ಚ್ ಆಮಿ ಚಡಿತ್ ನವೆಸಾಂವ್ ಹಾಡ್ತೆ. ಪಯ್ಲ್ಯ್ ಕ್ಲ್ಲಿಸಿ ಧಾವ್ಯಾಂಚ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಶಿಕ್ಷಾವ್ಯಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಲಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಬರೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಉಲ್ಲೊಂವ್ಯಾಂಬರಿ ಚಡಿತ್ ಮಿನತ್ ಕಾಡ್ಯಾಂ. ಹೆಂ ಏಕ್ ನವೆಸಾಂವ್ ಜಾತಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಂಯ್ ಭಂವ್ಯಿಂಚ್ಯಾ ಹರ್ ಕನ್ನಡ ಮೀಡಿಯಮ್ ಇಸ್ಕ್ರೋಲಾಂಕ್ ಏಕ್ ಆದರ್ಥ್ಯಾಯೀ ಜಾತಲೆ."

ಪ್ರಣ್ ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾಚೊ ವಾದ್ ವಾದ್ಚ್ ಜಾವ್ಯಾ ಉರ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಕೊಣಾಯ್ಯ್ ತಾಂತ್ರೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ರುಳ್ಯೋಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಸರ್ವ್ ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾನ್ ಚೆಂತ್ಲ್ಯ್ಬರಿಚ್ ಫೆಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೆಂ ಸೆವೊ ದಿಲ್ಲೆಂ, ಆಪ್ಲಾಕ್ ದಿಸ್ಪಡೆತ್ ಗ್ರಾಸ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಇಸ್ಕ್ರೋಲ್ ಸಾಸ್ಪಾಕ್ ಬಂದ್ ಪಡ್ಡೆ ದೀಸ್ ಪಯ್ಲ್ಯ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ನಕ್ಕಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಲಾಗ್ನಾರ್ಚ್ ವಯ್ಲ್ ಯೇವ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ದ್ವಾರ. ಇಗ್ರೆಜ್ ಧಾವ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ಮೀಟರ್ ಅಂತರಾರ್ಚ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ವಯ್ಲ್ ಯೇವ್ಯಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ದ್ವಾರ. ಇತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗ್ನಾರ್ ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ಲ್ಯ್ಚೊ ನವ್ರೋ ಆರ್ಥ್ಯಾಯೀ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಜರೂರ್ ಆಸ್ತುಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ, ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಪ್ರೋಂಟಾಂ ಇಡ್ಯಾಂನಿ ಮಾರ್ಕ್ ಹಾಸೊ ಉದೆಲ್ಲ್ಯೊ.

ತೊ ಲ್ಲಾನ್ ಆಸ್ತಾನ್ ಪರ್ವತ್ಯಾ ಇಗ್ರೆಜೆಂ ಮುಕ್ಕೆಂ ದಾರ್ ಎಕಾ ರಾತ್ತಿಂ ಕರೀಣ್ ವಾರ್ಕ್ ಪುಟೊನ್ ಗ್ಲೆಲ್ಲೊ. ನವೆಂ ದಾರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ತಾಂಕ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ದುಬ್ಬ್ಯಾ ಲೊಕಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುಂಕೊಯೀ ನಾರ್ಮ್ಯಾನ್ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ ತ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಮಡ್ಲಾಂಚೊ ತಟ್ಟೊ ಬಾಂದ್ಲ್ಯ್ಚೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಿಸ್ಪಾನ್ ಪಯ್ಲ್ಯ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ನವೆಂ ದಾರ್ ಕರ್ಜೆಂ ಸಾದ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವಿಗಾರಾಕ್.

ಆತಾಂ ಲೊಕಾಲಾಗಿಂ ಭರ್ವಾರ್ ದುಡು ಆಸಾ. ದುಡ್ವ್ಯಾ ತೆಕ್ಕಿದ್ ವಿಗಾರಾಕೊಯೀ ನವ್ಯೊ ನವ್ಯೊ ಆಲೋಚನ್ಯೊ ಯೆತಾತ್. ಸಂಸಾರ್ ಬದ್ಲೊನ್ ಆಸಾಗೀ ಯಾ ಆಪ್ರಣ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್ ಪಾಟಿಂಗೀ ಕಳ್ಳೆಂನಾ ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾಕ್.

-3-

ದ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ಉದ್ವಾಟಣಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾಕ್. ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಕಾ ಚಲ್ಲೆಂಚ್ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಒಕ್ಕಾಂ ತಾಣೆಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಸರ್ವ್ ಸಂಕಶ್ವ್ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆಚೆ ಮ್ಹ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಒಪುನ್ ಫೆತ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಉದ್ವಾಟಣಾಕ್ ಬಿಸ್ಪ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ವಿಗಾರಾಕ್ ಸನ್ನಾನ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾ ಪ್ರತಾನ್ ವರ್ದಿ ಹಾಡ್ಲೊ. ತಶೆಂಚ್, ದ್ವಾರ ಬರಿಚ್ ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ದಾರ್ವಾಟೆಯೀ ಉಗಡಿಚೆ, ಉದಾರಿ ಜಾಯ್ಯಾಯ್, ದುಬ್ಬ್ಯಾ-ದಾರ್ವಾಂಕ್ ಪಾವಾಚೆ ಮ್ಹ್ಯಾ ಬಿಸ್ಪಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾಯೀ ಪ್ರೂತ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ. ಕಾಳ್ಜಾಚೆ ದಾರ್ವಾಟೆ ಉಗಡೊಲ್ಲೊ ತಿತ್ತೊ ನಶ್ವ ಚಡೊ. ದ್ವಾರ ಬಾಂದ್ಲೊಲ್ಲೊನ್ ಮಾನ್, ಸನ್ನಾನ್ ಜಾತಾ, ದ್ವಾರಾಚ್ಯಾ ಮುಳಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾಂವ್ ತರ್ಯಾಯಿ ಪೆಡ್ತೊ. ಬಿಸ್ಪ್ ಪರ್ವತ್ಯಾ ಚೆಂತ್ಪಾಚೊಚ್ ಕಸೊ ಭಗ್ನಿಂ ವಿಶ್ರಿಯಾಬಾಕ್.

-4-

ದ್ವಾರಾ ಜೆಂ ಉದ್ದೃಷ್ಟನ್ ಜಾವ್ನು ಆತಾಂ ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ನಾಂ ಉತ್ತರಾತ್. ವಿಶ್ವಿಯಾಭಾಕೋಯೀ ಪ್ರಾಯ್ ಅಯ್ಯಾಂ ವಯ್ ದೋನ್ ಜಾಲೀಂ. ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಆಯ್ಯಂ ವರ್ನಾಂಚೊ ಜಲ್ಲಾ ದೀಸ್ ಪ್ರತಾನ್ ಗದ್ದಾಳಾಯೆನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಲು. ನಾತ್ರಾಂನಿ ಆಜ್ಞಾಕ್ ಆಯ್ಯಂ ಪ್ರಲಾಂಚೊ ಜಯ್ ರ್ಮ್ಮಲೊ ಫಾಲ್ಲ್ಲು. ವಿಶ್ವಿಯಾಭಾಕೋಯೀ ತ್ಯಾ ದಿಸ್ ಖಿರೊಚ್ ಸಂತೋಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಲು.

ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮಾತ್ರ ವಿಶ್ವಿಯಾಭಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಯ ಖಿರಿಚ್ ಭಿಗಡ್ಲ್ಲಿ. ಚಲೊಂಕ್ ತಾಕ್ ಆತಾಂ ಅಸಾದ್ಯಾಚ್ ಜಾವ್ನು ತೊ ಚಡ್ತಾವ್ ವೇಳ್ ಬೆಡ್ಡಾರ್ಚ್ ಖಿರ್ಣಿತಾಲೊ. ದಿಸಾಕ್ ಉಣಂ ಘ್ನಾಳ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ಧಾ ಪಾವ್ರಿಂ ತೇರ್ಸ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಆನಿ ವಾಂಚೆಲ್ ವಾಚ್ತಾಲೊ. ಇಗರ್ಜ್ ವಚೆಂ ರಾವ್ಯಾ ಆತಾಂ ಸುಮಾರ್ ವರ್ಸ್ಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ವಿಗಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಫರಾ ಮೀಸ್ ಕರುಂಕ್ ಯೆತಾಲೊ. ಫಾ. ವಿವಿಯನಾಕ್ ಪ್ರೇರುಂ ವರ್ಗ್ ಜಾವ್ನು ತಾಚ್ಯ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಆತಾಂ ನವೇರೊ ವಿಗಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಲು.

ಹ್ಯಾ ಮದೆಂ ವಿಶ್ವಿಯಾಭಾಚ್ಯ್ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ತಿಂ ಚ್ಯಾರ್ ಕುಟ್ಕಾಂ ಶ್ವೇರಾಂತ್ ಸೆಟಲ್ ಜಾವ್ನು ತಾಂಚಿಂ ಫರಾಂ ಹಡೀಲ್ ಪಡ್ಲೀಂ.

ತ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಮೀಸಾಕ್ ವಚನ್ ಫರಾ ಆಯಿಲ್ಲ್ಲ ಪೂತ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಲು, “ಪಾಪ್ಪು, ಆಜ್ ಪಳೆಲೆಂ, ದ್ವಾರಾಚ್ಯ್ ಸಮಾ ಮದೆಂ ವಯ್ ಅಶೀರ್ ಪ್ರುಟ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ ದಿಸುನ್ ಯೆತಾ.”

(2010)

## ಶುನಿ

ಎಕ್ಕೆ ಶುನಿ ಜಾಂವ್ಯಾರ್ ಆಸಾ - ಖಂಡಿತ ಮುಕ್ಕ್ಯಾ ಏಕ್ಕೆ-ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ. ಅಶೇಂ ಮ್ಮಣ್ಣ ಸೇಸುನ್ ನಿರ್ಬಾರ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಲಾ. ತಶೇಂ ಕಾಂಯ್ ಸೇಸು ಶುನಿ ಕರ್ಜ್ಯಾ ಕಾಲೆತಿಚೊ ಸ್ವೇಂಯ್. ತ್ಯಾ ದಿತಿಂ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಅನ್ಮೋಗ್ ಆಸಾ? ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಪ್ರಣ್ ಶುನಿ ಕರುಂಕ್ ಅನ್ಮೋಗ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಸಾತ್ ಇಂಚಾಂಚಿ ಮಾತಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಬಡ್ಟ್, ಪ್ರಣ್ ಪಾಜ್ಲ್ಯಾಲ್ಲಿ, ಸುರಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಂ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿ ಕಣ್ಣಾಂತ್ ರಿಗಯ್ಯಾರ್ ಸಯ್! ಭಾಯ್ ಕಾಡ್ಜ್ ಗರ್ಜ್ಚ್ ನಾ; ಮನಿಸ್ ಖಾಲಿಚ್. ಅಶೇಂ ಮ್ಮಣ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಧೂಡ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾಂ ಧಾವ್ ಚಿಂತನ್ಯಾಂಚ್ ಆಸಾಚ್ ಸೇಸುನ್ ಆಕೇರಿಕ್ ಹಳ್ಳಾರ್ ಮತ್ ಘಟ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ಆನಿ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ಡ್.

ಸಕಾಳಿಂ ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಬಾಕಿಮಾರಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಂಚಾಬರಿಚ್ ಕಾಲ-ಚೊಲ್ಲಜೆಂ ಜೋತ್ ಬಾಂದುನ್ ನಾಂಗ್ರಾಚೆಂ ಹಿತಾಳೆಂ ಜುಂವಾಕ್ ಶೀರ್ಜ್ಯಾವ್ ಪ್ರಡಾಂಯ್ ಹಾತಿಂ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಸೇಸುಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ಹುರುಪ್ಯಾಯೀ ನಾತ್ಯಲ್ಲ್ಯಾ, ವೋರೆಲಾಂ ಘಾಲುಂಕ್ ತಾಳೆಯೀ ನಾತ್ಯಲ್ಲ್ಯಾ. ಅಶೇಂ ಕೆದಿಂಚ್ ಜಾಲ್ಯೆಂನಾ. ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಶೆತಾಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆತಾಂ ವರ್ನಾಂ ಬಾರಾ ಉತ್ತರ್ತಾತ್. ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಶೆತ್ ಕಶೆಂ ಸುದ್ದುಡಾಯೆನ್ ಘೋಳ್ಯಾ ಸೇಸು. ಕಾಲ-ಚೊಲ್ಲ ಆಪ್ಲೆಚ್ ಜೊವ್ ಪೂತ್ ಮ್ಮಳ್ಯಾಬಿರಿ ಸಾಂಬಾಳ್ಯಾತ್ ತಾಳೆಂ. ಪ್ರಣ್ ಆಚ್ ಮಾತ್ರ ತಾಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ವೋರೆಲಾಂ ನಾಂತ್, ಹಾತಾ-ಪಾಂಯಾಂನಿ ಬಳ್ ನಾ. ರೆಡೆಯೀ ಸೇಸುಚೆಂ ಗಾನಾಂ ನಾಸ್ತಾಂ ನಾಂಗೊರ್ ವೋಡುಂಕ್ ಆಯ್ಯಾನಾಂತ್. ದೆಕುನ್ ಕೆದ್ದಾಂಯೀ ಬೊಡಿ ದಾಕಯ್ಯಾತ್ಯಲ್ಲ್ಯಾ ಸೇಸು ಆಚ್ ರೆಡ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಟೆರ್ ಬರೆಂಚ್ ವೋಡ್ತಾತ್. ರೆಡೆ ಚೊಲ್ಜೆತಾತ್ ಭಿರ್ತ್ತಾತ್. ಕುಶಿಚ್ಯಾ ಗಾಡ್ಯಾಂತ್ ನೇಚ್ ಕಾಡುಂಕ್ ದೆಂಪ್ಲ್ಯಾಂ ಕಮಲ, ಎಲ್ಲಮ್ಮ್ಯಾ, ಮದಿರೆ ಹೊಡ್ಡುಮಾ ಪಳ್ವ್ಯಾ “ಈ ಸೇಸು, ದಾಯೆಗ್ ಹಾಕುವಾಯಾ ಎರ್ಗಾ!” ಮ್ಮಣ್ ಚೊಬಾಟ್ತಾತ್.

ಸೇಸುಕ್ ಸೊಸಾನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ದೊಳ್ಯಾಂ ಖಾಂಚಿಂನಿ ದುಕಾಂ ಪ್ರಟ್ಟಾತ್. ತ್ಯಾದುಕಾಂ ಮದೆಂ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಧಾವ್ ದುಕಾಳ್ ವೋರೆಲಾಂ ಉಮಾಳೊನ್ ಯೆತಾತ್. ರೆಡೆ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾತಾತ್. ಪ್ರಣ್ ಸೇಸುಕ್ ಮಾತ್ರ ಕಾಳಿಚ್ ಪ್ರಟೊನ್ ಘಾಸಾಳ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ಮೋಗ್ ಜಾತಾ.

ಅಶೇಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೆಲೆಂ ರಾಂಡೆನ್? ಕೆಲ್ಲಿಂ ಸ್ವಪ್ಳಾಂ ದವರ್ಲ್ಯಾಂ ಆಪ್ಲೆಂ? ಜೊಗಾಸಾಳೆನ್ ಎಕ್ಕೆ ರುವಿ ಎಕ್ಷಾವ್ ಯೆಂವ್ಯಾ ಜಾರ್ಮ್ಯೊ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಲಾಂ ಮಾಳ್ ಮಾರ್ದೆಮಿಕಟ್ಟೆಚ್ಯಾ ಇಸ್ವಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಾ ಎಂಕೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ದೀಜೆ ಮ್ಮಣ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂ. ಪ್ರಣ್ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹಾಕಾ ಖಿಂಯ್ಯೊ ಅಂಗಾಲಾಪ್ ಲಾಗ್ಲೊಗೀ? ಪ್ರೋಟ್ ಭರ್ನ್ಯಾಯೀ ಜಾಲೆಂ. ಆಚ್ ಸಕಾಳಿಂ ಪ್ರಡೆಂ ಕರ್ತ್ವೊ ವೋರೊಡ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಆಪ್ಲೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರೋಟ್ಯಾಂ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಮಣ್. ಪ್ರಣ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಬಾಯ್ಲೊ ಖಿಬರ್ ದಿತಾನಾ ಅಸ್ಕ್ತೊ ಪಾಕೆಂಚ್ ಅಂಗಾರ್ ಹೊಸಾಳ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ಜಾಲ್ಯೆಂ.

“ಆಯ್ದುಲೆಂಯ್ಯೇ ತುವೆಂ? ಕೆಲಾಂ ಪಳೆ ಧುವೆನ್ನ ಕರ್ತೃ ಖಿಂಯ್ಗೀ ವಚನ್ ಜೋರ್ನು ಖಾವ್ಯ ಆಯ್ದಾಂ. ಕಾಡ್ತು ಪಳೆ ವ್ಯೂರೊಡ್ ಆತಾಂ!”

ಸೇಸು ಪಯ್ಯೆಂ ಪಾತ್ಯೆಲೊನಾ. ಪ್ರಣ್ಣಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಧುವೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ ಕಾಡ್ತುನಾ ತೆಂ ಒಪ್ಪುಲೆಂ. “ಕೋಣ್ಣಾಗೋ ತೋ ಹಡ್ಡೊ?” ಮ್ಹಣ್ಣಾ ವಿಚಾರ್ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ನಾರ್ಗಾಲೆಂ. ಕೋಸ್ತಾನಾ ರೆಡ್ಯಾಂಕ್ ವಾಪಾರ್ಜ್ಯಾ ತಾಸ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಡ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬೋಡಿಯೆನ್ ಸರ್ಸ್ರಿತ್ ಚ್ಯಾರ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ, ಬೋಣ್ಣುನ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ವಾಯ್ಷ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲಾಗ್ನೆಂ.

ಬೋಣ್ಣುನ್ ವಾಯ್ಷ್ ಕೆಲೆಂ?

ಫ್ರೆಡ್ ಅವಾಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್ ಸೇಸು. ತಾಕಾ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ ಜಾಲೆಂನಾ.

ಬೋಣ್ಣುನ್ ಎಕಾ ಮ್ಹ್ವಾರಾಂಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ಡ್ಯ್ ಸಂಗಿ ವಾಯ್ಷ್ ಆದಾರ್ಜೆಂ ಧಯ್ಯ್ ಫೆತ್ತೆಂ ತೆಂ ಚೆಂತಾನಾ ತಾಕಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಕಾಳೊಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯ್. ವರ್ಸಾಂ ವರ್ಸಾಂ ಧಾವ್ಯ ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ಯ ಕೇಳ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಲೆಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಉರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚಲಿಯೆ ಸಂಗಿ ಬೋಣ್ಣುನ್ ಅತ್ಯಾಚಾರ್ ಆದಾರ್ಲ್ಲ್ಯ್ ತೆಂ ಒಪ್ಪುನ್ ಫೆಂಪ್ರೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಕಶೆಂ?

ಚೆಡ್ಡ್ಯ್ ಮಾರ್ ಫಾಲ್ಲೆ ವ್ಯೆಯ್. ಪ್ರಣ್ಣಾ ತಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ತಾಕಾ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹ್ವಾರ್ಯಾಯೀ ತೆಂ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಧುವ್. ಆಟಿಂಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಭುಂಯ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಅಯ್ತು ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಮೊಗಾನ್ ನಾಂವ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ಣಾ ಅಶೆಂ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಧಗೊ ದೀತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಚೆಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಸೇಸುನ್. ತಾಚಿ ಮತ್ತ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ಆಜ್ ಕೋಸ್ಲೆಂ ಸಮಾ ಜಾಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ರೆಡ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಮಾರಾಂಚೊ ಶಿಂವೋರ್ ಪಡೊನ್ ರಗಾತ್ ಕಿಂಡೆಲ್ಲೆಂ. ಪಟೇಲ್ ಕಾಂಯ್ ಪಳೆತ್ ತರ್ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಹಾಲ್ ಜಾತಾತ್ ಖಿಂಡಿತ್. ಸೇಸುನ್ ರೆಡ್ಯಾಂಕ್ ವ್ಹ್ವಾಳಾಕ್ ವರ್ತ್ ನಿತ್ತಳ್ ಕೆಲೆಂ. ಚರಂವ್ ಸೊಡ್ಡ್ಯಾ ಪಯ್ಯೆಂ ರಗತ್ ಕಿಂಡೆಲ್ಲ್ಯಾಕೆಡೆ ಕಾಯ್ದಿವಾಚೆಂ ತೇಲ್ ಪ್ರಸ್ಸೆಂ. ಆಂಗಾರ್ ಸಗ್ನ್ಯಾ ತಿಳೆಲ್ ತೇಲ್ ರಗಡ್ಲೆಂ. ರೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಕುಮೆರಿಂತ್ ಸೊಡ್ದ್ ಸೇಸುಯಿ ವ್ಹ್ವಾಳಾಂತ್ ನಾಂವ್ ದೆಂವ್ಯ್. ಮತ್ತಿಂತ್ ಧುವೆಚೆಂಚ್ ಚೆಂತ್ವಾಂ.

ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಜೆಂ? ಚೆಂತಿಲಾಗ್ನ್ಲೆ ಸೇಸು. ಕೇಳ್ ಜಾತಿಂತ್ ಜಲ್ಲ್ಯಾಲ್ಲ್ಯೆಂ ತರ್ಯಾಯಿ ಮರ್ಯಾದೆನ್ ಜಿಯೆಲಾಂ. ಚವ್ವಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಗಾನ್ ವಾಗಯ್ವಾಂ. ಶಿತ್ ನಾ ತರ್ ಏಕ್ ಫೇರೊಚ್ ನೀಸ್ ಪ್ರಣ್ಣಾಯಿ ದೀವ್ಯ ಸಾಂಬಾಳ್ಯಾಂ. ತಸಲ್ಲ್ಯ ಆಪ್ಪಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಕ್ ಕಶಿ ಭೆಜ್ಜಿಗಾಯ್ ಹಿ ಖ್ಯಾಸ್ತ್? ಬೋಣ್ಣುಕ್ ಸಂಗಿ ಖಿರಂವ್ಯಾ ತಿತ್ತಿ ಸ್ಲೈ ಕಶಿ ಜಾಲಿ ತಾಕಾ, ಯಾ ಬೋಣ್ಣುನ್ ಬಲತ್ತಾರ್ ಕೆಲೊ? ಅಧಿಕಾರಾಚ್ಯಾ ಬಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕೊಯಿ ತಯಾರ್ ಮನಿಸ್.

ಪಯ್ಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ಸೇಸುನ್ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ದೆದೆಸೊರ್ ಜಾಂಪ್ರೆಂ. ತಾಕಾ ಮುಕ್ಕಿ ವಾಟ್ ಕೆಲ್ಲಿನಾ.

ದೊನ್ನಾರಾಂ ಕೊಡ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಪಾಕ್ಕಾಕ್ ಶಿರ್ಯಾಯಿಲ್ಲೆ ಆಪ್ಪಿ ವಾಟ್ಟಿ ಆನಿ ಗೊಚ್ಚ್ಯಾ ಕಾಡ್ದ್ ಜೆವ್ವ್ಯಾಕ್ ಬಸ್ತಾನಾಂಯಿ ಸೇಸುಚೆ ಹಾತ್-ಪಾಂಯ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ. ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ

ಬಾಯ್ಲೀನ್ ರೇವತಿ ಅಕ್ಕಾನ್ ತಾಕಾ ವಾಡ್ಲೆಂ.

“ಕಿತೆಂರೇ ಸೇಸು, ಹುಶಾರ್ ನಾಂಯ್ವೇರೇ?” ತಿಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ... ನಾ... ನಾ... ಅಕ್ಕು...”

“ಜೀವ್... ಜೀವ್, ಕಿತೆಂಗೀ ಜಾಲಾಂ ತುಕಾ ಆಜ್...”

ತೊ ಉಲಯ್ಲೆನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾವ್ರಿಂ ಪಟೇಲಾಗೆಲೆಂ ಶಿತೋಯೀ ರುಜ್ಜೆಂನಾ ತಾಕಾ. ಕಶ್ವಾಂನಿ ತಾಣೆಂ ಚ್ಯಾರ್ ಶಿತಾಂ ತೊಂಡಾಕ್ ವೆಲಿಂ.

ಅರೆ, ಚೆಡ್ಡಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸಲೆ ಬೂದ್ ಆಯ್ಲು? ಮತ್ ತಾಚೆ ಎಕ್‌ಜ್ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ತಾಲೆ. ಕಿತೆಂ ಉಣೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಪೆಂ ತಾಕಾ? ಜಾಂವ್ ಶಿಕಪ್ ದೀಂವ್ ಜಾಲೆಂನಾ ಆಪ್ಪು ಧಾವ್ ಚೆವ್ತಿ ಕಶ್ವಾಂನಿ ಶಿಕ್ಕೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫರ್ಜ್ ಕಾಮಾಕ್, ಭಾಂವ್ರಾಂಕ್ ಪೆಚ್ವ್ ಫೆಂವ್ಚ್ಯೆಕ್ ಮ್ಯಾಂ ಫರ್ರಾ ರಾವಯ್ಲೆಂ. ವಾಡೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಬಿರಿ ಪಟೇಲಾಚ್ಯೆ ಕೊಟಪಾಂತ್ ಆಪ್ಪೆಂಚ್ ಉಲವ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಯ್ಲೆಂ. ರೇವತಿ ಅಕ್ಕು ತಾಕಾ ಮೊಗಾನ್ ಲೆಕ್ಕಾಲೆ. ಆನಿ ಫರ್ರಾ ಕಾಮಾಕ್ ಸಯ್ ಸಾಂಗ್ರಾಲೆ. ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ವಸ್ತುರಾಂ, ಪೊರ್ರಿ ದಿಲ್ಲಿಯೀ ಆಸಾ. ತತೆಂ ಚೆಡ್ಡಾಕ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಉಣೆಂ ಪಡೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಆಪ್ರಣ್ ತಾಕಾ ದಿತೊಂ. ಪ್ರಣ್ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಮಿರಂವ್ಚ್ಯೆ ತಿತ್ತಿ ಖೊರೊಜ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಟ್ಟಿ ತಾಕಾ? ಬೊಣ್ಕ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಚಂಗಾಯ್ ಕೆದಾಳಾ ಉಬ್ಜಾಲೆ? ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಪಟೇಲಾಕ್ ಮುದೆಂ ಉಚೊ ವಚಾನಾ. ದೆಕುನ್ ಕಾಂಯ್ ತಾಣೆಂ ಅಶೆಂ ಆಪ್ಪ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಕಸಾಯ್‌ಗಾರಾಚೆ ಶೇಳಿ ಕೆಲಿಗಾಯ್? ಆಪ್ರಣ್ ಕೆದ್ದಾಂಚ್ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಕ್ಯೆ ಖಿಬ್ರೆಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂಚ್ ನಾ. ತರ್ ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಬೊಣ್ಕ್ಯಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಗೆಲೆಂ? ಸರ್ವ್ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಮಿಸ್ತೇರ್ಚ್ ಜಾವ್ ತಲ್ಲಿ ಘಡುಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲೆ.

ದನ್ವಾರಾಂ ಬಾಕಿಮಾರ್ ಗಾಡ್ಯಾಕ್ ಮೇರ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಗೆಲೊ ಸೇಸು. ಪ್ರಣ್ ಮತಿಂತ್ ತಾಚ್ಯೆ ವಾದಾಳಾಂ ಉಟ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಪಟೇಲಾಲಾಗಿಂ ಹೆಂ ಸಾಂಗುಂಗೀ ಮ್ಯಾಂ ಚೆಂತಿಲಾಗೆನ್ನ್ ತೊ. ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಜೆಂ? ಆಪ್ಪ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಚೆ ನಾಲಿಸಾಯ್ ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಪಾತ್ಯಾಂವ್? ಫರ್ಜೆಂ ದೂದ್ ಮಾಡಾ ಮುಳಾಕ್ ಪೊತುಂ? ಕಿತೆಂ ಚೆಂತಲೊ ತೊ? ತುಚ್ಯೆ ಧುವೆಕ್ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾತ್ಲೆನ್ ತುಂ ಕಸಲೊ ಬಾಪಯ್‌ರೇ ಮ್ಯಾಣಾತ್ ತರ್?

ಭೀ! ಖಿಂಡಿತ್ ತಶೆಂ ಮ್ಯಾಣೊನಾ. ತೊ ಆಪ್ಪ್ಯಾಕ್ ಬಾಪಯ್‌ಬಿರಿ. ತಾಚೆ ವಿಣೆಂ ಖಿಂಡಿತ್ ನೀಈಯೀ ಗತ್ ನಾ ಆಪ್ಪ್ಯಾಕ್. ಕೆದಾಳಾಯೀ ಕುಮೊಕ್ ವಿಚಾರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತವ್ಲಾ ತಾಣೆಂ ನಾ ಮ್ಯಾಣೆಂನಾ. ಕಿತ್ತೆಂ ರಿಣ್ ದಿಲಾಂ ತಾಣೆಂ! ಆಜೂನ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾಗುಂಕ್ ನಾ. ತಸಲ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಲಾಗಿಂ ಆಪ್ಪೆ ಕಶ್ವ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಮುಕ್ಕೆ ವಾಟ್ ಚಿಂತಿಜೆ.

ಸಾಂಜೆರ್ ರೇವತಿ ಅಕ್ಕಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಗೊಬ್ಬ್ಯಾ ಚೂ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಗಳ್ವ್ ರೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಕುಳಿತ್ ವಾಟುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಚವ್ಯೆಂತ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾ ಪಟೇಲಾ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್‌ರೇ ಸೇಸು? ಪರ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಯಾಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್‌ಯೆರೇ?”

ಪಟೀಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ ತಾಕಾ.

“ನಾ.. ನಾ.. ಧನ್ಯಾ.. ತೆಂ.. ತೆಂ..?” ತೊ ಪಾದ್ವೆಲೊ.

“ಕಸಲೇವರೇ ತೆಂ ಸೇಸು?”

“ತೆಂ.. ತೆಂ.. ಮ್ಮೆಚೆ ಧುವ್..” ತಾಳೊ ಭರೋನ್ ಯೇವ್ ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಉದೆಲೀಂ.

“ಅರೇ.. ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂರೇ ಸೇಸು? ಸೊಡವ್ ಸಾಂಗ್ರೇ..” ಪಟೀಲಾನ್ ಬಿರ್ಕತ್ ಪಾವೋನ್ ಸಾಂಗ್ರೇಂ.

ಸೇಸು ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ. ಸಾಂಗೋಂಗೀ ಸರ್ವ್ ಗಜಾಲ್ ಸೊಡವ್? ನಿರ್ವಾರ್ ಕರ್ಷೆಂ ಕಶ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ.

“ಕಿತ್ಯಾಕೋರೇ ಸೇಸು? ಮ್ಮೆಚೆಲಾಗಿಂ ತುಕಾ ಪಾತ್ಯೇನೇ ನಾಂಗೀ? ತುಕಾ ಶಿತ್ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾ ತುಕಾ ಪ್ರೋಷ್ಣಾ ಮನ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಲಿಪಯ್ತಾಯ್?” ಪಟೀಲಾನ್ ಮಾತ್ಸ್ಯಾ ರಾಗಾನ್ಂಚೆ ಮ್ಮೆಳೆಂ.

“ನಾ.. ತ-ತಶೆಂ ಸ್ವಂಯ್ ಧನಿಯಾ..” ಸೇಸುನ್ ದುಕಾಂ ಪ್ರಸ್ತಿಂ.

“ತಶೆಂ ಸ್ವಂಯ್ ತರ್ ಆನಿ ಕಶೆಂ?”

“ತೆಂ.. ತೆಂ.. ಮ್ಮೆಚ್ಯಾ ಧು..ವೆನ್ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಕೆಲೆಂ ಧನಿಯಾ..” ತೊ ಪರ್ಯನ್ ಭುರ್ಜ್ಯಾಬರಿ ರಡೆಲ್ಲ.

“ಅರೇ.. ತುಂ ರಡೊನ್ಂಚೆ ಆಸಾಯ್ ಮೂರೇ ಪಾಪಿಯಾ! ಸೊಡವ್ ಸಾಂಗ್ರೇ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಮೆಣ್ಣೊ..”

ಸೇಸುನ್ ಭಾರಿಚೆ ಕಶ್ವಾಂನಿ ಆನಿ ಉಬ್ದೇಸಾನ್ ಭರೋನ್ ಸಕಾಳಿಂ ಆಪ್ಪೆಂ ಆಯ್ಯಾಲ್ಲಿ ಖಿಬರ್ ಪಟೀಲಾಲಾಗಿಂ ಪಾತ್ಯಾಯ್ಲ್ಲ. ಕಾಳಿಚೆ ತಾಚೆಂ ದಡ್ಡಡ್ವಾಲೆಂ, ಪಾಂಯ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೆ. ಉಲಯ್ತಾಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಖಿರಸ್ ಯೆತಾಲಿ. ಪೂರಾ ಸೊಡವ್ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ ವಿಶೇಷ್ ಸಂಕಟ್ ಭಗ್ನೆ ಸೇಸುಕ್.

ಪಟೀಲಾಚ್ಯಾ ಮತ್ತಿಂತ್ ಎದೊಳ್ಳಾಚೆ ಗುಣಾಕಾರ್, ಭಾಗಾಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

“ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಬರಿಚೆ ಜಾಲೆಂರೇ ಸೇಸು..” ಶಿರ್ ಜೊಕುನ್ ದಾಗ್ ದಿಂವ್ಯಾಕ್ ಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ ಪಟೀಲ್.

“ಧ.. ಧನಿಯಾ..” ಸೇಸು ಹಾಂಕ್ರೆಲೊ.

“ಹಾಂ.. ಹಾಂ.. ತುವೆಂ ತಶೆಂ ಶೇರ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಘಾಯ್ಲ್ಯಾ ನಾ. ತುಂ ಏಕ್ ಗೊರುಂ. ತ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಚಿ ಜರಿತ್ರು ತುಕಾ ಕಶಿ ಕಳಿತ್? ತಾಳೆಂ ಹ್ಯಾ ಗಾವಾಂತ್ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾತ್ಲ್ಯಾಂ ಚೆಡ್ಡ್ಯಾಂ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ವಿಚಾರ್. ತುಮ್ಮ್ಯಾಚೆ ಕೇರಿಂತ್ ಶಿತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಮ್ಯಾರಾಂಚೆಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ? ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳಿತ್ ಸೇಸು? ತ್ಯಾ ಹಡ್ಡ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಖಿಬರ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾಬರಿಚೆ ಹಲ್ಕ್ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ಷೆಂ ದೆಣೆಂಚೆ ಮೆಳ್ಳಾಂ. ತಾಚಿ ಖೊರೆಂಚೆ ಆಸಾ ಪಳೆ, ತಿ ಕರೀಣ್ ದೆಕುನ್ಂಚೆ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಬಾಯ್ಲ್ನೊ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಕುಳಾರಾ ವಚನ್ ರಾಂಪ್ಪೆಂ. ಅರೆ, ತುಚ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ವಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಳೆಂ

ಮಾಂಡಾವಳ್ಳಿ ಫಾಲ್ಲಿ ಕಳಿತ್ತು ಅಸ್ತಿಲ್ಲಿಂ ತರ್ತು ತುವೆಂ ಆಡವೇತ್ತು ಅಸ್ತಿಲ್ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಣು ಚಿಂತಾಯ್ದೇ ತುಂ? ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಕಳೊನ್ ತುಂ ಆಡ್ತಳ್ಳಾ ಜಾಲೆಲ್ಲಿಯ್ ತರ್ತು ತುಕಾ ತಿತೀನ್ ಸುಡ್ಡೆ ಕರುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಮೊನಾ ತೋ. ಕುಂಟಿಮಜಲ್ ಅಂಗಾರ ಕಸೊ ಮೆಲೊ? ಸರ್ವ್ ಚಿಂತಾತ್ ತಾಣೆಂ ವೀಕ್ ಘೆತ್ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣು. ಪೂರು ಘಟ್. ಹ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲುಲಾಗಿಂ ಚಂಗಾಯ್ ಅಸ್ತಿಲ್ಲಿ. ಅಂಗಾರಾಕ್ ಹೆಂ ಕಳ್ಳಿಂ. ಘರಾಂತ್ ಬಾಯ್ಲುಲಾಗಿಂ ಲಡಾಯ್ ಕೆಲಿ ತಾಣೆಂ. ದುಸ್ತ್ರೀ ದಿಸಾ ಅಂಗಾರಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಮಜಾಲಾಚ್ಯಾ ಮೆರೆರ್ ಪಡೊಲ್ಲಿಂ. ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಮನ್ಯಾಂನಿ ತಾಕಾ ಟಿಕ್ ಟ್ರೈಂಟಿ ಭರಯಿಲ್ಲೆಂರೇ ಸೇಸು. ಲೋಕ್ ಚಿಂತಾ ಅಂಗಾರಾನ್ ಬಿಫ್ಫಾತ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣು. ಪ್ರಣ್ ಖಿರಿ ಗಜಾಲ್ ವೆಗ್ನಿಜ್. ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ತುಜ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಅಶೆಂ ಜಾಲಾ ಆನಿ ತುಂ ಆಜೂನ್ ಬಿವಂತ್ ಆಸಾಯ್ ತರ್ತು ತೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರೆಡ್ ಅಜ್ಯಾಪ್ ಮ್ಹಣ್ಣು ಚೀಂತ್...”

ಸವಯೆಚ್ಯಾ ಬಳಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯು ದಾವೊ ಹಾತ್ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಬಿಜಾವ್ ಪಟೇಲ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾಂಬರಿ ಸೇಸು ಪ್ರಯೋ ಫಾಮೆಲ್ಲು. ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ ಇತ್ತೆಲ್ಲಿ ವಾಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣು ತಾಣೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಜಾಂವ್ ಧೊಡ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಆದಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಇಲೆಕ್ಕನಾಂತ್ ಹಿಕ್ಕತ್ಯೇ ಖೆಳೊನ್ ತೊ ಜಿಕೊನ್ ಆಯ್ಲ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಿಬರ್ ತಾಣೆಂಯೀ ಆಯ್ಲ್ಯಾಲ್ಲಿ. ಪ್ರಣ್ ಕಸಲಿ ಹಿಕ್ಕತ್, ಕಿತೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ವಿಕಾಳ್ ಆಸಾ ತಿ ಖಿಬರ್ ತಾಚ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೆಡಾ ಆಕಾಂತಾಚಿ.

ಸದ್ದ್ಯಾಕ್ ಸೇಸುಚಿ ವಾಚಾಚ್ ಬಂದ್ ಪಡ್ಡಿ. ಕಿತೆಂ ಉಲೊಂವ್ಜೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಬಿಲ್ಲುಲ್ ಸುಸ್ತಾಲೆಂನಾ.

“ಇಲೆಕ್ಕನಾಂತ್ ಜಿಕ್ಕಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಗೊಂ ಗಾಂವೊಚ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜರೊವಾಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಣು ಚಿಂತ್ಲಾಂ ತ್ಯಾ ಹರಾಮ್ಯಾನ್,” ಪಟೇಲಾನ್ ಮುಕಾರ್ಸಿಲೆಂ. “ಹ್ಯಾ ಗಾವಂತ್ ಆನಿ ಖಿಂಯ್ಯಿಂಯೀ ಚೆಡ್ಡಾಂ ಬರ್ಕುತ್ ಉರ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ..” ಪಟೇಲ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾಂಬರಿ ಸೇಸುಚ್ಯಾ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಬಿವಾಂತ್ ಸವ್ವಸ್ ಉಜೊ ಪೆಟೊಂಕ್ಲಾಗೊಲ್ಲ. ಉಸ್ವಾಸ್ ವೇಗ್ ಚಡೆಲ್ಲ. ಕಾಳಿಚ್ ಹೆಳ್ಟೆ ಬಾಯ್ ಬಡಂವ್ ಲಾಗ್ಗೆಂ.

“ಧ.. ಧನಿಯಾ..” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಕರ್ ಧನಿಯಾ..”

“ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಕರ್? ಕಿತೆಂ ನವಾಲಾಂ ಉಲಯ್ಯಾಯ್ರೇ ಸೇಸು? ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ? ತುಜ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಹಾಡ್ ಆಮ್ಗ್ರೂ ರಾವಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ದೇ ತುಂ?”

“ತಶೆಂ ಸ್ವಂಯ್ ಧನಿಯಾ. ತ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಕರ್ ಧನಿಯಾ..”

“ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ? ಅರೆ ತಾಣೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ವಾಯ್ ಕೆಲಾಸ್ತಾಂ ತುವೆಂಚ್ ಕಿತೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಕರಿಜೆ..” ಪಟೇಲಾನ್ ಹಳ್ಳುರ್ ಸಾಂಗ್ರೆಂ.

“ಪು.. ಪ್ರಣ್ ಹಾಂವೆಂ ದಳ್ಳಿರ್ ಮನ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತ್ಯಾ ಧನಿಯಾ?”

“ತುಚೆಂ ಚೆಂತಪ್ಪಬೆಂ ಹೆಂ. ವರ್ನಾಂ ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ಯಾ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ದಳ್ಳಿರ್ ಮ್ಮಣ್ಣ ತುಂ ಚೆಂತುನ್ ಅಯ್ಯಾಯ್. ದೆಕುನೊಂಚ್ ತ್ಯಾ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ ತಸಲ್ಲಾಂಕ್ ತುಮಿ, ತುಮ್ಮಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಸಾಂಪಡ್ಯೆ ಉಂದಿರ್. ತುಮ್ಮಿಂಚ್ ನೀಟ್ ರಾವೋನ್ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಉಂದಿರ್ ಸ್ನೇಹ್, ಜಾಯ್ ತರ್ ವಾಗ್ ಜಾಂವ್ಯಾಯೀ ತಯಾರ್ ತೆಂ ದಾಕವ್ಯಾ ದಿಯಾ ತಾಕ್. ತೆದಾಳಾ ತುಮ್ಮಾ ತಂಟ್ಯಾಕ್ ಕೊಣ್ಣೊಯೀ ಯೆಂವ್ಯೋನಾ..” ಪಟೇಲ್ ಅಮ್ಮೆ ತುರುಪ್ ಬೆಳ್ಳೈ.

“ಹಾ... ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ ಧನಿಯಾ?”

“ತುಕಾ ಶ್ರೀ ಅಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ ಕರ್. ಪ್ಪಣ್ಣ ತೊ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ ಅಸ್ತಾ ಮ್ಮಣ್ಣಾಸರ್ ತುಮ್ಮಾ ಕೇರಿಚೆಂ ಏಕೊಯೀ ಚೆಡ್ವಾಂ ಸುರಕ್ತಿತ್ ನಾಂತ್ ತೆಂ ಉಗ್ಗಾಸ್ ದವರ್.”

ಸೇಸು ಪ್ರರ್ಥೆ ವಿರ್ಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ಎಕಾ ವಾಟೆನ್ ಸಗ್ರೆಂ ಆಂಗ್ ಕೇಳ್ರೇದಾಚೆಂ ಆಗ್ರೆಂ ಜಾವ್ಯಾ ಜಳ್ಳಾಲೆಂ ತರ್ ದುಸ್ತ್ರ್ಯ ವಾಟೆನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಸಕಾನಾ ಮ್ಮಳ್ಳೆಂ ಅಸಹಾಯೊಪ್ಪಣ್ಣ್.

“ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಯ್ ಪಳೆ ಸೇಸು; ಕಸಲಿಯ್ ಕುಮೋಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ವಿಚಾರ್,” ಸಾಂಗೊನ್ ಪಟೇಲ್ ಅಪ್ಪೆಂ ಪ್ರಜ್ಯೆಂ ಎಕಾ ಹಾತಾನ್ ಉಕಲ್ಲೊ ಧರ್ ಶೆತಾ ತೆವ್ಯಿಂ ಚಲ್ತುಚ್ ರಾವ್ಯೈ.

ಪಟೇಲಾನ್ ಅಪ್ಪೊ ಬೆಳ್ಳೊ ಬೆಳ್ಳೊ ಜಾಲೊ. ಸೇಸು ಕಿತೆಂ ನಿರ್ದಾರ್ ಫೆತಾ ಮ್ಮಳ್ಳ್ಯಾಚೊ ವಿರೊ ಅಂದಾಚ್ ಪಟೇಲಾಕ್ ಎದೊಳೊಚ್ ಜಾಲೊ.

ಇತ್ತಲ್ಲ್ಯ ವರ್ನಾಂ ಧಾವ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅಪ್ಪಾಚೆಂ ಯೆಜ್ಜಾನೊಪ್ಪಣ್ಣ ಅಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ, ಚೆಂತಿಲಾಗ್ಲೊ ಪಟೇಲ್. ಅಪ್ಪೆಂ ಸಾಂಗೊಲ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಜಲ್ಲಾಲೊ ಲೋಕ್. ಕಿತೆಂ ಗವ್ವ್, ಕಿತೆಂ ಮರ್ಯಾದ್ ದಿತಾಲೊ ಅಪ್ಪಾಕ್! ಹ್ಯಾ ವರ್ನಾ ಧಾವ್ಯಾ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ರಾವಳ್ಲಂ. ವಾಟೆರ್ ಜಲೊನ್ ವೆಚೆಂಯಿ ಅಕ್ಕಾನಾಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಮೂಸೊಯೀ ಲೆಕಿನಾ ಆಜ್ ಅಪ್ಪಾಕ್. ಹಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಕಾರಣ್ ತೊ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ. ತೊ ಅಸ್ತಾಂ ಮ್ಮಣ್ಣಾಸರ್ ಅಪ್ಪಾಚೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಶೀಜಾನಾ ತೆಂ ಖಿಂಡಿತ್. ದೆಕುನ್ ಅಪ್ಪೆಂ ಬೆಳ್ಳೊ ಬೆಳ್ಳೊ ಗರ್ಜ್ ಅಸಾ ತೆಂ ಪಟೇಲಾಕ್ ಕೆದಾಳಾಗೀ ಗಮ್ಮಾಂ.

ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಗಾವಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಯಾ ತಸಲೆ ಕುಳ್ಳಾರ್, ಗಿರೇಸ್ತಾ ಮ್ಮಣ್ಣ ಆಸ್ಪೆ ಹೆಚ್ ದೊಗ್ - ಪಟೇಲ್ ಆನಿ ಬೊಣ್ಣ್ಯಾ. ಪಟೇಲಾಕ್ ಪ್ರಾರ್ಜಾಂ ಧಾವ್ಯಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಅಸ್ತ್ರೊ ಉಣ್ಣಾರ್ ಉಣೆಂ ತೆಂಮೊರ್ ಎಕ್ಕೆ ಅಸ್ತ್ರೊಲ್ಲಿ. ಚಡ್ತಾವ್ ಕೃಶೆಚಿ ಭುಂಯ್. ವರ್ನಾಕ್ ತೀನ್ ಬೆಲೀಂ ಕಾಡ್ತಾಲೊ ತೊ. ವಯ್ಯಾನ್ ತರ್ಯಾರಿ, ಮಾಡ್, ಮಾಡಿ, ಕೆಂಳ್ಳೊ ಗೊಟೊಭರ್ ಗಾಯ್ಯಾಂ, ಮೊಶಿ, ಕಾಂಬ್ಯಾಚೆ ಜಯ್ತ್ ಪ್ರಾರ್ಜಿತ್ ರೆಡೆ.

ತರಿಕೊಯೀ ಪಟೇಲಾಚೆ ಆಶಾ ಧಾಂಬಾನಾತ್ಲ್ಲೊ. ಪಾಂಚ್ ವರ್ನಾಂ ಆದಿಂ ಪಯ್ಯಾಂಚ್ಯ್ ಬಳಾರ್ ಪಂಚಾಯತ್ ಇಲೆಕ್ಕಾನಾಕ್ ರಾವೊಲ್ಲೊ ಪಟೇಲ್, ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಜಿಕೊಲ್ಲೊ. ಪಂಚಾಯತಾ ಧಾವ್ಯಾ ದುಭ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಮಣ್ಣ ಮೆಳ್ಳಾಲ್ಲೆ ಪಯ್ಯೆ, ಹಳ್ಳೆಂತ್ ಅಭಿವೃದ್ದೆ ಕಾಮಾಕ್ ಮ್ಮಣ್ಣ ಮಂಜೂರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಕಾಲ್ಲೊ ವಾಂಟೊಯೀ ಪಾವಾಚೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕೆಡೆ ಪಾವಾನಾಸ್ತಾಂ ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಅಸ್ತಿಕ್ ಪಡ್ಲೊ ಮ್ಮಣ್ಣ ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ಯಾಲೊ. ಪಂಚಾಯತ್ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾಚ್ಯಾ ರುಬಾವಾರ್ ಗಾವಾಂತ್ ಅಪ್ಪಣ್ಣೊಂಚ್ ಪಯ್ಯೊ ಮ್ಮಳ್ಳೆಬಿರಿ ಚಲ್ಲೊ ಪಟೇಲ್ ಲೊಕಾಕ್

ಖಾಯ್ದು ಜಾಲೋಚ್ ನಾ. ವಯ್ಲಾಗ್ನೋ ತಾಚೆ ವಿಶಿಂ, ತಾಣೆಂ ಆದಾರ್ಜ್ಯ ವಾಯ್ದು ಕರ್ತೃಬಾಂ ವಿಶಿಂ ಗುಪ್ತತ್ವ ಖಿಬ್ಲೋ ಗಾಂಧೋಭರ್ ಪ್ರಸಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಒಟ್ಟಾರೆ ಬಳಾಕ್ ಸಂಕಟ್ ಹಾಡಂವ್ಹ್ ಪಾಫ್ಲ್ಯೂ ಅಶೆಂ ಹ್ಯಾ ವರ್ನಾಚ್ಯಾ ಎಲಿಸಾವಾಂತ್ ಲಜೆಭರಿತ್ ರಿತಿನ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಲೆಲ್ಲ್ ಪಟೇಲ್.

ಗಾಂವಾಂತ್ ಆತಾಂ ಬೋಣ್ವ್ಯಾಚೆಂಚ್ ಕಾರಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ನಚೊ, ಮ್ಹಾಣ್ತಾಲೊ ಲೋಕ್. ಬೋಣ್ವ್ಯಾ ಬೋವ್ ಕಶ್ವ್ ಕಾಡ್ವ್ ವಯ್ದ್ ಆಯ್ಲ್. ಭುಂಯ್ ಮಾತ್ರ ಸ್ವೇಂಯ್, ಧರಾವಳ್ ರಿತಿಚೆಂ ಬಿಸ್ಸ್ಸ್ ಕರ್ವ್ ಮಿನತ್ ಕಾಡ್ವ್ ವಯ್ದ್ ಆಯ್ಲ್. ತಾಕಾಯೀ ಥೋಡ್ಯ್ ವಾಯ್ದು ಸವಯೊ ಆಸಾತ್; ವಯ್ಲಾಗ್ನೋ ಬಿಸ್ಸ್ಸ್ಸಾ ಖಾತಿರ್ ಸಬಾರ್ ಅನಯಿತ್ ವಾಟೊಯಿ ತೊ ಧರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಗಾಂವಾರ್ ವಿಬರ್. ಪ್ರಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಲೋಕಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಪಡೊನ್ ವಚುಂಕ್ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಟೇಲಾ ಧಂಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಮನ್ಯಾಪಣ್ ಬೋಣ್ವ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಲೋಕ್ ಚೆಂತ್ತಾ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಲೋಕಾನ್ ತಾಕಾ ವಿಂಚ್ಲ್ಲ. ಲೋಕಾಚೆ ಪಾತ್ಯೇಣೆ ಬೋಣ್ವ್ಯಾನ್ ಪಟ್ ಕೆಲಿನಾ. ಜಿಕ್ಕೊಲ್ಲ್ಯ್ ಹ್ಯಾ ಸ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ನಳಾ ಉದ್ದಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥ್ ಕೆಲಿ ತಾಣೆಂ. ಮಾರ್ಗಾಕ್ ಡಾಮಾರ್ ಪಡೊಲ್ಲ; ಏಕ್ ನವೆಂ ಬಸ್-ಸ್ವ್ಯಾಂಡ್ ಆನಿ ದುದಾಚ್ಯಾ ಸೋಸಾಯ್ಯಿತ್ ನವೆಂ ಬಾಂದಪ್ ಮಂಜೂರ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾತ್ರ ಸ್ವೇಂಯ್ ಮಾತಾರ್ಯಾಂಕ್, ಅಂಗ್-ವಿಕಲಾಂಕ್ ಸರ್ಯಾರಾ ಧಾವ್ಯ್ ಪಯ್ಯೆ ಹಾಡಂವ್ಯ್ಯ್ ಭರ್ದ್ಸೊ ದಿಲೊ. ಲೋಕಾಕ್ ಆತಾಂ ಬೋಣ್ವ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಜಡಿತ್ ಅತ್ರ್ಗ್ ಆನಿ ಅಭಿಮಾನ್. ಹೆಂಚ್ ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಪ್ರೋಟ್ ಉಜ್ಯಾಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲಾಂ. ಬೋಣ್ವ್ಯಾನ್ ದಿಸಾನ್-ದೀಸ್ ಪ್ರಬಿಂಧರಿತ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ, ಲೋಕಾಮೋಗಾಳ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಪಳೆತಾನಾ ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ಲ್ ಉಜೊ ಕರ್ತೀಕ್ ರಿತಿನ್ ರುಳೆನೊ ಇಂಚಾನ್ ಇಂಚ್ ತಾಕಾ ಭಸ್ಕ್ ಕರ್ವ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಆಪ್ಲೆಂ ಗೊಚೊರ್ ಜಾವ್ಯ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಉಬ್ಜ್ಯ್ ಪಯ್ಯೆಂ ಬೋಣ್ವ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಗತ್ ದಾಕಯ್ಯಾ ತರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಯೆಂ ವ್ಯಧ್ರ್ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಂತ್ಲೊಲ್ಲ್ಯ್ ಪಟೇಲಾಕ್ ಏಕ್ ಅಪ್ರೂರ್ವ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆತಾಂ ಉದೆವ್ಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸೇಸು ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಧುವೆಚ್ಯಾ ರುಪಾರ್. ಬೋಣ್ವ್ಯಾಚೆಂ ಸತ್ಯಾನಾಸ್ ಕರ್ವ್ವೆಂಚ್ ಸುದ್ದೊ ಮ್ಹಣ್ ಚೊಪ್ ಮಿಶಿಯಾಂ ವಯ್ದ್ ಬೋಟಾಂ ಜರವ್ಯ್ ಮಿಶಿಯಾಂ. ಪ್ರೋಂತಾರ್ಚ್ ಆಮ್ರುಕೊ ಹಾಸೊ ಹಾಡುನ್ ಜಯ್ತಾಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ವ್ ಕಾಳೆಕ್ ಜಾತಾನಾ ಬೋಂಗ್ಲ್ಯ್ಕ್ ಪಾವೊಲ್ಲ್ಯ್ ಪಟೇಲಾಕ್ ಎಸ್ಪರಣ್ ಧೋಸುಂಕೊಲಾಗ್ನೆಂ. ಬಾಯ್ಲ್ ಕುಳಾರಾ ವಚನ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಯ್ದ್ ಸರ್ವ್ ಗೆಲ್ಲಿ.

ಹೆಣೆಂ ಸೇಸುಚ್ಯಾ ಮತಿಂತ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ವಾದಾಳಾಂ ಉಟ್ಲೆಂ, ಕಾಳ್ಜ್ಞಾಂತ್ ಭುಂಯ್ಯಾಂಪ್. ಸಗ್ಲ್ಯ್ ಜಿವಾಂತ್ ರಾಗ್, ಹಗ್ಗಾಚೊ ಉಜೊ ಪೆಟೊನ್ ರಗ್ತಾಂತ್ ಹುಲೊಪ್ ಚರ್ಲೆಲ್ಲ. ಘರಾ ತೆವ್ಯಿಂ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತಾಲ್ಲ್ಯ್ ಸೇಸುಚ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ಆವೇಶ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ. ದಾಡಾಮಾಂ ಅಡ್ಟನ್ ತ್ಲೆ ಮಾಸ್ತಿ ಜಡ್ ಜಾವ್ಯ್ ಯೆತಾಲಿ.

ಪಾವ್ಲಾಂ ತಾಚೆ ಹೆಳ್ಳೆ ಭಾಯ್ದ್ ಕೂಸಾಚ್ಯಾ ಗಡಂಗಾ ತೆವ್ಯಿಂ ಜಮ್ಮಾಲೆಂ. ಎಕ್ಕೆಂ ಸಾಟ್ ದೋನೊಂಚ್ ಫೋಟಾಂನಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಬರಿ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ದೆಂವಯ್ಲೊ ತಾಣೆಂ.

“ಕಿತೆಂ ಸೇಸು ಭಾರಿ ಆಮ್ಲಾರ್ತಾಯ್?” ಕೂಸಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಚ್.

“ವ್ಯಯ..ವ್ಯಯ.. ಆಯ್ಲು ದೀಸ್ ಭಾರಿಚ್ ಕಶ್ವಾಂಚೊ ಜಾಲೋ. ತತ್ತೆಂ ಸುಕುರೊನಳಿ ಸುಚೊನ್ ಚಿಂಪ್ರೋಳೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ. ಮಾತ್ರಿ ಹನ್ ಕರ್ಮಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳು ಅತ್ರೋ..” ಸೇಸುನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತತ್ತೆಂ ಎಕೆಚ್ ಪಾವ್ಯಂ ತಾಳ್ಯಾಕ್ ವೋತ್ತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸುಕೊಲ್ಲಿ ನಳಿ ಭಿಜ್ಜ್ಯಾರ್ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕರ್ಮಾನ್ ವಚುಂಕ್ ಆಸಾರೇ ಸೇಸು, ಹೆ.. ಹೆ.. ಹೆ..” ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್ ಕೆಡಿಯಾರೆ ದಾಂತ್ ದಾಕಯ್ಲ್ ಮಾರಾಂಚ್ಯಾ ಇಸ್ವಾನ್.

“ಕರ್ವಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಕರ್ಮಾಂದಿರೇ ಇಸ್ವಾಪ್ ಪ್ರಣ್ ತಾಚೆ ಪಯ್ಲ್ಯಂ ಆನ್ಕ್ಲ್ಯಾಚಿ ಸುಕುರೊನಳಿ ಶಿಂದುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕ್. ಯೆತಾಯ್ ವೇ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಾಂಗಾತಾ ತುಂ?” ಸವಾಲ್ ಉಡಯ್ಲ್ಯಂ ಸೇಸುನ್ ಇಸ್ವಾಕ್. ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಲ್ ಸ್ವಿರಿತ್ ಹಳ್ತಾರ್ ಉಬ್ ದಿತಾಲೋ.

“ಅರೆ, ಕಿತ್ತೆಂ ಪ್ರೋಪಾರಿಂನಿ ಉಲಯ್ತಾಯ್ರೇ ಸೇಸು? ತೆಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಅವಿತ್ ಸುಕುರೊನಳಿ ಶಿಂದ್ಜ್ಯಾಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲಾಯ್ ತುಂ?” ಇಸ್ವಾನ್ ಸತ್ತಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್ಲಾಕ್ ತುಂ; ಯೆತಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೇವ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಕುಮೋಕ್ ಕರ್. ಬಾಕಿಚೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆಯ್ತಾಂ.”

“ಭಾರಿ ಶೀಕ್ಲ್ಯಾಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ರೇ ತುಂ ಸೇಸು. ತಸಲೆಂ ಪ್ರರಾ ಉಲೊಂವ್ಲ್ಯಾ ವೇಳ್ ಸ್ವಂಯ್ ಹೋ. ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಉಲವ್ಯಾಂ.”

“ತುಕಾ ಧಯ್ತ್ ನಾಂರೇ ಹಡ್ಬಿತ್ ದೆಕುನ್ಂಚ್ ಆಮ್ಲ್ಯಾ ಜಾತ್ ಆಜೂನ್ ಅಶಿಚ್ ಆಸಾ, ತುಜೆ ತಸಲ್ಲ್ಯಾಂ ಧರ್ಯಾನ್. ಹಾಂವ್ ತುಜೆಬರಿ ಉರೊಂಕ್ ಆಶೆನಾ. ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಾರಾಂಕ್ಯೇ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡಿ ಮರ್ಯಾದ್, ಕಿಮ್ತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ಯೆಂಪ್ರೆಂ ನಾಕಾ. ಪ್ರಣ್ ತುಕಾ ತುವೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಜ್ಯಾ ಯೆಮ್ಲೊಂಡಾ ಧಾವ್ ಸುಟ್ವ್ ದೀಜೆ ತರ್ ಹಾಂವೆಂಚ್!”

ಸೇಸು ಉಟ್ಟೊ. ಆನ್ಕ್ಲೊ ಶೆಂಚೊರ್ ಫೆತ್ಲ್ಲೊ ತಾಣೆಂ. ಜಿವಾಂತ್ ಆತಾಂ ಎಕ್ ಧರಾಚೊ ಹುರುಪ್ ಭರ್ಲ್ಲೊ. ಮಾತ್ರಿ ಲಕ್ಕ್ ಯೆತಾಲಿ ತರ್ಯೇ ಸುದಾರ್ಸ್ನೊ ಫರಾ ತೆವ್ಯಂ ಮೆಟೊಂ ಫಾಲಿಂ ತಾಣೆಂ. ಫರಾ ಪಾಂವ್ಯಾರ್ ಭಿತರ್ ತಾಣೆಂ ನಿರ್ದಾರ್ ಕರ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ವ್ಯಯ್, ಗಾಂವ್ಯಾರ್ ಅಮಾಯ್ಕ್ ಲೊಕಾ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ಜೆಡ್ವಾಂಚೆಂ ಜಿವಿತ್ಚ್ ಚಿಂವ್ಯಾರ್ ಸರ್ಪಾಕ್ ಏಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ಲ್ ಎದೊಳ್ ತಾಣೆಂ ಆದಾರೊಲ್ಲಿಂ ಪಾತ್ವಾಂ ಪುರೊ. ಗಾಂವಾಂತ್ ಜೆಡ್ವಾಂಕ್ ಸುಶೆಗ್ ಮೆಳಾಚೆ ತರ್ ಬೊಣ್ವ್ಯಾನ್ ದುಸ್ತ್ರ್ಯಾ ಸಂಸ್ತ್ರ್ಯಾ ವಚಾಚೆ. ಆನಿ ತಾಚೆ ವಿಲೆವಾರಿ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಕರಿಜೆ. ಆಪ್ರಣ್ ಭಿಂಪ್ತ್ರೊ ಸ್ವಂಯ್, ತುಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಯಮದೂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಜಾಹೀರ್ ಕರಿಜೆ. ಆಪ್ಲಾಚ್ಯಾ ದುವೆಚೆಂ ಜಿಣೆಂ ಕಶೆಂಯೇ ತೀನ್-ತಿರ್ಯುಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಗಾವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಜೆಡ್ವಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡಿ ಭದ್ರತಿ ಜಾಯ್ ತರ್ ಬೊಣ್ವ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸುರಿ ಫಾಲಿಚೆಚ್.

ಸೇಸುನ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಕರ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಕಶ್ವಾಂನಿ ಫರಾ ಪಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಸೇಸುಕ್ ಆಜ್ ಜೆಂವ್ ಆಶಾ ನಾತೊಲ್ಲಿ. ಭುಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳು ಆಯ್ವ್ಯಾರ್ ದಿಸಾ ಮಯ್ಲ್ ಪಯ್ ಧಾಂವ್ಲ್ಯಾ ಕಶೆಂ ಭಗ್ತಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ರಾಂದ್ಜ್ಯಾರ್

ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸೇಸುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ ಏಕ್‌ಬ್ರ್ ಸಾತ್ ಇಂಚಾಂಚೆ ಬಡ್‌ ಸುರಿ ಮಿಂಜ್‌.

“ಬೋಣ್‌ಕ್ಯಾ ಜಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಿಚ್ ಸುರಿ ಫಾವ್‌..” ಸುರಿ ಫೆವ್‌ ಭಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸೇಸು ಮ್ಹ್ಯಾಳಾಲಾಗ್ಲ್ಯಾ, ಫರ್ಜ್‌ಎಂಕ್ ಆಯ್‌ ಸಾರ್ಯೆಂ. “ಮ್ಹ್ಯಾ ಧುವೆಚೆಂ ನಿಸ್ಸಂತಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪುರೋ ತ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಂಡ್ಯಾನ್. ಗಾಂವ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ಬಚಾವ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಬೋಣ್‌ಕ್ಯಾಕ್ ದೇಶಾಂತರ್ ಧಾಡಿಚೆ ಜಾಲೆಂ ಕರ್ಕ್ ಮ್ಹ್ಯಜೆಂ..” ಸೇಸುಕ್ಯಾ ಕುಡಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಸ್ಪಿರಿತ್ ಬರೆಂಚೆ ಕಾಮ್ ಕರ್ತ್ಯಾಲ್ಯಾ.

ಸೇಸುಚೊ ಅವ್ತಾರ್ ಪಳೆವ್ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲ್ ರುಮಿ, ಅಯ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ತೆಗಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಕ್ಲಾಸೊನ್ ಗೆಲಿಂ. ಸೇಸುಕ್ ತಾಣೆಂ ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ದೆಕ್ಕೆಂ ಹೆಂಚೆ ಪಯ್ಯಿ ಪಾವ್ಯಿಂ.

“ಕಿತೆಂ ವೇಸ್ ಪಾಂಗುರ್ತಾಯ್ ಹಾಬಾ ತುಂ? ವೆಚೊ ಕಾಲ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಗೀ ತುಕಾ?” ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಳೊ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ.

“ವೆಚೊ ಕಾಲ್ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಷ್ಟೆಂಯ್‌ಗೊೇ ಗಾಡ್ಲ್ಯಾ ಬೋಣ್‌ಕ್ಯಾಕ್, ಬೋಣ್‌ಕ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಾಕಾಳಿಂ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ರೆಲೆಂಚೆ..”

“ವ್ಯಾಯ್, ಮೊಡೆಂ ಪಡ್ರೆಲೆಂ ಆನಿ ತುಕಾ ಪುಲಾಂ-ರ್ಯುಲೆ ಫಾಲ್ತುಲೆ, ಸನ್ಯಾನ್ ಜಲ್ಲೊಲೆಂ,” ನಂಜೆ ಉಲಯ್ಯೆಂ ರುಮಿ.

“ಹೋಣ್ ಜಾಣಾ! ಗಾಂವಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಮಾಯೆಕ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ರಾಕ್ಣ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತೀರ್ ಸನ್ಯಾನ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ಯೊಯೀ ಮೆಚ್ಲ್ಯಾ,” ಸೇಸುನ್ ಸೊಡ್‌ ದಿಲೆಂನಾ.

ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಆವಯ್ ಭಾಯ್ ಚೆವ್ಯೆಂತ್ ಅಶೆಂ ಉಲೊವ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ಆಯ್ ಮಾಂದೆರ್ ಪ್ರೊಮೆಂಚೆ ಪಡೊನ್ ಕಸ್ಸೊಸೊನ್ ರಡ್ತಾಲೆಂ. ಕಸಲೆಂ ದುರ್ಬಿಗ್ ಆಪ್ಲಾಚೆಂ? ಚಿಂತಿಲಾಗ್ರೆಂ ತೆಂ. ಚಲೆ ಜಾವ್ ಜಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಿಚೊಗಾಯ್ ಜಿಣ್? ತೆಂಯೀ ಮ್ಹ್ಯಾರಾಂಚ್ಯಾ ಜಾತಿಂತ್ ಜಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂಚೆ ನಾಂಗಾಯ್?

ಅಕ್ಕೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಫರಾ ಭಿತರ್ ವಿಂಡಿತ್ ವಚೆಂಕ್ ನಚೊ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ. ತಿತ್ತೆಂಯೀ ಅಕ್ಕುಲ್ ಕೆತ್ಯಾಕ್ ಚುಕ್ಕೆಂ ಆಪ್ಲಾಕ್? ಜಾಂವ್ ಅಕ್ಕುಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂಚೆ ಪ್ರೊಲಾಯ್ಲ್ಯಾಂ ಫರ್ಜ್‌ಎಂನಿ ಆಪ್ಲಾಕ್. ಪ್ರೊ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ತರ್ಯೊಯೀ ಕಾಂಯ್ ಧೊಡೆಂ ಅಕ್ಕುಲ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತರ್!

ಫರ್ ನಿತ್ರೊ ಕರ್ಕ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಧಾವ್ ಆಂಗಾರ್ ಪದ್ರೆಲ್ಲ್ಯಾ ಲಜ್ಞಾಂಡೊ. ಕಿಂಕ್ರುಚೆ ಮಾರುಂಕೊಯೀ ಆವ್ಯಾಸ್ ದಿಲೊನಾ ತಾಣೆಂ. ಉಕ್ಕು ಭಿತರ್ ಕುಡಾಕ್ ವರ್ಕ್ ದಾರ್ ಪಿಚಾರ್ ಕರ್ಕ್ ವಾಗಾನ್ ಅಸ್ಕುತ್ ಗೊರ್ಪಾಚೆರ್ ರ್ಯೂಂಪಯ್ ಮಾರ್ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಆಟ್ಲಿ ಕೆರ್ಲೊ ಖೊರೊಜ್ ನಿವಾರ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ.

“ಜಾಣಾಂಯ್ ತುಂ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ರೀಣ್ ಫೆತ್ಲ್ಯಾಂ ಮ್ಹ್ಯಜೆ ಧಾವ್?” ತಾಣೆಂ ಮ್ಹ್ಯಳೆಂ. “ಜಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂಪ್ಯೆಂನಾ ತಾಕಾ. ತುಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಅಸಲೆಂ ಸುಖ್ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ದಿಶಿ ತರ್ ಸರ್ವ್ ರೀಣ್ ಮಾಫಿ ಜಾತಲೆಂ. ತುಜೆಂ ಕಾಚಾರೊಯೀ ಬರ್ಯಾನ್ ಜಾತಲೆಂ. ಅಕ್ಕುಕ್ ಮಾತ್ರ ಹಿ ವಿಬರ್ ದಿಶಿ ತರ್ ಪರಿಣಾಮ್ ವಾಯ್ ಉರೊಲೆಂ.”

ಅಂಗ್ ಸಗ್ಗೆಂ ದುಕೆನ್ ಏಕ್ ರೂಂವ್ ಕರೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರೋಯೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲಿಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವ್? ಅಕೇರಿಕ್ ವಿರೆಂಚ್ ಅಕ್ಕುಲ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣ್ ಅಪ್ಪೆಂಚ್ ಸಾಬಿತ್ ಕೆಲೆಂ ಸ್ವಂಯ್?

ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಅಕ್ಕು ಕುಳಾರಾ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹಯ್ ಕಾ ದಿಸಾ, ಅನಿ ಧೊಡೆ ಪಾವ್ವಿಂ ರಾನಾಂತ್ ಸಯ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಚಿಂಪ್ರೋನ್ ಚಿಂವಡ್ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.

ಅನಿ ಪ್ರೋರ್ ಅಪ್ಪೆಣ್ ತಾಬ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ ವಾವ್ವ್ ಆಸಾಂ ತೆಂ ಕಳ್ಳೊನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ, ತಾಣೆಂ ದಿಲ್ಲಿ ತಾಕೆದ್ ಆಯ್ಮ್ರಾನ್ ಮೊಳಾಬ್ಚ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಹೊಸ್ಮ್ರೋನ್ ಪ್ರೋಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ಮ್ರೋಗ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಭಾರಿ ಶ್ರೀಶೆ ಖಿಬರ್ಗೊ ಜೆಡ್ವ್” ತಾಣೆಂ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಮುಡ್ಡೊ ಮುಡ್ಡೊ ಸಾಂಗ್ರೆಂ. “ಮ್ಹಾರಾಂಚ್ಯಾ ಜಾತಿಚ್ಯಾ ತುಜ್ಯಾ ಗ್ರಾಂತ್ ಉಂಚ್ಯಾ ಜಾತಿಚೆಂ ಭಿಂ ಶರ್ಲಾಲಾಂ. ಪ್ರೆಣ್ ಹೆಂ ಭಿಂ ಮ್ಹಾಕ್ ನಾಕಾ. ತುಂಚ್ ದವರ್. ಸಾಂಗಾತಾ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ರೀಣ್ ಮಾಫಿ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚೀಂತ್. ಪ್ರೆಣ್ ತುವೆಂ ಕರಿಜೆ ಜಾಲೆಂ ಭಾರಿಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಆಸಾ. ತುಜ್ಯಾ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಮೊಳ್ಳೊ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ರೆ ತುವೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಯ್ ಸಾಂಗಾಜೆ, ಜರೂರ್ ಸಾಂಗಾಜೆ. ಹಾಂತುಂ ತುಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಕಾಚೆಂ ಬರೆಂಪಣ್ಣೆಂಚ್ ಆಸಾ, ಉಗ್ರಾಸ್ ದವರ್.”

ತಾಚೆ ತಾಕೆದ್ ಆಯ್ಮ್ರಾನ್ ಅಪ್ಪ್ ವಿರೆಂಚ್ ಪಾಂಯಾನ್ ಚಿಲ್ಲುಂಚೊ ಕಸ್ಮೊ ಕರೆಂ ಭಗ್ಗೊಲ್ಲೆಂ ಸ್ವಂಯ್ ಅಪ್ಪಾಕ್?

ಭಾಯ್ ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಆಜ್ಲೊನ್ ಉಲ್ಲೊವ್ವ್ ಪಡ್ತಾಲಿಂ. ಬಾಪಯ್ ವಾನಾಚ್ಯಾ ಘಾತ್ಯಾರ್ ಸುರಿ ಪಾಜ್ತಾಲೊ.

ತುಜೆ ಸುರಿ ಪಡಾಚೆ ಜಾಲ್ಲೆ ಬೊಟ್ಕಾಚ್ಯೆ ಪಾಟಿಕ್ ಸ್ವಂಯ್, ಪಟೇಲಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಯ್ ವಚನ್ ಬಾಪಯ್ ಶೀದಾ ಸಾಂಗಾಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಜಚ್ಮೊರ್ ತಾಳ್ಳಿ ಆಯ್ಮುಕ್ ಆಯ್ಲು ತರೋಯೀ, ಅಪ್ಪ್ಯಾ ದಳಿದ್ರ್ ಅಸಹಾಯ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ತಶೆಂ ಕರ್ಜೆಂ ಧಯ್ ಹಾತಾಂ ಪಾಯಾಂಕ್, ಜಿಬೆಕ್ ಆಯ್ಲುಂಚ್ ನಾ.

## ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಧುವೆಚಿ ಸಂಪುರ್ಕೊ

ಪೂರ್ತಿ ಧಾವ್ಯ ಭಾಯ್ಯ ಪಡ್ಡಾಗ್ಯ ಮಾಜಲಾಚ್ಯಾ ಕಜೆ ಜಯ ಭಾತಾಚಿ ಕಣ್ಣೇ ಪಳೆವ್ಯಾ ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತೋ ಜಿವಾಂತೋ ನಾನಾತೆ ಉಮಾಳೆ ಉಬ್ಬೆನ್ನೊ ಆಯ್ಯೆ. ತೆಂ ಪಳೆಲ್ಲಾರ್ ಕಜೆ ಜಯ ಭಾತೋ ಸಂಯ್ಯಾನೋ ಮಟ್ಟೆಂ ತರೀ ಎಕೆಕೊ ಕಣ್ಣಂತೋ ಹಜಾರ್ ಭಾತಾಂ! ದೆಹನೊಂಚೋ ಸಗ್ಗಾಗ್ಯ ಎಕ್ಕುರಾಂತೋ ಆಜ್ ಹರ್ವಾಕ್ಕೊ - ಚೊಣ್ಣೊ, ದಿವೇರ್, ಕರಿಸ್ತಾಂವ್ - ಚೊಯ್ಯಾಂನಿ ಅನಿ ಬೆಟಾಂನಿ ಕಜೆ ಜಯ ಭಾತೋಚ್ ಒಂಪ್ಪ್ತು ಯಾ ಲಾಯ್ತ್ತಾ. ಅಪ್ಪುಬ್ಬೊ ಕೊಣ್ಣೊ ಎಕ್ಕೊ ಬಿಯಾಕ್ ಮ್ಹ್ವಣ್ಣೊ ಏಕ್ ದೋನ್ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ಭದ್ರು ಒಂಪ್ಪ್ತು. ತೆಂ ಸೊಡ್ಡಾಗ್ಯೊ ದುಸ್ರಿಂ ಭಾತಾಂ ನಾಂತೋ. ಪ್ರಣ್ಣೊ ಕಜೆ ಜಯ ಉರೊಲ್ಲಾಗ್ಯ ಭಾತಾಂಬರಿ ಆಡೇಜ್-ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಲುಂಪ್ಪೆಬರಿ ನಾ. ಕಣ್ಣೊ ಕೊಯ್ಯಿ ಲಾಯ್ಜ್ ತರ್ ಭರ್ತಿ ಚಾರ್ ಮಹಿನೆಂಚ್ ವಚಾಚೆ. ತ್ಯಾ ಚಾರ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂನಿ ಉತ್ತಾರ್ ಸಾಡೆ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ ತರೀ ಗಾದ್ಯಾಂತೋ ಆರ್ವಾಸ್ ಉದಕ್ ಆಸಾಜಯಿಚ್.

ಪ್ರಣ್ಣೊ ಹ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಥಂಯ್ಯ್ ಜಾಲ್ ವಾಂದೆ. ಜಾಂವ್ಯ್ ಆವ್ದೆ ಪಯ್ಯೆಂಚ್, ಬೆಸ್ತೋ ಆಕೇರ್ ಜಾಯ್ಜ್ ತರ್, ವಾವ್ಯ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೊ. ಕಾರ್ತಿಂಗೊಳಾಂತೋ ಮೃಗಶಿರ ಶಿರಾಂಧಾರೆಂನಿ ವೋಲ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಉಪ್ಪಾಂತೆ ಪಾವ್ಯಾಯೀ ಸೊಣೊ ಮ್ಹ್ವಣಾಸರ್ ಖಿಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಎಕೊಚ್ ರಿತಿನ್ ಪದ್ದಾಲ್ಲೆ. ಪ್ರಣ್ಣೊ ಕಣ್ಣಾಗ್ಯಂತೋ ಭಾತ್ ಕಣ್ಣೇ ಧಾವ್ಯ ಭಾಯ್ಯ ಪಡ್ಡಾನಾ ಪಡಾಚೆ ಜಾಲ್ಲಾಗ್ಯ ಉತ್ತರ ಘಾಲ್ಲುನಿ ಪಾವ್ಯಾನ್ ಹಾತ್ ದಿಲ್ಲೊ. ಕಣ್ಣಾಗ್ಯಂತೋ ಮಾರೆಕಾರ್ ವೋತ್ ಪಡೊನ್ ಗಾದೆ ಉಜೊ ತಾಪೊಲ್ಲಾಗ್ಯಬರಿ ತಾಪೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾವ್ಯ್, ಗಾದ್ಯಾಂತೆಂ ಉದಕ್ ಜಿರೊನ್, ಭಾತಾಂ ಕಾಣ್ಣೇರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ಜಾಂವ್ಯ್ ದೋನ್ ಮಯ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊರ್ಲೊಳಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪೊರ್ಬುಂಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಳ್ಳಾಂತೆಂ ಉದಕ್ ಮಾಜಲಾ ಮ್ಹ್ವಣಾಸರ್ ವಾಳ್ತಾಲೆಂ ತರೀ ಪಯ್ಯೆಂ ಪೊರ್ಬುಂಗೆಲೆ ಗಾದೆ ಸಗ್ಗೆ ಭಿಜಾಚೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲಾಗ್ಯೊ ಮಾಜಲಾ ಮ್ಹ್ವಣಾಸರ್ ಉದಕ್ ಸೊಡ್ವ್ಯೊ ಹಾಡುಂಕ್ ವೋರಾಂಚಿಂ ವೋರಾಂ ರಾಕೊನ್, ತಾಂಚೆ ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಧರ್ವ್ ಕಶೆಂಯೀ ತೋಡ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡುನಾ ಜೀವ್ ಖಾಲಿ ಜಾಲ್ಲೊ ಅನ್ವೋಗ್ ಜಾತಾಲೊ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್. ತಾಚ್ಯ್ ವಯ್ಯಾಗ್ಯೊ ಪಾಟ್ಲಾಗ್ಯ ಧೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ತೆದಾಳಾ ತೆದಾಳಾ ಹರ್ವ್ಯಾಂತೋ ಕರೀಣ್ ದೊಕ್ ಉಸ್ಕೆತಾಲಿ ತಾಕ್. ಏಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಷಿಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ದಬಾವ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಕಟೀಲ್ಲಾಜ್ಯೊ ಶಶಿಕುಮಾರ್ ದಾಕ್ತರ್ ಸರ್ವೀಂ ಆಪ್ವ್ಯೊ ಒಕಾತ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ತರ್ಯಾಯೀ ಚಡ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರೇಜನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂನಾ.

ಮಾಜಲಾಚೆರ್ ಪರ್ಯನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಷಿಂ ದೀಶ್ ಘಾಲಿ ಸಂಕಣ್ಣಾನ್. ಸಗ್ಗಾಗ್ಯ ಗಾದ್ಯಾಂತೋ ಧೆಂಚೊ ಉದಕ್ ದಿಸಾನಾ. ಭಾತಾಚಿ ಪಾಲ್ವೊ ಕೆಂಡಾಂತೋ ಲಾಸ್ಲಾಗ್ಯಬರಿ ಲಾಸೊನ್ ಆಸಾ. ಸಂಕಣ್ಣಾಚೆರೊ ಜೀವ್ ಆತಾಂ ನಿಜಾಕೇ ಆಕ್ಳಾಸ್ಲೊ. ಕಶೆಂ ಪ್ರಣ್ಣೊಯೀ ಪೊರ್ಬುಂಕಡೆ ಆಡ್ಲೊಸ್ ಮಾಗೊನ್ ತಳ್ಳಾಚೆಂ ಉದಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡಿನಾ ತರ್ ಗಾದೆ ಕೊಟ್ಟಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿಚ್! ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಶತ್ಯಾಕ್ ಸಾಗೊಳಿ ಮ್ಹ್ವಣ್ಣೊ ಆಪ್ಲಿಂ ಶಿಕ್ಲೊಂ ಭುರ್ಗ್ ಸವಾಲಾಂ ಕರ್ತಾತ್ ತರೀ, ಹ್ಯಾ ಗಾದ್ಯಾಂ ಸವೆಂ, ಭಾತಾ ಸವೆಂ,

ಭಾತಾಚ್ಯೇ ಘರುಸಿ ಸವೆಂ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಆಸ್‌ಲೆನ್ನ್ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಸಂಬಂದ್ ಆಯ್ಚ್ಚೀ ಪಿಲ್ಗೆಕ್ ಆರ್ಥಿ ಜಾಂವ್ಚ್ಚ್ ತರೀ ಕನೊ?

“ಈ ಸಂಕಣ್, ಕಿತೆಂ ತಶೆಂಯೀ ಭುತ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಪಳೆವ್ವು ಆಸಾಯ್”? ಹೆಂಟೆ ಧಾವ್ವು ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚ್ಚೀ ದೋಟದ ಇಲ್ಲ್ ವೆಂಕು ಪ್ರಜಾರಿಚ್ಚ್ ದುವೆನ್ ಹೇಮಾನ್ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲ್ಲು.

“ಪಳೆಂವ್ವೆಂ ಮ್ಲ್ಯಜೆಂ ಕರ್ಗ್‌ಗೋ ಪ್ರತಾ. ಪಳೆ, ಪಾವಾನ್ ಆಯಿನ್ನ್ ಘಡ್ಚ್ ಹಾತ್ ದಿಲೊ. ಹ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಮ್ಹ್ವಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಭಾತ್ ಲುಂವೊನ್ ಫರಾ ವರ್ಜೆಬರಿ ನಾ. ನಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ರಿ ಸಾಗೊಳಿ,” ಸಂಕಣ್ ಸುಸ್ತಾರ್ಲೊಲಾಗ್ಲ್ಲು.

“ಅನಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಬಾ ತುಕಾ ಅನಿಕೇ ಹೊರ್ಲೊಸ್? ತುಜೆಂ ಕೋಣ್ ವಾಟ್ರೆ ಪಡ್ತಾ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಸಾಗೊಳಿ ತುಕಾ?”

“ತಶೆಂ ಷ್ವಂಯ್‌ಗೋ ಪ್ರತಾ. ಗಾದೆ ಪಡೀಲ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚ್ಯಾಕ್‌ಯೀ ಷ್ವಡ್ಲಿ ಮುರ್ದಾರ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾ ಸಾಂಗ್? ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಗಾದೆ ಪಡೀಲ್ ಸೊಡ್ಲೆಯ್, ಕಮ್ಮನಿಸ್ವಾಚೆಂ ಚೊಲಿಂ ವಾಡೊನ್ ಸಗ್ರೆಂ ನಿಸ್ಸಂತಾನ್ ಜಾತಾ. ತಾಚ್ಯಾಕೇ ಕಾಂಯ್ ಒಂಪ್ಲೆಂ ತರ್ ಗಾದ್ಯಾಂಕೀ ಬರೆಂ, ಚಾರ್ ಭಾತಾಂಯೀ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಆತಾಂ ಕಶೆಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಯೀ ತ್ಯಾ ಸೆಲ್ಲಿಚೆ ಸಸಾಯ್ ಮಾಗೊನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡಿಚೆ,” ಸಂಕಣ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಲು.

“ಆಜ್ ರಾತೆಂ ಪಾವ್ ಆಸಾ ಸಂಕಣ್ ಸಗ್ನ್ ದೀಸ್ ಕಲೀಣ್ ಧಗ್ ಪಳೆ. ತೆಂ ಆಸುಂ, ಸುಜಾಚ್ಯ್ ಸಯಿಕೆಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?” ಹೇಮಾನ್ ವಿಶಯ್ ಬದ್ದಿಲೊ. ಹೇಮಾ ಅನಿ ಸುಜಾ ಎಕಾಚ್ ಕ್ಲ್ಯಾಸಿಂತ್ ಶಿಕ್ಷಾಲ್ಲಿಂ. ಹೇಮಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಮುಕ್ಕ್ಲೀ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ನಿಗಂಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ತಿಚ್ ಏಕ್ ಷ್ವಡ್ ಖಿಂತ್‌ಗೋ ಪ್ರತಾ. ಕಿತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲೊ, ಕಿತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಗೆಲೊ ಪಳೆ. ಏಕ್ ಯಿ ಸಮಾಕಟ್ ಜಾವ್ವಾ. ಆತಾಂ ‘ಕುಲೆ ಮದಿಮೆ’ ಪೂರಾ ತಿರ್ಸ್ನ್ ಜಾಲೆಂಗೀ, ಘಾಲ್ಯಾಂ ಕಾರೊಳ್ ಧಾವ್ ಏಕ್ ಸಯಿಕ್ ಯೆಂವ್ವಿ ಆಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಚೆಡ್ಲೊಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ಅನಿ ದಂಬು ಕಾಡುಂಕ್ ನಚೊ; ತುವೆಂ ಶಿಕ್ಷಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ತ್ಲೊಚ್ ಶಿಕ್ಷಾಲ್ಲೊ ಮೆಳ್ತಾರ್ ಪ್ರರೊ ಮ್ಹ್ವಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಮಾಯ್ಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ಲೊಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಏಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಸುಶೀಲಾಚ್ಯ್ ಆತ್ಯಾಕ್‌ಯೀ ಶಾಂತಿ ಮೆಚ್ಚಿ, ಹಾಂವೊಯೀ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಮೊರೊಂಗೋ ಹೇಮಾ..” ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯ್ ನಿಸ್ತೇಚ್ ದೊಳ್ಳಾಂ ಖಾಂಚಿನಿ ದುಕಾಂ ಉದೆಲೊ.

“ಜಾತೆಲೆಂ ಸಂಕಣ್; ಆತಾಂ ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ಪೂರಾ ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಸರ್ವ್ ತಿರ್ಸ್ಲಾಂಯ್ ಷ್ವಂಯ್‌ವೇ, ಸುಜಾಕ್ ಹಿ ಸಯಿಕ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಲಾಗ್ಲಿ,” ಹೇಮಾನ್ ಧಯ್ ದಿಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂಯೀ ತಿತ್ತೆಂಚ್ ಮಾಗ್ನೆಂ ಪ್ರತಾ. ಜಾಯ್, ಕಾಳೊಕ್ ಜಾವ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಉದಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಜಾತಾಗೀ ಪಳೆತಾಂ,” ಸಂಕಣ್ಣಾ ಧಂಯ್ ಧಾವ್ ಮೇಚ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಅಶೀರ್ ಮೆರೆರ್ ಅಸ್ತ್ರ್ ಪಾಂಯಾಂನಿ ಮೇಟಾಕ್ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಲಾನಾ ತಾಕಾ

ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸುಶೀಲಾಚೋ ಉಡಾಸ್ ಪರ್ಯಾನ್ ಮತ್ತಿ ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಜಾಗೊ ಜಾಲೋ. ಸುಶೀಲಾ ಸರೋನ್ ಆತಾಂ ವರ್ಷಾಂ ಸ ಜಾಲಿಂ ತರೀ ಏಕ್ ಫದಿಯೀ ತಾಚ್ಯಾ ಉಡಾಸಾ ಧಾವ್ ತೆಂ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಕಾಂಯ್ ಸುಜಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪ್ರಣಾಯೀ ಆಪ್ಳಾಕ್ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಜಿಯೆಂವ್ ಸೇಡಿತ್‌ಗೀ ಆಪ್ಳಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್, ಅಶೆಂ ಚಿಂತಾಲೋ ಸಂಕಣ್.

ಜಿವಾಂತ್ ಬರೆಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪಿಡಾ ನಾ; ಯಾ ಜಿವಾಕ್ ಬರೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ನಿದ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಬೋವ್ ಕಶ್ವಾಂನಿ ರುಪ್ಯಾಕ್ ರುಪೆಯ್ ಜಗವ್ ಸಯ್ತ್ರಾಂಕಡೆ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆ ವಿಚಾರ್, ಮಾಗಿರ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಲೋನ್ ಕಾಡ್ ಫರ್ ಬಾಂದ್ಲೆಂ. ಪ್ರಣ್ ತ್ಯಾ ಫರಾಂತ್ ಮಹಿನೆ ತರ್ಯಾಯೀ ಜಿಯೆಂಗೀ? ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ ಕರೀಣ್ ದೂಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಶತಿಕುಮಾರಾ ಸರ್ಯಿಂ ಆಪವ್ ವಲೆಂ. ತೋ ಮ್ಹಣಾಲೋ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ವರ್ರ್ ಸ್ಕ್ಯಾನಿಂಗ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ. ತಶೆ ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ವಲೆಂ. ಸ್ಕ್ಯಾನಿಂಗ್, ಮಾತ್ರಿ ಗೊಬೊರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ತೀರ್ವ್ ಆಯ್ದೊನ್ ಮಾತ್ರ್ ಆಪ್ಳಾಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂ ಪಂಡಿ ಧರ್ ಆಪ್ಯೆಂಚ್ ಕೊಸಾಳ್‌ಲ್ಲೊ ಅನ್ನೊಗ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಸಂಕಣ್ಣಕ್. “ಗರ್ಭಕೋಶಾಚೆಂ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾಂನಿ ವಿಸ್ತಾರಣ್ಣಂ. ಆತಾಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ನಾ. ದೂಕೆ ಕಾಂಯ್ ಧೂಡೆಯ್ ಗುಳಿಯೋ ಫೆಂವ್ವಿ; ಒಕ್ತೆ ಜಾಯ್ಯಾ,” ಅಶೆಂ ದಾಕ್ತೆರ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊನೊಂಚ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕೇವಲ್ ಏಕ್ಚ್ ಮಹಿನೆ. ಕಿಲ್ಲೆಂ ವಳ್ಳಳ್ಳೆಂ ಬಾವ್ದೆಂ! ತೆಂಯೀ ಆಪ್ಯೆಂಚ್ ಬಾಂದ್ರೊಲ್ಲ್ಯಾ ನವ್ಯಾಚ್ ಫರಾಂತ್!! ಆಕ್ರೇಚ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಉದಕ್ ಯೀ ರಾಮಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪ್ರೋಟಾಂತ್. ತಾಚಿ ತೆ ವಳ್ಳಳ್ ಆಜುನ್ ಆಪ್ಳಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕ್ಕೆ ವಚೊಂಕ್ ನಾಂತ್. ದೆಕುನೊಂಚ್ ಜಾಂವ್ ಪ್ರರೊ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆಪ್ಯೆಂಯೀ ವಳ್ಳಾಜೆ ಪಡ್ಲಾಂ. ಕಸಲೆ ವಳ್ಳಳೆ ತರ್ಯಾಯೀ ಸೊಸ್ಯೆತೆ, ಪ್ರಣ್ ಆಪ್ಳಾಕ್ ಎಕ್ಸ್‌ರೋಚ್ ಸೊಡ್ ಅರ್ನ್ ಜೀವ್ ಕರ್ನ್‌ಂಚ್ ಗೆಲೆಂ. ತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಆಪ್ಳಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಮಾತಾರ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್‌ಯೀ ಹಸ್ತಿಚೆಂ ಬಳ್ ಆಸ್‌ಂ.

“ಓ ಸಂಕಣ್, ಖಿಂಯ್, ಖಿಂಯ್ ಸವಾರಿ...?” ಕೊಣೆಂಗೀ ಉಲೊ ಮಾರ್ತಾನ್ ಫಡ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಸಂಕಣ್. ಮೊರ್ಲೊಟ್ಟೆಂ ಸೆಲ್ಲಿ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಕಿಮಾರ್ ಗಾಡ್ಯಾಕ್ ಉದಕ್ ಬಾಂದುನ್ ವಾಚೊಮೆನಾವರಿಂ ಉಬೆ ರಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂಗೋ ಸೆಲ್ಲಿ, ತುಂಚ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಮಾಜಾಲ್ ಪ್ರರೊ ಸುಕ್ಳಮುಂಗೋ ಬಾಯೆ, ಇಲ್ಲೆಂ ಸೊಡ್‌ಗೋ ಪ್ರತಾ...” ಸಂಕಣ್ಣನ್ ಆಡ್ವೊಸ್ ಮಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂಗಾ ಹ್ಯಾ ಗಾಡ್ಯಾಂತ್ ಪಳೆ ಸಂಕಣ್, ಗಾಡ್ಯಾಕ್ ಗಾದೊ ಧಾಳಿ ಪ್ರಟ್ಲ್. ಆತ್ಮಾಂ ಬಾಂದ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್. ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ವಚೊಂದಿ. ಪಾವ್ಸನ್ ನಿಜಾಕೀ ಹಾತ್ ದಿಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂ,” ಸೆಲ್ಲಿ ಮೊಳ್ಳಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ ಲಾಗ್ನೆಂ.

“ಮ್ಹೆಯೊ ಪ್ರತಾ, ಆನಿ ಮ್ಹಣ್ಣನ್ ಜಾಯ್ಯಾ. ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವರ್ನ್ ಧಾವ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಸಾಗೊಳಿ ಕರ್ನ್; ಕೊಣಾಕ್ ಜಾಯ್ಜ್ ಹಿ ಇಜಾ..”

“ಹಯೆಕ್ ವರ್ನ್ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ಸಂಕಣ್ ತುಂ, ಪ್ರಣ್ ಮಾಗಿರ್

ಸಕ್ಕಾಂಚ್ಯಾಕ್ಯಾಯೀ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ಒಂಪುನ್ ಸೊಡ್ತಾಯ್. ಆಸುಂ, ಆಸುಂ.. ತುವೆಂ ಸಾಗೋಳಿ ರಾವಂಷೆಂಯೀ ವ್ಯಯ್, ಕಣ್ಣಾಂತ್ ಆವ್ರ್ ಯೆಂಷೆಂಯೀ ವ್ಯಯ್?.

“ನಾಂಗೋಇ ಪುತ್ತಾ, ಪಾವ್ಸ್ ವಿಂಡಿತ್ ಯೆತಾ. ಆಜ್ ಹಸ್ತ ಪಾವ್ಸ್ ಲಾಗೋಂಕ್. ವಿಂಡಿತ್ ಆಜ್ ರಾತೀಂ ಪಾವ್ಸ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಆಸುಂ, ಚೆರ್ಕ್ಯಾಚೆ, ತುಜ್ಯಾ ಪುತಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ವಿಬರ್ ಆಸಾ?” ತಾಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ, ಪ್ರೋನ್ ಕರ್ತೃ ಸಂಕಣ್ಣ, ದೋನ್ ದಿಸಾಂಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ. ಪ್ರೋರ್ಜ್ಞಾಂ ಶ್ರೀಸ್ತಸಾಕ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳಾಂ. ತಾಕಾಯೀ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾವ್ಸ್ ಆಯ್ಲು. ತಾಚೆಂ ಬರೆಂ ಘಾಲೆಂ ಜಾಲೆಂ ತರ್ ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್ ರಿಟಾಯರ್!”

“ತುಂ ರಿಟಾಯರ್ಗೀ ಪುತ್ತಾ? ಕಾಂಯ್ ಸಗ್ನೆಂ ಎಕ್ಕೂರ್ ರಿಟಾಯರ್ ಜಾಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತುವೆಂ ರಿಟಾಯರ್ ಜಾಂಷೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ. ಆಸುಂ, ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಮಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಧೋಡೆ ಪಾವ್ಪಿಂ ತುಂಚ್ ಆಧಾರ್. ಅಳೆಗೋಇ ಪುತ್ತಾ ತುಮೆಂ ಕೆಸ್ಸಿಸ್ ಫೆಸ್ತ್ ಆಸಾ ಪಳೆ, ಬೋವ್ ಬರೊ ಕಾಳ್ ತೊ. ತುಚೊ ಪ್ರೋತ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾ ತರ್, ಬರಿ ಸಯ್ಕ್ರುಕ್ ಪಳೆವ್ವು ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್,” ಸಂಕಣ್ಣ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೆ.

“ಕಾಜಾರಾಚ್ಯಾಕೆ ಪಯ್ಯೆಂ ಘರ್ ಜಾಯ್ಜ್ ಸಂಕಣ್ಣ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆನಿ ದೋನ್ ವರ್ಜ್ಞಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣ,” ಸೆಲ್ಲಿನ್ ಸಾಂಗ್ರೆಂ.

“ನ್ಯಂಯ್, ಹಾಂವೆಂ ಕೆತ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಗ್ರೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಕಾ ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಸೆಲ್ಲಿ. ಪಳೆ, ಮ್ಹಜಿ ಧುವ್ ಸುಜಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ಕ್ರುಕೆ ವಿಶೀಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಯ್ಕ್ರುಕೊ ಆಯ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ತರೀ ಏಕ್ಯಾಯೀ ಗಡ್ಲೊಂಕ್ ನಾ. ಕೊಡ್ತಾಕ್ ಆಮ್ಜ್ಯಾ ಸಯ್ತ್ಯಾಂ ಮದ್ದಾಲ್ಯಾ ಎಕ್ಕ್ಲೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ರೆಂ, ತುಮೆಂ ತೆಂ ಬಿಕರ್ಕುಕಟ್ಟೆ ಜೆಜುಚೆಂ ತೇಂಪ್ಲ್ ಆಸಾನೇ, ಧಂಯ್ ವಚೊನ್ ಆಂಗಂವ್ಯ್.

“ತೆಂ ಪ್ರೋರುಂ ತುಮ್ಜ್ಯಾ ಕೆಸ್ಸಿಸ್ ಪರ್ರೆ ವೆಳಾ ಹಾಂವ್ ಧಂಯ್ ಪಾವ್ಲೊಂಗೊ ಪುತ್ತಾ. ಭಾರೀ ಏಕ್ ಸೊಭಿತ್ ಜಾಗೋ ತೊ. ಹಾಂವ್ ಅಶೆಂಚ್ ಧಂಯ್ ಮಾಗೋನ್ ಆಸ್ತಾಂ, ಕಾಳೊಚೆ ಧಗೆಲ್ಲ ಧಾಲೆಲ್ಲ ಏಕ್ ಪಾದಿ ಧಾಂಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಬೆಸಾಂವ್ ಮಾಗ್ರೆಂ. ಹಾಂವ್ ಹಿಂದೊ ಮ್ಹಣ್ಣ ತಾಕಾ ಕಳೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣ ದಿಸ್ತ್ರೆ. ತಾಣೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ಕಿತೆಂಯೀ ಸಮಸ್ಲೊಗೀ ಮ್ಹಣ್ಣೊ. ತೆದಾಳಾ ಹಾಂವೆಂ ಆಮ್ಜ್ಯಾ ಸುಜಾವಿಶೀಂ, ತಾಕಾ ಸಯ್ಕ್ರುಕ್ ಲಾಗಾನಾತ್ಲೆವಿಶೀಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ರೆಂ. ತಾಣೆಂ ಧಯ್ ದೀರ್ಘ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ರೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾವೇ, ಭಿಯೆನಾಕಾ ಅಣ್ಣಾ, ತುಜ್ಯಾ ಧುವೆಕ್ ಯೆಂಷ್ಯಾ ಕೆಸ್ಸಿಸ್ ಪರ್ರೆ ಪಯ್ಯೆಂ ಸಯ್ಕ್ರುಕ್ ಜಾತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಮಸ್ತು ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂಗೋಇ ಪುತ್ತಾ.”

“ತೆಂ ವ್ಯಯ್ ಸಂಕಣ್ಣ, ಜೆಜುಚೆರ್ ಭಕ್ತ್ ದವರ್ನ್ ತ್ಯಾ ತೆಂಪ್ಲೊ ಹಿಂದ್ವಾಂಚೊ, ಮುಸ್ಲಿಮಾಂಚೊಯೀ ಮಸ್ತು ಲೋಕ್ ಯೆತಾ. ತುಜ್ಯಾ ಸುಜಾಕ್ ಸಯ್ಕ್ರುಕ್ ವಿಂಡಿತ್ ಜಾತಲಿ,” ಸೆಲ್ಲಿನ್ ಧಯ್ ದಿಲೆಂ.

“ಅಳೆ, ಧಾಲ್ಯಾಂ ಕಾರೆಕ್ಕೊ ಧಾವ್ವು ಏಕ್ ಸಯ್ಕ್ರುಕ್ ಯೆಂವ್ವಿ ಆಸಾ ಸೆಲ್ಲಿ. ಚೆಡೊ ಆಮ್ಜ್ಯಾ ಚೆಡ್ವ್ವೆ ತಿತ್ತೆಲ್ಲ ಶಿಕೊಂಕ್ ನಾ. ಪ್ರಣ್ ಸ್ವಂತ್ ಬಿಸ್ಸೆಸ್ ಆಸಾ ಕಂಯ್.

ಬಾವಯ್ ಸರ್ನಾ. ಆವಯ್ ಇಲ್ಲಿ ಹಿಡೆಸ್ತು. ಹಾಂವೆಂ ಸುಜಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ತುಜ್ಯ್ಯ ತಿತ್ತೈ ಶಿಕ್ಕಾಲ್ಯೈ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಕ್ ಸಯ್ಕ್ ಜಾಯ್ಯಾ. ದಂಬು ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಯ್ ಫಾಲಿಜ್ ಮ್ಹಣ್.”

“ಪಳೆ ಸಂಕಣ್, ಆತಾಂತಾಂ, ಚೆಡ್ವಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಚ್ಯ್ಕ್ಯೋಯೀ ಚಡ್ ಶಿಕ್ಕಾತ್. ತಶೆಂ ತಾಂಚ್ಯ್ಯ ಶಿಕ್ಕಾ ತೆಕ್ಕಿದ್ ಚೆಡೆ ಮೆಳ್ಳಾಂತ್. ಪ್ರಣ್ ಶಿಕ್ಪಾಚ್ಯ್ಕ್ಯೋಯೀ ಚಡ್ ಏಕ್ ಕುಟಿವ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಯಂ ಮುಖ್ಯ ಸಂಕಣ್, ಜಾತೆಲೆಂ, ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ,” ಸೆಲ್ಲಿನ್ ಭರ್ವಸ್ಮೋ ಉಚಾರ್ಲ್ಯೈ.

“ವ್ಯಾಯ್ಗೋ ಪ್ರತಾ, ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ನೀಯೀ ತೆಂಚ್. ಸಾಂಗ್ಲ್ಯೆಬರಿ ತುಜೆಂ ಧುವ್ ಕಶೆಂ ಆಸಾ?” ಸಂಕಣ್ನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಧುವ್ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾ ಸಂಕಣ್. ತಾಕ್ ದೋಗಾಂ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ನೇ ಭುರ್ಗಿಂ. ತಶೆಂ ತಾಕಾಯೀ ಪ್ರರ್ವತ್ ನಾ.”

“ತುಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಧಯ್ಯಾದಿಕ್ ಚೆಡುಂಗೋ ಪ್ರತಾ. ಫೋವ್ ಪಾಂಚೋತ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಸರ್ಲ್ಯಾರೀ ಕಶೆಂ ಕಶ್ ಕಾಡ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪ್ರಾದ್ ಕೆಲೆಂಯ್ ಪಳೆ,” ಸಂಕಣ್ನಾನ್ ಹೋಗ್ನಿಕ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ಆನಿ ಕಶೆಂ ಕರ್ಜೆಂ ಸಂಕಣ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ವಾಟೆರ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾತಾವೇ? ಮ್ಹ್ವಾಕ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಾದ್ಯ್ ಜಾಲೆಂ ತಿತ್ತೆಂ ತಾಂಕಾಂ ವಯ್ ಹಾಡ್ಯಂ. ಆನಿ ತಿಂ ತಾಂಚ್ಯ್ಯ ಪಾಂಯಾಂನಿ ರಾವ್ಲೋಂದಿತ್. ತುಂ ಆತಾಂ ಪಾಟೆಂ ವಚ್. ವೆತಾನಾ ಪ್ರೋಣ್ಣಾಂ ಪೂರಾ ಬಾಂದುನ್ ವಚ್. ಇಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಹಾಂವೋಂಚ್ ಉದಕ್ ಮಾಜಾಲಾಕ್ ಸೊಡ್ತಾಂ,” ಸೆಲ್ಲಿನ್ ಮ್ಹ್ವೆಂ.

“ತಶೆಂ ಕರ್ಗೋ ಪ್ರತಾ, ತುಜೊ ಉಪ್ಪಾರ್,” ಸಂಕಣ್ ಪಾಟೆಂ ಘುಂವ್ಲ್ಯೈ.

ಸಂಕಣ್ ಧುವೆಚ್ಯ್ಯ ಸಯ್ಕ್ ಧರ್ನಾಂಚ್ ಅರ್ಲೈ ಸಲ್ಲ್ಯಾಲ್ಯೈ. ಪಾಟ್ಲ್ಯೈ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂನಿ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯೈ ಸಯ್ಕ್ಹೋ ಕಿತ್ತೈ ತಾಕಾಕ್ ಲೇಕ್ ನಾ. ಚಡ್ತಾವ್, ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂಚ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆತಾಲ್ಯೈ ತರ್, ಆನಿ ಧೋಡ್ಯೈ ದೋತಿಚ್ಯ್ಯ ಧರ್ನಾ ಚುಕ್ತಾಲ್ಯೈ. ಸುಜಾನ್ ಪಯ್ಲೀಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯೆಂ, ದೋತ್ ಫೆಂವ್ಜ್ ಚೆಡ್ವಾಲಾಗಿಂ ಆಪ್ರಣ್ ಲಗಿನ್ ಜಾಯ್ಯಾ!

ತಾಕ್ ಚಡ್ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ಎಕಾ ರಿತಿಂ ಮಾರೆಕಾರ್ ಜಾಲೆಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಕಣ್ ಧೋಡೆ ಪಾವ್ವಿಂ ಚಿಂತಾಲ್ಯೈ. ಆಪ್ಲ್ಯೈ ತೆಗಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಪಯ್ಸ್ ನಿಮಾಣೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಂಡಾಟ್ಯಾನ್ ವಾಗಯಿಲ್ಲೆಂ ತಾಕ್. ಶಿಕ್ಕಾಂತ್ಯೀ ಭಾರಿ ಹುಶಾರ್. ಕ್ಲಾಸಿಂತ್ ಕೆದಾಳಾಯೀ ಪಯ್ಲೀಂ ನಂಬರ್ ತಾಣೆಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸೊಡ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಕ್ಯ್ ಉರ್ಬ್ರ್ಕ್ ಶೆಳೆಂ ಉದಕ್ ಒತ್ತೆಂ ನಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಶ್ ಕಾಡ್ ರೀಣ್ ಕರ್ಷ್ ಶಿಕಯ್ಲೀಂ. ಎಂ. ಬಿ. ಎ. ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಬೆಂಗ್ಸ್ರಾಂತ್ ಬರೆಂ ಕಾಮ್ಯೀ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಮಾಲ್ಪಿಡೆಂ ಸುಮಾ ಟಿ.ಯ್ಯ.ಸಿ. ಮಾಲ್ ಶಿಕ್ಕಾಂ ತರ್ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಸುರೇಶಾಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ತಕ್ಕೆಕ್ ರಿಗ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಧಾವೆಂತ್ ಫೇಯ್ಲ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಶಿಕಾಪ್ ರಾವಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆಂ ಟೇಯ್ಲ್ಯಾರಿಂಗ್ ಕರ್ಷ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಡಾರ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೈ. ದೋಗಾಂಯ್ಜಿಂ ಕಾಜಾರಾಂ ಚಡ್ ವಾಂದೆ ನಾಸ್ತಾಂ ತಿರ್ನಾಲ್ಲೀಂ. ಸುಜಾಚ್ಯ್ಯ ಸಯ್ಕ್ಚೆಚ್ಯ್ ಜಂಜಾಟಾಂತ್ಚ್ ಸಂಕಣ್ ಆತಾಂ ಚಡ್ ಹಯ್ರಾಣ್ ಜಾಲ್ಲೈ.

ಫಾಲ್ಯಾಂ ಯೇಂವ್ಹು ಅಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ಥ ಸಯಿಕೆ ವಿಶಿಂ ಮಾತ್ರ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಚಡಿತ್ ಭರ್ದಸ್ಮೊ ಅಸೋಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಎದೊಳೊಜ್ ಕರಿಜೆ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಶಾಸ್ತಿರ್ ಕರ್ನ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ತಸಲೆಂ ಶಾಸ್ತಿರ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸ್ವೇಂಯ್. ಪುಣ್ ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಂತ್ಯೇಯೀ ತಾಣೆಂ ಕರಿಜೆ ಪಡಾತ್, ಯಾ ತಸಲೆ ಏಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉದೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಸ್ವಪ್ಣಾಂತ್ಯೇಯೀ ಜಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

ಸುಮಾರ್ ದೋನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಅದ್ದಿ ಗಜಾಲ್. ಪಲ್ಲೊಡಿ ದೋಟದ ಇಲ್ಲೊ ವೆಂಕು ಪ್ರೋಜಾರಿನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಸಲಹಾ ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಘೇತ್ಲೊಲ್ಲಿ. ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಚೊಚ್ ತರೀ ವೆಂಕು ಪ್ರಜಾರಿಕ್ ಶಾಸ್ತಿರ್, ನೇಮಾಂ, ರೆಗ್ನ್ರೊ, ರಿವಾಚೆ ವಿಶಿಂ ಚಡ್ ಮಾಹೆತ್ ಅಸ್ಲೊ. “ಪ್ರೋಳಲಿ ಸುದರ್ಘನ ಸೊಮ್ಮೊಳಾ ಸರ್ತಿಂ ಏಕ್ ಫಡಿ ವಚೊನ್ ಯೀರೆ ಸಂಕು,” ವೆಂಕು ಪ್ರಜಾರಿನ್ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಪ್ರೋಳಲಿ ಸುದರ್ಘನ ಸೊಮ್ಮೊಳಾ ಬೊಲ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೊಂತ್ ತ್ಯಾ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ ನಾಂವಾಡ್ದಿಕ್. ಖಂಯ್ಯಾ ಖಿಂಯ್ಯಾರ್ಥ ಗಾಂವಾ ಧಾವ್ಯು ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಬೊಲ್ಲೆಂ ವಿಚಾರ್ ಲೋಕ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ವೆಂಕು ಪ್ರಜಾರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾ ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ಯೇ ಪ್ರೋಳಲಿ ಸುದರ್ಘನ ಸೊಮ್ಮೊಳಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ನಿರ್ದಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ.

ಸೊಮ್ಮೊಳಾಲಾಗಿಂ ಎಕ್ಕೊಚ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಸಂಕಣ್ಣಿ, ಕೊಣಾಕ್ಚೊ ಕೆಳಾನಾತ್ಲೆಂಬರಿ. ಥಂಯ್ಯುರ್ ಸೊಮ್ಮೊಳಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಲೋಕಾಚೆ ಲಾಯ್ಯಾಂಚ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಸುಮಾರ್ ದೇಡ್ ಪ್ರೋರ್ ರಾಕ್ಕ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಶೀಯೀ ಸಂಕಣ್ಣಾಚೆ ಸರ್ತಿ ಅಯ್ಯಿ.

ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಕಾವ್ಯೇಂಬೆ ಭಗ್ಲೊ. ಸೊಮ್ಮೊಳಾಚೆಂ ವಿಶಾಲ್ ಕೂಡ್ ಸಾಧಾರಣ್ ಎಕಾ ದಿವ್ಯಾ ಬರಿಚ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಸೊಮ್ಮೊಳಾ ಮದೆಂಚ್ ಆಟ್ಪೆ ಪಾಯ್ ಫಾಲ್ಯು ಬಸ್ಲೊಲ್ಲೊ. ಲಾಂಬ್ ಖಾಡಾಚೊ, ಗೊಂಟೆರ್, ಗೊಂಟೆರ್ ಕೆಸಾಂಚೊ, ಹರ್ಡ್ಯಾರ್, ಹಾತಾರ್ ಲಾಂಬ್ ಲಾಂಬ್ ನಾಮ್ ಒಡೊಲ್ಲೊ ಸೊಮ್ಮೊಳಾ ಪಯ್ಯಾರ್ ದಿಶ್ರೀಕ್ ಈಶ್ವರ ದೆವಾಬರಿ ದಿಸೊನ್ ಆತ್ತಾಂಗಿೀ, ಉಪ್ರಾಂತ್ಗಿೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಪಾಲಾಚೊ ತಿಸ್ತೊ ದೊಳೊ ಉಗ್ರೆ ಕರ್ಷೆ ಜಿನ್ನಿಂ ಗಂಭೀರ್ ದಿಸೊನ್ ಭಿರಾಂತ್ ಉಟಯ್ಯಾಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಪಾಟ್ಯಾನ್ಯಾಂಚ್ ಸುಂರ್ಯಾರಾಯಿಲ್ಲಿ ದೇವಿಚಿ ಮೂರ್ತಿ! ಸಗ್ಗು ಕೂಡಾಂತ್ ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಉಮ್ಮೊಳೆ ಸಾಂಕ್ಷಿಬರಿ ದಿಸ್ಪ್ರೆ ಮಣಿಯಾಂಚೆ ಹಾರ್. ಕಸಲೊಗಿೀ ತಕ್ಕಿ ಘಡಾಪಡ್ ಹಾಡ್ಯೊ ಪರ್ಜಾ!

“ಕಿತೆಂ ಗರ್ಜ್?” ಸೊಮ್ಮೊಳಾನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಗಂಭೀರಾಯೆನ್ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ.

“ಮ್ಹ್ಯು.. ಮ್ಹ್ಯು ಧುವೆ ವಿಶಿಂ; ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ, ಪುಣ್ ಸಯಿಕ್ ಲಾಗಾನಾ. ಕಿತೆಂ ದೋಶ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗಾಜೆ ಸೊಮ್ಮೊಳಾಂನೊ,” ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಕಾಂಪೆರ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಆಷ್ಟಿ ಗರ್ಜ್ ಉಚಾರ್ಡಿ.

“ಜಾತಕ ಹಾಡ್ಲಾಂಯ್ ವೇ?” ಸೊಮ್ಮೊಳಾನ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ.

ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಪ್ರೋತ್ಯಾಂತ್ ಸಾಸ್ಮೊನ್ ಸುಜಾಚೆಂ ಜಾತಕ ಕಾಡ್ಯು ದಿಲೆಂ.

ಜಾತಕ ತೀಕ್ಕೊಪಣಿಂ ತಜ್ಞೇಚ್ ಕೆಲೆಂ ಸೊಮ್ಮೊಳಾನ್. ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಧ್ಯಾನ್ ಕರ್ಷೆ ರಿತಿಂ ನೀಳ್ ಶ್ವಾಸ್ ಫೆತ್ತೊಲ್ಲಿ.

“ಹಾಂ.. ಆಸಾ.. ದೋಶ್ ಆಸಾ; ವ್ಯಾದ್ಯ ದೋಶ್ ಆಸಾ..” ದೊಳಿ ಧಾಂಪೋಲ್ಲೆಚ್ ಆಸೋನ್ ವ್ಯಾದ್ಯ ಆವಾಜಾನ್ ಸೋಮೇಲ್ಲಾನ್ ಸಾಂಗಾನಾ ಸಂಕಣ್ಣಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಬಸಾಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ.

“ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಬ್ಯಾ ಪಯ್ಯಿಂ ಜಲ್ಲಾಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಎಕ್ಕೆಂ ಸರ್ನಾಂ, ವ್ಯಾಯಾಮೂ?” ಸೋಮೇಲ್ಲಾನ್ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ತೆಳ್ಳೊ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ಟೊ; ವಾಚಾ ಘಡ್ಯೆಕ್ ಬಂದ್ ಪಡ್ಲಿ.

“ವ್ಯಾಯಾಮೂ?” ಪಂಡಿತಾನ್ ದೊಳಿ ಉಗಡ್ತಾನಾ ಆಪ್ರಣ್ ಭಸ್ಕ್ ಜಾಲೆಂಗೀ ಮ್ಹಳೆಬರಿ ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯಾ ಜಿವಾಂತ್ ದಾವ್ ಭರ್ಲಿ.

“ವ್ಯೆ.. ವ್ಯೆ.. ಯ್ಯಾ ಧನ್ಯಾ..”

“ತೊಚ್ ದೋಶ್. ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಂಯ್ ತುವೆಂ. ತಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಸುಮಂಗಲಿ ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ನಾಯ್. ಅನ್ಯಾಯ್, ಅನ್ಯಾಯ್! ತುಜ್ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಆತ್ಮೊ ಸಾಲ್ಪ್ರಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತೊ ಆಡ್ಜ್ಞಾ ಹಾಡುನ್ ಆಸಾ. ‘ಕುಲೆ ಮದಿಮೆ’ ಕರಿಚೆ,” ಸೋಮೇಲ್ಲಾನ್ ಶೀದಾ ಸಾಂಗೊನ್ ಸೋಡ್ಲೆಂ.

“ಕುಲೆ ಮದಿಮೆ?” ಸಂಕಣ್ಣ ಘುಸ್ಪಾಡ್ಲೊ.

“ಹಾಂ ಕುಲೆ ಮದಿಮೆ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಸರ್ಲೆಲ್ಲೊ ತುಜ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ವರ್ನಾಂ ವ್ಯಾದ್ಯ ಚೆಡೊ ಆಸಾಗೀ ಸೋದ್ ಆನಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿರಾ ಪ್ರಕಾರ್ ದೊಗಾಂಯ್ಯಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ ಆನಿ ಪನ್ಯಾಸ್ ಸಾಟ್ ಲೊಕಾಕ್ ಜಿವಾಂತ್ ಫಾಲ್. ದೋಶ್ ನಿವಾರ್ತಲೊ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ದುವೆಕ್ ಸಯ್ಯಿಕ್ ಲಾಗ್ತಲ್.”

ಸರ್ಲ್ಯಾ ದುವೆ ಧಾವ್ಯಾಯೀ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಆಡ್ಜ್ಞಾ ಯೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತಾಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಸುಚಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಯಿಂಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಸುಧಾ. ಶೀನ್ ವರ್ನಾಂಚೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ನಿಮೋನಿಯಾ ತಾಪ್ ಯೀವ್ಯಾ ಒಕಾತ್ ನಾಟ್ಯಾನಾಸ್ತಾಂ ಸರ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ದುವೆಚೆಂಯೀ ಬರೆಂ-ಫಾಲೆಂ ಜಾಯ್ಗಿ?

ದುಸ್ಮೇ ಉಪಾವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ದುವೆಕ್ ಸರಿ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಜಾತಿಂತೆಲ್ಲೊ ಚೆಡೊ ವಿಂಯ್ಸ್ರ್ ತರ್ಯಾಯೀ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸೋದ್ವಾಂ ಸುರು ಕೆಲಿಂ. ಸುಮಾರ್ ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಸೋದ್ವಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪೆರ್ಯಾಲಾಂತ್ ತೆಂ ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಾಯೀರೊಚ್ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾ ವಿಶೀಂ ತಾಕಾ ವಿಬರ್ ಮೆಳ್ಳಿ ತ್ಯಾ ಮುಟ್ಟಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಒಪ್ಪನ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿರಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಸೂಡಾ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ‘ಕುಲೆ ಮದಿಮೆ’ ಕರ್ ಆಪ್ಪಾ ಸಯ್ಯಾಂಕ್ ಜಿವಾಂತ್ ಫಾಲೆಂ. ಸಗ್ನೆಂ ಕಾರ್ಯೆಂ ಮುಗ್ನಾತಾನಾ ವಿರ್ಜ್ ಪಾಂತ್ರೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್.

ಅಸಲೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ತಿರ್ಸ್ನೊ ದೋಶ್ ಪೂರಾ ನಿವಾರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆತಾಂ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಯೆಂವ್ಜ್ಯಾ ಸಯ್ಯಿಕ್ ವಿಶೀಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ನಿಜಾಕ್ ಚಡಿತ್ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಆಸಾಲೆಲ್ಲೊ...

ಸಂಕಣ್ಣ ಘರಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ. ಪುರಾಸಾಣೆನ್ ವಿರಸ್ ಯೆತಾಲಿ.

ಸುಜಾ ನಾಂವ್ಯ ತಯಾರಾಯ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸಯ್ಯಿಕೆಕ್ ಮ್ಹಣ್ಣಂಚ್ ಬೆಂಗ್ನ್ರ್ ಧಾವ್ಯ ಕಾಲ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂ. ಪೂತ್ ಕಾಮಾ ಧಾವ್ಯ ಆಜೂನ್ ಯೇಂವ್ಯ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್. ಸುನ್ ಕುಜ್ಞಾಂತ್ ರಾಂದ್ಜ್ಯ್ ಕಾಮಾಂತ್ ಮಗ್ನ್ ಆಸ್ಟೆಂ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್.

“ಅಪ್ಪ್, ಇತ್ತೆಲ್ಲ ಕಾಳೋಕ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತ್ಯಾ ಗಾದ್ಯಾಂನಿ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಸ್ವತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಸಮ್ಮಾನಾ,” ಸುಜಾ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನೆಂ.

“ತಶೆಂ ನ್ನಂಯ್ಗೋ ಪುತಾ, ಮಾಜಾಲಾಂತ್ ಥೆಂಚೊ ಉದಕ್ ನಾ. ಬಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ಣಾನಾ ಪಲ್ತೊಷ್ಟೆಂ ಹೇಮಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ವಯ್ ವೆತಾನಾ ಮೊರ್ಲೊಟ್ಟೆಂ ಸೆಲ್ಲಿ. ದೋನ್ ಸಬ್ಬ ಉಲಯ್ತೇ ರಾವ್ತಾನಾ ವೇಳ್ ಗೆಲ್ಲೊಚ್ ಕಳೊಂಕ್ ನಾ. ಆಸುಂ, ಫಾಲ್ಯಾಂಚೊ ದೀಸ್ ತುಜ್ಯ್ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ದೀಸ್ ಪುತಾ. ಪೂರಾ ಭರ್ದುಸೊ ತ್ಯಾ ಕಟೀಲ್ಜ್ಯ್ ದೇವಿಚರ್.”

“ಅಪ್ಪ್, ಮ್ಹಣ್ಣ್ ಜಲ್ಲಾಂತ್ ಕಾಜಾರ್ ಬರಯ್ಲಾಂ ತರ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ನಾ ತರ್ ದೇವಾಚಿ ಶ್ಯಿಶಿ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಆಂಕ್ಷಾರ್ಚ್ ರಾಂವ್ಯಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ ನಾಂತೋವೇ?”

“ಥೂ.. ಮುರ್ದಾರ್ ಉಲಯ್ತಾಕ್ ಪುತಾ. ಫಾಲ್ಯಾಂಚಿ ಸಯ್ಯಿಕ್ ವಿಂಡಿತ್ ಗಮ್ತೆಲಿ. ವಚ್ ತುಂ ನಾವ್ಯ ಯೇ.”

\*\*\*

ಪಾವ್ ಶೀರಾಂಧಾರೆಂನಿ ವೋತ್ತಾಲೊ. ಮೊದ್ಯಾನೆರ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೊ ಪಾವ್ ಆತಾಂ ವೋರಾಂ ಆಟ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಸುಟ್ಟೆಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ನಾಪತ್ತೊ ಜಾಲ್ಲೊ ಪಾವ್ ಪರ್ಯನ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ಯ ಶಿಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಹ್ಯಾ ಪರಿಂ ಒತ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹೆಂ ಬರೆಂ ಲಕ್ಷಣೆಗೀ, ಅಪತಕುನೋಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಕಳ್ಳೆಂನಾ. ಸಯ್ತಾರ್ಯಾಂನಿ ದೊನ್ವಾರಾಂಚ್ಯ್ ಜೆವ್ಲಾಕ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಅಸೊಚ್ ಪಾವ್ ಯೇತ್ ತರ್ ತಿಂ ಕಾಂಯ್ ಯೆಂಷ್ಟೆಂ ಪಾಟೆಂ ಕರ್ತಿತೆಗೀ?

ಸುಜಾ ಎದೋಚ್ ಸುಂರ್ದಾರ್ ಕರ್ಜ್ಯಾಂತ್ ವೆಸ್ತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಬರ್ಯ ಜೆವ್ವಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ಯೆಯೀ ಚಲ್ತಾಲಿ ಕುಜ್ಞಾಂತ್. ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಸಯ್ತಾರ್ಯಾಂಕ್ ದಾದೊಶಿ ಕರ್ಜ್ ಖಾತಿರ್ ಸರ್ವ್ ಸರ್ವಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಪ್ರಣ್ ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಸಚೆಚ್ ವಾಂದೆ ಜಾಲ್ಲೆ. ಮತಿಂತೊಚ್ ಸಂಕಣ್ಣಾನ್ ಕಟೀಲ್ಜ್ಯ್ ದೇವಿಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲೊ.

ಸುಮಾರ್ ಧಾ ಜಾಯ್ಸ್ ತರ್ ಪಾವ್ ಬಾರೀಕ್ ಜಾಲೊ. ಸಂಕಣ್ಣಾಚ್ಯ್ ಜೆವಾಂತೊಯೀ ಕಾಂಯ್ ಧೋಡೊ ಹುರುಪ್ ಭರ್ಲೊ. ಆಂಗಣ್ ಆನಿ ಘರ್ ಸಾಪ್ - ಸವಾಯ್ ಕರ್ಜ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ಆದೇಶ್ ದಿಲೊ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಧುವಚೆಂ ಬರೆಂ-ಫಾಲೆಂ ಜಾಲ್ಯ ಶಿವಾಯ್ ತಾಕಾ ಸುಶೆಗ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ.

ಜುಸ್ತ್ ಸವಾಯ್ ಬಾರಾಂಕ್ ಸಯ್ಯಿಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಗೆರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ತಿಂ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ. ಚೆಡೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಿಂ ಚೆಡ್ವಾಚಿ ಆವಯ್, ಮಾವೈಂ ಆನಿ ಮಾವೈ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳ್ಳೆಂ.

ವ್ಯಾದಾ ಹುಮೆದಿನ್ ಅನಿ ಸಂತೋಸಾನ್ ಸಯ್ಯಾರ್ಥ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮಾಗೆಲ್ಲ ಸಂಕಣ್ಣನ್.

“ಪಾವ್ಸ್ ಧರ್ಮಾನ್ ತುಮ್ಮಿ ಕಾಂಯ್ ಪಾಟಿಂ ಕರ್ತೃತ್ ಕೊಣ್ಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ,” ಸಂಕಣ್ಣನ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ಕಾರ್ಯೋಳಾಂತ್ ಪಾವ್ಸ್ ಇಲ್ಲೆಲ್ಲ ಉಣೊ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲ ಮ್ಹಣ್ಣ್ಯಾಂ,” ಚೆಡ್ಯಾಚೆ ಆವಯ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ನಿ. “ಪ್ರಣ್ ಪಾವ್ಸ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯಾಯೀ ಆಮ್ಜ್ ಮಂಜು ಆಸಾ ಪಳೆ, ತೊ ಆವ್ರಾಂತ್ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ರೋಡ್ ಹಾಡ್ತೊ. ಪೂರಾ ತುಮ್ಜ್ ಚೆಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೆಸ್ಸೀರೆಚೆ ಮಹಿಮಾ.”

ಚೆಡ್ಯಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಮಂಜು ಯಾ ಮಂಜುನಾಥ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಂಕಣ್ ಸಮ್ಮಾಲೊ.

“ಆಮ್ಜ್ ವಾಟ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಕಶ್ವಾಂಚೆ,” ಸಂಕಣ್ಣನ್ ಆಪ್ರಾದಿ ಭಗಾಪ್ ಉಚಾರ್ದೆಂ. “ತುಮ್ಜ್ಞಾಂ ಧೊಡೆ ವಾಂದೆ ಜಾಲೆ ಆಸ್ತಲೆ.”

“ತಶೆಂ ವ್ಯಾದ್ ಸ್ವಂಯ್ ಅಂಕಲ್,” ಮಂಜು ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೊ. “ಆಮ್ಜ್ಞಾಂಯೀ ಚಲ್ಲಿ ವಾಟ್ ಆಸಾ. ಪ್ರಣ್ ಅಮ್ಮಾಕ್ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಉಸ್ಮೊಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಮಾತ್ರ್ ಧೊಡೆ ಕಶ್ವ್ ಪ್ರಣ್ ಆಜ್ ವ್ಯಾದ್ ನಾ, ತಿ ಬರಿ ಆಸಾ.”

“ಚೆಡುಂ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾ?” ಮಾವ್ನೊ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ ಸುಜಾ ಪೀವನ್ ಫೆವ್ಸ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಸಯ್ಯಿಂ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ವಿವಿಧ್ ದಿಶ್ಯಿಂನಿ ತುಲನ್ ಕರ್ನ್ ಪಳೆಂಪೆಂ ಸಂಕಣ್ಣನ್ ದೆಕ್ಕೆಂ. ಮಂಜುಚ್ಯಾ ವ್ರೋಂಟಾರ್ ಬಾರೀಕ್ ಹಾಸೊ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲ್ ಸಂಕಣ್ಣಚ್ಯಾ ಗುಮಾನಾಕ್ ಯೀನಾಸ್ತಾಂ ರಾಫೆಂ ನಾ.

“ಆಮ್ಜ್ರಂ ಸುಜಾ - ಸುಜಾತಾ,” ಸಂಕಣ್ಣನ್ ಧುವೆಚೆ ಒಳೊಕ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲಿ.

“ಸೊಭಿತ್ ನಾಂವ್, ಚೆಡುಂಯೀ ಸೊಭಿತ್,” ಮಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೊ.

“ತುಂ ಬಸ್ ಪ್ರತಾ,” ಮಂಜುಚ್ಯಾ ಆವಯ್ ಸುಜಾಕ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ.

“ಲಾಂಬಾಯ್ ರುಂದಾಯ್ ನಾಕಾ, ಶೀದಾ ವಿಶಯಾಕ್ ಯೀಂವ್ಯಾಂ,” ಮಾವ್ನೊ ಸುರ್ಜಾತ್ ಕೆಲಿ. “ದೊಗಾಂಯ್ಯಂ ಜಾತಕ ಆಮಿ ವ್ರೋರವ್ಸ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾಂ ಅನಿ ನಿಜಾಕೀ ಬೋವ್ ಬರೆಂ ತಾಳ್ ಪಡ್ತ್ತಾ, ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಂಯ್ ತಿಸಾಂ ವಯ್ ಅಂಕ್ ಪಡ್ತ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸೊಮ್ಮೊಳ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೊ. ಪ್ರಣ್ ಖಿಂಯ್ಚ್ಯಾಯೀ ಚೆಡೊ ಅನಿ ಚೆಡುಂ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊನಾ ಎಕಾಮೆಕಾ ಧೊಡೆಂ ಉಲೊಂವಿತ್ತಾ.”

“ತೆಂ ಸಮಾ,” ಸಂಕಣ್ಣನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ವ್ಯಜ್ ಪ್ರತಾ,” ತಾಣೆಂ ಧುವೆಕ್ ಆಜ್ಞಾ ದಿಲಿ. ಸುಜಾ ಅನಿ ಮಂಜು ಮಾತ್ರಂ ಲಜೆವ್ವಾಂಚ್ ಆಂಗಣ್ ದೆಂಪೊನ್ ಗೆಲಿಂ.

“ಪಳೆ ಸಂಕಣ್,” ಮಾವ್ನೊ ಮ್ಹಳೆಂ. “ತುಮ್ಜ್ ಕುಟ್ಟ್ ವಿಶೀಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಜ್ಞಂ ಹಿ ಸಯ್ಯಿಕ್ ಪಸಂದ್ ಆಸಾ. ಪ್ರಣ್ ತುಮ್ಜ್ ಧುವೆಕ್ ಶಿಕಪ್ ಚಡೆ, ಆಮ್ಜ್ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಉಣೆಂ. ಘಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಹೊ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಮೊ ಜಾಂವ್ ನಚೊ. ದೆಕುನ್ ಕಿಶೆಂಯೀ ನಾಸಮಾಧಾನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಆತಾಂಚ್ ಇತ್ತೆರ್ ಜಾಯ್ಯೆ.”

“ತಶೆಂ... ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ,” ಸಂಕಣ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲೊ. “ಆಮ್ಜ್ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಮ್ಮೊಯ್ಲ್ಯಾಂ. ಶಿಕಪ್ ಚೆಕ್ ಸರ್ವ್ ಸ್ವಂಯ್ ಆಜ್ ಕಾಲ್. ಗೊಣ್ ಜಾಯ್ಯೆ

ಅನಿ ಚೆಡೊ ಚೆಡ್ಡಾಕ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಸಾಂಭಾಳ್ತಾಗೀ ತೆಂ ಮುಖ್ಯ ವಿಂಯಾಷ್ಟ್ಯೆಯೀ ತಾಣೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಪಸಂದ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ದುಸ್ರೆಂ ಉತರ್ ನಾ.”

“ಸಂಕಣ್, ಅನ್ನೇಕ್ ವಿಶಯ್ ಆಸಾ,” ಮಾವೈ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಆಮಿ ಲಿಪಂವ್ಯಾ ನಜೊ ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಸೆಂ. ದೊಗಾಂಯ್ಯೆಂ ಜಾತಕ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ ಪ್ಪಯ್, ಪ್ರಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾ ದೃವಲಾಗಿಂ ಆಮಿ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಇತ್ಯೆರ್ಥ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಸರ್ವ್ ಉತರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯೋಯೀ ಆಜ್ಞೆಚ್ ನಿರ್ಘಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾ.”

“ಪ್ಪಯ್ ಸಂಕಣ್,” ಮಂಜುಚಿ ಆವಯ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ. “ತತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಚಡುಣೆಂ ಜಾಂಪೆಂ ನಾ. ಜಾತಕ ಸರ್ವ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸ್ಲಾಯ್ನ್ ದೃವಾಯೀ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಆಸ್ತಲೊ. ತರಿಕೀ ಏಕ್ ಉತರ್ ವಿಚಾರ್ಲಾಯ್ನ್ ಲುಕ್ಕಾಣ್ ನಾ ಸ್ವೆಂಯ್ಗಿಂ.”

“ಕಾಂಯ್ ನಜೊ,” ಸಂಕಣ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಳೆಂ. “ಕಾಜಾರಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ದೋಶ್ ನಿವಾರ್ಕೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆ.” ಎಕಾ ರಿತಿನ್ ಮಾತ್ಸೊ ನಿರಾಸ್ ತಾಕಾ ಭಗ್ನೊ ತರೀ ಆಮ್ಲೋರೊನಾ ಫಾಯ್ದೊ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಸೆಂ ಸಂಕಣ್ಯಾಕ್.

ಭಾಯ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ಸುಜಾ ಆನಿ ಮಂಜು ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂನಿ ಹಾಸೊನಾ ಹಾಸೊನಾ ಪಾಟೆಂ ಆಯ್ಲಿಂ.

“ಎದೋಚ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಹೊಕಾಲ್ ನವ್ರಾಬರಿ ದಿಸ್ತ್ವಾತ್,” ಮಂಜುಚ್ಯಾ ಮಾವೈನ್ ನೆರಾಯ್ತಾನಾ ಮಾತ್ರ ಸುಜಾನ್ ಲಜೆಂಪೆಂ ಪಳೆಲೆಂ ಸಂಕಣ್ಯಾನ್.

ನಿಜಾಕೀ ಸಯ್ಯಾರ್ಕೆ ಪ್ಪಡ್ ಸರ್ಬಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸಂಕಣ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಕುಟ್ಟಾನ್. ದಬಾವ್ ಫಾಲ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾಬರಿ ಪೋಟ್ಭರ್ ಖಾವಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆಂ ಮಾತ್ಸೊ ವಿಶ್ವೆ ಘೆಂಪ್ಪ್ಯಾಬರಿ ಕೆಲೆಂ ತಾಣೆಂ. ಸಾಂಚೆರ್ ಜ್ಞಾ ಪಿಯೆವ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಸ್ಸ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಪಾಂವ್ಯಾ ಸಂಕಣ್ಯಾಚ್ ಗಲೊ. ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಪೊನ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಸಯ್ಲಿಂ ಬಿಸ್ಸಾರ್ ಜಡ್ಲಿಂ.

ಪಾಟೆಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಣೆಂ ಸುಜಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ: “ಚೆಡೊ ಪಸಂದ್ಮುಂಗೊ ಪ್ರತಾ?”

“ಪಸಂದ್ ಅಪ್ಪ್,” ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ತೊ ಬರ್ಯಾ ಗುಣಾಂಚೊ, ಮಯ್ಯಾಸಿ ಆನಿ ಸಾಧೊ. ಪ್ರಣ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಶಾಸ್ತ್ರಿರ್ ಆಸಾ ಕಂಯ್. ತೆದೋಳ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾ ಮ್ಹಣಾಲೊ.”

“ಪ್ಪಯ್ ಪ್ರತಾ, ತಾಂಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಟಾಚ್ಯಾ ದೃವಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ಉತರ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಸಾ ಕಂಯ್. ದೇವಿಚಿ ಖುಶಿ ತರ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

“ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ಪಡ್ ಭಾವಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ತುಟ್ಲಾಂ ಅಪ್ಪ್,” ಸುಜಾ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. “ಕಾಜಾರಾ ವೆಲ್ಳಾ ಜಾತಕ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಂಯ್. ಪ್ರಣ್ ದೃವಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೀಚ್ ಪ್ಪಡ್ ಘರಾಮಸ್ ಮ್ಹಣ್ ಆವಯ್ ಆಜೂನ್ ಚೆಂತಾ ಕಂಯ್. ದೆಕುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಣಿಂ ಮಾತ್ರ ತಿ ರಿಸ್ಕ್ ಘೆಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾ.”

“ಪ್ಪಯ್ಗಿಂ ಪ್ರತಾ! ಆಸುಂ, ತುಜ್ಯಾ ನಶಿಬಾಂತ್ ತೊ ಚೆಡೊ ಬರವ್ಯಾ ಆಸಾ ತರ್ ದೃವಾಕ್ ಆಡ್ಲೊ ಆಸ್ಸೊ ನಾ,” ಸಂಕಣ್ಯಾನ್ ಸುಜಾಕ್ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ.

\*\*\*

ಪಾವ್ನ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ವಿಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಪೋತುನ್ಂಚ್ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲಿ, ಎಕಾ ಘಡ್ಯೆಚೆಯೀ ಸುಟ್ಟು ದೀನಾಸ್ತಾಂ. ಸಯ್ಯಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹೊ ತಿಸ್ಮೊ ದೀಸ್, ಪುಣ್ ಆಜೂನ್ ತಾಂಚೆ ಕಾಂಯ್ ವಿಬರ್ ನಾತ್ಲೀ. ಸಂಕಣ್ಣಾಚೆಂ ಧಯ್ಯ್ ಚುಕೊನ್ ಯೆತಾಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ನಿಸ್ತೇಚ್ ದಿಸ್ತಾಲ್ಲೊ. ಸುಜಾಯೀ ಬೋವ್ ಚಡ್ ನಿರಾಸ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ. ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಸಿಮೆಸ್ತೆಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್!

ಪ್ರೋನ್ ಕರ್ರ್ ವಿಬರ್ ಕಾಡ್ಜಿ ಜಬ್ಬೊರ್ ತಾಲ್ಲಿ ಆಯ್ಲು ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್. ಪುಣ್ ಭೆಶ್ಯೆಂಚ್ ಅಂಗಾರ್ ಪಡ್ ಲ್ಯಾಬಿರಿ ಜಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಯಿಂ ಥಾವ್ನ್ಯಾಯೀ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಿ ಮನಿಸ್ ತೊ.

ದೀಸ್ ಬುಡೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ತರೀ ತಾಚೊ ಭರ್ಸೊ ಚಡೆಂಪ್ಯೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡ್ಯೆಂನಾ. ಸಕಾಳಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಉಸ್ಸೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೀ ಹರ್ಡ್ಯಾಯ್ಲಿ ದೊಕ್ ಆತಾಂ ಸಂಕಣ್ಣಾಕ್ ಪುಮಾರ್ ಕರುಂಕೊಲಾಗ್ನಿ. ಉಸ್ಸ್ಯಾಸ್ ಕಾಡ್ಜೆಂಯೀ ತಾಕಾ ಅಸಾದ್ ಜಾಲೆಂ. ಧರ್ಷಿರ್ ಕುಸ್ಮೊಂಚ್ಯ್ ಪಯ್ಯಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧುವೆಚೆಂ ಬರೆಂ ಫಾಲೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಲ್ಪಾಲ್ಲ್ಯಾ ಕರೀಣ್ ಭಗ್ಗಾನ್ ದೊಕ್ ತಾಚೆ ದೊಡ್ತಿ ಜಾಲಿ.

ಸಂಕಣ್ ಕುಸ್ಮೊಂಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಘರ್ಷಿಂ ಸಗ್ಗಿಂ ಥಾಂಪ್ರೋನ್ ಆಯ್ಲಿಂ. “ಅಪ್ಪ್.. ಅಪ್ಪ್..” ಪುತಾನ್ ಬಾಪಯ್ಕ್ ಉಕಲ್ಲ್ಯಾ ಧರ್ಷಿಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಸಂಕಣ್ ಘಾಮೆತಾಲೊ. ಸುಜಾ ಬೋವ್ ಚಡ್ ಘಡ್ಬಡ್ಲೆಂ.

“ಸುಜಾ ವಚ್ ತಕ್ಕೊ ಅಂಬುಲೆನ್ಸ್ ಪ್ರೋನ್ ಕರ್, ನಂಬರ್ ನೂರ್ ಎಂಟು..” ಸುರೇಶಾನ್ ಸಾಂಗ್ನೆಂ.

ಸುಜಾ ಪ್ರೋನಾ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾವ್ರೊಂಕೊಯೀ ಪ್ರೋನ್ ವಾಚೊಂಕೊಯೀ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಂಪ್ಯಾಯ್ ಹಾತಾಂನಿ ದಡೆಂಬೊನ್ ತಾಂಕೆಂ ರಿಸೀವರ್ ಉಕಲ್ಲೆಂ.

“ಹಲೋ...”

“ಹಲೋ... ಹಲೋ ಸುಜಾ, ಹಾಂವ್ ಮಂಜು... ಮಂಜು ಉಲಯ್ತಾಂ. ಸೊರ್ಟಿ... ಪ್ರೋನ್ ಕರುಂಕ್ ತಡವ್ ಕೆಲೊ. ತೆಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹ್ಯಾಂಕ್ ಅಮ್ಮಾಕ್ ಕಾಲ್ ಅಸ್ತಮಾ ಅಟ್ಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ ದೆಕುನ್ ತುರ್ತಾನ್ ಆಸ್ತ್ರೆಕ್ ದಾಕಲ್ ಕರಿಜೆ ಪಡ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಹುಶಾರ್ ಆಸಾ. ಮಾಗಿರ್, ಪ್ರೋರ್ಚ್ ಆಮಿ ಕುಟ್ಟು ದ್ಯೇವಾಲಾಗಿಂ ಪೂರಾ ಉಲೊವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಗ್ಗೆಂ ಸಾರ್ಥೆಂ ಆಸಾ. ಆನಿ ತುಂ ಮ್ಹ್ಯಜಿ ಹೊಕಾಲ್..”

ಮಂಜು ಉಲೊವ್ನೊಂಚ್ ವೆತಾಲೊ.

## ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ

### 1. ಕೊಂಕರೆ ಮಹಾ ಮಾನೇಸ್ತ್ರೋ ಲೇಖನ್ ಮಾಳಾ: (18)

ಕ್ರ.ಸ.	ಪುಸ್ತಕಾಚಿಂ ನಾಂವ್	ಬರೆವಿ	ಮೌಲ್ಯ
1	ಲುವಿನ್ ಮಸ್ತರೇಸ್ಟ್ರೋ *	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೆಲ್	10.00
2	ಕಾನಾರ್ಡ್ ಸದಾಶಿವರಾವ್ *	ವಿಶ್ವ ಕುಂದಾಪುರ	10.00
3	ಎ.ಟಿ.ಲೋಬೋ	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೆಲ್	10.00
4	ಪಂಚ ಮಂಗೇಶ ರಾವ್	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10.00
5	ಉಳ್ಳಾಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಮಲ್ಯ್ *	ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ್ ಶೈಕ್ಷ	10.00
6	ಅಮೃಂಬಳ್ ಸುಭೂರಾವ್ ಪ್ರೇ *	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೇವಗೂರ್	10.00
7	ಚಾ. ಘರ್ತ್, ದ.ಕೋಸ್ತ್ *	ವಿಕ್ರೋ ಡಿಸಿಲ್ಲ್ಯೂ	10.00
8	ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ *	ನಾಗರಾಜ ಜವಳಿ	10.00
9	ಪಂಡಿತ ತಾರಾನಾಥ *	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೇವಗೂರ್	10.00
10	ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ *	ವಾಸುದೇವ ಶ್ರಾನುಭಾಗ್	10.00
11	ಎಮ್.ಎನ್. ಕಾಮತ್ *	ಲೀಲಾ ಭಟ್	10.00
12	ಫಿರಿಯಡ್ ರಾಮರಾಯ ಮಲ್ಯ್ *	ಇಂದಿರಾ ನಾಯಕ್	10.00
13	ಕನಾರ್ಟಿಕ ಗಾಂಧಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಾಯಕ್ *	ವಿಶ್ವ ಕುಂದಾಪುರ	10.00
14	ಡಾ.ಟಿ.ಎಮ್.ಎ.ಪ್ರೇ *	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10.00
15	ರೆಂಜಾಳ ಗೋವಾಲ ಶೈಕ್ಷ *	ಅನಿತಾ ಜಿ.ಶೈಕ್ಷ	10.00
16	ಬಿಡಾರಾಂ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ *	ಶಾಂತಾರಾಮ್ ಬಾಳಿಗಾ	10.00
17	ಮೊನ್ನಿ. ಸಿಲ್ಲೇಸ್ಪರ್ ಘ್ರಾನ್ಸ್ ಮಿನೇಜ್ *	ಲಿಯೋ ಸೋಜ್	10.00
18	ಹುಡ್ಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಶೈಕ್ಷ *	ಜಯಶ್ರೀ ಬಾಳಿಗಾ	10.00

### 2. ಅಕಾಡೆಮಿ ದಶಮಾನೋತ್ಸವಾವೆಳಿಂ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (7)

ಕ್ರ.ಸ.	ಪುಸ್ತಕಾಚಿಂ ನಾಂವ್	ಬರೆವಿ	ಮೌಲ್ಯ
19	ಕೊಂಕ್ಕಿ ಕಾವ್ಯಾಂ *	ಹೆಚ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ / ಆನ್ನಿ ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾತ್ರಸ್	20.00
20	ಕೊಂಕ್ಕಿಂತ್ತ್ವ ಮಟ್ಟೆ ಕಥಾ *	ಡೊಲ್ಲಿ, ಕಾಸ್ಪಿಯಾ	20.00
21	ಕೊಂಕ್ಕಿಂತ್ ಅಣ್ಣಾರ್ ಸಾಹಿತ್ *	ಘ್ರಾನ್ಸ್ ಡಿಪಾನ್ತ್, ಕಾನಾರ್ಡ್	20.00
22	ಕೊಂಕ್ಕಿಂತ್ ಲ್ಲಾನಾಂ ಭುಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ *	ಪ್ರೀರ್ಣ್ ಘ್ರೇನಾಂಡ್ಸ್	20.00
23	ಕೊಂಕರೆ ರಂಗಭೂಮಿ *	ವಾಸುದೇವ ಶ್ರಾನುಭಾಗ್, ತಿರಸಿ	20.00
24	ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಸಂಗೀತ್	ಎಲ್ ಎನ್ ರೇಗೆಲ್, ಬೆಂದೂರ್	20.00
	ಆನ್ನಿ ತಾಂತ್ರೆ ಪ್ರಕಾರ್		
25	ಕೊಂಕ್ಕಿ ನೆಮಾಳಿಂ *		20.00

### 3. ಸುವರ್ಣ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಯೆವ್ಜೆಕ್ಷನ್‌ಬಾಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲೆಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (12)

ಕ್ರ.ಸ.	ಪುಸ್ತಕಾಚಿಂ ನಾಂವ್	ಬರೆವಿ	ಮೌಲ್ಯ
26	ದಿನಕರಾಲಿ ಕವನಾಂ *	ಕೂಡ್ಲ ಅನಂದ ಶ್ರಾನುಭಾಗ್	50.00
27	20 ವ್ಯಾ ಶೈಕ್ಷ್ಯಚೆ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಮ್ಹಾನ್ ಮನಿಸ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ	200.00
28	ಸುವರ್ಣ ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಲೋಕ್	ಮಾ. ರಿಚಾರ್ಡ್ ರೇಗೆಲ್	200.00
29	20 ವ್ಯಾ ಶೈಕ್ಷ್ಯಚೆ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಕಾಣೆಯೊ	ವಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾತ್ರಸ್	200.00
30	ಸಾಶ್ವತ್ತಿಲೊ ಉಗ್ರಾಸ್	ವಿಕ್ರೋ ಡಿಸಿಲ್ಲ್ಯೂ	50.00
31	ತಿಪ್ಪಾರ್ ಮೊನಾರ್ ಉಪಾಂತ್	ಘಾ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕ್	50.00
32	ಮಹಾಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ	ಸುವರ್ಣ ಗಾಡ	50.00

33	ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ	ವಿನೆಂಟ್ ಆಳ್ವಿ	ಉಚಿತ್
34	ಸಂಸ್ಕಾರ್	ವಿನೆಂಟ್ ಆಳ್ವಿ	50.00
35	ವೆಲೋಕ್‌ಪ್ರೋ ಬಿ ಕೊಂಕಣಿ	ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ಲೌಡ್ಸ್	250.00
36	ಶಾಖಾಂಗಿ ಕೊಂಕಣಿ ಏಸ್ ಜಯ್‌ವಂತ್ ಸಾಹಸ್	ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ಲೌಡ್ಸ್ / ವಿತೋರಿ ಕಾರ್ಕ್‌ಫ್ಲೋ	30.00
37	ಸುವರ್ಣ ಕನಾರ್ಟಿಕಾಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕ್(ಮಿಸಿಡಿ) ಘಾ ರಿಚಾರ್ಡ್ ರೇಗೋ		

#### 4. ಅಕಾಡೆಮಿ ಧಾರ್ಮಿಕಗಳಲ್ಲಿಂದ ಹೇರ್ ಮುಸ್ತಕಾಂ: (29)

ಕ್ರ. ಸ. ಮುಸ್ತಕಾಚೆಂ ನಾಂತ್ರ್ಯ	ಬರೊವ್ವಿ	ಮೋಲ್
38 ಕವಿತಾಮೃತ್ * ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ಲೌಡ್ಸ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	20.00
39 ಗೊಂಯ್ ಸೊಡುನ್ ಅಯ್ಯಿ ಮಾಂಯ್ *	ಜೊಕ್ ಮ್ ಟಿರೇರಾ	30.00
40 ಕೊಂಕಣ್‌ಲೀ ಕಾವಿ ಕಲಾ *	ಕೃಷ್ಣನಂದ ಕಾಮತ್	100.00
41 ಕುಡ್ಲಾಲೀ ಗುಮಾರ್ಂ ಆನ್ನಿ ತೊಳಿಯಾ ಪದಾಂ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	40.00
42 ಬಾಕಿಬಾಬು ಬೋರಕಾರ್ *	ಪ್ರಕಾಶ ಥಳಿ (ಲಿಪ್ಯಾಂತರ್)	60.00
43 ಘಾ ಸಿ.ಸಿ.ಎ. ಪ್ರೈ * ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ರೆ	ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ರೆ	20.00
44 ಕೊಂಕಣಿ ಕಳ್ಳೋ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	100.00
45 ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಂತರ ಶಬ್ದಕೋಶ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	500.00
46 ಅಮ್ಮೆಲ್ಮೋ ಕಾರಂತು	ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್	20.00
47 ಕೊಂಕಣಿ ಗ್ರಂಥಾ ಸೂಚಿ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	50.00
48 ಇಂದ್ರಿಷ್-ಕೊಂಕಣಿ ಶಬ್ದ ಕೋಶ್	ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ಲೌಡ್ಸ್	250.00
49 ಹಾಸುನ್ ನಾಚುನ್ ಗಾವುಯಾಂ (ಸಿ.ಡಿ) *	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	100.00
50 ಹಾಸುನ್ ನಾಚುನ್ ಗಾವುಯಾಂ (ಕೆಸೆಟ್)	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	35.00
51 ಸಿದ್ದಿ ಲೋಕ್‌ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಘಾನೀಸ್ ಹಾನೋಡ್‌ಕರ್	50.00
52 ಖಾವಿ ಲೋಕ್‌ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಸುರೇಶ್ ತಾಂಡೇಲ್	50.00
53 20 ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಕ್ಯುಟ್ರೆಕ್ ಕೊಂಕಣಿ ಕವಿತಾ	ಮೆಲ್ಲಿನ್ ರೋಡ್ರಿಗ್ಸ್	100.00
54 ಭಾಯ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯೋರ್	ಇರಿನ್ ರೆಬೆಲ್ಲ್	30.00
55 ಕುಡ್ಲಿ ಜಾನಪದ ಸಂಗ್ರಹ	ಡಿ.ವಿ.ಪ್ರಕಾಶ್/ಎ.ವಿ ನಾವಡ	50.00
56 ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯಂತ್ ಕೊಂಕಣಿ	ಘಾ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯಕ್	30.00
ಬರೊಂವ್ವಿ ಪ್ರಮಾಣ್ ರೀತ್	ಮುಂಡಲೀಕ ಮರಾಠೆ	20.00
57 ಆರ್.ಎಸ್.ಬಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ್ *	ಸ್ಟೀವನ್ ಕ್ಲೌಡ್ಸ್	40.00
58 ಯೆಯಾ ಕೊಂಕಣಿ ಶಿಕ್ಷಣ್ಯಾಂ	ಪ್ರೇಮ್ ಕುಮಾರ್	170.00
59 ಕೊಂಕಣಿ ವ್ಯಾಕರಣ್	ಹಾಸುದೇವ ಶಾನ್‌ಭಾಗ್	250.00
60 ಕೊಂಕಣಿ ಜಲನಚಿತ್ರಾಂ	ಪ್ರೇಮಾನಂದ ಗಡಕರ್	80.00
61 ಕನಾರ್ಟಿಕದ ಕೊಂಕಣಿಗರು	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	50.00
62 ಕುಡುಬಿ ಕೊಂಕಣಿ ಗಾದಿ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	100.00
63 ಗುಮಟ್	ಕೃಷ್ಣ ಭವಾನಿ ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ	75.00
64 ಬಾಲ್ಯ ತೂ ವಚೋನಾಕ್		
65 ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಅನಂತ್ ಮಾಸ್ತ್ರ್	ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಅನಂತ ನಾಯಕ್	150.00
ನಾಂಕೋಟಾಲೆ ಲಗ್ನ್ ಆನ್ನಿ ಇತರ ನಾಟಕ್	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	200.00
66 ವ್ಯಾಜೀಗ್		

#### 5. 2014–17 ಆವ್ಯಾಂತ್ರ್ಯ 2014–15 ವ್ಯಾ ವರ್ಷಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಟೆಲ್ಲಿಂ ಮುಸ್ತಕಾಂ: (25)

67 ಘೋಳ್ ಆನ್ನಿ ಕಾಂಟೋ (ಕವಿತಾ)	ಕೊಜ್ಞಿ ಅನಂತ್ ಭಟ್ಟ್	40.00
68 ಮೇಘದೂರೆ (ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾವ್ಯಂ)	ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಶ್ರವಂಭಾಗ	30.00

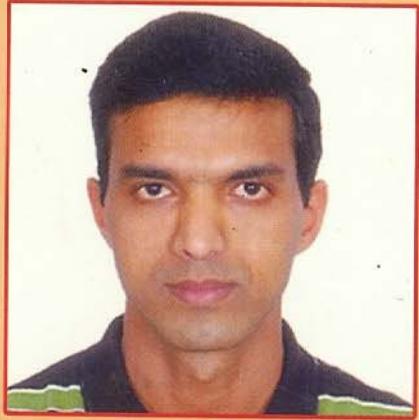
69	ಅಸ್ತ್ರಮಾನ (ಕಾದಂಬರಿ)	ಕೆ. ಶಾರದಾ ಭಟ್ಟೆ	75.00
70	ಮಹಿಮಾಳ್ (ಬಾಳಿಗಾಲಾ)	ಡಾ. ವಾರಿಜಾ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ	50.00
71	ಭಾಂಗಾಳಿ ಗೊದ್ದಡಿ (2 ನಾಟಕ)	ದೆ. ವಾಸುದೇವ ಶೈಖ್	75.00
72	ಸುಮತಿ (ಕಾಣೆಯೋ)	ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ	75.00
73	ಸರ್ಕಣತಾಂ (ಕಾದಂಬರಿ)	ಜೊಯೆಲ್ ಪಿರೀರಾ	100.00
74	ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ (ಲಿಖ್ಯಾಂತರಿತ ಮಹ್ಮದ ಕಾವ್ಯಂ)	ಮಧುಕರ್ ಚಂದಾವಕ್ರಾ	125.00
75	ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಪದ (ಶಿಕ್ಷಣ್ಯಾಂತ ಹಾತ ಮಸ್ತಕ್)	ವೆವೆಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಣಿ	60.00
76	ಅಪಹರಣ್ (ಅನುವಾದಿತ ಕಾಣೆಯೋ)	ಜೆ. ವಿ. ಕಾಲೇಜ್, ಹಾಸನ	75.00
77	ಚಾಲ್ತಿ ಕೊಂಕ್ಕಿ (ಮುಳಾದಿ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಮಾಹತ್)	ದೆ. ಜೊಬ್ ಪಿಂತ್ ಆಯ್ಲುಳ್	50.00
78	ಬಾಯ್ಯ ಮೆಗೆಲಿ ಕುಳಾರ್ ಗೆಲಿ (3 ನಾಟಕ)	ದೆ. ಗಣೇಶ ತಮಾರ್, ಉಡುಪಿ	75.00
79	ರತ್ನಗಿರಿಚೋ ಸದಾರ್ (3 ನಾಟಕ)	ಜೊನ್ ಎಮ್. ಪೆಮ್ರನ್‌ನ್‌ರ್	75.00
80	ಭಾಂಗಾರಾಚೋ ಕೀರ್ತಿ (ಭಾಗ್ಯಾಂಚ್ಯೂ ಕಾಣೆಯೋ)	ಜೆ.ಎಫ್. ಅತ್ಯಾವರ್	75.00
81	ಜಾದೂ ಡೋಲ್ (ಭಾಗ್ಯಾಂಚ್ಯೂ ಅನುವಾದಿತ ಕಾಣೆಯೋ)	ಗೌರಿ ಮಲ್ಯ	75.00
82	ಉಣ್ಣಿ ಭಾವಾಡ್ಯಾಚೆ (1008 ವಾನಾಂಚಿ ಕಾದಂಬರಿ)	ಎಡ್ಡಿನ್ ಜೆ. ಎಫ್. ಡಿಸೋಜಾ	750.00
83	ಆಯೆರಾಚೋ ಬೂಕ್ (ಕವಿತಾ)	ಆಂಧ್ರಿ ಎಲ್ಲೆ. ಡಿಕುನ್ನಾ	75.00
84	ಖಾಂದಿ ಖಿರಿಸ್ (ಕತ್ತಾ ಮಂಜ್ಜೋ)	ವಲ್ಲಿ ವಗ್ಗ	75.00
85	ತಸ್ಸೀಂತ್ (ತಸ್ಸೀರ್ ಅನಿ ಕವಿತಾ)	ವಿಲ್ನ್ ಕಯ್ಯಾರ್/ವಿಲ್ನ್ ಕಟೀಲ್	250.00
86	ರಾಮರಷಾಳೋ (ಲೋಕೋವೇದ್ ಸಂಗ್ರಹ್)	ರಾಜೀಶ್ ಯು. ಮರಾತಿ	50.00
87	ಗಾಬಿತ್ (ಕೊಂಕಣಿ ಫೆಲೊಶಿಫ್)	ವಿತ್ತಿ, ಬೆಂಗ್ಪುರ್	100.00
88	ನೃಸರ್ಗಿಕ್ ಭಲಾಯಿ (ಬಯೋಸೆರಾಮಿಕ್ ಉಪಕಾರ)	ಡಾ ವಿಶೇಶ್ ದೊಮೆಲ್	50.00
89	ವಿಂಚ್ಹಾರ್ ಸಾಂಗ್ನಿಷ್ಟಿ (ಸಾಂಗ್ನಿಷ್ಟಿ)	ವಿಶ್ವೆ ಡಾಯಿಸ್	30.00
90	ರಂಗೋಲಿ (ಕೊಂಕಣಿ ಫೆಲೊಶಿಫ್)	ವಿದ್ಯು. ನಾಯಕ್	100.00
91	ಗ್ಯಾನ್ ವಿಗ್ಯಾನ್ (ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮಾಹತ್)	ಪ್ರಮೋದ್ ರೆಂಡ್ರಿಗ್ಸ್	100.00

### 6. 2014–17 ಅವ್ಯೇಂತ್ 2015–16 ವ್ಯಾ ವರ್ಷಾಂತ್ ಪರ್ಗಣ್ಟೆಲಿಂ ಮುಸ್ತಕಾಂ:

92	ಕೊಂಕ್ಕಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕಾಚಾರಾಂ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಾಹತ್) ಹೆರೊಲೆಯುಸ್	75.00	
93	ಲೋಸುಣ್ ಲೂಸಿ (9 ನಾಟ್ಯಾಳ್)	ಮುಂಡ್ರೆಲ್ ಸಿರಿಲ್	75.00
94	ಅಧ್ಯಾತ್ಲ ಲೋಕಾಂತು ಆಲಿಸ್ (ಅನುವಾದ)	ಪದ್ಮಾ ಬಾಳಿಗಾ/ವಿದ್ಯು. ಶೈಖ್	60.00
95	ಲುತ್ತಾಂ ಅನ್ನಿ ಮೌನ (ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಶೇಖರಾಂ)	ಬಿ.ಬಿ. ಶಿವಾನಂದ ರಾವ್	75.00
96	ಮೇಸ್ತ್ (ಕೊಂಕಣಿ ಫೆಲೊಶಿಫ್)	ರಮಾನಾಥ ಮೇಸ್ತ್	100.00
97	ಸಂತಕದಿ ಕನಕದಾಸ (ಅನುವಾದ)	ಡಾ. ಗೀತಾ ಶೈಖ್	60.00
98	ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ (ಮಹ್ಮದ ಕಾವ್ಯಂ ನಾಗರಿಂತ್)	ಮಧುಕರ್ ಚಂದಾವಕ್ರಾ	500.00
99	ಬ್ರಹ್ಮಾಲಿ ಗಾಂಟಿ (2 ನಾಟಕಾಂ)	ಕೆ. ಶಾಂತಾರಾಮ ಹೆಗಡೆ	75.00
100	ಪಯ್ಯು (ಮಟ್ಟೆ ಕಾಣೆಯೋ)	ಮೆಲ್ಲಿನ್ ಪಿಂಟೋ, ನೀರುಡೆ	100.00
101	ಗುಲೋಮೋಹರ್ (ಕವಿತಾ ದೇವನಾಗರಿಂತ್)	ಫೆಲೊಮಿನಾ ಸಾಂಘಾನಿಸ್ತ್ರೋ	75.00

\* = ಪ್ರತಿಯೋ ಮುಗ್ಗಾಲ್ಯಾತ್

136



ಗಾಂವಾನ್ ನೀರುಡೆಕೊ, ಮೇಲ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ,  
ಎಕ್ ಜೆಬ್ಬಿತ್ ಯಾಜಕ್.

ಕೊಂಕ್ಕೆಂತ್ ಸತ್ತರಾಂ ವಯ್ಸ್ ಮಟ್ಟೆಲ್ಲೀ  
ಕಾಣೆಯೊ, ಶಂಖೋದಾಂ ವಯ್ಸ್ ಕವಿತಾ ತತ್ತೆಂಬ್  
ಸಬಾರ್ ಲೇಕನಾಂ ಲಿಕ್ಲ್ಯಾಂತ್. 'ಮೈಂವ್ ಆನಿ  
ಮೂಳ್ಸ್' ಕವಿತಾ ಸಂಗ್ರಹ್ ಪರ್ಗಣ್ಲಾ. ರಾಕ್ಕ್ಲೀ,  
ಮಿತ್ರ್ ಆಮ್ಲೆ ಯುವಕ್ ಪತ್ರಾಂನಿ ಅಂಕಣಾಂ  
ಲಿಕ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಧೋಡೆಂಬ್ ಕಾಣೆಯೊ ಕನ್ನಡ  
ಭಾಶೆಂತ್ ತರ್ಜುಮೊ ಜಾವ್ನ್ ಪರ್ಗಣ್ಲ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.

ಸಮೂಹ್ ಸಂವಹನ್ ಆನಿ ಪತ್ರಿಕೋಂಡ್ಯುಮ್  
ವಿಶಯಾಂತ್ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ್ ಸನ್ದಾ ತಾಣೆಂ  
ಜೊಡ್ಲ್ಯಾಂ ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ ಸ್ಪೆಂಟ್ ಜೋಸೆಫ್  
ಕೊಲೆಜಿಬ್ಬ್ ಕಮ್ಯೂನಿಕೇಶನ್ ವಿಭಾಗಾಂತ್ ತಾಣೆಂ  
ಶಿಕ್ಯಾಂ. ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಶೋ ಪಿ.ಎಚ್.ಡಿ. ಕರ್ನ್ ಆಸಾ.

ಹೊ ತಾಚೊ ಪಯ್ಯೆಲ್ಲ ಕತಾ ಸಂಗ್ರಹ್.

₹ 100/-