

ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ



ಸಂಪಾದಕ : ಪಟ್ಟಿಡ ಶೀಲಾನುಜೆ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಅರೆಭಾಷೆಯ ಏಕೈಕ ಸಾಕ್ಷಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ

K.R.N.N. 240

ಸಂಪುಟ : 3

ಸಂಚಿಕೆ : 9

ಮೇ 1 ರಿಂದ 15, 1999

ಪುಟಗಳು : 24

ರೂ 5.



[ಲೇಖನ ಒಳಪುಟಗಳಲ್ಲಿ]

ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಅರೆಭಾಷಿಕರ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು
ಕು|| ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ನವೀನಕುಮಾರಿ

ಅಗಾಧ ಕೃಪಾ



ಜೀವಾವಧಿ ಸದಸ್ಯತನ ಕೊಟ್ಟೊಳೊ

ಶ್ರೀಮತಿ ಮತ್ತೆ ಶ್ರೀ ದಂಜಿಕೋಡಿ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ
ಲೀಲಾವತಿ ದಂಸತಿಗ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ
.ಜೀವಾವಧಿ ಸದಸ್ಯತನ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸೊಳೊ
ಇವುಕೆ ಕುಲಗುರು ವೆಂಕಟರಮಣನ ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ
ಇರಲಿತ್ತೀಳೆ ಸಂಗಾತಿ ಹಾರೈಸಿದೆ.

—ಸಂಪಾದಕಿ

ನವೀಕರಣ : 11-5-1999ರಲ್ಲಿ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಗೌಡ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿರುವ ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ
ಒಕ್ಕೂಟದ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ ಬಳಗವು ಬರುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಂದು ನವೀಕರಣಗೊಳಿಸಿದೆ
ಇರುವ ಸದಸ್ಯರು ಪತ್ರಿಕೆಯ ನವೀಕರಣವನ್ನು ಮಾತುನಂತೆ ಕೋರಲಾಗಿದೆ. —ಸಂಪಾದಕಿ

ಚಿಂತನ ಸಮಾರಂಭ : ಅರೆಭಾವೆ ಗೌಡ ಜನಾಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಹಿತ್ತೈಸಿಗಳ ಸಭೆಯೊಂದನ್ನು
ಇದೇ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯ ವಾರದಲ್ಲಿ ನಡೆಸುವಂತೆ ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಹಿರಿ ಕಿರಿಯರೆಲ್ಲರು ಭಾಗ
ವಹಿಸುವಂತೆ ಕೋರಲಾಗಿದೆ ದಿನಾಂಕ ಮತ್ತು ನಡೆಯುವ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಗಾತಿಯ ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು.

—ಸಂಘಟಕ C/o ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ, ಮೈಸೂರು

ಹರಿ ಸೇನೆ : ಕುಂಬಳದಾಳು ಗ್ರಾಮದ ತೆಕ್ಕಡ ಮನೆತನದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟರಮಣ ದೇವರ
ಹರಿಸೇವೆಯ ದಿನಾಂಕ 12-5-99ರಂದು ಜರುಗಲಿದೆ. ಸರ್ವ ಭಕ್ತಾಧಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಆಗಮಿಸಿ ದೇವರ
ಪ್ರಸಾದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವಂತೆ ಕೋರಲಾಗಿದೆ. —ಪಟ್ಟಿದಾರ

ವಾಯುಪಡೆ ಸದಸ್ಯರ ಸಮಾನೇಶ : ಭಾರತೀಯ ವಾಯುಪಡೆ ಸದಸ್ಯರ ಮತ್ತು ಅವರ ಕುಟುಂಬ
ದವರ ಸಮಾನೇಶವು ಇದೇ ತಿಂಗಳ 30ರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಗೆ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಕ್ಯಾಂಪ್‌ನಲ್ಲಿ
ಜರುಗಲಿದೆ ಭಾಗವಹಿಸಬಲ್ಲವನವರು ಇದೇ 20 ರೊಳಗೆ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಸೈನಿಕ ಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಪುನರ್ವಸತಿ
ಇಲಾಖೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸುವಂತೆ ಕೋರಲಾಗಿದೆ.

ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಹಾಯಕಿಗಳಿಗೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ

ಸಹಾಯಕಿಗಳಿಗೆ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ



ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ

ಸಂಪಾದಕಿ, ಪ್ರಕಾಶಕಿ :

ಪಟ್ಟಿಡ ಸಿ. ಶೀಲಾನುಜಿ

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕ :

ಪಟ್ಟಿಡ ಎಂ. ಪ್ರಭಾಕರ

ಮುದ್ರಕರು :

ಮುಜ್ಜಾಂಡ್ರ ಕೆ. ತಮ್ಮಯ್ಯ

ಚಂದಾ ಕಳುಹಿಸುವ ಮತ್ತು

ಜಾಹೀರಾತು ಪ್ರಸಾರ ಕಛೇರಿ :

ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ

ನಂ. 35, "ಸನಿತಾ ನಿಲಯ"

1ನೇ ಕ್ರಾಸ್, 4ನೇ ಬ್ಲಾಕ್,

ಡಿವಿಜನಲ್ ಟೆಲಿಕಾಂ ಕಛೇರಿ ಹತ್ತಿರ,

ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿಪುರಂ, ನೈಸೂರು-12.

ಫೋನ್ : 0821/516771

-ಸಂಪರ್ಕಿಸುವ ವಿಳಾಸ-

ಮಣಿ ನಂಗಾರ್

ಪೊಳ್ಳ ಕಾಂಪ್ಲೆಕ್ಸ್, ಮಂಗಳೂರು ರಸ್ತೆ,

ಚಿಕ್ಕಪೇಟೆ, ಮಡಿಕೇರಿ-571 201

ದೂರವಾಣಿ : 08272/29372

ಬೈತಡ್ಡ ಜಾನಕಿ ಬೆಳ್ಳಪ್ಪ

ನಂ. 21-16 ಎಲ್ ಐ.ಸಿ. ಹತ್ತಿರ

ರೇಸ್ ಕೋರ್ಸ್ ರಸ್ತೆ, ಮಡಿಕೇರಿ

ದೂರವಾಣಿ : 08272/28047

ಕುಂಭಗೌಡನ ಸೋಮಣ್ಣ

ಮಯೂರ ಕೋಲ್ಡ್ ಸ್ಟೋರ್‌ಗೆಜ್

ಮುಖ್ಯ ರಸ್ತೆ, ಕುಶಾಲನಗರ-571234

ಅಮ್ಮಾಜೀರ ಪ್ರೊತ್ಸಪ್ಪ /

ಕಲ್ಲುಮುಟ್ಟಿ ಬಸಪ್ಪ

20, 1ನೇ ಮೈನ್, 4ನೇ ಕ್ರಾಸ್

ಸಾಕಮ್ಮ ಗಾರ್ಡನ್, ಬಸವನಗುಡಿ,

ಬೆಂಗಳೂರು-04

ದೂರವಾಣಿ-080/6549669

ಒಳನೋಟ

ಪುಟಗಳ

- ಸಂಪಾದಕೀಯ 2
- ಶುಶ್ರುಷಕೀಯೂ, ಕ್ರೀಡಾಸಟುವು ಆಗಿರುವ ಹುಲಿಮನೆ ಆರ್ ಸತಿ 3
- ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ 4
- ಮಹಿಳಾ ಮೀಸಲಾತಿ 5
- ಅರೆಭಾಷಿಕರ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಕು|| ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ನವೀನಕುಮಾರಿ 6
- ಅರೋಗ್ಯ ಚಿಂತನ : ರಕ್ತಭೇದಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ 7
- ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟ, ಕುಶಾಲನಗರ 8
- ಸತ್ತವರ ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ಕ್ರಿಯೆ 9
- ಸರ್ಪಗಂಧ! ಧಾರವಾಹಿ-5 10
- ಕವನ 12
- ಮುತ್ತಾಮುಡಿ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಿಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಸವ 13
- ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಶ್ರೀ ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರಿಂದ ಭರವಸೆ 14

ಅರೆ ಭಾಷಿಕ ವಿಭಾಗ

- ಸಹಪ್ರವೀರ್ಯದ ಅದ್ಭುತಗಳು 15
- ನಗೆಹನಿ, ಹೆಸರು, ನಿಮಿಗೇ ಬೇಕಾ 17
- ರೆಕ್ಕೆ ಇದ್ದೂ ಹಾರದ ಹಕ್ಕಿ 18
- ಕರಿ ಚಿನ್ನ ಧಾರಾವಾಹಿ-25 19

ಚಂದಾ ವಿವರ		
ಬಿಡಿ ಪ್ರತಿ	:	5 ರೂ.
ಅರ್ಧ ವಾರ್ಷಿಕ	:	60 ರೂ.
ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ	:	120 ರೂ.

ಸಂಪಾದಕೀಯ :

ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳ ವಲಸೆ

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳನ್ನಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗಳು, ಇಂಜಿನಿಯರ್‌, ಗೆಜೆಟ್‌ ಅಫೀಸರುಗಳು ತಮ್ಮಗೆ ಉದ್ಯೋಗವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದೊಡನೆ ಗೌಡರ ಯುವತಿಯರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಡಾರಿ ಅಸೆಯಿಂದ ಕೊಡಗಿನಿಂದ ಹೊರಗಿನವರನ್ನು [ಸಮಾಜದಿಂದ ಹೊರಗಿರುವವರನ್ನು] ಮದುವೆಯಾಗುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದೆ ಅದೇ ರೀತಿ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿ ವಂತರು ತಮ್ಮ ಮಗಳನ್ನು ಹೊರಗಿನವರಿಗೆ ವಿವಾಹ ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಊರಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬಡವನಾಗಿದ್ದು ಬುದ್ಧಿವಂತನಾಗಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಜಾಣನಾಗಿದ್ದ ಯುವಕನಿದ್ದರೆ ಆತನನ್ನು ತಾನು ಓದಿಸಿ ಹೆಣ್ಣು ಕೊಡುತ್ತೇನೆಂದು ಸ್ಥಿತಿವಂತರು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಅಂತಹ ಯುವಕರನ್ನು ಓದಿಸಿ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಯುವಕರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವ ವಿಶಾಲವಾದ ಹೃದಯವಂತರಿದ್ದರು. ಈಗ ಆ ರೀತಿ ವಿಶಾಲ ಹೃದಯವಂತರು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾಣದಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮುಂದುವರೆದರೆ ವಿದ್ಯಾವಂತ ಹಾಗೂ ಹಣವಂತರ ವ್ಯವಹಾರಗಳೆಲ್ಲ ಆನರವರ ಅಂಶಸ್ಥಿ ನ ಮೇಲೆಯೇ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಮೇಲ್ಮಟ್ಟದವರ ಒಡನಾಟ ಮೇಲ್ಮಟ್ಟದವರೊಡನೆ ಆಗ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬಡವನಾಗಿದ್ದು ಬುದ್ಧಿವಂತ ಯು-ಕ-ಯುವಕರು ಆನರವ ಸ್ಥಿತಿ ಯಲ್ಲಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುವ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದೊದಗಿದೆ. ಬಡವ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರೇ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹಣವಂತ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾವಂತರ ವರ್ಗವೇ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಸಮಾಜ ಎರಡು ಹೋಳು ಆಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಂಟಾಗಬಹುದೆಂಬ ಭಯ ಉಂಟಾಗಿದೆ.

ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿ ಜೀವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪುರೋಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಅಮೆರಿಕಾ-ಜರ್ಮನಿ ಮುಂತಾದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲಸಿ ಅಲ್ಲಿನ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿ ಮಾತೃಭೂಮಿಯನ್ನೇ ಮರೆಯುವ ಸ್ಥಿತಿ ಬಂದಂತೆ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಯುವಕ/ಯುವತಿಯರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಬಾಂದವ್ಯಕ್ತಿಯಂತೆ ಹಣದ ಹಾಗೂ ವ್ಯಕ್ತಿಗತವಾದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮುನ್ನಣೆ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮತನ ಹೋಗಿ ನನ್ನತನ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಈ ರೀತಿಯ ಬದಲಾವಣೆಗೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ತೋಟ, ಕಾರು, ಬಂಗಲೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಮುನ್ನಣೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ಸರಳ ಜೀವನದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು

ಬದಿಗೊತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಯಾವುದೇ ದೇಶದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸಿದಾಗ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ವೈಭವದಿಂದ ಆಳಿದ ರಾಜರುಗಳ ಅಥವಾ ಧನಾಧ್ಯರಾದ ಜನರ ಹೆಸರು ಕಂಡುಬರುವುದು ಬಹಳ ವಿರಳ. ಆದರೆ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತರಾದ ಗೌತಮಬುದ್ಧ, ಅಶೋಕ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸ, ವಿವೇಕಾನಂದ, ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರಂತಹವರ ಹೆಸರುಗಳು ಬರೇ ಬೆರಳೆಣಕೆಯಷ್ಟು ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರುಗಳ ಹೆಸರು ಮಾನವ ಕುಲ ಇರುವವರೆಗೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಒಂದು ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಆಗಿದೆ. ಒಂದು ಸಮಾಜದ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುವುದು ಅಂತಹವರಿಂದಲೇ. ಒಂದು ಸಮಾಜದ ಇರುವಿಕೆ ಗುರ್ತಿಸಲಾಗುವುದು.

ಆದ್ದರಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಮತೋಲನವಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆನಕ್ಕ. ಒಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಜನರ ಒಂದು ಗುಂಪು ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದು ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಗುಂಪು ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದರೆ ಅದು ನಿಜವಾದ ಪ್ರಗತಿಯ ಸೂಚನೆಯೆಂದು ಹೇಳಲಾಗದು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮಸ್ತೆಯ ಸಮಬಾಳ್ವೆಯಿಂದ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದೊಂದು ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಸಮಾಜವಾದೀತೆಂದು ಸಂಗಾತಿಯ ಭಾವನೆ. ○

ಯೋಧ

ಬೆಡಗಿನ ಕೊಡಗಿನ ಸೊಬಗಿನ ಕಥೆಯು
ಆಲಿಸೋ ಕನ್ನಡ ಕುವರ
ದೇಶ ರಕ್ಷಕರ ಶಿಸ್ತಿನ ಸಮರ
ಹೇಳುವೆ ನನ್ನಯ ಜನರಾ ||ಪ||

ದೇಶವು ನಮ್ಮದು ಮಣ್ಣುದು ನಮ್ಮದು
ಹರಿಯಲಿ ರಕ್ತದ ಕೋಡಿ
ನನೇ ಬರಲಿ ಗುಂಡಿಗೆ ಒಡೆಯಲಿ
ಉಳಿಯಲಿ ಉಸಿರಿಸ ಬಂಡಿ || ಪ ||

ಚಂಡ, ಮುಂಡರ ಚೆಂಡಾಡುವೆವು
ಕಂಡ ಭಕ್ತುತರ ಕೊಂಡಾಡುವೆವು
ಪುಂಡರೆಲ್ಲರ ಮುಂಡನ ಮರ್ಧಿಸಿ
ದಂಡಿನ ಕೀರ್ತಿಯ ಬೆಳೆಸುವೆವು || ಪ ||

ಎರಲಿ ನಮ್ಮಯ ತ್ರಿವರ್ಣ ಧ್ವಜವು ನಿನಗೊಡೊ
ನಮ್ಮಯ ನಮನ
ಕೊಡಗಿನ ಪುತ್ರರ ಕಾಯಲಿ ಎಂದೂ ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟ್ರಮಣ
ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ... ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟರಮಣ ||ಪ||

—ತೀರ್ಥ ಅರಂಬೂರು [ಚೆಂಬು] ಚೆನ್ನೈ.

ಶುಶ್ರೂಷಕಿಯೂ, ಕ್ರೀಡಾಪಟುವು ಆಗಿರುವ ಹುಲಿಮನೆ ಆರ್. ಸತಿ

ಪ್ರತಿಭೆ ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ—ಬೆಳಗಲು ಸೂಕ್ತ ಅವಕಾಶವಿದ್ದಲ್ಲಿ! ಬಹುನುಂದಿ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರು ಕಾಡಿನ ಕುಸುಮಗಳಂತೆ ಅಗೋಚರವಾಗುವೆ. ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಮದಿನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಷ್ಟು ಪ್ರತಿಭಾ ಕಿಡಿಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ಕಿಡಿಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿವೆ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಹಾಕೊರೆಯುತ್ತಿವೆ.

ಹುಲಿಮನೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ನೀವು ಈ ಹಿಂದೆ ಕೇಳಿರುವಿರಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಹಾಕಿ ಕ್ರೀಡೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡ ಕುವರಿ ಮಂಜುಳ ಪ್ರತಿಭಾವಂತೆ. ಇವಳ



ಕುರಿತು 'ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ' ಈ ಹಿಂದೆ ಸಂದರ್ಶನ ಲೇಖನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಈಗ ತನ್ನ ಅಕ್ಕ ಸತಿಯ ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಹೆಮ್ಮೆಪಡುತ್ತದೆ.

ಸತಿ ಹುಲಿಮನೆ ಕ್ರೀಡಾ ರಾಮಣ್ಣ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾ ಚಂದ್ರಾವತಿಯವರ ಹಿರಿಯ ಮಗಳು. ಈಕೆ ತನ್ನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಗೋಳಿಕಟ್ಟಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದುದರಿಂದ ಉಂಟಾದ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಆಕೆ ಸದಾ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಡಿಕೇರಿಯ ಸರಕಾರಿ ಪ. ಪೂ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪಡೆದಳು. ಈ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಕ್ರೀಡಾ ಸ್ಪರ್ಧೆ (ಓಟ) ಗಾಗಿ ನಡೆದ ಆಯ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಸ ನಡೆದುದರ ಬಗ್ಗೆ ಸತಿ ಈಗಲೂ ಕಣ್ಣೀರು ಮಡಿಯುತ್ತಾಳೆ. ಕ್ರೀಡಾ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೋಸಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ನಾವು ಹಿಂದುಳಿಯುತ್ತೇವೆ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಮಾತು ನಿಜ ತಾನೆ ?

ಪಿ.ಯು.ಸಿ. ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಬಳಿಕ ಸತಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆಂಪೆಗೌಡ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಶುಶ್ರೂಷಕಿ [ಸ್ಟಾಫ್ ನರ್ಸ್] ತರ

ಬೇತಿಗಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದಳು. ಈ ತರಬೇತನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪೂರೈಸಿದ ಈಕೆ ಈಗ ಅದೇ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಕಾಫ್ ನರ್ಸ್ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ತರಬೇತಿಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತಂದೆಕೈ ಯೋಗಾಸನವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಮೂಲಕ ಆ ತಂದೆ ಯೋಗ ಗುರುವಾದಳು. ಪ್ರೌಢ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸದುಪಯೋಗ ಸತಿಗೆ ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯವಾಯಿತು ಸತಿಗೆ ಗೌರವ ತಂದುಕೊಟ್ಟಿತು. ಈಗ ಇವಳು ಉದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯನ್ನು ಕ್ರೀಡಾ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು. ಇಂದು ಕುವೆಂಪು ಲಲಿತಕಲಾ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯೆಯಾಗಿರುವಳು. ಈಕೆ ಸುಮಾರು 15 ಬಗೆಯ ಅಣುಕು [ಮಿಮಿಕ್ರಿ] ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಬಲ್ಲಳು. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕುವೆಂಪು ಲಲಿತ ಕಲಾ ಸಂಘದವರು 1998ರಲ್ಲಿ ಗಂಧಕಾನಲು ಎಂಬ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಕ್ರೀಡೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪೆಗೌಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೆಲ್ಲವು ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದವು. ಕೆಂಪೆಗೌಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಂದೆರಡಲ್ಲ. ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ದಂತ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಕಾಲೇಜು, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಡಿ. ಫಾರ್ಮಾ ಕಾಲೇಜು, ನೆಸಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಹೀಗೆ ಹೆಸರಿಸುತ್ತಾ ಹೋದರೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿವೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ನಡೆಸಿದ ಕ್ರೀಡಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಸತಿ "ಛಾಂಪಿಯನ್" ಆಗಿ ಮೆರೆದಳು. ಹಲವಾರು ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿನ ಮೊದಲ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಳು. 20 ರಿಂದ 35 ವರ್ಷದ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿರುವವರಿಗಾಗಿ ನಡೆದ 100 ಮೀ ಓಟ, 200 ಮೀ ಓಟ, ನಿಜಿ ಚಮಚ ಓಟ, ಭಾರದ ಗುಂಡು ಎಸೆತ, ಅಣುಕು ಪ್ರದರ್ಶನ ಈ ಎಲ್ಲವರಲ್ಲೂ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ಸತಿ ಕುಣಿದಾಡಿದಳು.

1988ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಮಟ್ಟದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಕ್ರೀಡಾ ಕೂಟದ 4X100 ಮೀ. ರಿಲೆ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ, 1992ರಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲಾ ದಸರ ಕ್ರೀಡಾ ಕೂಟದಲ್ಲಿ 100 ಮೀ. ಓಟದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿರುವಳು. ಈ ಎಲ್ಲದರ ಬಗ್ಗೆ ದೊರೆತ ಬಹುಮಾನಗಳು ಮತ್ತು ಅಭಿನಂದನಾ ಪತ್ರಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಬಂದಿವೆ.

ಆದರ್ಶ ಕ್ರೀಡಾಪಟು, ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಆದರ್ಶತನವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆತನದವರಿಗೂ, ಊರಿಗೂ ಖ್ಯಾತಿ ತರುತ್ತಿರುವ ಸತಿಗೆ ಸಂಗಾತಿಯ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ○

ಸಂದರ್ಶನ : ಬಿ. ಆರ್. ಜೋಯೆಪ್ಪ, ಮದೆ.

ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿರಿ....

ನಿಮಗೆ ನುಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀವು ಎಷ್ಟು ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತೀರಿ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಈ ಪರೀಕ್ಷೆ ಒಂದು ಪೆನ್ನನ್ನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಓದಿ ನಿಮಗೆ ಎಷ್ಟು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟು ಬೇಗ ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಿ

1. ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಈ ಪುಟದ ಬಲತುದಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ
2. ಒಂದನೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ 'ಹೆಸರನ್ನು' ಇದರ ಸುತ್ತ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ
3. ಈ ಲೇಖನದ ತಲೆಬರಹ [ಶೀರ್ಷಿಕೆ]ಯ ಸುತ್ತ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ
4. ಎರಡನೇ ವಾಕ್ಯದ ಕೆಳಗೆ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ
5. ಈ ಪುಟದ ಎಡಭಾಗದಲ್ಲಿ 'X' ಗುರುತು ಮಾಡಿರಿ.
6. 'X' ಗುರುತಿನ ಸುತ್ತ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯಿರಿ
7. ನೀವು ಹುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಈ ಪುಟದ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
8. ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು.
9. ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಓದಿದ ನಂತರ ನಿಮಗೆ ಎಷ್ಟು

ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟು ಜೋರಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿರಿ.

10. ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀವು ಸುಯಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ನನಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತು ಎಂದು ಹೇಳಿರಿ.
11. ಈ ಕಣ್ಣನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಎಡಕ್ಕೆಯನ್ನು ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಇಡಿ.
12. ನಿಮ್ಮ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
13. ಜೋರಾಗಿ 10ರಿಂದ 1ರವರೆಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾ ಬನ್ನಿ.
14. ಮೊದಲೇ ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿ ಓದಿ ನಂತರ ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಈಗ ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸವೇನೆಂದರೆ ಕೇವಲ ಒಂದನೇ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಉಳಿದವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುವುದು.

ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ಕೆಲವರಿಗೆ ಏನಾದರೂ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಲು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಅದನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಯಾವುದು ಮಾಡಬೇಕು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಸಣ್ಣ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಿ ಏನು ಅವರಿಂದ ಆವೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೋ ಅದನ್ನು ಮಾಡಲು ವಿಫಲರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹವರಿಗೆ ಉಪಯೋಗವಾಗಲೆಂದು ಈ ಲೇಖನ.

—ಉಳುವಾರನ ಸುರೇಶ್ ಕುಮಾರ್, ನಿಪ್ಪಾಣಿ

ತೆಕ್ಕಡ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ಸಭೆ

ದಿನಾಂಕ 27-3-99 ರಂದು ಮೂರ್ನಾಡು ಗೌಡ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತೆಕ್ಕಡ ಕುಟುಂಬಸ್ಥರ ವಿಶೇಷ ಮಹಾಸಭೆ ತೆಕ್ಕಡ ಎ. ಮುತ್ತಣ್ಣನವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಸಭೆಯಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಣನವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕುಟುಂಬದ ಹಂಸೇವೆ, ಮನೆಸಾಫೆ, ಐನ್ ಮನೆಯ ಪುನರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಇವುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸಂಸಿದ್ಧಿಯಾದಂತೆ ಮುಂದಿನ ತಲೆನಾಂಗೆ ರವಾನಿತವಾಗುವ

ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ನೂತನ ಸಮಿತಿ ರಚಿತಗೊಂಡಿತು. ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರು ಕುಟುಂಬ ಹಾಗೂ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಅಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸುವುದಾಗಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದರು. ಇದು ಈ ತಲೆನಾಂನ ಒಂದು ಹೊಸ ಸಾಧನೆ ಹಾಗೂ ಕುಟುಂಬದ ಐಕ್ಯತಾ ಮನೋಭಾವನೆಗೆ ಹಿಡಿದ ಕನ್ನಡಿ.

ವರದಿ ! ತೆಕ್ಕಡ ಬಿ ಕುಮಾರ್.

ಸಂಚಿಕೆ 8ರ ಪ್ರಕಟಣೆಗೆ ತಿದ್ದುಪಡಿ : ಕರ್ನಾಟ ಪ್ರಭಾಕರ

ಪುಟ	ಕಾಲ	ತಪ್ಪು	ಸರಿ
4	1	ಸೋದರಮಾವ ಕುದುಸಜೆ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ	ಸೋದರಮಾವ ತಿರಗಜೆ ರಾಮಯ್ಯ
4	2	ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಥಮ ಕರ್ನಾಟ	ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಕರ್ನಾಟ
4	2	ಭಾಗಮಂಡಲದ ಕುದುಸಜೆ ಬಸಪ್ಪನವರ ಮಗಳನ್ನು	ಭಾಗಮಂಡಲದ ಕುದುಸಜೆ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಮಗಳನ್ನು ಎಂದು ಓದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ

ಮಹಿಳಾ ಮೀಸಲಾತಿ

ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಲು ಮಹಿಳೆಯರು ಗುಡಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಮಹಿಳೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಪಟ್ಟಣದ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜಗಳು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿವೆ. ಅದೇ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಮಹಿಳೆಯರು ಮಾದರಿಯಾಗಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯರು ಸುರಕ್ಷಿತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯರೆಲ್ಲರೂ ವೈದ್ಯರು, ವಕೀಲರು, ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಆಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವರವರ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಾಗಿ ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಮಹಿಳೆ ಎಲ್ಲಾ ರಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಸಮಾನಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲಳು. ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯ ಸಮಸ್ಯೆ ಬೇರೆಯದೇ ಆಗಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪುರುಷರನ್ನು ಹಿಡಿಸುವಂತಹದು, ಇಕ್ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿಸುವಂತಹದು ಆಗಬಾರದು. ವೇದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ವತಂತ್ರಳಾಗಿದ್ದಳಂತೆ. ಆಸ್ತಿ ಹಕ್ಕು, ಶಿಕ್ಷಣ, ಅಂತ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರದ ಹಕ್ಕು, ಉಪನಯನ ಎಲ್ಲಾ ಇತ್ತಂತೆ. ವೇದದ ಪ್ರಕಾರ ಪಂಡಿತಿಯು ಆಗಿದ್ದಳಂತೆ. ಮಹಿಳೆ ಎಂದೂ ಸೇವಕಿ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗಬಾರದು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಬಂದ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ಫಲವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಳವಳಿ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಪರಸ್ಪರ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬದುಕುವುದು ಉತ್ತಮ. ಹೆಣ್ಣು ಭ್ರೂಣ ಹತ್ಯೆಯಂತಹ ಹೇಯ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು. ಮಹಿಳೆ ತನುಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಉದ್ಯೋಗ ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯ ಮೀಸಲಾತಿಗಳನ್ನು ಸಡುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾತ್ರ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಪ್ರತಿ ಮಗುವಿನೊಂದಿಗೆ ತಾಯಂದಿರು ಮರವೊಂದನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು. ಯಾವುದೇ ಸ್ತ್ರೀತ್ರದಲ್ಲೂ ಮಹಿಳೆಯರ ಪಾತ್ರ ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೋದಲು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸೃಷ್ಟಿ, ನಂತರ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಾಯಿಯಾದವಳು ಕಲಿಸಬೇಕು. ಎಳೆಯರಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನೋಡಿಸುವ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಕಡೆಯವರೆಗೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಮಹಿಳೆಯರು ಎಲ್ಲಾ ಸವಲತ್ತುಗಳಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಿರಂತರ ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಿಳೆಯರದೇ ಆದ ರಾಜಕೀಯ ಪಕ್ಷವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯರನ್ನು ಮಹಿಳೆಯರೆ ಬೆಂಬಲಿಸದಿರುವುದು, ಉನ್ನತ ಹಾದಿಯತ್ತ ಹೋಗದಂತಹ ಕುತಂತ್ರಗಳು

ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿರುವುದು ವಿಷಾದಕರ. ಸಂಘಟನೆಯ ಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆಸಬೇಕು. ಉತ್ತಮ ಮಹಿಳಾ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಮುಂದಾಗಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯರು ರಾಜಕೀಯ ಸ್ತ್ರೀತ್ರದಲ್ಲಿ ದಿಢೀರ್ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಕನಸು ಕಂಡರೆ ಪುರುಷರ ಕೆಟ್ಟ ಆಪಾದನೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೋರಾಟದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮ ಮಹಿಸಿದರೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಹೆಸರು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ. ಆಸ್ತಿಯ ಹಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆ ಆಗುವವರೆಗೆ ಮಹಿಳೆಯ ವಿವೋಚನೆ ಅಸಾಧ್ಯ. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಮೀಸಲಾತಿ ಆಸ್ತಿ ಹಕ್ಕು ನಿಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಮಹಿಳೆಯ ಸ್ಥಿತಿ ಸುಧಾರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಮಹಿಳೆ ತನ್ನ ದಿನನಿತ್ಯದ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣ ಖರ್ಚು ಮಾಡಿದರೂ ಸಹ ತನ್ನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಮಹಿಳಾ ಸಂಘಟನೆಗಳಿಗೆ ಚಂದಾ ನೀಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾದರೆ ಮಹಿಳಾ ಸಮಾಜದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಆಗಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ಮಹಿಳೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳ ಲಾಭ ಪಡೆಯಲು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕು. ಮಹಿಳೆ ಅನಕ್ಷರಸ್ಥಳಾದರೆ ಸರಕಾರದ ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಯ ಲಾಭ ಪಡೆಯಲು ಅಸಮರ್ಥಳಾಗುತ್ತಾಳೆ. ನಾವು ಅಭಲೆಯ ರೆಂದು ಕೀಳರಮೆ ಬಿಟ್ಟು ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಧೈರ್ಯವಂತರಾಗಿ ಬೇಕು. ಮಹಿಳೆಯು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರವನ್ನು ಬಹುರಂಗಪಡಿಸಲು ಹಿಂಜರಿಯುತ್ತಾಳೆ. ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಅನಾಚಾರ ಶೋಷಣೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆ ಹತ್ತಿಕ್ಕುವ ಧೈರ್ಯ ತೋರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಧ್ವನಿ ಎತ್ತುವ ಹೋರಾಡುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಎಂದು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಮಹಿಳೆಯ ಮೇಲೆ ಶೋಷಣೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

—ನಾಟೋಲನ ದೇವಮ್ಮ ನೊಣ್ಣುಪ್ಪ,
ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟದ ನಿರ್ದೇಶಕಿ, ಮಡಿಕೇರಿ.

ಗೆಳೆತನ

ಗೆಳೆತನವೆಂಬುದು ಇಹಲೋಕದ ಅಮೃತ ಬಾಳಿನ ಸಂಜೀವಿನಿ. ಇಲ್ಲಿ ಮೋಸ ವಂಚನೆಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯಿಲ್ಲ. ಗರ್ವ ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಸುಳಿವಿಲ್ಲ. ಜೀವನದ ಸುಗಮವಾದ ಮುನ್ನೆಡೆಗೆ ಗೆಳೆತನವು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದ ಕೈದಿವಿಗೆ [ಕೀ]. ಸುಖದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸುತ್ತ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಮರುಗುತ್ತ ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಹ ಬಾಗಿ ಯಾಗುತ್ತ ಹೆಗಲಿಗೆ ಹೆಗಲು ಕೊಟ್ಟು ನೆರವಿಗೆ ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ ಗೆಳತಿ/ಗೆಳೆಯರ ಗೆಳೆತನವು ಯೋಗ್ಯವಾದುದ್ದು.

—ಪಾಣತ್ತಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಿವಣ್ಣ, ಸಿಂಗತ್ತೂರು

ಅರೆಭಾಷಿಕರ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಕು|| ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ನವೀನಕುಮಾರಿ

ಹುಲಿಯ ಹಾಲನ್ನುಂಡು, ಬ್ರಿಟಿಷರ ಗುಲಾಮತೆಯನ್ನು ಸಹಿಸದೆ ಭಂಡಾಯವೆದ್ದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪಂಪರದಿಂದ ತಮ್ಮ ಧೀರ, ಶೂರತನ, ಸಾಹಸಮಯ ಜೀವನಗಳ ಮೂಲಕ ವೀರ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟು ಹಾಕಿದ ವೀರಜನಾಂಗವೇ ಅರೆಭಾಷಿಕ ಗೌಡ ಜನಾಂಗ. ಹಿಂದೆ ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ತುಚ್ಛ ನಂದನೆಯ ನುಡಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ ತಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಅರೆಭಾಷೆಯನ್ನು ಸಾರ್ವಜನಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಹುಜುರಿಯುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅರೆಭಾಷಿಕರ ಪಾಲಿಗೆ ಸೂರ್ಯನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಜನ್ಮತಳೆದು ಬಂದವರೇ ಶ್ರೀ ನಿದ್ಯಮಲೆ ಮುದ್ದಪ್ಪ ನವರು. ಇವರು ಜನಾಂಗದ ಪ್ರಥಮ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರು ಹೌದು. ಅನಂತರದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಕಾನೂನು ತಜ್ಞರಾಗಿ ಬಂದರೂ ಸಹ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾಗಿ ಈತನಕ ಯಾರೂ ಬಂದಿಲ್ಲದ ಈ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆ ಕು|| ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ನವೀನ್ ಕುಮಾರಿಯವರದ್ದು, ಇವರನ್ನು ಸಂಗಾತಿ ಸಂದರ್ಶಿಸಿದಾಗ ಜನಾಂಗದ ಮತ್ತು ಗೌಡ ಮಹಿಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಕಾಳಜಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿತು. ಸಂಗಾತಿ ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂದ ಓದುಗರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುತ್ತಿದೆ.

—ಸಂದರ್ಶನ ಲೇಖನ : ಪಟ್ಟಿಡ ಪ್ರಭಾಕರ

ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದೀನೇ.

ಪ್ರ : ಮಹಿಳೆಯರಿಗಾಗಿ ತಾವೇನು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ?

ಉ : ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಏನೂ ಮಾಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಕಾನೂನಿನ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಗಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಡುವಂತಹ ಅವಕಾಶ ಇಲ್ಲ ದಿರುವುದರಿಂದ ನಾನು ಆ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಯೋಚಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ಸೇವೆ ಮಾಡುವ ಇರಾದೆಯಂತೂ ಇದ್ದೇ ಇದೆ.

ಪ್ರ : ಇಂದಿನ ಯುವಕ ಯುವತಿಯರಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವೇನು ?

ಉ : ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಯವರು ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಸೋಮಾರಿಗಳಾಗದೆ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ತನ್ನ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾವು ನಿಲ್ಲುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕು.

ಪ್ರ : ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕೊಡಗು ಗೌಡರ ತಮ್ಮತನ ಸ್ವಂತಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮತ್ತು ನಿಲುವು ಏನು ?

ಉ : ನಾವು ಕೀಳರಿಮೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲರಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ ಯಾವುದನ್ನು ಮರೆಯಬಾರದು. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ದೇಶದ ಅತೀ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಲ್ಲೊಂದು ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ಮರೆಯಬಾರದು.

ಪ್ರ : ಕೊಡಗಿನ ಭಾಗವಾದ ಭಾಗಮಂಡಲ, ಬೆಟ್ಟ ತೂರು, ಅಸಂದೂರು, ಮದೆ, ಗಾಳಿಬಿಡು, ಸೂಲ್ಗಬ್ಬಿ ಈ ಕಡೆ ಜನ ಬಹಳ ಹಿಂದುಳಿದಿದ್ದಾರೆಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಸಲಹೆಯೇನು ?

ಉ : ಈ ಮೇಲಿನ ಊರುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಹನಮಾನ ವೈಕುಂಠ ಹಾಗಿದೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಬಯಸುವ ಬಡವರಿಗೆ ಸಹ ಕಾರ ಕೊಡುವುದು ಬಹಳ ವಿರಳ ನಮ್ಮ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ. ಅಸೂಯೆ ಪಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದುವರಿಯಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು ಇಲ್ಲ ಶ್ರೀಮಂತರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾವಂತರು ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾವಂತರೂ, ಮುಂದು ವರಿದವರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾದವರು ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮಂತರು ಆ ಗ್ರಾಮ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಕಡೆ ವಾಸ ಮಾಡು

ಪ್ರಶ್ನೆ : ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಮಾತಾ ಪಿತೃಗಳ ಪರಿಚಯ, ಊರು, ಸ್ವಲ್ಪ ತಿಳಿಸುವಿರಾ ?

ಉತ್ತರ : ನನ್ನ ಹೆಸರು ನವೀನಕುಮಾರಿ, ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ಮನೆತನ. ಸೋಮವಾರವೇಟೆ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ನುಜರಾಯಪಟ್ಟಣ ಗ್ರಾಮ. ತಂದೆ-ಕಂಚಪ್ಪ, ತಾಯಿ-ಬೋಜಮ್ಮ.

ಪ್ರಶ್ನೆ : ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದಿರಿ ?

ಉ : ಕೊಡಗು ಮತ್ತು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದೆ.

ಪ್ರ : ತಮ್ಮ ವಕೀಲ ವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಪರಿಚಯಿಸಬಲ್ಲೀರಾ ?

ಉ : 1988ರಲ್ಲಿ ವಕೀಲವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿ ಎಲ್ಲರಿಂದ 1998ರವರೆಗೆ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸಿದೆ. ವಕೀಲ ವೃತ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಅರೆಕಾಲಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸಕಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರಥಮದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ ಅನಂತರ 1998ರ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಿಂದ ಅಪರ ಸಿವಿಲ್ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾಗಿ [ಕಿ.ವಿ] ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪ್ರಥಮದರ್ಜೆ ನ್ಯಾಯಿಕ ದಂಡಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಈಗ ನಂಜನ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂಬ ಪದ ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಅದನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಜಿನ್ನಾಗ ಅರಿತುಕೊಂಡವರು ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಅಥವಾ ವಿರಳ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೇನು? ನಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಿಂದುಗಳು ಹುಟ್ಟುವುದೇ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ. ಕ್ರೈಸ್ತರು ಮಹಮ್ಮದಿಯರು ಹುಟ್ಟುತ್ತಾರೆ ಮಾನವರಾಗಿ. ನಂತರ ಅವರು ಕ್ರೈಸ್ತರೋ ಮುಸಲ್ಮಾನರೋ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಹಿಂದುಗಳು ಸನಾತನ ಧರ್ಮಧಾರಿತವಾಗಿ ಜನಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ಅವರು ತನಗೆ ತಾನೊಂದು ಹೆಸರಿನೊಂದು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ನನಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗಬೇಕು. ಚಿನ್ನವನ್ನು ಬಡಿದು ಅಲಂಕಾರಿಕ ಆಭರಣ ಮಾಡಿದರೆ ಅಂದರೆ ಚಿನ್ನವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದರೆ ಅದೊಂದು ಆಭರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದರೆ ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗುವುದು. ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಸ್ಕರಣೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಬೆಳೆಯಿತು. ಇದು ನಮ್ಮ ಗುಪ್ತ ಧನ. ಹಳಬರು

ಚೀಂದ್ರಿನಾಡ ಜಿ. ಮುತ್ತಪ್ಪ, ಕುಶಾಲನಗರ

ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ನಮ್ಮ ತಾಯಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟ ಬುತ್ತಿ ಬುತ್ತಿಯೆಂದರೆ ಉಟದ ಬುತ್ತಿಯಲ್ಲ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಕೊಟ್ಟ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ ಬುತ್ತಿ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದರೆ ನಾವು ನಿತ್ಯ ನಡೆಸುವ ಜೀವನ. ಎಂತಾ ಜೀವನ 'ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ನೀಡು, ಇನ್ನೊಬ್ಬರ ಮನ ನೋಯಿಸದಿರು' ಅದನ್ನೇ ನವೀನ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ 'Hurt Never Help ever' ಎನ್ನುವರು ಇದೇ ನಮ್ಮ ಆಡು ಕನ್ನಡ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬೇಕಾದರೆ ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಅಗತ್ಯ. ಸಂಸ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿದೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲ್ಲ. ಚನ್ನದ ಆಭರಣ ಕುತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಶೋಭಿಸುವುದು. ಅದಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಶೋಭೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅದನ್ನು ವೆಟ್ಟು ತಾದಿದೆ, ಎಷ್ಟು ಸಲ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದು ಬಳಲಿದೆ? ನನಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಹೆಸರು ಬರಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ಜನರು ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ. ನಮ್ಮನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸನ್ಮಾನಕ್ಕೆ ತಳಹದಿ ಅನುಮಾನ, ನಂತರ ಅನುಮಾನ. ಏಕೆ? ಇದು ಜೀವನದ ರೀತಿ. ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ನೀತಿಯೂ ಆಹುದು.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಪುಸ್ತಕ ವಿದ್ಯೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಪುಸ್ತಕ ಜ್ಞಾನ ಬೇಕು. ಇದು ಪುಸ್ತಕದಿಂದ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೃದಯದ

[8ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ]

ಆರೋಗ್ಯ ಚಿಂತನ:

ರಕ್ತ ಭೇದಿ [ಆಮಶಂಕೆ]

ಭೇದಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಸಿಂಬಳ ಮತ್ತು ರಕ್ತವೂ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಆಮಶಂಕೆ ಅಥವಾ ರಕ್ತಭೇದಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಈ ತೊಂದರೆ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ದೊಡ್ಡವರಲ್ಲಿ ಆಗೊಮ್ಮೆ ಈಗೊಮ್ಮೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ರೋಗಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅಮೀಬಾ ಎಂಬ ಪರಪುಷ್ಟ ಜೀವಿಯೇ ಕಾರಣ. ರಕ್ತಭೇದಿಯಿಂದ ನರಳುತ್ತಿರುವ ರೋಗಿಯ ಮಲದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಅಮೀಬಾಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಮಲದಿಂದ ಕಲ್ಪಶೃಗೊಂಡಂತಹ ನೀರು, ಆಹಾರಗಳಿಂದ ರೋಗ ಇತರರಿಗೆ ಹರಡುತ್ತದೆ. ಅನೇಕರಲ್ಲಿ ಅಮೀಬಾಗಳು ಇದ್ದರೂ ಅವರಿಗೆನು ಆಗದಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಇಂತಹವರ ಮಲದಿಂದ ಕೂಡ ರೋಗ ಹರಡಬಹುದು.

ರೋಗ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ರೋಗಿಗೆ ಪದೇ ಪದೇ ಮಲ ವಿಸರ್ಜನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಹೋದರೆ ಉರಿ ಸಿಂಬಳದಿಂದ ಕೂಡಿದ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ರಕ್ತವೂ ಇರುವ ಮಲ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೋವು ಇರುತ್ತದೆ. ರೋಗ ತೀವ್ರವಾಗಿದ್ದರೆ ದೇಹದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ದ್ರವಾಂಶ ರಕ್ತ ಹೋಗಿ ರೋಗಿ ಅಶಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಬ್ಯಾಕ್ಟೀರಿಯ ಸಹ ರಕ್ತಭೇದಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಇದು ಒಮ್ಮೆಗೆ ಶುರುವಾಗುತ್ತದೆ. ಜೊತೆಗೆ ಜ್ವರ ಸಹ ಇರುತ್ತದೆ

ಅಮೀಬಾದಿಂದ ಉಂಟಾದ ರಕ್ತಭೇದಿಯ ನಂತರ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕರುಳಿನಿಂದ ಅಮೀಬಾ ಹಿತ್ತಕೊಳವನ್ನು [Liver] ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೀವು ತುಂಬಿದ ಹುಣ್ಣು ಮೂಡುತ್ತದೆ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಬಲಹೊಟ್ಟೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಸರೀತ ನೋವು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಜೊತೆಗೆ ಜ್ವರ ಸಹ ಇರಬಹುದು. ಮಲ ಪಂಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ರೋಗವನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಬಹುದು.

ಈ ರೋಗದ ವಿರುದ್ಧ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಔಷಧಗಳಿವೆ. ಮೆಟ್ರಾನಿಡಾಜೋಲ್ [Metranidazole] ಇತ್ಯಾದಿ. ವೈದ್ಯರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಇವನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ರೋಗವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಗುಣಪಡಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ○

—ಡಾ|| ಎನ್. ಎಸ್. ಪ್ರವೀಣ, [ಎಂ.ಡಿ.]

ಮದೆ, ಮಡಿಕೇರಿ.

గౌడ మహిళా ఒక్కొటి, కుశాలనగర

దినాంశ 14-4-99రండు బీళిగ్గి శ్రీ బాలగంగాధరనాథ స్వామిజియవర ఆగమనవన్న గౌడ సమాజ మత్తు మహిళా ఒక్కొటివు ఠాగూ నేరీదిద్ద జనసమూహ స్వాగత వన్న మోడి రూపాయి 10001/- ఇత్తు సన్నానిశితుం 3 గంబీయింద 6-30వరీగి మహిళా సమాజవు ఒండు వషద జనరల్ బాడి మిటింగ్ ఆన్న ఏర్పడిసిద్దరు. అధ్యక్షతేయన్న శ్రీమతి సూదన రత్నా వతియవరు మహిషి ద్దరు. ముఖ్య అతిథియగి శ్రీమతి కొలరన గంగమ్మ నవరు గౌడ ఆకాడమి అధ్యక్ష శ్రీ తుంతజ్జిర గణేశ్

వరది : అమ్మాజిర ధృతి పోన్నప్ప, బేంగళూరు

రవరు, కుశాలనగర గౌడ సమాజ అధ్యక్ష శ్రీ కొలరన పూణజ్జనవరు బేంగళూరిన కావేరినాడిన శ్రీ అమ్మాజిర పోన్నప్పనవరు టుపస్థితద్దరు. సూదన మానసరవరు ప్రార్థిసివరు. స్వాగత జ్యోతి గిగితేయ నృత్య రూపక వన్న అమ్మాజిర ధృతి పోన్నప్పనవరింద ప్రారంభ వాయు. నంతర వాషిఫ వరదియన్న బ్బీమన బోజివన్ననవరు వాటిసివరు. మహిళా ఒక్కొటి, సమాజ ఠాగూ సంస్కృతియ విషయవన్న ముందాగిట్టె శ్రమిష బేకేండు ఎల్లర బిచ్చ మనస్సిన మాతాగత్తు. ఆటోటిద బహుమానద వికరణేయం తుంతజ్జిర గణేశ్ రవరు నడిసి కొట్టరు. అండు ఎల్లరు సుభాషిసూత్తిద్దండు మాత్ర కన్న డవన్నే. ఆదరీ తుంతజ్జిర గణేశ్ మత్తు అమ్మాజిర పోన్నప్పనవర ఆరీభాషేయ మాతు ముందక్కి ఆరీభాషే మాతాడికి ఆనువు మోడికొట్టిత్తు. సంస్కృతియ టుడుగి తోడుగి బగ్గి కొలరన పూణజ్జనవు ఒత్తు కొట్టె మాతాడి. కొటి, పంజీ, కుప్పవదట్టియ బగ్గి ప్రశంసీ ముందువంసోకకుక ఠేళాదో. సూదన రత్నా వతియవు నావు బిచ్చ మనస్సినంద, మహిళా ఒక్కొటివన్న మహిళీయర హితదృష్టియింద బ్యాంక్ ఠాగూ సశకార రితియల్లి సశకరిసువ ఠాగూ మహిళా సంఘటనేయన్న ఒండు ఒళ్ళీయ నిదర్శనమాతే నేసి, నన్న క్కేలవన్న బ్యాంక్ నల్లి ఒదగువ సశకారవన్న కల్పిమనేక ఠేళాదో. అదీ రితి కళద వషద కార్య కాం సమితియీ ముందువరియలిత ఎల్ల వషస్యర్ అభిప్రాయపట్టి. విద్యార్థినియరిగి మహిళా ఒక్కొటి

ఓదిగా విద్యార్థివేతన కొట్టె ఒండు ఒళ్ళీ కార్య వాగత్తు. మక్కళ అనిశికన అవు బండ్ తిళిద్ద తుంబూ సంతోషద విషయవాగత్తు. లక్ష్మ పత్త వరదియన్న గుడ్డిమనే మిణా ఆనంద ఓదిదో. కుశాలనగర సమాజదల్లి సంస్కృతి మత్తు సంస్కరాయంద ఆచరణిగాగి ముక్కాలు మణి మత్తు ఆరతి తట్టి, ఠవీ బోడెన్ ఒదగి, సంస్కృతియ బగ్గి మహిళీయరు ముందే ఒండు మదువే నడిసికొడువంతక కార్యక్రమ ఠమ్మికోండరీ సంస్కృతియ ముందువరియవుదరల్లి సంతయిల్లి. ఇదన్న మహిళా ఒక్కొటివు ముఖ్య వాత్తవహిషి నడిసి కొడబేకేండు అమ్మాజిర పోన్నప్పనవరు కరీకొట్టి. మత్తు అంత్యక్రం కార్యక్రమవోదిగి కార్యక్రమ ముగియిత్. వందనావణిన కుదువజీ శాంతి బోజివన్న నవు మోడి. కుశాలనగర మహిళా ఒక్కొటిక్కి అమ్మాజిర పోన్నప్పనవరు 25 ఆరీభాషే ధృని సురుళి యన్న టుదారవాగి నిడి. ○

డా॥ పద్మాజియవరిగి మాతృవియోగ

దినాంశ 20-4-99ర మంగళవారండు డా॥ కానడ్య పద్మాజియవర కాయ కానడ్య గంగమ్మ అణ్ణయ్య [75] స్వగస్తరాదరీండు తిళిదు బంది. ఇవరు పతి, ఇల్లరు గండు మక్కళు, ఆరుజన ఠేణ్ణమక్కళు అల్లి అసార వోమ్మక్కళన్న అగలిద్దారీ. ఇవర నిధనక్కి కొడగు సంగాతి సంతాప సూటిమత్తు.

[7వే పుటిదంద]

మూలక బరబేకు. ఆదక్కి ద్బేవబల బేకు. ద్బేవ బల ఒమ్మలే బరువుల్లి. పూజీ, పురస్కార, దేవర స్కృతియంద, శుద్ధ మనస్సినంద బరుత్తు. నమగి దేవ రీబువద్దానే. అవను ఒమ్మలే సిక్కువుద్లి ఠత్తు ఠోగబేకు. ఠత్తలిక్కి ఏణ బేకు. ఆదర వోట్టి వోవలిన వోట్టిలు ఠేత్త తాయి, ఎదడనే వోట్టిలు తంద, మూరనే వోట్టిలు బుద్ధికలిసివ గురు. అందరీ దేవర దయ అథవా కృపే బేకాదరీ వోట్టి వోదలు నావు నమ్మ ఠత్త తాయి, తంద, గురుగళ పాదపూజీ నిత్య మాడలేబేకు. ఇదు మోడదే దేవర కొణియల్లి కొరువుదు మూర్ఖతన. ○

ಸತ್ತವರ ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮ ಕ್ರಿಯೆ

ಸತ್ತವನ ಬಾಯಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚವಾಗಿ ಮನೆಯವರು ಕಂಚಿನ ಬಟ್ಟೆಲಲ್ಲಿ ಬೆತ್ತಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧ ನೀರು, ಅಥವಾ ಎಳನೀರು ಹಾಕಿ ಅದನ್ನು ತುಳಿಸಿ ಕೊಡಿಯಿಂದ ಸತ್ತವರ ಬಾಯಿಗೆ ನೀರು ಮುಟ್ಟಿಸಿ "ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗು" ಎಂದು ಮನಸಾರೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿ ನೀರು ಬಿಡುವರು. ಊರಿನ ನೆರೆಕರೆಯವರಿಗೆ ತಿಳಿಸುವ ಸಂಕೇತವಾಗಿ ಅಕಾಶಕ್ಕೆ ಜೋಡು ಗುಂಡುಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸುವರು. ಮೃತರ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯಲು ಬಂದ ಯನುಧೂತರು ಹೋಗಲು ಮನೆಯ ಮಾಡನ್ನು ತೂತು ಮಾಡಿ ಒನಕೆ ದಾಟಿಸುವರು. ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿ ಒಡೆದು ಇಡುವರು. ಸತ್ತವರ ಶರೀರವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಕೈಕಾಲುಗಳನ್ನು ನೇರಪಡಿಸಿ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮುಚ್ಚುವಂತೆ ಕೈಯಿಂದ ತಿಡಿ ಸರಿಪಡಿಸಿ ತೆಂಕು ಭಾಗಕ್ಕೆ [ದಕ್ಷಿಣ] ತಲೆಯಿಟ್ಟು ಮಲಗಿಸಿ ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಶವದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿ ಒಂದು ದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಇಡುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಶವದ ವಾಸನೆ ಬರದಂತೆ ಮಣ್ಣಿನ ಚಿಟ್ಟಿ ಯಾ ಮಡಕೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಿ ಅದಕ್ಕೆ ಗಂಧದ ಚೂಕೆ ಹಾಗೂ ನೆಕ್ಕಿ ಸೊಪ್ಪನ್ನು ಹಾಕಿ ಜೋಗಿ ಕೊಡುವರು. ಗಂಧದ ಕಡ್ಡಿ ಹಚ್ಚಿ ಇಡುವರು. ಸತ್ತವರ ಶವಸಂಸ್ಕಾರವಾಗದೆ ಆ ಮನೆಯವರು ಆಹಾರ ಪಾನೀಯಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬಾರದು. ನೆರೆ ಕರೆಯವರಿಗೆ, ಊರಿನವರಿಗೆ, ನೆಂಟಂಪ್ಪರಿಗೆ ಸಾವಿನ ಸುದ್ದಿ ಹೇಳುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ತ್ವರಿತ ಗೊಳಿಸುವರು.

ನೆರೆಯವರು, ಊರಿನವರು, ನೆಂಟಂಪ್ಪರು ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಶವವನ್ನು ಹೊರತೆಗೆದು ಒಂದು ಬೆಂಚಿನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿ ಎಣ್ಣೆ ಅರಸಿನವನ್ನು ಒಂದು ತೆಂಗಿನ ಚಿಪ್ಪಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಸಿ, ಗರಿಕೆ ಹುಲ್ಲಿನಿಂದ ಮೈಗೆ ಲೇಪಿಸಿ, ತೂತು ಚಿಪ್ಪಿಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಮೈಗೆ ಹುಯ್ಯಿದು ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿಸುವರು, ಗಡ್ಡ ವಿಸ್ತರ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸಹ ಅಲ್ಲಿಯೇ ತೆಗೆಯುವರು. ನಂತರ ಮಡಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಶೃಂಗರಿಸುವರು. ಅದರ ಶರ್ಟ್ [ಅಂಗಿ]ನ್ನು ಮಾತ್ರ ಇದಿರು ಭಾಗವನ್ನು ಹಿಂಭಾಗ ಮಾಡಿ ಹಾಕುವರು. ತಲೆಗೆ ವೆಟಿ ಕಟ್ಟಿ ಹಣೆಗೆ ಬೊಟ್ಟು ಹಚ್ಚಿ ಕೊರಳಿಗೆ ಹೂಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ ಅಲಂಕರಿಸಿ ತಂದು ಮನೆಯ ಕೈಯಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣವಾಗಿ ಒಲಿ ಚಾವೆ ಹಾಕಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸುವುದು. ಮೊದಲು ಮನೆಯವರು ಬಿಳಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಶವದ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಊರಿನವರು ನೆಂಟಂಪ್ಪರು ತಂದ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹಾಕುವರು. ಹಾಲು ಎಳನೀರು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಕಂಚಿನ ಬಟ್ಟೆಲಲ್ಲಿ

ಇಟ್ಟು ಬಂದವರು ತುಳಿಸಿಕೊಡಿಯಿಂದ ಶವದ ಬಾಯಿಗೆ ನೀರು ಕೊಟ್ಟು ಹಣ ತಂದವರು ಶವದ ಹಣೆಗೆ ಹಚ್ಚುವರು. ಹಿರಿಯವರು ತಲೆಭಾಗವನ್ನು ಕಿರಿಯರು ಕಾಲನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ನಮಿಸುತ್ತಾರೆ. [ಶವಕ್ಕೆ ಮಾಡುವ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಎಡಗೈಯನ್ನು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಬದಲು ಅಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡುವುದು.]

ಮೃತನ ಮನೆಯವರು ಕತ್ತಿ, ಮುಚ್ಚು, ಕೊಡಲಿ, ಗುದ್ದಲಿ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮನೆಯ ಅಂಗಳಕ್ಕೆ ತಂದಿಟ್ಟು ನಂತರ ಊರಿನವರು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡಲು ಹೋಗುವರು. ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಯಲು ಹೋದಾಗ ಮೊತ್ತ ಮೊದಲು ಕುಂಟೆಗೆ ನಿಲ್ಲುವವನು ಕಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಮರಕ್ಕೆ ಕಡಿಯಬೇಕು. ತದನಂತರ ಊರಿನವರು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಯುವರು. ಅಲ್ಲದೆ ಶವಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಲು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ತಂದು ಶೇಖರಿಸುವರು. ಶವವನ್ನು ಸುಡಲು ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ನಂತರ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸಮತಟ್ಟುಮಾಡಿ ತೆಂಕು ಬಡಗು [ದಕ್ಷಿಣ, ಉತ್ತರ] ಅಗಿ ಕಾಟಿ ಒಟ್ಟುನಂತೆಯೂ, ಸೌದೆ ಉರಿಯುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೌದೆ ಬೀಳದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಹಸಿ ಮರದ ಕಂಬಗಳನ್ನು ಬಲವಾಗಿ ನೆಟ್ಟು (ತಾಕುಕಂಬ) ಉದ್ದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅಡಿಯ ಅಂತರದಲ್ಲಿಯೂ, ಅಡ್ಡಕ್ಕೆ ಎರಡು ಅಡಿಯ ಅಂತರದಲ್ಲಿಯೂ ತಾಕುಕಂಬಗಳನ್ನು ನೆಡುವರು. ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಶವದ ಉದ್ದಳತೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾಟಿ ಒಟ್ಟುವರು. ಒಟ್ಟು ಬೇಕಾಗುವ 2/3ನೇ ಭಾಗದಷ್ಟು ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಒಟ್ಟಿದ ನಂತರ [ಕಲಸು, ಮಾವು, ಗಂಧ, ಸಡ್ಲೆ ಅಥವಾ ಹಾಲೆ ಮರದ ಸೌದೆಗಳನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಾಕುವರು] ಸ್ವಲ್ಪ ಜನರು ಕಾಟದ ಹತ್ತಿರ ನಿಲ್ಲುವರು. ಉಳಿದವರು ಬಿದಿರಿನ ಚಿಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿವುದಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವರು ಎಲ್ಲರೂ ಕಾಟಿಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಂತಿಲ್ಲವೆಂದು ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದ ಕ್ರಮ. ಹಾಗೇನಾದರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗುವ ಅನಶ್ಯ ಬಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಲ್ಲು, ಚೂರಿಮುಳ್ಳಿನ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕಾಟದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಹೋಗುವರು. ಕಲ್ಲು ಚೂರಿಮುಳ್ಳಿನ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕಾಟದ ಮೇಲೆ ಇಡುವ ಕ್ರಮವೇಕೆಂದರೆ ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಒಂದು ಶವದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶವಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಏರ್ಪಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸೌದೆ ಒಡೆದು ಅಡಿ ಕಾಟಿ ಒಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಇಡದೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆಂತೆ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಶವವನ್ನು ಬಿದಿರಿನ ಚಿಟ್ಟಿದಕ್ಷಿಟ್ಟು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು

(11ನೇ ಪುಟಕ್ಕೆ ಮುಂದುವರಿದಿದೆ)



○ ಕಾಂಡಿನ
ಧಾರಾವಾಹಿ-5

ಬಂಗಲೆಯ ಹಾಲೆ! ಬಾಗಿಲಿನ ಹತ್ತಿರ ರೇವತಿ ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್ ಅನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೊರಟು ನಿಂತಿದ್ದಾಳೆ. ಪ್ರಸನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬಂದನು. ನಗು ಮುಖದ ಜಿಲುವ! ರೇವತಿಯ ಮೈಯ್ಯುಂ ಎಂದಿತು ಈ ಜಿಲುವ ಮದುವೆಯ ಗಂಡು! ಅವನು ತನ್ನನ್ನು ಒಪ್ಪಿದ್ದಾನೆ! ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಮಾದಕತೆ ಇದೆ! ರೇವತಿ ಅವನ ನೋಟ ಎದುರಿಸಲಾರದೆ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದಳು. ಸಾನೇಕೆ...ಸಾನೇಕೆ ಸೋಲುತ್ತಿದ್ದೆನೆ!

ಪ್ರಸನ್ನ ನಗುತ್ತಲೇ 'ಈಗಲೇ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಹೇಳಿ ಅಂತ ಒತ್ತಾಯ ಮಾಡಲಾರೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಆತಿಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕೋಗಬಹುದಲ್ಲ.'

ರೇವತಿ ನಗುತ್ತಲೇ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದಳು. ಪ್ರಸನ್ನನ ಅಣ್ಣಂದಿರು, ಅಕ್ಕ ಅದು ಯಾವ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ರೂಮುಗಳನ್ನು ಸೇರಿ ಕೊಂಡಿದ್ದರೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ!

ಪ್ರಸನ್ನ ಅವಳು ನಿಶ್ರಾಂತಿ ಪಡೆದ ನಂತರ ತಾನೇ ಅವಳ ಜೊತೆ ಬಂದು ಬಂಗಲೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು.

ಹತ್ತು ರೂಮುಗಳು! ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರೂಮಿನಲ್ಲೂ ಸಹ ಫೈವ್‌ಸ್ಟಾರ್ ಹೋಟೆಲ್ ಅನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತರುವಂತಹ ಅನುಭವಗಳು!

ಪ್ರಸನ್ನನ ಬೆಡ್ ರೂಮು!

ಅವನ ರಸಿಕತೆಯ ಪ್ರತೀಕದಂತೆ ಇತ್ತು! ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಂತೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸೀಕ್ರೆಟ್ ಜೇಂಬರ್ ಇತ್ತು. ಅದು ಐರನ್ ಜೇಂಬರ್!

ಸ್ವಿಚ್ ಅದುಮಿದನು.

ವಾಲ್ ಡೋರ್ ತೆರೆದುಕೊಂಡಿತು!

ಅಲ್ಲಿ...ಅಲ್ಲಿತ್ತು ಐರನ್ ಸೇಫ್ ಲಾಕರ್! ಪ್ರಸನ್ನ ಅದನ್ನು ತೆರೆದು ತೋರಿಸಿದನು. ಅದರ ತುಂಬಾ ನೋಟಿನ ಕಂತೆಗಳು ತುಂಬಿತ್ತು!

ಮಾತ್ರ ಎಂದು ಪರೀಕ್ಷೆವಾಗಿ ತಿಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಇವನ ಅಣ್ಣಂದಿಗೆ ಪಾಲು ಇಲ್ಲವೆ!

'ನನ್ನ ಅಣ್ಣಂದಿರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೀರಾ?'

ರೇವತಿ ಬೆಚ್ಚಿಬಿದ್ದಳು. ಮೈಂಡ್ ಮತ್ತು ಥಾಟ್ ರೀಡಿಂಗ್ ಗೊತ್ತಿರುವುದೇ? ನನ್ನ ಆಲೋಚನೆ ಹೇಗೆ ಗ್ರಹಿಸಿದ!

ರೇವತಿ ಅವನುಮಾನದಿಂದ ನೋಡಿದಳು. ಪ್ರಸನ್ನ 'ಇದು ನನ್ನ ಸಂಪಾದನೆ.'

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ... ..

ಸಂಜೆಗೆ ಪುರದ ಎಡತೊರೆಯ ಶ್ರೀಮಂತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಿತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಪರಿಚಯ ರೇವತಿಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸನ್ನನ ಇಬ್ಬರು ಅಣ್ಣಂದಿರು ಮಂಕು ಬಡಿದವರಂತೆ ಕುಳಿತರುತ್ತಾರೆ.

ಅಕ್ಕನ ಗಂಡನಿಗೆ ಹುಚ್ಚು. ರೇವತಿಗೆ ಗೊಂದಲ ಸುಂದರ ಯುವಕ ಪ್ರಸನ್ನನೇ ಮದುವೆಯ ಗಂಡು ಅಂತ

ಗೊತ್ತಾದಾಗ ಅವಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ

ಮುಂದೆ ಓದಿ... ..

ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಡೈಮಂಡ್! ಚಿನ್ನದ ಆಭರಣಗಳು! ಮಬ್ಬು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದೆ!

ರೇವತಿ ಕಣ್ಣಿನ ರೆಪ್ಪೆ ಸಹ ಅಡಿಸದೆ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಪ್ರಸನ್ನ ನಗುತ್ತಾ ಹತ್ತಿರ ಬಂದನು

ಅವನ ನಗುವಿನಲ್ಲಿ ಮಾದಕತೆ ಇದೆ!

ರೇವತಿ ಸೋಲುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ.

ಪ್ರಸನ್ನ ನಗುತ್ತಲೇ 'ನೀವು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಈ ಬಡವನ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆ ತೋರಿಸಿದರೆ ಈ ಮಹಾ ಐಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಹಾರಾಣಿಯಾಗುತ್ತೀರ.'

ರೇವತಿ ಬೆಚ್ಚಿಬಿದ್ದು ನೋಡಿದಳು ಅರೆ...ಅರೆ...ಇವನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದಾದರೂ ಏನು? ಈ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ತನ್ನದು

ಮಯಸ್ಸು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಬುದ್ಧಿ ಸಂಯುಕ್ತ ನನ್ನ ಅಣ್ಣಂದಿರನ್ನು ನಾನು ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಸಾಕುತ್ತಿದ್ದೆನೆ' ಎಂದನು.

ರೇವತಿಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಶಾಕ್! ಇವನ ಅಣ್ಣಂದಿಗೆ ತಲೆ ಸರಿ ಇಲ್ಲ!

ಅಕ್ಕನ ಗಂಡ ದೊಡ್ಡ ಹುಚ್ಚು!

ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ದರ್ಜೆ ತೋರಿಸುತ್ತಾ ಮಹಾಗಾಂಭೀರ್ಯದಿಂದ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಆರುಂಥಕೆ ಹೇಗೆ!

ಅವಳಿಗೆ ತಲೆ ಸರಿ ಇದೆ ತಾನೆ? ರೇವತಿಗೆ ಅದೇ ಊನಲ್ಲಿರುವ ತನ್ನ ಗೆಳತಿ ಮೀನಳ ನೆನಪಾಯಿತು. ಏಕೆೋ ಅವಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕು ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಮೀನಳ ಹತ್ತಿರ ಮಾತಾಡಬೇಕು!

ಆಗ ಮತ್ತಷ್ಟು ಸಂಗತಿ ತಿಳಿಯುತ್ತೆ!
ಪ್ರಸನ್ನ ಅವಳ ಮುಖದ ಹತ್ತಿರ ಬಂದನು.
ಅವನ ಬಿಸಿಯುಸಿರು ಇವಳ ರೇತಮೆ
ಕೆನ್ನೆಯ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಪುಳುಕ ಉಂಟು
ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

‘ರೇವತಿ’ ಎಂದು ಪಿಳುಗುಟ್ಟಿದನು.

ರೇವತಿ ಅವನತ್ತ ತಿರುಗಿದಳು.

ಪ್ರಸನ್ನ ‘ರೇವತಿ... ನನ್ನನ್ನು ಮದುವೆ
ಯಾಗಲು ನಿನಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಇದೆಯೇ?’
ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ರೇವತಿ ಅವನ ನೋಟವನ್ನು ಎದುರಿಸ
ಲಾರದೆ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿದಳು. ತಾನೆಲ್ಲಿ ಅವ
ನಿಗೆ ಸೋತು ಬಿಡುತ್ತೇನೋ ಎಂಬ ಭಯ!
ರೇವತಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ!

ಅವಳು ಅವನಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತಳಾಗಿದ್ದಳು!
ರೇವತಿ ಅವನಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯುತ್ತಾ,
‘ಪ್ಲೀಸ್... ಈಗಲೇ ನನ್ನನ್ನು ಒತ್ತಾಯ
ಮಾಡಬೇಡಿ. ನನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ನಾಳೆ
ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ.’

ರೇವತಿ ಇವಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ!

ಆದರೆ ಅದೇನೋ ಗೊಂದಲ ಅನು
ಮಾನ! ಅದೇ ಊನಲ್ಲಿರುವ ಗೆಳತಿ
ಮೀನಳನ್ನು ಈ ಮನೆತನದ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು
ಪ್ರಸನ್ನನ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಬೇಕೆಂಬ ಕಾತುರ
ಅವಳಿಗೆ!

ಅವನ ಮುಖ ಅರಳಿತು!

70 ಎಂ ಎಂ ಸಿನಿಮಾ ಪರದೆಯಂತೆ!

‘ಪ್ರಸನ್ನ ಅಂದರೆ... ಅಂದರೆ... ನೀವು
ಇವತ್ತು ಇಲ್ಲೇ ಉಳಿಯುತ್ತೀರ’ ಎಂದು
ಸಂತೋಷ ಸಡಗರದಿಂದ ಕೇಳಿದನು.

ರೇವತಿ ನಗುತ್ತಾ ತಲೆಯಾಡಿಸಿದಳು.

‘ನನ್ನ... ಹಾಗಾದರೆ ರೂಮಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ
ಮಾಡುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಅವಳ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ
ಸೂಟ್‌ಕೇಸ್ ಅನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡನು.

ರೇವತಿ ಗಾಬರಿಯಾದಳು.

‘ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಉಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ’
ಪ್ರಸನ್ನ ನಗುತ್ತಾ ‘ಈ ಊನಲ್ಲಿ

ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ! ಈ ಕುಗ್ರಾಮ
ದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ತರಹ ಲಾಡ್ಸ್ ಇಲ್ಲ’
‘ನನಗೆ ಆದರ ಅಗತ್ಯ ಇಲ್ಲ.

‘ಹಾಗಾದರೆ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುತ್ತೀರ!’

‘ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಮನೆಯಲ್ಲಿ.’

ಪ್ರಸನ್ನ ತುಸು ಗಾಬರಿಯಿಂದ ‘ನಿಮಗೆ
ಇಲ್ಲಿ ಫ್ರೆಂಡ್ ಇದ್ದಾರ? ಅಂತಹ ಫ್ರೆಂಡ್
ಯಾರು?’

‘ಅವಳ ಹೆಸರು ಮೀನ ಅಂತ.
ಮೈಸೂರಿನ ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿಯಲ್ಲಿ
ನಾವಿಬ್ಬರು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಓದಿದ್ದೇವೆ.

ಮೀನ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದ
ಕೂಡಲೇ ಪ್ರಸನ್ನನ ಮುಖ ಬಿಳುಚಿ
ಕೊಂಡಿತು, ಗಾಬರಿಯಾದನು.

ರೇವತಿ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದಳು.

‘ಮೀನಳ ಮನೆಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗಲು ನನಗೆ ಹೆಲ್ಪ ಮಾಡುತ್ತೀರ
ಪ್ರಸನ್ನ?’

ಗಾಢವಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಸನ್ನ
ಬೆಚ್ಚಿಬಿದ್ದು ‘ಹುಂ ಹುಂ’ ಆಗಲಿ... ಕೆಲಸ
ದವನಿಗೆ ಹೇಳಿದರೆ ಮನೆ ತೊರಿಸುತ್ತಾನೆ
ಎಂದನು ಗಾಬರಿಯಿಂದ.

ಎಲ್ಲೋ... ಎಲ್ಲೋ ಅನುಮಾನ!

ಮೀನಳ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಈ
ಪ್ರಸನ್ನ ಯಾಕೆ ಈ ರೀತಿ ಬದಲಾದ?
ಸರ್ವಾಧಿಗ್ ಈಸ್ ರಾಂಗ್!

ಏನದು... ..!?

[ಸತೇಷ]

ಸುಂದರಿ

ಓ ಸುಂದರಿ

ಚಂದಿರ ಚಕೋರಿ

ನಿನ್ನ ಕಂಗಳ ಕಾಂತಿಗೆ

ನನ್ನ ಮನ ಸೋತಿದೆ

ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿದೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು

ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳು ಕಾಣದ ಹಾಗೆ

ಹಾಳು ಕೂಲಿಂಗ್ ಗ್ಲಾಸ್

— ಮನೋಜ್ ಕೊಲ್ಕದ ಮನೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ

ಡಿ.ಬಿ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಆಯ್ಕೆ

ಸಂಪಾಜೆ, ಚೆಂಬು, ಪೆರಾಜೆಗ್ರಾಮಗಳ
ಕಾರ್ಯವ್ಯಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪಯಸ್ವಿನಿ
ವ್ಯವಸಾಯ ಸೇವಾ ಸಹಕಾರ ಬ್ಯಾಂಕಿನ
ನೂತನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕು
ಪಂಚಾಯ್ತಿಯ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ
ಡಿ. ಬಿ. ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ಗೌಡ ಪೆರಾಜೆಯವರು
ಅವಿರೋಧವಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದರು. ಉಳಿ
ದಂತೆ ಬಾಲಚಂದ್ರ ಕೆ. ವಿ. ಸಂಪಾಜೆ,
ಸುಬ್ರಮಣ್ಯ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಚೆಂಬು,
ಸದ್ಭಾವತಿ ಎ. ಕೆ. ಚೆಂಬು, ಲೋಕನಾಥ್
ಅಮೆಚೂರ್ ಪೆರಾಜೆ, ನಾಗೇಶ್
ಕುಂದಲ್ಪಾಡಿ ಪೆರಾಜೆ, ಸೀತಾರಾಮ
ಪೆರಾಜೆ, ಸೋಮಪ್ಪ ಪೆರಾಜೆ ಇವರುಗಳು
ನಿರ್ದೇಶಕರುಗಳಾಗಿ ನೇಮಕಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ವರದಿ : ಎಂ. ಆರ್. ಗೋಪಾಲ್,
ಪೆರಾಜೆ.

[6ನೇ ಪುಟದಿಂದ]

ಸ್ವತಃನಕ್ಕೆ ಹೋದರಂತೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲು
ವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಇವರು ಒಟ್ಟಿಟ್ಟ ಕಾಟದ
ಸುತ್ತಲೂ ವಿಚಿತ್ರ ಆಕಾರದ ಭೂತಗಳು
ಕುಣಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ. ಈ ಭೂತಗಳನ್ನು
ಕಂಡು ಜನರು ಗಾಬರಿಗೊಂಡಾಗ ಆ
ಭೂತಗಳು ಇವರನ್ನು ಕಂಡು ಓಡಿದ
ವಂತೆ. ಆದರೆ ಈ ಶವದ ಭೂತವು ನಿಂತು
ಜನರ ಕಡೆ ನೋಡಿ ‘ಒಟ್ಟಿದ ಕಾಟದ
ಸೌವಿಯ ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು, ಚೂರಿಮುಳ್ಳ
ನ್ನಾದರೂ ಇಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿ
ಮಾಯವಾಯಿತಂತೆ.’ ಅಂದಿನಿಂದ ಕಾಟದ
ಮೇಲೆ ಕಲ್ಲು, ಚೂರಿಮುಳ್ಳನ್ನು ಇಡುವ
ಕ್ರಮ ಬಂತೆಂದು ಹಿರಿಯರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಕೃಪೆ : ಗೌತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಮಡಿಕೇರಿ

**ಪ್ರಥಮ ಮಹಿಳಾ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ
ಕು|| ಅಚ್ಚಾಂಡಿರ ನವೀನಕುಮಾರಿ**

[6ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರೆದು]

ವುದರಿಂದ ಆ ಗ್ರಾಮದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಯೋಚಿಸುವವರಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಈ ಮೇಲಿನ ಗ್ರಾಮಗಳು ಹಿಂದುಳಿಯಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ರೀತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ ಕೇವಲ ಕೊಡಗಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಯಾ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದವರು ತಮ್ಮ ಗ್ರಾಮದ ಏಳಿಗೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಹರಿಸಿದರೆ ಖಂಡಿತ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯ.

ಪ್ರ : ನಮ್ಮವರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಮಾತ್ರ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿದ್ದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಂದಿ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವ ದಿಂದ ದೂರವಿದ್ದಾರಲ್ಲ? ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

ಉ : ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವ ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವುದು ಸೂಯಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಶ್ರೀಮಂತರಾದವರಿಗೆ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವ ಇರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಬಡವನಲ್ಲೂ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವವಿರುತ್ತದೆ ಸೇವಾ ಮನೋಭಾವ ಇರುವವರೆ ನಿಜವಾದ ಶ್ರೀಮಂತರು.

ಪ್ರ : ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

ಉ : ನಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಮುಂದುವರೆದ ಸಮಾಜವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥ ಬಿಟ್ಟು ಮುಂದುವರೆಯುವವರಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ, ಉತ್ತೇಜನ ನೀಡಬೇಕು. ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಧನ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವಂತಹ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸಮಾಜ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರ : ವರದಕ್ಷಿಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಾವೇನು ಹೇಳುತ್ತೀರಿ ?

ಉ : ವರದಕ್ಷಿಣೆ ನಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಡಿಮೆ ಎಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಒಂದು ಪಿಡುಗಾದರೂ ಇದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಲೆಂದೇ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಪಾಲನಾ ಮಾಡಿರುವುದು. ಆದರೆ ಇನ್ನು ಆ ಪಿಡುಗು ಬಗೆಹರಿಯಲಿಲ್ಲ. ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದರ ಬದಲಾಗಿ ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವ ಘೋಷಣೆ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು.

ಪ್ರ : ಅಂತರ್ಜಾತಿ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಸಮ್ಮತಿ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

ಅಂತರ್ಜಾತಿ ವಿವಾಹಕ್ಕೆ ನನ್ನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವಿದೆ. ಅದು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಪ್ರ : ಈ ಹಿಂದೆ ಸೂಜಿ, ಗೌಡ ಧ್ವನಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಬಂದಿತು. ಈಗ "ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ" ಸಮಾಜದ ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸಿ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ನಿಲುವು ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

'ಸೂಜಿ' ಮತ್ತು 'ಗೌಡಧ್ವನಿ' ಬಗ್ಗೆ ನನಗೇನೂ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೆ 'ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ' ಕೇವಲ ಆರಂಭಿಕ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿದೆ ಕೊಡಗು ನಾಡಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾದರೆ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದೇಹ ಪಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಮುಕ್ತ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾತನಾಡಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜನಾಂಗದ ಬಗ್ಗೆ ಕಳಕಳಿಯಿರುವ ನವೀನ್ ಕುಮಾರಿಯವರ ಜೀವನದ ಆಶೀರ್ವತ್ತರಗಳೆಲ್ಲ ನೆರವೇರಲಿ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕುಲಗುರು ವೆಂಕಟರಮಣನ ಆಶೀರ್ವಾದವಿರಲಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂಗಾತಿ ಹರಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮನ್ನು ನೆನಪುಮಾಡಿದ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟಾಗ ಸಂಗಾತಿಗೆ ಏನೋ ಒಂದು ತರಹದ ಹೆಮ್ಮೆ ಎನಿಸಿತು. ○

ಚು ನಾ ವಣೆ

ಬರುತ್ತಿದೆ ಮಹಾ ಚುನಾವಣೆ
ಬಲು ದೇಗನೆ ಬಂದಿದೆ ಮರು ಚುನಾವಣೆ
ಈ ಬಾರಿ ಮಧ್ಯಕಾಲಿಕ ಚುನಾವಣೆ
ತಂದಿದೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಬವಣೆ
ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಮಾಡುವರು ನೂರಾರು ಘೋಷಣೆ
ಅಧಿಕಾರ ಗಿಟ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಡುವರು ಘರ್ಷಣೆ
ವ್ಯಯ ಮಾಡುವರು ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಹಣ
ಓಟು ಪಡೆಯಲು ಮಾಡುವರು ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆ
ಬಂದು ಮಾಡುವರು ದೇಶದ ಖಜಾನೆ
ಗದ್ದುಗೆ ಏರುವ ಮುನ್ನ ಮಾಡುವರು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ
ಆರಿಸಿ ಬಂದವರು ಮಾಡುವರು ಜನರ ಶೋಷಣೆ
ಇದೋ ಬರುತ್ತಿದೆ ಮಹಾ ಚುನಾವಣೆ

—ಮುಜ್ಜಾಂಡ್ರ ಜಿ. ಜಯಕುಮಾರ್,
ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಿಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಸವ

ಮಾರ್ಚ್ 31ರಂದು ಏಪ್ರಿಲ್ 2ರ ತನಕ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಿಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಸವವು ಬಹಳ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನಡೆಯಿತು. ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿಯ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿಯ ದೇವಾಲಯವು ಶತಮಾನದ ಹಿಂದಿನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ದೇವಾಲಯವಾಗಿದೆ. ಸುಮಾರು 75 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ [ಅಂದಾಜು] ಕೆಲವು ದ್ರೋಹಿಗಳ ಕುಮ್ಮುಕ್ಕಿನಿಂದ ದೇವಾಲಯವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶ ಹೊಂದಿತು. ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ ಗ್ರಾಮವು ದೇವಾಲಯವಿಲ್ಲದ ಒಂದು ಗ್ರಾಮವಾಗಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಕಾಲ ಉಳಿದಿತ್ತು. ಯಾವುದೇ ದೈವಿಕ ಆತ್ಮಶಾಂತಿ, ಹಣ್ಣು ಕಾಯಿ ಮಾದಬೇಕಾದರೆ ಹೊರ ದೇವಾಲಯಗಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಮನಗಂಡ ಊರಿನ ಹಿರಿಯರು ದೇವಿಯ ಭಕ್ತಿವುಳ್ಳವರು, ಸಮಾಜ ಸೇವಕರು ಒಂದು ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಂಡು ದೇವಾಲಯದ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪರಿಶ್ರಮಿಸಿತು. ಇವರ ಪರಿಶ್ರಮದ ಫಲ, ಊರಿನವರ ಸಹಕಾರ, ಧಾನಿಗಳ ಕೊಡುಗೆಯಿಂದ ಈ ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಾಲಯವು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಗೊಂಡು ಈ ವರ್ಷ ಸಾಲ್ಮನೇ ವರ್ಷದ ದೇವಿಯ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಬಹಳ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಿತು. ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಯ ವೆಚ್ಚದಲ್ಲಿ ಕಾಳೇಕಾಟ ತಂತ್ರಿಜೆಯವರಿಂದ ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಾಲಯವು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಗೊಂಡಿತು. ಸುಮಾರು 35 ಎಕರೆ ದೇವಿಯ ವಿಹಾರ ಕಾಡು ಈಗ ಊರಿನವರೇ ಕಾಫಿ ತೋಟವಾಗಿ ನಿಂತಿದೆ. ಈಗ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವು ಎಕರೆ ಉಳಿದಿದೆ ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಿಯು ಚಾಮುಂಡಿ ಗುಳಿಗ, ನಾಗ, ಬೇಟಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ ಎಂಬ ಉಪ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು, ಅವುಗಳ ಸ್ಥಾನಗಳು ಕೆಲವು ಜಮೀನ್ದಾರರ ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿದ್ದು ಆ ಜಮೀನಿನ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡ ನಂತರ ಅವುಗಳು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಂಡು ಇನ್ನಷ್ಟು ದೈವಿಕ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚುವುದೆಂದು ಈ ವರ್ಷ ದೇವಿಯು ಆಶ್ಚರ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾಳೆ. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ನೆರಳೆಲ್ಲದ ನೆಲದಂತೆ, ತಾಯಿಲ್ಲದ ತಬ್ಬಲಿಯಂತೆ ಇದ್ದ ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಭದ್ರಕಾಳಿ ತಾಯಿಯು ಈಗ ನೆರಳಾಗಿ, ತಾಯಿಯಾಗಿ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಗ್ರಾಮಸ್ಥರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವಳು ಈ ವರ್ಷವೂ ಕಾಳೇಕಾಟ ತಂತ್ರಿಜೆಯವರಿಂದಲೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಉತ್ಸವವು ನಡೆಯಿತು ಈ ವರ್ಷ ಸಾವಿರಾರೂ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಊರಿನಿಂದ ಹಾಗೂ ಪರ

ಊರಿನಿಂದ ಬಂದು ದೇವಿಯ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದರು. ಸುಮಾರು 14,200 ರೂಪಾಯಿಯ ಭಂಡಾರವು ಈ ವರ್ಷ ಬಿದ್ದಿತ್ತು. ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿಯ ಉತ್ಸವವು ಕೇರಳ ಕೈಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಕೇರಳದ ವಿಶೇಷ ಚಂಡೆ ಮದ್ದಳವು ಜನರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಭಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಭಯವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವಂತೆ ದಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಭದ್ರಕಾಳಿ ದೇವಾಲಯವು ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ದೇವಾಲಯವಾಗುವ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.

ಈ ವರ್ಷ ಕೊಡೆಕಟ್ಟು ವಿಶ್ವನಾಥನವರ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ, ನಿಯಮ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಉತ್ಸವವು ನಡೆಯಿತು. ಯಾವುದೇ ಘರ್ಷಣೆ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ದ್ವೇಷ ಮನೋಭಾವನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಈ ವರ್ಷ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಶಾಂತ ರೀತಿಯಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸಿ, ದೇವಿಯ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ, ಪ್ರಸಾದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಉತ್ಸವದ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಹಗಲಿರುಳೆನ್ನದೆ ಬಹಳ ಶ್ರಮದಿಂದ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದಿನ ಶತ ಶತಮಾನಗಳವರೆಗೆ ದೇವಾಲಯದ ಕಾರ್ಯ ಕಲಾಪ, ಉತ್ಸವ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ, ಆಡಳಿತ ಸಮಿತಿಯ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯ ಮನೋಭಾವನೆ, ದೈವಿಕ ಮನೋಭಾವನೆ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿರಲಿ. ಅವರೆಲ್ಲರ ಪರಿಶ್ರಮಕ್ಕೆ ದೇವಿಯ ಆನುಗ್ರಹವಿರಲಿ ನಾಡಿನಾದ್ಯಂತ ಭಕ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರವಾಡಿ, ದೇವಿಯು ಅಶೀರ್ವಚನವನ್ನು ನೀಡಲಿ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಬಂದು ದೇವಿಯ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗುವಂತೆ ವಿನಿಸಿ.

ವಗಡಿ : ತೆಕ್ಕಡೆ ಬಿ ಕುನಾರ್, ಮುತ್ತಾಮುಂಡಿ

-: ನಗೆ ಹನಿ :-

[ಹದಿನೈದು ದಿನ ಕಳೆದರೂ ವಾಖಾಸ ಹೋಗುವ ಸುದ್ದಿ ಎತ್ತದ ಅತಿಥಿಗೆ] : 'ಎನಯ್ಯಾ ಇಷ್ಟು ದಿನವಾದೂ ಎನ್ನ ಹೆಂಡ್ತಿ-ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂತ ಅನ್ನಿ ಸಲ್ವೆನಯ್ಯಾ ನಿನಗೆ ?'

ಅತಿಥಿ : 'ಹಾಂ ! ಹೌದ್ದಾಡು, ನೆನಪಿಟ್ಟು ಒಳ್ಳೆ ದಾಯ್ತು. ಇವತ್ತೇ ಟಿಲಿಗ್ರಾಂ ಕೊಡ್ತಿನಿ, ನಿಪೂನೂ ಬಂದ ಬಿಡಿ ಅಂತ'.

**ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ತಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ
ಶ್ರೀ ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಂದ ಭರವಸೆ**



ಇದೇ ಏಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳ ಮೊದಲ ಪಾಕ್ಷಿಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಚುಂಚನಗಿ ಮಠಾಧೀಶರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಬಾಲಗಂಗಾಧರನಾಥ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರಿಂದ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಗುರಿ ಹೊತ್ತು ಕೊಡಗಿನ ಸೋಮವಾರವೇಟೆ ಮತ್ತು ಮಡಿಕೇರಿ ತಾಲ್ಲೂಕುಗಳಲ್ಲಿ

ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಆಗಮನದಿಂದ ಇಡೀ ಕೊಡಗುನಾಡೆ ಮೊದಲನೊಟಕ್ಕೆ ಪುಳಕಿತಗೊಂಡ ಅನುಭವ. ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೋಮವಾರವೇಟೆ ತಲ್ಲರೆ ಶೆಟ್ಟಿಲ್ಕೆ, ಸುಂಟಿಕೊಪ್ಪ, ಕುಶಾಲನಗರ, ವಾಲ್ಮೂರು, ನಂಜರಾಯ ಪಟ್ಟಿ, ಭಾಗಮಂಡಲ, ತಲಕಾವೇರಿ, ಮರಗೋಡು ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟು ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡಿ ಹರಸಿದರು.

ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧರ ಪಾಲನೆಗಾಗಿ ವೃದ್ಧಾಶ್ರಮ, ಅನಾಥರ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಅನಾಥಾಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ತಾಂತ್ರಿಕ

ತಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಗಿನ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ವಿಭಾಗದ ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿಯಲು ವಿಶೇಷ ಅವಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಡೊನೆಷನ್ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಾವತಿಸಿದರೆ ಕಲಿಸುವ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದರು. ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ 100 ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಮೀಸಲಿಡುವುದಾಗಿ ಮಠಾಧೀಶರು ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಭಾಗಮಂಡಲ ಮತ್ತು ಮರಗೋಡಿನಲ್ಲಿ ಆಭೂತಪೂರ್ವ ಸ್ವಾಗತ ದೊರೆಯಿತಲ್ಲದೆ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ನೆರೆದ ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತಾಧಿಗಳಿಗೆ ಆಶೀರ್ವಚನ ನೀಡಿ ಶುಭ ಹಾರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ○

—ಸಂಗಾತಿ ವರದಿ.

ಪಾತ್ರಗಳ ಆಟ

ಬೆಳ್ಳನೆ ಹುಣ್ಣಿಮೆ ರಾತ್ರಿಯಲಿ
ಭಟ್ಟರ ಅಡುಗೆಯ ಕೋಣೆಯಲಿ
ಬಕೇಟ್ ಬಿಂದಿಗೆ ಡಬ್ಬುಗಳು
ಬೋಗುಣಿ ತಂಬಿಗೆ ಸೊಟುಗಳು
ಲೋಚ ಲೋಚ ಮಾತನ್ನು ಆಡಿದವು
ಎನೋ ನಿರ್ಣಯ ಮಾಡಿದವು
ಮೆಲ್ಲಗೆ ಬಾಗಲು ದೂಡಿದವು
ತಣ್ಣನೆ ಹೊರಗಡೆ ಓಡಿದವು
ಆಡುತ ಹಾಡುತ ಬಯಲಲ್ಲಿ

ಕುಣಿಯುತ ನಲಿದವು ಋಷಿಯಲ್ಲಿ
ಸಾಗಿತು ಸಮಯವು ಭರದಿಂದ
ಕುಳಿತವು ಒಂದೆಡೆ ದಣವಿಂದ
ಭಟ್ಟರು ಎಳುವ ಹೊತ್ತಾಯ್ತು
ಮನೆಯನು ಸೇರುವ ನೆನಪಾಯ್ತು
ಚಕಚಕ ಜಿಗಿಯುತ ಸಾಗಿದವು
ಅಡುಗೆಯ ಕೋಣೆಗೆ ನುಗ್ಗಿದವು.

—ಕೆ ಎ ಶಿವಸ್ವ, ಗಾಳಿಬೀಡು.

ಭಕ್ತಿ

ದೇಶ ಭಕ್ತಿ
ಪ್ರಜೆಗಳ ಶಕ್ತಿ
ದೇವರ ಭಕ್ತಿ
ದಯದಿಂದ ಮುಕ್ತಿ
ದುಡಿಯೆಯ ಶಕ್ತಿ
ಉದರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತಿ
ದೇಹದ ಶಕ್ತಿ
ನೋಟಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ತಿ
ಪ್ರೇಮಿಗಳ ಯುಕ್ತಿ
ಕಂಕಣ ವಿಮುಕ್ತಿ.

—ಆಜಡ್ಯ ರಾಣಿ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ,
ಕುಶಾಲನಗರ.

ಸ್ನೇಹಿತರು

ಜೀವನವೆಂಬ
ಮರಳುಗಾಡಿನಲ್ಲಿ
ಅಲ್ಲೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲೊಮ್ಮೆ
ಇಣುಕು ಹಾಕುವ
ಓಯಸಿಸ್‌ಗಳು.

ಸ್ನೇಹ

ಮನ ಮನಗಳ
ಬೆಸೆಯುವ
ಬಲವಾದ
ಕೊಂಡಿ.

ನೀರಸ

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇರಲೇ
ಬೇಕು ಸರಸ ವರಸ
ಇವಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬದುಕು
ಬಂ ನೀರಸ !

—ಕುಯಂತೋಡು ಸ್ವಿತಾ ಅಮೃತರಾಜ್
ಸಂಸಾಣಿ.

ಸಹಸ್ರವೀರ್ಯದ ಅದ್ಭುತಗಳು

ಅರೆ ಭಾಷಿಕ ವಿಭಾಗ

ಒಂದ್ 5-6 ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನೂ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ಸ್ ಅರೆಫ್ ಜನ ಸೇರಿ ಕಿರ್ಕನಿಕ್ ಗೆ ಹೋದೇ. ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಒಬ್ಬನ ಜೀಪ್ ಉರಾತಾಕಿ ಇದ್ದ ಫಾರಂ ಹೌಸ್ ಗೆ ಯಾಕೆ 1 ಗಂಟೆ ಓಡ್ದೆ. ಅಂದ್ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ಉಟಕಿ ಮುಂದೆ ವಾಲಿಬಾಲ್ ಆಡಿಕಂಡ್ ಕಾಲ ಕಳೆದ್. ಬೇಲಿಂದ ಹೊರಗೆ ಹಾರಿ ಹೋದ ವಾಲಿಬಾಲ್ ನ ತಾಕೆ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಒಬ್ಬ ಹೋತ್. ಅವ ಜೋರಾಗಿ ಕ್ವಿಕ್ ಕಂಡ ಸದ್ದು ಕೇಳಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಹೆದ್ರಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ನೋಡ್ತೆ ಸುಮಾರ್ 4 ಅಡಿ ಉದ್ದದ ಹಾವು ಸರಸರತ ಗಡಗಡ ಸುಂದಿಲಿ ಮರೆಯಾತ್. ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ನೆಲಲಿ ಬಿದ್ದುಕಂಡ್ ಬ್ಯಾನಲಿ ನರಳಾ ಇತ್ತ್. ನಾವ್ ಅವನ ಕಾಲಲಿ ಆದ ಗಾಯಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕರ್ಚಿಫ್ ನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿದೊ. ಅವನ ಕರ್ಕಂಡ್ ಬಂದ್ ನೆರಳಲಿ ಕೂರಿದೊ. ಮುಂದೆ ಎಂತ ಮಾಡೊಕುತ ಗೊತ್ತಾಗದೆ ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾದೊ. ಯಾಕೆತೇಳ್ತೆ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಮೈಲಿಗಳವರೆಗೆ ಯಾವ ಆಸ್ಪತ್ರೆನೂ ಇತ್ಲೆ. ಅಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ತೋಟ ನೋಡಿಕಣುವ ಮಾಲಿ ಅರ್ಲಿ ಒಂದ್ ಫರ್ಲಾಂಗ್ ದೂರಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಡ್ ವೈದ್ಯ ಉಟ್ಟುತ ಹೇಳ್ತೆ. ಇಮಿಡಿಯಟ್ ಆಗ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಮಾಲಿನ ಜೀಪ್ ಲಿ ಕೂರಿಸಿಕಂಡ್ ವೈದ್ಯನ ಕರ್ಕಂಡ್ ಬಾಕೆ ಹೊರ್ದುತ್. ನಾವೆಲ್ಲಾ ವೈದ್ಯ ಮನೆಲೇ ಇರುವಂಗೆ ಆಗಿ, ನಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಡ್ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಏನೂ ಹಾನಿ ಆಗದೆ ಕೂರಲಿ ದೇವ್ರೇತ ಬೇಡಿಕಂಡೊ. ಅನಂಗೆನಾದ್ರೂ ಆಗ ಬುಟ್ಟಿ, ಅವನ ಮನೆಯವ್ವೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಹೆಂಗೆ ಮುಖ ತೋರಿಸ್ಸುದು ಹೇಳಿ ?

ಹಾವ್ ಕಟ್ಟಿದವ್ವೆ ಮುಸರ್ ನಿಪ್ಪೆ ಬಂದದೆ, ಅವರ್ನು ನಿದ್ರಿಸಿಕೆ ಬುಡ್ ಕಾಗದ್ ತ ನಾನು ಎಲ್ಲೊ ಓದಿದ್ದ ನೆನಪು. ಅದ್ವಿ ಅವನ ಅದ್ ಇದ್ ಮಾತಾಡಿಸ್ಕಂಡ್ ಫೈರ್ ಹೇಳಿ ಕಂಡ್ ಕಾಲ ತಳಿದೊ. ಒಂದೊಂದು ನಿಮಿಷನೂ ಒಂದೊಂದು ಯುಗಗಳಂಗೆ ಕರ್ಲ್ 10 ನಿಮಿಷದ ಒಳಗೆ ಜೀಪ್ ದೂಕೆಬ್ಬಿಸಿ ಕಂಡ್ ಬಾತ್. ಅದ್ವಿಷ್ಟವಶಾತ್ ವೈದ್ಯ ಜೊತೆಲೇ ಬಂದಿತ್ತ್. ಅವ ಬಂದಂಗೆ ದೇವರ್ನು ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿ ಕೈ ಮುಗ್ದ ಅವನ ಜೋಳಿಗಿಂದ ಒಂದು ಹಸ್ತ್ ಕಲರ್ ಬಾಟ್ಟಿನ ಹೊರಗೆ ತೆಗ್ದ ಒಂದು ಬಾಟ್ಟಿಗೆ ಬಗ್ಗುತ್. ಅದ್ವಿಳ್ಳಿದ್ದ ಹಸ್ತ್ ಮದ್ ನ ನಮ್ಮ ಕೈಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಇದರ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪನೇ ಕುಡ್ತಿ

ತೇಳ್ತೆ. ಮತ್ತೆ ಒಂದು ಹೊಸ ಬೈಡ್ ನ ತೆಗ್ದ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ನ ಮುಖವ ಆ ಕಡೆ ತಿರಿಸಿಕೆ ಹೇಳಿ, 'ವಿ' ಅಕಾರಲಿ ಹಾವ್ ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಗನ ಕುಯ್ತ್. ರಕ್ತ 'ಚಿಲ್ಲ' ತ ಹೊರಗೆ ಬಂದದ್ದು ನೋಡಿ ನಮ್ಮ ಮೈ 'ಡುಂ' ತೇಳ್ತೆ. ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಆಗ ವಿಸರೀತ ಬ್ಯಾನೆಂದ ನರಳಾ ಇತ್ತ್. ಅವನ ಮುಖ ಬೆವ್ವ ಹೋಗಿತ್ತ್ ನಾವು ಅವನ ಟೀ ಶರ್ಟ್ ಬಿಟ್ಟಿ ಅವಂಗೆ ಗಾಳಿ ಹಾಕಿಕೆ ಶುರುಮಾಡೊ. ವೈದ್ಯ ವಾಟರ್ ಬಾಟ್ಟಿ

ಎಡಿಕೇರಿ ಸುಧರ್ತನ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಹೊರಗೆ ತೆಗ್ದ, ನೀರಿಲಿ ಲಾಯ್ಕು ಬಾಯಿ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡದೆ ಹಾವು ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಗನ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ಬಾಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡ್ಕ ಎಸನ ಚಿಪಿ ಹಿರಿ 'ಪಿಚ್ಚು' ತ ಸೈಡ್ ಗೆ ಉಗ್ತ ನಾವೆಲ್ಲ ಬೆರಗಾಗಿ ಅವ ಮಾಡ್ಕನ್ನ ನೋಡಿಕಂಡ್ ನಿತ್ ಬುಟ್ಟಿ. ಅವ ಹಂಗೆ 8-10 ಸಲ ಮತ್ತೆ ಪುನಃ ಲಾಯ್ಕು ಬಾಯಿ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿತ್. ಮತ್ತೆ ಅವನ ಹಸಿರ್ ಬಾಟ್ಟಿಂದ ಮುದ್ದು ತೆಗ್ದ ಒಂದರ್ ಗ್ಲಾಸ್ ಅವನೇ ಕುಡ್ತ್ ಮತ್ತೆ ಎದ್ದು ಹೋಗಿ ಎಂತೋ ಸೊಪ್ಪಿನ ತಂದ್ ಅರ್ಡ್ ಅದ್ ಗಾಯಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಸಿತ್.

'ಇನ್ನೇನೂ ಚಿಂತೆ ಮಾಡ್ ಬ್ಯಾಡಿ... ಇವಿಗೇನೂ ಆಗ ಕಿಲ್ಲ್ ತೇಳ್ತೆ. ಆದ್ರೂನೂ ನನ್ನೆ ಹೆದ್ರಿಕೆ ನಿತ್ತತ್ತೆ ತುಂಬಾ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್... ಆದ್ರೂ ಒಂದ್ವಲ ಇವನ್ನ ಸಿಟಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ಕರೆೊಂಡ್ ಹೋಗಿ ತೋರಿಸ್ಕಿ'ವೆ'ತ ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ಹೇಳ್ತೆ ಅದ್ವಿ ವೈದ್ಯ 'ನಿಮ್ಮಿಷ್ಟ... ಆದ್ರೆ ಬೇಕಾಗಲ್ಲ ನಾ ಮಾಡಿರೋ ಚಿಕಿತ್ಸೆನೇ ಸಾಕು.. ಆದ್ರೂ ನಾ ಕೊಟ್ಟಿರೋ ಹಸಿರು ಔಷಧಿನ ಇನ್ನೊಂದು ತಾಸು ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪನೇ ಕುಡಿ ಸೋದು ಮರಿಬ್ಯಾಡ್ ತ ಹೇಳ್ತೆ ಸರಿ ತ ಹೇಳಿ ನಾವು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರ್ದ್ ಅವನ್ನ ಸಿಟಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗೆ ತಂದೊ. ಡಾಕ್ಟರ್ ಅವನ್ನ ಟೆಸ್ಟ್ ಮಾಡಿಬುಟ್ಟು 'ಏನೂ ವರಿ ಮಾಡೊಬೇಡಿ ಇವರ ಮೈಯಲ್ಲಿ ವಿಷ ಸ್ವಲ್ಪನೂ ಹರಡಿಲ್ಲ'ತ ಭರವಸೆ ಕೊಟ್ಟುತ್. ಆದ್ರೂ ಅವಂಗೆ ಇಂಡಕ್ಸನ್ ಕೊಟ್ಟು, ಗಾಯನ ಡ್ರೆಸಿಂಗ್ ಮಾಡಿ ಕಲ್ಪಿತ್. ಸದ್ಯ ನಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಡ್ ಜೀವಕ್ಕೆನೂ ಅತ್ಲೆತ ಹೇಳಿ ನಮಿಗಿಲ್ಲಾ ಹೋದ ಜೀವ ಬಂದಂಗಾತ್.

ಇದ್ದ ನಡ್ಡ 2 ದಿನಕ್ಕೆ ಅವನ ಗಾಯ ಮಾಸಿ ಎದ್ದು ಓಡಾಡುವಂಗೆ ರೆಡಿ ಆತ್. ಆದ್ರೆ ನನ್ನ ತಲೆಲಿ ನಿತ್ತಲ್ಲಿ ಕುದ್ದಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವಿಷಯ ಹುಳನಂಗೆ ಕೊರಿತಾ ಇತ್ತ್. ಆ ನಾಡ್ ವೈದ್ಯನ ಜೋಳಿಗೆಯೊಳಗೆ ಹಸಿರ್ ಬಾಟ್ಟಿಲ್ಲದ್ದ ಹಸಿರ್ ಮದ್ದ... ಆದ್ ಎಂತ ಆಗಿರುತ್ತೆ? ನಂಗೆ ಕ್ಯಾರಿಯಾಸಿಟಿ ತಡಿಯಕ್ಕಾಗದೆ, ಆ ಫಾರಂ ಹೌಸ್ ಓನರ್, ನನ್ನ ಫ್ರೆಂಡ್ ನ ಕರ್ಯಂಡ್ ತೋಟದ ಮಾಲಿನ ಸಹಾಯ ಪಡ್ಡ, ಆ ನಾಡ್ ವೈದ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಹೋದೊ.

ಅವನ ದಯೆಂದ ಈಗ ನಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಡ್ ಆರಾಮಲಿ ಉಟ್ಟುತ ಆವಂಗೆ ತಿಳ್ತೊ. ಕುಶಲೋಪಚಾರದ ಮಾತ್ ಗ ಎಲ್ಲಾ ಮುಗ್ಡ ಮೇಲೆ ಸಾನ್ 'ನೀವ್ ಆ ಹಸಿರು ಔಷಧಿ ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ, ಅದು ಏನು?' ತ ನೇರ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳ್ತೆ. ವೈದ್ಯ ನೆಗಾಡಿಬುಟ್ಟು—'ಅಯ್ಯೋ ಬುಡಿ... ಆದ್ರೆ ಕಟ್ಟಿಂಡ್ ನೀವೇನ್ ಮಾಡೀರಿ?' ತ ತಳ್ಳಿ ಹಾಕಿತ್. ಸಾನ್ ಬುಡದೆ ಇಲ್ಲ... ನೀವು ಹೇಳ್ಲೇ ಬೇಕು ಆ ಔಷಧಿಯಿಂದ್ಲೆ ನಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಡ್ ವೈಲಿದ್ದ ವಿಷ ಮಾಯ ಆಗಿದ್ದು... ದಯವಿಟ್ಟು ತಿಳ್ಳಿ. ತೇಳೆ ಕೇಳ್ತೆಂದೆ.—'ನೋಡಿ... ನನ್ನ ತಾತನ್ ಕಾಲ ದಿಂದ್ಲೂನೂ ಹಾವ್ ಕಚ್ಚಿದ್ರೆ ಆ ಔಷಧಿ ಕೊಟ್ಟೊಂಡು ಬಂದಿ ದ್ದಿವಿ ನಾನೂ ಅದ್ದೇ ನಿಮ್ಮೆಳೆಯನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿ ಬುದ್ರಿ. ತ ವೈದ್ಯ ಹೇಳ್ತೆ. ಸಾನ್ ಹಟ ಮಾಡಿ 'ನೋಡಿ... ಈ ತರಹದ ಆಯುರ್ವೇದದ ಔಷಧಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ರಹಸ್ಯ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟೊಂಡು ಅದು ಹಾಗೇ ಸಾಯೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡ್ಬಾರ್ಡು... ಇದ್ದಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಜನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆದಾದ್ರೆ ನಿಮ್ಮೇ ಪುಣ್ಯ ಅಲ್ಪಾ' ತೇಳಿ ವಾದ ಮಾಡ್ತೆ. 'ಅಯ್ಯಯ್ಯೋ... ಆದ್ರಾಗೆ ರಹಸ್ಯ ಮಾಡ್ಲೋ ದೇನೈತೆ... ನಾ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲಿನ್ ರಸ ಅಸ್ತೇಯಾ.' ತೇಳಿ ವೈದ್ಯ ಹೇಳ್ತನ ನಮ್ಮೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಆತ್. 'ಏನು?... ಬಂ ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲಿನ್ ರಸಾನಾ?' 'ನೀವು ನಿಜಾ ಹೇಳ್ತಿದ್ಡಿರಾ?' ತ ಸಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೇಳ್ತೊ. 'ಅದ್ಯೇ... ನೋಡಿ ನಾವಿದ ನ್ಯಾರೂ ಹೇಳಾಕಿಲ್ಲ. ಹಿಂಗೇ ದಿಟ ಹೇಳಿದ್ರೂ ಜನ ನಂಬಾ ಕಿಲ್ಲ. ಆದ್ರೆ ಸಾನ್ ನಿಮ್ಮೆಳೆಯನ್ನೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ನಾ ಕುಡ್ತಿದ್ರೂ ಎಲ್ಲೂ ಎರ್ನೀರ್ ಜೊತೆಲಿ ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲಿನ್ ರಸ ತೇಳ್ತ ವೈದ್ಯ

ಹುಲ್ಲಿನ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳ್ಳೊಕಾದ್ರೆ ಒಂದು ಪುಸ್ತಕಾನೇ ಬರಿಯರ್. 'ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲು' ಭೂಮಿದ್ ಯಾವುದೇ ಭಾಗಲೂ ಸ್ಪಲ್ಪ ತೇವಾಂಶ ಸಿಕ್ಕರೆ ಸಾಕ್ ಅಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಕಂಡ್ ಹರಡಿದೆ. ಇದ್ದ ನಿವಾರಣೆ ಮಾಡ್ಡು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ ಆದ್ರಂದ ಗಂಕೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಲಿ "ಸಹಸ್ರವೇರ್ಯಾ," "ಶತಪರ್ವತಾ", "ಅನಂತಾ" ಮತ್ತ್ 'ಶತವಲ್ಲಿ'ತ ಕರ್ತವೆ. ಗಂಕೆದ್ ಮುಖ್ಯವಾದ ಔಷಧಿ ಗುಣ ಗಳ್ಳ ಈ ಕೆಳಗೆ ಬರ್ತೊಳೆ :

1. ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳ್ಳ ಒಂದು ಹಿಡಿ ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲುನ ಶುಭ್ರವಾದ ನೀರ್ಲಿ ತೊಳ್ತೊ, ಆರ್. ರಸ ತೆಗ್ಡ್ ಎಳನೀರ್ ಅಥವಾ ಜೇನ್ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ [1-2 ಚಮಚ, ದಿನಕ್ಕೆ ಮೂರು ಬಾರಿ] ಸೇವಿಸಿರೆ ಮೂತ್ರಲಾಗುವ ಉರಿ, ಗಾಯದ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವ, ಮಲದಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವ, ಮೂಳೆರೋಗ ಮತ್ತ್ ಮೂಲವ್ಯಾಧಿ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವ ನಿತ್ತದೆ.

2. ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲುದ್ ರಸಕೆ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದ ತೆಂಗಿ ನೆಣ್ಣೆ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಕೂದಲಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ಒಂದ್ ಗಂಟೆ ಬುಟ್ಟು ಮೀಯದರ್ಂದ ಕೂದ್ಲು ಉದುರುಡು, ಹೊಟ್ಟು ಹೊಡು ಮತ್ತ್ ಕಣ್ಣು ಉರಿಯಾದು ನಿತ್ತದೆ.

3. ಲೆಪ್ಪಸಿನೂ ಸೇರಿ, ಎಲ್ಲಾ ತರದ ಚರ್ಮರೋಗಗಳಿಗೆ, ಚರ್ಮದ ಕಲೆ ಮತ್ತ್ ವೊಡನೆಗೆ ಗಂಕೆ ರಸದೊಟ್ಟಿಗೆ ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದ ಬೇವಿನ ಎಲೆ ರಸ ಮತ್ತ್ ಗಂಕೆ ಬೇರ್ಂದ್ ರಸ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಲೇಪನೆ ಮಾಡ್ತೆ ಖಂಡಿತ ಗುಣ ಆದೆ.

4 ಗಂಕೆ ಹುಲ್ಲುನ ತೊಳ್ತೊ ತಾಂಬೂಲ ಅಗವಂಗೆ ಲಾಯ್ಕು ಆಗ್ಡು ಉಗಿಯದ್ರಂದ ಬಾಯಲಿ ದುರ್ಗಂಧ ನಿವಾರಣೆ ಆದಲ್ಲದೆ, ವಸಡಿನ ರಕ್ತ ಸ್ರಾವ ನಿತ್ತದೆ.

5. ಗಂಕೆ ರಸದೊಟ್ಟಿಗೆ ಜೇನ್ ಮಿಶ್ರ ಮಾಡಿ ಸೇವನೆ ಮಾಡುದ್ರಂದ ತಾಯಂದ್ರ ಎದೆಹಾಲ್ ವೃದ್ಧಿಯಾದೆ ಮತ್ತ್ ಅಸ್ತೀಡುಟಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ, ರಕ್ತ ಶುದ್ಧಿಯಾದೆ ಆಹಾರ ಲಾಯ್ಕು ಜೀರ್ಣ ಆದಲ್ಲದೆ, ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿನ ತೊಂದರೆ ನಿವಾರಣೆ ಆದೆ

6. ಅಕ್ಕಮಾ, ಬಿ. ಪಿ. ಮತ್ತ್ ಡಯಾಬಟೀಸ್ ಪೀಡಿ ತರೂ ಗಂಕೆರಸ ರಾಮಾಬಾಣ ಇನ್ನೂ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಪ್ರಯೋಜನಗ ಉಟ್ಟು.

'ಹುಲಿ ಹುಲ್ಲು ತಿಂದದ್ರಾ' ತೇಳಿ ಗಾಡೆ ಹೇಳುವೆ. ಆದ್ರೆ

[17ನೇ ಪುಟ ನೋಡಿ]

ಈ ಫಲಿತ ನಡ್ಡ ಮೇಲೆ, 'ಗಂಕೆ' ಹುಲ್ಲಿನ ಔಷಧಿ ಗುಣ ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ತಿಳ್ಳೊಣುಕುತ ಆಸೆ ಆಗಿ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಸುಮಾರ್ ಪುಸ್ತಕಗಳ್ಳ ಓದಿದೆ. ಅಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಈ ಗಂಕೆ

ನಗೆ ಹನಿಗ

ಒಂದೂರಿ ಒಂದು-ಅಜ್ಜ, ಅಜ್ಜ, ಪಿಳ್ಳೆ ಮೂರು ಜನ ಇದ್ದೊ. ಈಗ ಬೇಸಿಗೆ ಕಾಲ ನೋಡಿ, ಗದ್ದೆ ಕೊಂತ್ ಆಗಿ, ಗದ್ದೆಗೆ ದನಗಳ ಬುಡುವ ಸಮಯ ದಿನೋಳು ಅಜ್ಜ ದನ ನೋಡ್ತಾ ಇತ್ತ್. ಒಂದ್ ದಿನ ಅಂದ್ರೆ ಸುಕ್ರಮಣ ದಿನ ಪಿಳ್ಳೆಗೆ ರಜ. ಆ ದಿನ ಪಿಳ್ಳೆನು, ಅಜ್ಜನು ದನ ನೋಡಿಕೆ ಹೋದವೆ.

ಈ ಸಮಯಲಿ ಗದ್ದಲಿ ಕೇರೆ ಹಾವು, ಕಾಟಿಮುಖ, ಇಂತ ಹಾವುಗ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿ ಇದ್ದವೆ. ಅಜ್ಜ ಹಳೇ ಕಾಲದ ಅಜ್ಜ, ಆದಂಂದ ಹಾವು ತಿಂಬಕೆ ಗ್ಯಾನ ಆತ್. ಪಿಳ್ಳೆ ನೊಟ್ಟಿಗೆ ತುಳು ಭಾವೆಲಿ 'ಕೇರೆನ ಪತ್ತ ಪತ್ತ' ತಾ ಹೇಳ್ತ ಪಿಳ್ಳೆ ಹೇಳ್ತ ಆದ 'ಕೇರೆ ಕೇರೆ' ತೇಳಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಬುಟ್ಟಿತ್. ಅಜ್ಜ ಹೆಗೆಲ್ಲೋ ಮಾಡಿ ಕೇರೆನ ಹಿಡ್ತಾ ರುಚಿಯಾಗಿ ಸಾರ್ ಮಾಡಿ ಪಿಳ್ಳೆಗೆ ಇಕ್ಕಿತ್. ಪಿಳ್ಳೆಗೆ ಅಜ್ಜನ ಮಾಸ ಸಾರ್ ಬಾರೀ ರುಚಿ ಆಗಿ 'ರೇಸ ಬೋಡು' ತಾ ಹೇಳ್ತ. ಆಗ ಅಜ್ಜ ಹೇಳ್ತ 'ಪತ್ತ ಪತ್ತ'ಂದ್ ಪಣ್ಣಾಗ ಕೇರೆ ಕೇರೆಂದ್ ಪಂಡ, ಇತ್ತ ರೇಸ, ರೇಸ ಬೋಡುಂದ್ ಕೇಣ್ ಪನಾ' ತೇಳಿ ಅಜ್ಜ ಪಿಳ್ಳೆಗೆ ಸಾರ್ ನ ರಸನ ಹಾಕಿದೆ ಅಜ್ಜನ ಮಾಸ ಸಾರ್ ಎಷ್ಟ್ ರುಚಿ ಯಾಗಿರುದ್ದಲಾ.

—ಹುಲಿಮನೆ ರಾಮಣ್ಣ, ಲೋಕೇಶ, ಮದೆ.

ಹೆಸರು

ಒಂದ್ ಊರಾಲಿ ಹೊಸದಾದ ನವದಂಪತಿಗ ಇದ್ದವೆ. ಅವ್ವೆ ಒಂದ್ ಆಸೆ ಇದ್ದದೆ. ಎನ್ ತೇಳ್ತೆ ಅವ್ವೆ ಹುಟ್ಟುವ ಕೂಸುಗೆ ಹೊಸ ಹೆಸ್ರ ಇಡಕುತ. ಆ ಹೆಸ್ರ ಯಾರ್ ಇಟ್ಟಿರ್ ಕಾಗದ್. ಹಿಂಗೆ ಒಂದ್ ವರ್ಷ ಕಳ್ದದೆ. ಒಂದ್ ದಿನ ಅವುಳಿಗೆ ಗಂಡ್ ಕೂಸ್ ಆದೆ. ಅವ್ವೆ ಕುಸಿಯೋ ಕುಸಿ. ಕೂಸ್ ಗೆ ಹೆಸ್ರ ಇಡಿಕೆ ಗಂಡ ಹೆಣ್ಣು ಹೊಸ ಹೆಸ್ರ ಹುಡುಕುತ ಇದ್ದವೆ. ಆಗ ಹೆಣ್ಣು ಹೇಳ್ತೆ ಹೆಸ್ರ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಯ್ಕೆ ಇರಕುತ. ಕಡೆಗೆ ಅವುಳೇ ಒಂದ್ ಹೆಸ್ರ ಹೇಳ್ತೆ. 'ಎನಯನ್'ತ ಆಗ ಗಂಡ ಹೇಳ್ತೆ ಆ ಹೆಸ್ರ ಬ್ಯಾಡನೇ. ಅದ್ ಹೃದಯಕೆ ಮುಟ್ಟುಲೇ ಅದರ ಬದ್ಲು 'ಎನಿಯನ್'ತ ಇಡನ ಅದ್ ಹೃದಯಕೆ ಮುಟ್ಟಿದೆ.

—ಸಂಗ್ರಹ : ಅಚ್ಚಲಪ್ಪಾಡಿ ಬಿನ ಗೋಪಾಲ, ಗದ್ದಿಗೆ.

ನಿಮಿಗೆ ಬೇಕಾ

ಪ್ರೇಮ ಗೂಡೆ ಹೆತ್ತ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಲಿ ಇತ್ತ್. ನೆಟೆರ್ ನಾಡವೆಲ್ಲಾ ಬುದ್ ಕೂಸುನಾ, ಹೆತ್ತವಳಾ ನೋಡಿಕಂಡ್ ಹೋಕಂಡ್ ಇದ್ದೊ.

ಹಿಂಗೇ ಒಂದ್ ದಿನ ಪ್ರೇಮನ ಜೊತೆ ಅವ್ವಿ ಮತ್ತೆ ಪೊನ್ನಕ್ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಬುಟ್ಟಿಂಗೇ ನೋಡಿಕೆ ಹೋದೊ. ಹತ್ತ ಇದ್ದ ಕಟ್ಟ ಕೊಡಲಿ ಕುದ್ದ ಕಂಡ್ ಕಷ್ಟ ಸುಖ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ಇರಕ್ಕನ ಅವ್ವಿ ಗೂಡೆ ವೆಲ್ಲೆ ಕೂಸುನ ಎತ್ತಿಕಂಡ್ ನಮ್ಮನೆಗೆ ಪೊಯಾ ಅಮ್ಮ ತೇಳಿ ತನಾಪೆ ಮಾಡಿಕಂಡ್ ಇರಕ್ಕನ ಕೂಸುನ ಅಣ್ಣ ಓಡಿ ಕಂಡ್ ಒಂದ್ ನನ್ನ ತಂಗೆ ಕೂಸುನ ಎತ್ತಿಕಂಡದರ ಕಂಡ್ ಮುಖ ಒಂದು ತರ ಆತ್. ಆಗ ಪೊನ್ನಕ್ಕೆ ಗೂಡೆ ಕೇಳ್ತ, ಮಧು ಈ ಕೂಸುನ ನಾನ್ ತಕಂಡ್ ಹೋನೆ ಈ ಕೂಸು ನಂಗೆ ಇಲ್ಲಿ ಅಲಾ. ಆಗ ಸಿಟ್ಟಲಿ ಇದ್ದ ಮಧು ನಿಮಿಗೆ ಬೇಕಾದ್ರೆ ನನ್ನ ಡ್ಯಾಡಿಗೆ ಹೇಳ್ತೆ ನಿಮಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕೂಸುನ ಮಾಡಿಕೊಡಿಕೆ ತ ಹೇಳ್ತ.

—ಬಾರಿಕರ ಜಯಂತಿ ಪಾಪಣ್ಣ, ಮರಂದೋಡ.

[16ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರೆದುದು]

ಹುಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಮುಂಗುಸಿ, ನಾಯಿ, ಮತ್ತೆ ಕೊತ್ತಿ ಕೂಡ ಹೊಟ್ಟೆ ಕೆಡ್ ಕಾಕನ ಹುಲ್ಲು ತಿಂದ ಉಗಿಯದನ್ನ ನೀವೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿರುವರಿ.

ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರಿಗೆ ಈ ತರ ನಾನಾ ರೀತಿದ್ ನಾಡ್ ಮದ್ದಾಗ ಗೊತ್ತಿದ್ದದೆ ಅದನ್ನ ಅವು ಯಾರಿಗೂ ಹೇಳಿ ಕೂಡದೆ ಆ ವಿಧ್ಯೆ ಅನರೊಟ್ಟಿಗೆ ಸತ್ತ ಹೋದ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ದಿವಂಗತ ದೇವರಾಜ್ ಆರಸ್ ಗೆ [ಕರ್ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿ ಆಗಿದ್ದೊ] 'ಸರ್ಪ ಸುತ್ತು' ಕಾಯಿಲೆ ಒಂದ್ ಯಾವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮದ್ದೊ ವಾಸಿಮಾಡದೇ ಇರ್ರನ ಮಂಗಳೂರನ ಒಂದು ಅಜ್ಜ ಕೊಟ್ಟ ನಾಡ್ ಮದ್ದಂದ್ ಸರ್ಪ ಸುತ್ತು ಗುಣ ಆಗಿತ್ತ್. ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಗಳ ಮಧ್ಯನೂ ಹಿಂಗೆ ಯಾರಾದ್ರೆ ನಾಡ್ ಮದ್ದುಗಳ ಗೊತ್ತಿರವಿದ್ರೆ ಅದ್ ಹೇಳ್ತಿಕಂಡ್ ನಮ್ಮ ಸಂಗಾತಿಯ [ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿಗೆ] ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಜನಕ್ಕೆ ತಿಳ್ಳಿಕೊಡಿತ ನನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಬೇಸರ ಕಳಿಯಲು ಬೇಕು

ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ ಪತ್ರಿಕೆ

రెక్కె ఇద్రో వారద హక్కె

రంజని గూడె ఆప్ప అత్తంగి ముద్దిన కనిసు. ఆవు
 ఐదోజన దేణ్ణా మక్క. గండో మక్క ఇల్లె ఆక్కందో
 ఎల్లూ మద్దె ఆదో. రంజనినా పోస్సు, ఆమ్మ ఆక్కందో
 గోల్లూ తుంబా కుషి మాడోత్తొద్దో. కడి కుట్టితా దేళి
 శండో ఇచ్చుంగి కష్కతేళువంకదో గోత్తాలి స.బులి
 సాంకువ క్కేద సిక్కలింత నోదోద్దో నేరే కరెయవర
 సకాయంద ఒందో కడ నేటికొన ఆత్. ద్దేద కళ్ళ
 కుడియలి, ఇప్పిటో ఆద్దలి, దన్నం బలి, సిగరేటో
 సేదలి, మత్తి గూడె జటి సన ఇల్లి క లూరవు ఎల్లూ

కొంజిలన రాజ ఆర్. కొంబళదాళు

దేళోత్తొద్దో. ఆగ రంజు గూడె దేళో, కళ్ళ కుడి
 యద ద్దేద నంగి బ్యాదక. ద్దేదన అప్ప సాదో స్వభావ
 దవు. ఆప్పంగి స్వల్ప క్కే బాయి ఎల్లూ ముంద.

ద్దేద [గి]న ఆప్ప రంజుగి సమాధాన దేళో
 నిన్ దుట హిడిబడ ఆప్ప. అంత కట్టిబుద్ది ఇంకాంగదో
 రంజు మావన మాత్తోగి బేటికొట్టో. డింగి ద్దేద
 గూడె ఒప్పిదో. మనేయవుకూ, నేట్టిగూ ఎరడో కడె
 యవుక్కూ ఒప్పిగి ఆత్. ఇందిగి ఎంతకీ లగ్గు కుట్టి
 దుకా మాతాడికండో దోదో. స్వల్ప దినలి మద్దేను
 ఆత్. డింగి ఒందు వార కళ్ళ. అత్తి అత్తేన నిజ
 బుద్ధిన తోర్చిక సురుమాడో. సోసే యావకరద
 ఆడిగి మాద్ర సరి ఆలి. ద్దేకండో ఇర్లు, ఆ కల్ల
 మాడోలేళి కల్ల మాడోలేతా. రంజు క్కలి ఆదవ్వు
 కల్ల మాడోత్తొత్. సోసే బ్యారెయవర కణ్ణొత్తి నోదోద్దో
 మాతాడ్డు అత్తిగి కాంబకే బోకత్. బాయిగి బందంగి
 బయ్యదు. డింగి అత్తి దినంద దినక్కి తుంబా డిసే
 కోడోత్తొత్. సోసేన మన్నిగి బ్యాదర ఆగురంత మాత్
 దేళోత్తొత్. ఇచ్చు ఈ విషయన గండంగి దేళి ఆవు
 జగళ ఆడువే ఆగ నన్ను మనే విషయ నేరేకరెయవుకి
 గోత్తాదే. నన్ను మనే మరియాదే నావు కళియకాగ
 దోతా గ్యాన మాడి సుమ్మనే ఇరోత్తొత్. అత్తి మంబగి
 జాడి దేళికి సురో మాడో. నిన్న దేణ్ణా అంతవళు,
 ఇంతవళు నినారో స్వల్ప బుద్ధి దేళోతా. గిరి బందో

ఆప్పన కేళో ఈ మనేలి ఎంత నడికవుట్టు నినారో
 దేళోతా. ఆమ్మొత్తిగి ఆప్ప ఆప్పన కణ్ణా నోదోద్దో.
 ఆప్ప ఒలి బుడక్కి జోకాసికే బందవు కట్టిలేంద వామాసో
 దోదో. ఇంన దేణ్ణాగి దోదో(రో) మాడోత్తే. సుమ్మనే
 ఇత్తొ విషయ గోత్తొగలితా. ఒందు దిన అన్న లుషా
 ల్లిక్కి(ళి) ఆప్పత్తేగి దోదో. ఆప్ప, మంబ, సోసే మూరి
 దన మనేలి ఆగ ఆప్ప దేళో, గిరి నిన్న దేణ్ణాదో ఎంభ
 తప్పొ ఇల్లినే. ఇంభవళు సిక్కికే నిన్ పుచ్చు మాడిరకు.
 నిన్న ఆప్పనంకవు ఈ భూమి మ్యాలి ఇద్దరే బ్యాగ ప్రళయ
 ఆదేతా ఆప్ప దేళో. సుమారో దోదోత్తొ కల్ల మ్యాలి
 అన్న బాత్. దారిలి బాకన సంసార దాళో మాద్ర
 దేంగొ సిక్కిత్. ఆవు దుంగి ఇచ్చు డింగి తేళి సుమారో
 జాడి దేళో. లాస్యగి నిమ్మ సోసే దేంగితా కేళో.
 అజ్జగి అమ్మే దేళాద. సోసేన సుమారో తరిలి దేళో.
 సంసార దాళో మాడోవ దేంగొ తేళో. నిచ్చ ఆ సోసేన
 తవరు మనేగి ఓడ్డి తా దేళో. అజ్జన కివి నేట్టింగి ఆత్.
 ఇదో ఒళ్ళి దిడియా తా మనేగి బందో మంబన పుషి
 మాడో. గిరి ఎంత గోత్తిల్లదంగి ఇత్తొ లాస్యగి
 అన్న దేళో. నిన్ అచ్చున బుట్టో బుడో, నింగి ఒళ్ళి
 కడి దేణ్ణా నోదోద్దో. ఇంన ఆద్ది ఆత్తేళో. ఈ
 మాత్ కేళి అజ్జగి కుషియాత్. ద్దేద నన్న మాతిగి
 ఒప్పితల్లక ఆప్ప, నానో యాగ దోదో, నన్న ముఖ
 లాయ్య నోడిక ఇన్న నన్న ముఖ నోడిక నింగి
 సిక్కికేతా దేళో. ఆగ అజ్జగి లుస్య మ్యాలి
 దోదోదంగి ఆత్. ఎంభక్కి అజ్జ డింగిల్లూ మాతాడ్డు
 కేళో. మంబ మాతాడ్డాలి. దేళిగి గిరి దేణ్ణాన
 కరోకండో దోదోకే రేడి ఆత్. ఆప్ప ఆప్పన కాలిగి
 నమస్యార మాడోకాకన ఆప్పన కణ్ణా తుంబా నిన్
 తుంబిత్. సోసే అత్తిగి ఒందో మాత్ దేళో. అత్తి
 నిమిగి నన్నంత మగుళు ఇద్దో అమ్మిగి గండన మనేలి ఈ
 తర జిత్తు డిసే కేణ్ణొద్దరే నిమ్మ మన్నంగి కుషి
 ఆగోత్తొత్ ?

అత్తి ఈ మాత్ కేళి దుంబుతెడ్డదేక ఆగదే సోసేన

ಕರಿ ಚಿನ್ನ

ಧಾರಾವಾಹಿ-25

ಮೂಲಕಥೆ : ಅಶ್ವಥಿ ಅರವಿಂದ್
ಅರೆಭಾಷೆಗೆ : ಎಂ.ಇ. ಮಹಮ್ಮದ್

‘ಏನು ಬಾರಾಯ್ತು ನಾವು ಕ್ಯಾಂಬರಿಗೆ ಪೋಯಿ.’

ಬೋರ್ಗುಡ್ಡೆ ದೇವಯ್ಯ ರಾಡಿ ಬಿದ್ದು ನ ಕ್ಯಾಂಬರಿಗೆ ಕರ್ಕಂಡ್ ಹೋತ್. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದ್ ಹತ್ತ ನಿಮಿಷ ಏನೋ ಹೇಳ್ತ.

ಎಲ್ಲ ಮಾತ್‌ಗೂ ಬಿದ್ದು ಕಲಿ ಅಡ್ಡಿತ್. ‘ಗೂತ್ತಾತಲೆ! ಹಣ್ಣಿಂ ನಿವ್ ಇನ್ ಹೋಗಿ’

ಅವು ಮೂರು ಜನಾಣು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋದೊ.

‘ನಾನು ಹಾಸ್ಟೆಲ್‌ಗೆ ಹೋನೆ ಡ್ಯಾಡಿ. ನಂಗೆ ತುಂಬಾ ನೋಟ್ಸ್ ಬರಿಯಕೆ ಉಟ್ಟು ಇಲ್ಲಿ ಕುದ್ದರೆ ನನ್ನ ಕೆಲ್ಸ ಒಂದೂ ಆಕೆಲೆ.’

ಜೀವನ್ ಹೇಳ್ತ.

‘ನೀನ್ ಇಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೊಂದ ನಿನ್ನ ಅವ್ವನ ಮನ್ಸಿಗೆ ಸೊಲ್ಪು ಸಮಾಧಾನ ಇತ್ತ್. ಅವ್ವ ಹೋಗೂತ ಹೇಳ್ತಾ?’

ಜೀವನ್ ಒಂದೂ ಹೇಳದೆ ಹೋರ್ವು ಹೋತ್. ಹೋಗೊ ದಾರಿಲಿ ಒಮ್ಮೆ ನಾಡ್ ಕೊಲ್ಲಿ ಮಾದಪ್ಪನ ಮನೆಗೆ ಹೋಕಿ ಅವ ಮರತ್ತಾಲೆ.

ಅವ ಹೋಕಾಕನ ಮೀರ ಅಡಿಗಿ ಮನೆಲೇ ಇತ್ತ್. ಬೆಳಗಿದ್ದು ರೊಟ್ಟಿ ಕಾಫಿ ಮಾಡೋ ದಿಬ್ಬಿಲಿ ಮುಳುಗಿತ್ತ್. ಮಾದಪ್ಪ ಮಾತ್ರ ಇತ್ತ್ಲಾಲೆ.

‘ಮನೆಲಿ ಯಾರ್ ಒಳರಿ?’

ಜೀವನ್ ತನ್ನ ಸ್ವರ ಬದ್ಲ ಮಾಡಿ ಬುಟ್ಟು ಕೇಳ್ತ.

‘ಯಾರದ್ ಬಂದೇ...’

ಮೀರ ಹೇಳ್ತ. ಅವು ಒಂದೆರಡ್ ಸೆಕೆಂಡ್‌ಲಿ ತನ್ನ ಸೀರೆ ಸೆರಗಿಗೆ ಕೈ ಬದ್ಡಿ ಕಂಡ್ ಹೋರೆಗೆ ಹೋತ್.

ಯಾರ್ ಆಗರ್ದೂತ ಅವು ಅಶ್ವರ್ಯಂದ ಬಂದ್ ನೋಡ್ತ.

ಅವಳ ಮೊಕಲಿ ಗಾಬರಿ ಕಂಡ್ ಜೀವನ್ ನೆಗಾಡ್ತ.

‘ಓ ಜೀವನ್ ನಾನು ಯಾರೋತ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡಿದ್ದೆ’

ದಾದ ಗ್ಲಾಸೂ, ಪ್ಲೇಟೊ.

ಮೀರನ ಮೇಲೆ ಇದ್ದ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿ ಜೀವನ್‌ಗೆ ಅಡಿಗಿ ಮನೆ ಒಂದ್ ಪುಶ್ಚಿಯೇ ಆತ್‌ಲೆ. ಜೊತೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಹೋಗೆ ಹಿಡ್ ಕಂಡ್ ಇದ್ದ ವಸ್ತುವೆಲ್ಲ ಅವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಲಾಯ್ತಾಗಿ ಕಾಣ್ತತ್.

ಸಣ್ಣ ವನಾಗಿರ್ಕನ ರಂಜನ್ ಜೊತೆಲಿ ಬರಿದ್ದ ಜೀವನ್‌ಗೆ ತಿಂಬಕೆ ಕೊಡ್ತಾ ಇದ್ದ ಕೈಮಾತ್ರ ಇಂದ್ ಇಲ್ಲೆ.

‘ಎಂತನ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ತಾ ಒಳ

ಇಲ್ಲಿ ವಸ್ತೆ.....

ಗಾಳಿಮರ ಸೋಮಯ್ಯ ಮತ್ತೆ ಅವನ ಮಗ್ಗು ನೀಲುನ ಎನ್ ಕ್ಕೆಯರಿ ಮಾಡ್ಕಂಡ್ ಇರ್ಯಾಕನ ಚಿಂಗುಮಣಿ ಮತ್ತೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟ್ ಮಾದಯ್ಯ ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದೊಂದು ಕಡೆಂದ ಬಂದ್ ಸೈಪನ್ಲಿ ಸರಂಡರ್ ಆದವೆ. ಹಂಗಾಗಿ ಪೊಲೀಸ್‌ನವು ಈ ವಿಷಯ ಬೋರ್ಗುಡ್ಡೆ ದೇವಯ್ಯಗೆ ಪೋನ್ ಮಾಡಿ ತಿಳಿಸೆ. ಅಗ ದೇವಯ್ಯ ಅವು ಮಗಳ ಇಬ್ಬರ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿಕೆ ಹೇಳ್ತೆ.

ಮುಂದೆ ಓದಿ.....

‘ಒಳ್ಳೆ ಪೊರ್ಲದ್ ಹೈದ ಅಗಿರೊಂ ತನಾ?’

ಜೀವನ್ ಕೇಳ್ತ.

‘ಹಣ್ಣಿಂ ದೇವಯ್ಯ ಅಂಕಲ್ಡ ಮಂಜು ಗಿಂತ ಪೊರ್ಲನ ಹೈದ ಈ ಊಲ್ಯ ಯಾರ್ ಒಳೊ? ಹಣ, ಆಸ್ತಿ, ವಿದ್ಯೆ ಅದಿಲ್ಲ... ಇವೇನ್ ಅನ್ ಎಕ್ಸ್‌ಪೆಕ್ಟೆಡ್ ಮಿಸಿಟ್?’

‘ಆದಾ? ನಾವು ನೆಂಟರಾದ್ದರೊಂದಪ್ಪೆ ಹೆಂಗೆ ನೆಂಟರಾದ್ತು? ರಂಜನ್ ಭಾವ ಬದುಕೆ ಇದ್ದಿದ್ಲೆ ಆಗ್ತಿತ್ತ್. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದ್ ಲೊಟಿ ಕ ಫಿ ಕುಡಿಯಕ್ ಅಲ್ಲ?’

‘ಖುಡಿತಾ...’

ಮೀರ ಅಡಿಗಿ ಮನೆಗೆ ಹೋತ್. ಜೀವನ್ ಅವಳ ಹಿಂದೆ ನಡ್ತ.

ಹೋಗೆ ಹಿಡ್ಡ ಕವ್ವಾದ ಗೋಡೆ. ಅದೇ ಕಲರ್ಡ್ ಸೆಲ್ಫಿ. ಅದೊಳಗೆ ಸವ್ಡ ಹಳೇ

ಜೀವನ್?’

ಕಾಫಿ ಕೊಟ್ಟು ಮೀರ ಕೇಳ್ತ.

ನಿನ್ನ ಅವ್ವನ ಗ್ಯಾನ ಬಾತ್ ಮೀರ. ಮರಣ ಎಷ್ಟು ಬೇಗ ಒಬ್ಬ ಮನ್ಸನ ಚಿತ್ರ ಮಾಡಿಬುಟ್ಟಿದೆ ನೋಡ್.

‘ಬೋರ್ಗುಡ್ಡೆ ದೇವಯ್ಯ ಅಂಕಲ್‌ದ್ ಮಂಜು ಹಿಂಗೆಲ್ಲ ಗ್ಯಾನ ಮಾಡ್ತು ನೋಡಿ ನಂಗೆ ತುಂಬ ಅಶ್ವರ್ಯ ಆಗ್ತಾ ಉಟ್ಟು’ ಮೀರ ಹೇಳಿಕಂಡ್ ನೆಗಾಡ್ತ.

ನನ್ನ ಡ್ಯಾಡಿದ್ ಕ್ಯಾರಂಪಲಿ ನೀನ್ ನನ್ನ ದೂಂಕೆ ಬತ್ತೇತ ನಾನು ನಿನ್ನ ಕ್ಕಲೆ ಸುಮಾರ್ ಸರ್ಕ ಹೇಳಿಯೆಳೆ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಹೇಳ್ಲೆ ಮಾತ್ರ ನಾನು ಇನ್ನ್ ಈ ಮನೆ ಮೆಟ್ಟಿ ಹತ್ತಲೆ ನೋಡು’

ಜೀವನ್ ಸೊಲ್ಪು ಸೀರಿಯಸ್ ಮಾಡಿ ಕಂಡೆ ಹೇಳ್ತ.

'ಅಯ್ಯೋ ಸಾರಿಯಪ್ಪಾ, ಇನ್ನ ಹುಗೆ ಹೇಳ್ತಲೆ ಹುಗೆ ಮಾಡಬುಡ್ ಬಡ. ಬರದೇ ಇಬ್ಬಡ ಆತಾ ?'

ಮೂರಾ ಹೇಳ್ತ.

ಅವ ಕಾಫಿ ಕುಡ್ತ.

'ಸ್ವಾಂಗ್ ಆವುಟಾ ?'

ಮೂರ ಕೇಳ್ತ.

'ಕಾಫಿ ಸ್ವಾಂಗ್ ಇಲ್ಲೇ ಹೋದೂ ಈ ಕಾಫಿನ ಮಾಡ್ತ ಆಸಾಮಿ ಮಾತ್ರ ಸೊಲ್ವ ಸ್ವಾಂಗ್ ಆಗುಟ್ಟು.'

ಮೂರ ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆ ತುದಿನ ಕಚ್ಚಿ ಕಂಡ ಒಮ್ಮೆ ಕಣ್ಣು ಅರಳಿಸಿ ಜೀವನ್ ಜೀವಿ ರೋಗಿ ಹುಗೆ ನೋಡ್ತ.

ಆಗಳೂ ಅವಳು ಜೀವನ್ ಗೆ ತುಂಬ ಲಾಯಕಾಗಿ ಕುಡತ್. ಇಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಬಾಳ ಹೋತ್ ಮಾತಾಡ್ತದೊ ದುಃಖ ಮುರ್ತು ಇಬ್ಬರೂ ಜೋರಾಗಿ ನೆಗಾಡ್ತೊ.

ಸೆಲ್ಸಲಿ ಇದ್ದ ಹಳೇ ಡಬ್ಬುಗಳೆಲ್ಲ ಜೀವನ್ ತೆಗ್ಗೊ ನೋಡ್ತ ಒಂದ್ ಚೂರ್ ಬೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಒಂದ್ ತುಂಡ್ ಕಾಯಿನ ಸೆಲ್ಸಿಕಂಡ್ ಅವ ತಂದತ್.

ಇಂವ ಬಡಾಯಿ ಇಲ್ಲದ ಒಂದ್ ಒಳ್ಳೆ ಹೈದಾಂತ ಮೂರಗೆ ಅನ್ನಿತ್.

'ಮಾಂವ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೊಳೊ ಮೂರಾ ?'

'ಅಪ್ಪ ಪೇಟೆಗೆ ಹೋಗುಟ್ಟು, ಗೌಡ ಸಮಾಜಲಿ ಎಂತದೊ ಮೊಟೆಂಗ್ ಉಟ್ಟು ಗಡ.'

'ನಾನಿನ್ನ ಬರಲ್ಲ, ಮಾಂವ ದಾಂಲಿ ಸಿಕ್ಕರೆ ಮಾತಾಡ್ತೆ.'

'ನೀನ್ ಈಗ ದೂರ ಹೋಪ್ಪದಾ ?'

'ಕಾಲೇಜ್ ಹಾಸ್ಟೆಲ್ ಗ'

'ನೆಕ್ಯುವೆಕ್ ಬಂದಿಯಾ ?'

ಯಾಕೆ ?

'ನುಗೆ ಒಂದ್ ಪೋಯೆ ಟ್ರಿ ಅರ್ಥ ಆಗ್ತಾ ಇಲ್ಲೆ ಸೊಲ್ವ ಹೇಳೊಟ್ಟಿಯಾಂತ ?'

'ಓ ಎಸ್.'

ಜೀವನ್ ಹೋತ್. ಅದ್ಯಾಕೋ ಏನೋ ಮೂರ ಕುಸಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಉನ್ ಬುಟ್ಟಿತ್.

ಗಾಳಿಮರ ಸೋಮಯ್ಯನ ಅವನ ಮಗಳು ನೀಲನ ಮನೆಗೆ ಬುಟ್ಟಿ ಪೊಲಿಸ್ ಜೀಪ್ ವಾಪಸ್ ಹೋಕನ ಗಂಟೆ ಹತ್ತುವರೆ ಆಗಿತ್. ಅದೇ ಹೋತ್ಗೆ ಬೋರ್ಗುಡ್ಡೆ ದೇವಯ್ಯ ಕಾರ್ ತಕಂಡ್ ಪೊಲಿಸ್ ಸ್ಟೇಷನ್ ಗೆ ಹೋತ್ ಅಲ್ಲಿ ಅವಗೆ ಹೋಮಿನಿಷ್ಪಿಗೆ ಸನ ಸಿಕ್ಕದಂತ ಮರ್ಯಾದಿ ಸಿಕ್ತ. ಎಲ್ಲಾ ದಣಬಲ.

ಬೋರ್ಗುಡ್ಡೆ ದೇವಯ್ಯನ ಸಹಾಯ ಸಡೆಯದ ಒಂದೇ ಒಂದ್ ವೇಡಿ ಕೂಡ ಆ ಸ್ಟೇಷನ್ ಲಿ ಇತ್.ಲೆ.

ಸಬ್ ಇನ್ಸ್ ಪೆಕ್ಟರ್ ರಾಮಮೂರ್ತಿ ದೇವಯ್ಯಗೆ ಚೇರ್ ಕೊಟ್ಟು ಕೂರಿಕೆ ಹೇಳ್ತ. ಸಿಗರೆಟ್ ತನ್ನ ಕೊಟ್ಟಿತ್. ಕೆನ್ವಿ ವಿಚಾರ ಅವು ಮಾತಾಡ್ತೊ, ಕಡೆಗೆ ಅವು ಚಂಗುಮಣಿ ಇದ್ದ ಸೆಲ್ಸಿನ ಕಡೆಗೆ ನಡ್ತೊ.

ಚಂಗುಮಣಿ ಬರೇ ಚಡ್ಡಿಲಿ ಲಾಕವ್ ಒಳಗೆ ನಿತ್ ಕಂಡ್ ಇದ್ದದ್ ಕಂಡತ್.

'ಎನ್ ನೇ ರ್ಯಾಪ್ಪಲ್, ನುಗೆ ನಿನ್ನ ಒಮ್ಮೆ ಲಾಯ್ಕ ನೋಡೊಕು. ಸೊಲ್ವ ಇತ್ ಬಾರಾ.'

ಚಂಗುಮಣಿ ನಿತ್ತಲ್ಲೆಂದ ಅಲ್ಲಾಡ್ತೆ. ಅವನ ಅಲ್ಲಾಡದಂಗೆ ಎಸ್. ಪಿ. ರಾಮ ಮೂರ್ತಿ ಮಾಡಿಹಾಕಿತ್.

'ಬಾರಾ ಬ್ಲಡಿಫೂಲ್.'

ಎಸ್ ಪಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಗೇಟ್ ಗೆ ಲಾಟಲಿ ಹೋಡ್ ಹೇಳ್ತ.

ಚಂಗುಮಣಿ ಮಾತ್ರ ಕಲ್ಲನುಗೆ ನಿತ್ ಕಂಡೇ ಇತ್. ಅವಂಗೆ ಒಂದ್ ಒತ್ತ

ಕೊಟ್ಟಿ ಅವನ ತಲೆ ಕೂದಲರ್ ಹಿಡ್ಡ ಎಳೆ ಕಂಡ್ ಬಾತ್

ಅವನ ತುಟಲಿ ರಕ್ತ ಬರ್ತಿತ್. ಕೈದ್ ಉಗ್ಗಿ ರಕ್ತ ಒಣಗಿ ಅಂಟಿ ಕಂಡಿತ್.

[ಸತೀಷ]

ಅಸಹಾಯಕತೆ

ಈ ವರ್ಷ ಮಳೆಗಾಲ ಬಾಳ ನಮ್ಮಪ್ಪ ಒಲೆ ಬುಡದಿಂದೇಳ ಸಾಲ ಕೊಟ್ಟಿವೆಲ್ಲಾ ಬನ್ನಿ ನಮ್ಮಂಗಳ ಮಣ್ಣು ತನ್ನಿ.

—ಕುಲ್ಲಚನ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ ಕುಂಬಳದಾಳು

[18ನೇ ಪುಟದಿಂದ]

ತಬ್ಬಿ ಹಿಡ್ಕಂಡ್ ನನ್ನ ಕೂಸು, ನೀನ್ ನನ್ನ ಸೊಸೆ ಅಲ್ಲಾ ಮಗುಳುಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು. ನಾನು ನಿನ್ನ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕಂಡೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂಗೆ ಹೇಳ್ತೆ. ದಮ್ಮಯ್ಯ ನನ್ನ ಕ್ಷಮಿಸ್. ಕೂಸು ನೀವು ಮನೆ ಬುಟ್ಟಿ ಎಲ್ಲಿಗೂ ಹೋದುಬ್ಬಾಡ. ಈ ಆಸ್ತಿ ಮನೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ನಿಮಿಗೆ ಇರ್ಪು. ಮಕ್ಕು ಲಾಯ್ಕ ಇರಕುತೇಳಿ ಹಗಲ್ ರಾತ್ರಿ ದುಡ್ಡೆ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿ ಮಡ್ಗಿದ್. ನಮ್ಮಂಗೆ ಕಪ್ಪು, ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬಾಕಾಗದ್ ತೇಳಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಲಿ ಅಜ್ಜಿಗೆ ಒಂದು ಪಿಳ್ಳಿ ಆತ್.

ಅಪ್ಪ, ಅಪ್ಪ, ಮಂಜು ಸೊಸೆ, ಪಿಳ್ಳಿ ಒಬ್ಬರನ್ನ ಒಬ್ಬರು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕಂಡ್ ಸುಖದ ಬಾಳ್ವೆ ವಳೊ. ಇಂಥ ಘಟನೆಗೆ ಎಷ್ಟೊ ಸಂಸಾರಲಿ ಬರ್ತಿದ್ದದೆ. ನಾವ್ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಲಿ ಒಳ್ಳೆತನ ತುಂಬಿದ್ದರೆ ಹುಗೆಲ್ಲಾ ಆದುಲೆ.



ತಡಿಯಪ್ಪನ ಪೂವಯ್ಯ
ಮರಣ : 5-5-1969

ಚಿರ ಸ್ಮರಣೆ

ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನೆ ಗಲಿ ಇಂದಿಗೆ 30 ಸಂವತ್ಸರಗಳು ಸಂದರೂ
ನಿಮ್ಮ ಸವಿನೆನಪು ಸದಾ ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿ
ಹಸಿರಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ ಹಾಗೂ ನಿಮ್ಮ ಅಶೀರ್ವಾದ
ಸದಾ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಇರಲೆಂದು ಬೇಡುವ

ಪತ್ನಿ ಸಾಕಮ್ಮ, ಮಕ್ಕಳು, ಅಳಿಯಂದಿರು
ಸೊಸೆಯಂದಿರು, ನೊಮ್ಮಕ್ಕಳು,
ಹಾಗೂ ಮರಿಮಕ್ಕಳು

ಪ್ರಕಟಣೆ

ತಡಿಯಪ್ಪನ ಕುಮಾರಜಯ

ನೋಹಕ ಬಾರ್ & ರೆಸ್ಪೋರೆಂಟ್, ಕಾಳಿದಾಸ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.



ಅಂಚೆಮನೆ ನಂಜುಂಡ
ಜನನ : 8-11-1942
ಮರಣ : 27-4-1993

6ನೇ ವರ್ಷದ ಚಿರಸ್ಮರಣೆ

ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಗಲಿ ಇಂದಿಗೆ ಆರು ವರ್ಷವಾದರೂ ನಿಮ್ಮ ನೆನಪು
ಚಿರನೂತನವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ನಿಮ್ಮ ತ್ಯಾಗ, ಪ್ರೀತಿ, ವಾತ್ಸಲ್ಯಗಳಿಂದ
ಕೂಡಿದ ಆದರ್ಶ ಜೀವನ ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ, ನಿಮ್ಮ
ಜೀವನದ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮರೆಯಲಾರೆವು.

ನಿಮ್ಮ ಅತ್ಯಕ್ಕು ಚಿರಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೋರುವ,

Phone: 08274/58240

ಪತ್ನಿ : ಅಂಚೆಮನೆ ಜಯಮ್ಮ, ಮಗ : ಅಂಚೆಮನೆ ಸ.ಧಿ
ಸೊಸೆ : ನಮಿತ, ಮಗಳು : ಕೆ.ಜೆ. ಮಮತ, ಅಳಿಯ : ಕೆ.ವಿ. ಜಗನ್ನಾಥ್
[ಜಿಲ್ಲಾ ಮಾಹಿತಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಅಧಿಕಾರಿ], ನೊಮ್ಮಕ್ಕಳು : ಭೂಮಿಕ

ನಿಧನ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನಿವಾಸಿ ಎಡಿಕೆರೆ ಸುದರ್ಶನ ಇವರ ತಂದೆ ಸುಬ್ರಾಯನವರು ದಿನಾಂಕ 9-4-1999
ರಲ್ಲಿ ಹೃದಯಾಘಾತದಿಂದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ತಮ್ಮ ನಿವಾಸದಲ್ಲಿ ಮೈಕುಂಠವಾಸಿಯಾದರು. ಇವರು ಪತ್ನಿ
ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಗಲಿದ್ದಾರೆ.

ಗೌಡ ಮಹಿಳಾ ಒಕ್ಕೂಟ, ಕೊಡಗು (ರಿ) ಮಡಿಕೇರಿ

C/o ಗೌಡ ವಿದ್ಯಾ ಸಂಘ ಕಟ್ಟಡ, ಗುಡ್ಡೆಮನೆ ಅಶ್ವಯ್ಯುಗೌಡ ರಸ್ತೆ, ಮಡಿಕೇರಿ

ಇದರ ಪ್ರಥಮ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವವು ದಿನಾಂಕ 11-5-99ರ ಮಂಗಳವಾರ ಪೂರ್ವಾಹ್ನ

11-30 ಗಂಟೆಗೆ ಮಡಿಕೇರಿಯ ಕೆಳಗಿನ ಗೌಡ ಸಮಾಜ ಕಟ್ಟಡದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಲಿದೆ.

ಉದ್ಘಾಟನೆ :

ಶ್ರೀಮತಿ ದಂಬೆಕೋಡಿ ಲೀಲಾ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪರವರು

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ :

ಶ್ರೀಮತಿ ಪಡಿಕಲ್ಲು ಸೀತಮ್ಮ ಮಾದಪ್ಪರವರಿಂದ

—ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ—

ಶ್ರೀಮತಿ ಬಳಪದ ಹೇಮಾವತಿ ಸೋಮಣ್ಣರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಪಟ್ಟದ ಶೀಲಾಮಣಿ ಪ್ರಭಾಕರರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಕೆ. ಪಿ. ಚಂದ್ರಕಲಾ ಪ್ರಸನ್ನರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ನಂದ್ರಿರ ಚಂದ್ರಾವತಿ ನಾಣಯ್ಯರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಅನ್ನಾಜಿರ ಲೀಲಾವತಿ ಪೊನ್ನಪ್ಪರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ತೋಟಿಂಬೆಲಿ ಪ್ರೇಮಾ ಆನಂದರವರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಗೌಡ ಸುಳ್ಯ ಇವರು ಮತ್ತು

ಶ್ರೀಮತಿ ಕುಯ್ಯಮುಡಿ ಅನಿತಾರಾಣಿ ಇವರುಗಳು ಆಗಮಿಸಲಿದ್ದಾರೆ

—ತಾವುಗಳೆಲ್ಲರೂ ದಯಮಾಡಿ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿ ಸಭೆಯನ್ನು ಚಂದಗಾಣಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ—

ಮಡಿಕೇರಿ : 27-4-99

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯವರು

:— ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ —:

1. ಪ್ರಾರ್ಥನೆ
2. ಉದ್ಘಾಟನೆ
3. ಸ್ವಾಗತ
4. ಅತಿಥಿಗಳಿಂದ ಭಾಷಣ
5. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣ
6. ವಂದನಾರ್ಪಣೆ,
7. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ [ನಂತರ ಊಟದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇರುವುದು]

ಪತ್ರಿಕಾ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಸ್ಥಳಧಾನ ಕೊಡುಗೆ : ಕೊಡಗು ಸಂಗಾತಿ ಪಾಕ್ಷಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ, ಮೈಸೂರು