

# ವಿಡಿಯೋ ಕ್ಲಾಸಿಕ್

ರಿಚ್ಚಿ ಜೋನ್ ಪಾಯ್ಸ್

ವಿಡಿಯೋ



2014-17 ಆವ್ದೆಚೆಂ 45 ವೆಂ ಪುಸ್ತಕ್

BVP-~~500~~ 604

ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್

## ವಿದೂಷಕ್

ವಿಡಂಬನಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ

भारतवाणी परिषद / BHARATAVANI  
भारतीय भाषा अकादमी  
CENTRAL INSTITUTE OF INDIAN LANG.  
मैसूरु / MYSURU - 570 006

ಪರ್ಗಟ್ಣಾರ್:



ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಮಹಾನಗರ್‌ಪಾಲಿಕಾ ಬಾಂದಪ್, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್ 575 003.

ಇಮೇಯ್ಲ್: [kksa1994@gmail.com](mailto:kksa1994@gmail.com). ಫೋನ್: 0824-2453167

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: [www.konkaniacademy.org](http://www.konkaniacademy.org)

ವಿದೂಷಕ್ : ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಹಾಣೆ ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಡಂಬನಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ.

ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಡಾ. ದೇವದಾಸ್ ಪೈ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಲಾಲ್‌ಭಾಗ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್-3 ಹಾಣೆ ಪರ್ಗಟ್ಲಾ ಆನಿ ಪಿಕ್ಸೆಲ್ಸ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್-3 ಹಾಣೆ ಛಾಪುನ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ.

ಪಯ್ಲೊ ಛಾಪೊ : 2016

ಹಕ್ಕಾಂ : ಪರ್ಗಟ್ಲಾರಾಚೆಂ

ಫೊರ್ ವಿನ್ಯಾಸ್ : ವಿಲ್ಸನ್, ಕಯ್ಯಾರ್

ಛಾಪ್ಯಾ ಸಹಕಾರ್ : ವಿಕ್ಟರ್ ಮತಾಯಸ್

ಪಾನಾಂ : x + 84

ಪೇಪರ್ : 80 ಜಿಎಸ್‌ಎಮ್ ಎನ್‌ಎಸ್ ಮ್ಯಾಪ್ಲಿಥೊ

ಫೊರ್ : 220 ಜಿಎಸ್‌ಎಮ್ ಆರ್ಟ್ ಕಾರ್ಡ್

**Vidooshak:** Satirical articles in Konkani by Richard John Pais.

This book is published by Dr Devadas Pai, Registrar, Karnataka Konkani Sahitya Academy, Lalbhag, Mangaluru-3 and printed at Pixels, Mangaluru.

**First Edition** : 2016

© : Publisher

**Cover Design** : Wilson, Kayyar

**Co ordination** : Victor Mathias

**Pages** : x + 84

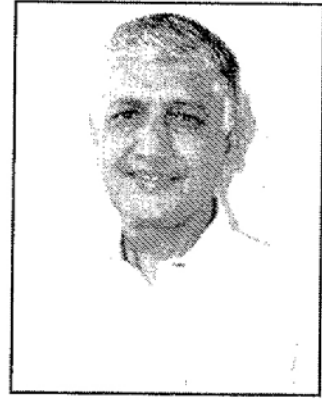
**Paper** : 80 gsm N.S. Maplitho, demi 1/8 size

**Cover** : 220 gsm Art Card

ಮೋಲ್  
Price ₹ 75/-

## ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ

ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕಾಚ್ಯಾ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಆನಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ದಿಲ್ಲೊ ಸಂಸ್ಥೊ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚಿ ವಿವಿಧತಾ ಸಾಂಬಾಳುನ್, ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾತ್ಯಾ ಪಂದಾ ಎಕ್ವಟಾಂವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿಚಿ. ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ಲ್ಯಾ 41 ಸಮುದಾಯಾಂಕ್ ವಳ್ಕುಂಚಿ, ತಾಂಚೆ ಥಂಯ್ ಪಾಂವ್ಚಿ, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೆ ಥಂಯ್ ತಾಂಕಾಂ ವ್ಹಡ್ವಣ್ ಭೋಗಿಶೆಂ ಕರ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ.



ಪ್ರಸ್ತುತ್ ಆವ್ಡೆಂತ್ 'ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕಪ್' ಹೊ ಧ್ಯೇಯ್ ದವರ್ನ್ ಆಮಿ ಆಮ್ಚಿ ಕಾರ್ಯಾ ಯೆವ್ಜಣ್ ಮಾಂಡುನ್ ಹಾಡ್ಲಿ. ಮಯ್ನಾಕ್ ದೋನ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪರ್ಗಟ್ಚೆಂ, ತಿಂ ವಿಕ್ರುಂಕ್ ಮೊಬೈಲ್ ಕೊಂಕಣಿ ಬಜಾರ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮುದಾಯ್ ಆಸ್ಪೆಕ್ಡೆ ವಚುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾರ್ಯಾಂ, ಯುವಜಣಾಂಕ್, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಥಂಯ್ ಮೊಗ್ ವಾಡಂವ್ಚಿಂ ಕಾರ್ಯಾಂ ಆಸಾ ಕರ್ತಾವ್.

ಆಮಿ ಯೆವ್ಜಿಲ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಸ್ವಪಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಅಧ್ಯಯನ್ ಪೀಠ ಮಂಗ್ಳುರ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಾಂತ್ ಸುರ್ವಾತ್ಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಪೀಠಾಚ್ಯಾ ವಾವ್ರಾನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಅಧ್ಯಯನಾತ್ಮಕ್ ವಾವ್ರ್ ಬಳಾಧಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಘಡೆಂ ವೆತಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೆತಾಂ.

ಘಡ್ಲ್ಯಾ ಆವ್ಡೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಚಡ್ ಮಹತ್ವ್ ದಿತಲ್ಯಾಂವ್. ಪಿಯುಸಿ ಆನಿ ಡಿಎಡ್/ಬಿಎಡ್ ವೆವಸ್ತೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಾಡುಂಕ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ವಾವ್ರ್ ಮುಕಾರುನ್ ವೆತಲೊ. ತಶೆಂಚ್ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ್ ಶಿಕ್ಪಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಾಡ್ಚೊ ವಾವ್ರ್ ಚಲ್ತಲೊ.

ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ವಿಡಂಬನಾಂ, ವಿನೋದ್ ಬರಯ್ತಲ್ಯಾ ಬರೊವ್ಪಾಂಚೊ ಉಣವ್ ಆಸಾ. ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಹ್ಯಾ ಶೆತಾಂತ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಬರೀ ಕೃಷಿ ಕರೀತ್ ಆಯ್ಲಾ. ತಾಚೊ ವಿಡಂಬನಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ 'ವಿದೂಷಕ್' ಪರ್ಗಟುಂಕ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾಂವ್.

ಸರ್ವಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ರೋಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ್

# ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

2014-17 ಆವೃತ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಆನಿ ಸಾಂದೆ

## ಅಧ್ಯಕ್ಷ:

ಶ್ರೀ ರೋಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ, ಮಂಗಳೂರು

## ಸಾಂದೆ:

ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಶ್ಯಾನಭಾಗ, ಬಿಜಾಪುರ್  
ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕಾಸರಕೋಡು, ಹೊನ್ನಾವರ್  
ಡಾ. ಚೇತನ ಎಸ್. ನಾಯಕ್, ಧಾರವಾಡ್  
ಶ್ರೀ ಕಮಲಾಕ್ಷ ಶೇಟ್, ಉಡುಪಿ  
ಶ್ರೀ ಶೇಖರ ಗೌಡ, ಬಜ್ಜೆ  
ಶ್ರೀ ಜಯರಾಮ್ ಸಿದ್ದಿ, ಯಲ್ಲಾಪುರ್  
ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಶೇಟ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ  
ಶ್ರೀಮತಿ ಮಮತಾ ಕಾಮತ್, ಮೈಸೂರ್  
ಡಾ. ವಾರಿಜಾ ನಿರ್ಬೈಲ್, ಬಂಟ್ವಾಳ್  
ಶ್ರೀ ಯಾಕೂಬ್ ಅಹ್ಮದ್‌ಜೀ, ಶೀರೂರ್  
ಶ್ರೀ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಕುಟಿನ್ಬಾ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ಶ್ರೀ ಕೆ. ದೇವದಾಸ್ ಪೈ, ಮಂಗಳೂರು  
ಶ್ರೀ ಲೋರೆನ್ಸ್ ಡಿಸೋಜಾ, ವಾಮಂಜೂರ್

## ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗ:

### ನಿರ್ದೇಶಕಾಚೊ ಪ್ರತಿನಿಧಿ:

ಶ್ರೀ ಬಲವಂತ್‌ರಾವ್ ಪಾಟೀಲ್, ಬೆಂಗಳೂರು

### ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್:

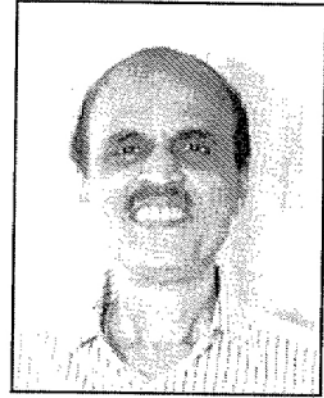
ಡಾ. ಬಿ. ದೇವದಾಸ್ ಪೈ

### ಅರ್ಥ ಸದಸ್ಯ:

ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಹಾಸ್ ರೈ, ಮಂಗಳೂರು

## ಪ್ರಕಾಶಕಾಲೆ ಉತ್ತರಂ

ಕೊಂಕಣಿಕ್ ಘರಾ ಭಿತರ್ಚೆ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಏಕ ಪೊರನೆ ಸ್ಥಾನಾದಾಕೂನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಗ್ಯ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ನ್ಹವೇ ಊಂಚ್ ಸ್ಥಾನಮಾನಾಕಾ ಪಾವೊಚೆ ತಸಲಿ ಮಸ್ತ್ ನಮೂನೆಚೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಚಳುವಳ್ ಫ್ಲೂಡಲೆ ಧಾ ಪಂಚವೀಸ ವರಸಾದಾಕೂನು ಚಲತ ಆಸ. ಹ್ಯಾ ಆಂದೋಳನಾಂತು ಸಕಡ ಲಿಪಿ-ಬೋಲಿ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಪಂಗಡಾಂಕ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ದಿತಚಿ ಆಮ್ಲೆ ಸಕಡಾಂಲೀ ಏಕ-ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಣಚೆ ಭಾವೈಕತಾ ಹಾಡಚೆ ಏಕ ಆಹ್ವಾನ ಆಮ್ಲೆ ಮುಕಾರಿ ಕೆದನಾಯ್ ಅಸತಾ. ಆನಿ ಸಕಡ ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಂಚೆ ಮಧ್ಯೆ ಚಡ್ ಮಟ್ವಾನ ಸರಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೊ ಜಾಲೊ ಕೊಂಕಣಿ ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಆಸತಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಸ್ ಶ್ರೀಮಂತ ಕರಚಾಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಡ್ ಕೋರಕಾ ವ್ಹಯ್. ತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಬಾಬ್ ಹಾಂಗಲೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷಪಣಾರ್ ಹರೇಕ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂತು ದೋನಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರಂತರ ಜಾವ್ನು ಪ್ರಕಟ ಜಾತಾ ಆಸೂನು, ಹೇ ಕೊಂಕಣಿ ಚರಿತ್ರೇಂತು ಏಕ್ ನ್ಹವೊ ದಾಖಲೊ ನಿರ್ಮಾಣ ಕರತಾ ಆಸ.



ಹ್ಯಾ ಬೂಕಾಂಚೆ ಪೈಕಿ ಪ್ರಧಾನ ಜಾವುನ್ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಆನಿ ಗೌಡಸಾರಸ್ವತ್ ಪಂಗಡಾಂಚೆ (ಬೋಲಿ) ಚಡ್ ಅಸಲ್ಯಾರಿಯ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ತರಪೇನ ವಿಂಗಡ್ ಪಂಗಡಾಂಚೆ ಬರೊವ್‌ಪಿಯಾಂಕ ವಿಶೇಷ ಪ್ರೇರಣ್ ದೀವ್ನು ಸಬಾರ್ ಬೂಕ್ ಪ್ರಕಟ ಕೆಲ್ಲೆ ಏಕ್ ಸಾಧನಯ್ ದಾಕಲ್ ಜಾಲಾ. ಮುಕಾರಿಯ್ ಕೊಂಕಣಿಚೇ ಹೆರ್ ಪಂಗಡ ಲೋಕಾಂಕಯ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದೀವ್ನು ಸಕಡ ಸಮಾಜ ವರ್ಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಂತು ಭಾಗಿದಾರ ಜಾವೈತ್, ತಶೀ ಜಾವಕಾ ಮ್ಹಣ್ಣ್ ಅಕಾಡೆಮಿಚೆ ಆಶಾ. ಕೊಂಕಣಿ ಲೋಕಾಂನಿ ಫುಡೆಂ ಯೇವ್ನು ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ದಿವಚೆ ಹೇ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಟಣ ಸೌಲಭ್ಯಚೆ ಉಪೇಗ ಕೊರಕಾ ಮ್ಹಣ್ಣ್ ಅಮಚೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಡಯಿತನಾ ತಾಂತು ವೈವಿಧ್ಯ ವಿಷಯ ಪ್ರಕಾರಾಂಕ್ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯ ದಿವಚಿಯ್ ಪೊಳವಕ್ ಜಾತಾ. ನಾಟಕ, ಕಾಣಿಯಾಂಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ತಿತಲೆ ವಿಜ್ಞಾನ್, ಪ್ರವಾಸ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರ ಆಮಕಾ ಮೆಳ್ಳೆನಾ.

ಕೊಂಕಣಿ ಆಜ್ ಏಕ ಶಿಕಚೆ ಭಾಸ್-ಪ್ರಾಥಮಿಕ, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಆನಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹಂತಾಕ್ ಪಾವಲ್ಯಾ. 2007 ದಾಕೂನು ಶುರು ಕೆಲೆ ಪಾಠಪುಸ್ತಕ್ ರಚನಾ ಕಾಮ್ ಅತಾಂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ, ಹಾತ್ ಪುಸ್ತಕ, ರಚನೆಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಜಾಲಾ. 6 ಥಾವ್ನು 10 ಕ್ಲಾಸ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕೊರಚೆ ಕಾಮ ಅಕಾಡೆಮಿಚೆ ಸಾಂಗಾತಾಂತ್ ಜಾತಾ. ಆನಿ ಅತಾಂ ಏಕ ವರ್ಸಾ ಥಾವ್ನು ಡಿಗ್ರಿ ಕೋರ್ಸಾಚೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕೊರಚೆ ಕಾಮ ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಕಾಣ್‌ಘೆತಲಾ. ಮುಕಾರಿ ಪಿಯುಸಿ ಕೋರ್ಸ್ ಬುಕಾಚೆ ಕಾಮಾಕ್

ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಸಾಂಗತಾ ಅಕಾಡೆಮಿಂತ್ ಪ್ರಧಾನ ವಾವ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸತಲೊ.  
 ಕೊಂಕಣಿ ಕುಟಮ್ ವಿವಿಧತಾಯೆಚೆ. ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಂಗಲೆ ಸಾಮಾಜಿಕ,  
 ಭೌಗೋಳಿಕ ವಿಸ್ತಾರ್ ವ್ಹೊಡ ಆಸ. ಅಕಾಡೆಮಿಕ್ ಲೋಕಶಾಯೆಚೆಂ ಘಟಿಭೂಂಯ್  
 ಆಸ. ಇಲ್ಲೆ ವೈವಿಧ್ಯ ಲೊಕಾಂಕ್ ವಯರ್ ದಾಕೂನ್, ಪೊಂದಾ ಥಂಯ್ ಆಸೂಚೆ  
 ಸಕಡ ವರ್ಗಾಂಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಂಕ್ ಪಾವಚೆ ಖಾತಿರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮ್  
 ವಾಪರಚೆ ಗರ್ಜೆಚೆ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ವಿವಾದ್-ವಿಶಾದ-ಅಪವಾದ್ ಸಹಜ್. ಪೂಣ್  
 ಪರಿಹಾರ್ ಕರಚ್ಚೆ ತಶೀ ಏಕ್‌ಮತ್, ಏಕ್‌ಮನ್ ಆನಿ ಎಕ್ವಟಿಚೆ ಯುಕ್ತ ವಾಟಿರಿ  
 ಆಮಿ ಕೊಂಕಣಿ ಲೊಕಾಂನಿ ಚಿಂತನ್ ಕರತಚೆ ಕೊಂಕಣಿ ಕಾಮ್ ಪೂಡ್  
 ಹೂರಂಯಾ.

ಹ್ಯಾ ಪಾವಟಿ ಆಮ್ಲೆ ಪ್ರಕಟಣೆಚೆ ಸರಣಿಂತು “ವಿದೂಷಕ್” ಪುಸ್ತಕಾಕ್ ಕೊಂಕಣಿ  
 ಲೊಕಾಂ ಮಧೆಂ ಅರ್ಪಣ ಕೊರಚಾಕ ಆಮಿ ಖೊಬ್ ಖುಶಿ ಪಾವತಚೆ.

ಮಂಗ್ಳುರ್  
 20-02-2016

ಡಾ| ಬಿ.ದೇವದಾಸ ಪೈ  
 ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

## ಲೇಖಕಾಚಿಂ ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ

ಮೋಗಾಳ್ ವಾಚ್ಪಾಂನೊ,

ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾ ವಿಡಂಬನಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ 'ಕೊಲೊವರಿ'ಕ್ ತುಮ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾ ಪಾಟಿಂಬ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ, ದುಸ್ರೊ ವಿಡಂಬನಾಚೊ ಪುಂಜೊ 'ವಿದೂಷಕ್' ತುಮ್ಚೆ ಮುಖಾರ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಲಾಂ. ತುಮ್ಚಾಂ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

'ರಾಕ್ಣೆ', 'ದಿವೆಂ' 'ನಮಾನ್ ಬಾಳೊಕ್ ಜೆಜು' ಆನಿ 'ಸೆವಕ್' ಪತ್ರಾಂನಿ ಪರ್ಗಟ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ವಿನೋದ್ ಆನಿ ವಿಡಂಬನಾಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಸಾತ್. 1984ವೆರ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ 'ಖಟಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಘಾಟಾಕ್' ವಿನೋದ್‌ಯಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಬರ್ಪಾಂಚೆಂ ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವ್ ಬರಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಪುಂಜ್ಯಾಂತ್ ಆಸಾ. ತಿಂ ತುಮ್ಚಾಂ ರುಚ್ತಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭರ್ವಶ್ಯಾನ್ ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ತಯಾರ್ ಕೆಲಾಂ. ಕಿತೆಂಯ್ ರುಚ್ಪ್ಯಾರ್ ಯಾ ರುಚನಾತ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಕಳವ್ಯೆತ್. ವಯ್ ಕಳಯಿಲ್ಲಾ ಪತ್ರಾಂಚ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕಾಂಕ್ ಆನಿ ವಾವ್ರಾಡ್ಪಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.

ಹೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಭಾಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ವಿಶೇಸ್ ಮಿನತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಆಕಾಡೆಮಿಚೊ ಅಧ್ಯಕ್ಶ್ ಶ್ರೀ ರೊಯ್ ಕ್ಯಾಸ್ತೆಲಿನೊ ಹಾಕಾ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಡಾ. ಬಿ. ದೇವ್‌ದಾಸ್ ಪೈ ಹಾಕಾ, ಪುಸ್ತಕಾ ತಯಾರೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ವಾವುರ್‌ಲ್ಲಾ ವಿತೊರಿ ಕಾರ್ಕಳ್ ಹಾಕಾ, ಸೊಭಿತ್ ಫೊರ್ ಪಿಂತ್ರಾಯಿಲ್ಲಾ ವಿಲ್ಸನ್ ಕಯ್ಯಾರ್ ಹಾಕಾ - ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಸದಾಂಚ್ ಪ್ರೇರಣ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಪತಿಣ್ ಫೆಮಿನಾ, ಪೂತ್ ಡಿಲ್ಲನ್, ಧುವ್ ನಿಯಾ, ಭಯ್ ರೆನಿಟಾ, ಆವಯ್ ಬೆನೆಡಿಕ್ಟಾ ಪಾಯ್ಸ್ ಹಾಂಚೆ ಸವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾದಾರಾಂಕ್, ಸಯ್ರ್ಯಾ-ಧೈರ್ಯಾಂಕ್, ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಹರೈಕಾ ರಿತಿನ್ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಲ್ಲಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ವಾಚ್ಪಾಂಕ್ ಪರತ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

- ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್

ರುಜಾಯ್, ಮಂಗ್ಳೂರ್.

ಪೋ: 97395 44423



## ಅರ್ಪಣೆ

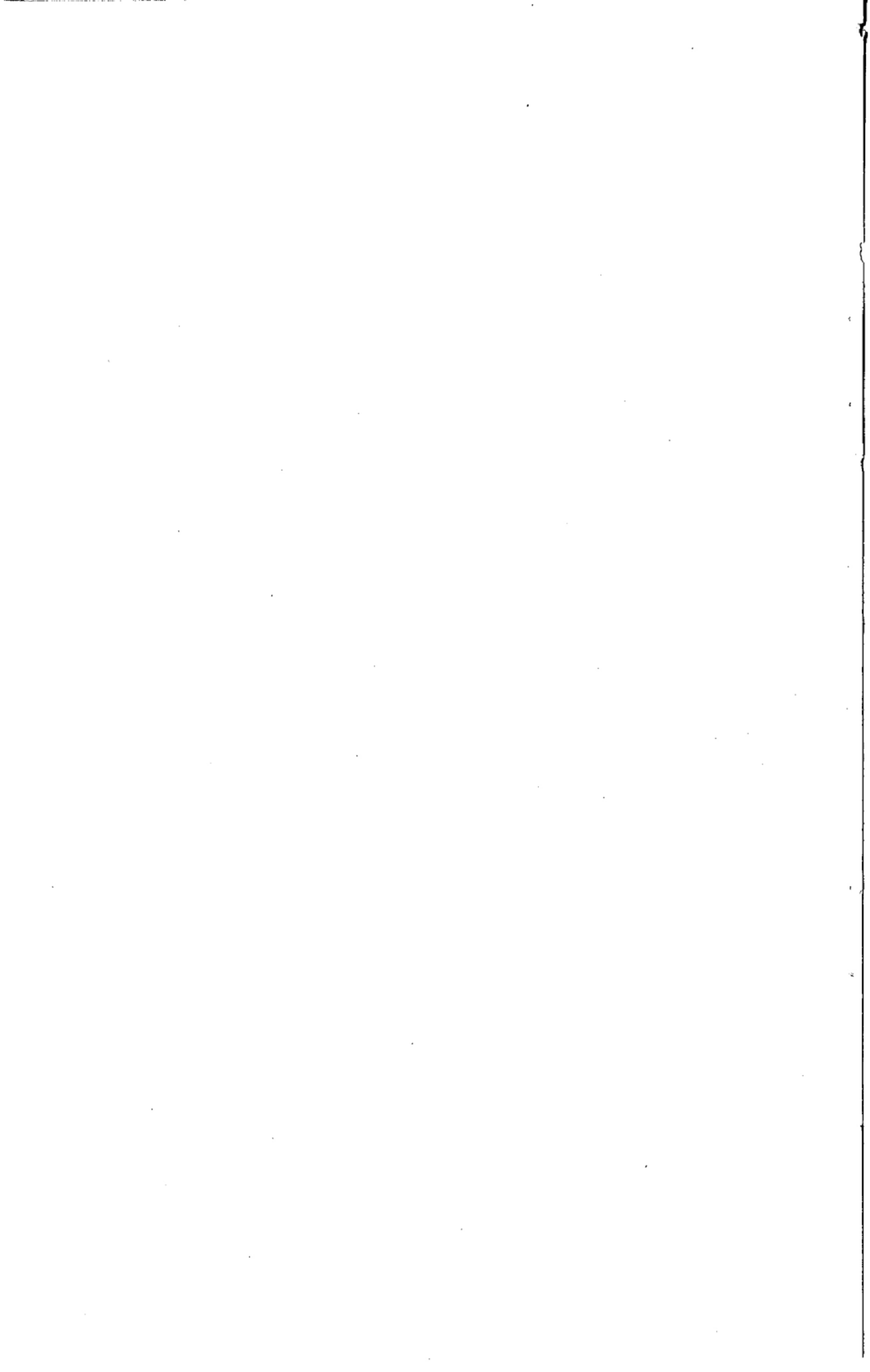


ಶ್ರೀಮತಿ ಬೆನೆಡಿಕ್ಟಾ ಪಾಯ್ಸ್

ಮುಜ್ಯಾ ಆವಯ್ಕಾ ಹೆಂ ಮುಜೆಂ ದುಸ್ರೆಂ ಪುಸ್ತಕ್  
ಮೊಗಾಚಿ ಕಾಣಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆರ್ಪಿತಾಂ

ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್

ಕೊಯರ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್	01
ಹಾಂವ್ ದಾಡ್ಡೊ	07
ಡ್ಯಾಡಿ ಕೂಲ್ ಕೂಲ್	13
ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಯೆವ್ಕಾರ್	16
ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ದಿವೊಡ್	19
ಗೋಳಿಬಜೆ	24
ಹೆರಿಕ್ ಸಯ್ರಿಕ್	31
ಜುಬ್ಲೆವ್	36
ಕಸಾಯಿಚೊ ಕಸಾಯ್	42
ಖೆಳ್	45
ನವಿ ಫಿರ್ಗಜ್	50
ವಿನೋದ್ ಸ್ವರ್ಧೊ	56
ವಿದೂಷಕ್	60
ಅಪುರ್ಬಾಯ್	64
ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೋರ್ನ್	66
ಖಟಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಫಾಟಾಕ್	69
ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್	73
ಜೈ ಫರ್ ವಾಪ್ಪಿ	78



## ಕೊಯರ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್

ಕೊಯರ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ವಾಚ್ಚ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂ ಮುಕಾಂತ್ ವಾಚುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ. ಕೊಯರಾಂತ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸುರ್ಟೆರ್ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ದಿಲ್ಲಿ ತರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಕೊಯರಾಂತ್ ಮಹಾರ್ಜುಚ್ ಚಲುನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ದಿಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಕೊಯರಾಂತ್ ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಫಟ್ಕಿರೆ ಸಮಸ್ಯೆ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರ್ನ್ ಸಗ್ಳೆಂ 'ಸಾರ್ಕೆಂ' ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ಥೈಂಸರ್ ಶಾಂತಿ ಹಾಡುಂಕ್ ವಿಶ್ವ್ ಸಂಸ್ಕ್ರಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಭಾರ್ಯಾಂಬರಿ ಸೂಚನಾಂಯ್ ದಿಲ್ಯಾಂತ್.

ಕೊಯರಾಂತ್ ನೀಜ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಆಸಾಗೀ? ಆದ್ಲ್ಯಾ ಆನಿ ಆಶಾಂಚ್ಯಾ ಕೊಯರ್ ಮೆಸ್ತಿಂನಿ ಥೊಡ್ಯೊ ಬರೊ ಅಬಿಪ್ರಾಯೊ ದಿಲ್ಯಾತ್ ವ್ಹಯ್. ತ್ಯೊ ಪರ್ಗಟ್‌ಯಿ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಪೂಣ್ ಕೊಯರಾಂತ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ಕೊಣೆ ತರೀ ವಿಚಾರ್ಲಾಂ? ಇಗರ್ಡೆಂತ್ ಕೊಯರ್ ಖಿಂಯ್ಲರ್ ರಾವೊನ್ ಗಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಂನಿಯಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯೊ ದಿಲ್ಯಾತ್. ಹಾಕಾ ಕಾರಣ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಂಕಾ ಬರಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಕೊಯರಾಂಚ್ಯಾಂಕ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಯೇನಾ, ಗಾಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. 'ಗಾವ್ಪಾಂಚಿ ಪತ್ರಾಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ಪತ್ರಾಂನಿ ಪಾನ್ ನಾ. ಥೊಡ್ಯಾ ಗಾವ್ಪಾಂನಿ 'ಗಾವ್ಪಾಂಚಿ ಪತ್ರಾಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ಬರವ್ನ್ ದಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಪತ್ರಾಂ ಸೊಲ್ಘಾಂನಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾವ್ಡಿಂ ಸಂಪಾದಕಾಂನಿ ಕಚ್ರ್ಯಾ ಡಬ್ಬಾಕ್ ಉಡವ್ನ್ music ಕ್ ಆಕ್ಮಾನ್ ಕೆಲಾ. ಹೆಂ ಖಿಂಡನೀಯ್. ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಚಡ್ ಉಲಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಬರಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಗಾಂವ್ಪಾಂತ್‌ಚ್ busy ಆಸ್ಚಾ ಆಮ್ಚಾ ಗಾಂವ್ಚಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಪಾಂಚಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ದಿಲ್ಯಾ. ತಿಂ ಅಲ್ಪಸಂಖ್ಯಾತ್, ತಾಂಚೆವಯ್ರ್ ಪರ್ತುನ್ ಬಹುಸಂಖ್ಯಾತಾಂಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಹಲ್ಲೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ಮಾತ್ ದಿಲ್ಯಾಂತ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಕಡೆನ್ ಬದ್ಲಿಲ್ಯಾಂತ್. ಗಾಂವ್ ಯಾ ಫಿರ್ಗಜ್ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಬಾಕ್ಸಿದಾರ್ ಗಾವ್ಪಿ ಗಾಯನ್ ವೋಯ್ಸ್ ಹಾಣೆಂ ಸಕಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಲೊ ಅಬಿಪ್ರಾಯೊ ಸಂಗ್ರಹ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್.

ಪೆದ್ರು, ಲಾದ್ರುಚೊ ಭಾವ್: ಕೊಯರಾಂತ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಚಡ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕೊ ಬರಯ್ತಾ. ಥೊಡ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೋಕಲ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್‌ಂತ್ ಕೊಣೀ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊಚ್ ಬರಯ್ತಾ. ಹೆಂ ಪೋಲಿ ಟ್ರಿಕ್ಸ್ (tricks) ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಹಾಚೊ ಆರ್ತ್ ಕಿತೆಂ? ಹೆ ಬರವ್ಪಿ ಆಮ್ಚೆಬರಿ ಎಕಾಮೆಕಾ 'ಎಕ್ವಟಾನ್' ಆಸಾತ್‌ಗೀ? ತೆ ಕೆದಾಳಾ ಪುಣೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ತಾತ್ಲೀ? ಮೊಸ್ರಾನ್ ತೆ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಬರವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಕೊಯರಾಂತ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ಜರೂರ್ ಆಸಾ.

ಪೂಣ್ ಹಾಂಗಾಂ ಶಿಕ್‌ಲೆಂ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಮುಕಾರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ತಾ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಘಟಕಾಂತ್ ಪಂದ್ರಾ-ವೀಸ್ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆಸ್ಚಾ ಕಾತ್ಕುತ್ಲಿ ಸಬೆನ್ ಕಿಲ್ಲೆ politicians ತಯಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್? ದಯಾಕರ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡಾ. ಆಮ್ಕಾಂ

ಆಡಾಯ್ತುಕಾತ್. ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಣಾಂ ಭಿತರ್ ಆಮಿ ಏಕ್ ರಾಜಕೀಯ್ ಘಡಾರಿ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿತೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹೆಂ ಆಮ್ಚೆಂ ಆಶ್ವಾಸನ್.

**ವಿಶೆಂತ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿ:** ಹಾಂವ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ತೀಸ್ ವರ್ಣಾಧಾವ್ನ್ ಕೊಯರ್ ಮೇಸ್ತ್ರಿ ಜಾವ್ನ್ ಬೊಡಿ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ಕಂತಾರಾಂ ಶಿಕಯ್ತಾಂ. ಪಯ್ಲೆಂ ಕಾಂತಾರ್ ಕೆಸೆಟಿರ್ ಸಿಡಿರ್ ಆಯ್ಕತಾಂ ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾಕಡೆಂ ಶಿಕ್ತಾಂ. ವಾಜಾಂತ್ರಾಂ ವಾಜಂವ್ಕ್ ದುಸ್ರೆ ಮನಿಸ್ ಆಸಾತ್. ತೆ notation ಪಳೆವ್ನ್ ಖೆಳ್ತಾತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಬೊಡಿ ಘೆವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಕರ್ಚೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ music ಚಿ knowledge ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೆ ಶಿವಾಯ್ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ಯಾಂ. ತಾಕಾ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಯ್ ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಬೊಡಿ ವಯ್ರ್ ಸಕಯ್ಲ್ ಕರ್ತಾಂ. ತಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಶಯ್ಲೆನ್ ಗಾಯ್ತಾತ್. ಹಿ ಬೊಡಿ ಆಸ್ಚಿ ತಾಂಕಾಂ ಮುಟಿಂತ್ ದವರುಂಕ್ ಶಿವಾಯ್ music ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೋಣೀ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್. ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಕೊಯರಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ತಾತ್. ಆನ್‌ಎಕ್ಲೊ ಬೊಡಿ ಘೆವ್ನ್ ಕೊಯರಾಕ್ ರಿಗ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹಾಂವ್ ಸುರಕ್ಶಿತ್. ಪೂಣ್ ಧಾ ಪಯ್ಲೆ ಹಾಂಗಾಂ ಮೆಳನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಉಣಿ.

**ಸೆವ್ರಿನ್‌ಬಾಯ್:** ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಬ್ರಾಳಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪಯ್ತಾಲೆ. ಸೆಜಾರಾ ಮಾರ್ಕೆಟಿಂತ್ ಅಶೆಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಕಡೆನ್ ಖಿಬ್ರೊ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲಿಂ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂ ಕಡೆನ್ ದೂರ್ ಗೆಲೆಂ. “ಬಾಯೆ ತುಜಿ ಜೇಬ್ ಸುಂದರ್... ಅತೀ ಸುಂದರ್. ಗಾಯಾನಾಕ್ ವಾಪಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಭೋವ್ ಬರೆಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಯರಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ಕೊಯರಾಕ್ join ಜಾಂವ್ಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ objection ಆಯ್ಲೆಂ. ತರೀ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾಚ್ ಕಾಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕೊಯರಾಕ್ ಸೆರ್ತಾಲಿಂ. ಭಿಯಾನ್ ತಿಂ ಒಪ್ಪಾಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ಯಾಂ. ಆತಾಂ ಖಿಬ್ರೊ ಕರುಂಕ್ ದುಸ್ರೆ ಜಾಗೆ ನಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ತೊಪ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಖಿಬ್ರೊ ಕರ್ಚೊ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಥೊಡೆ ಬದ್ಲಾಂ ಮಾಂಡ್ತಾತ್ ತರೀ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂಚೊ permanent support ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮತಿಚೆಂ ಸಮಾದಾನ್ ಮೆಳ್ಳುಂ. ಕೊಯರಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಂಗ್ಡಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಉಣಿ ಜಾವ್ನಾಂ.

**ಕೊರಳ್ ಕುಟ್ಟಿ:** ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಕೊರಳ್. ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕ್ವಾರಲ್ (quarrel) ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ. ಹಾಂವ್ ಝಗಡ್ಡಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಶೆಂ ಆಪಯ್ತಾತ್ ಖಿಯಾನ್. ಹೆಂ ಕೇರಳಿ ನಾಂವ್. ದೆಕುನ್ ಥೊಡಿಂ ಮಕಾ ‘ಕೆರಳಿ’ಸಿತಾತ್. ಮಳಿಯಾಳಿ ಮ್ಹಜಿ ಭಾಸ್. ಪೂಣ್ ಆಮ್ಚಿ ಭಾಸ್‌ಚ್‌ತಶಿ. ಮೊಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರೀ ಝಗಡ್ಡ್ಯಾಬರಿ ಆಯ್ಕತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಾಶೆಚಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕೊಯರಾಂತ್ ಉಣೆಂ.

ಸ್ವೀಗಾರ್ ಗರ್ ಸೊಮಿಯಾ ಹೆಂ ಘಳ್  
ಜಿಣ್ಯೆಂದ್ ಮೊಜ್ಯಾ ಸುಗಾಜೆಂ  
ಧುಳಿಂದ್ ಬಡೊನ್ ವೆಜ್ಯಾ ಪಯ್ಕೆಂ  
ಗರ್ ದುಂ ದೆಂ ದುಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಜೆಂ

ಹ್ಯಾ ಕಂತಾರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಚೂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾ. ಹಾಂವ್

ಮಂಗಳೂರಾಂತ್ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲಿಂ ತರೀ ಕೇರಳ ಮೂಳಾಚಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಚಾಳಿಸ್ ವರಾಂ ಜಾಲಿಂ ಮಾತ್, ಸಾರ್ಕೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕೊಂಕ್ ಆನಿ ಧಾ ವರಾಂ ಜಾಯ್ ಪಡ್ತಿತ್. ಕೊಯರಾಕ್ ಸೆರ್ವೊನ್ ಖಾಲಿ ತೀಸ್ ವರಾಂ ಜಾಲಿಂ. ಲೊಕಾನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಾಯನಾವಿಶಿಂ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಖಿಯ್ ಪುಣೀ ಮಳಯಾಳಂ ಕೊಯರಾಕ್ ಸೆರ್ವೊನ್. ಮಳಿಯಾಳಿ ಫಿರ್ಗಜ್ಯೊ ಆನಿ ದಿಯೆಸೆಜ್ಯೊ ಹಾಂಗಾಂ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆಂ ನಾಂತ್. ನಾ ತರ್ ಮಳಯಾಳಿ ಲೊಕಾಕ್ 50% reservation ಕೊಯರಾಂತ್ ದವರ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೊ ಸಂಕೊ ಚಡೊನ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ನ್ಯೂಟ್ರಲ್ ಕರ್ಯೆತ್. ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡ್ಯೆತ್.

(ವಿ.ಸೂ: ಕೊರಳ್ ಕುಟ್ಟಿನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಫಾಲ್ಯಾರ್ ಲೊಕಾಕ್ ಸಮ್ಜುಂಕ್ ಕಶ್ಟ್ ಜಾತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಥೊಡೆ ಸಬ್ದ್ ಬದ್ಲಿಲ್ಯಾತ್. ಯಾನೆ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಭಾಶಾಂತರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ಕಾಂತಾರ್ ಮಾತ್ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಣೆಂ ಗಾಂವ್ಚೆಬರಿ ದಿಲಾಂ-ಬಾತ್ಲಿ ಗಾವ್ಪಿ ಗಾಯನ್ ವೋಯ್)

**ಮೊಂತು ಮೊನಿಸ್:** ಹಾಂವ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಸಾಟ್ ವರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಯರಾಂತ್ ಗಾಯ್ತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಳೊ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಸಗ್ಳೆ ಕೊಯರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಹಾಂವೆಂ ತೊಂಡ್ ಮಾತ್ ಉಗ್ತೆ ಕರ್ಚೆಂ. ತಾಳೊ ಸುಟಾನಾ. ನೀಜ್ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಯ್ಕೀ over power ಕರುಂಕ್ ಆಶೆನಾಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾಂನಿ ಇತ್ತೆಂ ಬೊಬಾಟಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಭೆಶೆಂ ತಾಳೊ ಪಿಂದಿಜೆ? ದೆಕುನ್ ಗಾಯಾನಾ ತೆಕೆದ್ ತೊಂಡ್ ಹಾಲಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಪೋರ್ ಏಕ್ musician ಪಾದ್ರಾಬ್ ಯೇವ್ನ್ voice test ಕರ್ನ್ ಗೆಲೊ. ವಿಗಾರ್ ತೆದ್ನಾಂ ನಾತ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾ ಕಡೆ marks sheet ದೀವ್ನ್ ವಿಗಾರಾಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ಗೆಲೊ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ '0' ಮಾರ್ಕ್ ದಿಲ್ಲೆ ಖಿಯ್. ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಗಾಚೊ. ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ತಾಣೆಂ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ 'ಬಾರ್' ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ತೊ ಮ್ಹಜೆ marks sheet ಪಳೆವ್ನ್ ಗಾಬ್ತೆಲೊ. ತಾಣೆಂ '0' ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ '1' ಫಾಲೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಅಬಿಮಾನಾನ್. ಆಮ್ಚೊ ವಿಗಾರ್ ಬರೊ ಮನಿಸ್. ಪೂಣ್ ಸದಾಂತ್ ಬಿರ್ಪಿ. ತೊ marks sheet ಪಯ್ಲೆಂ ಪಳಯ್ತಾಂ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೀಸ್ ಕ್ವಾಯರ್ ಮೀಟಿಂಗಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ವಾಚುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ "ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಡಾಂಚೆ ಅಂಕ್ ಸಾಂಗಾನಾ. ತರೀ ಅದಿಕ್ ಜೊಡ್ಲ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂ ಆನಿ ಅಂಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ - ಮೊಂತು ಮೊನಿಸ್ ten out of ten. Congratulations". ಲೋಕ್ ವಿಜಿತ್ ಜಾಲೊ ತರೀ ತಾಳ್ಯೊ ಪೆಟಿಚೆಚ್ ಪಡ್ಲೊ ಥೊಡೆ ಅಂಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾದ್ರಾಬಾಕ್ ಯೆಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ತರ್ ಥೊಡೆ ಅಂಕ್ ವಾಚ್ಲ್ಯಾ ಪಾದ್ರಾಬಾಕ್. ದೋನ್ ದಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಗಾರ್ phone ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ "ಮೊಂತಾಮ್ mistake ಜಾಲ್ಯಾ music ಪಾದ್ರಾಬಾನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ '0' ಕ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಏಕ್(1) ಕುಡ್ಲಿಲಾಂ. ಉಜ್ವ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಕುಡ್ನಂಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ದಾವ್ಯಾಕ್ ಕುಡ್ಲಿಲಾ ತೆಂ ಚೂಕ್. ಕಿತೆಂಯ್ ಆಸುಂ. ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾಂತ್ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ" ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ- "ಫಾದರ್ ಸಾಟ್ ವರಾಂಥಾವ್ನ್ ಸೆವಾ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ಎದೆಶ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಚುಕಿ ಖಾತಿರ್ ಚುರ್ಚುರ್ಚಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ grammy ಯಾ oscar award ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ಮೆಳ್ಲೊ ಥೊಡೊ ತಾಳ್ಯೊ ಮಾತ್. ತಾಳ್ಯೊ ಕಶೆಂ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡಾಂವ್ಚೊಂ? ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಡೆನ್ ಅಸಲೆಂ

ಕಾಮ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲೆಂ ತರ್ service, fund, pension ಮೆಳ್ತೆಂ. ಹಾಂಗಾಂ ಮೆಳ್ತೆಂ tension ಮಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ರಿಸಿವರ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಧರ್ನ್ ರಡ್ಲೊಂ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಗಾರ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕೊಯರಾಂಕ್ mistakes ಜಾತಾತ್ ಮಾತ್ politics ನ್ಹಯ್.

**ಸವಿತಾ:** ಕೊಯರಾಂತ್ ನಾಶೆಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಆಮಿ ಮೈಕಾಚ್ಯಾ ಪಾಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಖಬ್ರೊ ಕರ್ತಾತ್. ಗಾಯಾನಾಂ ಮುಕಾಂತ್ ಆಮಿ ಸ್ತುತಿ ಕರ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚೆ ಲಿಪ್ ಸ್ಟಿಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ ವೋಂಟ್ ಲೊಕಾಂಕ್ ದಿಸೊನ್ ಸ್ತುತೆಕ್ ಆಡ್ಕಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾತ್ ಆಮಿ ಮೈಕಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ರಾಂವ್ಚೆಂ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಎಕೆಕ್ ಮೈಕ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಹೆಂ ಪ್ರೋಬ್ಲೆಮ್ ಮುಗ್ಡಾತಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ಮೀಟ್ ಪಪ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ. ಮಾಗಿರ್ ಎಗ್ಗೆ ಆಯ್ಲೆ. ಆತಾಂ ಸುಕೆ ಪಪ್ನ್ ಮಾತ್ ಮೆಳ್ಚೆ. ಪಯ್ಲೆಂಚ್ಯಾ ಕಾಫ್ಯೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಆತಾಂ ಕಪ್ಪಾಂತ್ ಶರ್ಟ್ ದಿತಾತ್. ತಾಂತುಂ ಲಿಂಬ್ಯಾಚಿ ಆಮ್ನಾಣಿಯೊ ನಾ, ಸಾಕ್ರೆಚಿ ಗೊಡ್ಸಾಣಿಯೊ ನಾ. ಮೆಳ್ತಾತ್ ಫಕತ್ ಲಿಂಬ್ಯಾಚ್ಯೊ ಬಿಯೊ. ಲಿಂಬೊ ಫಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಅಶೆಂ ಕರ್ಚೆಂ. ದಯಾಕರ್ನ್ ಆಮ್ಚೆಂ ವಯ್ಲೆಂ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ರಾವಯಾ. ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯಾ.

**ರಿಚ್ಚಿ ರಿತೇಶ್ ದೊಡ್ರಿಗಸ್:** ಗಾಯ್ತಾ ತೊ ದೊಡ್ಡ್ತಾನ್ ಮಾಗ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಭಾಶಣಾಂನಿ ಬಂಡಲಾಂ ಮಾರ್ಚಿಂ. ನೀಜ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಗಾಯ್ತಾ ತೊ ದೊಡ್ಡ್ತಾನ್ ಮಾರ್ ಖಾತಾ. ಪಾದ್ರಾಬಾಂಚ್ಯೊ, ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೊ, ಕ್ಲಾಯರ್ ಕಶೆಂ ಚಲ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಳಿತ್ ನಾಶೆಲ್ಲಾಂಚೊ, ಬರವ್ಪಾಂಚೊ ಗಾಳಿ ಆಯ್ಕುನ್ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ಸೊಡ್ನ್ ಕೊಯರಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಶೆಂ ಧಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಹರ್ ಕೊಯರಾಚೊ ಸಾಂದೊ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ತಾ. ಆದಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕೊಯ್ರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. ಕೊಯ್ರ್ ಆನಿ ಕೊಯರ್ ಹಾಂಕಾ ಎಕ್ ಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಪ್ರಾಸ್ ಸೊದುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತ್ರಾಸ್ ದಿಲೆ ಹಾಣಿಂ. ಕೊಯ್ರಾ ಸಮಾನ್ ಕೆಲೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ. ಆತಾಂ ಪೊಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುನ್ ಮಾಸಾಂ ಖಾತಾತ್ ಹೆ.

**ಎಲ್ಲು ಪಿರೇರ್:** ಪ್ರಾಯೆಸ್ತಾಂನಿ ಕ್ಲಾಯರಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಹೆಂ 100% ಸಾರ್ಕೆಂ ನ್ಹಯ್. 50% ಮಾತ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ದಾದ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತಾಂನಿ ಯೆಚೆ. ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಬಾಯ್ಲೆ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಯೇಂವ್ಕ್ ನ್ಹಜೊ. ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಂವಾಂನಿ ತಿಂ ಆಪಯ್ತಾತ್. ಪೂಣ್ ತರ್ನಾಂಟಿ ಚೆಡ್ವಾಂ ಮಸ್ತ್ ಮರ್ಯಾದ್ ದಿತಾತ್. ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕೊಗುಳೆಂಚೊ ತಾಳೊ ಬರೊ ಉರಾನಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಕರ್ಕುತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಕಾತಾ. ಪೂಣ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೆ male voice ಬರೆ ಆಸಾತ್. ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಆಮಿ encourage ಕರಿಚೆ. ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಹಾಡ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತೆ ಚೆಡ್ವಾವ್ ಪಾಡ್. ತೆ ಉಪ್ರಾಳಿ ಆಸ್ತಾತ್ ಆನಿ ತರ್ನಾಟ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಹರ್ಕುತ್ ಕರ್ತಾತ್. ತಾಂಚೊ ಗಲಾಟೊಯೊ ಚಡ್. ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂಚೊ ಆನಿ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ದಾದ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ತಾಳೊ ಬರೊ blend ಜಾತಾ.

**ಡಿಲ್ಲಿ ಮಿಲ್ಲಿ ಸೆಲ್ಲಿ ಟೆಲ್ಲಿಸ್:** ಆಮಿ ಕೊಯರಾಕ್ ರಿಗ್ಲಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಫ್ಯಾಶನ್ ಚೆಡ್ವಾಂ. ಕಶೆಂ ಬರೆಂ ವಸ್ತುರ್ ನ್ಹೆಸ್ಚೆಂ ತೆಂ ಲೋಕ್ ಶಿಕ್ಲಾ. ಸತ್ತ್ ಗಜಾಲ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ತಾಳೆ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ಗಾವ್ಣಿ ಗಾವ್ಣಿಣ್ಯೊ ಹಾಂಗಾ ಯೇನಾಂತ್. ತಸ್ಲೆ

ಬರೆ ತಾಳೆ ಆಸ್ಲಾರ್ ತೆ radio ಯಾ TV ರ್ ಯಾ ಸ್ವರ್ದ್ಯಾನಿ ಗಾಯ್ತಾತ್. ಆಮಿ ordinary ತಾಳ್ಯಾಂಚಿಂ ತರೀ extraordinary ಮನ್ಶಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಭೆಶೆಂಚ್ ಖಿಂಚ್ಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಆಮ್ಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಚಡ್ expect ಕರುಂಕ್ಯಾ ನಜೊ.

**Do not mention my name:** choir is beautiful. ಕ್ಯಾಜಿಟೊರ್ ಫಾದರ್ is smart. Nice place after we came back from overseas to India. ಆಮ್ಚೆಂ ಕೊಂಕ್ಯಾನಿ ಹಾಂಗಾ improve ಜಾತಾ. ಹ್ಯಾ Parish Priest ಕ್ Higher studiess ಕ್ Paris ಯಾ Rome ಕ್ ಥಾಡ್ನ್ ನವ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡಯ್ಲಾರ್ ಬರೆಂ. ಎವ್ಚಿ ಮಂತ್ ಪಿಕ್ನಿಕ್ ದವರ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಕಬಾಬ್ ಹಾಡ್ತಾಂ. ಕಬಾಬಾಚ್ಯೊ ಮಸ್ತ್ ರೆಸಿಪಿ ಮ್ಹಜೆ ಕಡೆ ಆಸಾತ್.

**ಅರ್ಚನಾ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಕೀರ್ತನಾ:** ಮ್ಹಜೆಂ ಅಸಲಿ ನಾಂವ್ ಅರ್ಚನಾ. ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾವಾಡ್ತಾಚಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥನಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಚಡ್ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಡ್ ನಾಂವ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೀರ್ತನಾಂ ಗಾಂವ್ಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಥೊಡೆ ಕೀರ್ತನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪಯ್ತಾತ್. ಥೊಡೆ ಪೊಕ್ರಿ ಚೆಡೆ ಅರ್ಚನಾ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಕೀರ್ತನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿನೀ ನಾಂವಾಂ ಅಪವ್ನ್ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ತೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಡುನ್ ವಚುಂಕ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ತಿಂ ಕೀರ್ತನಾಂ ಗಾಯ್ತಾಂ ತೆಂ important. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಖುಶೆನ್ ಕೀರ್ತನಾಂ ಗಾಂವ್ಚಿಂ ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ತಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಚೆಂ. ಸೊಮಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಸುಕ್ರಾರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಕೀರ್ತನ್ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸಾಕ್ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಸಮಿತಿನ್ ವಿಂಚ್ಚೆಲಿಂ ಕೋಣ್ ನಾ ಕೋಣ್ ತರೀ ಯೆತಾತ್. ಸನ್ವಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ತಾಂಕಾ ಎಕ್ಚಹಾತ್ ಪಾಂಯ್ ಕಾಂಪ್ ಸುರು ಜಾತಾ. ತಕ್ಲಿ ಫಡಾಫಡ್, ಶೆಳ್ ತಾಪ್, ತಾಳೊ ದೂಕ್, ಪೆಂಕಾಡ್ ದೂಕ್ ಉದೆತಾ. ಯಾ ಕೊಯರ್ ಮಾಸ್ಪರ್ ಸಾಂಗ್ತಾ - “ತುಜೊ ತಾಳೊ ಸೂಟ್ ಜಾಯ್ನಾ, ತೊ ತುವೆಂ ಉಬಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಲ ಲ ಲ ಲಾ ಲಾ ಲ... ಅಶೆಂ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪಾವ್ಚಿಂ ಪಳೆವ್ಯಾಂ.” ಆನಿ ಕೀರ್ತನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ತಾ. ಅಶೆಂ ವರ್ಸಾಂತ್ ವೀಸ್ ತರೀ ಕೀರ್ತನಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಗಿನ್ನೆಸ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕಿತ್ತಿಂ ಕೀರ್ತನಾಂ ಜಾಯ್ಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಡ್ಯಾಡಿನ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಹೊಲ್ದರ್ನಾ ಕಡೆನ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಪಳಯ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮ್ಹಜೊ ತಾಳೊ ಭೋವ್ ಸುಂದರ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತರೀ ಫಿರ್ಗಜೆ ಭಾಯ್ರ್ ವಚುನ್ ಗಾಯಾನ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ಕೊಯರಾಂತ್ ತೇಂಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಪೊಲಿಟಿಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗಾನಾ. ಹಾಂ... ಹಾಂ... ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ವಿಸ್ರಾಲಿಂ- ಮ್ಹಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಕೊಯರ್ ಮಾಸ್ಪರ್.

**ಮಾ. ಬಾ. ಸಿಡಿ ಸಿಮಾಂವ್ ಸಿಕೇರ್ :** ಮ್ಹಾಕಾ ಸಿಡಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೋಕ್ ವ್ಹಡಾ ಅಬಿಮಾನಾನ್ ಅಪಯ್ತಾ. ಪಟಾಪಟ್ ಸಿಡಿ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಏಕ್ ದೈವಿಕ್ ದೆಣೆಂ. ಕೊಯರಾಂತ್ ಧಾ ನ್ಹಯ್, ಪನ್ನಾಸ್ ನ್ಹಯ್ ಶೆಂಭರ್ಯಿ ನ್ಹಯ್ ಹಜಾರ್ ಗಾವ್ಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾರೀ ಕೋಣ್ ನಾ ತರ್ ಕೋಣ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾಡ್ ಜಾತಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ ಕಡೆನ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಇತ್ಲೆಂಚ್. ಹಾಂಕಾ ಕಿತ್ತೆಂ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸ್ ದಿಲ್ಯಾರೀ ಗಾಂವ್ಚೆಂ ತಿತ್ತೆಂಚ್. ಹಾಂಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್ ನಾ. ದೆಕುನ್ ಭ್ಯೆಂ ನಾ.



Accountability ನಾ. ಪೂಣ್ ಪಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಹಿಂಚ್ ಮನ್ಯಾಂ ಸಿಡಿಂನಿ ಬರೆಂ ಗಾಯ್ತಾತ್. ತಶೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸೆವಾ ದಿತೆಲ್ಯಾ ಮಂಡಳೆಚ್ಯಾಂಕ್ ಪಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಗಾಂವ್ಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ದೀಜೆ? ಹಾಕಾ ಏಕ್ ವಾಟ್ ಆಸಾ. ಕೊಯರ್ completely ಮ್ಹಣ್ಣೆ 100% ಬಂದ್ ಕರ್ಚೆಂ. ಪರಿಪತ್ರ್ ಪಾಟವ್ನ್ ಸಿಡಿಂತ್ಲೆಂ recorded ಸಂಗೀತ್ ಅಧಿಕತ್ ರಿಶಿನ್ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಜೊಕ್ತಿಂ ಕಾಂತಾರಾಂ ಜೊಕ್ತ್ಯಾವೆಳಾರ್ play ಕರ್ಚೆತ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಇಲ್ಲಿ royalty ಯಿ ದಿವ್ಚೆತ್.

(ರಾಕ್ಡೆ, ನವೆಂಬರ್ 15, 2012)

## ಹಾಂವ್ ದಾಡ್ಲೊಂ

ಮಿಸಾಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ಮಾಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೊತ್ತಾಸಾ. ಪೂಣ್ ಹಿಂ ಮಿಸಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮನ್ಯಾಂಚಿ ಮಾಸಾಂ ಖಾತಾತ್? ಘಾಟಾ ವಯ್ಲಾಂಕ್ ಲಿತುರ್ದೆಂತ್ ಕನ್ನಡ ಜಾಯ್ ಖಿಯ್. ಘಾಟಾ ಸಕಯ್ಲಾಂಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಿಯ್. ವ್ಹಡ್ ನ್ಹಯ್. ಭಾಶೆ ವಯ್ ಮೋಗ್ ಆಸಾಚೆ. ಪೂಣ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಭಾಸಾಂಚಿ ಮಿಸಾಂಚ್ ನಾಕಾತ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ನ್ಹಯ್? ಹೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಗೆ? ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾಚೆಚ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಅಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲೆ ದಾಡ್ಲೆ ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ಬುದ್ಧಂತ್ ಮನಿಸ್. ಸಂಪಾದಕ್, ದಾಕ್ಟರ್, ಇಜ್ಜೆರ್, ಬಿಜ್ಜೆಸ್ ಮ್ಯಾನ್, ಬಾಂದ್ಲಿ ಸಗ್ಳೆ ಹಾಂತು ಆಸಾತ್. ಮ್ಹಜೆ ತಸಲೆ ರಿಕ್ಯಾ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ನ್ಹಯ್ ತೆ... ವೆಲ್ಡರ್, ಕಂಡಕ್ಟರ್, ಕೂಲಿ, ರಾಂದ್ಲಿ ನ್ಹಯ್ ತೆ.

ಪೂಣ್ ಸವಾಲಾಂ ಧೊಸ್ಲಿಂ ಬುದ್ಧಂತಾಂಕ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್. ದಾಡ್ಲಾಂಕ್ಯೊ ದೊಸ್ತಾತ್. ಲಾತ್ಯಾಂತ್ಚ್ ಮೀಸ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಿಶೆಂ ಜಾತೆಂ? ಮುಸ್ಲಿಮಾಂಚಿ ಅರೆಬಿಕಾಂತ್ಚ್ ನಮಾಜ್ ಕರಿನಾಂತ್ಗೀ? ಹಿಂದ್ವಾಂಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಾಂತ್ ಪೂಜಾ ಕರಿನಾಂತ್ಗೀ? ಪೂಣ್ ಸಮ್ಜಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಉಲವ್ನ್ ಪ್ರಯೋಜನ್ ನಾ ದೆಕುನ್ ತಾಂಚೆಪ್ರಾಸ್ ಬುದ್ಧಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾಂನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜಿ ಭಾಶೆನ್ ಲಿತುರ್ಲಿ ಚಲಂವ್ಕ್ ಇಗರ್ಜ್ ಮಾತೆನ್ ಆವ್ಯಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲೊ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲಿತುರ್ಲಿ ರಾಶ್ಟ್ರ ಭಾಸಾಂತ್ ನ್ಹಯ್, ರಾಜ್ಯ ಭಾಸಾಂತ್ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಮ್ಜೊಂಚ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ಆಸಾಚೆ ಮ್ಹಣುನ್. ತರ್ ಚಿಕ್ಮಗ್ಕರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಂತ್ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಜಾತಾತ್ಲ್ಯಾ ಮಂಗ್ಕರ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ತೊಟಾಂನಿ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ನೆಣ್ಣಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೊಕಾಕ್ ಕನ್ನಡಾಂತ್ ಲಿತುರ್ಲಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಕೇರಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಕ್, North East ಚ್ಯಾ students ಂಕ್ ಮಂಗ್ಕರಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಮಾಗುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಜಾತಾ? ಭಾಶೆ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಅರ್ಬಿಚ್ ಗಲ್ಪಾಂನಿ ಅರ್ಬಿ ಭಾಶೆಂತ್ಚ್ ಮೀಸ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗಾನಾಂತ್. ಭಾಶೆ ಖಾತಿರ್ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ಚೆ ಮರಾಠಿಯಿ ಮಹಾರಾಶಾಂತ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ಮೀಸ್ ಭೆಟಯ್ಲಾರ್ಯೊ ಕಾಂಯ್ ಉಲಯ್ನಾಂತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್, ಮಲಯಾಳಿಂತ್, ಇಂಗ್ಲಿಶಾಂತ್ ವಾ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಭಾಶೆನ್ ಮೀಸ್ ಭೆಟಯ್ಲಾರ್ಯೊ ತೆ ವೊಗೊಚ್ ರಾವ್ತಾತ್.

ತರ್ ಕರ್ನಾಟಕಾಚೊ ಲೋಕ್ ಮಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಸೊ? ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಭಾಶೆನ್ ಲಿತುರ್ಲಿ ಜಾಯ್ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಭಾಸಾಂನಿ ನಾಕಾಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಧಾರ್ಮಿಕಾಂ ವಯ್ ಪ್ರಬಾವ್ ಘಾಲ್ತಾತ್? ಧಾರ್ಮಿಕಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ - ಭಾಶೆಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೀ ವಾ ಧರ್ಮಾಚಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ? ವಿವಿಡ್ ಕಾಸ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಎಕ್ಲೆಚಾಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್ಗೀ ವಾ ಭಾಶೆಚ್ಯಾ ಆದಾರಾ ವಯ್ ತಾಂಚೆಂ ವರಿಕರಣ್ ಕರ್ಚೆಂ? ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಜಾಪ್ ಕೋಣ್ ದಿತಾ? ವಿಶೇಸ್ ಜಾಣ್ಣೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಚಿ ಜಾಪ್ ಜಾಣಾಸ್ಚಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಲಾಗಿಂ

ಗೆಲೊಂ. ರಿಕ್ಯಾ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಕ್ ಕಿತ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ಯಿ ತಿತ್ತೆಂಚ್. ಬೊಬಾಟುನ್‌ಂಚ್ ಉಲಯ್ತಾತ್. ಪರ್ದಾನಾ. ಆಮಿಯ್ ತಶೆಚ್. ಕಾರಾಂಗಾರಾ ತಿತ್ತೆ ಹುಶಾರ್ ನ್ಹಯ್.

“ಫಾದರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಸಂಗ್ತಿಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವೆಂ ಪತ್ರಾಂನಿ ಮಸ್ತ್ ವಾಚ್ಲಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಯೆಂವ್ಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತ್, ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಯೇಂವ್ಕ್ಯಾಯಿ ಯೇನಾ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂ ಕಶಿಂ ಆಸ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಕಸೊ ಆಸ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮಾತ್ ಗೆಲಾಂ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಕೊಯರಾಚ್ಯಾ ಕೊಗುಳೆಂಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚ್ಯಾ ಮಟ್ವ್ಯಾ ಘಾಗ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಜ್ಜಿತ್ಯಾಯಿ ಪಾವ್ತಾನಾ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಪಿಕ್ಲರ್ ಪಳಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ತ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಜಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕಣಿ ಆನಿ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಕೊಂಕಣಿ...

“ತುಂ ಕಿತೆಂರೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್‌ಗೀ? ತುಕಾ ಇಂಗ್ಲಿಶಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಗೊತ್ತಾಸಾ? ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಕಡೆ ತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯಿಲ್ಲಾವರ್ಲಿಂ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಫಾಯ್ದೊ ಆಸಾ? ಹ್ಯಾ ಬಾಬ್ಲಿನ್ ತುಂ ಖಿಂಚ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಥರಾಚೊ ಪ್ರಬಾವ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಸಕ್ತೊಲೊಯ್? ಪಯ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮಿಸಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್. ಲಿತುರ್ಲಿಂತ್ ಫಾವೊತೊ ಭಾಗ್ ಘೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಪುರೊತ್ ನಾ ತೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸುಂದಿ.” ರಾಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್. ನಿಕಾಳ್ಕೊಂ ಹಾಂವ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ.

ಪರುನ್ ಸವಾಲಾಂ ದೊಸುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಸಾಂಜೆಚಿ ಸಾತ್ ವೊರಾಂಚಿ ಫಾಂಟ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಚಡ್ತಾವ್ ಫ್ರೀ ಆಸ್ತಾತ್. ಪರುನ್ ಗೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಆತಾಂ ಖಿಂಚ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್?” ವಿಚಾರಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್.

“ಫಾದರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ-ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ” ಖಿರೆಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಪರುನ್ ತೆಂಚ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್. ಥಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ಯಿ ತುಕಾ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ನಾ.”

“ಫಾದರ್ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ವಚುಂ ಹಾಂವ್? ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಪ್ ದಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂಚ್ ವಚಾಚೆ ಪಡಾತ್ ಹಾಂವೆಂ.”

“ದೆವಾಲಾಗಿಂ ವಚುಂಕ್ ಮೊರ್ತಾಯ್‌ಗೀ? ಮೊರ್ಚಿ ಪ್ರಾಯ್‌ಗೀ ತುಕಾ? ತುಜಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರ್ನ್ ತುಕಾ ವಗೊಚ್ ಬಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ? ಸಕ್ಡ್‌ಯಿ ಹಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರಿನಾಂತ್?” ಉಲಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್.

ಹಟ್ ಹಾಂವೆಂ ಸೊಡ್ಲೆ ನಾ. ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ರಾತಿಂ ಜೆವಣ್ ಜಾತಚ್ ಇಗರ್ಚಿಚ್ಯಾ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಕ್ ಮಾಂದ್ರಿ, ವೋಲ್ ಆನಿ ಉಶೆಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. “ಫಾದರ್, ರಾತ್ ಭರ್ ದೇವ್ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ನಿರಂತರಿ ತಪಸ್ಯಾ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ.” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ಬೊವ್ ಬರೆಂ. ತುಕಾ ಘರಾ ನೀದ್ ಪಡಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆದ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ

ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವಾ ವಯ್ರ್ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾವೆಳಿಂ ರಾತಿಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಇಗರ್ಡ್ ರಾಕೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್. ಹಾಂಗಾ ತುಕಾ ಜಳಾರಿ ಜಾಬಾನಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸ್ತಾ... ಬೊವ್ ಬರೆಂ. ಪೂಣ್ ತುಕಾ ಲೋಕ್ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ತಾಲೊ.” ಹಾಸ್ಲೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್.

“ವ್ಹಯ್ ಫಾದರ್ ಲೋಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಸೊ ಮ್ಹಣುನ್ಂಚ್ ಆಪಂವ್ಪಿ. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಕರ್ನ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತೊಲೊಂ.”

“ತುಕಾ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್ ನಾತ್ಲೆಂ ತರ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಜ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಪ್ ದಿತೊಂ. ಪೂಣ್ ವೇಳ್ ಉತ್ರಾಲಾ... ತುಜೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್ ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನಾ. ವಚ್ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಕರ್”

“ಹಿ ತಪಸ್ಯಾ ಮಾತ್ ಸ್ಲಯ್... ಏಕ್ ವಿನತಿ... ಏಕ್ ಆಶಾ... ಎಕಾ ರಿತಿಚಿಂ ಸೊದ್ನಾಂ. ಏಕ್ ಮಹಾ ಪ್ರಯತ್ನ್”

“ಬರಿ ಫಿಲೊಸೊಪಿ... ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಯಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ತುಂ ಅಶೆಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊಯ್ ತರ್ ಆನಿ ತುಕಾ ಇಲ್ಲೆಂ ಶಿಕಪ್ ಆಸ್ಲೆಂ ತರ್ ತುಕಾ ಖಂಡಿತ್ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ದಾಡ್ಲೊಂ”.

“ತಪಸ್ಯಾ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಮಾಂದ್ರಿ ವೋಲ್ ಆನಿ ಉಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್?” ವಿಗಾರ್ ಹಾಸಾಲಾಗ್ಲೊ.

“ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಫಾದರ್... ದಿಸಾಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಂ. ಕಶ್ಟಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜೆಂ. ಹಾಂವ್ ಮನಿಸ್... ರಾತಿಂ ನೀದ್ ಯೇಂವ್ಕಾಯಿ ಪುರೊ... ದೆಕುನ್” ಮ್ಹಣಾಲೊಂ ಹಾಂವ್. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲೊ.

ಕಾಜಿತೊರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬೂದ್ ಬಾಳ್ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ. ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಬೊಟ್ಟೆರಾಯಿ ಆಯ್ಲೆ. ಇಲ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜೆವ್ನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಖೊಂಕುನ್ ಉಲಯ್ಲೆ ತರ್ ವಾಚ್‌ಮೆನ್ ಚಡ್ಚಿಕ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕದಲಾರ್ ಬಸ್ಲಲ್ಯಾ ಕಡೆನ್ಂಚ್ ನಿದ್ಲೊ ಆನಿ ಘೊರೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ನೀದ್ ಅಯ್ಲಿ. ಸಕಾಳಿಂ ಉಟೊನ್ ದಾಂವ್ಲೊಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಇಲ್ಲಿ ಪಬ್ಲಿಸಿಟಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಥೊಡೆ ಗುರ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ತಾಚೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಚಡ್ತಾವ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಹಾಂವ್ ಪಿಶ್ಯಾಂ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ಉಲಯ್ಲೆ. ಥೊಡೆ ಮಾತ್ ಪ್ರೈಸ್ ದ ಲೊರ್ಡ್ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೆ. ದೇವ್ ಖಂಡಿತ್ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ದೆವಾನ್ ದಿಶ್ಚಿಕ್ ಪಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯ್ಲೆ. ಕೊಣಾಕ್ ದಿಶ್ಚಿಕ್ ಪಡ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ಪಾತ್ಯೆನಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಎದೊಳ್ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಕಳೆಂ. ದಿಸಾಕ್ ರಿಕ್ಯಾ... ರಾತಿಂ ತಪಸ್ಯಾ ಹೆಂ ಚಲುನ್ಂಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಮಂಡಳೆಂತ್ಯಾಯಿ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಆಯ್ಲೊ ಖಂಯ್. ಮ್ಹಜೆವರಿಂ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಉಪದ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮುಂದರ್ಸುನ್ ವ್ಹೆಲ್ಯಾರ್ ಖಂಚಿಯಿ ಅಡ್ಕಳ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ “ಪಿಸೊ ಮುಂದರ್ಸುನ್ ವ್ಹರುಂದಿ. ಪುರೊ ಜಾಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್ ರಾವಯ್ತೊ” ಮ್ಹಳ್ಳೊ ತರಾವ್ “ಸರ್ವಾನುಮತಿನಾ” ಮಂಜೂರ್ ಜಾಲೊ ಖಂಯ್. ಹರ್‌ವಿಕ್ ರಾತಿಂ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಕೋಣ್ ನಾ

ತರೀ ಕೋಣ್ ಯೆತಾಲೆ. ಥೊಡೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ “ಪಿಶ್ಯಾಪಣಾಕ್” ಭಿರೊತ್ ಪಾವಾಲಾಗ್ಲೆ.

ಧಾ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಚ್‌ಮೆನ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಮಿರ್ಚ್ಯಾ ಮಾಕಡೆ ವಿಚಾರ್ತಾನಾ...  
“ತಾಕಾ ಕಾಮಾಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ. ರಾತಿಂ ತುಂ ಇಗರ್ಜ್ ರಾಕ್ತಾಯ್. ತಿತ್ಲಿ ಗರ್ಜ್  
ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲಾರ್ ತಾಕಾ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾದ್ವ್ಯಾಬಾನ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್  
ಮ್ಹಣಾಲೊ... ಛೆ ಮ್ಹಜೆವರ್ವಿಂ ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಗೆಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್ಲೀ? ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ  
ಚುರುರೆ ಉಚಾರ್ತಾನಾ “ನಾ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ತೊ ಸೆಕ್ಯುರಿಟಿ ಏಜೆನ್ನಿಚೊ...  
ತಾಕಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಧಾಡ್ತಾತ್. ಪೂಣ್ ತುಜೆವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಸ್ಲಾಚೆಂ ಕಾಮ್  
ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಶ್ಲ್. ಆತಾಂಚ್ ಪಾದ್ವ್ಯಾಬಾನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಾಂ ‘ತೊ ಪಳೆ  
ದಿಸಾಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ ಆನಿ ರಾತಿಂ ಹಾಂಗಾ ನಿದ್ತಾ. ತುಂ ಏಕ್ ಮಿರೊಣ್ ಜಾವ್ನ್  
ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾ. ಫಾಂಟ್ ವೊಡ್ತಾಯ್ ಆನಿ ಧಾಂವ್ತಾಯ್... ಖಿಯೆ  
ವೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳಾನಾ...’ ಮ್ಹಣುನ್. ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ ತುಜೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದ್ಲಿ”  
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ.

ಪಂದ್ರಾ ದೀಸ್ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಲೆ. ಸಾಡೆ ಧಾ-ಇಕ್ರಾ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನೀಡ್  
ಯೆತಾಲಿ. ಇಗರ್ಜ್ಯಾ ಕಂಪಾಂವ್ಡಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚಿ ಕೊಣೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ.  
ಯೂತಾಚಿಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಆಕ್ಶಿವಿಟಿಸಾಂತ್ ಬಿರಿಫು ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ತಾಲೆಂ.

ಏಕ್ ರಾತಿಂ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್ಚಾ  
ಉಜ್ವಾಡಾವರ್ವಿಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳೆಂ. ಮುಕಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ತಾಳೊ  
ಆಯ್ಲೊ.

“ಊಟ್ ಹಾಂವ್ ದೇವ್... ಜಾಗೊ ಜಾ” ಮೊಟೊ ತಾಳೊ ಆಯ್ಲೊ.  
ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆ ದೊಳೆ ಘಸ್ತಿಲೆ. ಸಪಣ್‌ಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಹಾತಾಕ್ ಚಿಮ್ಚೊ ಕಾಡ್ಲೊ.  
ಸಪಣ್ ನ್ಹಯ್... ಧವೊ ದಗ್ಲೊ... ಧವೆಂ ಖಾಡ್... ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಪರ್ಜೆ ದೊಳೆ...  
ಮಾತ್ಯಾ ವಯ್ ಉಜ್ವಾಡ್... ಶಿಕಾರೆಕ್ ವೆತಾನಾ ಬೊಂಟೆಗಾರಾಂನಿ ಮಾತ್ಯಾ ವಯ್  
ಬಾಂದುನ್ ವಾಪಾರೊ ಟೊರ್ಚ್ ಲಾಯ್ತಾ ತಿತ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಕಳುಂಕ್ ನೆಜೊ  
ಮ್ಹಣ್ ದೇವ್ ತಿತ್ಲೊಚ್ ಉಜ್ವಾಡ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಹಾಂವ್ ದೆವಾಚ್ಯಾ  
ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಸರ್ಪಡ್ಲೊಂ. ರಡ್ಲೊಂ... “ದೆವಾ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಪಳಯ್ಲೆಂ... ಧನ್ಯ  
ಹಾಂವ್. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಪಸ್ಯಾಕ್ ಯಶಸ್ವಿ ಮೆಳ್ಳೆ... ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಹಜಾರ್  
ಆಸಾತ್.”

“ಸವಾಲಾಂ ತುಜಿಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ ಆಸಾಂ. ಹರ್ಯೆಕಾಕ್ ತುಕಾ ಜಾಪ್  
ಗರ್ಜ್ತಾಯಿ ನಾ. ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಥೊಡಿಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್. ಜಾಪ್ ದಿತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ  
ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚಿ ಆನಿ ಸರ್ಕಾಚಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಸ್ತ್ ಕಾಮಾಂ ಆಸಾತ್. ತುಜ್ಯಾ  
ಸವಾಲಾಂಕ್‌ಚ್ ಜಾಪ್ ದೀವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವಜೆ ಪಡಾತ್.”  
ದೆವಾಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ರಾಗ್ ಆಸ್‌ಲೊ. ಪೂಣ್ ರಾಗ್ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್. ಜೋಬ್  
ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕಾ ಕಡೆನ್ಯಿ ತೊ ರಾಗಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ.

“ತುಂ ಜೋಬ್ ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಕಾ ಕಡೆನ್ಯಿ ರಾಗಾನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊಯ್ ಧನ್ಯ”  
ದೆವಾಕಡೆ ಕ್ಲೋಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ರಾಗಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಚೆ.

ಜೋಬ್ ಪಾತ್ರಿಯಾರ್ಯಾಕ್ ಕಶ್ಚ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ... ಪಿಡಾ ಆಯಿಲ್ಲೆ... ತುಕಾ ಕಿತೆಂಯ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾ. ಜೊಬಾಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಭುಜಂವ್ಕ್ ಥೊಡೆ ಮನಿಸ್ ಮಾತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ... ಪೂಣ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಸಗ್ಳಿ ಫಿರ್ಗಚ್ ಆಯ್ಲಾ... ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಇಂಗ್ಲಿಶಾವರ್ವಿಂ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಕಶ್ಚ್ ಜಾಲೆ? ಖಿಂಚೆಂ ವಿಘ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ? ಆತಾಂ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರ್" ದೇವ್ ಆನಿಕ್ಯಾಯಿ ರಾಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ.

"ದೇವಾ... ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ಸವಾಲಾಂ ವಿಚಾರಿನಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ತಾಚ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಸಾ... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೀಸ್ ಆಯ್ಲೊಂದಿ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಲೋಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್ ಆಯ್ಲೊಂದಿ. ತೆ ತಾಂಚೆ ರಾಜಾಂವ್ ಮಾಂಡುನ್ ಆಸಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ ಮೊರಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಖಾತಿರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲಿತುರ್ವಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವಿನಂತಿ ತಾಂಚಿ. ಹಾಂತುಂ ಮದೆಂ ಆಸಾಂವ್ ಆಮಿ ದಾಟ್ ತಕ್ಲೆಚೆ. ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಸಮ್ಜಾನಾ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಅನ್ವಾರ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಆತಾಂ ಪುಣಿ ಫ್ಲಡಾ ಧಯ್ರಾನ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ಎಕ್ವೊಟ್ ದಾಕವ್ಯಾಂ, ಮ್ಹಣುನ್ ಎವ್ಕರಿಸ್ತ್ ಪುರಂವಾಕ್ ಪುಣಿ ಹೆ ಯೆಂವ್ಚೆ ನಾಂತ್. ಗ್ರೇಸ್ತಾಂಚ್ಯಾ ಮೊರಾಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಂನಿ ಕಂಡೊಲೆನ್ಸ್ ಪಾಟವ್ನ್ ಸ್ಕೊಚ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಹೆ ದಾದೊಶಿ. ಧನ್ಯಾ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ದಾಡ್ಲೊಂ. ಬುದ್ಧಂತ್ ನ್ಹಯ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಿಸಾಂತ್ ಇಗರ್ಜೆ ಭಿತರ್ ಲೋಕ್ ವ್ಹಾಣಾಂಸವೆಂ ಆಸ್ತಾ. ಮಲಯಾಳಿ ಮಿಸಾಂತ್ ಲೋಕ್ ಭಿತರ್ ಆಸುನ್ ವ್ಹಾಣೊ ಮಾತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂತ್ ಎಸಿ ವಾಹನಾಂನಿ ಬಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ಮೀಸ್ ಬರೆಂ ಆಯ್ಕತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೊ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಲೋಕ್ ವ್ಹಾಣಾಂಸವೆಂ ಭಾಯ್ರ್ಚ್ ಆಸ್ತಾ. ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಎಕ್‌ಚ್ ಸವಾಲ್... ಸಗ್ಳೊ ಭಾಸೊ ಎಕ್‌ಚ್ ತರೀ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ಲೋಕ್ ಚಡ್ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ತೊ ತುಜೊ ಭಾಸಯ್ಲೊ ಲೋಕ್‌ಗೀ? ತಾಂಕಾಂ ಮಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕರ್ತಾಯ್.? ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತುಂ ಜಾಪ್ ದಿ...". ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೊ ವಾದ್ ಮಾಂಡ್ಲೊ ಆನಿ ದೇವಾಚ್ಯಾ ನಿರ್ಣಯಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ಲೊಂ...

"ಪಡ್ವಶ್ಯಾ... ತುಜಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂಚ್ ಖೊಟಿಂ..." ಮ್ಹಣಾಲೊ ದೇವ್. "ಮ್ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳೊ ಭಾಸೊ ಎಕ್‌ಚ್... ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಕ್ ವೆಚ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಗಿರೆಸ್ತ್ ಕರಿನಾ... ತುಂ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಸಕಾನಾಂಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ತಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ವಚ್ ಆನಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪಳೆ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ತೆ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ನ್ಹಯ್. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಿಸಾಂಕ್ ವಚುನ್ ಆಸಾತ್. ಕಾರಾಂ ಘೆತ್‌ಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ಥಂಯ್ ವೆತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ತುಮ್ಚೆಸವೆಂ ಭರ್ಸೊಂಕ್ ನಾಕಾ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಿಸಾಂ ಚಾತಾನಾ ತಿಂ ಗಿರೆಸ್ತ್ ಕಾರಾಂ ಇಗರ್ಜಿಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಸೊಬ್ ನಾ... ಕಿತೆಂಯ್ ಜಾಂವ್ ತುಜಿಂ ರಾಜಾಂವಾಂ ದೊನೀ ಸಾರ್ಕಿಂ. ತುಂ ತ್ಯಾ ಸಮಸ್ಯಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಶೆಂ ಚಿಂತಾಯ್ ತಾಚ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ತುಜೊ ವಾದ್ ತುಕಾ ಸಾರ್ಕೊ ದಿಸ್ತಾ. ಪೂಣ್ ದೊನ್ಯಾಯಿ ವಾದಾಂಕ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ದಿಂವ್ಚೊ ತುಂ ದಾಡ್ಲೊ ನ್ಹಯ್. ಬುದ್ಧಂತ್... ಹಾಂವ್ ಚಲ್ಲೊಂ... ಸಾಂ ಪೆದ್ರುಚಿಂ ಮಿಸ್‌ಕೊಲ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಜಾನ್ ಆಸಾ..." ದೇವ್ ಚಲ್ಲೊಚ್. ಗೆಲೊ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಗೆಲೊ. ಉಜ್ವಾಡ್ ಬಂದ್ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಿಯ್ ಗೆಲೊ

ತೆಂ ದಿಸುಂಕ್ ನಾ. ದೇವ್ ಧವೊ ಧಗ್ಲೊ ಪಾಂಗ್ರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ... ವೆತಾ ವೆತಾನಾ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಇಲ್ಲೊ ಧಗ್ಲೊ ಉಬೊನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ನಿಳೆಂ ಶರ್ಪ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಸ್ಚೆಂ. ಹಾಂವ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಸೂಟ್ ನ್ಹೆಸಾನಾಸ್ತಾಂ ದೇವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಏಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಬರಿ ಆಯ್ಲಾ. ಏಕ್ ಸಾದೆಂ ಶರ್ಪ್ ತಾಚಿ ಭಾಸ್ಯಿ ತಶಿಚ್ ಸಾದಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ತಾಚಿ ಬೋವ್ ಆಪುಟ್. ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಬರ್ಯಾನ್ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ. ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಆದುನಿಕ್ ಕಾಳಾಚೊ ಪ್ರಥಮ್ ಮನಿಸ್ ಹಾಂವ್.

ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜಿ ತಪಸ್ಯಾ ಮುಗ್ಗಿಲಿ. ಮ್ಹಜಿ ಕಥಾ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸಾಂಗ್ಚೆಬರಿ ನಾ. ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಖೆಳ್ಕುಳಾಂ ಕರ್ತಾತ್. ವಿಗಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲಿ. ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಕೋಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ದೆವಾನ್ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡ್ಲಾಲ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮೀಸ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಜಾಗ್ಯಾಂನಿ ವಚುನ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ. ವ್ಹಯ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚೆ ಕಾರ್ ಘೆತ್ಲೆ, ಗಿರೇಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಥಂಯ್ ಮೆಳ್ಳೆ. ದೆವಾನ್ ಶೆಂಭರ್ ಟಿಕ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ. “ವಾಚ್‌ಮ್ಯಾನಾಕ್ ಪರ್ತುನ್ ಪಾಟಿಂ ಆಪಯ್ಲಾಂ. ದೇವ್ ದಿಶ್ಟಿಕ್ ಪಡುನ್ ತುಜಿ ತಪಸ್ಯಾ ರಾವ್ಲಿ ಬರಿ ಜಾಲಿ, ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ನ್ ತುಕಾಚ್ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಕರೊ ತೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್. ಹಾಂವೆಂ ಖುಶಾಲಾಯೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಉಲಯ್ತಾಂ ಉಲಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಜಿ ದೀಶ್ಟ್ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಮಾಚ್ಯಾ ಶರ್ಪಾವಯ್ ಗೆಲಿ. ನಿಳೆಂ ಶರ್ಪ್.. ಚಡ್ ಮೊಲಾಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಖಂಯ್‌ಗೀ ಪಳೆಲಾಂ. ವ್ಹಯ್ ದೆವಾನ್ ಘಾಲ್ಲ್ಯಾ ತಸಲೆಂಚ್.

ಹಾಂವೆಂ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂಕಡೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಅಸಲೆಂಚ್ ಶರ್ಪ್ ದೆವಾನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಧಗ್ಲಾ ಪಂದಾಂ ಘಾಲ್ಲೆಂ. Praise the Lord, ದೆವಾಚಿ ಮಹಿಮಾ ಹಿ. ಕಿತ್ಲೊ ಸಾದೊ ತೊ. ಎಕಾ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ತಸಲ್ಯಾ ದುಬ್ಳ್ಯಾನ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಶರ್ಪ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ತಾಣೆಂ.” ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಕಾಂಯ್ ಉಲಯ್ತಾಂ ಚಲ್ತಾಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ಮ್ಹಜಿ ರಿಕ್ಯಾ ಸ್ಟಾರ್ಪ್ ಕರ್ತಾನಾ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಆನಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಮ್ಹಜೆಕುಶಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ಚೆಂ ಪಳಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಹಾಸುಂದಿತ್. ಹೆ ದೊಗೀ ಎಕ್‌ಚ್. ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಸ್ರೆಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ದುಸ್ರೆಂ ಉಲಯ್ತಾತ್. ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾತ್ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ದಾಡ್ಲೊಂ.

(ರಾಕ್ಲೊ, ಜುಲಾಯ್ 31, 2014)

## ಡ್ಯಾಡಿ ಡ್ಯಾಡಿ ಕೂಲ್

ನಮಾನ್ ತುಕಾ ಏ ಭಾಗಿ ಬಾಪುಯ್‌ಪಣಾ  
ಅಸಲೆಂ ಪದ್ ಕೊಣೆಯ್ ಆಜೂನ್ ಘಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಾ  
ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಗಾಳಿ ಶಿವಾಯ್  
ತಾಚೆಖಾತಿರ್ ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಕಡ್‌ಲ್ಲೆಂ ನಾ...

ಬಾಪುಯ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಪದಾಂನಾಂತ್, ಕವಿತಾ ನಾಂತ್. ಪೂಣ್ ಗಾಳಿ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಆಸಾತ್ - “ತುಜೊ ಬಾಪುಯ್ ಕೋಣ್?”, “ಎಕಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಜಲ್ಮೆಲ್ಲೆಯ್ ತರ್ ಮುಕಾರ್ ಯೆ”, “ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್‌ಕಡೆ ಸಾಂಗ್‌ರೆ”, “ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್” - ಹೆಂಚ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಬಾಪುಯ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್. ಕಿತ್ಲೆಂ ದುಕ್ಲಾಸ್ತೆಲೆಂ ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಸರ್ವ್ ಬಾಪಾಂಯ್ಕ್? ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ದುಕ್ತಾನಾ ಆವಯ್ಕೆಯಿ (ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್) ದುಕ್ತಾ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್‌ಯಿ ದುಕ್ತಾ. ಹೆಂ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಚಲುನ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಆನ್‌ಎಕ್ಲಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಆಮಿ ಸುಲಬಾಯೆನ್ ಗಾಳಿ ದಿಶಾಂವ್. ತೆಂಚ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ರಗ್ತಾದಾಬ್ ಚಡ್ತಾ; ದುಕಾಂ ದೆಂವ್ತಾತ್.

ಏಕ್ ಬಾಪುಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಸೊ? ತೊ ಅಸೊ-ತಸೊ ನ್ಹಯ್.

ಬಾಪುಯ್ ಏಕ್ ಪೊಪಾಯ್. ತರ್ನಿ ನ್ಹಯ್. ಸರ್ವ್ ಸುಕ್ಲಾಂನಿ ಬೊಂಚಾಂವ್ಚಿ ಪಿಕಿ ಪೊಪಾಯ್ ತೊ. ಸುಕ್ಲಾಂಚಿ ಬೋಂಚ್ ಆಡಾಂವ್ಚಿ ಸಕತ್ ಹೆ ಪೊಪಾಯೆಕ್ ನಾ. ಸಕಡ್‌ಯಿ ಪಯ್ಕಾಂಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಂಗ್ತಿಂನಿ ತಾಕಾ ಬೊಂಚಾಯ್ತಾತ್. ಹಾಂತುಂ ವ್ಹಡಿಮಾಂಯ್, ಆಬ್, ಆವಯ್, ಬಾಯ್ಲ್, ಭುರ್ಗಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೇದ್ ನಾ.

ಆವಯ್ ಘರ್‌ಬಾಯ್ಲ್ (housewife) ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬಾಪುಯ್ ಉಂಡೊ ಜಿಕ್ವಿ (breadwinner). ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಫೀಸ್ ಬಾಂದ್ಲೊ ಬಾಂದ್ಲಿ, ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ರಾಗ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತವಳ್ ದುಕ್ರಾಮಾಸ್ ಶಿಂದ್ಲೊ ಶಿಂದ್ಲಿ ಆನಿ ಬಫಾದ್ ರಾಂದ್ಲೊ ರಾಂದ್ಲಿ. ಮಯ್ಚ್ಯಾಚೆ ಸುರ್ದೆರ್ ತೊ ಅಪ್ರತಿಮ್ ಅಕಾಂವ್ಪೆಂಟ್ ತರ್ ಮಯ್ಚ್ಯಾ ಮದೆಂ ವಿಶಿಶ್ಟ್ ಚಿಂತ್ಲಿ (ಪಯ್ಕಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್).

ಬಾಪುಯ್ ಏಕ್ ಶಿಪಾಯ್. ಪೂಣ್ ತಾಚೆ ಸ್ವಂತ್ ಶಿಸ್ತೆಚೊ ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ಬಾಯ್ಲೆಚಿ ಅಖಂಡ್ ಆನಿ ಅಗಣೆತ್ ಶಿಸ್ತ್ ಪಾಳ್ಳೊ. ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ತಾಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಶಿಸ್ತ್ ನಾ. ಪೂಣ್ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಾಳ್ಚಾಂತ್ ವಾ ಪಾಳ್ಚ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರವೀಣ್ ತೊ. ಬಾಯ್ಲೆ ಮುಕಾರ್ ತೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಗೂಣ್ ಪ್ರದರ್ಶಿತ್ ಕರ್ತಾ, ಕಳಿತ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸರ್ಕಸಾಂ ಕರ್ತಾ. ಕೆಲ್ಲಿಂ ಕರುಬಾಂ ಲಿಪಯ್ತಾ. ಸಾಂತಾಬರಿ ಕರ್ತಾ, ಹಿಪೊಕ್ರಿತ್ ಜಾತಾ. ತಾಚಿ ಘಟಕಿರಿ ಶಿಸ್ತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ನೆಣ್ಣೆ ಬಾಯ್ಲ್ ತಾಚೆಥಂಯ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಪಾವ್ತಾ ಆನಿ ದೋನ್ ದೋಯೊ ಶಿತ್ ಚಡ್ ವಾಡ್ತಾ. ನಿಸ್ತಾಕ್ ತೂಪ್



ಉಣೆಂ ಕರಿನಾ.

ಬಾಪುಯ್ ಏಕ್ ಅಪಾಯ್. ತೊ ಪಿಯೆತಾ. ಪಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ಶಿಂವಾಬರಿ ಗರ್ಜತಾ. ಬಾಯ್ಲ್ ಬೊಶಿಯೊ-ಮೊಡ್ಕೊ ಬಡಯ್ತಾನಾ ತೊ ಕದೆಲಾಂ, ಮೆಜಾಂ ಉಕಲ್ತಾ. ವೇಯ್ ಲಿಪ್ಪಿಂಗಾಂತ್ ಜಾಂಪಿಯನ್ ತೊ. ತೊ ಕರಿಯಮಣಿ ವಿಕಲ್ತಾ ಘರ್ಜಿಂ ದಸ್ತಾವೆಜಾಂ ಬೆಂಕಾಗಾರಾಂಕ್ 'ಗಿಘ್' ದಿತಾ. ಬಾರಾಗಾರಾಂಚೊ ಖಾಯಮ್ ಪ್ರಾಯೋಜಕ್ ತೊ ಜಾತಾ. ಇಸ್ಪಿಟ್ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂಚೊ ಅಜೀವ್ ಸಾಂದೊ ತೊ.

ಬಾಪುಯ್ ಏಕ್ ಉಪಾಯ್. ಬಾಯ್ಲೆನ್ ಆನಿ ಆವಯ್ನ್ ಝಗಡ್ಡ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ತೊ ಆವಯ್ಕ್ ಉಪಾಯ್ ಶಿಕವ್ನ್ ದಿತಾ. ಹೆವ್ಚಿನ್ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ಯಾ ಉಪಾಯ್ ದಾಕಯ್ತಾ. ದೊಗಾಂಯ್ ಝಗಡ್ಡ್ಯಾ ಆಸ್ತಾನಾ ತೊ 'ಸೇಫ್' ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ತಾ. ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್ ಲ್ಲಾಬರಿ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಟಿ.ವಿ. ರ್ ರೆಸ್ಲಿಂಗ್ ಮ್ಯಾಚ್ ಪಳಯ್ತಾ. ಉಪಾಯಾಂಚಿ ಪಿತುಳ್ ಭಾಯ್ ಪಡ್ತಾನಾ ಮಾತ್ ತೊ ಪೊಟ್ಪಾ ರೆತಿರೆಕ್ ವೆತಾ.

ಬಾಪುಯ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಭರ್ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಪಾಯ್. ಚರಿತ್ರಚಿಂ ಪಾನಾಂ ಉಸ್ತಿಲ್ಯಾರ್ ವಾ ಪರ್ವ್ಯಾ ಪೇಪರಾಂನಿ ಮರ್ಣಾಚಿಂ ಇಸ್ತಿಹಾರಾಂ ವಾಚ್ಚ್ಯಾರ್ ಕಳ್ಯಾಕೀ - ಬಾಪಾಯ್ ದೇವ್ ಮೊಗಾಚೊ. ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ಆವಯ್ಚ್ಯಾ ವೀಸಾ ಪ್ರಾಸ್ ಬಾಪಾಯ್ ವೀಸಾ ವೆಗಿಂ process ಜಾತಾ. ಬಾಪಾಯ್ ಕಾಜಾರಾಚೊ ಸಿಲ್ವರ್ ಜ್ಯುಬಿಲಿ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಚೊ ಅಪ್ರೊಪ್. ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ನಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾಂಚೊನ್ ಉರ್ವ್ಯಾರ್ ದೇವ್ ತೆದ್ನಾ ತೆದ್ನಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಕಾಡ್ಚೆಕ್ ಆಸ್ತಾ. ಕೆದ್ನಾ ಆಪಯ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಜೀವ್ ಉರ್ವ್ಯಾರ್ ಸಪಾಯ್ ಜೀವನ್ ತಾಚಿಂ. ಆದ್ಲೆ ಪೂತ್ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಪುಣೀ ಏಕ್ ಗಜ್ಜಿ ದಿತಾಲೆ, ಆತಾಂಚಿ ಶೀದಾ ಆಸ್ತಾಕ್ ಪಾವ್ನ್ ಯೆತಾತ್. ಮುಕ್ಲೆ ಪೂತ್ ಬಸ್ತಾಚಿಂ ನಂಬರ್ ಸಾಂಗುನ್ ಫಕತ್ ಟಿಕೆಟಿಚಿ ಪಯ್ಲೆ ದೀವ್ನ್ ಹಾತಾಂತ್ ಆಸ್ತಾಚೊ ಎಡ್ರೆಸ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್.

ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಇತ್ಲೆ ಕಶ್ಟ್ ಯೆತಾನಾಂಯ್, ಕರಂದಾಯ್ ಭೊಗ್ತಾನಾಂಯ್ ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ವೊಗೆಚ್ ಬಸ್ಲೆಂ ವಾಜ್ಜಿ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಯಾ ಆವಯಾಂಚಿ ಲೊಬಿ ಬಳ್ ಆಸಾ ಕೊಣ್ಣಾ! "ತುಕಾ ಆದಾಂವ್ಚೆ ಕುಶಿಚಿ ಬೋರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ?" ಮ್ಹಣುನ್ ವಾದ್ ಮಾಂಡ್ಲಾರ್ ಭಾರಿ ಕಶ್ಟ್ ದೆಕುನ್ ಸರ್ಗಿಂಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಮಿಸ್ತ್ ಥಂಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾ. ಕೂಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಚಲ್ತಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ಗಿಂಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಗೂಣ್ ಆಯ್ಲಾತ್. ಡ್ಯಾಡಿ ಡ್ಯಾಡಿ ಕೂಲ್!

ಆದ್ಲೊ ಬಾಪುಯ್ ಕಾಶ್ಟಿ ಮಾರ್ನ್ ಶೆತಾಂ-ಭಾಟಾಂನಿ ಧಾ ಬೊಟಾಂ ಝರಯ್ತಾಲೊ ತರ್ ಆತಾಂಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಟ್ರೆ ಮಾರ್ನ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರಾಚ್ಯಾ ಕೀ ಪ್ಯಾಡಾ ವಯ್ ಬೊಟಾಂ ಝರಯ್ತಾ. ಆದ್ಲೊ 'ಬಾಬ್' ಆತಾಂ 'ಡಾಡಾ' ಜಾಲಾ. ಆತಾಂ 'ಬಾಬ್' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಬ್ದ್ ವಾಪರ್ಚೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಚಳ್ಳಳೆಗಾರಾಂನಿ ಮಾತ್. ತೆಂಯ್ ಬಾಪಾಯ್ ಉಲೊ ಮಾರ್ನ್ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ಪ್ರಾಯೋಜಕಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆಪಯ್ತಾನಾ.

ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಚವ್ದಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆ ಬಾಪುಯ್ ಆಸ್ತಾಲೆ. ಆತಾಂ ತಸಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಂಯ್ ಪಳೆಚೆ ತರ್ ಗಲ್ಬಾಚ್ಯಾ ಹಳ್ಳಾಂಕ್ ವಾ ಅಪ್ಪಿಕಾಚ್ಯಾ ರಾನಾಂಕ್ ವಚಾಚೆ. ಆತಾಂ ದೊಗಾಂಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ಮೆಳ್ಚೆಂ

ಭಾರಿ ಉಣೆಂ. ಬಾಯ್ಲೆ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ಸೊಡಿನಾ. ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ಸರ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಕಾನಾ. ತರೀ ಅನದಿಕ್ಶತ್ ಬಾಪುಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಆವ್ಕಾಸ್ ಆತಾಂಚೆ ಆದುನಿಕ್ ಪಿಳ್ಗಕ್ ಚಡ್ ಆನಿ ಚಡ್ ಮೆಳುನ್ ಆಸಾತ್. ಆಜ್ ಚಡ್ಡಿ ಫಾಲ್ಸ್ ಆಸ್ಚಾ ಮುಕ್ಯಾ ಬಾಪಾಂಯ್ಕ ಏಕ್ ಸಲಹಾ - “ನಿಯಮ್ ಚುಕೊನ್ ತುಂ ಭಾವಾ ಬಾಪುಯ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ.”

ಬಾಪುಯ್ ಆವಯ್ಕ್ ಸಮಾನ್ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ತೊ ಫಕತ್ ಏಕ್ ಸಾಮಾನ್ ವಾ ವಸ್ತ್ ನ್ಹಯ್, ತಾಕಾಯ್ ಮಾನ್ ಫಾವೊ. ತರೀ ಬಾಪುಯ್ ಪೊಪಾಯ್, ಶಿಪಾಯ್, ಅಪಾಯ್ ಉಪಾಯ್ ಆನಿ ಸಪಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸಾರ್ಕೊ ಮಾನ್ ಮೆಳಾನಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಹಾಚೆಖಾತಿರ್ ಬಾಪಾಂಯ್ಚಿ ಚಳ್ಳಳ್ ಪುಣಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಆವಯ್ಚೆ ದೋನ್ ಪಂಗಡ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಂಸಾರಾಂತ್ ತಿಸ್ತೆಂ ಮಹಾರ್ಜುಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ರ್ಜುಜಾಂತ್ ಬಾಪಾಂಯ್ಚಿ ಸಂತತಿಚ್ ನಾಸ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆಚಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಬಾಪಾಂಯ್ಚಿ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಚಿಂತಿನಾಸ್ತಾನಾ, ಬೆಜಾರ್ ಪಾವನಾಸ್ತಾನಾ ಸಗ್ಳೆಂ ವರಸ್ ಮಾನ್ ಮೆಳನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ರಡನಾಸ್ತಾನಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ದಿಸಾ ಪುಣಿ ಮೆಳ್ಚಾ ಮಾನಾಕ್ ಖಾಲ್ತಾ ಮಾನಾನ್ ಸ್ವಿಕಾರ್ ಕರ್ನ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ಚಿಯಿ ದೊಗಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ ಬಾಪುಯ್ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಸರ್ತ್ ಬಾಪಾಂಯ್ಲಾಗಿಂ ವಿನತಿ ಕರ್ತಾಂ.

ಜೈ ತುಕಾ ಬಾಪುಯ್ಪಣಾ!

(ರಾಕ್ಟೊ, ಜೂನ್ 17, 2010)

## ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಯೆವ್ಕಾರ್

ಧಿಕ್ಕಾರ್: ಧಿಕ್ಕಾರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂನೊ.

ತುಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾರತಾಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ವಚುನ್ ಸಾಟಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ವರಾಂ ಜಾತಾತ್. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್, ಇತ್ಲ್ಯಾ ವರಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಮಂಡೆಬೆಚ್ಚ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಪಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಧಯ್ ನಾತ್ಲೆಂಗೆ? ಹಾಂವ್ ಜಲ್ಮೊನ್ ಚಡ್ ವರಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್. ಜಲ್ಮಲ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಷಣ್ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ರೈಮ್ ಶಿಕ್ಲಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಚರಿತ್ರಾ ವಾಚ್ಚೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೊ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ರಮ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾ ಪ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್. ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ ಚರಿತ್ರಾ ಸಮಾ ಶಿಕಯ್ನಾಂತ್. ಇಂಜಿನಿಯರ್, ಡೊಕ್ಟರ್ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಾತ್ ಶಿಕೊಂವ್ಚೆಂ.

ತುಮ್ಕಾಂ ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್?

ಕಶ್ಚೆ: ತುಮಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಶ್ಚಿಲೆಂ. ಖಿಂಚ್ಯಾಗೀ ಗಾಂವಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಗುಲಾಮ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಥೊಡೆ ಹಜಾರ್ ಸೊಜೆರ್ ತುಮ್ಚೆ ಆಮಿ ಲೋಕ್ ಕೊರೊಡಾಂಚೆ. ತರೀ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಮ್ಚೆ ಬಂದಡೆಂತ್ ದವರ್ಚೆಂ ಪಿಲ್ಯಾನ್ ಬರೆ ರಿತಿನ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ಅಶೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾತಾ? ಏಕ್ ಗೊವ್ಳಿ, ಹಜಾರ್ ಬೊಕ್ರಾಂಕ್ ಚರಯ್ತಾ ಆನಿ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಆಯ್ಕೊಂಚ್ಯಾಬರಿ ಕರ್ತಾ. ಏಕ್ ಗೊವ್ಳಿ ಬೊಕ್ರಾಂಚಿ 'ವೀಕ್‌ನೆಸ್' ಜಾಣಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಹಜಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಲಾಕ್ ಬೊಕ್ರಾಂಕ್‌ಯಿ ಪೊಸುಂಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಲಾಕಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾನ್ ಬೊಕ್ರಾಂಕ್ ಚರಂವ್ಚ್ಯಾ ಗೊವ್ಳಾಂಕ್ ದಾಕಯ್ಚೆಗೀ ಹಾಂವೆಂ? ಆಮಿ ಬೊಕ್ರೆ ಜಾಂವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ತುಮ್ಕಾಂ ಭಿಯೆಲ್ಯಾಂವ್. ತುಮ್ಚೆ ಬಂದುಕೆಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್ ಘಾಮೆಲ್ಯಾಂವ್.

ನಶ್ಚೆ: ಇಂಡಿಯಾಚೊ ಕಾಪುಸ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಕ್ ವ್ಹರ್ನ್ ತಾಂತುಂ ವಸ್ತುರ್ ಕರ್ನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಸ್ತುರಾಂತ್ ಕಾಶ್ಚೊ ಕರ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಮಿ ವಿಕ್ಲೊ. ಚರಕಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ. 'ಮೇಡ್ ಇನ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್' ಕಾಶ್ಚೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಮಿ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್ ಆನಿ ತ್ಯೊ ನೈಸುನ್ ಗಾಂವ್‌ಭರ್ ಭೊಂವ್ಲಾಂವ್. ಕಾಶ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಸೊಫ್ಟ್‌ವೇರ್ (softwear). ಆಮಿ ಆತಾಂ ಕಾಶ್ಚಿ ಮಾರಿನಾಂವ್ ತರೀ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಚೆಂ ಅಂಡರ್‌ವೇರ್ ಯಾನೆ hardware (ಘಟ್ ವಸ್ತುರ್) ನ್ಹೆಸ್ತಾಂವ್. ಆಮಿ ನ್ಹೆಸ್ಚೆಂಚ್ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಾಚೆಂ. ಪ್ಯಾಂಟ್, ಶರ್ಟ್, ಶೂಸ್ ಆನಿ ಟೈ ಫಾಲಿನಾಂವ್ ತರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಮ್ ಮೆಳನಾ. ಲುಂಗಂತ್, ಬನಿಯಾನಾಂತ್ ಆನಿ ಬಯ್ರಾಸಾಂತ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಾಮ್ ಖಿಯ್ ಮೆಳ್ತಾ? ಪೊಪಳ್ ಆನಿ ನಾರ್ಲೆ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮಾತ್ ಮೆಳತ್. ಒಫಿಸಾಂನಿ ಆವ್ಕಾಸ್ ನಾ.

ಭಾಸ್: ಪಯ್ಲೆಂ ತುಮಿ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಪೆಟ್ಯಾಂ ಕಡೆನ್ ಉಲಂವ್ಚ್ಯಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಮಾತ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಶಿಕಯ್ಲೆಂ. 'ಟೊಮಿ ಕಮ್', 'ಟೊಮಿ ಗೊ', 'ಟೊಮಿ ಪ್ಲೀಸ್' ಅಶೆಂ.

ಆಮಿ ಪೆಟ್ಯಾಂ ಕಡೆನ್ ಉಲಯ್ಯಾಂವ್. ಮಾಗಿರ್ ಆಮ್ಯಾಂ ಪೆಟ್ಯಾಂನಿ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಶಿಕಯ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಮಿ ಆತಾಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಉಲೊಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಪರ್ಲೆಕ್; ಕಿತ್ಲೆಂ ಪರ್ಲೆಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ದೇಶ್ ಭಾಶೆಕ್ ವಿಸರ್ಲೆ ತಿತ್ಲೆಂ. 'ರಘುಪತಿ ರ್ಯಾಗವ ರ್ಯಾಜಾರಾಮ್... ಪಟಿಟಿ ಪ್ಯಾವನ ಸಿಟಾರ್ಯಾಮ್... ಈಶ್ವರ್ ಆಲ್ಲಾ ಟೆರೆನ್ಯಾಮ್... ಸ್ಯಾಬ್‌ಕೊ ಸ್ಯನ್ಟಿ ಡೆ ಭ್ಯಗ್‌ವಾನ್' ಮ್ಹಣುನ್ ಆಮ್ಚೆ ಭುರ್ಗೆ ಗಾಯ್ತಾನಾ ಅಬಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ತಾ ಆನಿ ಕಾಳಿಜ್ ಘುಗ್ತಾ. ಸ್ವಾತಂತ್ರಾಚೆಂ ಭಾಶಣ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾಕ್ ಮ್ಹಜೊ ಪೂತ್ ಅಶೆಂ ಭಾಶಣ್ ಬಿಗ್ಲಿತಾ - 'ಸ್ವಾಟಾಂಟ್ರಾಚ್ಯಾ ಡಿಸಾ ಮ್ಯಾಕಾ ವರೊ ಸ್ಯಾಂಟೊಸ್ ಭೊಗ್‌ತಾ ಯು ನೊ... ಸ್ವಾಟಂಟ್ರ್ ಡಿಲ್ಲಾ ಬ್ರಿಟಿಶಾಂಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆಂ ಸ್ವಾಟಂಟ್ರ್ ಲುಟ್‌ಲ್ಲಾ ಇಂಡಿಯನ್‌ನಾಂಕ್ ಡೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ಚಿಯರ್ಸ್.'

**ಯೆವ್ಕಾರ್:** ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಮಾಗುಂಕ್ ಹೊ ಕಿತೆಂ ಪೆಟ್ಕಮ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಭೊಗುಂಕ್ ಪುರೊ. ಆಮ್ಯಾಂ ಪೆಟ್ಕಮ್ ಕೆಲಾಂ ಯು ನೊ... ವಿ ವಾಂಟ್ ಯು ಬ್ಯಾಕ್ ಫೊರ್ ದಿಸ್ ರೀಸನ್... ಪ್ಲೀಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆಯಾ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಆಮ್ಯಾಂ ದೀವ್ನ್ ಪ್ರಜಾತಂತ್ರ ದೆಶಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾಬರಿ ತುಮಿ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಹ್ಯಾ ಅತಂತ್ರ ಆನಿ ಕುತಂತ್ರ ಜಾಲ್ಲಾ ವಾತಾವರಣಾಂತ್ ಆಮ್ಯಾಂ ತುಮ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮಸ್ತ್ ಧೊಸ್ತಾ. ತುಮ್ಯಾಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ದೇಶಾಬಿಮಾನ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಸಲ್ಯಾ ಸಾದ್ಯಾಕ್ ಭೊಗ್ತಾ ತರೀ ದೇಶಾಬಿಮಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಸವಾಲ್ ಧೊಸ್ತಾ. ಅಮೆರಿಕಾಚೆಂ ಬರ್ಗರ್, ರಶ್ಯಾಚೊ ಬುಲ್ಗರ್ ಖಾಂವ್ಚೊ? ಸ್ವಿಸ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ದುಡು ಜಮಂವ್ಚೊ? ಸ್ಕೂಟ್‌ಲ್ಯಾಂಡಾಚೊ ಅಮೃತ್ ಸೆಂವ್ಚೊ? ಆರ್ಬಿ ಪೆಟ್ರೋಲ್ ಪಿಯೆಂವ್ಚೊ? ಅಶೆಂ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಆಮ್ಯಾಂ ದೇಶ್‌ದ್ರೋಹಿಂಕ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಪಾಟಿಂ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ದೇಶ್ ವಿರೋದಿ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೊಗನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ತರೀ ತುಮ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹೊ ದೇಶ್ ಬರ್ಲತ್ ಕರುಂಕ್.

ತುಮಿ ಕುತಂತ್ರಿಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾತ್. ಪೂಣ್ ತುಮಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಂನಿ ಮೊಡ್ಲಾಂ ಆನಿ ಕುತಂತ್ರಾಚ್ಯಾ ಶಡ್ಯಂತ್ರಾಂತ್ ಗೋಲ್ಡ್ ಮೆಡಲ್ ಜೊಡ್ಲಾಂ. ಉರ್‌ಲ್ಲಾ ವಿಶಯಾಂನಿ ಆಮ್ಯಾಂ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಮೆಡಲ್ ಮಾತ್.

**ರಸ್ತೆ:** ತುಮ್ಚ್ಯಾ ದೆಶಾಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾಂನಿ ಫೊಂಡ್ಕುಲೆ ನಾಂತ್ ಕಂಯ್. ಹಾಂಗಾ ರಸ್ತೆ ನಾಂತ್. ಫೊಂಡ್ಕುಲೆ ಆಸಾತ್. ಸಂಕ್ಯಾಂನಿ ಆಕಾಸಾಂತ್ಲ್ಯಾ ನೆಕೆತ್ರಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್. ಪಾವ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಸ್ವಿಮ್‌ಮಿಂಗ್ ಪುಲಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ವಾಹನಾಂಕ್ ಮಾರ್ಗಾ ದೆಗೆರ್ ಪಾರ್ಕ್ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಪಂಚರ್ ಜಾವ್ನ್ ಬ್ಲೇಡ್ ಕಟ್ ಜಾವ್ನ್ ರಸ್ತಾ ಮದೆಂಚ್ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಪಾರ್ಕ್ ಜಾತಾತ್. ತುಮಿ ರಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಎಕೆಚ್ ಕುಶಿನ್ (ಉಚ್ಚ್ಯಾಕ್) ವಚುಂಕ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ದೊನೀ ಕುಶಿಂನಿ ವೆತಾಂವ್.

ಆಮ್ಯಾಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ ಆಸಾ. ಯೆಯಾ ಹ್ಯಾ ರಸ್ತಾಂಕ್ ಸಮಾ ಕರಾ.

**ಮಾತಿ:** ತುಮಿ ಕಾಪುಸ್ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ ತರೀ ಮಾತಿ ವ್ಹರುಂಕ್ ನಾ. ಆಮ್ಚೆ ರಾಜ್‌ಕಾರಣಿ ಮಾತಿಚ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವಿಕುನ್ ಆಸಾತ್. ಮಾತಿಯೆಚೆ ಪಯ್ಲೆ ಮಾತ್ ತುಮ್ಚೆ ಕಾಶೆಬರಿ ಇಂಡಿಯಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆನಾಂತ್. ಬಗಾರ್ ಸ್ವಿಸ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಂನಿ ಕುಸ್ತಾತ್. ಸಗ್ಳಿ ಮಾತಿ ವಚುನ್ ಹಾಂಗಾ ಕಾಂಯ್ ಮಾತಿ ಉರನಾಸ್ತಾನಾ ದರೊ

ಭಿಶರ್ ರಿಗುಂಕ್ ಪುರೊ ಆನಿ ಆಮಿ 'ದರ್ಯಾದೀನ್' ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಹೆ ಮಾತಿಯೆಕ್ ಉರಂವ್ಕ್ ತುಮಿ ಯೆಯಾ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿ: ತುಮಿ ತುಮ್ಚೆ ಭಾಶೆಕ್ ಮಾನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಭಾಸಾಂಚೊ ಪೋಸ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಪ್ರೆಸ್ನಾಂ ಕೆಲ್ಲಿಂ, ಪುಸ್ತಕಾಂ ಛಾಪ್ಲಿಂ. ಡಿಕ್ಟನರಿ ಕೆಲ್ಲೊ. ಆಮಿ ಭಾಸ್, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಗ್ಳೆಂ ವಿಸರ್ಲ್ಯಾಂವ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಆಮ್ಚಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉರಯ್ಚೆ ತೆಂ ವಾಜ್ಚೆ. ಪೂಣ್ ತಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾಬರಿ ದಿಸಾನಾ. ಪರ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉರಯ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಿಯಮ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ದೆಕುನ್ ತುಮಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆಯಾ. ಆಮ್ಚಿ ಭಾಸ್ ಆನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಉರಯಾ. ಪಿಲೀಜ್...

ಕೃತಿ: ಆಮ್ಚ್ಯಾ ದೆಶಾಂತ್ 98% ಲೋಕ್ ಕೃಶಿಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ತರೀ ಕೃಶಿಕಾಂಕ್ ಸೊದುನ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಡೈನೊಸೊರಾಕ್ ಸೊದುನ್ ಗೆಲ್ಲಾಬರಿ. ಖಿಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ಯಿ ತೆ ಮೆಳನಾಂತ್. ಪರ್ತ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ ಮಾತ್ರ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಆಸಾ. ಹಾಂಗಾ ಸಗ್ಳೆ ಇಜ್ನಿರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್, ದಾಕ್ತರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಕೃಶಿ is the backbone of the nation (ದೆಶಾಚೆ ಪಾಟಿಚೊ ಕಣೊ) ಯು ನೊ ಬ್ರಿಟಿಶರ್ನ್... ದೆಕುನ್ ಗಾದೆ ಕೊಸುಂಕ್ ತುಮಿ ಯೆಯಾ. ಹಾಂಗಾ ಕೊಣೀ ನಾಂತ್.

ಏಕ್ ಕವಿತಾ ಯೆವ್ಕಾರಾಚಿ, ಪೇಶ್ ಕಿಯಾ ಜಾಯ್...

ಯೆವ್ಕಾರ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಯೆವ್ಕಾರ್  
 ಕರ್ತಾಂವ್ ಸಗ್ಳೆ ಭಾರತಾಚೆ ಸಾವ್ಕಾರ್  
 ಆಮಿ ಆದಿಂ ಆಸ್ಲಾಂವ್ ತರೀ ನವ್ಕರ್  
 ಆತಾಂ ಆಮಿ ಗೊರೆ ತುಮಿ ಕಾಳೆ  
 ತುಮ್ಕಾಂ ಯೆವ್ಕಾರ್  
 ಯೆಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಾಮ್ಕಾರ್  
 ಇಜ್ನಿರ್ ಆಸಾತ್, ದಾಕ್ತರ್ ಆಸಾತ್,  
 ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಕೃಶಿಕ್ ಆನಿ ಕಾಮ್ಗಾರ್  
 ಸುತಾರಿ, ಪ್ಲಂಬರ್ ಆನಿ ಚಾಮ್ಗಾರ್  
 ಯೆವ್ಕಾರ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ಯೆವ್ಕಾರ್  
 ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್ ಕರ್ತಾಂವ್ ಆದ್ಲೆ ಸರ್ವ್ ಧಿಕ್ಕಾರ್.

(ರಾಕ್ಲೊ, ಆಗೋಸ್ಟ್ 12, 2010)

## ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ದಿವೊಡ್

ಎಕಾ ಫಿರ್ಗಜಿಚೊ ದೀಸ್ ತೊ. ಫಿರ್ಗಜ್‌ಗಾರಾಚೆಂ ಫೆಸ್ತೆ ತೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಅಪವ್ಣೆಂ ನಾ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ. ಫಿರ್ಗಜ್‌ಗಾರ್ ಲೋಕ್ ಜಮೊ ಜಾಲ್ಲೊ. ಸಕಾಳಿಂ ಮೀಸ್. ಇಗರ್ಜಿಂತ್ ಲೋಕ್ ಭರ್‌ಲ್ಲಾವ್ಣಿಂ ಫೊರ್ಜಿಂಕೊಂತ್ ಚಡ್ತಾವ್ ಕದೆಲಾಂ ಫಾಲ್ಲಿಂ. ಸಕಾಳಿಂಚಿ ಚ್ಹಾ ಆನಿ ಸನ್ನಾಂ ಇಗರ್ಜಿ ಲೆಕಾರ್. ದನ್ಪಾರಾಂ ಚೆವಣ್ ಆನಿ ಸಾಂಜೆಚಿ ಚ್ಹಾ ಬಿಸ್ಕಿಟ್‌ಯಿ. ಭೋವ್ ಥೊಡೆ ಮೀಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೆ ತರ್ ಉರ್‌ಲ್ಲೆ ಚ್ಹಾ ನಾಶ್ಟಾಕ್ ರಾವ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖೆಳ್ ಸ್ವರ್ಣೆ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಲೊಕಾಕಡೆ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಜಾತಾಚ್ ತೊ ಇಲ್ಲೆಂ ವಿರಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಗೆಲೊ.

ಅವ್ಜಿತ್ತ್ ಸಾಂತ್ ಚಲುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಬೋಬ್ ಮಾರ್ಲಿ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಚ್ಯಾ ಕೆಂಘ್ಣ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೊಟಾಂತ್ ದಿವೊಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಥೊಡೆ ಭಿಯೆಲೆ. ಥೊಡೆ ಭಿಯೆಲೆನಾಂತ್. ಮಸ್ತು ಉಲವ್ಣೆಂ ಚಲ್ಲೆಂ. “ದಿವೊಡ್ ಪಾಡ್ ನ್ಹಯ್. ವಿಕಾಳ್ ನ್ಹಯ್.”- ಅಶೆಂ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ದಿವ್ಡಾಕ್ ಧರ್ದೆಂ. ತೊ ಮಸ್ತು ಲಾಂಬ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಧರ್ದಚ್ ಲೊಕಾಕ್ ಧಯ್ತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. Mass hysteria ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಮಸ್ತು ಜಣ್ ದೊರಿ ಧರ್ದೆಲ್ಲೆಬರಿ ತಾಕಾ ಧರುಂಕ್ ಗೆಲೆ. ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಳಯ್ತಾನಾ ಎಕಾ ಕುಶಿಥಾವ್ನ್ ಆನ್‌ಎಕಾ ಕುಶಿಕ್ ದೊರಿ ವೊಡ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಸೊಡಾ ತಾಕಾ... ದಿವ್ಡಾಕ್ ಕಶ್ಚುಂಚೆಂ ಸಮಾ ನ್ಹಯ್”. ತಾಣಿಂ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ದಿವೊಡ್ ಪರುನ್ ಕೆಂಘ್ಣ್ಯಾ ತೊಟಾಕ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ವೆಗಾನ್ ಸರೊನ್ ಗೆಲೊ...

ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಫಾದರ್ ಹಾಂಗಾ ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ದಿವೊಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ” ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಬರೆ ತಮಾಶೆ ಕರ್ತಾಯ್ ತುಂ... ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ದಿವೊಡ್?” ವಿಜ್ಜಿತ್ಕಾಯೆನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್.

“ಸತ್ತ್ ಫಾದರ್... ಫುಟಿ ನ್ಹಯ್. ಆಮಿ ಮಸ್ತು ಜಣಾಂನಿ ತಾಕಾ ದೊರೈಬರಿ ಧರ್ದೊ. ಹಾಂಗಾಚೊ ಅರ್ದೊ ಲೋಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ಣಾ”

“ಧರ್ದೊ ತರ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್?”

“ದಿವ್ಡಾಕ್ ಕಶ್ಚುಂಚೆ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.”

“ಪೂಣ್ ತೊ ಪರುನ್ ಯೇತ್ ತರ್? ರಾಂವ್ಣೆಂ ಹಾಂಗಾ ಆಮಿ ನ್ಹಯ್ಲೆ? ತುಮಿ ರಾವಾನಾಂತ್.”

“ದಿವೊಡ್ harmless ಫಾದರ್”

“ಬರೆಂ. ಪೂಣ್ ಶೆಂಭರ್ ಫುಟ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್”

“ಭರ್ತಿ ಶೆಂಭರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ಶೆಂಭರಾ ಪ್ರಾಸ್ ದೋನ್ ತೀನ್ ಫುಟ್ ಉಣೆಂ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ ವಾ ಪಾಂಚ್ ಫುಟ್ ಚಡ್‌ಯಿ ಆಸುಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಆಸಾ... ಟೀಪ್ ಫೆವ್ನ್ ಮೆಜ್ಜೆತೆಂ.”

“ಮೆಜುನ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ...? ಮೊರೊಂದಿ ಹೊ ವಿಶಯ್. ದಿವೊಡ್ ಆಪಡ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಹಾತ್ ಧುಯಾ... ಗಲೀಜ್ ಮನ್ಜಾತ್ ತಿ. ದೊನ್ಬಾರಾಂ ಜೇಂವ್ಕಾಯಿ ಆಸಾಮೂ?”

“ಫಾದರ್ ಕಶೆಂ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಮೊರೊಂದಿ? ಹೆಂ ಖಿಂಯ್ ಪುಣಿ ಆಮಿ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರಿಜೆ.”

“ಹರ್ವಿಕ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ. ತುಂ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್. ಮೀಟಿಂಗಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯಿ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರಿನಾಂಯ್. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾರ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಝಗ್ಡೆಂ ಜಾತಾ. ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ಚೆಂ? ಖಿಂಯ್ ಕರ್ಚೆಂ? ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಶದೆಚ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಬುಕಾಂತ್?”

ಲೋಕ್ ಸಗ್ಳೆ ಆಯ್ಕುನ್ ಆಸ್ಲೊ. ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಫಾದರ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಫಟಿ ಮಾರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಮಿ ಚಿಂತಾತ್. ಆತಾತಾಂ ತುಮಿ ಸಗ್ಳೆಂ ದುಬಾವ್ತಾತ್. ಉಪಾದ್ಯಕ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರಾ.”

“ಉಪಾದ್ಯಕ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ? ತಾಣೆ ದಿವ್ಡಾಚೆ ಲಾಂಬಾಯ್ ಮೆಜ್ಜ್ಯಾಗೀ?” ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಹಳ್ತ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಫಾದರ್ ತುಮಿ ಪೆದಂಬು ಉಲವ್ನ್ ಆಸಾತ್” ಮ್ಹಾತಾರೊ ರಾಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊ... ಪೆದಂಬು ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಉಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಬ್ದಾಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಲೊ ತುಳು ಭಾಶೆಚೊ ಸಬ್ದ್. ಆದ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಚಡ್ ಹೊ ಸಬ್ದ್ ವಾಪಾರ್ತಾಲೆ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಕ್ ಆನಿ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಂಕ್ ಹೊ ಸಬ್ದ್ offensive ದಿಸ್ತಾ. ಭಾಶೆಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಅಸೊ.

ಚಡ್ ಲೋಕ್ ಥಂಯ್ ಜಮೊ ಜಾಲೊ.

“ಅಳೆ ಹಾಂವ್ ಫಿಲೊಸೊಫಿ ಶಿಕ್ಲೊಂ ಮನಿಸ್. I go by logic. ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ಏಕ್ ಫುಟ್ ದೊರೈಕ್ ತೆಗಾಂನಿ ಧರೈತ್... ತರ್ ಶೆಂಭರ್ ಫುಟ್ ದೊರೈಕ್ ತಿನ್ವಿಂ ಲೊಕಾಂನಿ ಧರೈತ್... ಕಿತೆಂ ತಿನ್ವಿಂ ಲೊಕಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ದಿವ್ಡಾಕ್ ಆಪಡ್ಲೆಂ ವಾ ಧರೈಂ? ತರ್ ತಶೆಂ ಕೆಲ್ಲಿ ಮುಕಾರ್ ಯೆಯಾ.” ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಉಲೊ ದಿಲೊ.

ಮಸ್ತ್ ಜಣ್ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೆ. ಲೊಕಾಂಕ್ ಮೆಜುಂಕ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಪುರೊತ್ ನಾ. ಆನಿ ಗರ್ವಯಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ಆಸುಂ... ಫೆಸ್ತ್ ಮುಂದರುಂದಿ... ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳವ್ಯಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ.

ದಬಾಚೊ ಚಲ್ಲೊ. ಜೆವಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಲ್ಹಾನ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತೀಕ್ ಕಾರ್ಯೆಯಿ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಜೆರ್ ಚ್ಹಾ ಆನಿ ಬಿಸ್ಕಿಟ್ ಆಸ್ಲಿ. ಫಿರ್ಗಜೆ ದೀಸ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಸಂಪ್ಲೊ.

ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಹಪ್ಪ್ಯಾಂತ್ review ಮೀಟಿಂಗ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ದಿವ್ಡಾಚೊ ವಿಶಯ್ ಆಯ್ಲೊ. ವಾದ್ ಯಿ ಜಾಲೊ. “ದಿವ್ಡಾಚೊ ವಾದ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ನಾಕಾ. ಗರೈ ಭಾಯ್ಲೊ ವಿಶಯ್ ಹೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್. ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ.

ಕೆದಾಳಾಯಿ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಮೀಟಿಂಗಾಚೊ ರಿಪೋರ್ಟ್ ದೊದೋನ್ ಹಪ್ಪೆ ಬರಯ್ತಾತ್ಲೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿಂ ಎಕಾಚ್ ರಾತಿ ಭಿತರ್ ಹರೈಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲಾಂಬ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಬರವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ review ಮೀಟಿಂಗಾಚೊ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಬರಯ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ

ಜಾತಾ. points ಬರವ್ನ್ file ಂತ್ ದವರ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಯೆಂವ್ಚಾ ವರಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಹರೈಚಾಬರಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಲಾಗಿಂ ಬರ್ರ್ಯಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ದಿಸ್ಲೆಂ.

“ರಿಪೋರ್ಟ್ ವಾಚಾ ಫಾದರ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲೊ. ತಾಂತುಂ ಚಡ್ತಾವ್ ದಿವ್ಚಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. “ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಪಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸತಾಕ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಫಿಲೊಸೊಫಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ನೆಗಾರ್ನ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಖಡಕ್ಕ್ ಉತರಯಿ ಆಸ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ರಿತಿಚೊ ‘ಬಂಡಾಯ’ ರಿಪೋರ್ಟ್ ತೊ.

ಗರ್ಜನಾತ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಯಾ ವಯ್ ವಾದ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಕಳೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸಕಾಳಿಂ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಒಫಿಸಾಕ್ ರಿಗ್ಲೆ. “ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾತ್ಯೆನಾಕಾತ್ ಫಾದರ್... ತೊ ಫಟ್ಕಿರೊ”

“ತರ್ ದಿವೊಡ್ ಕಿತ್ಲೊ ಲಾಂಬ್ ಆಸ್ಲೊ?”  
 “ಜಾಳಿಸ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಫುಟಿಂ ತಿತ್ಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕ್ಲೊ.

ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲೊನಾ. ಜಾಳಿಸ್ ಜಾಂವ್ಚಿ, ಶೆಂಭರ್ ಜಾಂವ್ಚಿ ರಿಯಾಲಿಟಿ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ಚ್ ಸಾಂಗುನ್ ಆಸಾತ್. ಇಲ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಫಯ್ನಾನ್ ಕಮಿಟಿಚ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾರಯಿ ವಿಶಯ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಫಯ್ನಾನ್ ಕಮಿಟಿಂತ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ವಿಶಯ್ ಹೊ ನ್ಹಯ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಎಕೆಕ್ಲೆ ಎಕೆಕ್ ಉಲಯ್ಲೆ. ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ಹಾಂವ್ ಫಟ್ಕಿರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಪ್ರೊವ್ ಕರುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಚಲುನ್ ಆಸಾ. I strongly object it.”

ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಅಶೆಂ ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ತಾ? ತೆಂ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಸಮ್ಜಲೆಂನಾ. ತರೀ ಹೊ ವಿಶಯ್ ಗರ್ಟೆ ಭಾಯ್ ವಚುನ್ ವ್ಹಡ್ಲೊ issue ಜಾಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ plan ಕೆಲೆಂ. ಲ್ಹಾನ್ ಲ್ಹಾನ್ ವಿಶಯಾಂವರ್ಲಿಂ ರುಗ್ಡೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಫಿರ್ಗಚ್ಯೊ ನಿತ್ರಾಣ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಪಳಯ್ಲಾಂ. ಆಯ್ತಾರಾ ಕಳವ್ಣೆಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ “ದಿವ್ಚಾಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲೊ ವಿಶಯ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿಯಿ ಆಯ್ಕಾಲಾ. ಕೊಣೆ ಕೊಣೆ ತ್ಯಾ ದಿವ್ಚಾಕ್ ಆಪಡ್ಲಾಂ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳುನ್ ಸಾಂಗಾಜೆ ವಾ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ದೀಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ ತರೀ ತೆಂ practical ನ್ಹಯ್. ದೆಕುನ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ಗುರ್ಕಾರಾನ್ ತ್ಯಾ ತ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ದಿವೊಡ್ ಧರ್ಲಾಂಚೊ ಸಂಕೊ ವಿಚಾರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಕಳಯ್ಲೆ. ಗುರ್ಕಾರಾನಿಂ ಹರೈಕ್ಲಾಕ್ ಮೆಳಾಜೆ. ಹ್ಯಾ ವರ್ಲಿಂ ಸತ್ ಕಳ್ತಾ. ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಸತ್ ಸಾಂಗಾಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಲೊ ದಿತಾಂ”

ಗುರ್ಕಾರಾಂಚೊ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹರೈಕಾ ಗುರ್ಕಾರಾಕ್ ಖುದ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಭೆಟೊ. ಸತ್ ಸಂಕೊಗೀ ಆನಿ scientifically ಕೆಲೆಂಗೀ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಎಕೆಕ್ಲಾನ್ ಎಕೆಕ್ ಸಂಕೊ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ದಿಲ್ಲೊ. ಸಾಂಜೆರ್ ಸಕ್ಡಾಯಿ ಪಂದ್ರಾ ವಾಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಗುರ್ಕಾರಾಂನಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚಿಟಿಂತ್ಲೆ ಸಂಕೆ ಕುಡ್ಪುನ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ತಕ್ಲಿ ಘಂಘಿ. ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ದೊನ್ತಿಂ ಪನ್ನಾಸ್ ಆನಿ ದೋನ್ ಲೋಕ್. ಆಫಿಸಾಕ್ ವಚುನ್ ಫಿರ್ಗಜಿಚೊ ಲೋಕ್ ಕಿತ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಪಳಯ್ಲೊ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಚಾರ್ತಿಂ ಪನ್ನಾಸ್ ಆನಿ ಸಾತ್. ಹಾಂಗಾ ಮಿಸಾಕ್ ಯೇನಾತ್ಲೊ ಲೋಕ್ಯಿ ಆಸಾ. ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಯ್ ಆಸಾತ್.



ಪಿಡೆಸ್ತಾಯಿ ಆಸಾತ್. ತರೀ ಚಡ್ಡವ್ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಫೆಸ್ತಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ.? ಫಕತ್ ದೊನ್ರಿಂ ಚಿಲ್ಲರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್?.

ಸಕಾಳಿಂ ಮಿರೋಣೆಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ “ಇಗರ್ಜಿ ಭಿತರ್ ಕಿತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಭರ್ತಾ.”

“ಚಾರ್ಶಿಂ”

“ಫೆಸ್ತಾಕ್ ಚೆರಾಂ ಕಿತ್ತಿಂ ಫಾಲ್ಲಿಂ?”

“ದೊನ್ರಿಂ”, ಚೆರಾಗಾರಾಂಚೆಂ ಬಿಲ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ 375 ಚೆರಾಂ.

ವಾಚ್‌ಮೆನಾಕ್ ಆಪಂವ್ಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ.

“ಮಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗೆಟಿಭಿತರ್ ಲೋಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಗೀ?”

“ಚಡ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೀಸ್ ಲೋಕ್ ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲಾಸ್ತಲೊ. ಧಾ ಪಂದ್ರಾ ತಿತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಚ್ಹಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಗೆಲ್ಲೊ. ಚೆವ್ಣಾ ವೆಳಾರ್ ಪಂಚ್ಚೆಸ್ ತೀಸ್ ಲೋಕ್ ಭಾಯ್ ಭಿತರ್ ವಚುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಾಚ್‌ಮೆನ್. ಪಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಪಿಯೆನಾಸ್ತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಚೆವಣ್ ರುಚಾನಾ. ತೆಂಯ್ ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ.

ಚ್ಹಾಚೆಂ ಬಿಲ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ.ಸಾಡ್ ಆಟಿಂ ಲೊಕಾಚೆಂ ಬಿಲ್, ಚೆವ್ಣಾಚೆಂ ಬಿಲ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ನೊವ್ಚಿಂ ಲೊಕಾಚೆಂ. ಸಾಂಚೆರ್ ಆಟಿಂ ಆನಿ ಪಂಚ್ಚೆಸ್ ಜಣಾಂಚೆ ಚ್ಹಾ ಬಿಸ್ಕಿಟೆಚೆ ಬಿಲ್. ವಿವಿಂಗಡ್ ಕೆಟರಿಂಗ್‌ಗಾರ್. ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವಾಂಟುನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ.

ಉಪಾದ್ಯಕ್ಯಾಕ್ ಫೋನ್ ಕೆಲೆಂ. ವಿವರಿಲೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ ಫಾದರ್. ಸತ್ತರ್ ಫುಟಿಂಚ್ಯಾ ದಿವ್ಡಾಕ್ ತುಮಿ ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ prove ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲಾತ್. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ತ್ಯಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಖಾತಿರ್. I do not like politics.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉಪಾದ್ಯಕ್. ಸತ್ತರ್ ಫುಟ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಶೆಂ ನಕ್ಳಿ ಸಾಂಗ್ತಾ? ಆನಿ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಖಾತಿರ್ ಶೆಂಭರ್ ಫುಟಿಂಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ prove ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತರ್ ಫಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಮಸ್ತ್ ದುಖ್ಲೆಂ.

ಎಕೆ ಸಕಾಳಿಂ ಎಕ್ಲೊ ವಿದ್ಯಾರಿ ಆಯ್ಲೊ. “ಫಾದರ್ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದಿವ್ಡಾಕ್ ಆಪಡ್ಚ್ಯಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಫೊಟೊ ಕಾಡುಂಕ್‌ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮಾತ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲಿ.”

ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಫೊಟೊ ಪಳಯ್ಲಿ. ತೊ ದಿವೊಡ್ ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ordinary ಪ್ರಾಸ್ ಲಾಂಬ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಸಾಟ್ ಸತ್ತರ್ ಲೊಕಾನ್ ತಾಕಾ ಧರ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪಾತ್ಯೆವ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ಫೊಟೊ ಪಳೆವ್ನ್ ನಕ್ಳಿ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತರೀ ಎಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆತ್ ಕೀ ತೊ ದಿವೊಡ್ ವೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ತೀಸ್ ಫುಟಿಂ ಭಿತರ್ ಆಸಾ.

ಭುರ್ಗೊ ಸಾಯನ್ಸ್ ಶಿಕ್ತಾ. ಚಡ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಶೆನಾ. ಲೊಜಿಕ್ ಫೊಟೊ ಮುಕಾಂತ್ರ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾ. ಲೊಕಾಂನಿ ಫಟಿ ಮಾರ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಭೊಗ್ಲಾಸ್ತ್.

“ದುಸ್ರೆಂ ಕೊಣೆ ಕಾಡುಂಕ್‌ನಾಂಗೀ ಫೊಟೊ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್.

“ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಎದೊಳ್ ಹಾಡ್ತೆನಾಂತ್‌ಗೀ ಫಾದರ್?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ.

“ಏಕ್ ಕಾಮ್ ಕರ್. ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಫೊಟೊ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗಾನಾಕಾ. ಜಾತಾ ತರ್ ಡಿಲೀಟ್ ಕರ್.”

-ಭುರ್ಗೊ ಗೆಲೊ. ಬಾರಿ ಸಮ್ಜಣೆಚೊ.

ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಗೊಪ್ಪಿಕ್ ಪರಿಶದೇಚ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾರ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಂನಿ ದಿವೊಡ್ ಧರ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಕ್ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ. “ಶೆಂಭರ್ ಘಟಂಚೊ ದಿವೊಡ್. ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಧಾ ವರಾರ್ 1300 ಲೊಕಾಂನಿ ತಾಕಾ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೊ.” ಅಶೆಂ ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ resolution ವಾಚುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಕೊಣಾಯ್ಚೆಂಯ್ objection ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಾನಾ, ಎಕ್ಲೊ ಪತ್ರ್‌ಕರ್ತಾ ಸಾಂದೊ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ “ಫಾದರ್, ದಿವೊಡ್ ಶೆಂಭರ್ ಘಟಂಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಒಪ್ಪಾಲ್ಯಾರೀ ಎಕಾ ಘಟಿಕ್ ತೆರಾ ಜಣಾಂನಿ ಧರ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ 1300 ಲೊಕಾಂನಿ ಧರುಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ಎಕಾ ಘಟಿಂಕ್ ಬಾರಾ ಇಂಚಾ ತರ್ almost ಏಕ್ ಇಂಚಾಕ್ exactly ಏಕ್ ಮನಿಸ್? ಹೆಂ ಕಶೆಂ ಸಾದ್ಯ್? ಆನಿ ಗುರ್ಕಾರಾಂಚ್ಯಾ ರಿಪೊರ್ಟಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಚೆ? ತೆ ಘರಾ ಘರಾಂನಿ ಗೆಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಂಚೆ ದೈರ್? ಎಕ್ಲಾ ಗುರ್ಕಾರಾನ್ ಘಟಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರೀ unscientific ಜಾತಾ. ರಿಪೊರ್ಟಾಕ್ ಪಾತ್ಯೆಲ್ಯಾರೀ ತಾಚೆಪ್ರಾಸ್ 48 ಜಣ್ ರಿಪೊರ್ಟಾರ್ ಚಡ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? scientific ರಿತಿನ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ round figure ಕರ್ಚೆಂ ಖಂಚ್ಯಾ ಕರ್ತಾಂ ಖಾತಿರ್?”

ಪರುನ್ ವಾದ್ ಜಾಲೊ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ತಾಕಾ ಉಲೊಂವ್ಕಾಯಿ ನಾಕಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ

“ಪತ್ರ್‌ಕರ್ತಾಚೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಪೇಪರಾರ್ ಮಾತ್ ಚಲ್ತಾ. ಆಮಿ ಪಳಯಿಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸತ್. ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊಂಗೀ? ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಿಶೆಗೀ? ಪಯ್ಲೆಂ ಒಪ್ಪಾನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಉಪಾದ್ಯಕ್ಚೆ ಸಗ್ಳೆಂ ವರವ್ನ್ ಪಳಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಒಪ್ಪೊನ್ ಆಸಾ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್‌ಯಿ ಮಸ್ತ್ scientific ರಿತಿನ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ. ದೆಕುನ್ resolution ಅಶೆಂ ಬದ್ಲಿಯೆತ್. ‘ಫೆಸ್ತಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಧಾ ವರಾರ್ ಶೆಂಭರ್ ಘಟಂಚ್ಯಾ ದಿವ್ಡಾಕ್ ಅಂದಾಜ್ 1300 ಲೊಕಾಂನಿ ಸಾದಾರ್ಲೆಂ ಎಕಾ ಘಟಿಕ್ ತೆರಾ ಜಣಾಂ ಲೆಕಾನ್ ಧರ್ಲೊ ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೊ.’ ಸಕ್ಟಾಂಕ್‌ಯಿ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ.

ರಿಪೊರ್ಟ್ ‘ಸರ್ವಾನುಮತೆ’ನ್ ಮಂಜೂರ್ ಕೆಲೊ.

(ದಿವೆಂ, ಜುಲಾಯ್, 2011)

## ಗೋಳಿಬಜೆ

ಹರ್ಮಿಕಾಂತ್ ಸಲ್ವಣಿ ಆಪ್ಲಾಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ತರೀ ಕರಿಜೆ ಆನಿ ಜೀಕ್ ಜೊಡಿಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಏಕ್ ಐಡಿಯಾ ಮೆಳ್ಳಿ. ಹಾಂವೆಂ ಧಾಕ್ಟೆಂ ಹೊಟೆಲ್ ಘಾಲ್ಚೆಂ ಪ್ಲಾನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಕಶೆಂ ಸುರು ಕರ್ಚೆಂ ತೆಂ ಕಳೆಂನಾ. ಬಾಯ್ಲೆಕಡೆ ಡಿಸ್ಕಸ್ ಕೆಲೆಂ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆರ್ ಘರಾ ವೆತಾನಾ ಮದ್ಲಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಯ್ಲಾನಾಂಚಿ ರಾಸ್ ಆಸ್ಲಿ. ಬಾಯ್ಲೆಕಡೆ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ “ಇತ್ತಿಂ ನವಿಂ ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಹಾಂಗಾ? ಕಿತೆಂ ಖಬರ್?”

“ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಹೊಟೆಲ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ.

“ಪೂಣ್ ಆಮಿ ಸುರು ಕರ್ಚೆಂ ಲ್ಹಾನ್ ಹೊಟೆಲ್. ಇತ್ತಿಂ ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಇತ್ಲ್ಯಾ ಆಯ್ಲಾನಾಂನಿ ಫಾಯ್ಡ್ ಸ್ಟಾರ್ ಹೊಟೆಲ್ ಸುರು ಕರ್ಚೆ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಡ್ಲಿಂಯ್? ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ”

“ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ತುಕಾ ಜಾಯ್ನಾ. ಮ್ಹಜ್ಯೊ ದೊಗಿ ಭಯ್ಣೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಂಕಾಂ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಮಾರ್ಚೆಟಿಕ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ. ತಾಂಚಿ ಐಡಿಯಾ ಹಿ”

“ಹಾಂತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಾಲ್ಸೊ ಸಮಾನ್ಯಿ ನಾಕಾ. ಉರ್ಲೊ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆ?”

“ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಗೊ ಸೊದ್. ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್”

“ಪಯ್ಲೆ ಕೊಣೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ತುಕಾ?”

“ತುವೆಂ ಪೋರ್ ಚೆಕ್ ದಿಲ್ಲಿಯನೇ ಲೋನ್ ಭರುಂಕ್. ತೆಂ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮಯ್ಜಾಂತ್ ಭರ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಶೆಂಯ್ ಬಿರ್ಚುಸ್ ಸ್ಟಾರ್ ಜಾತಾ ನೆ? ಮಾಗಿರ್ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಯ್ಲೆ.”

ವ್ಹಯ್ ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಯ್ಲೆ. ಅಶೆ ಚಿಂತುನ್ಚ್ ಹಾಂವ್ ಹರ್ಮಿಕಾಂತ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಲೊಂ. ಆದಾಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಖರ್ಚ್ ಚಡ್.

ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜಿಚೊ ಜೀವ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಸಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸರ್ಲಾಂನಿ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಪಾಚಾರ್ಲೊ ಕಾಮಿಲ್ ಸೊಜ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಚಿಂತಾಂ ತೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ತಾಚೆವಯ್ ವ್ಹಡ್ ಅಬಿಮಾನ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ನದ್ರೆನ್ ತೊ ಮ್ಹಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಭಕ್ತಿವಂತ್, ಸಾಂತ್, ಬೊಳೊ, ಖರ್ಚಾ ಮನಾಚೊ ಆನಿ ಖಾಲ್ತ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚೊ, ಮ್ಹಾಕಾ ವಾದ್ ಮಾಂಡುಂಕ್ ಮನ್ ನಾ.

“ಸಂಸಾರಿ ಝಡ್ತಿ ಕರಿನಾಕಾತ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಜೆಜುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತೆಂ ಖರೆಂ. ತರೀ ಥೊಡ್ಯಾಚೆಂ ಭಕ್ತಿಪಣ್ ಅಲ್ತಾರಿ ಮುಕಾರ್ ದಿಸ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಪಾಟ್ಲಾ ಬಾಂಕಾಂನಿ ಬಸ್ಲೊ ಮನಿಸ್.

ಕಾಮಿಲ್ ಮುಣಾಲೊ “ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ದ್” ದೆವಾಕ್ ಹಾಚಿಂ ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಅರ್ನಾಂ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾಶ್‌ಗೀ? ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾಂ. ‘ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ದ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸಾಕ್ ತೊ ಹಜಾರ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ “ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ”

“ತುಜ್ಯಾ ಭಕ್ತಪಣಾಂ ಥಂಯ್ ಮೆಚ್ಚಾಲೊಂ... ಹಾಂವ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆತಾನಾ ತುಂ ಅಕ್ರೇಕ್ ದಿಸ್ತಾಯ್... ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಬರಿ ಭಕ್ತಿವಂತ್ ಜಾ... ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ”

“ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ” ಹಾಂವೆಂಯ್ ಮ್ಹಳೆಂ.

“ತುಜ್ಯಾ ಘರಾ ಸಯ್ತಾನ್ ಆಸಾ. ಕಾಲ್ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊ ದಿಸ್ಲೊ”

“ತೊ ತುಜ್ಯಾ ಘರೊ ಸಯ್ತಾನ್ ಆಸ್ತಲೊ”

“ಆರ್ಮ್ಯುಮೆಂಟ್ ನಾಕಾ. ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ... ಸಯ್ತಾನ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಹಾಚೆ ವರ್ಲಿಂ ತುಂ ಬಿಜ್ನೆಸಾಂತ್ ಬರ್ಕತ್ ಜಾಂವ್ಕನಾಂಯ್... ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ. ವೆರಿ ಗುಡ್ ತುವೆಂ ನವೆಂ ಬಿಜ್ನೆಸ್ ಸುರು ಕರ್ಚ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಳೆಂ.”

“ತುಕಾ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?” ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳಯ್ಲೆಂನಾ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ದೇವ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ... ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾ ವಯ್ರ್ ತೊ ರಡ್ಲೊ... ಹಾತ್‌ಭರ್ ದುಖಾಂ.”

“ತಿಂ ದುಖಾಂ ನ್ಹಯ್... ತುಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್ ಆನಿ ದೋವ್ ಪಡ್ಲೊ ತುಜ್ಯಾ ಹಾತಾತ್.”

“ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ದ್... ಸೈತಾನಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಭಾವಾನ್ ತುಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸಾಯ್, ವಚುಂ ಸಯ್ತಾನ್ ತುಜ್ಯಾ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಮತಿ ಥಾವ್ನ್...”

ಬಾಯ್ಲೆನ್ ದೊಳೆ ವಾಟಾರ್ಲೆ... ಹಾಂವ್ ಭಿಯೆಲೊನಾ. ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ “ಸಯ್ತಾನ್ ಆನಿ ದೇವ್ ಎಕ್‌ಚ್ ರಾತಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತುಜ್ಯಾ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಯೆತಾತ್? ತುಕಾ ಸ್ವಪ್ನಾ ದೋಶಾಚಿ ಪಿಡಾ ಆಸಾ.”

“ತೋಂಡ್ ಥಾಂಪ್ ಸಯ್ತಾನಾ... ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಬರೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೊ, ವಿಗಾರಾಚೊ, ಕಾಜಿತೊರಾಚೊ, ತುಜ್ಯಾ ಆವಯ್ಲೊ, ಬಾಪಾಯ್ಲೊ, ಬಾಪ್ಪುಚೊ, ಮಾವೆಂಚೊ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಸಾಸುಮಾಂಯ್ಲೊ ಫುಲ್ ಸಪೋರ್ಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ತುಕಾ ಸಪೋರ್ಲ್ ಆಸಾ ತರ್ ಸಯ್ತಾನ್ ಮಾತ್”. ತೊ ರಾಗಾನ್ ಖಡ್ಕಡ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಚುಪ್ಪ್ ಜಾಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಯ್ತಾನಾಚೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಭೈಂ ದಿಸ್ಲೆಂ... ಮ್ಹಾಕಾ ಕೋಣ್ಲೆ ಸಪೋರ್ಲ್ ನಾ ಸಯ್ತಾನಾ ಶಿವಾಯ್...!

“ತುಜ್ಯಾ ಘರಾ ಆಯ್ತಾನಾಂ ಆಯ್ಲಾಂತ್.” ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ತುಂ ಆನಿಕೀ ಭಿತರ್ ರಿಗೊಂಕ್ ನಾಂಯ್. ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಕಳೆಂ? ಆಯ್ತಾನಾಂ ಮದ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ ಆಸಾತ್.” ಹಾವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಸಪ್ಲಾಂತ್ ಅನಿ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಅಖಿಂಡ್ ಸತ್... ಮದ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಂತ್ ಪಳೆ ಥಂಯ್ ಆಯ್ಲಾನಾ ಆಸಾತ್.”

“ಅಖಿಂಡ್ ಸತ್... ಮದ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ವಚಾನಾಕಾ. ಥಂಯ್ ಜಾಗೊಯಿ ನಾ. ಸಗ್ಳಿಂ ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಭರ್ಲ್ಯಾಂತ್... ದೆವಾಚಿ, ಮಿವ್ಣೆಂಚಿ, ಬಾಯ್ಲೆಚಿ, ತುಜಿ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಕ್ಕಾಚಿ ಕುರ್ಪಾ ಹಿ.”

“ತುಂ ಹೊಟೀಲ್ ಸುರು ಕರ್.”

“ಹೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಡಿಸಾಯ್ಡ್ ಕೆಲಾಂ.”

“ತೆಂ ಸೊಡ್... ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕ್... ಹೊಟೀಲಾಚೆಂ ಬಿಜ್ನೆಸ್ ಬೋವ್ ಬರೆಂ... ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಕಶಿಂಯ್ ಆಯ್ಲಾಂತ್.”

“ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಚ್ ತುಂ ಸಾಂಗುನ್ ಆಸಾಯ್... ಹೊಟೀಲ್ ಸುರು ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಆಯ್ಲಾನಾಂ ಹಾಡ್ಲಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆನ್. ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆನ್ ನ್ಹಯ್...”

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಸಯ್ತಾನಾ... ಉಳ್ಳೆಂ ಉಲಯ್ತಾಕಾ. ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ಡ್”

“ದೆವಾ ಹೆಂ ಕಸಲೆಂ ರೌಡಿಸಮ್ ತುಜ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್?”

“ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಪೋರ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ... ಸಮ್ಜುನ್ ಘೆ... ಹೊಟೀಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಜಿ ಬಿ ಹೊಟೀಲ್ ಆಸುಂದಿ.”

“ಜಿ ಬಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಗಿಗಾ ಬೈಟ್ಸ್. (giga bytes) ಹೆಂ ಕಂಪ್ಯೂಟರಾಚೆಂ ಶೊಪ್ ನ್ಹಯ್. ಹೆಂ ಹೊಟೀಲ್.”

“ಜಿ ಬಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಗಿಗಾ ಬೈಟ್ಸ್ ಜಾಣಾಂ. ಪೂಣ್ ಗೋಳಿಬಜೆಕ್ಯಾಯಿ ಜಿ ಬಿ ಮ್ಹಣ್ಯೆತ್. ತುಜ್ಯಾ ಹೊಟೀಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಹೊಟೀಲ್ ಜಿ ಬಿ ಯಾನೆ ಗೋಳಿ ಬಜೆ”. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮೆಚ್ವಾಲೊಂ. ಬೋವ್ ಬರೆಂ ನಾಂವ್... ಕಸಲಿ ಕ್ರಿಯೆಟಿವ್ ಐಡಿಯಾ!

“ತುಜ್ಯಾ ಹೊಟೀಲಾಚೊ ಧನಿ ತುಂಚ್”

“ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.”

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್. ರಾಂದ್ಲಿ ಹಾಂವ್”

“ತುವೆಂ ರಾಂದ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಾಂವ್ಚೆಂ ಕೊಣೆಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ರಾಂದ್ಲಿ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ನಾ. ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ಡ್. ದೆವಾನ್‌ಂಚ್ ತುಕಾ ಹ್ಯಾ ರಾಂದ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧಾಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಚೀಂತ್.”

“ತುಂ ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ರಿಲಾಂ ಸೊಡುಂಕ್ ಮಾತ್ರ ಜಾಣಾಂಯ್. ಗೋಳಿಬಜೆ ತೆಲಾಂತ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಶ್ಚ್ ಆಸಾತ್.”

ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಮದೆಂ ರಾಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ “ಅಳೆ ಕಿತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತಿ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ. ಬ್ರದರ್ ಕಾಮಿಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕ್”

“ಹೊ ಆತಾಂ ಬ್ರದರ್ ಜಾಲಾಗೀ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದೆವೊತ್ ಲೋಕ್ ಮೊಗಾನ್ ತಶೆಂ ಆಪಯ್ತಾ. ಹಾಂವ್

ಸಾಂಬಾಳಾ ಖಾತಿರ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ತುವೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ ದಿಂವ್ಚೊ ನಾಕಾ. ಮಯ್ಜಾಕ್ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆ ಪಯ್ಲೆ ಬರ್ಯಾ ಕಾಮಾ ಖಾತಿರ್ ಖಿರ್ಚ್ ಕರ್ತಲೊಂ.”ಕಾಮಿಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಸಾಂಬಾಳ್ ನ್ಹಯ್... ಕಲೆಕ್ಲನ್... ವೆರಿ ಗುಡ್... ಜಾಯ್ ತರ್... ಪಯ್ಲೆಂ ಚಾಗೊ ಸೊದ್ತಾಂ... ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕಶೆಂ ಪಳಯ್ತಾಂ... ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಜ್ಯಾ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತಾಂ... ಗುಡ್ ಬೈ.”

“ಗುಡ್ ಬೈ... ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಆಡ್ವಾನ್ಸ್ ದಿ”

ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಬಾಯ್ಲೆ ಭಿತರ್ ವಚುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾಚ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಧರಾ ಬ್ರದರ್... ಹಾಂತುಂ ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ಆಸಾತ್.” ವಿಚಾರ್ಲೆ ಏಕ್ ದಿಲ್ಲೆ ದೋನ್ ಹಜಾರ್... ತೊ ಗೆಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಮೊರಿಚಿ ಘಾಂಟ್ ವ್ಹಾಜಯ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಝಗಡ್ಲಾಂವ್.

ತಾಕಾ ಕಾಮಾಕ್ ದವರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮನ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಹಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹೊಟ್ಲಾಂತ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ನಾ. ತರೀ ಬಾಯ್ಲೆಚೊ, ಕುಟ್ಮಾಚೊ ವಾಡ್ಪಾಗಾರಾಂಚೊ ಸಪೋರ್ವ್ ತಾಕಾ ಬರೊ ಆಸಾ. “ಬ್ರದರ್ ಕಾಮಿಲಾಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ತುಂ ಬರೊ ಜಾತಾಯ್ ತೊ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಚೊ ಮನಿಸ್.” ಮ್ಹಣುನ್ ಥೊಡೆ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗೋಳಿಬಜೆ ಹೊಟ್ಲಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ರಾಂದ್ಪಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಿ ಪಬ್ಲಿಸಿಟಿ ಜಾಲ್ಯಾ... ಜಾಗೊ ಪಳಯ್ಲೊ... ನಿರ್ಮೊಗ್ನಾಸ್ತಾಂ ಕಾಮಿಲಾಕ್ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಕೆಲೊ. ಉಗ್ರಾವಣೆ ವೆಳಾರ್ ದೇಡ್ ಘಂಟ್ಯಾಚಿ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಭರಿತ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ ತಾಣೆ ಮಾಗ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ತಾಕಾ ಗೋಳಿಬಜೆ ಕರುಂಕ್ ಪುರೊತ್ ನಾತ್ಲಾನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕಡೆಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಗೋಳಿಬಜೆ ಹಾಡಯಿಲ್ಲೆ. ಬಿಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಸಗ್ಳಿ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಕಾಮಿಲ್ ತೆಗಾಂ ಜಣಾಂಸಂಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ಹೊ ಜಿ ಬಿ ಸ್ಪೆಶಲಿಸ್ಟ್ ರೊಬರ್ಟ್, ಮೋಳ್ನ್ ಪೀಟ್ ಕರ್ನ್ ದಿತಾ. ಹೊ ತೆಲಾಂತ್ ಗೋಳಿಬಜೆ ಸೊಡ್ಲೊ ನೊರ್ಟ್... ಆನಿ ತಿಸ್ರೊ ರುಪರ್ಟ್, ತೇಲಾಥಾವ್ನ್ ಗೋಳಿಬಜೆ ಕಾಡುಂಕ್. ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ರಾಂದ್ಲಿ ಹೆ”

“ಕಿಚನಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂನಿ ರಿಗ್ಲಾರ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಗೊ ನಾ”

“ತೀನ್ ದೀಸ್ ಮಾತ್. ತೀನ್ ದಿಸಾಂಚ್ಯಾ ಟ್ರೇಯ್ಲಿಂಗಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ಪಾಟಿಂ ವೆತಾತ್. ಹೆ ತೆಗೀ ಬಿರ್ಪಿ ಮನಿಸ್. ಮೆಳ್‌ಲೆಚ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ. ನೊರ್ಟ್, ರೊಬರ್ಟ್, ರುಪರ್ಟ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಒಫ್ ಜಿಬಿ ಚಲವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಹಾಂಚೆ ಫೀಸ್ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರ್.”

“ತರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ರಾಂದ್ಲಿ?”

“ಅಳೆ ಸಾಯ್ಬಾ ಸಗ್ಳೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಬರ್ಯಾಖಾತಿರ್ ಕರ್ನ್ ಆಸಾಂ... ತುಜ್ಯಾ ಬಿಜ್ನೆಸಾಂತ್ ಮೊಡರ್ನ್ ಐಡಿಯಾ ಆನಿ ಫೊಫೆಶನಲಿಸಮ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಸಾ ತಿತ್ತೆಂಚ್.”

ನೊರ್ಟ್, ರೊಬರ್ಟ್, ರುಪರ್ಟ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲೆ. ಬಾಗ್ಲೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾಂತ್. ಸಗ್ಳೆಂ ತಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾ ಮುಳಾಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲೊ ದಿಸಾಚೊ ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್

ನ್ವಯ್. ತೀನ್ ದಿಸಾಂನಿ ತೆ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲೆ. ವೆಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಬೊಲ್ಸ್ ಖಾಲಿ ಕರ್ನ್ ಗೆಲೆ.

ಚವ್ತಾ ದಿಸಾ ಕಾಮಿಲ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೋನ್ ಘಂಟೆ ಆಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಸೊಡ್ಲೆ ಗೋಳಿಬಜೆ ಕಾಂಯ್ ಬರೆ ನಾತ್ಲೆ. ತರೀ ಲೋಕ್ ಖಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ. “ಅಳೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾ ಘರಾ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಪಯ್ಲಾಂ. ಸಾಂಚೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕಾಮಿಲ್. “ಹೆಂ ಹೊಟೆಲ್ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ?” ರಾಗಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ದೇವ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲೊ... ವೇಳ್ ಜಾತಾ”

ಆಯಿಲ್ಲೆ ಗಿರಾಕಿಚ್ ಜ್ಯಾರ್. ತಾಂಕಾಂ ಗ್ಯಾಸ್ ಮುಗ್ಡಾಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಸಾಂಚೆರ್ಯಿ ಕಾಮಿಲ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ರಾಶಿಂ ಫೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಪೀಟ್ ಮೋಳ್ಸ್ ತೇಲ್ ಹುನ್ ಕರ್ನ್ ದವರ್. ಹಾಂವ್ ನೋವ್ ವೊರಾರ್ಶೆಂ ಪಾವ್ತಾಂ. ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಡೆಸಾತಾಂಕ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಕ್ ವಚುಂಕ್ ಆಸಾ.”

ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಾಕಾ. ಸಾರ್ಕಿ ನೀದ್‌ಯಿ ಪಡ್ಲಿನಾ ರಾತ್‌ಭರ್ ಸಯ್ತಾನ್, ಗೋಳಿಬಜೆ, ಕಾಮಿಲ್, ರುಪರ್, ರೊಬರ್, ನೊರ್ಟರ್, ಆಯ್ಲಾನಾಂ ತೇಲ್ ಆನಿ ಪೀಟ್ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಸಕಾಳಿಂ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಉಟೊನ್ ಪೀಟ್ ಮೋಳ್ಸ್ ದವರ್ಲೆಂ. ನೋವ್ ವೊರಾರ್ ಕಾಮಿಲ್ ಆಯ್ಲೊ. ಸಕ್ಡೆಯಿ ಪಿಟಾಚೆ ಗೋಳಿಬಜೆ ತೇಲಾಂತ್ ಸೊಡ್ನ್ ಗೆಲೊ “ತುಂ ಗೋಳಿಬಜೆ ಬರೆ ಕರ್ನ್ ಭಾಜ್. ಹಾಂವ್ ಎಕಾ ಜುಜ್ಲೆವಾಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಕ್ ವಚುನ್ ಯೆತಾಂ. ಮಾಗ್ಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಧಾಂವೊನ್‌ಂಚ್ ಗೆಲೊ. ಕೆದಾಳಾ ಪಳಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಏಕ್ ದಿಸಾಚಿ ರೆತಿರ್, ಮಾಗ್ಣ್ಯಾ ಜಮಾತ್, ಆರಾಧನ್, ರಾಜಿ ಪಂಚಾಯ್ತಿ, ಭಲಾಯ್ಕಿ, ಸಂದೇಶ್, ಮೀಟಿಂಗ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತಾಲೊ... ಯೇವ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಸಯ್ತಾಯಿ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲೆ. ಎಕ್ಲೊ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಯೇವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ತುಜ್ಯಾ ಹೊಟೆಲ್ ಗಿರಾಯ್ಕಾಂನಿ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ತುಜೆಕಡೆಂ ದೋನ್ ರುಪಯ್ ಉಣೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಶಿವಾಯ್ ತುಜ್ಯಾ ಕ್ವಾಲಿಟಿ ಖಾತಿರ್ ನ್ವಯ್. ತರೀ ಮಿನಿಮಮ್ ಕ್ವಾಲಿಟಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಸಾಜೆ. ಪೋರ್ ತುಜೆ ಕರ್ಪಾಲ್ಲೆ ಗೋಳಿಬಜೆ ಪಾರ್ಲೆಲ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ತೆಂ ಚಾಬೊಂಕ್ ಜಾಲೆನಾಂತ್. ಅರೊ ಘಂಟೊ ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬಿಜವ್ನ್ ದವರ್ನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೈಕ್ರೋವೇವಾಂತ್ ಹುನ್ ಕೆಲೆ ತರೀ ತೆ ಘಟ್‌ಚ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಟ್ಟಿಂಗ್ ಪ್ಲೇಯರಾಂತ್ ವೊಡ್ನ್ ಕಟ್ ಕರ್ನ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಖೆಲೆ. ಪಯ್ಲೆ ದಿಲ್ಯಾತ್ ಪಳೆ. ಸೀರಿಯಸ್ ಜಾ ಮಾನೆಸ್ತಾ. ತುಜ್ಯಾ ಹೊಟೆಲ್ ಮೆಳ್ಚೆ ಗೋಳಿಬಜೆ ಮಾತ್. ಎಕ್‌ಚ್ ವಸ್ತ್ ತುಕಾ ಕರುಂಕ್ ಕಳಾನಾ ತರ್ ಬಾರಿ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್...” ತೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಜಾಪಿಕ್ ರಾಕಾನಾಸ್ತಾನಾ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಸಾಂಚೆರ್ ವಚುನ್ ಬಾಯ್ಲೆಕಡೆ ಸಗ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ... ತೆಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಖಿಂಚಾಯ್ ವಾದಾಕ್ ಒಪ್ಪಾಲೆಂನಾ. “ತುಂ ಆಳ್ಕಿ... ಬ್ರದರಾ ವಯ್ ಮೊಸೊರ್ ತುಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಹಾಂವೆಂ ವಾದ್ ಮಾಂಡ್ಲೊ ನಾ.

ದುಸ್ರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಕಾಮಿಲ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಫೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ “ಮ್ಹಜ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಂಪ್ಲೆಂಟಾ ಯೇವ್ನ್ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ಜಾಣಾಂ. ಸಯ್ತಾನಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಹೆಂ. ಹಾಂವ್ ಸಗ್ಳೆಂ ದೆವಾ ಖಾತಿರ್ ಕರ್ತಾಂ... ಹೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಸಮ್ಜಣೆ ಬಾಯ್ಲೆಂ. ತುಜ್ಯಾ ಬರ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತುಂ ಅನುಪ್ಕಾರಿ. ಆಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಚೊನಾ. ಮ್ಹಜೆಂ ಫೀಸ್ ಬಾಕಿ ತೀನ್ ಹಜಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆಕಡೆ ಕಾಣ್ಲೆಲೆ. ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ಡ್.” ಹಾಂವೆಂ “ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ” ಮ್ಹಣ್ಣಾಚ್ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಫೋನ್ ಕಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂತ್ ಪಂದ್ರಾ ಘಂಟೆಯಿ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಗೋಳಿಬಜೆಕ್ ವಾಟ್ ಲಾಗುನ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾ. ಹಾಕಾಯ್ ಮಯ್ಜಾಚೆಂ ಫೀಸ್ ಯಾನೆ ‘ಕಲೆಕ್ಟ್’? ದೆವಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಿ ಶಿಕ್ಯಾ? ಬಾಯ್ಲೆಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಯ್ಕಾನಾ. ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ದುರ್ಸಾತಾ. ಯಾರ್‌ಯಿ ನಾ. ಚಿಂತುನ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ದೆದೆಸ್ವೊರ್ ಜಾಲೊಂ... ಎಕ್ಲೊ ಗಿರಾಯ್ಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಳೆಂ “ಪೀಟ್ ಮುಗ್ಡಾಲಾಂ... ಚಲ್ ಸಯ್ತಾನಾ ಹಿ ದೆವಾಚಿ ಖುಶಿ. ಪ್ರೈಜ್ ದ ಲೊರ್ಡ್” ತೊ ಧಾಂವೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ. “ಆಜ್ ಗಾಯನ್ ಆಸಾ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಬ್ರದರ್ ಕಾಮಿಲಾಚ್ಯಾ ಜಮಾತೆಕ್ ವಚುಂಕ್ ಆಸಾ. ಪೊರ್ವಾಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಭಯ್ಣ್ ಕುವೆಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಸೈರಿಕೆಖಾತಿರ್ ಧಾ ದೀಸ್ ಕಾಮ್ ಆಸಾ.”

ಧಾ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಾಮ್ನಿಕ್ ಬ್ಲಡ್ ಟೆಸ್ಟ್ ಸಕಾಳಿಂ... ದೊನ್ಪಾರಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಯೆತಾ ಗೋಳಿಬಜೆ ಡಿಸ್‌ಕಶನಾಖಾತಿರ್”

“ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್?”

“ತೊಯಿ ಏಕ್ ಜಿಬಿ ಹೊಟೆಲ್ ಫಾಲ್ತಾ ಖೈಂ. ಪೂಣ್ ತುಜೆಪ್ರಾಸ್ ವ್ಹಡ್ ಆನಿ investment in crores.”

ಹಾಂವ್ ಥಂಡ್ ಜಾಲೊಂ.

ಏಕ್ ದೀಸ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಆನಿ ಸರ್ವಾಂಕ್ ಬೋವ್ ಮೊಗಾಚೊ ಎಕ್ಲೊ ಖಾಡ್ಯಾಳೊ ಭಾಗೆವಂತ್ ಫ್ರಾದ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಹೊಟೆಲ್ ಸುರು ಕೆಲಾಂಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ. ಬೋವ್ ಖುಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್... ಹಾಂಗಾ ಲಾಗ್ನಾರ್ ಕಾಮ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಭೆಟ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಕಶೆಂ ಚಲ್ತಾ ಸಗ್ಳೆಂ?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ. ಕಿತ್ಲೊ ಸೊಬಿತ್ ನಿರ್ಮಿತ್ ಹಾಸೊ ತಾಚೊ!! ಪೂಣ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಸೊಂನಾ. ರಡ್ಲೊಂ. ಗಳ್ಳ್ಯಾಂ ರಡ್ಲೊಂ.

ಫ್ರಾದ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ರಡಾನಾಕಾ... ರಡಾನಾಕಾ... ತುಜಿಂ ದುಖಾಂ ತ್ಯಾ ಖಿತ್ಯಾಚ್ಯಾ ತೆಲಾಂತ್ ಪಡ್ತಿತ್ ಆನಿ ದೀಪಾವಳಿಚ್ಯಾ ಸುರ್ ಸುರ್ ಕಡ್ಡಿಯೆಬರಿ ಫುಟ್ತಿತ್. ದುಕಾಂ ತಿತ್ಲೆ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವೊಂಕ್ ನಜೊ. ಮ್ಹಜಿಂ ದುಖಾಂ ಚಡ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವಾನಾಂತ್. ಖಾಡಾ ಭಿಶರ್‌ಚ್ ಜಿರ್ತಾತ್.”

“ಪೂಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಾಡ್ ನಾ ಫಾದರ್.”



“ತರ್ ಘೆ ತುಜೆಂ ಬೈರಾಸ್ ಆನಿ ಪೂಸ್ ತುಜೆಂ ದುಖಾಂ... ರಡಾನಾಕಾ ರೆ ರಡಾನಾಕಾ... ಕಿತೆಂ ಕಶ್ಚೆ ತೆಂ ಸಾಂಗ್.” ಬೈರಾಸಾಂತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ತೋಂಡ್ ಪುಸ್ತೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ... ಚೀತ್ ದೀವ್ನ್ ಆಯ್ಕುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಭಿಯೆನಾಕಾ... ಸಗ್ಳೆಂ ಸಮಾ ಜಾತಾ. ವಾಟ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ... ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ ಆನಿ ದೋಗಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆಯಾ. ಸಾಂಗಾತಾ ಗೋಳಿಬಜೆ ಕರಾ... ಸಾಂಗಾತಾ ತೆಲಾಂತ್ ಸೊಡಾ... ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಂಗಾತಾ... ಸಾಂಗಾತಾ.”

“ಫಾದರ್ ಪೂಣ್ ಮ್ಹಜಿ ಬಾಯ್ಲೆ ಆಯ್ಕುನಾ”

“ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಯ್ತಾಂ.”

ಫಾದರ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘರಾ ಗೆಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ಮೊವಾಳ್ ದೈವಿಕ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಯ್ಲೆಂ. ದೇವ್, ದೆಂವ್ಚಾರ್, ಬ್ರದರ್ ಪಯ್ಲೆ, ಕಶ್ಚೆ, ಕುಟ್ಮಾ ಜಿವಿತ್, ಭಯ್ಲಿ, ಭಾವ್, ಫೊವ್, ಮಾಮ್ಮಿ ಆನಿ ಗೋಳಿಬಜೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತಿಕಾ ಕಾವ್ನಾಸಿಲಿಂಗ್ ಕೆಲೆಂ...

ಆತಾಂ ಆಮಿ ಸಕಾಳಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾಂವ್... ಎಕಾಮೆಕಾ ಸುದಾರ್ಶಿತಾಂವ್. ಹಾಂವ್ ಪೀಟ್ ಮೊಳ್ತಾಂ... ತೆಂ ಗೋಳಿಬಜೆ ಸೊಡ್ತಾ... ಹಾಂವ್ ಸಪ್ಲಾಯರ್ ಆನಿ ತೆಂ ಕ್ಯಾಶಿಯರ್... ಜಿಬಿ ಹೊಟೆಲ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಚಲ್ತಾ... ಪಯ್ಲೆಚ್ ಪಯ್ಲೆ... ಪೋಡಿ, ನೀರುಳ್ಳಿ ಬಜೆ, ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆಯ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. Very soon introducing ಸಜ್ಜಿಗೆ ಬಜಿಲ್. ‘ಬ್ರದರ್’ ಕಾಮಿಲ್ ಎಕಾ ಮ್ಹಯ್ವ್ಯಾಚ್ಯಾ ರೆತಿರೆಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾ. ಉರ್ಲಿಂ ಆಯ್ಕುನಾಂ ವಿಕ್ರಾಪಾಕ್ ಆಸಾತ್.

(ರಾಕ್ಣೆ, ಜನೆರ್ 19, 2012. ರಾಕ್ಣೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ಪರ್ಧೆ 2011 ಹಾಂತುಂ ದುಸ್ರೆಂ ಇನಾಮ್ ಚೊಡ್ಲೊ ವಿನೋದ್)

## ಹೆರಿಕ್ ಸೈರಿಕ್

'ಐರಿಕ್ ಸೈರಿಕ್' ನಾಂವಾಚೊ ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಖಿಯ್. ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಐರಿಕ್ ಸೈರಿಕ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಕಶ್ ಆಸ್ಲೆ ಖಿಯ್. ತೊ ಕಾಳ್ ತಸೊ ಆಸ್ಲೊ. ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ದೋತಾಯಿ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಲ್ಲಾಚ್ಯಾ ವಾರ್ಯಾವರಿಂ ಆನಿ ಶಿಕ್ಷಣಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಕ್ರಾಂತಿವರಿಂ ಆಮ್ಚೆ ಸಗ್ಳೆ ತಕ್ಲೆನ್ ಸುಶಿಕ್ಶಿತ್ ಜಾಲೆ ಆನಿ ಪಯ್ಕಾಂನಿ ಸುರಕ್ಶಿತ್ ಜಾಲೆ. ಸಗ್ಳೆಂ ಬದಲೆಂ. ದೋತ್ ರಾವ್ಲಿ. ಆಮ್ಚಿ ಚೆಡ್ವಾಂ ಬರ್ಯಾನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಬದಲಾವಣೆವರಿಂ ಮ್ಹಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಉಪದ್ರ್ ಜಾಲೆ.

ಮ್ಹಜೆ ನಾಂವ್ ಹೆರಿ. ವೃತ್ತೆನ್ ಕೃಶಿಕ್. ಕೊಡ್ಯಾಕ್ ಥಾವ್ನ್ ಬಸ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಬಂಟ್ವಾಳ್ ಬೈಪಾಸಾಕಡೆ ದೆಂವೊನ್ ಸಿದ್ಧಕಟ್ಟೆ-ಮೂಡ್‌ಬಿದ್ರಿ ವೆಚ್ಯಾ ರಸ್ತಾರ್ ಪಾಂಚ್ ಮಿನುಟಾಂ ಚಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಕೃಶಿಯೆ ವಯ್ಲೆಂ ಧ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ಉಣೆಂ ಜಾಲಾಂ. ಪಾಂಚ್ ವರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಸಯ್ಲಿಕ್ ಸೊದ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ವ್ಯಸ್ತ್ ಜಾಲಾಂ. ಆದಿಂ ಬಾಪುಯ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ಖಾತಿರ್ ವ್ಹಾಣೊ ಜರಯ್ತಲೆ ಖಿಯ್. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾ ಖಾತಿರ್ ಬೈಕಾಂಚಿಂ ಟಯರಾಂ ಝರೊವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ಜೀವ್ ಆಸುನ್ ಮೊರುನ್ ಆಸಾಂ. ಮ್ಹಜೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ದೋವ್ ಭಾವ್ ಬರೆಂ ಶಿಕೊನ್ ಗಲ್ಲಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆ. ದೊಗಾಂ ಭಯ್ಲಿಕ್ ಕಾಜಾರಾಯಿ ಜಾಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ನಿಮಾಣೊ ಪುಸುನ್ ದವರ್‌ಲೊ ಪೊಳೊ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ನಿಬಾನ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಉರೊಂ. ಭಾವ್ ಗರೆ ಪುರೆ ಪಯ್ಲೆ ಧಾಡ್ನ್ ಆಸ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಶಿಕಪ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ಗೆಲೆನಾ. ಆವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಕೇರ್ ಟೀಕರ್ ಜಾಲೊಂ. "ತುಜ್ಯಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಕಿಲ್ಲೆಂಯ್ ಖಿರ್ಚುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ" ಮ್ಹಣ್ತಾ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಭಾವ್... ಪೂಣ್ ಪಯ್ಲೆ ಆಸ್ಲಾರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾಗೀ? ಶಿಕ್ವಿ ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ಹಿಣ್ಣಿಲ್ಲೆಂ ಪುರೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಂಕ್ ಪಾಂಯ್ ಚ್ ದವರೊನಾ. ಗೆಲ್ಲೊಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಗೆರ್. ತರೀ ಸಲ್ಲಾಲೊಂ ತಿ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್.

ಪಯಿಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾಚ್ ಸೆಜಾರ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಚೆಕ್. ಚೆಡುಂ ಸೊಬಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ... ತ್ಯಾ ಘರ್ಟಿಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರ್ಟಿಂ ಭಾಯ್ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಭಿತರ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೆಂ "ತುಂ ಸೊಬಿತ್ ದಿಸ್ತಾಯ್... ತುಕಾ ಮೆಚ್ವಾತಾಂ... ತೋಟ್‌ಯಿ ಆಸಾ... ಭಾವ್‌ಯಿ ಗಲ್ಲಾಂತ್ ಆಸಾತ್. ಆಟ್ಲಿ ಮಾತ್ ಶಿಕ್ಲಾಯ್ ತಿ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಟ್ವಾಕ್ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ತರೀ ಮ್ಹಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಏಕ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಮಾತ್ ಉಣೆಂ... ಹೊ ಫುಟ್ ಆಮಿ ಲಿಪವ್ಯಾಂ. ತುಕಾ ಅವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ನಾಂತ್ ತಿ ಡಬಲ್ ಮಿಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್."

ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ "ತಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲಿ... ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ಚೆಂ ಹಾವೆಂ. ಹಾಂಗಾ ತಾಂಕಾಂ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಚಡೊಂಕ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ತಾಂಕಾಂ ತಾಂಕಾನಾ. ದೆಕುನ್..."

“ತರ್ ಸಯಿಕ್ ಕೆಕ್ ಮಾಲಿನೆನ್ ಫಟಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲೆಂ. ಯಾ ವಿಸ್ತಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ಜಾಂವ್ಡಿ ತುವೆಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ವಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಬಾಗ್ಲಾಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವಜ್ಯೆತ್. ದಯಾಕರ್ನ್ ಗೆಟ್ ಆವ್ನ್”

ದುಸ್ರ್ಯಾಕಡೆ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಗೆಲೊಂ... ಆಸ್ತಾ ಕಿತ್ತಿ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲಿ. ದೋನ್ ಎಕ್ ಮ್ಹಳೆಂ. ಲಾಂಬಾಯ್ ಕಿತ್ತಿ ವಿಚಾರ್ಲಿ. ಹಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ. ತರೀ ತಾಣಿಂ ಟೀಪ್ ಧರ್ನ್ ಮೆಜುನ್ ಪಳಯ್ಲಿ. ಬ್ಯಾಂಕ್ ಬ್ಯಾಲನ್ಸ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಪಾಸ್ ಬೂಕ್ ದಾಕಯ್ಲೊ. ಶಿಕಪ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ವ್ಹಡ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣಾಲಿಂ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಹರ್ಯೆಕಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ವಯ್ ಆಸಾಂ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. ಜಡಾಯ್ (weight) ಕಿತ್ತಿ ವಿಚಾರ್ಲಿ. ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ನಾ. ತಾಂಚೆಕಡೆ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ ವೇಯಿಂಗ್ ಸ್ಕೇಲ್ ಆಸ್ಲೊ. ದುಕ್ರಾಂಕ್ ಪೊಸ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸ್ತಾ. ತುಕುನ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ತೆಂ 70 ಕೆಜಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ 68. “ದಯಾಕರ್ನ್ ಹಿ ಸಯಿಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ದೋನ್ ಕೆಜಿ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಲೊವರ್ಲಿಂ ತುಂ ಸಲ್ವಾಲಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಬಾಪುಯ್. ಹೆ ಕಸಲೆ ಕಶ್? ಭಾಂಗಾರ್ ತುಕುಂಕ್ ನಾ... ಕೂಡ್ ತುಕ್ಚಿ? ಪಯ್ಲೆಂ ಗೂಣ್ ತುಕ್ತಾಲೆ. ಆತಾಂ ಮನ್ಶಾಚೆ ಊಣ್ ತುಕ್ತಾತ್... ಆತ್ಮೊ ತುಕಿನಾಂತ್... ದೆವಾ ಕೂಡ್ ತುಕ್ತಾತ್.

ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಎಕಾ ಘರಾ ಗೆಲೊಂ. ಮ್ಹಾಲಿನೆನ್ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಹಾವೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್. ಮ್ಹಜಿ ಭಯ್ಣ್ ಬಾವೊಜಿಚ್ ಉಲಯ್ಲಿಂ. ಸಕ್ಡ್ ಕಂಡೀಶನ್ ಒ.ಕೆ. ಜಾಲಿಂ. ಶಿಕ್ಪಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸವಾಲ್ಚ್ ಆಯ್ಲೆಂನಾ. ಚೆಡ್ವಾಚ್ಯಾ ಘರ್ಲಿಂಯ್ ಉಲಯ್ಲಿಂ. ಸಯಿಕ್ ಪಕ್ವಾ ಜಾಲಿ. ಸಂತೊಸಾನ್ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ನಾಚ್ಲೊಂ. ಸಗ್ಳಿಂ ಖುಶೆನ್ ಗಜಾಲ್ ಮಾರ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಬರಿ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಮದ್ಲ್ಯಾ ರುಮಾಕ್ ವೋಡ್ನ್ ಷ್ಟರ್ನ್ ಗೆಲೊಂ. ಕೊಣೀ ಪಳಯ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೈಂ ನಾ. ತೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಮುಕ್ಲೆಂ ಹೊಕಾಲ್. ಕೊಣೀ ಪಳಯ್ಲೆಂಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣಾಂಚ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಹಾವೆಂ ಕಿತ್ತೆಂ ಉಲಯ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಉಲಯ್ಲೆಂನಾ. ಹಾತ್ ಭಾಸ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಮೊನೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಳೆಂ. ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಬಾಪು ಭಿತರ್ ಆಯ್ಲೊ “ತುಕಾಯ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಯೆನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಲಿನೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ತುಂ ಫಟ್ಕಿರೊ” ಮ್ಹಣುನ್ ಸರ್ಗಿತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹಾಜಯ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಭಾಯ್ ದಾಂವ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಸಂಗಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಪಂಗಡ್‌ಯಿ ಜಾಯ್ ತಿತ್ತೆಂ ಉಲವ್ನ್ ರುಗಡ್ನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ ಪಡ್ಲೊ. ವಾಟಿರ್ ವೆತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಲಿನೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ತುವೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್ ಆನಿ ಮೊನೊ ಮ್ಹಣ್ ತಾಂಕಾಂ ಫಟಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್. ಫಟಿ ಮಾರ್ನ್ ಕಾಜಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್? ಚೆಡುಂ ಮೊನೆಂ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕಜಾರ್ ಜಾತೊಂ. ಪೂಣ್ ಫಟ್ಕಿರೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಆರೊಪ್ ಘೆವ್ನ್ ಮಾರ್ ಖಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ವಚುನ್ ಆಸಾಂ. ಸೈರಿಕ್ ಚುಕ್ಲಿ. ತಿಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾಂತ್. ತುಂ ಫಟ್ಕಿರಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್‌ನಾ” ತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ದೊಳೆ ವಾಟಾರಿತ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ “ಮೊನ್ಯಾಬರಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತೆಂ? ಮೊರ್ತೊಯ್ಲಿ? ಮೊನ್ಯಾಬರಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಸೈರಿಕ್ ಲಾಗಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಇತ್ತೆಂ ಪೂರಾ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಕ್ ಗೆಲೆಂ ನಾ. ಆಮಿ ಮಾಲಿನೊ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹುಶಾರ್. ಸಂದರ್ಬಾನುಸಾರ್ ಆಮಿ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಕರ್ತಾವ್. ಕೊಣೆಂಯ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಡ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ. ತುವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕಮಿಶನ್ ಚುಕಯ್ಲೆಂಯ್.” ತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾ

ರುಕಾ ಮುಕಾರ್ ಅಪವ್ನ್ ಷ್ಟರ್ನ್ ಕಾನ್ಸುಲಾಕ್ ವಾಜಯ್ಲಾಗಿ. ಹಾಂವ್ ಮೊನ್ಯಾಬರಿ ವೊಗೊ ರಾವೊಂ.

ಮೊಸ್ತು ಕಡೆ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ವಚುನ್ ಸಲ್ವೊನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಜಾಗೊ ತಾಂಕಾಂ ಅಸಾ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಫೆಯ್ಲ್ ಜಾತಾಂ. ಮ್ಹಜೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಶಿಕಪ್ ಆಸಾ ತರ್ ಖಂಡಿತ್ ಡಬಲ್ ಫೇಯ್ಲ್. ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ವ್ಹರ್ರೆಂ ಆಸ್ತಾಂಗೆರ್ ವೆಚೆಂಚ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಉಣೆಂಪಣೆಯಿ ದೆವಾನ್ಂಚ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಶಿಕ್ಪಾಚೆಂ ಉಣ್ ಆಸಾ ನ್ಹಂಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಮನ್ಯಾಪಣಾನ್ ಚಿಂತುನ್ ಮುಕಾರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ಆವಯ್ ಬಾಪುಯ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ನೀಬ್ ಆಡ್ ಯೆತಾ. ಹಿ ಅಡ್ಕಳೆಯಿ ನಿವಾರ್ನ್ ಮುಕಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾರೆಯಿ ನಶೀಬ್ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ವಿಶಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಧೊಸ್ತಾ. ಖಿಂಚ್ಯಾ ನಾ ಖಿಂಚ್ಯಾ ರಿತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾತಾಂ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ವೆತಾನಾ ಮ್ಹಜಿ ಭಯ್ಲ್ ಭಾವೊಜಿ, ಬಾಪ್ತು ಮಾವ್ಚಿ ಮಾಮ್ ಮಾಮಿ ಸೆಜಾರ್ಡಿಂ ವಾಡ್ಯಾಂಚಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾಲಿಂ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಫುಟ್ಲಲ್ಲ್ಯಾ ನಶಿಬಾಕ್ ಗಾಳಿ ದೀವ್ನ್ ಆತಾಂ ಕೊಣೀ ಯೆನಾಂತ್. ಧೊಡೆ ಈಶ್ಟ್ ಯೆತಾತ್ ತರೀ ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಗಾಳಿ ದಿತಾತ್. “ತುಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ. ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಹೆರಿ ಆಸ್ಲೆಂ ಗಣಪತಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಬದ್ಲಿ” ಮ್ಹಣುನ್ ಖೆಂಡ್ತಾತ್.

ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಫಾದರ್ ಖಿಂಚಿಯ್ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ಲಾಗಾನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ?” “ಜಾವ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ತುಜೆಂ ಶಿಕಪ್ ಪಾವಾನಾ. ಮುಕಾರ್ ಶಿಕೊಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್ಲಿ?” “ತೆದಾಳಾ ಕಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ಶಿಕೊಂನಾ. ಬುದ್ಧಂತಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ಶಿಕೊಂಕ್ ಖಿಂಡಿತ್ ತಯಾರ್”

“ಅವಯ್ ಬಾಪಾಯ್ಕ್ ಕೋಣ್ ಪಳಯ್ತಾ?”

“ಕಿಶೆಂ ಪುಣಿ ಅರೆಂಜ್‌ಮೆಂಟ್ ಕರ್ತಾಂ ಫಾದರ್”

“ಪೂಣ್ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ಮೆಳಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾಚ್ ಕಾರಣಾ ಖಾತಿರ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ‘ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ಪಾದ್ರಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಪಯ್ಲೊ ಮನಿಸ್’ ಜಾತಲೊಯ್. ಆದಿಂ ಧೊಡ್ಯಾ ಮೆಳಾಂನಿ ಶಿಕಪ್ ನಾತ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಬ್ರದರ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೆತಾಲೆ. ಆತಾಂ ತಶೆಂ ಕರಿನಾಂತ್. ಪಾದ್ರಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಲೊಚನ್ ಸೊಡ್ನ್ ಸೊಡ್. ಇತ್ಲ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂನಿ ಪೊಪಾಳ್ ಘಡಾಯ್ ಆನಿ ನಾರ್ಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಜೊ ಮಾಂಡೊ ಇಲ್ಲ್ಯೊ ಕುಂಬು ಜಾಲಾ ಆನಿ ಶಿಕಪ್ ತಕ್ಲೆಕ್ ವೆಚೆಂ ಕಶ್ಟಾಚೆಂ ಆನಿ ತುಂ ಎಕಾದಾವೆಳಾ ಸೆಮಿನರಿಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರೆಯಿ ಥಂಯ್ಚ್ ರಾವ್ತಲೊಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಧಯ್ತ್ ನಾ. ಕೊಣೀ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ದೊರೊ ಉಡೊನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಸಾಯ್. ಆತಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಿಶೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ವಯ್ಲಾನ್ ತುಂ ಸಯ್ತಿಕೆಕ್ ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾನಾ. ಯು ನೊ... ಯು ನೊ... ಹಾಂವ್ ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ತೊಯ್ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾವಯ್ ಡಿಪೆಂಡ್ ಆಸಾ. ತರ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಪುಣಿ ಚಲಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ ನೊವೆನಾಂ ರೆತಿರೊ ಸುರು ಕೆಲ್ಯೊ.

ಖಿಂಚಿಯ್ ಸಾಂತ್ ಹಾಲ್ಲೆನಾಂತ್. ತಾಣಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪೇವರ್ ಕರಿಜೆ ತರ್ ದೆವಾಕಡೆ permission ಘೆಜೆಚ್‌ಮೂ? ದೆವಾಕ್‌ಚ್ ಖುಶಿನಾ ತರ್? ಖುಶಿ ಆಸ್ಲಿ

ತರ್ ಖಿಂಚಾಯ್ ಎಕಾ ಮುಲ್ಯಾಂತ್ ಸಾತ್ತ್ಲಿ ಶಿಕಲ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ಡಾಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಖಾತಿರ್ ಅಮಾನತ್ ದವಯ್ಲೊ.

ಹಾವೆಂ ಸೈರಿಕೆಕ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಘರಾಂಚೆಂ ಲೇಕ್ ನಾ. ಸಬಾರ್ ಘಡಿತಾಂತ್ ಥೊಡಿಂ ವಿಂಚ್ಣಾರ್ ಘಡಿತಾಂ ಹಿಂ. ಸಕ್ಕಡ್ ಘಡಿತಾಂವಿಶಿಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾರ್ ಪಿಸೊ ಜಾಯ್ನಾ ಆಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಹಾಂವ್ ದೆದೆಸ್ಪೊರ್ ಜಾಲೊಂ. ನೇತ್ರಾವತಿ ನ್ಹಂಯ್ಚ್ಯಾ ತಡಿರ್ ವಚುನ್ ಮೊಸ್ತು ವೇಳ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಮೊಸ್ತು ರಡ್ಲೊಂ. ಗಿಮಾಂತ್ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ನ್ಹಂಯ್ಚ್ಯಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ದುಖಾಂವರಿಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ. ಹಾವೆಂ ಎದೊಳ್ ರಡ್ಲಿಂ ದುಖಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಘಾಲ್ಲಿಂ ತರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಭರ್ತಿ ಆನಿ ಸುಶೆಗಾತ್ ವ್ಹಾಳೊನ್ ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ದಯ್ರಾಕ್ ಪಾವ್ತಿ. ಥಂಯ್ ಥಂಯ್ ಸುಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ನೇತ್ರಾವತಿಂತ್ ಸಾರ್ಸೊ ಭರ್ಲೊ ಏಕ್ ಘೊಂಡ್ಕುಲೊಯ್ ದಿಸ್ಲೊನಾ ತಕ್ಲಿ ಬುಡಂವ್ಕ್. ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ವ್ಹಡಿ ಕಣಿ ಆಸಾ. ಕಾಚ್ಚಾ ರುಕಾ ಮುಳಾರ್ ಬಸೊನ್ ತ್ಯಾ ಕಣ್ಯೆ ಖುಶಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ರುಕಾ ವಯ್ರ್ ಚಡೊನ್ ಏಕ್ ಉಡಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಣ್ಯೆಂತ್ ಪಡುನ್ ಖಂಡಿತ್ ಮೊರಾನ್. ಹಾಡಾಂಯ್ ಮೆಳ್ಳಿನಾಂತ್.

ರುಕಾಕ್ ಚಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಏಕ್ ಹಾತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಖಾಂದ್ಯಾವಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ “ತುಂ ದುಖೇಸ್ತ್ ದಿಸ್ತಾಯ್. ರಡಾನಾಕಾ... ಜಿವ್ಪಾತ್ ಕರಿನಾಕಾ” ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ದೆವಾನ್ ಆಂಚ್ ಭಡ್ಲೊ ಪುಣೀ ಧಾಡುಂಕ್ ನಾಮೂ? ಹಾವೆಂ ಪಾಟಿಂ ಪಳಯ್ತಾನಾ ಸೊಬಿತ್ ಚೆಡುಂ. ಮ್ಹಜಾಕಾ ತಾಣೆ ಬಸಯ್ಲೆಂ. ತಾಚಿ ಒಳೊಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ. “ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಸಯ್ರ್ಯಾಂಗೆರ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ. ಅಶೆಂಚ್ ಭೊಂವೊನ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಚ್ಚಾಪಾಡಿಕ್ ಆಯ್ಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ಮಂಗ್ಳುರಾಂತ್ ಎಂ. ಎಸ್. ಡಬ್ಲ್ಯು ಕರ್ನ್, ಸೋಶಿಯಲ್ ವರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಂ. ಕಾವ್‌ಸಿಲಿಂಗ್‌ಯಿ ಕರ್ತಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೆ ಮತ್ ಘುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ. ಜಿಣಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ, ಕಶ್ಟ್ ಕಿತೆಂ, ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಯ್‌ಕ್ಲೆ ಶಿಕೊಂಕ್ ಸಕನಾಂತ್, ಕಿತ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಡವ್ ಜಾತಾ, ಸಮಾಜೆಂತ್ ಕಿತ್ಲಿ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ಘಂಟೆ ಉಲಯ್ಲೆಂ. ಚಡ್ ಶಿಕಪ್ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಗತ್ತ್ ದಾಕಂವ್ಚ್ಯಾ ಚೆಡ್ಡಾಂಕ್ ಖೆಂಡಿಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅದಿಂಥಾವ್ನ್ ಶಿಕಪ್ ಲೆಕಿನಾಂತ್. ಮೋಗ್ ಮಾತ್ರೆ ಲೆಕ್ತಾತ್. ಏಕ್ ರಾಣಿ ಎಕಾ ವೆಯ್ಕುರಾ ಕಡೆನ್‌ಯಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ. ಏಕ್ ಹೊಲಿವುಡ್ ನಟಿ ಪ್ಲಂಬರಾ ಕಡೆನ್‌ಯಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಾ. ಪೂಣ್ ಹಾಂಗಾ ಭಾರತಾಂತ್, ತಾಂತುಂಯ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ ಪ್ರಾಂತ್ಯಾಂತ್ ತೆಂಯ್ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಶಿಕ್ವಿ ಜನಾಂಗಾ ಮದೆಂ ಅಸಲೆಂ ಚಿಂತಪ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಇಮೊಶನಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಹುಸ್ಕೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸಾಚಿಂ ದುಖಾಂ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಉದೆಲಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ.

ದೆವಾಕ್ ದುರಾಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಚುರ್ಚುರೊಂ. ದೆವಾನ್‌ಚ್ ಹಾಕಾ ಧಾಡ್ಲಾಂ ನ್ಹಂಯ್ಲಿ? ತಾಣೆಂ ತಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಚ್ಯಾ ಸಯ್ರ್ಯಾಂಚೊ ವಿಳಾಸ್ ದಿಲೊ. ತಿಂ ಆಮ್ಚಿಂ ಸೆಜಾರ್ಚಿಂಚ್ ಆನಿ ತೀನ್ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ರಾವ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೀಸ್ ತಾಕಾ ವಚುನ್ ಭೆಟೊಂ. ಮೊಸ್ತು ಉಲಯ್ಲೆಂ. ತಿಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪರ್ತುನ್ ಕಚ್ಚಾಪಾಡಿಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಬೋವ್ ಖಾಲ್ತೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜಾ ತೆಂ. ಘಮಂಡ್ ನಾ. ಸೊಬಾಯ್ ಆಸಾ. ಶಿಕ್ವಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಹಂಕಾರ್ ನಾ. ತಾಚೆ ವಯ್ಲಾನ್ ಆಂಕ್ವಾರ್.

ಧಯ್ ಎಕ್ವಾಂವ್ಸ್ ಮ್ಹಣಾಲೊಂ “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ರಿತಿನ್ ಮೆಚ್ಚಾಲಾಂ...  
ಮ್ಹಜೆ ಕಡೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಿ?”

ತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ “ಪೂಣ್ ತುಂ ಆಟ್ಲಿ ಮಾತ್ ಶಿಕ್ಲಾಯ್ ದಾಟ್ಲು...” ದಾಟ್ಲು??  
ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಭಾಲ್ಯೆನ್ ತೊಪ್ಲೆಬರಿ ಜಾಲೆಂ.

“ಪೂಣ್ ತುಂ ಶಿಕ್ಲ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಮೊಸ್ತು ಉಲಯ್ತಲೆಂಯ್. ಸಮಾಜ್ ಶಾಸ್ತ್ರಾಚಿಂ  
ಲಿಸಾಂವಾಂ ದಿತಲೆಂಯ್. ಸೈಕೊಲೊಜಿ ಕೊಚ್ಚಿತಲೆಂಯ್. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಟ್ಲು  
ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಕಾಂವ್‌ಸಿಲಿಂಗ್ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಹುಶಾರ್, ಎಕಾ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್  
ವಾಂಚಂವ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಕಲ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪಿರಿಯೆನ್ಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಹಾಚೆವಯ್ ಹಾಂವ್  
ಪ್ರಬಂದ್ ಬರಯ್ತಾಂ. ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಅಶಿಕ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಘೊಂಡಾಕ್  
ಪಡುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾ. ಬೈ ದಾಟ್ಲು.”

“ಬಾಯ್... ಗೊ ಬಾಯೆ... ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಸೈರಿಕೆಚ್ಯಾ ಕಲ್ಪಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪ್ರಬಂದ್  
ಬರಯ್ತಾಂ.”

ತೆಂ ಧಾಂವ್ಲೆಂ... ಹಾವೆಂ ಖೈಂ ಧಾಂವ್ಲೆಂ? ಮೊರ್ಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ನ್ಹಂಯ್ ಉದಕ್  
ನಾ. ತಾಣೆ ಜಿಣ್ಯೆ ಆನಿ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಾಜಾರಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಇತ್ತೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ  
ಕೀ ಖಿಣಿಯೆಂತ್ ಪಡುಂಕ್ಯಿ ತಯಾರ್ ನಾ.

ಹಾಂವ್ ಆಶಾವಾದಿ ಜಾಲಾಂ. ಕೋಣ್ ನಾ ತರ್ ಕೋಣ್ ಮೆಳ್ತಲೆಂ. ಪೂಣ್  
ಪಾಪ್‌ಸಾಯ್ಬಾಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ವಿನಂತಿ ಆಸಾ. ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚೆಂ, ಕಾಜಾರ್ಯಾಚೆಂ, ಅಂಕ್ವಾರ್ಯಾಚೆ,  
ಯುವಕಾಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ವರ್ಸ್ ಪಾಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ “ಅಂಕ್ವಾರ್ ಶಿಕಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಂಚೆಂ  
ವರಸ್” ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಪಾಚಾರಿಚೆ. ಬಿಸ್ಪ್ ಸಾಯ್ಬಾಲಾಗಿಂ ಆನ್ಯೆಕ್ ವಿನಂತಿ.  
ಯುವಜಣಾಂಚೆ, ಜುಬ್ಲೆವಾಚೆಂ ಮಾಗ್ಣಿಂ ಸಂಖ್ಣಿಂ “ಅಶಿಕ್ಲಿ ಚಲ್ಯಾಂಖಾತಿರ್ ಮಾಗ್ಣಿಂ”  
ಮ್ಹಳೆಂ ಮಾಗ್ಣಿಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ ಕರಿಚೆ ಆನಿ ಫೆಸ್ತಾಚಿಂ ವ್ಹಡಿಂ ಬೆಸಾಂವಾಂ  
ದಿತಾನಾ “ಮಾಗ್ಣಾಂ... ಆಮಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಶಿಕಪ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಸಯ್ಪಿಕ್  
ಮೆಳಾನಾಸ್ತಾನಾ ಕಶ್ಚೊಂಚ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್...” ಮ್ಹಣುನ್ ಕುಡ್ಲಿಚೆ. ಅದಿಂ ಚೆಡ್ವಾಂ  
ದೋತ್ ದಿತಾಲಿಂ. ದೋತ್ ದೀವ್ನ್ ತರೀ ಸಯ್ಪಿಕ್ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂಯಿ ಕಾಜಾರ್  
ಜಾತಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ಚೆಡ್ವಾಂನಿ ದೋತ್ ದಿಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಪರಿಪತ್ರ್ ಪಾಟಯ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ  
ವರ್ವಿಂ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾತಾಲಿ. ಕರ್ಣಾಂ ಉಣೆಂ ಜಾತಾಲಿಂ.

ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತುನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಬೊಸ್ತು ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ  
“ಅಳೆರೆ ಹೆರಿ... ಜೆರಿ ಕುತ್ತಾರಿನ್ ‘ಹೆರಿಕ್ ಸೈರಿಕ್’ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಲಾ. ತುಂಚ್  
ಹೀರೊ. ದೋನ್ ಮಯ್ಣೆ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸ್. ದೋನ್ ಮಯ್ಣೆ ಭಂಖಿ. ದಿಯೆಸೆಜ್‌ಭರ್  
ವಿವಿದ್ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ಖೆಳೊನ್ ದಾಕಯ್ತಾಂವ್. ಪ್ರಾಯೋಜಕ್ ಮೆಳ್ಳಾ ನಾ ಮ್ಹಣಾನಾಕಾ.  
ತುಕಾ ಸೈರಿಕೆಚೆಂ ಎಕ್ಸ್‌ಪೀರಿಯೆನ್ಸ್ ಚಡ್ ಆಸಾ.”

ಆನಿ ಚ್ಯಾರ್ ಮಯ್ಣೆ ಸೈರಿಕೆಕ್ ವಚುಂಕ್ ಪುರ್ವೊತ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಯೆಚ್ ಸಮಾದಾನಾಚಿ  
ಗಜಾಲ್. ಕಾಚ್ಚಾಪಾಡಿಚೆಂ, ನ್ಹಂಯ್ಚ್ಯಾ ತಡಿಚೆಂ scenes ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ್ ಮೆಳಂವ್ಕ್  
ಜೆರಿ ಕುತ್ತಾರಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ.

(ಸೆವಕ್, ಎಪ್ರಿಲ್ 2012)

## ಜುಬ್ಲಿನ್

ಪೆದ್ದು ವಾರಾಡ್ಯಾಚ್ಯಾ ಕುದ್ರು ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ವಿಗಾರ್ ಫಾ|| ಲಾದ್ರು ಲೈನಲ್ ಲಸ್ತಾದೊ (ಲಾಲೈಲ) ಕಾಮಾಂತ್ ಸುಡ್ಪಡಿತ್ ತರೀ ಜಿವಾನ್ ಪುಡ್ಪಡಿತ್ ನ್ಹಯ್. ಆದ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳಾಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಬರಿ ಮನ್ಶಾಂಚೆ ಆತ್ಮೆ ಸಾಲ್ವಾರ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಂವಾಂತ್ ಮುಕಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಶಾಂಚ್ಯಾ ಲಿಸಾಂವಾಂತ್ ಪಾಟಿಂ ತೊ. ಜೆವ್ಣಾ ಖಾಣಾಚೆ ಪರ್ವಾ ನಾಂಚ್ ನಾ. ಕಾಮ್, ಕಾಮ್ ಆನಿ ಕಾಮ್. ತಾಚ್ಯಾ ಹಾತಾ ಸಕಯ್ಲ್ ಕಾಮ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಕಾಜಿತೊರಾಕ್, ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾಕ್, ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ದಿಯಾಕೊನಾಕ್ ಆನಿ ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ರೆಸ್ಪಿಂಗ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ತೀನ್ ನಾಮ್. ಜೆವ್ಣಾ ಖಾಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಉದಕ್, ಕರೆಂಟ್, ಸಾಬು ಆನಿ ನೈಸಣ್, ಹರ್ಯೆಕಾಂತ್ಯಾ ಸೂಕ್ಷಿಮ್. ತಾಣೆ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಕಾಜಿತೊರ್ ಕೋಣ್‌ಯಿ ರಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ... “ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೀದರಾಚ್ಯಾ ಖರ್ಕಟ್ಯಾ ವೊತಾಂತ್ ಕೊಪೊನ್ ವಚುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್. ಥಂಯ್ ತರೀ ಧಾಡಾ. ಹಾಂಗಾ ನಾಕಾ” ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಯ್ಬಾಂಚ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂಕ್ ಪಡುನ್ ವರ್ಗ್ ಘೆವ್ನ್ ಖರ್ಗ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ತಲೆ. ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಫಾ|| ಲಾಲೈಲಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಬೂದ್‌ಬಾಳ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿ ಆಸಾ. “ಸಾಯ್ಬಾಂನೊ ಹಾಂವ್ ವಾಡ್‌ಲ್ಲೊಂಚ್ ತಸೊಂ. ಹಾಂವ್ ಕೋಣಾಯ್ಕಿ ಉಪಾಶಿಂ ಘಾಲಿನಾ. ಪೇಜ್ ಕೋಣಾಯ್ಕಿ ಉಣೆ ಕೆಲ್ಲಿ ನಾ. ನಿಸ್ತಾಂತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಿಟ್ವಾಸ್‌ಪಣ್ ಕೆಲಾಂ ವ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಸದಾಂಯ್ ಮಾಸ್‌ಮಾಸ್ಕಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಇಗರ್ಜೆಮಾತೆಚೆಂ ಕಾನೂನ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ತಶೆಂ ಕೋಣಾಯ್ಕಿ ಆಶಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಲ್ಯಾಂಚೆಂ, ಎಲ್ಯಾಂಚೆಂ, ಕಲ್ಯಾಂಚೆ ಆನಿ ಕುಲ್ಯಾಂಚೆ ಕುಡ್ಕೆ ಫಿಜ್ಜಾಂತ್ ಕೆದಾಳಾಯ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಆಶಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂನಿ ಬೊಟ್ಟೆರಾಕಡೆ ಸಾಂಗುನ್ ಏಕ್ ಕುಡ್ಕೊ ಫಾಲ್ಸ್ ಕಡಿ ಕರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾಸ್ ಮ್ಹಯ್ಚ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಏಕ್ ಕೆ.ಬಿ. ಹಾಡ್ತಾಂ. ಎಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ರಾಂದ್ಲೆಂ, ಮಾಸಾಚೆ ಕುಡ್ಕೆ ಖಾವ್ನ್ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಡ್ಕೆಕ್ ಬಟಾಟೆ ಫಾಲುಂಕ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಮಾಕ್ ಫುಲ್ ಫ್ರೀಡಂ ದಿಲಾಂ. ಆನಿ ತುಮಿ ಮ್ಹಯ್ಚ್ಯಾಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ allowance ಂತ್ ಹಾಚೆಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಕರುಂಕ್‌ಯಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಥೊಡೆ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಬರೆಂ ಜೆವ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ತಾಂಕಾಂ ಗಲ್ಚಾಚೆ ಭಾವ್ ಪಯ್ಕಿ ದಿತಾತ್ ಖಂಯ್. ಮ್ಹಜೆ ಭಾವ್ ಗಿರೇಸ್ತ್ ನ್ಹಯ್. ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕಾಣ್ಲೆತೊಂ ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತೆಂಯ್ ಕಾಯ್ಚ್ಯಾಕ್ ವಿರೋದ್” ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಾ|| ಲಾಲೈಲನ್ ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ದಿತಾನಾ ಸಾಯ್ಬಾಂಕ್‌ಯಿ ಫಾಮ್ ಸುಟ್ತಾಲೊ. ರಗ್ಗೆಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ವೊಗೆಚ್ ರಾವ್ತಾಲೊ. ಸಗ್ಳೆಂ ಉಸ್ತುಂಕ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಕಸ್ತಾಳ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ತಾ. ಮಾಗಿರ್ ರುಾಡ್ಲೆಂ ಕೊಣೆಂ?

ಹಾಚೆ ವರ್ವಿಂ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಇಲ್ಲೆ ಉಪದ್ರ್ ಜಾಲ್ಲೆ ತರೀ ಫಾಯ್ಲೊಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಪ್ರಾಯೆಚ್ಯಾ ಉಚಾಂಬಳಾಯೆನ್ ಉಮಾಳುನ್ ಉಪದ್ರ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಕ್ “ಫಾ|| ಲಾದ್ರುಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಕ್ ವರ್ಗ್ ಕರ್ತಾಂ”. ಮ್ಹಣ್ ಖಿಬರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್‌ಚ್ ಉಚಾಂಬಳ್ ಉಣೆಂ ಜಾವ್ನ್ ನವಿ ಹುಮೆದ್ ತ್ಯಾ ತರ್ನ್ಯಾ ಶಿರಾಂನಿ ವ್ಹಾಳ್ತಾಲಿ. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಕ್ ಪೊಬ್ಲೆಮ್ ಮುಗ್ಡತಾಲೆಂ.

ಲೋಕಾಚಿಂ ಕಂಪ್ಲೆಂಟಾಂ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಣೆಂ ನಾತ್ಲಿಂ. “ಮೆಲ್ಯಾರ್ ಉದಕ್ಯೆಂ ಮೆಳಾನಾ. ಕಾಫಿ ಸೊಡ್”. ಮ್ಹಣ್ ಪ್ಯಾರಿಶ್ ಕೌನ್ಸಿಲಾಚ್ಯಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ಉಗ್ತಾನ್ ನ್ಹಯ್... ಉಗ್ತಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಇಗರ್ಜೆಕ್ ವೆಚೆಂಚ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಯಾ. ಹರ್ಯೆಕಾಂತ್ ಡಿಸಿಪ್ಲಿನ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕಡೆ ಡಿಸಿಪ್ಲಿನ್. ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಹರ್ಯೆಕಾ ವಸ್ತುಂಚಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಮಾಸ್, ತೇಲ್ ಅಶೆಂ ಸರ್ವಾಂಚೆಂ ಲೇಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ. ಪೂಣ್ ಬಟಾಟೆ, ಮೀಟ್, ಲೋಣ್ಣೆಂ ಹಾಚೆಂ ಮಾತ್ ಲೇಕ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾನ್ಯೆ ವಾಯ್ನಾ ಥಾವ್ನ್ ಧರ್ನ್ ಫುಲಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಲೇಕ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ಫಾಂಟ್ ಚುಕೊನ್ ಏಕ್ ದೋನ್ ಚಡ್ ಮಾಲ್ಯಾರ್ ಕಾಂಯ್ ಬಾಧಕ್ ನಾ. ಕಾಜಿತ್ಯೊರಾನ್ ಸಾಬು, ಟೂಥ್‌ಪೇಸ್ಟ್, ಪೆನ್ಸ್, ಕಾಗಾತ್, ನ್ಹಾಂವ್ಚೆಂ ಉದಕ್ ಸರ್ವ್ ಲೇಕ್ ದೀಜಿ. ಪೂಣ್ ಪಿಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಉದ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಲೇಕ್ ದೀಜಿ ಮ್ಹಣುನ್ ನಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್ಯೆಂ ಏಕೆಕ್ ರೂಲ್... ಏಕೆಕ್ ಸೊಡ್‌ದೊಡ್. ಫ್ಯಾನ್, ಲೈಟಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಲೋಕ್ ವಿರಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಕರೆಂಟ್ ಬಿಲ್ ಚಡ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಸಾಂಬಾಳಾಂತ್ ಕಟ್ಟ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಮೀಸ್ ಪ್ರಾರಂಭ್ ಜಾತಾನಾ ಥೊಡೆ ಲೈಟ್ ಆನಿ ಫ್ಯಾನಾಂ ಮಾತ್ ಫಾಲಾ... ಜಣ್ ಚಡಿತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ಏಕೆಕಾ ಲೈಟಾಚಿ ಆನಿ ಫ್ಯಾನಾಚಿ ಸ್ವಿಚ್ ದಾಂಬುನ್ ವೆತಾ. ಶೆರ್ಮಾಂವಾಂ ಮದೆಂ ವಿಗಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ... “ಪಳೆಯಾ ಭಕ್ತಿಪಣಾನ್ ಏಕ್ ಮಿನುಟ್ ದೊಳೆ ಧಾಂಪಾ”. ಸಕ್ಡಾಂನಿಯಿ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ತಾನಾ ವಿಗಾರ್ ಫ್ಯಾನಾಂ ಆನಿ ಲೈಟ್ ಮೆಜ್ತಾ. ಗರ್ಜೆಪ್ರಾಸ್ ಫ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಲೈಟ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಗೆಲೊ. ಪೂಣ್ ಪರ್ನೊ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಮಸ್ತ್ ಚಲಾಕ್. ತೊ ವಿಗಾರಾ ಪರ್ಮಾಣೆ ಬದಲ್ತಾ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಹ್ಯಾ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾಕ್ ಕಾಮಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಆಸಾತ್.

ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಉಗ್ತಾನ್ ಲೋಕಾಕಡೆನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ... “ಪಾದ್ರಾಬ್ ಹಾಂಗಾ ಮಸ್ತ್ ಆಯ್ಲಾತ್ ಆನಿ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ತೆ ಮಿನಿಸ್ಪರಾಂಬರಿ... ಯೆತಾತ್ ವೆತಾತ್. ಪೂಣ್ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ -ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಬರಿ... ಸದಾಂಚ್ ಉರ್ತಾತ್... ಹಾಂವ್ ಪಳೆ... ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಆತಾಂ ಚೊವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲಿಂ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆತಾಂಯ್ ಆಸಾಂ. ಆನಿ ಏಕ್ ವರ್ಸ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜೊ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಜುಬ್ಲಿವ್”. ಲೋಕ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ “ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾ... ಜಾಗ್ರುತ್ ರಾವ್ ಪಂಚ್ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪವ್ಚೊ ಪಂಪ್ಲೆಂ ತುಕಾ ಕಾಡುಂಕ್ಯೆಂ ಪುರೊ”.

ಫಾ|| ಲಾಲೈಲ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡಿನಾತ್ಲೊ. ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ “ಬೊಟ್ಟೆರಾಮ್ ಆಜ್ ಇಲ್ಲಿ ಇಗರ್ಜ್ ರುಡಾಯ್ಲಿ?” ಬೊಟ್ಟೆರ್ ದುಸ್ರೆ ದೀಸ್ ಪೇಟ್ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ಪದ್ರಾಡ್. ಕ್ಲರ್ಕಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ “ಮೊಗಾಳ್ ಮಿಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಇಲ್ಲಿ ಚ್ಹಾ ಕರ್ನ್ ದಿತಾಯ್‌ಗೀ?” ಮಿಲ್ಲಿಚೊ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೀಸ್ ಪಾತ್ಲೊ ನಾ. “ದಯಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ಚ್ಯಾರ್ ಬೊಂಡೆ ಕಾಡ್ನ್ ದಿ” ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಕ್ ಹೊಲಾಚೊ ಮೆನೇಜರ್ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾಲೊ. “ಮ್ಹಜೆಂ ಸ್ಕೂಟರ್ ಧುವ್ನ್ ದಿಲ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ತುಜೊ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಲೊಂ” ಮ್ಹಳ್ಳಾಕ್ ಕೊಯರ್ ಮಾಸ್ಪರಾನ್ ಕಂತಾರಾ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಸೊಡ್ಲಾಂತ್ ಆನಿ ಆತಾಂ ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಘರ್ಚೊ ಕೋಯ್ ರುಡಾಡ್ ಆಸಾ. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಮಾತ್ ಘಟ್ ರಾವ್ಲಾ. ರೆಕೊಡ್ ಬ್ರೇಕ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್. ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂಗಾ



ಕಾಮ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಕಿತೆಂಯ್ ಸೊಸುನ್ ವರ್ತಾ. “ಸೊಮ್ಯಾ... ಮ್ಹಜೆ ವಯ್ಲಿ ಹಿ ಕಾಲ್ಸ್ ನಿವಾರ್. ಹಾಂವೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಕಾಲ್ನಿಂತ್ ಫಾಲ್ಯೊ ವಾಯ್ಸ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಚೊರುಂಕ್ ನಾ. ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಲಾಯ್ಸ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಾ. ಇಜೊಲಾಚ್ಯಾ ವಾಟ್ಲೆಕ್ ಹಾತ್ ಮಾರ್ಲಾ ತರ್ ಗರ್ಜೆನ್ ಶಿವಾಯ್ ಮರ್ಜೆನ್ ನ್ಹಯ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡ್... ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಂಡಮಾನಾಕ್ ತರ್ಯಿ ಧಾಡ್.” ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾಕ್ ಸಾಕ್ರೆಸ್ತಿಂತ್ ರಡ್ತಾಲೊ, ಸಾಂಜೆರ್ ಸಿಮಿಸ್ತೆಂತ್ ಕಡ್ತಾಲೊ ಆನಿ ರಾಶಿಂ ವಿಸ್ತಿ ಮಾರ್ಲಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಿಂತಿಂತ್ ಬುಡ್ತಾಲೊ. ಖಿಂಚೆ ಕಾಮ್‌ಯಿ ಕರ್ತಾಲೊ. “ತುಮಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಸಮಾ ಫಾದರ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಫಾ|| ಲಾಲ್ಯೆಲಕಡೆನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಲೊ.

ಕಾರ್ಕಳ್ಣೊ ಕಾಮಿಲ್ ಕಾರ್ಲೊ (ಕಾಕಾಕಾ) ಲೊರೆಟ್ಸೊಚೊ ಲೊರ್ಸು ಲೊಪೆಜ್ (ಲೊಲೊಲೊ), ಕೊಳಲ್‌ಗಿರಿಚೊ ಕೊನ್ರಾಡ್ ಕೊನ್ನೆಸೊ (ಕೊಕೊಕೊ) ಮೊಗರ್ನಾಡ್‌ಚೊ ಮೊಂತು ಮೊನಿಸ್ (ಮೊಮೊಂಮೊ), ಕಯ್ಯಾರ್‌ಚೊ ಕೈತಾನ್ ಕುವೆಲ್ (ಕಕೈಕು) ಹೆ ಸಗ್ಳೆ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಫಾ|| ಲಾಲ್ಯೆಲಕ್ ಪಾಟ್ ಕರ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆ ತಾಂಚಾಂಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಶಾಬಿತ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಿಬರ್ ನಾ. ಆದ್ಲ್ಯಾ ದೋನ್ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಕ್ಲರ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಧಾ ವರ್ಸಾಂ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಲೆಂ ಶಾಂತಿ, ಹೊ ವಿಗಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ಅಶಾಂತಿ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಆತಾಂಯ್ ಬಸ್‌ಲ್ಯಾ ಧಖ್ಯಾನ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ತಾಂ, ದುಸ್ರ್ಯಾ ಖಿಂಯ್‌ಯಿ ಕಾಮಾಕ್ ವಚಾನಾಸ್ತಾಂ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಫೆವ್ನ್ ಆಸಾ. ಕಿಟ್ಟಿ ಖಾಲ್ತೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಟ್ಟಿ ಜಾಲೆಂ. ಎಲ್ಲಿರಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ದೆದೆಸ್ಕೊರಾ ಜಾಲೆಂ. ಮಾಯಾ ಮಾಯ್‌ಗ್ ಜಾಲೆಂ. ಜುಡಿತ್ ರಾಗಾನ್ ಫುಗೊನ್ ಉಡಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ರಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ಲಿ ಗರ್ಜೆನ್ ನಾ.

ಪೋರ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕಂಪೆನಿ ಥಾವ್ನ್ ಫೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಫಾದರ್... ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಗಾರ್ಡ್ ತಾತಾಂಚ್ಯಾ ಪಸಂದ್ ಆನಿ ನಾ ಪಸಂದೆ ಪರ್ಮಾಣೆ ಹರ್ಯೆಕ್ ಕಡೆ ಬದ್ಲೊನ್ ಆಸ್ತಾತ್ ತೆಂ ಸಹಜ್. ಪೂಣ್ ದಿಸಾಕ್ ಎಕೇಕ್ ನವೊ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಗಾರ್ಡ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ನಾ... ಧಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ವೇಸ್ ಬದ್ಲುನ್ ಚಾಲ್ ಬದ್ಲುನ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಆಮ್ಚಿ ಕಾಂಯ್ ನಾಟಕ್ ಕಂಪೆನಿ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕಂಪೆನಿ... ದಯಾ ಕರ್ನ್ ದುಸ್ರಿ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕಂಪೆನಿ ಆಸಾ ತರ್ ಪಳೆಯಾ... ಯಾ ತುಮಿಂಚ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಮ್ಯಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಟಿಕಡೆ ರಾವಾ” ಮ್ಹಣ್ ಖಡಕ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೊ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕಂಪೆನಿಚೊ ಮಾಲಕ್... ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ ಆಕ್ರೇಚೆಂ ಉತರ್ ದುಕ್ಲ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ರುಚ್ಲೆಂ... ಆನಿ ಎಕ್ ರಾತ್‌ಭರ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಗಾರ್ಡ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊಚ್ ರಾವ್ಲೊ. ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ದೆನ್ವಾರಾಂ ಜೆವ್ಣಾ ವೆಳಾರ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ... “ಹಾಂವ್ ಕಾಲ್ ಸಗ್ಳಿ ರಾತ್ ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಮ್ಯಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊಂ. ಆಮಿ ಭಾವ್ ಬಾಂದವ್ಪಣಾನ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ವಾಂಟುನ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಿರ್ಚಿಯಿ ಉರ್ತಾ. ಆನಿ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ದೇಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಯಿ ಜಾತಾ. ಆಜ್ ಫಾ|| ಕಾ (ಕಾಜಿತ್ನೊರ್) ರಾವೊಂದಿ... ಫಾಲ್ಯಾಂ ಫಾ|| ದಿ (ದಿಯೆಕೊನ್) ಪೊರ್ವಾಂ ಫಾ|| ರಿರೆ (ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ಜಾವ್ನ್ ರೆಸ್ಪೆ ಕಾಣ್ಣೆಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್).” ದಿಯಾಕೊನಾನ್ ತರ್ನಾಟ್ಟಣಾಚ್ಯಾ ಪೊರ್ಸಾನ್ ಏಕ್ ರಾತ್ ಗೆಟಿಲಾಗಿಂ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲಿ. ಕಾಜಿತ್ನೊರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ರಾಶಿಂ ಜಾಗೊ ರಾವ್ಲೊ. ರಿಟಾಯರ್ಡ್ ರೆಸ್ಪಿಂಗ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಗೆಟಿಲಾಗಿಂ ಜೆಮೆಲೊ ತರೀ ಶಾಬಿತಾಯೆನ್

ಸಕಾಳಿಂ ರುಮಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಚ್ಚಾ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೊ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಶೀದಾ ಬೆಂಗ್ಕುರಾಕ್ ಭಾವಾಗೆರ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಖಬರ್. ಸಾಯ್ಬಂಕ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಪಾನಾಂಚೆಂ ಕಾಗಾತ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಗುಸುಗುಸು. ಬೋವ್‌ಶ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ದೀಸ್ ಲಾಗುಂಕ್ ಪುರೊ... ತೊ ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ಪೇಜ್ ಮಾತ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ. ಪಾಪ್ ತಿತ್ತಿ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾ ತಾಕಾ. ವಿಗಾರ್ ಚಡ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. Send off ಚೆ ಪಯ್ಲೆ ಉರ್ಲೆ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಆತಾಂ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಉಪಾದ್ಯಕ್... ಏಕ್ ದೀಸ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ, ಏಕ್ ದೀಸ್ ಕಥೊಲಿಕ್ ಸಭೆಚೊ ಅಧ್ಯಕ್, ಏಕ್ ದೀಸ್ ವಿಶೆಂತ್ ಪಾವ್ಲಾಚೊ ಅಧ್ಯಕ್, ಏಕ್ ದೀಸ್ ಬೊಟ್ಟೆರ್, ಮಿನ್ಯಾರ್ಮ್, ಅಶೆಂ ಹರ್ ಎಕ್ಲಾಚಿ ಸರ್ತಿ. ಹೆಂ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಷದೆಚ್ಯಾ ಎಮರ್ಜೆನ್ಸಿ ಮೀಟಿಂಗಾತ್ 'ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್' ಅಂಗೀಕೃತ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ಅಶೆಂ ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ರಿಪೊರ್ಟಾರ್ ಬರಯ್ಲಾಂ.

ಬ್ರೆಡ್ಲಾಚೆಂ ಕಾಪಾಂ ಖಾವ್ನ್ ಪುರೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಘಾ|| ಲಾಲ್ಯೆಲ ಆನಿ ಪಂಗಡಾಚಿ ಬಿರ್ಮತ್ ಪಾವೊನ್ ಸಿಸ್ಟರಾಂನಿ ಜೆವ್ಣಾಂ ಧಾಡುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ. ಮದ್ಮಲ್, ಲ್ಹಾನ್ ತಾರ್ಲೆ, ಕುಬೆ, ಪಿಟೊ ಮಾಸ್ಕಿ ತಸ್ಲಾ ಉಣ್ಯಾಚೊ ಮಾಸ್ಕಿ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರೆಂ ನಿಸ್ತೆಂ ತಿಂ ಧಾಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಕೊವೆಂತಾಂತ್ ಇಸೊಣ್, ಪಾಂಪ್ಲೆಟ್, ಬೊಕ್ಸೊ, ಪಾಡ್ಲೊ ಆನಿ ದುಕ್ರಾಚೆಂ ಸದಾಂಯ್ ಫೆಸ್ತ್ ತರೀ ಹೆಂ ಧಾಡ್ಲಾರ್ ವಿಗಾರಾಕ್ ಕೊನ್ವೆಂಟಾಂಚೆಂ 'ಲೇಕ್‌ಪಾಕ್' ಕಳುಂಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹುಶಾರ್ ತಕ್ಲೆಚಿ, ಸಿಸ್ಟರ್ ಸುಪಿರಿಯರ್ ಉಣ್ಯಾ ಮೊಲಾಚೆಂಚ್ ಧಾಡ್ತಾಲಿ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಾಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಡಿಯೆಂತ್ ಪಾಂಪ್ಲೆಟಾಚೆಂ ಮಾಂಡೆಂ ಚುಕೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತೆಂ ಪಳೆಯಿಲ್ಲಾ ಘಾ|| ಲಾಲ್ಯೆಲನ್ ಸಿಸ್ಟರ್ ಸುಪಿರಿಯರಾಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. "ಸಿಸ್ಟರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸ್ತಾ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ನವ್ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಕ್ ಏಕ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಹಜಾರಾಂಚೆಂ ಚೆಕ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ?" ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸಿಸ್ಟರ್ ಸುಪಿರಿಯರ್ ಗಾಂಟ್ ದೂಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸದಾಂಚ್ಯಾ ಮಿಸಾಕ್ ಯೇನಾ. ಜೆವಣ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂಯ್ ರಾವ್ಲಾಂ. ಕಾಜಿತೊರಾಚಿ ತಕ್ಲಿ ಪಾಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಯೂತ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಆನಿ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್ ಭೆಷ್ಚೆಂಚ್ ರಾಗ್ ಕಾಡ್ತಾ. ಜೆವಣ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಕೊಣ್‌ಯಿ ತಯಾರ್ ನಾಂತ್. "ಸಾಯ್ಬ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತೆದಾಳಾ ತುಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಜೆವಣ್ ಧಾಡ್ನ್ ತುಮಿ ಜೆವ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಸವೆಂ ಏಕ್ ಘೋಟೊ ಕಾಡಯ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಮಸ್ತ್ ಆಶಾ ಆಸಾ ಘಾದರ್. ಪೂಣ್ ಸದಾಂಯ್ ಜೆವಣ್ ಧಾಡ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಸಮಾ ನಾ. ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂಕ್ ರಾಂದುಂಕ್ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯಿಲ್ಲಾ ವರ್ವಿಂ ಚಡ್ ಜಣಾಂಕ್ ರಾಂದುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್... ಯು ನೊ ಘಾದರ್... ಯು ನೊ" ಮ್ಹಣ್ ಉಪಾದ್ಯಕ್ ಯಾನೆ ವೈಸ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ಕೆಸಾಂ ಮದೆಂ ಬೊಟಾಂ ಘಾಲ್ತಾ. ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ಕಾಜಿತೊರ್ ಪೇಜ್ ಕರ್ತಾ, ದಿಯಾಕೊನ್ ಚೆಟ್ಟಿ ವಾಟ್ತಾ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಪುರ್ಸತ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಟೊಮೆಟ್ಯಾಚೆಂ ಮೋಲ್ ಉಣೆಂ ಆಸ್ಲಾರ್ ಟೊಮೆಟೊ ಸಾರ್ ಕರ್ತಾ.

ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಆಚಾನಕ್ ಏಕ್ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಆಯ್ಲೊ. "ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಘರಾ ವೆಕೆನ್ನಿ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಣಾ ಖಬರ್ ಮೆಳ್ಳಿ" ಮ್ಹಣಾಲೊ. ದೇಡ್ ಘಂಟ್ಯಾಚೆಂ ಇಂಟರ್‌ವ್ಯೂವ್ ಚಲ್ಲೆಂ. ತಾಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಿತ್ಲೆ ಕುಡ್ಲೆ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ "ಲ್ಹಾನ್ ತರ್ ಆಟ್ ವ್ಹಡ್ ತರ್ ಸೊಳಾ" ಮ್ಹಣಾಲೊ ಬೊಟ್ಟೆರ್. ಎಲ್ಯಾಂಚೆ ಚ್ಯಾರ್,

ಕಲ್ಯಾಣಂಚಿ ವೀಸ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ವಿಗಾರಾಕ್ ಭಾರಿ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ಅಸಲಿ ಜಾಪ್ ವಿಶೇಸ್ ಪಿಟಾಪಿ ಮಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾ ತೆಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಬಾಳ್ ಫಿಕ್ ಜಾಲೊ. “ಪಿಯೆತಾಯ್‌ಗೀ?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲಾಕ್ “ಅಪ್ರೂಪ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಅಪ್ರೂಪ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಯೆಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಪಾತಕ್ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಖಾಲಿ ಬೊತ್ಲೊ ಭಾಯ್ ವರುಂಕ್ ಆಡ್ವಾಲಾಂ. ಖಾಲಿ ಬೊತ್ಲೊ ಸ್ಪೋರ್‌ರುಮಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಕುಶಿನ್ ದವರಿಚೆ. ಹೆಂ ಚುಕ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ವೆತಾ... ಆನಿ ತಾಲ್ಯಾಂಚಿ ಆನಿ ಎಲ್ಯಾಂಚಿ ಕುಡ್ಯೆ ಕಿತ್ಲೆ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಣ್ ಬೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ಜಾಪ್ ತುವೆಂ ದಿಲ್ಯಾಯ್. ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಕರಿಚೆ. ಅಲ್ ದ ಬೆಸ್ತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್. ಹ್ಯಾ ಕುಡ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಆಯ್ಕತಾನಾ ಕಾಜಿತ್ಲೊರಾನ್ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ತರೀ ಕಾಂಯ್ ನಾಸ್ತಾಂ, ಲೊಣ್ಣಾಂತ್ ಚೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹೆಂಚ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಸಂತೊಸ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲೊ.

ಪೂಣ್ ನವೊ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ರಾಂದ್ವಾಂತ್ ಹುಶಾರ್ ತರೀ ಲಾಂಬ್ ಜಿಬೆಚೊ. ಕಾಜಿತ್ಲೊರಾಚ್ಯೊ ಭೆಷ್ವೆಂಚ್ ಚಾಡಿಯೊ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾ. ಹೊ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಉಪದ್ರೆಚ್, ವೆಗಿಂಚ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್‌ಯಿ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾಬರಿ ನಾ. “ಎಕಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಎಕಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ದೋನ್ ಕಾಜಿತ್ಲೊರಾಂಕ್ ಬದ್ಲುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಮೇಯಾಂತ್ ಓಡ್ಡ್ ಆಸಾ. ಕೋಣ್ ತರೀ ಪಾಪಾಚೊ ಮೆಳ್ಚ್ಯಾರ್ ಥಂಯ್ ಧಾಡ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ತುಕಾ ಬರ್ಯಾ ಧಾರಾಳಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕರ್ತಾಂವ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂ. ಪೆದ್ರುಚ್ಯಾ ಸಂತತೆಗಾರಾಚಿ ಮೆಸೆಜ್ ಆಯ್ಲಿ. ಪೂಣ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹೊ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ವೀದ್‌ವಾವ್ಚಿ ಕರ್ನ್ ಫಾಲ್ತಲೊ. ಕಶೆಂ ತರೀ ಹಾಕಾ ಕಾಡಿಚೆ. ಕಸ್ಲೊ ಪುಣೀ ಉಪಾಯ್ ಸೊಧಿಚೆ. ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಏಕ್ ರಾತಿಂ ಖಿಂಚ್ಯಾಗೀ ಹಫ್ತಾಳಾಂತ್ ಏಕ್ ಚೋಕ್ ವಾಚ್ತಾನಾ ಕಿತೆಂಗೀ ಝಳ್ತಲೆಂ. ರಾತ್‌ಭರ್ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸುಸ್ತಾಲೆಂ. ಉಪಾಯ್ ಕಶೆಂ ಉಬ್ಜತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.

“ಫಾದರ್ ತುಮ್ಜೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆಸಾ” ಕಾಜಿತ್ಲೊರ್ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ “ಫಾದರ್, ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ವಚಾನಾ. ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ. ತುಮಿ ಹರ್ಯೆಕಾಂತ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕೆಲಾಂ. ಇಸ್ಕೊಲಾಚೆಂ ಬಾಂದಾಪ್, ಇಗರ್ಚೆಚೆಂ ನವೀಕರಣ್. ಸೆಕ್ಯುರಿಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಕುಜ್ನಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಮಿ ನವಾಲ್ ಕೆಲಾಂ ಆನಿ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಹಾಂಗಾ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಭೊಗುಂಕ್ ಪುರೊ. ಪೂಣ್ ಏಕ್ ಚಾನ್ ಆಸಾ. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮಾನ್ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕರ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ತುಮಿ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ”. “ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಆಮಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ಚೊ ಆನಿ ತಾಕಾಯ್ ಖರ್ಚ್ ಬಸೊಂಕ್ ಪುರೊ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ? ಕಿತೆಂ ಬೊಟ್ಟೆರಾಕ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಭರ್ಲಿಂ‌ಗೀ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್ ಸಮ್ಜನಾಸ್ತಾನಾ. “ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್ ಫಾದರ್. ಹ್ಯಾ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಅಡೇಚ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಚವೀಸ್ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಹಾಕಾ ಕಾಡ್ನ್ ದುಸ್ತಾಕ್ ಹಾಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಪಂಚ್ವಿಸಾವೊ ಜಾತಾ. ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ ನಾ. ತೊಯಿ ಪಂಚ್ವಿಸಾವ್ಯಾ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ. ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವಾರಾಡ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಪಾದ್ರಿಂಕ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಮಾಗಿರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಂಕಾಂ

ಜೆವ್ವಾ ವೆಳಾರ್ ಸರ್ಪ್ರಾಯ್ ದೀವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ-ಹೊ ಪಂಚ್ಚಿಸಾವೊ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಮ್ಹಣುನ್” ಕಾಜಿತೊರ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಹರ್ಯಕಾಂತ್ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಫಾ| ಲಾಲ್ಯೆಲಕ್ ಹಿ ಐಡಿಯಾ ಬರಿ ದಿಸ್ಲಿ. ಪೂಣ್ ಚೂಕ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಶೆಂ ಕಾಡ್ಲೆಂ? ಬೊಟ್ಟೆರಾನ್ ಮಸ್ತ್ ಚುಕಿ ಕೆಲ್ಯಾತ್ ತರೀ ತಾಚ್ಯಾ ಜಿಬೆವರ್ವಿಂ ವಿಗಾರಾಚ್ಯಾ ನದ್ರೆಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಖಿಂಚ್ಯೊಯ್ ಚುಕಿ ಆಸ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಜಾತಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಫಾದರ್ ತೊ ಮಸ್ತ್ ಪಿಯೆತಾ. ತುಮಿ ಅಪ್ರೂಪ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಬೊಟ್ಟಿ ಸ್ಪೋರ್ ರುಮಾಂತ್ಚ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಥಂಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಾತ್, ತೊ ಕಿತ್ಲೆ ಪಿಯೆತಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಪೂಣ್ ಆತಾಂ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ ರಾತಿಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಯಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ. ವಿಗಾರ್ ಒಪ್ಲೊ. ಕಾಜಿತೊರಾನ್ ಗುಜ್ಜಿಚ್ಯಾ ಹಸನ್ ಕಾಕಾಚ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ವೀಸ್ ಖಾಲಿ ಕ್ವಾಟರಾಚ್ಯೊ ಬೊತ್ಲೊ ಹಾಡ್ನ್ ಸ್ಪೋರ್ ರುಮಾಂತ್ ದವರ್ಲೊ. ಥಂಯ್ ತೆದಾಳಾಚ್ ಬಾರಾ ಬೊತ್ಲೊ ಆಸ್ಲೊ. ರಾತಿಂ ಜೆವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾ ಸಮೊರ್ಚ್ ಸ್ಪೋರ್ ರುಮಾಕ್ ಗೆಲೆ. ಸೊದ್ತಾನಾ ಬಾಲ್ಟೀಸ್ ಬೊತ್ಲೊ ಮೆಳ್ಳೊ. ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಸನ್ನಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಮಾರ್ನಾಂಚ್ ಆಸ್ಲೊ. “ಬೊಟ್ಟೆರಾಮ್ ದಿಸಾಕ್ ಏಕ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್ ಲೆಕಾನ್ -ಧರ್ಲ್ಯಾರೀ ಚಡ್ಚ್ ಜಾಲ್ಯೊ ಹೆ ಬೊಟ್ಟಿ. ದಯಾಕರ್ನ್ ತುಜಿ ಪೇಟೆ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ಪಳೆ ಆನಿ ಸಕಾಳಿಂ ಸ ವರಾರ್ ತುಕಾ ಬಸ್ ಆಸಾ. ಸಾಂಬಾಳ್ ಫೈನಾನ್ ಕಮಿಟಿಂತ್ ಪಾಸ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೆಳ್ತಲೊ. ಗುಡ್ನಾಯ್ ಆನಿ ಗುಡ್ಬಾಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್. ಬೊಟ್ಟೆರಾಮಾನ್ ಪಾಜ್ಲಿ ಜೀಬ್ ವಾಪಾರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ಯಿ ಜಾಲೆಂ ನಾ.

ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರ್ನಾಟೊ ‘ಪಂಚ್ಚಿಸಾವೊ’ ಬೊಟ್ಟೆರ್ ಜಾಳಾಂತ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲೊ. ಪೋರ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚ್ಯಾ ಪಂಚ್ಚಿಸಾವ್ಯಾ ಜುಬ್ಲೆವಾರ್ ವಾರಾಡ್ಯಾಚೆ ಸಗ್ಳೆ ಪಾದ್ರಿ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಟಿಂ ಆಪವ್ನ್ ಆಸಾ. ಪಳೆವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕುತುಹಲಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆ. “ಅಡೇಜ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಆವ್ಡೆಂತ್ ಪಂಚ್ಚಿಸಾವ್ಯಾ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೊ ಜುಬ್ಲೆವ್ ಕರ್ಚೆಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಭಾಗ್ಚ್ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಫಾ| ಲಾಲ್ಯೆಲನ್ ಅರ್ಧೊ ಘಂಟೊ ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ದಿಲೊ. ಸಾಯ್ಬಾನ್ ವಿಗಾರ್ ಜೆರಾಲಾಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಪೇಜ್, ಗಾಲ್ಪಾಂಚಿ ಚಟ್ನಿ. ವೈಸ್ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟಾನ್ ಧಾಡ್ಲೆ ದೆಂಟೆ, ಸೆಕ್ರೆಟರಿನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಗೊಸಾಳೆಂ, ಕೊವೆತಾಂಚೆ ಲೊಣ್ಣೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ... ಜೆವಣ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ಕಪ್ ಐಸ್ಕ್ರೀಮ್ ಆನಿ ಪಂಚ್ಚೀಸ್ ಕುಲೆರಾಂ.

ವಾರಾಡ್ಯಾಚೆ ಪಾದ್ರಿ ಸಗ್ಳೆ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲ್ಯಾತ್. ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಂತ್. ಪಂಚ್ಚಿಸಾವೊ ನವೊ ಬೊಟ್ಟೆರ್ (ಬೊಟ್ಟೆರ್ ದ ಟ್ವೆಂಟಿ ಫಿಫ್ತ್) ದೀಸ್ ಮೆಜುನ್ ಆಸಾ. ತರ್ನಾಟೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಾಜಿತೊರಾಕಡೆನ್ ಕ್ಲೋಸ್. ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್ ತಾಚ್ಯಾ ಜುಬ್ಲೆವಾಚ್ಯಾ ಆಶುರಾಯೆನ್ ಆಸಾ.

(ರಾಕ್ಲೊ, ಮೇ 07, 2015)

## ಕಸಾಯಿಚೊ ಕಸಾಯ್

ಮಾಸ'ನಬ್ಬ, ಮಾಸಾ ವೆಪಾರಿ, ಮಂಗ್ಳುರ್: ಆಮ್ಚೆ ಜಾತಿಚೊ ಲೋಕ್ ಹ್ಯಾ ನಿಶೆದಾ ವಿರೋದ್ ಮಸ್ತ್ ಝುಜ್ಲೊ. ಹೆಂ ಝುಜ್ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಜಾಲೆಂ. ಗೋಹತ್ಯಾ ನಿಶೆದ್ ಜಾಂವ್ಚಿ. ಎಕಾ ಕಿಲ್ಯಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆ ಉರ್ತಾತ್? ಆಮಿ ಗೊರ್ವಾಂಕ್ ಚೊರಿಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ, ವ್ಯಾನಾಂನಿ ಸಾಗ್ಗಿಜೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಮಸ್ತ್ ಕಶ್ಟ್ ಜಾತಾಲೆ. ಪೊಲಿಸ್ ಧರ್ತಾಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಖಾವಯ್ಚೆ ಪಡ್ತಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಖಾವ್ಣ್ಯಾಂಕ್ ಆತಾಂಯ್ ಖಾವಯ್ಚೆ ಮ್ಹಣ್ಯಾಂ. ಪೂಣ್ ನಿಶಿದ್ ವಸ್ತುಕ್ ಮೊಲ್ ಚಡ್. ಭಾಂಗಾರ್ ನಿಶಿದ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಆಮಿ ಸ್ವಗ್ಲಿಂಗ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್. ಚರಸ್ ನಿಶಿದ್ ತರೀ ಕಶೆಂ ಪುಣಿ ಸಾಗ್ಗಿತಾಂವ್. ಹಾಂತುಂ ಮುನಾಘೊ ಚಡ್. ದೆಕುನ್ ನಿಶೆದ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ಮಾಸಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ವಾಡ್ತೆಲೆಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚೆ ಘರೊ ಮೊಳಯೊ ಚಡ್ಲೊ. ಶಿಕ್ಯಾ ಸಾತ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ವ್ಹಯ್ ತರೀ ವಾಟೊ ಸಬಾರ್ ಆಸಾತ್. ಮನ್ಯಾಹತ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ಚ್ ಫಾಶೆಕ್ ಚಡಂವ್ಕ್ ಹಾಂಕಾಂ ದೊರಿ ಮೆಳನಾ, ಫಾಶೆಗಾರ್ ಮೆಳನಾಂತ್.

ಮೊಂತು ಮೊನಿಸ್, ನಾಂವ್ ಜಾಯ್, ಗಾಂವ್ ನಾಕಾ: ಪಯ್ಲೆಂ 'ಬೊರಿಮಾರ್'ಚೊ ಅಂಬಾಬಕ್ತರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಗಾಯ್ತ್ರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲೆ ತಾಬೆನ್ ಘೆತಾಲೊ. ಬೊಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆ ಚಿಪ್ತಾಲೊ. "ತುವೆಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾನ್ ಪಳಯ್ಲಾಂಯ್‌ಗೀ ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮೊಗಾನ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ. ಮಾರುಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೊಂ ನಾ" ಮ್ಹಣ್ ಸಿಸ್ತಿಚಿಂ ದುಕಾ ಗಳಯ್ತಾಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಮ್ಜಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ನಿರೊಗ್‌ನಾಸ್ತಾಂ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತಾಲೊಂ. ಆಮಿ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂಚ್ ಕಶ್ಟಾಂನಿ. ತಾಂಕಾಂ ಕಶೆಂ ಪೊಸ್ತೆಂ? ತೊ ವ್ಹರ್ನ್ ಇಬ್ರಾಹಿಮ್ ಸಾಯ್ಬಾಕ್ ದಿತಾಲೊ ಆನಿ 'ಇಬ್ರಾಹಿಮ್‌ಚೆಂ ಬಲಿದಾನ್' ಚಲ್ತೆಲೆಂ. ಅಬ್ರಹಾಮ್‌ಚ್ಯಾ ಕಾಳಾಥಾವ್ನ್ ಚಲುನ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಹೆಂ ಬಲಿದಾನ್ ರಾವಯ್ಲಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಶೆತಾಂನಿ ಗೊರ್ವಾಂಚ್ ಭರ್ತಿತ್. ಮನ್ಯಾಂಕ್ ಪಾಂಯ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಜಾಗೊ ಆಸ್ಚೊ ನಾ.

ಅಣ್ಣಪ್ಪ ಸಜಿಪ: ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಶ್ಟಿಲಾಂ. ಆನಿ ಹಜಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಕಶ್ಟುಂದಿತ್. ಕಟೆಂತ್ ನೀಸ್ ಪಿಯೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಕಶ್ಟ್- ಅಕ್ಮಾನ್ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ಜೀವ್ ದಿಲ್ಲೊ ದೇವ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸೊಡ್ನ್ ಫಾಲ್ತೊನಾ. ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಪೊಟಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಭೊಗೆಲಾಂ ತೆಂ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ. ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಮನ್ಯಾಚ್ಯಾ ಖಾಣಾ ವಯ್ರ್ ಅದಿಕಾರ್ ಆಸಾ ವಾ ನಾ ತೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಎಕಾ ಮನ್ಯಾನ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಖಾವ್ಯೆತ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಖಾವ್ಯೆತ್ ತೆಂ ಕೊಣಾಯ್‌ವರ್ವಿಂ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ. ಹೆಂ ಸರ್ಕಾರಾಚೆಂ ಕಾಮ್‌ಯಿ ನ್ಹಯ್. ಸರ್ಕಾರ್ ತಶೆಂ ಕರ್ತಾ ತರ್ ತೊ ಸರ್ಕಾರ್ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ ದೆಂವ್ಚಾರ್. ಆಮಿ ಝುಜ್ತಲ್ಯಾಂವ್.

ಅಂಬೇಶ ತೀರ್ತ ಸೊಮೊಳ್: 'ಅಂಬಾ' ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಮೊನ್ಜಾತಿಕ್ ಆನಿ 'ಈಶ' (ದೇವ್) ಮ್ಹಣ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆಂ 'ತೀರ್ತ' ಪಿಯೆಲ್ಯಾಂವ್. ಹೆಂ ದೆವಾಸ್ಪಣ್‌ಗೀ, ಫಿತಿಪ್ಪಣ್‌ಗೀ ದೇವ್‌ಚ್ ಜಾಣಾ. ಎಕಾ ದೆವಾ ಮುಕಾರ್ ಹಜಾರ್ ದೆವಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತರೀ

ಮೂಕಾ ರಾಜಾಂವ್ ಗರ್ಟೆಚಿಂ ನ್ಹಯ್; ಬಗಾರ್ ರಾಜಕೀಯ್. ಹಾಂವೆಂ ಎಕಾ ಮೊಟಾಚೊ ಸೊಮೊಳ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಆನಿ ರಾಜಕಾರಣಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಂ ಮುಳಾಕ್ ಯೆತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ಮಸ್ತ್ ಗುಂಡಾಯೆನ್ ಚಿಂತಿಚೆ ಪಡ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಹೆಂ ಕಾನುನ್ ಹಾಂವ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಗೋಶಾಲಾಂನಿ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ನಾಮ್ ವೊಡುಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ದೀಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿನತಿ ಕರ್ತಾಂ.

**ಕಾತ್ನುತ್ಲಿ ಸಬಾ:** ಹಿ ಸಬಾ ಆಸ್ಕಾರ್ ಉಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚ್ಯಾ ಅದ್ಯಕ್ ಪಣಾಖಾಲ್ ಘಡ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತೊ ಹ್ಯಾ ಕುಶಿಂ ಮುಸ್ಕಾರ್ಚೆ ದಾಕಯ್ಲ್ಯಾ ತೊ ರಾಜ್ ಸಬಾ ಆನಿ ತಾಚೆ ಬಾಯ್ಲೆಚೆ ಸಬೆಂತ್ ತಲ್ಲೀನ್ ಜಾಲಾ. ಆಮಿ ಕಾತ್ನುತ್ಲೆಬರಿ. ಆಂಗಾಕ್ ಲಾಗ್ತಾನಾ ಕಳನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖೊರೊಜ್ ಮಾತ್ ಉರ್ತಾ. ಆಮಿ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಕಾಮ್ ಎದೊಳ್ ಸುಫಳ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತರೀ ಮೀಟಿಂಗಾಂ ಕರ್ತಾಂವ್, ರಡ್ತಾಂವ್, ಕಡ್ತಾಂವ್ ಆನಿ ಮೊರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಂವ್, ಚಳ್ಳಳಿ ಕರ್ತಾಂವ್. ಆಮಿ 'ಚೀಪ್' ಜಾವ್ನ್ ಸ್ಲ್ಯಾ ಬೀಫ್ ಮಾಸಾಚ್ಯಾ ನಿಶೆದಾ ವಿರೋದ್ ಆಂದೋಲನ್ ಕೆಲೆಂ. ದಸ್ಕತ್ಯೊ ಜಮೊ ಕೆಲ್ಯೊ. ಜಮೊ ಕೆಲ್ಲಿ ಹರ್ವಿಕ್ ದಸ್ಕತ್ ಅಸ್ಕತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಾಗಿರ್ ಕಳ್ಳೆಂ. ಭಾಶಣ್ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಆಸಾ ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ಆಮಿ ಮುಕಾರ್ ತರೀ 'ಮಾಸಾ'ಣ್ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಸಲ್ಲಲ್ಯಾಂವ್? ಲಾಕಾಂನಿ ದಸ್ಕತ್ಯೊ ಜಮೊ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಕಾಂಯ್ ಚಲ್ಲೆಂನಾ. ಎಕೆಕೆ ಫಿರ್ಗಿಂತ್ ಕಿತ್ಲೆ ಜಣ್ ಬೀಫ್ ಖಾತಾತ್ ಆನಿ ನಿಶೆದ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಮುಕೆಲ್ಪಣಾರ್ ಮಾಸ್ ವಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತ್ಲೊ ಕಿಲೊ ಖಿರ್ಚಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವೆಗ್ಯಾನಿಕ್ ಸಮೀಕ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲಿ. ಹೆಂ ಮುಕಾರ್ ಗರ್ಟೆಕ್ ಪಡತ್. ವಾರಾಡೊ, ಪ್ರಾಂತೀಯ್ ಆನಿ ಕೇಂದ್ರಿಯ್ ಹಂತಾರ್ ಚರ್ಚಾ ಕರ್ಚಿ ಗರ್ಟೆ ಉದೆಲ್ಯಾ ಪಪ್ಸ್ ಆನಿ ಕಾಪೆಕ್ ಪ್ರಾಯೋಜಕ್ ಜಾಯ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾತ್. ಮುಕ್ಲ್ಯಾ 200 ವರ್ಸಾಂನಿ ಪುಣೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಜೀಕ್ ಲಾಬತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿ. ಜೈ ಕಾತ್ನುತ್ಲಿ ಸಬಾ... ಬೇಪರ್ವಾ ರಾಗ್, ತೀನ್ ತಿರುಟಾಸವೆಂ!

**ಪಾಂಡುರಂಗ ಸೈಕ್ಲೋಸ್ಟೀಟ್:** 'ಪರುಗಿಲ್ಯಾಂ ಹೊಟಾಂನಿ, ಘುಟಾನ್ ಬಸೊನ್ ಕೊನ್ಯಾಂನಿ, ಖಾಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಯ್‌ಗಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾಂನಿ, ತಿತಿನ್ ಚಾಚ್ಯಾರ್ ಪ್ಲೇಟಿಂನಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ವಿಲ್ಹಿಗಲೆಂ ಪದ್ಯ ಗಾವ್ನ್ ದಿಸಾಕ್ ಬಾವ್ಲೆ ಹಾತಾಂತ್ ಧರ್ಮ್ಯಾರಿಯಿ ರಾತಿಂ ರಿಪೇರಿ ಹೊಟಾಂತ್ ಬಸೊನ್ ಆಮಿ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಅಮೃತ್ ಸೆವ್ತಾನಾ 'ಅಂಬೆ'ಕ್ ಆಂಬುಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂವ್. ಆತ್ತಾಂ ಕಸ್ಲಲ್ ಕರ್ಚೆಂ ಸಮ್ಜನಾ. ಘರಾಂತು ದಾಳಿ ತೋವೆ, ಬಸಲೆ ಸೊಪ್ಪು ಚಲ್ತಾ ತರೀ ಹಾತಿಂ ಗ್ಲಾಸ್ ಘೆವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಜೆವ್ತಾನಾ ಪರುಚಿಂ ಪದ್ಯ ಮಾತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಪಡ್ಪಾ. ಕಾಸರ್‌ಗೊಡಾಕ್ ಧಾರಾಳ್ ಬಸ್ಸಾಂ ಆಸಾತ್. ಥಂಯ್ ಬ್ಯಾನ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಥಂಯ್ ಚಮ್ಕಲ್ಯಾರ್ ಲಾಯ್ಕ್.

**ಹಲ್ಲಾ ದುಕೊರ್ ಕೋಲ್ಡ್ ಸ್ಟೋರೆಜ್, ರಾಂಪನಕಟ್ಟಾ:** ಹಲ್ಲಾಬರಿ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ದುಕ್ರಾಮಾಸಾಕ್ ಮೊಲ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಶೆಂಬರ್ ರುಪಯ್ ಮುಸ್ಕಾರಾಕ್ ಉಡವ್ನ್ ಮಹಾನ್ ಪ್ರಾಯೋಜಕಾಬರಿ ಕರ್ತಾಲೆ ಆನಿ ಯೆಟ್ತಾಲೆ. "ತುಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ವೊಬೆಚಿ ರಾಸ್ ಆಸಾ. ಹಾಚೆಪಾಸ್ ಬರೆಂ ಮಾಸ್ ದುಸ್ರೆಂ ಆಸಾ. ತಾಂತುಂ ವೋಬ್ ನಾ. ಫಕತ್ ಮಾಸ್, ಮಾಸ್ ಆನಿ ಮಾಸ್. ಮಾಸಾಚಿ ರಾಸ್. ಘಾಟಿ, ಗಾಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಯೊರ್ಕಶಯರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪ್ರಬೇದಾಯಿ ನಾಂತ್" ಮ್ಹಣುನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಸ್ಟೋಲಾಕ್ ಬೀಫ್ ಘೆಂವ್ಕಾಯಿ

ಯೆತಾಲೆ. ಮಾಸ್ ನಾಕಾ ತರ್ ಗಾಳಿ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ವೋಬ್ ನಾಕಾ ತರ್ ದುಕ್ರಾಮಾಸ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಹ್ಯಾ ಬ್ಯಾನಾವರ್ದಿಂ ದುಕ್ರಾಕ್ ಮೊಲ್ ಚಡ್ತಾ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಯ್ ಆಮ್ಚೆಂ 'ಪ್ರೊಫಿಟ್'ಯಿ ವಾಡ್ತಾ ಆನಿ ದುಕ್ರಾಕ್ ಎದೊಳ್ ಮೆಳನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಮಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್‌ಯಿ ಲಾಬ್ತಾ.

**ಶಾಂತಿ, ಅಂಬಾನಗರ:** ಹಾಂವ್ ಅಂಬಾನಗರಾಂತ್ ರಾಂವ್ಚಿ ಶಾಂತಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಾಯ್. ಶಾಂತಿ ಮ್ಹಜೆಂ ನಾಂವ್ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಯ್, ಶಾಂತಿ ಮ್ಹಜೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಯ್. ಮ್ಹಜೆಂ ದೂದ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಶೆಣಾಥಾವ್ನ್ ಮುತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಹರ್‌ಏಕ್ ವಸ್ತ್ ವಾಪರ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾಸ್, ಚಾಪ್ಲಿಂ ವಾಪರ್ಚ್ಯಾರ್ ದೂಖ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಎಕೆ ಪ್ರಾಯೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವರಾಂ ವರಾಂ ವಳ್ಳಳೊನ್ ಮೊರ್ಚ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಕಸಾಯ್‌ಗಾರಾಚೆ ತಲ್ವಾರಿಕ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಕಳ್ಳಳೊನ್ ಬಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಶಾಂತಿಚ್ ಮೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಪ್ ಶಿವಾಯ್ ಏಕ್ ಭ್ರಮಿದ್ ನ್ಹಯ್. ಪುಜಾ ಕರ್ತಾತ್ ಖಿಂಯ್. ಪುಜಾ ಸಕಾಳಿಂಚೆಂ ಮಾತ್ರ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖೋಟ್ ಆನಿ ಮಾರ್ ಮಾತ್ರ್. ಮನ್ಶಾಕ್ ದಯಾಮರಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಜೂನ್ ಕಾನುನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ. ಪೂಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತೆಂ ಭಾಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಆಮ್ಚೆಥಾವ್ನ್ ವೋಡ್ನ್ ಘೆಂವ್ಚೆಂ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್.

**ಅದಿಕ್ಯತ್ ವಕ್ತಾರ್, ನಿದರ್ಲನ್ ಫೀಡ್:** ಗೋಶಾಲಾಂನಿ ಗೊರ್ವಾಂಕ್ ಬರೆಂ ಫೀಡ್ಸ್ ದೀವ್ನ್ ಪೊಸಿಜೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾನುನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆಂ ಬಿಜೆಸ್ ಚಡತ್. ಪೂಣ್ ಗೊರ್ವಾಂಕ್ ಪೊಟಾಕ್ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಗೋಶಾಲಾಂತ್ ಗೊರ್ವಾಂಕ್ ಪೊಸ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ನಿರ್ಣಯ್ ಕೆಲಾ ತರ್ ಆಮಿ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ನಾ ತರ್ ಮನ್ಶಾಂನಿ 'ಪಶು ಆಹಾರ' ಖಾಯ್ಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಾನುನ್ ಹಾಡ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಜಾತಾ. ಉಲ್ಲೇಕ್ ಕೆಲೆ ನಿರ್ಣಯ್, ಕಾನುನ್ ಪಿಶೆಪಣ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ಪೂಣ್ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಬಹುಮತ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಖಿಂಚೆಂಯ್ 'ಪಿಶೆಪಣ್' ದಾಕಂವ್ಚೊ ಅದಿಕಾರ್ ಆನಿ ಆವ್ಕಾಸ್ ಆಸಾ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಿಜೆಸ್ ಜಾಯ್.

**ಮೀಸೆ ರಂಗಪ್ಪ, ಆರಕ್ಷಕ್ ಆನಿ ಭಕ್ಷಕ್:** ತೊಂಡಾ ಥಾವ್ನ್ ಉತ್ರಾಂಚ್ ಸುಟನಾಂತ್, ತಿತ್ತಿ ಖುಶಿ ಜಾತಾ. ಸಂತೊಸಾನ್ ಗಾವ್ಯಾಂ ಆನಿ ನಾಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಖೊಡೆ ಚಡ್ತಿಕ್ ಹಾಡಯ್ಲಾತ್. ಸ್ಪೇಶನಾಂತ್ಲಿಂ ಪರ್ನಿಂ ಲೊಕಪಾಂ ನಿತಳ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಪೆಂಟಾಂಚೆ ಆನಿ ಶರ್ಟಾಂಚೆ ಬೊಲ್ಸ್ ವ್ಹಡ್ ಕರಯ್ಲಾತ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲಾಂಕಡೆನ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಎಕಾಂವ್ನ್ ಓಪನ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಹರ್‌ಏಕ್ ನವೆಂ ಕಾನುನ್ ಲೊಕಾಚ್ಯಾ ಕಾಯ್ದಾಚೆಂ ತರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಾಯ್ದಾಚೆಂ!

(ರಾಕ್ಸೊ, ಜುಲಾಯ್ 29, 2010)

## ಖೆಳೆ

ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಗಡಿ ತೆವಿಲೊ ದೇಶ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚ್ಯಾ ದುಖಿಸ್ಲಾನ್ ಹಾಂಚೆ ಮದೆಂ ಸೆಮಿಫೈನಲ್ ಖೆಳೆ ಚಲ್ತಾನಾ ಅತ್ರೇಗಾಚೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ನಿರ್ಮಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಕೋಣ್ ಜಿಕ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪೇಪರಾಂನಿ ಸಮಿಕ್ಲಾ ಪಾನಾಂಗಳ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಕೋಣಾಕ್ ತರೀ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಜೀಕ್, ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಸಲ್ವಣಿ. ನಾ ತರ್ ಖೆಳೆ ರದ್ಡ್. ಟೈ ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ನಿಯೋಜಿತ್ ವಿಧಾನಾಂ ಪರ್ಮಾಣೆಂ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಎಕಾ ಟಿಮಾಕ್ ಜಿಕ್ಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೋಷಿತ್ ಕರ್ತಾತ್. ಜಾಲ್ಯಾರಾಯಿ ಸಮೀಕ್ಲಾ ಚಲುನ್ಂಚ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಲೋಕ್ಯಾಯಿ ವಾಚ್ತಾ ಲೋಕಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೆಂಚ್ ದೀಜೆ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ?

ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಚ್ಯಾ ತೆನ್ಕಾಂತ್ ಪರ್ವತಾಂಚಿ ಶ್ರೇಣಿ ಆಸಾ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಥಾವ್ನ್ ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಸುರಕ್ಲಾ ಮೆಳ್ತಾ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ಮಾನಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆನಿ ಸಯ್ತಾನಿ ಸಕ್ತೆಂ ಥಾವ್ನ್ ರಾಕುಂಕ್ ಖಿಂಚಿಯ್ ಪರ್ವತ್ ನಾಂತ್. ಹಾಂಗಾ ಭೃಷ್ಟಾಚಾರ್ ಇತ್ಲೊ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ವಿಕಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ಯೆಕ್ ಸಯ್ತಾ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾ. ಮಾತಿಯ್ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂಕ್ ವಿಕಾತ್.

ದುಖಿಸ್ಲಾನ್ ದುಖೇಸ್ತ್ ದೇಶ್. ಸ್ವಾತಂತ್ರಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ದೂಖ್ ಆಚರ್ಸುನ್ ಆಸಾ. ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ್ ಆನಿ ಧರ್ಮಾಂದ್ಯಾಪಣಾ ಥಾವ್ನ್ ಕಷ್ಟಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಚ್ಯಾ ಪರ್ಜೆಕ್ ಸದಾಂಚ್ ದೂಕ್ ಮಾತ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ. ಸುಖ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಚ್ ನಾ. ಹಾಂಗಾಚ್ಯಾ ರಾಜಕಾರಣಿಂಕ್ ಆನಿ ಭಯೋತ್ಪದಕಾಂಕ್ ಮಾತ್ ದೂಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ನಾ.

ದೊನೀ ದೇಶಾಚ್ಯಾಂಕ್ ಪಿಡ್ಯಾಚೊ ಖೆಳೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಭಾರೀ ಪಿಶೆಂ. ಧರ್ಣಿ ವಯ್ರ್ ತೀನ್ ಬೊಡಿಯೊ ಪುರ್ತಾತ್. ತಾಚೆ ಮುಕಾರ್ ಎಕ್ಲೊ ಪಿಡೊ ಘೆವ್ನ್ ರಾವ್ತಾ. ತಾಚ್ಯಾ ಪ್ರತಿಸ್ಪರ್ಧಿ ಟೀಮಾಚೆ ಇಕ್ರಾ ಜಣ್ ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ತಾತ್. ತಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ಧಾಂವೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಬೋಲ್ (ಚಿಂಡು) ಬೊಡ್ಯೆಂ ಕುಶಿನ್ ಉಡಯ್ತಾ. ಪಿಡ್ಯಾಗಾರ್ ಪಿಡೊ ಬಿಜಾಯ್ತಾ. ಪಯ್ಲೆಂ ಅಸಲೆ ದೋಗ್ ಪಿಡ್ಯಾಗಾರ್ ಯೆತಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕೆಕ್ಲೆಚ್ ಯೆತಾತ್. ಒಟ್ಟು ಇಕ್ರಾ ಜಣ್. ಖಿಂಚ್ಯಾಗೀ ಧರಾಚೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್ ಚಲುನ್ ಆಸ್ತಾ. ಚಡ್ ಪಿಶೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾಚಿಂ ಸಕ್ಡ್‌ಯಿ ನಿಯಮಾಂ ಗೊತ್ತಾಸ್ತಾತ್ ಆನಿ ತೆ ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾಕ್ ಪಳೆಯ್ತಾತ್. ಪಯ್ಲಾಂಚೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾ ವಯ್ರ್ ಪಯ್ಲೆ ಬಾಂದ್ತಾತ್. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಯ್ಲೆ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಮೆಳ್ತಾತ್. ಅಶೆಂ ಪಯ್ಲೆ ಹಾತ್ ಬದ್ಲಿತಾತ್. ದೊಗಾಯ್ಲೆ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲ್ಯಾರಾಯಿ ಆನಿ ಕೋಣಾಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಮೆಳ್ತಾತ್. ವ್ಹಡಾಂಕ್ ಚಡ್ ಪಯ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಕಾಂಯ್ ಪಾಡ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಪೂಣ್ ವ್ಹಡ್ಲಯ್ ಲಾಗಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಆಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ದೇಶಾಚೆ ಲೋಕ್ ಕ್ವಿಟ್ ಬ್ಯಾಂಕಾಂತ್ ಪಯ್ಲೆ ಜಮೊ ಕರ್ತಾತ್. ಪಯ್ಲೆ ಪುಂಜಾಂವ್ಕ್ ಹ್ಯಾ ದೊನೀ ದೇಶಾಚಿಂ ಹವಾಮಾನ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ನಾ. ಪಯ್ಲಾಂಕ್ ಥಂಡಾಯ್



ಜಾಯ್.

ಆತಾತಾಂ 'ಮ್ಯಾಚ್ ಫಿಕ್ಸಿಂಗ್' ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಪಿಡೆ ವರ್ವಿಂ ಲೋಕಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಖೆಳಾಂತ್ ಆಸಕ್ತಿ ದೆಂವ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಥೊಡೆ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ತರೀ ಖೆಳ್ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ಉಣೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ದಿಸನಾ. ಖಿಂಯ್ ಪಳೆಯ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಖೆಳಾಚಿಚ್ ಚರ್ಚಾ. ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾಂತ್ ಹಜಾರ್ ಜಾಣಾಂ. ಟಿಕೆಟಿಂಕ್ ಲೋಕಾಚಿ ಖೆಟ್. ಮ್ಯಾಚ್ ಫಿಕ್ಸಿಂಗಾವರ್ವಿಂ ಆಸಕ್ತಿ ಉಣೆ ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತರ್ - ಸತ್‌ಗೀ? ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಥೊಡೆ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ "ಖಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಲೋಕಾಕ್ ಆದ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ನಾ. ನಾ ತರ್ ಆನಿಕ್‌ಯಿ ಚಡ್ತಾವ್ ಲೋಕ್ ಖೆಳ್ ಪಳೆಯ್ಲೊ".

ಕಿತೆಂಯ್ ಆಸುಂ. ಲೋಕ್ ಕೊರೊಡಾಂನಿ ಪಯ್ಲೆ ಬಾಂದ್ತಾ. ಖಿಂಯ್‌ರ್ ಜುಗಾರಿಗಾರ್ ಆಸ್ತಾತ್‌ಗೀ ಥಂಯ್‌ರ್ ಏಕ್ ಜುಗಾರಿಗಾರಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಆಸ್ತಾ. ಖಿಂಯ್‌ರ್ ಅಸಲೆ ಪಂಗಡ್ ಆಸ್ತಾತ್‌ಗೀ ಥಂಯ್‌ರ್ ಮಾಫಿಯಾ ಆಸ್ತಾ. ಕೋಣ್ ಎಕ್ಲೊ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಂಟ್ರೋಲ್ ಕರ್ತಾ. ಅಸ್ಲ್ಯಾ ಸಿಂಡಿಕೇಟಾಂಕ್ ಆಮ್ಲೊ ಮುನಾಫೊ ಚಡಂವ್ಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಆಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಫಲಿತಾಂಶ್ ಹಾಡವ್ನ್ ಪಯ್ಲೆ ಕರ್ತಾತ್. ಕೊಣೆಂ ಜಿಕ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಕೊಣೆಂ ಸಲ್ವಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಹಾಂಕಾ ಪಯ್ಲೆ.

ಖೆಳ್ ಚಲಂವ್ಚೊ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಸಂಸ್ಥೊ ಮ್ಯಾಚ್ ಫಿಕ್ಸಿಂಗ್ ಬಂದ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ. ಅಸ್ಲ್ಯಾ ಖೆಳಾಂನಿ ಭೃಷ್ಟಾಚಾರ್ ರಾವಂವ್ಕ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಕಾಮ್ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಚ್ಚಿತಾ. ಕಸ್ಲಿಂ ಕಸ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಪಟ್ಟಿ ದಿತಾ. ಹರೈಕ್ ಕ್ರಮಾಂ ಪಾಳುನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಲೋಕಾಕ್ ದಿಸ್ತಾ.

ಖೆಳ್ ಆರಂಬ್ ಜಾಲಾ. ದೊನೀ ದೇಶಾಚೆ ಪ್ರಧಾನಿ ಆಯ್ಲಾತ್. ಫಿಲ್ಮ್ ನಟ್, ಫುಡಾರಿ, ಗಣ್ಯವ್ಯಕ್ತಿ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಬಸ್ಲಾತ್. ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಚಡ್ ಖಿಂಯ್. ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಯ್ಲೆ ಫಾಲ್ಗಾಂಕ್ ಚ್ಯಾರ್ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಾ. ದುಖಿಸ್ಲಾನ್ ಜಿಕ್ಲಾರ್ ಧಾ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದುಖಿಸ್ಲಾನ್ ಜಿಕ್ಲೊ ಸಂಭವ್ ಉಣೊ ಖಿಂಯ್.

ಪೂಣ್ ಹಿ ಖೆಳ್ ಸುರು ಜಾತಾನಾ ಆಸ್ತಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ದುಖಿಸ್ಲಾನಾಚೆ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ ಕಾಂಯ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗೆ ನ್ಹಯ್. ತೆಯಿ ಜಿಕ್ಲಾಂಕ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾತ್. ಪಯ್ಲೆ, ಜಾಗೊ, ನಾಂವ್ ಆನಿ ವಿವಿಧ್ ಸವ್ಲತ್ಯೊ ಮೆಳ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದೊನೀ ದೇಶಾಂಚ್ಯಾ ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾಂಕ್ ಗೊತ್ತಾಸಾ.

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ್ ಖೆಳಾ ಸಂಸ್ಥಾಚೆ ಹುದ್ದೆದಾರ್, ಥೊಡೆ ಸರ್ಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಪೊಲೀಸ್ ತೆವ್ಪಿನ್ ಹೆವ್ಪಿನ್ ಭೊಂವೊನ್ ಆಸಾತ್. ಬುಕ್ಲಿಂನಿ (Bookies) ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ನಾ. ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾಂನಿ ಖೆಳಾ ವೆಳಾರ್ ಮೊಬಾಯ್ಲಾಂನಿ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್‌ಚ್ ನಾ. ಜುಗಾರಿ ಖೆಳಾಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ಚಲಾನಾ. ಆರಂಬಾಥಾವ್ನ್ ಅಂತ್ಯ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸನ್ನಿವೇಶಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಚಲುನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಪಿಡೊ ಘೆವ್ನ್ ಖೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಬರೆಂಚ್ ಖೆಳೊನ್ ಬರೊಚ್ ಜುಮ್ಲಾ ಜಮೊಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೊ. ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾನ್ ಜಿಕ್ಲಿ ಸಾದ್ಯತಾ ಚಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಮೆಂಟೇಟರ್ ದಾಂಬುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆ. ಪೂಣ್ ದುಖಿಸ್ಲಾನ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಖೆಳೊಂಕ್

ಸುರು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾ ಸಾದ್ಯತಾಕ್ ಚಡವ್ನ್‌ಚ್ ಗೆಲೆಂ.

ಜುಗಾರಿಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಯೆವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸಾತ್.

ದುಖಿಸ್ತಾನಾಂತ್ ಲಿಪೊನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮಹಾನ್ ಜುಗಾರಿಗಾರಾಕ್ ಘೊನಾಂ ಕರ್ಚೆಂ ಎಕ್‌ಚ್ ಕಾಮ್. ತಾಣೆ ಸಗ್ಳೆಂ ಲೇಕ್ ಘಾಲೆಂ. ದುಖಿಸ್ತಾನ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ದೇಶಾಕ್ ಖುಶಿಚ್ ಖುಶಿ. ತಾಕಾಯ್ ಎಕಾ ರಿತಿನ್ ಖುಶಿ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತ್ಯಾ ದೇಶಾಂತ್ ತಾಕಾ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಗೊ ದಿಲಾ, ರಕ್ಷಣೆಯಿ ದಿಲಾಂ. ತೊ ಜಲ್ಮಾಲ್ಲೊ ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾಂತ್. ಹಾಂಗಾಚ್ ತಾಣೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೆಲ್ಲೆ. ಆತಾಂಯ್ ತಾಕಾ ಚಡ್ ಪಯ್ಲೆ ಯೆಂವ್ಚೆ ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾಧಾವ್ನ್. ತಾಣೆ ತಾಚ್ಯಾ ವ್ಯಾಪಾರಾಖಾತಿರ್ ಹಾಂಗಾ ಬೊಂಬೆಯಿ ಘಾಲಾ. ಸಬಾರಾಂಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ. ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾಧಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಜೆವಣ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಆನಿ ಮೆಳ್ತಾ. ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಖುಶಿಚ್. ಮಾಂಯ್ ಗಾಂವ್ ತೊ. ಪೂಣ್ ತೊ ಸಾದೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಯ್. ಸಾದೊ ಮನಿಸ್ ಆಪ್ಲೆಂ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾ. ಪಟಾಕಿ ಮಾರ್ತಾ. ಸೊರೊ ಪಿಯೆತಾ. ಸಗ್ಳೆಂ Psychological. ಸಾದ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಕ್ ಹಾಂತುಂ ಮೆಳ್ಚಿ ಮಾನಸಿಕ್ ತೃಪ್ತಿ ಮಾತ್.

ಮಹಾನ್ ಜುಗಾರೆಗಾರ್ ಎಕಾಚ್ಪಾಣ್ ಜಾಗೊ ಜಾತಾ. ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲೊನ್, ದುಖಿಸ್ತಾನ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಕೊರೊಡ್ ರುಪಯ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾತ್ ಆನಿ ಚಾರ್ಡಿಂ ಕೊರೊಡ್ ರುಪಯ್ ಭಾಯ್ ವೆತಾತ್. ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಚಾರ್ಡಿಂ ಕೊರೊಡ್ ರುಪಯ್ ಆಯ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಕೊರೊಡ್ ಭಾಯ್ ವಚುನ್, ಸಂಯ್ಚಿಂ ಕೊರೊಡ್ ನಷ್ಟ್, ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಸಂಯ್ಚಿಂ ಕೊರೊಡ್ ಉರ್ತಾತ್. ದುಖಿಸ್ತಾನ್ ಸಲ್ವಾಜೆ.

ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾನ್ ಬರೆಂ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ದೇಶಾಚೊ ಪ್ರಧಾನಿ ತಾಳೊ ಪೆಟ್ತಾ. ದುಖಿಸ್ತಾನ್ ಬರೆಂ ಖೆಳ್ತಾನಾ ಥಂಯ್ಚೊ ಪ್ರಧಾನಿ ತಾಳೊ ಪೆಟ್ತಾ. ದೊಗೀ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸ್ತಾತ್.

ಮಹಾನ್ ಜುಗಾರಿಗಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಬಾಯ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಖಿಸ್ತಾನಾಚ್ಯಾ ಪ್ರಧಾನಿಕ್ ಘೊಣ್ ಕರ್ತಾ. ಘೊನಾಂ ತಾಂಕಾಂ ಆಡ್ವಾರುಂಕ್ ನಾಂತ್.

“ಹಯೊ... ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ಸಾಯ್ಬಾ?” ಪ್ರಧಾನಿ ವಿಚಾರ್ತಾ.

“ಕಾಂಯ್ ನಾ... ಆಮ್ಚೆ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಸಾತ್.” ಜುಗಾರಿಗಾರ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

ದೊನೀ ದೇಶಾಂಚ್ಯಾ Intelligence ಂಚ್ಯಾಕ್ ಹೆಂ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕೊಣಾಮದೆಂ ಚಲುನ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಗೊತ್ತಾಸಾ. ತೆ ಸಗ್ಳೆಂ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರ್ತಾತ್. ತರೀ ತೆಂ ಕೆದಿಂಚ್ ಭಾಯ್ ಘಾಲ್ಚೆಬರಿ ನಾ. ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಶಿ ಆಸಾ. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಹೆಂ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕೊಣಾಕ್ ಪುಣೇ ಮೆಳ್ಳಾರ್‌ಯಿ ತೆಂ fake ಸಂಭಾಷಣ್ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಜಾತಾ.

“ಆಮ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕೋಣ್ ಸಾಯ್ಬಾ? ತುಂ ದೊನೀ ದೇಶಾಂಕ್ ಸೆರ್ವಾಲ್ಲೊ. ತುಕಾ ಕೋಣ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ?”

“ತುಕಾಯ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್. ತುಜ್ಯಾ ದೇಶಾ ವಯ್ ತುಕಾ ಖಿಂಯ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಆಸಾ? ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಾ ವಯ್ ಮೋಗ್ ಆಸುನ್ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಜೀವನ್ ಶಯ್ಲಿ ಆಪ್ಣಾಯಿಲ್ಲಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಹಾಂಗಾ ಪ್ರಧಾನಿ ಕರ್ಚೆಂ. ಅಧಿಕಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ನಿಕ್ಯಾವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾನಾ ಧಾಂವ್ಣೆಂಯ್ ಥಂಯ್ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ? ಮ್ಹಾಕಾ ವೇಳ್ ನಾ. ದುಖಿಸ್ತಾನ್

ಸಲ್ವಾಜೆ”.

“ಜಿಕ್ಲಾರ್ ಕಿತೆಂ?”

“ಸಲ್ವಾಜೆ”.

ಅಸಹಾಯಕ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ರಾಜಕೀಯಾಂತ್, ಭಯೋತ್ಪಾದನಾಂತ್ ಆನಿ ಜುಗಾರೆಂತ್ ಹೆಂ ಸಾಮಾನ್ಯ.

ದುಖಿಸ್ತಾನಾಚೊ ಪ್ರಧಾನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಪವ್ನ್ ಕಾನಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ. ಟೀಮಾಚ್ಯಾ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕಾಕ್ ಖಬರ್ ಗೆಲಿ. ತಾಣೆ ಎಕಾ ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾಕ್ ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾಕ್ ಉದಕ್ ದಿಂವ್ಚ್ಯಾ ನಿಬಾನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ಉದಕ್ ವೆಲ್ಲೊ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ ಥಂಯ್ಸರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ಪಿಡ್ಯಾಗಾರಾಂಕ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೊ ಪ್ರಧಾನ್ ಖೆಳ್ಗಾಡಿ ಔಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮಸ್ತ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಲಾಗ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ಚಿ ಕಳುಂಕ್ ನಚೊ.

“ಏ ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾಚ್ಯಾ ಚೆಂಡು ಉಡೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಖೆಳ್ಗಾಡ್ಯಾ... ದಯಾಕರ್ನ್ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ಬೊಡಿಯೆಂತ್ ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ಎಕಾಕ್ ಪುಣೆ ಲಾಗ್ಚೆಬರಿ ಚೆಂಡು ಉಡಯ್... ವಾಂಕ್ಡೆ ತಿಂಕ್ಡೆ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಪಿಡೊ ಬಿಜಾಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ಕರ್ತಾಂ... ಚೆಂಡು ಬೊಡಿಯೆಕ್ ಲಾಗೊಂದಿ... ಹಾಂವ್ ಔಟ್ ಜಾತಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಮತಿ ಭಿತರ್ಚ್ ನಿವೇದನ್ ಕರಲಾಗ್ಲೊ.

ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ಔಟ್ ಜಾತಾತ್. ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಔಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಚಿಂತ್ಲಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ಬಾರಿ ಕಷ್ಟ್, ತೊ ಲಾಂಬೆಟೊ ಚೆಂಡು ಉಡಂವ್ಚೊ ಥಕ್ಲಾ. ಬೊಡಿಯೆಕ್ ಲಾಗ್ಚಾಬರಿ ಏಕ್ಯಾ ಚೆಂಡು ನೀಟ್ ಉಡಯ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಧಾನ್ ಪಿಡ್ಯಾಗಾರ್ ಪಿಡೊ ಬಿಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಕ್ಯಾಚ್ ದೀಂವ್ಕಯಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಚೆಂಡು ಧರ್ಲಿವಯ್ಲಾನ್ ವೆತಾ ಶಿವಾಯ್ ವಾರ್ಯಾರ್ ನ್ಹಯ್. ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ಯಾ ಚೆಂಡು boundary line ಉತ್ರೊನ್ ವೆತಾ. ಹೆ ಫೀಲ್ಡಿಂಗ್ ಕರ್ಚೆ ಕಿತ್ಯಾ ಕಾಂಯ್ ಕರಿನಾಂತ್? ಥಕ್ಲಾತ್‌ಗೀ? ಸಲ್ವಾಜೆಚ್ಯಾ ಭಿಯಾನ್ ಆಸಾತ್‌ಗೀ? ಆಮಿ ಸಲ್ವೊಂಕ್ ಕೆಲ್ಲೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸ್ತಾ.

ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಧಾನಿಚ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ತೊ ಬೌಂಡರಿ ಜಾತಾನಾ ತಾಳೊ ಪೆಟಾ. ಕಪಟಿ ಖಿಂಚೊ! ಆಖ್ರೀಕ್ ಏಕ್ ಚೆಂಡು ಬೊಡಿಯೆಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತೊ ಚಲುನ್ ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾಂಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. ಪಿಡ್ಯಾಕ್ ಧರ್ಣಿಕ್ ಮಾರ್ನ್ ಬೆಜಾರ್ ಆನಿ ದೂಖ್ ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ತಾಣೆ ದಾಕಯ್ಲೆಂ. ಭಿತರ್ ಸಂತೊಸ್‌ಚ್. ಜಿಕ್ಲಾರ್ ಉಣೆ ಪಯ್ಲೆ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾರ್ ಚಡ್.

ಆನಿಕ್ಯಾಯಿ ಸ ಪಿಡ್ಯಾಗಾರ್ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಕಾಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೊತ್ತಾಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಬರೊ ಖೆಳ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಔಟ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಝುಜ್. ಸಕ್ಡಯಿ ಖೆಳಾಂಗ್ಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್... ಟೂರ್ನಾಮೆಂಟಾ ಥಾವ್ನ್ಯಾಯಿ ಭಾಯ್ರ್...

ಪರ್ವತ್ ದೇಶ್ ಜಿಕ್ಲೆಂ.

ಮಹಾನ್ ಜುಗಾರಿಗಾರ್ ಯಾನೆ ಭಯೋತ್ಪಾದಕ್ ಮಿಶ್ಯಾಂ ಭಿತರ್ಚ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಬೋವ್ ಸುಂದರ್ ಮಿಶ್ಯೊ ತ್ಯೊ ತ್ಯಾ ಮಿಶ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಘೋಟೊ ಸಂಸಾರ್‌ಭರ್

ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಆನಿ ಪರಿಚಿತ್. ಪರ್ವತ್ ದೇಶಾಚ್ಯಾ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಮಿಶ್ಯೊ ಆಸ್ಲಾರಾಯಿ  
 ತ್ಯಾ ಮಿಶ್ಯಾಂಕ್ ಧರುಂಕ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ರಾಜಕಾರಣಿಂಚೊ ಮಿಶ್ಯೊ ಸೊಡಿನಾಂತ್.

ದುಖಿಸ್ಥಾನಾಚ್ಯಾ ಖೆಳ್ಗಡ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಟ್ಲಿಪೊಟ್ಲಿ ಬಾಂದುನ್ ಪಾಟಿಂ ದುಖಿಸ್ಥಾನಾಕ್  
 ವಚಾಜೆ. ಭಿತರ್ಲೆಂ ಸುಖ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದೂಕ್ ದಾಕಯ್ಲೆ. ದುಖೇಸ್ತ್ ಲೊಕಾಚ್ಯೊ ಗಾಳಿ  
 ಆಯ್ಕಾಜೆ.

ತ್ಯಾ ರಾತಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಟೀಮಾಗಾರಾಂಕ್ ತಾಂಚೊ ಪ್ರಧಾನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ “ಆಮಿ  
 ಸಲ್ವಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮಸ್ತು ಬೆಚಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ಆನೈಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಯಾಂ”.  
 ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಪಿಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನಾಕ್ ಉದಕ್ ವೊತ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಗ್ತಾನ್  
 ಸಾಂಗಾನಾ ತೊ. ಪ್ರಧಾನಿಚೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಕಿತೆಂಗೀ ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ. ಪ್ರಧಾನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ  
 “ಇಲ್ಲೆ ದೀಸ್ ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದೇಶಾಕ್ ವಚುನ್ ರಾವೊನ್ ಮಜಾ ಕರಾ.  
 ಸಗ್ಳೆಂ ಥಂಡ್ ಜಾಂವ್ಡಿ” ವ್ಹಯ್... ಸಗ್ಳೆಂ ಥಂಡ್ ಜಾತಾ. ಪಯ್ಲೆಂಯ್ ಜಾಲಾಂ.  
 ಲೋಕ್ ಬೊಕ್ರೆ.

ದುಖಿಸ್ಥಾನಾಚೊ ಕಪ್ತಾನ್ ಬಹಿಷ್ಕರ್ತ ಸೊರೊ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಮಾಲ್ ಚಡ್ಲ್ಲ್ಯಾ  
 ತೆದಾಳಾ ಸಾಂಗಾತ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪಯ್ಲೆ ಖಾವ್ನ್ ಖಾವ್ನ್ ಪುರೊ ಜಾಲೆಂ.  
 ಆಮ್ಚೆ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ಮಸ್ತು ಪಾವ್ಪಿಂ ಶಿಕೊನ್ಯಾಯಿ ಪಡ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಪಿಂ ಪುಣೀ  
 ಲೊಕಾನ್ ಮೆಚ್ಚೊಂಚ್ಯಾಬರಿ ಕಷ್ಟ್ ಕಾಡ್ನ್ ಕಪ್ ಜಿಕ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆಶಾ ಆಸ್ಲಿ. ಕಪ್ತಾನ್  
 ಜಾವ್ನ್ ಕಪ್ ಉಕಲ್ಚೊ ಸಂತೊಸ್ ಹ್ಯಾ ಪಯ್ಲಾಂನಿ ಮೆಳ್ತಾಗೀ? ಜಿಕ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್  
 ತೊ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೊ ಪ್ರಧಾನಿಂಚ್ ಮದೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತೆಂಗೀ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಪಿಂ  
 ಶಿಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊ ಸಂಭವ್ ಉಣೊ. ತಿಚ್ ಏಕ್ ತೃಪ್ತಿ”.

(ದಿವೆಂ, ಫೆಬ್ರೆರ್, 2012)

## ನವಿ ಫಿರ್ದಜ್

ಹಾಂವ್ ಓಡ್ಡ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚ್ಯಾ ಆದೇಶಾ ಆನಿ ಖುಶಿಯೆ ಪರ್ಮಣೆ ಎಕಾ ಹಳ್ಳೆಕ್ ಕಾಜಿತೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹರ್ಯೆಕ್ ವರ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಒಟ್ಟು ಚ್ಯಾರ್ ಫಿರ್ದಜಾಂನಿ ಖಿಂಚಿಯೆ tension ನಾಸ್ತಾನಾ ವಿವಿಂಗಡ್ ವಿಗಾರಾಂಸವೆಂ ರಾವ್ಲೊಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ತಾಂಕಿ ಪರ್ಮಣೆ ಸೆವಾ ದಿಲಿ. ಪಾದ್ರಾಬ್ ಚಡ್ಡವ್ ಜಾವ್ನ್ ಹುಶಾರ್‌ಚ್ ತರೀ ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಹೊಶಿಯಾರ್ ಆಸಾನಾಂತ್. ಹೊಶಿಯಾರಾಂಕ್ ಸಿಟಿ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ದಜೆಂಕ್ ಕಾಜಿತೊರ್ ಜಾವ್ನ್ ಧಾಡ್ತಾತ್. ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಹಳ್ಳೆಕ್ ಧಾಡ್ತಾತ್. ಹಾಂವ್ ಹುಶಾರ್ ತರೀ ಹೊಶಿಯಾರ್ ನ್ಹಯ್.

ಹಳ್ಳೆಂನಿ ಆದಿಂ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಮೆಳ್ತಾ. ಆದಿಂ ಚಲುನ್ ವಚುಂಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಯಮಹಾ ಬೈಕ್ ಆಸಾತ್. ಫ್ರಿಜ್ಜ್, ಮೊಬಾಯ್ಲ್ ರೇಂಜ್, ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಅಸಾ. ತರ್ನಾಟಿಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಂ ಶೆಳೆಲ್ಲಿಂ ನ್ಹಯ್, ಬಗಾರ್ 'ಶೇಲೆ'ಳ್ಳಿಂ.

ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ನಾಂಚ್ಯಾ ಕಾನೂನಿ ಕಯ್ಡ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಕಯ್ಡೆಂತ್ ರಾವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಹಾಂವ್ independent transformer ಜಾಲೊಂ. ಆತಾಂಯಿ ಹುಶಾರ್ ತರೀ ವಿಶೇಸ್ ಹೊಶಿಯಾರ್ ನ್ಹಯ್ ನ್ಹಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕ್ದಮ್ ಸಿಟಿ ಭಿತರ್ ವ್ಹರಿನಾಸ್ತಾಂ ಸಿಟಿ ಲಾಗ್ತಿಲ್ಯಾ ಪೂಣ್ ಸಿಟಿ ಬಸ್ಸಾಂಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಫಿರ್ದಜೆಕ್ ವರ್ನ್ ಕೆಲೊ. ಅರ್ಗಾಂ ದೆವಾಕ್ ಸಿಟಿ ಭಿತರ್ ದಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ದವರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್. ಸಿಟಿ ಭಾಯ್ಲಿ ಫಿರ್ದಜ್ ಇಲ್ಲಿ ಖಡಕ್ಕ್ ಆಸಾ ತರ್ ಸಿಟಿ ಭಿತರ್ಲೊ ಫಿರ್ದಜ್ಯೊ ಕಸ್ಲೊ ಆಸ್ತಿತ್ ತೆಂ ತುಂಚ್ ಜಾಣಾಂಯ್. ದೆಕುನ್ ಆಮ್ಚಿ ಭಿರ್ಮತ್ ಪಾವೊನ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಜಾತಾನಾ ಆಮ್ಕಾಂ ತುಜಿ ದಯಾ ದಾಕಯ್ತಾಯ್. ಸಿಟಿ ಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ ತರ್ ಯಮೊಡ್‌ಚ್ ಮೆಳ್ತೆಂ. ತರೀ ಯಮೊಡಾ ಪ್ರಾಸ್ ಇಲ್ಲ್ಯಾ ಉಣ್ಯಾ ಕಾಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಪುಲ್ಗತ್ತಿ ಗಾಂವಾಕ್ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ತುಕಾ ಹಜಾರ್ ಅರ್ಗಾಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾದೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೆಮಿನರಿಕ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ಸಾದೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಮ್ಹಜೆ ಭಾವ್ ಸಾವ್ಲಿ ಪಾವ್ಲೆ. ಸೆಮಿನರಿಂತ್ ಆರಾವ್ನ್ ನೆರಾವ್ನ್ ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಾಳಿಸ್ ಜಣಾಂ ಪಯ್ಲಿ ಆಮಿ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಸಾಕ್ರಾಮೆಂತ್ ಘೆಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂವ್.

ಪೂಣ್ ಹಾಂಗಾಚೆ ಕಶ್ಟ್, ವೀದ್-ವಾವ್ಣಿ ವರ್ಣುಂಕ್ ವೇಳ್ ಪಾವಾನಾ. ಹಾಂವ್ ಹಳ್ಳೆಂತ್ ವಾಡ್‌ಲ್ಲೊಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಅಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಸೊಮ್ಯಾ ದೆವಾ... ತುಕಾ ಕಶ್ಟ್ ಸೊಸುನ್ ಸವಯ್ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮಣಿಯಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಕಶ್ಟ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಪಾಟಿಂ ಸರಾನಾಂ. ತುಂಯ್ ಮೊಳ್ಯಾಂತ್ ರಡ್ಲೊಯ್. ಹಾಂವ್‌ಯಿ ಹಾಂಗಾ ಇಗರ್ಜೆಚ್ಯಾ ಕೆಂಳ್ವಾ ತೊಟಾಂತ್ ರಡ್ತಾಂ.

ಹಾಂಗಾಂ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ outgoing ವಿಗಾರ್ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ

“ಮೋಗಾಚ್ಯಾ incoming young ಬಾಪಾಂನೊ, ಹಾಂಗಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ತರೀ ಖಿಂಚಿಯ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾಯ್ ತರ್ ತುಮಿ ಖಡಕ್ ಜಾಯ್. ಹಾಂಗಾ ತುಮಿ ಥಂಡ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆಂ not reachable ಆಸ್ತಾ. ತುಮ್ಮಿ battery ಸದಾಂಚ್ charged ಆಸುನ್ ಸಾರ್ಕಿ ಆಸುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಬುದ್ಧಂತ್ ಕಾಯ್ currency ಆಸ್ಲೆಬರಿ. ಚತುರ್ಪಣಾನ್ ಸದಾಂಚ್ recharge ಜಾವ್ನ್ ರಾವಾ”.

ಬೋವ್ ಸೊಬಿತ್ ಆದುನಿಕ್ ಬೂದ್‌ಬಾಳ್ ಹಿ. ಹ್ಯಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಕ್ mobile ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಡ್ ನಾಂವ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ. ದೆಕುನ್ ಮೊಬಾಯ್ಲಿ ಬೂದ್‌ಬಾಳ್. ಪೂಣ್ ಗರ್ಜೆ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ ಮೊಬಾಯ್ಲಾಚೆಂ ಪಿಶೆಂಪಣ್ ಏಕ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಸತ್ತಿ, ನಿಸ್ವಾರ್ತಿ, ನಿಗರ್ಜಿ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ತೊ. ಹಾಂವ್ ಗರ್ಜೆ ಪ್ರಾಸ್ ಸಾದೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊ ಜಾಣಾ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವೆಂ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಮಂಡಳೆಚೆಂ ಮಿಟಿಂಗ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

“ಮೋಗಾಚ್ಯಾಂನೊ” ಹಾಂವೆಂ ಆರಂಬ್ ಕೆಲೆಂ “ತುಮ್ಮಾ ಫಿರ್ಗಜಿಕ್ ವಿಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖುಶಿ ಭೊಗ್ತಾ”

“ತುಮ್ಮಾಂ ದುಸ್ರಿ ಬರಿ ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಫಿರ್ಗಜ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕೊ ಪುಡ್ಡುಡಿತ್ ಮನಿಸ್.

“ಫಾದರ್... ತುಮಿ ನವೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾಣಾಂ. ಹಾಂವ್ ನವೊ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಪನ್ನಾಸ್ ವರ್ಸಾಂಥಾವ್ನ್ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಮಂಡಳೆಂತ್ ಆಸಾ. ತುಮಿ ಜಲ್ಮೊಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಟ್ರಾನ್ಸ್‌ಫರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಆಸ್ತಾಲೊಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಉಪಾದ್ಯಕ್. ಹೊ ಕಸಲೊ ಸ್ವಾಗತ್?

“ಹಾಂವ್ ನಿದೊನ್‌ಂಚ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ಯೊ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಲೊಕಾಕ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆ ಬರಿ balanced ಜಾವ್ನ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಾ. ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಧುವೆನ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯರ್ ಕೋರ್ಸ್ ಕೆಲಾ. ಆದ್ಲ್ಯಾ ರಿಪೋರ್ಟಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ cut&paste ಕರ್ಚ್ಯಾಂತ್ ತೆಂ ಭೋವ್ ಹುಶ್ಯಾರ್.” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಕಿತೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಫಾದರ್? ತುಮಿ ಪಯ್ಲೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಿಗಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ತುಮಿ ತುಮ್ಮಾಂಚ್ ವಿಗಾರ್ ಚೆರಾಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪುರೊ. ತುಮ್ಮಾಂ ಮ್ಹಜೆ ತಿಲ್ಲೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾಗೀ?” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಲಾಂಬ್ ಕೆಸಾಂಚೊ ಎಕೊ. ಸೆಮಿನರಿಯೆಂತ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲಿ ಫಿಲೊಸೊಫಿ ಸಗ್ಳಿ ಹಾಣೆಂ ಉಳ್ಳೆಂ ಕರ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಿ.

ಕೊಣಾಯ್ಚೆ ನಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.

“ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾತ್ ತೆಂ ಸಾಂಗಾ” ಮ್ಹಣಾಲಿ ಎಕ್ಲೆ ಮ್ಹಾತಾರಿ ಸ್ತ್ರೀ.

“ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಚಡ್ತಿಕ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಅಬಿವೃದ್ಧಿ ಆಶೆತಾಂ. ಹಾಂಗಾ change ಹಾಡಿಜೆಯ್” ಮ್ಹಣಾಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಕಸಲೆಂ changes ಹಾಡ್ತಾತ್? ಆಮ್ಚೆ ತಿತ್ತಿ ಬರಿ ಫಿರ್ಗಜ್ ಖಿಂಚಿಯ್ ನಾ. ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಫ್ಯಾನಾಂ ಆಸಾತ್. ಕದೆಲಾಂ, ಬಾಂಕ್ ಆಸಾತ್. ಮಿರ್ಚ್ಯಾಂ ಆಸಾ. Changes ಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ donation ಕಲೆಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಶೆತಾತ್‌ಗೀ? ಮ್ಹಜೆ ತಿಲ್ಲೆ donation ಕೊಣೆಂ ದಿಲಾಂ? ಸಿಮೆಸ್ತ್ರಿ ರಿಪೆರಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಶೆಂಬರ್ ರುಪಯ್ ದಿಲ್ಲೆ. ಮಿಸಾಂವ್ ಆಯ್ತಾರಾ ಚ್ಯಾರ್ ನಾರ್ ಪನ್ನಾಸ್ ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆ” ಮ್ಹಣಾಲೊ

ಎಕ್ಸೆಲ್ಲೆ ದವ್ಯಾ ಶರ್ಟಾಚೊ.

ದೇವಾ ಕಸಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆಂ ಹೆಂ. ಚ್ಯಾರ್ ನಾರ್ಡ್ ಹಳ್ಳೆಂತ್ಯೊ ಹಜಾರ್ ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ವೆತಾತ್. ಹಾಂಗಾಂ change ಖಂಡಿತ್ ಗರ್ಡ್ ಆಸಾ.

“ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ, donation ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ. ಹಾಂತುಂ ಹಾಂಗಾ ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಆನಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಹಾಡುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊಂ ಹಾಂವ್.

“ಆಮಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂನಿ ಬಾರಿ ಹುಶಾರ್. ಹರ್ಯೆಕ್ ವರಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಂನಿಂ ಆಮಿ ಭಾಗ್ ಘೆತಾಂವ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಎಕ್ಲೆಂ ಶಿರುಟೆಂ ತರ್ನಾಟೆಂ.

“ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. “ಆಮಿ ಏಕ್ ರೆತಿರ್ ಆಸಾ ಕರ್ಯಾಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮತಿಚೆಂ ಸಮಾದಾನ್ ಮೆಳ್ತಾ... ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್?”

“ರೆತಿರ್ ಕರಿಜೆ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಲ್ಯಾ ಲಾಯಿಕ್ ಬ್ರದರಾಕ್ ಅಪವ್ಯಾಂ. ತೊ ಗಲ್ ರಾಶ್ಟ್ರಾಂನಿ ಭೊಂವೊನ್ ಮಸ್ ಬಿರಿಫಿ ಆಸ್ತಾ. ಎಕಾ ವರಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಬುಕ್ ಕರಿಜೆ”. ಮ್ಹಣಾಲೊ ಎಕ್ಸೆಲ್ಲೆ ಕೆಂಚಿ ಮಿಶ್ಯಾಂಚೊ.

“ರೆತಿರೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಯಾಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಗೊತ್ತಾಸಾ? ತುಮ್ಯಾಂ ಓಡ್ಡ್ ಮೆಳುನ್ ಕಿತ್ಲಿ ವರಾಂ ಜಾಲಿಂ? ಮ್ಹಜೆ ತಿತ್ಲೆಂ ತುಮ್ಯಾಂ ಗೊತ್ತಾಸಾಗೀ? ಹಾಂವೆಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಚಾಳೀಸ್ ವರಾಂಥಾವ್ನ್ ರೆತಿರೆಂನಿ ಆಸಾಂ...”. ಉಲಯ್ಲೊ ಎಕ್ಸೆಲ್ಲೆ ಬ್ರೇಸ್‌ಲೆಚಾಂಗಾರ್.

ಆಸ್ಲೊಚ್ ಜಾಪಿ ಮೆಳ್ಳೊಚ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ಯೊ objection... ಆಡ್ಕಳ್... ಹಾಂವ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಶಿರೊನ್ ಪಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಹರೈಕಾ ವಿಶಯಾಂಕ್ “ಫಾದರ್ ತುಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಬರಿ ಜಾಯ್ನಾ. ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಥೊಡೆ ಆಸ್ಲೆ. ತಾಂಕಾ ‘ಕ್ಯಾನ್ಸಲ್ ಸ್ಪೆಶಲಿಸ್ಟ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಅಪವ್ಯೆತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಕೀ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ negative attitude ಚಡ್ಲಾಂ. positive ಉಲವ್ನ್ ಕಳಿತ್‌ಚೆನಾ.

ರಾತ್‌ಭರ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ... ಮ್ಹಜೆಂ ಮಿಸಾಂವ್ ಕಿತೆಂ? ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾಂ ಆಯ್ಲಾ ತರೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಕೊಣಾಕ್ ಕೊಣಾಚಿ ಪಯ್ಲೆ ಜಾಯ್? ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಚೊರ್‌ಚೆಗೀ?

ವಿಶೇಸ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮೀಟಿಂಗಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಮನಿಸ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಜಣ್. ತಾಂತುಂ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂಚಿ ನಾಂವಾಂಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಂತ್. ತಾಣಿಂ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸಾ. ಪೂಣ್ ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಳಿತ್‌ನಾ. ತರ್ ಮನ್ಯಾಂಕ್ ವಳ್ಕೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಆನಿ ಸಮ್ಜೊಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮಿಟಿಂಗ್ ಆಪಂವ್ಚಿಚ್ ಚೂಕ್ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ?

ಏಕ್ ನಿರ್ದಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲೊ ಕೀ ಸರ್ವಾಂಕ್‌ಯೊ ಒಳ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮೀಟಿಂಗ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ತಶೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಸರ್ವಾಂಕ್‌ಯೊ ವಳ್ಕೊಂಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಥೊಡೆದೀಸ್ ವೊಗೊ ರಾವೊಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ.

ತೆ ದೀಸ್ ಎಕಾ ರಿತಿಚ್ಯಾ ಕಶ್ಟಾಂಚೆ ತರೀ ತೆದ್ನಾಂ ಉದೆಲ್ಲಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಸಬಾರ್... ಖಿಂಚಿಯ್ ಫಿರ್ಗಜ್ ಪಾಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ನಾ. ತಿ ಬರಿಚ್. ಸಾದ್ಯಾ ಲೊಕಾಲಾಗಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಕಳೆಂಕೀ -ಹಾಂಗಾಚೊ ಲೋಕ್ ಚಡ್ತಾವ್ ಬರೊ. ಸರ್ವಾಕಡೆಂ ಭರ್ವಸೊ, ಧಯ್ತ್ ಆಸಾ. negative attitude ಆಸ್ಚೆಂ ಥೊಡ್ಯಾಂಕಡೆ ಮಾತ್. ಯಾ ಸವಯೆನ್ ತೆ ತಶೆಂ ಉಲಯ್ತಾತ್.

ಚೆರಾಲ್ ಥರಾನ್ ಮೀಟಿಂಗಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

ಚಾಳೀಸ್ ಪನ್ನಾಸ್ ಜಣ್ ಆಸ್ತ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾಂನಿಯಿ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಚ್ಯಾರ್-ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂನಿ ಮಾತ್, ತೆಂಯ್ negative ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪಾಡ್ ಜಾತಾ. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಪಾಡ್ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಉರ್ಲ್ಯಾಂನಿಯಿ ಪಾಡ್‌ಚ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ. ಹಾಂಕಾಂ ತಕ್ಷಣ್ ಸಮ ಕರಿಚೆಯ್ ಯಾ ದುಸ್ತಿ ಉಳ್ಳಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದೀಜೆ.

ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಪಯ್ಲೆಥಾವ್ನ್‌ಚ್ “ಯೆಸ್ ಫಾದರ್. ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಫಾದರ್. ತುಮಿ ಕರ್ಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಫಾದರ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಫುಗಾರ್ಚಿ ಸವಯ್. ತಕ್ಷಣ್ ಉರ್ಲೆಯ್ ಫುಗಾರುಂಕ್ ಸುರು ಕರ್ತಾತ್. ಹಾಂಗಾ problem ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ meaningful discussion ಚಲಾನಾ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಚುಕಿಯೊ ಧಾಂಪುನ್ ವೆತಾತ್. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಯಿ ಇತ್ತಿ ವರ್ಸಾಂ ಶಿಕಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್‌ಯಿ ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಫುಗೊನ್ ವೆತಾತ್.

ತರ್ ಕೊಣೆಂಯ್ ಫುಗಾರ್ತಾನಾ ನೆಗಾರಿಜೆ... ಫುಗಾರ್ತಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್‌ಯೊ ಆವ್ಕಾಸ್ ದೀಜೆ. ಕೊಣೆಂ ನೆಣ್ತಾನ್ ಅತೀ ಬುದ್ಧಂತಾಂನಿ negative ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರ್ ದುಸ್ತಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಳಯ್ಚೆಯ್.

ಸಕ್ಡಾಂಪ್ರಾಸ್ ಪಯ್ಲೆಂ, ಫಿರ್ಗಜಿಚ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ನಾಂವಾನ್ ವ್ಹಳ್ಳಾಜೆ. ನಾ ತರ್ ಭಾರೀ ಕಶ್ಟ್, ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ಆಸಾ - “ಫಾದರ್... ತುಮಿ ನವೆಚ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ವಿಶಯ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ ಕೀ ಹಾಂಗಾಚೊ ಉಪಾದ್ಯಕ್ ಚೋರ್, ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಲಜ್ಕಾಡೊ ಆನಿ ಮಿರ್ಚ್ಯಾಮ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೊ”. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ವಿಚಾರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ “ಆತ್ತಾಂ ಯೆತಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೊ ನಾ.

ದೋನ್ ಮಯ್ನಿ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಮೀಟಿಂಗ್ ಹಾಂವೆಂ ಚಲುಂಕ್ ನಾ. ಕೊಣಾಯ್‌ಲಾಗಿಂ ಉಗ್ತಾನ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಾ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯೊ ನಾಂವಾನ್ ವಳ್ಳಾತಾಂ.

ಏಕಾ ಆಯ್ತಾರಾ announce ಕೆಲೆಂ ಕೀ - “ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಮಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಶದೆಚೆಂ ಮೀಟಿಂಗ್ ದವರ್ಲಾಂ. ದಯಾಕರ್ನ್ ಸಾಂದ್ಯಾಂನಿ ಯೆಂವ್ಚೆಂ”.

Attendance ಬರೆಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಸಕ್ಡ್‌ಯೊ ಹಾಜರ್. ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ double ಅಂಬಡೆ ಸಾಂಬಾರ್ ಅಂಬುಡ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಬಾರಾ ಜಣಾಂಕ್ ಖಾಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ನಾ. ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಬಾರಾ ಅಂಬಡೆ ಚಡ್ ಖೆಲ್ಯಾತ್ ಯಾ ಖೈಂಗಿ ಗೆಲ್ಯಾತ್.

ಪರ್ಲಾನಾ. ಖಾಂವ್ಚೆಂ important ನ್ಹಯ್.

ಮೀಟಿಂಗ್ ಆರಂಬ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಮೊಂತಿ ಸಾಯ್ಬಿಣೆಂಚೆಂ ಫೆಸ್ತ್ ವ್ಹಡಾ ಗದ್ದಾಳಾಯೆನ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತುಮಿ ಆವ್ಕಾಸ್ ಕರ್ನ್ ದೀಜೆ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ಹಿಂದ್ವಾಚೆಂ ಉಪದ್ರ್ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ನಾಂಗೀ? ಲಾಕಾಂನಿ ಖಿರುಂಕ್ ಪಯ್ಲೆ ಕೋಣ್ ದಿತಾ?” ವಿಚಾರಿ ಪೆದ್ರು.

“ಹಿಂದ್ವಾಚೆಂ ಉಪದ್ರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಕಾ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ? ತೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್



ಉಪದ್ರ್ ದಿತಾತ್? ಖಿರ್ನ್ ಲಾಕಾಂನಿ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಳ್ತ್ ರಾಗಾನ್. ಪೆದ್ರು ವೊಗೊ ಜಾಲೊ.

“ತುಮ್ಕಾಂ ಉಪದ್ರಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಗೊತ್ತಾಸಾ? ಮ್ಹಜೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಗೊತ್ತಾಸಾಗೀ? ಹಾಂವೆಂ ಪಂಚ್ಚೀಸ್ ವರಾಧಾವ್ನ್ ಉಪದ್ರಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಜಾಣಾಂ. ತುಮಿ ಸೆಮಿನರಿಂತ್ ಸುಕಾನ್ ಜಿಯೆಲ್ಯಾತ್. ಸಕ್ಕಡ್‌ಯೊ ರಾಜಕೀಯ್ ಪಾಡ್ತಿಕ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಪಾವ್ಲುಸ್ತೆನ್ ಕಾರ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆಂ ಸೆಮಿನರಿಂತ್ ಸುಖಾನ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಆಮ್ಕಾಯೊ ಥಂಯ್ ಕಶ್ಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ರಾಜಕೀಯ್ ಪಾಡ್ತಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ತಿಕ್ ನೆಣಾಂ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್‌ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸಾನಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ.

“ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಎಕ್ಸಾಮ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್‌ನಾಂಗೀ?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲಿ ದುಲಿನ್ ಬಾಯ್.

“ಅಳೆ ದುಲಿನ್ ಬಾಯೆ... ಆದಿಂ ಎಪ್ಪಿಲಾಂತ್ ಮಾತ್ರ್ ಎಕ್ಸಾಮ್ ಆಸ್ತಾಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ವಿವಿಡ್ ಥರಾಂಚಿ ಶಿಕ್ಪಾಂ ಆಸ್ ಲ್ಲಾನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ವರಾ ಎಕ್ಸಾಮ್ ಆಸ್ತಾತ್. ದೆಕುನ್ ಫೆಸ್ತಾಂ ಪರ್ಲಿಂ, ಆಚರಣಾ, ಮೊರ್ಲಾಂ ಸಗ್ಳಿಂ postpone ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ - ತುಜಿ ಕೋಣ್ ಎಕ್ಸಾಮ್ ಬರವ್ನ್ ಆಸಾತ್?”. ತಿ ಉಲಯ್ಲಿನಾ. ತಿಕಾ ಕಾಜಾರ್‌ಚ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹರ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ exam ಮ್ಹಣುನ್ objection ಹಾಡ್ಲಿ ತಿಚಿ ಪಿಡಾ.

“ಫಾದರ್... ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್. ರಾಜಕೀಯ್ ರಿತಿಂನಿ ತಶೆಂಚ್ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ರಿತಿನ್ development ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಹಾಂಗಾಂ ಆದ್ಯಾತ್ಮಿಕ್, ದೈವಿಕ್ ತಶೆಂಚ್ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ್ ರಿತಿನ್ ಅಬಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಡುಂಕ್ ತುಮ್ಚೆಂ ಪ್ರಾನ್ ಕಿತೆಂ? ಹ್ಯಾ ಫೆಸ್ತಾಚ್ಯಾ ಆಚರಣಾ ವರ್ಲಿಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ?” ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ ಲಿಗೊರಿ.

“ಸಾಮಾಜಿಕ್, ಧಾರ್ಮಿಕ್, ರಾಜಕೀಯ್, ಆದ್ಯಾತ್ಮಿಕ್, ದೈವಿಕ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಸಬ್ದಾಂಚೊ ಅರ್ತ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಬರೆಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ತೊ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. ಸವಾಲಾಂ ಆನಿ objection ಚ್ಯಾರ್‌ಚ್ ರಿತಿಂಚಿ

ಪಯ್ಲೆಂ - ಉಪದ್ರ್ ಯೆತಾ, ಖಿರ್ನ್ ಜಾತಾ

ದುಸ್ರೆ - ತುಮ್ಕಾಂ ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಗೊತ್ತಾಸಾ

ತಿಸ್ರೆಂ - ಎಕ್ಸಾಮ್, ಕರೆಜ್ಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ

ಚವ್ತೆಂ - ಖುದ್ ಸಮ್ಜನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಸಮ್ಜನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ವಿಶಯ್ ಉಲವ್ನ್, ಕ್ಲಿಶ್ಟ್ ವಿಶಯ್ ಉಲೊಂವ್ಚೆಂ.

ಹ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್‌ಯೊ ಥರಾಂಚ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಬಸಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂಯ್ ಉರೊಂಕ್ ನಾ. ಎಕ್ಲಾಕ್ ಬಸಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತ್ಯಾಚ್ ಕಾಸ್ತಾಚೆಂ ಚ್ಯಾರ್ ಜಣ್ ತ್ಯಾಚ್ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯ್ತೆ. ಉಣ್ಯಾರ್ ಉಣೆಂ ಧಾ ಪಂದ್ರಾ ಜಣ್ ತಾಂಕಾ ಸಪೊರ್ನ್ ಕರ್ನ್ ಉಲಯ್ತೊ.

ಹಾಂಕಾಂ ಬಸಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಹಾಂವ್‌ಯೊ ಹಾಂಚೆಬರಿಚ್ ಜಾತೊಂ. ಬಿಸ್ಪಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಂಚೆ ಮೀಟಿಂಗ್ ಜಾತಾನಾ ಅಶೆಂಚ್ objection ಹಾಡ್ಲೊಂ.

ಆತಾಂ ಸುರು ಜಾಲಿ ಸರ್ತಿ positive thinkers ಚಿಂ. “ಫಾದರ್ ದಯಾಕರ್ನ್

ತುಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಬರಿ ಕರಾ” . ಧಾ-ಪಂದ್ರಾ ಜಣಾಂನಿ ತಾಳೊ ಮೆಳಯ್ಲೊ ಆನಿ ಸರ್ವಾನುಮಾತೆನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಅಂಗೀಕೃತ್ ಜಾಲೆಂ.

ಮೀಟಿಂಗಾಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ ಎಫ್ಲಿನ್ ಬಾಯ್ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ “ಫಾದರ್ ಸತ್ ಜಿಕ್ತಾ. ಅನ್ಯಾಯ್ ಅಕ್ರಮ್ ಮತಿಂತ್ ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮನಿಸ್ ಸಲ್ವಾನಾ”.

ತಿಣೆಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ತಿಚೆಂ ವ್ಯಾನಿಟಿ ಬ್ಯಾಗ್ ಚುಕೊನ್ ಸಕಯ್ಲೆ ಪಡ್ಲೆಂ. ಬ್ಯಾಗಾಚೆಂ ರಿಫ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಪಾಪ್ ತಿಕಾ ಉಗ್ಡಾಸ್ ನಾತ್ಲೊ. ಟಿಶ್ಯೂ ಪೆಪರಾಂತ್ ಗುಟ್ಲಾವ್ನ್ ದವರ್ಲೆ ಧಾ ಅಂಬಡೆ ಬ್ಯಾಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೆ. ತಿ ಲಚೆಲಿ.

“ವ್ಹಯ್ ಸತ್ ಜಿಕ್ತಾ. ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್. ಆತಾಂ ತೆ ಅಂಬಡೆ ವಿಂಚುನ್ ವರ್. ಪರ್ತುನ್ ಅಶೆಂ ಕರಿನಾಕಾ, ದುಸ್ರ್ಯಾಂನಿ ಕಾಡಿನಾತ್ಲೆ ಬರಿ ಮುಖ್ಯಾ ಮೀಟಿಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ತುವೆಂಚ್ ಪಳಯ್ಲೆ”. ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಕುಡಾ ಕುಶಿನ್ ಚವ್ಕಲೊಂ.

(ರಾಕ್ಲೊ ದಶೆಂಬ್ರ್ 13, 2012. ರಾಕ್ಲೊ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ಪರ್ಧೆ 2012, ಹಾಂಪುಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಬಹುಮಾನ್ ಜೊಡ್ಲೊ ವಿನೋದ್)

## ವಿನೋದ್ ಸ್ವರೂಪ

### ಸಂಪಾದಕ

ಹ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಚಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ವಿನೋದ್ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ವಿವಿದ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ವಿಶ್ವಾಸನೀಯ್ ವಿಶಿಶ್ಟ್ ವಿಡಂಬನಾತ್ಮಕ್ ವಿಭಿನ್ನ್ ವಿಮರ್ಶೆ (ವಿವಿವಿವಿವಿವಿವಿ ಯಾನೆ ಆಟ್ ವಿ) ಯೆಂವ್ಚೆ ಸಾದ್ಯತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಮಟ್ಟೆಂ ಸಂಪಾದಕೀಯ್ ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾಚ್ಯಾ ಫಲಿತಾಂಶಾಚ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಬರಯ್ಣಿಯ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ಸ್ವರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಿಂ ವಿನೋದ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ನಾಂವಾಂಚಿ ಲೇಖನಾಂ- ಶೆಂಭರ್. ತಾಂತುಂ ಬರಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ ವಿಂಗಡ್ ದವರುನ್ ಪಾಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪಂದ್ರಾ ಲೇಖನಾಂಕ್ ತೀನ್ ವರಯ್ಣಾರಾಲಾಗಿಂ ಧಾಡಿಚೆ ಪಡ್ಲಿಂ. ವರಯ್ಣಾರ್ ಸೊದುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಎಕಾ ಪಿಟ್ವಾಶ್ಯಾಕ್, ಎಕಾ ಹಾಸ್ಯ್ ಕಲಾವಿದಾಕ್ ವಿಂಚುಂಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೊಸ್ತು ತ್ರಾಸ್ ಜಾಲೆ. ತರ್ಯಿ ಹಾಂಚೆಥಾವ್ನ್ ಖಿಂಚಿಯ್ ಚೂಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸಮಾ ಕರುಂದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಸ್ರಾ ವರಯ್ಣಾರಾಕ್ ವಿಂಚ್ಲೊ. ತೊ ಏಕ್ ಕ್ಯಾಟರಿಂಗ್‌ಗಾರ್. ಕ್ಯಾಟರಿಂಗ್‌ಗಾರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವಾಚ್ಚಿ ವಿಚಾರ್ತಿತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಿಕ್ಲಾಣ್, ಮೀಟ್, ಅಮ್ಮಾಣ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಮಾ ಕರ್ಚೊ ಮನಿಸ್ ತೊ. ತೊ ಹಾಂಗಾ ಣ್ಣುಡಿಜ ಣಟುಡಿಜ ಜಾತಾ. ವರಯ್ಣಾರಾಂಚ್ಯೊ ಅಭಿಪ್ರಾಯೊ ಆನಿ ಪಯ್ಲೆಂ ಇನಾಮ್ ಚೊಡ್ಲೆಂ ಹಾಸ್ಯ್ ಲೇಖನ್ ಯಾ ವಿನೋದ್ ಹಾಂಗಾ ಪರ್ಗಟ್ ಕೆಲಾಂ.

### ಪಯ್ಲೊ ವರಯ್ಣಾರ್, ಪಿಟ್ವಾಸಿ ಪೀಟರ್ ಪಿಲಾರ್(ಪಿಪಿಪಿ)

ಧರ್ಮಾಕ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ವರವ್ಣೆಕ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಹರ್ಯೆಕ್ ಲೇಖನಾಂ ವಾಚ್ಚಿಂ. ವಿನೋದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತಾಂತು ದೂಕ್ ಆಸಾಜೆ. ಎಕಾ ಪಿಟ್ವಾಶ್ಯಾಚ್ಯಾ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆ ವಿನೋದ್ ಸರ್ವ್ ಉತ್ತೀಮ್ ರಿತಿಚೆ. ಹಾಸೊನ್ ಹಾಸೊನ್ ಕುಸಾಳಾಂ ದುಕ್ತಾತ್. ತರ್ಯಿ ಬಹುಮಾನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ವಿನೋದ್ ಲೇಖನಾಂನಿ ಕುಸಾಳಾಂ ದುಕಯ್ಣಾರ್ ಪಾವಾನಾ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಕಾಂಯ್ ಹಾಡಯ್ಣಿಯ್. ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ದುಕಾಂ ಹಾಡಂವ್ಕ್ ಜಿರ್ಗಿ ಮಿಸರ್‌ಗ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಜಾಯ್? (ಆತಾಂ ಜಿರ್ಗಿ ಮಿಸರ್‌ಗ್‌ಯಿ ಮೋಲ್ ಆಸಾ) ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಬರಯ್ಣಾರಾಂನಿ ಕರಿಚೆ. ಬರ್ಪಾಂತ್ ದೂಕ್ ಯಾ tragedy ಜರೂರ್ ಆಸಾಜೆ. ವಿಷಯ್ ಅಸೊ ಆಸ್ತಾನಾ ಏಕ್ಯೆಂ ವಿನೋದಿಕ್ ಲೇಖನ್ ಬರಯ್ಣಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಚೆ ತಿತ್ತೆಂ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಕಳಿತ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಹಾಂತು ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ ನಾ. ತೆಂ ಆಸುಂ. ವಿನೋದ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ?

\* Comparative degree ಆಸಾಜೆ. ಮನ್ಯಾಕ್ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಚಾಲಿಕ್ ಪೊಪಾಯೆಕ್, ಕಾಂಳ್ಗಾಕ್, ದುದ್ಯಾಕ್ ಯಾ ಮನ್ಯಾತಿಕ್ ಸರಿ ಕರಿಚೆ. ಉದಾಹರಣೆಕ್ ತೊ ಹಾಸ್ತಾ, ದುಕ್ತಾಬರಿ, ತೊ ರಡ್ತಾ ಮಾಂಕ್ಡಾಬರಿ. ತಾಚೆಂ ಪೋಟ್ ಬಾಣಾಬರಿ, ತಾಚೆಂ ನಾಕ್ ಪೊಪಾಯೆಚ್ಯಾ ಧಾಂಡೆಬರಿ ಅಶೆಂ.

\* ಪನಂದೆ ಪದ್ರಾಡ್ ತಸ್ಲಿಂ ತುಳು ಉತ್ರಾಂ ಆಸಾಜೆ. ತೆದಾಳಾ ಮಾತ್ ಆಮ್ಚಾಚಿ

ಗಾಂವ್ವಿ ಬರ್ಪಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ತಾತ್. ಮಂಡೆ ಬೆಚ್ಚಾ, ಪೋಪಿಕಾಲ, ಅಂಡೆಮರ್ಲ ಅಸಲಿಂ ಸಬಾರ್ ಉತ್ರಾಂ ವಾಪಾರ್ಚೆತ್.

\* ಪೆಂಕ್ವಾಂತ್ ವಾಯ್... ಮಾಂಡ್ಯಾಂತ್ ಘಾಯ್ - ಅಸಲೆಂ ಪ್ರಾಸಾಯಿ ಆಸಾಜೆ. ಪ್ರಾಸ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಸಂಪಾದಕೀಯ್ ಸೈತ್ ಆತಾಂ ಮೆಳಾನಾ, ಶೆರ್ಮಾಂವಾಯಿ ನಾಂತ್. ತರ್ ವಿನೋದ್ ಬರ್ಪಾಂನಿ ಆಸಾಜಯಿಚ್‌ಮೂ?

\* ಇಗರ್ಜೆಚೆಂ ಕಂಪೌಂಡ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ. ವಿಗಾರ್, ಕಾಜಿತೊರ್ ಮಿರ್ನ್ಯಾಮ್, ಬೊಟ್ಟೆರ್, ಚಾಮದೊರ್, - ಹೆ ಸಗ್ಳೆ ನಾಂತ್ ತರ್ ವಿನೋದಾಂತ್ ಆಸ್ಕಿ ಉಣಿ ಜಾತಾ. ಪಿಟಾಶ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ಯಾಯಿ ಬರವ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ಖೆಂಡಿನಾಯೆ.

\* ಲೇಖನಾಂತ್ ಕಿತೆಂಚ್ ದಬಾಜಿಕ್ ಆಸಾನಾಯೆ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಪಿಟಾಶ್ಯಾ ವಾಚ್ಪಾಂಕ್ ದುಕಯಿಲ್ಲಾಬರಿ ಜಾಯ್.

**ದುಸ್ರೊ ವರಯ್ಲಾರ್ ಹೆರಾಪೇರಿ- ಕೊಮಿಡಿ ಮಾಸ್ವರ್**

ಹಾಂವೆಂ ಲೊಕಾಕ್ ಹಾಸಯಿಲ್ಲೆಂ ಉಣೆಂ ತರ್ಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಮಿಡಿ ಮಾಸ್ವರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪಯ್ತಾತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಲೊಕಾಂನಿ ಹಾಸ್ಪಾಪಯ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಸ್ತಾಂ. ಹೆ... ಹೆ... ಹೆ... ಹಾ... ಹಾ... ಹಾ... ಹ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ವರಯ್ಲಾರ್ ಚಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ನಿರ್ಭಾಗ್‌ಪಣ್ ಖಂಡಿತ್ ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ಹಾಂವ್ ಭಾಗಿ. ನಾ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಿಂಚ್ಲೆಂ ತರ್ಯಿ ಕಶೆಂ? ಹೆ...ಹೆ... ಹಾ...ಹಾ...ಹಾ... ಆಮಿ ಸುಡಾಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್. ತೆದಾಳಾ ಲೋಕ್ ಹಾಸ್ತಾ. ನಾ ತರ್ ಆಮಿಚ್ ಹಾಸಾಜೆ. ಹ್ಯಾ ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಹಾಂವ್ ಮಸ್ತ್ ರಡ್ಲಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬರಿ ಉಲ್ಯಾ. ರಡ್ಲೆಂ ಜಿವಾಕ್ ಬರೆಂ. ಸ್ಪರ್ಧ್ಯಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಲೇಖನಾಂ ಬೋವ್ ಊಂಚ್ ಕಾಲೆತಿಚೆಂ... ಪ್ರಾಸ್ ಆಸಾ... ತ್ರಾಸ್ ಆಸಾ... ರಗತ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಮಾಸಾಯಿ ಆಸಾ... ಹಾ... ಹಾ... ಹಾ...

ಸಕ್ಡೆ ಲೇಖನಾಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ನಾ ತರ್ಯಿ ಸಕ್ಡೆಯಿ ಬರಿಂಚ್ ಲೇಖನಾಂ. ಪೂಣ್ handwriting ಎಕಾಚ್ ಧರಾಚೆಂ. (ಸಕ್ಡೆಯಿ ಟೈಪ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಅಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳ್ಳೆಂ) ಏಕ್ ಲೇಖನ್ ಜೆಂ ಸಕ್ಡಾಂ ಪ್ರಾಸ್ ಲಾಂಬ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮಾತ್ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ.

'ಹರ್ಡ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್' ಲೇಖನಾಂತ್ ವಿಶಿಷ್ಟತಾ ಆಸಾ. ಕುಂಕ್ವಾಚೊ ಗುಡ್, ದುಕ್ವಾಚೊ ಆನಿ ಪೆಟ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್ ಆಮಿ ಪಳೆಯ್ಲಾತ್. ಹರ್ಡ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್ ಲೇಖನಾಂತ್ ಹರ್ಡೆಯ್ ಆಸಾ, ಗುಡೆಯಿ ಆಸಾ. ಏಕ್ ಹಜಾರ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಮಿಕ್ವಾನಾಶೆಂ ಬರಯ್ಲೆಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರ್ಯಿ ತೀನ್ ಹಜಾರ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಮಿಕ್ವಾನಾಸ್ತಾನಾ ಹೆಂ ಲೇಖನ್ ಅಕೇರ್ ಕೆಲಾಂ ತೆಂ ವಿಶೇಸ್ ಆನಿ ಖುಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಆಮಿ ಮಂಗ್ಳುರ್‌ಗಾರ್ 'ದೋನ್ ಉತ್ರಾಂ' ಸಂಪಯ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗುನ್ ಪಾಂಚ್ ಹಜಾರ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಭಾಷಣ್ ಮುಗ್ಗಿತಾಂವ್. ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ಸಾತ್ ಹಜಾರ್ ಉತ್ರಾಂಚಿಯ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಹೆಂ ಮತಿಂತ್ ಧರ್ತಾನಾ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾನ್ ಸಾಂಬಾಳ್‌ಲ್ಲಿ ಮೀತ್ ಹೊಗ್ಗಿಕೆಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಂವ್ಚೆ ತಸ್ಲಿ.

ಉರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಲೇಖನಾಂ (ಹಾಂವೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ನಾ ತರೀ) ಮಸ್ತ್ ಬರಿಂ. ತರ್ಯಿ ತಿಂ ವಾಚುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ವರ್ವಿಂ 'ಹರ್ಡ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್' ಲೇಖನ್

ಬೋವ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೋಗ್ತಾ ಆನಿ ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಬಹುಮಾನ್ ದೀಜೆ ಮ್ಹಣ್ ಶಿಫಾರಸ್ ಕರ್ತಾಂ.

**ತಿಸ್ರೊ ವರಯ್ಲಾರ್ (Third Umpire) ಸಿರಿಲ್ ಸಿಮಾಂವ್ ಸಿಕ್ವೇರಾ(ಸಿಸಿಸಿ) ಪತ್ರಾಡೆ ಕೆಟರರ್ಸ್**

ಸಗ್ಳೆಂ ಲೇಖನಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಕ್ಯಾಟರಿಂಗಾ ವೆಳಾರ್ ವಾಚ್ಚೆಂ. ಸಿಸನಾಂತ್ ಟ್ರೈಮ್ ಮೆಳ್ತಾ ತರ್ ಹೊಲಾಭಿತರ್ ಮಾತ್, ಕೇಕ್ ವಾಂಟುನ್ ಜೆವಣ್ ವಾಡ್ಚೆಪಯ್ಲೆಂ ಪುರ್ಸತ್ ಆಸ್ತಾ. ತೆಂ ಆಸುಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂನಿ ಸರ್ಪತೆಲಾಬರಿ ಸಕ್ಡಾಯಿ ಆಸಾ. ಕಾಳಿಜ್, ಅನ್ವಿಟ್, ಜೀಬ್, ಮಾಂಡೊ, ಕಿಡ್ನಿ, ಲಿವರ್ ಸಗ್ಳೆಂ. ತರ್ಯಿ ಸಕ್ಡಾಂತ್ಯಾಂನಿ ಜಾಯ್ ಪುರ್ತೆಂ ಮೀಟ್ ನಾ. ಆನ್ವಿಟ್ ಧುಯ್ಯಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಥೊಡಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಆಸಾತ್. ಹೆರ್ ಥೊಡಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಬಾಪಾತಾಬರಿ ರುಚಿಕ್ ತರ್ಯಿ ವೋಬ್ ಚಡ್ ಆಸುನ್ ಚಾವ್ಪೆ ಜಾತಾತ್. ಪಿಟೊ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸುನ್ ಮಾಸ್ ಸಮಾನಾ ತರ್ ಫಾಯ್ಲೊ ಕಿತೆಂ? ಶಿಕೊ ವೊತುನ್ ಸಮಾ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಲೇಖನಾಂನಿ ಛಚಿಟಚಿಟಿಚಿ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ನಾ. ಥೊಡಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಇಂದಾದಾಬರಿ ಗೋಡ್ ಆಸಾತ್. ತರ್ಯಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮಾಸ್ ಭಾಜುನ್ ಮಸಾಲೊಯಿ ಭಾಜುನ್ ಸವ್ಯಾಸಾಯೆನ್ ರಾಂದ್ಲಾರ್ ಮಾತ್ ಖರೆಂ ಇಂದಾದ್ ಜಾತಾ. ಮಾಸ್ ಉಕ್ಡುನ್ ಟೊಮ್ಯಾಟೊ ಕೆಚ್ಚಪ್ ಫಾಲ್ಯಾಯಿ ಗೊಡ್ಲಾನ್ ಹಾಡ್ಚೆತ್. ತಿ ರೂಚ್ authentic ನ್ಹಯ್. ಬಗಾರ್ ನಕ್ಲೆ. ಅಸಲ್ಯಾ ಸನ್ನಿವೇಶಾಂತ್ ಏಕ್ ಕೆಟರಿಂಗ್‌ಗಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಜೊಕ್ತ್ಯಾ ಲೇಖನಾಕ್ ಬಹುಮಾನ್ ಮೆಳ್ಳೆಬರಿ ಕರ್ಚೊ ಮ್ಹಜೊ ಕಾಯ್ಲೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಬಿಲ್ಲೆ ಮೆಳ್ಳೊಂಕ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆಟರಿಂಗ್‌ಗಾರಾಂನಿ ವಾಪಾರ್ಚಿ ಭಾಸ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ವಾಪಾರಿನಾ ತೆಂ ತುಮ್ಕಾಂ ಖುಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್. ವರಯ್ಲಾರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜೊ ದಂದೊ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಖಡಕ್ ಆನಿ ನಿಷ್ಪಕ್ಪಾತಿ ಮನಿಸ್.

ತೀನ್ ಕಾರಣಾಂಖಾತಿರ್ 'ಹರ್ಥ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್' ಲೇಖನಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಬಹುಮಾನ್ ದೀಜೆ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.

\* ಹೆಂ ಲೇಖನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ವರಯ್ಲಾರಾನ್ ಪಸಂದ್ ಕೆಲಾಂ. (ಪಯ್ಲೆ ವರಯ್ಲಾರಾನ್ ವಿಮರ್ಶೊ ಮಾತ್, ಬರಯ್ಲಾ ಆನಿ ಸರ್ವ್ ಲೇಖನಾಂಕ್ ಎಕ್‌ಚ್ marks ದಿಲ್ಯಾತ್)

'ಹರ್ಥ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್' ಲೇಖನಾಂತ್ ಕೆಟರಿಂಗಾವಿಶಿಂ ಉಲ್ಲೇಕ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಆಮ್ಚಿ ಖಿಂತ್ ಆಸಾ. ಕೆಟರಿಂಗ್‌ಗಾರಾಚೆ ಕಷ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾತ್.

\* ಲೇಖಿಕ್ ಅನಾಮಿಕ್ ತರೀ ಅನಿವಾಸಿ. ಆನಿ ಅರೇಬಿಯಾಚೊ. ಇಂಡಿಯಾಕ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ಆನಿ ತಾಚ್ಯಾ ಘರಾ function ಆಸುಂಕ್ಯಾ ಪುರೊ.

ಪಯ್ಲೆಂ ಇನಾಮ್ ಜೊಡ್ಲೆಂ ವಿನೋದಿಕ್ ಲೇಖನ್  
ಹರ್ಥ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್-ಅನಿವಾಸಿ ಅನಾಮಿಕ್, ಅರೇಬಿಯಾ (ಅಅಅ)  
ಗೂಡ್ ಕುಂಕ್ಡಾಚೊ... ಗೂಡ್ ದುಕ್ರಾಚೊ... ತಶೆಂಚ್ ಹರ್ಥ್ಯಾಚೊ ಗೂಡ್...  
ಆಪಾಯ್ ಪೊಪಾಯ್ ಸಪಾಯ್ ಉಪಾಯ್ ಶಿಪಾಯೆಬರಿ... ಪೊಪಾಯೆಚೊ ದಾಂಡೊ... ಉಟ್ಲಾ ಹಾಂಡೊ... ಮಾಂಡೊ...

ತಾಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಂತ್ ವಾಯ್ ಭರ್ಲಾ... ತಾಚ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್...  
ತೊರಿಮಾರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚ್ಯಾ ಬೋರಿಕ್ ಮಾರ್ಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಲೊರಿಮಾಮ್

ಉಬೊ ರಾವೊನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಎಕ್ಲೊ ಬ್ಯಾರಿ ಆಯ್ಲೊ... ಲೊರಿಮಾಮಾನ್ ಬ್ಯಾರಿಕ್ ಪುಸ್ಲಾಯ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ತೊ ಪನಂದೆ ಪದ್ವಾಡ್...

ವಿಷಯ್ ಅಸೊ ಆಸಾ... ತೊ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಯೆತಾ... ತರ್ಯಿ ಮಟ್ವಾನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಶೆತಾಂ...

(‘ಹರ್ಧ್ಯಾಚೊ ಗುಡ್’ ಸಗ್ಳೆಂ ಲೇಖನ್ ಹ್ಯಾ ಅಂಕ್ಯಾಂತ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾಯ್ತೆ ಆಸ್ಲೆಂ. ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಆಮಿ ದವರ್ಲೆಲ್ಲೊ. ಪೂಣ್ ಛಾಪ್ಯಾಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಏಕ್ ದಿಸಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಪಾನಾಂಚೆಂ ಏಕ್ ಇಸ್ತಿಹಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾವರ್ವಿಂ ಹೆಂ ಲೇಖನ್ ದೋನ್ ಹಫ್ತಾಂನಿ ಫಾಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಛಾಪ್ಯಾಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆನಿ ದೋನ್ ಮೊರ್ನಾಚೆಂ ಇಸ್ತಿಹಾರಾಂ ಆಯ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಕ್ ದೋನ್ ಅಂಕ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಗಟ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಗೊ ಪಾವಾನಾ. ಅಶಿಂಚ್ ಇಸ್ತಿಹಾರಾಂ ಆಯ್ಲಾರ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂಕ್ ‘ಮಟ್ವಿ ಸಾಂಕಳ್ ವಿನೋದ್’ ಕರ್ನ್ ಧಾ ಅಂಕ್ಯಾಂನಿ ಮುಗ್ಡುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ತು ಸಹಕಾರಾಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ.

- ಸಂಪಾದಕ್)

(ಸೆವಕ್, ನವೆಂಬ್ರ್, 2011. ಸೆವಕ್ ಸಾಹಿತ್ಯ್ ಸ್ಪರ್ಧೆ 2011, ಹಾಂತುಂ ದುಸ್ರೆಂ ಬಹುಮಾನ್ ಜೊಡ್ಲೆಲ್ಲೊ ವಿನೋದ್)

## ವಿದೂಷಕ

ವಿದೂಷಕ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ Jokers. ಲೋಕಾಕ್ ಹಾಸಂವ್ವೆಂ ತಾಂಚೆಂ ಕಾಮ್. ತೆ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಕರ್ನಾಂನಿ ಲೋಕಾಕ್ ಹಾಸಯ್ತಾತ್. ಪೂಣ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೆಂವ್ಚೆ ವಿದೂಷಕ ಉದ್ದೇಶ್‌ಪೂರ್ವಕಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಸಯ್ತಾತ್. ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಸಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತೆ ಯೇನಾಂತ್. ತಾಂಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ 'ವ್ಹಡ್ಲೊ ಜಣ್' ಜಾಂವ್ಚೊ ಆನಿ ಅಶೆಂ ತಾಣೆಂ ಕರ್ಚೊ ಕರ್ನೊ ತಾಂಕಾಂಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಬರಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಾಸಯ್ತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಸುಲಭಾಯೆನ್ 'ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗಿ' ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪವ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘನಾಕ್ ಆನಿ ಮಾನಾಕ್ ಮಾರ್ ಪಡುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವಿದೂಷಕ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಬ್ದ್ ಅನಿವಾರ್ಯ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾಪಾರಿಚೆ ಪಡ್ಲಾ. ವಿವಿಡ್ ನಮೂನ್ಯಾಚೆ ವಿದೂಷಕ ಆಸಾತ್. ತಾಂಚೆ ಥೊಡೆ ನಮೂನೆ ಅಶೆ ಆಸಾತ್.

### ಪಯ್ಲೊ ನಮೂನೊ

ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಸಂಭ್ರಮಿಕ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ಚಲುನ್ ಆಸಾ. ಹಜಾರೊಂ ಹಜಾರ್ ಲೋಕ್ ಭರ್ಲಾ. ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆಂ ರಾಜಕೀಯ್ ವಿದೂಷಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಜಾತಾ. ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಮುಗ್ಗಿತಾ. ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾಂವ್ತಾ. ತಾಚೆಂ ತೆಂ ಕಾಮ್ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ಸಕ್ತೆಡೆಯಿ ಸಮಾ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ತಾ. ಘಡಿಯೆ ಘಡಿಯೆ ವಾಟ್ ಪಳೆಯ್ತಾ. ಮೊಬಾಯ್ಲಾಂತ್ ಉಲಯ್ತಾ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಚೆಂ ಟೆನ್ಯನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಕರ್ತಾ. ಉದ್ದೇಗ್ ದಾಕಯ್ತಾ. ಸಾದೊ ಲೋಕ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ತರೀ ದಿಸಾನಾ. VIP ಆಯ್ಲಾರ್ ಚಾಕ್ರಾಬರಿ ಧಾಂವ್ತಾ. ಕಾರಾಚೆಂ ಬಾಗಿಲ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ತಾ. ಪಾಂಯಾಕ್‌ಚ್ ಪಡ್ತಾ. ತಾಂಕಾಂ ವೆದಿಕ್ ಪಾವಯ್ತಾ. ಥಂಯ್ ತಾಂಕಾಂ ಠರಾಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಬಸಯ್ತಾ. ಸಂಘಟಕಾಕ್ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಫಡ್ ಯೆಂವ್ಚೆಬರಿ ಕರ್ತಾ. ಮುಕೆಲ್ ಸಯ್ತೊ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಮದೆಂ ಯೇವ್ನ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಪುಸ್ತುಸ್ತಾ. ಉಮೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಹಾತಾಂತ್ ಉಮೊ ದೀನಾಸ್ತಾನಾ, ಉಮ್ಯಾಕ್ ನಾ ಫಾವೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ರಾಜಕಾರಣಿಚ್ಯಾ ಹಾತಾಕ್ ಉಮೊ ದಿತಾ. ಲೋಕ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಹಾಸ್ತಾ. ತೊ ಚಿಂತಾ ವಿಜ್ಞಿತ್ಕಾಯೆನ್ ಆನಿ ಅಬಿಮಾನಾನ್ ಹಾಸುನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಕಾರ್ಯೆಂ ಸಂಪ್ತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ತೊ ರಾವ್ತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಂಘಟಕ್ ಚಿಂತಾತ್ ತರೀ ರಾಜಕಾರಣಿಂನಿ ಜಾಗೊ ಖಾಲಿ ಕೆಲ್ಲೊಚ್ ಹೊ ವಿದೂಷಕ ನಪಂಯ್ಚ್ ಜಾತಾ.

ಧಾಕ್ಟಾರ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಹೊ ವಿದೂಷಕ ದಿಸಾನಾ. ಲ್ಹಾನ್ ಕಾಮಾಂ ಖಾತಿರ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ಬಿರಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.

ಎಲಿಸಾಂವಾ ವೆಳಾರ್ ಡಬ್ಲೆ ಘಂವ್ಡಾಯ್ತಾನಾ ಹೊ ಹಾಸೊನ್‌ಂಚ್ ಆಸ್ತಾ. ವೋಟ್ ಮಾಗ್ತಾನಾ ಲೋಕಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾ "ದಯಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಪಾಪ್ಲಿಯೆ ಸಲ್ವಾಯಾ. ಜಿಕ್ಲಾರ್ ದುಸ್ರಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾತ್. ವಿದೂಷಕಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್

ಜಾಯ್ನಾ. ಸಲ್ವಣೆಚೆಂ ರೆಕೊರ್ಡ್ ಕರುಂಕ್ಯಾಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ”.

ವಿದೂಷಕಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಸಲ್ವಣೆಂತ್ ಜೀಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾತಾ. ಸಾದ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಹೆಂ ಸಾದ್ಯಾ ನಾ.

**ದುಸ್ರೊ ನಮೂನೊ**

ಧಾರ್ಮಿಕ್ ವಿದೂಷಕ್ ಹೆ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ನಾಕಾ. ಹೆಂ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಮಾತ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಜಾತಾತ್. ಹೆ ಲಾಯಿಕ್ಚ್ ಆಸ್ತಾತ್.

ಖಿಂಚೆಂಗೀ ಏಕ್ ರೆಸ್ಪೆಕ್ ಸುರು ಜಾಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ. ವಿದೂಷಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾ.

“ಫಾದರ್... ಶೆಂಭರಾ ವಯ್ ಲೋಕ್ ಯೆಂವ್ಚಾರ್ ಆಸಾ. ಸಗ್ಳಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಆಸಾಮೂ?”

ಸಾದೊ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಜಾಪ್ ದಿತಾ “ಶೆಂಭರ್ ನ್ಹಯ್, ದೊನ್ಯಿಂ ಲೋಕ್ ಆಯ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ಇಗರ್ಜೆಂತ್ ಜಾಗೊ ಆಸಾ”.

“ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್. ಕುಮ್ಗಾರ್ ಶೆಂಭರ್ ಜಣಾಂಕ್ ಆಸಾಮೂ? ಆತಾತಾಂ ಲೋಕ್ ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ಚಡ್ ಯೇನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಮಿ ಉಣೊ ಕುಮ್ಗಾರ್ ದವರ್ತಾತ್. ಪೋರ್ ಏಕ್ಕಡೆ ಪನ್ನಾಸ್ ಲೋಕ್ ಆಯ್ಲಾರ್ಯಾಯಿ ಕುಮ್ಗಾರ್ ನಾತ್ಲೊ”.

“ಆಮಿ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂವ್. ಭಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ”.

“ಕೊಯರ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಮೂ? ಥೊಡ್ಯಾಕಡೆ ರೆಸ್ಪೆರಾಕ್ ಕೊಯರಾಚಿಂ ಉಣಿಂ ಯೆತಾತ್”.

“ಹಾಂಗಾ ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ವೆಳಾರ್ ಧಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಕೊಯರಾಚಿಂ ಆಸ್ತಾತ್”.

“ಬೋವ್ ಬರೆಂ. ಸಯ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಕಿತ್ಲೆ ಯೆತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಮುಸ್ತಾಯ್ಕಿ ಆಸಾಮೂ? ಮಿರ್ನಾಮ್ ತಯಾರ್‌ಮೂ?”

“ತುಂ ಕೋಣ್ ವೊಕ್ಲೆಚೊ ಯಾ ನೊವ್ರ್ಯಾಚೊ ಬಾಪುಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೊವ್ರ್ಯಾಚ್ಯಾ ಫೆಂಡಾಚೊ ಸಯ್ಲೊ... ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಎದೊಳ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ... ತಾಚ್ಯಾ ಫೆಂಡಾನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಆಪಯಿಲ್ಲೆಂ. ಇಲ್ಲೆಂ ವೆಗ್ಲೆಂ ಪಾವ್ಲೊಂ. ದೆಕುನ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸಾಂ”.

“ಜಾಯ್. ದಯಾಕರ್ನ್ ಇಗರ್ಜೆ ಭಿತರ್ ವಚುನ್ ಬಸ್. ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕರ್. ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಸಂಬಂಧ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆಮಿ ಕರ್ತಾಂವ್. ಟೆನ್ಯನ್ ನಾಕಾ”.

ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾಚೆಂ ಸಯ್ರಾಣ್ ಚುಕಾನಾ. ತಾಣೆಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ವಿದೂಷಕಾಂಕ್ ಹಾಚೆ ಆದಿಂ ಪಳಯ್ಲಾಂ.

ಇಗರ್ಜೆಕ್ ಸಂಬಂದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ಕಾರ್ಯಾಂನಿ ಅಸಲೆ ವಿದೂಷಕ್ ಯೆತಾತ್. ಕ್ಯಾಮೆರಾಮೆನಾನ್ ಖಿಂಯ್ ರಾವಾಚೆ ಕಶೆಂ ಫೋಟೊ ಕಾಡಿಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ವೊಕಾಲ್ ನೊವ್ರ್ಯಾನ್ ರಿಜಿಸ್ಟಾರಾಕ್ ದಸ್ಕತ್ ಫಾಲ್ತಾನಾ ಥಂಯ್ ತೆ ಆಸ್ತಾತ್. ಕಸಲೆ ಕಸಲೆ ಹಿಶಾರೆ ದಿತಾತ್.

**ತಿಸ್ರೊ ನಮೂನೊ**

ಸಾಹಿತಿ ವಿದೂಷಕಾಚೊ ಪಂಗಡ್ ಹೊ. ಬುದ್ಧಂತ್ ತೆ. ತರೀ ಬಡ್ಡಾಬರಿ ಕರ್ತಾತ್.



ಸಗ್ಗೊ ಸಮ್ಜುನ್ಯಾಯಿ ಸಮ್ಜಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ಕರ್ತಾತ್.

“ಹಾಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ಸಾಹಿತಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ” ಪಯ್ಲೊ ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಹೊಗೊಳ್ಳಿತಾ ಎಕಾ ವೆದಿರ್. ದುಸ್ರೊ ಆನ್ಯೆಕಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಪಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಧುಂಪಯ್ತಾ. ದೋಗೀ ಫಾಮಾದ್ ಜಾತಾತ್.

ತಿಸ್ರೊ ಚವ್ತಾಕ್, ಚವ್ತೊ ಪಯ್ಲ್ಯಾಕ್, ಪಯ್ಲೊ ಪಾಂಚ್ವ್ಯಾಕ್, ಪಾಂಚೊ ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್, ಕೋಣ್ ಕೋಣಾಕ್ ಕೆದಾಳಾ ಹೊಗೊಳ್ಳಿತಾ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಕಳಿತ್ ಆಸಾನಾ. ಪೂಣ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಪಂಗಡ್ ತೊ, ವಾಚ್ಪ್ಯಾಕ್ ಕಳಾನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಾತ್. ಹಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್ ಖಿಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಆಸ್ತಾ. “ಹಾಂವ್ ಪೋರ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೊಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಸಕ್ತೆ ಥಂಯ್ ವಿಜ್ಜಿತ್ ಪಾವ್ಲೊಂ. “ಆಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ದೋನ್ ದೀಸ್ ಉಲಯ್ಲಾಂವ್”. “ತಾಚೆ ಬರಿ ಕೋಣೀ ಎದೊಳ್ ಉದೆಂವ್ಕ್ ನಾ” ಅಶೆಂ ಉಲೊವ್ನ್ ಆನಿ ಬರವ್ನ್ ಆಸ್ತಾತ್.

ಎಕೊ ಆನ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾನ್ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ತಾ. ಅಶೆಂ ತೆ ವರ್ಸಭರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಧುಂಪವ್ನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾತ್. ತೆ ಥಕಾನಾಂತ್... ತೆ ಸುಕಾನಾಂತ್... ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ಲೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ತೆ ವಾಚಿನಾಂತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬೂಕ್‌ಯಿ ತಾಂಚೆಕಡೆ ನಾಂತ್. ಕನ್ನಡ್ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಬೂಕ್ ನಾಂಚ್ ನಾಂತ್. ತರೀ ಕನ್ನಡ್ ಆನಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪೇಪರಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಲೇಖನಾಂಕ್ ಘೆವ್ನ್ ಕೋಣಾ ಕೋಣಾಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗುನ್ ಸಂಶೋಧಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್. ರಷ್ಯನ್, ಫ್ರೆಂಚ್, ಜರ್ಮನ್, ಲೇಖಕಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಬಾಯಿಪಾಟಿ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಕೊಣೆಂಯ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ “ತಾಕಾ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ಹಾಂವೆಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ಉರ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಹಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ. They love internet.

**ಚವ್ತೊ ನಮೂನೊ**

ಸಿಮಿಸ್ತೆಂತ್ ಏಕ್ ಮೋರ್ನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ದೋಗ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಉಲೊವ್ನ್ ಆಸಾತ್.

“ಪ್ರಾಯ್ ಸಾಟ್ ತರೀ ಆಸ್ತಲಿ”.

“ಇಲ್ಲಿ ಚಡ್‌ಚ್ ದಿಸ್ತಾ”.

“ಕಸೊ ಮೆಲೊಗಾಯ್?”

“ಹಾಂಗಾ ಖಿಯ್ನರೀ ಎಕ್ಸಿಡೆಂಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ವಾಚುಂಕ್ ನಾ. ಪೇಪರಾಂತ್ಯಿ ಫೋಟೊ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ನಾ”.

“ತರ್ publicity ಮೆಳುಂಕ್ ನಾ. ಬೋವ್ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್”.

“ತಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಖರ್ಚಿಜಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವೆಬ್‌ಸಾಯಿರ್ ತರೀ ಫಾಲೈತೆಂ”.

“ಬಿರ್ಮತ್ ಕಿತ್ತಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಕೋಣಾಂ! ಅಳೆ ತಿ ಬಾಯ್ಲೆಬರಿ ದಿಸ್ತಾ. ಇನ್ಸೂರೆನ್ಸ್ ಪುಣೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ”.

“ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ನಾ ತರ್ ಮೋರ್ನ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಗಡ್ಡ್ ರಿತಿನ್ ಕರ್ತೆನಾಂತ್”.

“ಅಳೆ... ಮೋರ್ನ್ ದೆಂವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಪೆಟೆಕ್ ಬರೆ ಖರ್ಚಿಲ್ಯಾತ್”.

“ಬ್ಯಾಂಡ್‌ಯಿ ಬರೆಂ ಆಸಾ”.

“ಆಮಿ ಯಾ”.

ತೆ ವೆತಾನಾ ಮೆಲ್ಲಾಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ಲೊ ಎಕ್ಲೊ ತಾಂಕಾಂ ರಾವಯ್ತಾಂ ಆನಿ ಸಾಂಗ್ತಾಂ  
 “ದಯಾಕರ್ನ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆವ್ನ್ ವಚಾ”.

“ನಾಕಾ... ಆಮಿ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್ ನ್ಹಯ್. ದೆಕುನ್ ಮಾತಿಯ್ ಘಾಲುಂಕ್  
 ನಾ. ಕುಶಿಚ್ಯಾ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಆಸ್ಲಾಂವ್. ಹಾಂಗಾ ಮೋರ್ನ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್  
 ಟಾಯ್‌ಪಾಸಾ ಖಾತಿರ್ ಯೆತಾಂವ್” ಮ್ಹಣ್ತಾ ಎಕ್ಲೊ ವಿದೂಷಕ್. ದುಸ್ರೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ  
 “ಕಾಫಿ offer ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ದೇವ್ ಬರೆಂ ಕರುಂ. ಆಮಿ ಭಾಯ್ರ್ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂವ್.  
 ಹಫ್ತಾಚ್ಯಾ ಮಿಸಾ ದೀಸ್ ಖಿಂಡಿತ್ ಯೆತಾಂವ್. ಫೇಸ್‌ಬುಕಾಂತ್ ಫೊಟೋ ಘಾಲುಂಕ್  
 ವಿಸ್ತಾನಾಕಾತ್.”

**ಹೆರ್ ನಮೂನೆ**

ವಿದೂಷಕಾಂತ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊಯಿ ಆಸಾತ್. ತಾಂಕಾ ವಿದೂಷಕಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಅಪವೈತ್.  
 ಘೊವಾಕ್ ದುಸ್ರೆಂ ವಾಚಪ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವಾಚಪ್ ಜಾಯ್.  
 ಇಲ್ಲೊ ಕಿಂದ್ರಿ ತಾಳೊ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್‌ಯಿ ಕೀರ್ತನ್ ಜಾಯ್. ಸಂಘ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿಂನಿ ಘೊವ್  
 ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟ್ ತರ್ ಬಾಯ್ಲ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ.

ಥೊಡ್ಯೊ ಬಾಯ್ಲೊ ಆನಿಕೇ ಏಕ್ ಮೇಟ್ ಮುಖಾರ್. ಘೊವ್ ವೆದಿರ್ ಚಡ್ತಾನಾ  
 ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತಯಾರ್. ಅಸಲ್ಯಾ ಏಕಾ ಜೊಡಿಚೆಂ ವಿದೂಷಕಿ ನಾಟಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಬಾರ್  
 ಸಂಘಟಕಾಂಕ್ ಕಾಂಟಾಳೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ತಾಂಕಾ ಆಡಾಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಲೆ. ಏಕಾ  
 ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಂತ್ ಸಂಘಟಕಾಂನಿ ದೊಗಾಂಯ್ಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ವಯ್ರ್ ಚಡೊಂಕ್  
 ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ವಿದೂಷಕಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ “ಹಾಂವ್ ವೆದಿರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾರ್ ನಾತ್ಲಿಂ.  
 ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್ ತಕ್ಲಿ ಘುಂವೊಳೆಚಿ ಪಿಡಾ ಆಸಾ. ತೊ ಪಡ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೈಂ  
 ದಿಸ್ತಾ. ದುಸ್ರ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ಆಂಗಾರ್ ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಮಾ ದಿಸಾನಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾವೆಂ ವೆದಿರ್  
 ಯೆಂವ್ಚೆಂ. ಪಡ್ಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಧರುಂಕ್” ತೊ ವೆದಿರ್ ಎದೊಳ್ ಪಡುಂಕ್ ನಾ.  
 ವಿದೂಷಕಿನ್ ವೆದಿರ್ ಚಡ್ಚೆಂ ಸೊಡುಂಕ್ ನಾ.

ಹೆ ನಮೂನೆ ಮಾತ್. ಅಸಲೆ ಸಬಾರ್ ಥರಾಂಚೆ ವಿದೂಷಕ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್  
 ಆಸಾತ್. ತೆ ನಾತ್ಲೆ ಜಾಗೆ ನಾಂತ್. ಕರಿನಾತ್ಲೆಂ ಅಧಿಕ ಪ್ರಸಂಗ ನಾ. ಆಮ್ಚೆ ತಸಲೆ  
 ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ.

ಕಾಜಾರಾ ವೆಳಾರ್, ಜುಬ್ಲೆವಾ ವೆಳಾರ್ ರೊಸಾ ವೆಳಾರ್ ಅಸಲೆ ವಿದೂಷಕ್  
 ಅಜಾನಕ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ ಜಾತಾತ್. “ಕೆಟರಿಂಗಾಚ್ಯಾ ಧನ್ಯಾಕ್ ಆಪಯಾ”, “ಬ್ಯಾಂಡ್ ರಾವಯಾ”  
 “ಫೊಟೊಗ್ರಾಫರಾನ್ ವಚೆತ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್. ರೋಸ್ ಪುಸ್ತಾನಾ ಲಾವ್ತಾತ್,  
 ಸಾಡೊ ನೆಸ್ತಾನಾ ಬೈಲಾ, ಜೆವ್ತಾನಾ ಕಾಂತಾರ್ ಸುರು ಕರ್ತಾತ್. ಹ್ಯಾ ವಿದೂಷಕಾಂಕ್  
 ವಿಂಚುನ್ ವರ್ಸಾ ವರ್ಸಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೀಚೆ. ತಾಂಕಾಂ ಮಾನ್ ಕರಿಚೆ. ತಾಂಚೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್  
 ಸಂಶೋಧನ್ ಚಲಾಚೆ.

ಲಾಂಬ್ ಜಿಯೊಂ ವಿದೂಷಕ್ ಆನಿ ತಾಂಚೊ ಪಂಗಡ್.

(ದಿವೆಂ, ಎಪ್ರಿಲ್ 2012)

## ಅಪುರ್ಬಾಯ್

ಛೋಡ್ಲಾ ವರ್ಸಾಂ ಆದಿಂ ಎಕಾ ಪದಾಂಚ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ - ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಂತ್ ಗಾಯ್ಲೆಲಿಂ ಪಂದ್ರಾ ಪದಾಂಯ್ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ ಲ್ಲೆಂ ಕೊಣೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಂತ್ ಎಮ್.ಸಿ. ಯಾನೆ ಕಾರ್ಯಾನಿರ್ವಾಹಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಮನ್ಯಾನ್. 'ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಪದ್ ಆತಾಂ ಸಾದರ್ ಕರ್ತಾವ್', 'ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಪದಾ ಸವೆಂ ವೆದಿರ್ ಯೆತಾ', 'ತಾಳಿಯಾಂಚ್ಯಾ ಆವಾಜಾ ಮಧೆಂ ಸಾದರ್ ಜಾತಾ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಗೀತ್' - ಅಶೆಂ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಉತ್ರಾಂಕ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಘಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ತಾಣೆಂ ತ್ಯಾ ನಾಯ್ಬಾಂತ್ ಗಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ ಪದಾಕ್ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ವರ್ಣನ್ ದಿಲೆಂ. ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಕಾರ್ಯೆಂ ನಿರ್ವಾಹಣ್ ಕೆಲ್ಲಾಕ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಕವರ್ ತಾಕಾ ಕಾರ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಂಡಿತ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.

ತಾಚೆ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಗೆಲ್ಲೊಂ. ತೊ ನಾಟಕ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚ್ಯಾ ಲೇಕಕಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಟಕ್ ಸುರು ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ನಾಟಕಾಚಿ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಚಾಕೊಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲಿಂ ಬಿಂಡಿಸೊಲಾಂ ಮಾತ್ ತರೀ, ನಾಟಕ್ ಮುಗ್ಡೆಲ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಲೇಕಕಾಕ್, ನಿರ್ದೇಶಕಾಕ್ ಜಾಣಾರ್ಯಾಂನಿ ಹೊಗೊಳ್ಲೆಲೆಂ ಪಳಯ್ತಾನಾ, ನೆಣಾರಿ ಜಾವ್ನಾಚ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಎಕಾ ನಾಟಕಾಚಿ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಪಾರ್ಕುಂಚಿ ಸಕತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಹಾಂವ್ ದುಸೊನ್ ಪಾಟಿಂ ಘರಾ ಯೆವ್ನ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ.

ಮಿಸಾಂ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ನ್ಹಯ್. ಇಜೊಲ್ ಫಾಲ್ಗಾಂಕ್ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್. ಪೂಣ್ ಮೀಸ್ ಪಯ್ಕಾಂ ವರ್ವಿಂ ಚಲಾನಾ. ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಂನಿ ದಿವ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ದಿಲ್ಲಿ ವರ್ವಿಂ ಚಲ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಿನಾಯೆ. ಖರ್ಯಾ ರಿತಿನ್ ಮಿಸಾಂತ್ ವಾಂಟೊ ಘೆವ್ನ್ ಜೆಜುಚ್ಯಾ ಮಾಸಾ ರಗ್ತಾಚ್ಯಾ ಬಲಿದಾನಾಂತ್ ವಾಂಟೆಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹರ್ ಮೀಸೆಯಿ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂಚ್. ಹರ್ ಶೆರ್ಮಾಂವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆ - ಊಣ್ ಸೊದುಂಕ್ ಕಾರಣ್ ನಾ, ವೇಳ್ ಮೆಳಾನಾ.

ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಜೊಡೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಮ್.ಸಿ ನ್ ಪಾಚಾರ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜೊಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ದೋನ್‌ಂಚ್ ಹಫ್ತಾಂನಿ ಕೊಡ್ತಿಚೆಂ ಮೇಟ್ ಚಡುನ್ ವಿಂಗಡ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್ ನಾಲಿಸಾಯೆಚಿ. ಆತಾಂ ತಿಂ Ex husband ಆನಿ wife ಜಾಲ್ಯಾಂತ್ ತರೀ ತಾಣೆಂ ಕಾಜಾರ್ ವೆಳಾರ್ ಎಮ್.ಸಿ. ಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ರೆಮಂಡಾಚೊ ಸೂಟ್ ಅಜೂನ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ಪರ್ಜಳುನ್ ಆಸಾ.

ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲಿ ಭೋವ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ಪರ್ಜಾ ಆಮ್ಚಿ. ಆಮ್ಚೆ ಕಡೆನ್ ಬರ್ಯಾನ್ ಆಸ್ಚಿಂ ಸಗ್ಳಿಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ಜಾತಾತ್ ತರ್ ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಸಗ್ಳಿಂ ತಿಂ ಖರ್ಯಾನ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ಆಮ್ಕಾಂ ಖೊಟಿಂ ದಿಸ್ತಾತ್. ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್

ಆಮಿ ಆಪುರ್ಬಾಯ್ ಮೆಜ್ಜಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ನಾಕಾ ನಿಟಾಯೆಕ್ ಮಾತ್.

ಆಯ್ಲೆವಾರ್ ಭೋವ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ರೆತಿರ್ ಕರ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸೆಲಿನ್ ಬಾಯೆಕ್ ಸೆಜಾರ್ನ್ ಅಲ್ಲಿಬಾಯೆಕಡೆ ಆತಾಂಯ್ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಪುಟ್ವಾನಾ. ಪುಣ್ ಸುತ್ತುರಾಂತ್ 'ಸಾಂತಿಣ್' ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ತಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಕ್ ಸಂಚಿಕಾರ್ ನಾ. ಆಕ್ರೇಕ್ ತಾಂಕಾಂ ರಾಗ್ ತರೀ ಕಿತ್ಯಾಕ್? 'ಏಕ್ ನಾಲ್ ಕೆ ಲಿಯೆ' ಯುಗ್ಡೆಂ ತೆಂ. ಪಂಚ್ಚೇಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ದೋನ್ ಘರಾಂ ಮಧೆಂ ಪಡ್ಲೆಲ್ಲೊ ನಾಲ್ ಕೊಣಾಚ್ಯಾ ಮಾಡಾಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ 'ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್' ಎಕಾ ನಿರ್ಣಯಾಕ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ತಿಂ ಸಲ್ವಲ್ಲಿಂ. ತಾಚ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗುರುಪುರ್ಚ್ಯಾ ನ್ಹಂಯ್ ಉದಕ್ ಮಸ್ತ್ ವ್ಹಾಳ್ಯಾಂ. ತಾಂಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಆಮೆರಿಕಾ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್ ವಚುನ್ settle ಜಾಲ್ಯಾಂತ್. ದೊಗಾಂಯ್ಚ್ಯಾ ಕುಟ್ಮಾಂಚ್ಯಾಂನಿ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚಿಂ ಪ್ಲ್ಯಾಟಾಂ, ಕಾರಾಂ, ಮೊಬಾಯ್ಲಾಂ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮೊಲಾಕ್ ಕಾಣ್ಲೆಲಾಂ ತರೀ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ Silver Jubilee ಸಂಪಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಯುಗ್ಡ್ಯಾಕ್ ಮುಗ್ಡುಂಕ್ ಅಜೂನ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ ತಿ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್, ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ನ್ಹಂಯ್.

ದೆವಾಕ್ ಮೆಚ್ಚೊಂಕ್ ವೆಚ್ಯಾ ಪೊರ್ಸಾನ್ ದೆವಾಕ್ ರಾಗ್ ಹಾಡವ್ನ್ ಘಕತ್ ವ್ಹಡ್ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಮೆಚ್ಚಾವ್ನ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪರ್ಜೆ ವಯ್ ದ್ವೇಷ್ ದವರ್ಚ್ಯಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ದೇವ್ ಮನ್ಶಾಚಿ ಖಿಂಚಿಯ್ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಪಳೆನಾಸ್ತಾಂ ಭೊಗ್ಗಿತಾ ತೆಂ ಆಮಿ ಜಾಣಾಂವ್. ಕಾಕುಳ್ತಾರ್ ತೊ. ತಾಚ್ಯಾಚ್ ಎಕಾಚ್ ಪುತಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸರಾಕ್ ಧಾಡ್ನ್ ಖರಾ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚಿ ಶಿಕವ್ಣ್ ಜಾಗ್ವಣ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಿಲ್ಯಾ ತರೀ ಆಮಿ ಸಂಸಾರಿ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಸಂಗಿಂಕ್ ಲಾಬ್ಲಾಲ್ಲಿ ಗಜಾಲ್ ಬರಿ ನ್ಹಂಯ್.

'ಕಾರ್ಯಂ ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾ ಸವೆಂ ಸಂಪ್ಲೆಂ' ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಹರ್ಯೆಕಾ ವರ್ದೆಕ್ cut paste ಕರ್ನ್ ಚಿಟಾಕುಯ್ತಾತ್. ಆತಾಂಚಿ ಫಿರ್ಗಚ್ ಮಟ್ವಾಚೆ ವರ್ದೆಗಾರ್. ಅಪುರ್ಬಾಯೆಚ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉತ್ರಾಕ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಕಾತರ್ ಮಾರ್ತಾ. ಸಕ್ಡೆಾಯಿ ಆಸಾ ತಶೆಂ ಫಾಲಾರ್ ಪತ್ರಾಚಿ ಆಪುರ್ಬಾಯ್ ಉಸಳ್ತಾ.

ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಬಾಳ್ವಣ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಶಿಕಪ್ ಜೊಡುನ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಲ್ವಾಕ್ ಉಬೊನ್ ಥಂಯ್ಚ್ಯಾ ತೆಲಾಂತ್ ಅಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ನಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾ ಆವಯ್ ಬಾಪಯ್ಚೊ ಪುಡಾರ್ ವಿಸ್ತೊನ್, ಭುರ್ಗಾಂಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಆಮೆರಿಕಾ, ಕೆನಡಾ ವಚುನ್, ಪುಂಜಾವ್ನ್, ಪುಂಜಾವ್ನ್ ಆನಿ ಪುಂಜಾವ್ನ್ ಆಜ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಥಕಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಪರ್ಜೆಕ್ ದೇವ್ ಸರ್ಗಾ ಬಾಗ್ಲಾರ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ರಾಕೊನ್ ರಾಂವ್ಲೊ ನಾ ಬಗಾರ್ ಯೆಮ್ಲೊಂಡಾಂತ್ ಉಸಿಫೆರ್ ತಾಚ್ಯಾ ಪಂಗಡ್ಲಾಸವೆಂ welcome dance ಕರ್ನ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸತ್ ಗಜಾಲ್. ಆಪುರ್ಬಾಯೆನ್ ವೇಳ್ ಮಿಕ್ಲೊಂವ್ಚ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಸಮ್ಜುನ್ ಘೆತ್ಲಾರ್ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಅಪುರ್ಬಾಯ್ ಆಸ್ತಾ.

ಆಪುರ್ಬಾಯೆ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಪೊರಾಂಗಳ್ಜಾನ್ ಉಲೊವ್ಯೆತ್. ಪೆನ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆವ್ನ್ ಗಿಚ್ಚಿಲ್ಯಾರ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಪಿಶ್ಯಾಕ್ಯಾಯಿ ಏಕ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ವಿನೋದ್ ಲೇಕನ್ ಬರವ್ಯೆತ್. ಪುಣ್ ಕೋಣ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾ? ತಶೆಂ ಫಾಯ್ಸ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪವ್ಯೆತ್ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಪತ್ರ್ ಆಪುರ್ಬಾಯೆಚೆಂ ಜಾತಾ.

(ರಾಕ್ಲೊ, ಫೆಬ್ರೆರ್ 18, 2016)

## ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೋರ್ನ್

“When is the Konkani funeral?” (ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೋರ್ನ್ ಕೆದಾಳಾ?) ವ್ಹಾಚ್‌ಲೆಂ ಫೋನ್ ಉಕಲ್ಲೆಂಚ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕುನ್ ಕರೀಣ್ ದುಕ್ಲೆಂ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ನಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ಚೆಂ? ವ್ಹಯ್ ಹೆಂ ವಾಜ್ಚಿ. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಂವ್ಚೊ ಎಕ್ಲೊಯ್ ಉರೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಮಾತ್ರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮೋರ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಅರ್ಥ್ ಆನಿ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರುಂಕ್‌ಯಿ ಕೊಣೀ ಮನಿಸ್ ಉರೊಂಕ್ ನಾ ತರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೆಲ್ಯಾಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಆರ್ಥ್. ತೆದಾಳಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಭಾಶೆನ್‌ಂಚ್ ವಿಚಾರಿಚೆನೇ?

ಪೂಣ್ ಹ್ಯಾ ಮದ್ಯಾನೆ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಗಮನಾಕ್ ಯೇನಾಸ್ತಾಂ ಸಗ್ಳೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಆವ್ಚಿತ್ ಮೆಲಾ ಮ್ಹಣುನ್‌ಂಚ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ ತರ್‌ಯಿ ಹಾಂವ್ ಜೀವ್ ಆಸಾ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ? ತರ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮೋರ್ನ್ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆಂ? ಹಾಂವ್ ಸಪ್ಲಾಂತ್ ಪುಣೀ ನಾಮೂ? ಫಿಲೊಸೊಪಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ವೇಳ್ ನಾ. ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಜಾಪ್ ದಿವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತರ್‌ಯಿ ಆಪುಟ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ಮಾನೆಸ್ತಾ, ತುಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮ್ಜತಾಗೀ ನಾಂಗೀ ಕಳಿತ್‌ನಾ. ತುಕಾ ಸಮ್ಜನಾ ತರ್‌ಯಿ ಪರ್ವಾನಾ. ತುವೆಂ ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಸವಾಲ್ ವಿಚಾರ್ಲಾಂಯ್. ಆಯ್ಕು ಹಾಂವ್ ಜೀವ್ ಆಸಾಂ... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್ ಎಕ್‌ಚ್ ದಿಸಾ ಎಕಾಚ್ಯಾಣೆ ಮೊರೊಂಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ...? ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ನಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಕಡೆ ಉಲಯ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚ್ಯಾ”... ರಾಗಾನ್ ಕಟ್ಟುಟೊಂ ಹಾಂವ್. ತೆವ್ಚಿನ್ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಸೊ... ಹಾಸೊ ವಳ್ಕಿಜೊ...

“ದಾಟ್ಪೊ... ತುಜೊ ಬಾಪಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪಯ್ ಎಕ್ಲೊಚ್‌ನೇ?” ಅರೆ ಮಲಾಮತ್ತಿ ದುಬಾಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಾವಾಚೆಂ ಫೋನ್

“ಆಳೆರೆ... ತರ್ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಲಯ್ಲೊಯ್? ನಂಜ್ಯೊ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ವೊಂಕ್ಲೊಯ್?”

“ದಾಟ್ಪೊ ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕರ್ನಾಟಕ್ ಸರ್ಕಾರಾನ್ ಬ್ಯಾನ್ ಘಾಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮೋರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂಗಾ ಖಬರ್”.

ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಮ್ಹಜೆ ತಿತ್ಲೊ ಬುದ್ಧಂತ್ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವ್ ಬುದ್ಧಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಡ್ ಶಿಕಾನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂಗಾ ರಿಕ್ವಾ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತಾಂ. ತೊ ಸವಾಯ್ ಬುದ್ಧಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚಡ್ ಶಿಕೊನ್ ದುಬಾಂಯ್ತ್ ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾ.

“ಕೊಂಕ್ಣೆಚೆಂ ಮೋರ್ನ್ ಕಶೆಂ ಜಾಂವ್ಚೆರೆ? ಆನಿ ಕರ್ನಾಟಕ್ ಸರ್ಕಾರಾಕ್ ಖಿಂಚ್ಯಾಯಿ ಭಾಶೆ ವಯ್ತ್ ಬ್ಯಾನ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಆಧಿಕಾರ್ ಆಸಾಗೀ?”

“ಅಧಿಕಾರ್ ಆಸಾ ದಾಟ್ಪೊ... ನಾ ತರ್ ಬಿಫಾ ವಯ್ತ್ ಬ್ಯಾನ್ ಘಾಲ್ತೆಗಿ?”

“ಬಿಫಾ ವಯ್ತ್ ಬ್ಯಾನ್ ಘಾಲುಂಕ್ ನಾ. ಘಾಲ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್.”

“ಪೂಣ್... ಬ್ಯಾನ್ ಘಾಲ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾಂಚ್ ಮುಕ್ಯಾಲ್ ಪರ್ಬುಂನಿ ಬಿಫಾಮಾಸ್ ಖಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಖಿಯಾನ್.”

“ಭೈಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ರಗ್ತಾಂತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂರೆ ಆಪಾ... ತೆಂ ಸೊಡ್... ಗಾಯ್ಚಿ ಮೊರ್ಚಿ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ನಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಉಲವ್ಯಾಂ...”

“ದಾಟ್ಕೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ಚ್ಯಾರ್ ಆಸಾಗೀ?”

“ನಾ ರೆ ಪುತಾ... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಜಿವಿತಾ ಆವ್ಡೆಂತ್ ಮೊರಾನಾ... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲಂವ್ಚೆ ಲೋಕ್ ಆನಿಕಾಯಿ ಜೀವ್ ಆಸಾ. ತುಂ ನಾಂಯ್‌ಗೀ? ಹಾಂವ್ ನಾಂಗೆ? ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಮಸ್ತ್ ಜಣಾಂನಿ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪೂಣ್ ತಿ ಮರೊಂಕ್ ಆಯ್ಕನಾ. ಚಾ.ಫ್ರಾ ನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂನೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಜಿವ್ಡಾಳಿ ಬರಿ ಮ್ಹಣುನ್. ಕಿತ್ತೆಂ ಮಾರ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಮೊರಾನಾ”.

“ಪೂಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಲಗಾಡ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಕರ್ಚೆಂ? ಹಾಂತುಂ ಫಾಯ್ದೊ ಕಿಶೆಂ ಆಸಾ?”

“ಫಾಯ್ದೊಚ್ ಫಾಯ್ದೊರೆ... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರಾನಾ... ಪೂಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್‌ಲ್ಯಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಉರ್ತಾ. ನಾ ತರ್ ತೊ ಜೀವ್ ನಿರ್ಜೀವ್ ಜಾತಾ”.

“ತೆಂ ಕಶೆಂ?”

“ಅರೆ ಪಾಪಿಯಾ... ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ರಿಕ್ವಾ ಸೊಡ್ತಾಂ ತರ್‌ಯಿ ಚಾಣಾರ್ಯಾಂ ಬರಿ ಉಲಯ್ತಾಂ. ತುಂ ದುಬಾಯ್ ಪಾವೊನ್‌ಯಿ ಜಳಾರ್ಯಾ ಬರಿ ಉಲಯ್ತಾಯ್”.

“ವ್ಹಯ್ ದಾಟ್ಕೊ... ಆಮಿ ಜಳಾರ್ಯಾಂ ಬರಿಚ್. ಅರ್ಬಾಂಚೆಂ ರಗತ್ ಚಿಂವ್ತಾಂವ್. ತಾಂತುಂ ಥೊಡೆಂ ರಗತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ದಿತಾಂವ್.”

“Very good. Come to the point. ವ್ಹಯ್ ಆಜ್ ತುಮಿ ಚಿಂವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಗ್ತಾಚೆಂ ಥೊಡೆಂ ರಗತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ದಿತಾತ್. ಆಮಿ ಇಂಡಿಯಾಚೆ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ಕಾಂಯ್ ದೀನಾಂವ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಪೂಣ್ ಆಮಿ ವರ್ಗಣಿ ಬಾಂದ್ತಾಂವ್... ಟೆಕೆಟ್ಕೊ ಘೆತಾಂವ್. ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟ್ತಾಂವ್. ಪೂಣ್ ತುಮಿ ಗಲ್ಪಾಗಾರ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ಪಯ್ಲೆ ಧಾಡ್ತಾತ್. ಹೆಂ ರಗತ್ ಯಾನೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್ ನ್ಹಯ್ ತರೀ ಕೊಂಕ್ಣಿಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂಕ್ ಭೋವ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ. ಹೆಂ ಉಣೆಂ ಜಾತಾನಾ ಚಡ್ಚಡ್ತಾತ್, ಬಡ್ಚಡ್ತಾತ್ ಆನಿ ಉಚಾಂಬಳ್ ಜಾತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮೊರ್ಚಿ ಮೊರ್ಚಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಬೊಬಾಟ್ತಾತ್. ತುಮಿ ರಗತ್ ಧಾಡ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಉರೊಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ತಾತ್. ‘ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉರೊಂದಿ’ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಖಿರ್ಯಾ ಉದ್ದೇಶಾನ್ ಘಡ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ ಖೊಂಕ್ಣಿ ಕಾಡ್ಚಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖೊಂಕ್ಣಿಗಾರಾಂಕ್ (ಕೊಖೊ) ಜೀವ್ ಉರಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾತ್”.

“ದಾಟ್ಕೊ ತರ್ ಆಮಿ ತಿತ್ತೆ ದಾಡ್ಲೆಗೀ?”

“ಪುತಾ ದೇವ್ ಆನಿ ಆವಯ್... ಹೆ ವಿಷಯ್ ಮಾತ್ ಮನ್ಯಾಕ್ ಪಯ್ಲೆ ದಿವಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾತ್. ಪಳೆ ತ್ಯಾ ದೆವಾಳಾಂನಿ, ಇಗರ್ಜಾಂನಿ ಆಸ್ಚೆ ಕರ್ಡೆ... ತೆ ದೆವಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಭರ್ತಾತ್. ತುಂ ಹಂಪನ್‌ಕಟ್ಟಾ ಸಿಗ್ಗೊಲಾ ಕಡೆ ವಚುನ್ ದೊಳೆ ದಿಸಾನಾ, ಕಾನ್ ಆಯ್ಕನಾ, ಪಾಂಯ್ ಮೊಡ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್... ಕೊಣೀ ದೀನಾಂತ್. ಆವಯ್ ಗಡೀಸ್ ಆಸಾ ಮೊರ್ಚಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಾಂಗ್, ಹಜಾರಾಂನಿ ದಿತಾತ್... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಆಮ್ಚಿ ಆವಯ್. ತಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್. ಕೋಣ್ ವಿಚಾರ್ತಾ ಕಿತ್ತೆ ಜಮಯ್ಲಿಯ್? ಕಿತ್ತೆ ಖರ್ಚಿಲಿಯ್? ಕೊಣಾಕ್ ಪಡುನ್ ಗೆಲಾಂ? ತೆ ಆವಯ್ ಖಾತಿರ್ ದಿಂವ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆ... ದೆವಾಕ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ. ಲೇಕ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಬಹಿಷ್ಕಾರ್ ಪಡಾತ್.”

“ತರ್ ದಾಟ್ಟೊ ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಕೆ ದೀಂವ್ಕ್ ನಚೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್‌ಗೀ ತುಂ?”

“ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಭಾವಾ... ತೆಂ ತುಜ್ಯಾ ಸಮ್ಜಣೆಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಪೂಣ್ ಮೋರ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕೋಣೀ ನೀಜ್ ಮೆಲಾಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ. ಮೊರ್ನಾಚ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಪಯ್ಕೆ ಕರ್ಚೆಂ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಚಲುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಸಗ್ಳೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂನ್‌ಚ್ ಜಿಯೆತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮನ್ಶಾಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾತೆ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರೊ ಆಸ್ತೊ ನಾ. ಆಸ್ತೊ ಆಸ್ಲೆ ಕೆನಡಾ, ಆಮೆರಿಕಾ ಗೆಲೆ. ಉರ್ಲೆ ಹಾಂಗಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂನ್‌ಚ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಆನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲವ್ಪ್ಯಾಂಚೊ ಜೀವ್ ಕಾಡ್ತಾತ್. ‘ರಾಂಪಾ’ದಕ್ ಜಾತಾತ್. ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬೊಶಿಯೆಂನಿ ಜೆವ್ತಾತ್... ಕೊಂಕ್ಣಿಕ್ ಥುಕ್ತಾತ್... ತೆಂ ಆಸುಂ... ಆಮ್ಚಿ ಭಾಸ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ... ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಂ ಭಾಭಾವ್. ಆಮಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಉಲವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಾಂಗಾ ಮೊರಾನಾ ಜಾಂವ್... ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಮೊಗಾಚ್ಯಾ ಭಾವಾ... ಕಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್‌ಯಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿಚೊ ಮೋಗ್ ಆಸಾ. ಹುಸ್ಕೊ ಆಸಾ... ದೆಕುನ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಆಪುಣ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಉಲಯ್ತಾಂ. ದಯಾಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್ ಪಂಚ್ಚೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಧಾಡ್ತಾಯ್ಲೀ? ಮ್ಹಜ್ಯಾ ರಿಕ್ಲಾ ವಯ್ ‘ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ’ ಮ್ಹಣ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಆಸಾ.”

“ಖಂಡಿತ್ ದಾಟ್ಟೊ, ತುಕಾ ಕಶೆಂ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ? ತಿತ್ಲೆಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಶೆಂಭರ್ ರುಪಯ್‌ಯಿ ಖರ್ಚನಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾಂ ತರ್‌ಯಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆ ಖಾತಿರ್ ತುಕಾ ಪಂಚ್ಚೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಧಾಡ್ತಾಂ. ಆಳೆ... ಅಳೆ... ಹಾಂಗಾ ಎಕ್ಲೊ ಅರ್ಬಿ ಯೆವ್ನ್ ಆಸಾ. ತಾಕಾ ಕಶೆಂ ತರ್‌ಯಿ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರ್ತಾಂ. ತೆದಾಳಾ ತುಕಾ ಪಂಚ್ಚೀಸ್ ಹಜಾರ್ ಧಾಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾಂತ್, ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್”.

“ಜಾಯ್ತೆ... ಪೋನ್ ದವರ್ತಾಂ... ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ಸಕಾಳಿಂ ವೆಗಿಂ ವಚಾಚೆ. ಕೊಂಕ್ಣಿಚೆಂ ಮೋರ್ನ್ ಆಸಾ. ಥಂಯ್ ಆಪವ್ನ್ ಪ್ಲರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ರಿಕ್ಲಾಕ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಚಡ್ ಗಿರಾಯ್ಕೆ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪುರೊ”.

“ತಾಂಕಾಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ದಾಟ್ಟೊ?”

“ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ - ಕೊಂಕ್ಣಿಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾಕ್ ಪಾಯ್ತಾಂ. ದೊನ್ವಿಂ ರುಪಯ್ ದಿಯಾ. ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ವರ್ನ್ ವಾಮಂಜೂರ್ ಘನತ್ಯಾಚ್ಯಾ ಘಟರಾ ಕಡೆ ಪಾವಯ್ತಾಂ. ಅಸಲೆ ಪಾಂಚ್ ಬೊಕ್ರೆ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಹಜಾರ್ ರುಪಯ್ ಜಾತಾತ್. ನಾ ತರ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ದಿಸಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೆ ದೊನ್ವಿಂ ರುಪಯ್... ಸಗ್ಳೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಖಾತಿರ್... ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಯೆ ಖಾತಿರ್... ಜೈ ಕೊಂಕಣಿ... ಲಾಂಬ್ ಜಿಯೊಂ ಕೊಂಕಣಿ... Please do not die Konkani mother, because we want to live in your name.” ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಪೋನ್ ದವರ್ಲೆಂ.

(ದಿವೆಂ ನವೆಂಬ್, 2010)

## ಖಿತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಘಾಟಾಕ್

ಹಾಂವ್ ಖಿತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಘಾಟಾಕ್ ಚ್ಯಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಯಿಲ್ಲೆ ಪಾಪ್ಲಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಕಾಲ್ ಪಾವ್ಲೊಂ ಮಾತ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಥೊಡಿಂ ನಾಚಿಂ ತರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಡ್ಲೊ ವಸ್ತು ಪಳೆವ್ನ್ ಮೊಸೊರ್ ಜಾಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿತಾರಾಂತ್ ಬೊಟ್ಟೆರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹ್ಯಾ ಘಾಟಾಗಾರಾಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಕಳಿತ್? “ಖಿತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ಮಾತ್ ದಿನಾ” ಥೊಡೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಪುಸ್ತುಸ್ತಾಲೆ. ಹಾಂವೆಂ ಖಿತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಹಾಡ್ಲೊ ವಸ್ತು ಖಿತಾರ್ಚೊ ನ್ಹಯ್. ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ದೆಂವೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಬೆಗಾಂನಿ 25 ನಾರ್ಲೆ ಹಾಡ್ಲೆ. ಹಾಂಗಾಚೆ ಸಕ್ಕಡ್ ಚಿಂತಾತ್ ಖಿತಾರ್ಚೊ ವಸ್ತು ಮ್ಹಣುನ್.

ತೆಂ ಆಸುಂದಿ, ಖಿತಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬರಿಚ್ ಮಾಂಯ್ ಬಾಬ್ ಥೊಡೊ ವೇಳ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಹಾಸ್ಲಿಂ ತರೀ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಆಸ್ಲಿಂ.

“ಮಾಂಯ್... ಕಿತೆಂ ಭಾರೀ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಆಸಾಯ್?” ಹಾಂವೆಂ ಮಾಂಯ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಳೆ ಪುತಾ... ತುಂ ಸಾತ್ಲಿ ಕಿಲಾಸ್ ಶಿಕ್ಲಾಯ್... ಹಾಂವೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುಣೇ ತುಕಾ ಬೂದ್ ಯೇತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಪುಣ್ ತುಕಾ ಬೂದ್ ಆಯಿಲ್ಲೆನಾ” ಮಾಂಯ್ ಪಾಲ್ವಾಚ್ಯಾ ಎಕಾ ಕುಶಿನ್ ದುಖಾಂ ಪುಸಿಲಾಗ್ಲಿ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಬೂದ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾ? ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್?”

“ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್ ಪುತಾ... ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಕೇಸ್ ಕಾಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಪೋಲಿಬರಿ ಭೊಂವ್ತಾಲೊಯ್, ಆನಿ ಆತಾಂಯ್ ತಶೆಂಚ್ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ಲಾಯ್ಗೀ ತುವೆಂ?”

“ತುಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಆತಾಂಚೆಂ ಸ್ಪೆಲ್ ಹೆಂ”.

“ತುಜಿ ಇಸ್ಪೆಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಪುತಾ ಘರಾಂತ್ ಆಸ್ಲಿಂ ಇಸ್ಪಿಲಾಂಚಿ ಆಯ್ಕಾನಾಂಚ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಾಕಾ”

“ತರ್ ಕೇಸ್ ಸೊಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?”

“ಮಾಂಡ್ಲೊ ಸೊಭಿತ್ ದಿಸಾನಾ”.

“ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ?”

“ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ವ್ನ್ ಯೇಜೆ?” ಮಾಂಯ್ಚಿ ಅಜ್ಜಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಾಳಿಜೆ ಆಸ್ಲಿ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ “ಹಾಂಗಾ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ಲೆ ನಾಕಾತ್. ಹ್ಯಾ ಘಾಟಾರ್ ಕೇಸ್ ಬರೆ ಕರುನ್ ಕಾಡಿನಾಂತ್”.

“ಕಿತೆಂ ಕೇಸ್ ಬರೆ ಕರುನ್ ಕಾಡಿನಾಂತ್. ಹಾಂಗಾ ಎಕ್ಲೊ ಕೆಲ್ಚಿ ರಾಮಭಂಡಾರಿ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಬರೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ತಾ. ತುಜ್ಯಾ ಬಾಬಾಚೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ಲೆ ತಾಣೆಂಚ್. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಥಂಯ್ ವಚುನ್ ಕೇಸ್ ಕಾಡೊವ್ನ್ ಯೆ”



“ಚಾಯ್ತ್ ಮಾಂಯ್” ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ವೋಗೆಚ್ ರಾವ್ಲೊಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಮಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಹಾಂವ್ ಪೆಂಟೆಕ್ ಗೆಲೊಂ ಕೇಸ್ ಕಾಡೊಂವ್ಕ್. ಪೆಂಟೆಕ್ ಯೇತಾನಾ ಸರ್ವ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಪಳೆಯ್ತಾಲೆ. ಮ್ಹಜೆ ಲಾಂಬ್ ಕೇಸ್ ಜೀನ್ಸ್ ಪೇಂಟ್, ಟೀ ಶರ್ಟ್, ಡಿಸ್ಕೊ ಬೂಟ್ಸ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್‌ಯಿ ಆಕರ್ಶಿತ್ ದಿಸ್ತಾಲೆ ಕೊಣ್ಣಾ!

ಹಾಂವ್ ಪೆಂಟೆಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಮಾತ್ ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಜೊ ಧಾ ವರ್ಸಾಂಚೊ ಭಾವ್ ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾನ್.

“ಕಿತೆಂರೆ ಧಾಂವೊನ್ ಯೆತಾಯ್?” ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ದಾಖ್ಲು, ಅಳೆ ಮಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಕಶೆ ಕಶೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡೊಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಖಿಯ್. ಸೊಭಿತ್ ಕರ್ನ್ ‘ಕೊರೊಪ್’ ದವರಿಚೆ ಖಿಯ್” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ‘ಕೊರೊಪ್’ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಅರ್ಥ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ ತರೀ ಮಾಗಿರ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೊ. ತಾಚೊ ಅರ್ಥ್ ‘ಕ್ರೊಪ್ ಕಟ್ಟಿಂಗ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಮ್ಹಜೊ ಭಾವ್ ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ಪಾಟಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊ.

ಪೆಂಟೆಕ್ ಪಾವ್ಲಾಂ ಮಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಅರ್ಥೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ಲುವಿಸಾಮ್ ದಿಸ್ಲೊ. ತೊ ಒರ್ಡಿನರಿ ಲುವಿಸಾಮ್ ನ್ಹಯ್ ಲೆಂವ್ಚೊ ಲುವಿಸಾಮ್. ‘ಹಾಚ್ಯಾ ದಿಷ್ಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಆತಾಂ ಚುಕೊನ್ ಕಾಣ್ಲೆಚೆ, ಹಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಸೊರೊ... ಸುರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೆ ಪಯ್ಲೆ ಖಾಲಿ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಂವ್ ಲುವಿಸಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಚುಕೊವ್ನ್ ಕಾಣ್ಲೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಯತ್ನಾನ್ ಮಾರ್ಗಾಚ್ಯಾ ಆನೈಕಾ ಕುಶಿಕ್ ಘುಂವ್ಲೊಂ.

ಪುಣ್ ಮ್ಹಜೆ ವಳಕ್ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತೊಯ್ ಹಾಂವ್ ಘುಂವ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್‌ಚ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ರಾಗಾನ್ ಪೆಟೊಂ. ‘ಹ್ಯಾ ಲೆಂವ್ಚ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಆನಿ ಬರ್ಕತ್ ನಾ’ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲೊಂ.

“ಹೊ... ವಿನ್ನಿ... ಕೆದಾಳಾ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್ ಖಟಾರ್ ಥಾವ್ನ್” ಪಯ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ ಲುವಿಸಾಮಾನ್.

“ಕಾಲ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ ಮಾತ್” ಹಾಂವೆಂ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ.

“ತುಂ ಯೆತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಖಬರ್‌ಚ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಮ್ಹಾಕಾ?” ಲುವಿಸಾಮಾನ್ ಖೊಂಕ್ಲಿ ಕಾಡ್ಲಿ.

“ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ಯೇಚೆಗೀ? ಕಾಗಾದ್ ಬರಯ್ತಾಸ್ತಾಂ ಶೀದಾ ಆಯ್ಲೊಂ. ರಜಾ ಮೆಳ್ಳೆ ಮ್ಹಾಕಾ ದೋನ್ ಮ್ಹಯ್ಚ್ಯಾಂಚಿ”.

“ಹೊ ತಶೆಂಗೀ ತರ್? ಯಾ ಗಡಂಗಾಕ್ ವಚುನ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಪಿಯೆವ್ನ್ ಯೆವ್ಯಾಂ” ಲುವಿಸಾಮಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ತರೀ ವೋಗೆಚ್ ರಾವ್ಲೊಂ. “ಯಾ ಕಿತೆಂ ವೋಗೆಚ್ ರಾವ್ಲಾಯ್?” ಮ್ಹಣ್ ತಾಣೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಗಡಂಗಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವೆಲೊ.

ತೊ ಸೊರೊ ಪಿಯೆಲೊ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಪಿಯೆಲೊಂ ನಾ. ಹಾಂವೆಂಚ್ ಪಯ್ಲೆ ದಿಲೆ. ತಾಕಾ ಆಯ್ಚ್ಯಾ ದಿಸಾಚೊ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗುನ್ ಹಾಂವ್ ಶೀದಾ ರಾಮ ಭಂಡಾರಿಚೆಂ ‘ಸೆಲೂನ್’ ಸೊದುನ್ ಗೆಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಸೊದ್ಪ್ಯಾರೀ ‘ಸೆಲೂನ್’ ಮೆಳ್ಳೆನಾ. ಆಕ್ರೇಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಮಾಪ್ಯಾಲಾಗಿಂ “ರಾಮ ಭಂಡಾರಿಚೆಂ ಸೆಲೂನ್ ಖಿಯ್

ಕಾಕಾ?” ಮುಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಓ ಥಂಯ್... ಮೂಸೆ ಬ್ಯಾರಿಚಿ ಅಂಗಡ್ ಆಸಾ ಪಳೆ ತಾಚ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾ ಕುಶಿನ್” ತೊ ಮಾಪ್ಪಿ ಅರ್ಥೆಂ ತುಳು, ಅರ್ಥೆಂ ಮಲಯಾಳಮಾಂತ್ ಉಲಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಮೂಸೆ ಬ್ಯಾರಿಚ್ಯಾ ಅಂಗ್ಡಿಚ್ಯಾ ದಾವ್ಯಾ ಕುಶಿನ್ ಗೆಲೊಂ. ಪಳೆತಾನಾ ಕಿತೆಂ? ತೆಂ ‘ಸೆಲೂನ್’ ನ್ಹಯ್ ಶಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಕೊಲ್ವಾಚೆಂ ಘರ್.

“ಬಲೆ...ಬಲೆ... ಈರ್ ಪುಲ್ಲು ಬಾಯಮ್ಮನ ಮಗನ? ಈರ್ ಆಮ್ಮೆರ್ ಈಶ್ತೆ ಈರ್ ಬರ್ವರ್ಂದ್ ಪಂಡ್ ಪೊಯೆರ್” ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ತ್ಯಾ ಕೊಲ್ವಾಚ್ಯಾ ಘರಾ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಪಯ್ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಈರ್ ರಾಮ ಭಂಡಾರಿಯಾ?” ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಅಂದ್... ಬಲೆ ಕುಲ್ಲಲೆ”. ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ ಮ್ಹಾತಾರೊ ರಾಮ ಭಂಡಾರಿ. ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ ವಚುನ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ಸೆಲೂನ್ಯಿ ತೆಂಚ್ ಘರಾಯಿ ತಾಚೆಂ ತೆಂಚ್. ಕುಡ್ಯೆ ಚಾಲ್ಲೆಂ ಕದಲ್, ಏಕ್ ಪರ್ಕಟ್ ಮೇಜ್, ಏಕ್ ಅರ್ಧೊ ಪುಟ್ಲೊ ಆರ್ಸೊ, ಆನಿ ದಾಂತೊಣ್ಯೊ ಕಾತರ್, ಪೌಡರ್ ಇತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

ಹಾಂವ್ ಕದಲಾರ್ ಬಸ್ಲೊಂ ‘ಕ್ರೊಪ್ ಕಟ್ಟಿಂಗ್’ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ಈರ್ ನ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ದೆಪ್ಪುಲೆ... ಕನ್ನಡಿ ತುವೊಂದ್ ಕುಲ್ಲಲೆ” ರಾಮ ಭಂಡಾರಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ಆರ್ಸಾಕ್ ಪಳೆತ್ ಬಸ್ಲೊಂ. ‘ಟಕ್ಕ್...ಟಕ್ಕ್...’ ಉಂದ್ರಾನ್ ನಾರ್ಲಾಚೆಂ ವೊಳೆಂ ಕಾಂತಯಿಲ್ಲೆಬರಿ ತಾಣೆಂ ಕೇಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸುರು ಕೆಲೆಂ.

ಘಡ್ಯೆ ಘಡ್ಯೆ ಆರ್ಸಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಕೆಲಿ ಹಾಸ್ತಾಲೊ. ತಾಚೆಂ ಕುರೂಪಿ ತೊಂಡ್ ಆರ್ಸಾ ಮುಖಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಚಡಯ್ಲೆ. ಆತಾಂ ಆರ್ಸಾಂತ್ ತಾಚೆಂ ಯಾ ಮ್ಹಜೆಂ ತೊಂಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂನಾ.

“ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ದೆಪ್ಪುಲೆ... ಸರಿ ಕನ್ನಡಿಕ್ ತೂಲೆ” ತೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಹಾಂವೆಂ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ. ತೆದಾಳಾಚ್ ಏಕ್ ಕಾಳೆಂ ಮಾಜಾರ್ ಆರ್ಸಾ ವಯ್ರ್ ಉಡ್ಲೆಂ. ಅರ್ಸೊ ಅರ್ಧೊ ಪಯ್ಲೊಚ್ ಪುಟ್ಲೊ ಆತಾಂ ಸಗ್ಳೊ ಪುಟ್ಲೊ.

“ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ... ಕನ್ನಡಿ ದೆತ್ತನಾ... ಪುಚೆನವ್” ಕೆಲಿ ಬೊಬಾಟೊ. “ಈರ್ ಒಂತೆ ಕುಲ್ಲಲೆ ನಾಗೆರೆ” ಮ್ಹಣುನ್ ಕೆಲಿ ಕುಡ್ಯೆ ಚಾಲ್ಲೆ ಅರ್ಶೆ ಒಟ್ಟು ಕರ್ನ್ ಎಕಾ ಕುಶಿನ್ ದವನ್ ಮ್ಹಜೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

“ಕೇಸ್ ಕಿತ್ಲೆ ಕಾಡ್ತಾ...?” ಮ್ಹಳೆಂ ಅರ್ಸೊ ಪುಟ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳೆಂನಾ, ಹಾಂವ್ ವೊಗೆಚ್ ಬಸ್ಲೊಂ.

“ಕೂಜಲ್ ದೆತ್ತದ್ ಆಂಡ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಕೆಲಿ.

ಹಾಂವ್ ಉಟೊಂ. ತೀನ್ ರುಪಯ್ ದೀವ್ನ್ ಶೀದಾ ಘರಾ ಆಯ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜೆ ಕೇಸ್ ಕಿತ್ಲೆ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್? ಕ್ರೊಪ್ ದವರ್ಲಾಂಗೀ? ಹಿಪ್ಪಿ ದವರ್ಲಾಂಗೀ? ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ವ್ಹಡ್ ನ್ಹಯ್ ಘರಾ ಆರ್ಸೊ ಆಸಾ. ತಾಂತು ಪಳೆಯ್ತೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಶೀದಾ ಘರಾ ಗೆಲೊಂ.

ಘರಾ ಪಾವ್ತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಂಯ್-ಬಾಬ್ ಭಾವ್-ಭಯ್ಲಿಂ 'ಕಿಟಕಿಟ' ಕರ್ನ್ ಹಾಸ್ತಾಲಿಂ. ಆರೆ ದೆವಾ ಹಿಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಹಾಸ್ತಾತ್ ಹಾಂವ್ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊಂ.

ಮದ್ಲ್ಯಾ ಕುಡಾಂತ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಆಶ್ಯಾಲ್ಗಾಗಿಂ ಗೆಲೊಂ. ಥಂಯ್ ವಚುನ್ ಪಳೆತಾನಾ ಕಿತೆಂ? ಮ್ಹಜಿಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಶ್ಯಾಂತ್ ವಳಕ್ ಮೆಳ್ಳೆನಾ. ಹಾಂವ್ ಬೋರ್ ಮಂಡೆ ದಿಸ್ತಾಲೊಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯಾ ಕೆಲ್ಯಾಚೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಥೇಟ್ ನವ್ಯಾ ಕೇರಮ್ ಬೋರ್ಡಾ ಬರಿ ದಿಸ್ತಾಲೊಂ.

“ಮಾಂಯ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ತೊ ರಾಮ ಭಂಡಾರಿ ಬರೆ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ತಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಅಳೆ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾತ್ ಪಳೆ. ಮಾಪ್ಯಾಂನಿ ಕೇಸ್ ಕಾಡ್ಲಾಬರಿ. ಮ್ಹಜಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಗೆಲಿಮೊ”, ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ.

“ತುಜಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಗೆಲಿ? ಹಾಂವೆಂಚ್ ತುಜ್ಯಾ ಬಾಬಾ ಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗುನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ತ್ಯಾ ರಾಮ ಭಂಡಾರಿಕ್. ತುಂ ಆಯ್ಲಾರ್ ಕೇಸ್ ಬೋರ್ ಕರಿಜೆ ಮ್ಹಣುನ್” ಮಾಂಯ್ ಹಾಸ್ಲಿ. ಬಾಬಾಯಿ ಹಾಸ್ಲೊ. “ಅಳೆ ಪುತಾ ತೀನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕೇಸ್ ಕಾಡೊಂವ್ಚೆಂ ಉರ್ಲೆಂ”.

ಹಾಂವ್ ಮಾತ್ರ ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಥಾವ್ನ್ ಕೇಸ್ ಸಾರ್ಕೆ ಯೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಖಿಂಯಾಯಿ ಗೆಲೊನಾ. ಕೇಸ್ ಮಾತ್ಯಾರ್ ಭರ್ತಾನಾ ಮ್ಹಜಿ ರಜಾ ಮುಗ್ಡಾಲ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂ ಘಾಟಾ ಥಾವ್ನ್ ಖಿಟಾರಾಕ್ 'ಗೆಟ್ ಔಟ್' ಜಾಲೊಂ. ಆನಿ ರಜೆರ್ ಆಯ್ಲಾರ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾಕಡೆನ್ ಕೇಸ್ ಕಾಡಯ್ಲಾಂ. ಹೆಂ ನಿಫಂಟ್...

(ರಾಕ್ಲೊ, ಮಾರ್ಚ್ 15, 1984)

## ಧಾರ್ಮಿಕ ನಾಟಕ

ಕರೆಜ್ ಮುಣಾನಾ ಕಿತೆಂ ನಾ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ ಮುಣುನ್ ಲೋಕಾಕ್ ಭೋಗ್ಲೆಂ ಸಹಜ್. ಸಗ್ಳೆಂ ವರಸ್ ಕಾಜಾರ್, ರೋಸ್, ಜುಬ್ಲೆವ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಕಾರ್ಯಿಂ ಮುಣುನ್ ಲೋಕ್ ಬಿರುಪಿ ಆಸ್ತಾ ತರ್ ಕರೆಜ್ಕಾಂತ್ ಖಿಂಚೊಯ್ ಸಂಬ್ರಮ್ ಕರುಂಕ್ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾಂ. ವಿವಿಡ್ ರಿತಿಂಚೊ ಸಾಕ್ರೀಸ್ ಕರುಂಕ್ ಹೊ ಏಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್. ಉರ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಪಿಯೊಣೆಂ, ಮಾಸ್ ಸೊಡ್ಚ್ಯಾ ಸಬಾರಾಂಕ್ ಕರೆಜ್ಕಾಂತ್, ತೆಂಯ್ ವಿಶೇಸ್ ರಿತಿನ್ ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರಿಜೆ ಮುಣ್ ಕಳನಾ. ಆವ್ಕಾಸ್ ಆಸ್ತಾ ರೆತಿರ್ ಕರುಂಕ್ ವಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಖೆಳೊಂಕ್ ಮಾತ್. ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಲೋಕಾಕ್ ಮೆಚ್ಚನಾ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ಯಾಯಿ ಮೆಚ್ಚೊಂಚೆಂ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೆಣಿಯಿ ಆಸಾ ಆನಿ ದೆವಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಮೆಚ್ಚತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ದೆವಾಪ್ರಾಸ್ ಹಾಂಕಾಂ ಚಡಿತ್ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ರೆತಿರೆಕ್ ಆನಿ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕಾಂಕ್ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತಾ ಚಡ್.

ಆಮ್ಚೆ ಫಿರ್ಗಜಿಂತ್ಯಾಯಿ ಅಶೆಂಜ್ ಜಾಲೆಂ. ರೆತಿರ್ ಕರಿಜೆ ಮುಣ್ ಏಕ್ ಪಂಗಡ್ ಮುಣಾಲೊ. ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್ ತಾಂಚೆಂ ಸುಚನ್ ಮಾನುನ್ ಘೆತ್ಲೆಂ. ಉರ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತರ್ ಅಲ್ಲೆಲೂಯಾ ಆನಿ ಅಲೆಕ್ಲಿಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ದೋನ್ ಪಂಗಡಾಂ ಮದೆಂ ವಾದ್‌ವಿವಾದ್ ಜಾತೊ ಪೂಣ್ ಕರೆಜ್ಕಾಂತ್ ದಮ್ ನಾ. ಆನ್ಯೆಕ್ ಸುಚನ್ ಆಯ್ಲೆಂ - ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಖೆಳಜೆ ಮುಣ್. ಹೆಂಯ್ ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್ ಅಂಗೀಕೃತ್ ಜಾಲೆಂ. "ರೆತಿರ್ ಕರ್ಪಿಂ ರೆತಿರ್ ಕರಾ, ನಾಟಕ್ ಖೆಳ್ವಿಂ ನಾಟಕ್ ಖೆಳಾ. ಜಾಳಿಸ್ ದಿಸಾಂಕ್ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಟೆನ್ಯನ್ ನಾ" ಮುಣುನ್ ವಿಗಾರ್ ಖಾಡ್ ಪುಸಿಲಾಗ್ಲೊ.

ಕೊಣೆಂ ನಾಟಕ್ ಬರಂವ್ಪೊ? ಕಾಂಯ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಯ್ 'ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ತಾಂ' ಮುಣಾಲೆ. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂನಿ ನಾಟಕ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಖಿಂಚೊ ವಿಂಚ್ಚೊ? ವಿಗಾರಾಚಿ ತಕ್ಲೆ ಜಡ್ ಜಾಲಿ. "ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ?" ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಬಾಜಿಲಾನ್. "ಸಕ್ಡಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳುನ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಜ್ಜೆಗೆ ಬಜಿಲ್ ಜಾತಾ ಬಾಜಿಲಾ. ತಾಕಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಮುಣುನ್ ಆಪಯ್ಕಾಂತ್" ಮುಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್. ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್‌ಚ್ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಏಕ್ ಸುಚನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಚಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾರಾಯಿ ಎಕ್ಲೊ ನಾ ತರ್ ಆನ್‌ಎಕ್ಲೊ ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ. "ಆಮ್ಚೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಹರ್ಯೆಕಾ ಮೀಟಿಂಗಾಂತ್ ನಿದೊನ್ ಆಸ್ತಾ ತರೀ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಬೊವ್ ಸೊಬಿತ್ ಬರಯ್ತಾ. ಉಲೊಣೆಂ ಆನಿ ಬರವ್ಣೆಂ ದೊನೀ ನಾಟಕೀಯ್. ಫಿರ್ಗಜ್ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಶದೆಚೊ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ತರೀ ದೆವಾಚೊಚ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ಬಿಹೇವ್ ಕರ್ತಾ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಬರಂವ್ಕ್ ತೊಚ್ ಫಿಟ್" ಮುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಟಕ್ ಜೊಕುನ್ ನಂಜೆನ್ ಉಲಯ್ಲೊ ಪೆದ್ರು ಪೀಂತ್. ತಾಣೆ ಖುಶಾಲಾಯೆಕ್ ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ತೊಪ್ಪೆಖಾತಿರ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ವಿಗಾರಾಕ್ ತಾಚಿ ಐಡಿಯಾ ರುಜ್ಜಿ. ನಾಂವಾಂ ಸಾಂಗುನ್ ಥಕೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಕೊಣ್ಯಾ ಕೊಣೀ ಚಡ್ಡಿಕ್ ಉಲಯ್ಲೊ ನಾ. "ಸೆಕ್ರೆಟರಿಕ್ ಸರ್ವಾನುಮತೆನ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಬರಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಮುಣುನ್ ಆಮಿ ವಿಂಚುನ್

ಕಾಡ್ತಾವ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ವಿಗಾರ್. ಲೋಕಾನ್ ತಾಳ್ಯೊ ಪೆಟುನ್ ಜಾಲ್ಯೊ ತಾಳ್ಯೊ ಪೆಟ್ಯೊ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ನಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಇಗರ್ವ್‌ಮಾತೆಚೆಂ ಕಾನುನ್ ನಾ ತರೀ ಲೋಕ್ ತಶೆಂ ಚಿಂತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂನಾ. ಹಾಂವ್ ಒಪ್ಲೊಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಾದ್‌ವಿವಾದ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್, “ನಾಟಕಾಚೊ ಟೊಪಿಕ್ ಆತಾಂಚ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ. ನಾಟಕಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರ್ದಾರಿಂಕ್ ವಿಂಚುಂಕ್ ಸುಲಬ್ ಜಾತಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ವಿಗಾರ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ - “ಫಿರಗ್‌ ಗೊವ್ಳಿಕ್ ಪರಿಶದೆಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ಸರ್ವ್ ಬರೆ ಪಾತ್ರ್ದಾರಿ ವ್ಹಯ್ ತರೀ ತೆ ಮೀಟಿಂಗಾಂನಿ ಮಾತ್ರ ಆಕ್ಟಿಂಗ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಣಾಂತ್. ಹಾಚೊ ಅರ್ತ್ ಹೊ ನ್ಹಯ್ಚೆ ಸ್ಟೇಜಿರ್ ಆಕ್ಟ್ ಕರ್ಚೆ ತಸಲೆ ಕೋಣೀ ಹಾಂಗಾ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತರೀ ಫಿರಗ್‌ಜಿಂತ್ ಲೋಕ್ ಮೊಸ್ತು ಆಸಾ. ನಾಟಕಾಚಿ ಉರ್ಬಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಮೊಸ್ತು ಜಣ್ ಆಸಾತ್. ಹ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಹಾಂವ್ announcement ಕರ್ತಾಂ. ಸೊಮಾರಾ ಸಾಂಚೆರ್ ಉರ್ಬಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ ಯೆಂವ್ಡಿತ್. ಥಂಯ್ಚ್ ಸಗ್ಳೆಂ ನಿಶ್ಚಿತ್ ಕರ್ಯಾಂ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಯಾನೆ ನಿಯೋಜಿತ್ ನಾಟಕಾಚೊ ಆಯೋಜಿತ್ ಲೇಕಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕಾವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಿಂತನ್ ಮಂತನ್ ಕರುಂದಿ” ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾದ್ರಾಬಾನ್ ಹಾತ್ ಧುಲೆ. ಮೀಟಿಂಗ್ ಸಮಾಪ್ತ.

ಆಯ್ತಾರಾ announcement ಯಿ ಜಾಲೆಂ. ಸೊಮಾರಾ ಸಾಂಚೆಚ್ಯಾ ಮಿಸಾರ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ಹರೈಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ಲೋಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳಯ್ತಾನಾ ಮಿಸಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ಲೋಕ್ ಮೀಟಿಂಗ್ ಹೊಲಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲೊ. ಮಿಸಾಕ್ ಯೇನಾತ್‌ಲ್ಲೆಯಿ ಥೊಡೆ ಜಣ್ ರಿಗ್ಲೆ.

ಆಯಿಲ್ಲಾಂಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವ್ಲುನ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಕೆಲೊ ವಿಗಾರಾನ್. “ಆಮ್ಕಾಂ ಇತ್ಲೆ ಜಣ್ ಪ್ರೇಕ್ಸ್‌ಚ್ ಮೆಳನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ದೊನ್ಯಾಂ ವಯ್ರ್ ಲೋಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಬೊವ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ಗಜಾಲ್. ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲೋಕಾನ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ರಿತಿಂನಿ ಸಮೋರ್ಪ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಎದೊಳ್ ಖೆಳೊನ್ ದಾಕಯ್ತಾತ್‌ಲ್ಲೊ ನಾಟಕ್ ಖೆಳೆತ್, ದಾಕ್ಲೊ ರಚ್ಚೆತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಶಾವಾದಿ ವಿಗಾರ್. ತಿತ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಖಿಂಚ್ಯಾ ಉದ್ದೆಶಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೆಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಳೆಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಉಲೊಂವ್ಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ.

“ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ...” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಗದಗದಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್. “ತುಮ್ಕಾಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಜೆ ಲಿಕ್ಲೆಕ್ ಬಳ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಹಾಂವ್‌ಚ್ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾವ್ಯಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೊಗ್ತಾ.” ಸಗ್ಳ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಬರಯ್ಣಾರ್‌ಚ್ ನಿರ್ದೇಶಕ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣುನ್. ಎಕ್ಲಾನ್‌ಯಿ ವಿರೋದ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮುಕಾರಿಲೆಂ - “ಹ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್‌ಭರ್ ಹಾಂವೆಂ ಬೈಬಲಾಚೆಂ ಅಧ್ಯಯನ್ ಕೆಲಾಂ. ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕಾಂಚೆಂಯಿ ಸಂತೋದನ್ ಕೆಲಾಂ. ಸಬಾರ್ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ನಾಟಕಿಸ್ತಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ. ಖಿಂಚ್ಯಾಯ್ ವಿಶಯಾ ವಯ್ರ್ ನಾಟಕ್ ಬರಂವ್ಚಿ ಶ್ಯಾತಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸಾ. ತರೀ ಜೆಜುಚ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆ ಆನಿ ಪಾಶಾಂವಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಬರಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆಜುಚೊ ಪಾತ್ರ ಕರುಂಕ್ ಮನಿಸ್ ಜಾಯ್.”

ಎಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಪನ್ನಾಸಾ ವಯ್ರ್ ಜಣ್ ಉಟ್ಟೆ. ಎಕ್ಲೊಯಿ ಜೆಜುಬರಿ ದಿಸನಾ.

ವಿಂಚ್ಚೆಂ ತರೀ ಕೊಣಾಕ್? ತರೀ ಎಕೆಕ್ಲಾಕ್ ಬೊಟ್ ದಾಕವ್ನ್ ಬಸೊಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಕೊಣೀ ಬಸ್ಲೆನಾಂತ್. ಝಗ್ಲೆಂ ಸುರು ಜಾಲೆಂ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಮೇಜ್ ಬಡವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, “ಬೊವ್ ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ... ಆಮ್ಕಾಂ ಜಾಯ್ ಏಕ್ ಜೆಜು... ಪನ್ನಾಸ್ ನ್ಹಯ್. ಜೆಜುಚೆಂ ಮುಕಮಳ್, ಜಿನೊಸ್, ದೊಳೆ, ಪ್ರಾಯ್ ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ತೊ. ಕೊಣೀ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲೆ. ಫ್ಡಾಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಚೊ ವಾಲ್ಚು ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜೆಜು ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾ? ಹ್ಯಾ ಧವ್ಯಾ ಖಾಡಾಕ್ ಕಲರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ವಿಗ್ ಬಸಯ್ಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಜೆಜುಬರಿಚ್ ದಿಸ್ತಾಂ.”

ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, “ತುಜ್ಯಾ ಪೊಟಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚೆಂ?” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಪಂದ್ರಾ ದೀಸ್ ಪ್ರ್ಯಾಕ್ಲಿಸ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಪೊಟ್ ಸಾದಾರ್ಲಾ ಜಿರ್ತಾ. ತಾಚೆ ವಯ್ಲಾನ್ ಕರೆಜ್ಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಸೊರೊ ಪಿಯೆನಾ. ಮಾಸ್ ಮಾಸ್ಕಿ ಖಾಯ್ನಾ.”

ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ. “ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಬಸಾ. ಜೆಜುಕ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಂಚ್ಯಾಂ. ಆಪೊಸ್ತಲಾಂಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಂಚ್ಯಾಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಕೊಣೀ ತಯಾರ್ ನಾತ್ಲಾರ್‌ಯಿ ಬಾರಾ ಆಪೊಸ್ತಲಾಂಕ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂ. ದೆವಾಕ್ ಅರ್ಗಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಇಲ್ಲಿ ಖುಶಿ ಜಾಲಿ. ಪೂಣ್ ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾಕ್ ಮಾತ್. ಆಪೊಸ್ತಲಾಂಕ್ ನಾಂವಾಂ ದಿತಾನಾ ಜುದಾಸ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣೀ ಆಯ್ಕಾನಾಂತ್. ತೊ ವಿಶಯ್ ಪಾಟಿಂ ಘಾಲ್ನ್ ಮರೈಕ್ ವಿಂಚುಂಕ್ ಪ್ರೇತನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪನ್ನಾಸಾ ವಯ್ ಸ್ತ್ರಿಯೊ ಉಬ್ಯೊ ಜಾಲ್ಯೊ. ಎಕೆಕ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ impress ಕರುಂಕ್ ಪಳಯ್ಲಾಗಿಂ. ಸೊಳಾ ಥಾವ್ನ್ ಸತ್ತರ್ ವರ್ಸಾಂ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಸ್ತ್ರಿಯೊ. ಕೊಣಾಕ್ ಇಜ್ಜಿ ಹಾಡ್ಚೆಂ, ಕೊಣಾಕ್ ಜುಜೆಸಂಗಿಂ ಕರಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ, ಕೊಣಾಚೆಂ ಸರ್ಗಾರೋಹಣ್ ಕರ್ಚೆಂ? ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಮೇಜ್ ಬಡವ್ನ್ ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಬಸಯ್ಲೆಂ. “ಮರೈಚೆಂ ಸಿಲೆಕ್ಟನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕರ್ಯಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತೆನ್ ನಾಟಕಾಕ್ ಗರ್ಜ್ ಆಸ್ಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂ. ಮರಿ ಮಾಗ್ಲೆಲೆನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕೊಣೀ ತಯಾರ್ ನಾ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬಾನ್ ಎಕ್ಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸುಚೆನ್ ಕೆಲೆಂ. ತೆಂ ಗಳ್ಳ್ಯಾಂ ರಡೊನ್, “ಆನಿ ಮುಕಾರ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾಂಯ್ ದವರ್ಚಿಂ ನಾ” ಮ್ಹಣ್ ಭಾಯ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ. ಭಾರಿ ಕಶ್ಟ್ ಜಾಲೆ. ಜೆಜುಚೆ ಜಿಣ್ಯೆ ಆನಿ ಪಾಶಾಂವಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ನಾಕಾ. ಪರ್ತ್ಯಾ ಸೊಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಲೋಕ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

ನೊವಾಚ್ಯಾ ಆರ್ಕಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, “ನೊವಾಚೆಂ ಆರ್ಕ್ ತರ್ ಮ್ಹಜಿ ಬೋಟ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಹಾಡ್ತಾಂ. ಕಶೆಂಯ್ ಆತಾಂ ಮಾಸ್ಕಿ ಮೆಳನಾ. ತುಮಿ ಬೊಟಿಕ್ ಸ್ಟೇಜಿರ್ ಹಾಡ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಪಯ್ಲೆ ನಾಕಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲಾಗ್ಲೊ ಬೊಟ್ಟೆಗಾರ್ ಬೊಸ್ತು. “ತುಜಿ ಬೋಟ್ ಸ್ಟೇಜಿಕ್ ಹಾಡ್ಲಾರ್ ನಾಟಕ್ ಖಂಯ್ ಕರ್ಚೊ?” ಮ್ಹಣ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ. “ಉಗ್ಡಾ ಮಯ್ದಾನಾರ್ ಕರಾ... ಮ್ಹಜಿ ಬೋಟ್ ಹಾಡುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾಂತ್ ತರ್ ನಾಟಕ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡಿನಾ...” ಬೊಬಾಟ್ಟೊ ಬೊಸ್ತು. ಆಕ್ರೆಕ್ ನೊವಾಚೆಂ ಆರ್ಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವೊಗೊ ಜಾಲೊ.

ಮೊಯ್ಜೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಬಾರ್ ತಯಾರ್. ರಾಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್. ಸ್ನಾನಿಕ್ ಜುವಾಂವ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್. ಅಬ್ರಹಾಮ್, ಇಸಾಕ್, ಜಾಕೊಬ್, ದಾವಿದ್ ಜಾಂವ್ಕ್

ತಯಾರ್. ರಾಯ್-ರಾಣಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್. ಸಯ್ನಿಕ್ ಮೆಳನಾಂತ್. ಸಾದ್ಯೊ ಸ್ತ್ರಿಯೊ, ಫಾರಿಜೆವ್ ಸಾದುಸೆವ್ ಆನಿ ಶಾಸ್ತ್ರಿ ಮೆಳನಾಂತ್. Sponsorship ಕರ್ನ್ act ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್. ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಯ್ಚೆ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಇಗರ್ಜಿಕ್ ಧಾ ಬಾಂಕ್ ಫೀ ದಿತಾಂ.” ಆನ್ಯೆಕ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ - “ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಣಿ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್ ರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯಾ ಮೇಕಪ್ ಫೀ. ಮ್ಹಜೆಂ ಆನಿ ರಾಯಾಚೆಂ ನ್ಹೆಸಣ್ ಹಾಂವ್ಚ್ ಹಾಡ್ತಾಂ. ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚೆಂ ನ್ಹೆಸಣ್ಯಾ ಹಾಡ್ತಾಂ. ಹಾಂವೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ, “ತುಜೆಂ ಮೇಕಪ್ ಕೊಣಾಕ್ ಜಾಯ್? ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾಮಾಚ್ಯೊ ಸ್ತ್ರಿಯೊ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್. ಕಿತೆಂ ತುಂ ನಾಟಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ರಾಣಿ ಜಾಲೆಂಯ್ಚಿ ಆನಿ ತುಜೊ ಘೊವ್ ರಾಯ್?” ರಾಗಾನ್ ಉಲಯ್ಲೊಂ ಹಾಂವ್. ತೆಂ ರಾಗಾನ್ ನಾಗಣೆಬರಿ ಬುಸ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚೊ ಘೊವ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಬರಿ ಮುಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ, “ಅಳೆರೆ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ರಾಣಿ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕಾಮಾಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ರ ನ್ಹಯ್, ಧಾ ಸಯ್ನಿಕಾಂಕ್ಯಾ ಮುಸ್ತಾಯ್ಚಿ ಫೀ.” ಕಸ್ಲೆಂ ರಾವ್ಡಿಸಮ್ ಹೆಂ? ಕುವೇಯ್ ರಿಟರ್ನ್ ಚೊಡೆಂ ತೆಂ. ದರಬಸ್ತ್ ತೆಲಾಚೆ ಪಯ್ಲೆ ಆಸಾತ್ ತಾಂಚೆಕಡೆ.

“ಅಶೆಂ ಝುಗ್ಲೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ನಾಕಾ. ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಚ್ಯಾ ದಿಸಾ ಆಮಿ ಕಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ತಲ್ಯಾಂವ್” ಮ್ಹಣುನ್ ಬೊವ್ ಮಾರ್ಮಿಕ್ ಥರಾನ್ ಸಾಂಗುನ್ ರಾಗಾನ್ ಉಟೊನ್ ಗೆಲೊ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಚೊ ಸಾಂಗಾತಿ ಕಾಮಿಲ್ ಕಾರ್ಲೊಜಾ.

ಅಶೆಂ, ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರ್ಯಾ, ಖಿಂಚೊ plot ಘೆತ್ಲಾರ್ಯಾ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯಾ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಸೊಡ್ಲಾರ್ ದುಸ್ರಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುಂಕ್ ನಾಕಾತ್. ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕ್ ಬರೊ ಪಾತ್ರ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ಧಾಕ್ ಪಾತ್ರ ನಾಕಾತ್. ಪಾತ್ರದಾರಿ ಸಗ್ಳೆ ಮೆಳ್ಳೆಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ. ಉರ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕೊಣೆಂ ಕರ್ಚಿಂ? ಪಾತ್ರ ಮೆಳನಾತ್ಲೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಿತ್ಗೀ? ಸಬಾರ್ ಸವಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಧೊಸಿಲಾಗ್ಲಿಂ. ಪಾದ್ರ್ಯಾಬ್ ಕಾನಾಂತ್ ಪುಸ್ತುಸ್ಲೊ, “ಜಾ ಏಕ್ ಆದುನಿಕ್ ಮೊಯ್ಚೆ ಮೊಯ್ಚೆಕ್ ಮೊಸ್ತು ಕಶ್ಟ್ ಆಯ್ಲೆ. ತರೀ ತೊ ಸಲ್ವಾಲೊನಾ. ತಾಚೆಬರಿ ಚೀಂತ್.” ಹಾಂವೆಂ ದೆವಾಕಡೆ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ. “ದೆವಾ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಜೊ. ತುಜೆಖಾತಿರ್ ಕರ್ಚೊ. ತುಜೆ ಮಹಿಮೆ ಖಾತಿರ್... ದಯಾ ಕರ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾವ್.” ದೆವಾಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮಾಗ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಣೆಚ್ ಮೊಯ್ಚೆಚೆಂ ಧಯ್ ಮ್ಹಜೆ ಥಂಯ್ ಭರಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಜಿವಾಂತ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಭೊಗ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಸವ್ಯಾಸ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊಂ ಆನಿ ಮೊಯ್ಚೆಬರಿ ಉಲಯ್ಲಾಗ್ಲೊಂ - “ಮೊಗಾಚ್ಯಾಂನೊ, ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮಟ್ಪಾಚೊ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಖೆಳ್ಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ಯಾ ವಿವಿಂಗಡ್ ಥರಾಚ್ಯೊ ಆಡ್ಕಳ್ಯೊ ಯೇವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಸಕ್ಡಾಂಕ್ಯಾ ನಟನ್ ಮಾತ್ರ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತೆಂಯ್ ವ್ಹಡ್ಲೆ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಪಾತ್ರ ಜಾಯ್. ಏಕ್ ಕಾಳ್ ಆಸ್ಲೊ ಖಿಂಚೆಂ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ಯಾ ಲೋಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲೊ. ತೆದಾಳಾ sponsor-ship ನಾತ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಪಯ್ಲೆ ದೀವ್ನ್ ವಸ್ತುರ್ ದೀವ್ನ್ ಮೈಕ್ ದೀವ್ನ್ ಆನಿ ಹೆರ್ ಖಿರ್ಚ್ ದೀವ್ನ್ ಪ್ರಾಯೋಜಕ್ ಜಾವ್ನ್ ನಟನ್ ಕರುಂಕ್ ಆಶೆತಾತ್. ತರೀ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲೊಕಾಕ್ ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಸ್ಪೇಜಿಕ್ ವ್ಹರುಂಕ್ ಜಾಯ್. ಸಕ್ಡೆಂಯಿ ಕಿತೆಂ ನಾ ತರ್

ಕಿತೆಂ sponsor ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾತ್. ಹಿ ಆಮ್ಕಾಂ ಮಿಶೆಚಿ ಗಜಾಲ್. ಸರ್ವ್ ಪಯ್ಕಾಂಚಿ ಮಹಿಮಾ. ಮೊಯ್ಬೆನ್ ಆಪ್ಲೆ ಪರ್ಜೆಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ದುಖಿಂವ್ಕ್ ನಾ. ಆಜ್ ಜರ್ ಮೊಯ್ಬೆ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಚಾಗ್ಯಾರ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಲೆ ತರ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಸರ್ವಾಂಕ್ಯಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಏಕ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ಚೊ. ಪೂಣ್ ತೆದಿ ವ್ಹಡಿ ವೆದಿ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾ? ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸಾತ್? ಆಮ್ಚೆಂ ನಟನ್ ಆಮಿಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂಗೆ? ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಏಕ್ ಪ್ಲ್ಯಾನ್ ಕೆಲಾಂ. ತುಮ್ಚೆಕಡೆ ಪಯ್ಕೆ ಆಸಾತ್. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನೊ ಆನಿ ಸಿಯಾಂನೊ, ಘೆಯಾ ವಸ್ತುರ್ ಆನಿ ಶಿಂವಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲೊ ಎಕೇಕ್ ದಗ್ಲೊ. ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ಕೊಡ್ಲಾಂವ್ ಬಾಂದಾ. ಮಾತೆಂ ಪಾಂಗ್ರುನ್ ಯೆಯಾ. ದಾದ್ಲ್ಯಾಂನೊ ತುಮಿ ಖಾಡ್ ಮಿಶಿ ದವರಾ. ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಭುರ್ಲ್ಯಾಂಕ್ಯಾಂ ತಶೆಂಚ್ ನ್ಹೆಸಯಾ. ಎಜಿಪ್ತಾಚಿ ಪರ್ಜೆಬರಿ. ಖಿಂಚೆಂಯ್ ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸ್ ನಾಕಾ. ಯೆಯಾ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ. ಹಾಂವ್ ಮೊಯ್ಬೆಬರಿ ನ್ಹೆಸ್ತಾಂ. ಪಾದ್ರಾಬ್ ದೆವಾಚೊ ತಾಳೊ ಜಾಂವ್ಚಿ. ನಾಟಕ್ ಕಮ್ ರೆತಿರ್ ಕಮ್ ಕರೆಜ್ಯಾಚ್ಯಾ ಭಕ್ತಿಪಣಾಚೆಂ ಪಿಕ್ನಿಕ್ ಕರ್ಯಾಂ. ಸಗ್ಳೆ ಯೆಯಾ ಮ್ಹಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಣಂಬೂರ್ ಬಿಚಾಕ್. ಥಂಯ್ಸರ್ ಮಾಗ್ಣೆಂ ಕರ್ಯಾಂ, ಮಿರ್ಲಾ ವಾಟ್ ಕರ್ಯಾಂ. ಅರ್ಬಿ ದರ್ಯಾಕ್ ತಾಂಚೊ ದರೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಯಾಂ. ಹಾಂವ್ ಬೆತ್ಕಾಟಿ ಘೆವ್ನ್ ಯೆತಲೊಂ. ಸಾಂಕೇತಿಕ್ ರಿತಿನ್ ದರ್ಯಾಕ್ ಬೆತ್ಕಾಟಿನ್ ಮಾರ್ತಲೊಂ... ಹರ್ ಎಕ್ಲಾಕ್ಯಾಂನಿ ಎಕೇಕ್ dialogue ಆಸ್ತಲೊ. ಫೊಟೊ ಕಾಡ್ಯಾಂ. ಪೇಪರಾರ್, ವೆಬ್‌ಸಾಯ್ಬಿರ್ ಘಾಲ್ಯಾಂ. ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾನ್ಯಾಂನಿ ಆಕ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾತಾ. ಅಸಲೊ ಏಕ್ ಧಾರ್ಮಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಕರ್ನ್ ಚರಿತ್ರಾ ಘಡ್ಲಲ್ಯಾ ಬರಿಯ್ ಜಾತಾ... ಮ್ಹಜೆ ಪರ್ಜೆ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಚೊ ಮೊಯ್ಬೆ... ತುಮಿ ಮ್ಹಜಿ ಪರ್ಜಾ... ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಮಿಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾಂ... ಬಸ್ನಾರ್ ಬಿಚಾಕ್ ಯಾ... ತುಮಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾತ್? ಫಾದರ್ ತುಮ್ಚಿ ಅಬಿಪ್ರಾಯ್ ಕಿತೆಂ?" ಲೋಕ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. ಪಾದ್ರಾಬ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, "ದೆವಾಚೊ ತಾಳೊ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಭಾಗ್. ಎದೊಳ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾರ್ಕೆ ರಿತಿನ್ ಆಯ್ಕಾನಾತ್ಲೆಲ್ಲೆ ಹೊ ಲೋಕ್ ಷೊರ್ಡಾಂ ಪುಣೇ ಆಯ್ಕಾತ್."

ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಹಪ್ತಾಚ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ.

(ರಾಕ್ಲೊ, ಮಾರ್ಚ್ 21, 2012)



## ಜೈ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ

ಬೈಬಲಾಂತ್ರಿ ವೆಚಿಕ್ ಪುತಾಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ, ಆಮಿ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲಿ ಪಯಿಲ್ಲಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಬಾಪುಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲ್ಲೊ ವೆಚಿಕ್ ಪೂತ್ ಪಯ್ಸ್ ವಿಭಾಡ್ತಾ ಆನಿ ಆಸ್ಲೆ ಸಗ್ಳೆಂ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ತಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲಲ್ಯಾ ತೆದಾಳಾ ತಾಕಾ ತಾಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಯೆತಾ. ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೃತ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ಚುರ್ಚುರ್ತಾ ಆನಿ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ವೆಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರ್ತಾ. ಪುತಾಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಾಪುಯ್ ಸಂತೊಸ್ ಪಾವ್ತಾ ಆನಿ ಪುಷ್ಟಿ ಪಾಡ್ಲೊ ಮಾರ್ನ್ ಸಂಭ್ರಮ್ ಕರ್ತಾ. ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಉರ್ಲಲ್ಯಾ ಆಸ್ತಿಂತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕೆಲ್ಲಾ ಪುತಾಕ್ ವಾಂಟೊ ಖಂಡಿತ್ ಆಸಾ.

ಆತಾಂ ಆಯ್ಲಾ ನವ್ಯಾಚ್ ರಿತಿಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ, ಹಾಂಗಾ ಪುಷ್ಟಿ ಪಾಡ್ಲೊ ಕಸೊಯ್ ನಾ, ತೊ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾ ಮೂ? ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕೆಲ್ಲಾಂಕ್ ಕಸೊಯ್ ವಾಂಟೊ ಸೊಡ್ಯಾಂ, ವಾಳ್ಚೆ ಭಾಜಿಯೆಚೊ ಏಕ್ ದೆಂಟೊಯ್ ಮೆಳಾನಾ. ಮೆಳ್ಚೆಂ ಬಿಂಡಿಸೊಲಾಂ ಮಾತ್.

ಹಿ ನವಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಸುರು ಕೆಲ್ಲಿ, ಖಾವ್ನ್ ಸೊರ್ಕೆಲ್ಲಾ, ಕಾಮ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ತಶೆಂಚ್ ಭಾಸ್, ದೇಸ್ ದೊನೀ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ನಾಪಾಸ್ ಮನ್ಶಾಂನಿ. ಹಾಂಗಾ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಘೆಂವ್ಚೊ ಘರಾ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಚೊ ವೆಚಿಕ್ ಪುತಾಂನಿ ಆನಿ ಧುವಾಂನಿ ನ್ಹಯ್ ಬಗಾರ್, ಹ್ಯಾ ಕಾಮ್ ನಾತ್ಲಲ್ಯಾ ಆಚಾರಿಂನಿ.

“ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಧರ್ಮಾಕ್ ತುಮಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆಯಾ” ಮ್ಹಣುನ್ ಹೆ ಲೊಕಾಕ್ ‘ಮೊಗಾ’ನ್ ಆಪವ್ನ್ ಆಸಾತ್. “ಭೋವ್ ಬರೆಂ, ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಜಣಾಂಕ್ ಆಪವ್ನ್ ಹಾಡಾ” ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಂಚ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚೊ ಸರ್ಕಾರ್ ತಾಂಕಾ ಪಾಟ್ಲೊನ್ ಪಾಟಿಂಬೊ ದೀವ್ನ್ ಆಸಾ. ತರೀ ಮುಕ್ಲ್ಯಾನ್, ಉಗ್ಡಾನ್ ಹೊ ಸರ್ಕಾರ್ ದುಸ್ರೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾ: ‘ಆಮಿ ಜಾತ್ಯಾತೀತ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಧರ್ಮಾಂ ಎಕ್ಚ್’ ಮ್ಹಣುನ್. ಜೆಜುಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಆಸ್ಲೆ ಫಾರಿಜೆವ್ ಹೆಚ್. ತೆದ್ನಾಂ ಸರ್ಕಾರ್ ಹಾಂಚೆ ಕಡೆ ನಾತ್ಲೊ, ಆತಾಂ ಭಾರತಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ಸರ್ಕಾರ್ ರಚ್ಲಾ.

‘ಘರ್’ ಆನಿ ‘ವಾಪ್ಪಿ’ (ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಪಾಟಿಂ) - ಹ್ಯಾ ದೋನ್ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ಮಿಲನ್ ಕರ್ನ್ ಹೆಂ ವಿಲನ್ ಹ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ಘಸ್ಪುನ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಲೊಕಾಕ್ ಹಾಂಚೆ ವಯ್ ಆತಾಂ ಕಾಂಟಾಳೊ ಸುರು ಜಾಲಾ. ‘ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ’ ಸಬ್ದಾಕ್ ತಾಣಿಂಚ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತೆ ಸಾಂಗುನ್ ಆಸಾತ್. ಸಬ್ದ್ ಕೊಣೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೊ ತೆಂ ತಿತ್ಲೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನ್ಹಯ್ ಸೊಡ್ಯಾಂ. ಬಗಾರ್ ಹ್ಯಾ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರೆಕ್ ತೆ ತಾಂಚ್ಯಾ ಗರ್ಜೆ ಖಾತಿರ್, ರಾಜಕೀಯ್ ಫಾಯ್ದ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ವಾಪರ್ನ್ ಆಸಾತ್ ತೆಂ ಮಸ್ತ್ ಬೆಜಾರಾಯೆಚಿ ಗಜಾಲ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ಆನಿ ಚಾಲ್ತ್ಯಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಆದಿಯ್ ಆಸ್ಲೆ, ಮುಕಾರ್ಯಿ ಆಸ್ಲೆಲಿ. ಪೂಣ್ ಹ್ಯೊ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ (ವಾಪ್ಪಿಚೆಂ ಬಹುವಚನ್ ಹೆಂ) ಹ್ಯಾ ನಾಪಾಸ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಧರ್ಮ್ ಬದ್ಲುಂಚೆಂ ನ್ಹಯ್. ಆಮ್ಚ್ಯಾ

ಸಮಾಜೆಂತ್ ಆಮಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಘರ್ ವಾಪರ್ಯಾಂ ಥಂಯ್ ನದರ್ ಮಾರ್ಯಾಂ. ಆದಿಂ ಥೊಡೆ ನೆಣ್ಣೆ ಭುರ್ಗ್ ಪೇಟ್ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ಮಂಗ್ಳುರ್ಯಾ ಜೆಪ್ಪು ಕುಶಿನ್ ವೆತಾಲೆ. ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಚ್ ಪೇಟ್ ಕಾಣ್ಣೆವ್ನ್ ತೆ ಪಾಟಿಂ ಯೆತಲೆ (ಸಕ್ಕಡ್‌ಯಿ ಪಾಟಿಂ ಯೆಂವ್ಕ್ ನಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಉತರ್ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಆಸುಂ). ಥೊಡ್ಯಾಂ ದಿಸಾಂಕ್ ಕಸ್ಲಿಚ್ ಖಬರ್ ನಾ. ಮಾಗಿರ್ ಸವ್ಯಾಸ್ 'ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ' ಜಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಳ್ತಾಲೆಂ. ಆತಾಂಚೆ ಭುರ್ಗ್ ಜೆಪ್ಪುಚ್ಯಾ ಕುಶಿಕ್ ಪಳಯ್ನಾತ್‌ಂಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಘರ್ ವಾಪಸಿ ಖಿಂಚಿ ಜಾಂವ್ಚಿ?

ನಾರ್ಲ್ ಚೊರ್ನ್ ಜೈಲಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆ ಮನಿಸ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರ್ತಾಲೆ. ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಆತಾಂಚೆ ಮನಿಸ್ ಖಿಂಯ್ ಗೆಲ್ಯಾರಾಯಿ ಕಳಾನಾ. ಜೈಲಾ ಭಿತರ್ ಥಾವ್ನ್, ಲಂಡನ್ ಗಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಫೊಟೊಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಫೊಟೊ ಪೇಸ್ಚ್ ಕರ್ನ್ 'ಹಾಂವ್ ಲಂಡನಾಂತ್ ಆಸಾಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ಫೇಸ್‌ಬುಕಾರ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಕಳ್ಳೆಂ ತರೀ ಕಶೆಂ? ಹರೈಕಾ ಲಾಟ್‌ಪೊಟ್ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾ ಲಾಗಿಂಯ್ ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್ ಕನೆಕ್ಟ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ಮೊಬೈಲ್ ಆಸಾ.

ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಯ್ಲೆ ಮನ್ಶಾಂನಿ ಬಾಂಕ್ಟೆರಾಕ್-ಕುಳಾರ್ ಯೆಂವ್ಚಿಯ್ ಏಕ್ ರಿತಿಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ. ಚವ್ದಾ ಪಂದ್ರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕೆಲ್ಲೊ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ತೆದ್ನಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಕಷ್ಟಾಂನಿ ದೋನ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ. 'ಮ್ಹಾಕಾ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ನಾಕಾಚ್ ನಾಕಾ' ಮ್ಹಣುನ್ ಕಂಡಿಶನ್ ಘಾಲ್ನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆವಯ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚೊ ಸಂಕೊಯ್ ಕಾಂಯ್ ಹ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ಉಣೊ ನಾ.

ಅಪ್ರೊಪ್ ತರೀ (ಮಸ್ತ್ ಉಣೆಂ) ಘೊವಾಚೆಂ ಘರ್ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ಕುಳಾರಾ ಯೇವ್ನ್ ರಾವೊನ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಬಾಯ್ಲಾಂ ತೆದ್ನಾಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಖಬರ್ ಜಾತಾಲಿ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿಕ್ ಸ್ಕಾಂದಲ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಾಲೆ. ಪೂಣ್ ಆತಾಂ ಕೊಣೆಂಯ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಪಿಯ್ ಪರ್ಮನೆಂಟ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರ್ಯೆತ್. ಅಧಿಕೃತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ವಕೀಲ್ ಮಸ್ತ್ ಜಣ್ ಆಸಾತ್. 'ಕಿತೆಂಯ್ ಚಡ್ ಉಣೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರ್, ಭಿಯೆನಾಕಾ' ಮ್ಹಣುನ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿತಾನಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಪರಿಂ ದಿಸ್ತಾ - ಆತಾಂಚ್ಯಾ ಕಾಳಾರ್ ತಿತ್ತಿಂ ಜಣಾಂ ಲಚ್ ಮರ್ಯಾದ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರ್ನ್ ಆಸಾತ್. ದೆವಾಚೆಂ, ಮಣಿಯಾರ್ಯಾಂಚೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡ್ಯಾಂಚೆಂ ಇಲ್ಲೆಂ ಪುಣಿ ಆಯ್ಕಲ್ಯಾರ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ರಾವವ್ಯೆತ್ ಯಾ ಉಣೆಂ ಕರ್ಯೆತ್. ಪೂಣ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಆಧುನಿಕ್ ಕ್ರಿಸ್ತೀ ಸಮಾಜೆಕ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಪಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ನಾ ತಿ ದುಖಾಚಿ ಗಜಾಲ್.

ನಿವೃತ್ತಿಯ್ ಏಕಾ ರಿತಿಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ. ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಟ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ತರ್, ಕಸ್ಲೊಯ್ ಚಡ್ಡೆಕ್ ಪ್ರತಿಫಳ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಕಂಪೆನಿಂನಿ ಘೊಳ್ತೆಲ್ಯಾಂಕ್, ದುಬ್ಳ್ಯಾಂಕ್, ನಿರ್ಗತಿಕಾಂಕ್ ಮೊರ್ನ್ ಮಾತ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ. ತೆದಾಳಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಸುಖ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾ ನಿರ್ಮುಂಕ್ ನಾ. ಗಲ್ಪಾಂತ್ ಘೊಳ್ತೆಲ್ಯಾ ವಿಂಚೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಜೆಕ್ ವೆಗ್ಗಿಂಚ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ. ಪಾಂತ್ರೀಸ್ ಚಾಳಿಸ್ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆರ್‌ಚ್ ದರಬಸ್ತ್ ಜಮವ್ನ್ ತೆ ಇಂಡಿಯಾಕ್ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರ್ತಾತ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಬಾರಾಕ್ ಏಕ್ ಭೆಟ್, ರಾತಿಂಚ್ಯಾ ಬಾರಾ ವೊರಾರ್ ಬಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಲಕೊನ್

ಲಕೋನ್ ತಾಂಚಿ ಸದಾಂಚಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ.

ದಕ್ಷಿಣ್ ಕನ್ನಡ್, ಉಡುಪಿ ಆನಿ ಕಾಸರ್‌ಗೋಡ್ ಜಿಲ್ಲಾಚ್ಯಾ ಆದಿಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಚ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ವಿವಿಂಗಳ್ ಗಾವಾಂಕ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಸರ್ವ್ ಮಂಗ್ಳುರಿ ಪರ್ಜೆನ್ ಎಕ್‌ಚ್ ದಿಸಾ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಪುಣೀ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಉಬೆ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಗೊ ಆಸ್ಲೊನಾ. 'ದರ್ಯಾ ತಡಿಚ್ಯಾ ರೆಂವೆಚ್ಯಾ ಕಣಾಂಪರಿಂ ತುಮ್ಮಿ ಸಂತತ್ ವಾಡಯ್ತೊಂ' ಮ್ಹಣುನ್ ದೆವಾನ್ ಅಬ್ರಾಹಾಮಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಉತರ್ ಆಮ್ಕಾಯ್ ಲಾಗು ಜಾಲ್ಲೆಬರಿ ಜಾಯ್. ಆನಿ ಆಮಿ ಅಬ್ರಾಹಾಮಾಚಿ ಪಿಳ್ಳಿ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಜಾಯ್. ಪೂಣ್ ಅಸಲಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಕರಂವ್ಚಿ ತರೀ ಕೊಣೆಂ? ಹ್ಯಾ ಪರ್ಜೆಕ್ ಪರಿಪತ್ರ್ ಪಾಟಂವ್ಚೆಂ ತರೀ ಕೊಣೆಂ?

ಹಿಂ ಸಗ್ಳಿಂ ಉದಾಹರಣಾಂ ಮಾತ್, ಹರೈಕಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ ವಿವಿಧ್ ಥರಾಂಚ್ಯೊ ಘರ್ ವಾಪ್ಸೊ ಆಸಾತ್. ಅಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಎಕಾಚ್ ರಿತಿಚಿ -ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಧರ್ಮ್ ಬದ್ಲಂಚಿ ಆನಿ ಹಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ಚಿ ಆಸ್ತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಚ್ಯಾ ಚಡ್ಡೆಗಾರಾಂಕ್ ಧಿಕ್ಕಾರ್ ಕರ್ಚೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಹರೈಕಾ ಭಾರತಿಯಾಕ್ ಆಸಾ. ಖಿಂಚೊ ಧರ್ಮ್ ಪಾಳೆಜೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ್ ಹರೈಕ್ಲಾಕ್ ಆಸಾ. ಅಸ್ಲಿ ಧರ್ಮ್ ನಕ್ಲಿ ಧರ್ಮ್ ಖಿಂಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಶಿಕವ್ಣಾ ಕೊಣಾಯ್ಕೇ ಗರ್ಜ್ ನಾ.

ಪೂಣ್ ಹೆಂ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ರೌಡಿಸಮ್ ಚಡ್ ದೀಸ್ ಮುಂದರ್ಸಿಲ್ಯಾರ್ ಹ್ಯಾ ಆಂಡ್ಯಾಂಕ್ ಲೊಕಾಂನಿ ಬೂದ್ ಶಿಕಯ್ಣೆಚ್ ಪಡ್ತಾ. ತಾಂಚ್ಯಾ ಪೆಂಕ್ಡಾಕ್ ಖೊಟ್ ಫಾಲ್ನ್ ತಾಂತಾಚ್ಯಾ ಘರಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣಿಂ ಭಾಯ್ ಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಪರಿಂ ಕರಿಜೆ. ತಾಣಿಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಂಕ್ ಉಪದ್ರ್ ದಿನಾಸ್ತಾನಾ ತಾಂಚ್ಯಾ ಘರಾಚ್ ಬಸಾಚೆ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿಚೊ ನೀಜ್ ಆರ್ಥ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜತಲೊ. ಹಿಚ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಫಾವೊ ತಿ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ ತಾಂಕಾ. ಜೈ ಘರ್ ವಾಪ್ಪಿ!

(ನಮಾನ್ ಬಾಳೊಕ್ ಜೆಜು, ಜೂನ್ 2015)

## ಅಕಾಡೆಮಿನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ

### 1. ಕೊಂಕಣಿ ಮಹಾ ಮಾನೆಸ್ತ್ ಲೇಖನ್ ಮಾಳಾ: (18)

ಕ್ರ.ಸ. ಪುಸ್ತಕಾಚೆಂ ನಾಂವ್	ಬರೊವ್ಪಿ	ಮೋಲ್
1 ಉಪಿಸ್ ಮಸ್ಕರೇನ್ವಸ್ *	ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ	10.00
2 ಕಾರ್ನಾಡ್ ಸದಾಶಿವರಾವ್ *	ವಿಶ್ವ ಕುಂದಾಪುರ	10.00
3 ಎ.ಟಿ.ಲೋಬೊ	ಗ್ಲೇಡಿಸ್ ರೇಗೊ	10.00
4 ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶ ರಾವ್	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10.00
5 ಉಳ್ಳಾಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್‌ಮಲ್ಯ *	ಬಸ್ತಿ ವಾಮನ್ ಶೆಣೈ	10.00
6 ಅಮ್ಮೆಂಬಳ್ ಸುಬ್ಬರಾವ್ ಪೈ *	ಸಂಧ್ಯಾ ಶವಗೂರ್	10.00
7 ಚಾ. ಫ್ರಾ. ದ.ಕೋಸ್ತ *	ವಿಕ್ಟರ್ ಡಿಸಿಲ್ವಾ	10.00
8 ಮಂಜೇಶ್ವರ ಗೋವಿಂದ ಪೈ *	ನಾಗರಾಜ ಜವಳಿ	10.00
9 ಪಂಡಿತ ತಾರಾನಾಥ *	ಸಂಧ್ಯಾ ಶವಗೂರ್	10.00
10 ದಿನಕರ ದೇಸಾಯಿ *	ವಾಸುದೇವ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ್	10.00
11 ಎಮ್.ಎನ್. ಕಾಮತ್ *	ಲೀಲಾ ಭಟ್	10.00
12 ಹಿರಿಯಡ್ಕ ರಾಮರಾಯ ಮಲ್ಯ *	ಇಂದಿರಾ ನಾಯಕ್	10.00
13 ಕರ್ನಾಟಕ ಗಾಂಧಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ನಾಯಕ್ *	ವಿಶ್ವ ಕುಂದಾಪುರ	10.00
14 ಡಾ.ಟಿ.ಎಮ್.ಎ.ಪೈ *	ಸಿದ್ಧಾಪುರ ವಾಸುದೇವ ಭಟ್	10.00
15 ರೆಂಜಾಳ ಗೋಪಾಲ ಶೆಣೈ *	ಅನಿತಾ ಜಿ.ಶೆಣೈ	10.00
16 ಬಿಡಾರಾಂ ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ *	ಶಾಂತಾರಾಮ್ ಬಾಳಿಗಾ	10.00
17 ಮೊನ್ನಿ. ಸಿಲ್ವೆಸ್ಟರ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಮಿನೇಜ್ *	ಲಿಯೊ ಸೋಜ್	10.00
18 ಕುಡ್ಡಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಶೆಣೈ *	ಜಯಶ್ರೀ ಬಾಳಿಗಾ	10.00

### 2. ಅಕಾಡೆಮಿ ದಶಮಾನೋತ್ಸವಾವೆಳಿಂ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (7)

ಕ್ರ.ಸ. ಪುಸ್ತಕಾಚೆಂ ನಾಂವ್	ಬರೊವ್ಪಿ	ಮೋಲ್
19 ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾವ್ಯಾಂ *	ಹೆಚ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್/ ಆನಿ ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್	20.00
20 ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲೊ ಮಟೊ ಕಥಾ *	ಡೊಲ್ಫಿ, ಕಾಸ್ಸಿಯಾ	20.00
21 ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಅಣ್ಕಾರ್ ಸಾಹಿತ್ *	ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಡಿಕುನ್ಯಾ, ಕಾರ್ನಾಡ್	20.00
22 ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ ಲ್ಹಾನಾಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚೆಂ ಸಾಹಿತ್ಯ *	ಪ್ರವೀಣ್ ಫೆರ್ನಾಂಡಿಸ್	20.00
23 ಕೊಂಕಣಿ ರಂಗಭೂಮಿ *	ವಾಸುದೇವ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ್, ಶಿರಸಿ	20.00
24 ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಂಗೀತ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆ ಪ್ರಕಾರ್	ಎಲ್ ಎನ್ ರೇಗೊ, ಬೆಂದೂರ್	20.00
25 ಕೊಂಕ್ಣಿ ನೆಮಾಳಿಂ *		20.00

### 3. ಸುವರ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕ ಯೆವ್ಜಣೆ ಖಾಲ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (12)

ಕ್ರ.ಸ. ಪುಸ್ತಕಾಚೆಂ ನಾಂವ್	ಬರೊವ್ಪಿ	ಮೋಲ್
26 ದಿನಕರಾಲಿ ಕವನಾಂ *	ಕೊಡ್ಲ ಆನಂದ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ್	50.00
27 20 ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮ್ಯಾನ್ ಮನಿಸ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ	200.00
28 ಸುವರ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತು ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್	ಮಾ. ರಿಚಾರ್ಡ್ ರೇಗೊ	200.00

29	20 ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕಾಣಿಯೊ	ವಲ್ಲಿ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್	200.00
30	ಸಾಶ್ವಿಲೊ ಉಗ್ವಾಸ್	ವಿಕ್ಟರ್ ಡಿಸಿಲ್ವಾ	50.00
31	ತಿಚ್ಯಾ ಮೊರ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್	ಫಾ  ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯ್ಕ್	50.00
32	ಮಹಾಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪೈ	ಸುವರ್ಣ ಗಾಡ	50.00
33	ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ	ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಳ್ವಾ	ಉಚಿತ್
34	ಸಂಸ್ಕಾರ್	ವಿನ್ಸೆಂಟ್ ಆಳ್ವಾ	50.00
35	ವೆಲ್‌ಕಮ್ ಟು ಕೊಂಕಣಿ	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್	250.00
36	ಶಾಳಾಂನಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಏಕ್ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಸಾಹಸ್	ಸ್ವೀವನ್ / ವಿತೊರಿ	30.00
37	ಸುವರ್ಣ ಕರ್ನಾಟಕಾಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೋಕ್(ವಿಸಿಡಿ) ಫಾ  ರಿಚಾರ್ಡ್ ರೇಗೊ		

#### 4. ಅಕಾಡೆಮಿ ಥಾವ್ನ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಹೆರ್ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (29)

ಕ್ರ. ಸ.	ಪುಸ್ತಕಾಚಿಂ ನಾಂವ್	ಬರೊವ್ಪಿ	ಮೋಲ್
38	ಕವಿತಾಮೃತ್ *	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	20.00
39	ಗೊಂಯ್ ಸೊಡುನ್ ಆಯ್ಲಿ ಮಾಂಯ್ *	ಜೊಕಿಮ್ ಪಿರೇರಾ	30.00
40	ಕೊಂಕಣ್ಯಾಲಿ ಕಾವಿ ಕಲಾ *	ಕೃಷ್ಣಾನಂದ ಕಾಮತ್	100.00
41	ಕುಡ್ಯಾಲಿಂ ಗುಮ್ಬಾಂ ಆನ್ನಿ ತೊಣಿಯಾ ಪದಾಂ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	40.00
42	ಬಾಕಿಬಾಬ ಬೊರಕಾರ್ *	ಪ್ರಕಾಶ ಥಳಿ (ಲಿಪ್ಯಾಂತ್ರ್)	60.00
43	ಫಾ  ಸಿ.ಸಿ.ಎ. ಪೈ *	ವಿಲಿಯಮ್ ಮಾಡ್ತಾ	20.00
44	ಕೊಂಕಣಿ ಕಳೊ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	100.00
45	ಕೊಂಕಣಿ ಸಮಾಂತರ ಶಬ್ದಕೋಶ್	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	500.00
46	ಅಮ್ಕೆಲೊ ಕಾರಂತು	ಹೆಚ್. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್	20.00
47	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗ್ರಂಥಾ ಸೂಚಿ	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	50.00
48	ಇಂಗ್ಲಿಷ್-ಕೊಂಕಣಿ ಶಬ್ದ ಕೋಶ್	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್	250.00
49	ಹಾಸುನ್ ನಾಚುನ್ ಗಾವುಯಾಂ (ಸಿ.ಡಿ) *	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	100.00
50	ಹಾಸುನ್ ನಾಚುನ್ ಗಾವುಯಾಂ (ಕೆಸೆಟ್)	ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ್	35.00
51	ಸಿದ್ದಿ ಲೋಕ್‌ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಹಾರ್ನೊಡಕರ್	50.00
52	ಖಾರ್ವಿ ಲೋಕ್‌ಗೀತ್ ಸಂಗ್ರಹ್	ಸುರೇಶ್ ತಾಂಡೇಲ	50.00
53	20 ವ್ಯಾ ಶೆಕ್ಡ್ಯಾಚ್ಯೊ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕವಿತಾ	ಮೆಲ್ವಿನ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್	100.00
54	ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ವ್ಹೊರ್	ಐರಿನ್ ರೆಬೆಲ್ಲೊ	30.00
55	ಕುಡ್ಡಿ ಜಾನಪದ ಸಂಗ್ರಹ್	ಡಿ.ವಿ.ಪ್ರಕಾಶ್/ಎ.ವಿ ನಾವಡ	50.00
56	ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯೆಂತ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬರೊಂವ್ಪಿ ಪ್ರಮಾಣ್ ರೀತ್	ಫಾ  ಪ್ರತಾಪ್ ನಾಯಕ್	30.00
57	ಆರ್.ಎಸ್.ಬಿ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ್ *	ಪುಂಡಲೀಕ ಮರಾಠೆ	20.00
58	ಯೆಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಶಿಕುಯಾಂ	ಸ್ವೀವನ್ ಕ್ವಾಡ್ರಸ್	40.00
59	ಕೊಂಕಣಿ ವ್ಯಾಕರಣ	ಪ್ರೇಮ್ ಕುಮಾರ್	170.00
60	ಕೊಂಕಣಿ ಚಲನಚಿತ್ರಾಂ	ವಾಸುದೇವ ಶಾನ್‌ಭಾಗ್	250.00
61	ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೊಂಕಣಿಗರು	ಪ್ರಮಾಸಂದ ಗಡಕರ	80.00
62	ಕುಡುಬಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಗಾದಿ	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	50.00
63	ಗುಮಟ್	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	100.00

64	ಬಾಲ್ಯ ತೂ ವಚನಾಕಾ	ಕೃಷ್ಣ ಭವಾನಿ ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ	75.00
65	ಬಂಟ್ವಾಳ ಅನಂತ ಮಾಸ್ತಾಲೆ ನಾಂಕೂಟಾಲೆ ಲಗ್ನ ಅನ್ನಿ ಇತರ ನಾಟಕ	ಬಂಟ್ವಾಳ ಅನಂತ ನಾಯಕ್	150.00
66	ವ್ಹಾರ್ಡಿಗ್	ಗೋಪಾಲ ಗೌಡ	200.00

**5. 2014-17 ಅವೆಂತ್ 2014-15 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ: (25)**

67	ಫೂಲ್ ಅನ್ನಿ ಕಾಂಟೊ (ಕವಿತಾ)	ಕೊಚ್ಚಿ ಅನಂತ ಭಟ್	40.00
68	ಮೇಘದೂತ (ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾವ್ಯಂ)	ಡಾ. ಅರವಿಂದ ಶ್ಯಾನುಭಾಗ	30.00
69	ಅಸ್ತಮಾನ (ಕಾದಂಬರಿ)	ಕೆ. ಶಾರದಾ ಭಟ್	75.00
70	ಪುಷ್ಪಮಾಳ (ಬಾಳ್ ಗಿತಾಂ)	ಡಾ. ವಾರಿಜಾ ನಿರ್ಬೈಲ್	50.00
71	ಭಾಂಗ್ರಾಚಿ ಗೊದ್ದಡಿ (2 ನಾಟಕ)	ದೆ. ವಾಸುದೇವ ಶೆಣೈ	75.00
72	ಸುಮತಿ (ಕಾಣೆಯೊ)	ಹೇಮಾಚಾರ್ಯ	75.00
73	ಸರ್ಣತಾಂ (ಕಾದಂಬರಿ)	ಜೊಯೆಲ್ ಪಿರೇರಾ	100.00
74	ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ (ಲಿಪ್ಯಾಂತರಿತ್ ಮ್ಹಾ ಕಾವ್ಯಂ)	ಮಧುಕರ್ ಚಂದಾವರ್ಕರ್	125.00
75	ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಪದ (ಶಿಕೊವ್ಪಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಪುಸ್ತಕ್)	ವವೆಗೈ ಶಿಕೊವ್ಪಿ	60.00
76	ಅಪಹರಣ್ (ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾಣೆಯೊ)	ಜೆ. ಪಿ. ಕಾರ್ಲೊ, ಹಾಸನ್	75.00
77	ಚಾಲ್ತಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ (ಮುಳಾವಿ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಮಾಹತ್)	ದೆ. ಜೊರ್ಜ್ ಪೀಂತ್ ಆಯ್ಕೊಳ್	50.00
78	ಬಾಯ್ಲ ಮೆಗಲಿ ಕುಳಾರ್ ಗೆಲಿ (3 ನಾಟಕ)	ದೆ. ಗಣೇಶ ಶರ್ಮಾ, ಉಡುಪಿ	75.00
79	ರತ್ನಗಿರಿಚೊ ಸರ್ದಾರ್ (3 ನಾಟಕ)	ಜೊನ್ ಎಮ್. ಪರ್ಮನ್ಸೂರ್	75.00
80	ಭಾಂಗಾರಾಚೊ ಕೀರ್ (ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ)	ಜೆ.ಎಫ್. ಅತ್ತಾವರ್	75.00
81	ಜಾದೂ ಡೋಲ್ (ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚ್ಯೊ ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾಣೆಯೊ)	ಗೌರಿ ಮಲ್ಟಿ	75.00
82	ಉಣ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ತಾಚೆ (1008 ಪಾನಾಂಚಿ ಕಾದಂಬರಿ)	ಎಡ್ವಿನ್ ಜೆ. ಎಫ್. ಡಿಸೊಜಾ	750.00
83	ಆಯೆರಾಚೊ ಬೂಕ್ (ಕವಿತಾ)	ಆ್ಯಂಡ್ರೂ ಎಲ್. ಡಿಕುನ್ಹಾ	75.00
84	ಖಾಂದಿ ಖುರಿಸ್ (ಕತಾ ಪುಂಚೊ)	ವಲ್ಲಿ ವಗ್ಗ	75.00
85	ತಸ್ವೀಂತ್ (ತಸ್ವೀರ್ ಆನಿ ಕವಿತಾ)	ವಿಲ್ಸನ್ ಕಯ್ಯಾರ್/ವಿಲ್ಸನ್ ಕಟೀಲ್	250.00
86	ರಾಮರಸಾಳೊ (ಲೋಕ್‌ವೇದ್ ಸಂಗ್ರಹ್)	ರಾಜೇಶ್ ಯು. ಮರಾಠಿ	50.00
87	ಗಾಬಿತ್ (ಕೊಂಕಣಿ ಫಲೊಶಿಫ್)	ವಿತ್ತಿ, ಬೆಂಗ್ಕೂರ್	100.00
88	ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ (ಬಯೊಸೆರಾಮಿಕ್ ಉಪಚಾರ್)	ಡಾ ಪಿಶೆಂತ್ ದೊಮೆಲ್	50.00
89	ಪಿಂಚ್ಲಾರ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ (ಸಾಂಗ್ಲೊ)	ವಿಲ್ವೆಡ್ ಡಾಯಸ್	30.00
90	ರಂಗೋಲಿ (ಕೊಂಕಣಿ ಫಲೊಶಿಫ್)	ವಿದ್ಯಾ ನಾಯಕ್	100.00
91	ಗ್ಯಾನ್ ವಿಗ್ಯಾನ್ (ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಪಾಹತ್)	ಪ್ರಮೋದ್ ರೊಡ್ರಿಗಸ್	100.00

**6. 2014-17 ಅವೆಂತ್ 2015-16 ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂತ್ ಪರ್ಗಟ್ಲಿಂ ಪುಸ್ತಕಾಂ:**

92	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಕಾಜಾರಾಂ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಾಹತ್) ಹೆರೊಲ್ಪಿಯುಸ್		75.00
93	ಲೋಸುಣ್ ಲೂಸಿ (9 ನಾಟಕ)	ಮುಂಡ್ರೆಲ್ ಸಿರಿಲ್	75.00
94	ಅಧ್ಭುತ ಲೋಕಾಂತು ಆಲಿಸ್ (ಅನುವಾದ)	ಪದ್ಮಾ ಬಾಳಿಗಾ/ವಿದ್ಯಾ ಶೆಣೈ	60.00
95	ಉತ್ತಾಂ ಅನ್ನಿ ಮೌನ (ವೈಜ್ಞಾನಿಕ್ ಲೇಖನಾಂ)	ಬಿ.ಪಿ. ಶಿವಾನಂದ ರಾವ್	75.00
96	ಮೇಸ್ತ (ಕೊಂಕಣಿ ಫಲೊಶಿಫ್)	ರಮಾನಾಥ ಮೇಸ್ತ	100.00
97	ಸಂತಕವಿ ಕನಕದಾಸ (ಅನುವಾದ)	ಡಾ. ಗೀತಾ ಶೆಣೈ	60.00

98	ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ (ಮ್ಹಾ ಕಾವ್ಯಂ ನಾಗರಿಂತ್)	ಮಧುಕರ್ ಚಂದಾವರ್ಕರ್	500.00
99	ಬ್ರಹ್ಮಾಲಿ ಗಾಂಟಿ (2 ಪಾಟಕಾಂ)	ಕೆ. ಶಾಂತಾರಾಮ ಹೆಗಡೆ	75.00
100	ಪಯ್ಲ್ಯಾ (ಮೊಟ್ಟ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ)	ಮೆಲ್ವಿನ್ ಪಿಂಟೊ, ನೀರುಡೆ	100.00
101	ಗುಲ್‌ಮೊಹರ್ (ಕಪಿತಾ ದೇವನಾಗರಿಂತ್)	ಫಿಲೊಮಿನಾ ಸಾಂಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೊ	75.00
102	ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಸ್ (ವ್ಯಾಕರಣ್)	ಫಾ. ವಾಲೆರಿಯನ್ ಫೆರ್ನಾಂಡ್	100.00
103	ಅನಾಮಿಕಾ (ಮೊಟ್ಟ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ)	ಭಕ್ತಾ ಆರ್. ಕಾಳಾಂಗಾಡ್	50.00
104	ರಗ್ತಾಚಿ ಸಾಕ್ಸ್ (3 ಅನುವಾದಿತ್ ನಾಟಕ್)	ಫಾ. ಆಲ್ವಿನ್ ಸೆರಾವೊ	100.00
105	ಗೊಂಯ್ ಸಾಂಡುನ್... (ಗುಮ್ಮಾಂ ಪದಾಂ)	ಜೊಕಿಮ್ ಪಿರೇರಾ, ಇಜಯ್	50.00
106	ಕರ್ವಾಲೊ (ಅನುವಾದಿತ್ ಕಾದಂಬರಿ)	ಲಿಲ್ಲಿ ಮಿರಾಂದಾ, ಜೆಪ್ಪು	100.00
107	ವಾಸರಿಂತು ಹಾಂವ್ (ರಾಂದ್ಪಾಂ)	ಗೀತಾ ಸಿ ಕಿಣಿ	100.00
108	ಆಮಾಶೆಚಿ ಆದ್ಲಿ ರಾತ್ (ಮೊಟ್ಟ್ಯೊ ಕಾಣೆಯೊ)	ರೊನ್ ಮಾಯ್ಕಲ್, ಆಂಜೆಲೊರ್	75.00
109	ಭಾಡ್ಯಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ (ಪಾಂಚ್ ನಾಟ್ಯಳಿ)	ಸಿಜೆಸ್ ತಾಕೊಡೆ	75.00
110	ಮ್ಹಾಕಾ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸೊಡಾ (ಕಾದಂಬರಿ)	ರೊನ್ ರೊಚ್ ಕಾಸ್ಸಿಯಾ	200.00
111	ವಿದೂಷಕ್ (ವಿಡಂಬನಾಂ)	ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್	75.00

\* = ಪ್ರತಿಯೊ ಮುಗ್ಡಾಲ್ಯಾತ್



## ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್

ರಿಚ್ಚಿ ಜೊನ್ ಪಾಯ್ಸ್ ಹಾಣೆಂ ವಿನೋದ್, ವಿಡಂಬನಾಂ, ಕಾಣಿ, ಕವಿತಾ, ನಾಟಕ್ ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಶೆತಾಂನಿ ಕೃಷಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ಯಾಂನಿ ವಿನೋದ್ ಆನಿ ವಿಡಂಬನಾಂ ತಾಚೆಂ ಮೊಗಾಚೆಂ ಶೆತ್.

ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಬರಯ್ತಾ ತರೀ, ಥೊಡ್ಯಾ ವರ್ಸಾಂಚ್ಯಾ ವಿರಾಮಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪರ್ತುನ್ ಚಾಲು ಜಾಲ್ಲಿ ಲಿಖ್ಣಿ ಆಜೂನ್ ವ್ಹಾಳುನ್ ಆಸಾ. ಬಹುಭಾಷಾ ಪ್ರವೀಣ್ ಜಾವ್ನಾಸ್ಚೊ ರಿಚ್ಚಿ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ಯಾಂನಿ ಬರಯ್ತಾ. ಪ್ರಸ್ತುತ್ ದಾಯ್ಜಿವರ್ಲ್ಡ್ ಅಂತರ್‌ಜಾಳಿಂತ್ ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತಾ.

'ಕೊಲೊವೆರಿ' ತಾಚೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ವಿಡಂಬನಾಚೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಚಡ್ ಲೊಕಾ ಮೊಗಾಳ್ ಜಾಲಾಂ. 'ರಾಕ್ಲೆ' ಸಾತೊಳ್ಕಾರ್ 'ಬಿಂಡಿಸೊಲಾಂ' ಅಂಕಣ್ ಬರಯ್ತಾ. 'ರುಜಾಯ್ಣಿಂ ಲಾರಾಂ', ಸಂಪಾದಕೀಯ್ ಮಂಡಳೆಚೊ ಸಾಂದೊ ಜಾವ್ನ್ ಆನಿ 'ಅಮ್ಜೊ ಸಂದೇಶ್' ಮ್ಹಯ್ಚ್ಯಾಚೊ ಸಹ-ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಸೆವಾ ದಿಲ್ಯಾ.

ನಾಟಕ್ ಶೆತಾಂತ್ಯಾಂನಿ ಹೆಳ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಿಚ್ಚಿನ್ ಸಬಾರ್ ನಾಟ್ಯುಳೆ ಸಾದರ್ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ತಾಣೆಂ ಬರಯಿಲ್ಲೊ 'ಪಾಂಚ್ ಮೊರ್ನಾಂ' ಸಾಮಾಜಿಕ್ ನಾಟಕ್ ಎದೊಳ್ಚ್ಯಾಕ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಣಿಂ ಸಾದರ್ ಜಾಲಾ.