



ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

ನೀನ್ಹಾರ್

ತರ್ಥಾ :
ವಿನ್ಯಾಸ ಕಾಂಬಾರು



ಪರ್ವತೀ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿ

ನೀನ್ಹಾರ್

ಇತಿಹಾಸ :
ಆಳ್ವಿಕೆ
ಉತ್ತರಾಂಶಾಂತಿ

BVP-1597
3018117
G-2183
9126.

ಸಂಸ್ಕಾರ

ಸುವರ್ಣ ಕನಾಡಿಕ ಯೆಚ್ಚಣ್ಣ



ಸಂಸ್ಥಾಪ

ಬರಯ್ಯಾರ್ : ಡಿ. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

ತರ್ಜ್ಞಾದಾರ್ : ವಿನ್ಯಾಸ, ಪಾಂಚೂರು

ಪರಿಷತ್ತಾರ್



ಕನಾಡಿಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನಾಡಿಕ ಕೊಂಕಣೀ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಲಾಲ್ಭಾಗ್, ಮಂಗಳೂರ್ - 575 003

**Samskar : A Kannada novel Samskara by U. R. Ananthamoorthy
translated into konkani by Vincent Alva (Vincy, Pamboor)**

PUBLISHER:

**The Registrar
Karnataka Konkani Sahitya Academy
Lalbagh, Mangalore - 575 003
Ph. : 0824 - 2453167
E-mail : konkanisahityaacademy@yahoo.co.in**

Copyright : Publisher

First Edition : March 2008

DTP & Printed by : Shruthi Prakashana, Laveena Offset Printers, Katapadi

Cover : Nisar

Price : Rs. 50/-

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಉಲ್ಲಂಘಾತ್

ಸುವರ್ಣ ಕನಾಟಿಕಾಚ್ಯೇ ಯೆವ್ವಡೆಶಿಂಗಾಲ್ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಭಾಪುನ್ ಹಾಡ್ತಾ. ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಸುವರ್ಣ ಕನಾಟಿಕಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ದಿಲ್ಲಾಂ ರು. 15 ಲಾಖ್ ಅನುದಾನ ಖಾತಿರ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಆಭಾರ್ ಮಾಂಡ್ತಾ.

ಹಿ ಕೃತಿ ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’, ಕೊಂಕ್ಕೆಂತ್ ಪರ್ಗಂಟ್ ಕರುಂಕ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಭಿವ್ಯಾನ್ ಪಾವ್ತಾ. ಪದ್ದುಭೂಷಣ್, ಜ್ಞಾನ್‌ಪೀಠ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿನ್ ಬರಯಿಲ್ಲಾಂ ವಿಶ್ವಪ್ರಶ್ನಾತ್ ಪುಸ್ತಕ್ ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’ ಹಾಚೋ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ್ ಹೋ. ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’ 40 ವರ್ಯ್ ಭಾಸಾಂನಿ ತರ್ಜನ್ ಜಾಲ್ತಾ. ಮಂಗ್ಲುರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಂತ್ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆಂತ್ ಪಾಠ್ ಜ್ಞಾನ್ ಶಿಕ್ಷಯ್ತಾತ್. ಜ್ಞಾನ್‌ಪೀಠ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಚೇತ್ ಗಿರೀಶ್ ಕಾನಾಡ್ ಹಾಣೆ ಹೈ ಕೃತಿಯೆಚೆರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’ ಪಿಂತುರ್, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ತಶೇಂಚ್ ಅಂತರ್ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಮಬ್ಬುರ್ ಪ್ರಶಸ್ತೊ ಜೊಡುಂಕ್ ಸರ್ಕಾರ್.

ಕೊಂಕ್ಕೆ ತರ್ಜನ್ ಕರ್ಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿ - ಅಕಾಡೆಮಿಚೋ ಕಾರ್ಯಾಳ್ ಸ್ಥಾಯಿ ಸಮಿತಿ ಸಾಂದ್ಯೋ, ಲೇಖಿಕ್, ಚಿಂತ್ರಿ, ಸಂಗೀತ್ ಕಾರ್, ಗಾಷ್ಟಿ, ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿವಾಹಕ್ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಚೋ ಉರ್ಬೆವಂತ್ ವಾವ್ಯಾದಿ ಜ್ಞಾನ್‌ಸೌತ್ - ಬಾಬ್ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಅಲ್ಲಾನ್ ಫೆಲ್ಲಾಂ. ಕೊಂಕ್ಕೆ ಅಸಲಿ ಮ್ಯಾನ್ ಕೃತಿ ತರ್ಜನ್ ಕರ್ಚ್ ಎಂ ಸೂಚನ್ಯಾಯಿ ತಾಚೆಂಚ್. ಬಾಬ್ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಅಲ್ಲಾಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ತಶೇಂಚ್ ಹಿ ಕೃತಿ ಕೊಂಕ್ಕೆ ತರ್ಜನ್ ಕರುಂಕ್ ಅನುಮತಿ ದಿಲ್ಲಾಂ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ಮಾಹಾಂತಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ರಿಷ್ಟ್ಯಾರಿ.

ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕ್ ಧಾರ್ವಾ ಸ್ವಾತಿತ್ ಜೊಡುನ್ ಕೊಂಕ್ಕೆಂತ್ಯೋಯೀ ಅಸಲೆಂ ಕೃತಿಯೋ ಯೇಂವ್ ಮ್ಯಾನ್ ಆಶೇತಾಂ.



● ಎರಿಕ್ ಒರ್ಮೇರಿಯೋ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಂಗಳೂರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಅನಿ ಸಾಂದೆ (2005-2008)

ಅಧ್ಯಕ್ಷ :

ವರ್ಣ ಒರ್ಮೀರಿಯೋ

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ :

ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಸಾಂದೆ :

ವಿನೇಂಟ್ ಆಶ್ವಾ

ಪುತ್ತಲ್ಲೂರು ನರಸಿಂಹ ನಾಯಕ್

ಗೇಬ್ರಿಯಲ್ ವಾಜ್

ಜಿ. ಗಯಾಸುದ್ದಿನ್ನೆ

ಶಿಂಘಾರಾಣೆ

ಕೂಡ್ಲ ಆನಂದ ಶ್ಯಾನೋಭಾಗ್

ಕೇಶವ ತಾಂಡೇಲ

ದೀಪಾಲಿ ಖಂಬದಕೋಣೆ

ವಿಕ್ಕ್ರೊ ಮಥಾಯಸ್, ಕಾರ್ಕಣ್ಣ

ಸಕಾರಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿ :

ಕಾ.ತಾ. ಚಿಕ್ಕಣ್ಣ

ಎಚ್.ಸಿ. ರಂಗಪ್ಪ

ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಪರ್ಗೆಟ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಸ್ತುಕಾಂ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪ್ರಸ್ತುಕಾಚೆಂ ನಾಂವ್	ಅಂಶಿಕ್	ಮೋಲ್
1.	ಕವಿತಾಮೃತ್		20-00
2.	ಗೂಂಯ್ ಸಾಂಡುನ್		
	ಆಯ್ದು ಮಾಂಯ್	ಜೋಕಿಮ್ ಪಿರೇರಾ	30-00
3.	ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಕಾವಿಕಲಾ	ಕೃಷ್ಣನಂದ ಕಾಮತ್	100-00
4.	ಹುಡ್ಡಿಲೀಂ ಗುಮ್ಮಾಂ ಅನಿ		
	ತೋಣಿಯಾ ಪದಾಂ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	40-00
5.	ಬಾಕಿಬಾಬ್ ಬೊರಕಾರ್	ಪ್ರಕಾಶ ಧಳಿ	60-00
6.	ಸಿ.ಸಿ.ಎ. ಷೈ (ಸ್ವಾಮಿ ಸುಪ್ರಿಯಾ)	ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ರಾ	20-00
7.	ಕೊಂಕಣೆ ಕಳೆಂ		100-00
8.	ಕೊಂಕಣೆ ಸಮಾಂತರ್ ಶಭ್ದಕೋಶ್		500-00
9.	ಆಮ್ಮೆಲೊ ಕಾರಂತು	ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್	20-00
10.	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗ್ರಂಥಾಂ - ಸೂಚಿ		50-00
11.	ಇಂಗ್ಲಿಷ್ - ಕೊಂಕಣೆ ಶಭ್ದಕೋಶ್	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	250-00
12.	ಸಿದ್ದಿ ಲೋಕ್ ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಘ್ರಾನ್ಸ್ ಹನೋಡ್‌ಕರ್	50-00
13.	ದಿನಕರಾಲಿಂ ಕವನಾಂ	ಕೊಡ್ಡ ಆನಂದು ಶಾನಭಾಗ	50-00
14.	ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್ ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಸುರೇಶ್ ತಾಂಡೇಲ್	50-00
15.	20ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಕಾಂಚ್ಯೋ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕವಿತಾ	ಮೆಲ್ಲಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗ್ಸ್	100-00
16.	ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲ್ಯು ಪ್ಲ್ಯೂರ್	ಪರಿನ್ ರೆಚೆಲ್ಲ್ಯೂ	30-00
17.	20ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಕಾಂಚ್ಯೋ ಕೊಂಕ್ಣಿ		
	ಮ್ಯಾನ್ ಮನಿಸ್		200-00
18.	ಸುವರ್ಣ ಕನಾಂಟಕಾಂತ್		
	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್	ಮಾ ರಿಚ್ಚ್ಡ್ರೋ ರೇಗೋ	200-00
19.	20ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಕಾಂಚ್ಯೋ ಕೊಂಕ್ಣಿ		
	ಕಾಣಿಯೋ	ವಲ್ಲಿ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	200-00

20.	ಮಹಾ ಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಹ್ಯೆ	ಸುವರ್ಣ ಗಾಡ್	50-00
21.	ತೆಂಕ್ಯಾ ಮೊನಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್	ಫಾ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕ್	100-00
22.	ಸಾಶ್ವಲ್ಮೋ ಉಗ್ನಾಸ್	ವಿಶ್ರಿ ಬೆಂಗ್ನುರ್	50-00
23.	ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಚೋತ್	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	
24.	ಶಾಳಾಂನಿ ಕೊಂಕಣಿ ಜಯತೆವಂತ್	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	
	ಸಾಹಸ್	ವಿಶೋರಿ, ಕಾರ್ಕಾಳ್	ಉಚಿತ
25.	ಹುಡ್ಗಿಲೋಕ್ ಏಕ್ ಭಾನಪದ್ದಿಯ್		
	ಅಧ್ಯಯನ್	ಡಿ.ಎ. ಪ್ರಕಾಶ್	50-00
26.	ಕಾನಡ ಲಿಪಿಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ		
	ಬರಂವ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ರೀತ್	ಮಾ ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕ್	50-00
27.	Welcome to Konkani	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	
28.	ಸುವರ್ಣ ಕನಾಟಕಾಂತ್		
	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ (ವಿ.ಸಿ.ಡಿ)	ಫಾ ರಿಚ್ಡ್ರ್ಡ್ರ್ ರೇಗ್ನೋ	
29.	ಆರ್.ಎಸ್.ಬಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ	ಪುಂಡಲೀಕ ಮರಾಠೆ	
30.	ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ		
	ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ	ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್	ಉಚಿತ
31.	ಸಂಸ್ಕಾರ್	ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಫ್ರೆಡ್	50-00

ದಶಮಾನೋತ್ಸವಾಚ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ಥಾ ಪರ್ಗಾಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಸ್ತುತಾಂ

1.	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾವ್ಯಾಂ	ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಆನಿ	
		ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ಷಾಡ್ರಸ್	20-00
2.	ಕೊಂಕ್ಣಿಂತೆಲ್ಲಾ ಮಚ್ಚೊಟ್ ಕಥಾ	ಡೆಲ್ಲಿ ಕಾಸ್ಟಿಯಾ	20-00
3.	ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಅಣ್ಣಾರ್ ಸಾಹಿತ್	ಫ್ಲಾನ್ಸ್ ಡಿ'ಕುನ್ನಾ,	
		ಕಾನಾಡ್	20-00
4.	ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಭುಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ ಪ್ರವೀಣ್ ಫೆನಾಂಡಿಸ್,		
		ಬೆಂಗ್ನುರ್	20-00

5. ಕೊಂಕಣೀ ರಂಗಭೂಮಿ	ವಾಸುದೇವ ಶಾಸುಭಾಗ್	ಶಿರಸಿ	20-00
6. ಕನಾಟಕಾಂತ್ರೋ ಕೊಂಕಣ್ ಸಂಗೀತ್ರೋ	ಎಲ್.ಎನ್. ರೇಗೋ, ಬೆಂದುರ್	20-00	
7. ಕೊಂಕಣ್ ನೆಮಾಳಿಂ	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೋ, ಮಂಗ್ಲೂರ್	20-00	

ಕೊಂಕಣ್ ಮಹಾಮಾನೆಸ್ತ್ರೋ ಲೇಖಿನ್ ಮಾಲಾ

1. ಲುವಿನ್ ಮಸ್ತರೇನ್ನ್ಸ್	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೋ	10-00
2. ಕಾನಾಡ್ ಸದಾಶಿವ್ ರಾವ್	ವಿಶ್ವ, ಕುಂದಾಪುರ	10-00
3. ಎ.ಟಿ. ಲೋಚ್ಚೋ	ಗ್ರೇಡಿಸ್ ರೇಗೋ	10-00
4. ಪಂಚೆ ಮಂಗೇಶ ರಾವ್	ಸಿದ್ದಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10-00
5. ಉಳ್ಳಾಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಮಲ್ಯ	ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ್ ಶೈವ್	10-00
6. ಅಮೃಂಬಳ್ ಸುಭೂರಾವ್ ಪ್ರೇ	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೈವಗೂರ್	10-00
7. ಡಾ. ಘ್ರಾ. ದಕ್ಷೋಸ್	ವಿಕ್ರ್ರೋ ಡಿ'ಸಿಲ್ವ್	10-00
8. ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ	ನಾಗರಾಜ ಜವಳಿ	10-00
9. ಪಂಡಿತ ತಾರಾನಾಥ	ಸಂಧ್ಯಾ ಶೈವಗೂರ್	10-00
10. ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ	ವಾಸುದೇವ ಶಾಸುಭಾಗ್	10-00
11. ಎಮ್. ಎನ್. ಕಾಮತ್	ಲೀಲಾ ಭಟ್	10-00
12. ಹಿರಿಯ್ಡ್ ರಾಮರಾಯ ಮಲ್ಯ	ಇಂದಿರಾ ನಾಯಕ್	10-00
13. ಕನಾಟಕ ಗಾಂಥಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಾಯಕ	ವಿಶ್ವ ಕುಂದಾಪುರ	10-00
14. ಡಾ. ಟಿ. ಎಮ್. ಎ. ಪ್ರೇ	ಸಿದ್ದಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10-00
15. ರೆಂಚಾಳ ಗೋಪಾಲ ಶೈವ್	ಅನಿತಾ ಜಿ. ಶೈವ್	10-00
16. ಬಿಡಾರಂ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ	ಶಾಂತರಾಮ ಬಾಳಿಗಾ	10-00
17. ಮೋ ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟ್ರ್ ಮಿನೇಜ್	ಲಿಯಾಬ್	10-00
18. ಕುಡ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶೈವ್	ಬಿ. ಜಯಶ್ರೀ ಬಾಳಿಗಾ	10-00

ಕಾಳ್ಜುಂತ್ತಿಂ ಉತ್ತರಂ

ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ತನಗೆ ಮ್ಹಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕಾ ಎಕಾ ಮ್ಹಾನ್ ಕಾದಂಬರಿ ಸವೆಂ ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಾಜೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಜೀವನ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ - ಹಾಬಾಕ್ ವತ್ತಿ ದಾಧೋಸ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದುಸ್ರಿ ನಾ. ತುಜೆ ಧಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೆದ್ದ್ವಾ ಜಾಗೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಾಫೊನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ತಿ ಘುಡಿ ತುಂ ಸಮ್ಮ್ಹಾಂಕ್ ಸಕ್ಕೊಯ್ ಆನಿ ತಾಚೊ ಘಳ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಕ್ಕೊಯ್, ತುಂ ಸುಖಿ ಜಾತಾಯ್. ಮ್ಹಾಜಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಜಿಂ ತತ್ತಿಚ್. ತಿ ಘುಡಿ ಆವಯ್ಯಾ ಗಭಾರ್ ಧಾವ್ ಭುಗ್ರೆಂ ಭಾಯ್ ಯೇಂವ್ ರಾಕ್ಷಬರಿ ರಾಕ್ಷಲಿ. ಭಾಯ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಘರಾ ನವ್ಯ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಅನ್ಮ್ಲೋಗ್. ತ್ಯಾ ಅನ್ಮ್ಲೋಗಾಂತ್ ಉಪ್ಯೇತಾನಾ ಮೆಚ್ಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಅಪಾರ್.

‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’ (1965) ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿಚೆ ಏಕ್ ಮ್ಹಾನ್ ಕಾದಂಬರಿ. ಮನ್ಯಾಚಾ ಆಚಾರ್ ತಶೇಂಚ್ ವಿಚಾರಾಂತ್ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ ಆಸ್ಸೆಂ ಕುಸ್ಸೆಂಪಣ್ ಆನಿ ಅಂದ್ರೆಪಣ್ ಉಜ್ಜಾಡಾಯ್ಯಾ. ಸಂದಿಗ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಸಾಂಪದ್ದೆಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಮನಿಸ್ ಕತ್ತೊ ಅಸಹಾಯ್ಕ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಾಫೊನ್ ಹಿ ಕಾದಂಬರಿ ದಾಕವ್ ದಿತಾ.

ಹ್ಯಾ ಕಾದಂಬರಿಚೆಂ ತರ್ಜ್ಞಾ ಚೋವ್ ಶಿಶೆನ್ ಹಾಂವೆಂ ಆರಂಭ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಏಕ್ ಜ್ಞಾನೋಪೀಠ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತ್ ಲೇವಿಕಾಚೆ ಕಾದಂಬರಿ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಹಾತಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಳ್ ವತ್ತಿ ಭಿರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಕಾಳ್ಜುಂತ್ ಆಸ್ಲೀಲ್. ಶಾಲ್ತೆಪಣೆ ಮಾನುನ್ ಘೆತಾಂ ಕೆ, ಜೆಂ ಕತೆಂ ತರ್ಜ್ಞಾ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲಾಂ ತೆಂ ಮೂಳ್ ಕಾದಂಬರಿ ಸವೆಂ ತುಲನ್ ಕರುಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ್, ತರೀ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ ವಾವ್ರಾಚಿ ರುಳಕ್ ಹಾಂತುನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಳ್ಲೊ ವತೋ ಸಂತೊಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ.

ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಹ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂನಿ ತಾಂಚೊ ವತೋ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲಾ. ಕನಾರ್ಟಿಕ ಕೊಂಕಣ್ ಸಾಹಿತ್ ಆಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ್ ಶ್ರೀ ಎರಿಕ್ ಒರ್ಮ್ಯೇರ್, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಆನಿ ಮ್ಹಾಜಾ ಸಾಂಗಾತಿ ಸಾಂದ್ಯಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸವ್ರ್ ರಿತಿಚೆಂ ಮಾಗ್ರದಶನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಜಾ ಕೊಲೆಚಿಚಾ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಂಚೊ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ ತರ್ಜ್ಞಾ ತಿದ್ದುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೊ ಜೆರಾಲ್ ಬಿಂಚೊಚೊ ಹಾಂವ್ ಅಭಾರ್ ಮಾಂದ್ತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸವ್ರ್ ರಿತಿಂನಿ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾಜೊ ಪ್ರಾಂಶುವಾಲ್, ಮಾ ಬಾ ಪ್ರೇಡ್ ಮಸ್ತರೇನ್ಸ್ ಹಾಂಚೊ ಉಪ್ಯಾರ್

ಆಟಯ್ಯಾಂ. ಮಾಲ್ವಡೊ ಲೇಖಕ್, ಸಾಹಿತ್ಯ, ವಿಮರ್ಶಕ್ ಶ್ರೀ ಎಡಿ ನೆಟ್ವರ್ಕ್‌ನ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ಜುಣ್ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ವಾಚನ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಿ ತಿದ್ವೈಣ್ ಕನ್ಬ, ಗಜೆಚಿಂ ಸಲಹಾ ಸೂಚನೆ ದೀವ್ ಸುವಿಳಿಂ ಉತ್ಪಾಂ ಲಿಖ್‌ಲ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವ್ ಮಾನ್ ಬಾಗೆಯ್ಯಾಂ.

ಮ್ಯಾಜಾ ಮಾಂಯ್, ಭಾವಾನಿ ತಶೆಂಚ್ ಭಯ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಯಾಜಾ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಜಾಯ್ ಪ್ರತೋ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲಾ. ಸರಿತಾನ್, ನಿಶಿತಾನ್ ಆನಿ ನಿರೀಕ್ಷಾನ್ ಮ್ಯಾಜ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ತಾಂಚೊ ಬಪ್ರಾರ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಲಾ. ಸವಾರಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ಮ್ಯಾಚೊ ಮೋಗಾಚೊ ಮಿತ್ರ್ ಶ್ರೀ ವಿಕ್ರ್ ಮಿನೇಜಸ್ ಆನಿ ಕುಟುಮ್ ಹಾಂಚೊ ಹ್ಯಾ ಸಂದಭಾರ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಆಟಯ್ಯಾಂ. ಹಿ ಕಾದಂಬರಿ ಕೊಂಕ್ಕೆಕ್ ತರ್ಜುಣ್ ಕರುಂಕ್ ಅನುಮತಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಮೂಳ್ ಲೇಖಕ್ ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿಚೊ ಕನಾಟಿಕ ಕೊಂಕಣೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ತಫೆನ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಬಾವುಡ್ಯಾಂ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡಾಚಾಯ್ ತರ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಭಾಷೆನ್ ಮಾತ್ರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪಾವಾನಾ. ಹೆರ್ ಭಾಸಾಂಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಭಾಸಾಂಕ್ ತರ್ಜುಣ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವಾಡಾವ್ ಜಾತಾ. ಅಮ್ಮ್ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಹಾಚಿ ಮುಸ್ತ್ ಗಜ್ಞ್ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ದಿಶನ್ ಹೆಂ ತರ್ಜುಣ್ ಮ್ಯಾಚೆಂ ಏಕ್ ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್.

● ವಿನ್ನಿ, ಪಾಂಬಾರ್

20-03-2008

ಭಾರತೀಯ ದಿನಾಂಕ



ಭಾರಿಚ್ ಗೌರವಾಚಿ ಸಂಗತ್ ಹಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತಿತ್ವಾಚ್ ಮಾಪಾನ್ ಚಿಂತಾಪ್ ರಮ್ಬಳಂವ್, ಪ್ರಾಂತೀಯ್ ಆನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಕೀರ್ತಿಚಾ, ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ವರ್ತುಲಾಂನಿ ವೆದಿರ್ ಬಸ್ಸ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲಾಶ್ ಭಮಾಧಿಕ್ ಸೂತ್ರಾಂ / ತಿತ್ವಾಂನಿ ಭಾರತೀಯ್ (ಪ್ರತ್ಯೇಕ್ ಜಾವ್ ಕನ್ನಡ) ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ ಅಧುನಿಕ್ ಆನಿ ಪ್ರಗತಿಪರ್ ರೀತ್ ತರಾಯಿಲ್ಲಾಶ್ ಪ್ರೋ. ಅನಂತಮೂರ್ತಿಚಾ ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್’ ನಾಂವಾಚಾ ಲಾಂಚ್ ಕಾಣೆಯೆ ಬಾಬ್ರಿಂ ಪ್ರಸ್ತಾವನ್ ಕರ್ಷಿ. ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಾಣೆ ಮಟ್ಟಾನ್ ಆನಿ ಜೊಕ್ತೆಂ ಪರಿಶೀಲನ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಮತೋಲನಾಚಾ. ಅಭಿಪ್ರಾಯೆದ್ವಾರಿಂ ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾದಂಬರಿಚಾ ಆಶೀರಿಚಾ ಪಾನಾಂನಿ ಪಾತ್ರಾಯ್ಲಾಂ. ತೆಂ ಏಕ್ ಸಾಧೆಂ ತರೀ ನಿಷ್ಣಾವಂತ್ ಸಾಧನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾಚಿಂ ವಾಕ್ಯಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಕ್ ಲಾಭ್ಯೆಲ್ಯಾ ಜವಾಬ್ದಾರೆಕ್ ಅಲಂಕಾರ್ ಚಿಡ್ವಾಂವ್ಯೆಂ ಪ್ರಯತನ್.

ಪಯ್ಯಾಶ್ ಸುವಾತೆರ್ ಆಮ್ಮಾಶ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಕ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ತರಾಂವ್, ಆಮ್ಮಾಶ್ ವಾಚ್ವಾಂಕ್ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ / ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಸಾಹಿತ್ಯಾಚಿ ವಳಕ್ ದೀಂವ್ ಆನಿ ಆಮ್ಮಾಶ್ ಲೇಖಿಕಾಂಕ್ ಆಪ್ಲಾಶ್ ರಚನಾಚಿಂ ಮೋಲ್ / ಪ್ರಭಾವ್ ಕಳಂವ್ ಹೆರ್ ಭಾಷೆಂಚಾ ಘಾಮಾದ್ / ಚಿಂತನಾತ್ಮಕ್ ಕಾದಂಬರಿ / ಕೃತಿಯಾಂಚೊ ಭಾಷಾಂತರ್ ಭಾರಿಚ್ ಗಜೆಚಿಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂತ್. ಕೊಂಕ್ಕಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತ್ 50 ವಸಾಂ ವಾವ್ರ್ಯೆಲ್ಯಾ 70 ವಸಾಂಚಾ ಪ್ರಾಯೆಚಾ ಮ್ಹಾಕ್ ಹಿ ಸಮ್ಮಾನೆ ಲಾಭಯಿಲ್ಲಿ ಮಂಗ್ನುರ್ ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕೊಲೆಚಿಚಾ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಸಂಸ್ಕಾರ್ನ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಉಚಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ದಾಕ್ಷೆನಾಂ. ತಾಣೆ 20-01-2008ವೆರ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಂವಾದ್ ಸಾಳಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ, “ಭಾಷಾಂತರ್ ಕಾಯ್ಫಿಂ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ್ ನ್ನುಯ್, ಚಿಂತಾಸ್ಕೆಕ್ ವಾವ್ರ್ಯಾಶ್ ತಸಲೆಂ ನ್ನುಯ್, ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೇಖಿಕಾಂನಿ ಕರ್ತೆ ಜಾಲ್ಯೆಂ, ಪ್ರಣ್ ತಸಲ್ಯಾ ಲೇಖಿಕಾಂಕ್ ಪ್ರಗತೆಚಾ ವಾಟೆಕ್ ಯಾ ಶಿಖಿರಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಯೆಂ ನ್ನುಯ್” ಮ್ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕೆಂ ಉಸಯಿಲ್ಲಾಶ್ ವೆಲಿಂ ಮುಖೆಲ್ ಉಲವ್ವಾಂನಿ ಮ್ಹ್ಯಾಚಿ ಮತ್ ನಿತ್ಯಾಯ್ಲು.

ಸಾಹಿತಿ ಎಡ್ವಿನ್ ಜೆ. ಎಫ್. ಡಿ'ಸೋಚಾನ್ ಆನಿ ದಾಕ್ತೆರ್ ಎಡ್ವೆಡ್ ನಚೆತಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಾಶ್ ವಿಚಾರಾಕ್ ಜಾವ್ ದಿವ್ರೋ ಭಾಷಾಂತರ್ ಕರ್ತೃಶ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೇಖಿಕಾಕ್ ಆಸ್ಸಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಿವಸಿಂಲಿ.

1. ಭಾಷಾಂತರ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾದಂಬರಿ / ಕೃತಿಯಚಾ ಭಾಷೆಂತ್ ಸುಡಾಳ್ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಅಸೋಂಕ್ ಜಾಯ್.
2. ಸಾಹಿತಿಕ್ ಭೋಗಾಂ ಆನಿ ವಿಚಾರಾಭರಿತ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಮಂಧನ್ ಕರುಂಕ್ ಕೆಳಾಡಾಯ್.
3. ಕಾದಂಬರಿ / ಕೃತಿಯಚಾ ಲೇಖಿಕಾಚೊ ವಿಚಾರಾ ವ್ಯಾಳೊ ಆನಿ ಶೈವೋಟ್ ಶಿಕೋಂಕ್ ಜಾಯ್.
4. ಕೃತಿಯಚೆಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಅಧ್ಯಾಯನ್ ಕರುನ್ ತಾಂತ್ರಾ ಪಾತ್ರಾಂ ಸಂಗಿಂ ಸಂಬಂಧ್ ರಚುಂಕ್ ಜಾಯ್.
5. ಕೃತಿಯಚಿ ಆನಿ ಆಟ್ಲಿ ಭಾಸ್ ಸಾರ್ಕಿ ಸಮ್ಮನ್, ಉತ್ತಾರಂ ಪ್ರಾಸ್ ಜೋಕ್ತ್ರಾ ಅಥಾಂಚೆ ಸಬ್ಲ್ ವಾಪ್ತಾಂಕ್ ಜಾಯ್.

ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಮಾನಾನ್ ಪಾಟಯಿಲ್ಲಾ ವಿವರಣಾಂತ್ ಸಮ್ಮಣೆ ಆನಿ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿತ್ತಾಂಚ್ ಅಭಿಮಾನಾನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಾದಂಬರಿಚಾ ಭಾಷಾಂತರಾವಿಶಿಂ ದೀಷ್ಪ್ರಾ ಲಾವ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಲಕ್ಯಾಂ. ಹ್ಯಾ ಕಾಯಾಂತ್ ಪ್ರೋ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾನ್ ಬರೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲ್ಲಾಬರಿ, ಆಪ್ಲಾ ಸಾದ್ಯ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಬುನ್ಯಾದೆ ಧಾವ್ ಪ್ರೋ ಅನಂತ್ ಮೂರ್ತಿಚಾ ಉಂಚ್ ಚಿಂತ್ರಾ ಶಿಖರಾಕ್ ಪಾಪ್ರೋಂಕ್ ನಿತಿನ್ ಒದ್ದುಡ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಪರ್ಕಾ ಭಾಯಾಂ ಭಾಷೆಚೆಂ / ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆಂ ಅಧ್ಯಾಯನ್ ಆನಿ ಸಮ್ಮಣೆ ವಾಂವ್ಯಾನ್ ಆರಾಯ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಆನಿ ಪ್ರೋ ಅನಂತ್ ಮೂರ್ತಿಚಾ ಚಿಂತ್ರಾ ವಿಚಾರಕ್ ನ್ಯಾಯ್ ಭರಿತ್ ಪ್ರಭಾವ್ ದಾಕಂಪ್ ದರಬಸ್ತ್ ವಾವ್ ಚಲಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ಸ್ವರ್ಪ್ರಾ ದಿಸ್ತ್ರ್. ಇಡ್ಯಾಂತ್ ಗ್ರಾಮೀಣ್ ಕನ್ನಡ ಸಬ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ ರಂಗಾಚಾ ಉತ್ತಾರಂಕ್ ಜೋಕ್ತೆ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಸಬ್ಲ್ ರುಖ್ಲಾನಾಸ್ತಾಂ ಮಸ್ತ್ ಕಷ್ಮಾಲಾ ಮ್ಲೆಂಯೀ ಸುಸ್ತಾತ್. (ದೃಷ್ಟಾಂತಾಕ್ ಪರಕಾಯ ಪ್ರವೇಶ, ಉಪಮೆ)

ಸಂಪರ್ಯಾನಾ, ನವ್ಯ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಚಿಂತ್ರಾಚೆಂ ಆನಿ ಸಾಂ. ಲುವಿಸ್ ಕೊಂಕೆನೆ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಸವೆಂ ಸಬಾರ್ ಕೊಂಕ್ಕೆ ಮೋಗಾಚಾ ಶೈವೋಟಾಚೆಂ ಸ್ವಪಾಣ್ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾಚಾ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ್ ಭಾಷಾಂತರ್ ವಾವ್, ವರ್ಷಿಂ ಲ್ಯಾನ್ಯಾ ಮೆಟಾಂನಿ ತರೀ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಚಲ್ಲಾ ಮ್ಲೊಣ್ ಪಾಚಾರ್ತಾಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಶಾಭಾಸ್ಕ್ ಭೆಟಯ್ತಾನ್ ಅಸಲೊ ವಾವ್ ಗಜೆಚೊ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ಪ್ರಡೆಂಯಿ ದರಬಸ್ತ್ ಚಡೊಂ ಮ್ಲೊಣ್ ಆಶೆತಾಂ.

ಪರ್ಯೋಜನ

ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಭಾಗೀರಥಿಚಾ ಅಸ್ತುತ್ ಕುಡಿಕ್ ನಾಣಿವ್ರ್ಹಿ, ನಿತ್ಯಾ ಕಾಪಾಡ್ ನ್ಯೇಸ್ವರ್ಹಿ, ಹರ್ತೆಂಚಾ ಪರಿಂ ದೇವಾಕ್ ನ್ಯೇವೇದ್ಯಾ ಅನಿ ಪುಲಾಂ ಅಪ್ರುನ್, ತಿಂ ಪುಲಾಂ ತಿಚಾ ಕೆಸಾಂಕ್ ಖೋವವ್ರ್ಹಿ, ಪರಿತ್ರ್ ಉದಾಕ್ ದೀವ್ರ್ಹಿ, ತಿಚೆ ಧಾವ್ರ್ ಅಪ್ಪಾಚೆ ಪಾಯ್ ಅಪ್ಪಿಂಕ್ ಲಾವ್ರ್ಹಿ, ತಿಕಾ ಅಶೀವಾಂದ್ ದೀವ್ರ್ಹಿ, ಬೋಶಿಯೆಂತ್ ಗೊಂವಾಚಿ ಪೇಜ್ ಫೆವ್ರ್ಹಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ತಿಚೆ ಸರ್ತಿಂ ಅಯ್ಲ್ಹಿ.

‘ಪಯ್ಯೆಂ ತುಮ್ಮೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಲಿ’ ಮ್ಹ್ವಣಾಲಿ ಭಾಗೀರಥಿ ಅಸ್ತುತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್.

‘ನಾಂ, ಪಯ್ಯೆಂ ತುಜೆಂ ಜಾಂವ್ಲಿ.’ ವೀಸ್ ವಸಾಂ ಧಾವ್ರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಉಲಂಘ್ವಿಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ ತಿಂ ಜಾವ್ಷ್ಯಾಸ್ ಲ್ಲಿಂ. ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ನ್ಹ್ವಣ್, ಸಾಂಚೆಚೆ ಪೂಜಾ, ರಾಂದಾಪ್, ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ವಕಾತ್, ಉಪ್ಪಾಂತ್ ನಂಯ್ ಉತ್ತೋನ್ ವಚೊನ್ ಮಾರುತಿ ದಿವ್ಷ್ಯಾಂತ್ ಪೂಜಾ - ಹೊ ಚುಕಾನಾತ್ಲ್ಹ್ ಸದಾಂಚೊ ವ್ಯೇವಹಾರ್. ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಅಗ್ರಾಹಾರ್ಚ್ ಎಕೆಕ್ ಬಾಮುಣ್ ತಾಚಾ ಫುರಾ ಮುಕಾರ್ ತಾಣೆ ವಾಚ್ಚೆಂ ಪುರಾಣ್ ಅಯ್ಲ್ಹಿಂಕ್ ಜಮ್ಮಾಲೆ. ಸಾಂಚೆರ್ ಪರತ್ ನ್ಹ್ವಣ್, ಸಾಂಚೆಚೆ ಪೂಜಾ, ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ಪೇಚ್, ವಕಾತ್, ರಾಂದಾಪ್, ಜೆವಾಣ್ - ಪರತ್ ಫುರಾ ಮುಕಾರ್ ಜಮ್ಮಲ್ಯಾ ಬಾಮ್ಮಾಂಕ್ ಪ್ರವಚನ್. ಭಾಗೀರಥಿನ್ ಥೋಡೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ರ್ಹಿಂ ಆಸಾ :

‘ಮ್ಹ್ವಜೆ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಿತೆಂ ಸುಖ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ? ಫುರಾಂತ್ ಏಕ್ ಭುಗ್ರೆಂ ಜಾಯ್. ತುಮಿ ಅನ್ಯೇಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್.’

‘ಮ್ಹ್ವಜೆ ತನ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ವಾತಾರ್ಯಾಕ್ ಕಾಜಾರ್...’

ಅಶೆಂ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಹಾಸ್ತ್.

‘ಅನಿಕೀ ಚೊಳಿಸ್ ಉತ್ತೋಂಕ್ ನಾಂತ್. ತುಮಿ ಕಶೆ ಮ್ಹ್ವಾತಾರೆ ಜಾಂವ್ಷೆಂ? ಕಾಶಿಕ್ ವಚೊನ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕೊನ್ ಅಯ್ಲ್ಹಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಚೆಡುಂ ದೀಂವ್ ವಿಂಯ್ಲ್ಹ್ ಬಾಪಯ್ ತಯಾರ್ ಅಸ್ಮ್ಯಾನಾ? ಫುರಾಂತ್ ಏಕ್ ಭುಗ್ರೆಂ ಜಾಯ್. ಮ್ಹ್ವಜೊ ಹಾತ್ ಧರ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಸುಖ್ಚೊ ಮೆಳ್ಳೋಂಕ್ ನಾ...’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಅಮ್ಮುಕೊ ಹಾಸೊನ್, ಉತ್ತೋನ್ ಬಸೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಣ್ ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ನಿದಾವ್ರ್ಹಿ, ‘ನಿದೆ’ ಮ್ಹ್ವಣ್ತ್. ಪ್ರತಿಫ್ಲಾ ಅಪೇಕ್ಷೆನಾಸ್ತಾನಾ ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾನ್ ಸಾಂಗೊಂಕೊನಾಂಗೀ? ಸಾಲ್ಯಾಸಾಂವಾಚಾ ವಾಟೆರ್ ಆಸೊಲ್ಲಾರ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕರ್ಣ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಬಾಮುಣ್ ಜಾವ್ರ್ ರಚೊನ್ ಅಸಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕುಟ್ಕಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ ಫುಮಾಣ್ ದಿಲಾಂ. ಅಪ್ಪಾಚೆ ಬಾಯ್ಲ್ ಪಿಡೆಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಸಾಲ್ಯಾಸಾಂವ್ ಜೊಡ್ಲ್ಹ್ ವತ್ತೋ ಅಪ್ಪಾಸ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮ್ಹ್ವಣೊ ಪಂಚಾಮ್ಯತ್ ಸೇವೊಲ್ಲಾರ್ ತಿತ್ತಿ ದಾಧೊಸ್ತಾಯ್ ಭೋಗ್ರ್ ತಾಕಾ.

జెవ్వుకో బస్సు పయ్యిం కేంబ్లుం బోల్చుంతో ఇల్లేం జెవాణో గుట్టువ్వు
హిత్తుంతో జరవో ఖావ్వు ఆస్సు 'గౌరి' ముకారో దవతాఫ. 'గౌరి' గాయ్యి
రోఎమాంచితో పాటో పుసునో భక్తిపణి హాతో దొళ్లుంకో లావ్వు భితరో
యీతాస్తునా 'ఆజాయ్, ఆజాయ్' మ్ముణ్ణ ఆపంప్పై ఏకో స్త్రీయీచో తాళో
అయ్యాలో. తో తాళో నారణప్పుచి చెడి చెందిచొ తాళ్లాబరి ఆయ్యాతాలో.
తాచెలాగిం ఉలయ్యారో జెంప్పు పయ్యిం పత్తాణనో న్న్యాయ్యాయ్ పడ్తేలం.
పూణో ఎకా స్త్రీయీకో ఆంగ్నుంతో రాకయ్యారో జెవ్వునా ఉండి గళ్లు ధావ్వు
సెక్కు దెంవాతోగీ?

భాయ్, సోప్పుకో ఆయ్లో. చెంది ఆమోదానో పాలంవో మాత్యా వయ్య
పోడ్డు భియానో రావ్వేం.

'కితేం ఆయ్యింయో?'

'తో... తో...'

ఉలంవ్వో జాయ్యాస్తుం కాంప్పోనో చెందినో ఖాంబ్యాచో ఆధారో ఘేత్తోల్లు.

'కోణో? నారణప్పుగి? కితేం జాలేం?'

'గెలో...'

చెందినో తాఁకా హాతాంని ముస్కుర్చు ధాంప్పేం.

'నారాయణ, నారాయణ - కేదాళా?'

'అత్తాం...'

చెంది ముస్కురునో మ్ముణ్ణాలేం :

'తివమోగ్గ ధావ్వు పాటిం ఆయిల్స్లోచో తాపో యేవ్వు నిద్దోల్లు. ఊరో
దిశాంచో తాపో - తిత్తోల్లో... చోరియాంలాగిం ఏకో గుళో ఉదేలో, దు:
ఖినో ఉదేంప్పు గుళ్లాబరి...'

'నారాయణ'

ఆడో న్నేసోల్లుం వస్త్రురాంతోచో పూణేశాచాయ్ గరుడాచాయ్యికా ఘురా
ధాంపోనో, 'గరుడా, గరుడా' మ్ముణ్ణ ఉలో మానో తీఎదా రాంచ్చు కుడాకో
రిగ్గోల్లు. నారణప్పుకో ఆని గరుడాచాయాకో పాంచో తక్కేంచో సంబంధో.
నారణప్పుచొ పీచ్చుచి ఆజి ఆని గరుడాచాయాచి ఆజి భభయోల్లు. సారాంతో
కాలయిల్లు తితాఁజి ఉండి ఆని కితేం తోండాకో దవతాఫ మ్ముణ్ణునా
పూణేశాచాయ్ వ్వుడో తాళ్లునో మ్ముణ్ణాలో ;

'నారాయణ... గరుడా జేవినాకా, నారణప్పే మెలో ఖింయో!'

ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ದನ್ನಾರಾಂಚಾ ಪೋತಾಕ್ ಫಾಮೆಲ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಪುಸಿಲಾಗೊಲ್ಲು. ತಾಕಾ
 ಅನಿ ನಾರಣಪ್ಪಾಕ್ ಆಣ್ಣಾಭಾಸ್ ಜಾವ್ವ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಸಂಬಂಧ್ ತುಟ್ಲೆಲ್ಲು ಜಾಲ್ಯಾರಿ
 ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಶೆಮ್ಮೆಲ್ಲೊ. ಕಾಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಶಿತ್ ಖೊಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಸೊಡ್ಲೊ, ಹಾತಾಕ್
 ಉದಾಕ್ ಪೋತುನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಲಾವ್ವ್ ಉಟ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸೀತಾದೇವಿ ಹಾತಾಂತ್
 ದೋಯ್ ಘುವ್ವ್ ನಿಸ್ತೇಚ್ ಜಾವ್ವ್ ರಾವ್ಲ್ ಪೆಳ್ವ್ವ್ ಮ್ಯಾಂಕಾಲೊ, 'ಭುಗ್ಯಾಂಕ್
 ಅಡ್ಡಿ ನಾ, ಭುಗ್ಯಾಂ ಜೇಂವ್ವಿತ್. ಅಮಿ ಮಣಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಜೇಂವ್ವ್
 ನಾ!, ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಸಂಗಿಂ ಭಾಯ್ ಅಯ್ಲೊ. ವಿಬಾರ್ ಷಾಂವ್ವ್
 ಪುಡೆಂ ಸೆಚಾರ್ಡ್ ಕಾಂಯ್ ಜೆವ್ವಿತ್ ಮ್ಯಾಂಕಾಲ್ ಭಿಯಾನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಯಾನ್ ಉಡುಪಿ
 ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್ಚಾ ಘುರಾಕ್ ವಿಬಾರ್ ದಿತಾನಾ ಗರುಡಾಚಾಯ್ಯಾನ್ ಅಥ್ ಏತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
 ದೇವಮ್ಯಾಕ್ ಅನಿ ಸಕಯ್ಲೊ ಘುರ್ಜ್ ದುಗ್ಂಬಟಪ್ಪಾಕ್ ಧಾಂವಾಂ ಧಾಂವಿಂ ವಿಬಾರ್
 ದಿಲ್. ವಿಬಾರ್ ಉಜ್ಜಾಬರಿ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಉರ್ಲಾಳ್ ಧಾ ಘುರಾಂಕ್ ವಿಸ್ತೃತ್.
 ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಭಿತರ್ ಫಾಲ್ ಘುರ್ಜ್ ಬಾಗ್ಲಂ, ಜನೆಲಾಂ ಬಂಧ್ ಕೆಲಿಂ. ದೆವಾಚಾ
 ದಯೆನ್ ಅನಿಕಿ ಕೊಣೆ ಬಾಮುಣ್ ಜೇಂವ್ವ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ. ನಾರಣಪ್ಪಾಚಾ ಮಣಾಚಿ
 ವಿಬರ್ ಅಯ್ಲೊನ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಫಾವ್ವ್ ಭುಗ್ಯಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣ್ ಏಕ್ ನರ್
 ಮನ್ಯಾಕಿ ದೂಃಖ್ ಭೊಗುಂಕ್ ನಾ ತರೀ ಹಯ್ಕೆಕ್ಕ್ಲೆಂಚಾ ಕಾಳ್ಜ್ ನಾತ್ ಏಕ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್,
 ಅಪರಿಚಿತ್ ಬ್ಯೇಂ ಅನಿ ಕಳ್ಳೆಳೆ ಉಬ್ಜ್ಜಲ್ಲೊ. ಜಿವಂತ್ ಅಸ್ತ್ರಾನಾ ವೈರಿ, ಮೋರೊನ್ ಜೇಂವ್ವ್
 ಸೊಡಿನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ; ಮೋಡೆಂ ಜಾವ್ವ್ ಅನಿಕಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ತಾಚೊ ಸಾಡು
 ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್ ಶಿರಾಪ್ ಫಾಲಿತ್ ಹಾತ್ ಧುವ್ವ್ ಉಟ್ಲೊ. ಆಚಾಯ್ಚಾ ಘುರಾ
 ಮುಕಾರ್ ಜವೊ ಜಾಂವ್ವ್ ವೆಚಾ ತಾಂಚಾ ದಾಢ್ಲ್ಯಂಚಾ ಕಾವಾಂತ್
 ಬಾಯ್ಲೊಂನಿ ಪುಂಕ್ಹೆಂ :

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಯಾನ್ ಖಿದ್ದ್ ತೀಮಾನ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಮೋಡೆಂ ಹುಲ್ಲುಂವ್ವ್
 ಮುಕಾರ್ ಸರಾನಾಕಾತ್, ಅಮ್ಲೊರ್ ಕರಿನಾಕಾತ್. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಗುರುನ್ ಬಹಿಪ್ಪಾರ್
 ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಗ್ತ್ ಕಿತೆಂ?

ಪುರಾಣ್ ಅಯ್ಲೊಂಕ್ ರಾಸ್ ಪದ್ದಾಲ್ಯಂ ಬರಿ ಬಾಮುಣ್ ಜಮ್ಲೆಲ್ಲೊ - ಪೂಣ್
 ಆಜ್ ಅವ್ಯಕ್ತ್ ಆಕಾಂತ್ ಹಯ್ಕೆಕ್ಕ್ಲೆಂ ಧಂಯ್ ರುಳ್ಳಾತಾಲೊ. ಗ್ಳಾಕ್ ರೆಪ್ರೋಡ್ಲೊಲೊ
 ತುಳ್ಳಿ ಮಣೆ ಸರ್ ಘುಂವ್ವೊವ್ವ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ಚೊ ಸವಾಲ್ ಕಚಾ ಬರಿ ಜಮ್ಲೊಲ್ಲೊ
 ಬಾಮುಣಾಂ ಕಡೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮ್ಯಾಂಕಾಲೊ :

'ನಾರಣಪ್ಪಾಚಿ ಮಣಾ ವಿಧಿ ಚಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ : ಪಯ್ಲೊಂ ಸವಾಲ್. ತಾಕಾ
 ಭುಗ್ಯಾಂನಾಂತ್ - ಕೊಣೆಪ್ಪಣಿ ತಾಚೊ ಚೊಜೊ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ : ದುಸ್ರೆಂ ಸವಾಲ್.'

ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ರ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಒಕ್ಸ್‌ಫೋರ್ಡ್ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ಟ್ ಮ್ಹಾಣ್ನೊ ಅಯ್ಲೋಂಕ್ ಚಂದ್ರಿ ಆಕಾಂತಾನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೆಂ. ಆಪ್ಲಾಚ್ ದಾದ್ಲೆ ವಿಂಯ್ ಉಡ್‌ಗಾನ್ ಚೋಕ್ ಆಥಾರ್ಟ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಕುಶೋಹಲ್ ತಡ್ಪುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತ್ರೆಂ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಪಾಟ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಬಾಗ್ಲಾಂತ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಭಿತರ್ ಸರ್‌ನೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಚಾ ಘುರ್ಜ್‌ ಮಧ್ಯಾಂತ್ ಕುದಾಂತ್ ರಾಸ್ ಪಡ್‌ಲ್ಯಾಡ್.

ಸದಾಂಚಾ ಸವಯ್ ಪವರ್‌ಫೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಚಾ ಹಯ್‌ಕಾ ಉತ್ತರ್‌ಕಿ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ತಾಚೆ ಘಟ್‌ಮೂಟ್ ಕಾಳೆ ಬಾವ್‌ ಪ್ರೋಶ್‌ವ್ಯಾ 'ವ್ಯಾಯ್, ವ್ಯಾ...ಯ್, ವ್ಯಾ...ಯ್' ಮ್ಹಾಲೊ.

'ಮಣ್ಣ ವಿಧಿ ಸಂಪನ್‌ನಾಸ್ತ್ರೆನಾ ಕೊಣೆಯಿ ಜೇಂವ್ಯಾ ನಾ.'

ಪಿಡೆಸ್‌ ಗಾಯ್ ಬರಿ ಹಾಡ್ ಆನಿ ಕಾತ್ ಮಾತ್, ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ದುಬ್ಲೆ ವರ್ಗಾಚೊ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ಲೊ.

'ಸಾಕೆಂ... ಸಾಕೆಂ...' ಆಪ್ಲಾಚ್ ಚೆಂ ಪ್ರೋಟ್ ಪ್ರಸಿತ್, ತೊಂಡ್ ಪಾಟೆಂ ಮುಕಾರ್ ಕನ್‌ ದೊಳ್ಳಾಂ ಪಾತೆಂ ದಾಂಪಿತ್ ಮ್ಹಾಣ್ಲೊ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್, ತಾಚಾ ಕುಡಿಂತ್ ಪಿಡೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ಸುಚ್‌ಲ್ಯಾಂ ಪ್ರೋಟ್ ಮಾತ್, ದಿಸ್‌ನ್‌ಲೆಂ. ಪ್ರೊಂಡ್‌ಲೆ ಪ್ರೊಲೆ, ಪ್ರಪ್ರೋನ್‌ಗೆಲ್ಲೆ ಹಳ್ಳುವೆ ದೊಳೆ, ಭಾಯ್ ತೊಪ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಬೊರಿಯೊ, ಅಟ್‌ ಪಾಯ್ - ಸವ್‌ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳೊನೊ ಸಮತೋಲನ್ ಚುಕ್‌ಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಕೊಡ್. ತೊ ಕುಲೆ ಭಾಯ್ ಕನ್‌ ಚಲ್ತ್ರು ಮ್ಹಾಣ್ನೊ ಪಾರಿಜಾತಾಪುರಾಚೆ ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ತಾಕಾ ಹಿಣ್ಣಿತಾಲೆ.

ಕೊಣಾ ಧಾವ್ ಸೂಕ್, ಸಾಕೆ ಸಲಹಾ ಯೇಂವ್ಯಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ಯಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ಲೊ :

'ಆತಾಂ ಕೊಣೆ ತಾಚಿ ಮಣ್ಣ ವಿಧಿ ಕರ್ಜ್ ಆನಿ ಬೊಚೊ ಕಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಮ್ಮೆ ಮುಕಾರ್ ಆಸಾ. ಸಂಬಂಧಿ, ಸೋಡ್‌ರ್ ಕೊಣೆಯಿ ಬಾಮುಣ್ಡೊ ಕರ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಾಣ್ನೊ ಧರ್ಮ್‌ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಾಂಗ್ಲು.'

ಸಂಬಂಧಿ ಮ್ಹಾಣ್ನೊ ಆಯ್ಲ್ಯಾಲ್ಯಾಂಚ್ ಸವ್‌ ಬಾಮುಣ್ಡನಿಂ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಆನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್‌ಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲಾಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಚಾಲ್ಲೆಂ ನ್ನುಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳುಂಬಿ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್ ದೊಳೆ ದಾಂಪಿಲಾಗ್‌ಲ್ಲ. ಪ್ರಾಣ್ ಕೊಡ್‌ತ್ ಕಳ್ಳೇರಿ ಭಂಪ್ರೊನೊ ಸವಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಗರುಡಾಚಾಯಾಕ್ ಆತಾಂ ಅಪ್ಪೆಂ ಅವಶ್ಯ್ ಉಲಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಣ್ನೊ ಭೋಗ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಏಕ್ ಚಿಮ್ಮಿ ಪ್ರೊಡ್ ನಾಕಾಕ್ ಚಿಪ್ರೊನೊ ತಾಳೊ ಸಡಿಲ್ ಕರಿಲಾಗ್‌ಲ್ಲ:

'ಧರ್ಮ್‌ಶಾಸ್ತ್ರ ಪರ್‌ತ್ ಆಮಿಂ ಚಲ್ಲೆಂ ಸಾಕೆಂ. ಆಮ್ಮೆ ಮಧೆಂ ಮಹಾನ್ ವಿದ್ವಾಂಸ್ ಚಾವ್ವಾಸ್‌ನ್ ತುಮ್ಮೆಂ ಉತ್ತರ್‌ ಆಮ್ಮಾಂ ವೇದ್‌ವಾಕ್ ಚಾವ್ವಾಸಾ. ತುಮಿಂ

ಘರ್ಮಾಯಿಲ್ಲೆ ಬರಿ ಅಮಿಂ ಕತ್ತಾಂವ್. ನಾರಣಪ್ಪ ಆನಿ ಮ್ಮುಚೆ ಮದೆಂ ಸಬಾರ್ ತಕ್ಕುಂಚೊ ಸಂಬಂಧ್ ಆಸ್ತಾ ತೆಂ ನೀಜ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಲಿತ್ ಆಸ್ಲಾಳ್ ಪರ್ಮಾಂ ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್, ತ್ಯಾ ತೊಟ್ ಶಿಂತಿರ್ ಲಡಾಯ್ ಕನ್ನ್ ಕೊಡ್ತಿಚಿಂ ಮೆಟ್ಟಾಂ ಚೆಡ್ಲಾಂವ್. ತಾಟ್ ಬಾಪಾಯ್ ವುಣ್ಣಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಧಮ್ ಸ್ವೇಳಾಚೆಂ ತೀಪ್ರ್ ಹಾಡ್ಲಾರಿ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ದೆವಾಚಾ ಉತ್ತರ್ಕ್ ಮಾನ್ ದೀಂವ್ನ್ ನಾ - ಕಿತೆಂ? ತಾಕಾ ಆನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ ಪಿಳ್ಗ್ ಕ್ ಸಯ್ತ್ ಉತಾರ್, ಕಾಜಾರ್, ಮುಂಜಿ, ಜೆವಾನ್ ಚೆಲ್ಲ್ಯೆಂನಾ ಮ್ಮುಕ್ಷೆನ್ ಆಣ್ ಭಾಸ್ ಘಾಲ್ಯಾ - ಕಿತೆಂ?

ನಾಕಾ ಧಾವ್ ಉಲಂಖ್ಯಂ ಗರುಡಾಚಾಯಾಚೆಂ ಉತ್ತರ್ ಎಕಾಖ್ಯಾತೆ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲಿಂ. ದೋನ್ ಚಿಮ್ಮಿ ಪೂಡ್ ನಾಕಾರ್ ಚೆಪ್ಪಲ್ಲಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಉತ್ತರ್ಕ್ ಪತ್ತಾಂನ್ ಸ್ವಾತ್ಮಿಕ್ ಆಯ್. ಧಯ್ ಆರಾವ್ ಭೋಂವಾರಿಂ ಪಳೆವ್ ಚೆಂದ್ರಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆವ್ ವ್ಹಡ್ಲಾನ್ ಮ್ಮುಣಾಲೊ :

‘ತುಮಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಉತಾರ್ ಗುರುಯೀ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ತಾ. ಕಿತೆಂ? ಹಾಂವೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಚೆಲೊನ್ ವರಿಜಾಯ್ ನಾಕಾಗಿ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಬಗ್ಗೆಕ್ ದವರ್ಯಾಂ. ತೊ ಬಾಮುಣ್ ವ್ಹಯ್ಯೀ, ನ್ನೆಯ್ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ನೀಜ್ ಸವಾಲ್. ಕಿತೆಂ? - ತೊ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿ ಸರಾಗ್ ನಿದ್ದಾಲೊ...’

ಮಾಧ್ವ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಾ ಆಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ದುಗ್ಂಭಟ್ ಏಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ಕೃತ್ ಬಾಮುಣ್. ತೊ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಮಾಧ್ವ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಕಿತ್ತೆ ಗುಂಡಾಯೆಚೆ ಮ್ಮುಕ್ಷೆನ್ ಆಪ್ಲಾಸ್ತುಕಿಂ ಸವಾಲ್ ಕತ್ತಾಲೊ. ವಾಂಕ್ಲಾ ದೊಳ್ಳಾನಿಂ ಚೆಂದ್ರಿಕ್ ಪಳೆವ್ ಬೊಬಾಟ್ಲೊ :

‘ಭಿ ಭಿ ಭಿ, ಆಮ್ಮೋರ್ ನಾಕಾ ಆಚಾಯ್. ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚ್ಕಾರ್ ದವನ್ನ್ ಘೆತ್ತಾಲ್ಲಾಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಎಕ್ಕುಚೆಂ ಬಾಮೊಣ್ಣೊನ್ ನಾಸ್ ಜಾಯ್ ಬಡ್ಲಾ ಧಾವ್ ಆಯ್ಲಾ ಆಮ್ಮು ಪೂರ್ವಜಾನಿಂ - ಜಾಯ್ ತರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಾ - ದ್ರಾವಿಡ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೊ ಸಹವಾಸ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಮುಕ್ಷೆನ್ ಇತಿಹಾಸ್ ಸಾಂಗ್ತ್ರ. ಹಾಂವ್ ಪ್ರೊಕಾಣಾಂ ಕತ್ತಾಂ ಮ್ಮುಕ್ಷೆನ್ ಚೆಂತಿನಾಕಾತ್. ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡಾರ್ ವಚೊನ್ ಯೆಂವ್ ಸಗ್ಗೆ ಬಸ್ಮೂರ್ ಚೆಡಿಯಾಂಕ್ ಭೆಟ್ ದೀವ್...’

ದುಗ್ಂಭಟ್ ಆನಾವಶ್ಯಕ್ ಜಾವ್ ಮಾಧ್ವ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೊ ಬೆಬ್ಬಾಯೊ ಕತ್ತಾ ಮ್ಮುಕ್ಷೆನ್ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಚಾಲ್ಲೆಲೊ :

‘ಇಲ್ಲೆಂ ರಾವಯ್ ದುಗ್ಂಭಟ್! ಹಾಂಗಾ ಸವಾಲ್ ಕೇವಲ್ ಲ್ಯಂಗಿಕ್ ಆಶ್ಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ನ್ನೆಯ್. ಕಾಶ್ಕ್ ವಚೊನ್ ಸಂಬಂಧಾ ವಿಶಿಂ ಜಾಣ್ಣಾಯ್ ಜೋಡ್ಲ್ ಆಯ್ಲಾ ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಆಮ್ಮಿ ಸಲಹಾ ಗಜ್ಞ ನಾ. ಕಿತೆಂ? ತುಮ್ಮಾ

ಆನಿ ಆಮ್ಮಾ ಪಂಗಾಡು ಶೈಕ್ಷಣಿ ಪಂಡಿತಾಂ ಕಡೆ ವಾದ್ ಚಲವ್ವೆ ತೆನ್ನಾಡು ಸರ್ವೋಚಾಣ್ಯಾಯ್ ಕ್ಷೇತ್ರಾನಿಂ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಜೋಡ್, ಪಂದ್ರಾ ರುರಿ ತೆಲೆ, ರುಪ್ಪಾಚೋ ಬೋಶೋ ಇನಾಮ್ ಜಾವ್ ಆಪ್ಪಾಯ್ಲ್ಯಾಲ್ - ಕಿತೆಂ? ಆಮ್ಮಾ ಆಚಾರ್ಯಾಕ್ - ಕಿತೆಂ?

ಸಂಭಾಷಣ್ ಮೂಲ್ ಸಾಲಾ ಧಾವ್ ಮೆಕ್ಕೆ ಜಾವ್ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಹೊಗ್ನಿಕ್ ಉಚಾರ್ಜ್ ಹಂತಾಕ್ ಪಾವ್ನಾಂ ಮ್ಹ್ಲ್ಯೆಂ ಸಮ್ಮೋನ್ ಸಂಕುಚಿತ್ ಜಾವ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಮ್ಹ್ವಾಲ್ಯೋ:

‘ಲಕ್ಷ್ಮಾ, ತುಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ವಾಯ್? ನಾರಣಪ್ಪ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಚಾ ಭಯ್ಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲ್ಯೋ ನ್ನಂಯ್ಯೀ?’

ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ್ ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ -

‘ಸಗ್ರೇಂ ತುಮಿಂ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ, ತುಮ್ಹೆಂ ಉತಾರ್. ಧರ್ಮೋ ಸೂಕ್ತಾಯ್ ವಿಶಿಂ ಆಮ್ಮಾಂ ಕಿತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ? ಗರುಡಾನ್ ಸಾಂಗ್ ಪ್ರಮಾಣೆ ನಾರಣಪ್ಪಾಕ್ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿಂ ಸಂಪರ್ಕ್....’ ಅವೀರ್ ಕಚ್ಚಾ ಪ್ರಡೆಂಚ್ ಉತ್ತಾರಂ ರಾವಯ್ಲ್ಯಂ. ದೊಳೆ ರೂಂದ್ ಉಗ್ರ್ ಕೆಲೆ, ಅಂಗಾ ವಯ್ಲ್ಯೋ ಶೆಲ್ಯೋ ನಾಕಾ ಭಿತರ್ ಚೆಪುನ್ - ‘ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತಾಣೆಂ ರಾಂದ್ಲ್ಯೆಂಯಿ ತೊ ಜೆಮ್ಮಾಲ್ಯೋ...’

‘ಸೋರೊ ಸಯ್ ಪಿಯೆತಾಲ್ಯೋ...’ ನಾರಣಪ್ಪಾಚಾ ಮುಕ್ಕ್ಲ್ಯಾ ಘುರಾ ವಸ್ತಿ ಕರ್ಜ್ ಪದ್ಮಾಭಾಚಾರ್ಯಾನ್ ತಾಳ್ಯೋ ಮೆಳಯ್ಲ್ಯೋ.

‘ಸೋರೊ ಪಿಯೆಂವ್ಯೆಂ ಆಸೋಂ, ಮಾಸ್ ಸಯ್ ಖಾತಾಲ್ಯೋ’ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ್ ದುಗ್ರಾಭಟ್ ಕುಶಿನ್ ಘುರ್ವೋನ್ ಮ್ಹ್ವಾಲ್ಯೋ : ‘ತುಮ್ಮಾಂ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಘರ್ಕ್ ಪಡ್ಡೆಂ ನಾಂ. ತುಮ್ಹೆ ಮತ್ ಘುಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಶಂಕರನ್, ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಅನ್ಮೋಗ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್, ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಯಾಕಡನ್ ಬದ್ದುನ್ ರಾಣೆಯೆ ಕಡನ್ ಗಮ್ಮತ್ ಕರುಂಕ್ ನಾಂಗೀ?’

ಉತಾರ್ ಮಿಂತ್ ಮಿವ್ರೋನ್ ವೆತಾ ಮ್ಹ್ವಾಲ್ಯೋ ಸಮ್ಮಾಲ್ಯೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ‘ಗರುಡಾ, ಇಲ್ಲೆಂ ಧಂಡ್ ರಾವ್’ ಮ್ಹ್ವಾಲ್ಯೋ.

‘ಪಿದ್ದುಕ್ ಬಾಂದ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸೋದ್ದೆಂ. ವ್ಯಾದ್ ನ್ನಿಯ್ ಮ್ಹ್ವಾನಾ...’ ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ್ ನ್ ಪತ್ಯಾರ್ನ್ ಉಲಂವ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ : ‘ಗೆಲ್ಯೋ ಆನಿ ಖಿಂಚಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ದವನ್ರೋ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಭಾರ್ಯಾ ಲಾಗೊನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ವಾಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಚಾ ಭಯ್ಲ್ಯಾಚೋ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಸಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ತಶೆಂಯಿ ವ್ಯಾದ್ ನ್ನಿಯ್ ಮ್ಹ್ವಾರ್ ತಾಚಾಚಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ ಶ್ರಾದ್ಧ ಸಯ್ ತಾಣೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಮ್ಹ್ವಾಚೋ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಯೋ ಸಂಬಂಧಿ ಮ್ಹ್ವಾಹೊನ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಧಾಂಪುನ್ ದವಿನಾ. ಮ್ಹ್ವಾಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಚಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಚೋ ಪೂತ್ ತೊ. ಆಮ್ಮಾ ತಾಂಕೆ ಪ್ರತೆಂ ತಾಕಾ

ಸೊಸುನ್ ವೆಲೆಂ ಅನಿ ಅಮ್ಮಾ ಪಾಸ್ಪೆಂತ್ ಅಸ್ಮೋ ದಿಲ್ಲೋ. ಬದ್ದೇಕ್ ತಾಣಿ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ? ಸ್ಗಾಂ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ಮುಕಾರ್ ನ್ನುಂಯ್ ತಡಿಕ್ ಯೀವ್ವ್ ಅಮಿಂ ಪೂರ್ವಚಾಂ ಧಾವ್ ಘರಾ ಪ್ರಾಚಾ ಕ್ನೋ ಅಯಿಲ್ಲ್ ಪವಿತ್ರ್ ಫಾಶೋರ್ ಉಗ್ರುನ್ ಉದ್ದಾಕ್ ಉಡೋವ್ 'ಧೂ' ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ಧುಕ್ತು. ತೆಂಯಿ ಮೊರೋಂದಿ ಮ್ಹ್ ಖ್ರಾರ್, ಅಮ್ಮಾಂ ದಿಸೊಂದಿ ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ಚೊ ಮುಸ್ಸಿಮಾಂಕ್ ಅಪವ್ ಹಾಡ್ ತಾಂಚೆ ಸವೆಂ ಉಗ್ರು ಜಾಗ್ನಾರ್ ಬಸೊನ್ ಆಡ್ವ್ ರ್ಲೆಲೆಂ ಜೆವ್ತು ಅನಿ ಪಿಯೆತಾ. ಕೊಣೆಂಯಿ ಬರ್ಬ್ ಮನಾನ್ 'ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಕತ್ತಾಯ್?' ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ತಾಂಕಾ ವಾಯ್ಪ್ ಉತ್ತಾನಿಂ ಸಸ್ಕರಿತ್ ಶಿರಾಪ್ತು. ತೊ ಜೀವ್ ಆಸ್ತು ಪಯ್ಯಾಂತ್ ತಾಕಾ ಭಿಯಾನೊಂಕ್ ರಾವಾಚಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ.'

ಅಪ್ಪಾಚೊ ದಾದೆಲ್ಲಿ ಸಾಕೋ ಉಲಯ್ಯೊ ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ ಅಯ್ಯಾತಲ್ಲ್ ಅನಸೊಯಾಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲ್ಲೋ. ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಬಷೊಲ್ಲೆಂ ಚಂದಿ, ತಾಕಾ ದಿಷ್ಟ್ ಪಡ್ತು ಅನಿ ಮನೊಬರ್ ಶೀರಪ್ತು : ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತ್ರಿ ತಾಕಾ ವಾಗ್ ಗುಡ್ವಾಂವ್, ತಾಕಾ ಜಿವ್ವಾಳಿ ಚಾಬೊಂ. ಹೆಂ ರಾಂಡ್, ಹೆಂ ಮೊಡಿಗಾರ್, ಜರ್ ತಾಕಾ ವಕಾತ್ ಫಾಲ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಕಿ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾತೊಲ್ಲಿ ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹ್ ಜ್ಯ್ಯಾ ಸ್ವುಂತ್ ಮಾವ್ಯಾಚೊ ಪೂರ್ತ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್ಮ್ಯೊ ತೊ ಅಪ್ಪಾಂ ಕುಟ್ಟಾಚೊ ಜಲಿಯೆಕ್ ಪಿಡಾ ಲಾಗ್ನಾಂ ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ನೆಗಾರ್ ಕತ್ತಾ, ಆಸ್ತ್ರ್ ಬದಿಕ್ ಸಗ್ರೆಂ ವಿಬಾಡ್ ಕ್ನೋ ಹ್ಯಾ ಮುಂಡಿಯೆಚಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಪೂರ್ವಚಾಂಚೆ ಸವ್ರ್ ಧಾಂಗಾರ್ ಗುಂತುನ್... ಚಂದ್ರಿಚಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲೆಂ ಚವ್ ಸರ್, ಹಾತಾಕ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲೆಂ ಮೊಟೆಂ ಚೊಳೆಂ ಪಳೆವ್ ದುಃಖ್ ತಡ್ವಂತ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊಂಡ್ ಉಗ್ರೆಂ ಕ್ನೋ ರಡ್ತು. ಅತಾಂ ಮ್ಹ್ ಜೆಂ ಭಯ್ಲ್ ಜಿವಾಂತ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಹೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ತಾಚಾ ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾಚಾಯ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲೆಂ. ಮ್ಹ್ ಜ್ಯ್ಯಾ ರಗ್ತು ಸಂಬಂಧಿಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಅಶೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ನಾಸ್ತು ರಾಕಾಚಾಯ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲೆಂಗೀ? ಹೆಂ ಸಗ್ರೆಂ ಹ್ಯಾ ಭುಶ್ಯಾಂ ರಾಂಡೆ ವರ್ವೆಂ ಜಾಲೆಂ ನ್ನುಂಯ್ಯಿ? ತಾಚಾ ತೊಂಡೊ ಉಚೊ ಪಡೊಂ ಮ್ಹ್ ಆನಸೊಯ ಉಸ್ಮೊಡ್ ಉಸ್ಮೊಡ್ ರಡ್ತುಲೆಂ.

ದಾಸಾಚಾಯ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳು ಜೆವ್ವಾನಿಂಚ್ ಜೀವೆನ್ ಸಾತಾಲ್ಲೋ. ಜೆವ್ವಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾತಿಂ ಚೊತ್ತಿ ಘೆವ್ ಧಾ ಮ್ಹ್ ಲಾಂಯಿ ಜಲೊಂಕ್ ತಯಾರ್. ಅಪ್ಪಾಚೆ ಕಪ್ಪೆ ಉಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೂ :

'ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತೊಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಮಾಣೆ, ತಾಕಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ರಾಘೋಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವೆಂ ಲಗ್ ಬಗ್ ದೊನ್ ವಸ್ರಾಂ ಖಂಚಾಯಿ ಜೆವ್ವಾಕ್ ಅಮ್ಮಾಂ ಆಪವ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ಜರ್ ಅತಾಂ ಅಮಿಂ ದರ್ವಕ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಮಣಾ ವಿಧಿ ಕೆಲಿ ತರ್ ಅನಿ ಮುಕಾರ್ ಕೊಣೆ ಅಮ್ಮಾಂ ಜೆವ್ವಾಕ್ ಆಪಂಪ್ಯೆನಾಂತ್. ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ

ಅಸೆಂಚ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರ ದವನ್‌ ಉಪಾಶಿಂ ರಾಂವ್ಯಂಯಿ ಸಾಕ್ಷಿಂ ನ್ನು ಯೋ. ಹ್ಯಾ ಸಂದಿಗ್ಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ರ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಕ್ಷಿಂ, ಕಿತೆಂ ಸಾಕ್ಷಿಂ ನ್ನು ಯೋ ಮ್ಮೊಳೆನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತಾತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಕ್ ನ್ನು ಯೋ ಮ್ಮೊಣ್ತಾಲ್ಯೋ ಆಮ್ಮೊ ವರ್ಗಾಂತ್ರ ಕೊಣೀ...’

ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಪ್ಪ್ಲಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ನ್ನು ಯೋ ಮ್ಮೊಣ್ ದುರ್ಗಾಭಟ್ಟ್ ಆಖ್ಯಾಯೆನ್ ಭರೆನ್ ವಾಂಕೈ ನದ್ರೆನ್ ಚಂದ್ರಿಕಾಚ್ ಪಳೆಯ್ತಾಲ್ಯೋ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ಹ ಘರ ಧಾವ್ಹ ಭಾಯ್ ಪಡಾನಾತ್ರಲ್ಲಿ, ಕುಂದಾಪುರ ಧಾವ್ಹ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಮೆಚ್ಕೊನ್ ಹಾಡ್ಲಿ ವಸ್ತ್ರ ತಾಚಾ ಮಾರ್ಮಿಕ್ ದಿಷ್ಟ್ಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲಿ ಪಯ್ಯೆಂ ಪಾವ್ಹಿಂ. ಧೇಟ್ ವಾತ್ಸಾಯನಾನ್ ‘ಕಾಮಸೂತ್ರಾಂತ್ರ’ ವರ್ಣಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾ ಸೋಭಾಯೆಚಿ - ವಿಚಿತ್ರ ಸೋಭಾಯೆಚಿಂ ಪಾಯಾಂಚಿ ಲಾಂಬ್ ಬೋಟಾಂ ಪಳೆ. ತಾಚಿಂ ಧನಾಂ ಪಳೆ, ಸಂಭೋಗಾಂತ್ರ ದಾದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಚಿಂಪೊನ್ ಸೋಡುಂಕ್ ಆಸ್. ಚಂಚಲ್ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸೊಲ್ಲೆ ದೊಳೆ ಆತಾಂ ದುಃಖಾನಿ ಆನಿ ಭಿಯಾನ್ ಭರ್ತ್ಯಾತ್ರ್, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೆಂ ಸೋಭಿತ್ರ್ ದಿಸ್ತ್ರು. ಆಪ್ಪ್ಲಚಾ ನಿದ್ದ್ವ ಕುಡಾಂತ್ರ ಉಮ್ಮೊಳೆನ್ ಆಸ್ಸ್ ರವಿ ವರ್ಮಚಾ ಪಿಂತುರಾಂತ್ರ ಲಚೆನ್ ಆಪ್ಪ್ಲಚಿಂ ಉಬಾರ್ ಧನಾಂ ಪನ್ಯಾರ್ ಪಿಂಜ್ಞರ್ ಕಾಪ್ಪ್ಲಾಂತ್ರ ದಾಂಪ್ರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕಚ್ಚಾ ಮತ್ತ್ಯಗಂಧಿ, ಮೋಗಾರ್ತ್ಯಾಬರಿ ಚಂದ್ರಿ ಸೋಭಾತ್ರೆಂ. ತೆಂಚ್ ನಾಕ್, ತೆಚ್ಚ್ ದೊಳೆ, ತೆಚ್ಚ್ ಪೊಂಟ್ : ಹಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಪವಿತ್ರ್ ಘಾತರ್ ನಂಯ್ಯ್ ಉಡಯ್ಯೊ, ಮಾಸ್ ಬೆಲೆಂ, ಸೋರೊ ಪಿಯೆಲೊ - ಕಿತೆಂಚ್ ಆಜಾಪ್ ನಾ. ತಾಚಿಂ ಧಯ್ ಮಾನುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬಾಮುಣ್ ಕವಿ ಜಗನ್ನಾಥನ್ ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಚೆಡ್ಪಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ಹ ತಾಚಾ ಕವಿತಾನಿಂ ಪರ್ಕ್ ಚಲಿಯೆಚಿಂ ಧನಾಂ ವರ್ಣಲ್ಲಿಂ ಉಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಧಂಯ್ಯರ್ ಹಾಜರ್ ನಾತ್ರೊಲೊ, ನಾರಣಪ್ಪ ಮೋರೊಂಕ್ ನಾತ್ರೊಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಸಂತೋಸಾನ್ ತೊ ತ್ಯಾ ಕವನಾಚೊ ಭಾಗ್ ಜಪ್ಪೆಲ್ಲಾ ವಾಂಚ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ವಿವರ್ಪುನ್ ಸಾಂಗೊತ್ ಆಸೊಲೊ. ‘ಕಾಮಾತುರಾಣಾಂ’ - ನಾರಣಪ್ಪ ತೆಸಲ್ಯಾಂಕ್ - ‘ನ ಭಯಂ ನ ಲಜ್ಜ್’.

ಜಮ್ಮೆಲೆ ಸಗ್ಗೆ ಮೋನ್ ಆಸೊಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ಹ ದುರ್ಗಾಭಟ್ಟ್ ಮ್ಮೊಣ್ಲೆಂ :

‘ಆಮಿಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸೊಲ್ಲೆಂ ಸವ್ಹ ಸಾಂಗೊನ್ ಜಾಲೆಂ. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಚೆಕೆ ಮೆಚುನ್ ಕಿತೆಂ ಘಾಯೊ? ಆತಾಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಉಲಂಷ್ವಿ. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಶೆಂ ತಶೆಂ ಮ್ಮೊ ಕಾಯಿ. ತೊ ಗುರು. ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಆಪ್ಪ್ಲಾ ರಾಗಾನ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಮ್ಮೊಣೊಂದಿ...’

ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಿ ಸುರಕ್ಷ್ಯಾ ಆಪ್ಪ್ಲಾ ಖಾಂದ್ಯಾರ್ ಆಸ್ ಮ್ಮೊಳೆನ್ ಜಾಣಾ ಆಸೊನ್ ಹಯೆಕ್ ಸಚ್ಚ್ ತುಕುನ್ ಪಾದ್ದೆವ್ಹ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮ್ಮೊಣ್ಲೆಂ :

‘గರుడా మ్మణ్ణు; నారణప్ప ఆని తాజే మధేం ఆణో భాసా ఆసా మ్మణోనో. తాకా ధమోశాస్త్రంతో పరిహారో ఆసా. బ్యోగ్యానే జోడ్యేతా, ఏకో గాయో దానో జావ్యో దింప్చేం ఆని యాత్రికో పయ్యాకో వేచేం. ఓ ఖిబాసో ఏకో వాటో ఆని హేం తుంపేం కెరిజాయో మ్మణ్ణేళ్లు అధికారో మ్మణ్ణుకా నాం. లక్ష్మీని, దాస ఆని ఉరోల్మునిం ఉచారోల్మేం సమాలో : నారణప్ప ఖిర్యా బాముణ్ణాబరి జియేవ్య్యా. తాణేం ఆగ్రహారాజేం నాంవో పాడో కేలాం. హేం ఏకో గంభీరో సమాలో. హ్యా సమాలాకో మ్మజేలాగిం జావో నా. కారణో తాణేం బాముణ్ణేవ్య్యా తిరస్కారో కేలా జాంవ్యో ప్రెరొ ప్రొణో బాముణ్ణేవ్య్యా తాకా జిడ్యోనో ఆసోల్మేం. తాకా కోణేంయి బహిష్మారో ఫాలుంకో నా. తో బహిష్మతో జావ్యో మోరేంకో నా దేకునో శాస్త్రప్రకారో తో మోర్తునా బాముణ్ణాంచో. అతేం పఛేంవ్యో గెల్మ్యారో బాముణ్ణో న్నోయో జాల్మ్యాకో తాజేం మోడేం అప్పుంకో కసలోబో అధికారో నా. కోణాకో పుణీ అప్పుంకో సోడ్డేం తరో బాముణ్ణేవ్య్యాకో కళ్లంకో హాడోల్మ్యా బరి జితా. తాణేం చెలోల్మ్యా రితి వితిం ఆమ్యాం సమాంకో బప్పోరో మాహేతో ఆసోల్మ్యా ఉప్పుంతో తాజే మణా విధి తుమి కెరిజాయో మ్మణోంకో మ్మణ్ణుకా కాప్చేణి భగ్నా. కితేం కచేం? ధమోశాస్త్రి హ్యా వితిం కితేం మ్మణ్ణు? అసల్యా వాయో కనోసో కసలోయో పరిహారో ఆసాగి?’

బాముణ్ణో సగ్గే ధటకో జాలే. స్త్రీయో భాయో, సోప్యారో జమోల్మేళ్లు. కోణాయ్యి పాత్యేంవ్యో జాలేం నాం; గల్మ్యా భోంవారిం ఆసోల్మేళ్లు జెవ్య్యా సరో, హాతాకో ఆసోల్మ్యాం బోళిం జందినో పూర్వేతాజాయిచూ ముకారో దవర్లేం ఆని మణా విధిచూ ఖిబాసో తేం గళ్సుంకో పుస్పుసోనో వినంతి కనోసో తాజూ జాగ్నాకో పొటేం గెలేం.

దోఎనో హజారో రుప్పాంజే పుణీ భాంగారో తాంతు ఆసా మ్మణోనో స్త్రీయానిం లేకో ఫాలేం. ఎకా పాట్చుణ్ణునో ఎక్కువో ఆప్యుచ్చొ దాద్ముణ్ణేజేం తోండో పఛేలేం. బాముణ్ణానిం తశ్శీ భాగాయ్యి: భాంగారాచూ ఆశేనో ఖింయో బాముణ్ణేవ్య్యా నాసో జాయ్యో మ్మణ్ణేళ్లు భిరాంతో తాంకా. ప్రొణో ఘుడ్యేనో హయీస్క్యూచూ మనాంతో రుఖ్యాల్మేం సమాలో : హాంవో న్నోయో ఆస్త్రాం దుసోర్ కోణి బాముణ్ణో బాముణ్ణేవ్య్యా హోగ్గుయ్యాస్త్రాం నారణప్పుచే మణా విధి జలవ్యో సగ్గేం బాయ్యుచూ గల్మ్యాకో గుంతితో? లక్ష్మీణాజాయి ఆని గరుడాజాయి మధేం ఆసోల్మేళ్లు ద్వేషో, మోసోరో హ్యా కారణాకో లాగోనో ఆనికి చడో జళేంకో లాగ్నో: హాణ మయాదో సాంధునో ఆప్యుకో మేళాజాయో జాల్మేం

ಭಾಂಗಾರ್ ಲುಟನ್, ಬಾಮುಣ್ಣನ್ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಮೋರೋಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಬಾಗೆಟ್ ಗಾಯ್ ದಾನ್ ಕನ್ನೆ ಸಂಸಾರಿ ಆನಿ ಸರ್ಗೆಂ ಬರೆಂಪಣ್ ಜೊಡ್ಲ್ ಫೆಶ್ಲೆಂ ತರ್? ದುಗಾಂಭಟ್ಟ್ ಅಪ್ಪ್ ಇತ್ತಾಂಕ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ : ಹ್ಯಾ ಮಾಧ್ವಾಂನಿ ತಾಳ್ಳೆಂತ್ ಸಾಂಪ್ರೋನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಮಣಾಂವಿಧಿ ಚೆಲಯ್ಲ್ ತರ್, ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾನ್ ಗಾಂವ್ ಭವ್ರೋನ್ ಹಾಂಚೆಂ ಹಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಉಗ್ಗಾಂನ್ ಗಾಜಯ್ಯಾಂ. ದಾಸಾಚಾಯ್ ಸವೆಂ ಉರ್ಲಾಂ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾನಿಂ ಉದಾಕ್ ಪಾಚಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ ಆಂಯ್ ಗಳ್ಳಿ. ಗರುಡಾ ಆನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣ ಆಮ್ಮಾಂ ವಿಂಯ್ ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಮಣಾಂವಿಧಿ ಕರುಂಕ್ ಸೋಡಿತ್ತಾ? ‘ಕಿತೆಂಗಿ ಬರೆಂ ಕರುಂಕ್ ವಚೋನ್ ಚಂದ್ರಿನ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಪಾಡ್ ಕೆಲೆಂ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಚುಚ್ಚೆರ್ಲ್ಲು.

ಕೊಣೇ ಪುಣಿ ಮಣಾಂ ವಿಧಿ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾ ಮ್ಹಾಳ್ಳು ಭಿಂಯಾನ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಬಾಮುಣ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಆಪ್ಪಾಚಾಕ ಚಡ್ ಹರ್ರಾಂಕ್ ಅನ್ನಾಯ್ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಮ್ಲೂರಾನ್ ವಿವರಣ್ ದೀಂವ್ ಲಾಗ್ನ್ :

‘ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚಾ ಪುತಾನ್ ಫುರ್ ಸೋಡ್ ಧಾಂಪ್ರೋನ್ ಮಿಲಿಟರಿ ಸೆಪ್ರೋಂಕ್ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಸ್ನ್ಯಾ ಆಸ್ತಾಂ ಆನಿ ಕೊಣ್? ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ನ್ ತಾಕಾ ವೇದ್ ಪಾರ್ ಶಿಕಯ್ಯಾರಿ ಆಖೇರಿಕ್ ಜಿಕ್ಕೊ ನಾರಣಪ್ಪ. ಆಮ್ಮಾ ತನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ವಾಯ್ ಕರಿಕಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳು ಹರ್ರಾ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೊ...’

‘ಪಾಪ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ಚಾ ಜಾಂವ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಯಾ. ಪದ್ರೇಶಿ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಪೂಸುನ್ ತಾಚಾಚ್ ಧುವೆಕ್ ಕಾಟಾರ್ ಕನ್ನೆ ದಿಲೆಂ - ನಾರಣಪ್ಪನ್ ತಾಚಿ ಬೂದ್ಯಾಯಿ ಪಾಡ್ ಕೆಲಿ. ಆತಾಂ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂಷ್ಟೆಂಯಿ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ...’

‘ತ್ಯಾ ಗಣ್ಣಾತಿ ದಿವ್ಯಾಚಾ ತೆಳ್ಳಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಮಾಸ್ಕಿ ಪೂರ್ವಚಾಂ ಥಾವ್ ದೆವಾಕ್ ಅಪ್ಪಿಲ್ಲ್. ಕೊಣೆ ಪುಣಿ ತಿ ಮಾಸ್ಕಿ ಧರ್ಲ್ಲುರ್ ತೊ ರಗಾತ್ ವ್ರೋಂಕೊನ್ ಮತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೆಣ ಆಸ್ಲ್ಲುರಿ ಹ್ಯಾ ಚಾಂಡಾಲಾನ್, ತಾಚಾ ಮುಸ್ಕಿಮ್ ಇಷ್ಟ್ಯಾಂಕ್ ಫುವ್ ಸೋಡಿತ್ತೊ ವಾಪ್ರನ್ ದೆವಾಚಾ ಮಾಸ್ಕೆಂಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚೆಯಿ ವಚೋನ್ ತೆಳ್ಳಾಂತ್ ಮಾಸ್ಕಿ ಧತಾತ್. ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಉರ್ಲಾಂ ವಯ್ ಪಡಾನಾಶೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೊ ಫಟ್ಟಿಂಗ್ ಹೊ. ಆಮ್ಮಾಂ ಅಗ್ರಹಾರ್ ನಾಸ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಪಾವಾನಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪಾರಿಚಾತಪ್ರಾಚಾ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ನಾಟಕಾಚೆಂ ಪಿಶೆಂ ಲಾಗಾಶೆಂ ಕೆಲೆಂ.’

‘ತ್ಯಾ ಚಾಂಡಾಲಾಕ್ ಬಹಿಷ್ಕೂರ್ ಫಾಲಿಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಕಿತೆಂ?’

‘ತೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾತೆಂ ಗರುಡ್? ಬಹಿಷ್ಕೂರ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ರೊ ಮುಸ್ಕಿಮ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಭೆಷ್ಟ್ಯಾಂವ್ ಲಾಗ್ನೊ. ಎಕಾದಶಿ ದಿಸಾ, ಸಗ್ಗೆ ಬಾಮುಣ್ ಉಪಾಸ್

ಕರ್ತಾನಾ, ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಇಷ್ಟಾಂಕ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಆಪವ್ಯಾ ತಾಂಕಾ ತಾನೆಂ ಜೆವಾಣ್ ವಾಡ್ಲೆಂ. ಬಹಿಷ್ಕೃರ್ ಘಾಲ್ ಪಳೆಯಾ - ಹಾಂವ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಜಾವ್ಯ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೆವಾಂಕ್ ಖಾಂಬ್ಯಾಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಘಾಲ್ ತುಮ್ಮಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಗಾಯ್ಸ್ ಮಾಸ್ ಜೆಪ್ನ್ನಾ, ತುಮ್ಮೆ ಬಾಮುಹೆಲ್ವಣ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ ಮ್ಮೊಣ್ಲೆಗ್. ತೊ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಜಾಲ್ಲೊ ತರೀ ಅಗ್ರಹಾರಾ ಧಾವ್ಯ ತಾಕಾ ಧಾಂವ್ಯಾಂವ್ಯ ಕಾಯ್ಲೊಯಿ ನಾ. ಅಸಲ್ಯ ಸಂದಿಗ್ಂ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ? ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಾಯಿ ಹಾತ್ ಬಾಂದುನ್ ಧಂಡ್ ಬಸ್ಮೋಂಕ್ ನಾಂಗೀ?'

ಅಂಬ್ಯಾಚೊ ಚೆಟ್ಟೆಂತ್ ಕಾಲಯಿಲ್ಲೊ ಶಿತಾಚಿ ಏಕ್ ಉಂಡಿ ಸಯ್ತ್ ತೊಂಡಾಕ್ ದವ್ನಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಾತಾಕ್ ಉದಾಕ್ ಪ್ರೋತುನ್ ಉಟ್ಟೊಲ್ಲೊ ಭುಕೆಲ್ಲೊ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಆಖೇರಿಚೆಂ ಉತಾರ್ ಮ್ಮೊಳೆಂ :

'ತಾಚೊ ಬಾಪಯ್ ಮೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಚೊ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಪ್ರೋಣ್ಣಚೊ ಏಕ್ ಗರೊ ಸಯ್ತ್ ಕೊಣ್ ಎಕಾ ಬಾಮುಹಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ತ್ವಾ ಗರ್ಜಾಂಕ್ ಮ್ಮೊಂವಾಚಿ ರುಚ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ.'

ದೊಳೆ ವಾಟನ್ ಭಾಂಗಾರ್ಚ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಆಪ್ಪಾ ದಾದ್ಲೊಂಚಿ ಉತ್ತಾಂ ಆಯೊನ್ ನಿರಾಸ್ ಭೋಗ್ನಿ. ಆಪ್ಲೊ ಪ್ರೂತ್ ಮಿಲಿಟರಿ ಸೆವೆಲ್ಲೊ ವಿಶಿಂ ಅಧಿಕ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಉಲಂವ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಣಚಾರ್ಯಕ್ ಕಿತೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಚಿ ಬಾಯ್ಲೊ ಸೀತಾದೇವಿ ರಾಗ್ ದಾಕಯ್ತಾನಾ, ಆಪ್ಪಾ ಜಾಂವ್ಯಾಂ ವಿಶಿಂ ಉಲಂವ್ಯ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ಕಿತೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಚಾರ್ಯಚಿ ಬಾಯ್ಲೊ ಅನಸೊಯ ರಾಗನ್ ಪೆಟ್ಟೊ.

ಕಸಲೊ ಗ್ರಜಾರ್ ಹೊ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಆಪ್ಪಾ ಇತ್ತಾಂಕ್ ಚಿಂತಿಲಾಗೊನ್ನೊ.

'ಆತಾಂ ಪರಿಹಾರ್ ಕಸಲೊ? ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ ದವನ್ ಹಾತ್ ಬಾಂದುನ್ ಬಸ್ಮೋಂಕ್ ಸಾಧ್ಯಾಗೀ? ಪ್ರವಿಶಲ್ಲೊ ಸಂಪ್ರದಾಯೆ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಅಗ್ರಹಾರಾ ಧಾವ್ಯ ಮೊಡೆಂ ಭಾಯ್ ಕಾಡೊಲ್ಲೊ ಶಿವಾಯ್ ದೆವಾಚಿ ಪ್ರಾಚಾ, ನ್ನಾಣ್, ಸಾಂಚೆಚಿ ಪ್ರಾಚಾ, ಜೆವಾಣ್ ಹೆಂ ಸಗ್ರೆಂ ಅಡ್ಡರ್ಲೊಂ... ತೊ ಬಹಿಷ್ಪ್ತೊ ನ್ನೊಯ್ ದೆಕುನ್ ಬಾಮುಹಾ ನ್ನೊಯ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಕೊಣೆಂಯಿ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಆಪದ್ವಾ ಬರಿನಾ...'

'ಬಹಿಷ್ಕೃರ್ ಘಾಲಿನಾತ್ಲೊ ಚೊಕ್...'

ನಾರಣಾಪ್ತಕ್ ಬಹಿಷ್ಕೃರ್ ಘಾಲಿಚಾರ್ಯೊ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಆದಿಂ ಧಾವ್ಯ ಗಲಾಟೊ ಕನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ - 'ಹಾಂವೆಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಗೊಲ್ಲೊಂ. ತುಮ್ಮಿ ಕೊಣೆ ಮ್ಮೊಚೆಂ ಉತಾರ್ ಆಯೊಂಕ್ ನಾಂತ್' ವ್ಯಾದಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಮೊಣ್ಲೆಗ್.

‘ತೋ ಮುಸ್ಸಿಮ್ರ ಜಾಲ್ಮೈ ತರ್ ಆಮಿಂಚ್ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಸಾಂಡಿಜಾಯ್ ಪಡ್ದೆಂ, ಆಮ್ಮಾಂ ದುಸ್ರಿ ವಾಟ್ಚ್ ನಾಂ ಜಾತಿ...’

ಸ್ಗಾಳ್ ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ವಾದ್.

ಸ್ಗಾಳ್ ದಿಸಾ ಜೆವಾಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ರಾಂವ್ಯ್ ಕಪ್ಪ್ ಚಿಂತಾಸ್ತಾನಾ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕ್ ಸೆಟ್ಪ್ ಕನ್ಫ್ ಏಕ್ ಉಪಾಯ್ ರುಳ್ಳಾಲೊ. ವ್ಯಾದಾ ಖಿಶೆನ್ ಉಚೊನ್ ಮ್ಹ್ವಾಲೊ :

‘ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಆನಿ ನಾರಣಪ್ಪ್ ದಾಟ್ ಇಷ್ಟ್ವಾಗತ್ ಆಸ್ಲೀ ಮ್ಹ್ವಾನೊ ಅಯ್ಲೊನ್ ಜಾಣಾ. ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆವ್ತಾಲೆ ಮ್ಹ್ವಾನೊನಿ ಆಯ್ಮಾಲಾಂ. ಥಂಯ್ ವಚೊನೊ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ. ತಾಂಚೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ಆಮ್ಮಾ ಸಂಪ್ರದಾಯತಿತ್ತೆ ಖಿಡಕ್ಕು ನ್ನೊಯ್...’

ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚೆ ಆಡ್ಪಂತ್ತೆ ಬಾಮುಣ್; ಸ್ತುಧ್. ಆದಿಂ ಎಕಾ ಕಾಳಾರ್ ಎಕಾ ದುಷ್ಪ್ರಾಂ ವರ್ವಿಂ ಏಕ್ ವಿಧವ್ ಗಭ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಮೈ ವಿಷಯ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾನಿಂ ಲಿಪಯಿಲ್ಲ್ ತವಳ್ ಗುರುಕ್ ಸಂಗತ್ ಕಳೊನ್ ಸ್ಗಾಳ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ತಾಂ ಬಹಿಷ್ಪಾರ್ ಘಾಲ್ತೆಂ ಸ್ಗಾಳ್ಂಕಿ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೀಂ. ಉಗ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ತರ್ ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚೆ ಸುಖಿ. ಸಂಪ್ರದಾಯ್, ಖಿಡಕ್ಕು ನೆಮಾ ಮ್ಹ್ವಾನೊ ತಕ್ಕಿ ಹುನ್ ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ; ಪೂಷ್ಣಾಂಚೆ ತೋಟ್ ಕಚಾರ್ಂತ್ ಭಾರಿಚ್ ಚತುರ್ ಗಿರ್ಸ್ತ್. ದುಗ್ಂಭಟ್ಪ್ಪ್ ಕ್ರಾ ತಾಂಚೆ ವಯ್ ಮೋಗ್, ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹ್ವಾರಿ ತೋಯಿ ತಾಂಚಾಚ್ ಪಂಗ್ನಾಚೊ ಮ್ಹ್ವಾಳ್ ಘುಣಾಚೊ ಅಭಿಮಾನ್. ಖಿದ್ದ್ ತಾಂಚೆ ಘುರಾ ಜೆಂವ್ ಧಯ್ ನಾತ್ಲೀಂ ತರಿ, ಗುಪ್ತಿಂ ತವಳ್ ತವಳ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಲಾಭಾನಾ ಪ್ರೋವ್ ಆನಿ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಖಾವ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಲ್ಮೊಯಿ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಆಕಷಿತ್ ಕೆಲ್ಮೊ ಆನ್ಯೇಕ್ ವಿಷಯ್, ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚೆ ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಕೇಸ್ ತಾಸಿನಾತ್ತಿಂ, ಬದ್ಧಾಕ್ ಲಾಂಭ್ ವಾಡಯ್ತಾಲಿಂ. ಪಾನೊಪ್ರೋಡ್ ಸಯ್ ಖಾವ್ ತೋಂಡ್ ತಾಂಬ್ದೆಂ ಕನ್ಫ್ ಘುತಾಲಿಂ.

ದಾಸಾಚಾಯ್ಚಿಂ ಉತ್ತಾರ ಆಯ್ಲೊನ್ ತೋ ರಾಗಾನೊ ಪೆಚ್ಲೊ, ‘ಜೆಂವ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾರಿ ಹ್ಯಾ ಮಾಧ್ವ ಬಾಮುಣಾಚೊ ಹಂಕಾರ್ ಪಳೆ. ಉರೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೊ.’

‘ತುಂ ಭೋವ್ಚ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಉಲಯ್ಲೊಯ್. ತೆ ಸಕಯ್ಲ್ ವರ್ಗಾಚೆ ಬಾಮುಣ್ ಮ್ಹ್ವಾನೊ ತುಮಿ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರಿ, ತೆ ಖಿದ್ದ್ ತಶೆಂ ಚಿಂತಿನಾಂತ್. ತುಮ್ಮಾ ಜಾತಿಚಾ ಎಕ್ಕಾಳ್ ಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಯಾರ್ ಕನ್ಫ್ ತುಮಿ ಜಾತ್ ಹೋಗ್ನಾಯ್ತಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂಯಿ ತಶೆಂಚ್ ನ್ನೊಯ್? ತುಮಿ ವಚೊನೊ ವಿಚಾರ್ಣೆಂ ಧಯ್ ಘೆಯಾ - ಜಾಯ್ ಪ್ರತಿಕ್ ಪ್ರಾಚಾ ತುಮ್ಮಾಂ ಮೆಳ್ತಲಿ. ಪಾರಿಜಾತಪುರಚಾ ಮಂಜಯ್ ಲಾಗಿಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಂವಾರ್ಕ್ ಮೊಲಾಕ್ ಘೆಂವ್ಯ್ ತಿತ್ತೆ ಪಯ್ಯೆ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹ್ವಾಳ್ ಜಾಣಾಂತ್...?’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ದುಗ್ಂಭಟ್ಪ್ಪೊ ರಾಗ್ ನಿತ್ಯಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ :

‘ತುಮಿಂ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ಸಾಕ್ರೆಂ ಆಸಾ. ಆಮಿಂ ಕರಿನಾತ್ಲೀಂ ಆನ್ಯೇಕ್ಕಾಳ್ ಕಡೆನ್ ಕರಂಬ್ದೆಂ ಬಾಮುಣ್ವೊ ನ್ನೊಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ರಕ್ತಾಸಂಭಂಧ ಬರಿ ಇಷ್ಟ್ವಾಗತಿಚೊ ಸಂಬಂಧ್

ತಿತ್ತೊಚ್ಚು ಶೈವ್ಯ ನ್ನಂತಿರ್ಲು? ನಾರಣಪ್ಪಕ್ಕೆ ಅನಿ ತಾಂಕಾ ಇಪ್ಪುಗತ್ತು ಆಸೋಲ್ಲಿ ವ್ಯೋಯ್
ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೊ ಇಪ್ಪು ಸರ್ವಲ್ಲಿ ವಿಷಯ್ ತಾಂಕಾ ಕಳಂಪ್ಪೆಂ ಸಾಕೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್
ತುಮ್ಮಾಂ ಭೋಗಾನಾಂಗಿ?

ದುಗಾಬೆಟ್ಟೆ ಮ್ಹಣೊಲ್ಲೊ - ‘ಒಪ್ಪೊಂ, ಆಚಾರ್ಯ. ತುಮ್ಮಾ ಜಾತಿಚಾಂಚೆ
ಬಾಮುಣ್ಡೊ ಸಗ್ಗೆಂ ಆತಾಂ ತುಮ್ಮಾ ಹಾತಾಂತ್ರ್ ಆಸ್. ತುಮ್ಮೊ ವತ್ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ
ಆಸ್. ತುಮ್ಮಾ ನಿಧಾರಾಕ್ಕೆ ಕೋಣ್ ಆಡ್ ಯೆತಾ?’ ಮತಿಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಸತ್ತೊ ಉಲವ್ವೊ
ಧಂಡ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಪತ್ಯಾಂನ್ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪಾರಿಜಾತಾಪ್ರರಿಂಗಾನಿ ಮೊಡೆಂ
ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಒಪ್ಪುಂತ್ರ್ ಭಾಂಗಾರ್ ತಾಂಚಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ವೆಚೆಂ ಸಾಕೆಂಗಿ
ನ್ನಂಯ್? ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾರ್ಯಚಾ ಬಾಯ್ದುಕ್ ಆನಸೊಯಾಕ್ ಆಪ್ಪಾಚಾ ಭಯ್ಯಿಚಾ
ಅಂಗಾರ್ ಆಸಾಚಾರ್ಯ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಆಡ್ ಪಂಕ್ತಿಚಾ ಬಾಮುಣೊಂಚಾ ಹಾತಾಕ್
ವೆಚೆಂ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾ. ದಾಂಬಿನ್ ದರುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊಲ್ಲೆಂ :

‘ಭಾಂಗಾರ್ ಹೆರಾಂಕ್ ದೀಂವ್ವೊ ಹೆಂ ಕೋಣ್? ಸಗ್ಗೆಂ ಸಾಕೆಂ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ ತರ್
ಮ್ಹುಬ್ಯ್ ಭಯ್ಯಿಚಾ ಗಲ್ಲಾಂತ್ರ್ ಆಸಾಚಾರ್ಯ ಆಸೋಲ್ಲೆಂ’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹುಸ್ಕಾನ್ ರ
ರಡಾಲಾಗ್ಗೆಂ.

ಬಾಯ್ಯಿಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾರ್ಯಕ್ ಸಾಕೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ದಿಸ್ಕುಂರಿ ಉರೊಲ್ಲಾಂ
ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಮಟ್ಟೆ ದೆವೋಂಕ್ ನಚೊ ಮ್ಹುಳ್ಳಾಂ ಇರಾದ್ಯಾನ್ :

‘ತೊಂಡ್ ದಾಂಪ್ ದಾದ್ಯಾಂಚಾ ಉಲವ್ವೊ ಮದೆಂ ತುಚೆಂ ಕಿತೆಂ?’ ರಾಗಾನ್
ಮ್ಹಣೊಲ್ಲೊ.

‘ಹೆಂ ಬರೆಂ ಆಯ್ಯಾಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಧರ್ಮಸ್ತಳಾಚಾ ನ್ಯಾಯ ಪ್ರಕಾರ್ ಮ್ಹುಕಾ
ಸೆವಾಚೆ’ ರಾಗಾನ್ ಘುಡ್ಗಿದ್ದೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಪ್ರರೊ ಜಾಲ್ಲೊ.

‘ತುಮಿ ಇಲ್ಲೆಂ ಸೊಸ್ಸಿಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಯ್. ಆಮ್ಮಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಸೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್
ರಾಕೊನ್ ಆಸ್ಸೆಂ ಮೊಡೆಂ, ಭಾಂಗಾರಾ ವಿಶಿಂ ಇತ್ಯಧ್ಯೊ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹುಕಾ ಸೊಡಾ.
ಪಯ್ಯೆಂ ಪಾರಿಜಾತಾಪ್ರರಾಕ್ ಖಿಬರ್ ದಿಯಾ. ತೆ ಜಾವ್ವೊ ಮುಕಾರ್ ಸರೊನ್ ಮೊಡೆಂ
ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕತಾಂತ್ರ್ ತರ್ ಕರುಂದಿತ್ರ್.’ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಮ್ಮೆಲ್ಲಾಂ ಬಾಮುಣೊಂ
ಸಮಾಧಾನ್ ಕನ್ ನ್, ‘ತುಮಿ ಆನಿ ಚಲಾ. ಹಾಂಪ್ ಮನುಸ್ಕೃತಿ ಆನಿ ಇತರ್ ಗ್ರಂಥ್
ಹ್ಯಾ ಸಂದಿಗ್ಗೊ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊತ್ತೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸೊಧುನ್ ಪಳೆತಾಂ’
ಮ್ಹಣೊನ್ ಉಟೊನ್ ಉಚೊ ರಾಪ್ಪೊ. ಮಾತ್ಯಾ ವಯ್ ಪಾಲಂಪ್ ಪೋಡ್ ಚಂದ್ರಿ
ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಆಶೆನ್ ಪಳೆಯ್ಯಾಗ್ಗೆಂ.

❖ ❖ ❖

ತಾಕ್ ದವರ್ಜ್ ಬಿರ್ಯಂತ್ ಜರ್ಲ್, ದಾಸ್ತಾನ್ ಕುಡಾಂತ್ ಕೊಳಿಂದ್, ಮಧ್ಯಾಂ
ಕುಡಾಂತ್ ದೊರಿಯೆರ್ ಉಮ್ಮಾಳ್ಜ್ಜಂ ಕಾಪ್ಪಾಂ ಆನಿ ವಸ್ತುರಾಂ; ಅಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮಾಂದ್ರ
ವಯ್ರ್ ಸುಕೊಂಕ್ ಫ್ಲಾಲ್ಲೆ ಹಪ್ಪೇಳ್, ಸಂಪಿಗೆ, ಮಿಟಾಕ್ ಫ್ಲಾಲ್ಲೆ ಮಿಸ್‌ಎಂಗ್, ಹಿತ್ತಾಂತ್
ತುಲ್ಸಿ - ಹೆಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಹಯೀಕಾ ಘರಾ ಪಳೆಂವ್ಯಾ ಮೆಳ್ಜ್ಜಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ದೃಶ್ಯ.
ಹಿತ್ತಾಂತ್ ವಾಡಯಿಲ್ಲಾಂ ಥರಾ ಥರಾಂಚಾ ಪುಲಾಂ ರುಡಾಂ ಆನಿ ರೂಕಾನಿ ಮಾತ್ರ
ವೃತ್ಯಾಸ್. ಭೀಮಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಪಾರಿಚಾತ ಸೋಭಾತ್ಲೆಂ ತರ್,
ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಮೋಗ್ರೆಂ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಕೆಂಡ
ಸಂಪಿಗೆ, ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ರೆಂಜ, ದಾಸಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಮಂದಾರ,
ದುರ್ಗಾಭಟ್ಟಿಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಶಂಖಿಪ್ಪು, ಬಿಲ್ಲುಪತ್ರೆ ಸೋಭಾತ್ಲೆಂ. ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಪೂಜಾ
ಖಾತಿರ್ ಹರ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಹರ್ಕ್ಕಾಳ್ಜಿಚಾ ಹಿತ್ತಾಕ್ ವಚೋನ್ ಪುಲಾಂ ವಿಂಚ್ತುಲೊ ಆನಿ
ಪೆಲ್ಲಾಚಿ ವಿಬಾರ್ ಘೆತಾಲೊ. ನಾರಣಪ್ಪಿಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಪುಲ್ಸಿಂ ಪುಲಾಂ ಮಾತ್ರ ಏಕೋಚ್
ಚಂದ್ರಿಚಾ ಕೆಸಾರ್ ಸೋಭಾತ್ಲೆಂ ನಾಂ ತರ್ ನಿದ್ದ್ವಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಕಾ ಪುಲಾಂಚಾ
ವಾಚಾಂತ್ ಸೋಭಾತ್ಲೆಂ. ತೆಂ ವಾವಾನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಜ್ಜಂ ಬರಿ ತಾಚಾ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ಚ್
ಸರ್ವಾಂಕ್ ಮೋಗಾಚೊ, ದೆವಾಚಾ ಪೂಜಾಕ್ ಅನಹ್ಯಾ ಜೊಲೊ ‘ರಾತ್ರಿರಾಣೆ’ ರೂಕ್.
ರಾತಿಂ ತಾಚೆರ್ ಘೋಸ್ ಘೋಸ್ ಪುಲಾಂ ಪುಲ್ತೆಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ತೀಕ್ಷ್ಣೆ ಪರ್ಮಣಳ್
ಸಾಗ್ಳಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ವಾಚಾರಾನಾ ಆಪ್ನೊ ಸರ್ವಾ ಬಂಧಡೆಂತ್ ಆಸಾಂವ್
ಮ್ಹ್ಯಾಜೊನ್ ತಾಂಕಾ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪುಲಾಂಚಾ ಪರ್ಮಣಾನ್ ತಕ್ಕಿ ಘಡಾಘಡ್
ಚುಕಂಬ್ಜ್ ಖಾತಿರ್ ವಾಟ್ಟಿರೆ ಪುತ್ತಾಳ್ನಾ ನಾಕ್ ದಾಂಟುನ್ ದನ್ಹ್ಯಾ ಚೆಲ್ಲಾಲೆ. ನಾರಣಪ್ಪನ್
ಪುಂಚಾವ್ಯಾ ದವರ್ಲೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಸರ್ವಾ ದ್ವಾರಿಂ ರಾಕ್ಷಾ ಖಾತಿರ್ ಹೊ ರೂಕ್
ವಾಡಯ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಜೊನ್ ಬುದ್ದೊಂತಾನಿ ಸಾಂಗ್ನೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬಾರಿಕ್ ಪಾಂತ್ಯೆಚೊ,
ಸುಕೊಳ್ಳಾಂ ತೊಂಡಾಚಾ ಮಯಾದಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾನಿಂ ಮೋಗಿಂ ಮಾಳ್ಜಿಂ ತರ್ ಕಾಳ್ಯಾ ದಿವ್ಯಾ
ಬರಿ ವಾಡೊಳ್ಳಾಂ ಕೆಸಾಂಚೊ ಶೆಂಡೊ ಗಾಲ್ಲೊ ಚಂದ್ರಿ ಕೆಂಡ ಸಂಪಿಗೆ - ಕೇದೆಗೆ ಮಾಳ್ತಾಲೆಂ.
ಕಾಳೊಕ್ ಜೊತಾನಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ‘ರಾತ್ರಿ ರಾಣೆಚೆಂ’ ಕಾಬಾರ್ ತರ್ ದಿಸಾಕ್
ಬಾಮುಣಾನಿಂ ಅಂಗಾಕ್ ಸಾರಯಿಲ್ಲಾಂ ಗಂಥಾಚೊ, ಪಾರಿಚಾತ ತಸಲ್ಲಾ ಮಧುರ್
ಪುಲಾಂಚೊ ಪರ್ಮಣಳ್ ಪಾಸರ್ತಾಲೆ. ತಶೆಂಚ್ ಎಕಾ ಘರ್ಜ್ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಎಕೇಕ್ ರುಚಿಚೊ
ಪ್ರೋಣಸ್, ಆಂಚೊ ಪಿಕ್ತಾಲೆ. ‘ಘೆಳಾಂ ವಾಂಟುನ್ ಖಾ, ಪುಲಾಂ ದೀವ್ಯಾ ಮ್ಹಾಳ್’
ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಜಂ ಸಾಂಗ್ನೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಸಗ್ನಿಂ ಪುಲಾಂ ಘೆಳಾಂ ವಾಂಟುನ್ ಘೆತಾಲೆಂ.
ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾಯ್ ಮಾತ್ರ ತಾಚಾ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಜೊಲ್ಲಿಂ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಕ್ ಅಧಿಂ ಘೆಳಾಂ
ಗುಪ್ತಿಂ ಕೊಂಕ್ಕಾಳ್ಜಿಚಾ ಆಂಗ್ನಿ ವಿಕ್ತಾಲೆ. ಭೋವ್ ಪಿಟ್ಟಾತ್ತಿ ಚೀವ್ ತಾಚೊ. ಮಾವಾಡ್ಯಾಂ

ಧಾವ್ಯ ಕೊಣೆ ಆಯಿಲ್ಲಾಗ್ ವೆಳಾ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಕಳಿತ್ತೊ ನಾತ್ತಾಲ್ಲಾಗ್ ಬರಿ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಣೆ ಚೋರ್ಯಾಂನಿ ದೀತ್ತೊ ಮ್ಮೊನೊನೊ ಬಾಯ್ಲ್ಲಾಕ್ ಫುಲೊಚೊ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ರಾಕ್ತಾಲೊ. ಗಮೇಚೊ ದಿಸಾಂನಿ ಹಯ್ಸೆಕ್ಕಾಚೊ ಫುರಾ ಥಂಡೊ ಪೀವನೊ ದಿಂಬ್ಜಿ ರಿವಾಜೊ ಅನಿ ಆಟ್ವಾಗ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂತೊ ದಿವ್ಯಾ ಪರ್ಬೆಕ್ ಎಕಾಮೆಕೊ ಆಪಯ್ತಾಲೆ. ನಾರೆಣಪ್ಪ ಮಾತ್ರೊ ಹ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಾ ಧಾವ್ಯ ಭಾಯ್ ಉರ್ಬಾಲೊ. ಅಗ್ರಹಾರಾಚೊ ವಾಟೆಚೊ ದೊನೀ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಒಟ್ಟುಕ್ ಧಾ ಫುರಾಂ. ಫುರಾಂ ಪಯ್ಯಿ ವ್ಯಾಡ್ಲೆಂ ಫುರ್ ನಾರೆಣಪ್ಪಚೆಂ - ಎಕಾ ಪ್ರೋಂತಾರೊ ಉಚೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ಕುಶಿಚೊ ಫುರಾಂಚೊ ಹಿತ್ತಾಕ್ ಲಾಗೊನೊ ವಾಳ್ಳಿ ತುಂಗಾ ನ್ಯೂಂಯ್, ನ್ಯೂಂಯ್ ದೆಂಪೊಂಕ್ ಆದ್ಲಾಗ್ ಪ್ರನೆವಂತಾನಿಂ ಭಾಂದ್ಲೆಲಿಂ ಮೆಟಾಂ. ಪಾವ್ಯಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾನಿಂ “ಅನಿ ಕಿತೆಂ ಅಗ್ರಹಾರ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾಂಚ್” ಮ್ಮೊಳ್ಳಾಗಿ ಬರಿ ತೀನೊ ಚಾರ್ ದೀಸೊ ತುಂಗೆ ಭರೊನೊ ವಾಲ್ತೆಲೆಂ. ತಾಚಿ ಫುಲರಜೊ ಅನಿ ವ್ಯಾಳೊ ಕಾನಾಂಕ್ ಅನಿ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಫೇಸ್ತ್ರೊಚೊ ಸಯ್. ಗಿಮಾಂತೊ ಸುಕೊನೊ ತೀನೊ ಘಾಂಟೆ ಜಾವ್ಯಾ ‘ಜುಳು ಜುಳು’ ಕನ್ನೆ ಬಾರಿಕಾಯೆನೊ ವಾಲ್ತಾಲೆಂ. ತವಲ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ರೆವರ್ ಮೊಗಿಂ ಅನಿ ಕಾಳಿಂಗಾಂ ವಾಡಯ್ತಾಲೆ. ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೊ ಫುರಾ ವಸಾಚೊ ಬಾರಾ ಮಹಿನೆಯಿ ಕೆಂಳ್ಳಾಚೊ ದೊರಾಚೊ ಆಥಾರಾನೊ ಪಾಕ್ತಾಕ್ ಮೊಗಿಂ ಉಮ್ಮೊಳ್ಳಾಲಿಂ. ಪಾವ್ಯಿಲ್ಯಾ ದಿಸಾನಿಂ ಮೊಗ್ಯಾಚೊ ಸಾರ್, ಸಾಂಬಾರ್, ಸುಕೆಂ, ಚೆಟ್ಟಿ. ಗಭೇಸ್ತ್ರೊ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಬರಿ ಹರ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಆಂಬ್ಯಾಚೊ ಅಂಬೊಟ್ ನಿಸ್ತ್ರಾಕ್ ಅಂಯ್ಯೆ ಫಾಲ್ತಾಲೊ. ವಸಾಚೊ ಬಾರಾ ಮಹಿನೆಯಿ ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ರಿತಿಚಿ ಅಂಗೊಣ್ಣ ಆಸ್ತಾಲಿ - ತ್ಯಾ ಬಾಬ್ರಿಂ ಜೆವ್ಯಾಂ, ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ವಾಷ್ಟೆಕ್ ವಿಧಿಕ್ ಜೆವಾಣ್ಣ, ಕಾಚಾರಾಂ, ಸುತ್ತೊ ಘಾಲ್ಸೆಂ - ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಸೆಂ. ಆಚಾಯ್ಚೊ ವಾಷ್ಟೆಕ್ ಆರಾಧನಾಚೊ ದಿಸಾ ಅನಿ ಇತರ್ ವ್ಯಾಡ್ ಸಂದಭ್ರಂ ತೀನೊ ಮೃಲಾಂ ಪಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ಮತಾಂತೊ ಜೆವಾಣ್ಣ - ಅಶೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆ ದೀಸೊ ಖಿಂತಿವಿನೆ ಖಿಕೊತಾಲೆ.

ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆಂ ನಾಂಪ್ ದೊವಾಸಪ್ರರ. ತ್ಯಾ ನಾಂವಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನೊ ಏಕ್ ಪ್ರರಾಣ್ ಆಸೊಲ್ಲೆಂ. ವಾಳ್ಳಿ ತುಂಗಾ ನ್ಯೂಂಯ್ ಮಧೆಂ ರುಕಾನಿಂ ಭರೊನೊ ಗೆಲ್ಲೊ ದ್ವಿಪ್ರೊ-ಗುಡೊ ಆಸೊಲೊ. ದೊವಾಸನೊ ಥಂಯ್ಯರ್ ತಪಸ್ಸ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಮೊನೊನೊ ಲೊಕಾಚಿ ಪಾತ್ಯೆಣೆ. ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ಯಾ ಧಾ ಮೃಲಾಂ ಪಯ್ಯೊ ಆಸೊಲ್ಲ್ಯಾಗ್ ಕೈಮರಾ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾಗ್ ಕಡೆ ಪಂಚ ಪಾಂಡವನಿ ಧೊಡೊ ತೇಂಪ್ ರಾನಾಂತೊ ವಸ್ತ್ರೆ ಕೆಲ್ಲಿ ಖಿಂಯ್. ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ದ್ವೌಪದಿಕ್ ನಂಯ್ ಉಪ್ಪೆಂಬ್ಜಿ ಅಶಾ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಹಾತೊ ಧರ್ ಲ್ಲಾಗ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚಿ ಹರ್ ಅಶಾ ಪ್ರಾಣ್ ಕಚೊ ಕಾಲೆತಿಚೊ ಭೀಮಸೇನಾನೊ ತುಂಗಾ ನಂಯ್ಯೆಚ್ ಉದ್ಯಾ ವಾಳೊ ರಾವಯ್ಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಉರೊನೊ ನಾಂಪ್ ತಶೆಂಚೊ ಮಾಗ್ಯಾಗ್ ಖಾತಿರ್ ನಂಯ್ ವೆತಾನಾ ತುಂಗಾ ನಂಯ್ ಉದಾಕ್ ಸುಕೊಲ್ಲೆಂ. ದೊವಾಸಾಕ್ ಕರೀಣ್

ರಾಗ್ ಆಯೊಲ್ಲಿ. ಪ್ರ್ಯಾದ್ ಭಾವ್ ಧರ್ಮರಾಜಕ್ ಆಪ್ಲಾಟ್ ದೇವೋತ್ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಘಡೊಂಕ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೀಂ ಅನ್ವ್ಯಾರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಭೀಮಸೇನಾಕ್ ಚೊಕೆ ವಿಶಿಂ ಬೂದ್ ಬಾಳ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಸದಾಂ ಪ್ರ್ಯಾದ್ ಭಾವಾಕ್ ಖಾಲೊಲ್ಲಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ವಾ ‘ವಾಯುಪುತ್ರ್’ ಭೀಮಸೇನಾನ್ ಆಡ್ ಸಾಂಖ್ಯೋ ತೀನ್ ಕಡೆಂ ಉಗ್ನೊ ಕನ್ಹೀ ಉದಾಕ್ ವಾಳಾಶೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಆತಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಶೈಮರಾ ಧಾವ್ ತೀನ್ ಫಾಂಟೆ ಜಾವ್ ನಂಯ್ ವ್ಯಾಳ್ತ್. ದೂರಾಸ್ಪರ್ಶಾಚ್ ಬಾಮುಣಾನಿಂ ಸೆಜಾರ್ಜ್ ಆಗ್ರಹಾರಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ಆಸ್, ದ್ವಾದಶಿ ದಿಸಾ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಹರ್ ಪುನೆವಂತ್ ದುರಾಸ್ ರಾನಾ ಧಾವ್ ತಾಣೆಂ ಪ್ರಂಕೊಲ್ಲೀಂ ಶಂಖಿ ಆಯ್ಲೂಂಕ್ ಸಕ್ತ್. ಪೂಣ್ ಆಗ್ರಹಾರಾಚ್ ಎಕ್ಕಾಯ್ ಬಾಮುಣಾನ್ ಆಮಿ ತೆಂ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಾಖೊಂಕ್ ಧಯ್ ಘೆತ್ಲೀಂ ನಾಂ.

ಅಶೆಂ ಜಾಗೊ ಪುರಾಣಾ ನಿಮ್ತಿಂ, ಮಹಾತಪಸ್ಸಿ, ಜ್ಞಾನಿ, ವೇದಾಂತ್ ಶಿರೋಮಣಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚ್ ವಸ್ತೇ ವರ್ವಿಂ ತಶೆಂಚ್ ನಾರಣಪ್ಪಚ್ ಕುಸ್ವಾಪಕ್ ವರ್ವಿಂ ಧಾ ದಿಶಾನಿಂ ಆಗ್ರಹಾರ್ ಪ್ರಶ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಲೀಂ. ಆಚಾರ್ಯಚೆಂ ಪುರಾಣ್ ಆಯ್ಲೂಂಚ್ ಖಾತಿರೊಚ್ ‘ರಾಮನವಮಿ’ ಇತ್ಯಾದಿ ದಿಸಾಂನಿ ಸೆಜಾರ್ಜ್ ಆಗ್ರಹಾರಾ ಧಾವ್ ಲೋಕ್ ಹಾರಿಂ ಹಾರಿನಿಂ ಜಮ್ಮಾಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಪ್ರ್ಯಾದ್ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಲೋ ಜಾವ್ವಾಸೊಲ್ಲೊ. ದೆವಾಚಿ ದಯಾ ಉಂಚ್ ಉಬಾರ್ಜ್ ಖಾತಿರೊ ಪಿಡೆನ್ತ್ ಬಾಯ್ಲೊಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ತೃಲೊ, ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ವಾಯ್ ಕನ್ಹೀ ಸೋಸ್ಸಿ ಕಾಯೆನ್ ಸೋಸುನ್ ವತಾಂಲೊ, ಅಧ್ಯೀ ಕಳಿತ್ ನಾತೊಲ್ಲ್ಯಾ ಮಂತ್ರಾನಿ ಭರೊನ್ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ತಕ್ಕೆಂತ್ಲೊ ಕಾಳೊಕ್ ಸಾಕೆಂ ವಿವರಣ್ ದೀವ್ ಪಯ್ ಧಾಂವ್ಯಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕತಾಂಲೊ. ಅಶೆಂ ಗಂಧ್ ಸದಾಂ ಘಾತ್ರಾಕ್ ಘುಸ್ಪಿಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ತಾಚಿ ಸಂಸಾರಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ಪಾಳ್ತಾಲೊ.

ಭಾತ್ ಶಿಂಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಲಾಯೊ ಉಸ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ತಿ ತಾಪೊಲ್ಲ್ಯಾ ಆಗ್ರಹಾರಾಚ್ ವಾಟೆನ್ ಬಾಮುಣ್ ಸಗ್ನೆ ತಕ್ಕೆ ತುವಾಲೊ ಸೋಡವ್ ಭುಕೆನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾವ್ ತೀನ್ ಫಾಂಟೆ ಜಾಲ್ಲಿ ತುಂಗಾ ನ್ಯಾಂಯ್ ಉತ್ತೋನ್, ಧಂಡ್ ರಾನಾಂತ್ ಏಕ್ ಪ್ರೋರ್ ಪಾಂಯ್ ಪ್ರೋಡ್ ಪಾರಿಚಾತಪುರ ಪಾವ್. ಪೂತಾ ವರ್ವಿಂ ಭುಂಯ್ ಧಂಡಾಯ್ ಉಕಲ್ಲೊ ದರೊಲ್ಲೊ ಪಾಚೆಪ್ಪೊ ಮಾಡಿಯೊ ವಾರೆಂ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಟಸ್ ರಾವೊಲ್ಲೊ. ತಾಪೊಲ್ಲ್ಯಾ ಧುಳಿ ವರ್ವಿಂ ಬಾಮುಣಾಂಚೆ ಖಾಲಿ ಪಾಂಯ್ ಹುಲ್ಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ‘ನಾರಾಯಣ’ ದೆವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಬಾನ್ಹೀ ಬಾಮುಣ್ ಸಗ್ನೆ ಎದೊಳ್ಳಾವರೇಗ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಜೊಲ್ಲೊ ಸಾವ್ಯಾರ್ ಮಂಜಯ್ಚೊ ಘುರಾ ರಿಗ್ನೆ. ವ್ಯವಹಾರಾಂತ್ ಭೋವ್ ಶಾಖೊ ಜಾವ್ವಾಸೊಲ್ಲೊ ಮಂಜಯ್ ಲೇಖ್ರೊ-ಪಾಕ್ ಬರಯ್ತಾಲೊ.

‘ಒಹೋಹೋ, ಕಿತೆಂ ಸಗ್ನಿ ಬಾಮುಣ್ಣ ಕುಳಿಚೊ ಮ್ಮುಜ್ಯಾ ಘರಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾ? ದಯಾ ದಾಕಯಾ, ಯೀಯಾ, ದಯಾಕನ್ನೇ ಬಸಾ. ಇಲ್ಲಿ ಪುರಾಸಣ್ಣ ಪರ್ಯಾ ಕರಾ, ಸುಶೀಗಾತ್ರ ಬಸಾ. ಪಾಯ್ ಪುಣೀ ದುತ್ತಾತ್ರೀ? ಅಳೆ, ಆಯ್ಯಾಲೆಂಗಿ? ಇಲ್ಲಿಂ ಕೆಳಿಂ ಹಾಡೋ...’

ತಾಚಿ ಬಾಯ್ ಬಶ್ಯೇಂತ್ರ್ ಕೆಳಿಂ ಹಾಡ್ಯಾ ‘ದಯಾಕನ್ನೇ ಭಿತರ್ ಯೀಯಾ’ ಮ್ಮುಷೋನ್ ಭಿತರ್ ಚಮ್ಮಾಲೆಂ. ಉಸ್ಸಾ ಕನ್ನೇ ಉಸ್ಪ್ಯಾಸ್ ಸೊಡ್ಯಾ ಬಸ್ ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಚ್ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ನ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಮೆಲ್ಲಿ ವಿಬರ್ ಕಳೆಯ್ಲ್.

‘ಯೇ ದೇವಾ - ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ. ಅಟ್ ಧಾ ದಿಸಾಂ ಪ್ರದೆಂ ವ್ಯಾರಾ ನಿಮಿತ್ತಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲೋ, ಶಿವಮೋಗ್ಗ ವಚೋನ್ ಯೀತಾಂ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ. ಮ್ಮುಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಪುಣೀ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಮುಷೋನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಆಂಗ್ನಿನಿ ಪೋಪ್ಯಾಂ ವಿಕುಂಕ್ ದಶ್ಯಾಂತ್ರೀಗೀ ಮ್ಮುಳ್ಳೀಂ ಸಮ್ಮೋನ್ ಯೇ ಮ್ಮುಳ್ಳೀಂ. ಶಿವ ಶಿವಾ... ಬೇಸ್ತಾರಾ ಪಾಟೆಂ ಯೀತಾಂ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ... ಕಿತೆಂ? ಪಿಡೆಂತ್ ಪಡ್ಯೋಗಿ? ಕಸಲಿ ಪಿಡಾ?’

‘ಚಾರ್ ದಿಸಾಂಚೋ ತಾಪ್ ಮಾತ್ರ್ - ಸುಜ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ವಿಂಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ ದಾಸಾಚಾಯ್.

‘ಶಿವ ಶಿವಾ’ ಮ್ಮುಷೋನ್ ಮಂಜಯ್ಯನ್ ದೊಳಿ ಧಾಂಪ್ಯನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಯಾನ್ ವಾರೆಂ ಫಾಲ್ಲ್ ಘೆತ್ತೀಂ. ಶಿವಮೋಗ್ಗಕ್ ತವ್ಲ್ ತವ್ಲ್ ವೆತಾಲೆ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ದೊನ್ ಅಕ್ಷರಾಂಚಾ ಮಾರೆಕಾರ್ ಪಿಡೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಮತಿಕ್ ಯೇವ್, ಸ್ವಷ್ಟಿ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಭಿಯಾನ್ - ‘ಶಿವ ಶಿವಾ’ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ.

ಆಡ್ ಪಂಕ್ತಿಚೆ ಬಾಮುಣ್ಣ ಸಗ್ನಿ ಘೆಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ಕಾಟ್ಯಾರ್ ಜಮ್ಮ್.

‘ತುಮ್ಮಾಂ ಸವಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ನೆಂಯ್ಲ್’ - ವ್ಯವಹಾರಾಂತ್ ನಿಪ್ಪಣ್ಣ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ, ‘ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಆಮ್ಮಾಂ ಅನಿ ತಾಕಾ ಲಡಾಯ್ ಜಾವ್, ಆಮ್ಮೆ ಮಥೆಂ ಅನ್-ಉದಾಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತುಮಿ ಸಗ್ನಿ ತಾಚಿ ಈಷ್ಟ್ ಕಿತೆಂ? ಆತಾಂ ತೋ ಮೆಲಾ. ತಾಚಾ ಮಣಾಂ ವಿಧಿಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಉದೆಲಾಂ, ಕಿತೆಂ?’

ಪಾರಿಜಾತಪುರಚಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಇಷ್ಟ್ಯಾಕ್ ಹೋಗ್ಗಾವ್ ಘೆತ್ತೊಲ್ಯಾಂ ವಿಶಿಂ ದುಃಖ್ ಭಗ್ನಾಂರಿ, ಉಂಬ್ಲ್ ಜಾತಿಚಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮೆಳ್ಳೀಂ ಮ್ಮುಳ್ಳ್ಯಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೆ. ನಾರಣಪ್ಪ ತಾಂಚಾ ಘರಾನಿಂ ಕಿತೆಂಯಿ ಮುಲಾಚ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಜೆವ್ತಾಲೆ ಅನಿ ತಾಚಾ ವಯ್ಯಾ ಚಡಿತ್ ಮೋಗಾಕ್ ಹೆಂ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್ ಲೆಂ.

ಪಾರಿಜಾತಪುರಚಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಪುರೋಹಿತ್ ಶಂಕರಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಣಾಲೆ : ‘ಬಾಮುಣ್ಣ ಧಮಾಂ ಪರ್ಯಾತ್, “ಏಕ್ ಸರೋಪ್ ಸಯ್ಯಾ ಪರತ್ ಜಲ್ಲಾತಾ”. ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸರೋಪ್ ದೀಪ್ಯಿಕ್ ಪಡ್ಯೋ ತರ್ ಸಾಕ್ಷಾಂ ರಿತಿನ್ ತಾಚಿ ಮಣಾಂ ವಿಧಿ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ;

ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಜೇಂವ್‌ನ್ನು ನಡೆಗೊ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಗ್ಗೆ ಕಾರ್ಯೋ ಆಸಾ. ಆಸಲ್ಪ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ರ್ ಎಕ್ಕೆಲ್ಲ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ದೇವಾಧಿನ್ ಭಾತಾನಾ ಆಮಿಂ ಹಾತ್‌ ಬಾಂದುನ್ ಬಸ್ಟೆಂ ಖಿಂಡಿತ್‌ ಸಾಕೆಂ ನ್ನ್ಯೋ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಮುಣ್ಡ್ತಾತ್‌?’

‘ಆಮಿ ತುಮ್ಮೆಚ್ಚಿ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆ ನ್ನ್ಯೋ, ಆಮ್ಮಾಂಯಿ ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ’ ಮ್ಮುಣ್ಡೆನ್ ಮಾಧ್ವ ಬಾಮುಣ್ಡಾಂಕ್ ದಾಕವ್‌ ತಾಂಚೊ ಗರ್ವ್ ದೆಂಪಂಪ್ಯೊ ಇರಾದೊ ಪ್ರರೋಹಿತ್ ಶಂಕರಯ್ಚೊ.

ಶಂಕರಯ್ಚೆಂ ಉತ್ಪಾಂ ಆಯ್ಲೋನ್ ದುರ್ಗಾಭಟ್ಟ್ ಕಳ್ಳೆಗ್ಗೆ.

‘ಹ್ಯಾ ಪೀಠಾ ಬಾಮುಣ್ಡಾಕ್ ಪಳೆ, ಸಮ್ಮಾನಾಸ್ತ್ರಾನಾ ಉಲವ್‌ ಸ್ಗಾಳ್ ಸ್ತಾತ್ರ್ ಪಂಗ್ಲ್ ಕ್ ವಾಯ್ಪ್ ನಾಂವ್ ಹಾಡ್ತಾ’ ಮ್ಮುಣ್ಡೆನ್ ಚೆಂತುನ್ ವ್ಯಂಗ್ ಉತ್ಪಾನಿಂ ಉಲಯ್ ಲಾಗ್ಲೊ:

‘ವ್ಯೋಯ್, ವ್ಯೋಯ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಸಗ್ರೆಂ ಸಮ್ಮಾಲೆಂ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ತೆಂಚ್ ಮ್ಮುಣ್ಡ್. ಆಮ್ಮೆಂ ಸವಾಲ್, ಸೋರೊ ಮಾಸ್ ಸೆವ್ವ್, ಪವಿತ್ರ್ ಘಾತರ್ ನಂಯ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೊ ನಾರಣಪ್ಪ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ವ್ಯಾಯ್ಲ್ ನ್ನ್ಯಂಯ್ಲ್ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ಬಾಮುಣ್ಡೊಣ್ ಹೊಗ್ಲ್ಯಂವ್ ಕೋಣ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ ಹಾಂಗ್? ತರಿ ಎಕಾ ಬಾಮುಣ್ಡಾಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರಿನಾಸ್ತ್ರಂ ದವರ್ದೆಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಸಾಕೆಂ ನ್ನ್ಯಂಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಡ್ ಹಾಂವ್ ಬಪ್ಪೊಂ.

ಶಂಕರಯ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಭಿಯಾನ್ ಧರ್ಧರ್ದೆಂ. ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ತಾಚೊ ವರ್ಗ್ ಕೀಳ್ ಮ್ಮುಣ್ಡೆನ್ ಲೋಕ್ ಲೆಕ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ಕನ್ರ್ ವರ್ವಿಂ ಆನಿಕೀ ಅಪಕೀರ್ತ್ ಜೋಡ್ ಫೆಂವ್ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ದೆಸುನ್ ಮ್ಮುಣ್ಡಾಲೊ :

‘ತತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಮಿಂ ರಾಕ್ತಾಂವ್. ಆಮ್ಲೋರ್ ಕರಿನಾಂವ್. ತುಮ್ಮೆ ಸವೆಂ ತೆನ್ನಾಂತ್ ಪ್ರಖ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಆಸಾ ನ್ನ್ಯಂಯ್ಲ್. ಧರ್ಮಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಕೆಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಚೊಕ್ ಮ್ಮುಣ್ಡೆನ್ ಸಮ್ಮೊನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ. ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಮಣಾ ವಿಧಿ ಕರುಂಕ್, ಬೋಚೊ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್.’

ಪೂಣ್ ಮಂಜಯ್ ವೇಳ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತ್ರಂ, ‘ಖಿಚಾ ವಿಶಿಂ ತುಮಿಂ ಖಿಂತ್ ಕನ್ರಾಕಾತ್. ತೊ ಮ್ಮುಜೊ ಇಷ್ಟ್ ನ್ನ್ಯಂಯ್ಲ್? ದಾನ್ ಧರ್ಮಾ ವಿಶಿಂ ಹಾಂವ್ ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ್ ಜಬಾಬ್ದಾರಿ ಫೆತಾಂ’ ಮ್ಮುಣ್ಡೆನ್ ಪಿಟ್ಟ್ರೆ ಮಾಧ್ವಾಂಕ್ ತೊಪ್ಪೊ ಬರಿ ಮ್ಮುಣ್ಡಾಲೊ.

❖ ❖ ❖

ಸಗ್ಗೆ ಬಾಮುಣ್ಣ ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಕ್ ಭಾಯ್ ಸರೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಚೆಂದಿರ್ಕೊ ‘ಬಸ್’ ಮ್ಮುಖೋನ್ ಅಪ್ಪಿ ಬಾಯ್ಲ್ ನಿದೋಲ್ಲಾಂ ಚೆಂವ್ವ್ಯಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯ್ಲ್. ‘ಅಳ್ಳೇ, ಚೆಂದಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಿತ್ತೆಂ ನಿತಳ್ ಜಾಣಾಂಯ್?’ ಮ್ಮುಖೋನ್ ಚೆಂದಿನ್ ಭಾಂಗಾರ್ ದಿಲ್ಲೆಂ, ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಾಂ ನವ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಬಾಯ್ಲ್ ವಿವರ್ಸ್ನಾ, ತಳ್ಳ್ಯಾಪಾನ್ ಗ್ರಂಥ್ ಉಗ್ನ್ತ್ರೋ ಕನ್ವ್ ಧರ್ಮ್ ಶಾಸ್ತ್ರ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಮುಣ್ಣ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಸೋಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ನಾರಣಪ್ಪ ಕೆದಾಳಾಯಿ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಸಮಸ್ವೋ ಜಾವ್ವಾಸ್ ಲೆಲ್ಲ್. ಅಗ್ರಹಾತಾಂತ್ ಅಖೀರಿಕ್ ಚಿಕ್ಕೆಂ ಕೊಣ್? - ಉಪಾಸ್, ಪ್ರಾಜಾ ಕನ್ವ್ ಬರಿ ಕನ್ವ್ ಕತ್ತೆಲ್ಲಾ ಅಪ್ರಾಣೋಗಿ ಯಾ ರಾಕ್ಷ್ಯೋಸ್ ಸ್ವಭಾವಾಚಾ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಗಿ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಹಟ್ ತಾಕಾ. ಕಸೆಲ್ಲಾ ಉಪಾದ್ರಾ ವರ್ವಿಂ ಹೊ ಅಸೊ ಜಾಲಾ, ದೇವ್ ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಮುಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾಡ್ಯಾನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಹಫ್ತ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ರಾತಿಂ ಚೆವ್ವ್ಯಾಂ ಸೋಡ್ಲ್ಯಾಂ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ ನಾರಣಪ್ಪ ವಯ್ ಪಶ್ಚತ್ತಾಪ್ ಅನಿ ದಯಾ ಅಸೊಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಅಪ್ಪೆಂ ತಾಚಾ ಅವಯ್ ದಿಲ್ಲ್ ಭಾಸ್. ‘ತುಚ್ಯಾ ಪ್ರತಾಚೆಂ ಬರೆಂ ಘಾಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಪಳೆಯ್ತಾಂ, ತಾಕಾ ಬರ್ಯಾ ವಾಟ್ಕೊ ಪಾವಯ್ತಾಂ.’ - ಅಶೆಂ ಮೊರ್ಜ್ ಮ್ಮುತಾರೆಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರಾಣ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಸುದೊಂಕ್ ನಾ. ಬೂದ್ ಬಾಳ್ ಕಾನಾಕ್ ಘಾಲ್ ಘೆವ್ವ್ಯಾ. ಅಪ್ಪೆಂ ವೇದ್ ಶಿಕವ್ ವಾಡಯ್ಲ್ಲಾ ಗರುಡಾಚೊ ಪ್ರಾತ್ ಶ್ಯಾಮ ತಶೆಂಚ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಜಾಚೊ ಜಾಂವಂಯ್ ಶ್ರೀಪತಿ ಹಾಂಕಾ ದೊಗಾಂಯ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಕಪಟ್ಮ್ಯಾಣಾನ್ ಘುರ್ ಸೋಡ್ ಧಾಂವೊನ್ ಮಿಲಿಟರಿ ರಿಗ್ಸೊಂಕ್ ಪ್ರೇರಿತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಗರುಡ ಲಕ್ಷ್ಮಿಜಾನ್ ಹಾಡ್ಯೆಂ ದೂರ್ ಅಯ್ಲ್ಯೊನ್ ಅಯ್ಲ್ಯೊನ್ ಪ್ರರೊ ಜಾವ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಘುರಾ ಗೆಲೊ. ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಗಜ್ಜರ್ ನಿದೋಲ್ಲ್ಯ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಅಚಾರ್ಯಕ್ ಮಯಾದ್ ದಿಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ವೋ. ಅಚಾರ್ಯ ಧಾವ್ ಬೂದ್ ಬಾಳ್ ಅಯ್ಲ್ಯೊಂಕ್ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾತೊಲ್ಲ್ಯ್ ಬದ್ದ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣ ಧರ್ಮಾಕ್ ಹಿಣ್ಣನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಅಯ್ಲೆಂ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾ: ‘ಅನಿ ತುಮ್ಮೆಂ ಶಾಸ್ತ್ರೊ ಚೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಮುಕಾರ್ ಕಾಂಗ್ರೇಸ್ ಪಾಡ್ ಅಧಿಕಾರಾಕ್ ಯೆತೆಲಿ, ಸವ್ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಂಚಾಂಕ್ ದಿವ್ಯಾಂಚೆ ದಾರ್ ಉಗ್ತೆಂ ದವ್ರಿಜಾರ್ಯ್’ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಸಂಬದ್ದ್ ಉತ್ತಾಂ. ‘ನಾಕಾ, ತಶೆಂ ಕರಿನಾಕಾ, ತುಕಾ ಬರೆಂ ಜಾಯ್ಲ್ ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ತಾಚಾ.ಬಾಯ್ಲ್ ಧಾವ್ ವೆಗ್ನೆಂ ಕರಿನಾಕಾ’ ಮ್ಮುಣ್ಣಲೊ ಅಚಾರ್ಯ. ಅಯ್ಲ್ಯೊನ್ ‘ಅಹಾಹಾ’ ಮ್ಮುಖೋನ್ ಹಾಸ್ವೋ ನಾರಣಪ್ಪ. ‘ಧೊಡ್ಯಾ ಗೊಡ್ದ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಸೋಡ್ಲ್ಯೊರ್ ಸುಖ್ ದಿನಾತೊಲ್ಲಾಂ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿಂ ಕೋಣ್ ಚಿಯೆಂವ್ ಅಶೆತಾ. ಸಂಬಂಧಿ ಮ್ಮುಖೋನ್ ತುಮಿ ಬಾಮುಣ್ಣ, ಭಾಂತ್ ಲಾಗ್ಲ್ ಚೆಲಿಯೊ ಮ್ಮುಕ್ ಗಾಂಟಾಂವ್ ಪಳೆತ್ತಾತ್’

ನ್ನಂತಿಲ್ಲ? ತುಮ್ಮೆ ಧರ್ಮ ತುಮ್ಮಾಂ ಅಸೋಂದಿ. ಆಸ್ತಿ ಏಕೊಬ್ಬೇ ಬಿಂದಿ. ಹಾಂವ್ ಚಾರ್ವಕ ವಂಶಾಚೋ - ರಿಷಾಂತ್ರೋ ಪಡೆನ್ನಾ ಪ್ರಣಿ ಸುಖ್ಯೋ ಭಗ್ನಿಂದ್ ಮ್ಹಾಲೀಲೋ. ‘ಹಿ ಕೂಡ್ ಶಾಶ್ವತ್ತೋ ನ್ನಿಯ್, ತುಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ತಂಯಿ ಕರ್ ಪೂಣ್ ದಯಾಕನ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಡ್ ಕರಿನಾಕ್ ಆಚಾರ್ಯನ್ ವಿನಂತಿ ಕೆಲಿ. ನಾರಣಪ್ಪ ತಾಕಾಯಿ ಹಾಸ್ಯೋ. ‘ವಿಧ್ಯಂಚಿ ಆಸ್ತಿ ಭಿತರ್ ಘಾಲ್ಯ್, ಮಾಟ್ ಮಂತ್ರಾಂ ಕನ್ ಹೆರಾಂಕ್ ವಾಯ್ಪ್ ಕಚೋಂ ಗರುಡಾ ತುಮ್ಮಾ ಪ್ರರ್ಯಾಣ್ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ ನ್ನಂತಿಲ್ಲ? ಜಾಯ್ತ್ ಆಖೇರಿಕ್ ಬಿಕ್ಷೇಂ ತುವೆಂಗೀ ಹಾಂವೆಂಗೀ ಪಳೆವ್ಯಾಂ. ಕಿತ್ತ್ಲ್ ದೀಸ್ ಹೆಂ ಬಾಮುಖೇಣ್ ಬಾಳ್ಯಾತಾ ಪಳೆವ್ಯಾಂ ಆಚಾರ್ಯ. ಎಕಾ ಚೆಲಿಯೆ ಧಾವ್ ಮೆಳ್ಳ್ ಸುಖಾ ಖಾತಿರ್ ಸಗ್ಗೆಂ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ, ಬಾಮುಖೇಣ್ ಸಯ್ತ್. ತುಮಿಂ ಆತಾಂ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ. ಅನಾವಶೇಂ ಉಲವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ದುಃಖಿಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕ್ ಮ್ಹಾಲಾಗ್ಲ್. ಅಸಲ್ಯ್ ಮನ್ಯಾತಿಬ್ಬಾ ಬಹಿಷ್ಕಾರಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಷ್ಟೆಂ ಅಷ್ಟ್ ಕೆಲಿ? ಭ್ಯೆಂ ಯ್ಯಾ ಪಶ್ಯಾತ್ತಾಪ್? ಯ್ಯಾ ಆಖೇರಿಕ್ ಆಪ್ರಣಂಚ್ ಜಿಕ್ಕೊಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಿಂ ಹಂಕಾರ್? ತಾಣೆಂ ಮ್ಹ್ಯಿಂ ಬರಿ - ನಾರಣಪ್ಪ ಕಶೆಂ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಶೆಂ ಮಣಾಂತ್ರೋಯಿ ಆಚಾರ್ಯಜಾ ಬಾಮುಖೇಣ್ ಬಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಕತಾರ್ಲೋ.

ನಿಮಾಣೆ ಪಾವ್ಯಾಂ ತಾಣೆ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆಂ ತೀನ್ ಮಹಿನ್ಯಾ ಪಯ್ಯೆಂ ಚತುರ್ಥಾಶಿ ದಿಸಾ ಸಾಂಚೆರ್. ತ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ನಾರಣಪ್ಪ ಮುಸ್ಸಿಮಾಂಕ್ ಫ್ರೆವ್ ಗಣಪತಿ ದಿವ್ಯಾಚಾ ತಳ್ಳಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ ದೆವಾಚಿ ಮಾಸ್ತಿ ಧನ್ ಆಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ ಸವ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಮುಕಾರ್ ವನ್ ಗೆಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾನ್ ಗರುಡಾನ್ ದೂರ್ ದಿಲೆಂ. ತಳ್ಳಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಯೇವ್ ಹಾತಾಂತ್ಲ್ ತಾಂದುಳ್ ಖಾವ್ ಇಚ್ಛಾನುಸಾರ್ ಉಪ್ಯಂತ್ ಮನ್ಯಾಗಾತ್ಮಕಾ ಮಾಸ್ಯೆಂಕ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್ ರಗಾತ್ ಒಂಕೊನ್ ಮೋತಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಿಂ ಬಾತ್ಯೆಂ ಪಾತ್ಯೆಂ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ನಿಲ್ ಕ್ಷೀಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಘಾಬರ್ಲ್. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ರಿವಾಚ್ ಮೊಡ್ಲ್. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೇಳ್ ಚಾತಿಕಾ ವಯ್ ಆಸ್ತಾಲೆಂ ಪ್ರಭಾವ್ ಉಣೊ ಜಾತಾ. ತೆ ಉಚಾಂಚೊಳ್ ಜಾತಾತ್. ಎದೊಳ್ ಮ್ಹ್ಯಾಸರ್ ದೇವ್ ಭಿರಾಂತನ್ ಪ್ರಣಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಬರೆಂಪಣ್ ಉರ್ಲ್ಲಾಂ. ಹೆಂಯಿ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಂಸಾರ್ ಉರ್ಬ್ಬಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಸೊ? ಆತಾಂ ಆಪ್ಯೆಂ ವೋಗೊಚ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ ಮೂಖ್ಯಾಂಪಣ್ ದೆಕುನ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ದಢ್ಡುಕ್ಯಾಂ ನಾರಣಪ್ಪಿಚಾ ಫುರಾ ವಚೊನ್ ಸೊಪ್ಪಾರ್ ಆಸ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ತೊಂಡಾಕ್ ತೊಂಡ್ ದೀವ್ ರಾಪ್ಯೆಂ.

ಪಿಯೆಲ್ಲೊ ಜಾಯ್ಯಾಯ್; ದೊಳ್ ತಾಂಬ್ಯೆ ಜಾಲ್ಲೆ, ಕೆಸ್ ಪಿಸುಡ್ಲೆಲೆ... ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ ಫರಾ ವಸ್ತುರಾಂತ್ ತೊಂಡ್ ದಾಂಪ್ಯೆಂ.

ನಾರಣಪ್ಪ, ಅಪ್ಪುಕ್ಕೆ ಪಳೆವ್ವು ಅಶೇಂ ಭಿಯೀಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ವು ಅಚಾರ್ಯ ಧಂಯ್ ಬಾರಿಕ್ ಏಕ್ ಭರ್ವಶ್ಲಾಚೆಂ ಕೇಣ್ಣ್ ಉದೆಲೆಂ. ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಜಿಂ ಏಕ್ ಚಕ್ರವರ್ಹಹ ಬರಿ ಅನಿ ತಾಚಾ ಭಿತರ್ ರಿಗೊಂಕ್ ಭೋವ್ಚ್ ಕವ್ವಾಂಚೆಂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಜಿಂತಾನಾ ಅಜ್ ತಾಚೆಂ ನಡ್ಡೆಂ ಪಳೆವ್ವು ತಾಚಾ ರಾವಣಶ್ವಾಂತ್ ಬರೆಪಣ್ ರಿಗೊಂಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಇಡೆಂ ಸುಟ್ಟಾಂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಅಚಾರ್ಯ ಸಂತೋಸ್ಲ್ಲು.

ಅತಾಂ ಉತ್ತಾಂ ಘಾಯ್ಯಾಚಿಂ ನ್ನುಯ್ ಮ್ಮುಣೊನ್ ತೊ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲ್ಲು. ಅಪ್ಪು ಧಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಬರೆಂಪಣ್ ಗಂಗಾ ನಂಯ್ ಬರಿ ಶಾಂತ್ ರಿತಿನ್ ನಾರಣಪ್ಪ ವಯ್ ವಾಳಾನಾ ತರ್ ತೊ ಉಗ್ನ್ಲು ಜಾಯ್ಯಾ ಮ್ಮುಣೊನ್ ತೊ ಸಮ್ಮಾಲ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಗರುಡ ಬರಿ ತಾಚೆರ್ ದಾಡ್ ಘಾಲ್ಯ್, ತಾಕಾ ಪಿಂದುನ್ ತಾಚಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಸಿ ಅಮೃತ್ ರಖ್ರು ಉಸ್ಸಾಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಮುಳ್ಳಿ ಕಾಮುಕ್ ಆಶಾ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಉಬ್ಜಾಲ್.

ಕರ್ಮೋರ್ ಜಾವ್ವು ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಲೆಂ. ಏಕ್ ಸಾಧಾರಣ್ ಪಾತ್ಕಿ ಭಿಂಯಾನ್ ಧಧರೆಂನ್ ಧಣ್ಸ್ಕೆ ಶೆವ್ವಾತಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಲು - ತತ್ತಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಲಿ ಅಚಾರ್ಯಚಿ ದೀಪ್ಪ್ ಹ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಿಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂ ಧಾವ್ವು ದೋನ್ ಧಂಬೆ ಪಶ್ಚತ್ತಾಪಾಚೆಂ ದುಃಖಾಂ ಪುರೋ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಲಿಂ: ತಾಚಾಕೆ ಪಾಂಚ್ ವಸಾಂ ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಲ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಭಾವಾಬರಿ ಪ್ರೋಟ್ಲ್ಲನ್ ದತ್ತೋ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಲು - ಅತ್ರೇಗಾನ್ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಪಳೆಯ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲು.

ನಾರಣಪ್ಪನ್ ತಕ್ಕಿ ಬಾಗಾಯ್ಲ್ಲು. ಎಕಾಚ್ವಾಂ ಉಚೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗರುಡಾಚಾ ಧಾವ್ವೆಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಕಡಿ ತದೊ ಜಾಲೊ ತಾಚೊ ಜೀವ್. ಧಾಂಪ್ಲೆಲೆಂ ದಾರ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಗಡ್ದ್ ಬಿಂಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಸ್ವೇರ್ಚ್ಯೆರ್ ಜಾಲೊ.

ನಾಂ. ತೊಂಡಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಲ್ಲೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಹುತ್ತಿಚಾ ಕದೆಲಾರ್ ಉಡಯ್ಲ್ಲೆಂ, ಜೊರಾನ್ ಹಾಸ್ಲ್ಲು.

‘ಚಂದ್ರಿ, ಬಾಟ್ಟೆ ವಿಂಯ್ ಆಸಾ? ಅಚಾರ್ಯಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪವಿತ್ರ್ ಉದಾಕ್ ದೀ ಪಳೆಯಾಂ!’

‘ತೊಂಡ್ ದಾಂಪ್! ’ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಸಗ್ನ್ಲು ರಾಗಾನ್ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ. ಈಪ್ಲ್ಲು ಪ್ರಭಾವಾ ಧಾವ್ವು ಷ್ಟೆಡ್ನೊ ನಾರಣಪ್ಪ ನಿಸ್ತಾರೊ ಪಳೆವ್ವು ಮೆಟಾಂ ದೆಂಪ್ತಾನಾ ನಿಸ್ತೊನ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ.

‘ಅಹಾ! ಅಚಾರ್ಯಕೇ ರಾಗ್ ಯೆತಾ ನ್ನುಂಯ್ಯೇ? ಕಾಮುಕತಾ ಅನಿ ಕ್ರೋಧ್ ಆಮ್ಮ್ ತಸಲ್ಲಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಜಿಂತ್ಲ್ಲೆಂ. ಕಾಮುಕತಾ ದಾಂಬುನ್ ದವರ್ ಲ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ನಾಕಾಚಾ ತುದಿಯೆರ್ ರಾಗ್ ಆಸ್ತು ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಹಂವೆ ಆಯ್ಯಾಲಾಂ. ದೊವಾಸ್, ಪರಾಶರ, ಭೃಗು, ಬೃಹಸ್ಪತಿ, ಕಾಶ್ಯಪ್ ಹಾಂಕಾ ಸಗ್ನ್ಲ್ಯಾಂಕೆ ರಾಗ್ ಯೆತಾಲೊ ವಿಂಯ್. ಚಂದ್ರೇ, ಬಾಟ್ಟೆ ವಿಂಯ್ ಆಸಾ? ನ್ನುಂಯ್ ಅಚಾರ್ಯ, ತುಮ್ಮೆ ಮಿಷಿಚ್ ಸಯ್. ಕಾಮುಕೆ.

ಮಾಸ್ಕಿ ಫಾಣ್ಯ ಮೋರ್ಲಾಟ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಾಡ್ ಕನ್ವೆ ತಾಕಾ ಶಾಶ್ವತ್ 'ಪರ್ಮೋಳ್' ದಿಲ್ಲೀ ಕೋಣ್ ತೋ? ತಸಲಿ ಪರಂಪರಾ ಪ್ರೇರ್ ಅಯಿಲ್ಲಾಟ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದುಬ್ಜ್ಯ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಪಳೆಯಾಪ್ತೇ!'

'ನಾರಣಪ್ಪ್, ತೊಂಡ್ ದಾಂಪ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಳೆಂ.'

ಚಂದ್ರಿನ್ ಬಾಟ್ಟೆ ಹಾಡಿನಾತ್ತಿ ಪಳೆವ್ ರಾಗಾನ್, ವ್ಯುದ್ ಆವಾಚ್ ಕನ್ವೆ ನಾರಣಪ್ಪ್ ಮಾಳಿಯೆಕ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಸೊರ್ಯಾಚಾ ಬಾಟ್ಟೆ ಸವೆಂ ಯೀವ್ ಸೊರ್ಮೊ ಲೋಟ್ಯಾಂತ್ ಒತ್ತೆಲ್ಲ್. ಚಂದ್ರಿನ್ ಆಡಾಂವ್ಯೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತರೀ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ತಾಕಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಲೋಟ್ಯೆಂ. ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ವೆಚೆ ಖಾತಿರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪಾಟೆಂ ಫುಂವ್ಲೊ.

'ಆಚಾಯ್, ಇಲ್ಲೊ ರಾವ್' ಮ್ಹ್ಯಾಳೊ ನಾರಣಪ್ಪ್. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಗೆಲೊಂ ತರ್ ಭಿಂಯೆಲಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಳೊನ್ ಹೊ ಚಿಂತಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳೊನ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಥಂಯ್ಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಸೊರ್ಯಾಚಾ ಫಾಣೆನ್ ದೆದೆಸೊಪ್ರೊ ಜಾಲೊ. 'ಆಯ್' ಮ್ಹ್ಯಾಳೊನ್ ಫರ್ಮಾವ್ ಲೋಟ್ಯಾಂತ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಸೊರ್ಮೊ ಫೊಟ್ ಮಾನ್ವೆ ವ್ಯಂಗ್ಯ್ ರಿತಿನ್ ಉಲಯ್ಲೊ :

'ಆಖೇರಿಕ್ ಕೊಣೆಂ ಜಿಕ್ಕೆಂ, ಹಾಂವೆಂಗಿ ತುಮಿಂಗಿ - ಪಳೆವ್ಯಾಂ. ಹಾಂವ್ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ನಾನ್ ಕರ್ಮ್ಲೊಲೊಂ, ಖಿಂಡಿತ್ ಕರ್ಮ್ಲೊಲೊಂ. ಮ್ಹ್ಯಾಚೆಂ ದುಃಖ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ರೊ ತುಮ್ಮಾಂ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ನಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಏಕೊಚ್ ಏಕೊ ಬಾಮುಣ್ ಉರೊಂಕ್ ನಾ. ಗರುಡ, ಲಕ್ಷ್ಮಿ, ದುರ್ಗಾಭಟ್ಪ್ ಅಹಾಹಾ... ಕಸ್ಸೆ ಬಾಮುಣ್? ಹಾಂವ್ ಜರ್ ಬಾಮುಣ್ ಉರೊಲ್ಲೊಂ ತುಮ್ಮೊ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಶಿರೊತೆಚಾ ಉದ್ಘಾ ಸವೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಯಿ ಧುತೊ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಯೊ ಆಸ್ತಿಚಾ ಆಶೆನ್ - ಗುವಾಂತ್ ಪಡೊಲ್ಲೊಂ ನಾಣೆಂ ಚಿಬೆಂತ್ ಲೆಂಪೊನ್ ವಿಂಚೊಂ ತೊ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾಚಾ ಆನ್ಯೇಕ್ ಸುಕೊಲ್ಲೊ ಮಿವ್ಕೊ ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ಯ್ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಬಾಂದ್ಲೊ ಆಸೊಲ್ಲೊ. ಒಟ್ಟೂರೆ ತೆಂಡಿ ಸೊಡ್ರೊ, ಗೊಚೊರ್ ಪ್ರಸುನೊ ತುಮ್ಮೊ ಕಾಟ್ಯಾರ್ ಬಸೊನೊ ತುಮಿಂ ಸಾಂಗ್ರೆಂ ಪ್ರರಾಣ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ಆಸಾಚಾಯ್ ಆಸೊಲ್ಲೊಂ...' ಆನ್ಯೇಕ್ ಗೊಟ್ ಸೊರ್ಮೊ ಪಿಯೆವ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ಭಿತರ್ ಧಾವ್ ಭಿಂಯಾನ್ ಸಗ್ರೆಂ ಪಳೆವ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಚಂದ್ರಿನ್ ಹಾತ್ ಜೋಡ್ರೊ ಭಾಯ್ ವಚೊಂಕ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಹಿಶಾರೊ ಕೆಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಬೆಬ್ಜ್ಯ ಕಡೆ ಉಲವ್ ಫಾಯ್ಲೊ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಾಟೆಂ ಪತ್ರಾಲೊ.

'ಆಚಾಯ್, ಆಯ್ಲೊ ಹಾಂಗಾ. ತುಮ್ಮೊಂ ಉತ್ತಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಸಗ್ರಾಂನಿ ಮಾನುನೊ ಫೆಚಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳೊನೊ ತುಮ್ಮಾಂ ಗ್ವೋ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಇಲ್ಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಯಿ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಏಕ್ ಪ್ರರಾಣ ಸಾಂಗ್ರಾಂ, ಆಯ್ಲೊ!'

‘ಎಕ್ಕಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರೆ ಎಕಾನೇಕ್ಕೊ ಕಾಳಾರ್ ಏಕ್ಕೊ ಅಧಿಕ್ಕೊ ಮಾನಾಧಿಕ್ಕೊ ಗುರು
ಆಸೋಲ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಪಿಡೆಸ್ತ್ರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿಂ ಸುಖ್ರೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ವೊನೊ
ನೆಣ್ಣಾ ಆಸೋಲ್ಲೊ ತಾಚಿ ಚೆಕ್ಕೊ ಚೆಕಾಯ್ - ಮ್ಹ್ವೊಳ್ಳ್ ತಾಚಿ ಖ್ಯಾತ್ರೊ - ಸ್ಗ್ರಾಂ ಗಾಂವಾನಿಂ
ಪಾಚಾರ್ ಲ್ಲೊ. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರೆ ಆಸೋಲ್ಲೊ ಉರ್ಜೊಲ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ಪರವ್ರೊ ಪಾತ್ಸ್
ಜಾವ್ವಾಸ್ತೊಲ್ಲೊ. ಪ್ರೋಟಾರ್ಪ್ರೊ, ಸ್ವಾಫ್ರೊ, ಭಾಂಗಾರಾಚಿ ಆಶಾ ಹೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ತಾಂಚೆ ಧಂಯ್
ಆಸೋಲ್ಲೊ. ತರಿಕೀ ತಾಕೆಂ ಆಧಾರ್ ಲ್ಲೊ ಪಾತ್ವಾಂ ತಾಂಚಾ ನಿತ್ತಳ್ ಗುರುಚಾ ಬರ್ಯ
ಕನ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಧಾಂಪ್ರೊ ವೆತಾತ್ರೊ ಮ್ಹ್ವೊನೊ ಚಿಂತುನೊ ಆನಿಕೀ ಚೆಡ್ರೊ ಪಾತ್ವಾಂ
ಆಧಾರ್ತಾಲ್. ಅಶೆಂ ಆಚಾಯ್ಚೆಂ ಎಕ್ಕಾ ವಾಟೆನೊ ಪ್ರೊನೊ ಚೆದೊನೊ ಯೆತಾಸ್ತೊ ಆನ್ಯೊ
ವಾಟೆನೊ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಸವ್ರೊ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಿ ಪಾತ್ವಾಂ ಚೆಡ್ರೊಲಿಂ. ಏಕ್ಕೊ ದೀಸ್
ತಮಾಶ್ಯಾಚಿ ಗಚಾಲ್ ಫ್ರೆಡ್ರೊ. ಕಿತೆಂ ಆಚಾಯ್, ತುಮಿಂ ಆಯ್ವಾತಾತ್ರೊಗಿ ನಾ? ಆಮಿಂ
ಕಚೊ ಕಾಮಾಕ್ ಸರಿಚಾವ್ರೊ ಕಶೆಂ ಪ್ರತಿಫ್ಲೊ ಮೆಳ್ಲೊಗಿ ತಶೆಂಚ್ ವಿರೋಧ್ಯಾಯಿ ಮೆಳ್ಲೊ
ಮ್ಹ್ವೊಳ್ಳೊ ಮ್ಹ್ವೊಚ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೆಚೊ ಆಧ್ರೊ. ಸಾಕೆಂ ಆಯ್ವೊನೊ ಉರ್ಜೊಲ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಿ
ಸಾಂಗಾ.

‘ತಮಾಸೊ ಕಿತೆಂಗಿ ಮ್ಹ್ವೊಳ್ಳೊ ತ್ವಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರೆ ಏಕ್ಕೊ ಯುವಕ್ಕೊ ಆಸೋಲ್ಲೊ.
ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲೊ ತಿಚಾ ಆವಯ್ಯಾ ಆಜ್ಞಾನುಸಾರ್ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ನಿದಾನಾತ್ರೊಲ್ಲೊ. ತೊ
ಯುವಕ್ಕೊ ಸದಾಂ ಸಾಂಚೆರ್ ಆಚಾಯ್ಚೆಂ ಪ್ರರಾಣ್ ಆಯ್ವೊಂಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾತಾಲೊ.
ಜಿಷ್ಟೆಚೊ ಅನುಭವ್ ಆಚಾಯ್ಕೊ ನಾತ್ರೊಲ್ಲೊ ತರೀ ತಾಚಾ ವಿವರಾಂತ್ರೆ ಭೋವೊಚೊ
ರಸಿಕ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ತೊಲ್ಲೊ. ಏಕ್ಕೊ ದೀವ್ರೊ ಆಯ್ವಾತಾಲೊ. ಆಪ್ರೊಡ್ಲೊರ್ ಚಿಮ್ಮೊ ಕಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹ್ವೊನೊ
ಧಾಂಪೊನೊ ಆವಯ್ ಕಡೆನೊ ದೂರ್ ದಿಂಘ್ಯೊ ಬಾಯ್ಲೊ ವಿಶಿಂ ಕಾಂಟಾಳೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ
ತೊ ಯುವಕ್ಕೊ ಆಚಾಯ್ಚಾ ವಿವರಾನೊ ಕುಡಿ ಭಿತರ್ ಚೆಡುಂ ಜಿವಾಳೊಲ್ಲೊ ಬರಿ ಜಾವ್ರೊ,
ಜಾಂಗಾನಿ ಉಚೊ ಪೆಟ್ಲೊ - ತಶೆಂ ಮ್ಹ್ವೊಳ್ಳೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ವೊನೊ ಕಳಿತ್ರೊ ಆಸಾಗಿ,
ಆಚಾಯ್? ತಾಚ್ಯಾನೊ ಸೋಸುಂಕ್ ಜಾಲೆನಾ, ಚೆಡಿತ್ರೊ ಆಯ್ವೊಂಚಾ ಸ್ಥಿತಿರ್ ತೊ
ನಾತ್ರೊಲ್ಲೊ. ಆಚಾಯ್ಚಾ ಸೋಪ್ಪಾ ಧಾವ್ರೊ ಉಡಿ ಮಾನ್ರೊ ನಿಟ್ಟೊ ನಂಯ್ಯೊ ಧಾಂಪೊಲ್ಲೊ,
ಧಂಡ್ ಉದ್ದಾಂತ್ರೊ ಬುಡೊಂಕ್, ಕುಡಿ ಭಿತರೆಲ್ಲೊ ಹುಲೊಪ್ ಧಂಡ್ ಕರುಂಕ್. ಪ್ರನ್ಯಾನೊ
ಏಕ್ಕೊ ಕೇಳ್ ಜಿತಿಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಚಂದ್ರಾಚಾ ಉಚ್ವಾಡಾಕ್ ನಂಯ್ತ್ರೊ ನಾವ್ರೊ ಆಸೋಲ್ಲೊ. ತಿಚಾ
ಕುಡಿರ್ ಚೆಡ್ರೊ ವಸ್ತುರ್ ನಾಸ್ತೊಂ ತಾಣೆ ಪಳೆಂವ್ಯೊ ಆಶೆಲ್ಲೊ ಕುಡಿಚಿ ಸವ್ರೊ ವಿಸ್ಪ್ರೊ
ಸಲೀಸಾಯೆನೊ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಳೊಂ ಮುಕಾರ್ ಆಸೋಲ್ಲೊ. ತುಮ್ಮೊ ಶುಷ್ಣಿ ಆಕರ್ಷಿತ್ರೊ ಜಾಲ್ಲೊ
ಮಾಸ್ಯಿ ಪರ್ಮಾಳ್ಳೊ ಮೊಗೊರ್ಲೊ ಬರಿ ಆಸೋಲ್ಲೊ. ತೆಂಚ್ ಶಕುಂತಲೆ ಮ್ಹ್ವೊ ಚಿಂತುನೊ
ತ್ವಾ ಯುವಕಾನೊ ತಾಚಿಕಡೆ ಸಂಭೋಗ್ ಚಲಯ್ಲೊ. ಚಂದ್ರೊ ಸಾಕ್ಸೊ ಜಾವ್ವಾಸ್ತೊಲ್ಲೊ.’

‘ಆತಾಂ ಸಾಕೆಂ ಚಿಂತುನ್ನಾ ಸಾಂಗಾ, ಅಚಾರ್ಯ - ತ್ವಾ ಅಚಾರ್ಯನೋಂಬೇ ಧಂಯ್ಯಿಂ ಬಾಮುಖೋಷ್ಟ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲೆಂ - ವ್ಯಾಯ್ ನ್ನೀಯ್? ತ್ವಾಚ್ ಶಾತಿರ್ ಅಮ್ಮಾ ಮಾಲ್ಪಾಡ್ಯಾನಿಂ ಮ್ಮಳ್ಳಿಂ, ವೇದ, ಪುರಾಣ ಸಗ್ರೀಂ ವಾಚ್ ಪೂಣ್ ವಿಶ್ವೇಷಣ್ ಕರುಂಕ್ ವಚಾನಾಕಾತ್. ಅಚಾರ್ಯ ತುಮಿಂ ಕಾಶಿಂತ್ ಶಿಕಾಪ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ - ಸಾಂಗಾ, ಬಾಮುಖೋಷ್ಟ್ ಕೊಣೆಂ ನಾಸ್ ಕೆಲೆಂ?’

ನಿಶ್ಚಲ್ ಜಾವ್ ರಾಪ್ರೋನ್ ಅಚಾರ್ಯ ನಾರಣಾಪ್ರಭೆಂ ಉತ್ತಾರಂ ಅಯ್ಯಾತಾಲೋ. ತಾಹಾ ಕರ್ತಿಣ್ ಕಳ್ಳಳೆ ಭೋಗ್ನ್ - ಹ್ಯಾ ಪಿಂವ್ಯಾಚ್ ಮತ್ ಚುಕ್ಲೀಂ ಉತ್ತಾರಂಗಿ? ಮ್ಮಜೆ ಧಾವ್ ಆಸಲೋ ಏಕ್ ಅನಧ್ರ್ ಫ್ರಾಡ್ಯಾಗಿ?

‘ಸತಾಕ್ ಜೀಬ್ ನಾ, ಪಾತ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್ರ’. ದೀಘ್ರೋ ಉಸ್ಪಾಸ್ ಸೊಡ್ಲ್ ‘ದೇವ್ ತುಚೆರ್ ದಯಾ ದಾಕಂವ್’ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಉದ್ದಾಲೋ.

‘ತುಮಿ ಕಾಮೋದಿಕ್ ಪುರಾಣ್ ವಾಚ್ಯಾತ್ ಪೂಣ್ ಗೊಡ್ಲ್ ಜಿಣೆ ಭೋದನ್ ಕತ್ತಾತ್. ಪೂಣ್ ಮ್ಮಜ್ಯಾ ಉತ್ತಾರಂಕ್ ಎಕ್ಚ್ ಅಧ್ರ್ - ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿಂ ನಿಧ್ಯಂ ಮ್ಮಳ್ಳಾರ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಸಂಗಿಂ ನಿಧ್ಯಂ; ಮಾಸ್ಯಿ ಖಾಂವ್ಯಂ ಮ್ಮಳ್ಳಾರ್ ಮಾಸ್ಯಿ ಖಾಂವ್ಯಂ. ತುಮ್ಮಾಂ ಸರ್ವ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಏಕ್ ಸಲಹಾ ದೀಂವ್ರಿ ಅಚಾರ್ಯ? ತುಮ್ಮಾ ತ್ವಾ ರೋಗಿಸ್ತ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ ನಂಯ್ ಲೋಟುನ್ ಫಾಲಾ. ಪುರಾಣಾಚ್ ಸನ್ಯಾಶಿ ಬರಿ ರುಚಿಕ್ ಮಾಸ್ಯೆ ಕಡಿ ಕಚ್ಚಾ ಎಕಾ ಮೋಗೋರ್ಜ್ ಪ್ರೋಟ್ಲ್ ನ್ ಫ್ರೆವ್ ನಿದಾ. ತುಮಿ ದೋಳೆ ಉಗ್ರೆ ಕತ್ತಾನಾ ತುಮ್ಮಾಂ ದೇವಾಚ್ಲೋ ಅನುಭವ್ ಜಾಂವ್ ನಾ, ತರ್ ಮ್ಮಜೆಂ ನಾಂವ್ ನಾರಣಪ್ ನ್ನಂಯ್ ಮ್ಮಜೊನ್ ಪರತ್ ಏಕ್ ಫ್ರೋಟ್ ಮಾನ್ರ್ ವ್ಯಾಡ್ಯಾನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲೊ.

ಅಪ್ಪಾಚ್ ರೋಗಿಸ್ತ್ ಬಾಯ್ಲ್ ವಿಶಿಂ ಅಶೆಂ ಕೊಂಕುನ್ ಉಲಯ್ತ್ ಮ್ಮಳ್ಳಿಂ ಸಮ್ಮೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಕರ್ತಿಣ್ ರಾಗ್ ಅಯ್ಲೊ. ‘ಥೂ ಪ್ರೆಟ್ಲ್ಂಗ್ ನ್ ಮ್ಮಜೊನ್ ಯೆಟುನ್ ಫರಾ ಗೆಲೋ. ತ್ವಾ ರಾತಿಂ ಪೂಜಾ ಕರುಂಕ್ ಬಸ್ಲೋಲ್ಲ್ ವೆಳಿಂ ಮತಿಚೆಂ ವಾದಾಳ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಚಾನ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ‘ಪ ದೆವ್’ ಮ್ಮಣಾಲೋ ಕಳ್ಳಳಾಯೆನ್. ಉದ್ರೇಕ್ ಪುರಾಣ್ ವಾಚ್ಯಂ ಸೊಡ್ಲ್ ಸಾಂಚೆರ್ ನೀತಿಚೊ ಕಾಣೆಯೋ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ ಪುರಾಣ್ ವಾಚ್ಯ್ ಆತೆವ್ ಆತುರಾಯ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಜಿವಾಳ್ ದೋಳ್ಯಾನಿಂ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್, ಅಯ್ಲೊನ್ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂಕ್ ಸಂತೊಸ್ ದಿಂವ್ಯಾ ಯುವಕಾನಿಂ ತಾಚೆಂ ಸಶೀಂ ಯೆಂವ್ಯಂ ಬಂಧ್ ಕೆಲೆಂ. ಪೂನ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಆಶೆಂವ್ಯೊ, ಕಾಣೆಯೆ ಮಧೆಂ ಜಾಂಬಾಯೋ ಕಾಡ್ಲ್ ದೆವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಲೋ ಕಚ್ಯೋ ವಿಧವ್ ಸ್ತ್ರೀಯೋ ಆನಿ ಪಿಕೆ ಮಾತಾರೆ ಮಾತ್ರ ತಾಚೆ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ ಕ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್ಲೆಲ್ಲೆ.

ತಳ್ಳು ಪನಾ ವಾಚನ್, ಚಿಂತ್ನನಿ ಬುಡೊಲ್ಲಾಗ ಪ್ರಕ್ರಿಶಾಚಾರ್ಯರ್ ಅಪ್ಪಾ
ಬಾಯ್ದುಚಿ ಪಿಂಗೋಣ್ ಆಯ್ದಲ್ಲಾಗ ಪರಾ ದೊನ್ನಾರಾಂಚೆ ವಕಾತ್ ಆನಿಕೀ ದೀವ್ಯಾ
ಮ್ಮಳ್ಳೇನ್ ಉಡಾಸ್ ತಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲು. ಬಾಯ್ದುಚಿ ತಕ್ಕಿ ಉಕ್ಕನ್ ಆಪ್ಪಾ ಹಡ್ಡುಕ್
ತೆಂಕುನ್, ಕೊಪ್ಪಾರತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ವಕಾತ್ ತಿಬ್ಕಾ ತೊಂಡಾಕ್ ವೊತುನ್ ‘ತುಂವೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ
ನಿಧ್ಯೆಂ ಬರೆಂ’ ಮ್ಮಣಾಲೆಗ್. ಮಧ್ಯಾಗ ಕುಡಾಕ್ ಪಾಟೆಂ ಪತ್ತೋನ್ ‘ಧರ್ಮ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್
ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ನಾ ಮ್ಮಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಅಧ್ಯೋ?’ ಮ್ಮಣೋನ್ ಹಟ್
ಧನ್ಯೋ ಪರತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್.

❖ ❖ ❖

‘ಹರಿ, ಹರಿ, ಹರಿ’ ಮ್ಮೊನೋ ಬಾಮುಣ್ಣ ಸಗ್ಗೆ ಭುಕೆನ್ನ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾವ್ವು ತಾಪ್ಲಾಯ ಪೊತಾ ಧಾವ್ವ ಸುಟ್ಟು ಜೊಡುಂಕ್ ಘರಾ ವಚೊನ್ ವಿಶೇವ್ ಫೆಂಯ್ ಮ್ಮೊನೋ ಚಿಂತುನ್ ಪಾರಿಚಾತ್ಪರಾ ಧಾವ್ವ ಘರಾ ಪರ್ತ್‌ತಾನಾ, ತಾಂಚಾ ಬಾಯ್ಲ್‌ಂಚಿ, ವಿಶೇಷ್ ಜಾವ್ವ ಗರುಡಾಚಾಯ್ಕ್ ಅನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ಕ್, ಕೆಕ್ಕರಿ ಸುವಾರ್ತ್ ಜಾಲಿ.

ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚೊ ಎಕ್ಕೆಳ್ಳಿಚ್ ಪೂತ್, ವಾರೆಸ್ವಾರ್ ಶ್ಯಾಮ ಘರಾ ಧಾವ್ವ ಧಾಂಪೊನ್ ಮಿಲಿಟರಿ ರಿಗ್ಲ್ ಲ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಸಬಾರ್ ರಿತಿನಿಂ ಉಲವ್ವೆಂ ಚಲ್ಲ್‌ಲೆಂ. ಗರುಡಾಚಾಯ್ಕ್ ದ್ಯೇಷಿತಾಲೆ, ಬಾಪಾಯ್ಲ್ ಶಿಕ್ಷ್ ಸೇಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಧಾಂಪೊ ಮ್ಮೊನ್‌ಸ್ತಾನಾ; ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ದ್ಯೇಷಿತಾಲೆ, ತಾಚಾ ಪ್ರೇರಣಾಂಚ್ ಶ್ಯಾಮ ಮಿಲಿಟರಿ ರಿಗ್ಲ್ ಮ್ಮೊನ್‌ಲೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ವೆಗ್ಗೆಂಚ್ ಜಾವ್ವಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಪರ್ಮಾಣ ಗರುಡಾನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ ಕೆಲ್ಲ್‌ಂ ಮಾಟ್ ಅತಾಂ ತಾಚೆರ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ಪರ್ತ್‌ಲಾಯ್ ವರ್ವಿಂ, ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ಶಿಸ್ ಜಾವ್ವಸೆಂನಿಯ್ ಶ್ಯಾಮಾನ್ ಅದ್ ವಾಟ್ ಧಲ್‌ಇ ಅನಿ ಘರಾ ಧಾವ್ವ ಧಾಂಪೊ. ರಚ್ಚೆಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಭಸ್‌ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್‌ಷ ಭಸ್‌ಕ್ ಸುರ ಬರಿ ಹೆಂ ಮಾಟ್ ಮಂತ್. ಗರುಡಾನ್ ಮಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್, ‘ಬರ್ಯಾ ಜಾತಿಂತ್ ಜಲ್ಲ್‌ಲೆಂ ನಾರಣಪ್ಪ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸೊ ದಳ್ಳಿರ್ ಜಾತೊ ಚಾಂಡಾಲ್ ಜಾಲೊ?’ ಮ್ಮೊನೊನೊ ನಾರಣಪ್ಪವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್ಲ್ ಕುಳಿಯೆಕ್ ಕಳೆಂಕ್ ಧಾವ್ಲ್‌ಂ ಮ್ಮೊನೊ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಅನಸೊಯಾ ವಿಳಾಪ್ತ್‌ಲೆಂ.

ಪಟ್ಟೀಂಗ್ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಪ್ರೇರಣಾ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ಪೂತ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲೊ ಅನಿ ಧಾಂಪೊ ಮ್ಮೊನೊ ಜೆವಾಣ್ ಉದಾಕ್ ಸಾಂಡುನೊ, ಖಿಂತಿನ್ ಬುಡೊನೊ, ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸೀತಾದೇವಿ ತೀನ್ ಮಹಿನೆ ರಾಕ್ಕ್. ಆಖೇರಿಕ್ ಆಪ್ರಣ್ ಪುನಾ ಆಸಾಂ, ಮಿಲಿಟರಿ ಭರ್ತ್ ಜಾಲಾಂ, ಆಪ್ಲ್‌ಂ ಕರಾರಾಚೆರ್ ದಸ್ತತ್ ಫಾಲ್ಲ್‌ಯ ನಿಮ್ಮಿಂ ಸಯ್ಯಂ ದುಪಯ್ ದಂಡ್ ಭರಿನಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಯೇಂವ್ ಜಾಯ್ಲ್ ಮ್ಮೊನೊ ಶ್ಯಾಮ ಧಾವ್ವ ಕಾಗಾತ್ ಆಯ್ಲ್‌ಂ. ಸಂದಭ್‌ ಮೆಲ್ಲೊನಾ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ವಾಟೆರ್ ರಾವೊವ್ ಪೆಂಕ್‌ರ್ ಹಾತ್ ದವನ್‌, ಸಸ್ಕರಿತ್ ಯೆಟುನೊ, ರಜೊನೊ, ಪುತ್ತಾಕ್ ‘ಮಾಸ್ ಖಾಯ್ಲ್‌ಕಾ, ನ್ನೊಣ್ ಅನಿ ಸಾಂಜಚಿ ಪ್ರೊಚಾ ಸಾಂಡಿನಾಕ್’ ಮ್ಮೊನೊ ಕಾಗಾತ್ ಬರಿಂವ್ ಲಾಯ್ಲ್‌ಂ. ಪುತ್ತಾಕ್ ಬರಿ ಬೂದ್ ಯೇಂವ್ ಮ್ಮೊಳ್ಳ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಹರ್ ಸುಕ್ಕರಾ ರಾತಿಂ ತಿಳೆ ಉಪಾಸ್ ಧಲೊ. ಗರುಡಾಚಾಯ್ ದೂರ್ವಾಸಬರಿ ರಾಗಾರ್ ಜಾವ್ವ, ಆಂಗಾರ್ ತಾಂಚೊ ಮುಯೊ ಚಡ್‌ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಹುಳೊಳೊನೊ ‘ತೊ ಮ್ಮೊಚ್ ವಾಂಟ್‌ಕ್ ಮೆಲಾ. ತಾಣೆ ಮ್ಮೊಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತಕ್ಕ ರಿಗಯ್ಲ್ ತರ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಕ್

ಭೇಸಾಂ ಕರ್ತಾಂ' ಮ್ಹಾಣಾಲೋ. 'ಆಪ್ಪಾಚಾ ದಾದ್ದ್ಯಾಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ದೀ ದೆವಾ, ಪ್ರತಾಚೆರ್ ಮೋಗ್ ಸದಾಂ ಆಸಾಚೊ ಕರ್ತ್' ಮ್ಹಾಣೋನ್ ತುಳಸಿ ಪ್ರಾಜಾ ಕನ್ಬ್ ಸನ್ನ್ಯಾರಾ ರಾತಿಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ಯಾಯಿ ಬಂದ್ ಕೆಲ್ಲ್ ನ್. ಜಳ್ಳ್ ಉಜ್ಜ್ವಾಕ್ ತೇಲ್ ಪ್ರೋಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಮಾಡ್ವ್ ದ್ವ್ಯೇಷಿ ದುಗ್ರಾಭಟ್ಟ್ ಮಿಲಿಟರಿಕ್ ರಿಗ್ಸ್ ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಕಾ ನ್ಹ್ಯಾಂವ್ ನಾ, ಮಾಗ್ನ್ ನಾ, ಒಲಾತ್ತ್ಯಾರಾನ್ ಮಾಸ್ ಖಾವಯ್ತ್ಯೆಲ್' ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಸಾಂಗೋನ್ ಭಂಘ್ತಾಲೋ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ತಕ್ಕಿ ಉಕ್ಕುನ್ ಜೆಲ್ಲ್ ಕಷ್ಪ್ಯಾಂಚೆಂ ಜೊಲ್ಲ್ ನ್.

ಚಂದ್ರಿಚೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ತಾಂಕಾ ಲಾಭ್ಯ್ ತರ್ ಮಿಲಿಟರಿಂತ್ ಆಸ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಂಚಾ ಪ್ರತಾಕ್ ಸೋಡವ್ ಹಾಡ್ತ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾ ಚಿಂತ್ವಾನಿ ಸೀತಾದೇವಿ ಶಿಶ್ನೆನ್ ಫುರಾ ಆಯ್. ಆಪ್ಪಾ ದಾದ್ದ್ಯಾನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಚ್ಚ್ಯಾ ಸಾಧ್ಯಾತಾ ವಿಶಿಂ ಧರ್ಮ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ವಿಂಯ್ ಪ್ರಣ್ ಉಲ್ಲೇಖ್ ಆಸ್ತ್ರಲೋಚ್. ಆಪ್ಪಾ ದಾದ್ದ್ಯಾಬೋಕೆ ಪಯ್ಯ್ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾರ್ಯ ಒಪ್ಪ್ಯ್ ತರ್? ಯಾ ನಿಸ್ಕ್ಷಾ ಅನಿ ಅನಿಸ್ಕ್ಷಾಪಣಾ ವಿಶಿಂ ಗಣ್ ನಾತ್ತೊಲ್ಲ್ಯಾ ವಾರಿಜಾತಪ್ರಾಚಾನಿಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್? ಹಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಸೀತಾದೇವಿಕ್ ಬೆಷ್ಪ್ಯಾಂವ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ತಿ ಜಡ್ಪ್ಯಾಡ್ಲ್. 'ದೆವಾ, ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಫೋವಾಕ್ ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಘಾಪ್ಯೋ ಕರ್ತ್ ದೆವಾ' ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಮಾರುತಿಕ್ ನಾಲ್ ಆನಿ ಘಣಾಂ ಅಪ್ರ್ಯಾಂಚಿ ಆಂಗೋವ್ ಭಾಸಾಯ್. ಆತಾಂ ತಿಚಾ ದೊಳ್ಳ್ಯಾಂಕ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಮಾಸ್ ಖಾಂವ್ಯ್ ವ್ಯಾಡ್ ಪಾತಾಕ್ ತಶೆಂ ದಿಸ್ಕೊಂಕ್ ನಾ. ಘಾಲ್ಯಾಂ ಆಪ್ಯೋ ಪ್ರೋತ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಅನ್ನ್ಯಾಯಾಚೊ ಜಿಬೊ ತಶೆಂಚ್ ಉಲಯ್ ನಾಸ್ತ್ರಾಂ ರಾಂವ್ಯೆನಾಂತ್. ತಾಕಾ ಬಹಿಷ್ಕ್ಷಾರ್ ಘಾಲೋ ತರ್ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ಪಯ್ಯ್ ನಾರಣಪ್ಪಚೆರ್ ಬಹಿಷ್ಕ್ಷಾರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ದುಸಾತಾಲಿ ಆತಾಂ ಗೌರವಾನ್ ಮಾನುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ. ತೊ ದಯಾಲ್; ಆಪ್ಪಾ ಪ್ರತಾಚೆಂ ಪಾತ್ತಾಂ ಸಮ್ಮೊನ್ ತಾಕಾ ವಿಂಡಿತ್ ರಕ್ಷಣ್ ದಿತೊಲೋ' ಕಸಲೋಚ್ ದುಭಾವ್ ನಾ.

ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಫುರಾ ಯೀವ್ ಧರ್ಮ್ ತೆಂಕೆನ್ ಇಲೆನ್ ವಿಶೆವ್ ಫೆವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾಣ್ತ್ನಾ ಸೀತಾದೇವಿ ದುಃಖಾಂ ಗಳ್ವ್ಯೋ ಫೋವಾಕ್ ಧೋಶಿಲಾಗ್ನ್ ನ್. ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ವಿಡಕ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೋ, 'ತೊ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ವಾಂತ್ಯಾಕ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ. ತ್ಯಾ ದುಪ್ಪ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಜಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಯಾಕಾ.' ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಯಾಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ ಭಾಲ್ಯಾಬರಿ ತಾಕಾ ತೊಪುನ್ ಧೋಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ಪ್ರೋತ್ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ ಯಾ ಕಿತೆಂಯ್ ನಾಸ್ ಜಾಂವ್ ತಾಚೆಂ ಬಾಮುಖೊನ್ ಹೋಗ್ನಿಂವ್ ತೊ ತಯಾರ್ ನಾತ್ತೊಲೆನ್. ಪ್ರಾಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಜರ್ 'ಸಯ್' ಮ್ಹಾಳೆಂ ಸವ್ ಸಂಪೆ ಜಾತೆಲೆಂ. ಆಪ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ ಮಣ್ ವಿಧಿ ಚಲಯ್ತ್ಯೆಲೋ ಏಕೊಚ್ ಪ್ರೋತ್; ತಾಕಾ ಮಿಲಿಟರಿ ಧಾವ್ ಸೋಡವ್ ಹಾಡ್ತ್ಯೆತ್.

‘ತೆಂ ಸಾಧ್ಯ ನಾ, ತೊಂಡ್ ದಾಂಪ್’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಬಾಯ್ಕ್ ಭೇಷ್ಣ್ಯಿಂ ತರಿ
ಚೊರಾಂ ಪರಿ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚಾ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲೋ. ಅಂಗಾಳಂತ್
ಬಸೋನ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಚಂದ್ರಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಯ್ಮಾಸ್ತಾಂ ಮದ್ಲಾಂ ಕುಡಾಕ್ ರಿಗ್ಲ್.

‘ಬಸ್ ಗರುಡಾ. ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರಂತ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಪರಮಾಣೆ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾಣೋನ್
ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾನಿಂ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ಖಿಂಯ್. ಎಕಾಲೆಕಾರ್ ತಾಣ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ಸಾಕ್ಷಿಂಚ್
ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಪರತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್. ಗರುಡಾನ್ ತಾಳ್ಲೋ ಸಡಿಳ್
ಕನ್ರ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ ಇಂ :

‘ಮನುಸ್ತ್ರಿತಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ರಾ ಆಚಾರ್ಯ...?’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ತಕ್ಕಿ ಹಾಲಯ್ಲ್.

‘ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರಂತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ? ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ನ್ನ್ಯಾ
ಹಾಂವೆಂ ಉಲಂಘ್ಯ್, ಕಿತೆಂ? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ - ಕಿತೆಂ - ಟೀಕಾಚಾರ್ಯಚಾ ವಾಟ್ಕ್ ದೀಸ್
- ಕಿತೆಂ? ಮಹಾಪಂಡಿತಾಂಚಾ ಮುಕಾರ್ ಬಸೋನ್ - ಕಿತೆಂ - ‘ಬಿಂಬ್ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ್’
ಮ್ಹ್ಯೆಂ ಮಾಧ್ವಧರ್ಮಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಅಧ್ಯ್ ಕರುನ್ ಸಾಂಗಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ತಾಂಕಾ ಸವಾಲ್
ಉಡಯಿಲ್ಲ್. ತ್ಯಾ ಮತಾಂತ್ ಬಸೋನ್ ತುಮ್ಮಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜಾವ್ ದೀಂವ್
ಜಾಯ್ಮಾಸ್ತಾಂ ಘರ್ಫರೋನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಾ ಉಡಾಸ್ನಾಂಗಿ? ಕಿತೆಂ? ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಚೆವಾಂ
ಚಾರ್ ಘುಂಟೆ ಲಾಂಬ್ಯೆಲ್ಲ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಸಲಹಾ ದೀಂವ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಾಣೋನ್
ತುಮಿ ಚೋಕ್ ಸಮ್ಮ್ಲೋಂಕ್ ನಚ್ಚೋ. ತುಮ್ಮಾ ಮುಕಾರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ರಾನ್ವ್ಯಟಿ. ಕಿತೆಂ?’

ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮೆಚ್ಚಾವ್ ತಾಚೆ ಕುಶಿಂ ಪ್ರೋಡುಂಕ್ ಗರುಡಾನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕಚ್ಚೆಂ
ಪಳೆಯ್ಮಾನಾ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಕಾಂತಾಳ್ಲೋ ಆಯ್ಲ್. ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಕಿತೆಂ
ನಾ ತೆಂ ತಾಕಾ ನಾಕಾ. ಆಪ್ಯ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಸಾಂಗಾಂಕ್ ರ್ ಕೊಣೆ
ಕಿತೆಂಯಿ ಸಾಂಗಾಂ ಬರಿ ನಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಜಾಣಾ ಆಸೋನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಆಕಾಸಾಕ್
ಚಡಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಭಾಂಗಾರ್,
ಉದಾರ್ಥಾಚೆಂ ಘ್ಲ್ ಹಾಕಾ ತದ್ವಿರುದ್ಧ್. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಸಾಂಗಾಂಕ್ ಬರಿ
ಅತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಡಿಳ್ ಜಾವ್ ಕರ್ಗಾನಾಯೆ. ಘುಟ್ಪ್ ರಾವ್ಯೋನ್ ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರ
ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ರಾ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್.

‘ತೀನ್ ಕಾಳಾಂಚೋ ಜ್ಞಾನ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಸನ್ಯಾಸಿನಿಂ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ
ರಾವ್ಯೋಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾಗೀ? ಕಿತೆಂ?’

ಗರುಡಚಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ವಾಚುನ್ರಂಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್.

‘ಆಚಾರ್ಯ, ತುಮಿಂಚ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಸಾಂಗಾಂಕ್ ನ್ನ್ಯಂಯ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತತ್ಪ್ರಾಕ್
ವೇದಾಂತ್ ಮ್ಹಾಣ್ತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತಾಂತು ಹಯ್ರ್ಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಅಂತ್ರ್ ಆಸಾ

ಮ್ಹಾಣೋ? ತರ್ಥ ವೇದಾಂತಾಂತ್ರ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಪರಿಹಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ರಾಪ್ರೋಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ ಆಸಾಗೀ? ವಿಶೇಷ್ ಜಾವ್ಹ್ ಎಕಾ ಬಾಮುಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಆಪ್ರಾಣಾಸ್ತಾಂ ಪಡೋನ್ ಆಸ್ತಾಂ ಕೇರಿಚಾ ಸರ್ವ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ತಾಂಚೆ ಸದಾಂಚೆ ವಿಧಿ ವಿಧಾನ್ ಚಲೋನ್ ವರುಂಕ್ ಕವ್ವಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ, ಕಿತೆಂ - ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ಜೆಂವ್ಹ್ ಬರಿ ನಾ, ಕಿತೆಂ? ಖಾಲಿ ಜೆವ್ಹ್ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಜೆಂ ಸವಾಲ್ ನ್ನಂಯ್... ಕಿತೆಂ?’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಹಾಕಾಯಿ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಹ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಒ ಶಿಕಿಂತ್ಲ್ಯ್ ವೇದಾಂತ್, ಪುರಾಣ್, ತತ್ವ್ ಗರುಡಾ ಆತಾಂ ತಾಕಾಚ್ ಪಾಟಿಂ ದಿತೆ ಆಸಾ. ಕಾರಣ್? ಭಾಂಗಾರ್ ದೇವಾ, ಮನ್ಯಾಂಚೆ ಚಿಂಗಿ...

‘ನ್ನಂಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ತುಮಿಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯ್ ಸಾಕೆಂ ಮ್ಹಾಣೋ ಭಗ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ. ತಾನೆ ಬಾಮುಣ್ವೋನ್ ಸಾಂಡ್ಲ್ಯ್ ರಿ ಬಾಮುಣ್ವೋನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾ ನ್ನಂಯ್? ತಾಕಾ ಆಮಿ ಬಹಿಷ್ಹ್ರೂರ್ ಘಾಲುಂಕ್ ನಾ ನ್ನಂಯ್? ಕಿತೆಂ? ಬಹಿಷ್ಹ್ರೂರ್ ಘಾಲ್ಯ್ ತರ್ಥ ತೊ ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಜಾತೊ ಆನಿ ಆಮಿ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಸೊಡ್ಹ್ ವಚಾಜಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯ್ ಕಿತೆಂ?’

ಆಚಾರ್ಯನ್ ದೊಳೆ ಉಕ್ಲ್ಯ್ ಗರುಡಾಕ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಳೆಂ :

‘ಗರುಡ, ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಶೆಂ ಕಚೆಂ ಮ್ಹಾಣೋ ಹಾಂವೆಂ ನಿಧಾರ್ ಕೆಲಾ’ ಆನಿ ಸಂಭಾಪಣ್ ರಾವಂವ್ಹ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಪರತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್.

‘ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಜವಾಬ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲ್ಯ್ ರ್? ಮೆಳಾನಾ ಮ್ಹಾಣೋ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ನ್ಯ್ ನ್ನಂಯ್. ಕಿತೆಂ, ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಜವಾಬ್ ಮೆಳ್ಲ್ಯ್ ತರ್ಥ ಧರ್ಮಾಂತ್ ತುತ್ರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತ್ಕ್ ಪರಿಹಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಣೋ ತುಮಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯ್ ನ್ನಂಯ್? ಕಿತೆಂ? ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿಚೊ ಜೀವ್ ವಾಂಚೊಂವ್ಹ್ ಗಾಯ್ಚ್ ಮಾಸ್ ಖಾವಂವ್ಚ್ ಗಜ್ ಪಡಾತ್ ತರ್ಥ ತೆಂ ಪಾತಾಕ್ ಜಾಯ್ವ್ ಮ್ಹಾಣ್ ತುಮಿಂ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯ್ ನ್ನಂಯ್? ಕಿತೆಂ? ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯ್, ಬರ್ಗ್ಲ್ ಆಯ್ಲ್ಯ್ ವೆಳೆಂ, ಭುಕ್ ತಡ್ಪುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ, ಜೀವ್ ವಾಂಚಂವ್ಹ್ ಪರಮ್ ಧರ್ಮ ಮ್ಹಾಣೋ ಚಿಂತುನ್ ಪೆಟ್ಯ್ ಚೆಂ ಮಾಸ್ ಖೆಲೆಂ ಮ್ಹಾಣೋ ತುಮಿಂಚ್ ಎಕಾ ಕಾಣ್ ನ್ನಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯ್ ನ್ನಂಯ್? ಕಿತೆಂ...’

‘ಸಮ್ಮಾಲೆಂ ಗರುಡ. ಆತಾಂ ತುಜ್ಯಾ ಮನಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಣೋ ಸಾಕೆಂ ಸಾಂಗ್.’ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ವಾಚ್ಚೆಂ ಬಂದ್ ಕನ್ರ್ ಗ್ರಂಥ್ ಧಾಂಪ್ರನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯ್.

‘ಕಾಂಯ್ ನಾ, ಕಾಂಯ್ ನಾ’ ಮ್ಹಾಣೋ ಗರುಡಾನ್ ಧರ್ಮ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಸಾಷ್ವಾಂಗ್ ನಮಸ್ಕಾರ್ ಕನ್ರ್ ಉಮೊನ್ ಉಚೊ ಜಾವ್ಹ್ ಮ್ಹಾಣೊ:

‘ಶ್ಯಾಮಕ್ ಮಿಲಿಟರಿ ಧಾರ್ಮ ಸೋಡವ್‌ ಹಾಡುಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಮಣಾ ವಿದಿ ಕರುಂಕ್ ಕೋಣ್ ಆಸಾತ್ ಆಚಾಯ್? ತುಮ್ ಪರ್ಪ್ರಣ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾರ್, ಕಿತೆಂ...’ ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ನಾಂಚ್ ಲಕ್ಷ್ ಣಾಚಾಯ್ ಭಿತರ್ ಸರೋನ್ ತಾಚಾ ಬಗ್ಗೆಕ್ ಉಚೊ ರಾವ್ ಲೆನ್.

ತಾಚಾ ಭಯ್ಯಾಚಾ ಗ್ಳಾ ಭಂವಾರಿ ಆಸಾಚಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಆತಾಂ ದುಸ್ರಾಂಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಾಳ್ಲಾಂ. ತ್ಯಾ ವೇಶ್ಯಾ ಚಂದ್ರಿ ವರ್ವಿಂ ತೆಂ ಮೆಲೆಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ದುಃಖಾಂ ಗಳಿಯತ್ತ್ ಲಕ್ಷ್ ಣಾಚಾಯ್ಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಅನಸೂಯ ಘರಾ ಪಾವ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ದುಃಖಾಂ ನಾರಣಪ್ಪ ಖಾತಿರ್ ಯಿ ವ್ಯಾಳೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿಂ. ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರಿ ತೊ ತಾಚಾ ಮಾವ್ಯಾಚೊ ಪೂತ್ ನ್ಹೆಂಯ್? ಮಾವ್ಯಾ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ ಲೆನ್ ತರ್, ಭಯ್ಯಾ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ ಲೆಂ ತರ್, ತ್ಯಾ ಗರುಡಾನ್ ಮಾಟ್ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ ಲೆಂ ತರ್ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪ ಮತಿಭ್ರಮಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಆಸ್ ಲೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಪರ್ಕ್ ಕ್ ದಿತೊನಾ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಪದೆಶ್ ನಿಗರ್ತಿಕಾಬರಿ ಮೊರೊನ್ ಅಂತಿಮ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಕುಸ್ತೊನಾ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ವ್ಯಾಳ್ಲೊನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಪೊಣೊದಿಕ್ ಒಣೊನ್ ‘ತೊ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರುಂದಿ, ಆಮಿಂ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಮಥೆಂ ಆಸೊ ಕುಟ್ಟಾ ಸಂಬಂಧ್ ಕಸೊ ತುಟಂಪೊಚ್?’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಘಡ್ಯೆನ್ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಮಟ್ಟೊ ಪಾಂತಿಯೆಚಾ ಮಟ್ಟೊ ಉರುಟ್ ಜಿವಾಚಾ, ನಾಕಾರ್ ನೊತಿ ಆಸ್ ಲ್ಯಾ, ಕಪಾಲಾರ್ ಲಾಂಬ್ ಕುಂಕುಮ್ ಲಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಧು ಲೀಲಾವತಿಚೆರ್ ಪಡೊನ್ ಕಾಳಿಚ್ ಪರತ್ ಧಾರುಣ್ ಜಾಲೆಂ.

‘ಶ್ರೀಪತಿ ಕೆದ್ದ್ಯಾಂ ಯೆತಾ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಗೆಲಾ?’

ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಧಾವೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಿಣೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಲೀಲಾವತಿ ‘ಗೊತ್ತುನ್’ ಮ್ಹಾಲೆಂ. ಅನಾಥ್ ಜೆಡೊ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಧುವೆಕ್ ಕಾಚಾರ್ ಕನ್ನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲೊಲ್ ರಗ್ತ್ ಸಂಬಂಧಿ ನಾರಣಪ್ಪನ್ಂಚ್ ತಾಚೆ ತಕ್ಕೆ ಪಾಡ್ ಕೆಲಿ. ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ತಾಂತಿ ಖಾಂಪ್ಯಾ ಸವಾ ಬರಿ ಚಾಲೊ ತೊ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್. ಮ್ಹಾಚ್ಯಾ ಜಾಂವ್ಯಾಂಚಾ ತಕ್ಕೆ ಭಿತರ್ ಕಿತೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ತಾಣೆ ಭಲೆಂಗಿ? ಕಷ್ಟ್ವನಿಂ ದೊನ್ ದೀಸ್ ಯಿ ಶ್ರೀಪತಿ ಘರಾ ರಾವಾನಾ. ಯುಕ್ಕುಗಾನ ಮೇಳ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಗಾಂವಾನ್ ಗಾಂವ್ ಭಂವ್ತ್. ಪಾರಿಚಾತಪ್ರರಾಚಾ ಚೆಡ್ಲೊಂಚೊ ಸಹವಾಸ್ ಕತಾ. ಏಕ್ ದೊನ್ ಜೆಡಿಯೆಂಚೊ ಸಹವಾಸ್ ಸಯ್ತ್ ತಾಕಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ದುಗರ್ಭಟ್ಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಧಾರ್ಮ ತಿಕಾ ವಿಬರ್ ಪಾವ್ ಲ್ಲೊ. ಲಿಪ್ಪೊನ್ ಲಿಪ್ಪೊನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಘರಾ ವಚೊನ್ ಯೆತಾನಾಂಚ್ ಕಲ್ಲೆಂ ತಿಕಾ ಶ್ರೀಪತಿ ಪಾಡ್ ಜಾಲೊ ಮ್ಹಾಣೊನ್, ವಾಂಕ್ ವಾಟ್ ಧಲೆಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್. ನತೀಬ್ ಆಮ್ಹ್ಯಾಂ! ಕಿತೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ಧಂಯ್ ಪಿಯೆಲಾಗಿ, ಬೆಲಾಂಗಿ! ತ್ಯಾ ಚಂದ್ರಿಚಾ ಶೇಲೆಕ್ ಬಲಿ ಜಾಯ್ ತೊಲ್ಲೆ ಕೊಣೊನಾಂತ್. ಜಾಂವ್ಯಾಕ್ ಬೂದ್ ಶಿಕಂಪ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಅನಸೂಯನ್ ಧುವೆಕ್ ಏಕ್

ಉಪಾಯ್ ಸಾಂಗೋನ್ ದಿಲೊ : 'ತುಜ್ಯೆ ಫೋವಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾತಾನಾ ದೀನಾಕ್. ಅಶೆ ಜಾಂಗೆ ಗಾಂಟಾವ್ ಪ್ರೋಮ್ತ್ಯಂ ನಿದೆ. ಒಂದ್ ಶಿಕೊಂದಿ.' ಲೀಲಾವತಿನ್ ಆವಯ್ಯ್ ಸಾಂಗೋನ್ ದಿಲ್ಲಾಬರಿಚ್ ಕೆಲೆಂ. ರಾತಿಂ ಫೋವಾನ್ ಪ್ರೋಟ್ಲ್ನ್ ಧರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತರ್ 'ಚೋಕುಲೆಂ, ಜಾಬ್ಲ್ಲೆಂ' ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ರಹೊನ್ಂಚ್ ಆವಯ್ಯ್ ವಾಸ್ಯೆಂತ್ ವಚೊನ್ ನಿದ್ರಾಲೆಂ.

ಶ್ರೀಪತಿ ಧಂಯ್ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಬಡ್ಲಾವಣ್ ಜಾಂವ್ ನಾ. ಆಬ್ಲಾಂ ಫೋವಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಉಪಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ಹದ್ದ್ ಬಸ್ತ್ರ್ನ್ ದವರ್ಲೆಂ ತರಿ ಅನಸೊಯಕ್ ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಶೆಂಡಿ ಕಾತ್ರುನ್ ಶ್ರೀಪತಿನ್ ನಾರಣಪ್ಪೆಬರಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ್ ಶೈಲಿನ್ ಕೇಸ್ ವಾಡಯ್ಲ್ಲು. ಪಯ್ಯೆ ಜಮೊ ಕನ್ಂ ಏಕ್ ಬೆಟ್ರಿ ಫೆತ್ಲ್ಲಿ. ಸಾಂಜೆಚೊ ವೆಳಾರ್ ಶಿಳೊಣೆ ಘಾಲ್ಲ್ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಭೋಂವಾರಿ ಭವ್ರೋಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ಪಿಡೆಂತ್ ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್ ಜಾಲೆಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ ಆತಾಂ ಪ್ರೋತಾನ್ ತಶೆಂ ಭುಕೆನ್ ಅನಿಕೀ ಅಸ್ಕ್ತ್ರ್ ದಿಸ್ತ್ರುಲೊ. ದೊಳೆ ತಾಚೆ ಪ್ರೋಂಡ್ವ್ಯಂತ್ ಅಸೊನ್ ಆಚ್ ಘಾಲ್ಲುಂ ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ದೀಸ್ ಮೆಜ್ಯ್ ಬರಿ ದಿಸ್ತ್ರುಲೊ. ಪಾರಿಜಾತಪುರ ಧಾವ್ ಫುರಾ ಯೀವ್ ಧೋಡೊ ವಿಶೆವ್ ಫೆಯಾಂ ಮ್ಹ್ ಜ್ಞಾನಾ ಅನಸೊಯನ್ ತಾಕಾ ದೊಸುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ : ನಾರಣಪ್ಪೆ ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹ್ ಇರಿ ಮ್ಹ್ ಜ್ಯ್ಯೆ ಮಾವ್ಯ್ ಜೊ ಪ್ರೋತ್ ನ್ನೀಯ್? ತೊ ಪಾತ್ಸಿ ಜಾಂವ್ ಪ್ರರೊ, ಜರ್ ಕೊಣೆಯಿ ಎಕಾ ಹಲ್ಲ್ ಜಾತಿಚೊನ್ ತಾಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ವಾವಯ್ಲುಂ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹ್ ಜೊ ಜೀವ್ ದವನ್ಂ ಫೆಂವ್ಯಂನಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮೊವಾಳ್ ಸ್ವಭಾವಾಚೊ. ತೊ ಗರುಡ ಬುದ್ದುಂತ್, ಸಗ್ನ್ ಗಾಂವ್ ಖಾವ್ ಸೊಜ್ಯ್ ತಿತ್ತೊ ಶಾತಿವಂತ್, ತುಮ್ಮ್ ಬರಿ ಭಿಂಪ್ತ್ರೊ ನ್ನೀಯ್. ತಾಕಾ ಜರ್ ಮಣ್ಣ ವಿಧಿ ಚಲಂವ್ ಪರ್ವತ್ ಮೆಳ್ಳಿ ತರ್ ಸಗ್ನ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಎದೊಳ್ಳಿಚ್ ಗವಾನ್ ಭಂವ್ಯ್ ಸೀತಾದೇವಿಕ್ ಘಾವ್ ಜಾತಾ. ತಾಂಚಾ ಅನಿಷ್ಟ್ ಬುದಿಕ್ ದೇವಾನ್ ಘಾವ್ತೆತಿ ಶಿಕ್ಷ್ಯ್ ದಿಲ್ಲ್ - ನಾಂ ತರ್ ಶ್ಯಾಮ ಫುರ್ ಸೊಡ್ ಧಾವ್ತೊ ಮಿಲಿಟರಿ ರಿಗ್ಸ್ಟ್ರಿಗ್? ಮ್ಹ್ ಜ್ಯ್ಯೆ ಜಾಂವ್ ವಿಶಿಂ, ಮ್ಹ್ ಜ್ಯ್ಯೆ ಮಾವ್ಯ್ ಜೊ ಪ್ರೋತ್ ನಾರಣಪ್ಪೆ ವಿಶಿಂ ತೊಂಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಉಲಯ್ತ್ರುತ್ ನ್ನೀಯ್ ಹಿಂ-ಹಾಂಚೊ ಪ್ರೋತ್ ಶ್ಯಾಮ ಅನಿಕೀ ನಿತಳಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಅಸಾ ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ಕಿತೆಂ ಖಾತ್ಸಿ? ಗರುಡಾನ್ ವಚೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೆಂ ಮನ್ ಜಿಕೊಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಕಾತ್. ತುಮಿಯಿ ವಚೊ. ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ರುಕಾ ಕುಡ್ಲಾಂ ಬರಿ ಪಡೊನ್ ಅಸ್ತ್ರಾನ್ ತೊ ಧಂಯ್ ಅಸ್ತ್ರಾ. ಮ್ಹ್ ಕಾ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾಂಗಿ? ಮ್ಹ್ ಹೊನ್ ಭಾಯ್ ಯೀವ್ ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚಾ ಘುರ್ಜ್ ಮುಕ್ಕೆ ಕೂಸ್ ಅನಿ ಪಾಟ್ ಕೂಸ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪರಿಕ್ಷ್ಯ್ ಕನ್ ಆಪ್ಲಾಂ ಫೋವಾಕ್ ಬಲಾತ್ಮಾರಾನ್ ಭಾಯ್ ಲೊಟ್ಲೆಂ.

ಶಿವ ಪೂರ್ಣಾಕ್ಷ ಅಸ್ತ್ರೇಲ್ ಆದ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಕುಚೇಲ ಸ್ಟ್ರೋಪ್ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯಕ್
 ಸರ್ಕಿಂ ಪಳೆವ್ವೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ಕರೀಣ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಲೊ. ಉಸ್ ಉಸ್ ಮ್ಹಾಫೋನ್
 ವ್ಹ್ವಡ್ ಮುಕ್ಕೆಂ ಪ್ರೋಟ್ ಎಕಾ ಹಾತಾಂತ್ರ್ ಧನ್ಯ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಹಾತ್ ಧರ್ಣ್ ಕ್ ತೆಂಕುನ್
 ಬಸ್ ಲ್ಯಾ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯಕ್ ‘ಅತ್ತಾಂ ಗಿಳ್ಳಾಂ’ ಮ್ಹ್ವ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ
 ಪಳೆಂವ್ವೊ ಲಾಗ್ಲ್ಲೊ. ಪಿಟ್ವ್ಲ್ಯಾಶಿ ಮಧ್ಯ್ಲ್ಲೊ ಪಿಟ್ವ್ಲ್ಯಾಶಿ, ಕಾಂಚುಸ್ ರಾಯ್, ಆವಯ್ಲ್ಯಾ ಫ್ರೋವ್
 ಅಶೆಂ ತೊಂಡಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉಲಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ವೊನ್ ಮನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರಿ
 ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ ಲ್ಯಾನ್ ಸಗ್ರೆಂ ಗಿಳುನ್ ಮೊನೊ ಜಾಲೊ. ಆಂಗಾಕ್
 ಲಾಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಕುಲೆರ್ ತೇಲ್ ಸಯ್ತ್ ಮೊಲಾಕ್ ಫೊನಾತ್ಲ್ಲೊ ವಜ್ರ್
 ಮುಷ್ಟಿಚೊ ಬೊಟೊ ಬಾಮುಣ್ ಹೊ. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರ್ ಆಸ್ ಲ್ಯಾ ಕೊಣಾಕ್ ಹೆಂ
 ಕಳಿತ್ರ್ ನಾ? ತೇಲ್ ಲಾವ್ವೊ ನಾಯ್ಲ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ವೊನ್ ಬಾಯ್ಲೊನ್ ಧೊಸ್ಲ್ಯಾರ್, ಸಕಾಳಿಂ
 ಉಟ್ ಲ್ಲೊಚ್ ನಿಟ್ ಕೊಂಕ್ಳೊಚಿ ಆಂಗ್ಲ್ ವಚೊನ್, ‘ಹೇ, ಕಾಮತ್, ನವೆಂ ತಿಳಾ
 ತೇಲ್ ಹಾಡ್ಲೊಂಯ್ಲೊ ಕಿತೆಂ? ಬರೆಂ ಆಸಾಗಿ? ಮೋಲ್ ಕಶೆಂ? ಖಿಂಟೆಲಾಂಗಿ ಕಿತೆಂ?
 ಪಳೆಯಾಂ’ ಮ್ಹ್ವೊನ್ ಹಾತ್ ಒಡ್ಲೊವ್ವೊ ದೋನ್ ಕುಲೆರಾಂ ತೇಲ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಫ್ರೊವ್ವೊ
 ಹುಂಗ್ ಲ್ಯಾ ಬರಿ ನಟನ್ ಕನ್ಯ್ ‘ಅಡ್ಲೊನಾ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಬರ್ತ್ ಕ್ ಆಸ್, ನಪೊ ಮಾಲ್
 ಕೆದಾಳಾ ಯೆತಾ ಸಾಂಗ್, ಫುರಾ ಏಕ್ ಡಚ್ಲೊ ತೇಲ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ವೊನ್ ಹಾತಾಂತ್ರ್
 ಆಸ್ ಲ್ಲೊ ತೇಲ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ಫುಸ್ಪಿತಾಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ಮಿಸಾಂಗೆಚಾ
 ಗೊಣೆಯೆಕ್ ಹಾತ್ ಘಾಲುನ್ ‘ಏಕ್ ಮಣ್ ಮಿಸಾಂಗೆಕ್ ಕಿತೆಂ ಮೋಲ್’ ಮ್ಹ್ವೊ
 ವಿಚಾನ್ಯ್ ಏಕ್ ಮೂಟ್ ಮಾನ್ಯ್ ಲೊಕಾಭಿರಾಮ್ ಉಲವ್ವೊ ತಾಚಾ ಪೊತ್ಯಾಕ್
 ಗಳಿಯ್ತುಲೊ. ಧಂಯ್ ಧಾವ್ವೊ ಸೀದಾ ಏಕ್ ಮ್ಹ್ಲೊ ಚಲೊನ್ ಶೆಣ್ಣೆಚಾ ಆಂಗ್ಲ್ ವಚೊನ್
 ಕಾಮಾತಾಚಾ ಆಂಗ್ಲೊ ದುಸ್ಲೊನ್ ನ್ಹ್ವೊಂವ್ವೊ ತಶೆಂ ಚೆವ್ವೊಕ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಕುಲೆರಾಂ
 ತೇಲ್ ಮಾರ್ತ್ಯಾಲೊ. ಫುರಾ ಯೇವ್ವೊ ನಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಚೆವಾನ್. ತ್ಯಾ ನಂತರ್ ಹಾಚಾ
 ತಾಚಾ ತೊಟಾಕ್ ರಿಗೊನ್ ಕೆಂಳ್ಳೆ ಖೊಲೆ ಎಕ್ಕೊಂಯ್ ಕನ್ಯ್ ಸುಕವ್ವೊ ತಾಂತು ಲೊಟ್
 ಕನ್ಯ್ ಚಾರ್ ಕಾಸ್ ಚೊಡ್ಲೊ ಖಾತಿರ್ ಸಾಂತೆಂತ್ ವಿಕ್ತುಲೊ. ಸುತ್ ವಿಕುನ್ ಆನಿ
 ಧೊಡೆ ಪಯ್ಯೆ ಕಮಯ್ತುಲೊ. ಚೆವ್ವೊಚಾ ಆಪವ್ಯಾಕ್ ಗಿದಾ ಬರಿ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತುಲೊ.
 ಆಶಾಂ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಭಾಂಗಾರಾಚರ್ ಖಿಂಚ್ಲೊತ್. ಕಿತೆಂಯಿ ಜಾಂವ್ ಭಾಂಗಾರಾ
 ತಾಕಾ ಮೆಳಾನಾತ್ಲೊ ಬರಿ ಪಳೆಚಾಯ್.

‘ನಾರಾಯಣ, ನಾರಾಯಣ’ ಸುಸ್ವಾರೊನ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ, ಘಾಮ್ ಪುಸುನ್,
 ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ಮ್ಹ್ವೊಲೊ :

‘ಆಚಾರ್ಯ, ಧರ್ಮ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಮಾಣೆಂ ಅಡ್ಲೊ ನಾಂ ತರ್ ಮಣ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್
 ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹ್ವೊಜಿ ಕಿತೆಂಚ್ ಅಡ್ಲೊನಾ. ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹ್ವೊರಿ ತೊ ಮ್ಹ್ವೊಚೊ ಸಾಡು ನ್ಹ್ಯೆಯ್ಲೊ?’

ತುಮ್ಮೆ ಪರ್ವತೀ ಅಸಾತರ್ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಚೆಂ ಹಕ್ಕು ಮ್ಹಾಕಾ ಸೋಡ್ಲ್ಯಾರ್
ಅನಿ ಕೊಣಾಕಿ ನಾ' ಮ್ಹಾಣೊ ಧಾಂಪ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ನೆ ಕೆಲೆ.

ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಘುಸ್ಪದ್ದೆಲ್ಲು. ಹಾಕಾ ಅತಾಂ ಕಶೆಂ ಪಾಟಿಂ ಮಾರ್ಡೆಂ?

'ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರ್ಜ್ಚ್ ಅಹಂತಾ ವಿಶಿಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ - ಕಿತೆಂ. - ಮ್ಹಾಜಿ
ಕಾಂಯ್ ಆಡ್ಲೆಳ್ ನಾ. ತುಂಚ್ ಕರ್. ಹರಾಂಚಿಂ ಪಾತ್ವಾಂ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ
ಮ್ಹಾಣೊಂಚ್ ಬಾಮುಣ್ ಜಾವ್ ಆಯಿಲೆಲ್ಲ ವ್ಹ್ಯೆಯ್ಮೂ? ಪ್ರಾಣ್ ತೆಂ ಭಾಂಗಾರ್
ಮಾತ್ರ, ಕೊಡ್ಲಿಕ್ ಒಪ್ಪೊ ದೀಜಾಯ್. ನಾಂ ತರ್ ಧರ್ಮಸ್ಥಳಾಚಾನ್ಯಾಯ ಪ್ರಮಾಣೆಂ
ಮ್ಹಾಕಾಂ ಮೇಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್.'

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಭೋವ್ ಖಿಂತಿಷ್ಟ್ ಜಾಲೊ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಮಣಾ ವಿಧಿಚೆಂ
ಸವಾಲ್ ಇತ್ಯಧ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಇತ್ಯಧ್ರ್ ಕಚೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭ್
ನ್ಯೆಯ್. ಘುಡ್ಯೆನೊ ಘುಡ್ಯೆಕ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಚಡ್ತೆ ವೆತ್ತಾ. ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಸವಾಲ್
ಶ್ರೀವಿಕ್ರಮ ಪಾಂಯಾ ಪರಿ ವಾಡೊಂಚ್ ಅಸಾ... ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ದುಬ್ಬೊ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಚಾ
ಮುಖೆಲ್ಪಾರ್ ಉರ್ಲೆ ದುಬ್ಬೆ ಬಾಮುಣ್ ಧಂಯ್ರ್ ಯೀವ್ ಜಮೊ ಜಾಲೆ.

'ಆಚಾರ್ಯ...' ಆವಯ್ ರಡ್ಜ್ ಬಾಳ್ಯಾಚಿ ಪಾಟ್ ಪ್ರೋಶೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ದಾಸಾಚಾರ್ಯ
ಅಪ್ರೋ ತೊಂದೊ ಪ್ರೋಶೆವ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ : 'ಮ್ಹಾಜಿ ಭಲಾಯ್ ಬರಿ ನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ
ಕಳಿತ್ರ್ ಅಸಾ. ಜೆವಿನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಮೊತ್ತೊಲೊಂ. ತುಮಿ ಏಕ್ ವಾಟ್
ದಾಕಯ್ಲ್ಯಾಯ್ ನಾಂ ತರ್ ತುತ್ರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ವೆಲಿಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಣೊ ತುಮಿಂ
ಆದೇಶ್ ದೀಜಾಯ್. ಮೊಡೆಂ ಆಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ದವನ್ತ್ ಜೆವ್ಯೆತ್ತೀ ಸಾಂಗಾ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್
ಆತಾಂ ಕರ್ರೊ ಗಮ್ಮೆಚೆ ದೀಸ್. ಆನ್ಯೇಕ್ ದೀಸಾ ಭಿತರ್ ಮೊಡೆಂ ಘಾಣ್ ಉಟ್ಪ್ರು
ವಿಂಡಿತ್. ಮ್ಹಾಜಿಂ ಘುರ್ ತಾಚಾ ಘುರಾ ಲಾಗ್ನ್ರೊಚ್ ಅಸಾ. ಹೆಂ ಕೊಣಾಕಿ ಬರೆಂ
ನ್ಯೆಯ್. ಆಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಭುಲಾಯ್ ಖಾತಿರ್ ಲಕ್ಷ್ಣಾಚಾರ್ಯನೊ ಯಾ
ಗರುಡಾಚಾರ್ಯನೊ ಕಸೆಲ್ಯಾ ಪ್ರೆಂ ತೀಮ್ರಾನಾಕ್ ಯೀಜಾಯ್.

ಉತ್ತರಂ ರಾವವ್ ಭೋಂವಾರಿ ಆಸೊಲ್ಲ್ಯಾ ಸವಾರೆಂಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ.
ಕಶೆಂ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಕಾಮಾತುರಾಯ್ ತಶೆಂ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಕ್ ಭುಕ್. ಆತಾಂ ತಾಕಾ
ಭುಕೆನ್ ರಾಕ್ಲೆಂ, ಘುಟ್ ಮನ್ ಕನ್ತ್ ಉಲಯ್ ಲಾಗ್ಲೊ :

'ತುಮಿ 'ಸಯ್' ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ ಆಚಾರ್ಯ, ತುಮ್ಮೆ ಉತಾರ್ ಆಮ್ಮಾಂ
ವಾಂಚೆಲ್. ಆಮ್ಮಾಂ ಭಾಂಗಾರಿ ನಾಕಾ - ಕಿತೆಂಚ್ ನಾಕಾ, ತುಮಿ ಸಾಂಗಾ. ಆಮಿ ಚಾರ್
ಜಣ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಘುಡ್ಯೆ ಮೊಡೆಂ ಉಕಲ್ ವನ್ತ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕನ್ತ್
ಯೀತಾಂವ್. ಆಮ್ಮೆ ಸೆವಾ ಜಾವ್ ಹ್ಯಾ ಭಾಂಗಾರಾನೊ ಮಾರುತಿಕ್ ಏಕ್ ಕುರೊವ್
ಕನ್ತ್ ಘಾಲ್.

ಹೆಂ ಆಯ್ದೊನ್ನೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ವಿಶೇಷ್ ಸಕ್ತಿನ್ನೋ ಭರ್ಮೆಲ್ಲ. ಗರುಡುಚಾರ್ಯ ಅನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಜ್ಞಾನಚಾರ್ಯ ಮಾತ್ರ, ನಿರಾಶನ್ನೋ ಭರ್ಮೆ, ಹ್ಯಾ ಸಂದಭೀಂ ಆಪ್ಸೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಯಾಫೊನ್ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ. ಭಾಂಗಾರ್ ಮಾರುತಿಚಾ ತಕ್ಕೆರ್ ಸೊಭೊಂದಿ ಮ್ಯಾಳ್ಯಾ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಚಾ ಸೊಬಾನಾಕ್ ಆಡ್ ಉಲಂಘ್ ಆತಾಂ ಪಾತಾಕ್ ಜಾತಾ. ತರ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಕೆಂ?

‘ಭಿಮ್ರತ್, ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ ತಶೆಂಚ್ ಆಚಾರ್ಯ ಕರುಂದಿ. ಧೋಡ್ಯಾಂಕ್ ಹೆಂ ಬರೆಂ ಲಾಗ್ಣೆನಾ. ಆಚಾರ್ಯನ್ ಚೊಕ್ ನಿಧಾರ್ ಫೆತ್ತೆಲ್ಲ ತರ್ - ಕಿತೆಂ - ಗುರುಕ್ ತೆಂ ವಾಯ್ ಲಾಗ್ಳಾರ್-ಕಿತೆಂ-ತವಳ್ ಆಮ್ಯೆ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ಆಮಿ ಪಾಪಾಚಿಂ, ಆಚಾರ್ಯಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ಯಾತ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಪಳೆಯ್ಯಾಯ್. ಕಿತೆಂ ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾರ್ಕ್ ಪಯ್ ದವರ್ ಲ್ಯಾಬರಿ ಆಮ್ಯಾಃ ಜಾತಿಚಾ ಬಾಮುಖಾನಿಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಪಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್....’

ಮ್ಯಾಫೊನ್ ಮೋವಾಳಾಯೆನ್ ಹಾಸೊನ್, ದಾಸಾಚಾರ್ಯಚೆಂ ಸೊಚನ್ ಆಪ್ಯಾಕ್ ರುಚ್ಯಾಂ ಮ್ಯಾಳ್ಯಾಬರಿ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ನಟನ್ ಕರಿಲಾಗೆಲ್ಲ. ಅಶೆಂ ಉಲಂಘ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಜ್ಞಾನಚಾರ್ಯಕೀ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

‘ತುಮಿ ಸಗ್ಗಿಂ ದಯಾಕನ್ ಆತಾಂ ಫುರಾ ವಚಾ. ಆಜ್ ಸಗ್ಗಿ ರಾತ್ ಬಸೊನ್, ಸಗ್ಗಿಂ ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರ ವಯ್ ಪಂದಾ ಕರ್ರ್ ಹ್ಯಾ ಸವಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಯಾಂ.’ ಭೋವ್ ಪುರಾಸಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮ್ಯಾಜಾಲಾಗೆಲ್ಲ.

ಸಾಂಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ಸಾಂಚೆಚಿ ಪೂಜಾ ನಾ, ಜೆವಾಣ್ ನಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾವ್ ಭಾಯ್ ಭಿತರ್, ವ್ಯಾಯ್ ಸಕಯ್ ಚೆಲೊನ್ಚ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ. ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚಂದ್ರಿಕ್ ‘ವ್ಯಾಯ್ ಯೀವ್ ಬಸ್’ ಮ್ಯಾಜಾಲೊ. ಬಾಯ್ಕ್ ಭುಗ್ಯಾಂಬರಿ ದೊನಿ ಹಾತಾನಿ ಉಕಲ್ಲ್ ಹಿತ್ತಾಕ್ ವನ್ ಮುತೊವ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಂತುಳ್ಯಾರ್ ದವನ್, ಸಾಂಚೆಚಿಂ ವಕಾತ್ ದೀವ್, ಪರತ್ ಮಧ್ಯಾಃ ಕುಡಾಕ್ ಯೀವ್ ಲಾಂಪ್ಯಾವಾಚೊ ಉಜ್ಪಾಡಾಕ್ ಧರ್ಮಾಶಾಸ್ತ್ರ ಉಸ್ತ್ರಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ.

❖ ❖ ❖

ಘಡ್ಲ್ಯಾಂ ರಾತಿಂ ಕೇಳಾರು ಮೇಳಾಚಾನಿ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಜಾಂಬವಂತಿ ಕಲ್ಯಾಣ' ಪ್ರಸಂಗ್ ಪಳೆಂಬ್ರ್ಯಾ ಶಿನಾಂಜಿಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ನಾರಣಪ್ತ ಶಿವಮೋಗ್ ಧಾವ್ಯಾ ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್ ಪಿಡೆನ್ ಮಾಂದ್ರೆಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ ಯಾ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್, ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಗುಪ್ತಿಂ ಇಷ್ಟ್ ಜಾವ್ಾಸ್ಲ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ತಚಾ ಮಣಾ ವಿಶಿಂ ತಾಕಾ ವಿಶೇಷ್ ದೂಃಖ್ ಭೋಗ್ತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ. ತಾಣ ಫುರ್ ಸೋಡ್ ವಚೊನ್ ಹಪ್ತೆಂ ಉತ್ತರಲ್ಲೊ. ಕೇಳಾರು ಮೇಳಾಚಾ ಭಾಗವತಾಚಿ ಇಷ್ಟ್ ಗತ್ ಕನ್ಂ, ತಾಣ ತಂಬು ಘಾಲ್ಯಾ ಕಡೆನ್ ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊನ್, ತಾಂಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೇವ್ಯಾ, ರಾತಿಂ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪಳೆವ್ಯಾ, ದಿಸಾಕ್ ನಿದೊನ್, ಪುಸೋತ್ ಆಸ್ತುನಾ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಯಾ ಹಳ್ಳೆಂಕ್ ವಚೊನ್ ಪ್ರಸಂಗ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾ ಖಾತಿರ್ ಮೇಳಾಚಾಂಕ್ ಆಪವ್ಯೆಂ ದೀಂಬ್ರ್ಯಾ ಪ್ರಚಾರ್ ಕನ್ಂ, ಖಿಶಾಲಯಿಚಾ ಉಲವ್ಯಾಂನ್ ಏಕ್ ಹಪ್ತೆಂ ಖಿಚ್ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್, ಆಚ್ ರಾತಿಂ ಹಾತಾಂತ್ ಬೆಟ್ಟಿ ಫುವ್ಯಾ ಭ್ಯೆಂ ಪರ್ಯಾ ಕರುಂಕ್ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಪದ್ ಗಾವ್ಯಾ ರಾನಾಚಾ ಕಾಳ್ಯಾ ವಾಟೊ ಚಲ್ಲೊಲೊ. ಯೆಂವ್ಯಾ ವಸಾಚಾ ಯಕ್ಷಗಾನಾಂತ್ ಏಕ್ 'ಸ್ತ್ರೀ' ಪಾತ್ರ ದಿತಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ಇಷ್ಟ್ ಭಾಗವತಾನೊ ಭಾಸಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಶ್ರೀಪತಿನ್ ಕೇಸ್ ಕಾತಾನಾಸ್ತುಂ ಲಾಂಚ್ ಸೋಡ್ ಪಾಟೆಂ ಉಗಯಿಲ್ಲೆ. ಲಾಂಚೊಲ್ಲೆ ಕೇಸ್ ಭುಚಾಂಕ್ ಲಾಗ್ನಾಲೆ. ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ತಾಚಾ ಚಿಬೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಾತಾನಿಂ ಪರಿಣಾತ ಜೊಡ್ಲೆಲಿ ನ್ನೆಯ್ಯೀ? ತುಜಿಂ ಉತ್ತರಂ, ತಾಳೊ ಪರಿಶುದ್ಧ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ಭಾಗವತಾನೊ ಹೋಗ್ನಿಕ್ ಉಚಾರೊಲ್ಲೆ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಆಚಾಯ್ ಧಾವ್ಯಾ ಇಲ್ಲೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪ್ರಧಾನ ಆಯೊನ್ ಯಕ್ಷಗಾನಾಚಾ ಗುಂಡಾಯಿಚಾ ಸಂಭಾಷಣೆಕ್ ಗಜೆಚಿ ಜಾಲ್ಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಆಪ್ಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವೊಲ್ಲೊ ಮೇಳಾಂತ್ ಏಕ್ ಪಾತ್ರ, ಮೆಳೊಲ್ಲೊ ತರ್ ಭೋಚ್ಯಾ ಚೆಮಾಣ್, ಪ್ರೋನ್ಂ, ಪ್ರೋಣ್ಣಾಚಾ ನಿಸ್ತುಂ ಖಾತಿರ್ ಜೇವ್ ಸೋಡ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಚಾ ಮೆಳಿ ಧಾವ್ಯಾ ಬಚಾವ್ ಜಾವ್ತೆ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಖಿಶೆನ್ ಚಲ್ಲೊನಾ ಕಾಳ್ಯಾ ರಾನೊ ವಾಟೆಚೆಂ ಭ್ಯೆಂ ತಾಕಾ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಪ್ರಾಚಾರಿ ಶೀನಾಚಾ ಗುಡ್ಪಲಾಂತ್ ಪಿಯೆಲ್ಲೊ ಸುರ್ ಇಲ್ಲೊ ತಕ್ಕೆಕ್ ಚಡೊನೊ ರಾನಾಚಾ ನಿಶಬ್ದ್ ವಾತಾವರಣ ವರ್ವಿಂ ಕಸಲಿಚ್ ಕಾಂಪ್ ಯೇಂಬ್ರ್ಯಾ ನಾ. ದೋನೊ ಬಾಟ್ಲೆ ಸುರ್, ಖಿತಾಂಪ್ ದಾಂಬ್ತಾನಾ ಉಜ್ಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕ್ವಿ, ಹಳ್ಳೆಚಾ ಲೊಕಾನಿ ಚಕೆತ್ ಜಾವ್ಯಾ ಪಳೆಂವ್ಭಿ ತಿ ಬೆಟ್ಟಿ - ಅಶೆಂ ಸಶಸ್ತ್ರಿ ಜಾವ್ಯಾ ಚಲ್ಲೊಸ್ತಾನಾ ಮೆಲ್ಲೆಂ ಖಿಂಯ್? ಭೂತ್ ಖಿಂಯ್? ದೂರಾಸಪ್ರರಾಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ರಾಕೊನೊ ಆಸ್ತ್ಯಾ ಸುಖಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನೊ ತಾಚಾ ಕುಡಿಂತ್ ಉಬ್ಬೊ ಚಡ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಬಾಯ್ನೊ ಜಾಂಗೆ ಗಾಂಟಾವ್ಯಾ ಪೊಮ್ಮೆಂ ನಿದ್ಲೊರ್ ಕಿತೆಂ? ಬೆಳ್ಳಿ ಆಸಾ ನ್ನೆಯ್? ತೆಂ ಕೇಳ್ ಜಾತಿಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ

ಜಾಲೆಂ? ನಾರಣಪ್ಪ ಸಾಂಗಾನಾಂಗಿ - ದೇವಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ವಿಧವ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?
 ಬೆಳ್ಳಿ ದೇವಿಯಿ ನ್ನೀಯ್ ಕಾಳಿಯಿ ನ್ನೀಯ್. ಪ್ರೊಣ್ಣುಲ್ಯ ಗಾಲಾಚಿಂ, ಸುಕ್ಷಾಲ್ಯು ಧನಾಚಿಂ,
 ದಾಳಿಸಾರ್ ಘಾಣ್ಣು ತೋಂಡಾಚಿಂ ಕೋಣ್ ಬಾಮುಹ್ ಚೆಡ್ಯುಂ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ಸರಿ ಜಾತಿತ್?
 ಭರ್ಲೆ ತಾಚೆ ಜಾಂಗೆ. ದಿವ್ಳನಿ ಗಾಂಟವ್ವು ಹಡೆನ್ ರೆವೆರ್, ಮಾತ್ಯೆರ್ ಲೋಳ್ಲುಬಿರಿ
 ಬೆಳ್ಳಿ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಏಕ್ ಜಾವ್ವು ಲೋಳ್ಲುಲೆಂ. ಇತ್ತ್ಲು ವೇಳಾರ್ ಗುಡ್ಪುಲಾ ಭಾಯ್ರ
 ಮೊಡ್ಯೆಂತ್ ತಾಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಉದಾಕ್ ನಾವ್ವು, ಬಾಪಾಯ್ಜ್ ಅಂಚೊಟ್ ಸುರ್ ಇಲ್ಲಿ
 ಪಿಯೆವ್ವು ಉಬ್ ಚರೊನ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ - ಸಾಕೆಂ ಸ್ವರ್ ದೀವ್ವು ತಯಾರ್
 ಕೆಲ್ಲ್ಯು ಮೃದಂಗಬರಿ. ಚಡ್ ಕಾಳೆಂಯಿ ನ್ನೀಯ್, ಚಡ್ ಧೋವೆಂಯಿ ನ್ನೀಯ್ -
 ಸುಯಾಚ್ ವೋತಾಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ತಾಪೊನ್ ಭಿಂ ಒಪುಂಕ್ ಪಕ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲು ಮಾತ್ಯೆಚ್
 ಬಣ್ ಬರಿ ತಾಚೆಂ ಅಂಗ್; ಶ್ರೀಪತಿ ತಟಸ್ಸ್ ಜಾಲೊ. ಖಿಶೆನ್ ಬೆಟ್ರೆಚೊ ಬುತಾಂವ್
 ದಾಂಬುನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಉಚ್ಚಾಡ್ ಘಾಂಕಯ್ಲ್ಲು, ಬಂದ್ ಕೆಲೊ, ಘಾಂಕಯ್ಲ್ಲು ಬಂದ್
 ಕೆಲೊ. ರಾನಾಚ್ ಭೋಂವ್ತಿ ಬೆಟ್ರೆಚೊ ಉಚ್ಚಾಡ್ ಘಾಂಕವ್ವು ಯಕ್ಕುಗಾನಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಚ್
 ರಾಕ್ಕೊಸಾಚ್ ಪಾತ್ರಾ, ಬರಿ ಸಂತೋಸ್ಲ್ಲು. ಧೈ ಧೈ ತಕಧೈ ಧೈ ಧೈ ಧೈ : ನಾಚ್ಲ್ಲು.
 ದೊಂಪ್ರಾಗಾಂಟಿ ತೆಂಕುನ್ ತಾಂಚ್ ಬರಿ ಗೋಲ್ ಗುಪ್ರೊಂಕ್ ಜಾತಾಗಿ ಪಳೆವ್ಯಾಂ
 ಮ್ಹಾಂಫೊನ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕನ್ರ್ ಗಾಂಟಿಂಕ್ ಘಾಯ್ ಕನ್ರ್ ಉಟೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೊ.
 ನಿಜನ್ ರಾನ್, ಬೆಟ್ರೆಚ್ ಉಚ್ಚಾಡೊ ಭಿಯೆಲ್ಲ್ಲು ಸುಕ್ಷಾಂಚ್ ಪಾಕಾಟ್ಯಾಂಚೊ ಪಟ್
 ಪಟ್ ಆವಾಚ್ ತಾಚೆಂ ಆಮಾಲ್ ಆನಿಕೀ ಚೆಡಯ್ತ್ತುಲೆಂ. ಆಪಯಿಲ್ಲು ತಕ್ಕಣ್ ಹಾಜರ್
 ಜಾಂವ್ಚ್ 'ನವರಸ್' - ರಾಗ್, ಕಾಂತಾಳೊ, ಆಕಾಂತ್, ಭಕ್ತ್, ಶ್ರಂಗಾರ್ - ಎಕಾ
 ಧಾವ್ವು ಎಕಾಕ್ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ತಾಚೆಂ ಕಲ್ಪನ್ ವಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಆತಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ
 ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಉಟೊನ್ ಯಕ್ಕುಗಾನಾಚ್ ಶೈಲೆನ್ ಸಪಾಚ್ ಗುಟ್ಟೆಂತ್ ವಿಶೆವ್ ಫೆಂವ್ಚ್
 ವಿಷ್ಟ್ ಖಾತಿರ್ ಸಕಾಳಿಚೆಂ ಗಾಯನ್ ಕತ್ತಾ :

ಉಟ್, ಉಟ್, ಒ ನಾರಾಯಣ

ಉಟ್, ಒ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ

ಉಟ್, ಉಟ್ ಉಚ್ಚಾಡ್ಲ್ಲುಂ...

ಶ್ರೀಪತಿಚ್ ದೊಳ್ಳಾಂತ್ ದುಃಖಾ ಪಾಚಾರ್ತಾಲಿಂ. ಗರುಡ, ವಿಷ್ಟ್ ಚೆಂ ವಾಹನ್
 ಯೇವ್ವು ಉಟಯ್ತ್ತು - 'ಉಟ್ ನಾರಾಯಣ'. ನಾರದ ಯೇವ್ವು ತಾಚೆಂ ಸರಿಯೆಚೆಂ
 ವಾಚಾಂತ್, ಖೆಳೊನ್ ಉಟಯ್ತ್ತು - 'ಉಟ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣ'. ಸಮಸ್ತ್ ಸುಕ್ಕೆಂ, ಮನ್ಜುತ್ತಿ,
 ಮಾಂಕ್ಷೆಂ, ಯಕ್ಕು - ಕಿನ್ನರಿ ಗಾಯನ್ ಪಂಗಡ್ ಯೇವ್ವು ಉಪ್ಪಾರ್ ಮಾಗ್ತಾತ್ -
 'ಉಟ್... ದೇವಾ... ದೀಸ್ ಉದೆಲೊ'. ಶ್ರೀಪತಿ ಪರತ್ ಪುಡ್ಯುಚೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರೋಂತ್
 ಕಾಪ್ಪುಚ್ ಪ್ರೋಂತಾಬರಿ ಧನ್ರ್ ಹಾತ್ ಹಾಲಯ್ತ್ತುಲೊ, ತಕ್ಕಿ ಎಕಾ ಕುಶಿನ್ ಭಾಗವ್

ನಾಚ್ಯಾಲೋ. ಶೀನಾಚಿ ಸುರ್ ಆತಾಂ ಸಾರ್ಕೆ ತಕ್ಕೆರ್ ಚಡ್ಡಿ. ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಘರೂ ವಚೊನ್ ಆನಿ ಇಲ್ಲಿ ಮಾರಿಕಾಯ್ ಮ್ಹಾಷೊನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಯಕ್ಕಾನಾಚಾ ಸರ್ವ್ ಸ್ತ್ರೀ ಪಾತ್ರಾಂಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲ್ಲು. ಚೆಡ್ಡುಚಾ ಸೊಭಾಯ್ಕ್ ಬಲಿ ಜಾಂವ್ ನಾತ್ಲೋಲ್ಲೊ ಎಕ್ಕೊಚ್ ಏಕ್ ಸನ್ಯಾಸಿ ಪುರಾಣಾಂತ್ ನಾ. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಾಚೆಂ ಧ್ಯಾನ್ ಭಂಗ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮೇನಕಾ - ಕರೆಂ ಆಸ್ಲ್ಲೆಗಾಯ್ ತೆಂ? ಚಂದ್ರಿಚಾಕಿ ಸೊಭಿತ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆಂ ಜಾಯ್ಜ್ಞಾಯ್. ಹಿಂಜ್ಞರ್ ವಸ್ತುರ್ ನ್ನೆ ಸೊನ್ ಭಂಪ್ಲೊನ್ ಶೆಣ್ ವಿಂಚ್ಲೆಲ್ಲ್ ಬೆಳ್ಳಿಚೆರ್ ಕೊಣಾಚೆಯ್ ದೊಳೆ ಪಡಾನಾತ್ಲೆಂ ವ್ಹ್ವಡ್ ಅಚಾಪ್ಚೊ ಸಯ್. ತಾಂತು ಕಾಂಯ್ ಅಚಾಪ್ ನಾ ಮ್ಹಾಷ್, ಕೆದಾಳಾಯಿ ಜೆವ್ವಾಂಕ್ಚೊ ರಾಕೊನ್ ಗಯ್, ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕಾ ದೊಳ್ಳ್ಯಾಂಕ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ದಿಸಾತ್? ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ವಿವಸುಂಚಾಬರಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪತ್ಯಾಂನ್ ಪತ್ಯಾಂನ್ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ವಿವರಣ್ ದಿತಾ : ‘ಸನ್ಯಾಸಿ ವೇದವ್ಯಾಸ ಕಿತ್ತೊ ಆನಂದನ್ ಭರ್ತೊ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲೋ! ಫಾಂತ್ಯಾ ಘರಾರ್ ಉಚೊನ್ ಸಕಾಳ್ಯಾ ಸೊಭಾಯ್ ದಕ್ತಾನಾ ದವಾನ್ಂಚ್ ಹಿಂ ಉತ್ತಾಂ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ ಉಲಂವ್ ಲಾಯ್ತಾನಾ “ನಾವ್ ನಿತ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಷ್ಟವತ್ತಿಚಾ ಜಾಂಗ್ ಬರಿ”. ಆಹಾ ಕಸ್ಸೆಂ ಧಯ್ಯಾಧಿಕ್ ಕಲ್ಪನ್, ಕಿತ್ತೆಂ ಸೊಭಿತ್ ಉಪಮ್ಯಾ. ಪ್ರಾಣ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಹೆಂ ಏಕ್ ಕಂತಾರ್, ಪಯ್ಯಿ ಜೊಡುಂಕ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ವಾಟ್. ರಾಯಾಚೊ ವೇಷ್ ಘಾಲ್ಲೊ ಕುಂದಾಪುರಾಚೊ ನಾಗಪ್ಪ ಕಿತ್ತೊ ಗಮ್ಮಿತೆನ್ ಉಲಯ್ತಾ : ಓ ಕಿತೆಂ ಭ್ರಮರ್, ಪ್ರಲ್ಯಿಂ ಪಾರಿಜಾತ, ಚಂಪಕ, ಮೊಗ್ರಿಂ, ಕೇದಗೆ ಪ್ರಲ್ಲೆಂ ಹೆಂ ರಾನ್! ಕೊಣ್ ತುಂ ದುಃಖಾನ್ ಭಾವೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸೊಭಾಯೆಚಾ ಬಾವ್? ಶ್ರೀಪತಿ ಅಮೃತೊ ಹಾಸೊನ್ಂಚ್ ಮುಕಾರ್ ಚಮ್ಮಾಲ್ಲೋ. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಸೊಭಾಯ್ ಚಾಕ್ಕೆ ದೊಳೆ ದೊಗಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಆಸಾತ್ : ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಆನಿ ಚಂದ್ರಿಕ್. ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಸೊಭಿತ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಚಂದ್ರಿ. ಹ್ಯಾ ಶೆಂಚೊರ್ ಮೈಲಾಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಾಂತ್ ಅಸಲಿ ಏಕ್ ಬಾವ್ವಿ ದಾಕಯಾ, ತುಮಿ ಮಹಾನ್ ಮ್ಹಾಷೊನ್ ಮಾನ್ಯಾ ಹಾಂವ್. ತ್ಯಾ ದುಗಾಂಭಟ್ಪೊಕ್ ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಿಶೆಂ ಆಸ್. ಪ್ರಾಣ್ ಕೊಲಿ ಕಾಮಾಕ್ ಯೆಂವ್ ಬೊಣ್ಣೊ ಸ್ತ್ರೀಯೆಂಚೊ ಧನಾಂ ವಯ್ ಧೊಡೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ಹಾತ್ ಭೊಂವ್ಯಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಸೊಡ್ಡೊರ್ ತಾಚಾಕಿ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ಚ್ ಧಯ್ ತಾಕಾ ನಾ. ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ನೀಜ್ ರಸಿಕ್, ಹಡಾರಾಂತ್ ಏಕ್. ಸದಾಂ ಸಾಂಚೆರ್ ತಾಣೆ ಪುರಾಣ ವಾಚ್ಚೆ ರೀತ್, ತ್ಯಾ ಶೈಲ್ಕಾಂಕ್ ವಿವರಣ್ ದಿಂಬ್ರಿ ರೀತ್ ಆಯ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಶಿಂಡಾಯಿ ಭಾಗವತಾನ್ ಮೊಸೊರ್ ಭೋಗಿಜಾಯ್. ಕಿತ್ತೊ ಮೊವಳಾಯೆಚೆಂ ಉತ್ತಾಂ, ಕಿತ್ತೊ ಸೊಭಿತ್ ಹಾಸೊ, ಕಿತ್ತೊ ಸುಂದರ್ ಜೀವ್. ತಾಚಿ ಶೆಂಡಿ, ಕಪಾಲಾರ್ ಸೊಭ್ವೊ ನಾಮ್, ಜರಿಚೊ ಶೆಲೊ ಸೊಭ್ವಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ರ್. ಅಟ್ ಮಲಾನಿಂ ತಶೆಂಚ್ ತೆಣ್ಣು ಪಂಡಿತಾ ಸವೆಂ ವಾದ್ ಕನ್ವ ಜಿಕೊನ್ ಆಪ್ಪಾಯಿಲ್ಲೆ

ವಂದ್ರಾ ಜರಿ ಶೇಲೆ ಆಸಾತ್ ಖಂಯ್. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಬಡಾಯ್ ಕಾತ್ರಿನಾ. ಪಾಪ್ ಬಾಯ್ ಸದಾಂ ಪಿಡೆಸ್ತ್ - ಭುಗ್ರಿಂ ನಾಂತ್, ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ. ತಿತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಸೋಭಾಯ್ನ್ ಕಾಳಿದಾಸಚೊ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆ ವಣಾನ್ ಕರ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಆಶಾ ಜಾಯ್ನಾಂಗ್? ತಾಣೆ ಉದ್ದಾ ಖಾತಿರ್ ನಂಯ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬೆಳ್ಳಿ ಸಂಗಿಂ ಪ್ರಥಮ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಸಂಭೋಗ್ ಚಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಆಚಾಯ್ನ್ ವಾಚ್ ಲ್ಲೆಂ ಶಾಹುಂತಲ ಆಯ್ವುನ್. ತೆಪ್ಪುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಉಟೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಮಾತ್ರಾವಯ್ ಉದ್ದಾನ್ ಭರ್ಲೆಲಿ ಮಡ್ಲಿ ವಾವವ್, ಸ್ವೇಸ್ ಲ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಿಂಜ್ಪುರ್ ಪಾಲಂಪ್ ನಿಸ್ಲೊನ್ ಚಾಂದ್ರ್ಯಾಚೊ ಉಚ್ವಾಡಾಕ್ ಮಾತ್ತೆ ರಂಗಾಚಿಂ ಧನಾ ನಾಚವ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ತಾನಾ ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ತೆಂ ಶಹುಂತಲು ಬರಿ ದಿಸ್ಸೆಂ. ಆಚಾಯ್ಚೆಂ ವಣಾನ್ ಖಿದ್ದ್ ಭ್ರಾಲ್ಯಾಚರಿ ಜಾಲೆಂ ತಾಕಾ.

ಶ್ರೀಪತಿ ಶೀದಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಗುಡ್ಯಾ ವಾಟನ್ ಗುಡ್ಯಾವಯ್ ಆಸ್ ಲ್ಯಾ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಂಚೊ ಕೇರಿಕ್ ಚಲೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಅಮಾಸೆಚೊ ಪ್ರಾಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾಕ್ ರಾತಿಂ ಏಕ್ ಗುಡ್ಪುಲ್ ಉಚ್ವಾನ್ ಲಾಸ್ಸೆಂ ತಾಕಾ ದಿಸ್ಸೆಂ. ತ್ವಾ ಉಚ್ವಾಡಾಕ್ ಮಸ್ ದಿಸ್ಸೆಂ ಧೂಡಿಂ ರುಪಾಂ. ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ಲೊ, ಆಯ್ವುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೊಣೆ ಗುಡ್ಪುಲಾಕ್ ಲಾಗ್ ಲ್ಲೆಲ್ಲೊ ಉಚೊ ಪಾಲ್ಪಂವ್ಯಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆ. ಘುಸೊಡೊನ್ ಎಕಾ ಕುತಿಯೆಚೊ ಅಡೊಸಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವೊಲ್. ವಾಸ್ಯಾನಿಂ ಬಾಂದುನ್, ಮಾಂದ್ರಿ ಹಾಂತ್ಯನ್, ಮಡ್ಲಾನಿಂ ಗುಂತ್ತೆಲೆಂ ಗುಡ್ಪುಲ್ ಗಮ್ಚೆ ದೀಸ್ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಫುಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ಉಚ್ವಾಚೊ ಆಗ್ಯಾಂತ್ ಲಾಸೊನ್ ಧಣ್ಣೆ ಸಮಾ ಜಾಲೆಂ. ಮಸ್ ಕರಿಯೆಚಿಂ ರುಪಾಂ ತಾಂಚೊ ತಾಂಚಾ ಗುಡ್ಪುಲಾಕ್ ಗೆಲಿಂ. ಉಚ್ವಾಚೊ ಧಾವೆಕ್ ಉಚೊನ್ ಧಾಂಪೊಲ್ಲಿಂ ಸುಕ್ಕಿಂ ಪರಾತ್ ಗೊಂಟೆರಾಕ್ ಉಬ್ಬಿಂ. ಶ್ರೀಪತಿನ್ ಹಳ್ಳೊ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡುನ್ ಬೆಳ್ಳಿಚೊ ಗುಡ್ಪುಲಾ ಧಾವ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ರಾವೊನ್ ತಾಳೊ ಪೆಟ್ಲೊ.

ಮಾತ್ರಾರ್ ಹುನ್ ಉದಾನ್ ನ್ನ್ವಾವ್, ಪೆಂಕ್ವೈ ಸರೆಯ್ ಏಕ್ ಕುಡೊ ವಸ್ತುರ್ ರೆವ್ವಾವ್ ಪೆಂಕ್ವೈ ವಯ್ ಆಂಗ್ ಉಗ್ರೆ ದವ್ರುನ್, ಕಾಳ್ಯಾ ಕೆಸಾಂಚೆ ರಾಸ್ ಪಾಟಿರ್ ಆನಿ ತೊಂಡಾರ್ ಶಿಂಪ್ಪಾವ್ ಬೆಳ್ಳಿ ಸವ್ಯಾಸ್ ಗುಡ್ಪುಲಾ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ಯೇವ್, ಆವಾಚಾವಿಣೆ ಪಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ಚೊಲ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ನಪಂಯ್ ಜಾತಾ ಮ್ವಾಣಾಸರ್ ರುಕಾಚೊ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ ಲ್ಲೊ ಶ್ರೀಪತಿ ಹೆವ್ವಿನ್ ತೆವ್ವಿನ್ ದೊಳೆ ಘುಂವ್ಯಾವ್ ಕೊಣೇ ನಾಂತ್ ಮ್ವಾಳೆಂ ಖಾತ್ರಿ ಕನ್ ಬೆಳ್ಳಿ ಲಿಪೊಲ್ಯಾ ಚೊಲ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ವಚೊನ್ ಬೆಟ್ರೆಚೊ ಉಚ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕವ್, ಪಾಲೊನ್ ತಾಕಾ ಪೊಟ್ಲೊನ್ ಜೊರಾನ್ ಉಸ್ಯಾಸ್ ಸೊಡಿಲಾಗ್ಲೊ.

‘ಅಯ್, ಆಚ್ ನಾಕಾ ಅಯ್’

ಬೆಳ್ಳಿನ್ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲೇಂಚ್ ನಾ. ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ಆಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಪೂಣ್ ತಾಚಾ ಉತ್ತರಂಕ್ ಮೋಲ್ ದಿನಾಸ್ತಾಂ ಪೆಂಕ್ವೈಕ್ ರೆವ್ವಾಯ್ಲ್ಲಿ ತಾಚೊ ಕುಡ್ಲೊ ಸುಟಯ್ಲ್ಲಿ.

‘ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾ - ಪಿಳ್ಳ ಆನಿ ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಭೂತಾಚಾ ಉಪಾದ್ಯಾನ್‌ಗೀ ಕಿತೆಂಗಿ, ಆಜ್ ಮೆಲಿಂ ಅಯ್ಯ್.’

ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ಆತಾಂ ಉಲಂವ್ ನಾಕಾ. ತೆಂ ಆತಾಂ ನಾಗ್ನೆಂ ಆಸ್ ಲ್ಲೇಂ. ತಾಕಾ ತಾಕೆ ಧಣ್ಣೆಚೆರ್ ನಿದಾಯ್ಲ್ಲಿಂ. ‘ದೊಗಾಂಯಿ ಮೆಲಿಂ ಮ್ಹ್ವಾನೊನ್, ಮೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಥಂಯ್ ಸೊಡ್ ಗುಡ್ಪಲಾಕ್ ಉಚೊ ದಿಲೊ, ಕಸಲೊಗಿ ತಾಪ್ ಖಿಂಯ್, ದಾಂಪ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ ಪರತ್ ಉಗ್ರ್ ಕರುಂಕೊನಾಂತ್.’

ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ಸೊಸ್ಪಿಕಾಯ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಿ. ತೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ, ಖಿಂಯ್ಲ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೇಂ. ತಿತ್ತಾ ಆತುರಾಯ್ನೊ ಆಯ್ಲ್ಲಾರ್ ಕೊಣಾಚಾಗಿ ಮಣಾ ವಿಶಿಂ ಉಲಯ್ತ್. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಅಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಪಾವ್ವಾಕ್ ಬಾಗ್ವ್ಯಂಚೊ ಕಣ್ಣ ಬರಿ ತೆಂ...

ಬೆಳ್ಳಿನ್ ಕುಡ್ಲೊ ಪೆಂಕ್ವೈಕ್ ರೆವ್ವಾವ್ ಮ್ಹ್ವ್ಲೆಂ :

‘ಅಯ್ಯ್, ತುಮ್ಮಾ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಅಸಲೆಂ ಆಜಾಪ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ನಾ. ಉಂದ್ರಾನಿ, ಕೊಳಿಂದ್ರಾನಿಂ ಕಿತೆಂ ಖಾಂವ್ ಮೆಳ್ತ್ ಮ್ಹ್ವಾನೊ ಆಮ್ಲ್ಯ್ ದುಬ್ಬ್ಯ್ ಗುಡ್ಪಲಾಕ್ ಯೇಜಾಯ್, ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ಫುರಾ ಬರಿ ನ್ಹ್ಯ್ಯ್ ಆಮ್ಲ್ಯ್ ಗುಡ್ಪಲಾಂ. ಆತಾಂ ಸಯ್ಯಾರ್ ಬರಿ ಯೇವ್ ರಾಪೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾಂ. ಪಾಕ್ಯಾ ಧಾವ್ ಬಡ ಬಡ ಕನ್ಣ ಪಡ್ತಾತ್ ಗೋಲ್ ಗೋಲ್ ಫುಂವ್ತಾತ್ ಆನಿ ಮೊರ್ತಾತ್. ಉಚೊ ಪೆಟ್ ಲ್ಲಾರ್ ಫುರಾಂ ಧಾವ್ ಮನ್ಯಾನಿಂ ಧಾಂವ್ ಲ್ಲಾರ್ ಬರಿ ಉಂದ್ರಾನಿಂ ರಾನಾಕ್ ದಾಪೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾಂ. ಅಸಲೆಂ ಫುಡಿತ್ ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ ನಾ. ಪ್ರಾಚಾರಿಕ್ ಆಪವ್ ತಾಚಾ ಆಂಗಾರ್ ಸಯ್ಯಾನೊ ಹಾಡವ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಸಮ್ಮ್ಲಿನ್ ಫುಚಾಯ್. ಆಮ್ಲ್ಯ್ ಗುಡ್ಪಲಾಂಕ್ ಉಂದಿರ್ ಯೆಂಪ್ ಮ್ಹ್ವ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಲಾಂಕುಡ್ ಮೊಡ್ ಲ್ಲಾರ್ ಬರಿ ಲಕ್ ಮೊಚೆಂ ಮ್ಹ್ವ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? - ಸಯ್ಯಾನೊ ಕಡೆನ್ ವಿಚಾರಿಜಾಯ್.’

ಶ್ರೀಪತಿ ಉಟ್ಟೊ, ಪ್ರಡ್ದೆಂ ನ್ಹ್ಯೊಸ್ಲೊ, ಬುಸ್ಮೊಟ್ ಶಿಕ್ಷಾಯ್ಲ್ಲಿ, ಬೊಲ್ಲಾ ಧಾವ್ ದಾಂತೊಣಿ ಕಾಡ್ ಕೇಸ್ ಉಗಯ್ಲ್ಲಿ, ಬೆಟ್ರಿ ಪೆಟವ್ ಆಮ್ಲೊರಾನೊ ಧಾಪೊಲ್ಲಿ. ಬೆಳ್ಳಿ ನಿದೊಂಕ್ ಮಾತ್ರ, ಶಿವಾಯ್ ಉಲಂವ್ ಲಾಯೆಕ್ ನ್ಹ್ಯ್ಯ್. ತೋಂಡ್ ಉಗ್ರ್ ಮೆಲ್ಲೆಂ, ದೆಂವ್ಯಾರ್... ಉಲಯ್ತ್.

ನಾರಣಪ್ಪಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಯಾ ಆಮ್ಲೊರಾನೊ ಪ್ರಡ್ದೆಂ ವಯ್ ಉಕ್ಕೊನ್ ಬಾಂದುನೊ ಗುಡೊ ದೆಂವಾಲಾಗ್ಲೊ. ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಥಂಯ್ ನಿದೊನೊ ಸಕಾಳಿಂ ಉಟ್ಟೊನೊ

ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾ ನಾಗರಾಜಚಾ ಘರಾ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಳೊ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಘರ್ನ್ನು
 ಬಾಗ್ನು ಮುಕಾರ್ ರಾಪೋನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಲೋಟ್ಟೆಂ. ಖಿಳ್ ಫಾಲುಂಕ್ ನಾತ್ಲೀಲ್. ತೊ
 ಅನಿಕೇ ಜಾಗೊ ಆಸಾ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ. ಬೆಟ್ಟಿ ಫಾಲ್ನ್
 ‘ನಾರಣಪ್ಪ, ನಾರಣಪ್ಪ’ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಆಪಯ್ಲಾಗ್ನ್ನು. ಜಾವೊನಾ. ಕುಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಗಿ
 ಫಾಣ್ತ್ರಾಲೆಂ, ಪ್ರೋಟಾಂತ್ರ್ ಅಡ್ಡಳ್ಳ್ನು ತಿತ್ತಿ ಫಾಣ್. ಮಾಲಿಯೆಕ್ ಚಡೊನ್ ಬಾಗಿಲ್
 ಧಾಪುಡ್ಡ್ ಪೆಲೆಂವ್ಯ್ಂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಕಾಳ್ಜ್ಜ್ಜಂತ್ರ್ ಆಪ್ಪ್ಕ್ ಪರಿಚಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯ್ ಮೆಟೊಂ
 ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ಲೊ. ಪೊಂತಾರ್ ಘುಂವ್ಹ್ವಾನಾ ಕಿತೆಂಗಿ ಮೋವ್, ಥಂಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ಖಾಲಿ
 ಪಾಯನ್ ಪಿಚಿಕ್ಕ್ ಕನ್ನ್ ಗುಡ್ಡಾವ್ ಭಿಯಾನ್ ಉಡ್ಲೊ. ಬೆಟ್ಟಿ ಫಾಲ್ನ್ ಪೆಳೆಯ್ಲೆಂ.
 ಇಶ್ತಿ! ಉಂದಿರ್. ಪಾಂಯ್ ವಯ್ ಕನ್ನ್ ಉದಾರೆಂಚ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲ್ಲೊ ಉಂದಿರ್.
 ಬೆಟ್ಟೆಚಾ ಉಚ್ಚಾಡಾಕ್ ತಾಚಾ ವಯ್ ಬಸ್ಲೆ ಮೂಸ್ ಗುಂಯ್ ಕನ್ನ್ ಉಬ್ಬೆ.
 ದಡ್ಡಡ್ಯಾಂ ಮಾಳ್ಕೆಚಿಂ ಮೆಟೊಂ ಚಡೊನ್ ಬೆಟ್ಟಿ ಪೆಟಯ್ಲ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ
 ತೊಂಡಾವಯ್ ವೋಲ್ ವೋಡ್ ಮುಸ್ಕು ಫಾಲ್ನ್ ಧಣ್ಣೆರ್ ನಿದ್ದ್ವಾ ನಾರಣಪ್ಪ? ನಾಕ್
 ಭನ್ನ್ ಪಿಯೆಲಾ ಆಸ್ಮೋಲೊ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಅಮ್ಮೊಕೊ ಹಾಸೊನ್ ವೋಲ್ ವೋಡ್
 ‘ನಾರಣಪ್ಪ ನಾರಣಪ್ಪ’ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಹಾಲಯ್ಲೆಂ. ಉಂಡ್ರಾಕ್ ಗುಡ್ಡಾಯ್ತ್ವಾನಾ ಭೋಗಾಲ್ಲ್ಯಾ
 ಧಂಡೆಬರಿ ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಕೂಡಾಯಿ ಥಂಡ್ ಆಸ್ಲೀಲ್. ಆಮ್ಮೊರಾನ್ ಹಾತ್ ಪಾಟಿಂ
 ವೋಡ್ ಬೆಟ್ಟಿ ಪೆಟಯ್ಲ್. ದೊಳ್ಳ ವಾತೆಂ ಉಗ್ಗೆಂ ಅಸೊನ್ ದೀಪ್ಪ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೆ ದೊಳೆ.
 ಬೆಟ್ಟೆಚಾ ಉಚ್ಚಾಡಾ ಭೋಂವಾರಿ ಮೂಸ್, ಮುಸ್ಕುಂ ಆನಿ ಫಾಣ್.



ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮೃ, ಸುಮಾರ್ ಧಾ ವಸಾಂ ಪ್ರದೆಂಚ್ ಸಾಟ್ ವಸಾಂ ಸಂಪ್ಲೇಲಿ
ಅಗ್ರಹಾರಾಂಶ್ಚ್ ಮಾಲ್ಪಡಿ. ಮುಕ್ಕೆಂ ದಾರ್ ‘ಫರ್ಲೋ’ ಕನ್ಬ ಉಗ್ರೆಂ ಕನ್ಬ
‘ಹೇಯ್’ ಮ್ಹಣೊ ಪ್ವಡ್ ಅವಾಚನ್ ಏಕ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್. ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ವಾಟೆರ್
ಯೀವ್, ಬೆತ್ಕ್ ತೆಂಕುನ್, ಆನ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ‘ಹೇಯ್’ ಮ್ಹಣೊ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್.
ತಿಕಾ ನೀದ್ ಯೀನಾತ್ಲ್ಯಾ ತೆವ್ಲ್ ಯೂ ಮತ್ಕ್ ನಾಸಮಾಧಾನ್ ಭಗ್ಲ್ಯಾ ತೆವ್ಲ್
ರಾತಿಂ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್ ವಾಟೆಕ್ ಯೀವ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಯ್ ಧಾವ್ ಸಕಯ್,
ಸಕಯ್ ಧಾವ್ ವಯ್ ಚಲೊನ್, ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಭುರಾ ಮುಕಾರ್ ರಾವೊನ್
ಭುಗ್ಯಾಂಚೆಂ, ನಾತ್ರಾಂಚೆಂ, ಪ್ರಾವಜಾಂಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆಪ್ರೋವ್, ದೇವ್
ದೆಂವ್ಯಾರಾಚಾ ಸಾಕ್ ಖಾಲ್ ತಾಕಾ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲ್, ಪಾಟಿಂ ಭುರಾ ಯೀವ್ ‘ಫರ್ಲೋ’
ಕನ್ಬ ರುಕಾಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಪೋಡ್ ಪರತ್ ನಿದ್ವಿ ಸವಯ್ ತಿಚಿ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಅಮಾಸ್
ಪುನ್ನ ಮುಕಾರ್ ತಿಚಿ ಶಿರಾಟ್ ಸವಯ್ ವಯ್ ಶಿವಿರಾಕ್ ಚಡ್ಲ್ಲಾಲಿ. ತಿಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್
ಅನಿ ತಿಚೊ ದೆಂಕ್ ಸಗ್ಲ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂಶ್ ಭೋವ್ ಪ್ರಸಿದ್ದ್. ದೊನಾಂಚೊಯಿ ಸಬ್ದ್
ವಯ್ ಧಾವ್ ಸಕಯ್ ಪಯ್ಯಾಂಶ್ ಆಯ್ಯಾತಾಲೊ. ತಿಚಿ ಕೀತ್ರ್ ಚಾರ್ಯಾಯಿ ಕುಶಿನಿ
ಆಸ್ಲ್ಯಾ ಸವ್ರ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲ್ಯಾ. ಭುಗ್ಯಾಪಣಾರ್ಚ್ ವಿಧವ್ ಚಾಲ್ಯಾ
ತಿಕಾ ಥೊಡೆ ಅವಲಕ್ಷಣಾಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮೃ ಮ್ಹಣೊ ಆಪಯ್ತಾತ್. ತಿಣೆ ಮುಕಾರ್
ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಚಾರ್ ಮೆಟಾಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡ್ ಪರತ್ ಪಯ್ ಆರಂಭ್ ಕಚ್ಚಾ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್
ಅನಿ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲ್ ದಾಂಡೊ ಉಸವ್ ಧಾಂವ್ಯಾಯ್ಲಾಲಿ. ಕೊಣೆ
ತಿಕಾ ಗಂಭೀರ್ ಲೆಕ್ಕಿನಾಂತ್. ಚೆಡೆ ತಿಕಾ ಅಂಚೊಟ್ ದೆಂಕಾಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮೃ
ಮ್ಹಣೊ ಆಪಯ್ತಾತ್. ಪ್ರಾಣ್ ತಿ ‘ಅರೆ-ಪಿಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮೃ’ ಮ್ಹಣೊ ಪ್ರಸಿದ್ದ್
ಜಾಲಿ. ತಿಚಿ ಜಿಣೆ ಏಕ್ ಪ್ರರಾಣ್ಂಚ್ : ಆಣ್ ವಸಾಂಚಾ ಚೆಡ್ಲ್ಪ್ರಕ್ ಕಾಚಾರ್, ಧಾ
ವಸಾಂಚೆರ್ ವಿಧವ್, ಪಂದ್ರಾ ವಸಾಂಚೆ ಆಸ್ತಾಂ ಮಾಂಯ್ - ಮಾಂವ್ ಮೆಲ್ಲಿಂ.
ಅನಿಷ್ಟ್ ನೆಕೆತ್ರುಚೆಂ ಮ್ಹಣೊ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾನಿಂ ಹಿಣ್ಪುಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಕೆಲೆಂ. ತಿಕಾ
ವೀಸ್ ವಸಾಂ ಭರ್ತ್ ಭಿತರ್ ತಿಚಿಂ ಆವಯ್ -ಬಾಪಯ್ ಅಂತರ್ಲ್ಯಾಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್
ತಿಚಾ ವಾಂಟ್ಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾಂ ಇಲ್ಲೆಂ ನಗ್ ಅನಿ ಆಸ್ತ್ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಭಾವಾಯ್
ಆಪ್ಯಾವ್ ಫೆತ್ಲಿ. ತಾಚಾ ಭುರಾಚ್ ಮಾತಾರ್ಕ್ ದವನ್ಬ ಪ್ರೋಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್. ತಾಚೆಂ
ಅಸಲೆಂಚ್ ಕಾಬಾರ್. ನಾರಣಪ್ರಭಾ ಬಾಪಾಯ್ ಘಾವ್ಯಾತಿ ಸಮ್ಮುಣಿ ನಾಂ ಮ್ಹಣೊ
ತಾಚಿ ಆಸ್ತಿಚೊ ವಹಿವಾಟ್ ಅಸೊಚ್ ಚೆಲಯಿಲ್ಲ್. ಅಶೆಂ ಪಂಚ್ಯಿಸ್ ವಸಾಂ
ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಹಣೊ ತ್ಯಾ ಭುರಾ ದಿವ್ಸ್ ಸಾರ್ಲೆ. ಬಾಪಯ್ ಮೆಲ್ಲ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಗರುಡಾಚೆಂ
ಕಾಬಾರ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚಿ ಬಾಯ್ ಕೊಣಾಯ್ ಪ್ರೋಟ್ ಭನ್ ವಾಡಿನಾತ್ಲಿ

ಪಿಟ್ಟುತ್ತಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾಕ್ ಆನಿ ತಿಕಾ ಸದಾಂಯ್ ಲಡಾಯ್ ಆನಿ ಮಾರಾಮಾರಿಯೀ ಜಾಲಿ. ಘೋವ್ ಬಾಯ್ಲ್ನ್ನಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಚೊನ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾಕ್ ಘುರಾ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ಫಾಲೆಂ ಆನಿ ಪಾಡ್ ಪಡ್ಲ್ಲ್ಯಾ ತಿಚಾ ಘುರಾ ಲೊಟ್ಟೆಂ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಧಾವ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾಚೆ ಎಕ್ಕುರಿ ಜಿಣೆ, ಧೀಂಯ್ ಜೆವಾಣ್. ತಿಣೆ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ದೂರ್ ವೆಲ್ಲೆಂ. ಗರುಡಾಕ್ ಆಪವ್ ತಾಣೆಂ ಬೂದ್ರಾಬಾಳ್ ಸಾಂಗ್ನಿ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಗರುಡ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾಕ್ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ರುಪಯ್ ದೀವ್ ಒಂಚ್ ಆಯ್ಲ್ನ್. ತೊ ರುಪ್ರೋಯ್ ತಿಕಾ ಖಿಂಚಾಕೆ ಪಾವಾನಾತ್ ಲೆಲ್ಲ್ನ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಪಾಚೆಂ ಆಸ್ತ್ ಬದಿಕ್ ಗಿಳ್ಳೊಲ್ಲ್ಯಾ ಗರುಡ ವಯ್ ವಿಕಾಳ್ ಜಾಲಿ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ತವೆಳ್ ತವೆಳ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂಚಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಬೂದ್ರಾ ಸಾಂಗೆನ್ನಾ ತಿಕಾ ಇಲ್ಲ್ನ್ ತಾಂದುಳ್ ಜಮೊವ್ ದಿತಾಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾತಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾಕ್ ಮನ್ಯಾಂಚೊ ದ್ವೇಷ್ ಏಕ್ ಚಡೊಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಡೊನ್ಂಚ್ ಗೆಲೆಂ.

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಾನ್ ಗರುಡಚಾ ಘುರಾ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ರೊನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ ಸದಾಂಚಾ ಸವಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಗಾಳಿ ಯೆಟ್ಟಿಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ :

‘ತುಚೆಂ ಘುರ್ ಪಾಡ್ ಜಾಂವ್; ತುಚೆ ದೊಳೆ ದೊವೆ ಜಾಂವ್; ಗಾಂವ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ನ್, ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಬಾಪಯ್ ವಯ್ ಮಾಟ್ ಕರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಧಿಚಾ ಘೋವಾ, ದಾದ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಧಯ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಭಾಯ್ ಯೇರೆ, ದುಬ್ಬ್ಲ್ ವಿಧಿಚೆಂ ಆಸ್ತ್ ಬದಿಕ್ ಗಿಳ್ಳೆಂಯ್ ನ್ನೆಯ್ಯ್? ತುಕಾ ಜಿರ್ತ್ ಮ್ಹೂಣೊನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂಯ್ಯ್? ಮೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಭೂತ್ ಜಾವ್ ತುಚ್ಯಾ ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ದೊಸ್ತ್ರಾಂಗಿ ನಾಂಗಿ ಪಳೆ. ಕಳ್ಳೆಂಗಿ?’

ಖಿರಸ್ ಕಾಡ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್ನ್.

‘ತುಚ್ಯಾ ಖೊಟ್ಯಾಪೆಣ್ ವರ್ವಿಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಮನಿಸ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಪಾಡ್ ಜಾಲೆಂ. ವೇಶ್ಯೆಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಘೆತ್ತೆಂ. ಆಮಿ ಬಾಮುಣ್, ಆಮಿ ಬಾಮುಣ್ ಮ್ಹೂಣೊನ್ ತುಮ್ಮಾಂಚ್ ತುಮಿ ಆಪಯ್ತ್ರಾತ್, ಆತಾಂ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರ್ವಾಸ್ತ್ರಾಂ ಧಂಡ್ ಬಸ್ಕಾರ್ ನ್ನೆಯ್ಯ್? ಖಿಂಯ್ ಗೆಲೆಂ ತುಮ್ಮೆಂ ಬಾಮುಣೊಣ್? ಕಪಟ್ಯಾನೊ! ತುಮಿ ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚಾಂಕ್ ವಿಂಗಡ್ ಕನ್ನ್ ದವರೊಲ್ಲ್ಯಾ ಯಮ್ಮೊಂಡಾಂತ್ ಪಡೊನ್ ನಾಸ್ ಜಾತೆಲ್ಯಾತ್. ಸಮ್ಮಾಲೆಂಗಿ? ಹ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಮ್ಹೂಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆಂ ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕನ್ಬಾಸ್ತ್ರಾಂ ಸಗ್ರಿ ರಾತ್ ದವರೊಲ್ಲೆಂ ಆಸಾಗಿ? ರಾಮಾ ರಾಮಾ! ಕಾಳ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲಾ, ಪಾಡ್ ಜಾಲಾ. ಬಾಮುಣೊಣ್ ನಾಸ್ ಜಾಲಾಂ. ಮಾತೆಂ ತಾಸುನ್ ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಜಾಯಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬಾಮುಣೊಣ್?’

ಮ್ಹೂಣೊನ್ ದಾಂಡೊ ಧಣ್ಣೆಕ್ ಕುಟ್ಟುನ್ ಪರತ್ ಉಸ್ಸ್ವಾಸ್ ವ್ರೋಡ್ ‘ಹೇಯ್’ ಮ್ಹೂಣೊನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್ನ್.

ಅಯ್ಯಿಯೋ ಮ್ಹಾಂಕೊನ್ ಶ್ರೀಪತಿ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಸೊಪ್ಪ್ಯಾ ಧಾವ್ಯ್ ಬಾಗಿಲ್ ಘಾಲುಂಕಿ ವಿಸ್ಮೇಲೊನ್ ಉಡೊನ್ ವಾಟೆರ್ ಧಾವ್ಯ್ ಅಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್.

‘ಪಳೆಯಾವೋ, ಪಳೆಯಾವೋ, ಪಳೆಯಾವೋ! ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಭೂತ್ ಭೂತ್! ಭೂತ್!
ಮ್ಹಾಂಕೊನ್ ಚೊಬಾಟುನ್ ಸಗ್ಗ್ಯಂಚೊ ಫ್ರೆಂಡ್ ದಾರಾಂ ಬಡೊವ್ಯ್ ದಾಂಡೊ ತೆಂಕುನ್
ಅರೆ ಷಿಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಹ್ ಧಾಂವ್ಲ್. ಶ್ರೀಪತಿ ಚೀವ್ ಹಾತಿಂ ಫ್ರೆವ್ಯ್ ನಂಯ್ ಉತ್ಲೊನ್
ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾ ನಾಗರಾಜಚಾ ಫ್ರೆರಾ ಧಾಂವ್ಲ್.’

ಧಾವ್ಯ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯ್ ಶ್ರೀಪತಿ ಮ್ಹಾಂಕೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯಚಾ ಫ್ರೆಪ್ಪ್ ಸೊಪ್ಪ್ಯಾರ್
ನಿದ್ರಾಲ್ಲ್ ಚಂದ್ರಿಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಭುಕ್ ನಿಮ್ತ್ ತಾಕಾ ನೀದ್ರ್ ಯೀಂವ್ಯ್
ನಾಂ. ಜಿಹ್ವೆಂತ್ ಉಪಾಸ್ ಕೆಲ್ಲ್ ನ್ನ್ಯ್ಯ್ ತೆಂ; ಫ್ರೆರಾ ಭಾಯ್ ಎಕ್ಕೆಂಚ್ ನಿದ್ರಾಲ್ಲ್ ನ್ನ್ಯ್ಯ್
ನ್ನ್ಯ್ಯ್; ಕುಂದಾಪ್ರೆಂ ಫ್ರೆರಾ ಸಾಂಡುನ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಸವೆಂ ಮೆಳ್ಳಾಲ್ಲ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್,
ಸದಾಂ ಸುಗಂಧ್ ಕಾಡಿಯಾಂನಿ ಪರ್ಮಾಲ್ಲ್ ಕುಡಾಂತ್ ಗಜ್ಜೆಂತ್ ನಿದೊನ್ ಸುಖ್
ಭೋಗ್ಲ್ ಲ್ಲ್. ಆತಾಂ ಭುಕ್ ತೆದ್ದುಂಕ್ ತಾಂಕಾನ್ಸ್ತಾಂ ಉಟೊನ್ ಹಿತ್ತಾಂತ್ತ್ಲ್ನ್ನೊನ್
ಆಪ್ಲ್ ತೊಟಕ್ ಗೆಲ್ಲ್. ಷಿಕಂವ್ ದವರ್ಲ್ ರಸಬಾಳೆ ಗಡಾಯೆಂತ್ತ್ ಕೆಲಿಂ ಹುಮ್ಮೊನ್
ಪ್ರೋಟ್ ಭನ್ಣ್ ಖಾವ್ಯ್ ನಂಯ್ ವಚೊನ್ ಉದಾಕ್ ಷಿಯೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ ಫ್ರೆರಾ
ವಚೊಂಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ಸೆಂ - ಜಲ್ಲಾಲ್ಲ್ ಧಾವ್ಯ್ ಮೆಲ್ಲ್ ವ್ಯಕ್ತಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ ನ್ನ್ಯ್ಯ್
ನ್ನ್ಯ್ಯ್ ತೆಂ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ ತರ್ ತಾಚೆ
ವಯ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ಮೋಗ್ ಭರೊನ್ ಯೀವ್ಯ್ ಮನ್ಭರ್ ರಡ್ತೆಂ
ಆಸ್ಲ್ ಲ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ಆತಾಂ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ ಭಿರಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್. ಭಿರಾಂತ್
ಆನಿ ಕಳ್ಳುಳೆ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಕುಡಿಕ್ ಘಾವೊತೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಮೆಳೊಂಕ್
ನಾಂ ತರ್ ತೊ ಮೆಲ್ಲ್ ಜಾವ್ಯ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗಾತ್. ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಧಾ ವಸ್ತಾಂಚೆಂ
ಸುಖ್ ತಾಳೆ ಭೋಗ್ಲ್. ಆತಾಂ ತಾಚಾ ಕುಡಿಕ್ ಘಾವೊತೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ದೀಂವ್ಯ್ ನಾ
ತರ್... ಮನ್ ಒಪ್ಪೆಂನಾ. ನಾರಣಪ್ಪೊ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ಸಾಂಡ್ಲ್ - ನೀಚ್. ಮುಸ್ಸಿಮಾ
ಸಂಗಿ ಜೆಪ್ಪೊ, ತೇಂಯಿ ಜೆಪ್ಪೊ. ಪ್ರಾಣ್ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಯ್ ವಾಯ್ ಲಾಗ್ಲ್ ನಾ.
ವೇಶ್ಯ್ ಜಾವ್ಯ್ ಜಲ್ಲಾಲ್ಲ್ ತಾಕಾ ಕಸಲೆಂಚ್ ನಿಯಮ್ ಲಾಗು ಜಾಯ್. ತೆಂ ಸದಾಂ
ಸುಲಕ್ಷಣಾಚೆಂ. ವ್ಯಾಳ್ ನಂಯ್ ಭಷ್ಯ್ ಜಾಯ್. ತಾನ್ ಬಾಗಯ್, ಮೆಳೆಂ ಧುತಾ,
ದೆವಾಕ್ ಅಭಿಷೇಕ್ ಕತಾರ್, ಹಯ್ ಕಾಕಿ ‘ಹಾಂ’ ಪ್ರೊತ್ತಾ; ‘ನಾ’
ಮ್ಹಾಂ ಚಿಂತಾಪೊಚ್ ನಾ. ತಾಚಾ ಬರಿ ಸುಕಾನಾ; ಧಕಾನಾ. ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊ,
ದೊಗಾಂಕ್ ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲಾರ್ ಪ್ರೆರೊ, ದೊಳೆ ಪ್ರೊಂಡ್ಯ್ ಕೊ ವೆತಾತ್, ಪ್ರೊಲೆ ಸುಕೊನ್
ವೆತಾತ್, ಧನಾಂ ಉಮ್ಮಾಳ್ತಾತ್. ಪ್ರಾಣ್ ತಾಚೆಂ ನ್ನ್ಯ್ಯ್ ತೆಂ ಸುಕಾನಾತ್ಲ್ ಲ್ಲ್.

ಬಾವಾನಾತ್ತಾಲ್ಲೆಂ, ಧಕನಾತ್ತೆಂ ‘ಜಳ ಜಳ’ ವಾಳ್ಳೆಂ ತುಂಗೆ. ಮೊಂವಾಂಚಿ ಪ್ರೋಳಿ ಖಾಂವ್ಯಾ ಅಶೆಂವ್ಯಾ ಕರಡಿ ಬರಿ, ಧಾ ವಸಾಂಚಾ ಭುಗ್ಯಾನ್ ಆಂಯ್ಯೆ ಗಳಂವ್ಯಾ ಬರಿ ನಾರಣಪ್ಪ ತಾಚಾ ಕುಡಿ ಸವೆಂ ಬಪ್ರೋರ್ ಖೆಳ್ಮ್ಯಾ, ಜೆಪ್ಪೊಲ್ಲ. ಧೂಡೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ರಾಗಿಷ್ಟ್ ವಾಗಾಬರಿ ನಾಚ್ಮ್ಯಾ. ‘ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಲಾಭ್ಯಾರ್ ಪ್ರರೋ, ಕುಂದಾಪುರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾಂ. ಧಂಯ್ ಬಸ್ಮೇನ್ ಧಾದೊಶಿ ರಡ್ತ್ಯಾಂ’. ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ಹಾತಾನಿಂಚ್ ಜಾಯ್ವಾಯ್. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಬಾಮುಣ್ವೊಣ್ ಸಾಂತ್ವಾರ್ ಬಾಮುಣ್ವೊಣಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂದುಂಕ್ ನಾ. ರಾಗಿಷ್ಟ್ ಹಟ್ಟ್, ಪಿಸ್ಮೋ - ಬಹಿಷ್ವಾರ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಮುಸ್ಲಿಮ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಣೇನ್ ನಾಚ್ಲೆಳ್ಲ್. ತಾಚಾ ಭಿತರ್ ಕಿತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಕಿತ್ತೆಂ ನಾಚ್ಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಹಲ್ಯಾ ಕನ್ಾರ್ ಏಕ್ ಉತಾರ್ ಸಯ್ತ್ ಉಲೊಂಕ್ ನಾ. ಪಾಟಿಂ ಮುಕಾರ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾಂ ಉಲಯಿಲ್ಲ್ ವ್ಯಾಯ್ ಪ್ರಾಣ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಭಿಂಯಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆಳ್ಲ್. ಕೆಲ್ಲಿ ಲಡಾಯ್ ಘಡ್ಯೇನ್ ವಿಸ್ತೃತಾಲ್ಲೋ. ತಾಚಾ ಸಂಗಿ ಜಿಂ ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸುವೆರ್ ತಾಣ ಪರಾತಿಲ್ಲೆಂ : ‘ಹಾಂವೆಂ ರಾಂದ್ರೆಂ ಜೆವಿನಾಕಾತ್, ಮಾಸ್ ಖಾಯ್ವಾಕಾತ್ - ಹಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸೊಡ್ತ್ಯಾಂ; ತಶೆಂ ಮನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಶೆಟ್ಟಿಕ್ ಘರ್ ವಚ್ಯೇನ್ ಮಾಸ್ ಖಾವ್ಯಾ ಯೆತಾಂ; ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ನಾಕಾ.’ ತೋ ಆಯ್ಲೊಂಚೊ ಮನಿಸ್ಗಿ? ಹಟ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ಹಟ್. ಭೂರಂತ್ ಲಾಗ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ತಾಚೆಂ ಹಟ್ ಸೊಸುನ್ ರಾಂವ್ಯಾ ತಿತ್ತೆಂ ಧಯ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಕುಳಾರಾ ವಚ್ಯೇನ್ ತಾಕಾ ಶೀರಾಪ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಮೆಲೆಂ ಆನಿ ಕೊಣಾಕ್ ಜಾಯ್ ಹೊ ಗೊಂದೊಳ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರರೋ, ನಮಸ್ಕಾರ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಚಲ್ತೆಲಿಂ.

ವಿಚಿತ್ರ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್, ತಾಕಾ ಆತಾಂ ದೊಸ್ಮೊ ವಿಷಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸಯ್ತ್ ದೆವಾಕ್ ಹಾತ್ ಜೊಡಿನಾತ್ತೆಳ್ಲ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್, ತಕ್ಕೆಕ್ ತಾಪ್ ಚಡ್ಲೆಲ್ಲೊಚ್ ಚಡ್ಲೊಡೊಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ! ಮತ್ತೊ ಚುಕ್ತು ಪಯ್ಯಾಂತ್ ‘ವ ಆವಯ್! ಏ ದೆವಾ ರಾಮಚಂದ್ರ, ನಾರಾಯಣ!’ ಮ್ಹ್ಯಾಳಾಲಾಗೊಲ್ಲ್. ‘ರಾಮಾ, ರಾಮಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೇನ್ ಬೋಬಾಚೆಳ್ಲ್. ಪಾತ್ಯಾಕ್ ತೊಂಡಾಂತ್, ಪಟ್ಟಿಂಗಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ ಯೆಂವ್ಯಿಂ ಉತ್ತಾಂ ನಂಯ್ ತಿಂ. ತಾಚಾ ಭಿತರ್ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ ಕಿತೆಂ ಚಲೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ತೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಸಾಕ್ಷ್ಯ ರಿತಿಚೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಮೆಳಾನಾ ತರ್ ತೋ ವಿಂಡಿತ್ ಮೆಲ್ಲೆಂ ಜಾತಾ. ತಾಚೆಂ ಏಂಟ್ ಖೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಯಾಕ್...

ಆತಾಂ ಸಗ್ನೆಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ. ಕಿತ್ತಿ ಮೊವಾಳಾಯ್, ಕಿತ್ತಿ ದಯಾಳಾಯ್. ಯಕ್ಕಿಗಾನಾಂತ್ ದೈವದಿನ್ ಉಲೊ ಮಾತಾನಾ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಯೆಂವ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಬರಿ ಕಿತೆಂ ಸೊಭಾಯ್, ಕಿತೆಂ ಪಜ್ಞಾ. ಭಿಮ್ರತ್, ದೃಹಿಕ್ ಸುಖ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಣೇನ್ ನೆಣಾಂ ಆಸ್ಮೊ. ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಸುಕ್ಕ್ಯಾ ಲಾಂಕ್ಷ್ಯಾ ಬರಿ ಪಡೊನ್

ಆಸ್ತಾ; ಪುನೆವಂತ್. ಬಾಲ್ಯಾರಿ ಕಿತೆಂ ಸಮಾಧಾನ್, ಕಿತೆಂ ಸಾಂತಿಪಣ್ - ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸಯ್ಯ್ ಚಂದ್ರಿಕ್ ದೊಳೆ ಉಕಲ್ಲ್ ಪಳೆಂವ್ವ್ ನಾ. ಚಂದ್ರಿಚಾ ಅವಯ್ಯ್ ಸಾಂಗ್ನ್ ಅಸ್ಲ್ ಲ್ಲೆಂ 'ಎಕಾ ವೇಶ್ಯ್ ನ್ ಗಭ್ರಾಧಾರಣ್ ಕಚೆಂ ತರ್ ಅಸಲ್ಲ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಧಾವ್ಯ್ ಕರಿಜಾಯ್' ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ - ತಸಲೆಂ ರೂಪ್, ರುಳಕ್ ಅಚಾರ್ಯಚಿ. ತೆಂ ಘಾವ್ರೊ ಜಾಯ್ಜ್ಞಾಯ್ ತರ್ ಎಕ್ಕ್ಲ್ ನ್ ಪ್ರೊನ್ ಕರಿಜಾಯ್.

ಪ್ರೋಟ್ ಭನ್ ರಸಭಾಳೆ ಕೆಳಿಂ ಖೆಲ್ಲ್ ನ್ ಚಂದ್ರಿಚಾ ದೊಳ್ಳಾನಿ ನೀಡ್ ಖೆಳ್ಳಲ್ಲಿ, ಅತ್ತಾಂ ಪಾತೆಂ ದಾಂಪ್ತ್ಯಾಲೆಂ, ಅತ್ತಾಂ ಉಡ್ತಾಲೆಂ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮದ್ದಾಂ ಕುಡಾಂತ್ ಅನಿಕೀ ಜಾಗ್ನೊ ಅಸ್ಲ್ ಲ್ಲ್. ಹೆವ್ನಿನ್ ತೆವ್ನಿನ್ ಭಂಪ್ರೊನ್ ವ್ಯಾಡ್ ತಾಳ್ಳ್ ನ್ ಮಂತ್ ವಾಚ್ಯ್ ಚಂದ್ರಿಚಾ ಕಾನಾಕ್ ಅಯ್ಯಾತಾಲೆಂ. ತೊ ಜಾಗ್ನೊ ಅಸ್ತಾನಾ ಅಪ್ಪೆಂ ಕಿತೆಂ ನಿಧ್ಯ್ ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಲಾಗ್ರಿಂ ಯೆಂವ್ವ್ ನಿದೆಕ್ ಪಯ್ಯ್ ಲೋಟುನ್, ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ ಅಪ್ಪೆ ಹಾತ್ ಉಶೆಂ ಕರ್ ಲಜೆನ್ ಪಾಯ್ ದೊಡ್ ಪ್ರೊಟಾಕ್ ಲಾಗವ್ ಮುದೊ ಜಾವ್ ಪಾಲಂವ್ ಅಂಗಾರ್ ಪ್ರೋಡ್ ಸೊಪ್ಪ್ ವಯ್ ನಿಧ್ಯ್.

ಹಯ್ಯೆಕ್ ಗ್ರಂಥ್ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ಸುವರ್ಚ್ ಧಾವ್ ಅಖೇರ್ ಪಯಾಂತ್ ಸೊಧುನ್ ಜಾಲೆ; ತಾಕಾ ಮನಾಕ್ ಒಪ್ಪೊಂಚಾ ತಸಲೆ ಜಾಪ್ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ಧಮ್ಮ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಅತಾಂಚಾ ಸಂದಿಗ್ರ್ ಸ್ವಾಲಾಕ್ ಜಾಪ್ ನಾ ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಮಾನುನ್ ಫೆಂವ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಭ್ಯೆಂ. ಉರ್ಲ್ಲಾಂ. ಪಂಡಿತಾನಿ, ತುಜೆ ಜಾಣ್ಣಾಯ್ ಇತ್ತಿಚೋಗಿ? ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರ್, ಮ್ಹ್ ಲ್ಲೆಂ ಅನ್ಯೆಕ್ ಭ್ಯೆಂ. ಹಯ್ಯೆಕ್ ವಿಷಯಾಚೆರ್ ಸಮ್ಮುಣಿ ಜೊಡೊಲ್ಲಾಂ ತುಜೆಂ ಜ್ಞಾನ್ ಇತ್ತೆಂಚೋಗಿ? ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ವಿಚಾರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ ಷೆಂ. ಕಿತೆಂ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಯಾರಿ ಎಕ್ಕ್ಲ್ ನ್ ಅಪ್ಪಿ ಮಯಾದ್ ಹೊಗ್ಗಾಂವ್ ನಚೊ. ಹೊಗ್ಗಾಯಿಲ್ಲಿ ಮಯಾದ್ ಪಾಟಿಂ ಮೆಳ್ಳ್ - ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಚಿಂತುನ್ ಅಪ್ಪ್ಯ್ ಚಿಂತ್ವ್ ವಿಶಿಂ ಲಜೆನ್ ಭರೆಲ್ಲ. ಅಸಲ್ಲ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ ಅಪ್ರಣ್ ಅಪ್ಪಾಚಾ ಗೌರವ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುನ್ ಅಸಾಂ. 'ಅಹಂ'ಕ್ ಇಲೆಲ್ಲಿ ಉಚೊ ಪಡೊಂ ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಪರತ್ ಗ್ರಂಥ್ ಸೊಡವ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಧ್ಯಾನ್ ಕನ್ ಏಕ್ ಪಾನ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್. ಕಿತೆಂಚಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ಪರತ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಅನ್ಯೆಕ್ ಪಾನ್ ವಿಂಚುನ್ ವಾಚ್ಯ್ ತಾಂತುಂಯಿ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ. ರಾಂದ್ವ್ ಕುಡಾ ಧಾವ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಚಿ ಪಿಂಗೊಣ್ ಅಯ್ಯಾಲಿ. ಉಟೊನ್ ವಚೊ ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ ಉಕಲ್ಲ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಒಳೊವ್ ದೊನ್ ಗೊಟ್ ಲಿಂಬ್ಯಾಚೊ ರೋಸ್ ಪಿಯೆಂವ್ ಲಾಯ್ಲ್ ಅ. 'ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಬದ್ದಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮೋರೊಂಕ್ ನಾ? ಮ್ಹ್ ಜೊ ಘೊವ್ ಜಿವಾಂತ್ ಅಸ್ತಾನಾ ಮ್ಹ್ ಕಾ ಮೋರೊಂಕ್ ಜಾಯ್...' ಮ್ಹ್ ಷೋನ್ ಕಳ್ಳಳೆ ಭೊಗ್ಗಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್, 'ತಶೆಂ

ಮ್ಹಾಣೋಂಕ್ ನಜೊ, ಹಯ್ರೆಕ್ ಜಾಂವ್ಯೇಂ ಬರ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕನ್ಂ
ಮದ್ದಾರ್ ಕುಡಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಪತ್ರೋನ್ ಲಾಂಪ್ಯಾವಾಚೊ ಉಜ್ಜ್ವಲಾಕ್ ಖಿಂತಿಷ್ಪ್ರ್ ಜಾವ್ಸ್
ಬಸ್ಲೋ. ಧರ್ಮ್ ಪುರಾತನ್ ಶಾಸ್ತ್ರಂತ್ ಜಾಪ್ ನಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ನಾರಣಪ್ಪ್ ಜಿಕ್ತ್,
ಆಚಾರ್ಯೆಕ್ ಸಲ್ಲೋಣಿ. ಮುಳಾವೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾರಣಪ್ಪ್ ಜಿವಾಂತ್ ಆಸ್ತ್ರಾನಾ ತಾಕ್
ಕೆತ್ಯಾಕ್ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಫಾಲುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀಂ. ತಾಕ್ ಕಾರಣ್ ತಾಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ ಭೆಷ್ಪ್ಯಾವ್ಲಿ.
ತ್ಯಾ ಭೆಷ್ಪ್ಯಾವ್ಲ್ಯೆಕ್ ಬಾಗಾಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಧರ್ಮ್ಶಾಸ್ತ್ರ್ ದಿಕ್ಷಾರ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲೆಂ.
ಬಾಮುಖಾಂಚಿ ಧ್ಯಾನ್ ಸಕತ್ ಸಂಸಾರ್ ಚಲಯ್ಯಾಸ್ತಾನಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಭೆಷ್ಪ್ಯಾವ್ಲ್ಯೆಕ್
ಬಾಗಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀ ಗಜ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆ. ಕಾಳ್ ವಾಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂಚ್ ಅಸಲ್ಲೋ
ಸಂದಿಗ್ಗ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಬ್ಜ್ಞತಾತ್...

ಅಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ರೋ ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಜಾತಾಂ, ಮುಸ್ಸಿಮ್ ಜಾವ್ಸ್
ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ಚ್ ರಾವ್ತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀಂ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಫಾಲಿನಾಸ್ತ್ರಾಂ ರಾವ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಕ್ಕೆಚ್
ಕಾರಣ್ಗಿ? ನ್ನ್ಯಾಯ್. ಇಲ್ಲಿ ದಯಾಳಾಯ್ ಆಸ್ತ್ಲೆ. ಆಪ್ಲಾಚೊ ಕಾಳ್ಜ್ಜಾಂತ್ ಆಸ್ತ್ಲೆ
ಅಪಾರ್ ಕರುಣಾ... ಮ್ಹಾಳ್ಭೀಂ ಚಿಂತಾಪ್ ರುಳ್ಳಾತಾನಾಂಚ್ ‘ಭೇ ಭೇ ಹೆಂ ಆತ್ತ್ವಂಚನ್’
ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪ್ರಾನೇಶಾಚಾರ್ಯ ಆಪ್ಲಾಚಿಚ್ ರೀಕ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ. ಕಾಳ್ಜ್ಜಾಂತ್
ಆಸ್ತ್ಲೆ ದಯಾಳಾಯ್ ನ್ನ್ಯಾಂಯ್, ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಹಟ್ ಆಸ್ತ್ಲೆಂ.
ನಾರಣಪ್ಪೆಚೊ ಹಟ್ಟಿ ಸ್ಪ್ರಭಾವಕ್ ಸೋಡ್ ದಿಂವ್ಯೇಂ ಹಟ್ ನ್ನ್ಯಾಯ್ ತೆಂ : ತಾಕ್ ವಾಟೆಕ್
ಖಿಂಡಿತ್ ಹಾಡ್ತೆಲೊಂ; ಆಪ್ಲಾ ಪೂನ್ ಸಕ್ತೆ ವರ್ವಿಂ, ಬರ್ಯಾ ಕನ್ಸೆ ವರ್ವಿಂ, ಧ್ಯಾನ
ವರ್ವಿಂ, ಹಘ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಉಪಾಸ್ ರಾಪ್ತೋನ್ ತಾಕ್ ಸಾರ್ಕ್ ಚಿಂತ್ವಾಂಕ್
ಪ್ರೋಡ್ತೆಲೊಂ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಹಟ್.

ಹೆಂ ಹಟ್, ತಾಚೆಂಚ್ ರೂಪ್ ಧಾರಣ್ ಕೆಲಾಂ. ಆಪ್ಲಾಚೊ ಧ್ಯಾನ್ ಸಕ್ತೆ ವರ್ವಿಂ,
ಮೋಗಾ ವರ್ವಿಂ, ದಯಾಳಾಯ್ ವರ್ವಿಂ ತಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಾಟೆಕ್ ಹಾಡ್ತೆಲೊಂ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀಂ
ಧ್ಯಾಚ್ ನಿಚೆವ್. ಹ್ಯಾ ಧ್ಯಾಚ್ ನಿಚೆವಾಂತ್ ಅಂತಮುಖಾಚಿ ದಯಾಳಾಯ್ ಕೆತ್ತಿ, ಹಟ್
ಕಿತ್ತೆಂ? ಆಪ್ಲಾ ಸ್ಪ್ರಭಾವಚೊ ಮೂಳ್ ಧರ್ಮ್ ದಯಾಳಾಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ಭೀ ಪಾತ್ತೆಣೆ. ಹ್ಯಾ
ಕುಡಿಕ್ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾತಾನಾ ಕಾಮುಕ್ಷಣ್ ಸಾಂದುನ್ ವೆತಾ ತೆರೀ ದಯಾಳಾಯ್ ನ್ನ್ಯಾಯ್.
ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಮನ್ಯಾ ಧಂಯ್ ದಯಾಳಾಯ್, ಕಾಮುಕ್ಷಣ್ಣಾಚಾಕಿ ಚಡಿತ್ ಗುಂಡಾಯೆನ್
ಪಾಳಾಂ ರೊಂಬಯ್ಯೆಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿ. ಜರ್ ದಯಾಳಾಯ್ ಇತ್ತ್ಲ್ಯಾ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ಆಪ್ಲಾ
ಧಂಯ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲಿ ತರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಧಾವ್ ಮಾಂದ್ರಿ ದರ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲಾ
ಬಾಯ್ಯೆ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂಚ್ ವಾಯ್ಸ್ ಉಲಯ್ಯಾಸ್ತ್ರಾಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಭುಲವ್ಯಾಕ್
ಬಲಿ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತ್ರಾಂ ರಾಪ್ತೋಗಿ? ನಾ. ಕೇವಲ್ ದಯಾಳಾಯೆನ್ ಪೂತ್ರ್ ತಾಚೆಂ
ಮಾನವೀಯ್ ಬಾಮುಖ್ಲೋಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಜಾಂ.

ದಯಾಳಾಯ್, ಧರ್ಮ್, ಮನ್ಯಪಣ್, ಬಾಮುಖೇಶ್ವರ್ - ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಸಾಂಗಾತ್ರಾ ನಾಂತರೊನ್ ತಾಕಾ ದೋಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿಂ. ಮುಳಾವೆಂ ಸವಾಲ್, ನಾರಣಪ್ಪೆ ಕೆತ್ತಾಕ್ ದುಮ್ಮೈ ಜಾಲೋ, ವಿಕಾಳ್ ಜಾಲೋ? ಆದ್ದು ಜಲ್ಲಾಚೆಂ ಪೂನ್ ನಾಂ ತರ್ ಎಕ್ಕುಂಕ್ ಬಾಮುಖೇಶ್ವರ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಾಣ್ ಧರ್ಮ್ಶಾಸ್ತ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾನಿಂ ಕೆತ್ತಾಕ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಬಾಮುಖೇಶ್ವರ್ ಗಟಾರಾಕ್ ಉಡಯ್ಯೆಂ? ಹೆಂ ಆಜಾಪ್ಚ್ ಸಯ್. ಆಖೇರಿಕ್ ಎಕ್ಕ್ಲ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ಚ್ ಖಾಲ್ ಜಾತ್. ಮಗ್ನೀಡಾಚಿ ಏಕ್ ಕಾಣೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಉಡಾಸ್ ಯೆತ್ತಾ :

ಏಕ್ ಬಾಮುಖ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್. ತಾಕಾ ಜುಗಾರಿಚೆಂ ಷಿಶೆಂ. ಕೆತ್ತೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ತಾಚೊ ಸ್ವಭಾವ್ ಸೊಡುಂಕ್ ತಾಕಾ ಕ್ಷಾಂಚೆಂ ಜಾಲ್ಯೆಂ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಾಕಾ ಜಾತಿಚೊ ಬಾಮುಣಾನಿಂ ತಾಂಚೊ ಸಾರ್ಕಿಫಿಸ್ ಜಾಗ್ಯಾ ಸರ್ಫ್ ಸರ್ಲೊಂಕ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾ. ಪೆಟ್ಯಾಕ್ ಧಾಂವ್ಯಾಂವ್ಯಾ ಬರಿ ತಾಕಾ ಧಾಂವ್ಯಾಯ್ಯೆಂ. ತಾಣೆ ದೇವಾಕ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ಲ್ಲ್, ರಡ್ಲ್ಲ್, ದೇವಾ, ಕೆತ್ತಾಕ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜುಗಾರಿ ಕೆಲೊಯಿ? ಅಸಲಿ ಆಶಾ ಕೆತ್ತಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಿಯ್? ಆಂ ಕುಶಿ ರಾಕ್ಕ್ ರಾಕ್ಕುಲ್ಯಾನೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿಯ್. ಇಂದ್ರ, ಯಮ, ವರುಣ, ಯೆಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿಯ್.

ಸಾರ್ಕಿಫಿಸ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಾಮುಣಾನಿಂ ಕಾಣೆಕ್ ಹಾತಿಂ ಘೆವ್ರ್ 'ಇಂದ್ರ, ಯಮ, ವರುಣ ಯೆಯಾ, ಅಮ್ಮ್ ಕಾಣೆಕ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ರಾ' ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಆಪಯ್ಯೆಂ.

ಪುಣ್ ಸರ್ವ್ ದೇವ್ ಜುಗಾರ್ಯಾ ಸರ್ಫ್ ಅಸ್ಲೆ. ಸರ್ವ್ ಬಾಮುಣಾನಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಂಕಾರ್ ಸಾಂಡುನ್ ತ್ಯಾ ಘಟ್ಟಿಂಗಾ ಸರ್ಫ್ ವಚಾಚಾರ್ಯ್ ಪಡ್ಡೆಂ. ಧರ್ಮ್ ಚೆಂ ಅಂತಮುಖ್ ಸಮ್ಮೊಂಚೆಂ ಕ್ಷಾಂಚೆಂ. ಏಕ್ ಮಹಾಪಾಪಿ ಮೊಚಾರ್ ವೆಳಿಂ ಖಾಲಿ 'ನಾರಾಯಣ್' ಮ್ಹಾಣೊನ್ ದೇವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಲೊ ಕನ್ರ್ ಸಾಲ್ಪ್ಸಾಂವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಸಕ್ತ್. ದೇವಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಾಚ್ಯಾ ರಾಕ್ಕುಲ್ಯಾಂ ಲಾಗಿಂ, ಜಯ-ವಿಜಯ, ಮ್ಹಾಜೆ ಭಕ್ತ್ ಜಾವ್ರ್ ಸಾತ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಜಲ್ಲ್ ಘೆತಾತ್ತೀ ಯಾ ಮ್ಹಾಜೆ ವೈರಿ ಜಾವ್ರ್ ತೀನ್ ಜಲ್ಲ್ ಘೆವ್ರ್ ಮ್ಹಾಜೆ ಸಂಗಿ ವಿಲೀನ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಜಯ-ವಿಜಯಾನ್ ವೈರಿ ಜಾವ್ರ್ ದೇವಾ ಸವೆಂ ವೆಗ್ಗಿಂ ವಿಲೀನ್ ಜಾಂವ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ದೇವಾ ಸಂಗಿ ಏಕ್ ಜಾಂವ್ ಸಂಘರ್ಷ್ ಭೋವ್ ಸಲಿಸಾಯೆಚೆಂ. ಪ್ರಜಾ, ಪ್ರರಸ್ತಾರ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಗಂಥಾ ಕುಡ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜರ್ರ್ ಆಮ್ಹಾಂ ಸಾಲ್ಪ್ಸಾಂವ್ ಮೆಳಾಚಾರ್ಯ್ ತರ್ ಎಕಾ ಜಲ್ಲ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನ್ಯೇಕಾ ಜಲ್ಲಾಚಿ ಗಜ್ರ್ ಆಸಾ. ಧರ್ಮ್ ಚಿ ಭಿತರ್ಲ್ ಕೂಸ್ ಸಮ್ಮೊಂಕ್ ಭೋವ್ ಕ್ಷಾಂಚೆ. ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಬಿವಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಕಸಲ್ಯಾ ಸೊಧ್ಯೆರ್ ಆಸ್ಲೆಂಗಿ? ನಾಚ್ಲ್ಲ್, ಉಡ್ಲ್ಲ್ ಘಡ್ಯೆನ್ ಮೆಲೊ.

ಅಸಲ್ಲಾ ಸಂದಿಗ್ಗಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತೂ ಕಿತೆಂ ಕಯೀತ್ತೂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಸಮ್ಮೂಂಚಿ ಸಕತ್ತು
 ದೇವ್ ಅಪ್ಪುಕ್ಕೂ ದೀತ್ತಾಗಿ! ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಎಕಾಬ್ರಹಣ್ ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ಯ್ಗಿ ಏಕ್
 ಹಿಶಾರೆಲ್ ಲಾಭ್ಯಲ್ಲಾ ಬರಿ ಭೋಗ್ನ್ ತೊ ರೋಮಾಂಚಿತ್ ಜಾಲೆಲ್. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟೊನ್
 ನಾವ್ ಸೀದಾ ಮಾರುತಿಚಾ ದಿವ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ವಿಹಾರ್ತ್ ಇಂ : 'ವಾಯು ಪ್ರತಾ, ಅಸಲ್ಲಾ
 ಭಾಂಡಾಸಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಕ್ ಪರಿಹಾರ್ತ್ ಕಿತೆಂ?' ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಹಾಳು ಜಾಲೆಂ. ಭಿತರ್ಲಾ
 ಕುಡಾಂತ್ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಭವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ಎಕಾಬ್ರಹಣ್ ಚಂದ್ರಿ ಭಾಯ್ ಸೊಪ್ಪಾರ್
 ಮಾಂದಿ ನಾಸ್ತಾಂ ನಿದ್ದಾಂ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಅಯ್ನ್. ಏಕ್ ಪೋಲ್, ಉಶೆಂ,
 ಮಾಂದಿ ಫೆವ್ ಭಾಯ್ ಅಯ್ನ್. 'ಚಂದ್ರೀ' ಮ್ಮುಣೊನ್ ಆಪಯ್ನ್ಗೆಲ್ಲ. ಆಪ್ಲಾ
 ಆವಯ್ಯಂ ಉತ್ತಾಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಚಂದ್ರಿ ಆಕಾಂತುನ್ ಉಟ್ಟೆಂ, ಲಜೆನ್
 ಪಾಲೊಂವ್ ತಕ್ಕೆ ವಯ್ ವ್ಯಾಡಿಲಾಗ್ನ್. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಎಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಮುಕಾರ್ ಅಶೆಂ
 ರಾಂವ್ಯೆಂ ಸಾಕೆಂ ನ್ನುಯ್ ಮ್ಮುಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಉಶೆಂ, ಮಾಂದಿ ಚಂದ್ರಿಕ್ ದೀವ್
 ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಪಾಟಿಂ ಘುಂಪೊನ್. ಚಂದ್ರಿಕ್ ಉತ್ತಾಂ ಸುಟೊಂಕ್ ನಾಂತ್.
 ಹುಂಬಾರ್ ಉತ್ತೋಂಚಾ ಘ್ರಡೆಂ, ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವಾಚಾ
 ಉಜ್ಜಾಡಾಂತ್, ಎಕಾ ಚೊಂಗ್ಯಾಬರಿ ಸಂಕುಚಿತ್ ಜಾವ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾ ಚಂದ್ರಿಕ್ ಮಾರುತಿ
 ದಿವ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ಪರಿಹಾರ್ ಸೊಧ್ಯೆನ್ ಆಪ್ಲೊನ್ ನಿಧಾರ್ ತಿಳ್ಳುನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆಲ್.
 ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಕೆಣ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ಅಲೋಚನ್ ತಾಚಾ ಮತಿಕ್ ಅಯ್ನ್. ಚಂದ್ರಿನ್
 ಆಪ್ಲಾ ಕುಡಿ ಧಾವ್ ಮೆಕ್ಕೆಂ ಕನ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಭಾಯ್ ಹಾಡ್ ಚಂದ್ರಿಕ್
 ಆಪಯ್ ಲಾಗ್ನ್. ಚಂದ್ರಿ ಪರತ್ ಎಕಾಬ್ರಹಣ್ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಸೆಂ.

'ಫೆ ಚಂದ್ರಿ. ತುಜ್ಯಾ ಉದಾರ್ಥಾ ವರ್ವಿಂ ಮೊಡ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಆನಿಕೀ
 ಕಪ್ಪುಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ತುತ್ತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತೆ ವೆಳಿಂ ಸಾಕೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಚೆಂ ಬಾಮುಣಾಂಚೆ
 ಕತ್ತೆವ್ಯ್. ಹೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ತುಜ್ಯಾಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸೊಂದಿ. ತೊ ಮೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್
 ಭಿವೋತ್, ತುಂವೆಂ ಚಿಂ ಸಾರುಂಕ್ ಆಸಾ ನ್ನುಯ್ಯೇ?' ಇತ್ತೆಂ ಸಾಂಗೊನ್
 ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧನ್ನ್ ತಾಚಾ ಲಾಗ್ನಿಂ ರಾಪೊನ್, ಬಾಗೊನ್, ತಾಚಾ ಕುಶಿಕ್
 ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ ಉಬಾರ್ಲೆನ್ ತಾಚೆ ಕಾಳೆ ವಿಶಾಲ್ ದೊಳೆ ದಯಳಾಯೆನ್ ಪಳೆವ್,
 ಭಾಂಗಾರ್ ತಾಚಾ ಹಾತಿಂ ದೀವ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆಲ್.



ದಾಸಾಚಾಯ್ಕೆ ಭುಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಂವ್ನ್ ನಾ. ‘ನಾರಾಯಣ, ನಾರಾಯಣ’ ಮ್ಹಾಷೋನ್, ಉಶ್ ಉಶ್ ಕನ್ಎ ಪ್ರೋಟ್ ಪ್ರಸುನ್ ಮಾಂದೆರ್ ಲೋಳ್ತ್ಲೋ.

ನಿದೋಂಕ್ ಜಾಯ್ನ್ಸ್ತ್ರಾಂ, ತಾಚಾ ಪ್ರತಾನ್ ಆವಯ್ನ್ ಉಟಿಯ್ನ್ ನಾ. ‘ಅಮ್ಮೆ ಘಾಣ್ ಯೆತಾ, ಘಾಣ್ ಯೆತಾ’ ಮ್ಹಾಣಾಲೋ. ಭುಕ್ನೆನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ತ್ತ್ಲ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕೆ ಕಸಲಿಯ್ ಘಾಣ್ ಕಳ್ಳೋಂಕ್ ನಾ. ಪ್ರಾಣ್ ತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ನ್ ‘ವ್ಯಾಯ್ನ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ. ‘ಅಳೆಯಾ, ಘಾಣ್ ಯೆತಾ’ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಫ್ರೋವಾಕ್ ಧಾಪ್ರುಡ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ. ‘ಗೀಮ್-ಮೋಡೆಂ ಕುಸೋನ್ ಘಾಣ್ ಸ್ತ್ರಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಪಾಸರ್ಲ್ಯ್ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ. ‘ನಾರಣಪ್ಪಾಚೊ ಭುತ್ ಭುತ್’ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಅರೆ ಪಿಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮೆ ಬೊಬಾಟ್ಲ್ಯ್ ಅಯ್ನ್ನೋನ್ ಜೋರಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರಿಲಾಗ್ನ್ ನಾ. ಮೆಲ್ಲ್ಯುಚೊ ಭುತ್ ಪ್ರಣೆ ಭಂಪ್ರೋನ್ ಘಾಣ್ ಪಾಸರ್ಲ್ಯ್ ಬರಿ ಕತ್ತಾಗಿ? ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಕಾಂಪಾಲಾಗ್ನ್ ನಾ.

ಘಾಣೆ ವರ್ವೆಂ ಗುಡ್ಪುಲಾಂತ್ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ನೀದ್ರ್ ಯೀಂವ್ನ್ ನಾ. ಉಟೋನ್ ಬಸ್ಲ್ಯ್ ನಾ. ಕಾಳ್ಜ್ ರಾತ್ರ್. ಕಿತೆಂಚ್ ದಿಸಾನಾತ್ತ್ಲ್ ನಾ. ಭಾಯ್ ಆಯ್ನ್ ನಾ. ಮೆಲ್ಲ್ಯು ಪಿಳ್ಳುಕ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬಾಯ್ನ್ ಹುಲ್ಲ್ಯಾಯಿಲ್ಲ್ ನಾ. ಗುಡ್ಪುಲ್ ಗೊಚೋರ್ ಜಾಲ್ಲ್ ನಾ. ವಾರೆಂ ವಾಲ್ತಾನಾ ತ್ಯಾ ಗೊಬ್ರಾ ಧಾವ್ ಉಚ್ಚ್ಯಾಚೆಂ ಕಿಟಾಲ್ ರುಳ್ಯಾತಾಲೆಂ. ಪಯ್ನ್ಲ್ಯ್ ಬೊಲ್ಯ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ರಾಸ್ ಕಾಜುಲೆ ಜಿಳ್ಳೀ ಲ್ಲ್ಯ್ ನಾ. ತಾಣೆ ಪಳೆಯ್ನ್ ನಾ. ಸವ್ಯಾಸ್ ತಾಂಚೆ ಲಾಗಿಂ ವಚೋನ್ ನೆಸ್ಲ್ಯ್ಲ್ ಕುಡ್ವೋ ಸೊಡವ್ ತಂಡ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ವಿಣ್ಣೆಂ ಜಾವ್ ರಾಪ್ಲ್ ನಾ. ನೆಸ್ಲ್ಯ್ ನಾ. ವಸ್ತುರ್ ಜಾಗ್ರುತಾಯ್ನ್ ಉಚೋವ್ ನಾ. ಮಿಣಕ್ ಮಿಣಕ್ ಕನ್ಎ ಉಚ್ಚ್ಯಾಡ್ ಘಾಂಕಂವ್ ಕಾಜುಲ್ಯಾಂಕ್ ಎಕ್ಕ್ಲುಂಯ್ ಕನ್ಎ ಗುಡ್ಪುಲಾಕ್ ಪಾಟೆಂ ಧಾವೋನ್ ಧಣ್ಣೆರ್ ಶಿಂಪ್ಪುಯ್ನ್ ನಾ. ಮಿಣಕ್ ಮಿಣಕ್ ಕನ್ಎ ಅಸ್ವಾಪ್ ಉಚ್ಚ್ಯಾಡ್ ಘಾಂಕಂವ್ ಕಾಜುಲೆ ಘರ್ ಭಿತರ್ ಉಚೋವ್ ನಾ. ಬೆಳ್ಳಿಚೊ ಹಾತ್ ಲಾಗ್ ಲ್ಲ್ಯಾಫ್ರರ್ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ ಆನಿ ಆವಯ್ ಪ್ರಪ್ರುರೋನ್ ಮ್ಹಾಳೆಂ ‘ಇಶ್ವಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಹೊ ಕೊಲ್ಳಿಂದ್ ಹಾಂಗಾ ಕಿತೆಂ ಕತ್ತಾ?’ ಸಾಸ್ವೋನ್ ಸೊಧ್ವಾನಾ ಕಿತೆಂಗಿ ತಂಡ್ ಹಾತಾಕ್ ಲಾಗ್ ನಾ ಬೆಳ್ಳಿನ್ ಬೋಬ್ ಮಾರ್ಲ್. ಎಕಾ ಕೊಣ್ಣು ಕಾಜುಲ್ಯಾಂಚಾ ಉಚ್ಚ್ಯಾಡ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯು ಉಂದ್ರಾಕ್ ತಾಣೆಂ ದೆಕ್ಕ್ಲ್ ನಾ. ‘ಉಂದಿರ್ ಮೋರೋನ್ ಘಾಣ್ ಉಟ್ಟ್ಲ್ ಇಶ್ವಿ! ಅಯ್ಯೆಯ್ಯಾಪ್ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಉಂದ್ರಾಕ್ ಶಿಮ್ಮೆಂತ್ ಉಕಲ್ ಭಾಯ್ ಉಡವ್ ಆಯ್ನ್ ನಾ. ‘ಹ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಚಾ, ಖೊಟ್ ಸಂತತಿಕ್ ಅಶೆಂ ಸ್ತ್ರಾನಿ ಧಾವೋನ್ ಮೋರೋಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂಗಾಯ್?’ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲ್ ಕುಡ್ವೋ ಪತ್ಯಾಕ್ ನ್ನೆ ಸೊನ್ ಧಣ್ಣೆರ್ ನಿದ್ದ್ಲ್ ನಾ.

ಭುಕೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ನೀದ್ರೆ ಯೇನಾಸ್ತಾಂ ರಾಗಾನ್ ಪೆಟ್‌ಲ್ಯೆ ದಾಸಾಚಾಯ್, ವೆಂಕಟಾಚಾಯ್, ಶ್ರೀನಿವಾಸಾಚಾಯ್, ಗುಂಡಾಚಾಯ್, ಹನುಮಂತಾಚಾಯ್, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾಯ್, ಗರುಡಾಚಾಯ್, ದುರ್ಗಾಭಟ್ಟಿ ಸಕಾಳಿಂ ಉಟೊನ್, ತೊಂಡ್ ಧುವ್ವು ಅಗ್ರಹಾರಕ್ ಕಸಲೆಂ ವಿಗ್ರಹ ಆಯ್ದ್ಲಿಂ ಮ್ಮೊನೊ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಶಿರಾಪ್ ಘಾಲ್ನ್ ಹಳ್ಳಿಚಾ ಕೊಡ್ತಿ ಸಾಲಾಂತ್ ಜಮ್ಲೆ. ಫುರಾ ಭಿತರ್ ಘಾಣ್ ದೆಕುನ್ ಭುಗ್ರಿಂ ಆಗ್ನಿಂತ್, ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಹೀಳ್ತಾಲಿಂ. ವಾಟೆರ್ ಭಂಪ್ರೋ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಭುತ್ ವಿಂಯ್ ಭುಗ್ರಿಂಕ್ ಅಪ್ಪಿತ್ ಮ್ಮೊನೊ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್ ಭಿರಾಂತ್. ಭಿತರ್ ಯೆಂವ್ಯ್ ಆಯ್ತಾನಾತ್ ಲ್ಲಾಂ ಭುಗ್ರಿಂಕ್ ದೊನ್ ದೊನ್ ಮಾರ್ ದೀವ್ಯ್ ಫುರಾ ಭಿತರ್ ಲೊಟುನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ. ಅಶೆಂ ದಿಸಾ ಉಚ್ಛ್ರಾತಾಕ್ ಕೆದ್ದಾಯ್ ಬಾಗಿಲ್ ಬಂಥ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಬಾಗ್ಲಾರ್ ರಂಗೋಲಿ ನಾಸ್ತಾಂ, ಆಂಗ್ನಿಕ್ ಶೇಷ್ ಜಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ದೀಸ್ ಉಚ್ಛ್ರಾತ್ಲೆಲ್ಲ ತರೀ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ದೀಸ್ ಉಚ್ಛ್ರಾತ್ಲ್ಲಾಂ ಬರಿ ದಿಸಾನಾತ್ಲೆಂ. ಸ್ಗಾಣಿ ಖಾಲಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಹಯ್ಕಾ ಫುರ್ಜ್ ಕಾಳ್ಜ್ ಕುಡಾಂತ್ ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಮೊನೊ ಭಗ್ನಾಲೆಂ. ಹಳ್ಳಿಚಾ ಕೊಡ್ತಿ ಸಾಲಾಂತ್ ತಕ್ಕಿ ಹಾತಾಂತ್ ದನ್ಹ್ ಬಿಸ್ಲ್ಲಾಂ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ ಮ್ಮೊಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ನಾ.

ವೆಂಕಟರಮಣಾಚಾಯ್ಚೆಂ ಪೂರ್ಕಿ ಭುಗ್ರಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಆವಯ್ಯ್ ಉತ್ತಾಕ್ ಕಾನ್ ಘಾಲಿನಾಸ್ತಾಂ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ರಾವೊನ್ ಗುಡು ಗುಡು ಕನ್ಹ್ ಉಗ್ರಾಣ ಧಾವ್ಯ್ ಹಿತ್ತಾಕ್ ಉಣ್ಣ್ ಉಂದ್ರಾಂಕ್ ಮೆಚುನ್ ತಾಳ್ಜ್ ಪೆಟುನ್ ನಾಟ್ತಾಲಿಂ. ತಾಂಚಾ ಬಾಪಾಯ್ಯ್ ಕಳ್ಳಿಂತ್ ಭಾತ್ ಮೆಚ್ಚ್ ಬರಿ ತಾಂಚೆ ಲೇಕ್ ಚಲ್ಲಾಲೆಂ!

ಲಾಭ್ರೋಚ್ ಲಾಭ್ರೋ

ದೊನ್ - ಓ ದೊನ್...

ತೀನ್ - ಓ ತೀನ್...

ಚಾರ್ - ಓ ಚಾರ್...

ಪಾಂಚ್ - ಓ ಪಾಂಚ್...

ಸ್ - ಓ ಸ್...

ಅನ್ಯೇಕ್ - ಓ ಅನ್ಯೇಕ್...

ಶ್ರಿಂಟೊ ಫುವ್ವು ಮಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲಾಂ ಆವಯ್ಯ್ 'ಪಳೆ ಮಾ ಪಳೆ, ಆಟ್ - ಓ ಆಟ್, ನೋವ್ - ಓ ನೋವ್, ದಾ - ಓ ದಾ' ಮ್ಮೊನೊ ತಾಳ್ಜ್ ಪೆಟುನೊ ನಾಟೊನೊ, 'ಪಳೆಮಾ ಪಳೆ, ಧಾ ಉಂದಿರ್' ಮ್ಮೊನೊ ಚೊಬಾಟ್ಟೆಂ.

ಆವಯ್ಯ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಲು.

‘ಬೆಲ್ಲೆಂ ಶಿತ್ರ ತುಮ್ಮಾಂ ತಕ್ಕೆಕ್ಕೊ ಚಡ್ಲಾಂ ನ್ನಂಯ್ಯೇ? ತ್ಯಾ ಹಳ್ಳಿಕ್ಕೊ ಉಂದ್ರಾಂಕ್ಕೊ ಕಿತೆಂ ಮೆಚ್ಚೆಂ? ಭಿತರ್ ಸರಾ - ನಾಂ ತರ್ ಏಕ್ಕೊ ಪ್ರಣಾಸರ್, ದಾಡ್ಲಾಂ ಯೇಸರ್ ಮಾರ್ತ್ರಲಿಂ. ಹಳ್ಳಿಕ್ಕೊ ಉಂದಿರ್ ಉಗ್ರಾಹಾಂತ್ರ ಭರೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾತ್ರೆ. ತಾಂದ್ರಾ ವಯ್ರ್, ದಾಳಿ ವ್ವಯ್ರ್ ತಾಂಚೆ ಮ್ಮೆಳೆಂ ಭರ್ಲಾಂ’

ಮ್ಮೊನೊ ಪ್ರಪ್ರರೋನೊ ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ಕೊ ಭಿತರ್ ಕುಡಾವ್ಯಾ ದಾರ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ಘುರಾ ಭಿತರ್ ಖಿಂಯ್ ಧಾವ್ಯಾಗೀ ಏಕ್ಕೊ ಉಂದಿರ್ ಪ್ರತ್ಯೆಚ್ಚೊ ಜಾಲೋ, ಭುಗ್ಯಾಂನಿ ಬೇಳಾಂತ್ರೆ ಗೋಲ್ ಗೋಲ್ ಫುಂವ್ಯಾ ಬರಿ ಗುಂಪೊಲ್ಲ, ಪಾಂಯ್ ವಯ್ರ್ ಕನ್ವೆ ಉದಾರೆಂ ಪಡೋನ್ ಮೆಲೋ. ಹೆಂ ಪಳೆವ್ಯಾ ಭುಗ್ಯಾಂ ಸಂತೋಸಾನ್ ನಾಟ್ಟೆಂ.

ಸವ್ವೆ ಬಾಮುಣ್ಣ ತಾಂಚೆ ತಾಂಚೆ ಸೊಪ್ಪ್ಯಾ ಧಾವ್ಯಾ ದೆಪೋನ್, ನಾಕ್ಕೊ ದಾಂಪುನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ಘುರಾ ಕುಶೀನ್ ಚಲ್ಲೆ. ದುಗ್ರಾಭಟ್ವಾನ್ ಸಗ್ಲ್ಯಾಂಕ್ಕೊ ರಾಪೋನ್ ಎಕಾಷ್ಯಾಂತ್ರೆ ‘ಅರೆ ಪಿಕ್ಕೆ ಮಾತಾರಿ ಕಿತೆಂ ಚೊಬಾಟ್ವಾಲಿ ಸಾಕ್ಕೆಂ ಜಾಂವ್ಯಾ ಪುರೋ ನ್ನಂಯ್ಯೇ?’ ಮ್ಮೊಲೋ. ಬಾಮುಣ್ಣ ಸಗ್ನೆ ಭಿಯೆವ್ಯಾ ‘ರಾಕೋನ್ ಪಳೆಯಾಂ’ ಮ್ಮೊನೊ ನಾರ್ಣಾಪ್ರಚೊ ಘುರಾ ಮುಕಾರ್ ರಾಪೋನ್ ಉಗ್ರ್ಯಾಂ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲೆಂ ಮುಕ್ಕೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ಕಾಂಪ್ಲೆ. ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ‘ಮೆಲ್ಲೆಂ’ ಜಾವ್ಯಾ ಭವೋನ್ ಆಸ್ಯೆಂ ಖಿಂಡಿತ್ರೆ. ತಾಕಾ ಸಾಕ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಮೆಳೋಂಕ್ಕೊ ನಾ ತರ್ ತೊ ಬಾಮುಣ್ಣ ರಾಕ್ಕೊನ್ ಜಾವ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರೆ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅಮ್ಮಾಂ ಖಿಂಡಿತ್ರೆ ಸತಯ್ಯಾ. ದುಃಖಾನಿ ಭರ್ಲೆಲ್ಲಾ ದೊಳ್ಳಾನಿಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ಕೊ ಪಳೆವ್ಯಾ ತಾಂಚೆರ್ ಅಪ್ಪಾಧ್ರ್ ಮಾಂಡಿಲಾಗ್ನ್ಲೊ.

‘ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಆಶೆನ್ ಆಮಿಂ ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಯಾಂವ್. ಹಾಂಚೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ಕೊ ನಾಂಗಿ? ತೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ, ಘಾವೋತ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ತಾಚೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ ತರ್ ತೊ ಭುತ್ರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಮೊನೊನ್. ದುಬ್ಬ್ಯಾಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಕೋಣ್ ಆಯ್ಯಾತಾ? ಹ್ಯಾ ಗಮ್ಮೆಂತ್ರೆ ತೆಂ ಕುಸೊನ್ ಘಾಣ್ ಯೀನಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ಯಾಗಿ? ಕಿತ್ತೆ ದೀಸ್ ಮ್ಮೊನೊ ಉಪಾಸ್ ಕನ್ವೆ ಮೊರೋಂಕ್ಕೊ ಸಾಧ್ರ್ - ಮೊಡೆಂ ದವನ್ವೆ?’

ಭುಕೆನ್ ರಾಗಾನ್ ಪಟ್ಟೊಲೆಲ್ಲೊ ದುಗ್ರಾಭಟ್ಪ್ರೆ ಮ್ಮೊಲೋ :

‘ಕಸಲೆ ಮಾಧ್ವ ತುಮಿ? ಹೆ ಕಸಲೆ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ತುಮ್ಮೆ? ಆಸಲ್ಲಾ ಸಂದಭಾರ್ ತುಮ್ಮಾ ತಕ್ಕೆಕ್ಕೊ ಏಕ್ಕೊ ಉಪಾಯ್ ಜಳ್ಳಾನಾಂಗಿ?’

ಆತಾಂ ಇಲೆಲ್ಲೊ ಚೊಳೆಲ್ಲೊ ಜಾಲೆಲ್ಲೊ ಗರುಡ :

‘ಮ್ಮುಚಿ ಕಾಂಯ್ ಅಡ್ಡಿನಾ, ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ನೊ ಜಾಯ್ತ್ರೆ ಮ್ಮುಳ್ಳಾರ್. ಕಿತೆಂ, ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಬಗ್ಗೊ ದವರ್ಯಾಂ, ಕಿತೆಂ? ಪಯ್ಯೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸ್ವಾಶಾನಾಕ್

ಸಾಗ್ನಿಯಾಂ... ಕಿತೆಂ... ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಆಮ್ಮೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ರಾಕ್ಕೊರ್ ಪ್ರರೋ...’ ಮ್ಮೊಳೊ.

ಸಗ್ಗೆ ಮೆಳೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚಾ ಘರಾ ವಚೊನ್ ಮದ್ದಾಟ ಕುಡಾಂತ್ ಖಾಲ್ತೆಪಣನ್ ರಾಷ್ಟ್ರೆ. ಆಚಾರ್ಯ ಬಾಯ್ಲುಕ್ ಉಕಲ್ಲೊ, ತಿಕಾ ಹಿತ್ವಾಂತ್ ಮುತ್ವ್ರ್, ತೋಂಡ್ ದುವ್ವ್ ಒಕಾತ್ ದೀವ್ವ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲು. ಜಮ್ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೊ ರಾತಿಚೊ ನಿಧಾರ್ ಕಳಯ್ಲು. ಗರುಡೆ ಖಾಲ್ತೊ ತಾಳ್ಯಾನ್ - ‘ಆಮ್ಮೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣನ್ ತುಮ್ಮೊ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾ. ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಮೊಣೊ ಜಾಂವ್ ಯಾ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಮೊಣೊ ಜಾಂವ್, ಒಟ್ಟೊರೆ ಆಮ್ಮೆ ವಯ್ರ್ ಅಪ್ಪೊದ್ ಯೇನಾತೊಲ್ಲೆ ಬರಿ ಆಮ್ಮೊಂ ರಾಕೊಂಕ್ ಜಾಯ್ರ್. ಮಾರುತಿಚೆಂ ತೀವ್ರೊ ತುಮಿ ಹಾಡ್ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾಕ್ತಾಂವ್ ಮ್ಮೊಣೊ ಸರ್ವೊ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರಿಲಾಗ್ಲು.

‘ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಅಡ್ಡಿನಾ, ತಾಣೆ ಜೆವ್ಯೆತ್, ತುಮ್ಮೊಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ನೊಂಯ್ಯಿ?’
ಮ್ಮೊಣೊ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲು.

ಹಾತಾಂತ್ ಧಾಲಿ ಘೆವ್ವ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ರುಡಾಂ ಧಾವ್ವ್ ಪಾರಿಜಾತ್, ಸಂಪಿಗೆ, ಮೋಗ್ರಿಂ ಪ್ಲುಂ ವಿಂಚುನ್ ಧಾಲಿಂತ್ ಭರ್ಲ್ಯಿಂ. ತುಳ್ಳಿ ಪಾನಾಂ ಹುಮ್ಮೊನ್ ಧಾಲಿಂತ್ ಗಾಲಿಂ. ನಂಯ್ರ್ ನಾವ್ವ್, ಥಂಡ್ ವಸ್ತುರ್ ನ್ನೆಸೊನ್, ಮಾರುತಿಚಾ ವಿಶೇಷ್ ಭೆಟ್ಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾವ್ವ್ ಸುತ್ತೊ ಬದ್ದಿಲೆಂ. ನಂಯ್ರ್ ಉತ್ತೊನ್, ರಾನಾ ಮದ್ದಾಟ್ ನ್ ದೊನ್ ಮಯ್ಯಾಂ ಚಲೊನ್, ರಾನಾಚಾ ರುಕಾಂ ಮಥೆಂ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾಟ್ ಮಾರುತಿ ದಿವ್ಯಾಕ್ ಪಾಪ್ಲೊ. ದಿವ್ಯಾಕೊ ಬಾಂಯ್ ಧಾವ್ವ್ ದೊನ್ ಕೊಳ್ಳೆ ಉದಾಕ್ ವೋಡ್, ವಾಟೆರ್ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಣೆ ಮೆಳೆಂ ಲಾಗ್ಲೊಂ ತರ್ ನಿತ್ತಳ್ ಕರ್ನ್ ಖಾತಿರ್, ಅಂಗಾರ್ ಪೊತುನ್ ಫೆತ್ತೊಂ. ಆನ್ಯೇಕ್ ಕಳೊ ಉದಾಕ್ ಘೆವ್ವ್ ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಮನ್ಯಾ ಗಾತ್ರಾಚೊ ಮಾರುತಿಚಾ ಮೂತಿರ್ ವಯ್ಯಾಂ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ತುಳ್ಳಿ ಪ್ಲುಂ ಕಾಡ್ ಉದ್ದಾಂತ್ ನಿತ್ತಳ್ ಕನ್ರ್ ದುಲೆಂ. ನಂತರ್ ಏಕ್ ಘುಂಟೊ ಭರ್ ಪವಿತ್ರ್ ಗಿತಾಂ ಗಾವ್ವ್ ಗಂಡಾ ಕುಡೊ ಥಂಡ್ ಘಾತ್ರಾಚೆರ್ ಗಸ್ಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗಸ್ಸಿಲೆಂ ಗಂಥ್ ಮಾರುತಿಚಾ ಮೂತಿರ್ಕ್ ಸಾರವ್ವ್ ಹಾಡ್ಲೊಲ್ಲೊ ಪ್ಲುಂ ಆನಿ ತುಳ್ಳಿ ಧಾವ್ವ್ ಸಗ್ಗಿ ಮೂತಿರ್ ಶೃಂಗಾರ್ ಕೆಲಿ. ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ಧ್ಯಾನ್ ಕನ್ರ್ ಆಪ್ಲೊ ಮನಾಂತ್ ಆಸೊಲ್ಲೆ ಸರ್ವೊ ಸಂಕಷ್ಟೊ ಉಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ‘ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತುಜಿ ಕಬ್ಬಾತ್ ಆಸಾ ತರ್ ಉಜ್ಜ್ವಲೊ ಕುಶಿಚೆಂ ಪ್ಲುಂ ದಿ, ಕಬ್ಬಾತ್ ನಾ ತರ್ ಧಾವ್ವ್ ಕುಶಿಚೆಂ ದಿ. ಮ್ಮೊಕಾ ಕಿತೆಂಯಿ ರುಳೊಂಕ್ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟೊ ಪರಿಹಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಮೊಣೊ ಸಮ್ಮೊಂಕ್ ತುಜೆ

ಸತ್ಯಂ ಆಯ್ದಾಂ? ಮ್ಹಾಣೋ ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ಭಕ್ತಿಪಣಾನ್ ಪರಾತುನ್ ದಿವ್ಯ
ಉಚ್ಛಾಡಾಕ್ ಮಾರುತಿಕ್ ಪಳೆವ್ವು ಬಸ್ಮೀಲ್.

ಸಕಾಳಿಂಚೂ ಧಾ ವರಾರ್ಚ್ ಕಲೀಣ್ ವ್ರೋತ್ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಕಾಳ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಭಿತ್ರ್
ಧ್ಗ್ ಜಾವ್ವು ಆಚಾರ್ಯ ಬಪ್ರೋರ್ ಫಾಮೆಲ್ಲೊ. ಭಾಯ್ ವಚೋನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಶೋಳೇಲ್
ಉದಾಕ್ ಅಂಗಾರ್ ವೋತುನ್ ಫೆವ್ವು ಭಿತ್ರ್ ಯೇವ್ವು ಬಸ್ಮೀಲ್. ‘ತುವೆಂ ಪರಿಹಾರ್
ದಿತಾ ಮ್ಹಾಣಸರ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚೋ ಉಟ್ಮೇಷ್ನಾ’ ಮ್ಹಾಣಾಲ್ಲೊ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಫುರಾ ಧಾವ್ವು ಭಾಯ್ ಗೆಲ್ಯಾಪರಾ ಉರ್ಬ್ಲಾ ಬಾಮುಣಾಂಚೆ
ತೋಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ವು ಚೆಂದಿಕ್ ಭ್ಯೇ ದಿಸ್ಮೀಂ. ಉಟ್ಮೋನ್ ಸೀದಾ ಕೆಂಳ್ಯಾಚೂ ತೋಟಾಕ್
ವಚೋನ್, ವ್ರೋಂಟಿಬರ್ ಕೆಳಿಂ ಭನ್ರ್, ನಂಯ್ ನಿತಳ್ ನಾವ್ವು, ಕಾಳೆ ಚೆಕ್ಕೆತ್ತೋ
ಕೇಸ್ ಬಿಜ್ಞಾಲ್ಯಾ ಅಂಗಾರ್ ದೆವವ್ವು, ಅಂಗಾಕ್ ಚಿಂಡ್ಲ್ಯಾ ಥಂಡ್ ಕಾಪ್ಲಾಂತ್ರೋಚ್
ಚೆಲೋನ್ ಮಾರುತಿ ದಿವ್ಯಾಚಾಕೆ ಇಲ್ಲೇಂ ಪಯ್ವ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾ ರುಕಾಕ್ ಒಣ್ಣೋನ್ ಬಸ್ಮೀಂ.
ಪಯ್ವಿಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಧಾವ್ವು ಆಚಾರ್ಯನ್ ಮಾರ್ಬ್ಲಾ ಫಾಂಟಿಚೋ ಆವಾಚ್ ತಾಕಾ
ಆಯ್ದ್ವಾತಾಲ್ಲೊ. ದಿವ್ಯಾಚಾ ಪವಿತ್ರ್ ಫಾಂಟಿಚೋ ಆವಾಚ್ ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಆದ್ಲಾ ರಾತಿಂ
ಚಾಲೇಲ್ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಅನ್ಮೇಷ್ಗ್ ಪರತ್ ಉಗ್ನಾಸಾಕ್ ಹಾಡ್ತ್. ಅಪ್ಲಾ ಆವಯ್ಸಂ ಉತ್ಪಾಂ
ಉಗ್ನಾಸ್ ಕಾಡ್ತ್ನಾಂಚ್ ಕಾಳ್ಯಾಂತ್ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಹಾತಾಂತ್ ದನ್ರ್ ಮಾಂದಿ,
ಉಶೆಂ ಹಾಡ್ವು, ಆಚಾರ್ಯನ್ ಮೋವಾಳಾಯೆನ್ ‘ಚೆಂದಿ’ ಮ್ಹಾಣೋ ಆಪಯ್ದ್ವಾಯ್?
ಫುಡ್ವೆನ್, ಆಪ್ಲಾಕ್ ತೀಸ್ ವಸಾಂ ಪ್ರಾಯ್ ಉತ್ರಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಣೋ ಬೆಜಾರಾಯ್
ಭೋಗ್ನಿ. ನಾರಣಪ್ಪ ಸವೆಂ ಧಾ ವಸಾಂ ಜೀವನ್ ಸಾರ್ಯಾರಿ ಸಂತಾನ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾಂವ್ವು
ನಾ ಮ್ಹಾಳ್ ವತ್ತಿ ಬೆಜಾರಾಯ್. ಪ್ರಾತ್ ಆಸ್ಲೇಲ್ ತರ್ ತಾಕಾ ವ್ಯಾದ್ ಏಕ್
ಸಂಗೀತ್ರೋಗಾರ್ ಕರ್ತೃತ್ ಆಸ್ಲೇಲ್ಲೆಂ. ಧು ಆಸ್ಲೇಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತಾಕಾ ಭರತನಾಟ್ ಶಿಕವ್ಯೇತ್
ಆಸ್ಲೇಲ್ಲೆಂ - ಸಗ್ರೇಂ ಆಸ್ಮೋನೀ ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಾಣೋ ಪ್ರರ್ ಕನ್ರ್ ಉಚೋನ್
ಪರತ್ ಪಾಟಿಂ ರುಕಾರ್ ಯೇವ್ವು ಬಸ್ಲ್ಯಾ ಸುಕ್ಳಾಂಕೋಚ್ ಪಳೆವ್ವು ಬಸ್ಮೀಂ.

❖ ❖ ❖

ಅನಿಕೇ ಜೆವಿನಾತ್ಮೀರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಆಪ್ರಣ್ ವೋರ್ತಾಂ ಮ್ಹಾಳ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕ್ ಉಬ್ಜ್ಜಲಿ. ಜಳ್ಜ್ ಉಜ್ಜ್ವಳ್ ಪ್ರೋಲ್ಲಾಂ ತುಪಾ ಬರಿ ಭುಗ್ಯಂಕ್ ಮ್ಹಾಣೊ ಉಕುಡ್ ದವರ್ಲಾಂ ಪೆಚ್ಚೆಂ ಪಮ್ರಾ. ಶೋಂಡಾಂತ್ ಅಸ್ಸಿ ಧಿಂಪಿ, ಧೋಡಿ ಉಡಯ್ ಧೋಡಿ ಗಿಳ್ಲಾ. ಆಶೇರಿಕ್ ಸೋಸುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಉಟೊನೊ ಚಲ್ಲಾ. ಕೋಣಾಚಾ ದೋಳ್ಯಾಂಕ್ ಪಡನಾಸ್ತಾಂ, ತಾಪ್ಪ್ ಸುಯಾ ಪಂದಾ ತುಂಗಾ ನ್ನ್ಯಂಯ್ ದೆಂಪೊನೊ ನಾತಾ ಅನಿ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರರ ಕುಶಿನೊ ಚಮ್ಮತಾ. ಸಾವ್ಯಾರ್ ಮಂಜಯ್ಚಾ ಮಾಟ್ಪ್ಪಾಚಾ ಸಾಫ್ಫೆಂತ್ ರಾವ್ತಾ. ಭುಕೆಕ್ ಖಾಣ್ ಕಶೆಂ ಉಗ್ರಾಂನೊ ವಿಚಾರ್ಜೆಂ? ತಾಚಾ ಜಲ್ಲಾಂತ್ ತಾಣೆ ಆಡ್ ಪಂಕ್ತಿ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ಘರಾ ಉದಾಕ್ ಸಯ್ ಆಪಡ್ಲೆಂ ನಾ. ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ಘರಾನಿಂ ಚಲ್ಜ್ ಪೂಜಾ, ಸಂಭ್ರಮಾನಿಂ ಜೇವ್ ಪ್ರೋಟ್ ಭರ್ಜ್ ಯತಾಧ್ರ್ ಬಾಮುಣ್ ತೊ. ಉರ್ಲಾಂಕ್ ಕಳೆಂ ತರ್ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ತಾಚಾ ಚಿಂತ್ಪ್ಪಾಚಾಕಿ ಚಡಿತ್ ವೇಗಾನೊ ತಾಚಾ ಪಾಂಯಾನಿ ತಾಕಾ ಪ್ರೋವ್ ಅನಿ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಖಾಂವ್ಯಾ ಮಂಜಯ್ ಮುಕಾರ್ ಉಬೆಂ ಕೆಲೆಂ.

‘ಈ ಹೋ ಹೋ ಯೆಯಾ, ಭಿತರ್ ಯೆಯಾ ಆಚಾಯ್. ಕಿತೆಂ ಹ್ಯಾ ಕುಶಿನೊ ಯೇವ್ ಪಾವ್ಯಾತ್? ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಖಿಂಚಾ ಪ್ರಣೇ ನಿಧಾರಕ್ ಯೇವ್ ಪಾಪ್ಲಾಗಿ ನಾ - ಕಿತೆಂ ಗಿಚಾಲ್? ಭಿಮ್ರತ್, ತಾಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ವಿಲೆವಾರಿ ಕೆಲ್ಲಾಂ ಶಿವಾಯ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಕೋಣಾಯ್ ಜೇಂವ್ ನಾ, ನ್ನ್ಯಂಯ್? ದಯಾಕನ್ ಬಸಾ. ಪುರಾಸಣ್ ಇಲ್ಲಿ ಪಯ್ಸ್ ಕನ್ ಘೆಯಾ. ಅಳ್ಳೇ, ಆಚಾಯಾಕ್ ಏಕ್ ಮಣಯ್ ಹಾಡ್! ’ ಅಶೆಂ ಮಂಜಯ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕ್ ಸತ್ವಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ.

ದಾಸಾಚಾಯ್ ತಟಸ್ಥಾ ರಾವ್ಲೊನೊ ಸಗ್ರೆಂ ವಿಸೋನೊ ಉಪ್ಪಿಟ್ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಯಾರ್ ಪಡೆಲ್ಲ. ಮಂಜಯ್ ದಯಾಳಾಯೊನಾ ತಾಕಾ ಪಳೆಯ್ಲಾಗೆಲ್ಲ ಅನಿ ಮ್ಹಾಲೊ :

‘ತಕ್ಕು ಘುಂವ್ಯಾಗಿ ಆಚಾಯ್, ಇಲ್ಲೆಂ ಶರ್ಬಿತ್ ಕರಂವ್ಯೀ?’

ದಾಸಾಚಾಯ್ ಹಾಂ ಯಾ ನಾ ಮ್ಹಾಣಾಸ್ತಾಂ ಪಾಂಯ್ ದೊಡುನೊ ಮಣ್ಯ ವಯ್ ಬಸೆಲ್ಲ. ಶೋಂಡ್ ಸೋಡ್ ಕಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಜೆಂ? ಧಯ್ ಎಕ್ಕಾಂಯ್ ಕನ್ ವಿಷಯ್ ಘುಂವ್ಯಾವ್ ಘುಂವ್ಯಾವ್ ಉಲೊಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ. ಮಂಜಯ್ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಖಾವ್ಯಾಂಚ್ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ.

‘ಆಮ್ಹಾ ಬಾಮುಣಾನಿ ಕಾಲ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಉಲಯಿಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಕ್ ದಿಸೋಂಕ್ ನಾ ಮಂಜಯ್.’

‘ಭೆ ಭೆ ಭೆ, ತುಮಿ ತಶೆಂ ಉಲೊಂಕ್ ನಚೊ’ ಮ್ಹಾಲೊ ಮಂಜಯ್ ನಮ್ರತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನೊ.

‘ತಶೇಂ ಪಳೆಂಪ್ರ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಹ್ಯಾ ಕಲಿಯಗಾಂತ್ ನೀಚ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಕಿತ್ತೆ ಜಣ್ ಅಸ್ತಿತ್ ಮಂಜಯ್?’

‘ಹಾಂವ್ ಮಾನ್ಯಾಂ, ಹಾಂವ್ ಮಾನ್ಯಾ ಅಚಾಯ್. ಕಾಳ್ ಪಾಡ್ ಜಾಲಾ - ಹೆಂ ಸತ್’.

‘ಹೆರ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚಾಕಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ್ ತಶೇಂಚ್ ರಿತಿ-ರಿವಾಚಿ ಪಾಳ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಅಸಾತ್ತಿ ಮಂಜಯ್? ಏಕ್ ಪಯ್ಲೊ ಫೆನಾಸ್ತಾನಾ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕರುಂಕ್ ತುಂ ತಯಾರ್ ಅಸ್ತಾನಾ ಅಮ್ಮಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಗರುಡ ಆನಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಿ ಭಾಂಗಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಕಾವ್ಯಾಂಬರಿ ರುಖುಗಡ್ತಾತ್...’

‘ವಯ್ಲೀ, ವಯ್ಲೀ, ತಶೇಂಗಿ?’ ಮ್ಮಾಣೋನ್ ಕೊಣಾಯ್ ಸಂಗಿ ನಿಷ್ಪ್ರಾ ಜಾಂಪ್ರ್ಯಾ ತಯಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ನಿಸ್ಯಾವ್ಯೇಚಾ ಉತ್ತಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೊ.

‘ಫುಟಾನ್ ತುಚೆಲಾಗ್ಗಿಂ ಏಕ್ ಉತಾರ್ ಸಾಂಗ್ರಾ. ಅಮ್ಮೆ ಮಥೆಂಚ್ ಆಸೋಂದಿ - ಸಕ್ಕಾನಿಂ ಸಾಂಗ್ಗೆ ಗರುಡಾನ್ ಮಾಟ್ ಕೆಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ನಾರಣಪ್ಪೊ ಆಡ್ ವಾಟ್ ದರ್ಲಿ ಮ್ಮಾಣೋನ್. ತಾಚೆಂ ಫ್ಲೊ ಜಾವ್ ತಾಚೊ ಸ್ವ್ಯಾಂತ್ ಪೂತ್ ಮಿಲಿಟರಿ ಸೆವಾಲೊ. ಪಳೆ, ತಾಣೆ ವಿಧವ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮಿಕಿ ಸೋಡುಂಕ್ ನಾಂ. ಬಿಮ್ಮತ್ ತಿಚೊ ದುಡು, ಭಾಂಗಾರ್ ಸಯ್ಲ್ ಭಿತರ್ ಫ್ಲಾಲೆಂ...’

ಮಂಜಯ್ಕ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಲೊನ್ ಖಿತಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಉಲಂಪ್ರ್ಯಾ ನಾ.

‘ಅತಾಂ ನೀಚ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಕೋಣ್ ತರೀ ಅಸಾತ್ತೀ? ಮ್ಮಾಣೋನ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಂ ಉಲಯ್ಲೊಂ ಶಿವಾಯ್ ಗರುಡಾಚೆರ್ ಮ್ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂಯಿ ದ್ವೇಷ್ ನಾ. ವಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ರಿಂ ಪಾಂಚ್ ರಿತಿನಿ ಗುರುನ್ ಅಮ್ಮಾಂ ನಿತಳ್ ಕೆಲ್ಲಾಂ ತಕ್ಷಣ್ ಅಮ್ಮಿ ಸರ್ವ್ ಪಾತ್ಯಾಂ ಹುಲ್ಲೊನ್ ವೆತಾತ್ತೀ? ತಾಣೆ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ತುಮ್ಮೆಲಾಗಿಂ ಕರಯ್ಜಾಯ್ ಮ್ಮಾಣ್ಯೆಂ ತಾಂಚೆ ಚಿಂತಾಪ್ರೊ ಮ್ಮಾಕಾ ಸಾಕೆಂ ದಿಸೋಂಕ್ ನಾ. ತುಂ ಕಿತೆಂಯಿ ಮ್ಮಾಣ್ ಮಂಜಯ್, ನೀಚ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಎಕ್ಕೊ ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ಪೂಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮಾತ್ರ್. ಕಿತೆಂ ಚಕ್ರೊ ಚಕಾಯ್! ಕಿತೆಂ ಧ್ಯಾನೊ! ತು, ತು, ತು, ತು....’

‘ಸಾಕೆಂ, ಸಾಕೆಂ, ಸಾಕೆಂ...’ ಮಂಜಯ್ ಒಪ್ಪಾಲೊ. ‘ತುಮಿ ನ್ನೊಲ್ಯಾತ್ತೀ ಅಚಾಯ್?’ ಮ್ಮಾಣೋನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ದಾಸಾಚಾಯ್ಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಸಂತೋಸಾನ್ ಚಿರೋಟಿ ತಿತ್ತೆಂ ರೂಂಡ್ ಪ್ರಲ್ಲೆಂ.

‘ಒಹೋ, ನ್ನೊಂಯ್ಲ್ ಬುಡೋಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲೊಂ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೊ.

‘ತಶೇಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಅಮ್ಮಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಿತೆಂ ಪ್ರಣೇ ಇಲ್ಲೆಂ ಖಾಯಾ, ಅಚಾಯ್’

‘ಕಿತೆಂಯಿ ಖಾಂವ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಅಡ್ಡಿನಾ. ಪೂಣ್ ಅಮ್ಮ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಲುಚ್ಚ್ಯಾಂಚೊ ಕಾನಾಕ್ ಪ್ರಣೀ ಪಡ್ಡೆಂ ತರ್ ಮ್ಮ್ಯಜೆಂ ಬಾಮುಷ್ವೆನ್ನ್ನೊ ನಾಸ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕರ್ದ್ದೆಂ ಮಂಜಯ್ಯ್?’

ಅನ್ಯೇಕ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೊ ಬಾಮುಷ್ ಅಪ್ಪ್ಯಾ ಘರಾ ಜೇಂವ್ಯಾ ಅಯ್ಯಾ ಮ್ಮ್ಯಷೊನ್ ವತ್ಯಾಂ ಸಂತೊಸಾನ್ ದಯಳಾಯೆನ್ ಉಲಂವ್ಯಾ ದಾಸಾಚಾಯ್ಲಾಗಿಂ ಮಂಜಯ್ ಘುಟಾನ್ ಯೇವ್ಯಾ ಮ್ಮ್ಯಷಾಲೊ :

‘ತುಮಿಂ ಅಮ್ಮ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಬೆಲೆಂ ಮ್ಮ್ಯಷೊನ್ ಅಮಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ರಾಂವ್ ಅಚಾಯ್? ಉಟೊ, ಉಟೊ, ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ಯಾ ಯೆಯೊ. ಏ ಅಳೇ, ಅಯ್ಯಾಲೆಂಗೀ, ಹಾಂಗಾ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಪ್ಪಿಟ್...’

ಉಪ್ಪಿಟ್ ಸಬ್ಬ್ ಅಯ್ಯಾತೆಬ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ಚೊ ಪೊಟೊ ಭಿತರ್ ಗೊಳ್, ಗೊಳ್, ಗೊಟರ್ ಮ್ಮ್ಯಷೊನ್ ಅಣ್ಟ್ಟ್ ಅವಾಚ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸ್ಕಾಥ್ ಬಾಮುಣಾಗೆರ್ ಉಕಡ್ಡೆಲೆಂ ಕಿತೆಂಯಿ ಖಾಂವ್ಯಾ ಭಿಯೆಲೊ.

‘ನಾಕೊ, ನಾಕೊ ಮ್ಮ್ಯಜ್ಯಾ ಭಲಾಯ್ಯೆಕ್ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಸಾಕೆಂ ಜಾಯ್ಯಾ. ಇಲ್ಲೊ ಪ್ರೋವ್, ಗೋಡ್, ದೂದ್ ಅಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರರೊ’ ಮ್ಮ್ಯಷಾಲೊ.

ಮಂಜಯ್ಕೊ ಸಗ್ನೆಂ ಅಥ್ ಜಾವ್ಯಾ ಹಾಸೊ ಅಯ್ಲ್ಯಾ. ಅಚಾಯ್ಕೊ ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಧುವ್ಯಾ ಉದಾಕ್ ದೀವ್ಯಾ, ಘುಟಾನ್ ರಾಂದ್ವ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಬಷವ್ಯಾ, ಶಿದ್ದ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಬಸೊನ್ ದೂದ್, ಗೋಡ್, ಪ್ರೋವ್, ಮೊಂವ್, ಕೆಳಿಂ ಹೆಂ ಸವ್ಯಾ ತಾಕೊ ಶಿಂವಯ್ಯೆಂ. ಶಿತಾಸ್ತಾನಾ ದಾಢೊಶಿ ಜಾವ್ಯಾ ಯೆಂವ್ಯಾ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕೊ ಅಖೇರಿಕ್ ಇಲ್ಲಿ ಒತ್ತಾಯ್ ಕನ್ಯಾ ‘ವಿಕ್ ಕುಲೆರ್ ಬೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬಾದಾಕ್’ ವಿಕ್ ಕುಲೆರ್ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಶಿಂವಯ್ಯೆಂ. ಮಂಜಯ್ಚೊ ಬಾಯ್ಯೆನ್ ಶಿಶೆನ್ ಅನಿ ಬಾರ್ ಕುಲೆರಾಂ ಉಪ್ಪಿಟ್ ವಾಡ್ತಾನಾ ‘ದೇವಾ’ ಮ್ಮ್ಯಷೊನ್ ಪ್ರೋಟ್ ಪ್ರಸುನ್ ದಾಸಾಚಾಯ್ನೊ ‘ನಾಕೊ’ ಮ್ಮ್ಯಷೊಂಕ್ ನಾ. ದಾಕ್ಕೆಣೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ‘ನಾಕೊ, ನಾಕೊ, ತುಮ್ಮುಂ ಅಸೊಂ’ ಮ್ಮ್ಯಷ್ಯಾ ಬರಿ ಶಿರೊತೆಕ್ ಹಾತ್ ಅಡ್ ಧನ್ಯಾ ನಟನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೂ.

❖ ❖ ❖

ಬೆಳ್ಳಿ ಬದ್ದುಕ್ಕೂ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಶೇಣ್ಣು ವಿಂಚುಂಕ್ಕೂ ಚಿನ್ನಿ ಆಯ್ದ್ದೀರ್. ‘ಬೆಳ್ಳಿಚಿ ಮಾಂಯ್, ಬಾಬ್ ದೊಗಾಂಯಿ ತಾಪಾನ್ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಆಸಾತ್’ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ - ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಲಾಗ್ಗೀರ್. ತಾಂಚೆ ಕವ್ವಾಚ್ ತಾಂಕಾ ಚೆಡ್ರ್ ಆಸ್ಲಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾನಿ ಚಿನ್ನಿಚೆಂ ಉತ್ತಾಂಕ್ ಕಾನ್ ಹಾಲಂವ್ಯ್ ನಾಂತ್. ಕೋಣ್ ಆಯ್ವ್ಯಂದಿ, ಸೊಡುಂದಿ, ಚಿನ್ನಿ ಮಾತ್ರ್ ಶೇಣ್ಣು ವಿಂಚುನಾ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೇರಿಚಿ ಕಾಣ್ ಸಾಂಗ್ರಾಲೆಂ. ‘ಚೌಡ ಮೆಲ್ಕೊ, ತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಲ್ಯ್ಯಿ ಮೆಲೆಂ, ತಾಂಚಾ ಗುಡ್ಪುಲಾಕ್ಕುಚ್ ಉಚೊ ಲಾವ್ಯ್ ತಾಂಕಾ ಹುಲ್ಲ್ಯಾಯ್ದ್ದೀರ್. ಆತಾಂ ಭುತಾಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಗಿ, ಕಿತೆಂಗಿ?’ ಗರುಡಾಚಾಯ್ಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯ್ ಸೀತಾ ದೇವಿ ಪೆಂಕ್ವಾ ವಯ್ರ್ ಹಾತ್ ದವನ್ಸ್ ತಿಚಾ ಪ್ರತಾ ವಿಶಿಂಚ್ ಚೆಂತಾಲಿ. ಮಿಲಿಟರಿ ಸೆವೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರತಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಪ್ರೆಣ್ ವಾಯ್ಲ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಗತ್? ಚಿನ್ನಿ ಪಯ್ಸ್ ರಾಪ್ರೋನ್ : ‘ಆವಯ್, ಆವಯ್, ತೊಂಡಾಕ್ ಇಲ್ಲಿ ಪಾನ್ಪೊಡ್ರೊ ಉಡಯ್ ಆವಯ್’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪರಾತಿಲಾಗ್ಗೀರ್. ಸೀತಾದೇವಿ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಇಲ್ಲಿ ಕಸರ್, ಪೂಡ್ರೊ ಆನಿ ಕುಡೊ ದುಮ್ಮಿ ಹಾಡ್ರೊ ಚಿನ್ನಿ ಸರ್ತಿಂ ಉಡವ್ರೊ ಥಂಯ್ಜ್ ರಾವ್ಲಿ - ಆದ್ಲ್ಯಾ ಚೆಂತ್ವಾನಿ. ಪಾನ್ಪೊಡ್ರೊ ಪೊಂಟಿಯೆಕ್ ಕೊವವ್ರೊ :

‘ಆವಯ್, ಕಿತ್ತ್ಲೆ ಉಂದಿರ್ ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ ಭಂವ್ತಾತ್! ಪೊರ್ ಭಾಯ್ರ ಸರ್ಲ್ಯಾಂಚರಿ. ಕಿತೆಂ ಕಾಬಾರ್ ತಾಂಚೆಂ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಶೇಣಾಚಿ ಭಾಟಿ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಫೆವ್ರೊ ಚಿನ್ನಿ ಚಲ್ತ್ರುಚ್ ರಾವ್ದೀರ್.

ಗುಡ್ಪುಲಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ಇಲ್ಲಿ ದುಮ್ಮಿ ದಿಯಾಂ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಬೆಳ್ಳಿಚಾ ಗುಡ್ಪುಲಾ ಕುಶಿನ್ ಗೆಲೆಂ. ಪಯ್ಸ್ ಧಾವ್ರೊಂಚ್ ಬೆಳ್ಳಿಚಾ ಗುಡ್ಪುಲಾ ಧಾವ್ರೊ ತಾಚಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಲ್ಯ್ ವ್ಹ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಬಾಟ್ಯೆಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾಲೆಂ : ‘ಅಬ್ಜ್! ತಾಪ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಕಸೊ ಬೊಬಾಟ್ಲ್ಯ್ ಹಾಕಾಯಿ ಭುತಾನ್ ಆಪಡ್ಲ್ಯಾಂಗಿ ಮ್ಹಾಣೋನ್’ ಚಿನ್ನಿ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ಆವಯ್ಲಾಗ್ಗೀರ್. ಭಿತರ್ ಬೆಳ್ಳಿ ತಾಚಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಸರ್ತಿಂ ತಕ್ಕೀರ್ ಹಾತ್ ದವನ್ಸ್ ಬಸ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಯ್ದ್ದೀರ್. ‘ಅಗ್ರಹಾರಾಂತಿ ಉಂದ್ರಾಂಚೊ ಪೊರ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಾ’ ಮ್ಹಾಣೋಂಕ್ ಚಿನ್ನಿನ್ ತೊಂಡ್ರೊ ಉಗ್ರೆಂ ಕೆಲೆಂ. ಬದ್ಲುಕ್ ದುಮ್ಮೆಚೊ ಏಕ್ ಕುಡೊ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ದೀವ್ರೊ ‘ತೊಂಡಾಂತ್ ಘಾಲ್ರೊ, ಸೀತಪ್ವನ್ ಇಲ್ಲಿ ದಿಲಿ’ ಮ್ಹಾಣೋ ಬಸ್ಸೆಂ. ದುಮ್ಮಿ ಗಸ್ಪ್ನೊ ತೊಂಡಾಕ್ ಘಾಲ್ರೊ :

‘ಪಿಳ್ಳಾಚಾ ಆಂಗಾರ್ ಆಚ್ ಭುತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಸಮ್ಮ್ಯಾನ್ ಫುಚಾಯ್. ಮ್ಹಾಣ್ ಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ಗೀ ಭ್ಯೆಂ ದಿಸಾ ಚಿನ್ನಿ. ಆಮ್ಹಾ ದುಬ್ಬ್ಯಾ ಗುಡ್ಪುಲಾಂಕ್ ಸ್ಯೆನ್ಸ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂಚರಿ ಉಂದ್ರಾನಿ ಯೆಂಷ್ಯೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಚೌಡ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬಾಯ್ದ್ದೀನ್ :

ಎಕಾಚ್ಯಾತೆ ಮೊರ್ಚೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಯಾ ಬಾಬಾಕ್ ಆನಿ ಮಾಂಯ್ಯ್ ಅಶೆಂ
ಭುತ್ತೊ ಲಾಗ್ವ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? - ಸಮ್ಮೋನ್ ಘೇಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೆಂ.

‘ಹೇ, ತುಂ ಏಕ್ - ಧಂಡ್ ರಾವ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೋನ್ ಚೆನ್ನಿ ಬೆಳ್ಳಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್
ಕರಿಲಾಗ್ನೀಂ.

ದನ್ಸ್ಯರಾಂ ದೋನ್ ವರಾಚೆರ್, ಶಿವಾಚೊ ತಿಸ್ಮೋ ದೋಳೊ ಉಗ್ಮೊ ಜ್ಯಾವ್ ರಾಗ್
ಪ್ರೋಂಕ್ಷ್ಯಾಬರಿ, ಸುಯೋ ಭಗ ಭಗ ತಾಪ್ರೋನ್, ಯೆದೋಳ್ಳಾಚ್ ಭುಕೆನ್ ಅಥೋ ಜೀವ್
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಪಿಸಾಂತುರ್ ಕತಾಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್
ರಾಕೊನ್ ತಾಪ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಟ್ಕೊ ಪಳೆವ್ಯಾ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ದೋಳ್ಯಾಂನಿ ಧಗಿ
ಫ್ರೋಡೆ ನಾಟ್ಯುಲೆ. ಭಿರಾಂತ್ ತಶೆಂ ಭುಕ್ ತಾಂಚಾ ಪ್ರೋಟಾಂತ್ ಗುಮ್ಮ್ಯಾ ಬರಿ ಲಿಪ್ಪೊಲ್ಲ್.
ಮಾರುತಿಚಿ ಅನುಮತಿ ಜೊಡುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವೆ ಬೊಂವಾರಿ
ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಪಾಕ್ಯಾಂಬರಿ ಉಮ್ಮೊಳ್ಯಾಲೆ. ಕಿತೆಂಗಿ ಭವ್ರಸ್ಮೋ : ನಾರಣಾಪ್ಯಾಚೆಂ
ಮೊಡೆಂ ದವನ್ನೊ ಆನ್ಸ್ಯೊ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಕಚೊ ಸಂದಭ್ರೊ ಯೆಂಪ್ರೋ ನಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾ
ಪಾತ್ಯೇಣೆ. ಉಗ್ರಾಣಾಂತ್ ತಾಂದ್ಯುಚಿಕಾ ಗೊಣೆಯೆಂತ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಂದ್ರಾಕ್
ಶಿಮ್ಮೊಂತ್ ಉಕಲ್ಲೊ, ಪಾಲ್ಯಾಂತ್ ನಾಕ್ ದಾಂಪುನ್ ಭಾಯ್ ಉಡೊಂಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣೋನ್
ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸೀತಾದೇವಿನ್, ಎಕಾಚ್ಯಾತೆ ತಿಕಾಲಾಗ್ನಿಂ ಉಚೊನ್ ಯೇವ್ಯಾ ಉಪಾರ್ಂತ್ ಫುರ್ಜ್
ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಗೀದಾಕ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ‘ಅಯ್ಯೊಯ್ಯೋ, ಅಳೆಯಾ, ಅಳೆಯಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೋನ್
ಕಂಕ್ರುಟ್ ಮಾರ್ದಿ. ಗಿದಾನ್ ಅಶೆಂ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಸೆಂ ಮಣ್ಣಾಚೊ ಸಂಕೇತ್. ಅಶೆಂ
ಆದಿಂ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಜಾಂವ್ಯಾನಾ. ಗರುಡಾಚಾಯ್ ಧಾವೊನ್ ಯೇವ್ಯಾ ಗೀದಾಕ್
ಪಳೆಯ್ಯೆಂಚ್ ಧಂಯ್ಯ್ ಗಳ್ಲೊ. ‘ಅಯ್ಯೋ, ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಯಾ ಪ್ರತಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ದೆವಾ!’
ಮ್ಹ್ಯಾಣೋ ಸೀತಾದೇವಿ ರಡಾಲಾಗ್ನಿ. ದಾಸಾಚಾಯ್ನೊ ಕಾಲ್ ಭಾಂಗಾರ್ ಮಾರುತಿಕ್
ಅಪ್ರೊಂಚಿ ಸಲಹಾ ದಿತಾಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ನೆ ಮನಾಭಿತರ್ ವಿರೋಧ್ ವ್ಯಕ್ತೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪವಿಂ
ಆಸಲಿ ಶಿಕ್ಷ್ಯಾ ಮೆಳ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಣೋ ಭಿಯಾನ್ ಬಾಯ್ಯೆಚೊ ಹಾತ್ ಧನ್ನೊ ಉಟೊನ್
ಭಿತರ್ ಯೇವ್ಯಾ ದೆವಾ ಮುಖಿಾರ್ ಕಾರೊಕ್ ದವನ್ನೊ, ಸಾಸ್ಯಾಂಗ್ ನಮಸ್ಕಾರ್ ಕನ್ನೊ
‘ಚೊಕ್ ಜಾಲಿ ದೆವಾ, ತುಜೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ತುಕಾಚ್ ಆಸೊಂದಿ, ಭೋಗ್ನಿ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೋನ್
ಪರಾತಿಲಾಗ್ಲೊ. ಪತ್ಯಾಂನ್ ಭಾಯ್ ಯೇವ್ಯಾ ಗೀದಾಕ್ ಧಾಂವ್ಯಾಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ‘ಉಶ್ ಉಶ್
ಉಶ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ. ಸೀತಾದೇವಿನ್ ಉಡಯಿಲ್ಲೊ ಉಂದಿರ್ ಫೆವ್ಯಾ, ಲಚ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೊ
ಸಯ್ಯಾ ಬರಿ, ಕಿತೆಂಚ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪತ್ಯಾಂನ್ ಫುರ್ಜ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್
ಚೊಂಚಾಯ್ಯಾಗ್ಲೊ. ಗರುಡಾಚಾಯ್ ತಕ್ಕಿ ಉಕ್ಕೊನ್ ದೋಳಿ ಕೊಂಕ್ಷ್ಯಾ ಪ್ರೊತಾಂತ್ ವಯ್
ಪಳೆಯ್ಯಾಗ್ಲೊ - ಕಿತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಯೆಂ - ಗೀದ್, ಗೀದ್, ಗೀದ್, ಆಕಾಸ್ ಭನ್ನೊ ಗೀದ್,
ನೀಳ್ ಆಕಾಸ್ ಭನ್ನೊ ಉಚ್ಚ್, ಗೋಲ್ ಗೋಲ್ ಫುಂಪೊನ್ ಸಕ್ಕ್ ಧೆಂಪೊನ್ ಯೆಂಪ್ಯೆ

ಗೀದ್. ‘ಅಳೆ, ಹಾಂಗಾ ಪಳೆ’ ಮ್ಮುಣೊನ್ನೊ ಬೋಬಾಟ್ಲ್ಯೂ. ಸೀತಾದೇವಿ ಧಾರ್ವೋ ಯೀವ್ವ್ಯಾ
 ಹಾತ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಆಡ್ ದನ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ ‘ಉಶ್’ ಮ್ಮುಣೊನ್ನೊ ಲಾಂಬ್
 ಉಸ್ಪ್ಯಾಸ್ ಸ್ಲೋಡಿಲಾಗ್ನಿ. ಅಶೆಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ತಾಂಚಾ ಪಾಕ್ಯಾ ವಯ್ರ್
 ಬಸ್ಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೂ ಗೀದ್ ನಾಚ್ಚಣ್ ಬರಿ ಗೊಮ್ಮೀ ವಳಾವ್ವ್ಯಾ, ಭಂವಿ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ, ‘ಭರ್ರ್’ ಕನ್ನ್
 ತಾಂಚಾ ಪಾಂಯಾ ಮುಳಾ ಯೀವ್ವ್ಯಾ ಉಗ್ರಾಣ ಧಾವ್ವ್ಯಾ ಹಿತ್ತಾಕ್ ಧಾಂಪೊನ್ ಯೆಂವ್ಯಾ
 ಎಕಾ ಉಂದ್ರಾಕ್ ಬೋಂಚಾವ್ವ್ಯಾ ಪರತ್ ವಚೊನ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಫೊವ್
 ಬಾಯ್ಲ್ ಚೊ ಜೀವ್ ಎದೊಳ್ಳಾವರೇಗ್ ಕಾಂಪಾನಾತ್ಲ್ ಬರಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾಂಪಾಲಾಗ್ಲೊ.
 ದೊಗಾಂಯ್ ಧಂಯ್ಯ್ ಬಸ್ಸಿಂ. ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಉಚೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯೂ ಆನ್ಯೆಕ್ ಗೀದ್
 ಸಕ್ಕ್ಲ್ ಯೀವ್ವ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಘುರಾ ವಯ್ರ್ ಬಸ್ಲೊ. ಗೊಮ್ಮೀ ಉಕ್ಕ್ಲನ್, ದ್ಯುತ್ ಪಾಕಾಟೆ
 ವ್ವಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಡವ್ವ್ಯಾ, ಸಮತೋಲನಾಕ್ ಯೀವ್ವ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗಿದಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆ
 ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಗ್ನ್ ಗೀದ್ ಸಕ್ಕ್ಲ್ ಉಚೊನ್, ಪಯ್ಲೊಂಚ್
 ನಿಧಾರ್ ಫೆತ್ಲಾತ್ಲ್ ಬರಿ, ಎಕಾ ಘುರಾಕ್ ದೋಗ್ ಮ್ಮುಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಸ್.
 ಎಕಾಚ್ಚಾಣ್ ಸಕ್ಕ್ಲ್ ಉಬ್ತಾತ್; ಉಂದ್ರಾಕ್ ಬೋಂಚಿನಿ ಉಕ್ಲ್ ಪರತ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೊನ್
 ಬೋಂಚಾವ್ವ್ಯಾ ಖಾತಾತ್. ಸ್ಕ್ರಿಶಾನಾಂತ್ ಆಸಾಚಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಗೀದ್ ಪ್ರಳಯ್ ಕಾಕಾರ್
 ಜಾಂವ್ಯಾ ಬರಿ, ಅಗ್ರಹಾರಾಂಕ್ ದಾಡ್ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ, ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆ ಸವ್ನ್
 ತೊಂಡಾಕ್ ಹಾತ್ ಧನ್ನ್ ವಾಟೆರ್ ಜಮೊ ಜಾಲಿಂ. ಹಯ್ದ್ಕ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಘುರಾ ವಯ್ರ್
 ಬಸ್ಸ್ಲ್ಯಾ ಗಿದಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ ಸೀತಾ ದೇವಿಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಬಗ್ನ್ ಂ. ‘ಹೆಂ ಖಾಲಿ ಮ್ಮುಜ್ಯಾ
 ಪ್ರತಾಚೊ ಭಲಾಯ್ಯ್ವಿಶಿಂ ಶಕುನ್ ನ್ನ್ಯಾಯ್’ ಮ್ಮುಣಾಲಿ. ಉತ್ತಾಂ ಸುಟಾನಾತ್ಲ್ ಭಿಯಾನ್
 ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆ ಬಾಮುಣ್, ಸ್ತ್ರೀಯೊ, ಭುಗ್ರಿಂ ಉಚೆ ರಾವ್ಲ್ಯಾಂ, ದೋನ್ ಫುಡಿಯಾನಿಂ
 - ವಯ್ಲೊಂ ದುಗಾಂಭಟ್ಟ್ ಗೀದಾಂಕ್ ಬೆಷ್ಟ್ಯಾಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ‘ಹೋ ಹೋ ಹೋ’
 ಮ್ಮುಣೊನ್ ಬೋಬಾಟ್ಲ್ಯೂ. ವೃಥ್ರ್ ಜಾಲೆಂ. ಸವ್ನ್ ಬಾಮುಣ್ ಮೆಳೊನ್ ಎಕಾ
 ತಾಳ್ಳಾನ್ ಬೋಬಾಟ್ಟ್ಲೊ. ತೆಂಯಿ ವೃಥ್ರ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಪ್ಪಿಟ್ ಖಾವ್ವ್ಯಾ ಪ್ರಸನ್ನ್ ಜಾವ್ವ್ಯಾ
 ತ್ಯಾಚ್ ಫುಡಿಯೆ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕ್ ಏಕ್ ಉಪಾಯ್ ಜಳ್ಳ್ಯಾಲೊ. ‘ಜಾಗಾಟೆ
 ಹಾಡ್ ಬಡಯಾ’ ಮ್ಮುಣಾಲೊ. ಚೆಡ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಖಿಶಿ ಜಾಲಿ. ಭಿತರ್ ಧಾಂಪೊನ್ ದೆವಾಚಾ
 ಮುಡಾಕ್ ವಚೊನ್ ಕಾಶೆಚೆ ಜಾಗಟೆ ಸವೆಂ ಶಂಖ್ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲೊ. ಚೆಡ್ಲ್ಯಾನಿಂ ಕೆಲ್ಲೊ
 ಆವಾಚ್ ಮಹಾಪುಚೊ ವೆಲೆಂ ಜಾಂವ್ಯಾ ವ್ವಡ್ ಆವಾಚಾಬರಿ, ರುಚಾ ಗುಮ್ಮಾಂಬರಿ
 ದನ್ನಾರಾಚೆಂ ಸ್ಕ್ರಿಶಾನ್ ಮೋನ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ಯಾಯ್ಲೆಂ. ಪಾಂಚ್ ಸ ಮ್ಮುಲಾಂ ಪಯ್ಸ್
 ಜಿಯೆತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹೊ ಸಚ್ವ್ಯಾ ಆಯ್ಲೊನ್ ದೊವಾಸಪ್ರರಾಂತ್ ಮಹಾಪುಚೊ ಚೆಲ್ಲೆ ಆಸಾ,
 ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ನಗಾರಿ, ಜಾಗಟೆ, ಶಂಖ್ ಆಯ್ತಾತ್ ಮ್ಮುಳ್ಳೆ ಭಾರ್ಯಾಂತ್ ಉಬ್ತಾಲಿ. ಗೀದ್,
 ಆಚಾಪ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಬರಿ, ಹೆವ್ನಿನ್ ತೆವ್ನಿನ್ ಪಳೆವ್ವ್ಯಾ, ಪಾಕಾಟೆ ಪ್ಲುಲವ್ವ್ಯಾ, ಉಂದ್ರಾಂಕ್
 ಬೋಂಚಿನ್ ಫೆವ್ವ್ಯಾ, ಉಚೊನ್ ಗೆಲೆ. ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಉಬ್ಜ್ ತಿಬೆ ಜಾಲೆ. ಪುರೋ ಜಾಲ್ಲೆ

ಬಾಮುಣ್ಣ 'ನಾರಾಯಣ' ಮ್ಹಾಷೋನ್ ದೇವಾಕ್ ಉಲ್ಲೊ ಮಾನ್ಯ ಸೋಪ್ಯಾರ್ ಚಡೋನ್ ಶೆಲ್ಲಾಂತ್ ನಾಕ್ ದಾಂಬುನ್ ಧನ್ಯ, ತೊಂಡಾಚೊ ಘಾಮ್ ಪ್ರಸಿಲಾಗ್ನೆ. ಸೀತಾದೇವಿ ಅನಿ ಅನಸೂಯ ತಾಂಚಾ ದಾದ್ದುಂ ಸರ್ತಿಂ ವಚೋನ್, 'ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ವಿಷಯ್ ಧಂಯ್ ಆಸೋಂದಿ, ಉರ್ಲಾಂಬಿ ಆಸ್ತ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಕಿತ್ತಾಕ್? ಪಯ್ಯಿಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಜಾಂವ್. ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ನಾಡೊಚ್ ಹ್ಯಾ ಗೀದಾಂಕ್ ಆಪಯ್ಯೆ ಆಸ್' ಮ್ಹಾಷೋನ್ ದುಃಖಾಂ ಗಳ್ವ್ ಪರಾತಿಲಾಗ್ನೀಂ. ವಾರೆಂ ವಾಳಾನಾತ್ಲೆ ವರ್ತಿಂ ಫರಾ ಫರಾನಿಂ ಭರೋನ್ ಗೆಲ್ಲ್ ಘಾಣ್, ಧಗ್, ಭಿರಾಂತ್ - ಎದೋಳೊಚ್ ಭುಕೆನ್ ಆಸೊಲ್ಲುಂಕ್ ದೊಲ್ಲಾಂಕ್ ದಿಸಾನಾತ್ಲುಂ ಭುತ್ತಾಬರಿ ದೊಸ್ತಾಲಿಂ. ಮುಕ್ಕುಂ ಸರ್ವ ಜಲ್ಲಾನಿಂ ಧುಂವ್ಯ್ ಜಾಯ್ಯಾತ್ಲುಂ ತಸಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಿಕ್ ಬಾಮುಣ್ಣ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೆ.

ದನ್ನಾರಾಚೊ ದಗಿಚೊ ಉಚೊ ಚಡೋನೊಂಚ್ ಯೆತಾನಾ ರುಕಾಚೊ ಸಾಪ್ಪೆಕ್ ಬಸೊಲ್ಲುಂ ಚಂದ್ರಿಕ್ ಕರ್ಲೀಣ್ ಪ್ರರಾಸಣ್ ಭೋಗ್ನಿ. ಪೊಂಟಿಯೆಂತ್ ಆಸೊಲ್ಲುಂ ರಸಬಾಳೆ ಕೆಳ್ಲಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಗಾಲ್ತುಚ್, ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಭುಕೆನ್ ಪೂಜಾ ಕರ್ತ್ವಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಯೆ ಖಾಂವ್ಯೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ನ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಧಂಡ್ ಬಸ್ಸೆಂ. ಪಯ್ಯಾ ಧಾವ್ ಜಾಗಟೆ ಅನಿ ಶಂಖಿಚೊ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಯೋನ್ ಆಜಾಪ್ಪೆಂ. ಭೋವಾರಿಂ ದೊಳೆ ಗುಂವ್ಯಾಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನೀಂ. ವಾರೆಂ ನಿಶ್ಚಲ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ, ಏಕ್ ಖೊಲಿ ಸಯ್ಯಾ ಹಾಲಾನಾತ್ತಿ. ವ್ಯಾಯ್ ನೀಳ್ ಮೋಳ್ಯಾರ್ ಉಬ್ಜ್ ಗೀದ್ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಲ್ತಾಲೆ. ಆನ್ಯೇಕ್ ಕೊಳ್ಳೊ ಉದಾಕ್ ಅಂಗಾರ್ ಪೊತುನ್ ಫೆಂವ್ಯ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಪಳ್ಳೆವ್ಯ್ 'ಆಪ್ಪ್ ವರ್ತಿಂ ತಾಕಾ ಕಿತ್ತೆ ಕರ್ವ್' ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂಕಟ್ ಭೋಗ್ತಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರಡೆಂಚ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾನ್ ಏಕ್ ಕೆಳ್ಲಾಚಿ ಸಾಲ್ ನಿಸ್ತಾಯಿಲ್ಲಿ, ಕೆಳೆಂ ಸಲೀಸಾಯೆನ್ ಉಗ್ಗೆಂ ಆಸೊಲ್ಲುಂ ತೊಂಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. 'ಆಪ್ಪ್ ದೊಷ್ ನಾ' ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಆಪ್ಪ್ ಕ್ರಾಚ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರಿಲಾಗ್ನೀಂ.

ಪರತ್, ಪರತ್ ಹಟ್ ಧನ್ಯ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾಂ ಬರಿ ಗೀದ್ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಯೇವ್ಯ್ ಬಸ್ಸೆ. ಬಾಮುಣ್ಣ ಪತ್ಯಾಂನ್ ಭಾಯ್ ಯೇವ್ಯ್ ಜಾಗಟೆ ಮಾನ್ಯ ಶಂಖಿ ಪುಂಕಿಲಾಗ್ನೆ. ಹೆಂ ರುಜ್ ಸಾಂಜೆ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಪುರೋ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ್. ಕಿತ್ತುಂ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ರಾಕ್ಕುಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಿ ವಿಬರ್ ನಾತ್ಲಿ. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ರಾತಿಚೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಭಿರಾಂತೆಚೆಂ - ಗೀದ್ ನಪಂಯ್ ಜಾಲೆ.

❖ ❖ ❖

ಪರಿಹಾರಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್‌ಲೆನ್ನು ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ದೆದಸ್ತೋರ್ ಜಾಲ್. ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮೊಡೆಂ ಕುಸ್ತಾ; ಮಾರುತಿ ಅನಿ ಕಿತ್ತ್ಲು ವೇಳ್ ತುಜಿ ಪರೀಕ್ಷ್ಯ’ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಪರಾತಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ‘ನಜೊ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ತುಜಿ ಖಿತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದಾವ್ ಪ್ರಸಾದ್ ಪ್ರಣಿ ದಯಾ ಕರ್’ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಮಾಗಾಲಾಗ್ನ್ಲು, ವಿನತಿ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ದೆವಾಕ್ ಭುಲಂಬ್ಜಿ ಮೊಗಾಚಿಂ ಗೀತಾಂ ಗಾಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನ್ಲು. ಭುಗೋ ಜಾಲ್. ಬಾಯ್ ಜಾಲ್. ಆವಯ್ ಜಾಲ್. ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ದೆವಾಕ್ ದುಸೋಂಚಿ, ತಾಚಿಂ ಶೆಂಬೋರ್ ಅನಿ ಏಕ್ ಚುಕ್ ವಣುಂಚಿ ಕೀರ್ತನಾ ಉಗ್ನಾಸ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ಮನ್ಯಾ ಆಕಾರಾಚೊ ಮಾರುತಿ ತೊಳ್ಳಾರ್, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚೊ ಜಿವ್ ವಾಂಚವ್ಯ್ ಸಕ್ಕೆಂ ಸಂಜೀವಿನಿ ಪಾಳ್ ಆಸ್ಸೆಂ ಪರ್ವತ್ ಫೆವ್ಯ್ ನಿಶ್ಚಲ್ ಜಾವ್ ರಾವ್‌ಲೆನ್ನು. ಸಾಷ್ವಾರ್ಥಂಗ್ ಪಡೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಣಾಮ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ದೇವ್ ಹಾಲೋಂಕ್ ನಾ; ದಾವ್ ಪ್ರಸಾದ್ ದೀಂವ್ಯ್ ನಾ, ಉಚ್ಚೊ ಪ್ರಸಾದ್ಯಿ ದೀಂವ್ಯ್ ನಾ. ‘ಧರ್ಮೇಶಾಸ್ತಾರ್ತಿ ಜಾಪ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ, ತುಜೆ ಧೂವ್ಯ್ಯಾಯಿ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ - ತರ್ ಹಾಂವ್ ಘಾವೊ ನ್ನೆಯ್ಯಿ?’ - ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಆಪ್ಲು ವಯ್ರಿಚ್ ದುಭಾವ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ‘ಮ್ಮೊಚೆರ್ ಪಾತ್ಯೆಂ ದವರ್ಲಾಂಕ್ ಕಶೆಂ ವಚೊನ್ ತೋಂಡ್ ದಾಕಂಷ್ಟ್’ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಭಿಯೆಲ್. ‘ಮ್ಮೊಚಿಚ್ ಪರೀಕ್ಷ್ಯ ಕರ್ತಾಯ್ ನ್ನೆಯ್ಯಿ?’ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಮಾರುತಿಕ್ ಗೊವ್ಜಿ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್ಲು. ಕಾಳೊಕ್ ಚಡ್ತಾಸ್ತಾನಾ, ಆಚ್ ಅಮಾಸೆಚಿ ರಾತ್ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ತೊ ಸಮ್ಮಾಲೆ. ಮಾರುತಿಕ್ ಬೊಳಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ನ್ಲು: ‘ಹಿ ಮ್ಮೊಚಿ ಪರೀಕ್ಷ್ಯ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಚಿಂತಿನಾಕಾ, ಕುಸೊನ್ ಆಸ್ಸ್ ಮೊಡ್ಯಾವಿಶಿಂ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಸೊಂ’. ಮಾರುತಿ ವಿಂಚಾಯ್ ವಿಶಿಂ ಗಣ್ಯ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾರ್ ಪರ್ವತಾಕ್ಚ್ ಪಳೆವ್ಯ್ ರಾವೊ. ತಕ್ಷಣ್ ಆಪ್ಲು ಬಾಯ್ಯೆಕ್ ವರ್ಕಾರ್ ದೀಂವ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಮೊನ್ನೊ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಯ್ಲು. ದೊಳ್ಳಾಂ ಧಾವ್ ದುಃಖಾ ದೆವೊಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಬಾಕೆ ಉರ್ಲೆಂ. ನಿರಾಶೆನ್ ಉಟೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲ್. ಬಸೊನ್ ಪಾಯ್ ಮುಯೆಲ್ಲೆ. ಆಸ್ತಾಯೆನ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ನ್ಲು.

ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಯ್ ಚಲ್ಲಾಂ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ಕಾಳ್ಯಾಂ ರಾನಾಂತ್ ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಂಯ್ಯಾಣಾಂಚೊ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ತೊ ಧಂಯ್ಯ್ ರಾವೊ. ಕಾಂಕ್ಯಾಂಚೊ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಯಾಲಾಗ್ನ್ಲು. ‘ಕೋಣ್ ಧಂಯ್ಯ್?’ ಮ್ಮೊಣಾಲೆ ರಾಕೊನ್ ರಾವೊ.

‘ಹಾಂವ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೆ ಚಂದ್ರಿ, ಹಳ್ಳಾ ತಾಳ್ಯಾನ್, ಘುಸ್ಪಡೊನ್.

ಎಕಾಚ್ವಾಣೆ ಕಾಳ್ಯಾಂ ರಾನಾಂತ್ ಅಶೆಂ ಎಕಾ ಚೆಡ್ಪಾ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್‌ಲೆಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಏಕ್ ಫರ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಲಂವ್ಯ್ ಉತ್ತಾರ್ ಸೇಧಿಲಾಗ್ನ್ಲು. ಆಪ್ಲೆ

ಅಸಹಾಯಕತಾ ಚಿಂತನ್ಯೆ, ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ಯೆ, ‘ಮಾರುತಿ, ಮಾರುತಿ...’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ಯೆ ರಾವ್ಯೊ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೋ ಮೊವಾಳ್ಯೆ, ದುಃಖೀಸ್ತು ತಾಳೊ ಆಯ್ಲೊನ್ಯೆ ಚಂದ್ರಿಕ್ಯೋ ದುಃಖ್ಯೋ ಉಮಾಳ್ಯೆಂ. ಆಷ್ಟ್ಯು ಖಾತಿರ್ಯೆ ಭುಕೆನ್ಯೆ ಕಂಗಾಲ್ಯೆ ಜಾವ್ಯು ಎಕಾಚ್ಯೋ ದಿಸಾನ್ಯೆ ಬಿಮೋತ್ತ್ಯೋ ಬಾಮುಣ್ಯೆ ಬಾರೀಕ್ಯೋ ಜಾಲ್ಯಾ. ಬಿಮೋತ್ತ್ಯೋ. ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ಯೋ ಭದ್ರ್ಯೋ ದನ್ಯಾ ತಾಕಾ ನಮಸ್ಕಾರ್ಯೋ ಕರಿಚಾಯ್ಯೋ ಮ್ಹಾಣೊನ್ಯೆ ಚಂದ್ರಿಕ್ಯೋ ಭೋಗ್ನ್ಯೋಂ. ದುಸ್ಕಾಚ್ಯೋ ಘಡ್ಯೆ ಪಾಂಯಾಂಕ್ಯೋ ಪಡೊಂಕ್ಯೋ ಬಾಗ್ನ್ಯೋಲ್ಯೆಂ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ಯೋ ಕಿತೆಂಚ್ಯೋ ದಿಸಾನಾತ್ಯೋಲ್ಯೆ ವರ್ವಿಂ ಉಮಾಳ್ಯೆನ್ಯೋ ಬಾಗ್ನ್ಯೋಲ್ಯುಂ ತಾಚೆಂ ಹದೆಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚ್ಯು ದೊಂಪ್ರಾಂಕ್ಯೋ ಲಾಗ್ನ್ಯೋಂ. ಬಾಗ್ನ್ಯೋಲ್ಯುಂ ತೀವ್ರತೆ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಬಾಜ್ಯೆಚೆ ಬುತಾಂವ್ಯೋ ಹುಮ್ಮಾಲೆ. ತಾಚೆ ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚ್ಯಾ ಜಾಂಗ್ಯಾರ್ಯೋ ದವನ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ಯೋ ಪ್ರೋಟ್ಯುನ್ಯೋ ಧರ್ರ್ಯೋಂ. ಖಿತ್ಯುತೊನ್ಯೋ ಯೆಂವ್ಯು ಭಕ್ತ್ಯೋ, ಸ್ತ್ರೀಯೆ ಧಾವ್ಯು ಹ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ಯಾಕ್ಯೋ ಸುಖ್ಯೋಚ್ಯೋ ಮೆಳೊಂಕ್ಯೋ ನಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯೆ ಬಿಮ್ಯಾತ್ತ್ಯೋ, ಹ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ಯೋ ಅಸಹಾಯ್ಯೋ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್ಯೋ ತೊ ನ್ಹ್ಯಾಯ್ಯೋ ಅಸ್ತಾಂ ದುಸ್ರೆ ಕೊಣೀ ಆಧಾರ್ಯಾನಾಂತ್ಯೋ ಮ್ಹಾಳ್ಯೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ಯೋ - ಸಗ್ನ್ಯೋಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಿಂತನ್ಯೋ ರಡಾಲಾಗ್ನ್ಯೋಂ. ವ್ಯಾಡ್ಯೋ ಪಶ್ಯಾತ್ತ್ಯಾಪ್ಯೋ, ತನ್ಯಾ ಪರ್ಕ್ಯೋ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚ್ಯಾ ಘುಟ್ಯೋ ಸ್ಪೃಶಾ ವರ್ವಿಂ ಸ್ಯೋಬ್ಯೋರ್ಯೋ ಜಾವ್ಯು ತಾಕಾ ಅಶೀವಾದಿತ್ಯೋ ಕಚ್ಯಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ಯೋ ಬಾಗ್ನೊನ್ಯೋ ಹಾತ್ಯೋ ಮುಕಾರ್ಯೋ ವೆಲ್ಯುಂ ಹಾತಾಕ್ಯೋ ತಾಚೆ ಹುನ್ಯೋ ಉಸ್ಕಾಸ್ಯೋ, ದುಃಖಾಂ ಲಾಗೊನ್ಯೋ ತೊ ರೊಮಾಂಚಿತ್ಯೋ ಜಾಲೊ, ಮೊವಾಳಾಯೆನ್ಯೋ ತಾಚೆ ಬಿಜುಡ್ಯೆಲೆ ಕೇಸ್ಯೋ ಪ್ರೋಶಿಂವ್ಯೋ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಕಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ಯು ಅಶೀವಾದಿತ್ಯೋ ಕರ್ಮ್ಯು ಸಂಸ್ಕಾರ ಸಬ್ಬ್ಯು ಭಾಯ್ಯೋ ಸರೊಂಕ್ಯೋ ನಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೆ ಹಾತ್ಯೋ ತಾಕಾ ಕೆಸಾನಿಂ ಖೆಳ್ಯೆಂ ಪೆಳೆವ್ಯು ಚಂದ್ರಿಚೆ ಆವೇಗ್ಯೋ ಅನಿಷ ಚಡೊಲ್ಯು. ತಾಚೆ ಹಾತ್ಯೋ ಭದ್ರ್ಯೋ ಕನ್ಯಾ, ಉಬೆ ರಾವ್ಯೊನ್ಯೋ, ಪಾಣ್ಯಾಬರಿ ದಡ್ಯಾಡ್ಯುಂ ತಾಕಾ ಹಂಡ್ಯಾಕ್ಯೋ ದಾಂಬಿಲಾಗ್ನ್ಯೋಂ.

ಭ್ರಾಲ್ಯೊಂ ಧನಾಂ ತಾಕಾ ಹಾತಾನಿಂ ಯೆದೊಳ್ಯೋ ಅಪ್ಪ್ಯೊಂಕ್ಯೋ ನಾತ್ತಿಂ, ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ಯೋ ಘುಂಪೊಳ್ಯೋ ಆಯ್ಲೊ. ಸ್ಪ್ರಾಪ್ಯೊಂತ್ಯೋ ಆಸ್ಯೊಲ್ಯುಂ ಬರಿ ಧನಾಂ ಧಾಂಬಿಲಾಗ್ಲೊ. ತಕ್ಕಣ್ಯೊಂಕ್ಯೋ ಚಂದ್ರಿನ್ಯೋ, ಧಕ್ಯೋಲ್ಯುಂ ಪಾಯಾನಿಂ ಉಚೊ ಆಸ್ಕಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ಯೋ ಪ್ರೋಟ್ಯುನ್ಯೋ ದನ್ಯಾ ಸರ್ಕಿಂ ಬಸಯ್ಯೊಂ. ಎದೊಳ್ಯೋ ಮ್ಹಾಣಾಸರ್ಯೋ ಧೊಸುಂಕ್ಯೋ ನಾತ್ತೊಲ್ಯೊ ಭುಕ್ಯೋ ತಕ್ಕಣ್ಯೋ ಜಾಗಿ ಜಾವ್ಯು ವ್ಯಾಡ್ಯೋ ದುಃಖಿನ್ಯೋ ‘ಆವಯ್ಯೋ’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ಯೋ ಬೊಚ್ಯೋ ವಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಚಂದ್ರಿನ್ಯೋ ತಾಕಾ ಹಂಡ್ಯಾಕ್ಯೋ ತೆಂಕವ್ಯು, ಪ್ರೋಂಟಿಯೆಂತ್ಯೋ ಆಸ್ಯೊಲ್ಯೊಂ ರಸಬಾಳಿ ಕೆಳಿಂ ಕಾಡ್ಯು, ಸೊಲ್ಯೊ ಖಾವಯ್ಯೊಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಯೋ ತಾಚೆಂ ಕಾಪಡ್ಯೋ ಸೊಡವ್ಯು ಹಾಂತುಳ್ಯು ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ಯೋ ಪ್ರೋಟ್ಯುನ್ಯೋ ಧನ್ಯಾ ನಿದೊನ್ಯೋ ಗಳ್ಯೊಂ ರಡ್ಯೆಂ.

❖ ❖ ❖

ದುಸ್ಯೋ ಭಾಗ್

ಅಚಾರ್ಯರ್ ಜಾಗ್ ಜಾತಾನಾ ಮಧ್ಯನ್ ರಾತ್. ತಾಚಿ ತಕ್ಕಿ ಚಂದ್ರಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಆಸ್ಲೀ. ತಾಚಿ ಪ್ರೋಲೆ ತಾಚಾ ಸಕಯ್ಯಾ ವಿಣ್ಣಿ ಪೂಟಾಕ್ ಚಿಡೊನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಚಂದ್ರಿ ತಾಚಾ ಬೊಟಾನಿಂ ತಾಚಿ ತಕ್ಕಿ, ಕಾನ್, ಪ್ರೋಲೆ ಪ್ರೋಶೆತಾಲೆ.

ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಚೊ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾವ್ ಅಚಾರ್ಯ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡೆಲ್ಲ. ಹಾಂವ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸ್? ಹಾಂಗ್ ಕಶೆಂ ಆಯ್ಲೆಂ? ಹೊ ಕಾಳೊಕ್ ಕಸೊ? ಹೆಂ ಖಿಂಚೆಂ ರಾನ್? ಹಿ ಸ್ತ್ರೀ ಕೋಣ್ಣ್?

ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಭುಗ್ಯಾಕ್ ಪೊಟಿಂ ಪತ್ತೋನ್ ವತ್ಯಾ ಪುರಾಸೆಕೆ ಉಪ್ಪುಂತ್ ಅವಯ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ವಿಶೇವ್ ಫೆಂವ್ಯಾ ಬರಿ ಭೋಗ್ಗೆಂ ತಾಕಾ. ವಿಜ್ಞಿತ್ಯಾಯೆನ್ ಪಳ್ಯೆಲಾಗ್ನೊ. ಸೊಡಯ್ಯೆಲ್ಲಾ ಮೊರಾಚಾ ಪಾಕಾಂಬರಿ ಮೊಳ್ಳಾರ್ ಜಿಳ್ಳಿಳ್ಳೀ ನಕ್ತಿರಾಂಚಿ ರಾತ್, ಸಾತ್ ಮಿಷಿಂಚಿಂ ನಕ್ತಿರಾಂ ಮಂಡಳಿ, ಮಿಷಿ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಸರ್ತಿಂ ಜಿಳ್ಳಿಳ್ಳೀ ಆರುಂಧತಿ. ಸಕಯ್ಯಾ ಪಾಚ್ಯಾ ತಣಾಚೊ, ಜಿವ್ಯಾ ಮಾತ್ಯೆಚೊ, ವಿಷ್ಣು ಕಾಂತಿಚೊ, ಸುಗಂಧಿಚೊ ಅನಿ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ಘಾಮೆಲ್ಲಾ ಆಂಗಾಚೊ ಪಮ್ಮಾಳ್. ಕಾಳೊಕ್, ಆಕಾಸ್, ಶಾಂತೋಪಣೆ ರಾವ್ಲೆ ರೂಕ್. ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ದೊಳೆ ಫುಸ್ಮುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೊ. ಖಿಂಯ್ ಧಾವ್ ಹಾಂಗ್ ಆಯ್ಲೆಂ, ಹಾಂಗ್ ಧಾವ್ ಖಿಂಯ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಳ್ಳೀ ವಿಸೊನ್ ಕಳ್ಳುಳೊ. ‘ಚಂದ್ರೀ’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಆಪವ್ ಪುತ್ತೋ ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ. ರಾನಾಂತ್ ಮೊನ್ ಪುಸ್ಮಿಸ್ಯಾನಿ ಭರ್ಲುಲೊ ಕಾಳೊಕ್. ಪುಸ್ಮಿಸೊ ಆವಾಚ್ ‘ಮಿಣಕ್’ ‘ಮಿಣಕ್’ ಮ್ಹಾಳ್ಳೊ ಉಪ್ಪಾಡ್ ಜಾವ್, ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಕಾಜುಲೆ ರಥಾಚಾ ಆಕಾರಾ ರುಡಾಂಚರ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ ಜಾಲೆ. ದೊಳೆ ಭನ್ನೊ, ಕಾನ್ ಭನ್ನೊ ಆಯ್ಲೊನ್ ಪಳೆಂವ್ಯಾಲಾಗ್ನೊ. ಭಂವ್ತಣೆ ಕಾಜುಲ್ಯಾಂಚಿಂ ರಾಸ್ ರಾಸ್ ರಥಾಂ. ‘ಚಂದ್ರೀ’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಉಲೊ ಕನ್ನೊ, ತಾಚಿಂ ಪ್ರೋಟ್ ಆಪದ್ಯಾ ಉಟೊನ್ ಬಸೊಲ್ಲೊ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಖಿಂಯ್ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಗೊವ್ವಿ ಕರ್ತೃ, ತಿರಸ್ಕಾರ್ ದಾಕಯ್ತಾ ಮ್ಹಾಣೊ ಚಂದ್ರಿ, ಭಿಯೆಲೆಂ. ತೆಂ ಸ್ವಯ್ಯಾ ಆಸ್ತಾಂ ತಾಚಾ ಸ್ವಶಾಂ ವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಪಣ್ಣ ಫ್ಲಾಧಿಕ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಆಸ್ತೆಲಿಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳೀ ಆಶಾ. ಆಪ್ಪಣ್ಣ ಪುನೆವಂತ್ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳೀ ಉಪ್ಪಾರಿ ಮನ್. ಪೂಟ್ ತೆಂ ಉಲಂವ್ಯಾ ನಾ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮಸ್ತ ವೇಳೆ ಉಲಂವ್ಯಾ ನಾ. ಆಖೇರಿಕ್ ಉಬೆ ರಾವೊನ್ ಮ್ಹಾಲೊ :

‘ಚಂದ್ರಿ, ಉಟೊ, ಯಾ. ಘಾಲ್ಯಾ ಸಕಾಲೀಂ ಬಾಮುಣ್ಣ ಸಗ್ನೆ ಜಮ್ಮಾಲ್ಯಾ ವೇಳಿಂ ಅಶೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಯಾಂ. ತುಂಚ್ ಸಾಂಗ್. ಅಗ್ರಹಾರಕ್ ಯೆವ್ ನಿಧಾರ್ ಫೆವ್ ಸಾಂಗ್ನೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಹಾಂವೆಂ....’

ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ನಿಂ ಮ್ಮೊಣೋ ಸಮ್ಮಾನಾಸ್ತಾನ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಧರ್ಢರೋನ್ ರಾಪ್ಲೋ:
 ‘ಹೊಗ್ಗಾವ್ವೈ ಘೆತ್ತೆಂ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಮ್ಮೊಕಾ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ಧಯ್ಯೋ ಯೀನಾ ತರ್ ತುಂವೆಂಚ್ ಸಾಂಗಾಚಾರ್ಯೋ. ಹಾಂವ್ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.
 ಉರ್ಲಾಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ನೋ ಅಧಿಕಾರ್ ಮ್ಮೊಕಾ ನಾ, ತಿತ್ತೆಂಚ್.’

ಉಲವ್ವೈ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ಸ್ವರ್ ಪ್ರರಾಸಣ್ ಪಯ್ಯೋ ಗೆಲ್ಲಾಂ ಬರಿ ಭೋಗ್ನಿಂ
 ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್.

ಸಾಂಗಾತಾ ನಂಯ್ಯೋ ಉತ್ತರಾಲಿಂ. ಲಜ್ ಭ್ಗೋಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್
 ಮುಕಾರ್ ವಚ್ಚೊಂಕ್ ಸೊಡ್ದೋ, ಸವ್ವಾಸ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್
 ಚಂದ್ರಿಕ್ ಕಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಭಗ್ನೆ. ಹಾಂವೆಂ ಕಚೆಂ ಸ್ಗ್ನಿಂ ಅಶೆಂ ಜಾತಾ ನ್ನೀಯ್ಯಿ? ಬರ್ಯಾ ಮನಾನ್
 ಭಾಂಗಾರ್ ದಿಲೆಂ; ತಶೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಚೊ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್
 ಕಚಾರ್ ಆಚಾರ್ಯಕ್..... ಪ್ರಾಣ್ ಸ್ವಭಾವನ್ ಸುಶಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ವಾ ಚಂದ್ರಿಕ್
 ಆಶ್ವರ್ವಲೋಕನಾಚೆಂ ಉತ್ತರಾಂ ಅಪರಿಚಿತ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ವಾಲ್ಲಿಂ. ಅಗ್ರಹಾರಾಚಿ ವಾಟ್
 ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಚಲ್ಲಾನಾ, ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾರಾನಾಂತ್ - ರಾವ್ಲೆಂ, ಬಾಗ್ವಲ್ಲೆಂ, ದಿಲ್ಲೆಂ,
 ಘೆತ್ತಾಲ್ಲೆಂ ಸ್ಗ್ನಿಂ ಲಿಪ್ಪಾಲ್ಲಾಂ ಪ್ರಲಾಭಾ ಸುವಾದಾ ಬರಿ ಯೋಗ್ಯೋ ಚಿಂತಾಪ್ ಮಾತ್ರ
 ತಾಚಾ ಮತ್ತಿಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಭಿಮೋತ್ ಆಚಾರ್ಯ ಅಶೆಂ ಚಿಂತಾಗಿ, ನಾಂಗಿ. ಆತಾಂ
 ಪರತ್ ತಾಚಾ ಚವ್ಯೆಕ್ ವಚೊನ್ ತಾಚಾ ಮನಾಕ್ ದುಕಂವ್ಯೋ ನಚೊ. ನ್ನೀಯ್ಯೋ ಆಸ್ತಾಂ,
 ಆಕಸ್ಮಿಕ್ ಜಾವ್ವೈ ತಾಚಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ವ್ಯಾಳೊ ಜಾವ್ವೈ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಅದೃಷ್ಟ್,
 ಆಚಾರ್ಯನ್ ಸಾಂಗೋಲ್ಲಾಂ ಬರಿ, ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಗೊಡ್ದು ಬಾಮುಣ್ಣಾ ಮುಕಾರ್
 ಉಗ್ರಾಂನ್ ಸಾಂಗೋನ್ ಆಚಾರ್ಯಚಿ ಮಯಾದ್ ಕಾಡುಂಕ್ ತೆಂ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೆಂ.
 ಪ್ರಾಣ್ - ಆತಾಂ ಆಪ್ಪಾಚಿ ಗತ್ತ್ ಕಿತೆಂ? ಪರತ್ ಆಚಾರ್ಯ ಸರ್ವಿಂ ವೆಚೆಂ ಸಾಕೆಂ
 ನ್ನೀಯ್ಯೋ; ಘೂರ್ಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಘುರ್ಣಾ ವಚೊಂಕ್ ಭ್ಯೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ?

ಕಿತೆಂ ಮ್ಮೊಳ್ಳಾರಿ ಆಪ್ಪಾ ಸಂಗಿ ಸಬಾರ್ ಕಾಳ್ ಚಿಯೆಲ್ಲೊ ನ್ನೀಯ್ಯಿ ತೊ ಮ್ಮೊಣೋ
 ಧಯ್ಯೋ ಆರಾಂವ್ಯೋ ಲಾಗ್ನೆಂ. ‘ಧಂಯ್ಯೋ ವಚೊನ್ ಪೆಳೆಂವ್ಯೆಂ, ಧಯ್ಯೋ ಆಯ್ವಾರ್
 ಚವ್ಯೆರ್ ನಿದ್ದೆಂ, ನಾಂ ತರ್ ಆಚಾರ್ಯಚಾ ಚವ್ಯೆಕ್ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಂತ್
 ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ?’ ಮ್ಮೊಣೋ ವಾದ್ ಮಾಂಡುನ್ ಸೀದಾ ತಾಚಾ ಘುರ್ಣಾ
 ಗೆಲೆಂ. ಮಾಟ್ವ್ಯಾ ಪಂದಾ ರಾಪ್ರೋನ್ ಆಯ್ವಾಲಾಗ್ನೆಂ. ಪೆಟ್ವ್ಯಾಂಚಿ ಬೋಬ್ ಸದಾಂ ರಾತಿಚಾ
 ಬೋಬ್ ಸಾಕೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಚವ್ಯೆಚಿಂ ಮೆಟ್ಕಾಂ ಚಡಾಲಾಗ್ನೆಂ. ಸಾಸ್ಮೊಂಚಾ ಹಾತಾಕ್
 ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ನಿಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ‘ವಿ ದೆವಾ, ಕೊಲೆ, ಸುಣಿ ಕಾಂಯ್ಯೋ ಭಿತರ್
 ವಚೊನ್ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ...’ ಮ್ಮೊಣೋ, ಭಿರಾಂತ್ ಸಾಂಡುನ್, ಘುಡ್ಯೆನ್ ಭಿತರ್

ಸರೋನ್ ಸವಯೆಬಾ ಬಳಾನ್ ಪ್ರೋಣ್ಟೆಂಟ್ ಬಿಳಾ ಧಾವ್ಯ್ ಉಚ್ಯಾ ವೇಟ್ ಉಗ್ರ್ತಿ ಕನ್ಷ್ಯಾ
ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಪೆಟೆಯ್ಲ್ಯ್. ಬಿರಾಂಕುಳ್ ಘಾಣ್. ಮೋರೋನ್ ಕುಷ್ಲೆ ಉಂದಿರ್. ಅಪ್ಪ್ಯಾ
ಖಾತಿರ್ ಸಗ್ಯಾ ಆಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ನಿಮ್ಮುರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪೆಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಅನಾಥ್
ಜಾಂವ್ಯ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ನ್ಯೂಯ್ ಮ್ಯೂಕ್ಲೊನ್ ದುಃಖಾನ್ ಭರೋನ್ ಮಾಳ್ಯೆಚೆಂ ಮೆಟಾಂ
ಚಡಾಲಾಗ್ನೆಂ. ‘ಇಲೆಲ್ಲ್ ಲೋಭಾನಾಚೊ ಧುವರ್ ಘಾಲ್ಯ್ ಪರ್ಮ್ಯಾಳ್ ಉಟಯ್ಯಾಯ್’
ಮ್ಯೂಕ್ಲಾಲೆಂ. ಮೋಡೆಂ ಕರ್ಲೀಣ್ ಘಾಣ್ತ್ಲಾಲೆಂ. ಸುಜೋನ್ ವಿಕಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಮೋಡ್ಯಾಚೆಂ
ತೋಂಡ್ ಪಳೆವ್ಯ್, ಪ್ರೋಟೆಂತ್ಲ್ ಆಂತ್ ಕದ್ಯೊಳೊನ್, ವ್ಯೂಡ್ಯಾನ್ ಕಿಂಕ್ರೂಟ್ ಮಾನ್ಯಾ
ಭಾಯ್, ಧಾಂವ್ಯ್ ಎಂ. ತಾಚೊ ಅತ್ಯೊ ಚೊಬಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ಧಂಯ್ ವಯ್
ಆಸ್ಯಾಲ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಂಬಂಧ್ ನಾ, ನಾ,
ನಾ, ನಾ. ಆವೇಶನ್ ಭರೋನ್ ಲಾಂಪ್ಯಾಂವ್ ಫೆವ್ಯ್ ಎಕಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ಚಂದ್ರಿ ಮಯ್
ಪಯ್ಯ್ ಆಸ್ಯಾಲ್ಯಾ ಗೋಡಾಂಚಾ ಕೇರಿಕ್ ಧಾಂವ್ಯ್ ಎಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘರಾ ತಾಂತಿ ಹಾಡುನ್
ದಿಂಷ್ಯ್ ಗೊಡ ಶೇಷಪ್ಪೆಚೊ ಘರ್ರ್ ಪಳ್ಕ್ ಆಂಗ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಬಾಂದ್ ಲ್ಯಾ ದೊಬ್ಯ್ ಪೊಡ್ಯ್
ವರ್ವೀಂ, ಚಂದ್ರಿಕ್ ಜಾಲ್. ಭಿತರ್ ಗೆಲೆಂ. ಅಪರಿಚಿತ್ ರೂಪ್ ಪಳೆವ್ಯ್ ಪಾಡೆ ಎಕಾಟ್ಯಾನ್
ಲುಬೆ ರಾವೊನ್, ದೊರಿ ಪ್ರೋಡ್ ವ್ಯೂಡ್ಯಾನ್ ಬುಸ್ ಕನ್ಷ್ಯಾ ಉಸ್ಯಾಸ್ ಸೊಡಿಲಾಗ್ನೆ.
ಪೆಟೊ ಘೋಂಕ್ಲ್ಯ್. ಶೇಷಪ್ಪೆ ಉಟೊನ್ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲ್ಯ್. ಚಂದ್ರಿನ್ ಆತುರಾಯೆನ್
ಘಡ್ಲೆಂ ಸಗ್ಯೆಂ ವಿವರ್ಲೆಂ. ‘ತುವೆಂ ಗಾಡೆ ಹಾಡ್ ಮೋಡೆಂ ಸ್ವಿಶಾನಕ್ ವಾವಯ್ಯಾಯ್,
ಘರಾಚ್ ಲಾಂಕ್ಯಾಂ ಆಸಾತ್ ಮೋಡೆಂ ಹುಲ್ಯಾಯೆತ್’ ಮ್ಯೂಕ್ಲಾಲೆಂ.

ಸುರ್ ಪಿಯೆವ್ಯ್ ವ್ಯೂಡ್ ಮಜೆನ್ ನಿದೊಲೆಲ್ಲ್ ಶೇಷಪ್ಪೆ ಘಾಬರ್ಲ್ಯ್.

‘ಚಂದ್ರಪ್ಪೆ, ಹೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಬಾಮುಣಾಂಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯ್ ಹಾಂವೆಂ
ಯಮ್ಮೊಂಡಾಕ್ ವಚಾಜಾಯ್ ಮ್ಯೂಕ್ಲೊನ್ ತುಂವೆಂ ಮ್ಯೂಕ್ಲೆಗೀ? ಆಟ್ ಮಾಪಾನ್
ಮುದ್ಲೊ ದಿಲ್ಯಾರಿ ನಾಕಾ ಆವಯ್... ಭ್ಯೆಂ ದಿಸ್ತ್ರ್ಯಾ ತರ್ ಹ್ಯಾ ದುಭ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್ಯಾಲಾಂತ್
ನಿದೊನ್ ಸಕಾಲಿಂ ಪಾಟಿಂ ವಚ್ ಮ್ಯೂಕ್ಲಾಲೊ, ವ್ಯೂಡ್ ಮಾಣ್ಯಾಗೆನ್.

ಚಂದ್ರಿ ಉಲಯ್ಯಾಸ್ಯಾಂ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯೆಂ. ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ? ಏಕ್ ಏಕ್ ಚಿಂತಾಪ್
ತಾಕಾ ಸ್ವರ್ಪ್ಯಾ ಜಾಲೆಂ - ಧಂಯ್ಯರ್ ತೆಂ ಕುಸ್ತ್ರ್, ಘಾಣ್ ಯೆತಾ, ಸುಜ್ಯಾಂ. ತೊ ಹಾಂವೆಂ
ಮೋಗ್ ಕೆಲೆಲ್ಲ್ ನಾರಣಪ್ಪೆ ನ್ಯೂಯ್. ಬಾಮುಣ್ಯಾಯಿ ನ್ಯೂಯ್, ಶೂದ್ರಾಯಿ ನ್ಯೂಯ್,
ಮೋಡೆಂ. ತೆಂ ಕುಸೊನ್ ಘಾಣ್ ಉಟ್ಲೆಂ ಮೋಡೆಂ.

ಸೀದಾ ಚಲೊನ್ ಮುಸ್ಸಿಮಾಂಚೊ ಕೇರಿಕ್ ಗೆಲೆಂ. ಪಯ್ಯೆಂ ದಿತಾಂ ಮ್ಯೂಕ್ಲಾಲೆಂ.
ಬಾಂಗ್ ವ್ಯಾಪಾರ್ ಕರ್ಜ್ ಅಹ್ವ್ಯಾದ್ ಬ್ಯಾರಿ ಲಾಗಿಂ ಗೆಲೆಂ. ಪಾಪಾರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ವೆಲಿಂ
ಪಾಡೆ ಫೆಂವ್ಯ್ ನಾರಣಪ್ಪೆನ್ ರೀಣ್ ದಿಲೆಲ್ಲ್ ಉಡಾಕ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಯಾಲೆಲ್ಲ್. ಘುಟಾನ್
ಗಾಡಿ ಬಾಂದುನ್ ಮೋಡೆಂ ಆನಿ ಲಾಂಕ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಭನ್ಯಾ, ಕೊಟಾಕೆ ಕಳಾನಾತ್ಯಾ ಬರಿ

ನ್ಯಾಶಾನಕ್ ವನ್‌, ಕಾಳೋಕಾಂತ್ ಉಚ್ಯೋಜಳವ್ವೊ ಗೋಬೋರ್ ಕನ್‌ ಚಲ್ತೆಚ್ ರಾಪ್ಲೊ
- ಹೈ ಹೈ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಪಾಡ್ಯಾಚಿ ಶಿಮ್ಮಿ ಗುಂಪ್ಪಾವ್. ಚಂದ್ರಿ ದೋನ್ ಧೇಂಬೆ ದುಖಾಂ
ಗಳಯ್ಲಾಗ್ನೆಂ. ಪಾಟಿಂ ಫೂರಾ ಅಯ್ಲ್ಲೆಂ. ಅಪ್ಪಿಂ ಧೂಡಿಂ ರಸಿಮ್ ಕಾಪ್ಪಾಂ ಎಕಾ
ಪ್ರೋತ್ಸಾಂತ್ ಭನ್‌, ಪೆಟೆಂತ್ ಅಸ್‌ಲ್ಲೆ ಪಯ್ಯೆ ತಶೆಂಚ್ ಅಚಾಯ್‌ನ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲ್ಲೆಂ
ಭಾಂಗಾರ್ ಪ್ರೋಟ್ಟೆ ಬಾಂದುನ್ ಭಾಯ್ ಅಯ್ಲ್ಲೆಂ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಕ್ ಉಟವ್ವೊ
ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಅಪ್ಪಿಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ವಳ್ ಆಶಾ ದಾಂಬುನ್ ದನ್‌ ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಬಸ್ವಾರ್
ಹುಂದಾಪ್ರ್ರ್ ವಚೆಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ರಾನ್ ಪಾಟೆನ್ ಪ್ರೋಟ್ಟೆ ಫೈವ್ ಬಸ್ಸೆ
ಧಾಂಪ್ಪ್ ಮಾಗ್ ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ತೆಚ್ ರಾಪ್ಲೆಂ.

❖ ❖ ❖

ಪಾರಿಜಾತಪುರಾಚಾ ಸಾವಾರ್ ಮಂಜಯ್ಯಾಚಾ ವಿಶಾಲ್ ಮಾಳ್ಯಾರ್ ಶ್ರೀಪತಿ, ಗಣೇಶ,
ಗಂಗಣ್ಣ, ಮಂಜನಾಥ ಆನಿ ಚಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆ ಚೆಡೆ 'ಗುಲೇಬ ಕಾವಲಿ'
ನಾಟಕಾಚಾ ತಯಾರಾಯೆರ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಚಾ ಮದ್ದತ್ ಏಕ್ ಹಾಮೋನಿಯಂ
ಆಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ನಾಟಕ್ ಕಂಪನಿಕ್ ದಾನ್ ಚಾವ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಹಯೆಕಾ
ನಾಟಕಾಕ್ ತೊ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ತಾಲೊ. ತಾಚೊ ಸಹಕಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರ್ ಪಾರಿಜಾತ
ನಾಟಕ್ ಮಂಡಳಿ ಜಲ್ಲಾತಿ ನಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲ್ಲೊ ತಾಂ. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್
ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲಾತಿ ಪಯ್ಯಾಪ್ತಂಕ್ ತಾಚೆ ಧೋಡ ಪಯ್ಯೆ ಮೇಳವ್ ಶಿವಮೋಗ್ ಧಾವ್ ರಂಗಾಲ್
ಪಡ್ಲೆ ಹಾಡವ್ ದಿಲ್ಲೊ. ನಾಟಕಾಂತ್ಲಾತಿ ನಟನಾ ವಿಶಿಂ ತೊ ತಾಂಕಾ ಸಲಹಾ ದಿತಲೊ.
ಸ್ವಾತ್ಮ ಸುತ್ತೂರಾಂತ್ ತಾಚಾ ಕಡೆನ್ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಾಮಾಖೋನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹಿರಣ್ಯಯ್
ಕಂಪನಿ ನಾಟಕಾಚ್ಯ ಪದಾಂಚೊ ಹಯೆಕ್ ತಾಚಾ ಲಾಗ್ನಿಂ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಚಾವಿ
ದೀವ್ ಗುಂಬ್ಬಾವ್ ಚೆಡ್ಯಾಂಕ್ ಸರ್ವ್ ಪದಾಂ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಯಿಲ್ಲಿಂ. ಧಂಯ್
ಹಾಂಗ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪಾಡ್ತಿ ವಿಶಿಂ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ ಯೀವ್ ಯುವಕಾಂಕ್ ಖಾದಿ
ಬುಬ್ಬ, ಪಾಯ್ಚಾಮ, ಧೋವ್ಯಾ ತೋಪಿಯೆ ಘ್ಯಾಶನ್ ಶಿಕಯ್ಲೊಂ. ಆತಾಂ ಯುವಕಾಂಕ್
ತಾಚಾ ಮಣಾ ವರ್ವಿಂ ದೋಃಖ್ ಭೋಗ್ನಿಂ. ತಾಂಚಾ ವ್ವಾಡಿಲಾಂಚಾ ಭಿಂಯಾನ್ ಧಂಡ್
ಆಸ್ಲೆಂ. ಸಗ್ನಿಂ ಬಾಗ್ನಾಂ ಬಂದ್ ಕನ್ರ್ ಪಾಸಿಂಗ್ ಶೋ' ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಟವ್ ವೋಡ್
ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮನಾನ್ 'ಪ್ರಾರ್ಕ್ರೈಸ್' ಚಲ್ಲಾಲೆಂ. ಯಕ್ಕಾನಾಚೊ ಪಿಸೊ ಶ್ರೀಪತಿಕ್ ಹ್ಯಾ
ನಾಟಕಾಂತ್ ಪಾತ್ರ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲೊ ತರೀ ಕಿತೆಂ ತರೀ ರಂಗ್ ಲಾಂವ್ಯೆಂ ಆಸ್ ತರ್ ತೊ
ಧಂಯ್ ಆಸ್ತಾ. 'ಪ್ರಾರ್ಕ್ರೈಸ್' ಚಲ್ಲಾಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಎಕಾ ಮಡ್ಯೆಂತ್ ಭರ್ಲಾತ್ಲಾತಿ ತೇಲ್
ಪೋಡ್ ದಿಲ್ಲಾತಿ ಪೋವಾಚೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ಕಡಾಯೆಂತ್ ಆಸ್ಲಾತ್ಲಾತಿ ಮನ್ ಕಾಫ್ಯೆಚೆಂ
ಸೇವನ್ ಚಲ್ಲಾಲೆಂ. ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ವರಾಂ ಪಯ್ಯಾಂತ್, ಮಧಂ, ಮಧಂ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ
ಉಗ್ನಾಸ್ ಕಾಡ್, ಪ್ರೋವ್, ಕಾಫಿ ಸೇವ್ ಪ್ರಾರ್ಕ್ರೈಸ್' ಚಲ್ಲೆಂ. ಮುಗ್ನಾಚೊ ನಾಗರಾಜನ್
ಗಣೇಶಾಕ್ ದೋಳೆ ಮೊಡ್ಲೆ, ಗಣೇಶನ್ ಸರ್ವಿಂ ಬಸ್ಲಾತ್ಲಾತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಪಾತ್ರ ಖೆಳ್ಳಾತಿ
ಮಂಜನಾಥಕ್ ಚಿಮ್ಮೊ ಕಾಡ್ಲೊ. ಮಂಜನಾಥನ್ ಮಲೇರ ಗಂಗಣ್ಣಕ್ ಜಾಗಯ್ಲೊಂ.
ಗಂಗಣ್ಣನ್ ಶ್ರೀಪತಿಚೆಂ ಪುಡ್ಲೆಂ ವೋಡ್ಲೊಂ. ಭಿತರ್ಲಾತಿ ಭಿತರ್ ಗರ್ಜಚಾಂಕ್ ಹಿಶಾರೊ
ಮೇಳ್ಲಾತಿ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಯ್ಲೊಂ 'ಪ್ರಾರ್ಕ್ರೈಸ್' ಪುರೊ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಉರ್ಲಾತಿ
ಯುವಕಾಂಕ್ ಘುರಾ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಸಗ್ ವಚೊನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ನಾಗರಾಜನ್
ಬಾಗಿಲ್ ಘಾಲ್ಯಾ ಸರಾರಾಂ ಟ್ರಿಂಕ್ ಉಗ್ನಿಂ ಕನ್ರ್ ದೋನ್ ಬಾಟ್ಟೆ ಸೊರೊ ಉಕಲ್ಯಾ
ದಾಕಯ್ಲೊ. ಆಮ್ಮೊ ಮೆಸ್ತಿ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಉಗ್ನಾಸಾಕ್ ಮ್ಮೊಹೊನ್ ಹಿರಣ್ಯಯ್ಚೊ
ನಾಟಕಾಚೆಂ ಜೊರ್ತೆಂ ಪದ್ ಹಳೊ ಗಾಂವ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಘುಟಾನ್ ಬಾಟ್ಲೊ ಪೋತ್ಯಾಂತ್

ಫಾಲ್ಯೋ. ಸರ್ಬ್ ಜಾಯ್ಯಾತ್‌ಲ್ಯಾರ್ ಬರಿ ಗ್ರಾಸೌಯಿ ಪೋತ್ಯಾಂತ್ ಭರ್ಲೆ. ಕೆಂಳ್ಯಾರ್ ಖೊಲ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರೋವ್ ಭಾಂದುನ್ ಫ್ರೆಲ್ಲ್. ‘ರೆಡಿ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೋ ನಾಗರಾಜ. ‘ರೆಡಿ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೆ ಉರ್ಲೆಲ್ಲೆ. ಎಕೆಕ್ಲೋಚ್ ಮೆಟಾಂ ದೆಂವ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಮಂಜುನಾಥನ್ ‘ಹೋಲ್ಯಾನ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊ ಕಾತುರ್ಲೋಲೋ ಏಕ್ ಲೀಂಬ್ಯಾ ಕುಡ್ಯೋ ಚೊಲ್ಯಾಂತ್ ಫಾಲ್ಯೋ ಫ್ರೆಲ್ಲ್.

ಹಳ್ಳೂ ಬಾಗಿಲ್ ಪೋಡ್ರ್ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಉತ್ಪೋನ್ ತನಾಚಿ ಚೆಲ್ತೇ ರಾವ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾರ್ ಚೊರ್ಪ್ರಣಾ ವ್ಯಾಯ್, ಸಂತೋಸ್ ಪಾಪ್ರೋನ್ ಕಾಲ್ಯೋಕಾಂತ್ ಶ್ರೀಪತಿಚಾ ಬೆಟ್ರಿಚಾ ಉಜ್ಞಾಡಾನ್ ನಂಯ್ ಕುಶಿನ್ ಚಲ್ಲೆ. ‘ಆಮ್ಯೋ ಗುರು ಏಕ್ ಬಾಟ್ಟೆ ಪಿಯೆವ್ ಸಯ್ ಏಕ್ ಲಯ್ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ತಬಲಾ ಮಾರ್ತಾಲೋ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊನ್ ನಾಗರಾಜನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ನಾಟಕ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯ್. ವಿಶಾಲ್ ರೆಂಪೆಚಾ ರಾಶಿಚರ್ ಗೋಲ್ ಬಸ್ಮೊನ್ ಮಧೆಂ ಬಾಟ್ಟೆ, ಗ್ರಾಸ್, ಭಾಂದುನ್ ಹಾಡ್ಲೆಲ್ಲ್ ಪ್ರೋವ್ ದವರ್ಲ್ಯ್. ಸ್ತ್ರೋಳ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತೆ ಮಾತ್ರ್, ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊ ಭೋಗ್ರ್ಯೆಂ ತಾಂಕಾಂ. ಸೋರ್ಯಾಚಾ ಮಜತ್ನೆ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆಂ ಬಾಮುಷ್ವೋಣ್ ಪಾಪ್ತ್ಯಾನ್ ದೈತ್ಯ್ ಶ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಜಾಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊ ನಕ್ತಿರಾಂ ಸಾಕ್ಷೆನ್ ತಾಂಕಾ ಆಶಾ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ನಂಯ್ಯೋ ‘ಜುಳ್ಳು, ಜುಳ್ಳು’ ವಾಳ್ಳೋ ಆವಾಚ್ ತಾಂಚಾ ಎಹಾಂತಾಂತ್ ಯುವಕಾಂಕ್ ಧಯ್ ದೀಂವ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್.

ಸೋರ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ತಕ್ಕೆಕ್ ಚಡ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಶ್ರೀಪತಿ ಭರ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೋ :

‘ಆಮ್ಯೋ ಸಾಂಗಾತಿ ಎಕ್ಲೋ ಮೆಲೋ ನ್ಯೋಯ್?’

‘ವ್ಯಾಯ್ಲ್’, ನಾಗರಾಜ ಪ್ರೋವಾಕ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಯೋ ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೋ : ‘ಆಮ್ಯೋ ಕಂಪೆನಿಚೊ ಏಕ್ ಖಾಂಚೊಚ್ ಮೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರಿ. ತಾಚೆ ಬರಿ ತಬಲ ವಾಜಯ್ತೆಲ್ಲೋ ಹಣೆ ಆಸ್ವಾಪಾಸ್ ಕೋಣ್ ಆಸಾತ್?’

ಸೋರ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ತೆಲ್ಲ್ ಲಿಂಚೊ ಪಿಳ್ಳುರಿ ತಕ್ಕೆಕ್ ಚಡ್ಲೆಲ್ಲ್ ಮಂಜುನಾಥ ಕಿತೆಂಗೀ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕನ್ರ್ ಚಂದ್ರಿ, ಚಂದ್ರಿ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊಂದಿ, ಕೋಣ್ ಬಾಮುಣ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಫ್ರೊಂಕುಂದಿ - ಕಳ್ಳೆಂಗಿ - ಆಣ್ ಫಾಲ್ಯೋ ಸಾಂಗ್ತಾಂ - ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ತ್ತೊ? ಚಂದ್ರಿ ತಿತ್ತೆಂ ಸೋಭಿತ್, ಫುಟೊಮೂಟ್, ಬರಿಂ ಬಾಯ್ಲ್ ಹ್ಯಾ ತೆಂಚೊರ್ ಮಯ್ಯಾಂಚಾ ಪರಿದಿಂತ್ ಕೋಣೆ ಆಸಾಗೀ? ಸಾಂಗಾ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾಂ ಆಸ್ವಾರ್ ಜಾತ್ ಸೋಡ್ತಾಂ. ಚೆಡಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ? ನಾರಣಪ್ಪ ಧಂಯ್ ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲುಚಾಕೆ ಚೆಡಿತ್ ರಿತಿನ್ ತಾಣೆ ಕಾಯ್ಲ್ಯು ದಾಕಯ್ಯಾಗಿ ನಾ ಸಾಂಗಾ ಪಳೆಯ್. ಸೋರೊ ಪಿಯೆವ್ ಪೋಂಕೊನ್ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಭನ್ರ್ ಕಾಡ್ತುಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಬಾಯ್ ಆಮಿಂ ಪೋಂಕೊನ್ ಫಾಲ್ಯೆಂಯಿ ತಾಣೆಂ ಭನ್ರ್ ಕಾಡ್ತುಂ! ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾಶಿರ್ ಯೇವ್ ಉಟಯ್ಯಾರಿ -

ತೋಂಡ್ ಉಗ್ರೀಂ ಕನಾಸ್ತುಂ ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ರಾಂದುನ್ ವಾಡ್ತಾಲೆಂ. ಖಿಂಚಾ ಬಾಮುಣಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ ಇಶ್ವೀಂ ಕರ್ತೃ? ಸಗ್ರಿಂ ಪಿರಿ ಪಿರಿ ಚೊಡ್ಮೋ ಧತ್ತೋ ಮ್ಹ್ವಣಾಲೊ. ಮಂಜುನಾಥ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಕಳ್ಲೋಲ್ಲೆ ತೀನ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಬ್ಬಾಂ ಪಯ್ಯಿ ಏಕ್ ಸಬ್ಬ್ ಎಸ್, ಎಸ್ ಮ್ಹ್ವಣಾಲೊ.

‘ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಕಣ್ ಮಂಜುನಾಥಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಯೆತಾ’ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ನಾಗರಾಜ ಹಾಸೊಲ್ಲೊ.

ಉಲೋಣೆಂ ಪರತ್ ಚೆಡ್ವ್ಯಾಂ ಕುಶಿನ್ ಫುಂವ್ಲ್ಯಾಂ. ಶೂದ್ರ ಚೆಡ್ವ್ಯಾಂ ಮಧೆಂ ಕೋಣ್ ಸಗ್ರಿಂ ಬರಿಂ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ಲೇಕ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ಬೆಳ್ಳಿಚೊ ಆನಿ ತಾಚೊ ವಿಷಯ್ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ ಲ್ಯಾ ವರ್ವೆಂ ಶ್ರೀಪತಿ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ತಾಂಚಿ ಉತ್ತಾರಂ ಆಯ್ವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೊಲ್ಲೊ. ಬೆಳ್ಳಿ ವಯ್ ಹಾಂಚೊ ದೊಳೆಹೊ ಪಡಾನಾತ್ಲ್ಯಾಂ ವ್ವಡ್. ದೊಳೆಹೊ ಪಡ್ಲ್ಯಾರಿ ಕೇಳ್ ಜಾತಿಚೆಂ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ಭಿಂಯೆತಾತ್. ಬರೆಂಚ್ ಜೊಲೆಂ.

ದುಸ್ಕೃ ಬಾಟ್ಟೆಚಿ ಗುಡ್ಲ್ ಉಗ್ರೀ ಕನ್ ಶ್ರೀಪತಿ :

‘ಆಮ್ಮೊ ಈಷ್ ಮೋರೊನ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ನಾಸ್ತುಂ ಕುಸೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಮ್ಮೊ ಕಸಲೀ ಮಹ್ಮ್ ಹಾಂಗಾ?’ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ರಡೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೊಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ರಡ್ಲ್ಯಾಂ ಸಾಂಕ್ರಮಿಕ್ ಜಾವ್ ಸಗ್ನ್ ತನಾಟೆ ಎಹಾಮೆತಾ ಪೊಟ್ಟುನ್ ದನ್ ರಡಾಲಾಗ್ನ್.

ಶ್ರೀಪತಿ ಮ್ಹ್ವಣಾಲೊ :

‘ಹಾಂಗಾ ಕೋಣ್ ನೀಚ್ ದಾದ್ದೆ ಆಸಾತ್?’

‘ಹಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂವ್’ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ಚಾರ್ ಜಣ್ಯಿ ಬೊಬಾಟ್ಲ್. ಚೆಡ್ವ್ಯಾಚಿ ಮುವಿಮಳಾಚಿ ಮಂಜುನಾಥಕ್ ವಳೆವ್ವ್ ‘ಭೇ ಭೇ ತುಂ ಸದಾರಮೆ, ತುಂ ಶಕುಂತಳೇ’ ಮ್ಹ್ವಣೊನ್ ನಾಗರಾಜನ್ ಕೀಸ್ ದಿಲೆಹೊ.

‘ತುಮಿ ನೀಚ್ ದಾದ್ದೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹ್ವಜೆಂ ಏಕ್ ಉತ್ತಾರ್ ಆಸ್. ಒಪ್ಪುಲ್ಯಾರ್ ‘ಶಬ್ದಾಷ್’ ಮ್ಹ್ವಣ್ ಕಳ್ಳೆಂಗಿ? ನಾರಣಪ್ಪ ಆಮ್ಮೊ ಈಷ್ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಕಿತೆಂ ಪಾಟಿಂ ದಿಲಾಂ? ತಾಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಗುಪಿತ್ ಸಾಗ್ನೊನ್ ಲಾಸುನ್ ಸೊಡ್ವ್ಯಾಂ, ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ವಣ್ತಾತ್?’ ಉಟ್ ಮ್ಹ್ವಣಾಲೊ ಶ್ರೀಪತಿ ತಾಂಕಾ ಉತ್ತೇಚಿತ್ ಕನ್ ತಾಂಚಾ ಗ್ಲಾಸಾರ್ ಪತ್ವ್ಯಾನ್ ಸೊರೊ ಪೊತುನ್. ಸಗ್ನ್ ಗಟ್ ಗಟ್ ಕನ್ ಪಿಯೆಲೆ, ಆನ್ಕೊ ಉತ್ತಾರ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತುಂ ಬೆಟ್ರೆಚೊ ಉಜ್ವಾಡ್ ಘಾಂಕವ್ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀಪತಿಚಿ ಮುಖೇಲ್ಪಣಾರ್ ಲಕೊನ್ ಲಕೊನ್ ನಂಯ್ ಉತ್ತಾಲೆ. ಕಾಳ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಏಕ್ ನರ್ ಮನಿಸ್ ಸಯ್ ದಿಸೊಂಕ್ ನಾ. ಪಿಯೆಲೆಲ್ಲೊ ಸೊರೊ ತಕ್ಕೆಕ್ ಚೆಡೊನ್, ಆಮಾಲಾಂತ್ಚೊ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ವಚೊನ್ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಘರ್ಜೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಲೊಟ್ಟೆಂ. ಕಸ್ಲಿಚೊ ಭಿರಾಂತ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೆ. ಸೊರ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ ವರ್ವೆಂ ಕಸಲಿಚೊ ಘಾಣ್ ನಾಕಾಕ್ ಲಾಗಾನಾಸ್ತುಂ ಸೀದಾ ಮಾಳಯ್ ಚೆಡ್ಲೊ.

ಶ್ರೀಪತಿನ್ ಬೆಟ್ಟಿ ಪೆಟಯ್ಯ. ಖಂಯ್? ಖಂಯ್? ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಧಂಯ್ಯರ್
ದಿಸಾನಾತ್ತೆಂ. ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂಕಿ ಅಪಾಪ್ಯ್ಯಾ ಜಿವಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ.
‘ಹಾ! ನಾರಣಪ್ಪ ಪ್ರೇತ್ ಜಾವ್ಯ ಚಲೊನ್ ಗೆಲ್’ ಮ್ಮಾಳೊ ನಾಗರಾಜ. ತಾಣೆ ತಿತ್ತೆಂ
ಮ್ಮಳ್ಳೆಂಚ್ ಸೊರ್ಯಾಚಿ ಬಾಟ್ಟಿ ಅಸ್ ಲ್ಲೆಂ ಪ್ರೋತೆಂ ಧಂಯ್ಚ್ ಉಡವ್ಯ ವಾಂಬ್ಯ್ಯ್ಯರ್
ಭಿಕ್ ಮಾಗೊನ್ ಖಾತಾಂವ್ ಮ್ಮಾಳೊನ್ ಚೆಂತುನ್ ಜೀವ್ ಹಾತಿಂ ಫೆವ್ಯ ಭಾಯ್
ಧಾವ್ಯೆ.

ನೀದ್ ಯೀನಾಸ್ತಾಂ ‘ಧರ್’ ಮ್ಮಾಳೊನ್ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ರೆಂ ಕನ್ ಶಿರಾಪ್ಯಂಕ್
ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ವಾಟಕ್ ದೆಂವ್ಲ್ ಅರೆಪಿಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಮೈ ‘ಪಳೆಯ್ ಪಳೆಯ್,
ಭುತಾಂಕ್ ಪಳೆಯ್’ ಮ್ಮಾಳೊನ್ ವ್ಯಾಡ್ಯ್ಯ್ನಾ ಶಿಂಕಾರಿಟ್ ಮಾನ್ ಹೇಯ್
ಮ್ಮಾಳೊನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡಿಲಾಗ್ನಿ.

❖ ❖ ❖

ಮೊಸ್ತ್ರಿ ರಾತ್ರೆ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯರ್ ಯೇಂವ್ಯಾ ನಾತ್ರೋಲ್ಮೈ ಪಳೆವ್ಯಾ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಮೈ ಬಾಮುಣ್ಡ್ ಬಾಗಿಲ್, ಜನೆಲಾಂ ಘಟ್ಯಾ ಧಾಂಪುನ್, ಅಣ್ವೆಟಿ ಹಾಮೃನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಯೆಂವ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಘಾಣೀನ್ ನಾಕ್ ಧಾಂಬುನ್ ಧನ್ಯ್ ನಿದ್ದ್. ನೀದ್ ಯೇನಾಸ್ತಾನಾ ಭುಕೆನ್, ಭಿಂಯಾನ್ ಧಂಡ್ ಧಣೀರ್ ಲೋಳ್ತಾಲೆಂ. ಆನ್ಯೇಕಾ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ತಾ ಬರಿ ರಾತಿಂ ಚಲ್ಯಾ ಮೆಟಾಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಗಾಡಿಯೆಚಾ ರೋದಾಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಪೆಟ್ಯಾಚಾ ಬೋಬೆಬರಿ ಲಕ್ಷ್ಯೇದೇವಮ್ಹ್ಯಾಚಿ ಬೋಬಾಟ್, ದೆಂಕ್ - ಜೀವ್ ಕಾಂಪ್ಯಾಬರಿ, ಅಗ್ರಹಾರ್ ಎಕಾಬ್ಯಾಷೆ ನಿಜ್ರನ್ ರಾನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬರಿ, ತಾಂಕಾ ರಾಕ್ಷಲ್ ಕರ್ಣ್ ದೆವಾನ್ ಹಾತ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ತಾಂಕಾ ಭೋಗ್ನೆಂ. ಹಯ್ರೆಕಾ ಘರಾಂತ್ ಭುಗ್ರ್ಯಂ, ಆವಯ್ - ಬಾಪಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮುದೊ ಜಾವ್ಯಾ ಚಿಡ್ಲೋನ್ ಪ್ರೋಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಧನ್ಯ್ ಕಾಳ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಪಾಲಾಗ್ನೆಂ. ರಾತ್ರೆ ಪಾಶಾರ್ ಜಾವ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂಚಾ ಸುಯ್ಯಾಚೆಂ ಕಣಾಂ ಪಾಕ್ಯಾಚಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದೆಂಪ್ರೋನ್, ಕಾಳ್ಯಾ ಘರಾಂತ್ ಲ್ಯಾನ್ ಲ್ಯಾನ್ ಗೋಲ್ ಜಾವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಲಾಂತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಧಯ್ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಗ್ರಿಂ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಟೊನ್, ಬಾಗ್ಲಾಂಚಿ ಖಿಳ್ ನಿಸ್ತಾವ್ಯಾ, ಬಾಗ್ಲಾ ಇಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ತಿಳುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ಹಯ್ರೆಕಾ ಪಾಕ್ಯಾ ವಯ್ ಕಾಬ್ಯಾಂಕ್ ಧಾಂವ್ಯಾವ್ಯಾ ಹಟ್ ಧನ್ಯ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಗೀದ್. ‘ಉಸ್ಸ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೆ. ತಾಳ್ಲೋ ಪೆಟಿಲಾಗ್ನೆ. ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಹಾಲಾನಾತ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ಯಾ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ಯಾ ಶಂಖಿ ಪ್ರಂಕುನ್ ಜಾಗಟೆ ಮಾರಿಲಾಗ್ನೆ. ದ್ವಾದಶಿ ದಿಸಾ ಆಯ್ಲೋಂಚೊ ಆವಾಜ್, ಸಕಾಳಿಂಚೊ ಆಯ್ಲೋನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯರ್ ಘಾಬರ್ಲ್ಯಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಳಿತ್ರ್ ನಾತ್ರೋಲ್ಯಾ ಗಡ್ಡದೆಂತ್, ‘ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ, ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊ ಬೋಟಾಂ ಮೋಡ್ಲ್ ಭಾಯ್ ಧಾವ್ಯಾ ಭಿತರ್, ಭಿತರ್ ಧಾವ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಭೋಂವಾಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಜೆವ್ಯಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ಪಿಂಗೊಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ರೊ ಸದಾಂಚಾಬರಿ ಪ್ರೋಕಾತ್ ದಿತಾಸ್ತಾನಾ ಹಾತ್ ಕಾಂಪ್ರೋನ್ ಪ್ರೋಕಾತ್ ಶಿಂಪ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಚಾ ಪ್ರೋಂಟಾಂಕ್ ಪ್ರೋಕಾತ್ ತೆಂಕ್ತಾನಾ, ತಾಚಾ ಕರ್ತವ್ಯಾಚೊ, ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತಾಚೊ, ಸ್ವ-ಸಾರ್ಕೆಫಿಸಾಚೊ ಸಂಕೇತ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್ತಾ ರ್ಯಾಕ್ರುಚೊನ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಚೆ ಪ್ರೋಂಡ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೆ ದ್ವಾಪ್ರಿಹೀನ್ ದೊಳೆ ಪಳೆಯ್ತಾನಾ, ಕಾಲ್ಯಾ ಶತಮಾನಾಚಾ ಪಿಡೆಸ್ತ್ರ್ - ದಾಕ್ತೆರ್ ಸಂಬಂಧಾಚಾ ಪಶ್ಚತ್ತಾಪಾಚಾ ಜರ್ಲ್ಯಾ ವಾಚೆಚಾ ಆಖೇರಿಕ್ ಪಾತಾಲ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ಭೋಗ್ನೆಂ. ಸ್ವಪ್ಲಾಂತ್ ಎಕಾಬ್ಯಾಷೆ ಧಳ್ ನಾತ್ರೋಲ್ಯಾ ಪಾತಾಳಾಕ್ ಬುಡ್ತೆ ಆಸಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಮೈ ಅನ್ಮೋಗ್ ಜಾತಾನಾ ನಿದೆಂತ್ ಪಾಂಯ್ ವಯ್ ಪ್ರೋಡ್ಲ್ ದೊಡ್ಲೋ ಅನ್ಮೋಗ್ ಜಾಲೊ. ಕಾಂಟಾಳುನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ನಾಕಾಕ್ ಆದಾಳ್ ಘಾಣ್ ಸಗ್ರಿ ಹ್ಯಾಚ್ ಮುಳಾ ಧಾವ್ಯಾ ಯೆತಾ ಕೊಣ್ಣು ಮ್ಹ್ಯಾಣೊ ಕಲ್ಪನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಘಾಂಟ್ಯಾ ಧಾವ್ಯಾ ಘಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಉಡ್ತಾನಾ ಆವಯ್ ಪ್ರೋಟಾಕ್ ಧರ್ಲೆ ಮೂಟ್ ಚುಕ್ಕೊಲ್ಯಾ ಮಾಂಕ್

ಪಿಲಾಬರಿ - ಆಪ್ನೆ ಎದೋ ಪಯಾಂತ್ರ ಭದ್ರ ದವರೊಲ್ಲಾಟ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕನೆ ಧಾವ್ಯ
 ಮೇಕೆಳ್ಳಿ ಜಾಲೋಂ ಮ್ಮುಳೆಳ್ಳಿ ಅನೆಳ್ಳಿಗ್ ಜಾಲೋ. ನಿಚೀವ್ ಜಾವ್ಯ ಪಡೊಲ್ಲಾಟ,
 ಬಿಮರ್ತ್ ಭಿಕಾರಿ ಜಾವ್ಯ ಮಾಂದ್ರಿ ಧನೋ ನಿದೊಲ್ಲಾಟ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ರಾಕ್ಕಾಟ ಖಾತಿರ್
 ತಾಣ ಧರ್ಮಾಚೊ ಆಸೆಲ್ಲ ಫುತ್ತೆಲ್ಲಿಗಿ ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾ ಧಾವ್ಯ, ಕನ್ಯಾ ಧಾವ್ಯ ದೆಂಪೊನ್
 ಆಯಿಲ್ಲಾಟ ಧರ್ಮಾನ್ ತಾಚೊ ಆಸೆಲ್ಲ ಫುತ್ತೆಲ್ಲ ಮ್ಮುಳೆಳ್ಳಿ ದುಬಾವ್ ತಾಕಾ ಜಾಲೋ.
 ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಪ್ಲುಕ್ ಸೋಳಾ ವಸಾಂ, ತಾಕಾ ಬಾರಾ ವಸಾಂ. ಸನ್ಯಾಸಿ
 ಜಾಯ್ಲ್ಯಾಯ್ - ನಾಂ ತರ್ ತ್ಯಾಗಾಚಿ ಜಿಣಿ ಜಿಯೆಜಾಯ್ ಮ್ಮುಳ್ಳಿ ಆಮ್ಲಾಣ್ ಆಸೊಲೆಳ್ಳಿ
 ಜೆಡೊ ಕೆಳಿತ್ ಆಸೊನೊಂಚ್ ಜಲ್ಲಾ ಧಾವ್ಯ ಪಿಡೆಸ್ತ್ ಆಸೊಲ್ಲಾಟ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್
 ಜಾಲೆಳ್ಳಿ. ಕೃತಜ್ಞ್ ಬಾಪಾಯ್ಗೆರ್ ತಾಕಾ ಸೊಡ್ಲ್, ಕಾಶಿಕ್ ವಚೊನ್ ವೇದಾಂತ
 ಶಿರೋಮಣಿ ಜಾವ್ಯ ಪಾಟಿಂ ಆಯೆಳ್ಳಿ. ಲೈಂಗಿಕ್ ಆಸಕ್ತ್ ಧಾಂಬಿನ್ ಧರುಂಕ್ ಸಕ್ತ್ವಾಗಿ
 ನಾ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಪರೀಕ್ಷ್ ಕಚ್ಚಾಕ್ ದೆವಾನ್ ತಿಕಾ ಪಿಡೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ಯ ರಚುನ್ ಆಪ್ಲಾಚಾ
 ಹಾತಾಂತ್ ದಿಲಾಂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂತೋಷಾನ್ ತಿಚಿ ಸೆವಾ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗೆಳ್ಳಿ.
 ಆಪ್ಲಾಟ ಹಾತಾನಿಂ ರಾಂದುನ್, ರವ್ಯಾಚಿ ಪೇಚ್ ಕನೋ ಆಪ್ಲಾಟ ಹಾತಾನಿಂಚ್ ತಿಕಾ
 ದೀವ್ಯ್, ಸದಾಂನಿತ್ ದೆವಾಚಿ ಪುಜಾ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕನೋ, ಸದಾಂ ಸಾಂಚೆರ್
 ರಾಮಾಯಣ, ಭಾರತ; ಭಗವತ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಬಾಮಣಾಂಕ್ ವಾಚುನ್ ವಿವರ್ಪನ್
 ಭೋವೋಚ್ ಸುರಾತ್ಮೊನ್ ಬರೆಂಪಣ್ ಪುಜಾಂವ್ಯ್ ಲಾಗೆಳ್ಳಿ. ಹ್ಯಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್
 ಲಾಖ್ ಮಂತ್ರಾಂ, ಆನ್ಯೇಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಲಾಖ್, ಎಕಾದಶಿ ದಿಸಾ ದೋನ್
 ಲಾಖ್ ಮಂತ್ರಾಂ, ಕೊರೋಡಾನಿಂ ತುಳಸಿ ಮಣಿ, ಸರಾಚಿಂ ಮಣಿ ಲೇಕ್ ಕನೋ ಸಾಂತಿಪಣ್
 ಮೆಚಿಲಾಗೆಳ್ಳಿ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಸ್ಯಾತ್ ಪಂಡಿತಾನ್ ಸ್ವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ : ಬರ್ಯಾ
 ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಸಾಲ್ಪಸಾಂವ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾತಾ ಮ್ಮುಳೆಳ್ಳಿ ತುಮೆಳ್ಳಿ ವಾದ್
 ನಿರಾಶಾವಾದ್ ನ್ನೆಯ್? ತಾಕಾ ಆಚಾಯನ್ ವಾದ್ ಮಂಡನ್ ಕೆಲೋ : ನಿರಾಶಾ
 ಮ್ಮುಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಆಶೆಲ್ಲಿ ವಸ್ತ್ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ರಾಂವ್ಯಿ ನ್ನೆಯ್? ಕಾಳೊಕಾಂತ್
 ಆಸೊಲ್ಲಾಟ್ ಸಾಲ್ಪಸಾಂವಾಚಿ ಆಶಾ ನಾತೊಲ್ಲಾಟ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಸಾಲ್ಪಸಾಂವ್
 ಲಾಭಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾಂವ್ಯೆಂ, ನಿರಾಶಾ ನ್ನೆಯ್. 'ಹಾಂವ್ ಬರೊ ಜಾತಾಂ' ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಸತ್
 ನ್ನೆಯ್; 'ಹಾಂವ್ ಬರೊ ಜಾಲಾಂ' ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಸತ್. ದೆವಾಚಿ ದಯಾ ಲಾಲೆಂವ್ಯೆಂ
 ಬರ್ಯಾ ಮನಾಚಾ ಮನ್ಯಾಂನಿ ಮಾತ್ರ.

'ತತೆಂ ಹಾಂವ್ ಬರ್ಯಾ ಮನಾಚೊ ಜಾವ್ಯ ಜಲ್ಲಾಲಾಂ. ಹಿ ಪಿಡೆಸ್ತ್ ಬಾಯ್ಲ್
 ಹಾಂವೆಂ ಸಾಕ್ರಿಫಿಸ್ ಭೆಟಿಂವ್ಯಿ ಆಲ್ತಾರ್' ಮ್ಮುಣೊನ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಾಲ್ಪಸಾಂವಾಚಿ ಕೃಷಿ
 ಕರುಂಕ್ ಲಾಗೆಳ್ಳಿ. ತತೆಂಚ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಆಪ್ಲಾಟ ಬರ್ಯಾಪಣಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷ್ ಮ್ಮುಣೊನ್
 ಸಮ್ಮಾಲೋ. ಆತಾಂ ಆಪ್ಲಿ ಸ್ವಾ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ವಯ್ ಪಂದಾ ಜಾವ್ಯ ಸೊಳಾ ವಸಾಂ

ಪ್ರಾಯೀರ್ ಆಷ್ಟೆ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲಾಖ ಕಡೆಚೋ ಪಾಟಿಂ ವತ್ತೋಂಚಾ ಬರಿ ಭಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ವಾಟೋ ಖಿಂಚಿ?

ಪಾತಾಳಾಚಾ ಬಗ್ನೆಕ್ ವನ್ನೋ ಪಾವಯ್ಯಾತ್ತಿ ವಾಟೋ ಖಿಂಚಿ? ಸದಾಂಚಾ ಸವಯೆ ಪಮಾಂಕೆ, ಫುಸ್ಸುಡುನ್ನೊ, ಶಂಖಿ, ಜಾಗಟೆಚಾ ಆವಾಜಾನ್ ಕಕ್ಕರೆ ಭೋಗ್ಯಾರಿ, ಭಾಯ್ಯೆಕ್ ಉಕ್ಕುನ್ನೊ ನಾಣಾಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವನ್ನೋ ಗೆಲ್ಲೋ. ಬಾಯ್ಯಾಚಾ ಆಂಗಾರ್ ಉದಾಕ್ ಒತ್ತಾನಾ, ತಿಚಿಂ ಸುಕ್ಕಾಲ್ಲಿಂ ಧನಾಂ, ಸುಜ್ಜಲೆಂ ನಾಕ್, ಬಾರಿಕ್ ಪಾಂತಿ ಪಳೆವ್ವೋ ತಾಕಾ ಕಾಂಬಾಳೆಗ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಗೀದಾಂಕ್ ಧಾಂವ್ಯಾವ್ವೋ ಶಂಖಿ, ಜಾಗಟೆ ಮಾನ್ನೋ ಆವಾಜ್ ಉಟಿಂವ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾನ್ನೋ ರಾವಂಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ಪಯ್ಯಾ ಪಾವ್ಯಾಂ ತಾಕಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ‘ಸೋಭಿತ್ತ್’ ಅನಿ ‘ಹಳ್ಳಿಕ್’ ಹಾಚೊ ತಪಾವತ್ ರ್ಯಾಳ್ಯಾಲೆಗ್. ಎದೊಳ್ಳೊ ವರೇಗ್ ಪುರಾಣಾಂತ್ ವಾಚ್ಕಾಲ್ಲಿ ಸೋಭಾಯ್ ನೀಜೊ ಚಿಂಕ್ಯೆಂತ್ ಅಪೇಕ್ಷುಂಕ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಿ. ಸಂಸಾರಿ ಪಮ್ಮಾಳ್ ದೆವಾಕ್ ಸುಂಗಾರಾಂವ್ಯಾ ಘುಲಾ ಸಮಾನ್, ಸ್ತ್ರೀ ಸೋಭಾಯ್ ವಿಷ್ಟುಚಿ ಸೇವಾ ಕಚ್ಚಾ ದೇವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಮಾನ್, ಲೈಂಗಿಕ್ ಆನಂದ್ ಚೆಕ್ಕ್ಯಾಂನಿ ನಾವ್ವ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಂಚೆ ವಸ್ತುರ್ ಜೊರ್ಲಾಂತ್ ಕೈಷ್ಟ್ಕ್ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ತಾನೆ ಚಿಂತ್ ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವಾಂತ್ ಆಪ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ವಾಂಚೊ ಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂನೊ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ಬಾಯ್ಯಾಚಾ ಆಂಗಾಚಿ ಶೇಳ್ ಪ್ರಸುನ್ನೊ, ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾಖ್ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ನಿದಾವ್ವ್ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಶಂಖಿ, ಜಾಗಟೆಚೊ ಸಬ್ಬೊ ಎಕಾಖ್ಯಾತ್ ರಾಪ್ರೊನೊ ಕೊನ್ ಮೌನತೆಚಾ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್ ‘ಗೊಂಯ್’ ಕನ್ನೋ ಬುಡೊಲ್ಲಾಖ್ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ‘ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ? ಚಂದ್ರಿಕ್ ಸೋಧುನೊ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂಗಿ? ಪೂಣೊ ಚಂದ್ರಿ ಹಾಂಗಾ ನಾ.’ ಮಾಂದ್ರಿ, ದರ್ಶಾಲ್ಲಿ ತಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ, ರಾನಾಂತ್ ಎಕಾಖ್ಯಾತ್ ತಾಚಿ ಹಾತ್ ಆಪ್ಯಾ ಧನಾಂಕ್ ಧಾಂಬ್ಲೆಲಿ ತಿ ಸ್ತ್ರೀ - ದೊಂಗಾಂಯಿ ಆಪ್ಯಾಕ್ ಸಾಂಡುನೊ ಗೆಲಿಂಗಿ? ಪಯ್ಯಾಂ ಪಾವ್ಯಾಂ ಎಕ್ಕುರ್ವೊಣ್ ತಶೆಂಚ್ ಅನಾಥ್ವೊಣ್ ತಾಕಾ ಅಂತಸ್ಸೊಂತ್ ರಿಗ್ಗಿಂ.

ಗೀದಾಂಕ್ ಧಾಂವ್ಯಾವ್ವೊ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜೊಲ್ಲಿಂ ತಾಂಚಿಂ ತೊಂಡಾ ಫೆವ್ವೊ ಬಾಮುಣ್ ಚವ್ವೆಕ್ ಯೇವ್ವೊ ಪ್ರಶ್ನಾಧ್ರ್ಯಾಕ್ ರಿತಿನೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೆಂ ಮುಸ್ಕುರ್ ಪಳೆಂವ್ವೊ ಲಾಗ್ನೆ. ಆಚಾಯ್ ಉಲಂವ್ಯಾ ಪಾಟಿಂ ಕಚ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ವೊ ತೆ ಭಿಯೆಲೆ. ತಾಚೆಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನೊ ಆಶೆವ್ವೊ, ಆಷ್ಟೆಂ ಬಾಮುಖೊಣ್ ಗಾಂಟ್ ಬಾಂದುನೊ ತಾಕಾ ತಕ್ಕೆಕ್ ದೀವ್ವೊ - ಅನಾಧಬರಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ವೊ ಆಚಾಯ್ಕ್ ಪ್ರಶ್ನಾತ್ತಾಪ ಸವೆಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನೊ ಕಚ್ಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ, ಅಧಿಕಾರ್ ನಾಸ್ ಜಾವ್ವೊ ಆಪ್ರೊ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಲೊಂ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯ್ ಭೋಗ್ನಿ. ‘ಹಾಂವ್ ಖಿಂಚಾ ಚಿನ್ನಾಚೊ? ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೊ ಬರಿಚ್ - ಏಕ್ ಮನಿಸ್. ರಾಗ್, ಮೋಸೊರ್ ಸಗ್ಗೆಂ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಏಕ್ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಮ್ಹ್ಯಾ ಖಾಲ್ಲಾಪ್ರಣಾಚೊ, ಹಂಕಾರ್ ದೆಸ್ವಾಟ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಚಿಂಕ್ಯೆಚೊ ಪಯ್ಯಾ ಪಾಲ್. ಚಂದ್ರಿ

- ಯೇ ಚಂದ್ರೀ, ಸಾಂಗ್. ಮ್ಹಾಕ್ ಸಾಂಕ್ ಧಾವ್ ಸುಟ್ವ್ ಲಾಭಯ್. ಗುರುಚೆಂ ವೋಚೆಂ ದವಂಯ್ ಮ್ಹಾಣೊ ಮನಾ ಭಿತರ್ ಚಿಂತನ್ ಬೊಂವ್ತಣ್ ಸೊಧಿಲಾಗ್ಲ್. ನಾ. ತೆಂ ನಾ. ಹಾಂಗಾ ಖಿಂಯ್ ನಾ. ಉವ್ರಶಿ ಬರಿ ಚಲ್ತೆಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಸುಖಿಚೊ ವಾಂಚೊ ಆಷ್ಟೆಂಯಿ ಅನ್ನೋಗ್ ಕೆಲೊ ಮ್ಹಾಣೊ ತೋಂಡ್ ಸೊಡ್. ಸಾಂಗೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿ. ಹಾತ್ ಘಾಮೆವ್ ಧಂಡ್ ಜಾಲೆ. ಮನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಫೆಟಿ ಮಾರಿಜಾಯ್, ಸತ್ತ್ ಲಿಪಯ್ಯಾಯ್, ಆಪ್ಪಾ ಚೆಂ ಬರೆಂಪ್ತೊ ಮಾತ್ರ್ ಚಿಂತಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ ಆಶಾ ತಾಚೆ ಧಂಯ್ ಪಯ್ಯೆಂ ಪಾವ್ಯಿಂ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ತಾಣೆ ತಾಚೆರ್ ದವರ್ಲ್ ಪಾತ್ಕೆಣ್, ಗೌರವ್ ಧ್ವಂಸ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಧಯ್, ಆಯ್ಯೆಂನಾ. ಹೆಂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ಗಿ, ಸ್ವಭರೆಂಪ್ತೊ ಚಿಂತಾಪ್ಗಿ, ಸವಯ್ಗಿ, ಶೆಳೆಪ್ತೊಗ್ಗಿ, ದಗಲ್ಪಾಜ್ಗಿ? ಸವಯೆರ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಸದಾಂಚೆ ಸಂಸ್ಪ್ರತ್ ಶೈವ್ಲೀಕ್ ಮನಾಂತ್ಚ್ ಗುಣ್ವಾಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ : ‘ಪಾಪೋಹಂ, ಪಾಪಕ್ಮೋಹಂ, ಪಾಪಾತ್, ಪಾಪ ಸಂಭವಃ - ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ತಿ, ಮ್ಹಾಚಿ ಕನ್ಿ ಪಾತ್ತಿ, ಮ್ಹಾಚೊ ಅತೊ ಪಾತ್ತಿ, ಮ್ಹಾಚೊ ಜಲ್ಲ್ ಪಾತ್ಕೆ’ . ನಾ, ನಾ, ತೆಂಯಿ ಸತ್ತ್ ನ್ನ್ಯಾಯ್. ಪಯ್ಯೆಂ ಸವಯೆರ್ ಶೀಕ್ಲೆಂ ಮಂತ್ ಸಗ್ಗೆಂ ವಿಸ್ಲೂನ್ ಭುಗ್ಯಾಚಾ ನಿತ್ಭಾ ಮನಾಬರಿ ಜಾಯ್ಯಾಯ್. ಚಂದ್ರಿಚಿಂ ಧನಾಂ ದಾಂಬ್ತಾನಾ ‘ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ತಿ’ ಮ್ಹಾಣೊ ತಾಕಾ ಭೋಗುಂಕ್ ನಾ. ಆತಾಂ ಚಂದ್ರಿ ಹಾಂಗಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಾಣೊ ತಾಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ. ಜಾಗ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಯೆಂವ್ಚ್ ಚಿಂತ್ವಾಚಾಂಕೆ, ಜಾಗ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ ಚಿಂತಾಪ್ ವಿಭಿನ್ನ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್ತಾ. ಜಿಣೆ ಫೆಟ್ವಿ ಮ್ಹಾಣೊ ತಾಕಾ ಸಮ್ಮಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ಆಪ್ತೊ ನೀಚ್ ಜಾವ್ ಜಿಣ್ಯೆಚಾ ರೋದಾಂ ಸಂಗಿ ಭರ್ವಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಣೊ ಭೋಗ್ ತಾಕಾ. ಹ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟ್ ಧಾವ್ ಸುಟ್ವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಪರತ್ ನಿದ್ವಾವಸ್ತೊ ವಚೊನ್ ತಾಕಾ ಪ್ರೊಟ್ಲೊ ದರಿಜಾಯ್. ಸಂಕಷ್ಟ್ಯಾಂತ್ ಜಾಗೊ ಜಾಯ್ಯಾಯ್, ಅಬ್ಯಾಲುಸಾಂವ್ ಜೊಡುಂಕ್ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂಚ್ ವಚಾಚಾಯ್. ರೋದ್, ಜಿಣ್ಯೆ ರೋದ್. ಹಿ ಏಕ್ ತಾಳ್. ಲ್ಯಾಂಗಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾರಿ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಸಾಂಡಿನಾ.

ವಿರಾರಾಯೆನ್ ಉತ್ತಾಂ ಸುಟ್ವಾನಾಸ್ತಾಂ, ಬಸ್ಸೆಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಧಂಯ್ ಸೊಡ್ ದವಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗಲೊ. ದವಾಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಉಲೊ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ - ಸವಯೆ ಪ್ರಮಾಣೆ. ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ - ವ್ರೋಂಚ್ಯೆಂತ್ ಬಾಂದುನ್ ಫೆತ್ ಲ್ಲಾ ಕೆಂಡಾಬರಿ ಹುಲ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ ತರ್ - ಅನಿ ಮುಕಾರ್ ಮಾರುತಿಚಿಂ ತೋಂಡ್ ಪೆಳೆಂವ್ಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ, ನಿತ್ಭಾ ಮನಾಂತ್ ಪಿಡೆಸ್ ಬಾಯ್ಯೆಚಿ ಚೊಕ್, ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ಕೊನಾ. ‘ದವಾ, ಹ್ಯಾ ತಳ್ಳುಳ್ಳ ಧಾವ್ ಬಚಾವ್ ಕರ್ ದವಾ - ಚಂದ್ರಿ ಆಯ್ಯಾಂಗಿ? ಸತ್ತ್ ಸಾಂಗಾತ್ಗಿ? ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಉದ್ದೇಗಾನ್, ಭಿಂಯಾನ್ ಭಾಯ್, ಆಯ್ಲ್. ಬಾಮುಣ್ ರಾಕೊನೊಂಚ್

ಆಸ್ತಿ. ಪರತ್ವ ಗೀದ್ರೂ ಯೇವ್ವ ಘರಾಂಚಾ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ಲೆ. ಆಚಾರ್ಯನ್ ದೊಳ್ಳಿ ಧಾಂಪುನ್ ಲಾಂಬ್ ಉಸ್ವಾಸ್ ಘೇವ್ವ ಧಯ್ ಘೆತ್ತೆಂ. ಪುಣ್ ಭಾಯ್ ಪಡ್ಲಿಂ ಉತ್ತರಂ ಮಾತ್ರ :

‘ಹಾಂವ್ ಸಲ್ಲಾಲೋಂ, ಮಾರುತಿಚಿ ಅನುಮತಿ ಮೆಳೋಂಕ್ ನಾ. ಮ್ಮಾಕಾಯಿ ಕಿತೆಂಯಿ ಕಳಾನಾ. ತುಮ್ಮಾಚಿ ಮನಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಭೋಗ್ತ್ ತೆಂ ಕರ್ತ್.’

ಬಾಮುಣ್ ಸಗ್ನೆ ಆಚಾರ್ ಜಾವ್ವ ‘ಹಾ’ ಮ್ಮಾಣಲೆ. ‘ಭೇ ಭೇ, ತತೆಂ ಸಾಧ್ವ ನಾ’ ಮ್ಮಾಣಲೋ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ.

ಪುಡ್ಲಾ ದಿಸಾ ಪ್ರೋಚ್ ಭನ್ ಖಾವ್ ಇಲ್ಲೊ ಜೀವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ದಾಸ್ ಶಾಯ್ ಮ್ಮಾಣಲೋ :

‘ತರ್ತ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯಾಂ? ಕೈಮರಚಾ ಅಗ್ರಹಾರಕ್ ಯಾ. ಧಂಯ್ ಪೆಂಡಿತ್ ಸುಭೃತ್ಯಾಚಾರ್ಯಲಾಗ್ಗಿಂ ವಿಚಾರ್ ಪಳೆವ್ಯಾಂ. ಆಮ್ಮಾ ಆಚಾರ್ಯಚಾಕಿ ಚೆಡಿತ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಮಾಣೋನ್ ನ್ನೆಯ್. ತಾಕಾಯಿ ಕಳಿತ್ ನಾ ತರ್ತ ಸೀದಾ ಮತಾಕ್ ವಚೋನ್ ‘ಸ್ವಾಮಿ’ ಲಾಗ್ಗಿಂಚ್ ವಿಚಾರ್ಯಾಂ. ಹ್ಯಾ ಘಾಣಿಂತ್ ಮೋಡೆಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ದವನ್ ಜೆವಾಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ರಾಪೋಂಕ್ ಸಾಧ್ಯೆಗಿ? ಆಮ್ಮಾ ಗುರುಚೆಂ ದಶನ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಬರಿ ಜಾತಾ. ತಿತ್ತೆಂಚ್ ನ್ನೆಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ‘ತ್ರಯೋದಶಿ’ ದಿಸಾ ಮತಾಂತ್ ಸಾವಜನಿಕ್ ಆರಾಧನ್ ಆಸಾ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಮಾಣ್ತ್ ತಾ? ಕೈಮರಕ್ ವಚೋನ್ ಭಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಆಮ್ಮಿಂ ಸುತ್ ಬದ್ಲಿಯಾಂ. ಆಮ್ಮಾಂ ಧಂಯ್ ಜೆವ್ವಾಕ್ ಆಪಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ರಾವ್ತಿತ್ತೀ? ಮೋಡೆಂ ದವನ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಜೇಂವ್ ನಜ್ಜೊ ಮ್ಮಾಳ್ಜೆಂ ನಿಯಮ್ ಆಸಾ ಶಿವಾಯ್ ಕೈಮರಾಂತ್ ಜೇಂವ್ ಕೆಸ್ಲ್ ಅಡ್ಡ್ ಆಸಾ? ಕಿತೆಂ ಮ್ಮಾಣ್ತ್ ತಾ?’

ಸಗ್ನೆ ಬಾಮುಣ್ ‘ವ್ಯಾಯ್, ವ್ಯಾಯ್’ ಮ್ಮಾಣೋನ್ ಬಪ್ಪಾಲೆ. ಕೈಮರಚಾ ವೆಂಕಣ್ಣಾಚಾರ್ಯನ್ ಶೆಂಚೋರ್ ಚೆಡೆತಿ ಹೊಪಾಂ ಆನಿ ಹಜಾರ್ ಸುಕ್ಲೆಲ್ಲೆ ಖೊಲೆ ಆಪ್ವಾಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಮಾಳ್ಜೆಂ ಉಗ್ನಾಸ್ ಲಕ್ಷ್ಮಾಣಾಚಾರ್ಯಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಧಂಯ್ ವೆತಾನಾ ವರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ತೆಂ ತಾಣೆ. ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ಗುರು ಕಡೆನ್ ವ್ಯವಹಾರ ವಿಶಿಂ ಧೊಡೆಂ ಉಲಂವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸೂಚನಾ ವರ್ವಿಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಸುಶೆಗ್ ಭೋಗ್ನೊ. ತಕ್ಕೆ ವಯ್ಯಾಂ ವ್ಯಾಡ್ ಏಕ್ ವಚೆಂ ದೆಂವವ್ ಪುರಾಸ್ತ್ ಪಯ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಬರಿ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ.

ಆಪ್ಲೆಂ ಉತಾರ್ ಹಯ್ಕಾಣಿ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ತೊಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಕ್ ಸಂತೋಸ್ ಜಾಲೋ. ಮ್ಮಾಣಲೋ :

‘ಉಣೆ ಮ್ಮಾಳ್ರಾ ತೀನ್ ದೀನ್ ಪುಣೆ ಆಮಿ ಅಗ್ರಹಾರ ಸೋಡ್ ರಾವಚಾರ್ಯ ಪಡ್ತು. ಬಾಯ್ ಭುಗ್ಯಾಂಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ಸದ್ವಾಕ್ ತಾಂಕಾಂ ಕುಳಾರಾ ಧಾಡ್ಯಾಂ?’

ಹಾಕಾ ಸಗ್ನೆ ಒಪ್ಪೆ.

ಹ್ಯಾ ಮೊದ್ದು ಬೊಡ್ಡಿಂಚಾ ಫೋವಾಂಚಾ ಸೆಹವಾಸಾಂತ್ರ್ಯ ಆಪ್ತಣ್ಣ ಪಾಡ್ ಜಾಲೊಂ ಮ್ಹಾಣೊನ್ನೊ ದುಗಾಭಟ್ಟ್ಯಾ ಘರಾ ಅಯಿಲ್ಲೊಚ್ ಗಾಡಿ ಭಾಂದುನ್ನೊ ಬಾಯ್ಲ್ ಭುಗ್ಗಾಂಕ್ ಘೇವ್ಲ್ ಮಾಂವಾಡ್ಯಾ ಚಲ್ಲೊ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾಯ್ನೊ ಕೊಪಾಂ ತಶೆಂಚ್ ಸುಕ್ಕೊ ಶೀರೊತ್ತೊ ಬಾಂದುನ್ನೊ ಘೇತ್ತೊ. ದಾಸಾಚಾಯ್ನೊ ವಾಟೆ ಖಿಚಾಕ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್ನೊ ಲಾಯೊ ಘೇತ್ತೊ. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಮ್ಹಾಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಣಾಚಾ ಸಾಸುಮಾಂಯ್ಗೆರ್ ಧಾಡ್ಲ್, ಬಾಮುಣ್ಣ ಸಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಚವ್ವೆಕ್ ಯೀವ್ಲ್ ಜಮೊ ಚಾತಾನಾ ಆಚಾಯ್ಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ಲೊಕ್ ಮಾಸಿಕ್ ಸ್ವಾವ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ‘ಮಾಂದ್ರೆರ್ ಆಸ್ಲಾಳ್ ತಾಕಾ ಸೊಡ್ಲ್ ಯೀಂವ್ಲ್ ಜಾಯ್ಲ್. ತುಮಿ ವಚೊ’ ಮ್ಹಾಲೊ ಆಚಾಯ್. ಜಾಯ್ಲ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್ನೊ ಭಾಯ್ಲ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣ ಘರ್ಲ್ ಪಾಕ್ಕಾರ್ ಬಸ್ಲಾಳ್ ಗೀದಾಂಚೆ ಗಣ್ಣೊ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಶುರಾಯೆನೊ ಕೈಮರಚೆ ವಾಟ್ ಧನ್ಯೊ ಚಲ್ತೆಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಕೈಮರ ಪಾವ್ತಾನಾ ದನ್ನಾರಾಚಿ ಧಗ್ ನಿಂಪೊನೊ ಸಾಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ನ್ನೊವ್ಲ್, ಪವಿತ್ರ್ ಸುತ್ತೊ ಬದ್ದುನೊ ಗಂಧ್-ಲೆಪ್ ಸಾರವ್ಲ್ ಸುಭ್ರಾಣ್ ಚಾಯ್ಚಾ ಚವ್ವೆರ್ ಬಿಸ್ಲೊ. ‘ಪಯ್ಯೊಂ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಿ’ ಮ್ಹಾಲೊ ಪಂಡಿತ್. ತ್ಯಾಚ್ ಸೂಚನಾಕ್ ರಾಕೊನೊ ರಾವ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣ ಹುನೊ ಶೀತ್ ಆನಿ ಸಾರ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಭಸ್ರುನೊ ಪ್ರೋಟಾ ಭಿತರ್ಲಾಳ್ ದೆವಾಕ್ ಧಾಧೊತಿ ಜಾಂವ್ಲ್ ಶಿತ್ತೆ ಜೇವ್ಲೊ, ಸಂತೊಸಾಚಾ ಪ್ರರಸಣೆನೊ ಸುಭ್ರಾಣ್ ಚಾಯ್ಚಾ ಭಂವ್ತಿ ಜಮೊ ಜಾಲೆ. ಸುಭ್ರಾಣ್ ಚಾಯ್ ಏಕ್ ಚೋತಿಷ್ಟೊ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೊಲ್ಲೊ. ನಾರಣಪ್ಪ ಸರ್ಲೊ ಘಡಿ ಅಮೃತೊಗೀ ಯಾ ವಿಕಾಳ್ ಮ್ಹಾಳ್ಜೆಂ ಸಮ್ಮಾಲ್ಯಾರ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರ್ಯೊಗೀ ಯಾ ನಾ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ಲ್ ಮ್ಹಾಳ್ಜೆಂ ಇರಾದ್ಯಾನೊ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಪೋಕ್ಲೊ ಲಾವ್ಲೊ ಪಂಚಾಂಗ್ ಪಳೆವ್ಲೊ ತಶೆಂಚ್ ಶಿಂಪಿಯೊ ಉಡವ್ಲೊ ‘ವಿಕಾಳ್ ಮ್ಹಾಲೊ, ‘ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕೊ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಲೊನಾತ್ಲೊಲ್ಲೊ ಅಪ್ಪೊಂ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಣೊ ಮ್ಹಾಣೊನೊ ತಕ್ಕಿ ಹಾಲಂವ್ಲೊ ಲಾಗ್ಲೊ. ಭಾಯ್ಲೊ ಸರೆನೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮತಾಕ್ ವಚನೊ ಆರಾಧನೊ ಕನ್ಯೊ ಪ್ರಸಾದೊ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕನ್ಯೊ ಯೀವ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಾಳ್ಜೆಂ ಚಿಂತನೊ ದಾಸಾಚಾಯ್ಕೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ.

‘ಕಾಳೊಕ್ ಜಾಲೊ ನ್ನೊಯೊಗೀ, ಆಚ್ ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಾ, ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಉಟೊನೊ ಮುಕಾರ್ ವಚ್ಯೆತ್’ ಮ್ಹಾಣೊನೊ ಕೈಮರಾಹನಿಂ ದಿಲ್ಲೊ ಸಲಹಾ ಬಾಮುಣಾನಿಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಾಣೊಂಕ್ ನಾ. ಪೂಣ್ಣ ಘಾಂತ್ಯಾರ್ ಉಟೊನಾ ದಾಸಾಚಾಯ್ ತಾಪ್ ಯೀವ್ಲೊ ಮಾಂದ್ರೆರ್ ನಿದೊಲ್ಲೊ. ತಾಕಾ ತಾಣ ಉಟಂವ್ಲೊ ಪ್ರಯತ್ನೊ ಕೆಲೆಂ ಪೂಣ್ಣ ತೊ ಮತಿಹೀನೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಪೋಟೊಭನ್ಯೊ ಜೇವ್ಲೊ ಅಚೀಣೊ ಜಾಲ್ಲೊ ವರ್ವಿಂ ಆಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತುಲೆಂ

ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರಿಲಾಗ್ನೆಲ್ಲ. ಬಿಮ್ರತ್! ತಾಕಾ ಮತಾಚಿ
ಪ್ರಾಜಾ ತಶೇಂಚ್ ಜೆವಾಣ್ ಚುಕ್ಕೆಂ ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ದುಬ್ಬೆ ಬಾಮುಣ್ ಚುಚ್ಚೆರ್ಲೆ.
ಅಮ್ಮೊರಾನ್ ಉಚ್ಚೋನ್, ತೋಂಡ್ ಧುವ್ವ್, ಪ್ರೋವ್-ಧಂಯ್ ಖಾವ್ವ್, ಸಂಘ್ ವೀಸ್
ಮೃಲಾಂ ಚಲೋನ್ ಕಾಳೋಕ್ ಜಾತಾನಾ ಅನ್ಯೇಕ್ ಅಗ್ರಹಾರಕ್ ಪಾವ್ಲೆ. ರಾತ್ರಿಂ ಧಂಯ್
ಜೇವ್ವ್ ಸಕಾಳೆಂ ಉಟ್ತಾನಾ ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾರ್ಯ ತಾಪಾನ್ ನಿದ್ರಾಲ್ಲೆಲ್ಲ. ಚಲ್ಲೋಲ್ಲೆ
ಪುರಾಸಣೆ ವರ್ವಿಂ ತಾಪ್ ಅಯ್ಯಾ ಜಾಂವ್ ಪುರೋ ಮ್ಯಾಂಕೋನ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಕಾ
ಧಂಯ್ ಸೊಡ್ವ್ ಪರತ್ ಧಾ ಮೃಲಾಂ ಚಲೋನ್ ಮತಾಕ್ ಪಾವ್ತಾನಾ ದನ್ವಾರಾಚಾ
ಪ್ರಾಜಾ ಖಾತಿರ್ ಧೋಲ್ ವಾಚ್ತಾಲಿ.

❖ ❖ ❖

ಮಾಂದೇರ್ ಲಾಗ್ಲೀಸ್, ಅತಾಂ ತಾಪಾನ್ ತಶೆಂಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಚಾ ಸ್ವಾವಾನ್ ಕರ್ಮ್ಯುಂಚಾ ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಧೋಡ್ಯ್ ಕಾವ್ಯುಂಕ್ ಆನಿ ಗಿದಾಂಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯುರ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಆನಿ ಕೋಣೇ ನಾತ್ಲೆ. ಪ್ರಾಚಾ ಯಾ ಇತರ್ ಚಟುವಟಿಕೊ ನಾಸ್ತಾನಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಭಯಾನಕ್ ನಿಶ್ಚಯ್ ಪಾಚಾರ್ಲೆಲ್ಲ್. ವಾಕಾಕ್ ಮಾರ್ಪಿ ಮತ್ತೊ ಚುಕಂವ್ಯಿ ಘಾಣ್, ಹಯ್ಯಿಕಾ ಘರಾ ವಯ್ಯ್ ಬಸ್ಯಾಲ್ಲೆ ಗೀದ್, ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ವಿಸ್ಮೂರ್ಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಧೋಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆ. ದೆವಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ನ್ - ಏಕ್ ಉಂದಿರ್ ಆನಿಷ್ಟ್ ರಿತಿನ್ ಗುಂಪ್ಯೊನ್ ಪಾಂಯ್ ವಯ್ಯ್ ಕನ್ಂ ನಿಸ್ತೇಚ್ ಜಾವ್ಯ್ ಪಡೊನ್ ಮೆಲ್ಲೆಂ ಪಳ್ಳವ್ಯ್, ಕಾಂಟಾಳೊ ಯೇವ್ಯ್, ಖಂದ್ರಾಕ್ ಶಿಮ್ಮೆಂತ್ ಉಕಲ್ಲ್ ಭಾಯ್ಯ್ ಗಿದಾಕ್ ಉಡೊನ್ ಆಯ್ಲೆ. ಭಿತರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಕಾವ್ಯ್ ಆನಿ ಗಿದಾಂಚೊ ಕಕ್ಷತ್ ಆವಾಚ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ಪರತ್ ಭಿಂಯಾನ್ ಭಾಯ್ಯ್ ಆಯ್ಲೆ. ದನ್ನೂರಾಚಾ ಮೊನ್ ತಶೆಂಚ್ ಕಕ್ಷಟ್ ವ್ಯೊತಾಕ್ ದೊಳೆ ಉಕ್ಕುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ‘ಹುಶ್, ಹುಶ್’ ಮ್ಹ್ಯೊನ್ ಪರಿಣಾಮವಿಷೆ ಬೋಚ್ ಮಾರಿಲಾಗ್ನ್ಲೆ. ಪ್ರಾಟಾಚಿ ಭುಕ್ ತಡ್ಡುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ, ನ್ನೇಸ್ಯಾಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಪ್ಯುಂತ್ ಇಲ್ಲಿಂ ರಸಬಾಳೆ ಕೆಳಿಂ ಬಾಂದುನ್, ನ್ನ್ಯಾವ್ಯ್, ನ್ನ್ಯಂಯ್ ಉತ್ತೋನ್, ರುಕಾಚಾ ಸಾವ್ಯಕ್ ಬಸೊನ್ ಖಾಂವ್ಯ್ ಲಾಗ್ನ್ಲೆ. ಭುಕ್ ತಾಂಬ್ಲಿ. ಚಂದ್ರಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಂಟಿಯೆಂತ್ಲ್ ಕೆಳಿಂ ಖಾವಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳೊಕಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೆ.

ತಾಕಾ ಆಪದ್ದೆಲೆಂ ಪಶ್ಚತ್ತಾಪನಾಗಿ? - ದುಭಾವ್ ಜಾಲೊ. ಪಶ್ಚತ್ತಾಪ್ ಆನಿ ಚುಚ್ಚುರ್ಯಾಚೆಂ ರೂಪ್ ಫೆವ್ಯ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಇತ್ತೆ ದಿನ್ ಚಲವ್ಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಧಮ್ರ್, ನಿಯಂತ್ರಣರ್ ದವರ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ವಾಗಾ ಸಾಕ್ ಲ್ಯೆಂಗಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ನ್ನ್ಯಾ ಆಸ್ತಾಂ ದುಸ್ರೆಂ ಕತೆಂಚ್ ನ್ನ್ಯಾ. ಚಂದ್ರಿಚಾ ಧನಾಂಚೊ ಸ್ವರ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಕಣ್ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಸ್ವಧಮ್ರಕ್ ಉಡಿ ಮಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ದಾಂತ್ ದಾಕಯ್ಲಾಗ್ನಿ. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಸಾಂಗ್ಲೀಂ ಉತ್ಪಾಂ ಉಗ್ನಾಸಾಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ : ‘ಜಿಕ್ಕೆಂ ಹಾಂವೆಂಗೀ, ತುಮಿಂಗೀ ಪಳೆವ್ಯ್ಯಾಂ... ಮತ್ತೆಗೆಂಧಿಕ್, ಮಾಸ್ಕಿ ಪಮ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಕ್ ಪ್ರಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ನಿದಾ...’ ಕಶೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಯ್ಯಿಕ್ ಕನ್ಯಾಂಕ್ ವಿರೋಧ್ ಪ್ರತಿಫಲ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯೊಲ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಕಾಣೆ ತಾನೆ ಸಾಂಗ್ಲೀಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಾಕುಂತಳೆ ವಾಚ್ಯಾನಾ ಸಾಂಗ್ಲೀಂ ಜಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರರೆಂ. ನಾರಣಪ್ಪ ವರ್ವಿಂ ನ್ನ್ಯಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹಟ್ ವರ್ವಿಂ, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕನ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಹ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾಚೆಂ ಜೀವನ್ ವಯ್ಯ್ ಪಂದ್ಯಾ ಜಾಲಾಂ ಜಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರರೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಾಕುಂತಳೆ ವರ್ವಿಂ ಯುವಕ್ ಕೋಣ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರರೆಂ? ಶಾಕುಂತಳೆಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಹಾಡ್ಯ್ ತಸಲೆಂ ಶೂದ್

ಚೆಡುಂ ಕೋಟ್ ಅಸೊಂಕ್ ಪುರೋ? ಆಬಾಯಚೆಂ ಕಲ್ಪನ್ - ಪಯ್ಯಿಂ ಪಾವ್ಯಿಂ - ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಗಮನ್ ದೀನಾತ್ಲಾಂ ಶೂದ್ರ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ದೊಳ್ ಮುಕಾರ್ ಹಾಡ್ ವಿಣ್ಣೆಂ ಕನ್ಂ ಪಳೆಂವ್ವಾರ್ ಪಡ್ಡೆಂ. ಕೋಟ್? ಕೋಟ್? ಕೋಟ್ ಜಾಂವ್ ಪುರೋ? ಬೆಳ್ಳಿ? ವ್ವಯ್ ಬೆಳ್ಳಿ. ತಾಣೆ ಎದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಕ್ ನಾತ್ಲೆ ಮಾತಿಯೆ ಬಣಾಬಾ ಧನಾಚೆಂ ಕಲ್ಪನ್ ಕನ್ಂ ತಾಚೆಂ ಆಂಗ್ ಹನ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚಾ ಚಿಂತ್ವ್ ಸಕ್ತೆಕ್ ತೊಚ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೆ. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ತಮಾಷೆ ಕನ್ಂ ಮ್ಹ್ಯಿಂ : ಬಾಮುಣ್ವೈಣ್ ಉರಂವ್ ವೇದ್ - ಪುರಾಣ್ ಸಗ್ರೆಂ ಅಥ್ವ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ವಾಚಿಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಣೆನ್. ಆಷ್ಟ್ ಧಂಯ್ ಆಸ್ಲಾಂ ದಯಾಳಾಯೆಂತ್, ಜ್ಞಾನಾಂತ್, ಉರ್ಲಾಂ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ಮೂಖ್ಯಾಂಪಣಾಂತ್ ನಾತ್ಲೆಂ ವಿಸ್ಮೇಷಿಕ್ ಕಿಟಾಳ್ ಲಿಪ್ಯೋನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ ಪುರೋ. ಆತಾಂ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ ದವರ್ಲೆಂ ವಾಗ್ ಎಕಾಭ್ಯಾಂ ಉಡ್ಣ ಮಾನ್ಯ್ ದಾಂತ್ ದಾಕಯ್ತ್...

ಬೆಳ್ಳಿಚೆಂ ಧನಾಂ ನಾಜುಕಾಯೆನ್ ದಾಂಬಿಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಣೆನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ನವ್ಯಾ ಅನ್ಮ್ಯೋಗಾಕ್ ತಾನೆಲೆ. ಎದೊಳ್ ಮ್ಹ್ಯಣಾಸರ್ ಜೀವ್ ನಾತ್ಲಾಂಬರಿ, ಕಿತೆಂ ಕೆಲಾಂ ತೆಂಚ್ ಕನ್ಂ, ಸಾಂಗ್ಲೀಂಚ್ ಮಂತ್ರ, ಪರತ್ ಪರತ್ ಮುಣ್ವಣೆನ್ ಅಜ್ಞಾನಿ ಜಾವ್ ಉರ್ಲೆಂ. ಅನ್ಮ್ಯೋಗ್ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಯಾರ್ ಆಫಾತ್. ಘುಡೆಂ ಕರುಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಕಾಳ್ಯಾಂ ರಾನಾಂತ್ ಅಪೇಕ್ಷೆವಿಣೆ ಯೀವ್ಯಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಆಶ್ಲೆಂ ಪೂರ್ಣ್ ಜಾಂವ್ ಅನ್ಮ್ಯೋಗ್ ಮ್ಹ್ಯಣೆನ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪೂರ್ಣ್ ಪಳೆಂವ್ ನಾತ್ಲೆಂ, ಅಪೇಕ್ಷೆವಿಣೆ, ಧನಾಂಬರಿ ಜಿವಾ ಭಿತರ್ ಸರ್ದೆಂ ಅನ್ಮ್ಯೋಗ್ ಮ್ಹ್ಯಣೆನ್ ಆತಾಂ ಕಳ್ಳೆಂ. ಆಷ್ಟ್ ಕ್ರಿಚೆಂ ಸ್ವರ್ತ್ಯಾಂ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಆಸ್ತಾಲೆ. ಪಾವ್ಯಾಕ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ಸ್ವಂದನ್ ಕರ್ಣೆಂ. ಮೋವ್ ಮಾತ್ಯೆಂತ್ ಲೊಳೆನ್ ಕರ್ಮೋರ್ ಭಿಂ ಘುಟೆನ್ ಮುಂಗೊ ಯೆತಾ : ಹಟ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಕರ್ಮೋರ್ ಕಟ್ಟಿ ಜಾವ್ ಸುಕೊನ್ ವೆತಾ. ನಾರಣಪ್ಪ ಹಟಾಚಿ ಕಟ್ಟಿ ಜಾವ್ಯಾಸ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಮೆಲ್ಲಾ, ಮುಸ್ತಾ. ಚಂದ್ರಿಕ್ ಅಪುತ್ರ ಮ್ಹ್ಯಣಾಸರ್ ಅಪುರ್ಣ್ ವಿರೋಧ್ಯಾಭಿ ಕಟ್ಟಿ ಜಾವ್ಯಾಸ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಲ್ಯಂಗಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಸಾಂಡ್ಲಾಂರಿ, ಲ್ಯಂಗಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ಆಷ್ಟ್ ಕ್ರಿಸ್ಲಾಂ ತಸಲ್ಲ್ಯಾ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ದೆವಾನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಧಾಂಪುನ್ ದವ್ಯಂಕ್ ನಜ್ಜೊ?

ಆತಾಂ ಚಂದ್ರಿ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾ? ತಾಕಾ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ ನಜ್ಜೊ ಮ್ಹ್ಯಳ್ಯಾ ಭೋಗ್ನೊ ವಚೊನ್ ಮೊಡ್ಯಾ ಸಶ್ರೀಂ ಬಸ್ತ್ಯಾಂಗೀ? ತಿಫ್ಫಾಣ್ ಕರ್ಮೆಂ ಸೊಸ್ತೆಲೆಂ? ತಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿ. ನಂಯ್ಯಾ ಉದ್ದಾಕ್ ದೆಂಪ್ಯೊ ಉಪ್ಪೆಂವ್ ಲಾಗ್ನೊ. ಆಶೆಂ ಉಪ್ಪೆವ್ವಾಂಚ್ ರಾವ್ಯಾಂ ಮ್ಹ್ಯಣೆನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕಾ. ಭುಗ್ನೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಆವಯ್ಯೆ ದೊಳೆ ಬುಕ್ವೊ

ನಂಯ್ಯಾ ಉಪ್ಯೇಲ್ಲೆ ದಿಸ್‌ ಉಗ್ಗಾಸಾಕ್ ಆಯ್ದ್ಲು. ಸಬಾರ್ ವಸಾಂ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ಭುಗ್ಯಾಪ್ತಾಚೊ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೆಲ್ಲು ಪಳೆವ್ವು ತಾಕಾ ಆಜಾಪ್ ಜಾಲೆಂ. ಆವಯ್ಯಾ ಕಳೊಂಕ್ ನಚೊ ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಉಪ್ಯೇವ್ವು, ರೆಂಪೆರ್ ನಿದೊನ್ ಆಂಗ್ ಸುಕವ್ವು ಘುರಾ ವೆತಾಲೆಂ. ಧಂಡ್ ಉದ್ವಾರ್ತ್ ಉಪ್ಯೇಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ರೆಂಪೆರ್ ಲೊಳ್ತಾನಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ ಸುಖಾಕ್ ಸಮಾನ್ ಜಾಲೆಂ ಸುಖ್ ವಿಂಚೆಂ ಆಸಾ? ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಮನ್ ಜಾಲೆನಾ. ಸಟ್ಟ್ ಕನ್ನ್ ವಚೊನ್ ರೆಂಪೆರ್ ನಿದ್ಲ್ಲು. ದನ್ವಾರಾಚಾ ಕರ್ಕೆಟ್ಯಾ ವೋತಾಂತ್ ಘುಡ್ಯೆ ಭಿತರ್ ಆಂಗ್ ಸುಕೊನ್ ಪಾಟ್ ಕಪ್ಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್.

ಕಿತೆಂಗಿ ಚಿಂತುನ್ ಘುಡ್ಯೆನ್ ಉಟ್ಲ್ಯು. ಮಾತಿ ಹುಂಗೊನ್ ಚೆಲ್ಲ್ಯು ಮನ್ನ್ಯಾತಿ ಬರಿ ಆಪ್ಲ್ಯೆ ಚೆಂದ್ರಿ ಸಂಗಿ ಸಂಭೋಗ್ ಚೆಲಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ರಾನಾಕ್ ರಿಗ್ಲ್ಯು. ಉಗ್ಗಾರ್ ದಿಸಾ ಉಜ್ವಾಡಾಂತಿ ಮಸ್ಸ್ ಮಸ್ಸ್. ಚೊಲ್ಯಾನಿ ಗುಣ್ಯಾಂವ್ಲ್ಯು ಆವಾಚ್. ಆಪ್ಲ್ಯೆಂ ಜೀವನ್ ನವೆಸಾಂವಾನ್ ಲೊಳ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ - ಅಂತಕರಣ್ ಪ್ರೇರಣಾನ್ - ಯೀವ್ವು ರಾವೋ. ಪಾಚ್ಯ್ಯಾ ತಣಾಚೊ ಜಡಾಯಿಚೆ ಜೀವ್ ಲೊಳ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ನಿಶಾನೆ ಆಜೂನ್ ಆಸ್ಲ್ಯು. ಬಸ್ಲ್ಯು. ಪಿಶ್ಯಾ ಬರಿ ತಣಾಚೊ ಪಾಕ್ಯೊ ಹುಮ್ಮೊನ್ ಹುಂಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಭೀರಾಂಕುಳ್ ಫಾಣಿ ಧಾವ್ವು ಪಯ್ಯ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕಾ ಮೋವ್ ಜಿವಿ ಮಾತಿ ಲಾಗ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ತಣಾಚಾ ಪಾಳಾಂಚೊ ಪಮ್ರುಳ್ ವ್ಯಾಸನಬರಿ ಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಧನ್ನ್ ಬೊಂಚಾಂವ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಯೆಬರಿ ಹಾತಾಕ್ ಮೆಳ್ಲೊಲ್ಲ್ಯೆಂ ಮೆಳ್ಲೊಲ್ಲ್ಯೆಂ ಹುಮ್ಮೊನ್ ಹುಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಅಶೆಂ ರುಕಾಚಾ ಸಾವ್ಯೆಂತ್ ಧಂಡ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಸೆಂಚ್ ಏಕ್ ಪುರುಷಾಧ್ಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಭೋಗ್ಯೆಂ ತಾಕಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ. ತಣ್, ಪಾಚ್ಯೊ ರಂಗ್, ಪುಲ್, ದುಃಖ್, ವೋತ್, ಧಂಡಾಯಿ ಸವೆಂ ಸ್ವಂದನ್ ಕನ್ನ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ. ಲ್ಯಂಗಿಕಾಸಕ್ತ್ ಆನಿ ಪುರುಷಾಧ್ಯ್ ದೊನೀ ಬಗ್ಗೆಕ್ ದವನ್ನ್ ಚಡ್ ಉಡಾನಾಸ್ತ್ರಂ ವೋಗೆಂಚ್ ರಾಂವ್ಯೆಂ. ಅಂತಕರಣ್ ಧಾವ್ವು 'ಫೆ' ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯೆಂ ಕೃತಜ್ಞತೆನ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕಚೆಂ. ದೊರೊ ಚಡ್ಯೆ ಕರ್ಕ್ ನಾಕಾತ್. ಹಾತಾಕ್ ಏಕ್ ಸುಗಂಧಿ ರುಡ್ ಲಾಗ್ಗೆಂ. ಹುಮ್ಮೊಲೆಂ. ಗುಂಡಾಯಿನ್ ಪಾಳಾಂ ದೆವಯ್ಲ್ಲಿ ಬಾರಿಕ್ ಸುಗಂಧಿ ವಾಲ್ ಸಲಿಸಾಯಿನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಯೀಂವ್ಯು ನಾ. ತಣಾಬರಿ ನ್ನುಂಯ್ ಆಸೊನ್, ಮೋವ್ ಮಾತ್ಯೆಪಂದಾ ಆಸ್ಲೊಲ್ಲ್ಯಾ ಘುಟ್ ಧನ್ಿರ್ ತ್ಯಾ ವಾಲಿನ್ ತಿಚಿಂ ಚುರುಕ್ ಪಾಳಾಂ ರೊಂಬಯಿಲ್ಲ್ಯಂ. ಉಟೊನ್ ಬಸೊನ್ ದೊನಿ ಹಾತಾನಿಂ ಹುಮ್ಮೊಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಆವಯ್ಯಾಪಾಳ್ ಅಧ್ಯಾಕ್ ತುಟೊನ್ ವಾಲ್ ಜಾವ್ವು ವಾಡೊಲ್ಲ್ಯೆಂ ಸುಗಂಧಿ ರುಡ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಯ್ದ್ಲ್ಯಂ. ಹುಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಲಾಂಬ್ ಉಸ್ಯಾಸ್ ವೋಡ್ ಪಾಳಾಂ ಹುಂಗಾಲಾಗ್ಲ್ಯು. ಮಾತಿ ಆನಿ ಆಕಾಸಾಚಿ ಧಂಡ್ ಆನಿ ವೋಚಿ ಗಾಂಚ್ ಜಾವ್ವು ಸುಗಂಧಿಚಾ ಪಾಳಾನಿ ಭಸೊನ್ ಉಬ್ಬಾಲ್ಲೆಲ್ಲು ಪಮ್ರುಳ್ ತಾಚಾ ಪೆಂಚಪಲ್ಳಿ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲ್ಯು. ಲೆಂವ್ಯುಬರಿ ಹುಂಗೊಂಚ್ ಬಸ್ಲ್ಯು. ಸುಗಂಧ್ ನಾಕಾಂತ್ ರಾವೋನ್,

ಪರಮಾಲ್ ರಗ್ತಾಸವೆಂ ಭಸೋನ್, ಸ್ವಾದಾಚೊ ಅನ್ವೇಣ್ ಪಯ್ಯಾ ಸರೋನ್ ಅತ್ಯಪ್ರಿ
ಭೋಗ್ನಿ. ಪಾಠ ಪಯ್ಯಾ ಉಡೋನ್, ಪರತ್ ರಾನಾಚೊ ಪರಮಾಲ್ ಫೆವ್ವ್, ನವ್ಯಾನ್
ಸುಗಂಧಿ ಹುಮ್ಮುನ್ ಹುಂಗೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ಉಚೋನ್ ರಾನಾ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ಅಯ್ನ್.
ಸಾವ್ಯೆಂತ್ ರಾವೋನ್ ನೀಳ್ ಮೆಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ ವಿಷ್ಟ್ ಕಾಂತಿಂಕ್ ಪಳೆಂವ್ಯೆಂಚ್
ಪರಮಾಗಿರೆಸ್ತ್ ಕಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ ತಾಕ್ - ಪಳೆಂವ್ಯೆಂಚ್ ರಾವ್ಲ್. ಪರತ್
ನಂಯ್ ದೆವೋನ್ ಉಪ್ಯೆಂವ್ ಲಾಗ್ನ್. ಕಾಡ್ ಮ್ಹ್ಯಾಷಾಸರ್ ಉದ್ವಾಜಾ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್
ಯೇವ್ ರಾವ್ಲ್. ಮಾಸ್ಲ್ಯಾ ತಾಕ್ ವಡೋ ಘಾಲ್ ಕುಚುಲ್ಯ್ ಜಾಂವ್ ಜಾಗ್ಯಾನಿಂ -
ಪಾಂಯ್ ಬೋಧಾಂ ಇಡ್ಯೆಂಕ್, ಕಾಕ್ಕ್ ಬೋರ್ಯಾಂಕ್ - ಬೋಂಬಾಂವ್ ಲಾಗ್ನ್ಲ್.
ಕುಚುಲ್ಯಾಂಕ್ ಧಾಂವ್ ಚೆಡ್ಯ್ ಬರಿ 'ಅಹಹ' ಮ್ಹ್ಯಾಷೋ ಪ್ರಾಂಶೇಶಾಚಾಯ್ ಉಪ್ಯೆವ್
ತಡಿಕ್ ಅಯ್ನ್. ವೋತಾಕ್ ರಾವ್ಲೊನ್ ಅಂಗ್ ಸುಕೋನ್ ಫೆತ್ತೆಂ. ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ ಪೇಚ್
ದಿಂವ್ಯ್ ವೇಳ್ ಜಾಲೋ ಮ್ಹ್ಯಾಂ ಕಳೋನ್ ಸರಾರಾಂ ಚಲೋನ್ ಅಗ್ರಾಹಾರಾಕ್ ಅಯ್ನ್.

ಪರತ್ ಎಹಾಬ್ಯಾಂ ಕಾವ್ಯೆಂಕ್, ಗಿದಾಂಕ್ ಪಳೆಂವ್ ಕಾನ್ಸ್ಲಾಕ್ 'ರಷ್ಟ್'
ಮಾರ್ಲ್ಯಾಂ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ ತಾಕ್. ಫುರಾ ಯೇವ್ ಪಳೆಯ್ತಾನಾ ತಾಕ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಚೆಂ
ತೋಂಡ್ ತಾಂಬ್ ಜಾವ್ ಖಿತ್ತುತ್ತಾಲೆಂ. 'ಅಳೇ, ಅಳೇ' ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಬೋಚ್
ಮಾರಿಲಾಗ್ನ್. ಜಾಪ್ ನಾ. ತಾಪ್ ಚಡ್ಯಾಗಾಯ್? ಮಹಿನ್ಯಾಚೊ ಸ್ವಾವ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಕ್
ಕಶೆಂ ಅಪಡ್ಯೆಂ? 'ಭೇ' ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಅಪ್ಪ್ಲ್ ಸಂಕುಚಿತ್ ಸ್ವಭಾವಾಕ್ ಲಜೆವ್,
ತಿಚ್ ಕಪಲಾರ್ ದವರ್ಲೆನ್ ಹಾತ್ ಅಕಾಂತಾನ್ ಪಾಟಿಂ ವೋಡ್ಲ್. ಕಶೆಂ ಕಚೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್
ಕಳನಾಸ್ತಾಂ ಭಿಚ್ಲೆಂ ವಸ್ತುರ್ ತಿಚ್ ಕಪಲಾರ್ ದವನ್ನೇ, ದುಬಾವಾನ್ ತಿಚಿ ವೋಲ್
ವೋಡ್ ಅಂಗ್ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಕರಿಲಾಗ್ನ್. ಬಗ್ನ್ ಕ್ ಏಕ್ ಸುಚ್ ನಾರಣಪ್ರಕ್ ಗಿಳ್ಲೆನ್
ತಾಪ್ಗೀ? ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆ ರುಡ್ಪಾಲೆ ಜರೆವ್ ತಿಚಿಂ ವೋಂಟ್ ಉಗ್ರಿಂ ಕನ್ನ್
ತೋಂಡಾಕ್ ರೋಸ್ ವೋತಿಲಾಗ್ನ್. ಖಿಂಚೆಯಿ ವಹಾತ್ ಗಳ್ಯಾ ಸಕಯ್ ದಂಪ್ಯೊಂಕ್
ನಾ. ಕಸ್ಲ್ ನವಿ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಹಿ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಚಿಂತುನ್ ವಯ್ ಧಾವ್ ಸಕಯ್ ಭಂಪ್ಯೊಂಕ್
ಲಾಗ್ನ್. ಕಾವ್, ಗಿದಾಂಚಿ ಬೋಬಾಕ್ ಸೋಸ್ಯೆಂ ಅಸಾಧ್ಯ್ ಜಾವ್, ಘಾಳನ್
ಮತಿಭ್ರಮಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾವ್ ಹಿತ್ತುಕ್ ಧಾಂವ್ಲೊ. ಶೂನ್ಯ ಜಾವ್ ರಾವ್ಲೊ.
ವೇಳ್ ಉತ್ತರ್ಲೆನ್ಬ್ ಕಳೋಂಕ್ ನಾ. ಸಾಂಜ್ ಜಾಲಿ. ಕಾವ್, ಗೀದ್ ಉಬೋನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ
ಪಳೆವ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾವ್ ತಾಪಾಂತ್ ವಳ್ಳೊಳ್ಳ್ ಅಪ್ಪ್ಲ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಕ್ ಅಶೆಂ ಸೋಡ್
ಅಯ್ನ್ ನ್ನುಂಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಬೆಚಾರಾಯೆನ್ ಫುರಾ ಭಿತರ್ ಅಯ್ನ್. ಭಿಂಯೆಲೋ.
ದಿವ್ ಪೆಟವ್ 'ಅಳೇ ಅಳೇ' ಮ್ಹ್ಯಾಷಾಲೋ. ಜಾಪ್ ನಾ. ಸಗ್ರೆಂ ಖಾಲಿ ಖಾಲಿ ದಿಸ್ತ್ರಾಲೆಂ.
ಎಹಾಬ್ಯಾಂ ತಾಕ್ ಬಾಯ್ನ್ ಬೆಷ್ಟ್ಯೆಂವ್ ಬರಿ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾರ್ಲಿ. ದೀಫ್ರೋ
ಧಾರುಣ್ ಕರ್ಕಾ ತಾಳೋ ತಿಚ್ ಗಳ್ಯಾ ಧಾವ್ ಅಯ್ಲೆನ್ ಅಯ್ನೊ ಜಿವೆಂ ಜಿವೆಂ

ಮಾಸ್ ಆಪದ್ದೆಲ್ಲಾ ಬರಿ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ರಾತೇಶಾಚಾರ್ಯ ಧರ್ಘರೋನ್ ಕಾಂಪ್ಲೊ. ಕಿಂಕೃಟ್ ರಾಫಲ್ಲಾಪರಾ ರುಗ್ನಾನ್ ಮಾನ್ಯ ಕಾಳೋಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಕ್ ಎಕ್ಕ್ಲ್ಕೋಚ್ ರಾಪ್ಲೊಂಕ್ ಅಸಾಧ್ಯ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಭೋಗ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಕೆತ್ರಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಕೆಳ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರಡೆಂ ‘ಚಂದ್ರೀ’ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಆಪವ್ನ್ ನಾರಣಪ್ಪಬ್ರಿ ಫುರಾ ಧಾಂಪ್ಲೊ. ‘ಚಂದ್ರೀ, ಚಂದ್ರೀ’ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಆಪಯ್ಲೆಂ, ಜಾಪ್ ನಾ. ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಕಾಳೋಕ್ ಮದ್ದೆಂ ಕೂಡ್, ರಾಂದ್ದೆಂ ಕೂಡ್ ಸೋಧಿಲಾಗ್ಲೊ. ನಾ. ಮಾಳ್ಕೆಚಿಂ ಮೆಟಾಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಜಡ್ಜೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾನ್ನಾ, ಥಂಯ್ ಮೋಡೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಚಿಂತುನ್, ಲ್ಲಾನ್ ಅಸ್ತಾನಾ ಕಾಳ್ಯಾ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ‘ಗುಮ್ಮ್ಯ್’ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾ ಭಿಯಾಚೊ ಉಗ್ನಾಸ್ ಯೀವ್ನ್, ಭ್ಯೆಂ ಪರತ್ ಪಾಟೆಂ ಪತ್ರೊನ್, ಧಾಂಪ್ಲೊ ಧಾಂಪ್ಲೊ ಫುರಾ ಪಾಟೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲೆಚೆಂ ಕಪಾಲ್ ಆಪ್ಲೊ ಪಳೆಯೊಲಾಗ್ಲೊ - ಧಂಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ರಾತಿಂಚ್ ಲಾಂಪ್ಲೊಂವ್ ಹಾತಾಂತ್ ಫುವ್ನ್ ಚಲ್ಲೊನ್ ಕೈವುರಾಚಾ ಸುಬ್ಜ್ಞಾಚಾರ್ಯಗೆರ್ ವೆತಾಸ್ತಾಂ, ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದಾಸಾಚಾರ್ಯಕ್ ಹುಲ್ವಾವ್ ಪಾಟೆಂ ಪತ್ರಾಲ್ಲೆ ಚಾರ್ ಬಾಮುಣ್ ಪ್ರಡ್ಜೆಂ ಮಾತ್ರಾಕ್ ಬಾಂದುನ್ ‘ನಾರಾಯಣ, ನಾರಾಯಣ’ ಮ್ಹ್ಯಾಲೆ. ತ್ಯಾಚ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಫುವ್ನ್, ಬಾಯ್ಲೆಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ವಾವವ್ನ್, ಘಾಂತೆಂ ಜಾಂಪ್ಲೊ ಪಯ್ಲೆಂ ಹುಲ್ವಾಯ್ಲೆಂ. ‘ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಂಪ್ಜೆಂ ಆನ್ಯೆಕ್ ಮೋಡೆಂ ಆಸಾ. ಘಾಲ್ಯಾಂ ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಗುರು ಕಡೆನ್ ಇತ್ಯಧ್ರೋ ಜಾತಾ ನ್ನೆಂಯ್’ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಬಾಮುಣಾಲಾಗಿಂ ಉಲಂಪ್ಲ್ಯಾಕೆ ಚಡ್ ಆಪ್ಲ್ಕ್ಚೊ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ. ‘ಆನಿ ತುಮಿ ವಚ್ಚಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದಂಡವ್ಲೆಚಿ ವಸ್ತ್ರ ಜಾವ್ನ್ ವಚೆಂ ಪಳೆವ್ನೊಂಚ್ ರಾಪ್ಲೊ. ವ್ಯಾಳ್ತೆಲ್ಲಾ ದುಃಖಾಂಕ್ ತಡ್ಪುಂಚೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸ್ವಿ ಪುರಾಸಣ್ ವ್ಯಾಳೊನ್ ವೆತಾ ಪಯ್ಮಾಂತ್ ರಡೆಲ್ಲೊ.



ಪೂರ್ಣ - ಜೆವಾಣ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಾಷಾಸರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಅಮಂಗಳ್ ಉಲಂವ್ಹ್ ನಜೊ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಬಾಮುಣಾನಿ ನಿಧಾರ್ ಕೆಲೊ. ವೋನ್ವಾಪಣ್ ಸ್ವಾಮಿ ಥಾವ್ಹ್ ತೀಥ್ ಸ್ವೇಕಾರ್ ಕನ್ಣ್, ಗಡ್ ಜೆವಾಣ್ ಜೆವ್ಹ್ ಮುಗ್ನಿಲೆಂ. ಗುರುನ್ ಕೇವಲ್ ಏಕ್ ಆಣೊ ಕಾಣೆಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಲಕ್ಷ್ಣಾಭಾಷಾಯ್ ಕ್ ನಿರಾಶಾ ಜಾಲಿ. ಪಿಟ್ವ್ಯಾಶಿ ಗುರುಕ್ ಪ್ರಪ್ರಾರೋನ್ ಏಕ್ ಆಣೊ ಪೆಂಕ್ವ್ಯಾಕ್ ಖೋವಯ್ಲ್ಲ್. ಭುಗ್ರಿಂನಾಂತ್ ಕುಟಾಮ್ ನಾ; ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪಯ್ಯೆ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಜೀವ್ ಸ್ಮೋಡ್ತ್. ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮತಾಭಾ ಪ್ರಮುಖ್ ಸಾಲಾಂತ್, ಥಂಡ್ ಸಿಮೆಟಿಚಾ ಧೆರ್ ರ್ ಸ್ಗ್ರೆ ಬಾಮುಣ್ ಬಸ್ಸ್. ಗುರು ತಾಂಚಾ ಮದ್ದಾತ್ ಏಕ್ ಕದೆಲಾಚೆರ್ ತಾಂಬ್ಯೆಂ ಕಾಳ್ಯೆಂ ವಸ್ತ್ರ್ ನ್ಹ್ ಸೋನ್, ಮುಳಿ ಮಣಿ ಸರ್ ಘಾಲ್ಯ್, ಗಂಧಾಚೆ ನಾಮ್ ವೋಡ್, ರಗ್ತಾಂತ್ ಉಡ್ಯ್ ಉರುಟ್ ಚೊಂಬ್ಯ್ ಬರಿ ಬಸ್ಮೋನ್ ಧಾಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ ಫ್ರಮ್ಪ್ಯ್ನ್ ಸುಖ್ ದುಃಖ್ ಉಲಂವ್ಹ್ ಲಾಗ್ನ್ಲ್ : ಪೂರ್ಣೇಶಾಭಾಯ್ ಕಿತೆಂ ಯೀಂವ್ಹ್ ನಾ? ಕಸೊ ಆಸಾ ತೊ? ಬರೊ ಆಸಾಮೂ? ಆಮ್ಭ್ಯೆಂ ಆಮಂತ್ರಣ್ ತಾಕಾ ಪಾವ್ರೋಂಕ್ ನಾಂಗಿ?

ಗರುಡಾಭಾಯ್ ನ್ ಗಳೊ ಸಡಿಳ್ ಕನ್ಣ್ ಪೂರ್ಣ್ ವಿಷಯ್ ವಿವಸ್ಯಿಲೊ.

ಗುರುನ್ ಸಗ್ನ್ಲ್ ವಿಷಯ್ ಗಮನ್ ದೀವ್ಹ್ ಆಯ್ಯುಲೆಂ ಆನಿ ದುಭಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಮ್ಹಾಲೊ :

‘ತಾಣೆ ಬಾಮುಣ್ವೋಣ್ ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾರಿ, ಬಾಮುಣ್ವೋಣಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಡುಂಕ್ ನಾ. ತಾಚೊ ಅಥ್ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಚೆಂ ಯೋಗ್ಯ್ ಆನಿ ಸಾಕೆಂ ಜಾವ್ಹಾಸಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ದೋಷ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾಯ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ತಾಚೆಂ ರುಪೆಂ, ಭಾಂಗಾರ್, ಆಸ್ತ್ರಾಬದಿಕ್ ಸ್ಗ್ರೆಂ ಶ್ರೀ ಮತಿಚಾ ಕ್ಯಾಷ್ ದೆವಾಕ್ ಮೆಳಿಯ್ಯಾಯ್.’

ಗರುಡಾನ್ ಧಯ್ ಆಪ್ಯಾವ್ಹ್, ಪ್ರತ್ಯಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪ್ರಸ್ತುನ್ :

‘ಸ್ವಾಮಿ, ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಯ್ ಆಸ್ಲಾಂ ವ್ಯಾಜ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ತುಮ್ಹಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ಹ್ಯಂಯ್. ತಾಚಾ ತೊಟಾಂತ್ಹ್ಲ್ಯಾ ತಿನ್ಯಿ ಮಾಡಿಯೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳಾಚೆ...’

ಲಕ್ಷ್ಣಾಭಾಯ್ ‘ಹ್ಯ್’ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಮಥೆಂ ಉಲಯ್ಲಾಗ್ನ್ಲ್ :

‘ಸ್ವಾಮಿ, ನ್ಯಾಯ್ ನೀತ್ ಆಸಾಚಾಯ್ ನ್ಹ್ಯಂಯ್? ತುಮ್ಹಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಾಂ ಪ್ರಮಾಣೆ ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಬಾಯ್ ತಿತೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಬಾಯ್ ಭಭಯ್ಲ್ಯಾ...’

ತಾಂಬ್ದೆ ಉರುಟ್ ಜಾವ್ಹಾಸ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾಮಿಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ರಾಗ್ ಜಳ್ಯುಲೊ :

‘ಕಸಲೆ ನೀಚ್ ತುಮಿ. ಅನಾಥ್ ಆಸ್ತ್ರಾ ಸ್ಗ್ರೆ ದೆವಾಚಾ ಸೆವೆಕ್ ಸಮರ್ಪಿತ್ ಜಾಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಷೋನ್ ಆದಿಂ ಥಾವ್ಹ್ ದೆಂಪ್ರೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ ರಿವಾಚ್. ತಾಚಾ ಮಣಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್

ಹಾಂವೆ ಪರ್ವತೀ ದಿಲಿ ನಾ ತರ್ಥ ತುಮ್ಮೆ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಸಾಂಡಿಜಾಯ್ ಪಡ್ಡೆಲೆಂ
ಉಗ್ನಾಸ್ ದವರ್ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ಗುಡ್ಲುಡ್ಲು.

ಚೋಕ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ಬೋಗ್ನಾಟ್ ಮಾಗೋನ್ ದೋಗಿ ಬಾಮುಣ್ ಉರ್ಲ್ಲು
ಬಾಮುಣ್ ಸವೆಂ ಸ್ವಾಮಿಚಾ ಪಾಂಯಾಕ್ ಪಡ್ಡೋನ್ ಉಬೆ ರಾಪೋನ್, ಸಾಂಗಾತ್ರೆ
ಆಸ್ಲ್ಲು ಗುಂಡಚಾಯ್ಚೆಂ ತೋಂಡ್ ದಿಸಾನಾಸ್ತ್ರಂ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ಪಳೆಯ್ತಾನಾ,
ಜೆವಾಣ್ ಸಯ್ತ್ ಕನ್ಫಸ್ತ್ರಂ ತಾಪ್ ಯೇವ್ ಮತಾಚಾ ಮಾಳ್ಯೆರ್ ನಿದ್ದ್ಲು ಮ್ಮೊಣೋನ್
ತಾಂಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಮೋಡೆ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಚ್ಚೋ ಆಮ್ಲೋ ಆಸ್ಲ್ಲು ವರ್ವಿಂ
ಗಾಂವ್ಯಿ ವಾಟ್ ದನೋಂ - ಗುಂಡಾಚಾಯ್ಕ್ ಥಂಯ್ಚ್ ಸೊಡ್ಲ್ - ಬಾಮುಣ್ ಚೆಲ್ತುಚ್
ರಾಪ್.

ಬಾಯ್ದ್ಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲು ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಚಾಯ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್
ಬಾಟಿಂ ಯೇಂವ್ಯ್ ನಾ. ಪೆಟೆಂತ್ ಆಸ್ಲ್ಲೆ ಪಂಡ್ರಾ ರುರಿಚೆ ಶಾಲ್ ಜಾಂವ್ಯಿ, ಜಮೋ
ಕನೋಂ ದವರ್ಲ್ಲೆ ದೊನ್ಯಿ ರುಪೆಯ್ ಜಾಂವ್ಯಿ, ಮತಾಂತ್ ದಿಲ್ಲು ಭಾಂಗಾರಾಂತ್
ಕೆಲ್ಲ್ಯ್ಲು ತುಳ್ಳಿ ಮಣಿ ಸರ್ ಜಾಂವ್ಯಿ; ಕಸಲೊಚ್ ಉಗ್ನಾಸ್ ತಾಹಾ ಯೇಂವ್ಯ್ ನಾ.

ಪಾಯ್ ಚೆಲ್ಲೊಲ್ಲು ಕಡೆನ್ ವಚೆಂ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ನ್ಯೋಲ್ಲು ವಸ್ತುರಾಂತ್ಚ್
ಮುಡ್ಲಾಮುಖ್ ಕನೋಂ ಚೆಲ್ತುಚ್ ರಾಪ್ಲ್ಲು.

❖ ❖ ❖

તિસ્સો ભાગો

ಸುಯಾಚೆಂ ಪೋತ್ರೆ ಸೊಬಿತ್ರೆ ರಂಗೋಲಿ ಜಾವ್ನೇ ಧರ್ಮರ್ಥ
ಶಿಂಪ್ಲ್ಯಾಲ್ಟ್ರೀ. ಪುರಸಣೆನ್ನ ಪಾಂಯ್ ಪೋಡ್ಲ್ಯಾ ಚಲ್ಲ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚಾರ್ಯರ್ಕ್ ಜಾಯ್ಲ್ಯಾ
ವೇಳ್ರ್ ಅಷ್ಟ್ ದಿಶಾ ಯಾ ಜಾಗೋ ಚತ್ರಾಯ್ಕ್ ಯೀಂವ್ನ್ ನಾ. ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಚಿಂ
ಪ್ರತೀರ್ ಹುಲ್ಲ್ಯಾನಾತ್ಮಲ್ಲೀಂ ಹಾಡಾಂ ವಿಂಚುನ್ ಉದ್ವಾಕ್ ಉಡಾಂವ್ನ್ ತಿತ್ತಿ ಸೋಸ್ಸಿ ಕಾಯ್
ತಾಕಾ ನಾತ್ರಲ್ಲೀ. ಅತಾಂ ಸುರ್ಣಂ, ಕೊಲೆ ವಿಂಚುನ್ ಖಾತಾತ್ ಕೊಣ್ಣ್ ಮ್ಯಾಫೋನ್
ವಿಕ್ ಘಾಡಿ ವಿಂತ್ರ್ ಜಾಲ್. ಕೆತೆಂಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ಸ್ವೇಂ ಪಾಟಿಂ ಸೋಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾಯ್
ಸರ್ಲ್ಯಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಅನೆ ಕಸಲೆಂಚ್ ಯುಣ್ ನಾ ಮ್ಯಾಲ್ಟ್ರೀ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗ್ನೀಂ ತಾಕಾ.
‘ಪಾಂಯ್ ವಿಂಯ್ ವತ್ರಾತ್ ಧ್ರೀಂಯ್ ವಚೋಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂ. ತ್ಯಾ ನಿಧಾರುಕ್ ಸರಿ
ಜಾವ್ನ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾಂ’ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ಮತ್ತೊ ಸಮಕೋಲನಾಕ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕನ್ ಚಲ್ಲ್ಯೆಚ್ ರಾಫ್ಲ್ಯಾ.

ಅದಿಂ ಮತ್ತೊ ಜಾಗಿ ಅಸ್ತ್ರಾನಾ, ನಿಯಂತ್ರಣ್ ನಾಸ್ತ್ರಾಂ, ವಾಳ್ಯಾ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಗಾಫ್
ಫಾಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ‘ಅಚ್ಯುತಾನಂತಗೋವಿಂದ’ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ದೆವಾಚಿಂ ನಾಂವ್ ಸ್ವೀರಣ್
ಕತ್ವಾಲ್ಯೋ. ಅತಾಂ ತಶೆಂಚ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ನೀಂ. ಯೋಗ್ ಮತಿಂತ್
ಅಸ್ವಲ್ಲೀಂ ಲ್ಲಾರಾಂ ಶಾಂತ್ ಕತ್ವಾ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ಉಗ್ಳಾಸ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಉಪ್ಪಾಂತ್
‘ಭೀ’ ಮ್ಯಾಫೋಲ್ಯೋ. ‘ದೆವಾಚಿಂ ನಾಂವ್ ಸ್ವೀರಣ್ ಕಚ್ಚ್ ದಾಧೋಸ್ಯಾಯ್ ಸಾಂದುನ್
ರಾವ್ರೋಂಕ್ ಜಾಯ್’ ಮ್ಯಾಫೋನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್ಚೋಚ್ ಜಾಗ್ರತ್ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. ರುಕಾಚಾ
ಫಾಂಟ್ಯಾ ಧಾವ್ನ್ ಸುಯಾಚಾ ಉಬ್ಬಾಡಾ ವರ್ವಿಂ ಉಬ್ಬೋಂಚಾ ರಂಗೋಲಿಬರಿ ಮತ್ತೊ
ಅಸೊಂದಿ, ಉಗ್ನೀಂ ಅಸೊಂದಿ. ಅಕಾಸಾಚೆರ್ ಉಜ್ಜ್ವಾಡ್, ರುಕಾಮುಳಾ ಸಾವ್ಯಿ, ಧರ್ಮರ್
ರಂಗೋಲಿ. ನಶಿಬಾನ್ ಉದಾಕ್ ಶಿಂಪ್ಲೊರ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ನ್ಯಾಧೋಣು. ಎಕ್ಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್
ವೋತಾಬರಿ ಅಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಅತಾಂ ಜಾಗ್ನ್ಯಾಣ್, ಅತಾಂ ಅಜಾಪ್. ಅಕಾಸಾಚೆರ್
ಸ್ತ್ರೀಬ್ರ್ಹಾದ್ ತ್ರೈಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಬ್ಬಾ ಗರುಡಬರಿ. ಪಾಂಯ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾತ್, ದೊಳೆ ಪಳೆಯ್ತ್ವಾತ್, ಕಾನ್
ಅಯ್ಯಾತಾತ್ - ಕೆತೆಂಚ್ ಅಶಾ ನಾಸ್ತ್ರಾನಾ ಅಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತೆದ್ದ್ಯಾ ಏಕ್ ಜೀವ್
ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ಣಾ ಸ್ವಿತಿಕ್ ಪಾವ್ತ್. ನಾಂ ತರ್ ಅಶಾ ಅಸೊಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಜೀವ್ ಸುಕೋನ್ ಶಿಂಪಿಯೆ
ಬರಿ ಜಾತಾ, ಬಾವ್ತ್, ಶಿಕ್ಕೊಲ್ಲ್ಯಾ ಮಗ್ನಿ ಭಾವೆನ್ ಜಾತಾ. ಕನಕ, ಅನ್ವಡ್ ವೃಕ್ಷಿ. ತಾಚಿಂ
ಮುನ್ ಕೇವಲ್ ಏಕ್ ಜಾಗ್ನ್ಯಾಣ್ ಅನಿ ಅಜಾಪ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಗುರು ಮುಕಾರ್ ಯೀವ್ನ್
ಮ್ಯಾಫೋಲ್ಯೋ : ‘ಫುಟಾನ್ ಕೆಳೆಂ ಖಾಂವ್ಯೆ ತರೀ ಕಶೆಂ? ದೇವ್ ಹಯ್ಕೆ ಕಡೆನ್ ಅಸಾ
ನ್ವಯ್ಯೀ?’ ದೇವ್ ಮ್ಯಾಕ್ ತೊಂಡ್ವಾಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಮಗ್ನಿ ಬರಿ ಜಾಲ್ಯೋ; ಕನಕ ಬರಿ ಜಾಗ್ನ್ಯಾ,
ಅಜಾಪ್ ಜಾಂವ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಅನಿ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಯಾಕ್ ದೇವ್ ನಾ.

ದೆವಾಕ್ ಸಾಂದೊಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸವ್ರ್ ರಿತಿಚಿಂ ಯುಣ್ - ಗುರುಚಿಂ ಯುಣ್,
ಪ್ರೋವ್ ಜಾಂಚೆಂ ಯುಣ್, ದೆವಾಚಿಂ ಯುಣ್ - ಸಾಂಡಿಚಾಯ್. ಸಮಾಜೆ ಧಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್

ಉರಾಚಾಯ್. ತ್ಯಾ ಕಾರಣಕೋಚ್ ಪಾಂಯಾನಿ ವೆಲ್ಲಾಗ್ಗೆ ಕಡೆಂ ವೆಚೆಂ ಮ್ಮುಖೊನ್ ಮನ್ ಕನ್ನೋ ಭಾಯ್, ಸರ್ಲೆಲ್ಲು ನಿಚೆವ್ ಸಾಕೋ. ವಾಟ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಾಗ್ಗೆ ಹ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ ಅಶೆಂ ಚೆಲೊನೋಂಚ್ ಆಸಾಚಾಯ್. ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾರ್, ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾರ್ - ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ಚೆಂತ್ವು ವಾಳೊ ಎಕಾಖ್ವಹೆ ರಾಪ್ಲೊ. ಆನ್ವೆಕ್ ಆತ್ಮವಂಚನೆಚೊ ವಾಟೆಕ್ ತೊ ರಿಗ್ತಿ ಆಸಾ. ಪಾಂಯ್ ಚೆಲ್ಲಾಲ್ಲಾಗ್ ಕುಶಿನ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಮುಖೊನ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಕೆತ್ಯಾಕ್ ಆಪುಣ್ ಗೊವಾಂ ಚರೆಯ್ಲೀಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ಫಿಲ್ಲುಕೆಚೊ ತಶೆಂಚ್ ಗೊವಾಂಚಾ ಗೆಲ್ಯಾಕ್ ಭಾಂದ್ಲೊಲ್ಲಾಗ್ಗೆ ವಾಸ್ಯಾ - ಘಾಂಟಿ ಧಾವ್ಯಾ ಯೆಂವ್ಯಾ ಆಪಾಚಾ ಸಂಗಿಚ್ ಚೆಲ್ಲಾಲ್ಲೊಂ? ತಾಚೊ ನಿಚೆವ್ ಕಸ್ವೊಯ್ ಜಾಂವ್ ತಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಮಾತ್ರ್ ಜಣ್ ವಸ್ತಿ ಕಚ್ಚಾ ಸುವಾತೆಕ್ ಲಾಗಿಂ ಜಾವ್ಯಾ ತಾಕಾ ಚೆಲಯ್ತ್ಯಾಲೆ. ತಾಚಾ ಸಂಸಾರಾಚಿ ಪರಿಮಿತಿ ಹಿಚ್. ತಾಚಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರಯಿ ಪರಿಮಿತಿ ಹಿಚ್. ಮನ್ಯಾಗ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಸೊಡ್ಯಾ ರಾಪ್ಲೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯಾ ನಾ. ಸನ್ಯಾಸಿಚಾ ಕಾಸ್ಯೆಚಾ ಕಾಣ್ಯೆ ಭಾಷೆನ್ : ಕಾಸ್ಯೆ ಉಂದಿರ್ ಕಾಂತಯ್ತಾತ್ ಮ್ಮುಖೊನ್ ಮಾಚ್ಕಾ ಪ್ರೋಸ್ಯೆಂ, ಮಾಚ್ಕಾ ಪ್ರೋಸ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ಗಾಯ್ ಪ್ರೋಸ್ಯೆಂ, ಗಾಯ್ ಪ್ರೋಸ್ಯೆ ಖಾತಿರ್ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಎಕಾ ಪ್ರೋಣ್ ರುಕಾ ಮುಳಾ ಬಸ್ವೊನ್ ಪಯ್ಯೊಂ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ಯಾ ವಿಷಯ್ ವಿಮಸೋ ಕರಿಚಾಯ್. ಕಿಂಚಿತ್ ಘಟೊನ್ ಪಡನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲೊಂ ಮುಕ್ಕೊಂ ಜೀವನ್ ಚೆಲಯ್ಯಾಯ್. ಸ್ವಾಂ ಜಾವ್ಯಾ ವಿಮಸೋ ಕಯಾಂ : ಬಾಯ್ಯೆಕ್ ಹುಲ್ಪುಯಿಲ್ಲಾಗ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಕೆತ್ಯಾಕ್ ಸೀದಾ ಚೆಲ್ಲೊಂ? ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಘಾಣ್ ಪಡ್ಲಾಗ್ ಮ್ಮುಖೊನ್ ಧಂಯ್ಯರ್ ಪಾಟಿಂ ವಚೊಂಕ್ ಕಾಂಟಾಳೊ ಜಾಲೊ. ಹೆಂ ಸತ್ರ್, ಕೊಳಂಯಿ ಒಪ್ಪಾಚಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ : ನಾಕಾಕ್ ಆದಾಳ್ ಘಾಣ್, ಅಶುಚಿ ಭೋಗಾಪ್, ಖಿಂಡಿತ್. ಮುಕಾರ್? ಆಪ್ಯಾಚಾ ಮಾಗ್ನದಶನಾಕ್ ಆಪ್ಯಾಚೊ ಆಸ್ವೊ ಫೆತ್ಲೊಲ್ಲಾಗ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಪರತ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಮನ್ ಆಯ್ಲೊಂಕ್ ನಾ. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್? ಪುರಾಸಣ್ ಪಯ್ಸ್ ಕಚ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಪಾಂಯ್ ಸೊಡೆನ್ ಮತ್ತೊ ಸ್ವಾಂ ಜಾಂವ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ರಾಕ್ಕೊ. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಏಕ್ ವಾಸ್ತೊ ತಾಚೆ ಸರ್ಲಿಂ ಯೀವ್ಯಾ ರಾವ್ಲೊಂ. ತಕ್ಕೆ ಉಕ್ಕುನ್ ತಾಚಿ ಗೊಮ್ಮೆ ಹಂಗೊನ್ ವಾಸ್ತಾನ್ ಜೊರಾನ್ ಉಸ್ಯಾಸ್ ಸೊಡೊಲ್ಲು. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೆಂ ಅಂಗ್ ಭಿಯಾನ್ ಜುಮ್ ಜಾಲೊಂ - ಪಾಟಿಂ ಫುಂಪೊಲ್ಲು. ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಗ್ ಪಾಡಿಯೆಚೆ ಮೊವಾಲಾಯೆಚೆ ದೊಳೆ ಪೆಳೆವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ಯಾ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಭರೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಪಾಡಿಯೆಚೆ ಗೊಮ್ಮೆ ಕೊಪ್ಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಗೊಮ್ಮೆ ಉಕ್ಕುನ್, ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಸರೊನ್, ಕೊಪ್ಪೊಂಚಾ ಹಾತಾಕ್ ರೋಮಾಂಚಿತ್ ಜಾಲೊಂ ಆಪ್ಲೊಂ ಪ್ರತ್ಯೇಂ ಅಂಗ್ ವೊಡ್ಯಾವ್ಯಾ ಆನಂದನ್ ಭರ್ಲಲಿ ಪಾಡಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೆ ಕಾನ್, ಪ್ರೋಲೆ ಆಪ್ಯಾಗ್ ಉಬ್ಬೊ ಖಿಕ್ಸೊ ಜಿಚೆನ್ ಲೆಪ್ಪೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೊ.

ಹುಚುಲ್ಲೋ ಜಾವ್ನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಉಟ್ತೋಲ್ಲು ಆನಿ ಪಾಡಿಯೆ ಸಂಗಿ ಖೆಳ್ಳು ಇರಾದ್ಯಾನ್ ತಿಬ್ಬಾ ಗೊಮ್ಮೆ ಸಕಯ್ಲ್ಲ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ ಉಪ್ಪುಪ್ಪುಪ್ಪು ಮ್ಮುಣ್ಣಲ್ಲೋ. ಪಾಡಿ ಆಪ್ಪೆ ದೊನಿ ಪಾಂಯ್ ವಯ್ ಉಕ್ಕನ್ ಆಂಗಾರ್ ಉಡೊನ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ವೋತಾಕ್ ಉಡೊನ್ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲಿ. ಆಪ್ಣ್ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಂ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಉಗ್ಗಾಸ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ಲು. ತೆಂಚ್, ಆಪ್ಣ್ ಕಿತ್ತಾಕ್ ಪಾಟಂ ವಚೊನ್ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಪೆಳೆಂವ್ ನಾ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಾಲ್ ನ್ನಂಯ್ಯೀ? - ಪ್ರಾಣ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಭುಕ್ ಲಾಗ್ತಲಿ, ಹಾಂಗಾಚ್ ಲಾಗ್ನಿಲ್ಲಾ ಹಳ್ಳೆಕ್ ವಚೊನ್ ಪುಣೀ ಭುಕ್ ಧಾಂಬವ್ವಿ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಚಲೆಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲು. ಗಾಯ್ಚ್ ಶೆನ್, ಪಾವ್ವಾಂಚೆ ಘುತ್ತೋ ಗಮನಂತ್ ದವನ್ಂ ಏಕ್ ಘುಂಟೊಭರ್ ರಾನಾಂತ್ ಚಲ್ಲಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಏಕ್ 'ಮಾರಿಗುಡಿ' ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಿ. ಬಾಮುಣಾಂಚೆ ಅಗ್ರಹಾರ ನ್ನಂಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಗೆಲ್ಲೋ ಆನಿ ಹಳ್ಳೆಚಾ ಸುರ್ವಾತೆರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಂ ಎಕಾ ರುಕಾ ಮುಳಾ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲು.

ವೋತಾಚಿ ದಾವ್ ಚಡ್ ಜಾಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ರುಕಾಚಾ ಸಾವ್ಯೆಂತಿ ಧಗ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ತಾನ್ ಲಾಗ್ನಿ. ಕೊಣೀ ಎಕಾ ರೈತಾನ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ ತರ್ ದೂದ್ ಆನಿ ಫೆಳಾಂ ಹಾಡ್ ದಿತಲ್ಲೋ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಆತಲ್ಲೋ. ಮೋಶಿಂಕ್ ತಳ್ಳಾಕ್ ಆಂಬ್ಬನ್ ವರ್ತಾಲ್ಲೋ ಎಕ್ ರೈತ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಆಡ್ ಕನ್ಂ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ವ್ ರಾಪ್ಲಾ. ತೊಂಡಾಂತ್ ಭನ್ಂ ಪಾನೆಲ್ಲುಡ್, ದಾಟ್ ದರಬಿಸ್ ಮಿಶಿಯ್ಲೋ, ತಕ್ಕೆ ರ್ ಚವ್ ವಿನ್ಯಾಸಾಚೊ ಉಮಾಲ್ ರೆವ್ವಾಯಿಲ್ಲಾಂ ತಾಕಾ ದಕ್ತಾನಾ, ಗ್ರಾಮಚೊ ಮಾಲ್ಪಡೊ ರೈತ್ ಜಾಂವ್ ಪ್ರರೊ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಪಾಚಿ ವಳ್ಕೆ ನಾತೊಲ್ಲೋ ಎಕೆಲ್ಲು ಮೆಳ್ಲೋ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ. ತೊಂಡಾಂತ್ ಪಾನೊಪ್ರೋಡ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ತೊಂಡ್ ಉಕ್ಕನ್ ಹಾತ್ ಭಾಷೆನ್ ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ ಆಯಿಲ್ಲೋಯ್ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲ್ಲು. ಆಪ್ಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಪಾನೊಪ್ರೋಡ್ ಭರ್ಲೆಂ ತೊಂಡ್ ಘುವ್ ಆಪ್ಪಾ ಮುಕಾರ್ ರಾಪ್ನೊ ಮುಯಾದೆವಿಂ ಸ್ವಾಲ್ ಕತ್ತೋ ನಾ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲು. ಸಂಸ್ಕಾರ್, ತಶೆಂಚ್ ತುಜೆಂ ಇತಿಹಾಸ್ ಸಾಂಡ್ಲಾಂ ಲೋಕ್ ಆಪ್ಪಾಕ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಬಾಮುಣಾ ಭಾಷೆನ್ ಪಳೆಯ್ತಾಲ್ಲೋ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಇಲ್ಲೋ ಗೊಂಡೊಳ್ ಜಾಲ್ಲೋ. ಆಪ್ಪಾ ಧಾವ್ ಜಾಪ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲ್ಲು ಪಳೆವ್, ರೈತಾನ್ ತೊಂಡಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲು ಪಾನೊಪ್ರೋಡ್ ಉಡವ್ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ ಖಾಲ್ತೆಪ್ಪಣಾನ್, ಮಿಶ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ ತಾಂಬ್ದೆಂ ಪೀಕ್ ಪ್ರಸುನ್ :

'ವಿಂಚಾ ಕುಶಿನ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ವಾತ್ತೋ?' ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಸ್ವಾಲ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ಲು. ಬಾಮುಣಾಕ್ 'ವಿಂಯ್ ವತಾಯ್' ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ವಿಚಾರ್ದೆಂ ಅಶುಭ್ ಮ್ಮುಣ್ಣನ್ ಹ್ಯಾ

ರೈತಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ವೆ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ.
ಕನ್ನಿ ಜವಾಬ್ ದೀಜಾಯ್ ಮ್ಹುಷೊನ್ ಕಳಾನಾಸ್ತ್ರಾಂ, ‘ಹೆವ್ವಿನ್ಂಚ್...’ ಮ್ಹುಷೊನ್
ಎಕಾ ಕುಶಿಕ್ ಹಾತ್ ದಾಕೆವ್ವೆ ಫಾಮ್ ಪ್ರಸಿಲಾಗ್ನ್ಲ್, ದೇವಾಕ್ ದಯೆನ್ ಹ್ಯಾ ರೈತಾಕ್
ಅಪ್ಪಾಚಿ ವಳೊಕ್ ಜಾಂವ್ವೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ವೆ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ.

‘ಫಾಟ್ ಸಕಯ್ಲೊಗಿ ಕಿತೆಂ?’ ಮ್ಹುಷೊನ್ ರೈತಾನ್ ಅಶ್ರೀಗಾನ್ ಆನ್‌ಕ್ ಸವಾಲ್
ಉಡಯ್ನೆಂ, ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಫ್ಲಟ್ ಸಲೀಸ್ ಜಾವ್ವೆ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ
ವರ್ವಿಂ ‘ಹಾರ್’ ಮ್ಹುಷೊಲೊ.

‘ಸಂಭಾವನ್ ಎಕ್ಕುಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ನ್ಯಾಯ್ ಆಸ್ತ್ರಲೊಯ್’.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ತಕ್ಕೆಣ್ ತಕ್ಕಿ ತಗ್ನಿಜಾಯ್ ಪದ್ದಿ. ಅಪ್ಪಾಕ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ನೆಲೊ
ವಿಕ್ ಬಾಮುಣ್ ಮ್ಹುಷೊನ್ ಹಾನೆ ಲೆಕ್ಕೆಂ ನ್ಯೂಯ್ಲ್. ಸಗ್ರಿ ಚಕ್ಕಿಕಾಯ್, ಪ್ರಭಾವ್
ಹೊಗ್ನಾವ್ವೆ ಅತಾಂ ಆಪ್ತೆಣ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ನೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ ಬರಿ ದಿಸ್ತ್ರ್ಯಾ ಆಸ್ತ್ರಲೊ.
ಖಾಲ್ಯೆಪಣಾಚೆಂ ಲಿಸಾಂವ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲಾಂ. ಬಾಗ್ನಿಜಾಯ್, ತಗ್ನಿಜಾಯ್ ಮ್ಹುಷೊನ್
ಚೆಂತುನ್ ‘ಹಾ’ ಮ್ಹುಷೊಲೊ ಪತ್ಯಾನ್. ಅಪರಿಚಿತಾ ಮುಕಾರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಆಶ್ಲೆಂ
ರೂಪ್, ವೃಕ್ತಿತ್ವ್ಯಾ ಧಾರಣ್ ಕಯ್ಯೆತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವರ್ವಿಂ ಅಪ್ಪಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರಚಿ ಮಿತ್ರ್
ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹುಷೊನ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ನೆಂ.

‘ಲಾಗ್ನಿಲ್ಲಾನ್ ಖಿಂಯ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆ ಘರ್ ನಾ’ ಮ್ಹುಷೊನ್ ರೈತ್ ಮೊಶಿಕ್
ವೊಷೊನ್ ಉಚೊ ರಾವ್ಯೊಲ್ಲ್.

‘ವ್ಯೂಯ್ಲ್? ಮ್ಹುಷೊಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಆಳ್ವಾಯ್ನೆನ್.

‘ಸುಮಾರ್ ಧಾ ಬಾರಾ ಮ್ಹುಣ್ಣಾಂ ಉತ್ತೋನ್ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆಂ ಅಗ್ರಹಾರ್
ಆಸಾ’

‘ಇಹೊ...’

‘ಗಾಡಿ-ವಾಟೆರ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಆನಿಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಜಾತಾ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಮೊಸ್ತ್ರ್ಯಾ
ಲಾಗ್ನಿಂ ಜಾತಾ...’

‘ಬರೆಂ.’

‘ಹಾಂಗಾಸರ್ ಏಕ್ ಬಾಂಯ್ ಆಸಾ. ಕೊಳೆಲ್ಲೊ ದಿತಾಂ, ಉದಾಕ್ ಹೊಂಡ್ ನ್ಯಾಯ್. ತಾಂದುಳ್ ಆನಿ ದಾಳ್ ದಿತಾಂ, ರಾಂಡ್ ಫಾಲ್ಲ್ ಉಕಡ್ ಜೆವಾ. ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ
ಅಸ್ತ್ರೆಲಿ, ಬಿಮೋತ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ವಚಾಚಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗಾ, ಗಾಡಿ ಶೇಷಪ್ಪ
ತಾಚಾ ಸಯ್ಯಾಂಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲ್. ಗಾಡಿ ಪಾಟಿಂ ಖಾಲಿ ವೆತೆಲಿ.
ತೊ ಅಗ್ರಹಾರ್ ಲಾಗ್ನಾರ್ಚ್ ರಾವ್ತಾ... ಪ್ರಾಣ್ ತಾನೆ ಸಾಂಗ್ರೆಂ ಆಯ್ನಾತಾನಾ ತುಮಿ
ತ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಖಿಂಷಿ ಪಾವ್ತ್ರಾಗ್ರಿಂ ನಾ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಧಂಯ್ಸ್ರ್ರ್

ಏಕ್ ಮೊಡೆಂ ತೀನ್ ದೀಸ್ ತೀನ್ ರಾತಿಂ ಧಾವ್ಯ ಕುಸ್ತಾ ಖಿಂಯ್. ಬಾಮುಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ. ಉಶ್... ಶೇಷಪ್ಪ ಮ್ಹಾಲೋ : ರಾತೋ ರಾತಿಂ ತೆಂ ಮೊಡೆಂ ಹುಲ್ಲುಂಖ್ಯ ಖಾತಿರ್ ಕುಮೋಕ್ ವಿಚಾನ್ ತ್ಯಾ ಪುನೆವಂತಾಚಿ ಚೆಡಿ ಶೇಷಪ್ಪಚೂ ಫುರಾ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಖಿಂಯ್. ತ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಕ್ ಕೊಳೇ ದಾತಾರ್ ನಾಂತ್ ಖಿಂಯ್. ಉಶ್... ಬಾಮುಣಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಅಶೆಂ ಕುಸ್ತೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಶೇಷಪ್ಪ ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಸಕಾಳಿಂ ಗಾಡಿಯೆರ್ ಯೆತಾಸ್ತಾನಾ ಗೀದ್ ಅಗ್ರಹಾರಚೂ ಫುರಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾರ್ ಬಸ್ತ್ಯಾತ್ ಖಿಂಯ್...'

ರೈತ್ ದುಮ್ಮಿ ಗಸ್ಪ್ಯಾನ್ ಉಲವ್ಯಾ ಬಸ್ಮೊಲ್.

ಶೇಷಪ್ಪ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಖಿಬರ್ ಆಯ್ಲೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೂ ಕಾಳ್ಜಿಚೆ ದದ್ದಡೆ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ರಾವ್ಯೆ. ಹ್ಯಾ ಸ್ಥಿತಿರ್ ತಾಣೆ ಅಪ್ಪ್ಯಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಯೆಂ ತಾಕಾ ಬರೆಂ ಲಾಗೊಂಕ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾ ಆನಿಕೇ ಧೊಡೊ ವೇಳ್ ಖಿಚ್ಯಂಚೆಂ ಅನಾಹುತಾಚೆಂ.

‘ಇಲ್ಲೆಂ ದೂದ್ ಆನಿ ಇಲ್ಲೆಂ ಕೆಳಿಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಮುಕಾರ್ ವೆಶೊಂ ಆಸೊಲ್ಲೊಂ’
ಮ್ಹುಳೆಂ ತಾಣೆ ರೈತಾಕ್ ಪಳೆವ್ಯಾ.

‘ತಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ಯಿ. ಎಕಾ ಫುಡ್ಯೆನ್ ಹಾಡ್ಯಾಂ. ಭುಕೆಲ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ ಆಮ್ಹ್ಯಾ ಗಾಂಹಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಮಿ ಜೆಂವ್ಯೆಂ ಸಾಕ್ಷೆಂ ನ್ಹ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ತಾಂದುಳ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹುಳ್ಯೆಂ.’

ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಶೀದಾ ಗೆಲೋ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಧಂಯ್ ಕಾಂಚ್ಯಾ ವಯ್ ಬಸೊಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜೊಲೆಂ. ಶೇಷಪ್ಪಚೂ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಖಿಂಯ್ ಪುಣೇ ಫಡ್ಲ್ಯಾರ್? ಭಂಪಾರಿ ಪಳೆವ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ಮುದೊ ಜಾವ್ಯಾ ಬಸ್ಮೊಲ್. ‘ಸಗ್ರೆಂ ಸಾಂಡುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾಕಾ ಕಸಲಿ ಭಿರಾಂತ್?’ ತಾಣೆಂ ತಾಕಾಚ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, ವಾಡೊನ್ ಯೆಂನ್ನಿ ಭಿರಾಂತ್ ದಾಂಬುನ್ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಫುಸ್ಪಡೊಲ್. ರೈತ್ ಏಕ್ ಲೊಟ್ಯಾಂತ್ ಭನ್ರೆ ಧಂಡ್ ದೂದ್ ತಶೆಂಚ್ ಏಕ್ ಪಾಣ್ಯಾಂ ಕೆಲೆಂ ಹಾಡ್ಯಾ ಆಚಾರ್ಯಚೂ ಮುಕಾರ್ ದವನ್ ಕ್ರಿ :

‘ಬರ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಗಾಂಹಾಕ್ ಎಕ್ಲೊ ಬಾಮುಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಬರಿ ಜೊಲೆಂ. ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಭವಿಷ್ಯ್ ಸಾಂಗ್ಯೆತ್ರೊಗ್? ಶೆಂಮೊರ್ ರುಪಯ್ ಪಾವಿತ್ರ್ ಕನ್ರೆ ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಾಕ್ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಹಾಡ್ಯಾಂ. ಪ್ರೊಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ದೀಸ್ ಧಾವ್ಯಾ, ಚೆಡುಂ ದೆಂವ್ಯಾರ್ ಲಾಗೊಲ್ಲೊಬರಿ, ಬಡ್ಲೊ ಜಾವ್ಯಾ ಎಕಾ ಕೊನ್ಯಾ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ತಾ. ತುಮ್ಹ್ಯಾ ಮಂತ್ರಾನಿ ತುಮಿ ಏಕ್ ಪರಿಹಾರ್ ದಿಲ್ಲೊ...’

ಸವಯೆಚೂ ಬಳಾನ್ ಆಪ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ ಧಮಾಚೆಂ ಉದ್ಯೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜೊಲ್ಲೊ ಮನಾಕ್ ತಕ್ಷಣ್ಣಂಚ್ ತಾಣೆ ಲಗಾಮ್ ಘಾಲೆಂ. ಆಪ್ಪೆ ಹಯ್ಯೆಕ್ ಸಾಂಡ್ಲೊರಿ ಸಮಾಜ್ ಮಾತ್ರ ಬಾಮುಣ್ಪಣಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಬಾಮುಣಾನಿ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸೊಲ್ಲೊ ಕರ್ತವ್ಯಾಂಕ್ ಚಿಡೊನ್ ರಾವ್ಯಾ. ಹಾಚೆ ಧಾವ್ಯಾ ಸುಟ್ಪ್ಯಾ ಸಲೀಸ್ ನ್ಹ್ಯಾಯ್.

ಇಲ್ಲೋ ಹುಸೆನ್ನು ದಾಕವ್ವು ದೂದ್ ಅನಿ ಫಳಾಂ ಹಾಡುನ್ನೊ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಅಪರಿಚಿತ್ ರೈತಾಕ್ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ನೀ? ಹಾಂವ್ ಚುಕೊನ್ನೊ ಪಡ್ಲ್ಯಾಂ, ಪಾತಕ್ ಆಧಾರ್ಲ್ಯಾಂ ಅನಿ ಆಸಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಯ್ಕ್ ನ್ನುಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊಗೀ? ಹಾಂವ್ ಬಾಮುಣ್ ನ್ನುಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊಗೀ? ಯಾ ಸತ್ತ್ ಉಲಂವ್?

‘ಆಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಂತ್ರ ಉಚಾರ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ನಾ. ಮ್ಹ್ಯಾಜೊ ಲಾಗ್ನಿಲೊ ಸಯ್ಲೊ ಎಕ್ಕೊ ಸರ್ಲ್ಯಾ, ಅನಿ ಹಾಂವ್ ಅಶುದ್ಧ್ ಜಾಲಾಂ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊ ಸಟ್ಕ್ ಜಾಪ್ ರ್ಯಾಳ್ಯಾಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ವು ಶಿಷಿ ಪಾಪ್ಲ್ಯಾ. ದೂದ್ ಪಿಯ್ವ್ವು, ಬಶಿ ಪಾಟೆಂ ದೀವ್ವು, ಕೆಳಿಂ ವಸ್ತುರಾಂತ್ ಭಾಂದುನ್ ಫ್ರೆವ್ವು ಉಚೊನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೊ.

‘ಹ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ನೊವ್ ಮ್ಹ್ಯೆಲಾಂ ಚೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೇಳಿಗ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಲೊ ಗಾಂವ್ ಮೇಳ್ತ್ಯಾ. ಥಂಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಚ್, ಫಾಲ್ಯಾಂ ಅನಿ ಪೊವಾಂ ರಥ್ಮೋತ್ಪ್ರ್ವು ಚೆಲ್ಲ್ಯಾ. ತುಮಿ ಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರಿ ವಸೂಲಿ ಜಾಯ್ತ್...’ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊ ಪಾನ್ವೊಡ್ ಚಾಚೊನ್, ಮೊಶಿಂಕ್ ಅಂಬ್ಲ್ಯಾನ್ ರೈತ್ ಚೆಲ್ಲೊ.

ರೈತ್ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಪಯ್ವು ಜಾಲ್ಯಾಪರಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪರತ್ ರಾನಾಕ್ ರಿಗ್ನೊ ಅನಿ ಪಾಂಯ್ ವಾಟ್ ಥನ್ಂ ಚೆಲ್ತೆಚ್ ರಾಪ್ಲೊ. ಆಪ್ಲೊ ಸಮಸ್ಸೆ ಅನಿಕೆ ಕರ್ಲೊ ಜಾತೆ ಆಸಾ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ನೊ. ಅಸಲಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಳೆ ಎದೊಳ್ಳಾ ಪ್ರಡ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಖಿಂಯ್ ಆಪ್ಲೊಚಿ ವಳಕ್ ಕಳ್ತ್ಯಾ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಲಿ ಭಿರಾಂತ್. ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚೊ ದೊಳ್ಯಾಂ ಧಾವ್ವು ಕಿತೆಂಚ್ ಲಿಪಂವ್ವು ಜಾಯ್ವು ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಲಿ ಭಿರಾಂತ್. ಪಯ್ಲೊಂಚೆಂ ಥಯ್ ಹೊಗ್ನಾವ್ವು ಫೆತ್ತಿಲ್ಲ. ಕಶೆಂ? ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಆಪ್ಲೊ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಪಾಟೆಂ ವಚನಾಸ್ತ್ಯಾಂ ರಾಪ್ಲೊಂಕ್ ಪ್ರಮುಖ್ ಕಾರಣ್ ತ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೊ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಕಾರ್ ಜಿಯೆಂವ್ವು ಜಾಯ್ವು ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಲಿ ಭಿರಾಂತ್. ಆತುರಾಯ್, ಘಟ್ ಪೊಂಟಿಯೆಂತ್ ಬಾಂದುನ್ ಫ್ರೆವ್ವು ಜಿಯೆಂವ್ವು ಜಾಯ್ವು ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಲಿ ಆತೆಂಕ್.

ರಾನಾಚಿ ಮೌನತಾ ಗೊಂಡ್ ಜಾತೆ ವೆತನಾ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ನಿತ್ಳಾ ಜಾಂವ್ವು ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಕೆಳಿಂ ಸೊಲ್ಲೊ ಖಾವ್ವು ಸವ್ವಾಸ್ ಚೆಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನೊ. ರೈತಾಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೊ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಚಿ ಸಮಸ್ಸೆ ಅನಿಕೇ ಗಂಭೀರ್ ಜಾಲ್ಲೆ. ಸಮಸ್ಯಾಂಚಿ ಶೆಂಡಿ ಥನ್ಂ ಉಕ್ಕೊನ್ ತೊಂಡಾಕ್ ತೊಂಡ್ ದೀವ್ವು ಪಳೆಯ್ಲೊಯ್. ಮುಳಾಂತ್ ಏಕ್ ಭಸ್ಮ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ವಸ್ತ್ರೊ. ತಿ ವಸ್ತ್ರೊ - ಬಾಮುಣ್ಣಾನೊ ಪಾಂಯಾನಿಂ ಖೊಟಾವ್ವು ಜಿಯೆಲೊ ನಾರಣಪ್ಪ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ಹುಲ್ಲೊನ್ ವೆಚೊ ಸವ್ವ್ ವಸ್ತು ಮಥೆಂ ಹುಲ್ಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಟ್ ಏಕ್ ವಸ್ತುಚ್ ಏಕ್ ಸಮಸ್ಸೊ ಜಾಲಿ. ಹೊ ಸಮಸ್ಸೊ ಥಮಾಕ್ ಸೆವಾಲ್ಲೊ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ನೊ ಶಾಸ್ತ್ರಾಂತ್ ಆಸ್ಲೊ ಫೆತ್ತೊ, ದೆವಾ ಕುಶಿನ್ ಫುಂಪ್ಲೊ. ಆಶೇರಿಕ್ ರಾನಾಂತ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್...

ತೊ ರಾಪ್ಲ್ಯಾ, ಕಾಳಿಚ್ ಸಮಶೋಲನಕ್ ಹಾಡ್ ಕಿರೆಂ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಾವೊನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ.

... ನೀಚ್ ಕಿರೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾವೊನ್ ಪರತ್ ಉಗ್ಗಾಸಾಕ್ ಹಾಡ್ ಸ್ಪ್ರಾಷ್ಟ್ ಹಾಪಾಟ್ ಲಾಗ್ ಲ್ಲಾಂ ಬರಿ.

‘ತಾಚಾ ಧನಾಂಚಾ ಅವ್ವಿತ್ ಸ್ಪ್ರಾಣನ್ ಪ್ರುಳಿಕಿತ್ ಜಾಲೊಂ. ತಾಣೆಂ ವ್ರೋಂಟ್ ಧಾವ್ ಕಾಡ್ ಖಾವಯಿಲ್ಲಿಂ ಕೆಳಿಂ ಖೆಲಿಂ. ಭುಕ್, ಪುರಾಸಣ್, ಮಾರುತಿ ಧಾವ್ ಜಾಲ್ಲಿ ನಿರಾಶಾ ಕಾರಣ್. ನಿರಪೇಕ್ಷಿತ್ ಜಾವ್, ದೆವಾಚೆಂ ನಿಮೋಣೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳುಂ ಬರಿ ಆಯಿಲ್ಲಿ ತಿ ಘಡಿ ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್. ತಿ ಏಕ್ ಘಡಿ - ತಾಚಾ ತ್ಯಾ ಪ್ರೋಂತಾರ್ ಕಿರೆಂಚ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ - ಹ್ಯಾ ಪ್ರೋಂತಾರ್ ಕಿರೆಂಚ್ ನಾತ್ ಲ್ಲೆಂ. ನಾತ್ ಲ್ಲಿ ಘಡಿ ನಿಮಾಣ್ ಜಾಲಿ ಅನಿ ತತ್ತಿಚ್ ನಪಂಯ್ ಜಾಲಿ. ಪಯ್ಯಿಂಯ್ ನಿರಾಕಾರ್, ಉಪ್ಪಾರಂತಿ ನಿರಾಕಾರ್. ಮದ್ದಾತ್ ಆಂಗ್ ಪ್ರುಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಘಡಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ಸಂಭೋಗ್ ಚಲಯಿಲ್ಲಾಕ್ ಖಿಂಚಾಯಿ ರಿತಿನ್ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನ್ನುಯ್. ಮ್ಹಾಳ್ಳುರ್ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ನ್ನುಯ್. ಪ್ರೋಣ್ ತ್ಯಾ ಘಡಿಯೆನ್ ಮ್ಹಾಕ್ ಬದ್ದಿಲೆಂ ನ್ನುಯ್ಯಿ - ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಬದ್ದಾಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ - ತಿಚ್ ಆತಾಂಚಿ ಖಿಂತ್. ತಿ ಘಡಿ ಆತಾಂ ಏಕ್ ಯಾದ್. ಅಪೇಕ್ಷೆವಿನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಯಾದ್ ಜಾಲಿ. ತಿ ಯಾದ್ ಜಾಗಿ ಜಾತಾನಾ ಪರತ್ ಆಶಾ ಉಬ್ಬಾತಾ. ಪರತ್ ಚಂದ್ರಿಕ್ ಪ್ರೋಟ್ಟುನ್ ಧರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾವೊನ್ ಭೋಗ್ತ್ರಾ.

ಆ ಸಂಚಾರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಚಾರ್ಯಚೆಂ ಜೀವ್ ಸ್ಪ್ರಾಣಕ್ ಅತ್ರ್ಗ್ತಾ. ದೊಳೆ ಗಯ್, ಜಾತಾತ್. ಚಂದ್ರಿಕ್ ಸೋಧುನ್ ಕುಂದಾಪುರ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಾವೊನ್ ಭೋಗ್ತ್ರಾ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜಾವ್ ಸ್ಪ್ರ-ವಿಮಸೋ ಕಚೆಂ ಶಾಂತ್ ತಕ್ರ್ ಆಚ್ ಗೊಂದೊಳಾಂತ್ ಆಸ್ ಲ್ಲೆಂ. ‘ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸೋಧುನ್ ವಚೊನ್ ತಾಚೆ ಸವೆಂ ಸಂಭೋಗ್ ಚಲಯ್ಯಾರ್, ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಕೈತ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಕಾರಣ್ ಜಾತಾಂ, ನ್ನುಯ್ಯಿ? ತೆದ್ದಾ ಪ್ರುಣೀ ತಾಚೆ ಸವೆಂ ಲೊಳ್ಳಾಲ್ಲೊಂ ಆಕಸ್ಸಿಕ್ ಮ್ಹಾಳ್ಳುಂ ಚಿಂತ್ಪ್ರಾ ಅಟೆವಿಟೆ ಧಾವ್ ಸುಟ್ಟ್ಯಾ ಜೊಡ್ಡೆತ್. ಹಾಂವ್ ಹೆಂಚ್, ಹೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಜೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ಪ್ರಾ, ಮ್ಹಾಜೆ ಧಾವ್ ಸ್ಪ್ರಿಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಜೆಂ ನವೆಂ ಸತ್, ನವೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ಪ್ರಾ ಮ್ಹಾವೊನ್ ದೆವಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ದೊಳೆ ದಿವ್ಯ್ ಪಳೆವ್ಯೆತ್. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ಪ್ರಾನ್ ರೂಪ್ ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಯಾಂ, ನವೆಂ ರೂಪ್ ಧಾರಣ್ ಕೆಲಾಂ. ಆವ್ಲೋರಾನ್ ಗಭಾರ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ಕಾಡ್ ಲ್ಲಾಂ ಅಪ್ರಬಿದ್ದ್ ರಾಕ್ಷಸ್ ಭೋಣ ಭಾಷೆನ್ ದಿಸ್ತ್ರಾ. ರಾನಾಂತ್, ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ತಿ ಘಡಿ ಅವ್ವಿತ್ ಜಾವ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಾಜಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ಭಿಂಯಾವಿನೆ ಪರಿಕ್ಕೆಕ್ ಲಾಯ್ಯಾಯ್. ಆಕಸ್ಸಿಕ್ ಜಾವ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ - ಸತ್. ಹಾಂವ್ ಆಶೆವ್ ತಿ ಆಪ್ಪಾಂವ್ ನಾ ಮ್ಹಾಳ್ಳೆಂ ಸತ್. ಪ್ರೋಡ್ವಾಯಿಲ್ಲಾಂ ಹಾತಾನಿಂ

ಥನಾಂ ಆಪಡ್ಲಿಂ - ಉಪಾರ್ಯಂತ್, ಅಶಾ ಉಬ್ಜ್ಞಲಿ, ಉಪಾರ್ಯಂತ್ - ಥಂಯ್ ಆಸಾ
 ಫುಟ್. ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ದಿಶಾ ನಿಧಾರ್ ಜಾಯ್ಜ್ಞಯ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಫುಡಿ, ನ್ಹ್ಯಯ್ -
 ಜಿಣ್ಯೆಚಿ ದಿಶಾ ಹಾಂವೆ ನಿಧಾರ್ ಕರ್ಯತ್ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲಿ ಫುಡಿ. ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಕುಡಿನ್ ಹೆಂ ಸಗ್ರೆಂ
 ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಳಿಂ ಸಮಾಧಾನ್ ನ್ಹ್ಯಯ್. ತ್ಯಾ ಕಾಳೇಕಾಂತ್ ಹಾತ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ
 ಅಮ್ಮರಾನ್ ಚಂದ್ರಿಚೆ ಮೋವ್ ಜಾಂಗೆ ಆನಿ ಕುಲೆ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್ - ಹ್ಯಾ ಪರಿ
 ವಿಂಚೊಯಿ ಥಮ್ರ್ ಸೊಧುಂಕ್ ನಾತ್ಲಾಂ ರಿತಿನ್ - ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ
 ಜಿಣೀಯೆಚಾ ದಿಶಾ ವಿಶಿಂ ನಿಧಾರ್ ಫುಂವ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲಾಂ ತ್ಯಾ ಫುಡಿಯೆ ಚಂದ್ರಿ
 ಸವೆಂ ಸಂಭೋಗ್ ಕಚೊ ನಿಧಾರ್ ಜಾವ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲ. ಸ್ವಾಧೀನ್ ಚುಕ್ಲೆಂ ತರೀ
 ನಿಧಾರ್ ಕಚ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮ್ಹಾಜೆರ್ಚ್ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲ. ವ್ಯಕ್ತಿಚಾ ನಿಧಾರಾಕ್ ಜಡಾಯ್
 ಆಸ್ಸ್ ಅಶೆಂ ಸ್ವಾಧೀನ್ ಚುಕೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯತಾ ಆಸ್ಲಿಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ರ ಶಿವಾಯ್
 ನಿಧಾರ್ ಫುಂವ್ ಸಲೀಸ್ ಜಾಲ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ನ್ಹ್ಯಯ್. ಅಮ್ಮಾ ನಿಧಾರಾ ಮಾರಿಫಾತ್
 ಅಮ್ಮಾ ಅಮ್ಮಾಂಚ್ ರೂಪಿತ್ ಕತ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಹಾಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಚೆಂ ರೂಪ್ರೇಷಾ
 ದಿತಾಂವ್. ಕಶೆಂ ಜಾಯ್ಜ್ಞಯ್ ಮ್ಹಾಜೊನ್ ನಿಧಾರ್ ಕನ್ರ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಜಿಯೆಲೋಗಿ
 ತಸಲೋಚ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ತೊ ಜಾಲೋ. ಹಾಂವ್ ದುಸ್ಲೋಚ್ ಜಾಂವ್ ಆಶೆವ್ ತ್ಯಾ ಪರಿ
 ಜಿಯೆಲೋಂ. ಅಚಾನಕ್ ಎಕ್ ಫುಂವ್ವಿ ಮೆಳ್ಲಿ, ಫುಂವ್ಲೊ. ಫುಂವ್ವೆರ್ ಫುಂವ್ಲಾಂಕ್
 ಹಾಂವ್ಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಮ್ಹಾಜೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸ್ವರ್ಪ್ರೊ ಜಾತಾ ಮ್ಹಾಜಾಸರ್ ಸ್ವತಂತ್ರ
 ನಾ. ತ್ಯಾ ಫುಂವ್ವೆರ್ ಕಶೆಂ ಜಾಲೆಂ? ದ್ವಾಂದ್ವಾಪಣ್, ಸಂಫುಷ್ರ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್
 ವಾಳೊನ್ ಅಯ್ಯೆಂ. ಶ್ರಿತಂಕು ಸ್ವಿತ್ತರ್ ದೋನ್ ಸತಾಂ ಮಥೆಂ ಉಮ್ಮಾಳೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ.
 ಅಸಲೋ ಅನ್ಮೋಗ್ ಖುಷಿನಿಂ ಕಶೆಂ ಪ್ರುಡ್ ಕೆಲೋ? ದ್ವಾಂದ್ವ್, ಸಂಫುಷ್ರ್ ನಾಸ್ತಾನಾ?
 - ದುಭಾವ್ ಜಾತಾ. ದೊಣಚೆರ್ ಮತ್ತೆಗೆಂದಿ ಸವೆಂ ಮಿಲನ್ ಜಾವ್ ವ್ಯಾಸಚಾ ಜನನಾಕ್
 ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲಾಂ ತ್ಯಾ ಖುಷಿನ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಬರಿಚ್ ಕಳ್ಳುಳೆ ಭೋಗ್ನೆಗಿ? ದಂಡವ್ವಿ ಕರ್ನಿ
 ಯೋಗ್ಯತಾ ಹೊಗ್ಗಾವ್ ಫುತ್ತಾಲ್ಲಾಂ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನ್ ಅಸಲೆ ಅಟೆವಿಟೆ ಭೋಗ್ನೆಗಿ? ಸಗ್ನಿ
 ಜಿಣೆಂಚ್ ತ್ಯಾಗಾಚಿ ಅಮ್ಮರಾಚಿ ಫುಡಿ ಮ್ಹಾಜೊನ್ ಜಿಂತುನ್ ಸದಾಂಚ್ ದೆವಾ ಸವೆಂ
 ಜಿಯೆಂವ್ವೆಂ. ದ್ವಾಂದ್ವ್ ಆನಿ ಸಂಫುಷ್ರ್ ಸವೆಂ ಜಿಯೆವ್ ತೆ ಮಿವ್ರೊನ್ ರಾಂವ್ವೆಂ,
 ಭುಮಿನ್ ಕಾಂತಾವ್ ದಿಲ್ಲಿ ಹಯ್ರೆಕ್ ಬದ್ದಾಪಣೆಚೆ ಸ್ವಿತ್ತಿ ಫುವ್ ಆಖರಿಕ್ ಆಕಾರವಿನೆಂ
 ಧಯಾಕ್ ವಾಳ್ಜ್ ನಂಯ್ ಬರಿ ತೆ ಜಿಯೆಲೆ ಆಸ್ತೆಲೆಗಿ? ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಮಟ್ಟಾಕ್ ದೆವಾಚೊ
 ಅಮ್ಮರ್ ಸದ್ವಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೋಗುಂಕ್ ನಾ. ಕೊಣಾಕ್ ಪ್ರುಣಿ ದೆವಾಚೊ ಅಮ್ಮರ್
 ಭೋಗ್ಗಾ ತರ್ ಮ್ಹಾಜೊ ಆಪ್ ಮಿತ್ರ ಮಹಾಬಲಾಕ್ ಭೋಗ್ಗಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.
 ಭುಗ್ಗಾಪಣಾಚೊ ಈವ್ ಮಹಾಬಲಕ್ ಮಾತ್ರ ದೇವ್ ಏಕ್ ಅತ್ರಿಗ್ ಜಾವ್ಜ್ಸಾಲೆಲ್ಲ.
 ದೊಗಿ ಮೆಳೊನ್ ಕಾಶಿಕ್ ಫುಲ್ಲಾಂವ್. ತಾಚೊ ಮೆಂದು ಭೋವ್ಚೆ ಚುರುಕ್. ಬಾರಿಕ್,

ಗೂರ್ಜೊ, ಲಾಂಬ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ತಾಕಾ ಕೆಲಿತ್‌ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಂ ಕಿತೆಂಚ್‌ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಂ. ಗುರುನ್‌
 ಪಾಲ್‌ ಶಿಕೆಯ್ತಾನಾ ಮುಕ್ಕೆಂ ತೊ ಅಂದಾಜ್‌ ಕರ್ತೃಲ್ಯೊ. ತಾಟಾ ಎಕ್ಕ್ಲೀ ವಯ್‌ ಮಾತ್‌
 ಮ್ಯಾಕ್‌ ಅಪಾರ್‌ ಮೋಸೊರ್‌ ತಶೆಂಚ್‌ ಅಪಾರ್‌ ಮೋಗ್‌ ಉಬ್ಜ್‌ಲ್ಯೊ. ತಾಕಾ ಸರಿ
 ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ ರುಪಾಂತ್‌ ತಶೆಂಚ್‌ ಬುದ್ವಂತ್‌ಯೆಂತ್‌ ಹಾಂವ್‌ ಇಲ್ಯೊ ಉಣೊಂಚ್‌.
 ಹಾಂವ್‌ ಮಾಧ್ವ ಆನಿ ತೊ ಸ್ಯಾಥ್‌ ಮ್ಯೂಳ್ಯೆಂ ಚಿಂತಾವ್‌ ಆಮ್ಯಾ ಮಧ್ಯಾ ಮೋಗಾಕ್‌
 ಅಡ್‌ಷ್ಯುಳ್‌ ಜಾಂವ್‌ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಕೆದ್ದ್ಯಾಂಯಿ ಮಾಧ್ವ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್‌ ಸಂಸ್ಕ್ರಾಪನ್‌ ಕರ್ತ್ಯೆ
 ವಿಶಿಂ ಹಟ್‌ ಧರ್ತೆಂ ತರ್‌ ತೊ ಮಾತ್‌ ದೆವಾಚೊ ಅನ್ಮೋಗ್‌ಚ್‌ ಆಪ್ಜ್‌ಕ್‌ ಪ್ರಮುಖ್‌,
 ಉರ್‌ಲ್ಯೆಂ ಸರ್ಗ್ಯೆಂ ಬಗ್ಗೆಕ್‌ ಮ್ಯೂಣ್ತ್ಯೊಲ್ಯೊ. ದೆವಾಚೊ ಅನ್ಮೋಗ್‌ ಜಾಂವ್‌ ಏಕ್‌ ವಾಟ್‌
 ನಾಕಾಗಿ? ದೆವಾಚೆಂ ಆನಿ ಅತ್ಯಾಚೆಂ ದ್ವಂದ್ವ್ ತಸಲಿ ಏಕ್‌ ವಾಟ್‌ ಮ್ಯೂಣೊನ್‌ ಹಾಂವ್
 ವಾದ್‌ ಕೆಲೆಂ ತರ್‌, ವಾಟೆರ್‌ ಚಲೊನ್‌ ವೆತನಾ ಮೆಳೊಂಕ್‌ ಸಗ್ರ್‌ ಏಕ್‌ ಶಹರ್‌ ಯೊ
 ಏಕ್‌ ಹಳ್ಳಿಗ್‌? ಎಕ್ಕ್ಲೀನ್‌ ರಾವ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಕಡೆನೊಂಚ್‌ ತಾಕಾ ಸಗ್ರ್‌ ಪ್ರಾಪ್ತ್‌ ಜಾಯ್‌ಯ್‌
 ಮ್ಯೂಣೊನ್‌ ತೊ ಸಾಂಗ್ತಾಲ್ಯೊ. ತರ್ಕ್, ತತ್ತ್ವಶಾಸ್ತ್ರಚಾಕ್ ಚಡ್‌ ತಾಕಾ ಮೋಗ್‌
 ಸಂಗೀತಾಚೆರ್‌, ಜಯದೇವ ಕವಿಚೆಂ ಗೀತೆ ಗೋವಿಂದ ತಾಣೆ ಗಾಂವ್‌ ಸುರು ಕೆಲೆಂ ತರ್‌
 ನಂದನಾಂತ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಬರಿ ಭೋಗ್ತ್ವಲ್ಯೆಂ. 'ಲಲಿತ ಲವಂಗ ಲತಾಪರಿಶೀಲನ ಕೋಮಲ
 ಮಲಯ ಸಮೀರೇ' - ಗಂಧಾಟಾ ಪವರ್‌ತಾ ಧಾವ್‌ ವಾಳ್ಯೆಂ ತೆಣ್ಣುಚೆಂ ವಾರೆಂ
 ಲೊಂವ್ಯಾಚೊ ಮ್ಯುದು ವಾಲಿಕ್‌ ಪ್ರೋತ್ಸು - ಉತ್ತಾರಂಚೊ ಉಗ್ಂಸ್‌ ಸವೆಂ ತಾಟಾ ಈಣ್ಣುಚೊ
 ಉಗ್ಂಸ್‌ ಜಾವ್‌ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಚೊ ಗಳೊ ಘುಮಾರ್‌ ಜಾತಾ. ಅಸಲೊ ದೆವಾಚೊ
 ಮೋಗ್‌ ಹಾಂವ್ ಅನ್ಮೋಗ್‌ ಕೆಲ್ಲೊಚ್‌ ನಾ. ಮಹಾಬಲ ಆತಾಂ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾಗ್‌?
 ಕಾಶಿಂತ್‌ ಆಸ್ತಾನಾ ಮ್ಯುಜೆ ಧಾವ್‌ ತೊ ಸವ್ಯಾಸ್‌ ಪಯ್‌ ಜಾಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ ಮ್ಯೂಣೊನ್‌
 ಹಾಂವ್‌ ನೆಣ್ಣಾ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್‌ ಮ್ಯಾಕ್‌ ಮ್ಯೂಸ್‌ ದುಃಖ್‌ ಭೋಗ್‌ಲ್ಯೆಂ. ವಾಟಾವ್‌,
 ಶಿಕಾಪ್‌ ಖಿಂಚೆಂಯಿ ನಾಕಾ ಮ್ಯೂಣೊನ್‌ ಭೋಗ್‌ಲ್ಯೆಂ. ಸದಾಂ ಸಾಂಗಾತ್‌ ಆಸೊಽಂ ಆತಾಂ
 ವ್ಯಾಕಾಂ ಚುಕವ್‌ ಭವ್ಯೊಂಕ್‌ ಆರಂಭ್‌ ಕತ್ತಾ. ಕಾರಣ್‌ ಕಲೊಂಕ್‌ಚ್‌ ನಾ. ಮಹಾಬಲಕ್‌ ಆತೆಲ್ಯಾಡ್ ತಿತ್ತೆಂ ಹಾಂವ್‌ ಕೊಣಾಕ್‌ಚ್‌ ಆಶೆಂವ್‌ ನಾ. ಹಾಂವ್‌ ತೀಶ್ಯಾರ್‌
 ಪಡ್‌ಲ್ಯೊಂ. ಪಾಟ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಜಿಣೆಯೆಚೆರ್‌ ಏಕ್‌ ನದರ್‌ ಫಾಲಿ ತರ್‌ ಮಹಾಬಲಚೊ ಮೋಗ್‌
 ಕೆಲ್ಯಾಡ್ ತಿತ್ತೊ ದುಸೊರ್ ಕೊಣಾಚೊಚ್‌ ಕರುಂಕ್‌ ನಾ. ಥೊಡೆ ಪಾವ್ಯಿಂ ತಾಟಾ ಧಾವ್‌
 ತಾಂಬ್ಯಾ ಪ್ರೊಲ್ಯಾಚೆರ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಯೆಂ ಕಾಳೆಂ ಚಾಮ್ಯಾಳ್‌ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್‌ ದೊಸ್ತಾಲೆಂ ಆನಿ
 ಹಾಂವ್‌ ತಾಟಾ ಇಷ್ಟಾಗತಿ ಶಾತಿರ್‌ ಅತ್ರಗ್ತೊಲೊಂ. ಪ್ರಾಣ್‌ ಲಾಗಿಂ ವೆತನಾ ಏಕ್‌ ನಾ
 ಏಕ್‌ ನೀಬ್ರ್‌ ದೀವ್‌ ಚುಕೊನ್‌ ಘುತಾಲೊ. ಏಕ್‌ ದೀಸ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಬರಿಚ್‌ ತೊ
 ನಪಂಯ್‌ ಜಾಲೊ; ಪಾಲ್‌ ಶಿಕೊಂಕ್‌ ಯೆಂವ್ಯೆಂ ಬಂಧ್‌ ಕೆಲೆಂ. ತಾಕಾ ಸೊಧುನೊ
 ಕಾಶಿಚೊ ಸವ್ರ್‌ ವಾಟೊ ಭಂಪ್ಯೊ. ಕೊಣೆಪ್ರೊ ತಾಕಾ ಬಲಿ ದಿಲೆಂಗೀ ಮ್ಯೂಳ್ಯೆ ಭಿರಾಂತ್‌

ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಏಕೊ ದೀಸ್‌ ಎಕಾ ಘರ್‌ ಚೆವ್‌ರ್‌ ಬಸ್‌ನೋ ಅಸ್‌ಲೆನ್‌. ಆಚಾಪ್‌ ಹಾವ್‌ನೋ ಪಳೆಯ್‌ಂ - ಗುಡುಗುಡಿ ವೋಡ್‌ ಎಕೆನ್‌ಚ್‌ ಬಸ್‌ಲೆನ್‌. ತಡ್‌ಂಕ್‌ ಜಾಯ್‌ಸ್‌ ಧಾಂಹ್‌ನೋ ತಾಚೊ ಹಾತ್‌ ಧನ್‌ ವೋಡ್‌ನ್‌. ಜಡಾಯೆಚೆ ದೊಳಿ ಉಕ್ಕುನ್‌ ‘ಪ್ರಾಣೇಶ, ತುಜ್‌ ವಾಟರ್‌ ತುಂ ಚಲ್‌’ ಮ್ಮುಣಾಲೊ. ಧನ್‌ ವೋಡ್‌ಂ. ರಾಗಾನ್‌ ಉಟೊನ್‌ ಉಚೊ ರಾವ್‌ನೋ ‘ತುಕಾ ಸತ್‌ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್‌ ಜಾಯ್‌? ಆಯ್‌. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಮುಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್‌ ಸೋಡ್‌ ಸೋಡ್‌ಂ. ಆತಾಂ ಖಿಂಚ್‌ ಖಾತಿರ್‌ ಜಿಯೆತಾಂ ಜಾಣಾಯ್‌? ಭಿತರ್‌ ಯೇ. ದಾಕಯ್‌ಂ’ ಮ್ಮುಣೊನ್‌ ಭಿತರ್‌ ವೋಡ್‌ ವನ್‌ ಗಜ್‌ರ್‌ ದಿಸಾ ಉಜ್ಜ್ವಾಡಾಕ್‌ ನಿದ್‌ಲ್ಲಾಂ ಏಕೊ ಚೆಡ್‌ಕ್‌ ದಾಕಯ್‌. ತಾಚೆ ಹಾತ್‌ ವಿಸ್ತ್ರಿರುನ್‌ ತೆಂ ನಿದ್‌ಲ್ಲಂ. ತಾಚೆ ಮುಸ್ತಾಯ್‌ ಪಳೆಯ್‌ನಾಂಚ್‌ ತೆಂ ಏಕೊ ಚೆಡಿ ಮ್ಮುಣೊನ್‌ ಕಳ್‌ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಭಿಯಾನ್‌, ಅಜಾಪಾನ್‌ ಥಥ್‌ಲೊಂ. ‘ಕಳ್‌ಂ ನ್ನೆಯ್ ಪ್ರಾಣೇಶ. ಮ್ಮುಚ್‌ ಖಿಶಿಂ ಆನಿ ಖಿಂತ್‌ ಕರಿನಾಕಾ. ಚಲ್‌’ ಮ್ಮುಣಾಲೊ ಮಹಾಬಲ. ತಕ್ಕಿ ಬೆರಿ ಜಾವ್‌, ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಂ ತೆಂ ಕಳನಾಸ್‌ಂ ಚಲ್‌ನ್‌ಂ. ಮನ್‌ ಮ್ಮುಚೆಂ ಪರತ್‌ ಫಾತೊರ್‌ ಜಾಲೆಂ. ಭಷ್ಟ್‌ ಜಾಲ್‌ ಮಹಾಬಲಾಕ್‌ ವಿರೋಧ್‌ ಜಾಲ್‌ ಜಿಂ ಜಿಯೆತಾಂ ಮ್ಮುಣೊನ್‌ ಹಟ್‌ ಧನ್‌ ಆಯ್‌ನ್‌ಂ. ಹಾಂಗಾ ನಾರಣಪ್ತಕ್‌ ಪಳೆಯ್‌ಸ್‌ನಾ ಮಹಾಬಲಚೊ ಉಗ್‌ಸ್‌, ದೊಗಾಂಯ್‌ ಮಧೆಂ ಬೋಕ್‌ ಆನಿ ಹಸ್ತಿಚೆಂ ಅಂತರ್‌ ಆಸೊನಿ.

‘ಆತಾಂ ಭೋಗ್‌ ಮಹಾಬಲಾಕ್‌ ಪಳೆಯ್‌ಜಾಯ್‌ ವಿಚಾರುಂಕ್‌ ಜಾಯ್‌ : ತುಜ್‌ ಸ್ವೀಮಿಶೆನ್‌ ತುಜ್‌ ಜೀವನಾಚಿ ದಿಶಾ ಬದ್ದಿಲಿಯ್‌? ಕಸ್‌ನ್‌ ಅನುಭವ್‌, ಕಸ್‌ ಆಶಾ, ಕಸ್‌ನ್‌ ಅಶ್ರೇಗ್‌ ತುಚೆ ಧಂಯ್‌ ಅಸ್‌ಲೆನ್‌? ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜಾಯ್‌ ಮ್ಮುಣೊನ್‌ ತುಂ ಮ್ಮುಣಾಯ್‌? ಸ್ತ್ರೀ ಸುಖಿ ಧಾವ್‌ ತುಕಾ ಸವ್‌ ತೈಪ್ತಿ ಲಾಭ್‌ನಿ? ಇತ್ತೆಂ ಶ್ರೀಮಂತ್‌ ಜಾವ್‌ಸ್‌ಲ್‌ಂ ತುಚೆಂ ಜೀವನ್‌ ಎಕಾ ಸ್ತ್ರೀಯ್ ವರ್ವಿಂ ತೈಪ್ತಿ ಜೊಡುಂಕ್‌ ಪಾವ್‌ಂಗಿ?

‘ಆಹಾ, ಆತಾಂ ರುಳ್‌ಲೆಂ.’ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಉಟೊನ್‌ ಚಲ್‌ಂಕ್‌ ಲಾಗ್‌ನ್‌. ‘ಹಯ್‌ಕಳ್‌ ಚೆಂ ಮೂಲ್‌ ಹೆಂಚ್‌. ಮಹಾಬಲ ಧಾವ್‌ ಭೋಗ್‌ಲ್‌ ನಿರಾಶಾ ಮ್ಮುಚೆ ಧಂಯ್‌ ಉಲ್‌ ಆಸ್‌ಲಿ. ನೆಣಾರ್‌ನಾನ್‌ ನಾರಣಪ್ತ ಧಂಯ್‌ ಮಹಾಬಲಕ್‌ ಪಳೆಯ್‌ಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ಧಂಯ್‌ ಜಾಲ್‌ ಸಲ್ಪ್‌ ವಿಸ್‌ಲ್‌ಂಚಾ ಖಾತಿರ್‌ ನಾರಣಪ್ತ ವಯ್‌ ಜಯ್‌ ಆಷ್‌ಂವ್‌ ಪ್ರಯತ್‌ ಕೆಲೆಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ಪ್ರಾಣ್‌ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ಪ್‌ಲೊಂ, ಸಲ್ಪ್‌ಲೊಂ - ನಾಕ್‌ ಪಂದಾ ಧಾಲ್‌ ಪಡ್‌ನ್‌ಂ. ಖಿಂಚಾ ವಿರೋಧ್‌ ಹಾಂವೆಂ ರುಚ್‌ ಮಾಂಡ್‌ಲ್‌ಂಗಿ ತೆಂಚ್‌ ಹಾಂವ್ ಜಾಲೊಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌? ಕಿತ್ಯಾಕ್‌? ಖಿಂಯ್‌, ಕಶೆಂ, ಸಲ್ಪ್‌ಲೊಂ? ಸೋಧುಂಕ್‌ ಗೆಲ್‌ರ್‌ ಪರತ್‌ ಅಗಾಂಟ್‌ ಪಡ್‌.

‘ಪಳೆಯ್‌ಂ ತರ್‌ ಎಕಾಮೆಕಾ ಅಗಾಂಟ್‌ ಪಡ್‌. ಮಹಾಬಲ ಧಾವ್‌ ನಾರಣಪ್ತ, ನಾರಣಪ್ತ ಧಾವ್‌ ಮ್ಮುಚೆಂ ಹಟ್‌, ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್‌ಲ್‌ಂ ಪುರಾಣ್‌, ತಾಚೆಂ ಪರಿಣಾಮ್‌,

ಅವೇರಿಕ್ ಮ್ಯಾಕ್ ಬೆಲ್ಟ್‌ಚಾ ಧನಾಂಚೆರ್ ಉಬ್ಜ್‌ಲ್ಯಿ ಅಶಾ, ಅತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಅಪ್ಪಾಂವ್ಯೆಂ ರೂಪ್ ಜಿಂಡ್ ಬರಾಬರ್ ತಯಾರ್ ಜಾತೆಲೆಂ - ಪರೋಕ್ಷ್ ರಿತಿನ್. ಅಶೆಂ ಪಳೆಯ್ಯಾನಾ ಚೆಂದಿ ಸವೆಂ ಏಕ್ ಜಾಲ್ ಫುಡಿ ನಿರಾಪೇಕ್ಷ್ ತ್ ಜಾವ್ ಆಯಿಲ್‌ಗೀ ಮ್ಯಾಂಜ್‌ಲ್ಯಿ ದುಬಾವ್ ಉಬ್ಜ್‌ತಾ. ಭಿತರ್ ಪುಂಚಾಂವ್ ದವರ್‌ಲ್ಯೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ಭಾಯ್ ವ್ಹ್ಯಾಂಜ್ ಫುಡಿ ತಿ ಜಾವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಿ ಜಾಯ್‌ಯ್ - ಉಗ್ರಾಣ ಧಾವ್ ಭಾಯ್ ಉಡ್ಜ್ ಉಂದಾರ್ ಬರಿ. ಪರತ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೊ ಉಗ್ರಾಸ್ ಯೇವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಯಾಚೊ ಅನೋಗ್ ಜಾತಾ. ಅಗ್ರಹಾರ್ ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಪ್ರಡ್ ಕರ್ಜ್‌ಲ್ ಸಂದಿಗ್‌ ಪರಿಸ್ಥಿತೆಚೆಂ ರೂಪ್ ಜಾವ್ ಉಚೆಂ ಜಾಲಾಂ - ಮ್ಯಾಜ್‌ಸ್‌ಗ್‌ಜಿಂಡ್‌ಚೆಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ್ ಬರವ್ ಧಂಯ್ ಧಾವ್ ಪಯ್ ಧಾವಾಚಾಯ್ ಮ್ಯಾಂಜ್‌ಲ್ಯಿ ಮಾತ್ರ್ ಆತಾಂ ಸ್ವರ್ಪ್. ಬಹುಶಃ ಚೆಂದಿ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ವೆಚೆಂ. ಮಹಾಬಿಲ ಬರಿ ಜಾಂವ್ಯೆಂ. ತಶೆಂ - ಸ್ವರ್ಪ್ ಏಕ್ ರೂಪ್ ಧಾರಣ್ ಕರ್ದ್ಯೆಂ. ಶ್ರಿಶಂಕು ಸ್ಥಿತಿ ಧಾವ್ ಬಚಾವಿ ಜೊಡ್ಡ್. ಕೊಣಾಚಾಯಿ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಪದಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕೊಣಾಕೆ ಕಳಿತ್ ಜಯ್‌ತೊಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಹಾಂವೆಂ ಆತಾಂ ವಚಾಚಾಯ್.'

ಚಲೊನ್ ಆಸ್‌ನಾ ರಾನಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಂ ಪಾಟ್‌ಲ್ಯಾಂನ್ ಕೋಣ್ ತರೀ ಯೇವ್ ಆಸಾ ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್‌ಂ. ಕೊಣಾಚೆಗಿ ದೊನ್ ದೊಳೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಯ್ಯಾತ್ ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್‌ಂ. ಪಾಟ್ ನೀಟ್ ಕನ್‌ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಯಾ. ಪಾಟಿಂ ಗುಂಪೊನ್ ಪಳೆಚಾಯ್ ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ಭೋಗ್‌ಂ, ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತ್. ಏಕ್ ಆವಾಚ್ ಆಯ್‌ಲ್ಯೆ, ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಯ್‌ಂ. ಪಯ್ ಧಾವ್ ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಯೆಲ್ಲ್ ಏಕ್ ತನಾಂಚೊ ವೇಗಾನ್ ಪಾವ್ಜ್‌ಂ ಕಾಡ್ ಯೆಂವ್ಯೆಂ ದಿಸ್ಲ್. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯಾನಿ ವೇಗಾನ್ ಪಾವ್ಜ್‌ಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಪಾಟಿಂ ಗುಪೊನ್ ಪಳೆಯ್‌ಲ್ಯಾರ್ ತೋಯಿ ವೇಗಾನ್ ಚಲ್ತೆ ಆಸಾ. ತ್ಯಾಚ್ ವೇಗಾನ್ ಚಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಯಾ. ಪ್ರಾಣ್ ತೊ ತನಾಂಚೊ ಸಲ್ಪ್ಯೆಲೊನಾ. ತನಾಂಚೊ ಜಾಲ್ಯಾಂನ್ ಆನಿಕೀ ವೇಗಾನ್ ಚಲೊನ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾಪೊಲ್. ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ವೆಳ್ಳಿಚೊ ಜಾಲೊ ತರ್? - ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಭಿಯೆಲ್ಯೆ. ಕತ್ತೆಂ ವೇಗಾನ್ ಚಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಆನಿಕೀ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಕ್ ಪಾಯ್ ದುಕೊನ್ ಚಲ್ಯೆಲ್ಲ ವೇಗ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ. ಕೋಣ್ ಜಾಂವ್ ಪುರೊ ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ಪಳೆಯ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಯಾ. ಪರಿಚಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಲ್ಲ.

'ಹಾಂವ್ ಮಾಲೇರಚೊ ಪ್ರಟ್. ಮೇಳಿಗೆಕಾ ರಥೋತ್ವವಾಕ್ ವೆತೆ ಆಸಾಂ. ತುಮಿ ಖಿಂಯ್ ವೆತೆ ಆಸಾತ್?'

ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ತೊಚ್ ಜಾವ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಆರಂಭ್ ಕರಿಲಾಗ್‌ಲ್ಯಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಕ್ ಉಲಂವ್ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯೆಂ. ಕತೆಂ ಸಾಂಗ್‌ಂ ಮ್ಯಾಂಕೊನ್ ರಮ್ಬಾಂನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಚೊ ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಯ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಯಾ. ಬಾಪೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಚೊ

ಕಾಳ್ಯ ತೋಂಡಾರ್ ಘಾಮಾಚೆ ಧೆಂಬೆ ಉದೆಲ್ಲೆ. ಲಾಂಬ್ ನಾತಾ ವರ್ವಿಂ ಹಟ್ಟಿ ರೂಪ್ ತಾತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೀಂ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಲ್ಲಾನ್ ಜಾವ್‌ ಎಹಾಮೆಕ್‌ ಲಾಗ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ತಾಚೆ ದಿಇಷ್ಟ್ ತೀಕ್‌ ಜಿಾವ್‌ಸ್‌ಲ್ಲೀ ಅನಿ ತಾಟ್‌ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್‌ ಪದ್‌ಲ್ಲೆ ಕಾಲ್‌ಬುಲೆ ಜಾತಾಲೆ. ಕೇನ್‌ ಸೊಡ್‌, ಪುಡ್‌ ವಯ್‌ ಬುಸ್‌ಲ್ಯುಟ್‌ ಫಾಲ್‌ ಪೆಂಟೆಕ್‌ ತನಾಟ್‌ಬಿರಿ ದಿಸ್ತ್‌ಲ್ಲೊ.

‘ಪಾಟ್‌ನ್‌ ಧಾವ್‌ ತುಮ್ಮಿ ಡೊಲ್‌ ಪೆಳ್‌ವ್‌ ಕೊಣ್‌ ಪ್ರೆಣ್‌ ವಳ್ಳಿಚೆ ಜಾಯ್‌ಯ್‌ ಮ್ಮ್‌ನೊನ್‌ ಚಿಂತ್‌. ಅತಾಂ ತುಮ್ಮ್‌ಂ ತೋಂಡ್‌ ಪಳೆಯ್‌ನಾ ಪಳ್‌ಕ್‌ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಬರಿ ಭೋಗ್‌ತ್...’

ಸಾಮಾನ್‌ ಜಾವ್‌ ಹಳ್ಳಿಚ್‌ನಿ ಸಂಭಾಷಣ್‌ ಆರಂಭ್ ಕರ್‌ ರಿತಿನ್‌ ಪ್ರೆಟ್‌ ಉಲಯ್‌ಲ್ಲೊ ತರೀ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಕ್‌ ಕರಂದಾಯ್‌ ಭೋಗ್‌ನ್.

‘ನಾ, ಹಾಂವ್ ಘಾಟ್‌ ಸಕಯ್‌ಲ್ಲೊ. ವಸ್‌ಲೊಲ್‌ಕ್‌ ವೆತೆ ಆಸಾಂ’ ಮ್ಮ್‌ನೊನ್‌ ಉಲೊಜೆ ಬಂಧ್ ಕರುಂಕ್‌ ಪ್ರಯ್‌ತ್‌ ಕೆಲೆಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ನ್.

‘ಓಹ್‌ಲೊ - ಮ್ಮ್‌ಕಾಯಿ ಘಾಟ್‌ ಸಕಯ್‌ಲ್ಲೊಂಚೆ ವಳ್‌ಕ್‌ ಆಸಾ. ಧಂಯ್‌ ಮ್ಮ್‌ಜ್ಯಾ ಮಾಂವಾಚೆಂ ಘುರ್‌ ಆಸಾ. ತವ್‌ಲ್‌ ತವ್‌ಲ್‌ ವಚೊನ್‌ಂಚೆ ಆಸ್‌ತ್‌ಂ. ಘಾಟ್‌ ಸಕಯ್‌ಲ್‌ ಖಿಂಯ್‌ ಜಾಲೊ ತುಮ್ಮ್‌ ಗಾಂವ್?’

‘ಕುಂದಾಪುರ್.’

‘ಓಹ್‌ಲೊ ಕುಂದಾಪುರಗೀ? ಧಂಯ್‌ಲ್‌ ತೀನಪ್ಪೆಯ್‌ಚೆ ವಳ್‌ಕ್‌ ಆಸಾಗೀ?’

‘ನಾ’ ಮ್ಮ್‌ನೊನ್‌ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಸರರಾಂ ಜೆಲೊಂಕ್‌ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣ್‌ ಉಲಂವ್‌ ಆಶೆಂವ್‌ ಪ್ರೆಟ್‌ಕ್‌ ಧೋಡ್‌ ಉತ್ತಾನಿಂ ಸಮಾಧಾನ್‌ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

‘ತೊ ತೀನಪ್ಪೆಯ್ ಆಮ್ಮ್‌ಂ ಭೋವ್ ಲಾಗ್‌ಲೊ. ಮ್ಮ್‌ಜ್ಯಾ ಮಾಂವಾಚೊ ಆಪ್‌ ಮಿತ್‌. ಮ್ಮ್‌ಜ್ಯಾ ಬಾಯ್‌ಚೊ ಭಯ್‌ ಕಡೆನ್‌ ತಾಟ್‌ ದುಸ್ರ್‌ ಪ್ರತಾಚೆಂ ಕಾಟಾರ್ ಜಾಲಾಂ...’

‘ಹಾಂ, ಹಾಂ’ ಮ್ಮ್‌ಣಾಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಅನಿ ಜೆಲೊನ್‌ಂಚೆ ರಾಪ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣ್‌ ತಾಟ್‌ ಕುಶಿನ್‌ ಜೆಲೊ ಪಯ್‌ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಸೊಡ್‌ ವೆಚೊ ಜಾತಿಚೊ ನ್ನೆಯ್. ಆಮ್ಲೊರಾನ್‌ ಆಸಾತರ್‌ ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಲೊ ಮ್ಮ್‌ನೊನ್‌ ಚಿಂತುನ್‌ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪುರಾಸಣ್‌ ಜಾಲ್‌ ಬರಿ ನಟನ್‌ ಕನ್‌ ಎಕಾ ರುಕಾ ಮುಳಾ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರೆಟ್‌ಕ್‌ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಶಿಶಿ ಜಾಲಿ, ತೊಯಿ ‘ಉಶ್ಯಪ್ಪ’ ಮ್ಮ್‌ನೊ ಬಸ್‌ಲ್ಲೊ ಅನಿ ಚೊಲ್ಲೊ ಧಾವ್‌ ಕಾಡ್‌ ಒಂ ಪೇಟ್‌ ಅನಿ ಬೀಡಿ ಭಾಯ್‌ ಕಾಡ್‌ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ಕ್‌ ದಿಲಿ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್‌ನ್ ನೆಗಾರ್ಲ್‌ಂ. ಪ್ರೆಟ್‌ನ್ ಬಿಡಿ ಪೆಟ್‌ಯ್‌. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪುರಾಸಣ್‌ ಪಯ್‌ನ್ ಕೆಲ್‌ ಬರಿ ನಟನ್‌ ಕನ್‌ ಉಟೊನ್ ಪರತ್‌ ಜೆಲೊಂಕ್‌ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರೆಟ್‌ಯಿ ಉಟೊನ್ ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್‌

ಚಲೋಂಕ್ ಲಾಗೆನ್ನು. ‘ವಾಟೆರ್ ಎಕ್ಸ್‌ ಉಲಂವ್ಯಾ ಮೆಳ್ಳುರ್ ವಾಟ್ ಗೆಲ್ಲಿಚ್ ಕೆಳಾನಾ ನ್ನೆಯ್ಯೇ? ಮ್ಹಾ ಕಾ ತರಿ ಉಲಂವ್ಯಾ ಏಕ್ ಜಣ್ ಜಾಯ್ಸ್‌ಚ್’ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಾಲೋ ಪ್ರತ್ಯ್ಯು. ಹಾಸೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಕುತ್ತೊಹಲನ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ಚಲೋಂಕ್ ಲಾಗೆನ್ನು.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಅಪ್ಪಾಂ ಬಾಯ್ಸ್‌ಚೆಂ ಅಂತಿಮ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕನ್ಧ ಪಾಂಯ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಕುಶಿನ್ ಚಲೋಂಕ್ ನಿಧಾರ್ ಕನ್ಧ ಭಾಯ್ ಸರ್‌ಲ್ಯಾಂ ಏಕ್ ದೋನ್ ವರಾಂ ಭಿತರ್ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರರಾಕ್ ಸಗೆನ್ ವಿಷಯ್ ಕಳೆನ್ - ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಎಕ್ ಮುಸ್ಲಿಮಾನ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕೆಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲೋ ವಿಷಯ್ ಮಾತ್ರ ತಾಂಕಾ ಕಳೋಂಕ್ ನಾ. ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾಂ ಅಮಾಲಾಂತ್ ಕ್ಷಮಿಕ್ ಧರ್ಮಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕರ್ದ್ಯೆಂ ಮನ್ ಕನ್ಧ, ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಜೀವ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧನ್ ಧಾಂವ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಪಾರಿಜಾತಪ್ರರಾಚಾ ತನಾರಣ್ಯಾನಿಂ ತಾಣೆಂ ಪಳೆಯೆಲ್ಲೆಂ ಸತ್ತ್ ಮಾತ್ರ ಕೊಣಾರ್ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ತೋಂಡ್ ಧಾಂಪುನ್ ರಾವ್ಯಾಲ್ಲೆ. ಪ್ರಮುಖ್ ಜಾವ್ಯಾ ಸಾವ್ಯರ್ ಮಂಜಯ್ಕ್ ಗೊಂದೊಳ್ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೋ ವಿಷಯ್ ಜಾವ್ಯಾಸ್‌ಲ್ಲೋ ಎಕ್ ಪಾಟಪ್ಪ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಮರಣ್. ನಾರಣಪ್ಪ್, ದಾಸಾಚಾರ್ಯ, ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೆ ಬಾಯ್ಲ್ - ಹಾಚೊ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಲ್ಲಿಚ್ - ವಾರ್ಯಾರ್ ಪಾಸಾರ್ಥಿ ಮಾರೆಕಾರ್ ಪಿಡ್ಡಾ. ಶಿವಮೋಗ್ ಚಾ ಪೆಂಟೆಂತ್, ಮಾರ್ಕೆಟೆನಿ, ಕೊಡ್ಡಿನಿ, ದಪ್ಪರಾನಿ ಹೆಳ್‌ಲ್ಲೆನ್ ಮಂಜಯ್ ಆಪ್ಪಾಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಇತರ್ ಬಾಮುಣಾಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಅಯ್ಲೋನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗೆನ್ನು. ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಅಕಾಲಿಕ್ ಮಣಾ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನಾ ಕಾಯ್ಲ್ ವೆಂಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂ ವರ್ವಿಂ ಅಶೆಂ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಾಂಚಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್. ಮಂಜಯ್ಕ್ ‘ಅಯ್ಲೋ ಪ್ರೋರ್‌ಚ್ ಅಮ್ಮೋ ಯೀವ್ಯಾ ಉಪ್ಪಿಟ್ ಖಾವ್ಯಾ ಗೆಲ್ಲೆನ್ ದಾಸಾಚಾರ್ಯ ಮೆಲೋ ನ್ನೆಯ್ಯೇ’ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲಿ ವಿಂತ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ - ಅಶೆಂ ಪ್ಹ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗ್ ತರೀ - ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಫುರಾ ಭಿತರ್ ಅಪವ್ಯಾ ವೆಲೆಂ ನ್ನೆಯ್ಯೇ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲಿ ಭಿರಾಂತ್. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ದೂರಾಸಪ್ರರಚಾ ಬಾಮುಣಾನಿ ಯೀವ್ಯಾ ಶಿವಮೋಗ್ ಧಾವ್ಯಾ ಅಯೆಲ್ಲೋ ನಾರಣಪ್ಪ ಸುಚ್ ಉದೆವ್ಯಾ ತಾಪಾನ್ ಮೆಲೋ ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಂಚ್ ತಾಕಾ ದುಭಾವ್ ಜಾಲ್ಲೋ. ಪ್ರಾಣ್ ತ್ಯಾ ಪಿಡೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಜಾರುಂಕ್ ಭಿಯೆಲ್ಲೋ. ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬೆಷ್ಟೆಂ ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗ್ ಮ್ಹ್ಯಾಸೊನ್ ಭೋಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ. ಪ್ರಾಣ್ ಕೆದ್ದ್ಯಾ ಉಂದಿರ್ ಪಡೊನ್ ಮೊತಾತ್, ಅಗ್ರಹಾರ ಸೊಡ್ದ್ಯಾ ಧಾಪ್ರೋಂಕ್ ಅರಂಭ್ ಕೆಲಾಂ, ಗೀದ್ ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಅಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲಿ ವಿಬಾರ್ ಅಯ್ಮ್ಯಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಆಸ್ತ್ಲೆಂ ದುಭಾವ್ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ಪಯ್ಯಾ ಗೆಲೋ. ರುಪ್ಯಾಕ್ ಸೊಳಾ ಆಣೆ ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ ತಿತ್ತೆಂ ವಿಚಿತ್ ತಾಚೊ ಅಂದಾಜ್. ತ್ಯಾ ಭಾಯ್ ಕಾಲ್ ಅಯೆಲ್ಲೆಂ ‘ತಾಯಿನಾಡು’

ವಾತಾವರಣ - ಎಕ್ಕಾ ಹಫ್ಟಾರ್ ಆದ್ಯಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ, ಎಕ್ಕಾ ಮುಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ಕೊ ವಿಬಾರ್
 ಭಾಪ್ರಾಲ್ಲಿ : 'ಶಿವಮೋಗ್ನಿಂತ್ರ್ ಪ್ರೇಗ್'. ನಾರಣಾಪ್ತ ಪ್ರೇಗ್ ಹಾಡ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಾನಾಚಾ
 ಉಚ್ಯಾಬರಿ ಪಾಸಾರ್ಬಿ ಫೆಸ್ತ್ರ್ ಟಿಡಾ. ಇತ್ತೆ ದೀಸ್ ಧಂಯ್ ರಾವ್ಲೆಂ, ಕುಡ್ಲ್ಯಾ ಧಮಾಕ್
 ಗಾಂತ್ರ್ ಪಡೆನ್ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಕರಿನಾಸ್ತ್ರ್ ರಾವ್ಲೆಂ - ಸ್ವತಃ
 ಶಿಳಾ ಘಾತೋರ್ ತಕ್ಕೆ ವಯ್ ವೋಡ್ ಫೆತ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಪಿತೆ ಆಮಿ. 'ಹಾಂವೋಯಿ
 ಪಿಸೊ ಜಾಲೆಂ ನ್ಯಾಯ್!' 'ತಕ್ಕ್ಷಣ್ ಗಾಡಿ ತಯಾರ್ ಕರ್' ಮ್ಹ್ಯಾಹೋ ಚೆವ್ಯೆರ್
 ರಾಪ್ರೋನ್ ಬೋಬಾಟ್ಲೊ. ಇಲ್ಲೊಯಿ ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಏಕ್ಕೊ ನಾ ಏಕ್ಕೊ
 ರಿತಿನ್ ಪ್ರೇಗ್ ನಂಯ್ ಉತ್ಪ್ರೋನ್ ಆಮ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಕೆ ಯೀತ್. ಪ್ರೇಗ್ ವರ್ವಿಂ
 ಮೆಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ಕಾ ಉಂದ್ರಾಕ್ ಗೋಣ್ ಯಾ ಕಾವ್ಯಾನ್ ಬೋಂಚಿಂತ್ ಹಾಡ್ರ್ ಆಮ್ಯಾ
 ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಘಾಲ್ಯಾರಿ ಪುರೋ - ಸಗ್ರೆಂ ಮುಗ್ಂಡ್ಲ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್. ಸಕ್ಕಾಂಕೆ ಆಯ್ಲೊಂಚಾ
 ಬರಿ ಫುರ್ಜ್ ಭಾಯ್ ರಾಪ್ರೋನ್ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಮ್ಹ್ಯಾಹೋ : 'ಹಾಂವೆ ಪೆಂಟೆ
 ಧಾವ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾ ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಸರ್ ಕೋಣೆಂಯಿ ದೂರಾಸಸ್ವರ್ತಾಕ್ ಪಚೊಂಕ್ ನಜೊ.'
 ಪೂಣ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೊ ಮುಖೆಲಿ ತೋ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಕೋಣಾಕೆ 'ಪ್ರೇಗ್' ವಿಶಿಂ
 ದುಭಾವ್ ಉಲವ್ ಭೆಷ್ಪ್ರಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮನ್ ಜಾಲೆನಾ. ಗಾಡಿ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ
 ತಕ್ಕ್ಷಣ್ ಕಮಾನ್ ಗಾಡ್ಯೆಚೆರ್ ಉಶ್ಯಾಕ್ ವೋಷೊನ್ ಬಸ್ಮೊ ಅನಿ ಗಾಡಿ ಅಂಬುಡ್ಲ್ಯಾಕ್
 ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿ ಪಚೊಂಕ್ ಪರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ವಾಸ್ತವಿಕ್ ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಮತ್ತಿಂತ್ ಸ್ವರ್ಪ್ರ್
 ನಿಧಾರ್ ಉದೆಲ್ಲೆ : ಪಯ್ಯೆಂ - ಮುನ್ನಿಪಾಲಿಟಿಕ್ ತಿಳ್ಳೊನ್ ಮೊಡೆಂ ಇತ್ಯಧ್ರ್ ಕರ್ಜ್ಜೆಂ.
 ದುಸ್ರೆಂ - ದಾಕ್ತೇರಾಂಕ್ ಆಪವ್ ಸಕ್ಕಾಂಕೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ್ ವಕ್ತ್ರ್ ದಿಂವ್ಯ್. ತಿಸ್ರೆಂ -
 ಪಂಪ್ ಹಾಡ್ರ್ ಉಂದ್ರಾ ಬಿಳಾಂಕ್ ವಿಕಾಳ್ ವಾರೆಂ ಭನ್ನ್ ಬಿಳಾಂ ಬಂಧ್ ಕರ್ಜ್ಜೆಂ.
 ಚವ್ತೆಂ - ಗಜ್ಜ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಧೂಡ್ಯಾ ಆವ್ವೆಕ್ ಸಕ್ಕಾನಿ ಅಗ್ರಹಾರ ಸೊಡ್ರ್ ವೆಚೆಂ.
 ವಾಟೆ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ಪಟ್ಟಿಂಗ್, ಪಟ್ಟಿಂಗ್ ಮ್ಹ್ಯಾಹೋನ್ ಮಂತ್ರ ಉಚಾರ್ ಗಾಡಿ
 ಅಂಬುಡ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಪಾಡ್ಯಾಂಚಿ ಶಿಮ್ಮೆ ಫುಂವ್ಯಾವ್ ಗಾಡಿ ಅಂಬ್ಬುಂಕ್ ಪ್ರೇರಣ್
 ದಿತಾಹೋ. ಗಾಡಿ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿಚಿ ವಾಟ್ ದನ್ನ್ ಧಾಪ್ರೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ.

ಮೆಲ್ಲೊ ಸೊಡ್ರ್ ನಿರಾಶ್ ಜಾವ್ ಗೆರುಡಾಚಾಯ್, ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾಯ್ ಇತ್ಯಾದಿ
 ಬಾಮುಣ್ 'ಹರಿ ಹರಿ' ಮ್ಹ್ಯಾಹೋ ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾಯ್ ತಾಪ್ ಯೀವ್ ನಿದ್ರೆಲ್ಲ್ಯಾ
 ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಯೀವ್ ಪಾವ್. ಧಂಯ್ ಯೀವ್ ಪಳೆಯ್ತುನಾ ತಾಪಾನ್
 ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾಯ್ಚಿ ಮತ್ತೊ ಚುಕ್ಕಾಲ್ಲಿ. ಅಗ್ರಹಾರಾಚೊ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್
 ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾಯ್ಚಾ ಬಾಯ್ಯೆಕ್ ಹೋ ವಿಷಯ್ ಕಳಂವ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ತಿಚಾ
 ಕುಳಾರಾ ಧಾಂವೋಲ್ಲೊ. ಆನ್ಯೇಕ್ ತನಾಚೊ ದಾಕ್ತೇರಾಕ್ ಆಪವ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಹೋನ್

ಪೆಂಟಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ. ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ಹಾಚೆ ವರ್ವಿಂ ಭಿರಾಂತ್ ಜಾಲಿ. ಮತಾಂತ್ ಗುಂಡಾಚಾರ್ಯ ತಾಪಾನ್ ನಿದ್ಲ್ಯಾ; ಕೈಮರಾಂತ್ ದಾಸಾಚಾರ್ಯ ನಿದ್ಲ್ಯಾ; ಹಂಗಾ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾರ್ಯಚಿ ಜೀಬ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾ - ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಕಿತೆಂಗಿ ವಾಯ್ ಫ್ಲಾಟ್ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಟ್ ಸತ್. ನಾರಣಪ್ತಚಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್ ಆಡ್ ಆಲ್ಯಾಲ್ಯಾ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯಕ್ ಸ್ಗಾಂತ್ ಮುಕಾರ್ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ದುಸರ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣ್ ಹೊ ವೇಳ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಬದ್ದಾಮ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಸರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ನ್ಹ್ಯೊ, ಬದ್ದಾಕ್ ತುತಾನ್ ವಚೊನ್ ತಾಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕನ್ಂ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಕೆ ಖಾತಿರ್ ದೆವಾಕ್ ದಂಡ್ ಭನ್ ತಾಚ್ಯ್ ಕಡೆ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಮಾಗ್ನ್ ಬರೆ ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಸವಾಂನಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ಲ್. ನಾ ಮಿಶೆನ್ ಪದ್ಮನಾಭಾಚಾರ್ಯಕ್ ಧಂಯ್ಚ್ ಸೊಡ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಜ್ ಪ್ರಡೆಂ ಹಾತ್ ಜೋಡ್ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾರ್ಯಕ್ ‘ದಯಾಕನ್ ಆಲ್ಯಾಲ್ಯಾ ದಾಕ್ತೆರಾಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಮಾಲಾಕ್ ಆಪವ್ ವನ್ ಗುಂಡಾಚಾರ್ಯಕೀ ಇಲ್ಲೆಂ ವಕಾತ್ ದಿವಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಏನಂತಿ ಕರಿಲಾಗ್ಲ್. ವಾಟೆರ್ ಕೊಣಾಕೆ ಉಲಂವ್ ಧಯ್ ನಾ. ಸ್ಗಾಂತ್ ವಯ್ ಕಫನಾಚೆಂ ದಾಂಕಣ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾಲ್ಲ್. ಮನಾ ಭಿತರ್ಚ್ ಚೆಕೆ ಖಾತಿರ್ ದಂಡ್ ಭರ್ತ್ಯಾಂ, ಭೊಗ್ನಿ ಮ್ಹ್ಯಾಂನ್ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ ಮಾರುತಿ ಕಡೆ ಭೋಗ್ಯಾಂ ಮಾಗಾಲಾಗ್ಲ್. ಅಶೆಂ ಜಡಾಯೆಚೊ ಮನಾನ್ ಜಲೊನ್ ಜಲೊನ್ ಕೈಮರಾಕ್ ಯೇವ್ ಪಳೆಯ್ತುನಾ - ಕಿತೆಂ ಪಳೆಂವ್ಯೆಂ? ದಾಸಾಚಾರ್ಯಚೊ ಗೊಚೊರ್ ಆನಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚಾ ಬಾಯ್ಚೆ ಮಣಾ ವಿಚಾರ್. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಬಾಮುಣ್ ಸಗ್ನೆ ಭಿಯೆಲೆ. ತಾಂಚೊ ಪರಿಚಿತ್ ಸಂಸಾರ್ ಆತಾಂ ಗೊಂಡೊಳಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಗ್ಲ್. ಕಾಳೆಕಾಂತ್ ಭುತಾಚೆಂ ದಶನ್ ಜಾಲ್ಯಾಂಬರಿ ತಾಂಕಾಂ ಭೊಗ್ನೆಂ. ಭುಗ್ಯಾಂ ಬರಿ ಪ್ರಾಣದಿಕ್ ಒಣ್ವೊನ್ ದೊಳ್ಯಾಂ ಧಾವ್ ದುಃಖಾಂ ದೆಪೊಂವ್ ಲಾಗ್ನೆ. ಮಾಲ್ಪಡ್ಯಾ ಸುಭ್ರಾಣ್ಚಾರ್ಯನ್ ಸಮಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ, ಧಯ್ ದಿಲೆಂ. ಮ್ಹ್ಯಾಸ್ತ ವೇಳ್ ಬೆರೊ ಜಾವ್ ಬಸ್ ಲ್ಯಾ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯನ್ ಹಳೊ ತಾಳ್ಯಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ : ‘ಅಮ್ಮ್ಯಾ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಆನಿಕೇ ಉಂದಿರ್ ಮೋತೆ ಆಸಾತ್ತೀ? ’ ‘ತುಚೊ ಅಥ್ ಕಿತೆಂ?’ ವಿಚಾರ್ಲ್ ಸುಭ್ರಾಣ್ಚಾರ್ಯನ್. ‘ಕಿತೆಂಯಿ ನಾ, ಗೀದ್ ಆಮ್ಮ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾ ವಯ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆ.’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ. ‘ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕನ್ ಮುಗ್ನಿಯಾ, ಸಗ್ನೆಂ ಬರೆಂ ಜಾತ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ ಸುಭ್ರಾಣ್ಚಾರ್ಯ. ‘ಹಾಂವ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ವಚಾನ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ. ಉರ್ಲೆ ಬಾಮುಣ್ ಪ್ರಪ್ರರ್ಲೆ : ‘ತ್ಯಾ ಕುಸ್ ಲ್ಯಾ ಮೊಡ್ಯಾಚೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಶೆಂ ಕರ್ಣ್ಯೆಂ? ತಾಕಾ ಲಾಸುಂಕ್ ಚಾರ್ ಗಾಡಿ ಲಾಂಕುಡ್ ಪಾಂವ್ಯೆಂ ನಾ’. ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾರ್ಯ ‘ಉಟಾ, ಚೆಲ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ. ‘ಮ್ಮ್ಯಾಕಾ ಪ್ರರೊ ಜಾಲಾಂ, ತುಮ್ಮ್ಯಾ ಮಧ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಣಲೊ ಗರುಡಾಚಾರ್ಯ. ‘ಮಾಲ್ಪಡೊ

ಜಾಲ್ಯಾ ತುಮಿಂಚ್ ಅಶೆಂ ಭಿಯಾನ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಉರ್ಲಾಳ್ಯಂಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ?' ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಸುಬ್ಜಣ್ಣಾಚಾಯ್ನಾ. 'ವೂಕಾ ತಾಂಕಾನ್' ಮ್ಹಾಳೆಂ ಗರುಡಾಚಾಯ್. 'ಉಟ್ಟಾ, ಉಟ್ಟಾ' ಮ್ಹಾಳೆಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಚಾಯ್; 'ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಕೊಣೇ ನಾ, ಗೋವಾಂಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ, ತಾಂಕಾ ಗೋಟ್ಯಾಂತ್ ಬಾಂದ್ರೆಲ್, ತಾಂಚೆ ದೂದ್ ಕಾಡ್ಲೆಲ್ ಕೊಣೇ ನಾಂತ್.' 'ವ್ಯಾಯ್, ವ್ಯಾಯ್' ಮ್ಹಾಳೆ ಉರ್ಲೆಲ್ ಬಾಮುಣ್ಣ್. 'ಹರಿ, ಹರಿ' ಮ್ಹಾಳೊನ್ ದೇವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಲೆಂ ಕನ್ನಾ ಭಾಯ್ ಸರ್ನೆ. ವಾಟೆರ್ 'ರಾಘುವೆಂದ್ರ್'ಚಿ ಹೋಗ್ನಿಕ್ ಉಟ್ಟಾನ್ ಚಲೆಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆ.

*** *** ***

ಪಂಜುಲ್ಕ್ ಕುಂಕಾಡ್ ಬಲ್ ದೀವ್ರ್ ಮುಕ್ಕ್ಯಾ ವಸಾ ಬೋಕ್ಕೊ ದಿತಾ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಅಂಗೊಣ್ ಅಂಗಯ್ಯಾರಿ, ಬೆಳ್ಳಿಚ್ ಅವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಿ ಬಾಯ್ ಸರ್ಲಾಳ್ ರಾತಿಂಚ್ ಪ್ರಾಣ್ ಸೋಡ್ಲೊ. ಬೆಳ್ಳಿಚಿ ಬೋಬ್ ಆಯ್ನೊ ಸೆಕಾರ್ಧಿಂ, ತಾಚಾ ಚಾತಿಚಿಂ, ಯೇವ್ ಜಮ್ಮಿಂ. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಕಾಳೆ ನಾಗ್ನೆ ಜೀವ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಭರೊನ್ ಅಧ್ರೆಂ ವರ್ ಬಸೊನ್ ರಧ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೋಡ್ಲೊಚ್ ಗುಡ್ಲಾಕ್ ಉಚೊ ದಿಲೆಂ. ಎಕಾ ಘಡ್ಯೆನ್ ಉಚೊ ಪೆಚೊನ್ ಬೆಳ್ಳಿಚ್ ಅವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಲೆಂವಾಲಾಗ್ಲೊ. ಭಿಯಾನ್ ರಾವ್ ಲೆಂ ಬೆಳ್ಳಿ ದಿಕ್ಕೊಮುಕ್ಕೊ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಉಂದ್ರಾನಿ ಧಾವ್ಲಾಳ್ ಬರಿ ಕೇರಿ ಸೋಡ್ರೊ ಧಾಂವಾಲಾಗ್ನೆಂ.

*** *** ***

ಮಾಲೇರಾಚೊ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಜಲ್ಲಾಚೊ ಪಾತ್ನ್ಯಾ ಬರಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಚಿಡ್ಲೊಲ್ಲೊ. ರಾವ್ಲೊರ್ ರಾಪ್ಲೊ, ಬಸ್ಲೊರ್ ಬಸೊಲ್ಲೊ; ಜೊರಾನ್ ಜಲ್ಲಾರ್ ಜೊರಾನ್ ಜಲ್ಲೊಲ್ಲೊ; ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಲ್ಲಾರ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಜಲ್ಲೊಲ್ಲೊ - ಪಾಟ್ ಸೋಡಿನಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಕರ್ಲೊ ಕರಂದಾಯ್ ಭೋಗ್ನಿ. ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ದೊಳೆ ದಾಂಪುನ್ ಬಸೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಇತ್ತೊ ಚಿಂತ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾಸ್ತಾನಾ ಹೊ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಅಂತ್ ನಾತ್ಲೊಲ್ಲೊ ಬರಿ ಬಡ್ಡಾಡ್ಲೊ. ಆಸ್ವದ್ ದೀಂವ್ ನಾ ತರೀ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚಾ ಸಂಗಾತ್ವಣಾಕ್ ಅತ್ಗಾ. ಆಪ್ರಾ ವೇದಾಂತ ಶಿರೋಮಣಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲೊಲ್ಲೊ ವರ್ವಿಂ ಭಿಕ್ ಮಾಗೊಂಕ್ ವೆಚೊ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಿಕಾರಿ ಬಾಮುಣ್ಣ ಸವೆಂ ಜಲ್ಲೊ ರಿತಿರ್ ಆಪ್ಲೊ ಸವೆಂ ಜಲ್ಲೊ. ವಾಣೊ ಘಾಲಿನಾಸ್ತಾನಾ ಇತ್ತೊ ಪಯ್ಯೊ ಜಲ್ಲೊ ಬರೆಂ ನ್ನೊಯ್ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಬೂದ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ತೀನ್ ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿಂತ್ ಹಾತಾನ್ ಭಾಂದ್ರೆಲ್ ವಾಣೊ ಮೆಳ್ತುತ್ ಮ್ಹಾಳ್ತೊ. ಸುಖ್ ಪ್ರಮುಖೊಗೀ ಪಯ್ಯೊ ಪ್ರಮುಖೊ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಭೋದನ್ ಕರ್ತ್ ಮ್ಹಾಳೊ ವಾಣೊ ಪಳೆಯ್ಯಾ. ವಸ್ಸಾ ಉತ್ಪಾಲೆಂ, ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಜರಂವ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಕಾಡ್ರೊ ದಾಕಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಳೆಂ. 'ಮ್ಹಾಕ್ ಉಲಯ್ಯಾಯ್' ಮ್ಹಾಳೆಂ. 'ಪಳೆಯೊಂ

ಏಕ್ ಹುಮಿಣ್ ಸೊಡಯ್ ಮ್ಹಾಲ್ಯೋ. ಚಡೊನ್ ಯೆಂಪ್ಲೋ ರಾಗ್ ತಡ್ಪನ್
 ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಧಂಡ್ ರಾವ್ಲ್ಯ್. ‘ಏಕ್ ನಂಯ್, ಏಕ್ ದೋಣ್, ಏಕ್ ಮನಿಸ್.
 ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಏಕ್ ಬೊರ್ಯೋ ತಣ್, ಏಕ್ ವಾಗ್, ಏಕ್ ಗಾಯ್. ಏಕೆಕೆಚ್ ದೊಣೀರ್
 ಸಾಗ್ನುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಗಾಯ್ ತಣ್ ತಶೆಂಚ್ ವಾಗಾನ್ ಗಾಯ್ ಖಾಯ್ ಲ್ಲಾಳ್ ಬರಿ
 ಪಳೆಯ್ಯಾಯ್. ಅಶೆಂ ಹ್ಯಾ ತಡಿ ಧಾವ್ ತ್ಯಾ ತಡಿಕ್ ತಿನಾಂಕಿ ಪಾವಯ್ಯಾಯ್. ತುಮ್ಮಿ
 ಬೊದ್ ಕಿತ್ತಿ ಬೆರ್ಯುಕ್ ಆಸಾ ಪಳೆಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಹುಮಿಣ್ ಸಾಂಗೊನ್ ವ್ಹ್ಯಾಡ್
 ಆನಂದಾನ್ ಬಿಡಿ ಪೆಟಂವ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ಕಿತ್ತ್ವ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾರಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ಚಾ
 ಮತಿಂತ್ ಹುಮಿಣ್ ದೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ. ‘ರುಳ್ಳೆಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ, ರುಳ್ಳೆಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ’ ಮ್ಹಾಣೊನ್
 ಪ್ರಟ್ಟಿ ಬೆಡಾಂವ್ಯಾ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ಕ್ ಜವಾಬ್ ರುಳ್ಳಾಲಿ. ಪ್ರಾಣ್
 ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಲಜ್ ಭೊಗ್ನಿ. ಹುಮಿಣ್ ಸೊಡಯ್ಯಾರ್ ಪ್ರಟ್ಟುಕ್ ಇಷ್ವಾಗೆತಿಚೊ ಹಾತ್
 ದಿಲ್ಲ್ಯ್ ಬರಿ. ಚಾಪ್ ದಿನಾತ್ಮ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ಪೆದ್ದ ಮ್ಹಾಣೊ ಲೆಕ್ತ್ತ್. ತೊ ಸಂದಿಗ್ಗ್
 ಪರಿಸ್ಥಿತಿಂತ್ ಶಿಕಾಲ್ಯೋ. ತಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂತ್ ಪೆದ್ದ ಜಾವ್ ನಾಲಾಯ್ಕ್ ವಸ್ತ್ರ್ ಚಾಂವ್ಯೆಂ
 ತೀಮಾರ್ನ್ ಕರುಂಗೀ ಮ್ಹಾಣೊ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ‘ರುಳ್ಳಾಲೆಂಗಿ?’ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯೆಂ ಪ್ರಟ್ಟುನ್
 ಬಿಡಿ ವ್ರೋಡ್. ಉಲಂವ್ಯಾ ಮನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಾಣೊ ತಕ್ಕಿ
 ಹಾಲಯ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ‘ಹೋ ಹೋ ಹೋ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಪಡೊನ್ ಪಡೊನ್ ಹಾಸೊನ್
 ಪ್ರಟ್ಟುನ್ ಹುಮಿಣ್ ಸೊಡಯ್ಲ್ಯ್. ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಪೆದ್ದ ಬಾಮುಣಾಚೆರ್ ವಿಪ್ರೀತ್ ಮೋಗ್
 ಉಬ್ಬಾಲ್ಯೋ. ‘ಅನ್ಯೇಕ್ ಹುಮಿಣ್’ ಮ್ಹಾಲ್ಯೋ. ‘ನಾಕಾ’ ಮ್ಹಾಲ್ಯೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್.
 ‘ಅಸೊಂದಿ, ತುಮಿಂಚ್ ಏಕ್ ಸಾಂಗಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಸಲ್ಪಾಯ್, ಹಗೆಂ ಸಂಪಯ್ಯಾ’
 ಮ್ಹಾಣೊಲ್ಯೋ. ‘ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊತ್ತುನ್’ ಮ್ಹಾಣೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್. ಬಿಮೋತ್ ದಿಸ್ಸಿ
 ಪ್ರಟ್ಟುಕ್. ಪ್ರಡೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಯೆಂ ಮ್ಹಾಣೊ ಕಳಾನಾಸ್ತಾಂ ಪ್ರಟ್ಟುಚೆ ಜೀಬ್
 ಖೊಚೊಂಕ್ ಲಾಗ್ನಿ. ‘ಅಚಾರ್ಯನೊ, ತುಮ್ಹಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗೀ? ಕುಂದಾಪುರ
 ಮೆಳಾಚೊ ವೇಷ್ಡಾದಾರಿ ಶ್ಯಾಮ, ಪಾಪ್ ಅಂತರ್ಲ್ಯ್ ಖಿಂಯ್’ ಮ್ಹಾಣೊ ನವ್ಯೊ ವಿಷಯ್
 ಸುರು ಕೆಲ್ಯೋ. ‘ಭೇ ಪಾಪ್, ಕಳಿತ್ ನಾತ್ಲ್ಯೆಂ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್. ‘ತಶೆಂ
 ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಮಿಂ ಗಾಂವ್ ಸೊಡ್ ಮಸ್ತ್ ತೇಂಪ್ ಜಾಲೊ ಆಸ್ತ್ಲೊ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಪ್ರಟ್ಟು
 ಪ್ರಟ್ಟು. ಮುಕಾರ್ ಘಾಂಟೆ ಜಾಲ್ಯ್ ವಾಟ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ಕ್ ಸಂತೊಸ್
 ಜಾಲ್ಯೋ. ‘ತುಚೆಂ ಪ್ರಯಾಣ್ ಖಿಂಚಾ ಕುಶಿಕ್?’ ಮ್ಹಾಣೊ ರಾವೊನ್ ಪ್ರಟ್ಟುಕ್ ಸವಾಲ್
 ಕರಿಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ‘ಹ್ಯಾ ವಾಟೊನ್’ ಮ್ಹಾಣೊ ಏಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ‘ಮ್ಹಾಜಿ ಹಿ
 ವಾಟ್’ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಅನ್ಯೇಕ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ಲ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್. ‘ದೊನೀ
 ಮೇಳಿಗೆಕ್ಚೊ ಪಾವ್ತುತ್. ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ಜಾತಾ ತಿತ್ತೆಂಚ್ - ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಮ್ಲೊ
 ನಾ... ತುಮ್ಹಾ ಸವೆಂಚ್ ಯೆತಾಂ’ ಮ್ಹಾಣಾಲಾಗ್ಲ್ಯ್. ಪ್ರೋತ್ಯಾ ಧಾವ್ ನಾಲ್ಯಾ ಆನಿ

ಗೋಡ್ ಕಾಡ್ 'ಖಾಯ್' ಮ್ಹಣೊನ್ ದೀವ್, ಅಪ್ತ್ರ್ ಖಾಂವ್ ಆರಂಭ್ ಕತ್ತಾ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಭುಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ವರ್ಷಂ ಪ್ರಂತ್ವ್ ಅಭಾರಿ ಜಾಲ್ಯೊ. ಖಿಂಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರಿ, ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಮನ್ಯಾ ಸಂಗ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ವಾಬರಿ ಪಾಟ್ಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಆಸ್ತ್ರ್.

ಪ್ರಟ್ಟ್ ಗೋಡ್ ನಾಲ್ರ್ ಖಾವ್ ಆನಿಕ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಸಳಾವಳೆನ್ ಉಲಂವ್ ಲಾಗ್ಲ್. 'ತುಮ್ಹಾಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ ಆಸ್ತ್ರೆಲೆಂ, ನ್ನೆಯ್ಯೇ? ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾನಾ ರಾವ್ತಾಗಿ? ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಕೊ, ಬೆಂಕ್ರೂಬರಿ ವಿಚಾರ್ತಾಂ. ಕಿತ್ತಿಂ ಭುಗ್ರ್ ಭುಗ್ರ್ ನಾಂತ್ರೋಗೀ? ಪಾಪ್. ಮ್ಹಾಕ್ ದೊಗಾಂ ಭುಗ್ರ್ ದೊಗೀ ಚೆರ್ಪ್. ಮ್ಹಾಜ್ ಬಾಯ್ಲ್ ಕುಂದಾಪ್ರ್ಯಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನ್ನೆಯ್ಯೇ? ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಆಯ್ಯಾ - ಹಾಸ್ತ್ಯೆಂಗಿ, ರಢ್ಢೆಂಗಿ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಳಾನಾ. ತಾಕ್ ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಜೀವ್. ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಚೆಕ್ಕ್ಯಾರ್ ದೋನ್ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಕುಳಾರಾ ವಚಾಚಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಟ್ ಧರ್ತಾ. ದೋನ್ ರುಪಯ್ ಬಸ್ಯಾಚಾ ವಿಚಾಕ್ ದೀವ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ ಸಾಂಗ್? ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯೊಂಚೆಂಚ್ ನಾ. ದೊಗಾಂ ಭುಗ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಬೂದ್ ಯೀಂವ್ ನಾ. ಆನಿಕೀ ಭುಗ್ರ್ ಮತ್ತ್, ಪ್ರಾಯೆಂತಿ ಲ್ಯಾನ್. ಮ್ಹಾಜ್ ಸಾಸುಮಾಂಯ್ ಇಲ್ಲಿ ರುಗ್ಲ್ಯಾಳಿ ಸ್ತ್ರೀ, ಪ್ರಾಣ್ ಮಾಂವಾಚೆ ಕಾಳಿಚ್ ವಿಶಾಲ್. ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಸಂಸಾರಿ ಜ್ಞಾನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಸಾಸುಮಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ - 'ಮ್ಹಾಜ್ಯ್ ಧುವೆಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಯಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ?' ಪ್ರಾಣ್ ಮಾಂವಾಚಾ ತೊಂಡಾ ಧಾವ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪ್ರಣೀ ತಸೆಲೆಂ ಉತಾರ್ ಯೀಂವ್ ನಾ. ಮಾರ್ಲ್ಯಾರಿ ತಾಕ್ ಬೂದ್ ಯೀಂವ್ ನಾ. 'ಕುಳಾರಾ ಧಾಡಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬಾಂಯ್ ಉಡ್ಲ್ಯಾಂ' ಮ್ಹಣೊನ್ ಭೆಷ್ಟ್ಯಾಯ್ತ್. ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಕಳಾನಾ. ಹಿ ಏಕ್ ವಾಯ್ ಸವಯ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಉರುಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಭೋವ್ ಬರೆಂ. ರಾಂದಪ್ ಕರುಂದಿ, ಆಯ್ಯಾನಾ ಧುಂವ್ಯಿ - ಹಯೆಕಾಂತಿ ಮಸ್ತ್ ನಿತಳ್. ತುಮಿಂ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತ್ತಾತ್...?'

ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ತೆಂ ಕಳನಾಸ್ತಾನಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಹಾಸಾಲಾಗ್ಲ್. ಪ್ರಂತ್ವ್ಯಾಯಿ ಹಾಸ್ತ್ವೊ. 'ಸ್ತ್ರೀಯಾ ವಿಶಿಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಆನಿ ಮಾಸ್ಯೆಚಿ ವಾಟ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಏಕ್ಚ್ - ಹ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮಾಲ್ಫಡ್ಯಾನಿ ಸಾಂಗ್ರೀಂ ನ್ನೆಯ್ಯೇ?' ಮ್ಹಣಾಲ್ಯೊ.

'ಸಾಕ್ಸಂ, ಸಾಕ್ಸಂ' ಮ್ಹಣಾಲ್ಯೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ.

ಕಿತೆಂ ತರೀ ಪ್ರಂತ್ವ್ಯಾಚೆಂ ಉಲೊಂ ಧೋಡೊ ವೇಳ್ ಬಂದ್ ಪದ್ದೆಂ. ಪ್ರಟ್ಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ ಚಾ ಮಚೆಕ್ ಉತ್ರಾಂ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಏಕ್ ಬಾವ್ ಸೊಧ್ತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಭೋಗ್ಲ್ಯಾಂ. 'ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಜ್ ಹುಮಿಣ್. ಹಾಂವೆ ಕೊಲಂಕುವ್ ರಿತಿನ್ ಯೆದೊಳ್ ಪಳೆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಂ, ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಜ್ ಜಿಣ್

ನಿರ್ಧಾರಾಚಿ ಫುಡಿ - ನಾರಣಪ್ಪ ಸವೆಂ, ಮಹಾಬಲ ಸವೆಂ, ಮುಜ್ಜ್ಯ ಬಾಯ್ದೀ ಸವೆಂ, ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಇತರ್ ಬಾಮುಣಾ ಸವೆಂ, ಹಾಂವ ಆಸೋ ಫುತ್ತಾಲ್ಲಾಂ ಧರ್ಮಾ ಸವೆಂ - ಸಗ್ನೋ ಸಂಬಂಧ ತೀರ್ಮಾನಾ ಜಾಯ್ದೀ ಜಾಲ್ಲಿ ಫುಡಿ ಆಪೇಕ್ಷೆವಿಂದ ಮುಜ್ಜೆ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ದೀ. ಪೂಣ್ಣ ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್ರೋ ಸೆಟ್ಪ್ರೋ ಕನ್ನೋ ಫುವ್ಲೋಂ. ಪೂಣ್ಣ ತಾಚೊ ಪರಿಣಾಮ್ ಮುಜ್ಜೆರ್ ಮಾತ್ರ ನ್ನೀಯ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚರ್ಯಾಯಿ ಪಡ್ಲೋ. ಮುಣ್ಣೆ ಮುಜ್ಜ್ಯ ನಿರ್ಧಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಘರ್ಕತ್ತೋ ಮುಜ್ಜ್ಯ ನಿರ್ಧಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಮಾತ್ರ ನ್ನೀಯ್ ಆಸ್ತಾಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆಂಯಿ ಜಾವ್ಣಾಸ್ಲೋಲ್ಲೋಂ. ಹೆಂಚ್ ಸಂದಿಗ್ಗ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಚೆಂ, ಆತಂಕಾಚೆಂ, ಧರ್ಮೋ ಸಂಫುಷ್ಣಚೆಂ ಮೂಳ್ಣ. ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಲಾಂ ವೆಲ್ಲಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಮುಜ್ಜ್ಯ ವೈಯುಕ್ತಿಕ್ ದೃಷ್ಟಿನ್ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ಕೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರುಂತ್ರೋ ನಾ. ಧರ್ಮೋಶಾಸ್ತ್ರಕ್ ತಶೆಂಚ್ ದೆವಾಚರ್ ಹೊಂದ್ಲೋನ್ ರಾವೋಂ. ಧರ್ಮೋಶಾಸ್ತ್ರ ರಚುಂಕ್ ಕಾರಣ್ ಹೆಂಚ್ ನ್ನೀಯ್? ಆಮ್ಮ್ಯ ವೈಯುಕ್ತಿಕ್ ನಿರ್ಧಾರಾಕ್ ಆನಿ ಸಮಾಚೆಕ್ ಇತ್ತಾಂ ಗುಂಡಾಯೆಚೊ ಸಂಬಂಧ ಆಸಾ ಮುಣ್ಣೋನ್ ನ್ನೀಯ್? ಕಾರಣ್ - ಆಮ್ಮ್ಯ ಹಯ್ಯಿಕ್ ಕನ್ನೆಂತ್ರೋ ಆಮಿ ಆಮ್ಮ್ಯ ಪ್ರಾರ್ಥಜಾಂತ್ರೋ, ಆಮ್ಮ್ಯ ಗುರುಂತ್ರೋ, ದೆವಾಂತ್ರೋ, ಆಮ್ಮ್ಯ ಪೆಲ್ಲಾಕ್ ಮೆತೆರ್ ಕತ್ತಾಂವ್. ಹ್ಯಾಚ್ ಕಾರಣಾಕ್ ಲಾಗೋನ್ ಧರ್ಮೋ ಸಂಫುಷ್ಣೋ. ಪೂಣ್ಣ ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ನಿದ್ದೊಲ್ಲಾಂ ತವೆಳ್ ಆಸ್ಲೋಲ್ಲಾಂ ಧರ್ಮೋ ಸಂಫುಷ್ಣಾಚೊ ಮ್ಮೊಕ್ ಅನ್ನೋಗ್ ಜಾಲೋಗಿ? ಸಾಕೆಂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಾ, ತುಕುನ್, ಮೆಜುನ್ ಫುತ್ತಾಲ್ಲೋ ನಿರ್ಧಾರ್ ತೊ ಜಾವ್ಣಾಸ್ಲೋಗಿ? ಆತಾಂ ಸಗ್ನೆಂ ಚಿಲಿಂಬಿಲಿಂ ಜಾವ್ಣ ಅಸ್ವಷ್ಟ್ಪ್ರೋ ಜಾಲಾಂ. ತ್ಯಾ ನಿರ್ಧಾರಾನ್ ಮ್ಮೊಕ್ ಮುಜ್ಜ್ಯ ಆದ್ಲಾಂ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ಣ, ಬಾಮುಣಾ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ಣ, ಬಾಯ್ದೀಚಾ ಜಿಣ್ಯೆ ಧಾವ್ಣ, ಮುಜ್ಜ್ಯ ಪಾತ್ಯೆಂ ಧಾವ್ಣ ಗೊಂಡ್ ಬುರಾಕ್ ಕನ್ನೋ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೋಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ಣ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಏಕ್ ಸರಿ ಜಾವ್ಣ ವಾರ್ಯಾರ್ ಹಾಲ್ತೆ ಆಸಾಂ.

‘ಹಾಚಿ ಧಾವ್ಣ ಸುಂತ್ತಾ ಆಸಾಗಿ?’

‘ಆಚಾಯ್’ ಪ್ರಂಟ್ವಾನ್ ಆಪಯ್ದೀಂ.

‘ಕಿತೆಂ’

‘ಆನಿ ಇಲ್ಲೋ ಗೋಡ್ ನಾಲ್ ಜಾಯ್ದೀ?’

‘ದೀ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್. ಗೋಡ್ ನಾಲ್ ದಿವ್ರ್ ನಾಂ ತರ್ ವಾಟ್ ಚಮ್ಮೋಂತ್ರೋ ಕಷ್ಟ್ ನ್ನೀಯ್? ಮನಾಕ್ ಬೆಜಾರ್ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಹುಮಿಣ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಸೊಡಂವ್ಯೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕರ್ತ್ರ - ಖೆಲ್ಲಾ, ಧಾಂವ್ತಾ, ರಾವೋನ್ ಪಳೆಯ್ತ್ರು - ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ಪ್ರಂಟ್ವಾನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಬಿಡಿ ಪೆಟಯ್ದೀ.

‘ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಮ್ಹೂಜ್ಯಾ ಆತಂಕಾಚೆಂ ಸರ್ವೋ ಮೂಲ್ ಅಸ್ಸೈಂ ಬಹುಶಃ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಮ್ಹೂಳ್ಯಾಬರಿ ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ಸಂಭೋಗ್ ಚಲಯಿಲ್ಲಾಗ್ ವರ್ವಿಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಆತಾಂಚಿ ಶ್ರಿಶಂಕು ಸ್ಥಿತಿ. ಸ್ವಂತಿನ್ ನ್ಯಾ, ಖಿದ್ದ್ ಜಾವ್ರ್, ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಜಾಗ್ರಣ್ ನ್ಯಾ, ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ನಿಚೆವಾನ್ ಏಕ್ ಕನ್ ಕರ್ಣಾಟಕ್ ವರ್ವಿಂ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಚೆ ಧಾವ್ರ್ ಮುಟ್ಟ್ಯಾ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ಧಲ್ಲಿ ಏಕ್ ಸರಿ. ವಾರ್ಯಾನ್ ದಿಂಷ್ಟ್ ಆಕಾರ್ ಆಪ್ನಾಂಷ್ಟ್ ಮೋಡ್. ಖಾಲಿ ಏಕ್ ವಸ್ತ್ರ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಹಾಂವ್ ನಿಶ್ಚಿತ್ ಕನ್ ಮಾರಿಫಾತ್ ಮನಿಸ್ ಜಾತಾಂ. ಮ್ಹೂಜ್ಯಾ ಕನ್ಯಾಂಕ್, ಜೀವನಾಕ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಜವಾಬ್ದಾರ್ ಜಾತಾಂ. ಮ್ಹೂಳ್ಯಾರ್... ಮ್ಹೂಳ್ಯಾರ್ ಪಾಂಯ್ ಗೆಲ್ಲಾಗ್ ಕಡೆನ್ ವಚೋ ನಿಧಾರ್ ಸಾಂಡುನ್ ಬಸ್ಸ್ ಧನ್ ಕುಂದಾಪುರಕ್ ವಚೋನ್ ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ಜಿಯೆತಾಂ. ತಶೆಂ ಮ್ಹೂಜೆ ಸಗ್ಗೆ ಕಷ್ಟ್ ಸಂಪಯ್ಯಾಂ. ಪುತ್ರ್ಯಾ ಜಾಗ್ರಣ್ ನ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹೂರ್ಹಾಚ್ ಪರತ್ ರೂಪಿತ್ ಕತಾಂ...

‘ರುಳ್ಳಾಲೆಂಗೀ?’ ವಿಚಾರ್ದೆ ಪುಟ್ಟನ್ನೇ.

‘ಬೆಳ್ತು ಮಾಸ್ಕು ಧಾಂಡ್ತು ಉದಾಕ್ ಅನಿ ರಾವ್ಯೋನ್ ಪಳೆಯ್ತು ಘಾತೋರ್’ ಮೃತ್ತಾಲೋ
ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ.

‘ప్పురే వా, శ్రేష్ఠో తుమి. జిర్ణుతో. మ్మచ్చు గాంవాంతో మ్మాకా కితెం ఆపయ్యుతో తెం తుమ్మాం కళితో ఆసాగే? ముమిణెంచో పుట్టి మ్మణోనో. మ్మచ్చు కడెనో హుమిణెంచో పుంజోబో ఆసా. శేంబొరో మృలాం మ్మచ్చు సవెం జల్ల్యురి, మృలాకో ఏకో మ్మచ్చుబిరి హాంపో హుమిణో సాంగోనోంబో వెతాం’ మ్మణోనో పుట్టునో బిడి ఉడయ్యు.

*** *** ***

పేతాంతో చెల్మొనో గరుడ, లక్ష్మణ అని ఇతరో బాముణ్ణ దూవాసపుర పావ్తునా సుయోగ దెంపొనో యీతాలో. భింయానో భింయానో అగ్రహారాకో పాంయో దవరోల్లూపరా ఘర్చుప పాక్యారో గీదో నాతోల్లే పళేవ్వో తాంకా ఇల్లేం సమాధానో భోగ్గేం. లక్ష్మణాచాయి హళ్లో ‘ఘరా గూవాం కితేం కతాంతో మ్ముణొనో పళేవ్వో యీతాం, తుమి ముకారో వచో’ మ్ముణ్ణునా, గరుడాచాయి రాగానో ‘పయ్యీం సంస్కృతరో కామో, మాగిరో ఘర్చేం కామో’ మ్ముణొనో తోండో వాంక్షేం కరిలాగ్నో. లక్ష్మణాచాయికో పాటిం జూబో దీంపో ధయ్యో పాష్టేం నా. సక్కడో మేళోనో ప్రాణేతాచాయిజు ఘరా ఆయ్యో. బిమోతో తాకా ఇల్లేం సమాధానో కనోం తాజెం దుఃఖో పయ్యో కరిజూయో మ్ముణొనో సక్కుంశి భోగ్గేం. ప్రూణో ఆపయ్యునా భితరో థావ్వో జూబో నా. ఘరా భితరో పేతానా లుందిరో మేల్లు ఘూణో. హ్యా వమ్మేం కొణొచి ఆపాప్యుప్ప ఘరా భితరో వచేం ధయ్యో ఆయ్యోం

ನಾ. ಅಗ್ರಹಾರಾಚಾ ವಾಟೆಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಗ ವೇಳಿಂ ಸಕ್ಕಾಂ ಷ್ವಯ್ಯ ಭಿಂಯಾಚೆಂ ಧಾಂಕಣ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ಭುತಾಂನಿ ಭೋಂವೈ ವಾತಾವರಣ್ ನಿಮಿಂತ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲೊ. ‘ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಣೆಂ’ ಮ್ಹಾಂನೊ ಸಗ್ಗೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೆ. ‘ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ ಪೂಣ್ ನಾರಣಾಪ್ರಚಾ ಘರಾ ಭಿತರ್ ಸರೊನೊ ಕುಸೊನೊ ವಿಕಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲೊ ಮೊಡೆಂ ಪಳೆಂವೈಂ ಧಯ್ಯ ಹೊಣಾಕೀ ಯೀಂವ್ಯಾ ನಾ. ಉಪಾಯ್ ಜಳ್ಳಾಲ್ಲೊ ಗರುಡಾಚಾಯ್, ‘ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ನಂಯ್ಯ ಯಾ ಆನಿ ಖಿಂಯ್ ಗೆಲಾ ಆಸ್ತಾಲೊ, ತೊ ಯೆತಾ ಮ್ಹಾಂಸರ್ ರಾಕ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ. ‘ರಾಕ್ಯಾ ವೇಳ್ ನ್ನೆಯ್ ಹೊ. ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್ ತಯಾರಾಯ್ ಪುನೀ ಕಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್. ‘ಲಾಂಕ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ ಆಂಬ್ಯಾ ರೂಕ್ ಕಾತ್ಯುಂಕ್ ಜಾಯ್’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಅನ್ನೆಕ್ಕೊ. ‘ಕುಸೊನೊ ಗೆಲ್ಲೆಲ್ಲೊ ಮೊಡೆಂ ಜಿವ್ಯಾ ಲಾಂಕ್ಯಾನಿಂ ಲಾಸುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ ಜಾಯ್ಗೀ?’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಮಾಗಿರ್ ಎಕ್ಕೊ. ‘ತಾಚಾ ಘರಾ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲಾಗ ಲಾಂಕ್ಯಾನಿಂಕ್ ತಾಕಾ ಲಾಸ್ಯತ್ತೊ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಲಕ್ಷ್ಮಾಚಾಯ್. ‘ತುಜ್ಯಾ ಘರ್ಜ್ಯಾಂ ಲಾಂಕ್ಯಾಂ ಕೊಣೆಂಯಿ ವಿಕಾರುಂಕ್ ನಾಂತ್ ನ್ನೆಯ್ಯೀ’ ಮ್ಹಾಂನೊ ಗರುಡಾಚಾಯ್ ತುಕ್ಯಾಂವ್ಯಾ ಲಾಗ್ಗೊ. ಪೂಣ್ ನಾರಣಾಪ್ರಚಾ ಘರಾ ವಾಟ್ಲಾಗ ಹಿತ್ತಾಂತ್ ಪಳೆಯ್ಯಾನಾ ಜಾಯ್ ಪ್ರತ್ಯೇಂ ಲಾಂಕ್ಯಾಂ ನಾತ್ಲೀಂ. ‘ಚಂದ್ರೀ, ಚಂದ್ರೀ’ ಮ್ಹಾಂನೊ ಆಪಯ್ಯಾನಾ ಜಾಪ್ ನಾ. ‘ಸಗ್ಗೊ ಗಾಂವ್ ಪಾಡ್ ಕನ್ಫ ಮಾರ್ ಕುಂದಾಪುರ ಧಾಂವ್ಲಾಗ ಆಸ್ತೆಲ್’ ಮ್ಹಾಂಲೆ ಬಾಮುಣ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಹಯ್ಯೆಕ್ಕೆ ತಾಂಚಾ ತಾಂಚಾ ಘರಾ ಧಾವ್ಯಾ ಏಕ್ ಭೋರೊ ಲಾಂಕುಡ್ ಸ್ಕೃಶಾನಾಕ್ ವನ್ಫ ವಚ್ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಗರುಡಾಚಾಯ್. ಹಯ್ಯೆಕ್ಕೆ ಒಷ್ಟೆ ಆನಿ ಆಪಾಬ್ಲಾಗ ಹಿತ್ತಾ ಧಾವ್ಯಾ ಎಕೇಕ್ ಭೋರೊ ಲಾಂಕುಡ್ ವಾವ್ವೊ ದೋನ್ ಮ್ಹಾಲಾಂ ಪಯ್ಯಾ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲಾಗ ಸ್ಕೃಶಾನಾಕ್ ಗೆಲೆ. ಪರತ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಕ್ ಯೀವ್ಯಾ ಪಳೆಯ್ಯಾರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ಪತ್ತೊ ನಾ. ‘ಮೊಡೆಂ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಎಕ್ಕೊ ಬಾಮುಣ್ ‘ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಯೀಂವ್ಯಾ’ ಮ್ಹಾಂಲೊ ಗರುಡ. ‘ಸಗ್ಗೆ ತಯಾರಾಯ್ ಕನ್ಫ ರಾಕ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಂನೊ ಬಾಮುಣ್ ನಾರಣಾಪ್ರಚಾ ಘರಾ ಮುಕಾರ್ ಎಕಾ ಮೊಡೆಂತ್ ಉಚೊ ಪೆಟವ್ಯಾ, ವಾಸೊ ಹಾಡ್ಯಾ ಮೊಡೆಂ ಸಾಗ್ನಿಂಕ್ ಚೋಕೆಕ್ ಬಾಂದುನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ರಾಕೊನೊ ಬಿಸ್ತೆ.

ದನ್ವಾರಾಂಚಾ ತೀನ್ ಪರಾಂ ಇತ್ಯಾಕ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪುಟ್ಟು ಸ್ವವೆಂ ಮೇಳಿಗೆಚೊ ತೆಳ್ಳಾಕ್ ಪಾಪೊ. ಗಾಡ್ಯಚಾ ಮಾಗಾರ್ ಚಲ್ಲಾಲ್ಲಾಗ ನೊ ತಾಂಚಾ ಆಂಗಾಕ್ ತಾಂಬ್ಲಿ ಧುಳ್ಳಾ ಲಾಗೊನೊ ಆಂಗ್ ಮ್ಹೆಳೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಲ್ಲೊ. ತೆಳ್ಳಾಂತ್ ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಧುಂವ್ಯಾ ದೆಂವೊಲ್ಲಾಗ ವೆಳಾರ್ ಪುಟ್ಟು ‘ಪಳೆ, ಕಿತ್ತೆಂ ಉಲಯ್ಲೊಂ, ಮ್ಹುಜೊ ಶಾಸ್ಗಿ ವಿಕಾರ್

ತುಮ್ಮಾಂ ಸಾಂಗೋಂಕೊಚ್ಚ್ ನಾ' ಮ್ಮುಣಾಲೋ. ತೋಂಡ್ ಧುತಾಸ್ತಾನಾ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಮೇಳಿಗೆಂತ್ ಕೋಣ್ ಪ್ರಣೀ ವಳ್ಳಿಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಪೆಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸ್. ಏಕ್ ಸಮಾಧಾನ್ - ಮೇಳಿಗೆಚೆ ಬಾಮುಣ್ ಸಗ್ಗೆ ಸಾಳ್ಫ್ ತಾ ವರ್ವಿಂ ಅಪರಿಚಿತ್. ಜಾತ್ರೆಚಾ ಗದ್ದೆಂತ್ ಆಷ್ಣಾಕ್ ಕೋಣ್ ಗುಮಾನ್ ದಿತ್ತಾ? ಪೂಣ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಕನ್ ಫ್ರೆತ್ತಾರಿ ಭಿರಾಂತ್. ಜಾತ್ರೆಕ್ ಮ್ಮುಣೊನ್ ವಳ್ಳಿಚೆ ಕೋಣ್ ಪ್ರಣೀ ಯೆತಾತ್ಚ್. ಪೂಣ್ ಕಿತ್ತೆಂಯಿ ಜಾಂವ್ : ನಿಚೆವ್ ಕೆಲ್ಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಅನಿ ಕಸ್ಸ್ ಭಿರಾಂತ್? ತರೀ ಪೂಣ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸ್ ಸಾಷ್ಟಾವಿಕ್. ಪೂಣ್ ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕಸ್ಸ್ ಭಿರಾಂತ್? ಹಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಸೊಧಿಚಾರ್ಯ್. ಪಾಳಾಂ ಸಮೇತ್ ಹಿ ಭಿರಾಂತ್ ಹುಮ್ಮುನ್ ಉಡಯ್ಚಾರ್ಯ್. ನಾರಣಪ್ಪ ಕಸೊ ರಾಯಾಳ್ ಪಣಾನ್ ಚಂದ್ರಿ ಸರೆಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ ರಾಪೊನ್ ಜಿಯೆಲೋ? ಹಾಂವ್ ಚಂದ್ರಿಕ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರೀ ತೋಂಡ್ ದಾಂಪುನ್ ಆಸ್ತಾಂ ಕೊಣ್ಣ್! ಥೂ, ಕಸ್ಸ್ ಜೀವನ್ ಹಂ.

‘ನ್ನಯ್, ತುಮ್ಮಾಲಾಗಿಂ ಇತ್ತೆಂ ಸಗ್ಗೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಬಡ್ಟಾತ್ತಾಂ ಮ್ಮುಣೊನ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಭೋಗ್ನಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ನ್ನಯ್ಯೀ? “ಕಸ್ಸ್ ಚಿರಂಟ್ ಹಿ” ಮ್ಮುಣೊನ್. ಸಾಂಗ್ತಾ ಆಯ್ಯಾ. ತುಮಿ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಯಾಂತ್ ತರೀ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಣ್ ಜಾರ್ಯ್, ಉಲವ್ವೆಂ ಜಾರ್ಯ್. ತುಮಿ ಸಾಧು ಸ್ವಭಾವಾಚೆ, ಬಿಮೋತಿಚೆ.’ ತೋಂಡ್ ಪ್ರಸುನೊಂಚ್ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಮ್ಮುಣಾಲೋ. ‘ನ್ನಯ್ ನ್ನಯ್ ಸಾಂಗ್. ತೋಂಡ್ ಪಳೆವ್ವಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ಹಾಂವ್ : ಕೋಣ್ ಕಸೊಲ್ಲಿ ವೈಕ್ತಿ ಮ್ಮುಣೊನ್. ತುಮ್ಮಾ ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಲಿಪಂವ್ಯ್? ಹಾಂವ್ ಎಕೆಲ್ಲ ಕೇಳ್ ಜಾತಿಚೊ ಮ್ಮುಣೊನ್ ತುಮಿ ಲೆಕುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಚಿಂತಾಂ ಹಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಮಾಲೇರ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ನ್ನಯ್ಯೀ? ಅನಿಕೇ ಜಾರ್ಯ್ಚಾಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಮ್ಮುಜೊ ಬಾಪರ್ಯ್ ಉಂಚ್ ವರ್ಗಾಚೊ ಬಾಮುಣ್ ಜಾವ್ವಾಸೊಲ್ಲೊ. ದವನ್ ಫ್ರೆತ್ತಾಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಮುಜಾ ಆವಯ್ಯಾ ತಾಚೊ ಸ್ವೆಂತ್ ಬಾಯ್ಯಾಚಾಕೆ ಬರ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಯ್ಯೀಂ. ಮ್ಮುಜಾ ಉಪನಯನ್ ಸಯ್ತ ಕರಯ್ಯೀಂ. ಜಾರ್ಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಯ್ಯಾ’ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಬುಸೊಳ್ಟಾ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ ಸುತ್ ಭಾರ್ಯ್ ವೋಡ್ ದಾಕಂವ್ಯಾ ಲಾಗೊಲ್ಲ. ‘ತಶೆಂ ಜಾವ್ ಮ್ಮುಚೆ ಸಗ್ಗೆ ಈಷ್ಟ್ ಬಾಮುಣ್. ಉಟೊ, ಚಲ್ಯಾಂ’ ಮ್ಮುಣಾಲೋ. ತಳ್ಳಾಚೆಂ ಮೆಟಾಂ ಚಡ್ತಾಸ್ತಾನಾ ‘ಜಣಾನಿಂ ಸಾಂಗ್ಜೆ ಹಾಂವೆ ಕರ್ಣ್ಯಾಕೇ ಸಾಕೆಂ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾ. ಮ್ಮುಚೆಂ ಏಕ್ ನಾಂವ್ ಮಿಮಿಣಿಚೊ ಪ್ರಟ್ಟಿ, ಆನ್ಯೇಕ್ ನಾಂವ್ ಬಡ್ಟಿದೊ ಪ್ರಟ್ಟಿ’ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಹಾಸೊಲ್ಲ.

ಜಾತ್ರೆಚಾ ಗದ್ದೆಂತ್ ಮೇಳಿಗೆಕ್ ರಂಗ್ ಚಡ್ ಲೊಲ್ಲೊ. ಕನ್ಯಾರಾಸ್, ವೃತ್ತಿಕ್ ರಾಸ್, ಮಿಥುನ್ ರಾಸ್ ಇತ್ಯಾದಿ ಪಿಂತುರಾಂನಿ ದಿವ್ಯಾಚೆಂ ರಥಾಚೆಂ ಶಿವಿರ್ ಸವಾಲಂಕ್ತೆ ಜಾವ್ ಗಾಂವ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಯೇವ್ ರಾವೊಲ್ಲೊಂ. ಮೊಟ್ಯೊ ದೋನ್ ದೊರಿಯೊ ರಥಾಕ್ ಭಾಂಧುನ್ ವಾಟೆಚಾ ಲಾಂಬಾಯೆಕ್ ನಿದಾಯಿಲೊಲ್ಲ. ರಥಾಕ್ ಪಡ್ಡಿ ಧಾವ್ ಭಾರ್ಯ್

ವೋಡ್‌ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ವಾಟೆಕ್‌ ಹಾಡ್‌ ಭಕ್ತಿಕಾಂಕ್ ನಾಲ್ಕ್ ಫ್ಲಾಂ ಅಪ್ರೈಂಚಾ ಖಾತಿರ್ ರಾವಯಿಲ್ಲೆಂ. ನಿಸಣ್ ಚಡೊನ್ ರಥಾ ಭಿತರ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕ್ ಪ್ರಾಜಾ ಭೋಟಾಕ್ ಭಕ್ತಿಕಾನಿಂ ದಿಂಬ್ರಿಂ ಫ್ಲಾಂ ನಾಲ್ಕ್ ಎಕ್‌ಲ್ಲ್ ಬಾಮುಣ್ ಯುವಕ್ ನಿಸಣ್ ಚಡೊನ್ ದೆಂಪ್ರೇನ್ ದಿತಾಲ್ಯೋ. ರಥಾ ಭಂವಾರಿಂ ವ್ಯಾಡ್ ಏಕ್ ಲೋಕಾ ಜಮೋ ಫ್ಲಾಂ, ನಾಲ್ಕ್ ಫ್ಲೇವ್‌ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ. ತ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಕೋಣ್ ತರೀ ವಳ್ಳಿಚೊ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಹಾಣೊ ಭಿಂಯಾನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಸೋಧುಂಕ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲ್. ಸಾಸಂವ್ ಧರ್ಣೀರ್ ಪಡೊಂಕ್ ಇಡೆಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಜಮ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಪ್ರಷ್ಟ್ ಆಚಾರ್ಯ್ ಚೊ ಹಾತ್ ಧನ್ಯ್ ಎಕ್ ಅಂಗ್ಲ್ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಫ್ಲಾಂ ಆನಿಂ ನಾಲ್ಕ್ ಫ್ಲೇವ್‌ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲ್. ಲೋಕಾಚಿ ಖೆಟ್ ಉಣಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫ್ಲಾಂ ಪ್ರಲಾಂ ಅರ್ಣಿಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಪ್ರರ್ಯೋ. ಆತಾಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಭಂವ್ಯಾಂ ಆಚಾರ್ಯ್ ಮ್ಹಾಣಲ್ಯೋ. ಜಮ್ಯಾ ಧಾವ್‌ ಭಾಯ್‌ ಆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ‘ಪೀಪೀ’ ಸಬ್ದ್; ಹಯ್‌ಕಾ ಹಳ್ಳಿಚಾ ಚೆಡ್ಯಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್, ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ ಧಾವ್‌ ಮಾಗೊನ್ ಫ್ಲೇತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಯಾ ಧಾವ್‌ ಫ್ಲೇತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂ ವೆವೆಗ್ನಿ ಪೀಪೀ. ಕಪ್ಪೂರ್ ಆನಿ ಗಂಧಾ ಕಾಡ್ಯಾಂಚೊ ಪಮ್ರ್ಯಾ. ನವ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂಚೊ ಪಮ್ರ್ಯಾ. ಪ್ರಗ್ಗೀ ವಿಕ್ಕೆಲ್ಯಾಚಿಂ ಪದಾಂ. ಎಕ್ ಮುಲ್ಯಾರ್ ಬೋಂಬಯ್ ಪೇಟ್. ಪಾವ್ಲಿ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಕಿಣ್ವುಳೆ ಬಾಂದ್ರೆಲ್ಲ್ ಪೇಟ್ ಬಡವ್‌ ನಾಚೊನ್ ಎಕ್ ಲ್ಲ್ಯಾನ್ಯಾ ಬುರಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದಾಕಯ್ತಾ : ‘ದಿಲ್ಲಿಚೆಂ ಶ್ವೇರ್ ಪಳೆ, ಅಟ್ರಾ ಕೊಡ್ಲಿ ಪಳೆ, ಬೆಂಗ್ಲುರ್ ಶ್ವೇರ್ ಪಳೆ, ಮೈಸೂರ್ ರಾಯಾಕ್ ಪಳೆ, ಆಹಾ ತಾಚೆಂ ದಬಾರ್ ಪಳೆ, ತಿರುಪತಿ ದೆವಾಕ್ ಪಳೆ, ಆಹಾ ಬೋಂಬಯ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯೆಕ್ ಪಳೆ, ಅಹಾ ಬೋಂಬಯ್ಯಾ ಚೆಡ್ಯೆಕ್ ಪಳೆ’ ಕಿಣ್ವುಳೆ ನಾಚ್ ರಾವ್ತಾ. ‘ಬೋಂಬಯ್ ಪೇಟ್ - ಪೇಟ್ - ಖಾಲಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಬೋಬ್ ಮಾರ್ತಾ. ಪ್ರಟ್ಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಖಾಲಿ ಪಳೆವ್‌ ಚೆಲ್ಲೆಂ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲೆನಾಂ. ‘ಆಚಾರ್ಯ್, ಮ್ಹಾಕ್ ಪಳೆಯ್ಯ್’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಯೋ. ‘ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಾಣಲ್ಯೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್. ‘ಸೋಡ್ ಖಿಂಯ್ ವಚಾನಾಕಾತ್. ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಾ’ ಮ್ಹಾಣೊ ಪ್ರಷ್ಟ್ ಕಾಳೊ ಪಡೆಲ್ಲ್ ತೊಂಡಾಚರ್ ವೋಡ್ ಬುರಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ಯಾರ್ ಪಡೆಲ್ಲ್. ‘ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾಚ್ ಸೋಡ್ ವಚೊಂಗಿ?’ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಆಚಾರ್ಯನ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಿಮ್ರತ್ ದಿಸ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ತೊ ಮ್ಹಾಕ್ ಸಮಾಧಾನೆನ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸೋಡಿನಾ, ಮ್ಹಾಕ್ ಆತಾಂ ಎಕ್ಕುರೊ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ - ಚಲ್ತೆ ರಾಪ್ಲ್ಯಾ. ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಯಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ‘ಆಚಾರ್ಯ್’ ಮ್ಹಾಣೊ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಯಾಲೆಂ. ಪಾಟಿಂ ಗುವ್ರೊನ್ ಪಳೆಯ್ತಾನಾ ಪ್ರಟ್ಪ್ಲ್ಯಾ. ‘ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಸೋಡ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಕೊಣ್ಣ್ ಮ್ಹಾಣೊ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ಬೋಂಬಯ್ ಪೆಟೆಚಾನ್ ತುಮಿ ಗೆಲ್ಲ್ ವಾಟ್ ದಾಕಯ್ತಾ. ಚಲ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಯೋ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಕರಾಂದಾಯೆನ್ ಕಾತ್ಮತ್ತಿ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾಲಿ. ಜೋರ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಾಣೊ ಭೋಗ್ಗೆಂ.

ಪೂರ್ವ ವಿಚಾರಿನಾಸ್ತಾನ, ಮಾಗಾನಾಸ್ತಾನ, ನಿರಾಪೇಕ್ಷತ್ವ ಜಾವ್ಯಾ ಇಷ್ಟ್ಯಾಗತಿಚೊಹಾತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪಳಕ್ ನಾತ್ ಲ್ಲ್ಯಾ ಮನ್ಯಾ ಜಿವಿಕ್ ದು:ಕಂವ್ಯೆ ಸಾಕ್ಷಿಂ ನ್ಯೆಯ್. ಸೋಸುನ್ ವರ್ಜೆಂ, ಅಪ್ಪ್ಯಾ ಇತ್ತಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ವ್ಯೂಹಾಲೊ. ‘ಅಹಾ ಪಳೆಯ್’ ವ್ಯೂಹಾಲೊ ಪ್ರಟ್ಟ. ಡೊಂಬರಾಟ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾಲೊ. ಸರ್ವಾಬರಿ ನಾಜೂಕ್ ಕೂಡಿಚಿ ಏಕ್ ಸೋಭಿತ್ ಚಲಿಹಾತ್ ಹಾಯ್ ಗೋಣಿಬರಿ ಸೋಡವ್ಯಾ ವಾಸ್ಯಾಚಾ ತುದಿಯೀರ್ ಖಾಲಿ ಪ್ರೊಟಾಚೆರ್ ನಿದೊನ್ ಸಮತೋಲನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ ದಲ್ಲ್ಯಾಲೆಂ. ದೆಂಬ ಗುಮಾತ್ ಬಡಯ್ಯಾಲೊ. ಆನ್ಯೆಕಾ ಘಡ್ಯೆರ್ ವಾಸ್ಯಾ ವಯ್ಯೆಂ ಸೆಕ್ಕ್ ನಿಸ್ಪಾಲ್ಲೆಂ ಸೋಭಿತ್ ಚಡುಂ ನಾಚ್ಯಾಲೆಂ. ಲೋಕ್ ಪಾವ್ಯೆಂ ಉಡಯ್ಯಾಲೊ. ಪ್ರಟ್ವಾನಿ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಉಡಯ್ಯಾ. ದಿವ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಪಾಬ್ಯಾನಾ ವಾಟೆಚಾ ದೊನೀ ಕುಶಿನಿ ಹಾತ್ ನಾತ್ಲ್ಯೆ, ಪಾಂಯ್ ನಾತ್ಲ್ಯೆ, ದೊಳೆ ನಾತ್ಲ್ಯೆ, ನಾಕಾಚಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಕೇವಲ್ ದೋನ್ ಬುರಾಕ್ ಆಸ್ಯಾಲ್ಯೆ, ವಿವಿಧ್ ಅಂಗ್ಹೀನ್ ಭಿಕಾರಿ ಧಣ್ಣರ್ ಲೋಳೊನ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ಯಾಲೆ. ಅತ್ಯಂತ್ ಆಕಷಿತ್ ಭಿಕಾರ್ಯಾಕ್ ಪ್ರಟ್ವಾ ಪಾವ್ಲಿ ಉಡೊನ್ ಮುಕಾರ್ ಚಲ್ಲೊನ್. ಮುಕಾರ್ ವೆತಾಸ್ತಾನಾ ರಂಗಾರಂಗಾಚಿಂ ಪಿಂತಾಂ ಉಮ್ಮಾಳಾಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಚಾರಿ ಅಂಗ್ನಿಂತ್ ಏಕ್ ವಾರ್ ಪೀಂತ್ ಬಾಯ್ಯಿಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಘೆತ್ತೆಂ. ‘ತಾಕಾ ಪೀಂತ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾ ಶಿಶಿ’ ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಲೊ. ದೋನ್ ಚೋಹಾಚಾ ತಗ್ಗ್ಯಾಚೊ ಪೀಪಿ ಭುಗ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಘೆವ್ಯಾ ಪುಂಕುನ್ ಪಳೆಯ್ಲಾಗೊನ್. ‘ಚಲ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಗಲಾಟ್ಯಾ ಮಧೆಂ, ಸಂಭ್ರಮಾ ಮಧೆಂ ಅತಂತ್ ವಸ್ತ್ ಚಾವ್ಯಾ ಭೊಂವ್ಯಾ ಬೇತಾಳಾಬರಿ ಭೊಗ್ಯೆಂ. ಸೋಡಾ ಅಂಗಡ್ ಪಳೆಯ್ಯಿಚ್ ‘ಯೆಯ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಧಂಡ್ ಪಿಯೆವ್ಯಾಂ’ ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಲೊ ಪ್ರಟ್ಟ. ‘ನಾ, ಹಾಂವ್ ಪಿಯೆನಾಂ’, ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್. ಎಕಾ ಕೊಂಕ್ಕಾಳಿ ಕೊಲ್ಪೊಂಚಾ ಸೋಡಾ ಅಂಗ್ನಿ ಭಿತರ್ ವಚೊನ್ ಸಾಕ್ಷಿಂ ಪರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಕನ್ಷ್, ತಾಂಬ್ದೆಂ ಉದಾಕ್ ಆಸ್ಯಿ ಬಾಟ್ಟೆ ದಾಕವ್ಯಾ ‘ಏಕ್ ಕೃಷ್ಣ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಹಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಅಂಗ್ನಿಂತ್ ಲಜೆನ್ ಬಾಟ್ಟೆಚೊ ಘೆಮಘೆಮ ‘ಸೋಡಾ ಕೃಷ್ಣ್’ ಪಿಯೆಂಪೊಚ್ ಹಲ್ಕೆಚೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊ, ದಾದ್ಯ ಆನಿ ಭುಗ್ಯಾಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಮಾತ್ಯಾಕ್ ತೇಲ್ ಫಾಲ್ ಪ್ರಸುನ್ ಬಾಂದ್ಲೊಲ್ಲ್ಯೆ ಕೇಸ್. ಮಾಳ್ಲಿಂ ಚೆಂಡು ಘುಲಾಂ. ನ್ಯೆಸ್ಯಾಲ್ಲೆಂ ನವೆಂ ಕಾಪಾಡ್. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚಾ ಅಂಗಾರ್ ನವೆಂ ವಸ್ತುರ್. ಸೋಡಾ ಬಾಟ್ಟೆಚಿ ಗುಟಿ ಲೊಟ್ವಾನಾ ಯೆಂಪೊಚ್ ‘ಕುಂಯ್ ಗೊಯಿಂಕ್’ ಮ್ಹ್ಯಾನ್ನೊ ಆವಾಚ್; ಗ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಯಾಲ್ಲೆಂ ರಂಗಾಚಿಂ ಉದಾಕ್ ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾರಂತ್ ‘ಗರಕ್’ ಕನ್ಷ್ ಯೆಂಪೊಚ್ ದೇಂಕ್ - ತಿ ಏಕ್ ಆಪೇಕ್ಷ್ಯಾ, ಅನ್ವ್ಯೋಗ್, ತ್ಯಾಪ್ತೆಚಿ ಸಂಗತ್. ಜಾತ್ರೆಂತ್ ಮೆಳ್ಲೊ ಸಬಾರ್ ಸುಖಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಹೆಂಯ್ ಏಕ್. ಹರ್ಯೆಕ್ಕೊ ಅಸಲೆಂ ಸುಖ್ ಭೊಗ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಪಯ್ಯೆಂಚ್ ನಿಚೆವ್ ಕನ್ಷ್ ಜಾಯ್ ಪ್ರತೆ ಪಯ್ಯೆ ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹ್ಯಾನೊ ಬಗ್ಗೊ ದವರ್ತ್ಯಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಸವ್ರ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸುಖಾ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ಯಾ ಭಾಯ್ ರಾಪೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್

ಜಮ್ಮಲ್ಲಾ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಪಳೆಯ್ತಾಲೋ. ‘ಗರಕ್’ ಕನ್ಹೆ ಪುಟ್ಟಾನ್ ದೆಂಕ್ ಕಾಡ್ಲ್ಲ್, ತವಳ್ ತಾಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪ್ಲ್ಲೆಂ. ‘ಯೀಯಾ, ಯಾ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ. ‘ತುಮಿ ಕಿತೆಂಚ್ ಫೆಂವ್ ನಾ ನ್ನೆಯ್ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ.

ಅಶೆಂ ಫುಡ್ಡೆಂತ್, ಸಂಭ್ರಮಾಂತ್, ಪ್ರಗ್, ಪೀಪೀ, ಮಿತಾಯಿ, ಸೊಡಾ ಸೆಬ್ಬ್, ದಿವ್ಬಾಚಾ ಘಾಂಟಿಚೊ ನಾದ್, ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಾ ಕಾಂಕ್ಷಾಚಾ ಅಂಗ್ನಿಚಾ ವೈಭವಾ ಮಥೆಂ, ಸ್ವಪ್ಪೆ ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಬರಿ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪುಟ್ಟ್ ವಾಟ್ಲ್ಯಾಂನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ವಿಂಯ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರಿ ಉದ್ದೇಶ್ ಪ್ರಾವ್ ದೊಳೆ. ಆಪ್ಲಾಚೆ ಮಾತ್ರ, ವಿಂಚಾರ್ಯಾಯಿ ಉದ್ದೇಶ್ ದವರಿನಾತ್ತೆ ದೊಳೆ. ಪುಟ್ಟಾನ್ ಸಾಕೆಂ ಮ್ಮೆಳೆಂ. ‘ಹಾಂಗಾಸರ್ ತಾಚಿ ಭೆಟ್ ಏಕ್ ವಿಧಿ ಜಾವ್ವಾಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲ್ಲ್ಲ್ ನಿಧಾರ್ ಸಂಪ್ರೋಂ ಜಾಯ್ಲ್ಯಾಯ್ ತರ್ ಪುಟ್ಟ್ ಭಾಷೆನ್ ಚಿಂಕ್ಯೆಂತ್ ವಾಂಚೆಲಿ ಜಾಂವ್ ಯೋಗ್ಯತಾ ಆಸೆಂಕ್ ಜಾಯ್. ಚಂದ್ರಿಚೊ ಸಂಸಾರ್ ಆಸೆಲೊಚ್ ಜಾವ್ವಾಸಾಲ್ಲ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ಹಾಂವ್ ಧಂಯ್ಸ್ರ್ಯಾಯಿ ನಾ, ಹಾಂಗಾಯಿ ನಾ. ಭಾಂದ್ವಸಾಂತ್ ಶಿಕ್ಷಲಾಂ.’ ಕಾಫಿ ಅನಿ ಮಸಾಲೆದೊಸೆಚೊ ಪರ್ಮಾಳ್ ಆಯ್ಲ್ಲ್. ಪುಟ್ಟ್ ರಾವೆಂ, ಆಚಾಯ್ ಯಿ ರಾವ್ಲ್ಲ್.

‘ಯೀಯಾ, ಇಲ್ಲಿ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ವಾಂ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ ಪುಟ್ಟ್.

‘ಮ್ಮಾಕಾ ನಾಕಾ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್.

‘ಹೆಂ ಬಾಮುಣಾಂಚೆ ಹೋಟೆಲ್. ಜಾತ್ರ್, ಖಾತ್ರ್ ತಿಂಧ್ರೆಹಳ್ಳಿ ಧಾವ್ ಆಯ್ಲ್ಲ್ಂ. ಕಿತೆಂಚ್ ಅಪವಿತ್ರ್ ನಾ. ಭಿತರ್ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಗೊ ಆಸಾ.’

‘ನಾಕಾ, ಮ್ಮಾಕಾ ಕಾಫಿ ನಾಕಾ.’

‘ತೆಂ ಸಗ್ರೆಂ ಜಾಯ್ಲ್. ತುಮ್ಮಾಂ ಕಾಫಿ ಹಾಂವ್ ಫೆವ್ ದಿತಾಂ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ ಪುಟ್ಟ್ ಅನಿ ತಾಚೊ ಹಾತ್ ಧನ್ಹೆ ಭಿತರ್ ಅಪವ್ ವನ್ಹೆ ಗೆಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಅಧ್ಯಾತ್ ಮನಾನ್ ಮಣ್ಣೆರ್ ಬಸ್ಲ್ಲ್. ಹಾಂಗಾ ಕೋಣ್ ಪ್ರಣೀ ವಳ್ಳಿಚೆ ಆಸಾತ್ತೀ ಮ್ಮಾಣೆನ್ ಭಿಂಯಾನ್ ಸೊಧುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲ್. ವೇದಾಂತ್ ಶಿರೋಮಣೆನ್ ಹೋಟೆಲಾಂತ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಂವ್ ಕೊಣಾಕಿ ಕೆಳ್ಳುರ್... ಧತ್ ಹ್ಯಾ ಭಿಂಯಾ ಧಾವ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸುಟ್ಟ್ ಜೊಡಿಜಾಯ್ ಪ್ರುಣೆನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಚ್ ಶಿರಾಪ್ರಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲ್. ಪುಟ್ಟ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಚಾ ಬಾಮುಣೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಗೌರವ್ ದಿಂವ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲ್ ವಚೆನ್ ಬಸ್ಲ್ಲ್. ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಲ್ಲ್ ಮಾಣಿಕ್ ‘ದೋನ್ ಸ್ವೇಷಲ್ ಕಾಫಿ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ. ದೋನಾಂ ದೀವ್ ಲೋಟ್ವಾಂತ್ಲ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ ಧೂ ರೂಚ್ ನಾತ್ಲ್ ಜಾತ್ರೆ ಕಾಫಿ’ ಮ್ಮಾಣಾಲೋ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ತಾನ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲ್ ವರ್ವಿಂ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾಲೆಂ. ಇಲ್ಲ್ಲ್ ಜಿವ್ ಆಯ್ಲ್. ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲ್. ‘ತುಮಿ ಜಾಯ್

ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದಿವ್ಯಾಕ್ ವಚೋನ್ ಜೆವಾ. ಆಜ್ ಬಾಮುಣಂಕ್ ಸ ವರಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಜೆವಾಣ್ ಅಸಾ' ಮ್ಹಾಲೊ ಪುಟ್ಟಿ. ಕೆಲ್ಲಾಗಿ ದಿಸಾಂ ಧಾವ್ ಜೆವಾಣ್ಂಚ್ ನಾತ್ಲಾಂ ವರ್ವಿಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಹನ್ ಶಿತ್ ಸಾರ್ ಜೆವಿಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಆಶಾ ದಿಸ್ಸಿ. ಪ್ರಾಣ್ ತಕ್ಷಣ್ಂಚ್ ಅಪ್ರಾಣ್ ಬಾಯ್ ಸರ್ಲಾಂ ನಿಮ್ತಿಂ ದುಃಖಾಚಾ ಅವ್ಯಂತ್ ಅಸಾಂ. ದಿವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ವಚೋನ್ ಜೆಂವ್ಯಾ ಬರಿನಾ. ತಶೇಂ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ದೀವ್ ಭಷ್ಪ್ ಕೆಲ್ಲಾಂ ಬರಿ ಜಾತಾ. ದೀವ್ ಭಷ್ಪ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ರಥಾ ಮುಕಾರ್ ಸರಾನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೇಣ್ ಅಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ತಾಕಾ ಉಗ್ನಾಸ್ ಆಯ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಗಣಪತಿಚಿ ಮಾಸ್ಕಿ ಧನ್ಯೇ ಖಾವ್ ಜಿಕೋಂಕ್ಷಾಂಗಿ? ಪ್ರಾಣ್ ಅಪ್ಪಾ ಕ್ರ ತಶೇಂ ಬಾಮುಣೋವ್ರಾ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ಖೋಟಾವ್ ಚಲ್ಲೆಂ ಧಯ್ ನಾಂ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ತಾಕಾ ಭೋಗ್ನೆಂ. ತರ್ ಚಂದ್ರಿ ಸಂಗಿ ಜಿಯೇತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ನಿಚೆವಾರ್ ಕಸ್ಸೆಂ ಮೋಲ್ ಅಸಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ತಾಚೆಂಚ್ ಮನ್ ತಾಕಾ ಹಿಣ್ಣಿಂಕ್ ಲಾಗ್ನೆಂ. ನಿಚೆವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ನಿಚೆವ್ ಜಾಂವ್ ಜಾಯ್. ಭಾಂದುನ್ ಘೇತಾಯ್ ತರ್ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ಭಾಂದುನ್ ಘ್. ಸೇಡ್ಲಾಯ್ ತರ್ ಸಂಪ್ರಾಣ್ ಸೇಡ್. ಹಿಚ್ ಏಕ್ ವಾಟ್ ವಿರೋದ್ವಣಾ ಭಾಯ್ ವೆಚ್. ಭಿಂಯಾ ಧಾವ್ ಮುಕ್ತಿ ಜೊಡ್ಲಿ ವಾಟ್ ತಿ. ಮಹಾಬಲಾನ್ ನಿಚೆವ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ತ್ವಾ ಪರಿಂ ಜಿಯೇಲೊ.

‘ಇಲ್ಲೆಂ ರಾವಾ ಆಚಾರ್ಯ. ಧಂಯ್ ಪಳೆಯ್’ ಮ್ಹಾಲೊ ಪುಟ್ಟಿ. ಪಯ್ಯಿಲ್ಯಾ ಗುಡ್ಯಾ ವಯ್ ಸಗ್ಗೆಂ ವಿಸ್ತಾರ್ಲಾಂ ಬರಿ ದಿಸ್ಸೊ ಏಕ್ ಶೂದ್ರಾಚೊ ಜಮೊ ಅಸ್ಲೆಲ್ಲೊ. ‘ಯೆಯಾ, ಧಂಯ್ ವಚೋನ್ ಪಳೆಂಯಾ. ಕೊಂಬ್ಯಾ ಕಾಟ್ ಚಲ್ಲಾ ಜಾಯ್ಲಾಯ್’ ಮ್ಹಾಲೊ ಪುಟ್ಟಿ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಏಕ್ ಘುಡಿ ರಾವ್ನೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ವಿಧಿಕ್ ಖಾಲ್ತಿಮಾನ್ ಫಾಲ್ ಪುಟ್ಟಿ ಸವೆಂ ಚಲ್ಲೊ. ಜಮ್ಯಾ ಧಾವ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಸ್ ರಾವೋನ್ ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ನೆಂ. ಸುರೆಚಾ ಫಾಣಿನ್ ತಾಕಾ ವೋಂಕಾರೆ ಆಯ್ಲ್. ಪಾಂಯಾಕ್ ಭಾಲ್ ಭಾಂದ್ ದೋನ್ ಕೊಂಬೆ ‘ರಪ್’, ‘ರಪ್’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪಾಕಾಟೆ ಬಡವ್ ಭಾಲ್ಯಿಯ್ನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ತೊಪ್ಪನ್ ಘೆಂವ್ಯೆಂ ಪಳೆವ್ ಲೋಕ್ ಉಕಾಟೆಂ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲೊ - ತೋಂಡ್ ಉಗ್ನೆಂ ದವನ್ಯೇ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ತಾಚಾ ಜಲ್ಲಾಂತ್ ತಸಲಿ ಏಕಾಗ್ರತಾ, ತೀಕ್ಷ್ಣ್, ಕರೋರ್ ದೀವ್ ಪಳೆಂವ್ ನಾತ್ಲಾಂ. ಪಾಂಚ್ ಜೀವ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಲಾಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ಜಳ್ಳಾತಾಲೆ. ಜೀವ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಕೊಂಬೆ. ನ್ನಂಯ್, ಚಾರ್ ಪಾಕಾಟೆ, ಚಾರ್ ಭಾಲ್ಯಿಯೊ. ಕೊಕ್ಕ್ ಕೊಕ್ಕ್ ಕೊಕ್ಕ್ ಕೊಕ್ಕ್ - ಭೋಂವ್ರಣ್ ಚಾಳೀಸ್ ದೋಳೆ. ತಾಂಬ್ಯಾ ಶೆಂಕಾರಾಚ್ಯಾ ಕೊಂಬ್ಯಾಂಚಿ ರುಳ್ಳಿಂಚಿ ಸುರಿ. ವೋತ್ ರುಳ್ಳಿಕ್, ಫಳಫಳಕ್. ಆಹಾ ಕಸ್ಸಿ ಚತುರಾಯ್. ಎಕಾ ಕೊಂಬ್ಯಾನ್ ಮಾರ್ಲೆಂ, ಮಾರ್ಲೆಂ, ಜಡೋನ್ ಬಸ್ಸೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿ. ಎಕಾ ರಾಕ್ಷಸಿ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆಚಾನಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂ

ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ಜಿಯೆಂವ್ಯಾ ನಿಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾಟ ಅನ್ಯೇಕಾ ಸಂಸಾರಾಚಾ ಗುಂಡಾಯೆಂತ್, ಮಾಟ್ಯಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ವಿಸರ್ ಪಡ್ಲಾಲ್ಲಾಟ ಮನ್ನಾತಿಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಚೆಂ ಕರೋರ್ ಮೆತೆರ್ಪ್ರಣ್ ಏಕ್ ಅಂಶ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಥಂಯ್ ಬಾಮುಣ್ ಜಾಲ್ಲಾಟ ಹಾವೆಂ ಭಾವೋನ್, ಧಣೀಕ್ ಬಾಗಾಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಲಾಟ ಕರ್ಲೀಣ್ ಭಿರಾಂತನ್ ಥಂಯ್ ಬಿಸ್ಲ್ಲ್. ದೋನ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಚೆ ಮಾಲಿಕ್ ಅಪ್ಪಾಟ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಕ್ ಹುಮಿದ್ ದೀಂವ್ಯಾ ಕಚೋರ್ ಆವಾಚ್ ಮನ್ನಾಚಾ ಗ್ಳಾಟ ಧಾವ್ಯಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನ್ನೆಯ್ ಮ್ಹ್ವಾಂನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸ್ಗಾಳ್ಲಾಟ ಕ್ಲೂರ್, ತೀಕ್ರ್ಣ್ ಭೋಗ್ನಾಂಚಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಜಿಯೆಂಷ್ ಸಾಮಧಿ ಅಪ್ಪಾಕ್ ಖಿಂಡಿತ್ ನಾ ಮ್ಹ್ವಾಂನ್ ತಾಕಾ ಖಿಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಮಾತುರಾಯೆಚೆ ಏಕ್ ಕೂಸ್ ಮೋವಾಳಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಅನ್ಯೇಕಾಂತ್ ರಾಕ್ಷಸಿ ಹೆಚ್ ಆಸಾಜಾಯ್. ನಾರಣಪ್ತ ಅಪ್ಪಾಕ್ ವಿರೋಧ್ ಕನ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾಟ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಅಪ್ಪಾಚೆಂ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಸ್ಗ್ರೆಂ ಬುಡೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾಟೆ ಅನ್ಮೋಗ್ ಪರತ್ ಭಿಂಯ್ ಸವೆಂ ಜಾಗೊ ಜಾಲೊ. ದೊನೀ ಕೊಂಬ್ಯಾಂಕ್ ಬಲತ್ವಾರಾನ್ ರುಗ್ಲ್ಲಾಟ ಧಾವ್ಯಾ ಮೆಕ್ಕೆ ಕನ್ನ್, ಘಾಯೆಲ್ಲೊ ಜಾಗೆ ಶಿಂಪ್ರೋನ್ ಪರತ್ ಮಾರಾಮಾರಿಕ್ ಸೋಡ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಆತುರಾಯೆನ್ ಪಳೆಯ್ತಾಲ್ಯಾ ಪ್ರೆಟ್ವಾನ್ ಎಕಾ ಅಪರಿಚಿತಾ ಕಡೆನ್ ಪ್ರೋಂತ್ ಭಾಂದ್ಲೆಂ. ‘ಹೊ ಕೊಂಚೆ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಟ್ಟೆ. ‘ಹೊ ಜಿಕ್ಲ್ಲಾರ್ ದೋನಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಅಪರಿಚಿತ್. ‘ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಜಿಕ್ಲ್ಲಾರ್ ಚಾರಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಟ್ಟೆ. ‘ಅಟಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ತೊ. ‘ಧಾ ಆಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಟ್ಟೆ. ‘ಬಾರಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ತೊ ತೊ. ‘ಪಳೆಯಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಟ್ಟೆ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ನೆಣ್ಣೊನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸಾಲ್ಲೊ ಸ್ಗ್ರೆ ಪಯ್ಯೆ ಹೊಗ್ನಾಯ್ಲಾರ್ ಗತ್ ಕಿತೆಂ? ಪೂಣ್ ಪ್ರಟ್ಟೆ ಜಿಕ್ಕೊಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ಯಾ ತೊ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ಪ್ರಟ್ಟೆ ಥಂಯ್ ಧಾವ್ಯಾ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹ್ವಾಂನ್ ಉಟ್ತಾನಾ ಸಲ್ಲಾಲ್ಲೊ ‘ಅನ್ಯೇಕ್ ಪ್ರೋಂತ್’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ. ‘ನಾಕಾ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಟ್ಟೆ. ತೊ ಪಿಯೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಟ್ವಾಕ್ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ನ್ ಆಡಾಯ್ಲೊ. ಬಾಮುಣ್ ಪಳೆವ್ಯಾ ತಾಂಚಾ ತಾಚೊ ರಾಗ್ ಗಿಳ್ಲೊ. ಸಕ್ಕಾಡಿ ‘ಕಿತೆಂ’, ‘ಕಿತೆಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಂನ್ ತಾಂಚಾ ಲಾಗಿಂ ಯೆಂವ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪ್ರಟ್ವಾಕ್ ಪ್ರೋಡ್ಲೊ ವ್ಹ್ಲೊನ್ ಚಲ್ತೆಚೊ ರಾವ್ಲೊ.

‘ಜಾಯ್ತ್ ಪ್ರಟ್ಟೆ, ಹಾಂವ್ ಮ್ಹ್ವಾಡಿ ವಾಟ್ ದರ್ತ್ತಾಂ’ ಮ್ಹ್ವಾಜೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ - ಇಷ್ಟ್ವಾತ್ ಥಂಯ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ಜ್ ಇರಾದ್ವಾನ್.

‘ತುಮ್ಮೆಂ ಪಯ್ಯೋ ಖಿಂಚಾ ಕುಶಿನ್?’ ಮ್ಮೊನೋ ಪುಟ್ಟುನ್ನ ತೋಂಡ್ ಬಾವ್ವೆಂ ಕನ್ನೇ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಅಪ್ಪು ಧಾವ್ ಕಿತೆಂ ಆಪೇಕ್ಷ್ಣನ್ ಹೊ ಆಸೋಯಿ ಗಾಂಟ್ ಪಡ್ಲು ಮ್ಮೊನೋ ಚಿಂತುನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ದುಭಾವ್ ಜಾಲೋ.

‘ನಿದಿಷ್ಟ್ ದಿಶಾ ನ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ.

‘ತರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಯ್ಯೋ ಪಾವಯ್ತಾಂ. ದಿವ್ಲಾಂತ್ ಚೆವಾಣ್ ಜಾವ್ ವಚ್ಯೇತ್ ನ್ನು ಯ್ಯೀ?’ ಮ್ಮೊನೋ ಪುಟ್ಟು ಒತ್ತಾಯ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೂ. ಹೆಂ ಸಗ್ಗೆಂ ಬಿಶ್ಯಾಪಣಾಂತ್ ಬದ್ಲುತ್ತಾ ಮ್ಮೊನೋ ಚಿಂತುನ್ :

‘ಮ್ಮ್ಮೊ ಕಾ ಎಕಾ ಸೋನಾರಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ.

‘ಕಿತ್ಯಾಕ್?’ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಪುಟ್ಟುನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸೋಡ್ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ.

‘ಎಕ್ ಕುಡೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ವಿಹುಂಕ್ ಆಸಾ.’

‘ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಸದ್ದ್ವಾಕ್ ಪಯ್ಯೆನಾಂತ್ ತರ್ ಹೆ ಬಾರಾಂ ರೀಣ್ ಮ್ಮೊನೋ ಚಿಂತುನ್ ಫೆಯಾ. ಅನ್ನೇಕ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಪಾಟೆಂ ದಿವ್ಯೇತ್.’

ಅಸಲ್ಲಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಧಾವ್ ಸುಟ್ಟು ಜೊಡ್ಡಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕಶಿ ಮ್ಮೊನೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲೋ. ಪಾಯ್ಯಾಕ್ ಗಾಂಟ್ ಪಡ್ಲು ವಾಲಿ ಬರಿ ಹಾಡಿ ಅಣ್ಣೆಟ್.

‘ನಾಕಾ ಪುಟ್ಟು. ಮ್ಮ್ಮೊ ಕಾ ಗಚ್ಚ್ ಆಸ್ಸಿ ಇಲ್ಲಾಂ ಪಯ್ಯಾಂಚೆ ನ್ನು ಯ್ಯೋ. ಕುಂದಾಪುರಾಕ್ ಬಸ್ಸ್ ಧರಿಜಾಯ್. ಅನಿ ಉರ್ಬೆಲ್ಲೊ ಇಲ್ಲೊ ವಿಚ್ಚ್ ಆಸಾ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ತಾಚಾ ಮುಟಿ ಧಾವ್ ಬುಕೊನ್ ಫೆಂವ್ ಜಾಯ್ಯಾಸ್ತಾನಾ.

‘ಓ, ತಶೆಂಗೀ? ಯೆಯಾ ತರ್, ಮ್ಮ್ಮೊ ಕಾ ಹಾಂಗಾ ಎಕಾ ಸೋನಾರಾಚಿ ವಳಕ್ ಆಸಾ. ಕಿತೆಂ ವಿಹುಂಕ್ ಆಸಾ?’

‘ಸುತಾಕ್ ಆಸ್ಸಾಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ್ ಮುದಿ’. ನಿವ್ರೋಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ.

‘ಖಿಂಯ್, ದಾಕಯಾ?’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪುಟ್ಟು ಹಾತ್ ಪುಡ್ಲುವ್. ಲೋಕಾ ಜಮ್ಮ್ ಮದೆಂ ಲಚೆವ್ ಸುತಾಕ್ ಆಸ್ಸಾಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ್ ಮುದಿ ಸೋಡವ್ ದಿಲಿ. ಪುಟ್ಟುನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಧನ್ನೇ ಮುದಿ ಪರೀಕ್ಷ್ಯೆ ಕೆಲಿ. ‘ಪಂದ್ರು ರುಪ್ಪಾಂಚಾಕಿ ಉಣಿ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಆಯ್ಯಾನಾಕಾತ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ. ದೊಗಿ ಎಕಾ ಕೇರಿಕ್ ರಿಗೊನ್ ಸೋನಾರಾಚಾ ಘುರಾ ಗೆಲೆ. ಸೋನಾರ್ ರುಕಾಚಾ ಪೆಟೆ ಮುಕಾರ್ ಬಸೋನ್ ಕಣಾಸ್ ಫೆವ್ ಮುದಿ ಫಾಸ್ತಾಲೋ. ರುಪ್ಪಾಚಾ ಚೋಕಟ್ಟುಚೆಂ ವ್ರೋಕ್ ನೀಟ್ ಕನ್ನೇ, ‘ಕಿತೆಂ?’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪುಟ್ಟುಕ್ ಪಳೆವ್. ‘ಕಿತೆಂ, ಪುಟ್ಟುಯ್ಯಾಚೆ ಪಾಂಯ್ ಹ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಪಾವ್ಯಾತ್?’ ಮ್ಮೊನೋ ಸತ್ಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೂ. ಮುದಿ ದಿಲಿ. ಸೋನಾರಾನ್ ತಿ ಮುದಿ ಫೆವ್ ಗುಲಗಂಚಿ ತಕ್ಕೆಂತ್ ತುಕುನ್, ಕಣಾಸ್ ಫಾಲ್ ಪಳೆವ್ ‘ಧಾ ರುಪಯ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ. ‘ಪಂದ್ರು ರುಪ್ಪಾಂಚಾಕಿ ಉಣಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್

ಉಲಂಘೆಂಬ್ ನಾಕಾ' ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ ಪುಟ್ಟು. ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಭಾಸ್ ಆಯೋನ್ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಕರೆಂದಾಯ್ ಜಾಲಿ. 'ಭಾಂಗಾರಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ದೆಂವ್ಹ್' ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ ಸೊನಾರ್. 'ತೆಂ ಮ್ಮುಕ್ ಸಾಂಗಾನಾಕ್. ಪೆಂಡ್ರು ರುಪಯ್ ದಿತಾಯ್ಯೇ ನಾ'. ಆಚಾರ್ಯಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪೆಳೆವ್ವ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವ್ಯವಹಾರಿಕ್ ಚ್ಹಾನ್ ಮೆಚ್ಹ್ವ್ಯಂಕ್ ದೊಳ್ಳಾಂಚೊ ಆಸ್ಮ್ಲ್ಯಾ ಹಾಲಂವ್ವ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ. 'ಧಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಧಾ ಮ್ಮುಜ್ಬ್ಯಾ ವಿಚಾರ್ ತಿತ್ತ್ ಪ್ರರೊ' ಮ್ಮುನೊನ್ ತಕ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಮನ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವ್ಯಂ ಪುಟ್ಟ್ವ್ಯಾಕ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾಲೊ. ಸೊನಾರಾಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪ್ರಲ್ಲೊಂ. ಧಾ ರುಪಯ್ ಮೆಚುನ್ ದೀವ್ವ್ ಹಾತ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯ್. 'ವ್ಹ್ವ್ಡ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಜಾಲೊ' ಮ್ಮುನೊನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಭಾಯ್ ಆಯೋ.

ಭಾಯ್ ಆಯೀಲ್ಲೆಂಬ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಪುಟ್ಟ್ವ್ಯಾ ಪುಪ್ರ್ಯಾರೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾ: 'ಕಿತೆಂಗೀ ಉಪ್ಪಾರ್ ಕರ್ಕಾಂ ಮ್ಮುನೊನ್ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಮುಜ್ ಮಯ್ಯಾದ್ರೊಚ್ ಕಾಡ್ಲಿ ತುಮಿ. ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಮ್ಮುಜ್ಬ್ಯಾ ಉತ್ತಾಂಕ್ ತೊ ಮೋಲ್ ದೀನಾ. ಆಸೊಂದಿ. ತುಮ್ಮ್ಯಾಂ ಪುಂಚ್ ರುಪ್ಪ್ಯಾಂಚೆ ಲುಕ್ಕಾಂಕ್ ಜಾಲೆಂ ನ್ನ್ಯಾಯ್ಯೇ? ಹ್ಯಾ ಜಾಲ್ಯಾ ಕಲಿಯುಗಾಂತ್ ತುಮ್ಮ್ಯಾ ಬರಿ ಕೊಣೆಂಯ್ ಬೆಪ್ಪ್ ಜಾವ್ವ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಚೊ ಸಮ್ಮ್ಯಾಲೆಂಗಿ? ಸೊನಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವ್ಯಂತ್ ಭಯ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಭಾಂಗಾರ್ ಸಯ್ತ್ ಚೊರ್ತ್ತಾತ್ ವಿಂಯ್, ಆಯ್ಯಾಲಾಂಗಿ?'

'ಪೆಯ್ಯಾಂಚೆ ಗಜ್ಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾಲ್ಲಿ. ಆಮ್ಲೊರ್ಲ್ಯಾಂ, ಭೋಗ್ರ್ಯಾ.'

ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಖಾಲ್ತೆಪಣಾನ್. ಪುಟ್ಟ್ವ್ಯಾಚೆಂ ಮನ್ ದುಃಖಾಂವ್ಯ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ ಆಸ್ಮ್ಲೊಂ. ಪುಟ್ಟು ಮೊವಾಳ್ಯಾ :

'ತುಮ್ಮ್ಯಾಂ ಪೆಳೆಯೀಲ್ಲ್ ಫುಡ್ಯ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲಾಂ. ತುಮಿ ಭೋವೊಚ್ ಸಾದೆ ಮ್ಮುನೊನ್. ತುಮ್ಮ್ಯಾಂ ಎಕ್ಕಾಂಕ್ ವಿಂಯ್ ಧಾಡುಂಕ್ ನಚೊ. ತುಮ್ಮ್ಯಾಂ ಬಸ್ಸ್ಯಾರ್ ಚೆಡೆವ್ವ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾಂ. ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗೊಲ್ಲೊ ಬರಿ ಕರಾ. ಹಾಂಗಾ ಮ್ಮುಕ್ ಎಕ್ಕಾಂಚಿ ಪೆಳೆಕ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೀಯಾ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ದಿವ್ಹ್ಯಾಕ್ ವಚೊನ್ ಜೆವಾಣ್ ಕರಾ. ಕಾಂಯ್ ವಿಂತ್ ನಾ. ಸಾಂಚೆ ಪಯ್ಯಾಂತ್ ಪಂಗ್ರ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪಂಗೊತ್ ಫಾಲ್ಳ್ ಸಕ್ಕ್ಡ್ ಸಯ್ಯಾಂಕ್ ವಾಡ್ತಾತ್. ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾ ವಿಂಯ್ ಪುಣ್ಯೇ ನಿದೊನ್ ಸಕಾಳಿಂ ಉಮೊನ್ ಪಾಂಚ್ ಮ್ಮುಲಾಂ ಚಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತೀಥ್ರಂಹಳ್ಳಿ ಮೆಳ್ಲ್ಯಾ. ಧಂಯ್ ಧಾವ್ವ್ ಆಗುಂಬೆಕ್ ಬಸ್ಸ್ ಆಸಾ. ಧಂಯ್ ಧಾವ್ವ್ ಟ್ಯಾಕ್ಕ್ರೆರ್ ಫಾಟ್ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾರ್ ಕುಂದಾಪುರಾ ವಚೆಂ ಬಸ್ಸ್ ಮೆಳ್ಲ್ಯಾ' ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ.

ಕುಂದಾಪುರಾ ವಚೊ ವಾಟೆ ವಿಚಾರ್ ಮ್ಮುನೊನ್ ಮುದಿ ವಿಕುನ್ ಮೆಳ್ಲೊಲ್ಲೆ ಪಯ್ಯ್ ವೆಂಕ್ಕ್ಯಾಕ್ ಶೋವವ್ವ್ ತ್ಯಾಯ್ತ್ ಮ್ಮುತ್ತಾಲೊ ಆಚಾರ್ಯ. 'ಪೆಯ್ಯ್ ಜಾಗುತ್ ಮ್ಮುನೊನ್ ಪುಟ್ಟ್ವ್ಯಾನ್ ಜಾಗಂಯ್ಲೊಂ.

ಜೆವ್ವೂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ವೆಳಾರ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಹಾಚೆ ಧಾವ್ ನಿಸ್ಮೋನ್ ಫುಂವ್ಯೇಂ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್
ಚೆಂತ್ಲೈ. ಕಸಲಿಚ್ ಅಪೇಕ್ಷ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಆಪ್ಯಾಚ್ ಜಿಂಹ್ಯೆಂತ್ ಮೆತರ್ ಜಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್
ಕಚ್ಚಾ ಪುಟ್ಟ್ವ್ಕ್ ಪೆಳೆವ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಹೆಂ ಆದ್ಲಾ ಜಿಂಹ್ಯೆಚ್ ಕನ್ಯಾ ವರ್ಣಿಂ ಉಬ್ಜ್ಲ್ಯೆಂ
ಸನ್ವಿವೇಶ್ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಭೋಗ್ನೆಂ. ಖಿಂಚ್ ಜಿಂಹ್ಯೆಚೆಂ ಖುಣ್ ಅಶೆಂ ಘಾರಿಕ್ ಜಾತೆ
ಆಸ್? ಒಟ್ಟುರೆ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಚ್ ಸಹವಾಸಾ ಧಾವ್ ಸುಟ್ಟ್ ನಾ. ಪಾಂಯಾಂಕ್ ರೆವ್ರೋಡ್
ಘಾಲ್ಟ್ ವಾಲ್. ಅಪ್ಪಿ ಜಿಂ ಆಪ್ಯಾಚೆ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋಂಕ್ ಕೊಣಾಕ್ ಧಯ್ ಆಸ್?

‘ಅಶೆಂ ಯೆಯ್ಯಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಪುಟ್ಟ್ವ್ನ್ ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಜಣಾನಿಂ ಭರೊನ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್
ದಿವ್ಯಾಚ್ ಮೆಗ್ ಧಾವ್ ಎಕ್ ಒಣೀಕ್ ಅಪವ್ ವೆಲೆಂ. ಜಲೋನ್ ಜಲೋನ್ ಎಕ್
ವಾರೆಸ್ತಾರ್ ನಾತ್ಲೆಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾಕ್ ಯೇವ್ ಪಾಷ್ಟ್. ಥಂಯ್ ಏಕ್ ವ್ಯಾಳ್. ವ್ಯಾಳ್
ಉತ್ತೋಂಕ್ ವಾಸ್ಯಾಚೊ ಸಾಂಕೊವ್. ವ್ರೋಂಯ್ ಉತ್ತೋನ್ ಗಾದ್ಯಾಕ್ ಅಯ್ಲ್. ಗಾದ್ಯ
ಮೆರೆರ್ ಜಲ್ತ್ತಾಸ್ತಾನಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಕಾಟಾಚೊ ಉಗ್ಣಾಸ್ ಅಯ್ಲ್.
ಕಶೆಂ ಏಕ್ ಕೊಂಚೊ ಆನ್ ಕಾಚೆರ್ ಜಡೋನ್ ಪಾಕಾಂ, ಪಾಕಾಟೆ, ಶೆಂಕಾರೆಂ ಪುಲವ್,
ಪಿಂಚೊನ್, ತೊಪ್ಪೊ - ಭಿತರ್ ಭಿತರ್ ಕಕಾಟ್ಯಾ ವ್ರೋತಾಕ್ ರುಳ್ಳೋಂಚೊ ಸುರಿಯೊ.
ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ತೆ ದೊಳೆ. ಸುರೆಚಿ ಘಾಣ್. ಬೊಳಾನ್ ವ್ರೋಡ್ ಏಂಗಡ್ ಕನ್ಯಾ, ಉದಾರೆಂ
ನಿದಾವ್ ಘಾಯ್ ಶಿಂವ್ತಾನಾ ಸಯ್ ಕೊಂಬ್ಯಾಂಚೊ ಕೊಕ್, ಕೊಕ್ ಹುಳ್ಳುಳೆ. ಹಟ್,
ಆಶಾ, ದುರಾಶಾ - ರಾಕ್ಷಸ್ ಸಂಸಾರ್. ‘ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ ಅತಂತ್ರ್ ಭುತಾ ಬರಿ.
ಭಿಯೆಲೊಂ : ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ ನಿಚೆವಾ ಧಾವ್ ನಿಸ್ಮೋನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೊ ಜಾವ್
ಬದಲ್ಲಾರ್? ಉಪ್ಪಾರ್ತ್ ತೆಂ ದೊಂಬರಾಟಚೆಂ ಚೆಡುಂ. ಅಂಗ್ ದಾಕಂವ್ಯೇಂ
ಅನ್ಮಂಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ನ್ನೆಸೊನ್ ವಾಸ್ಯಾಚ್ ತುದ್ಯರ್ ನಿದೊನ್ ಆಕಾಸಾಚೆರ್ ಆಪ್ಲೆಂ
ಕಸರ್ತ್ ಕನ್ಯಾ, ಎಕಾಬ್ಜ್ಞಾನ್ ನಿಸ್ಮೋನ್ ನಾಷ್ಟೆಂ. ದಾಂಬ್ಲಾರ್ ಕುಂಯ್ ಗೊಲಿಯಿಂಕ್
ಮ್ಹ್ಯಾಣ್ ಗುಟೆ. ರಂಗಾಳ್ ಉದಾಕ್, ಗರ್ಕ್ ದೆಂಕ್, ಆಶಾ, ಅನ್ಮೋಗ್, ತೃಪ್ತಿ. ಉದ್ದೇಶ್
ಪೂರ್ವಕ್ ದೊಳೆ. ದೊಳೆ ಬೊಣಾ ಬೊಣಾಂಚೊ ಫಿಂತಾಂ ಪ್ರಗ್ಯಾಂ ಮಥೆಂ, ರಥಾಚೊ
ಶಿಖಿರಾ ಭಂವಾರಿ, ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ ಪಾಟ್ಲಾರ್ ನೊ ದೊನಿ ಕುಶಿನಿ. ಪಾಕಾಟೆ, ಸುರಿ, ಬೊಂಚಿ,
ನಾಕ್ಕೆ ಭೊಂವಾರಿಂ ದೊಳೆ. ಐಕ್ಯಾಭಾವ್, ಏಕದೇವತಾವಾದ್. ಆಶಾ ಆನಿ ತೃಪ್ತೆಚೊ
ಏಕ್ ದೇವತಾ - ವಾದ್. ತೆಂಚ್ ಹಾಂವ್. ತೆಂಚ್ ಹಾಂವ್. ‘ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಭಿರಾಂತ್ :
ಭುತಾಚೆಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಂ ಸಾಂದುನ್ ರಾಕ್ಷಸ್ ಜಾವ್ ಪರಿವರ್ತನ್ ಜಾತಾಂಗಿ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್
ಭಿರಾಂತ್.’

‘ಅಮಿ ಆತಾಂ ಖಿಂಯ್ ವೆತಾಂವ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗಿ?’ ಪುಟ್ಟ್ ಬಿಡಿ ಪೆಟವ್
ಪೊಕ್ಕೆ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

‘ಕಳಿತ್ ನಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ತಕ್ಕೆ ಹಾಲಯ್ಲ್.

‘ತುಮ್ಮಿ ಮಚ್ಚಿ ಮ್ಹ್ಯಾಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿ ಸಾಯ್ಯಾನೊ. ಖಿಂಯ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ‘ಕಿತೆಂ’

‘ಕಿತ್ಯಾಕ್’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಸವಾಲ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾನ ಚಲ್ತಾತ್. ಹಂಪ್ಯೋಯಿ ಇಲ್ಲೊ ತ್ಯಾಚ್ ವಗಾಂಚೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಂ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಇಷ್ಟ್ವಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಕಾರಣ್ ನಾಸ್ತಾನ ಶಿವಮೋಗ್ಗ ಕೇ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಾಚೊ ಮಾಂವ್ ಪುಟ್ಟರ್ತ್, “ಪುಟ್ಟಿ ಗೆಲ್ಲಾಂ ಕಡೆನ್ ರಾವ್ತಾ. ಪುಟ್ಟಾಗಿ? ಆಮ್ಮೊ ಪುಟ್ಟಿ ಸೋಡ್ಲಾರ್ ಮೆಳಾನಾ. ಪೂರ್ಣ್ ಮೆಳ್ಳುರ್ ಸೋಡಿನ್” ಅಶೆಂ ಮ್ಹಾಣ್.

‘ಮ್ಹಾಚೊ ಕೊಣಾಕ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಳೆಂ ನ್ನೀಯ್ ತುಮಿ?’

‘ಅಚಾಯ್, ಮ್ಹಾಕ್ ಏಕ್ ವಚನಾಂತ್ ಚ್ ಉಲೊ ಕರ್ತಾ. ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕ್ ಬಹುವಚನಾಂತ್ ಆಪಂಷೆಂ ಮ್ಹಾಜ್ಯ ಆಪ್ಯಾಕ್ ಘಾಯ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ನ್ನೀಯ್.’

‘ಬರೆಂ.’

‘ಹಂಗಾ ಲಾಗ್ನರ್ ಏಕ್ ತೋಚ್ ಆಸಾ. ಥಂಯ್, ತೆಂಚ್ ತೆಂ. ತಾಂತು ಆಮ್ಮೊ ಪಯ್ಯಿ ಎಕ್ಕೆಂ ಪೊಕ್ಕಾಕ್ ರಾವ್ತಾಂ. ಎಕ್ಕುರೆಂಚ್ ಆಸಾ. ಭೋವ್ ಧಯ್ಯಾದಿಕ್ ಸ್ತ್ರೀ. ಹಾತ್ ಧುವ್ ಆಪ್ಪಿಚಾಯ್. ತಸಲಿ ಸೋಭಾಯ್. ಮ್ಹಾಕ್ ಪಯ್ಯಿಲ್ಲಾನ್ ಸಂಭಂಧಿ. ತುಮ್ಮೊ ತಸಲೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಸ್ಥ್ ಬಾಮುಣ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಅತೀ ಗೌರವ್. ತಾಕ್ ಇಲ್ಲೊಂ ತೋಂಡ್ ದಾಕವ್ ಚಲ್ಲಾಂ. ನಾಂ ತರ್ ‘ಕಿಶೆಂ ಪುಟ್ಟಿ, ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್ ಖಿಂಯ್, ತೋಂಡ್ ದಾಕವ್ ಆಸಾಂಗಿ, ಮೆಲ್ಲೊಂಗಿ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ವಿಚಾರ್ ಕರುಂಕಿ ಆಮ್ಮೊರ್ ಜಾಲೊಗಿ ತುಕಾ ಮ್ಹಾಣೋಂಕ್ ಆಸಾ. ಮ್ಹಾಕ್ ಕೊಣಾಚೆಂಯಿ ಮನ್ ದುಕಂವ್ಯಾ ಆಶಾನಾ. ಮನ್ಯಾಚೊ ಜೀವ್ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಫುಡ್ಯೆಗೀ, ಆನ್ಯೇಕ್ ಫುಡ್ಯೆಗೀ, ಮ್ಹಾಳ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಯಿ ದುಃಖಿಯ್ಯಾಯ್. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಹಂಪ್ಯೋ ಹಯ್ಯೆಕಾಕಿ ಹಂ ಮ್ಹಾಣ್ತಾಂ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಪಳೆಯಾ ಸಾಯ್ಯಾನೋ, ಮ್ಹಾಜಿಂ ಬಾಯ್ ಎಕ್ಕಿ ಹಯ್ಯೆಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಂ ಕುಳಾರಾ ವಚಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಹಟ್ ದತ್ತಾ. ಸುವೆರ್ ಹಂ’ ಮ್ಹಾಳೆಂ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ‘ನಾ’ ಮ್ಹಾಳೆಂ. ಮಾನ್ಯೆ ಪಳೆಯ್ಲೊಂ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಚಿ ಬಿಮೋತ್ ದಿಸ್ತ್ಯಾ. ಹಳ್ಳಿಚೆಂ ಪದ್ ಆಯ್ಯಾಲಾಂ ಆಸ್ತೆಲೆಂ :

ಬಾಯ್ಯೆಕ್ ಮಾತಾ
ಮನಾಂತ್ ಕರ್ಗಾತಾ,
ಭಿತರ್ ಸರೊನ್ ಪಾಂಯ್ ದತ್ತಾ
ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಪಡೊನ್ ವಿನತಿ ಕತ್ತಾ,
ಕೋಣ್ ಜಾಯ್ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕ್
ಹಂಪ್ಯೋ ಯಾ ತುಚೆಂ ಕುಳಾರ್?

ತಶೆಂ ಹಂಪ್ಯೋ. ಅಳೆ ಆಮಿ ಪಾವ್ಯಾಂವ್.

ತೋಟಾ ಭಾಯ್, ಆಸೋಲ್ಲ್ಯಾ ನೆಳ್ಳಾಂಚೊ ಫುರಾ ಆಯ್ಯೆ. ‘ಆಸಾಗಿ ನಾಂಗಿ. ಜಾತ್ಯಾಕ್ ವಚೊಂಕಿ ಪುರೋ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪುಟ್ಟನ್ ‘ಪದ್ಮಾವತೀ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಆಪಯ್ಯೆಂ. ಸೋಪ್ಪಾ

ವಯ್ಯಾ ಮಾಂದೆ ವಯ್ಯಾ ಬಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ 'ಆಯ್ಯಿಂ' ಮ್ಹ್ಯಾಜ್ಲೊ
 ಚೆಡ್ಡಾಚೊ ಕೋಮಲ್ ತಾಳೊ ಅಯ್ಯಾಲೊ. ಆಕರ್ಷಿತ್ ತಾಳೊ. ಭಿರಾಂತ್ : ಹೆಂ
 ಕೋಣ್? ಪುಟ್ಟು ಮ್ಹ್ಯಾ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪವ್ವು ಹಾಡ್ಲೊ ಆಯ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ತಾಳ್ಯಾನ್
 ಚೆಪ್ಚಾರಿಕ್ ಜಾವ್ವೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ 'ಹೊ, ಆಯ್ಲೊಯ್ಯೀ' ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಭಿಂಯಾನ್
 ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಯ್ಯೆಂ. ಹುಂಬಾರ್ ಉತ್ತೋನ್ ಉಕಲ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಹಾತಾನ್ ಕಾಂಚೊ ಧನ್‌
 ರಾವ್‌ಲ್ಯೆಂ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಚೆ ದೊಳೆ ತಾಚೆರ್ ಪದ್‌ಲ್ಯಾಪರಾ ಕಾಪ್ಪಾಚೊ ಪಾಲ್ಪ್ಯಂತ್
 ತಾಣೆ ಹದೆಂ ಧಾಂಪುನ್ ಫುತ್ತೆಂ. 'ಕೋಣಾಕ್ ಆಪವ್ವು ಫುವ್ವೆ ಆಯ್ಯಾಂ ಪಳೆ.
 ಆಚಾರ್ಯ' ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೊ ಪುಟ್ಟು. 'ಆಯ್ಯಾತ್‌ಗೀ' ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೆಂ ಪರತ್ ಲಜೆನ್. 'ಇಲ್ಲೆಂ
 ಗಂಗಾಮೃತ್ ದೀಂವ್‌ಗೀ?' ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೆಂ. 'ದೂದ್ ಆನಿ ಫಳಾಂ ತರೀ ಫುಯ್ಯಾ' ಮ್ಹ್ಯಾಣೊನ್
 ವತ್ತಾಯ್ ಕನ್‌ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್‌ಂ. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಘಾಮ್ ಸುಟ್ಟೊ. ದುಖಾವ್‌ಚೆ
 ನಾ : ಮಾಲೇರಾಚೆಂ ಎಕ್ಕುರೆಂ. ಪುಟ್ಟುನ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಆಪವ್ವು ಹಾಡ್ಲುಂ?
 ಪುಟ್ಟಿಚೆಂ ಉಲವ್ವೆ ಆತಾಂ ಬಂಧ್ ಪಡ್ಲುಂ. ಆಪ್ಪು ಪಾಟ್ಯಾನ್ ದೊನ್ ದೊಳೆ ಪಳೆಯ್ಯ್
 ಆಸಾತ್ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊನ್ ತಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿ. ತ್ಯಾ ದೊನ್ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮ್ಹ್ಯಾಚೆಂ
 ವಿಣ್ಣಂಪಣ್ಣ ದಿಸ್ತೆ ಆಸಾ. ಪಾಟಿಂ ಫುವ್ರೊನ್ ಪಳೆಂವ್ವು ಭಿರಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆಶಾ.
 ತೆ ದೊಳೆ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಯಾತ್? ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ದೊಳೆ ಭೆಟ್ತಾನಾ
 ರೂಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಯಾ ವಸ್ತ್ರ ಕಸ್ಲೆಂ ರೂಪ್ ಫುತ್ತಾ ಮ್ಹ್ಯಾಣೊನ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ಣೆಂ? ಲಾಂಬ್
 ಕಾಳೆ ದೊಳೆ. ಹಧ್ಯಾ ವ್ವಯ್ಯಾ ಧಾವ್ವು ದೆಂವಯಿಲ್ಲ ಲಾಂಬ್ ಕೃಷ್ಣಾಸೊಪಾರ್ಚಿ ಪಾಂತಿ.
 ವಾಸ್ಯಾ ವಯ್ಯಾ ಧಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ. ಸುರಿ-ಪಾಕಾಟೆ-ಚೊಂಬೆ-ಪಾಕಾಂ. ಕಾಳ್ಯಾ ರಾನಾಂತ್
 ಕಾಣೊಕ್ ತಿತೆಂ ಮೆಳ್ಳಾಲ್ಲಿಂ ಪುಲ್ಲಿಂ ಧನಾಂ. ಬೆಳ್ಳಿಚೆಂ ಮಾತ್ಯೆ ಬಣಾಚೆಂ ಉಗ್ರಿಂ ಧನಾಂ.
 ಸಗ್ಗೆಂ ವಿಣ್ಣಂ ಕನ್‌ ಪಳೆಂವ್ವೆಂ ಪಾತೆಂ ಹಾಲನಾತ್ ದೊಳೆ ಪಾಟ್ಯಾನ್ ನ್. ಕೃಷ್ಣಾ
 ಸೊಪಾರ್ಚಿ ದಿಷ್ಟಿಕ್ ಸುಕ್ಕೆಂ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜಾಲಾಂ. ಭಿರಾಂತ್, ಫುಂವೊಲ್ಲ. ಸತ್. ತಾಟ್
 ಹಾತಾಂತ್ ಧನ್‌ ಚೊನ್‌ ಪಳೆಂವ್ವೆ ದೊಳೆ. ಬಾಗ್ಲು ಇಡ್ಯಾಂತ್ಯಾನ್ ಪಳೆಂವ್ವೆ
 ದೊಳೆ ಎಕಾಬ್ಜ್ಞಂ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಲಿಪ್ಪೆ. ಕಾಂಕ್ಷಾಚೊ ಆವಾಚ್. ಪರತ್ ಉಚ್ಚಾಡಾಕ್
 ಆಯ್ಯಿಂ. ಸಗ್ಗೆಂ ಶಾಂತ್ ಜಾಲೆಂ. ಕೂಡಿ ಭಿತರ್ ಆಶೆ ಸವೆಂ ಏಕ್ ನಿರೀಕ್ಷ್ಯಾ ಉಬ್ಜಾಲಿ.
 ತಾಟ್ ಸಕಯ್ಲ್ ದವ್ರುಂಕ್ ಬಾಗ್ಲುತಾನಾ ನಿಸ್ತುಲ್ಯೊ ಪಾಲಂವ್, ಮುಕಾರ್ ಸರ್‌ಲ್ಯಾಂ
 ಧನಾಂ. ವಿನತಿ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾ ಜಡಾಯೊ ಭರ್ಲೆಲೆ ದೊಳೆ. ಹಧ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಉಚ್ಚೊ ಸಂಚಾರ್.
 ವಿತ್ತಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪಳೆಯ್ಯಿಂ. ಪಾಟ್ಯಾನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ವಿಣ್ಣೆ
 ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಯಾಂ ಭಾವನ್ ಪಯ್ಯಾ ಗೆಲ್‌ಂ. ಆತಾಂ ತೊಚ್ ತಸೆಲೆ ದೊಳೆ ಜಾಂವ್ವು ಪಾವೊಲ್.
 'ತೊಚ್ ತುಂ.' ಆಚಾರ್ಯಕ್ ಪಳೆವ್ವು; ತಾಚೆಂ ಆಕರ್ಷಿತ್ ವೃಕ್ತಿತ್ವೆ ಪಳೆವ್ವು
 ಪದ್ಮಾವತಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ 'ವಿಂಯ್ ಧಾವ್ವು ಆಯ್ಯಾತ್?' 'ಕುಂದಾಪ್ರರ್ಚೆ' ಮ್ಹ್ಯಾಣಾಲೊ

ಪುಟ್ಟೆ. ‘ಶೀನವ್ಯಯಚಿ ವಳಕ್ಕಾ ಆಸಾ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಫಟ್ಕೊ ಮಾರ್ಲಿ. ‘ದಿವ್ಯಾಚೆಂ ಹೈವಾಟ್ ಪಳೆಯ್ತ್ತಾ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಫಟ್ಕೊ ಮಾರ್ಲಿ. ‘ವಸೂಲೆಚಾ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗೋನ್ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲಾ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪುಟ್ಟನ್ ಆಚಾಯ್ಕೊ ಏಕ್ ನವೆಂಚ್ ರೂಪ್ ದಿಲೆಂ. ಅಪರಿಚಿತಾಂಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂತ್ ಏಕ್ ನವೆಂ ರೂಪ್, ನವ್ಯೋ ವೇಸ್. ಆಪ್ಣೋ ಎಕಾ ದಿಸಾನ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ದುಭಾವ್ ಯೆಂಹ್ಯಾ ತಿತ್ತೆಲ್ಲ ವಿವಿಂಗ್ಡ್ ವೈಕ್ತ್ ಜಾಲೆಂ. ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಜಾಂವ್ಯೆ. ರಾಜೋನ್ ರಾವ್ಯೋ. ದೆಸ್ವಾಟ್ ಕರ್ಜ್ಜೆಂ ಸುಕ್ಕೆಂ, ದೆಸ್ವಾಟ್ಲೆಂ ಸುಕ್ಕೆಂ, ಸುರಿ. ಜಿವಾಚೆಂ ಪ್ರೋಂತ್ ಆಪಡ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬರಿ ಎಕಾಟ್ವಾಣೆ ಶಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾನ್ಯೆ ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜಾವ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಭಾಗೀರಥಿ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಉಚ್ಯಾಂತ್ ಲಾಸ್ ಲೆಂ ಭಾಗೀರಥಿ ಮ್ಹಾಜಿ ಬಲಿ ಭೆಟಂವ್ಯಾ ಆಲ್ಲಾರ್. ಹೊಗ್ಗ್ಯಾಯ್ಲೆಂ. ಭ್ರಷ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಪಡ್ಲೋನ್ ಭುತಾಚೋ ಹಂತ್ ಪಾಟೆಂ ಸೊಡ್ಲ್ ಅತ್ಯಾಚೋ ಆನ್ಯೇಕ್ ಹಂತ್ ಪಾವ್ಯಾಂ, ಬಹುಶಾ.

ಅಪ್ಪ್ಯಾ ನೀಟ್ ದಿಷ್ಟ್ಕೊ ಪಡಾನಾತ್ ಲ್ಲಾ ಬರಿ ಪದ್ದಾವತಿ ವಚೋನ್ ಬಾಗ್ಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಬಸ್ಸೆಂ. ತಶೆಂ ಬಸೋನ್ ಪರತ್ ಆಪ್ಪ್ಯಾಕ್ಚೊ ಪಳೆಯ್ತ್ತಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಚಾಯ್ ಫುಸ್ಸೆಮ್ಲ್ಲೊ. ಧಯ್ ಆಪ್ಪ್ಯಾವ್ ಗೊಮ್ಮೆ ಘುಂಹ್ಯಾಯ್ಲೆ. ಕಾಳಿಚ್ ಜೋರಾನ್ ಆವಾಚ್ ಕರ್ತ್ವಾಲೆಂ. ಪದ್ದಾವತಿ ಉಟೋನ್ ಪಾನ್ ಪ್ರೋಡಿಚೆಂ ಹರ್ಷಾಣ್ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಪುಟ್ಟ ಕಸ್ಪೆಕ್ ಸುನೋ ಸಾರವ್ ಚೋಟಾಂ ಇಡ್ಯಾಕ್ ಶಿಕ್ಷಾವ್, ಪ್ರೋಡ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಉಡವ್ ಉಲಂವ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಪದ್ದಾವತಿ ಪರತ್ ಬಾಗ್ಗ್ಲಾಲಾಗಿಂ ಬಸ್ಸೆಂ. ಪುಟ್ಟ ಮ್ಹಾಣೋ :

‘ಆಚಾಯ್ ವಾಟೆರ್ ಮೆಳ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಉಲವ್ವಾಂಚ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಕುಂದಾಪ್ರರ್ಜ್ ವಾಟೆರ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಾಳೆಂ - ಆಯ್ಲ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್ಯೋನ್ ಫಾಲ್ಲಾಂ ತೀಧ್ರಾಹಲ್ಲಿ ವಚೋನ್ ಬಸ್ಸ್ ದರ್ಜ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ, ನ್ಯಾಯ್ಲೆಂ?’

ಪದ್ದಾವತಿ ಲಜೆನ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕನ್ಯೆ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ :

‘ವಿಂಡಿತ್. ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾತಿಂ ನಿದೋನ್ ಗೆಲ್ಲಾರ್ ಜಾಲೆಂ.’

ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಚಾಯ್ಕೊ ಮತ್ತೊ ಚುಕ್ಕೊಲ್ಲ್ಲಾ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಕಾನಾಂತ್ ಮೋಚೋ ಆವಾಚ್, ಹಾತ್ ಫಾಮೆಲೆ. ನಾಕಾ, ನಾಕಾ. ಆಚ್ ನಾಕಾ. ಫಾಲ್ಲಾಂ ನಿಶ್ಚಯ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಘುಡಿ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಯೆಚ್ ಉದೆತಾ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಹಾಂವೆ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾ. ಆಚ್ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಭ್ರಷ್ಟ್ ಜಾಲಾಂ. ಬಾಯ್ಲ್ಲೊ ಹುಲ್ಲಾವ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ. ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೋಡೆಂ ಅನಿಕ್ ವಿಲೆವಾರಿ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಕುಸೋನ್ ಆಸಾ. ಗೀದ್ ಪಾಕ್ಯಾ ವಯ್ ಯೇವ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾತ್. ಸಾಂಗಾಚೆ. ಸತ್ ಸಾಂಗಾಚೆ. ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ ಪಯ್ ಧಾಂವಾಚೆ. ಹಾಂವೆಂ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಯ್ಲ್ಯಾಯ್. ಪುಣ್ ಕೊಡ್ ಮಾತ್ರ ಧಂಯ್ಚ್, ಪದ್ದಾವತಿನ್ ಪಳೆಂಹ್ಯಾ ವಸ್ತು ಬರಿ ಬಸೋನ್ ಆಸಾ. ಪುಟ್ಟ ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ :

‘ಸಾಕೆಂ ತರ್. ಹಾಂಚೆ ಅನಿಕೀ ಜೆವಾಣ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ನಾ. ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಜೇವ್ಯ್ ಯೀತೆಲೆ. ಹಾಂಗ್ ಧರ್ಮಸ್ಥಳಾಚೊ ಮೇಳ್ ಆಯ್ದ್ ನ್ಯೈಯ್? ಪಳೆಂವ್ಯ್ ವೆತಾಯ್ಯ್?’

‘ನಾ. ನಾ. ಸಾಂಚೆರ್ ವಚುನ್ ದೆವಾಚೆಂ ದಶನ್ ಕನ್ ಯೀತಾಂ. ತುಮ್ಮೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಕ್ತುಂ.’

ಹಾಂವೆಂ ಹಾಂ, ಹೂ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ಪುಟ್ಟು ಆನಿ ಪದ್ಯಾವತಿ ಮಧೆಂ ಮ್ಮುಜೆ ಜಿಂ ನಿಧಾರ್ ಜಾಲಿ. ‘ಉಟ್ಟಾ’ ಮ್ಮುಣಾಲೋ ಪುಟ್ಟು. ಆಚಾರ್ಯ ಉಟ್ಟೆನ್ ಉಚೊ ಜಾಲೋ. ಪದ್ಯಾವತಿಕ್ ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ಲ್ಲು. ನ್ಯ್ಯಾವ್ ತೇಲ್ ಸರಯ್ ನಾತ್ತ್ಲ್ ಕೇಸ್, ಮಾಸಾಣ್ ಜಾಂಗೆ, ಕುಲೆ, ಥನಾಂ. ಉಂಚ್ ರೂಪ್. ದೊಳ್ಳಾನಿ ಕಾಂತಿ, ಏಕ್ ನಿರೀಕ್ಷ್ಣ. ರಾಕ್ಷ್ಯಂ. ಮಹಿನ್ಯಾಚೊ ಸ್ವಾವ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ನ್ಯ್ಯಂಯ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ನ್ಯ್ಯಾಲಾಂ ಆಸ್ತ್ರೆಲೆಂ. ಭಾಯ್ರ್ ಭಿತ್ರ್ ಉಸ್ಸಾಸ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ಧನಾಂ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಉಡ್ತಾತ್. ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ಪ್ರೇತೆಲ್ಲಾರ್ ತಾಂಚಿ ತುದಿ ನಿಚೊರ್ ಜಾತಾ. ತಣಾಚೊ, ಸುಗಂಧಿಚೊ ಪರ್ಮಾಣ್. ರಾಸ್ ರಾಸ್ ಕಾಜುಲೆ. ಉಚೊ-ಲಾಂಕ್ಷಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾತಾ ಪಾಯಾಂಕ್ ಲಾಗೊನ್, ಪ್ರೋಟಾಂತ್ ಸಿಜೊನ್, ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಕನ್ ಪುಟ್ಟೊನ್, ಕಟ್ಟೆಂ ಪುಟ್ಟೊನ್, ಉಚ್ಯಾ ಚಿಚೊ ಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಹದ್ಯಾಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ಲೆಲ್ಲು ಉಚೊ. ಅನಿಕೀ ಹುಲ್ಲಾಯ್ದ್ಲ್ ತ್ತೆಂ ನಾರಣಪ್ಪಚೆಂ ಮೊಡೆಂ. ಮಹಾಬಲ ಗುಡಿಗುಡಿ ವೋಡ್ ಚವ್ಯೆಚೊ ವಯ್ ಬಸ್ತ್ಲ್ ಮೊಡೆಂ ವಾಸ್ಯಾ ಚೋಕಟ್ಚೆರ್ ಧಲ್ತಾಲೆಂ, ಜಡಾಯೆನ್ ಬಾಗ್ಂಲ್ಲೆಂ. ಯಾಜ್ಞವಲ್ಯುನ್ ಮ್ಮುಳೆಂ : ‘ಮೋಗ್, ಕೋಣಾ ಪ್ಪಯ್ ಮೋಗ್? ಬಾಯ್ಲ್ ಪ್ಪಯ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆಪ್ಲ್ ಪ್ಪಯ್ಲೊ ಅಪ್ಪೊ ಮೋಗ್. ದೆವಾ ಪ್ಪಯ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆಪ್ಲ್ ಪ್ಪಯ್ ಆಪ್ಪೊ ಮೋಗ್.’ ಮೂಳ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲೊಲೊಂ. ಜಿಕ್ಕೊಲೊಂ. ಪಳೆಯ್ಲಾಗ್ಲ್ಲು, ಮೆಚ್ಚೊಲೊ. ದೋಣಿಚೆರ್ ವ್ಯಾಸ ಕಮಂಡಲ ಫೆವ್ ಜಲ್ಲಾಲೊ. ಆಚಾರ್ಯನ್ ಏಕ್ ಮೇಟ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ‘ವಚೊನ್ ಯೆಯಾ, ಹಾಂಪ್ ತುಮ್ಮೆ ಖಾತಿರ್ ರಾಕ್ತುಂ’ ಮ್ಮುಣಾಲೆಂ ಪದ್ಯಾವತಿ. ‘ಮಾರುತಿನ್ ಮ್ಮುಜೊ ಹಾತ್ ಸಾಂಡ್ಲ್ಲು, ಮಹಾಬಲನ್ ಮೋಸ್ ಕೆಲೊ. ನಾರಣಪ್ಪನ್ ದ್ವೇಷ್ ಸಾಧನ್ ಕೆಲೆಂ. ಬಾಮುಣ್ ಭಾಂಗಾರಾಕ್ ಆಶೆಲೆ. ಚಂದ್ರಿ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ರಾಪ್ಲೆಂ - ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೆಂ ದಿಲೆಂ, ಘೆತ್ತೆಂ - ಚಲ್ಲೆಂ. ಭಾಗೀರಧಿ ಕಿಂಕ್ರಾಟ್ ಮಾನ್ ಮೆಲೆಂ.’ ಪುಟ್ಟೊನ್ ಪಾಟ್ ಧಾಪ್ಲ್ ನ್ ಗಾದ್ಯಾಲಾಗಿಂ ರಾವಯ್ಲೊಂ. ‘ಕಿತೆಂ ಮ್ಮುಣಾತ್’ ವಿಚಾರ್ಲೊಂ. ‘ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ ಲ್ಲ್ಯಾಂ ಬರಿಚ್ ಜಾಲೆಂ’ ಮ್ಮುಣಾಲೊ. ‘ತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಏಕ್ ಚೆಡಿ ವ್ಯಾಣಿನ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾತ್. ಕೀಳ್ ಜಾತಿಚೆ ಕೊಣೀ ತಿಚಾ ಲಾಗಿಂ ವಚಾನಾಂತ್. ತಸಲ್ಲಾ ಸಾದ್ಯ ಬಾಮುಣಾಂಚಿ ಒಪ್ಪೊಂಚೊ ಜೀವ್ ನ್ಯೈಯ್ ತೊ. ಪಯ್ಯಾಂಚಾ ಗಜೆಕ್ ಅಶೆಂ ಕರಿನಾ. ತುಮಿಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಯ್ ನಾಂಗಿ? ಪ್ಪಡ್ಲೆಂ ತೋಟ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಸನ್ಯಾಸಿಂಕೆ ಮನ್ ಜಾಯ್ದ್ಯಾಯ್ - ತಶೆಂ ಆಸಾ. ತುಮಿ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಲೊ ಫೆಟ್

ಉಗ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ರಾತೀ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಿ. ತುಮ್ಮಾಂ ಪೆಸಂದ್ ಜಾಲೆಂಗಿ? ಹೊ ಪುಟ್ಟಿ ಇಷ್ಟಾಗತೆ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂಯಿ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್. ‘ಪರೋಪ್ಪಾರಿ ಪುಟ್ಟಿ’ ಮ್ಹಾಳೆಂ ಮ್ಹಾಚೆಂ ಬಿರುದ್ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಹಾಸೋನ್ ಪಾಟ್ ಧಾವುಡ್.

ಗಾದೆ ಉತ್ತೋನ್, ವೋಂಯ್ ಉತ್ತೋನ್, ಸಾಂಕೋವ್ ಉತ್ತೋನ್, ಓಣೆಂತ್ ಚಲೆಂನ್ ಜಾತ್ರಾಚಾ ಗಡ್ಡೆಕ್ ವಾವ್ಲೆ. ರಥಾಚಾ ಭೋಂವಾರಿ ಜಣ್ ಜಮ್ಮಾಲ್ಲೆ. ಸೋಡಾ ಆಂಗ್ನಿ ಭೋಂವಾರಿಂ ಜಣ್. ಮಾಂಕೋಡ್ ನಾಚಯ್ಲ್ಯಾ ಭೋಂವಾರಿಂ ಜಣ್. ಭುಗ್ಯಾಂಚಿ ಪೀಪೀ. ಪುಗ್ನೆ. ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಏಕ್ ಬೇತಾಳ್, ಪಿಶಾಚಿ. ಗುಮಾಟ್ ಬಡವ್ ಜಣಾಂಚಾ ಖೆಟಿ ಮಧ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಕೊ ರಾಪೋನ್ ವ್ಯಾಡ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಬೋಬ್ ಘಾಲ್ತಾಲ್ತೋ : ‘ಶಿವವೋಗ್ನೆಂತ್ ಪ್ಲ್ಯಾಗ್, ಫೆಸ್ತ್ರ್ ಪಿಡಾ : ಶಿವವೋಗ್ನೆಕ್ ವೆತೆಲ್ಯಾನಿ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿಂತ್ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ್ ವಕಾತ್ ಫುಚಾಯ್; ಮುನಿಸಿಪಾಲಿಟಿ ಧಾವ್ ಹಿಂ ಜಾಗ್ನಾಟ್’. ಜಣ್ ಸಗ್ನ ಆತುರಾಯೆನ್ ಆಯೋನ್ ಸೋಡಾ ಪಿಯೆಲೆ. ಮಾಂಕ್ಷಾಚೋ ನಾಚ್ ಪಳೆವ್ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸಾಲಾಗ್ನೆ. ಎಕ್ಕೊ ಉದ್ದ್ರ - ಕನ್ನಡ ಉಲಂಪ್ರೋಚ್ ದ್ವಿ-ಭಾಸ್ ಚತುರ್ ಜಮ್ಮೆಲ್ಯಾಂಕ್ ವಕಾತ್ ವಿಕ್ತಾಲ್ತೋ : ‘ಕೇವಲ್ ಎಕಾಷೋ. ಎಕಾಷೋ ಏಕ್ ಆಷೋ. ಪೋಟ್ ದುಖಿಕ್, ಕಾನ್ ದುಖಿಕ್, ಗೋಡ್ ಮುತಾಕ್, ಗಾಂಟಿ ದುಖಿಕ್, ಭುಗ್ಯಾ ರೋಗಾಕ್, ಮಹಿನ್ಯಾಚೋ ಸ್ವಾರ್ ದೋಷಾಕ್, ಖೋಜೆಕ್, ಶೇಳಿಕ್, ತಾಪಾಕ್ ಹಿ ಗುಳಿ. ಮಲ್ಯಾರಿ ಪಂಡಿತಾಂನಿ ಮಂತ್ರ ಬಳಾನ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಹಿ ಗುಳಿ ಖಾಲಿ ಏಕಾಷೋ, ಏಕಾಷೋ, ಏಕಾಷೋ...’ ಬೋಂಬಯ್ ಪೆಟೆಚೋ ನಾಚ್ತಾಲ್ತೋ : ‘ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಿಪ್ಪಾರ್ ಪಳೆ! ಬೋಂಬಯ್ಯಾ ಚೆಡಿಯೆಕ್ ಪಳೆ.’ ರುಕಾಚಾ ಘಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ಧರ್ಮರ್ ಆಸ್ಲಾಲ್ಲಿ ಮಿಂಟ್ಯಾಕ್ ಬಾಂದ್ದೆಲ್ಯಾ ದೋರಿಯೆಕ್ ಧನ್ಯೆ ಎಕ್ಕೊ ದೋಂಬ ವಯ್ ಧಾವ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಫುಡ್ಯೆನ್ ನಿಸ್ತಾಲ್ತೋ ಆನಿ ಸಲಾಹ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಪುಗ್ನೆ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಹಟ್ ಕಚ್ಚಾ ಎಕಾ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಆವಯ್ಯಾ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಚೆಡ್ಮೋ ರಡ್ಮೊ. ಹೊಟ್ಲ್ ಧಾವ್ ವ್ಯಾಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಗ್ರಾಮಾಪೋನ್ ಆಯ್ಯಾತ್. ಮಾಪ್ಯಾಚಾ ಆಂಗ್ನಿಂತ್ ಬೋಣಾಬೋಣಾಚೋ ಮಿಲಾಯಿ. ಗೊಡಾಂಚೆ, ತಾಂಚಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೆ ರಂಗಿನ್ ಉಲವ್ವೆಂ. ರಥಾಚಾ ವ್ಯಾಯ್ ಬಡ್ ಬಡ್ ಮಂತ್ರ್. ಸ್ವಾಧ್ರ ಬಾಮುಣಾಂಚೆಂ ಕರ್ಕಸ್ ಉಲೊಣೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸ್ಗಾಳ್ ಮಧೆಂ ಆತಾಂ ನಿಧಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಪಂಚ್ಯೈಸ್ ವಸಾಂಚೋ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಸಾಂಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೋ ಜಾಂವ್ ನಿಧಾರ್ ಫುಚಾಯ್. ನಾ, ಪಯ್ಯೆಂ ನಾರಣಾಪ್ಪಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಯ್ಯಾಯ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ನಿಚೆವ್. ಗುರುಚಿ ಪರಣ್ಣೆ ಫುವ್ ಗರುಡ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಆಚ್ ಪಾಟೆಂ ಯೇವ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಗುರುನ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಾಣ್ಣೆಂ. ಪರತ್ ತೆಂಚ್ ದ್ವಾಂದ್ರ್ಪ್.

ದಿವ್ಯ ಲಾಗ್ನರ್ ರಾಪ್ತೆಲ್ಲ. ಕುಡೆಲ್ಲ ಎಕೆಲ್ಲ ಶ್ರುತಿ ಪೇಟ್ ಫೆವ್ವ್ ‘ತುಕಾ ಕರೆಂ ಮೆಚ್ಹೊಂ, ಕಶಿ ತುಡಿ ಪ್ರಾಚಾ ಕರುಂ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ದಾಸಾಚಿಂ ಗಿತಾಂ ಗಾಯ್ತ್ರೀಲ್ಲೋ. ಪ್ರಾಚ್ಯನ್ ತಾಚಾ ತಪ್ಪೊಕ್ಕಾ ಪಾವ್ಲಿ ಘಾಲ್ಲಿ ಪಳೆಯ್ತುಚ್ ಆನ್ಯೇಕ್ಲೊ ಭಿಕಾರಿ ಧೋಂಟೊ ತಾಚಾ ಸತೀಂ ರುಕ್ಣಕಟ್ಟಿನ್ ಯೇವ್ವ್ ಹಾತ್ ಹಾಲವ್ವ್ ‘ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ನಾತೋಲ್ಲೊ. ಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ನಾತೋಲ್ಲೊ’ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ಬೋಬ್ ಮಾರಿತ್ರ್ ಉದಾರೆಂ ನಿದೊನ್ ಪಾಂಯ್, ಹಾತ್ ಉಕಲ್ಲೊ ಆಪ್ಲುಕ್ಕೊಚ್ ಬಡೆವ್ವ್ ಕುಸ್ಲ್ಲಿಂ ಹಾತಾ ಪಾಂಯಾಚಿಂ ಬೋಚಾಂ ದಾಕಂವ್ವ್ ಲಾಗ್ನೊ. ಕೊಡಾ ಪಿಡೆ ವರ್ವಿಂ ಕಗೊಂನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಲ್ಲು ಕುಡಿಕ್ ಪಳೆಯ್ತುಸ್ತಾನಾ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಸಂಸ್ತಾರ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಕುಸ್ತ್ರ್ ನಾರಣಪ್ಪಿಚ್ಯ್ ಮೊಡ್ಯುಚೊ ಉಗ್ನ್ ಸ್ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಚ್ಯನ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಉಡಯ್ಯ್. ಆನಿ ಧೋಡೆ ಜೀವ್ ಪ್ರೋಮ್ತ್ ಪಡೊನ್, ರುಕ್ಣಕಟ್ಟಿನ್, ಪೋಟ್ ಮಾನ್ಯ್ ಫೆವ್ವ್ ತೋಂಡ್ ಬಡವ್ವ್ ಫೆವ್ವ್ ಅಮ್ಲೊರಾನ್ ರಾಸ್ ಪಡ್ಲೆ. ‘ಯಾ, ಯಾ’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಲೊ ಆಚಾಯ್.

‘ತುಮಿ ವಚೊನ್ ಜೀವ್ವ್ ಯೆಯಾ’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಟ್ಟ್.

‘ತುಂಯಿ ಯೇ’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್. ಸಾಂಗಾತಾ ಕೋಣೇ ನಾಸ್ತಾನಾ ದಿವ್ಯಾಚಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಜೀವ್ನ್ ಕ್ ಬಸ್ಲ್ಲ್ಲ್ಲು ಬಾಮುಣಾಂಚೊ ದಿಷ್ಟ್ ಕ್ ಪಡೊಂಕ್ ತಾಕಾ ಎಕಾಚ್ಯಾಪ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಲ್. ‘ಪ್ರಾಟ್ಟ್ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ಹಾಲೊಂಕ್ ಜಾಯ್ವ್’ ಚಿಂತ್ಲ್ ತಾಣ್. ಅಶೆಂ ಇತ್ತ್ಲ್ಲು ಬಳಾನ್ ಎಕ್ಕುರ್ಲೊಣಾಚಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಯೆದೊಳ್ ವರೇಗ್ ಲಾಗೊಂಕ್ ನಾ.

‘ಬರೆಂ ಸಾಂಗ್ ತುಮಿ. ಹಾಂವ್ ಮಾಲೇರಾಚೊ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ವಿಸ್ತುಲಾತ್ತೀ ತುಮಿ?’
ಮ್ಹಾಣಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಟ್ಟ್.

‘ವ್ಯೋಡ್ ನಾ, ಯೇ’ ಮ್ಹಾಣಲ್ಲೊ.

‘ತಮಾಷೆ ಕತ್ತಾತ್ತೀ ಕಿತೆಂ? ಹ್ಯಾ ಮೇಳಿಗೆಂತ್ ಸಕ್ಕ್ಲಿಂಕಿ ಮ್ಹಾಜಿ ವಳಕ್ ಆಸಾ ಸಾಯ್ಯಾಮೋ. ನಾ ತರ್ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಪಳೆವ್ವ್ ಸೊಡೊಂ. ಹೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಕರುಂಕ್ಕ್ ಮ್ಹಾಣೋನ್ ನ್ನುಯ್. ಉಡ್ಯುಚೊ ಚೆವ್ಷೆಂತ್ ಜೀವ್ಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಧಂಯ್ ಕೋಣ್ ವಿಕಾರ್ತ್ ಸೊನಾರಾಚೊ ಪ್ರತಾನ್ ಫಟಿ ಮಾನ್ಯ್ ಮತಾಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲ್ಲೆಂ ತುಮ್ಮೊಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ನುಯ್ಯೇ? ತಶೆಂ ಪಳೆಂವ್ವ್ ಗೆಲ್ಲ್ರೊ ಆಮ್ಮೊಂ ಕಿತೆಂ ಸುತ್ ನಾಂಗಿ? ಉಲಂಘ್ಯ್ ಖಾತಿರ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ. ತುಮ್ಮೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸೊನ್ ಜೆಂವ್ಯ್ ತಿತ್ತಿ ಚರಾಬ್ ಮ್ಹಾಕ್ ನಾ. ತುಮಿ ವಚೊ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾಕ್ತೊಂ.’

ವಚೊ ಘಾಲ್ಲ್ಲು ಭಿಕಾರ್ಯಾಂಚೆ ಆಲಾಪ್, ವಿಳಾಪ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ವ್ ಸ್ತಾಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಪುಸ್ತುಮೊನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ದಿವ್ಯಾಚಾ ಚಾರ್ ಸೊಪ್ಪಾಂ ವಯ್ರ್ ಶಿರೋತ್ಸೂ ಘಾಲೆಂಬ್ರ್. ಹಯ್ಸಿಕಾ ಶಿರೋತೆ ಮುಕಾರ್ ಜೆವ್ನ್ ಕ್ರ್ ರಾಕೊನ್ ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ ಬಸ್ಲೆಂಬ್ರ್. ತಾಂಚೆ ತೋಂಡ್ ಪಳೆಯ್ಯ್ ಚ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಚೆಂ ಕಾಳಿಚ್ ಕೊಸಾಳ್ಭ್ಯ್. ವಳಕ್ ಕಳ್ಬ್ರ್ ರ್? ಧಾಂವ್ಯಾಂ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹೊನ್ ಭ್ರೋಗ್ನ್. ಪ್ರಾಣ್ ಪಾಂಯ್ ಹಾಲಂವ್ಯ್ ತಾಬ್ಯಾನ್ ಬಾಲೆನಾಂತ್. ನಿಸ್ತೇಜ್ ಜಾವ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ : ‘ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತೆ ಆಸಾಂ? ಕಸ್ಲ್ಯ್ ನೀಚ್ ಕಾಮ್ ಹಾಂವ್ ಕನ್ನ್ ಆಸಾಂ? ಭಷ್ಪ್ ಜಾಲ್ಬ್ರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಲಿತ್ ಆಸೊನಿಯಿ ಹ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಜೆಂವ್ಯೆಂಗ್ರೀ? ತಾಂಕಾ ಸಕ್ಕಾಂಕಿ ಅಪವಿತ್ರ್ ಕರುಂಗ್ರೀ? ಅಪವಿತ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರಥ್ ಮುಕಾರ್ ವಚಾನಾ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹೊನ್ ಪಾತ್ಯ್ ಲ್ಯೆ ಮನಿಸ್ ಹೆ. ಆತಾಂ ಹಾಂವೆ ಹಾಂಗಾ ಬಸೊನ್ ಜೆವ್ನ್ ರ್ ನಾರಣಪ್ಪನ್ ಗಣ್ಪತಿಚೆ ಮಾಸ್ಪಿ ಧನ್ನ್ ಬಾಮುಣ್ಲೊಣ್ ನಾಸ್ ಕೆಲ್ಬ್ರ್ ತಿತ್ತೆಂಚ್ ಭಷ್ಪ್ ಕನ್ನ್ ಕೆಲ್ಬ್ರ್ ಬರಿ. ಜೆವ್ತಾನಾ ಖಿಂಯ್ ಪ್ರಣೀ ಆಪ್ರಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹೊನ್ ಕಳ್ಬ್ರ್ ರ್... ಹಾಂವ್ ಅಪವಿತ್ರ್ ಕಾಳಾರ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹೊನ್ ಕಳ್ಬ್ರ್ ರ್... ವ್ಯಾದ್ ಏಕ್ ಅನಾಹುತ್ ಫುಡಾತ್. ರಥ್ಮೇತ್ವ್ಯಾಚ್ ರಾಪೊಂಕ್ ಆಸಾ. ಹಜಾರ್ ದೊಳೆ ಮ್ಹ್ ಕಾಗೀಳ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಆಸಾತ್. ‘ಹಾಂಗಾ ಏಕ್ ಶಿರೋತಿ ಆಸಾ. ಯೆಯಾ, ಯೆಯಾ.’ ಉಡೊನ್ ಪಡೆಂಬ್. ಪಳೆಯ್ ಲಾಗ್ನ್. ತುದಿಯೀರ್ ಬಸ್ಲೆಂಬ್ ಬಾಮುಣ್ ಆಪಯ್ತಿ ಆಸಾ, ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ? ದೆವಾ, ಕಿತೆಂ ಕಚೆಂ? ರಾಪೊನ್ ಅಸ್ಲ್ಯ್. ‘ಅಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಯ್ಲುಂಕೊನಾಂಗ್ರೀ?’ ಆಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣ್ನಾ ಹಾಸೊನ್ ಹಾತ್ ಧರೆಂಬ್. ಖಾಲಿ ಆಸ್ಲ್ಯ್ ಶಿರೋತಿ ದಾಕಯ್ಲ್. ‘ಪಳೆಯಾ, ತುಮ್ಹಾಂ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹೊನ್ ಶಿರೋತೆ ವಯ್ರ್ ಲೊಟೊ ದವನ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂ. ನಾಂ ತರ್ ಆನ್ಕೆ ಪಂಕ್ತೆಕ್ ರಾಕಾಚೆ ಆಸ್ಲ್ಯೆಂ’ ಮ್ಹ್ ಮ್ಹಾಲೊ. ಆಚಾಯ್ ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ರಿತಿನ್ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ವಚೊನ್ ಬಸ್ಲ್ಯ್. ತಕ್ಕಿ ಫುವೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿ.

ಮನ್ ಶಾಂತ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕನ್ನ್ ಚಿಂತಿಲಾಗ್ನ್ :

ದೆವಾ, ಹ್ಯಾ ಭಿಂಯಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾ? ಪ್ರನರ್ ಜಿವಿತಾಚಾ ಪ್ರಡೆಂ ವಳ್ಳಳೆಗ್ರೀ ಹೆ? ಕೋಣ್ ಪ್ರಣೀ ವಳಕ್ ಧತ್ತಾ ಮ್ಹ್ಲ್ಯೆ ಭಿರಾಂತ್ರೀಗ್ರೀ ಹಿ? ಹೆಂ ಭ್ಯೆಂ ಕಶೆಂ ನಿಮೂಳನ್ ಕಚೆಂ? ಪದ್ಧತಿ ಸವೆಂ ರಾತಿಂ ನಿದ್ದ್ವಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರ್ಚ್ ಭ್ಯೆಂಗ್ರೀ ಹೆಂ? ಚಂದ್ರಿ ಲಾಗ್ನಿ ವಚೊನ್ ಜಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ಪಯ್ಸ್ ವಚೆಂ ಭ್ಯೆಂಗ್ರೀ ಹೆಂ? ಮ್ಹ್ ಜ್ಯಾ ನಿಚೆವಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಕಿತೆಂ? ಖಿಂಚೊಯಿ ನಿಚೆವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ಸ್ತಾಂ ಭುತ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂಚ್ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತಿಗಿ? ಆತಾಂ ಪ್ರಟ್ಟನ್ ಆಸಾಚಾಯ್ ಆಸ್ಲ್ಯೆಂ. ಉಟೊಂಗಿ? ಸರ್ವಿಂ ಬಸ್ಲೆಂಬ್ ಬಾಮುಣ್ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತುಂಕ್ ಆಸಾ?

ಏಕ್ ಬಾಮುಣ್ ಶಿರೋತ್ಪಾಂಚಾ ತುದ್ಯೆಕ್ ಪವಿತ್ರ್ ಉದಾಕ್ ಲಾಗ್ವ್ಯಾಂಚ್ ಗಲೊ. ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ಕೊ ವೋನ್ನ್ ಎಕಾ ಕುಲೆರಾಂತ್ ಶಿರೋತೆಚಾ ಪ್ರೋಂತಾರ್

ವೋತುನೊಂಚ್ ಗೆಲ್ಲೋ. ತಾಕು ಪಾಟ್ವ್ಯಾನ್ ದೋಗ್ ಘಟ್ ಮೂಟ್ ಬಾಮುಣ್ ಶಿತ್
ವಾಡ್ ವಾಟ್ ಸೊಡ್, ವಾಟ್ ಸೊಡ್ ಮ್ಯಾಣಲೆ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಸಲಾದ್. ಮೋಗೆಂ
ನಿಸ್ತೇಂ. ವಾಡುಂಕ್ ಯೆಂವ್ಯೆಂ ಹಯ್ಯೆಕ್ ನವೆಂ ತೋಂಡ್ ಪಳೆವ್ವ್ ಭ್ಯೆಂ. ತಾಕು
ಮ್ಯಾಜಿ ವಳೆಕ್ ಕೆಳ್ಳಾರ್...?

ಸರ್ಣಿಂ ಒಸ್ಲೆಲ್ಲ್ - ಅಪ್ಪ್ಯಾಕ್ ಜಾಗೆಂ ದಿಲ್ಲ್ - ಭೀಮಸೇನ ಬರಿ ವ್ವ್ಯಾಡ್ ಕಾಳೆಂ
ಚೀವ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ ಬಾಮುಣ್ ಕಪಲಾರ್ ಗಂಥಾಚೆಂ ಆಡ್ ನಾಮ್ ವೋಡ್ಲೆಲ್ಲ್ ಸ್ವಾತ್ರ್ಹ. ತಾಕು
ಪಳೆವ್ವ್ಯೆಂಚ್ ಆಚಾರ್ಯೆಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ಲಾಗ್ಲ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ತಾಚಿಂ ಸವಾಲಾಂ
ಆಚಾರ್ಯೆಕ್ ಭೆಷ್ಟ್ಯುಂವ್ವ್ ಲಾಗ್ಲ್ಂ :

‘ಖಿಂಯ್ ಧಾವ್ವ್ಯಾ?’

‘ಫಾಟ್ ಸರೆಯ್ಲ್.’

‘ಹಾಂವ್ ಯಿ ತ್ಯಾಚ್ ಗಾಂವ್ಯ್ಯಾ. ಘಟ್ ಸರೆಯ್ಲ್ ಖಿಂಯ್?’

‘ಕುಂದಾಪ್ರ್ಯರ...’

‘ಖಿಂಚ್ ಸಮುದ್ರಾಯೆಚೆ?’

‘ವ್ಯೈಷ್ಟಾವ್.’

‘ಖಿಂಚ್ ಪಂಗ್ಲ್ಯಾಚೆ?’

‘ಶಿವಳ್ಳ್.’

‘ಹಾಂವ್ ಕೋಟಿ ಪಂಗ್ಲ್ಯಾಚೆಂ. ತುಮ್ಮೆಂ ಗೋತ್ರ್ಯ?’

‘ಭಾರದ್ವಾಜ್.’

‘ಹಾಂವ್ ಅಂಗೀರಸ ಗೋತ್ರ್ಯಚೆಂ. ಸಾಯ್ಜಾನೋ, ತುಮ್ಮೆ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ ಬರಿ
ಜಾಲಿ. ಆಮ್ಮೆಂ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಆಸಾ. ಆನಿ ಏಕ್ ದೋನ್ ವಸಾನಿಂ ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ತ್.
ಪ್ರಾಯೆಕ್ ಪಾವ್ತ್ ಮ್ಯಾಣಸರ್ ರಾಕೆಂಕ್ ಜಾಯ್ಜ್, ತಿತ್ತೆ ವಾಯ್ಜ್ ಆಮಿ ಜಾಂವ್
ನಾಂವ್. ತ್ಯಾ ದೆಕುನ್ ಬೆಡ್ವಾಕ್ ಏಕ್ ಅಪ್ರೌಪಾಚೆಂ ಚೆಡೊ ಸೊಧುನ್ ಆಸಾಂ. ತುಮ್ಮೆ
ಪಯ್ಯ್ಯೆ ಕೋಣೀ ಚೆಡೊ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಳೆಯ್ ಸಾಯ್ಜಾನೋ. ಏಕ್ ಬಾಪಾಯ್ಯೆಂ ವೋಚೆಂ
ಹಳ್ಳೊ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಪಾರ್ ಜಾತೆಲ್ಲೊ. ಜೆವಾಣ್ ಜಾಲ್ಯ್ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಘುರ್ ಯೆಯ್. ತುಮ್ಮೆ
ಹಾತಿಂ ಜಾತೆಕಾಚೆ ಏಕ್ ಪ್ರತಿ ದಿತಾಂ ಆಜ್ ರಾತಿಂ ಆಮ್ಲ್ಯಾಚ್ ರಾವ್ಯೆತ್.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್ ಚೆಡೆತಿ ಕೊಪಾಕ್ ಸಾರ್ ವೋತುನ್ ಘೆವ್ವ್ ತಕ್ಕೆ ಉಕಲ್ಲ್
ವಯ್ಯ ಪಳೆಯ್ಲ್ಂ. ತಾಕು ವಾಡ್ತಾಲ್ಲೊ ತಾಚಿಂ ತೋಂಡ್ಚೆ ಪಳೆಯ್ತಾಲ್ಲೊ. ಏಕ್ ಘುಡಿ
ರಾವ್ಲ್ಲೊ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

‘ಜಾಯ್ತ್’ ಮ್ಯಾಣಲ್ಲೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಸಂಭಾಷಣ್ ರಾವರಂವ್ವ್ ಇರಾದ್ಯಾನ್.
ಹ್ಯಾ ಸಾರ್ ವಾಡುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮ್ಯಾಜಿ ವಳೆಕ್ ಆಸೊಂಕ್ ಪ್ರರೆಗಿ? ಕಪಲಾರ್

ಗೊಬ್ಬಾಚೋ ನಾಮ್ ಆಸ್‌ಲೈನ್, ಖಿಂಡಿತ್ ಮಾಧ್ವಂಚೋ. ಮ್ಹಾಜಿ ವಳಕ್ ಆಸೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸ್. ಹಾತಾಂತ್ ಪವಿತ್ರ್ ಉದಾಕ್ ಘೇವ್ ಸೆಕ್ಕುಂ ಸಾಂಗಾತಾ ದೆವಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಉಚಾನ್‌ ‘ಶ್ರೀಮದ್ ರಮಾರಮಣ ಗೋವಿಂದಾ ಗೋವಿಂದ’ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಪಿಯೆಲ್ಲಾಂ ಉಪಾರಂತ್ ಉಟೋಂಕ್ ನಚೋ. ಹುನ್ ಶಿತ್ ಸಾರಾಂತ್ ಕಾಲವ್ ಜೆವ್ಲೋ. ಕಿತ್ತ್ ದೀಸ್ ಜಾಲೆ ಸಾಕೆಂ ಜೆವಾಣ್ ನಾಸ್ತುಂ? ‘ದೆವಾ ಹ್ಯಾ ಅನ್ಧಾರಾಂತ್ ನಿವಾರ್. ಆಯ್ದ್ ಏಕಾ ದಿಸಾ ಮ್ಹಾಜಿ ವಳಕ್ ಜಾಯ್ದಾತ್ಲಾಂಬರಿ ಪಳ್ಳ.’ ಹೊ ಮ್ಹಾಚೋ ನಿಧಾರ್ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಹಾಂವ್ ನಿಧಾರ್ ಕರಿನಾ, ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ನಿಧಾರಾಂತ್ ಹೆರೋಯಿ ಮೆತೆರ್ ಆಸ್ತುತ್. ಇತ್ತೆಂ ಸಗ್ನೆಂ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪಾರಂತ್ ನಾರಣಪ್ಪಾಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಹಾಂವೆ ಕರಿಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲೈಂ. ಪೂಣ್ ಎಕ್ಕುಕ್ಕೋಚ್ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ಯ್? ಮೊಡೆಂ ವಾವವ್ ವರುಂಕ್ ಆನಿಕೀ ತೇಗ್ ಜಣ್ ಜಾಯ್. ತ್ಯಾ ತೆಗಾಂಕ್ ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್. ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಭ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ತೇಗ್ ಜಣಾಂಕ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ನಿಧಾರಾಂತ್ ಮೆತೆರ್ ಕೆಲ್ಲಾಂಬರಿ. ಹೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಭಿಂಯಾಚೆಂ, ಕಳ್ಳೆಭ್ಯಾಂಚೆಂ, ಆತಾಂಕಾಚೆಂ ಮೂಳ್ಯಾ. ಕೊಣಾರೆ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಾಂಬರಿ ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ನಿದ್ರಾಲ್ಲಾಂ ಘಡಿಯೆ ಸ್ಗಾಂ ಅಗ್ರಹಾರಾಚಿ ಜಿಂ ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಕನೆ ಸವೆಂ ಗಡ್ಲಾಲಿ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ ಮ್ಹಾಜಿ ಜಿಂ ಸಂಸಾರಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ವಿಣ್ ವಸ್ತ್ ಜಾಲಿ. ಸಾರ್ ವಾಡ್ತಾಲೊ ಪರತ್ ‘ಸಾರ್ ಸಾರ್’ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ಉಲೊ ಕರಿತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ಮ್ಹಾಜ್ಯಾ ಶಿರೋತೆ ಮುಕಾರ್ ರಾವೋನ್ ‘ಸಾರ್’ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ. ಭಿಯಾನ್ ಆಚಾಯ್ನ್ ದೊಳೆ ವಯ್ ಕೆಲೆ.

‘ತುಮ್ಹಾಂ ಖಿಂಯ್ಯಿ ಹಾಂವೆ ಪಳೆಯ್ದ್ಲಾಂ’ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ ತೊ.

‘ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೋ’ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ ಆಚಾಯ್. ಉಪಾರಂತ್ ದೆವಾಚಾ ದಯೆನ್ ಆನ್ಯೆಕ್ ಕುಶಿಕ್ ಸಾರ್ ವಾಡ್ತೊಂಚ್ ಗೆಲೊ. ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಜಿಂತುನ್ ಆಸಾತ್; ಮತಿ ಭಿತರ್ ಮ್ಹಾಜೆಂ ರುಪ್ಪೆಂ ಧಾಡ್ಯ್ ಮ್ಹಾಜಿ ವಳೋಕ್ ದರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ ಕರಿತ್ ಆಸಾತ್. ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ಗೆಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಕೋಣ್ ಪ್ರಣೀ ಭೆಂಕೋನ್ ‘ತುಂ ಕೋಣ್? ಖಿಂಚೆ ಗೋತ್? ಖಿಂಚೋ ಪಂಗಡ್?’ ಮ್ಹಾಫೋನ್ ವಿಚಾರ್ತಾ. ಬಾಮುಫೋಣ್ ಸಂಪೂಣ್‌ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಲಾಂ ಕರಿತ್ ಹಾಚೆ ಧಾವ್ ಸ್ವತಂತ್ರ್ ಜಾಂವೋಷ್ನಾ. ಸಾಂಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೊಂಬ್ಯಾ ಕಾಟಾಚಾ ತ್ಯಾ ವಾಗಾಳ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಶಿಡಿ ಬರಿ ಪಡೋನ್ ಮೊರೋಂಕ್ ಆಸಾಂ. ಹ್ಯಾ ಬೇತಾಳ ಧಾವ್ ಕಸೆಂ ಬಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ?

‘ದುಸ್ತ್ರ್ಯ ವಾವ್ಯಿಂ ವಾಡ್ಲ್ಯಾ ಸಾರಾಕ್ ಉದಾಕ್ ಭರ್ವಿಲಾಂ’ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ ಕುಶಿನ್ ಬಸ್‌ಲೈನ್ ಬಾಮುಣ್. ‘ಕಿತೆಂ, ಭೆಸ್ಪೆಂ ಸಾರಾಂತ್ಚ್ ಪ್ರೋಟ್ ಭರ್ತೆ ಆಸಾತ್. ಲಾಡು, ಜಿಲೇಬಿ, ಹೋಳಿಗೆ ಇತರ್ ಗೋಡ್ಯೆಂ ಯೀಂವ್ ಆಸ್, ಇಲ್ಲೆಂ ರಾಕ್’ ಮ್ಹಾಣಾಲೊ.

ಸಾರ್ ಹಾಡ್ನು ಆಯಿಲ್‌ನ್ಯೂಚೋ ಸಾಂಬಾರ್ ಹಾಡ್ನು ತ್ಯಾಚೋ ಸಾಲಾಕ್ ವಾಡುಂಕ್
ಲಾಗ್ನ್ಯೂ, ಮುಕಾರ್ ಯೆವ್ನ್ಯೂ ರಾಪ್ನ್ಯೂ.

‘ಖಂಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಫೊನ್ ಉಡಾಸ್‌ಚೋ ಯೇನಾ. ಮತಾಂತ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ಪ್ರರೋಗಿ?
ಆರಾದಾನಾಚ್ ವೆಲ್ಲಿಂ ರಾಂದ್ವ್ ಕಾಮಾಕ್ ತವ್ಲ್ ತವ್ಲ್ ವೆಚೆಂ ಆಸ್. ಆಮ್ಮ್ಯ್ ಅಗ್ರಹಾರ್
ನ್ಹ್ಯ್ಯ್ ಪಲ್ಲಿಡಿ ಜಾಲೆಂ. ಪ್ರೋರ್ ಮತಾಂತ್ ಆರಾಧನಾಚೆಂ ರಾಂದಾಪ್ ರಾಂದುನ್
ಆಯಿಲ್‌ನ್ಯೂಂ.’

ಮ್ಹ್ಯಾಫೊನ್ ಪರತ್ ಅಮ್ಲೊರಾನ್ ‘ಸಾಂಬಾರ್ ಸಾಂಬಾರ್ ಸಾಂಬಾರ್’ ಮ್ಹ್ಯಾಫೊನ್
ಉಲ್ಲೊ ಕನ್ಂ ಆನ್ಯೆಕ್ ಸಾಲಾಕ್ ವಾಡುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೊ.

ಆಪ್ನೆಂ ಉಟ್ಟೊನ್ ಆಶಾಂ ವೆಚೆಂ ಬರೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಫೊನ್ ಚಿಂತ್ಲ್. ಪ್ರಾಣ್ ಪಾಯ್
ಮುಯೀಲ್ಲೆ. ಕುಶಿನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಯೂ ಬಾಮುಣ್ : ‘ಅಮ್ಮ್ಯ್ ಚೆಡುಂ ರಾಂದ್ವ್ಯ್ಯಂತ್ ಬಾರಿಚ್
ಹುಶಾರ್. ವ್ಹ್ಯ್ಡಿಲಾಂಕ್ ಖಾಲ್ ಜಾವ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಮಾಂಯ್ ಮಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯೂ
ಮರ್ಯಾದಿಚ್ ಘುರಾಣ್ಕ್ ದಿಜಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಫೊನ್ ಆಮ್ಮ್ಯ್ ಆಶಾ’ ಮ್ಹ್ಯಾಲ್ಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಭಿಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಬಿಟ್ಕೊವ್ ಜಾಂವ್ಯ್ ಆಸ್ಸಿ ವಾಟ್ ಏಕ್‌ಚೋ. ನಾರಣಾಪ್ರಭ್ಯಾ
ಸಂಸ್ಕಾರಾಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಘುಟೊಯ್. ಆಪ್ರಣ್ ವ್ಹ್ಯ್ಡ್ ಜಾಲ್ಯೂ, ಗೌರವಾಕ್ ಪಾತ್ರ್
ಚಾಲ್ಯೂ ಅಗ್ರಹಾರಾಚ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚ್ ದೊಳ್ಳ್ಯಂ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ರಾವಾಜಾಯ್. ಗರುಡ,
ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಸಾಂಗಾಚಾಯ್ : ಅಶೆಂ ಅಶೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹ್ಯ್ ಜೊ ನಿಧಾರ್
ಹೊ, ತುಮ್ಮ್ಯ್ ದೊಳ್ಳ್ಯಂ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ಗೌರವಾನ್ ವಾಡ್‌ಲ್ಯೆಂ ವ್ಹ್ಯಕ್ತಿತ್ವ್ ಸಾಂಡ್ತ್ಯ್.
ತುಮ್ಮ್ಯ್ ದೊಳ್ಳ್ಯಂ ಮುಕಾರ್‌ಚ್ ತೆಂ ಉಡಂಘ್ಯ್ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಆಯ್ಲ್ಯೂಂ. ನಾಂತರ್ ಮ್ಹ್ಯಾ
ಜ್ಯ್ಯಾ ಭಿಂಯ್ಯಾಕ್ ಸುಂಟ್ಯ್ನಾ. ಮ್ಹ್ಯ್ ಕೊ ಸ್ಪ್ರತಂತ್ರ್ ನಾ.

ತವ್ಲ್ - ಗಣ್ಯತಿಚೆ ಮಾಸ್ಕಿ ದನ್ ಅಗ್ರಹಾರಾಚೆಂ ಜೀವನ್ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ್
ಕೆಲ್ಲ್ಯೂ ನಾರಣಾಪ್ರಭರಿಚ್ ಹಾಂವೆಂ ಬಾಮುಣ್ಣಾಂಚೆ ಚಿಂ ವಯ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೂ ಬರಿ
ಚಾತಾ. ತಾಂಚೆ ಧಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಯೂ ಹಾತ್ಯೆಣ್ಕ್ ವಚ್ಚಾಫಾತ್ ಚಾತಾ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಫೊಂ?
ಚೆಂದಿ ಸವೆಂ ಸಂಭೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಲ್ಯೂಂ. ಹೊಟ್ಲ್ಯೂಂತ್
ಕಾಫ್ ಪಿಯೆಲ್ಲೊಂ. ಕೊಂಬ್ಯ್ ಕಾಟೊಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ಪದ್ದಾವತಿ ಧಂಯ್ ಆಕೆಣಿತ್
ಚಾಲ್ಲೊಂ. ಆಖೇರಿಕ್ ಭವ್ಯ್ ಕಾಳಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಯಿ ದಿವ್ಯ್ಯಂತ್ ಬಾಮುಣ್ಣಾ ಸವೆಂ
ಬಸೊನ್ ಜೆವ್ಲ್ಯೂಂ. ಮಾಲೇರಾಚ್ ಚೆಡ್ಯ್ ಸಾಂಗಾತ್ ಚೆವ್ಯ್ ಆಪಯ್ಲ್ಯೂಂ. ಮ್ಹ್ಯಾ
ವಾಂಟ್ಯ್ಯಾಚೆಂ ಸತ್ ಹೆಂ. ಕುಮ್ಮಾರ್ ನ್ಹ್ಯ್ಯ್. ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ರ್ ಮ್ಹ್ಯ್ ಲ್ಯೂ ಪಶ್ಚಾತ್ಪ್ರ್
ನ್ಹ್ಯ್ಯ್. ವಿಣ್ಣೆಂ ಸತ್. ಮ್ಹ್ಯಾ ಅಂತರಿಕ್ ಚಿಣ್ಣೆಚೆಂ ಸತ್. ತ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಹೊ ಮ್ಹ್ಯ್ ಜೊ
ನಿಧಾರ್. ಹ್ಯಾ ನಿಧಾರಾ ಮಾರಿಫಾತ್ ಹಾಂವ್ ವೆಗ್ನ್ಯ್ ಜಾಲ್ಲೊಂ.

‘ಇಲ್ಲಿ ದೋತ್ರೆ ದೀಂಪ್ರಯಾಯ ಅಡ್ಡಿನಾ, ಸಾಯ್ಯನೊ, ಕೆತ್ತಾಕ್ಕೆ ಮ್ಮುಳ್ಳಾರ್ ಆತಾತಾಂ ಕಾಳ್ ಬದ್ದೊನ್ ಕಾಳ್ ಚೆಡ್ಡಾಂಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ಚ್ ಕಷ್ಟಾಂಚೆಂ ಜಾಲಾಂ. ತುಮಿ ಯೇವ್ವೈ ಚೆಡ್ಡಾಕ್ಕೆ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪಳೆಯಾ. ಕಾಳೆಂ ಮ್ಮುಳ್ಳೆಂ ಉಣ್ಣೊ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಡಾರ್ ದೋಳೆ, ನಾಕ್ ಲಕ್ಷ್ಮಣ್ ಆಸಾತ್ರೆ. ಜಾತಕೆ ಪರ್ಮಾಂಜೆ ಹಸ್ತ್ರೆ - ಸಿಂಹ್ ಮಿಲನಾಚಾ ಭವಿಷ್ಯಾಚೆಂ. ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಲಾಂ ಘರಾಕ್ ಗಿರೆಸ್ತ್ರುಕಾಯ್ ಹಾಡ್ರ್ ಯೆಂಫ್ರ್ ಮ್ಮುಣಾಲೊ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ಸಾಂಬಾರಾ ಸವೆಂ ಶಿತ್ರೆ ಜೇವ್ವೈ.

ಪೂಣೊ ಆಗ್ರಹಾರಾಚಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾನಾತ್ತಾರ್, ನಾರಣಾಪ್ವಚೆಂ ಮೊಡೆಂ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕರಿನಾತ್ತಾರ್ ಭಿರಾಂತ್ರೆ ಚುಕ್ಕಾಲ್ಲಿ ನ್ನೆಯ್. ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ಚಂದ್ರಿ ಸವೆಂ ಜಿಯೆಂಪ್ರೋ ನಿಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲಾರ್ ಪೂಣ್ಣೆ ಜಾಲ್ಯಾಂ ಬರಿ ಜಾಯ್ಯಾ. ಹಾವೆಂ ಆತಾಂ ಸಂಪೂಣ್ಣೆ ನಿಧಾರ್ ಕನ್ನೆ ಸೊಡಿಜಾಯ್. ಪರೋಳ್ರೊ ಜಾವ್ವೈ ಆಸ್ತ್ರೆಲ್ಲೆಂ ಸಗ್ಗೆಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ್ಯೆ ಕನ್ನೆ ಬದ್ದೊನ್ ಘೆಜಾಯ್. ದೋಳ್ಳಾಂಕ್ಚ್ ನೀಟ್ರೆ ಪಳೆಯ್ಯಾಯ್. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಭಿರಾಂತ್ರೆ ಅಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಭಿರಾಂತ್ರೆ : ಧಾಂಪುನ್ ದವರ್ಲಾಂ ಕೊಣಾಚಾ ದೋಳ್ಳಾಂಕ್ ಪ್ರಣೇ ಪಡ್ಡುಂ ಕೊಣ್ಣೊ ಮ್ಮುಣೊನ್ ಜಿಣ್ಣೆ ಲಾಂಬಾಯ್ಕ್ ಭಿರಾಂತ್ರೆ; ಮ್ಮುಜೆಂ ಬಾಮುಖೊಣ್ಣೊ ಜಿಯೆವ್ವೈ ವ್ವುಡ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ ದೋಳ್ಳಾಂ ಹುಸ್ಟಿಂ ಸತ್ರೆ ಉಗ್ಗಾಪೆಂ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ತಾಂಚೆ ಜಿಸೆಯಿ ಹಾವೆಂ ಅಪವಿತ್ರೆ ಕೆಲ್ಲಾಂ ಬರಿ ಜಾತಾ ಮ್ಮುಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ರೆ; ಆನ್ಯೇಕ್ ಜಿಣೆ ನಿಧಾರ್ ಕರ್ಕ್ ತಿತ್ತೆಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರ್ ಮ್ಮುಕಾ ಆಸಾಗಿ ಮ್ಮುಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ರೆ; ಅಧಯ್ಯ್. ದೇವಾ, ನಿಧಾರ್ ಕರ್ಕ್ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಯ್ತ್ರೆ ಮ್ಮುಜೆ ಧಾವ್ವೈ ಪರ್ಯಾ ವರ್. ರಾನಾಂತ್ರೆ, ಕಾಳೊಕಾಂತ್ರೆ ಅಚಾನಕ್ ಜಾಲ್ಯಾಂ ನಿಧಾರಾ ಬರಿ ಹೊ ನಿಧಾರ್ಯಾಯಿ ಜಾಂವ್ವಿ. ದೋಳೆ ದಾಂಪುನ್ ಉಗ್ಗಾಂ ಪಯ್ಯೆಂ ನವಿ ಜಿಣೆ ಯೇಂವ್ವಿ. ನಾರಣಾಪ್ವ ತುಕಾ ಅಸಲೆ ಅಟೆವಿಟೆ ಆಸ್ತ್ರೆಲ್ಲೆಗಿ? ಮಹಾಬಲ ತುಕಾ ಅಸಲ್ಯಾ ಅಟೆವಿಟ್ಯಾಂಚೊ ಅನ್ಯೇಗ್ ಜಾಲಾಗಿ?

ಸಾರ್ ವಾಡೊಲ್ಲೊಚ್ ಪರತ್ರೆ ಬುಟ್ಟೆಂತ್ರೆ ಲಾಡು ಘೆವ್ವೈ ಹಾಡ್ರ್ ಅಯ್ಲೊ. ಕುಶಿಚೊ ಬಾಮುಣ್ಣೊ ಲಾಡು ಶಿರೋತೆಕ್ ವಾಡ್ರ್ ಘೆನಾಸ್ತಾಂ ಹಾತಾಂತ್ರೆ ಘೆವ್ವೈ ಬಗ್ಗೆನ್ ದವರಿಲಾಗ್ಗೊ. ಪರತ್ರೆ ತೊ ತಾಚಾ ಶಿರೋತೆ ಮುಕಾರ್ ರಾವ್ಯೊ. ಆಚಾಯ್ಚೆಂ ಹದೆಂ ದಡ್ಡಡ್ಡೆಂ.

‘ಈ ಆತಾಂ ಕಳ್ಳೆಂ. ಮ್ಮುಜೊ ಉಗ್ಗಾಸಾಕ್ ವೂರ್ ಯೇಂವ್. ತುಂ ದೂರಾಸೆಪ್ಪರಾಚೊ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ನ್ನೆಯ್ಯೀ? ತುಮಿ ಹಾಂಗಾ ಜೆಂವ್ವೆಂಗೀ? ಸಾವ್ಯಾರಾಚಾ ಘುರಾ ವ್ವುಡ್ ದಬಾಚಿಕ್ ಜೆವಾಣ್ ಆಸ್ತ್ರೆಲ್ಲೆಂ. ವ್ವುಡ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಧಂಯ್ಚ್ ಜೆವ್ವೈಚೆ ವ್ಯವಸ್ಥ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲಾ. ತುಮ್ಮಾ ಕಪಾಲಾರ್ ನಾಮ್ ನಾತ್ರೆಲ್ಲೆ ಪಳೆವ್ವೈ ಮ್ಮುಕಾ ಎಕಾಬ್ಜ್ಞಾನ್ ವಳಕ್ ಕಳೊಂಕ್ ನಾ. ತುಮಿ ಜಾವ್ವೈ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ. ಸಾವ್ಯಾರಾಕ್

ಸಾಂಗೋಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಾ ಪ್ರಾಚಾ ಆಸಾ - ಮಹಾನ್ ಪಂಡಿತಾಕ್ ಶಾದ್ಯ ಜಾಗ್ಯಾರ್
ಬಸವ್ರ್ ಸಾಧೆಂ ಜೆವಾಣ್ ವಾಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್. ಎಕ್ ಫ್ಲೆಡ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂ,
ರಾವಾ'.

ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಲಾಡ್ಪ್ರೊಂಚೆ ದಾಲಿ ಥಂಯ್ಸ್ ದವನ್ಸ್ ಧಾಂಪ್ಲ್ಲ್. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್
ಹಾತಾಕ್ ಉದಾಕ್ ಪ್ರೋತುನ್, ಪಿಯೆವ್ರ್ ಎಕಾಚ್ಯಾತೆ ಉಟ್ಟೋನ್ ಥಂಯ್ ಧಾವ್ರ್
ಚಲ್ಲ್ಲ್. 'ಸ್ವಾಮಿ, ಸ್ವಾಮಿ ಆನಿಕೀ ಪ್ರೋನ್ ಯೆಂಪ್ಲೆಂ ಭಾಕಿ ಆಸಾ' ಮ್ಹ್ಯಾಷ್ಲಾಲೋ ಕುಶ್ಲಿಚ್ಲೋ
ಬಾಮುಣ್ ಆಪವ್ರ್. ಪಾಟಿಂ ಫ್ಲುಂಪ್ಲೋನ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ದಿವ್ಘಾಚಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲ್ಲ್.
ಧುಂವ್ರ್ ನಾತೋಲ್ಲ್ ಹಾತ್ ಫ್ಲೇವ್ರ್ಂಚ್ ಧಾಂಪ್ಲ್ಲ್ ಮನ್ಯ ಧಾವ್ರ್, ಮನ್ಯ ಧಾವ್ರ್
ಪಯ್ಸ್, ಪಯ್ಸ್. ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ವೆಚ್ ಪ್ರುಡೆಂ ಆಯ್ಲ್ಲೋ : 'ಅಚಾರ್ಯ...
ಅಚಾರ್ಯ... ಅಚಾರ್ಯ...' ಪ್ರಟ್ಟಿಚ್ಲೋ ತಾಳ್ಲೋ. ಧಾವ್ರೋನ್ ಯೇವ್ರ್ ಸಾಂಗಾತಾ
ರಾಪ್ಲ್ಲ್. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ಸರಾರಾಂ ಮೆಟ್ಟಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲ್ಲ್.

'ಹೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಯ್ಜ್ಞಾನೋ ಉಲ್ಲೋಣೆ ನಾ, ಕಿತೆಂಚ್ ನಾ. ಎಕಾಚ್ಯಾತೆ ಧಾಂಪ್ತೆ ಆಸಾತ್.
ಕಾಕ್ಷ್ಯಾಕ್ ವಚ್ಚೊಂಕ್ ಆಮ್ಲೋರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂ ಬರಿ' ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಪ್ರಟ್ಟಿ ಹಾಸಾಲಾಗ್ಲ್ಲ್. ಮನ್ಯಾಕ್
ಧಾವ್ರ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ ಲ್ಲಾಂ ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ್ ರಾಪ್ಲ್ಲ್. ಆಪ್ಲೊ ಉಸ್ಮೊ
ಹಾತ್ ಪಳೆವ್ರ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಲ್.

'ಕಿತೆಂ, ಹಾತ್ ಧುಂವ್ಯೇ ಆಮ್ಲೋರ್ ಜಾಲ್ಲೋಗಿ, ಸಾಯ್ಜ್ಞಾನೋ. ಮ್ಹ್ಯಾ ಕಾಯಿ ತಶೆಂ
ಚಾಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಯೆಯಾ, ತಳ್ಳ್ಯಾಕ್ ಯೋ.'

ತಳ್ಳ್ಯಾ ಕುಶ್ಲಿನ್ ಚೆಲ್ಲೋಂಕ್ ಲಾಗ್ನ್. ವಾಟೆರ್ ಪ್ರಟ್ಟಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ :

'ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲಾ, ಆಚಾರ್ಯ - ತುಮ್ಹ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಫ್ಲಾಲ್ಯಾಂ
ಸಕಾಳಿಂ ಕುಂದಾಪುರಾ ಯೆಂಪ್ಲೆಂ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್. ತುಮ್ಹ್ಯಾಂ ಸಾಂಗೋಂಕ್ ನಾ ಹಾಂವೆಂ.
ಮ್ಹ್ಯಾಚಿ ಬಾಯ್ಸ್ ಭುಗಿಂ ಕುಳಾರಾ ವಚ್ಚೊನ್ ಏಕ್ ಮಹಿನೊ ಜಾಲ್ಲೋ. ಕಾಗಾತ್ ಯಿ
ನಾ. ಒಂದ್ ಸಾಂಗೋನ್ ಆಪವ್ರ್ ಹಾಡಿಜೆ. ತುಮಿ ಮಾಲ್ಪುಡೆ ಬಾಮುಣ್. ಮ್ಹ್ಯಾಕ್
ಏಕ್ ಉಪ್ಪಾರ್ ಕರಿಜಾರ್ಯ್. ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲ್ಲೋಕ್ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದ್ ಸಾಂಗಾಚಾರ್ಯ್.
ತುಮ್ಹ್ಯೊ ಉತರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್. ಎಕಾ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ತುಮಿ ಮ್ಹ್ಯಾಚೆ ಆಪ್ರ್ ಮಿತ್ರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್.
ಆನ್ಯೇಕ್ ಉತಾರ್ ಆಚಾರ್ಯ್, ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕಡೆ ಚಾಡಿಯೊ ಸಾಂಗ್ನಿ ಸವಯ್ ನಾ; ತುಮಿ
ಪದ್ಯಾಪತಿಚಾ ಫುರಾ ನಿದ್ರೊಲ್ಲೆಂ, ಹಾಂವ್ ಆವಯ್ಸ್ ಆಣ್ ಫ್ಲಾಲ್ಯಾಂ - ಕೊಳಾಯ್ಲ್
ಸಾಂಗ್ನ್ಯೊಂನಾ. ಹಾಂವ್ ಥಂಯ್ ಮಾಂಕ್ಷ್ಯಾಚ್ಲೋ ನಾಚ್ ಪಳೆಯ್ತ್ ರಾವ್ ಲ್ಲೋಂ
ಸಾಯ್ಜ್ಞಾನೋ, ತುಮಿ ಧಾಂಪ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ರ್ ಹಾಸ್ಮೊಂಕ್ ಆಯ್ಲ್ಲೊ. ಜೆವಾಣ್ ಜೆವ್ತಾನಾಂಚ್
ಆಮ್ಲೋರ್ ಜಾಂಪ್ಲೆಂ ಆಸಾ ನ್ನುಯ್ಯೇ? ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೋ ಮ್ಹ್ಯಾಷೋನ್ ಹಾಸ್ಮೊಂ.'

పూర్వేతాచాయన్ తల్లూకో దెంపొన్ హాతో ధులే. వ్యాయ్ పుట్టు పాటో కెన్నో రావోల్లో, హాతో ధువ్వు కుతీన్ యీవ్వు రావోల్లో పూర్వేతాచాయన్ కో:

‘ಕಿತೆಂ, ಇತ್ತು ವೆಗಿಂ?’ ಮ್ಯಾಟ್ಲೆನ್.

‘ಪಿಕ್ ವಿಷಯ್, ಪುಟ್ಟೊ’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯನ್‌ ವಯ್ಸ್ ಪಳ್ಳಿಯ್ಯಂ : ಗಿಮೆ ದಿಸಾಚಿ ದೀಫೋರ್ ಸಾಂಚ್. ಪಡ್ಲು ತಾಂಚೊವ್ ರಂಗ್ ಆಕಾಸಾಚೆರ್ ಶಿಂಪ್ಲಾಲ್ಲೊ. ಧೊವಿಂ ಸುಕ್ಕಿಂ ಹಾರಿ ಹಾರಿನಿಂ ಫ್ಲೋಂಟೆರಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಉಬ್ತಾಲಿಂ. ಸಕಯ್ಲ್ ತೆಳ್ಳಾ ಬಗ್ನೆನ್ ಏಕ್ ಬಕೆಂ ಗುಳ್ಳುಳಾಯ್ತಾಲ್ಲೋ. ಅನಿ ಕಿತೆಂ ದಿವ್ಪೊ ಪೆಟಿಂವ್ರ್ಷಾ ವೇಳ್. ಅಗ್ರಹಾರಾಂತ್ರ್ ದಿವ್ಪೊ ಪೆಟಯ್ವಾಸ್ತಾಂ ಕಿತ್ತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಲೆಗೀ? ಸಾಂಚೆರ್ ಗೊಟ್ಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಗೊವಾಂಕ್ ಬಾಂದುನ್ ದೂದ್ ಕಾಡ್, ದೆವಾಕ್ ನೈವೇದ್ಯಾ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಕಿತ್ತ್ಲೆ ದೀಸ್ ಜಾಲೆಗೀ. ಸ್ವಪ್ಲಾಂತ್ ಖಿರ್ಗ್ಲಂಬಾ ಸಂಸಾರಾ ಬರಿ ಪಶ್ಚಿಮ್ ದೊಂಗ್ರಾಚೆಂ ದಿಗಂತ್ ಸ್ವರೂಪ್ ಮಸ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆತ್ಮಾಂ ಆಸ್ ಲ್ಲೊ ರಂಗ್ ಘುಡ್ಯೆನ್ ಮಾಯಾಕ್ ಜಾವ್ ಆಕಾಸ್ ವಿಣ್ಣಂ ಜಾವ್ ಯೆತಾಲ್ಲೋ. ಅಮಾಸ್ ಉತ್ತರಲ್ಲ್ಯಾ ಆಸ್ತ್ರೆಲಿ - ಅನಿ ಇಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಚಂದ್ರಾಚೊ ಪ್ರಕಾಸ್ ಗುಡ್ಯಾ ದೊಂಗ್ರಾಚಾ ತಾಳ್ಷೀರ್ ಅಭಿಷೇಕ್ ಕರುಂಕ್ ಭಾಗಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ರುಪ್ಯಾಚಾ ಬಶ್ಯೆಚಾ ದೆಗೆ ಬರಿ ದಿಸ್ತ್ರ್. ದೊಂಗ್ರಾ ಮಧ್ಯಾ ವಿಣೆಯೆಂತ್ ವೋನ್ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ವಿಸ್ತಾರ್ತ್. ರಾತಿಚೆ ಪ್ರಾಚಾ ಮುಗ್ಲೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್, ಪೆಟಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಿ ಪಾಲ್ಮೊಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಜಾತಾನಾ ಜಾತೆಚೆ ಗಡ್ಡಿ ಉಣಿ ಜಾತಾ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಕುಡಿ ಪಾಲ್ಮೊಂಕ್ ಆರಂಭ್ ಜಾತಾನಾ ಜಾತೆಚೆ ಗಡ್ಡಿ ಉಣಿ ಜಾತಾ. ಉಪ್ಪಾಂತ್ ಮೇಳಗಾರಾಂಚಾ ಚೆಂಡೆಚೊ ಸಬ್ಬ್ ಚಡೊನ್ಬೊಂಚ್ ವೆತಾ. ಆತಾಂ ಚಲೊರಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲ್ವಾರ್ ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತಿ ಇತ್ತ್ಲ್ಯಾರ್ ಅಗ್ರಹಾರ ಪಾವ್ತಾಂ - ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾ ಧಾವ್ ಪಯ್ಸ್. ಭಿಂಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಚಾ ದೃಷ್ಟ್ಯೆನ್ ಸಗ್ರೆಂ ವೃಕ್ತಿತ್ವ್ ವಿಣ್ಣಂ ಕನ್ವೆ, ತಾಂಚಾ ಮಧ್ಯೊ ಮಾಲ್ಪಾಡೊ ಮಧ್ಯಾನ್ ರಾತಿಂ ನವೊ ಮನಿಸ್ ಜಾವ್ ಬದ್ಲಾತಾಂ. ಬಹುಶಃ ನಾರಣಪ್ಪಚಾ ಮೊಡ್ಯಾ ಭೋವಾರಿಂ ಉಚೊ ಉಟ್ಪಾನಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಮ್ಯಾಜೆ ವಿಶಿಂ ತಾಂಚಾ ಕಡೆನ್ ಸಾಂಗ್ರಾನಾ ಪಶ್ಲ್ಯಾತ್ತಾಪಾಚಿಂ ಸಾಯ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಚೊ, ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ರ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಯಾಳ್ಫೆಂ ದೂಃಖ್ ಆಸೊಂಕ್ ನಚೊ. ನಾಂ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಘುಷ್ವಣ್ ಹಾಂವ್ ದ್ವಾಂದ್ವ ಧಾವ್ ಪಯ್ಸ್ ಸರೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯಾ ನಾ. ಮಹಾಬಲಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ಆಮ್ಲ್ಯಾ ನಿಧಾರಾ ಧಾವ್ ಆಮ್ಲ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಸ್ವರೂಪ್ ಮಾತ್ರ್ ಖಾತ್ರಿ ಜಾವ್ ಆಮ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಯಾಣೊನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತೆಂ ನೀಜ್. ತರ್ ತುಕಾ ಆತಾಂ ಆಮ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಯಾಣೊನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಜಾಯ್ ತೆಂ ನೀಜ್. ತರ್ ತುಕಾ ಆತಾಂ ದೆವಾಚಿ ಆಶಾಚ್ ನಾಂಗಿ ಮ್ಯಾಣೊನ್ ವಿಚಾರಿಜಾಯ್. ‘ಗಂಧಾಚಾ ಪರ್ವತೆ ಧಾವ್ ವ್ಯಾಳ್ಫೆಂ ತೆಣ್ಣಾಚೆಂ ವಾರೆಂ ಲವಂಗಾಚಾ ವಾಲಿಕ್ ಪ್ರೊಶೆತಾ...’ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯ ಭಾವನಾತ್ಮಕ್ ಜಾಲ್ಲೋ. ಮೊವಾಳಾಯ್ ವಾಳೊಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿ. ಪಯ್ಯೆಂ ಪಾವ್ಯಿಂ

ಪುಟ್ಟುಬಾ ಖಾಂದ್ಯ ವಯ್ರು ತಾಣ ಹಾತ್ ಫಾಲೊ. ಲಾಗಿಂ ಪೋಡಿಲಾಗೆನ್ನು. ತಾಚೆಂ ಭುಜ್ ಫಾಪುಡ್ ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಆಸ್ಲೆನ್ನಂ ನ್ನೆಯ್ಯೇ ಮ್ಹಾಳಾಲೊ.

‘ನ್ನೆಯ್ ಸಾಯ್ಯಾನೊ, ವಾಟೆರ್ ತುಮಿ ಮೆಳ್ಲಾಲ್ಲು ತವ್ಲಾ, ತುಮ್ಮೊ ಗಂಭೀರ್ ಸ್ವೇಭಾವ್ ಪಳೆವ್ವೊ ತುಮಿ ಆಮ್ಮೊ ತಸಲ್ಲಾಂ ಕಡೆ ಇಷ್ಟ್ವಾಗ್ತ್ ಕರ್ಕೆ ನ್ನೆಯ್ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಚಿಂತ್ಲೆನ್ ಆಚಾಯ್ನಾ ಖಾಂದ್ಯ ವಯ್ರು ಹಾತ್ ಫಾಲೊ ಮ್ಹಾಳ್ ಆನಂದಾನ್ ಪುಟ್ಟು ಮ್ಹಾಳಾಲೊ.

‘ಪಳೆ ಪುಟ್ಟು, ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಧ್ಯಾತ್ರ್ ಜೆವಾನ್ ಸೊಡ್ ಆಯ್ಲ್ಲಂ ತುಕಾ ಗೊತ್ತು ಆಸ್? ಹ್ಯಾ ಘಡ್ ಹಾಂವೆ ದೂರಾಸಪುರಾಕ್ ವಚಾಚಾಯ್.’

‘ಒಹೊ, ತೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾಧ್ ಸಾಯ್ಯಾನೊ? ತುಮ್ಮೊ ಪದ್ದಾವತಿ ಧಂಯ್ ಗಜ್ಜ್ ಸೊಡವ್ವೊ, ಪರ್ಮೆಲ್ ಕಾಡಿಯೊ ಪೆಟವ್ವೊ, ಪ್ಲಾಂ ಮಾಳ್ ರಾಕ್ ಆಸ್. ತುಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಕಶೆಂ ತೋಂಡ್ ದಾಕಂವ್ಯೆ? ಕಿತ್ತೆಂಯಿ ಕಾಮ್ ಆಸೊಂದಿ, ಆಮ್ಲೊರ್ ಆಸೊಂದಿ, ಹ್ಯಾ ರಾತೀಂ ರಾಪೊನ್ ಸಕಾಳಿಂಚ್ ತುಮಿ ವಚೆಂ. ತುಮಿ ಆತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ನ್ನ್ ರ್ ಮ್ಹಾಳೊ ಶಿರಾವ್ ಪಡೆಂ’

ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಪುಟ್ಟು ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಪೋಡಿಲಾಗೆನ್ನು. ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ಸಿ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಿಧಾರಾ ಧಾವ್ವೊ ಪಾಟಿಂ ಸರಾನೊಗೀ ಮ್ಹಾಳ್ ದುಭಾವ್ ತಾಕಾ ಜಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಪುಟ್ಟು ಧಾವ್ವೊ ಸುಟ್ಟಾ ಜೊಡಿಚಾಯ್.

‘ನಾ, ಪುಟ್ಟು, ಖಿಂಡಿತ್ ಸಾಧ್ ನಾ. ಸತ್ ಸಾಂಗೊಂಗಿ? ತುಜ್ಯಾ ಮನಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೊಶಿ ದಿಂವ್ಯೆ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ, ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಚಿಂತುನ್ ಏಕ್ ಘಟ್ ಮಾರ್ಪ್ ಭೋವ್ ಫಾಯ್ಯಾಚೆಂ ಮ್ಹಾಳೊ ಚಿಂತುನ್ : ‘ಮ್ಹಾಜೊ ಭಾವ್ ದೂರಾಸಪುರಾಂತ್ ಕರಿಂಣ್ ಪಿಡೆಂತ್ ನಿದ್ದಾ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಜೇಂವ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾ ಪೆಳಾರ್ ಕಳ್ಳೆಂ. ತೊ ಹ್ಯಾ ಘಡ್ಗೆಗೀ ಆನ್ಯೆಕಾ ಘಡ್ಗೆಗೀ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆ ಕಶೆಂ....’

ಪುಟ್ಟೊನ್ ನಿರಾಶೆನ್ ಉಸ್ಕ್ಕುಸ್ ಸೊಡೆನ್ನು.

‘ಜಾಯ್ತ್, ತರ್’ ಮ್ಹಾಳಾಲೊ.

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ವಚೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾವ್ವೊ ಮ್ಹಾಳಾಲೊ :

‘ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ವಿಂ ಖಿಂಯ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ತುಕಾ? ಕುಂದಾಪುರಾಕ್ ವತಾಸ್ತಾನಾ ಪದ್ದಾವತಿಕ್ ಮೆಳ್ಲಾಂ ಮ್ಹಾಳೊನ್ ಸಾಂಗ್. ಹಾಂವ್ ವಚೊಂಗಿ ಆನಿ?’

ಪುಟ್ಟು ಚಿಂತುನೊಂಚ್ ರಾಪ್ಲ್ಯಾ.

‘ತುಮ್ಮೊಂ ಎಕ್ಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಳ್ಯಾ ರಾನಾಚಾ ವಾಟೆನ್ ಕಶೆಂ ಧಾಡ್ಜೆಂ? ಹಾಂವಿ ಯೆತಾಂ’ ಮ್ಹಾಳಾಲೊ.

ಅತಾಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯರು ಘುಸ್ಟಡೆಲ್ಲ. ಖಿಂಚಾ ಉಪಾಯಾನಿ ಹ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ್ ಪರ್ಯಾ ಕರ್ನ್ನ ಬರಿ ನಾ. ಮ್ಹಾಜೆ ಧಾವ್ಯ ತುಕಾ ಬೆಷ್ಟೆಂ ರಗ್ನೆ, ನಾಕಾ ಮ್ಹಾಳ್ಯಾರಿ ಪುಟ್ಟು ಹಾಲ್ಯೆಲ್ಲ ನಾ.

‘ರಗ್ನೆಯಿ ನಾಂತ್ರೋ ಭಂಗಾಯಿ ನಾಂತ್ರೋ ದೂರಾಸಪ್ತರಾಂತ್ರೋ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಆಸಾ. ಪಾರಿಚಾತಪ್ತರಾಂತ್ರೋ ಮ್ಹಾಜೆ ಜಾತಿಚೆ ಆಸಾತ್ರೋ. ನಾರಣಪ್ಪಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತುಮ್ಹಾಂ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರ್ಲೋ. ಪಾರಿಚಾತಪ್ತರಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಯಾಂ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ತುಮ್ಮಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬರಿ ತಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಲಿ. ಸ್ನೇಯ್ ಸಾಯ್ಯಾನೊ, ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ ಉಗ್ನಾಸ್ ಜಾಲ್ಯೆಲ್ಲ. ಸಗ್ನಾಕ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೊತ್ತಾಸಾ ಸ್ನೇಂಯ್ಯಿ ಕರಿ ನಾರಣಪ್ಪಾನ್ ತಾಚಿ ಆಸ್ತ್ರೋ ವಿಭಾದ್ಲಿ ಮ್ಹಾಣೊನ್. ಕಾಪಾಡ್ ಸ್ನೇಸೊನ್ ಕೊಣೆ ಆಯ್ಯೆಂ ತರ್ ಆಂಯ್ಯೆ ಗಳಂವ್ಯಾ ಜಾತಿಚೊ. ತುಮ್ಹಾಂ ಕಡೆಚ್ ಆಸೊಂದಿ ಸಾಯ್ಯಾನೊ. ತಾಚಿ ಖಿಂಯ್ ತುಮ್ಹಾಂ ವಳಕ್ ಆಸ್ತ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಹಾಂ ಪದ್ದಾವತಿನ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೊ ವಿಷಯ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾನಾಕಾತ್ರೋ. ತುಮ್ಹಾಂ ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಲಿಪಂವ್ಯೆ? ವಳಕ್ ಜಾಲ್ಯೆಂಚ್ ನಾರಣಪ್ಪ ಗಾಂಟ್ ಪಡೆಲ್ಲ : ಪದ್ದಾವತಿಚಿ ವಳಕ್ ಕನ್ನೋ ದೀ ಮ್ಹಾಣೊನ್. ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ತಿತ್ಯೆಲ್ಲ ಸವಾಯಿಚೊ ಸ್ನೇಯ್ ಪಳೆಯಾ. ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಬಾಮುಣ್ ಎಕೆಲ್ಲ ಗಾಂಟ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ? ಪೂಣ್ ಪದ್ದಾವತಿಕ್ ತಾಚಿ ಮಚ್ಚೆ ರುಚೊಂಕ್ ನಾ. ತೊ ಪಿಂಪೊ ಮ್ಹಾಣೊನ್ “ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ಯಾ ಹಾಡಿನಾಕಾ” ಮ್ಹಾಣಾಲೆಂ. ಸಗ್ನೆಂ ತುಮ್ಹಾಂ ಲಾಗಿಂಚ್ ಆಸೊಂ ಸಾಯ್ಯಾನೊ. ಕಿತೆಂಗಿ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ವಚೊನ್ ಉಲೊಂ ಖಿಂಯ್ಯೀ ಗೆಲೆಂ. ತುಮ್ಹಾಂ ಸಾಂಗ್ ಸ್ನೇಯ್ಯೀ, ತೀಫ್ರಹಳ್ಳಿ ಧಾವ್ಯ ಇಲ್ಲೆಂ ಪರ್ಯಾ ಮ್ಹಾಜೊ ಗಾಂವ್ ಮ್ಹಾಣೊನ್. ಥಂಯ್ ನಾರಣಪ್ಪಾಚೆಂ ಏಕ್ ತೋಟ್ ಆಸಾ. ಸಾಕ್ ಜತನ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಪಿಡ್ಡ್ಯಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ತಾಹಾ ಗೇಣ್ ಜಾವ್ಯ ಮೆಳೊಂಕ್ ಆಸ್ಟ್ರೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರೋಪಾಳ್ ಸಯ್ಯಾ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾಂ ವಸಾಂ ಉತ್ತಾಲೀಂ. ವಳ್ಳುಚೊ ಸ್ನೇಯ್ಯೀ, ಮ್ಹಾಕಾ ನಾ ಮ್ಹಾಣಾತ್ರೀಗೀ, ವಿಚಾನ್ನೋ ಪಳೆಯಾಂ ಮ್ಹಾಳ್ ಏಕ್ ಆಶಾ : “ತೋಟ್ ಗೇಣೆಕ್ ದಿಯಾ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕನ್ನೋ ತುಮ್ಹಾಂಯ್ ಇಲ್ಲೊ ಲಾಭ್ ಮೆಳ್ಳು ಬರಿ ಪಳೆಯ್ಯಾಂ” ಮ್ಹಾಣೊನ್ ವಿಚಾರ್ತಾಂ. ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಾಳ್ ಅಶೆಂ - ತುಮ್ಹಾಂಯ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ರೋ ವಾಟಕ್ ಎಕೆಲ್ಲ ಮನಿಸ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಜೆಯಿ ಕಾಮ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾತಾ.’

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯರು ಆಸಂತ್ರೀಷ್ಟ್ ಜಾವ್ಯ ಪುಟ್ಟುಚಿಂ ಉತ್ತಾಂ ಆಯ್ಯೊಂಕ್ ಲಾಗೆಲ್ಲ. ನಾರಣಪ್ಪ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಾಣೊನ್ ಸಾಂಗೊಂಗಿ? ಮ್ಹಾಜೆ ನೀಚ್ ಭಾಂದ್ವಾಸ್ ಸಾಂಗೊಂಗಿ? ಪೂಣ್ ಇತ್ತಾಂ ಮುಗ್ಳ ಕಾಳ್ಯಾಂತ್ರೋ ಪ್ವಾಡ್ ಏಕ್ ವಾದಾಳ್ ಉಟಂವ್ಯೆಂ ಮನ್ ತಾಕಾ ಜಾಲೆನಾ. ಎಕಾದಾವ್ಲಾ ಪುಟ್ಟು ಸಾಂಗಾತಾ ಚಲ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ಕಡೆ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ರಾಂವ್ಯೆಂ ಆಸಾಧ್ಯ್ - ಅಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಕ್ ಏಕಾಚ್ಛಾಜೆ ಪುಟ್ಟು

ಅಪ್ಪಣಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಆನ್ನಾರ್ ಬರೆಂ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ಭೋಗ್ಯೇಂ. ಎಕ್ಕುರೋ ಜಾವ್ಹ್ ತ್ಯಾ ಬಾಮುಣಾಂಕ್ ಕಶೆಂ ಪ್ರುಡ್ ಕರ್ದ್ಯೇಂ? ಪಯ್ಯೀಂ ಭಾರಿಚ್ ಲಾಗ್ನಿಲೋ ಜಾವ್ಹ್ಸ್ ಪ್ರಟ್ಟ ಕಡೆ ಸಗ್ನ್ಯ್ ವಿಷಯ್ ಸಾಂಗೋನ್ ಪಳೆಂವ್ಯೇಂ. ತಾಚ್ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಸೋ ದಿಸ್ತ್ರ್ ಮ್ಮೊಣೋನ್ ಪಳೆಂವ್ಯೇಂ - ತೋ ಏಕ್ ಬರೋಚ್ ಉಪಾಯ್. ಅತಾಂ ಆಕಾಸ್ ಸಗ್ನ್ಯ್ ವಿಷ್ಣೋ ಜಾಲ್ಯೋ. ದಿವ್ಯಾಂತ್ ಶಂಖಿ, ಜಾಗಟೆ ಬಡಯಿಲ್ಯೋ ಸಬ್ಬ್. ವೆಗ್ನ್ ವಚಾಚಾಯ್. ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್ಹ್ ರ್ ವಳೋಕ್ ಧರ್ ಲ್ಯೋ ಸೋಧುನ್ ಯೇತ್. ‘ಯಾ, ತರ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ.

ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾರ್ ತ್ಯಾ ವಾಟೆನ್ ಏಕ್ ಕಮಾನ್ ಗಾಡಿ ಆಯ್ಲ್. ‘ಇಲ್ಲೆಂ ರಾವ್ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಟ್ಟ ಆಚಾಯ್ಕ್. ಹಾತ್ ಆಡ್ ಧನ್ ಗಾಡಿ ರಾವಯ್ಲ್. ಗಾಡ್ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ ರುಖಿರಚೊ ಶೆಲೋ ಪಾಂಗರ್ಲ್ ಲೋ ಎಕ್ಕೊ ಬಾಮುಣ್ ತಕ್ಕಿ ಬಾಯ್ ಘಾಲ್ ಕಿತೆಂ?’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ.

‘ತುಮ್ಮೀ ಗಾಡಿ ಆಗುಂಬೆ ವಾಟೆಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಪ್ರಣೀ ವಚಿಗೀ?’ ಮ್ಮೊಣೋ ಪ್ರಟ್ವಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

‘ಹಾಂ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಶೆಲೋ ಪಾಂಗರ್ಲ್ ಗಾಡ್ ಭಿತರ್ ಧಾವ್ ತಕ್ಕಿ ಹಾಲವ್.

‘ದೊಗಾಂ ಖಾತಿರ್ ಜಾಗೋ ಆಸಾಗಿ? ಆಮ್ಮಾಂ ದೊವಾಸಪುರಕ್ ವಚೊಂಕ್ ಆಸಾ?’
ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಟ್ಟ.

‘ಪೂಣ್ ಗಾಡ್ರ್ ಎಕ್ಕ್ಯೋ ಮಾತ್ರ ಜಾಗೋ ಆಸಾ.’

ಪ್ರಟ್ಟ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಚೊ ಹಾತ್ ಧನ್, ‘ತುಮಿ ವಚಾ, ಆಚಾಯ್ನೋ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ. ‘ನಾಕಾ ದೊಗೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಚೆಲೋನ್ ಯಾ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಆಚಾಯ್. ‘ಭೇ ಟೆ, ತಿತ್ತೆ ಪಯ್ಸ್ ಚೆಲೋನ್ ಪ್ರರೋ ಜಾಂವ್ಯೇಂ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಯೇವ್ಹ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಟ್ಟ. ಶೆಲೋ ಪಾಂಗರ್ಲ್ ಆಮ್ಮಾರ್ಲ್ : ‘ಕಿತೆಂ ತರ್? ಯೆಂವ್ಯೇಂಗಿ? ದೊವಾಸಪುರಾಚಾ ಏಕ್ ದೋನ್ ಮೃಲಾಂ ಪಯ್ಯೀಂ ಫುಂವ್ಹಾಂವ್. ಎಕ್ಕೊ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಯೆಯಾ. ವೆಗ್ನ್ ಯೆಯಾ.’

ಪ್ರಟ್ವಾನ್ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ಕ್ ಒತ್ತಾಯ್ ಕನ್ ಗಾಡ್ ಭಿತರ್ ಲೋಟ್ಟೆಂ. ನಿವೋಂಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಗಾಡಿ ಚಡೊನ್ ಭಿತರ್ ಬಸ್ಲ್ಯೋ. ಗಾಡಿ ಧಾಂಪೋಂಕ್ ಸುರು ಜಾಲಿ. ‘ತುಮ್ಮಾಂ ಘಾಲ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ಳಾಂ’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಟ್ಟ. ‘ಜಾಯ್’ ಮ್ಮೊಣಾಲೋ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್.

ಜಾಲೆಂ. ಚೊರ್ ಪಾಂಚ್ ವರಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಸ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್?

ಆಕಾಸಾಚೆರ್ ಭನ್ ನೆಕೆತ್ತಾಂ. ರುವ್ಯಾಳ್ ಚಂದ್ರೆಮ್. ಪರಿಪೂಣ್ ನಿತ್ತಳ್ ರಾಪೋನ್ ಸೋಭ್ಯೇಂ ಸಪ್ತಶ್ರೀ ಮಂಡಳ್. ಎಕಾಬ್ಜ್ಞಾನೆ ಚಂಡೆ ಸಬ್ಬ್. ಧಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಎಕೇಕ್ ಉಜ್ಜಾಚಿ ದೊಂದಿ. ಗುಡೊ ಚಡ್ತಾನಾ ಪಾಡ್ಯಾಂಚೊ ಉಸ್ಪ್ವಾಸ್. ಗಳ್ಯಾಚಿ ಕೆಣ್ಣುಳ್. ಚೊರ್ ಪಾಂಚ್ ವರಾಂಚೆಂ ಪಯ್ಸ್. ಉಪ್ಪಾಂತ್?

ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾಯ್ ಉದ್ದೇಗಾನ್, ಆತುರಾಯೆನ್ ರಾಕ್ಕೊ.

ಸಂಸ್ಕರಣೆ

ಎಕ ಸಮುದಾಯಾನ್ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ಪಾಳಿಚಾಯ್ ಜಾಲ್‌ ಸಾಮಾಜಿಕ್ / ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರೀತೋಚ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ (Ethics) ಜಾವ್ವಾಸ್‌ ಅನಿ ತ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂಚ್ ತೊ ಸಮುದಾಯ್ (Community) ಗೌರವ್ ಅನಿ ವೈಭವ್ ಜೊಡ್ತ್‌. ದೃಷ್ಟಿಂತಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಕಿ ಕಫೊಲಿಕ್ ಸಮುದಾಯಾಂತ್ ಲಗ್ಗು ಜಾಂವ್ಯಾಚ್ ಚೆಲ್ಲಾ - ಚಲಿಯೆನ್ ಪೆವಿತ್‌ ಎವ್ವರಿಸ್ತ್‌ ಹುಟ್ಟಿಂ ರಸ್ಪೇರ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಲಗ್ಗು ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ಆದಿಂ ರೋಸಾಕಾಯಾನ್ ನಿತಿಳ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ ಅನಿ ಹ್ಯಾ ರೋಸಾಕಾಯಾಕ್ ಅನಿ ಲಗ್ಗು ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್ ಕುಟ್ಟಾದಾರಾಂನಿ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ರಿವಾಚ್ ಜಾವ್ವಾಸ್‌. ಮ್ಹ್ಯಾರ್ ರಿವಾಚ್ ಅನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಸೊಡೊದೊಡ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಪೂಣ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಂತ್ ಸಡಿಲಾಯ್ ಸಮುದಾಯೆಕ್ ಅಕ್ಕ್ಯಾನ್ ಜಾತ್.

ಅಸಲ್ಯಾ ಅಮೋಲಿಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಚಿ ಏಕ್ ರುಳಿಕ್ 1965 ಇಸ್ಪೆಂತ್ ತನ್ಯಾರ್ / ಪ್ರಗತಿಪರ್ ಚಿಂತ್ಯಾಚೊ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಯಾಚ್ ಅನಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಚಾ ಬರ್ಲಿಂಗ್‌ಂಘಾಮಾಂತ್ ಶ್ರೀಕ್ರಿಲ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿ ಅನಂತಮೂರ್ತಿನ್ ಅಪ್ಪ್ಲಾಚ್ ಸಂಸ್ಕಾರ ಕಾಣೆಯೆ ಮುಖಾಂತ್ ದಾಕಯ್ಲಾಚ್. ಸುಮಾರ್ ಶೆಂಬರ್ ವಸಾರ್ ಆದಿಂ ಅಮ್ಮ್ಯಾಚ್ ಶ್ರೀವ್ರಂಗ್‌ ಶ್ರೀಧರ್‌ಹಳ್ಳಿ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ ಪ್ರಭಾವಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ಸೆಲ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಸಮುದಾಯೆಂತ್ಲೈ ಜಿಣೆಯೆ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ರೂಪಿತ್ ಕರ್ಮಿ ಕಾಣೆ ತಾಣೆ ಅಪ್ಪ್ಲಾಚ್ ಶ್ರೀಕ್ರಿ / ಅಧುನಿಕ್ ದಿಷ್ಟಿದ್ವಾರಿಂ ಹಿಂತ್ರಾಯ್ಲಾಚ್. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯ್ನ್ ಅಪ್ಪ್ಲಾಚ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಅನಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಅಪ್ಪ್ಲಾಚ್ ನಡ್ಲಾಚ್ - ಉತ್ತರಂ ದ್ವಾರಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿಂ ದಿಶಾ ದಾಕಂವ್ಯಾ ಅನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಅಪ್ಪ್ಲಾಚ್ ಅತ್ಯಿಕ್ ಮೊಲಾಂ - ಭೌತಿಕ್ ಅಶಾ ಮಥೆಂ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಘುಷ್ಟಣ್ ಪಾಲ್ಪಂವ್ಯೆ ಒದ್ದಾಡ್ಲೆಲಿ, ಮಥೆಂ ಸಲ್ಪಾಲ್ಲಿ, ನಿಮಾಣೆ ಜಯ್ಯೆವಂತ್ ಜಾಲ್‌ ಗತ್ ವಿವಸ್ವಿಲ್ಯಾಚ್. ಪೂಣ್ ಹಾಂತ್ಲಿ ಚಿಂತ್ಪ್ ರುಳರ್ ಸಾಧಿ ನ್ಯಾಯ್, ವ್ಯಾಯ್ಲಾಚ್ ಪಾಂವ್ಯಾಚಿ.

ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯ್ ಗಿನ್ಯಾನಾಂತ್, ನಡ್ಲಾಂತ್, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಂತ್ ಅನಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಾಂತ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೈ ಅನಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಸರ್ಕೆನ್ ಪರಿಜ್ಞಾಲ್ತೊ. ಉಳ್ಳಾಚ್ ರಿತಿನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ನಾರಾಣಪ್ಪ ಧಾರ್ಮಿಕ್ / ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಪಾಳಿನಾತ್ಲೈ ಅನಿ ಭೌತಿಕ್ ವಿಲಾಸಾಂಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಜಾಲ್‌. ತಸಲ್ಯಾ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಯಾಲ್ಯಾ ನಾರಾಣಪ್ಪಕ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾ ಪರಮಾಣೆ ಅಂತಿಮ್‌ಕ್ರಿಯಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕೊಣೆ ವಾವಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಚ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾ ಪರಮಾಣೆ ಮೂಳ್ ವಿಷಯ್ ಜಾವ್ವಾಸ್‌. ಪೂಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯ್ ಸಂಸ್ಕಾರಾಕ್ ಮಾನ್ ದೀನಾತ್ಲೆಲ್ಯಾ ನಾರಾಣಪ್ಪಚೊ ಮೊಣಾ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಪಾಳ್ಯಾಚ್ ಸಂಗ್ರಹಿಂತ್ ಬಾಂದ್ವಸಾಂತ್ ಶೀಕಾತ್, ಮನ್ಯಾಪಣಾನ್ ಕರಿಜಾಯ್

ಜಾಲ್ಲಿ ಅಂತಿಮೋಕ್ಷಿಯಾ ಬ್ರಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಕಾರ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಸಾರ್ಥಕ್ ನಾಂ ಮ್ಯಾಣ ಕವ್ಯಲೇ
ಅನಿ ವಾಯ್ಸ್ ಸವಯಾಂನಿ ಬ್ರಹ್ಮಣಪಣ ಹೊಗ್ಗಾಯಿಲ್ಲಾಗ ನಾರಣಪ್ಪಕ್ ಬ್ರಹ್ಮಣ
ಸಮುದಾಯಿಚೆಂ ಹಕ್ಕು ನೆಗಾರುಂಕೊಯಿ ಭಿಯೆಲೋ.

ತ್ವಾ ವರ್ವಿಂಚ್ ತಾಚಾ ಮನಾಂತ್ರೊಯಿ ಅತ್ಯಿಕ್ ಮೋಲಾಂ - ಭೌತಿಕ್ ಆಶಾ ಮಧೆಂ
ಉಬ್ಜಲ್ಲೆಂ ಫುರ್ಜಣ್ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಾಣೆಯೆಚೋ ಮುಖೆಲ್ ಭಾಗ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಯಾಯ್
ಗೂಂಡ್ ತತ್ವಾಂ ಪರಿಶೀಲನಾಚೆಂ ಮಂಧನ್ಯೊಯಿ ಆಟಾಪ್ತ್ರ. ಹ್ಯಾ ಫುರ್ಜಣ್ ವರ್ವಿಂ
ಮಾನಸಿಕ್ ಸಮತೋಲನ್ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಜಾಲ್ಲಾಗ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಾಕ್ ಕಾಳೋಕಾಂತ್ರ
ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಚೆವ್ತ್ರಾ ವಣಾಚಾ ಚಂದ್ರಿಕದೆ ಲ್ಯಾಂಗಿಕ್ ಸಂಭೋಗ್ ಆಡಂಬ್ರ್ಯಾಯಿ
ಜಾಂಬ್ರ್ಯಾನಾ ಯಾ ಆಪ್ಲಾಗ ಪತಿಷೆಚೋ ಶ್ರಾದ್ಧ ಸಂಸ್ಕಾರ್ (ಭೋಜೋ) ಸಂಪರ್ಯಾಸ್ತಾಂ
ಸಾವಜನಿಕ್ / ಮಂದಿರಾಂತ್ರಾಗ ಭೋಜನಾಂತ್ರೊ ಪಾತ್ರ ಫೆಂಬ್ರ್ಯಾ ನಜೋ ಮ್ಯಾಣೆಂ
ಕಾಯೆಂದ್ಯೊಯೀ ಪಾಳುಂಕ್ ಜಾಂಬ್ರ್ಯಾ ನಾ. ಬ್ರಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಹೊಗ್ಗಾಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಾಗ ಪಿಡೆಸ್ತ್ರ ಪತಿಷೆಚಿ ಸುಕ್ಕೆಲಿ ಕೂಡ್ ಮಾಸಾಳ್ ಚಂದ್ರಿಕದೆ
ತುಲನ್ ಕರ್ಜೆಂ ಪಾತ್ರಿ ಚಿಂತಾಪ್ ಆಟಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಸಕತ್ರೊ ಹೊಗ್ಗಾಯಿಲ್ಲಾಗ
ತಾಣೆ ನಾರಾಣಪ್ಪಕ್ ಅಂತಿಮೋಕ್ಷಿಯೆಚೆಂ ತೀವ್ರ್ಯೆ ದಿಂಘೆಂಬರಿ ಪಾಟೆಂ ಪಾಟೆಂ ಘಾಲೆಂ.

ಬ್ರಹ್ಮಣ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ಪಾಳ್ಜ್, ಜ್ಯಾರಿ ಕಚ್ಚೆ ಸಕತ್ರೊ - ಧಯ್ಯ
ದಾಕರ್ಯಾಸ್ತಾಂ ಪ್ರಾಣೇಶಾಚಾರ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಪಣ ಆನಿ ವೃಕ್ಷಿತ್ವೆ
ಹೊಗ್ಗಾಯ್ಲೆಂ ತರೀ ನಿಮಾಣ್ ಫುಡ್ಯೆ ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಆಪ್ಲಾವ್ ಬಿಂಬಾವಿ ಚೋಡ್ಲಿ!



ನಂತರಾ

ಎಕಾ ಸಮುದಾಯನ್ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ಪಾಳಿಚಾಯ್ ಚಾಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ / ಧಾರ್ಮಿಕ್ ರೀಶ್‌ಚ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ (Ethics) ಜಾವ್ವಾಸಾ ಅನಿ ತ್ಯಾ ದ್ವಾರಿಂಚ್ ತೊ ಸಮುದಾಯ್ (Community) ಗೌರವ್ ಅನಿ ವೈಭವ್ ಜೊಡ್ತ್ರ. ದೃಷ್ಟಾಂತಾಕ್ ಕೊಂಡ್ಣಿ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಮುದಾಯಾಂತ್ ಲಗ್ಗ್ ಜಾಂವ್ಯಾಂ ಚಲ್ಲಾ - ಚಲಿಯೆನ್ ಪವಿತ್ರ್ ಎವ್ವರಿಸ್ತ್ ಹುಣಿಂ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಲಗ್ಗ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಜಾವ್ವಾಸಾ ಅನಿ ಹ್ಯಾ ರೋಸಾಕಾಯಾಕ್ ಅನಿ ಲಗ್ಗ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಕ್ ಕುಟ್ಟಾದಾರಾಂನಿ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ರಿವಾಚ್ ಜಾವ್ವಾಸಾ. ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಯಾರ್ ರಿವಾಚ್ ಅನಿ ಸಂಸ್ಕೃತೆಂತ್ ಸೊಡ್ಡಾದೊಡ್ಡೊ ಕರ್ಯೆತ್ ಪೂಣ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಂತ್ ಸದಿಲಾಯ್ ಸಮುದಾಯೆಕ್ ಅಕ್ಕಾನ್ ಜಾತ್.

ಅಸಲ್ಲ್ಯಾ ಅಮೋಲಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಚಿ ಏಕ್ ರುಳಿಕ್ 1965 ಇಸ್ಪ್ಯೆಂತ್ ತೆನ್ಯಾಂ/ಪ್ರಗತಿಪರ್ ಚಿಂತ್ಯಾಚೊ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲ್ಯಾಲ್ಲಾ ಅನಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಚೊ ಬರ್ಲಿಂಗ್‌ಫ್ರಾಮಾಂತ್ ಶಿಕ್ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿ ಅನಂತಮೂರ್ತಿನ್ ಅವ್ಯಾಂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಣೆಯೆ ಮುಖಿಂತ್ರ್ ದಾಕೆಯ್ಲ್ಯಾ. ಸುಮಾರ್ ಶೆಂಬರ್ ವಸಾಂ ಅದಿಂ ಆಮ್ಯಾಂ ಶಿವಮೋಗ್ ತೀರ್ಥಧಳ್ಳಿ ಪ್ರದೇಶಾಂತ್ ಪ್ರಭಾವಿ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಸಮುದಾಯೆಂತ್ಲ್ಲೊ ಜಿಣೆಯೆ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ರೂಪಿತ್ ಕರ್ಣಿ ಕಾಣೆ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಶಿಕ್ಕೆ / ಆಧುನಿಕ್ ದಿಷ್ಟಿದ್ವಾರಿಂ ಪಿಂತ್ರಾಯ್ಲ್ಯಾ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಅನಿ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಪಾಳಿಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಡ್ಲ್ಯಾ - ಉತ್ತರಂ ದ್ವಾರಿಂ ಹೆರಾಂಕ್ ಸಾರ್ಕಿಂ ದಿಶಾ ದಾಕಂವ್ಯಾ ಅನಿ ತ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆತ್ಮಿಕ್ ಮೋಲಾಂ - ಭೋತಿಕ್ ಆಶಾ ಮಧೆಂ ಜಾಂವ್ಯೆಂ ಘುಷ್ಟಣ್ ಪಾಲ್ಪುಂವ್ಯಾ ಒದ್ದಾಡ್ಲೆಲ್ಲಿ, ಮಧೆಂ ಸಲ್ಪಾಲ್ಲಿ, ನಿಮಾಣೆ ಜಯ್ಯೆವಂತ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗತ್ ವಿವಸೀಲ್ಯಾ. ಪೂಣ್ ಹಾಂತ್ಲಿ ಚಿಂತ್ವ ರುಳ್ರೊ ಸಾಧಿ ನ್ಯಾಯ್, ವ್ಯಾಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂವ್ಯಾಚಿ.

ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯ್ ಗಿನ್ಯಾನಾಂತ್, ನಡ್ಲ್ಯಾಂತ್, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವಾಂತ್ ಅನಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಾಂತ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಜಾವ್ವಾಸ್ಲೊ ಅನಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಸಕ್ರೀನ್ ಪರಜ್ಞಾಲ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಉಳ್ಳಾಂ ರಿತಿನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ ನಾರಾಣಪ್ಪ ಧಾರ್ಮಿಕ್ / ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಪಾಳಿನಾತ್ಲ್ಲೊ ಅನಿ ಭೋತಿಕ್ ವಿಲಾಸಾಂಚೊ ಗುಲಾಮ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ತಸಲ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಗತೆಂತ್ ಮರಣ್ ಪಾವ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಾರಾಣಪ್ಪಕ್ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪರಮಾಣೆ ಅಂತಿಮ್ ಶಕ್ರಿಯಾಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಕೊಣೆ ವಾವಯ್ಯಾಯ್ ಮ್ಹ್ಯಾಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ಂಚ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಣೆಯೆಚೊ ಮೂಳ್ ವಿಷಯ್ ಜಾವ್ವಾಸಾ. ಪೂಣ್ ಪ್ರಾಣೇಶ್ವರಾಚಾಯ್ ಸಂಸ್ಕೃತಾಕ್ ಮಾನ್ ದೀನಾತ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾ ನಾರಣಪ್ಪಚೊ ಮೋಣ್ ಸಂಸ್ಕೃತ್ ಪಾಳ್ಯಾ ಸಂಗ್ರಿಂತ್ ಬಾಂದ್ವಾಸಾಂತ್ ಶಿರಾತ್, ಮನ್ಯಾಪಣಾನ್ ಕರಿಚಾಯ್

ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾ (ವಿನ್ನಿ, ಪಾಂಬೂರು) - ಪರಿಚಯ

ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ ತೆಸಲ್ಲಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕೂ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಾಂನಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕೂ ವಿಶೇಷ ದೇಣ್ಣಿ ದಿಲಾಂ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಚೆ ಮ್ಹಾನ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ್ ಜಾವ್ವಾನ್‌ಲ್ಲೆ. ದೀ ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ತು ಆನಿ ದೊ ಎಡ್ಡೋ ನೋರ್ಮನ್ ತೆಸಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯಕೂ ಉಂಟ್ಟಿ ಸೆವಾ ಅರ್ಬಿಲ್ಲಾ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ್ ಜಾವ್ವಾ ಆಸೋನ್, ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ಸಾಹಿತ್ಯಕೂ ದೇಣ್ಣಿ ದಿಂವ್ಯಾಂತ್ ಆತಾಂ ದಿಸ್ಕ್ವಿ ಪ್ರೇರಿ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾ ಎಚ್ಚೆಲ್ಲ ಮಾತ್ರೀ.

ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾಚೋ ಜಲ್ಲಿ ವರಾಚೋ 8, 1967ವರ್ತೆ ಉದುಪಿ ತಾಲೂಕಾಜಾ ಮಧ್ಯಾಚಾಯಾಚೆಂ ಜಲ್ಲಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪದುಬೆಳ್ಳೆಂತ್ (ಪಾಜಕೆ) ಜಾಲೋ. ಕೃಷ್ಣಿಕ್ ದೀ ಕಾಮಿಲ್ ಆಲ್ಯಾ ಆನಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಜುವಾನ್ ಆಲ್ಯಾಚಾ ಬಾರಾಂ ಭುಗ್ಯಾಂತ್ರೋ ಇಕಾವ್ ಜಾವ್ವಾ ಜಲ್ಲಾಲೋ. 1990ವರ್ತೆ ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ತಿ, ಮಂಗ್ಲರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಧಾವ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ಫಾಂತ್ ಸ್ಕೂಲ್‌ಕೋಶ್‌ರ್ ಶಿಕಾವ್ ಜೋಡ್‌ತ್ಯಾಚ್ ವಸಾರ್ ಪ್ರೋಂಪ್ಯೆ ಕೊಲೆಚ್, ಕರೆಂಹಾಂಗಾಸರ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ್ ಜಾವ್ವಾ ಸೆವಾಲೋ. ಥಂಯ್‌11 ವಸಾರ್ ಸೆವಾ ದೀವ್‌2001ವರ್ತೆ ಕಲ್ಲಾಣ್ವುರ್ ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್ ಕೊಲೆಚಿಕ್ ವರ್ಗ್‌ ಜಾವ್ವಾ ಆಯ್ಲ್ಲೊ. 1996 ಇಸ್ಪೆಂತ್ ನೀರುಚೆಂತ್ಲ್ಲಾ ಸರಿತಾಸಂಗಿಂ ತಾಚೆಂ ಲಗ್ಗಾ ಜಾಲೆಂ. ನಿಖಿತಾ ಆನಿ ನಿರೀಕ್ಷ್ಣಾ ನಾಂವಾಚೆಂ ದೊಗಾಂ ಬಾಳಾಂ ತಾಕಾ ಆಸಾತ್. ಸರಿತಾ ಸ್ಯೆಂಟ್ ಜೋನ್ ಪಿ.ಯು. ಕೊಲೆಚ್, ಶಂಕರಪುರ ಹಾಂಗಸರ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕೆ ಜಾವ್ವಾಸ್.

ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾ ಏಕ್ ತಾಲೆಂತ್‌ವಂತ್ ಯುವಕ್. ತೊ ಏಕ್ ಉತ್ತೀಮ್ ಸಂಗೀತ್‌ಗಾರ್, ಉಲವ್ವಿ, ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿವಾಹಕ್ ಆನಿ ಶಾತಿವಂತ್ ಸಂಪನ್ಮೂಲ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾವ್ವಾಸ್. ರಾಚ್ ಮಟ್ಟುರ್ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಯಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಭಾಷಣ್ವಾರ್ ತಶೆಂಚ್ ಶ್ರೇಷ್ಥ್ ನಟ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಆಪ್ಪಾಯ್ಲ್ಲಾತ್. ಗಿನ್ಸ್‌ಸ್ ದಾಖ್ಲೊ ರಚ್ಚೆಲ್ಲಾ 'ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ನಿರಂತರ್'ಂತ್ ತಾಚಾ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾರ್ ಪಾಂಬೂರ್‌69 ಜಣಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಅತೀ ವ್ಯಾದ್ ಪಂಗಡ್ ಜಾವ್ವಾಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಮುಖೆಲ್ಪಣ್ ತಾಕಾ ಸಹಬ್ ಜಾವ್ವಾ ಆಯ್ಲೊ. ಜಾತ್ಯಾತೀತ್ ಆನಿ ಕೊಮುವಾದ್ ವಿರೋಧ್ ಚೆಳ್ಳಳಿಂನಿ ತೊ ಸಕ್ರೀಯ್ ಪಾತ್ರೊ ಫೆತ್ತಾ.

ಕೊಂಕ್ಕಿಂತ್ ವಿನ್ನಿ, ಪಾಂಬೂರು ನಾಂವಾರ್ ತಾಚೆ ಲಿಖ್ತಿ ವಾಳ್ಲಾ. 'ದಿಬೆಂ' ಪತ್ರಾರ್ 'ಕರಂದಾಯ್' ಮ್ಹಾಳ್ ತಾಚೆಂ ಅಂಕಣ್ ಚಾಲು ಆಸಾ. ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪತ್ರಾಂನಿ ತೊ ಸಾಹಿತ್‌ಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಮಾಚಿಕ್ ವಿಕಾರ್ ಲೇವಿನಾಂ ಲಿಖ್ತಾ. ಕನಾಟಕ್ ಕೊಂಕಣ್ ಸಾಹಿತ್ ಆಕಾಡೆಮಿಚೊ ಸಾಂದೊ (2005-2008) ಜಾವ್ವಾ ತೊ ವಾವ್ ದಿತೆ ಆಸಾ. ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ಮಹಿನ್ಯಾಳೆಂ 'ಆಮ್ಲೊ ಸಂದೇಶ್' ತಶೆಂಚ್ ಹರ್ರ ಸಬಾರ್ ಪತ್ರಾಂಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ವಾ ತಾನೆ ವಾವ್ ದಿಲಾ. 'ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ಸಂಘಟನ್', ಉದುಪಿ ಜಿಲ್ಲೊ ಹಾಚೊ ತೊ ಕಾರ್ಯಾಲ್ ಸಾಂದೊ.

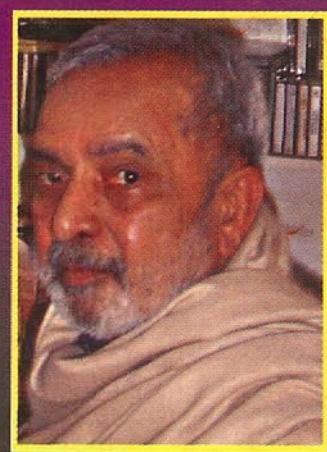
ಪ್ರೇರಿ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾ ಆಪ್ಪಾಯ್ಲೊ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಶಿಕ್ಷಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೊಲೆಚಿಕ್ ಇತರ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕಾಂಕ್ ಮೊಗಾಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ. ಅಶೆಂ ಸಬಾರ್ ತಾಲೆಂತಾಂನಿ ಭರ್ಲೊ ಮುಖೆಲ್ಪಣಾಚಾ ದೆಣ್ಣಾಂನಿ ಪೆಚ್ಚೆಲ್ಲೊ ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಕಿಂ ಭಾಷಕ್ ಆನಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ ಆಧಾರ್ ಆನಿ ಪುಡಾರ್ ದೀಂವ್‌ಸಕ್ತಲೊ ಮ್ಹಾಳ್ ಮ್ಹಾಚೊ ಭವ್ಸೆನೊ.

ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

ದಶೆಂಬರ್ 21, 1932ವರ್ಷ ತೀರ್ಥಹಳ್ಳಿಕೊ
ಮೇಲಿಗೆ ಮ್ಯಾಳ್ಕು ಗಂಧಾರ್ ಜಲ್ಲೆ. ತೋ
ವಕ್ಕೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ್ ಜಾವಾಸ್‌ಲೆನ್ನ
ತರಿಂದ ಕನ್ನಡ ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಬೋವ್
ಫಾರ್ಮಾದ್ ಲೇಖಕ್ ತತ್ತೆಂಚ್ ವಿಮರ್ಶಕ್
ಜಾವಾಸ್. ತಾಣ ಎದೋಳ್ ಪರ್ಯಾಯಂತ್ರೆ
'ಸಂಸ್ಕಾರ್' ಸವಂ ಹಾಂಚ್ ಕಾದಂಬರಿ, ಸಾತ್
'ಮಟ್ಟೊ ಕಾಣಿಯೋ' ಸಂಗ್ರಹ್, ವಕ್ಕೆ ನಾಟಕ್
ತತ್ತೆಂಚ್ ತೀನ್ ಕವನಾಂ ಸಂಗ್ರಹ್ ಲಿಖಾನ್ತಂತ್.

ತಾಚಿದೋನ್ ಕಾದಂಬರಿ - ಸಂಸ್ಕಾರ್ ಅನಿ ಅವಸ್ಥೆ ಅನಿ ತೀನ್ ಮಟ್ಟೊ ಕಾಣಿಯೋ
ಆಧಾರಿತ್ ಚಲನ್ಚಿತ್ರಂ ಜಾಲ್ಯಾಂತ್.

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಖ್ಯಾತಿಕೊ ಯು.ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿನ್ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್
ಅಧ್ಯಯನ್ ಸೇವಾ ಮಾನುಸ್ ಘೇರ್ ತಾಕಾ 1994ಂತ್ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
1998ಂತ್ ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, 1984ಂತ್ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ,
1983ಂತ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಅನಿ 1994ಂತ್ ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಲಾಭಾನ್ತಂತ್.



ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ವ್ರೆಡ್ (ವಿನ್ಸೆ, ಪಾಂಬೂರು)



ಕಲ್ಯಾಸ್ಯಾರ್ಡ್ ಮಿಲಾಗ್ರಿಸ್ ಕೋಲೆಚಿಂತ್ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ್ ಜಾವಾಸ್‌ಲೆನ್ನ
ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಲ್ವ್ರೆಡ್ ಸಬಾರ್ ದೊಂಂಸಿ ಭರ್ಲೆಲೊ ಯುವಕ್. ಏಕ್ ಉತ್ತೀರ್ಣ
ಸಂಗೀತೋಗಾರ್, ಗಾಯಕ್, ಭಾಷಣ್ಣಾರ್, ನಾಟಕಿಸ್, ಸಂಪನ್ಮೂಲ್ ವ್ಯಕ್ತಿ,
ಕಾರ್ಯೋಂ ಸಿವಾಯಕ್ ಮಾತ್ರ ನೃಯ್ಯ ಆವ್ಯಾಂತಿಕ್ ತೋ ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಕನ್ನಡ ತತ್ತೆಂಚ್
ಕೊಂಕಣಿ ಬರಯ್ಯಾರ್ ಜಾವಾಸ್.