



ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

www.karnatakayakshaganaacademy.com

ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿತ

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ

ಸೌಗಂಧಿಕಾಹರಣ ಮತ್ತು
ಜಟಾಸುರ ವಧೆ

ಕವಿ

ಧ್ವಜಪುರದ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯ

ಅಂತರಜಾಲ ಆವೃತ್ತಿ ಸಹ-ಪ್ರಕಾಶಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶನ ನಿರ್ವಾಹಕರು


ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ®

Email: yakshaprasangakosha@gmail.com

Blog: www.yakshaprasangakosha.com

ಆವೃತ್ತಿ ೧.೦

ಜುಲೈ ೨೦, ೨೦೧೯



Email: yakshaprasangakosha@co.gmailm, yakshavahini@co.gmailm Blog: www.yakshaprasangakosha.com

ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿಯ ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಕೋಶ ಯೋಜನಾ ಸಮೂಹ

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ:

ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್. (ಗೌರವಾಧ್ಯಕ್ಷರು), ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ಡಾ. ಆನಂದರಾಮ ಉಪಾಧ್ಯ, ದಿನೇಶ ಉಪ್ಪೂರ, ಅಶೋಕ್ ಮುಂಗಲಿಮನೆ

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿ:

ಅನಂತ ಪದ್ಮನಾಭ ಪಾಠಕ್, ವಿದುಷಿ ಸುಮಂಗಲಾ ರತ್ನಾಕರ್, ರಾಜಗೋಪಾಲ ಕನ್ಯಾಸ, ಶಶಿರಾಜ ಸೋಮಯಾಜಿ, ಅವಿನಾಶ್ ಬೈಪಾಡಿತ್ತಾಯ, ಮಹೇಶ್ ಪದ್ಮಾಣಿ, ನಾರಾಯಣ ಹೆಬ್ಬಾರ್

ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಳಿ:

ರವಿ ಮಡೋಡಿ (ಯೋಜನಾಧ್ಯಕ್ಷ), ಡಾ. ಪ್ರದೀಪ್ ಸಾಮಗ (ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ), ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ (ಯೋಜನಾ ಸಹಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ), ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಹೊಳ್ಳ, ಕಜೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಟ್, ಲ ನಾ ಭಟ್, ಅಜಿತ್ ಕಾರಂತ್, ಇಟಗಿ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್, ಅಶ್ವಿನಿ ಹೊದಲ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ ಸುಣ್ಣಂಗುಳಿ, ವಿದ್ಯಾ ಹೆಗಡೆ ಕವಿತಾಸ್ಪೂರ್ತಿ, ಶಿವಕುಮಾರ ಬಿ. ಅಳಗೋಡು

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು:

ಗಣಪತಿ ಭಟ್ ಪಿ, ವಸುಮತಿ ಜಿ., ಅನಿತಾ ಎಂ. ಜಿ. ರಾವ್, ರಂಜನ ಭಟ್, ಶಶಿಕಲಾ ಮೂರ್ತಿ, ರಘುರಾಜ್ ಶರ್ಮ, ಚಂದ್ರ ಆಚಾರ್, ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಾಗವತ್, ಉಮೇಶ್ ಶಿರೂರು, ವೆಂಕಟೇಶ್ ಹೆಗಡೆ, ವೆಂಕಟೇಶ್ ವೈದ್ಯ, ಕೆ. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ ಬೆಂಗಳೂರು, ಸತೀಶ್ ಯಲ್ಲಾಪುರ, ಮಯೂರಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ನಾಯಕ್, ರವಿ ಕಾಮತ್ ಕುಮಟಾ, ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮರಾಠಿ, ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ನಾಯಕ್, ರಘುರಾಜ್ ಶರ್ಮಾ

ಸಹಕಾರ:

ಪ್ರಸಂಗ ಕವಿಗಳು:

ಬಲಿಪ ನಾರಾಯಣ ಭಾಗವತ್, ಹೊಸ್ರೋಟಿ ಮಂಜುನಾಥ ಭಾಗವತ್, ಪ್ರೊ. ಎಮ್. ಎ. ಹೆಗಡೆ, ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ, ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್., ಎಂ. ಆರ್. ವಾಸುದೇವ ಸಾಮಗ, ಎಂ.ಆರ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ, ಮಧುಕುಮಾರ್ ಬೋಳೂರು, ಆಗರಿ ಭಾಸ್ಕರ ರಾವ್, ಅಂಬರೀಷ ಭಾರದ್ವಾಜ, ಶಿವಕುಮಾರ ಬಿ. ಅಳಗೋಡು, ದಿನೇಶ ಉಪ್ಪೂರ, ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ಇಟಗಿ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್, ವಿಶ್ವವಿನೋದ ಬನಾರಿ, ಮಧೂರು ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ

ಕವಿಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಂಗಯಾದಿ:

ಡಾ. ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ, ಡಾ. ಪಾದೇಕಲು, ವಿಷ್ಣುಭಟ್

ಸಂಸ್ಥೆಗಳು:

ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ & ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ (ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ), ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾರಂಗ, ಉಡುಪಿ, ಯಕ್ಷಸಿಂಚನ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರಸಂಗ ಪುಸ್ತಕ ಒದಗಣೆ ಮತ್ತಿತರ:

ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಉರಾಳ್, ಆಗರಿ ಭಾಸ್ಕರ ರಾವ್, ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಭಾಗವತ್, ಶ್ರೀಪಾದಗದ್ದೆ, ಮುರಳಿ ಶ್ರೀಣಿ, ಅನಂತ ದಂತಳಿಕೆ, ಗುರುನಂದನ್ ಹೊಸೂರು, ನಾರಾಯಣ ಶಾನುಭಾಗ, ನಾರಾಯಣ ಯಾಜಿ, ಶೇಷಗಿರಿಯಪ್ಪ, ಎಸ್ ಎಮ್ ಹೆಗಡೆ, ದಿವಾಕರ ಹೆಗಡೆ, ನಿತ್ಯಾನಂದ ಹೆಗಡೆ ಮೂರೂರು, ಶ್ರೀನಿಧಿ ಡಿ.ಎಸ್, ರವೀಂದ್ರ ಐತುಮನೆ, ಗುರುರಾಜ ಹೊಳ್ಳ ಬಾಯಾರು, ಸುರೇಶ್ ಹೆಗಡೆ ಬೆಳಸಲಿಗೆ, ಮನೋಹರ ಕುಂದರ್, ನಂದಳಿಕೆ ಬಾಲಚಂದ್ರ ರಾವ್, ರಘುರಾಮ್ ಮುಳಿಯ, ಸುಧಾ ಕಿರಣ್ ಅಧಿಕಶ್ರೀಣಿ, ಮಹಾಬಲಮೂರ್ತಿ ಕೊಡ್ಲೆಕೆರೆ, ಎ. ಎನ್. ಹೆಗಡೆ, ಮುರಳೀಧರ ಉಪಾಧ್ಯ

ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ ಸಂಸ್ಥೆ

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿ:

ಮಲ್ಪೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಸಾಮಗ (ಗೌರವಾಧ್ಯಕ್ಷರು), ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್., ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ದಿನೇಶ ಉಪ್ಪೂರ, ಡಾ. ಪ್ರದೀಪ್ ಸಾಮಗ, ರಾಜಗೋಪಾಲ ಕನ್ಯಾಸ, ಶಶಿರಾಜ ಸೋಮಯಾಜಿ, ಅನಂತ ಪದ್ಮನಾಭ ಪಾಠಕ್, ವಿದುಷಿ ಸುಮಂಗಲಾ ರತ್ನಾಕರ್, ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಹೊಳ್ಳ, ಕಜೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಟ್, ಲ ನಾ ಭಟ್, ರಾಘವೇಂದ್ರ ಮಯ್ಯ (ಅಕ್ಕಪತ್ರ ಪರಿಶೋಧಕರು)

ವಿಶ್ವಸ್ಥ ಮಂಡಳಿ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಳಿ:

ಡಾ. ಆನಂದರಾಮ ಉಪಾಧ್ಯ (ಅಧ್ಯಕ್ಷ), ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ (ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ), ರವಿ ಮಡೋಡಿ (ಖಜಾಂಚಿ)

ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ:

ಅಶೋಕ್ ಕೊಡ್ಲಾಡಿ, ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ

ಪುಸ್ತಕ ಸಹಾಯ:

ವಿದುಷಿ ಸುಮಂಗಲ ರತ್ನಾಕರ್, ಮಂಟಪ ಪ್ರಭಾಕರ ಉಪಾಧ್ಯ, ಡಾ. ಆನಂದರಾಮ ಉಪಾಧ್ಯ, ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ, ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ

ಮೊದಲ ಮಾತು

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುವುದು ಪ್ರಸಂಗಸಾಹಿತ್ಯ. ಅದು ಯಕ್ಷಗಾನದ ಏಕಮಾತ್ರ ಲಿಖಿತಸಾಹಿತ್ಯವೂ ಹೌದು. ಅದರ ಅಭಾವದಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಅಡಿಪಾಯವೇ ಇಲ್ಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಈಗ ಅಂದಾಜಿಸಿದಂತೆ ಇಂಥ ಪ್ರಸಂಗಕೃತಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಐದು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕಿದೆ. ವರ್ಷವರ್ಷವೂ ನೂರಾರು ಹೊಸಕೃತಿಗಳ ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುತ್ತಲೇ ಇವೆ. ಆದರೆ ವಿಷಾದದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಸೂಕ್ತವಾದ ವಿತರಣಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಲ್ಲ. ಬೇಕೆಂಬವರಿಗೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಲಭಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಅರ್ವಾಚೀನ ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಮುದ್ರಣ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮುದ್ರಿತವಾದ ಕೃತಿಗಳ ಮಾರಾಟ ಮತ್ತಷ್ಟು ತೊಡಕಿನದು. ಹೀಗಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳು ನಾಶವಾಗಿವೆ; ಮತ್ತಷ್ಟು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿವೆ.

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಕನ್ನಡಸಾಹಿತ್ಯದ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ದೋಷತಕಗಳು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಭಂದೋ ವೈವಿಧ್ಯದ ಸಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ಹೀರಿಕೊಂಡು ಸುಪುಷ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಈ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರವು ಕನ್ನಡಕ್ಕೊಂದು ಹೆಮ್ಮೆ. ಅದರ ಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಗಂಭೀರವಾದ ಅಧ್ಯಯನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಸಂಗ ಅಲಭ್ಯತೆ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತೊಡಕಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತೊಡಗುವವರಿಗೆ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ತನ್ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಯೋಜನೆಯೊಂದನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದೆ. ಅದೇ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಡಿಜಿಟಲೀಕರಣ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಡಿಜಿಟಲೀಕರಣಕ್ಕೊಳಪಡಿಸಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವೆಬ್‌ಸೈಟಿನ ಮೂಲಕ ಆಸಕ್ತಿಗೆ ಉಚಿತವಾಗಿ ತಲುಪಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇದು. ಪ್ರಪಂಚದ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಬೇಕಾದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಯಕ್ಷಗಾನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಅನುಕೂಲ. ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೂ, ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೂ ಅನುಕೂಲ ಹಾಗೂ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಿಯರಿಗೆ ಆಪ್ತವಾದೀತೆಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಇದನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನೆರವು ದೊಡ್ಡದು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಕೈಜೋಡಿಸಿರುವುದು ಹಾಗೂ ಪುಸ್ತಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಸಹಮತವಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೃತಿರೂಪಕ್ಕೆ ತರಲು ಸಹಕರಿಸಿದವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ, ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಸಚಿವರನ್ನೂ, ಸರ್ಕಾರವನ್ನೂ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೆನೆಯುತ್ತೇವೆ.



ಪ್ರೊ. ಎಂ. ಎ. ಹೆಗಡೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ



ಎಸ್. ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್
ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಕೋಶ ಯೋಜನೆ

ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆಯಬೇಕಾದ ಕೃತಿಗಳು ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿರಬೇಕಾದುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಕೋಶದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಪ್ರಯೋಗದ ಆಧಾರ ಪಠ್ಯಗಳು. ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಅಗತ್ಯವೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಸಂಗಕವಿಗಳು ಬರೆದ ಗೀತೆಗಳು ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲೂ, ಮೇಲಾಗಿದ್ದು, ವಿದ್ವಾಂಸರಿಂದ ಮರಳಿ ಮರಳಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿವೆ. ಇಂತಹ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಖಿಲವಾಗದಂತೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಕಾಪಿಡುವುದೂ, ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೂ ನಮ್ಮ ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಕೋಶದ ಉದ್ದೇಶ. ಅದಕ್ಕೆ ಇಂದು ಅಂತರಜಾಲವೇ ಸೂಕ್ತ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿದೆ. ಅಂತರಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟವಾದ ಪ್ರಸಂಗವೂ, ಅದನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅರಿವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಪ್ರಸ್ತುತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮುದ್ರಣ ದೋಷಗಳು, ವ್ಯಾಕರಣ ದೋಷಗಳು, ಗ್ರಾಮ್ಯಶಬ್ದಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದಾದ ಶೈಥಿಲ್ಯ, ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿ, ಕೂಡಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಿ ಉಂಟಾದ ದೋಷಗಳು, ಮಟ್ಟಗಳ ಹೆಸರುಗಳಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟಿರುವ ನುಸುಳಿದ ದೋಷಗಳು, ಆಟ ಆಡಿಸುವಾಗ ಅನುಕೂಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಭಾಗವತರು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡ ಅನ್ಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಪದಗಳು ಮುದ್ರಿತರೂಪದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋಗಿರುವುದು, ಮುದ್ರಣವಾಗುವಾಗ ಕೆಲವು ಪದಗಳು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿರುವುದು ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಕವಿಯು ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ರಚಿಸಿದ ಸುಂದರ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾಂತರವನ್ನೋ, ಅಪಾರ್ಥವನ್ನೋ ಉಂಟುಮಾಡುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ. ಈಗ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ದೋಷಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತಗೊಳಿಸಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆ ನಮಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ 'ಪ್ರಸಂಗಕೋಶ'ದಿಂದ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರಸಂಗವು ಶುದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆ.



ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್.
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು



ಗಿಂಡೇಮನೆ ಮೈತ್ಯಂಜಯ
ಸಹ ಸಂಪಾದಕರು



ರವಿ ಮಡೋಡಿ
ಯೋಜನಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ

ಯಕ್ಷಗಾನವು ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ರಾರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವ ದೊಡ್ಡ ನವಿಲುಗರಿಯು. ಅಖಂಡ ಕರ್ನಾಟಕದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪರಂಪರೆಯ ಹಿರಿಮೆ ಗರಿಮೆಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವತ್ತ ಅಂತರಜಾಲದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಯಕ್ಷವಾಹಿನಿ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯ ಕಾಣ್ಕೆಯಾಗಿದೆ. ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಯಾದಿ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಪ್ರಸಂಗಕೋಶ ಇವೆರಡು ನಾವು ಈಗಾಗಲೇ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಯೋಜನೆಗಳು. ಈ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಬೆನ್ನಲುಬಾಗಿ ನಮ್ಮೊಂದಿಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ವಾಂಸರು, ಪ್ರಸಂಗಕವಿಗಳು, ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು, ಪ್ರಾಯೋಜಕರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಬೆಂಬಲ ಮತ್ತು ಸಹಾಯ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಿ ಯಕ್ಷಪ್ರೇಮಿಗಳಿಗೆ ವಿನಮ್ರ ಧನ್ಯವಾದಗಳು. ಪ್ರಾಯೋಜಕತ್ವ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕನಸುಗಳು ಯೋಜನೆಗಳಾಗಿ ಅನಾವರಣಗೊಳ್ಳಲಿವೆ. ನಿಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಸಹಕಾರ, ಸಹಾಯ, ಬೆಂಬಲ ಮತ್ತು ಆಶೀರ್ವಾದಕ್ಕೆ ನಾವು ಚಿರಯುಗಿಗಳು.

ಪ್ರೊ. ಮಲ್ಟಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಸಾಮಗ, ಗೌರವಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಡಾ. ಆನಂದರಾಮ ಉಪಾಧ್ಯ, ಕಾರ್ಯಾಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಸೃ

ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಸೃ

ರವಿ ಮಡೋಡಿ, ಖಜಾಂಚಿ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಸೃ

ಸಾರಾಂಶ

ಪ್ರಸಂಗ ವಿಧ:

ಪೌರಾಣಿಕ

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥ:

ಮಹಾಭಾರತ

ಭಾಷೆ:

ಕನ್ನಡ

ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಕಾಶನಗಳ ವಿವರ:

ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಸಿದಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಉಡುಪಿ

ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ವಿವರ:

ಈ ಅಂತರಜಾಲ ಆವೃತ್ತಿಯು ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಂಚಲ್ಪಡುವುದೇ ಜಂಟಿ ಪ್ರಕಾಶಕರ ಘನ ಉದ್ದೇಶವು. ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಲು ಯಾ ಅಂತರಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಉಚಿತವಾಗಿ ಹಂಚಲು ಯಾವುದೇ ಅಭ್ಯಂತರ ಇಲ್ಲ. ಮೂಲ ಪ್ರಕಾಶನಗಳ ಹಕ್ಕುಸ್ವಾಮ್ಯ ಹೇಗಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತದೆ.

ಒಟ್ಟು ಪದ್ಯಗಳು:

೫೪೦

ಪಾತ್ರಗಳು:

ಧರ್ಮರಾಯ, ಭೀಮ, ದ್ರೌಪದಿ, ಅರ್ಜುನ, ಹನುಮಂತ, ರಕ್ಕಸರು, ಕುಬೇರ, ಜಟಾಸುರ, ಧೌಮ್ಯರು

ಕಥಾ ಸಾರಾಂಶ:

ಪ್ರಸಂಗದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಕೀಲಕದ ಉರ್ವಶೀ ಶಾಪದ ಪ್ರಕರಣದ ನಿವಾತ ಕವಚರೊಂದಿಗೆ ಅರ್ಜುನ ಹೋರಾಡಿದ ಕಥಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ಭೀಮ ದ್ರೌಪದಿಗಾಗಿ ಸುಗಂಧ ಪುಷ್ಪವನ್ನು ತರಲು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ಮಾರ್ಗ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ, ಹನುಮಂತನ ಭೇಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲಿಗೆ ಭೀಮ ಹನುಮನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಆತನ ಅಗಾಧವಾದ ಶಕ್ತಿಗೆ ಮಣಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆತನ ಶುಭಾಶೀರ್ವಾದದೊಂದಿಗೆ ಮುಂದೆ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ. ಸೌಗಂಧಿಕಾ ಪುಷ್ಪವಿರುವ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಹೂವನ್ನು ಕೀಳುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಯಕ್ಷಿಣಿಗೂ ಭೀಮನಿಗೂ ಹೋರಾಟ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಕುಬೇರನಿಂದ ಮನ್ನಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ವಿಜಯಿಯಾದ ಭೀಮ ಹೂವನ್ನು ತಂದು ಮಡದಿಯನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆ ಭೀಮನು ಪಾಂಡವರನ್ನು ಕಣಿವೆ ಜಟಾಸುರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ.

ಕವಿ ಪರಿಚಯ: (ಆಧಾರ: ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಚರಿತ್ರೆ - ಡಾ. ಕಬ್ಬಿನಾಲೆ ವಸಂತ ಭಾರದ್ವಾಜ)

ಧ್ವಜಪುರದ ನಾಗಪ್ಪಯ್ಯನ ಕಾಲ ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೬೦೦ ರಿಂದ ೧೬೫೦. ಇವರ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಲಿಂಗೇಶ್ವರನ ಸ್ತುತಿಯಿದ್ದು, ಡಾ.ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರು ಇವರು ಕೋಟೇಶ್ವರದವರೆಂದು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ತನ್ನನ್ನು ನಾರಾಯಣಾಯನೇಂಬ ವಿಪ್ರನ ಮಗನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇವರು ಬರೆದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು: ಚಂದ್ರಾವಳಿ, ಘಟೋತ್ಕಚಕಾಳಗ, ಇಂದ್ರಕೀಲಕ, ಸೌಗಂಧಿಕಾಹರಣಿ ಮತ್ತು ಜಟಾಸುರ ವಧೆ ಹಾಗೂ ನಳ ಚರಿತ್ರೆ

ಟಿಪ್ಪಣಿ:

ಹೆಚ್ಚು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಪ್ರಸಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಶಾರ್ದೂಲವಿಶ್ರೀಡಿತಂ

ಶ್ರೀಮತ್ಸುಂದರಮಾಧವಂ ಮಧುಹರಂ ಮಾತೃಕೋಟಿಪ್ರಭಂ
ಕಾಮಾರಾತಿಸಖಂ ಕರೀಂದ್ರವರದಂ ಪೀತಾಂಬರಾಲಂಕೃತಂ |
ಶ್ಯಾಮಾಂಗಂ ಸಿರಿವತ್ಸಲಾಂಭನವಿಧುಂ ನಾರಾಯಣಂ ಕೇಶವಂ
ಭೀಮಂ ಭರ್ಗಸಮಾನಸತ್ತ್ವಮುದಿತಂ ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶಂ ಭಜೇ ||

ನಾಟಿ - ಝಂಪೆ

ಜಯತು ಶ್ರೀ ಗಣನಾಥ | ಜಯ ಮೂಷಿಕವರೂಢ |
ಜಯತು ಪುರಹರಜಾತ | ಜಯ ಲೋಕಧಾತ || ಜಯತು ||ಪ||
ಪಾಹಿ ಶ್ರೀ ಗಜವದನ | ಪಾಹಿ ಮುನಿಹೃತ್ಸದನ |
ಪಾಹಿ ಕರ್ಕಶಕದನ | ಪಾಹಿ ಗುಣಿಸದನ ||
ಪಾಹಿ ದುರಿತವಿನಾಶ | ಪಾಹಿ ಪನ್ನಗಭೂಷ |
ಪಾಹಿ ನತಪರಿತೋಷ | ಪಾಹಿ ವಿಘ್ನೇಶ || ಜಯತು || 1 ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಸುರಮುನಿಸೇವ್ಯ | ಸ್ವಸ್ತಿ ವಿರಚಿತಕಾವ್ಯ |
ಸ್ವಸ್ತಿ ಪರಹಿತ ಕಾರ್ಯ | ಸ್ವಸ್ತಿ ಶುಭಚರ್ಯ ||
ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಿತಮಂದಾರ | ಸ್ವಸ್ತಿ ಗಣಗಂಭೀರ |
ಸ್ವಸ್ತಿ ಭದ್ರಶರೀರ | ಸ್ವಸ್ತಿ ಭವದೂರ || ಜಯತು || 2 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ಅಷ್ಟ

ಶ್ರೀಗೌರೀವರ ಗಂಗಾಧರ ಶುಭಕರ ಶಿವ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ | ಚಿಲ್ಲ |
ನಾಗಭೂಷಣ ನವಗಜಚರ್ಮಾಂಬರಧರ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ ||
ಯೋಗಿಹೃತ್ಸದನ ಧೂರ್ಜಟಿ ಮನುಮಧವೈರಿ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ | ಸಕ |
ಲಾಗಮವಂದ್ಯ ಸುರೌಘವಿನುತಪಾತ್ರ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ || 3 ||
ನೀಲಲೋಹಿತ ವಾಮದೇವ ತ್ರಿಲೋಚನ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ | ಸುಗು |
ಣಾಲಯ ಸರ್ವಜ್ಞ ಸೌಭಾಗ್ಯದಾಯಕ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ ||
ಫಾಲಲೋಚನ ಭಕ್ತಪ್ರಿಯ ಭವನಾಶನ | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ | ದೇವ |
ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯನೆ ಮರಸೇರ್ವ ನಿನ್ನನು | ಪಾಹಿ ಶಂಭೋ || 4 ||

ಸಾರಂಗ - ರೂಪಕ

ಶರಣು ಶರಣು ಶ್ರೀ | ವೆಂಕಟಾಚಲ |
ಕರುಣವಾರಿಧೀ | ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ||
ನಿರತ ಶುಭವನು | ಇತ್ತ ಮನ್ನನು |
ಪೊರೆಯೊ ವಿನಯದೇ | ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು || 5 ||
ಶೇಷಶಯನ ವೈ | ಕುಂಠನಾಯಕ |
ವಾಸುದೇವ ಕೈ | ವಲ್ಲದಾಯಕ ||
ದೋಷರಹಿತ ತ್ರೈ | ಲೋಕ ರಕ್ಷಕ |
ಈಶಮಿತ್ರ ಸು | ಮಂಗಳಾತ್ಮಕ || 6 ||
ತರಣಿಕೋಟಿ ಸಂ | ಕಾಶಮೂರುತಿ |
ದುರುಳಭಂಜನ | ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ||
ಗರುಡವಾಹನ | ಇಂದಿರಾಪತಿ |
ಚರಣದಾಸನ | ಕಾಯೋ ಭೂಪತಿ || 7 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಪುರಹರನ ಬಲಗೊಂಡು ಪಾರ್ವತಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಸರ |
ಸಿರುಹಸಂಭವನ ನುತಿಗೈದು ವಾಗ್ವೇವಿಯಂ |
ಸ್ಮರಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳಮರಸಂತಿಗೆ ತಲೆವಾಗಿ ಋಷಿವರ್ಗಕಭಿವಂದಿಸಿ ||
ಸರಸಸತ್ಯವಿಗಳಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ಹರುಷದೊಳು |
ಗುರುಹಿರಿಯರಂ ನೆನೆದು ವರವೇಂಕಟಾಚಲನ |
ಕರುಣರಸಬಲದಿಂದ ಪರಮಮಂಗಲ ಕಥೆಯನೊರೆವೆ ಸಕಲರು ಲಾಲಿಸಿ || 8 ||

ದ್ವಿಪದಿ

ವ್ಯಾಸ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಶುಕ ಶೌನಕರ ನೆನೆದು |
ವಾಸವ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳ ಪದಕೆ ಮಣಿದು || 9 ||

ಬಿಡದೆ ಕುಲದೇವತಾನುಗ್ರಹವ ಪಡೆದು |
 ದೃಢದಿ ಸದ್ಗುರು ಪದಾಬ್ಜಕೆ ಕೈಯ ಮುಗಿದು || 10 ||
 ಭಾರತಸುಧಾಶರಧಿಯೊಳು ಮರುತಸುತನು |
 ಮೀರಿದ ಜಟಾಸುರನ ಮುರಿದ ಕಥನವನು || 11 ||
 ತಿಳಿವಂತೆ ಪೇಳೆ ನಾ ಯಕ್ಷಗಾನದಲಿ |
 ಚೆಲುವ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟಾಚಲನ ಕರುಣದಲಿ || 12 ||
 ಬಾಲಭಾಷಿತದೊಳಗೆ ತಪ್ಪಿರಲು ತಿದ್ದಿ |
 ಲಾಲಿಸುತ ಮೆರೆಸಿದರೆ ಬಹುಮಾನವೃದ್ಧಿ || 13 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ವಿಧುಕುಲಜ ಜನಮೇಜಯಾಖ್ಯನು |
 ಮಂದದಿ ವೈಶಂಪಾಯ ಮುನಿಪನ |
 ವದನಕಲಶದೊಳಿದ ಭಾರತ | ಸುಧೆಯ ನೋಡಿ || 14 ||
 ಪಾನಲೋಲುಪನಾದ ನೃಪಗೆ ಮ |
 ಮಹಾನುಭವ ಮುನಿ ಕರ್ಣಯುಗ ಸೋ |
 ಪಾನ ಮಾರ್ಗದೊಳೆರುವುತಿರೆ ಸು | ಮಾನದಿಂದ || 15 ||
 ಕುಡಿಕುಡಿದು ಸಂತುಷ್ಟನಾಗದೆ |
 ನುಡಿದನೆಲೆ ಮುನಿನಾಥ ಮಾರುತಿ |
 ಯೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿ ಜಟಾಖ್ಯ ದಾನವ | ಮಡಿದನೆಂತು || 16 ||
 ಇಂದ್ರಕೀಲದ ಪರ್ವತಾಗ್ರದಿ |
 ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪಾಶುಪತವನು |
 ಇಂದ್ರತನಯನಿಗಿತ್ತ ಕಥನವ | ಸಾಂದ್ರವಾಗಿ || 17 ||
 ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕೆಂತು ಮಣಿಮಯ |
 ಮಸ್ತಕವ ಚಾಚಿರಲು ಚರಣಕೆ |
 ಹಸ್ತದಿಂ ಪಿಡಿದತ್ತಿ ಭಯ ವಿ | ನ್ಯಸ್ತನಾಗಿ || 18 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಉಪಚರಿಸಿ ಸತ್ಕಥಾವೃತ್ತಾಂತಮಂ ಪೇಳೆ |
 ವಿಪುಲಮತಿ ಕೇಳೆಂದುಪಕ್ರಮಿಸಿದಂ ಪಿಂತೆ |
 ನೃಪಯುಧಿಷ್ಠಿರ ತನ್ನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಕಾಲವಶಬದ್ಧನಾಗಿ ||
 ಚಪಲಕೌರವನೊಡನೆ ಸಹಜವೆಂದಾಡಿದಂ |
 ಕಪಟಮಿತ್ರ ದ್ಯೂತಮುಖದಿಂದ ಸೋಲಾಗ |
 ದ್ರುಪದಸುತೆ ಸಹಿತವಂ ನಿಜಸಹೋದರರೊಡನೆ ವನವಾಸ ಕೈಕೊಂಡನು || 19 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಧರಣೀಶ ಲಾಲಿಸೀಪರಿಯಿಂದಲಾ ಪಾಂಡು |
 ತರಳರು ವನದೊಳಗೆ ||
 ಹರಿಯು ಧ್ಯಾನದಲಿ ದ್ರೌಪದಿ ಸಹಿತರುತಿರ್ದ | ರುರುತರ ಹರುಷದಿಂದ || 20 ||
 ನಿತ್ಯ ಭೂಸುರರ ಸಂತರ್ಪಣೆ ಗೈವುತಾ |
 ದಿತ್ಯಪ್ರಸಾದದಲಿ ||
 ಸತ್ಯವ ಸಲಹುತಿರ್ದರು ಪಾಂಡುಸುತರು ಸ | ತ್ಯುತ್ಯ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲಿ || 21 ||
 ಆ ಸಮಯದಲಿ ಪರಾಶರಸುತನು ಶ್ರೀ |
 ವಾಸುದೇವನ ಧ್ಯಾನದಿ ||
 ಲೇಸ ಹಾರೈಸುತ್ತ ಬಂದ ಪಾಂಡವರ ಆ | ಯಾಸವರಿತು ಮನದಿ || 22 ||
 ಬರವ ಕಾಣುತ ವೇದವ್ಯಾಸ ಮುನೀಂದ್ರನ |
 ಧರಣೀಶ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
 ಪರಮೋಪಚಾರದಿ ಲೋಪವಿಲ್ಲದೆ ಸತು | ಕರಿಸಿದ ವಿಧವಿಧದಿ || 23 ||
 ಮಾಡಿದ ಸತ್ಕಾರವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಾಗ |
 ನೋಡಿದ ಧರ್ಮಜನ ||
 ಕೂಡಲೆ ತಾಪೋಪಶಮನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾ | ತಾಡಿಸಿದನು ನೃಪನ || 24 ||

ಸಾವೇರಿ - ಆದಿ

ಏನು ಮನದಿ ಚಿಂತೆ | ನೃಪಕುಲರನ್ನ ||
 ದಾನವಾಂತಕನು ಸ | ಹಾಯಿಗ ನಿನ್ನ || 25 ||
 ನಾಚಿದಿರೈ ಪೋಸ | ತಲ್ಲ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ||
 ಯೋಚಿಸಿದಿರು ಧೈರ್ಯ | ಗೊಳು ಮನದಲ್ಲ || 26 ||
 ಸುಮ್ಮನಿರುವುದಿಲ್ಲ | ಮಂತ್ರವೊಂದಿಹುದು ||
 ತಮ್ಮಗರುಹು ಮುಂದೆ | ಕಾರ್ಯ ಲೇಸಹುದು || 27 ||

ಎಂದನುಗ್ರಹವನು | ಮಾಡಿ ಧರ್ಮಜಗೆ ||
ಬಂದ ಪಥದಿ ಮುನಿ | ವರನು ತಾ ಪ್ರೋಗೆ || 28 ||

ಸಾಂಗತ್ಯ - ರೂಪಕ

ಹರುಷದಿ ಬಾದರಾಯಣನತ್ತ ತೆರಳಲು |
ತರಣಿಜಸುತನಿತ್ತ ಮುದದಿ ||
ಕರೆದು ಪಾರ್ಥನಿಗೆ ತಾನರುಹಿದ ಗುರುವಿಂದ |
ದೊರಕಿದ ಶೈವಮಂತ್ರವನು || 29 ||
ತಡೆಯದೀಕ್ಷಣ ಪೋಗಿ ಭಜಿಸಿದುಮೌಳಿಯ |
ದೃಢಚಿತ್ತನಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||
ಮೃಡನು ತಾ ಕೊಡಲಿ ನಿನ್ನಯಭೀಷ್ಮವೆಂದಾಗ |
ಪೋಡವಿಪಾಲಕ ಪರಸಿದನು || 30 ||
ಅರಸನಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ನರನತಿ |
ತ್ವರಿತದಿ ಮಣಿದು ವಾತಜಗೆ ||
ಎರಗುತನುಜರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯನೊರೆದಾಗ |
ಹರಕೆಯ ಕೊಂಡ ಭೂಸುರರ || 31 ||
ಧನುಶರಗಳ ಕೊಂಡು ಮನದೊಳ್ ಮುರಾರಿಯು |
ನೆನವುತ್ತ ಬರಲಾ ಮಾರ್ಗದಲಿ ||
ಅಣವ ಕಲ್ಲುಗಳ ಘೋರಾರಣ್ಯವನು ಕಳೆ |
ದನು ಧನಂಜಯನು ಧೈರ್ಯದಲಿ || 32 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಎಲೆ ಮಹೀಪತಿ ಲಾಲಿಸೀ ಪರಿಯೊಳಾ ಪಾರ್ಥ |
ಬಲುಘಥವನುತ್ತರಿಸಿ ಬಳಲಿ ಶಿವನಂಘ್ರಿಯಂ |
ನಿಲದೆ ಸ್ಮರಿಸುತಲಿಂದ್ರಕೀಲಪರ್ವತವೇರಲನಿತರೊಳು ಗಗನವಾಣೀ ||
ನಲಿವಿನಿದೊದಗಿತೀ ಶೈಲಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮವು |
ಬಲಿಸೇಕಚಿತ್ತದೊಳು ಶಂಕರನ ಮುಂದಿನ್ನು |
ಚಲಿಸಬೇಡೆನೆ ಕೇಳುವು ಫಲಗುಣಂ ತೋಷಿಸುತ ಕಳೆದನಾ ದಿನ ನಿಶಿಯನು || 33 ||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ದಂತಿಪುರಾಧಿಪ ಲಾಲಿಸು ಮರುದಿನ |
ಕುಂತಿಯ ತನುಭವನು ||
ಸಂತಸದಲಿ ಶುಚಿಯಾಗುತಲರ್ಕಗೆ |
ನಿಂತಘ್ನವ ಕೊಡುತ || 34 ||
ಸುರಗಿಯ ಕಟಿಯೊಳು ಸೇರಿಸಿ ಧನುವನು |
ಧರಿಸುತ ಹಸ್ತದಲಿ ||
ಶರಬತ್ತಳಿಕೆಯ ಪೆಗಲಿನೊಳೇರಿಸಿ |
ಚರಣವೇಕಾಗ್ಯದಲಿ || 35 ||
ಸ್ಮರಿಸುತಲಿರಲಾ ಪುರಹರನಡಿಯನು |
ಸುರಪನು ಸಮಯದೊಳು ||
ತರಳನ ದೃಢವೀಕ್ಷಿಸಲೈತಂದನು |
ನೆರೆದ್ವಿಜ ರೂಪಿನೊಳು || 36 ||
ನುಡಿಸಿದನೇನಿದು ನಿನ್ನಯ ತಪಸಿನ |
ಬೆಡಗುಗಳಿಂದಿನೊಳು ||
ಪಿಡಿದಾಯುಧಗಳ ಧಂಬದಿ ಕುಣಿದರೆ |
ಮೃಡನೊಲಿವನೆ ಹೇಳು || 37 ||
ಗುರು ತಾನಾರುಪದೇಶಕೆ ನಗೆಗಳು |
ಬರುತಿದೆ ಪರಿಕಿಸಲು ||
ಧರೆಯೊಳಗೀ ಘನ ತಪಸಿನ ಚೋದ್ಯಗ |
ಳರಿಯೆವು ಪೂರ್ವದೊಳು || 38 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಝಂಪೆ

ಭೂಸುರನ ನುಡಿ ಕೇಳುತ |
ಫಲಗುಣನು | ರೋಷದಲಿ ಮೊಗ ನೋಡುತ ||
ಈಸು ನಿಂದೆಗಳೇತಕೆ | ಎನ್ನ ತಪ |
ಹಾಸ್ಯವಾಯಿತೆ ಚಿತ್ತಕೆ || 39 ||

ಪಿಡಿದರೇನಾಯುಧವನು | ಸ್ನಾನಾದಿ |
 ತೋಡಕುಗಳ ಬಿಟ್ಟರೇನು ||
 ದೃಢದಿಂದ ಭಜಿಸೆ ಶಿವನು | ಒಲಿದೀಗ |
 ಕೊಡನೆ ಮನದಿಷ್ಟುಗಳನು || 40 ||
 ಶ್ವೇತವಾಹನನ ಮಾತ | ಕೇಳಿ ಪುರು |
 ಹೂತ ನಿಜವನು ತೋರುತ ||
 ಜಾತ ಕೇಳು ಧೃತಿಗೆ ನಾನು | ಮೆಚ್ಚಿದೆನು |
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದೊಲಿವ ಹರನು || 41 ||
 ಎಂದು ಪರಸಿದಡಾತನ | ಪದಕೆರಗಿ |
 ಚಂದದಿಂ ಕಳುಹುತನವನು ||
 ನಿಂದನೇಕೋಭಾವದಿ | ಶಶಿಧರನ |
 ನಂದು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಮನದಿ || 42 ||
 ಮೂರುದಿನಕೊಮ್ಮೆ ಮೆಲಲು | ಫಲವ ಮ |
 ತ್ವಾರು ದಿನಕೊಮ್ಮೆ ಮೆಲಲು ||
 ಧೀರ ತರಗೆಲೆ ಭಕ್ಷಿಸಿ | ಕಡೆಗೆ ತಾ |
 ಮಾರುತಾಹಾರ ರಚಿಸಿ || 43 ||
 ಮತ್ತೆ ಶ್ವಾಸಗಳ ಬಲಿದು | ದೇಹದ ಅ |
 ವಸ್ತುಗಳನೆಲ್ಲ ಮರೆದು ||
 ಚಿತ್ತಜಾಂತಕನೆ ತಾನು | ಎಂಬವೊಲು |
 ಪಾರ್ಥನೆಸಗಿದ ತಪವನು || 44 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಶಶಿಕುಲಾಧಿಪ ಕೇಳಾ ನರನ ಸಮಾಧಿಯು |
 ಲಸಮ ಜ್ವಾಲೆಯು ಧರೆಗೆ ||
 ಮಸುಕಿ ಸುಡುತಲಿರಲಿಲ್ಲವ ಋಷಿಗಳು |
 ಬಸವಳಿದರು ಉರಿಗೆ || 45 ||
 ಪೊಡವಿ ಕಾದವು ಜಪಸರ ದಂಡ ಕೋಲುಗ |
 ಳೊಡನೆ ಕಮಂಡಲವು ||
 ಉಡುವ ವಸ್ತ್ರಾದಿಗಳ್ ಸುಡುತಿರಲಖಿಳರು |
 ನಡುಗಿ ಕಂಗಡುತಿರಲು || 46 ||
 ಭಾರಿಯದ್ವ್ಯುತಗಳೇನಮ್ಮಯ ತಪಸಿಗೆ |
 ಯಾರು ಕಂಟಕರಾದರು ||
 ಸೈರಿಸಲಾರವೆಂದೆನುತಲೋಡುತ್ತಿರೆ |
 ವೀರಪಾರ್ಥನ ಕಂಡರು || 47 ||
 ಇತ್ತ ನೋಡಿರೊ ನಮ್ಮ ತಪಕೆ ವಿಘ್ನವ ಗೈದ |
 ತೊತ್ತಿನ ಮಗನಿವನೆ ||
 ಹತ್ತಿರೆ ಹೋಗಿ ಮಾತಾಡಿಸಿ ನೋಳ್ಳು ಈ |
 ಮೃತ್ಯು ಯಾರೆಂಬುದನು || 48 ||
 ಎಂದು ಈ ಪರಿಯೊಳಾಲೋಚಿಸಿ ವಿಧ ವಿಧ |
 ದಿಂದ ನುಡಿಸಲೆಲ್ಲರು ||
 ಒಂದು ಪ್ರಪಂಚಗಳರಿಯದೆ ದೃಢಚಿತ್ತ |
 ದಿಂದ ವಿಜಯನಿರಲು || 49 ||
 ಯಾತಕೇತನೋಳಿಗ ವೊದರಿಕೊಂಬುದು ಪೋಗಿ |
 ಭೂತನಾಥಗೆ ಪೇಳುವ ||
 ಆತ ನಮ್ಮನು ರಕ್ಷಿಸುವನೆಂದು ಮುನಿಕುಲ |
 ವ್ರಾತ ಹಿಡಿಯೆ ಪಥವ || 50 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಇನಿತೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಬರೆ ಮುಂದೆ ಕಾಣಿಸಿತು |
 ಘನ ರಮ್ಯದಿಂದೆಸೆವ ಕೈಲಾಸ ಕಂಗಳಿಗೆ |
 ಗಣಪ ಷಣ್ಮುಖಿ ವೀರಭದ್ರ ನಂದಿ ಪ್ರಮಥಗಣದ ಮಧ್ಯದಿ ಶಂಕರ ||
 ವನಿತೆ ಪಾರ್ವತಿ ಸಹಿತಲಾನಂದಮಯನಾಗಿ |
 ಕನಕಸಿಂಹಾಸನದೊಳೊಪ್ಪಿರುವ ದೇವನಂ |
 ಮುನಿನಿಕರ ಕಂಡಾಗ ಜಯನಮೋ ಜಯತೆನುತ ಶರಧಿಘೋಷದಿ ಕೂಗಲು || 51 ||

ಭಾಮಿನಿ

ದೇವ ದೇವೋತ್ತಮ ಕೃಪಾಕರ |
 ಭಾವಜಾಂತಕ ಭಕ್ತವತ್ಸಲ |
 ಪಾವನಾತ್ಮಕ ಪಂಚವದನ ಮಹೇಶ ಸರ್ವೇಶ ||
 ರಾವಣಾಂತಕಸಖ ತ್ರಿಯಂಬಕ |
 ಪಾವಕಾಕ್ಷ ಪುರಾರಿ ಶಶಿಧರ |
 ಕಾವುದೆಮ್ಮನೆನುತ್ತ ನುತಿಸಿದರಧಿಕ ಭಕ್ತಿಯಲಿ || 52 ||

ಬೇಗಡೆ - ಏಕ

ಭೂತಳದೊಳು ಬಿದ್ದು ಪೊರಳುವ | ಧರಣಿಯಮರ |
 ವ್ರಾತವನ್ನು ಕಾಣತಾ ಶಿವ ||
 ಯಾತಕೇ ಭಯ ನಿಮ್ಮ ತಪಸಿಗೆ |
 ಘಾತಕವನುರೆ ಗೈದರ್ಯಾರೈ |
 ಭೀತಿ ಬಿಡಿ ಮಾತಾಡಿರೆನೆ ಪುರು |
 ಹೂತವಂದಿತಗಂದರಾಗಲೆ || 53 ||
 ಚಿತ್ತವಿಸು ಪರಾಕು ಶಂಕರ |
 ಭಿನ್ನಹವನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುವುದೇನು ಭವದೂರ ||
 ಕ್ಷತ್ರಿಯೋ ಮೇಣಾರು ತಿಳಿಯದು |
 ಬತ್ತಿಸಾಯುಧವನ್ನೇ ಧರಿಸಿಹ |
 ಉತ್ತಮದ ತಪದಿಂದ ಜಗವನು |
 ಹೊತ್ತಿಸಿದನುರಿ ತಾಳಲಾರೆವು || 54 ||
 ಖುಲ್ಲನನು ಎಬ್ಬಿಸುತಲೆಮ್ಮನು | ಇರಿಸಿಲ್ಲ ದೇವ |
 ಇಲ್ಲದಿರೆ ಬದಲೊಂದು ತಾವನು ||
 ನಿಲ್ಲದೀಕ್ಷಣ ತೋರಿ ನೀ ಕೃಪೆ |
 ಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಧರಿಸೆಂದು ನಮಿಸಲು |
 ಪುಲ್ಲವೈರಿಯ ಜೂಟ ನಗುತವ |
 ರೆಲ್ಲರನು ಸಂತ್ಯೆಸಿ ನುಡಿದನು || 55 ||
 ಮೂಢ ದುರ್ಜನನಲ್ಲವವನಿಂದು | ನಿಮಗಿನ್ನು ಉಪಹತಿ |
 ಮಾಡನ್ಯಾತಕೆ ಭೀತಿ ಮನಕಿಂದು ||
 ರೂಢಿಯೊಳಗತಿ ಭಕ್ತ ನಮಗವ |
 ಬೇಡಿದಿಷ್ಟವನಿತ್ತು ಕಳುಹಿಸಿ |
 ಗಾಢದಿಂ ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಸುಖ |
 ಮಾಡಿ ಇರಿಸುವೆ ಪೂರ್ವದಂದದಿ || 56 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಹರನಿಂತು ಯೋಗಿಗಳ ಕರುಣದಲಿ ಸಂತ್ಯೆಸಿ |
 ಕರೆದು ನಂದೀಶ್ವರನೊಳರುಹಿದಂ ನೀನೀಗ |
 ಕರೆಸು ಪ್ರಮಥಾದಿಗಳ ಧರಿಸಲೀಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ವರ ಕಿರಾತಕ ರೂಪವ ||
 ತೆರಳಬೇಕೇಗ ಶರಣನ ಬಳಿಗೆ ನಾವಿಂದು |
 ಕರಿವದನ ಗುಹ ವೀರಭದ್ರ ರೇಣುಕ ಮುಖ್ಯ |
 ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ ಭವ ವರಪುಳಿಂದಕರಾಗೆ ಗಿರಿಜೆ ಬೇಡಿತಿಯಾದಳು || 57 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮೆರವ ಹಸುರಂಗಿಗಳ ಸೊಪ್ಪಿನ |
 ನಿರಿಯುಡಿಗೇ ಕೆಮ್ಮೀಸೆ ಗುಂಜಿಯ |
 ಸರವು ತರತರವಾದ ನಾಯ್ಕಳು ಕರದಿ ಕೈದುಗಳು ||
 ಪರಿಪರಿಯ ಬಲೆಗಳನು ನಾಲ್ಡೆಸೆ |
 ಗ್ಗೂರಹಿ ಪುಲಿ ಸಿಂಹಾದಿ ನಾನಾ |
 ಹರಿಣ ಜಾತಿಯ ಹರಣಗೊಳ್ಳುತ ಬರಲು ಬೊಬ್ಬಿಡುತ || 58 ||

ಭೈರವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಲಾಲಿಸಿದನು | ಶಶಿಕುಲ | ಮೌಳಿ ನೀನು || ಪ ||
 ಲಾಲಿಸೈ ಪುರಹರನ ಘನತರ |
 ಲೀಲೆಯನು ಕೈರಾತವೇಷವ |
 ತಾಳಿ ಬರಲವರೈಸೆ ವರ ಕಾಂ |
 ತಾರ ಮುಸುಕುತ ಬಲೆಯ ಬೀಸುತ |
 ಲೀಲೆಯಲಿ ಗಿಡನಿಕರವನು ಕರ |
 ಕೋಲಿನಿಂದಲಿ ಬಡಿದು ತೂಗುತ |
 ಬಾಳ ಮೃಗಜಾತಿಗಳ ಪ್ರಾಣವ |
 ಕಾಲನಾಲಯಕಾಗಿ ಕಳುಹುತ || ಲಾಲಿಸಿದನು || 59 ||
 ಬಾಣಗುರಿಗಳ ತಪ್ಪಿವೋಡುವ |
 ಕೋಣ ಪುಲಿ ಶಾರ್ದೂಲ ಸಿಂಹಕೆ |
 ಶ್ವಾನಗಳ ಕರೆದಾಗ ಹಿಡಿ ಭೂ |
 ಯೆನುತ ನಾಲ್ಕೆನೆ ಬಿಡಲು ಮುಂದಕೆ |
 ಜಾಣತನದೊಳಗಡ್ಡವಿಸೆ ಗೋ |
 ನಾಳಿ ಮುರಿದಪ್ಪಳಿಸೆ ಭುವನಕೆ |
 ಏನಿದದ್ಭುತವೆನುತ ನೋಡಿದ |
 ದಾನವಾಧಮ ಮೂಕ ದೂರದಿ || ಲಾಲಿಸಿದನು || 60 ||
 ಬಂದ ಸೈನ್ಯಗಳಾರದೀಕ್ಷಣ |
 ತಿಂದು ತೇಗುವೆನುತ ಕೋಪದಿ |
 ಹಂದಿರೂಪಿನೊಳಾಗ ಪೂಕ್ಕನು |
 ಇಂದುಮೌಳಿಯ ಪಡೆಗೆ ರಭಸದಿ |
 ಕಂದುಗೊರಳನು ನೋಡಿ ಸಮಯವಿ |
 ದೆಂದು ಬಾಣವನೆಸೆಯೆ ವಹಿಲದಿ |
 ಬಂದು ನರನನು ಮುಟ್ಟುವಿಸಲವ |
 ಕಂದೆರೆದು ಸೂಕರವ ಕೆಡಹಿದ || ಲಾಲಿಸಿದನು || 61 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮಾರಹರ ನಸುನಗುತ ನುಡಿದನು |
 ಗೌರಿದೇವಿಯರೊಡನೆ ಫಲಗುಣ |
 ಮೂರುಲೋಕದ ಗಂಡನತಿಬಲ ಧೀರನೆಂದನುತ ||
 ಭೂರಿವಾರ್ತೆಗಳೇಗಳೇತನ |
 ಶೂರತೆಯ ನೀ ನೋಡು ಎನುತಲಿ |
 ಮೀರಿ ಕಣಕಿದನಾಗ ವರ ಜಂಭಾರಿತನಯನನು || 62 ||

ಆರ್ಯಸವಾಯಿ - ಏಕ

ಹಂದಿಯ ಬೇಗನೆ ತೆಗೆಯಿರಣ್ಣ |
 ಇಂದಿಗೆ ಸಾಕಿದು ನಮ್ಮನೆಗೆ ||
 ಚಂದದಿ ಕೈಕಾಲ ಬಂಧಿಸಿ ಹೊರರೆನ |
 ಲೆಂದ ಕಿರೀಟಿ ಪುಳಿಂದನಿಗೆ || 63 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಏಕ

ಎಲವೊ ಶಬರ ನಮ್ಮ ಶರದೊ | ಆಳಿದ ಸೂಕರ ನಿನಗೆ ||
 ಸೇರುವುದೇನೋ ಮರುಳೇ ಸುಮ್ಮನೆ |
 ತೊಲಗೋ ನಿನ್ನಯ ಕಡೆಗೆ || 64 ||
 ಒಂದು ಯೋಜನದಿಂದಲದರನು | ತಂದೈದೇವೆ ಬೆರಸಿ ||
 ಕೊಂದವರಾವೈ ನನಗೀ ನುಡಿಗಳು |
 ಚಂದವಿದಲ್ಲ ತಪ್ಪಿಸಿ || 65 ||
 ಧೂರ್ತತನದಿ ಬಗುಳಿ ನೀನು | ವ್ಯರ್ಥ ಕೆಡಲುಬೇಡ ||
 ಪ್ರಧಿಯೊಳಗೆ ನಮ್ಮನು ಗೆಲುವ |
 ಸತ್ತವರಿಲ್ಲ ನೋಡ || 66 ||
 ಉತ್ತಮ ಭಟನಾದರೀಗ | ಸತ್ತ ಹಂದಿಗೆ ನೀನು ||
 ಅತ್ತು ಸಾವುದೇಕೋ ತಪ್ಪಿನ |
 ಚಿತ್ತವ ಬಿಟ್ಟುದೇನು || 67 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟಿ

ವರ ಕಿರಾತನೆಂದ ನುಡಿಗೆ ಉರಿಯನುಗುಳುತ |
 ಕರದ ಧನುವ ರ್ಘುಂಕರಿಸಿ ಸರಳನುಗಿವುತ ||
 ಒರೆದನೆಲವೊ ಬಣಗೆ ನಿನ್ನ ಮದವ ಮುರಿವೆನು |
 ಬರಿದೆ ನಮ್ಮ ಕಣಕಿ ಕೆಟ್ಟಿ ಸಾರಿ ನುಡಿವೆನು || 68 ||
 ಮೂಗ ಮುಟ್ಟಿ ಬಾಯ ಕಳೆವ ಜೋಗಿ ಮನುಜನೆ |
 ಕೂಗಿ ಕೊರಚಿ ಕುಣಿದರೀಗ ಹಂದಿ ಕೊಡುವೆನೆ ||
 ಭೋಗಿಶಯನ ತಡೆದು ನಿಲಲು ಭಲವ ಬಿಡುವೆನೆ |
 ಬೇಗದಿಂದ ಕಿಟಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗು ಪಾರ್ವನೆ || 69 ||
 ಕಣೆಯ ಕಳುಹಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಪಿತ್ತವೇರಿತೆ |
 ಬಿನುಗು ತಪಸಿಯೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿ ಮನಕೆ ತೋರಿತೆ ||
 ವನಿತೆ ಸುತರು ಬಂಧು ಬಳಗ ಹತ್ತಿರಿಸಿಕೋ |
 ತನುವ ಬಗಿದು ಭೂತಗಣಕೆ ಕೊಡುವೆ ನೋಡಿಕೊ || 70 ||
 ಎನತಲಗಣಿತಾಸ್ತವಸೆಯೆ ಬಂದು ಮುಸುಕಲು |
 ಕನಲಿ ಸಮರಕೇಳಲಾಗ ಪ್ರಮಥಗಣಗಳು ||
 ಮನುಮಥಾರಿ ತಡೆದು ನುಡಿದ ನಿಲ್ಲಿರೀತನು |
 ಮಣಿವನಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಜಗದೊಳಧಿಕಶೌರ್ಯನು || 71 ||
 ನಿಲಿಪೆ ನಾನು ನೋಡಿರಿವನ ಬಲುಹನೆನುತಲಿ |
 ಚಳಕಧನುವ ಕೊಂಡು ಹರನು ನಿಂದು ಭರದಲಿ ||
 ಎಲವೊ ತಪಸಿ ಬೇಡ ಭಲವು ಸತ್ತ ಹಂದಿಗೆ |
 ತಲೆಯ ತೆರುವುದುಚಿತವಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಕಾಲಿಗೆ || 72 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ವ್ಯಾಧನ ಬಿರುವಾಕ್ಯವನು | ಹರಿ |
 ಮೈದನ ಲಾಲಿಸುತವನು ||
 ಕ್ರೋಧದಿ ಕಿಡಿಮಸಗಿದನು | ಕಡು |
 ಮೂದಲೆಯಿಂದುಸಿರಿದನು || 73 ||
 ಗಿರಿಗಿಡಕಾಂತಾರಗಳ | ಸಂ |
 ಚರಿಸುತ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಗಳ ||
 ಹರಣವ ಕೊಂಡೊಡಲುಗಳ | ಪೊರೆ |
 ವಧಮನೆ ಹಿಡಿ ಕೈದುಗಳ || 74 ||
 ಮಡುವನು ಮುಳುಗೇಳುತಲಿ | ಬೂದಿ |
 ಬಡಿಯುತಲೊಕ್ಕಾಲಿನಲಿ ||
 ಮೃಡಶಿವನನನ್ನವ ತರವ | ರಣ |
 ತೊಡಕಿನೊಳ್ ಶಿರವನು ಕೊಡುವೆ || 75 ||
 ಇಷ್ಟುಂಟೇನೆಲೊ ಮದವು | ತ್ರೈ |
 ಸೃಷ್ಟಿಯ ಗಂಡನ ಬಲವು ||
 ಭ್ರಷ್ಟನೆ ಪರಿಕಿಸುಯೆನುತ | ಶರ |
 ವೃಷ್ಟಿಯ ಬಿಡೆ ಬೊಬ್ಬಿಡುತ || 76 ||
 ಮುತ್ತವ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳನು | ಹರ |
 ಕತ್ತರಿಸುತ ಪೇಳಿದನು ||
 ವ್ಯರ್ಥವು ನಿನಗೀ ಗರುವ | ಜಯ |
 ಹತ್ತದು ನಮ್ಮೊಳು ಪಾರ್ವ || 77 ||

ಮಾರವಿ - ಮಟ್ಟಿ

ಖೊಳ ಶಬರ ಕೇಳು ನಿನ್ನ |
 ಪಾಳ್ಯಸಹಿತ ಕೆಡಹದಿರಲು |
 ಶ್ರೀಲತಾಂಗಿರಮಣಿಸಿಗೆ |
 ಭಾವನೇನೆಲ || 78 ||
 ಅಧಮತಪಸಿ ನಿನಗೆ ನಾನು |
 ಬೆದರಿ ಪಿಂತೆ ಪೋದರೀಗ |
 ಸುದತಿ ಗಂಡನೆಂಬಳೇನೊ |
 ಮುದದೊಳನ್ನನು || 79 ||
 ಹತ್ತು ನಾಮ ಅಕ್ಷಯಾಸ್ತ್ರ |
 ಮತ್ತೆ ಗಾಂಡೀವ ದೇವ |
 ದತ್ತ ಬಿರುದಿದೇಕೆ ಜೈಸ |
 ದಿರಲು ನಿನ್ನನು || 80 ||

ಭಳಿರೆ ಭಳಿರೆ ಅತ್ತಸ್ತತಿಗ |
 ಲೋಳಗೆ ಬಹಳ ನಿಪುಣ ನೀನು |
 ಗಳಹಬೇಡ ಮರುಳರಂತೆ |
 ಕಳುಹು ಸರಳನು || 81 ||

ಘಂಟಾರವ - ಮಟ್ಟಿ

ಕಪಟವ್ಯಾಧನು | ನುಡಿದ ಮಾತನು |
 ಚಪಲಪಾರ್ಥ ಕೇಳಿ ಫಡ ಫ | ಡೆನುತಲೆಚ್ಚನು || 82 ||
 ನಡುವೆ ಅದರನು | ತರಿವುತೆಂದನು |
 ಬಡತಪ್ಪಿ ಜೋಕೆಯೆನುತ | ಪೊಯ್ಯ ನರನನು || 83 ||
 ಉಬ್ಬಿ ಫಲುಗುಣ | ಬರುವ ಮಾರ್ಗಣ |
 ಅಬ್ಬರಿಸುತ ಕಡಿದು ಮರಳಿ | ಎಸೆದನಾಕ್ಷಣ || 84 ||
 ತಿಕ್ಕಿ ಬಿಸುಟನು | ವರಪುಳಿಂದನು |
 ಸೊಕ್ಕಿನಿಂದ ಮತ್ತೆ ಪೊಡೆಯೆ | ಕತ್ತರಿಸಿದನು || 85 ||
 ಅನಿತು ಶರಗಳು | ತೀರೆ ಮನದೊಳು |
 ಕನಲಿ ತೆಗೆದನಕ್ಷಯಾಸ್ತ್ರ | ಭುವನವಳುಕಲು || 86 ||
 ಶರಧಿತೆರದೊಳು | ಸರಳು ಮುಸುಕಲು |
 ಹರುಷದಿಂದಲಭವನದರ | ನುಂಗಿ ಭರದೊಳು || 87 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮೃಡನ ಮೆಚ್ಚಿಸುತೆನ್ನಭೀಷ್ಣವ |
 ಪಡವನೆಂದರೆ ಈ ದುರಾತ್ಮನು |
 ಬಿಡದೆ ಕಂಟಕನಾದನೇ ಶಿವಯೆನುತ ಚಿಂತಿಸಿದ ||
 ಒಡನೆ ಲಯಭೈರವನ ತರದಲಿ |
 ಕಿಡಿಯಿಡುತಲಪ್ಪಳಿಸೆ ಚಾಪದಿ |
 ನಡುಗೆ ಪ್ರಮಥಾದಿಗಳು ರುಧಿರವು ಸುರಿಯೆ ಶಿರವೊಡೆದು || 88 ||

ಭೈರವಿ - ಅಷ್ಟ

ತೊಲ ತೊಲ ತೊಲಗೆನ್ನುತ್ತೆ | ಹೊಯ್ಯ ಮತ್ತೆ |
 ಫಲುಗುಣ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತೆ ||
 ನಿಲದೆ ರಕ್ತವ ಕೈಯೊಳರಸುತ್ತೆ ಧನುವನ್ನು |
 ಸೆಳಕೊಂಡ ನಸು ನಗುತ್ತ || 89 ||
 ಒರೆಯಿಂದ ಸುರಗಿಯನು | ಉಗಿದನಾಗ |
 ಧರಪರಾಕ್ರಮಿ ಪಾರ್ಥನು ||
 ಒರೆದನೆಲವೊ ಖೊಳ ಜನನಿಹೊಟ್ಟೆಯ ಹೊಕ್ಕು |
 ರಿಸೆನು ಪ್ರಾಣವನು || 90 ||
 ಪರಿಕಿಸೆಂದೆನುತಲಾಗ | ರುಳಪಿಸುತ್ತೆ |
 ಬರೆ ಕಂಡು ಹರನು ಬೇಗ ||
 ಕರದ ಖಡ್ಗವನಪಹರಿಸಲು ಮರಗಳ |
 ಮುರಿಮುರಿದಿಟ್ಟಿನಾಗ || 91 ||
 ಅಲ್ಲಿಹ ವ್ಯಕ್ತಗಳು | ತೀರಲು ಮತ್ತೆ |
 ಕಲ್ಲುಮಣ್ಣಿನೊಳಿಡಲು ||
 ಫುಲ್ಲಶರಾಂತಕನೆಲ್ಲವ ಖಂಡಿಸಿ |
 ನಿಲ್ಲದಾತನೊಳ್ ಪೇಳಲು || 92 ||
 ಬಲುದಿನ ತಪಸುಗಳು | ರಚಿಸಿ ಪಿತ್ತ |
 ತಲೆಗೇರಿ ಭ್ರಾಂತಿಯೊಳು ||
 ಕಲುಮರ ಹೊಡೆದರೆ ಭಂಡ ನಿರಾಯುಧ |
 ನಲಿ ಸಲ್ಲ ಕಡುಹುಗಳು || 93 ||
 ಹುಲು ಕಿರಾತನೆ ನಿನ್ನನು | ಗೆಲ್ಲಲು ಕೈದು |
 ಗಳ ಹಂಗೇತಕೆ ಕೊಬ್ಬನು ||
 ನಿಲಿಸುವೆ ನೋಡೆನ್ನ ಭುಜಬಲವೆನಲುಮಾ |
 ಲಲನೆಗಾ ಹರನೆಂದನು || 94 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ನೋಡೆ ಪಾರ್ವತಿ ವೀರ ಪಾರ್ಥನ |
 ಗಾಢವಿಕ್ರಮ ಶೌರ್ಯದೇಳೈಯ |
 ಮಾಡಿದನು ಬಲತಪವ ಹಸಿತ್ಯಷೆ | ದೂಡಿ ಕೆಳಕೆ || 95 ||

ಕಾದಿದನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮೊಳು |
 ಕೈದುಗಳುಯಿಲ್ಲೆಂಬ ಭೀತಿಗೆ |
 ಹಾದಿಕೊಡದಿವ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಕೆ | ಬಾಧಿಸುವನು || 96 ||
 ಪರಿಕಿಸೀತನ ಸಹಸವೆಂದತಿ |
 ತ್ವರಿತದಿಂದಲಿ ಬಲಿದು ಮುಷ್ಠಿಯು |
 ಒರೆದ ಹಾರುವ ನಿಲ್ಲು ಭುಜಬಲ | ವಿರಲು ನಿನಗೆ || 97 ||
 ವರಪುಳಿಂದನ ನುಡಿಗೇ ಕೋಪದಿ |
 ಭರಿತಮುಷ್ಠಿಯೊಳಾಗ ತಿವಿಯಲು |
 ಮರಳಿ ಪೊಯ್ದನು ನರನು ಪುನರಪಿ | ಹರನ ಪೊಡೆಯೆ || 98 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಎಲವೊ ತಪಸಿ ವ್ಯರ್ಥ ಕಾದುವೆ | ಜಯ |
 ಒಲಿಯದು ಸುಮ್ಮನೆ ಬಳಲುವೆ ||
 ಹಳುವುದೊಳೇಕೆ ನೀನೊರಗುವೆ | ಬಂಧು |
 ಬಳಗ ಸತಿಯ ದುಃಖಪಡಿಸುವೆ || 99 ||
 ಕುರಿಯ ಹಿಂಡನು ನಾಶಗೈಯಲು | ಕೇ |
 ಸರಿ ಬೇಕೆ ಬದಲೊಂದು ಬಲಗಳು ||
 ದುರುಳ ನಿನ್ನಯ ಲಕ್ಷ್ಯವೇನೆಂದು | ಶಶಿ |
 ಧರನ ವಕ್ಷವ ತಿವಿಯಲು ಬಂದು || 100 ||
 ಮತ್ತೆ ಪಾರ್ಥನ ಶಿವ ತಿವಿಯಲು | ನಡು |
 ನೆತ್ತಿಗರ್ಜುನನು ತಾ ಶೋಣೆಯಲು ||
 ತತ್ತರಿಸುತ ಬಹು ಶ್ರಮದೊಳು | ದೇವ |
 ಪ್ರಧ್ವಿಗುರುಳ್ಳು ಮತ್ತೇಳಲು || 101 ||
 ಮದನಾರಿ ಕೋಪದಿ ವಿಜಯನ | ನೋಡಿ |
 ಒದೆದ ನಿರ್ಮೋಹದೊಳಾ ಕ್ಷಣ ||
 ಪದಹತಿಯಲಿ ನೆಲಕುರುಳಿದ | ಬಾಯೊಳ್ |
 ರುಧಿರ ಕಾರುತ ಬೋಧ ತಪ್ಪಿದ || 102 ||
 ನೋಡಿ ಗಣಂಗಳು ಬೆದರಲು | ಭಯ |
 ಗೂಡಿ ಮಹೇಶನು ವ್ಯಧಿಸಲು ||
 ಮಾಡಿದಳ್ ಶೋಕವ ಗಿರಿಜಾತೆ | ಪತಿ |
 ಕೂಡೆ ಪೇಳಿದಳಾಗ ವಿಖ್ಯಾತೆ || 103 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಭಳಿರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ದೇವ ನಾನು | ಭಕ್ತ |
 ರೊಳಗತಿ ಕರುಣಾಳು ನೀನು |
 ಪುರವೈರಿಸುತನಿಗಿಷ್ಟಾರ್ಥವನಿತ್ತೆಯ |
 ಮನದೊಳಗಿಹ ವೈರವನು ತೀರ್ಚಿಕೊಂಡೆಯ || ಭಳಿರೆ || 104 ||
 ಹರುಷವಾಯಿತೆ ನಿನ್ನ ಮನಕೆ | ಮುರ |
 ಹರನು ಮೆಚ್ಚುವನೆ ಕೇಳಿದಕೆ ||
 ಸುರನರೋರಗ ಜನರೆಲ್ಲ ಭಾಪೆಂದರು |
 ನಿರತ ಭಜಿಪರಿನ್ನು ಸರ್ವದಾ ಸಕಲರು || ಭಳಿರೆ || 105 ||
 ಎಷ್ಟು ಮೂದಲಿಸಿದರೇನು | ಮತಿ |
 ಭ್ರಷ್ಟರಂದದೊಳಿಂದು ನೀನು ||
 ಸಿಟ್ಟಿನೊಳೊದವುತ್ತ ಬಹುತಪ್ಪನೆಸಗಿದೆ |
 ಸೃಷ್ಟಿಮೂರರೊಳಪಕೀರ್ತಿಯ ಗಳಿಸಿದೆ || ಭಳಿರೆ || 106 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟಿ

ಹರನು ಗಿರಿಜೆ ಸಹಿತ ದುಗುಡದಿಂದಲಿ |
 ಇರುವ ಸಮಯದೊಳಗೆ ವಿಜಯ ಕಣ್ಣು ಬಿಡುತಲಿ |
 ದುರಿತಹರ ಪುರಾರಿಯೆನುತಲೆದ್ದು ಕುಳಿತನು ||
 ಕರಗಳನ್ನೆ ಶಿರದೊಳಿಟ್ಟು ಮರುಗುತೆಂದನು || 107 ||
 ಗಂಡುಸೆಂದನುತ್ತ ಜನನಿಯೇಕೆ ಪಡೆದಳು |
 ಭಂಡುಜನ್ಮದವನೆಂತು ವಸುಧ ಪೊರುವಳು ||
 ಪುಂಡರೀಕನಾಭನೆನ್ನ ಕೈಯು ಬಿಟ್ಟಿಯು |
 ಲಂಡವ್ಯಾಧನಿಂಗ ಜಯವ ಸೂರೆ ಕೊಟ್ಟಿಯು || 108 ||

ಹರನ ಧನುವ ನೆಗಪಿದಂತ ಸತ್ಯವಡಗಿತೆ |
 ಸುರಗಜವನು ಧರೆಗೆ ತಂದ ಶೌರ್ಯ ಹೋಯಿತೆ ||
 ಹರಿಗೆ ಖಾಂಡವನವನಿತ್ತ ಬಲಹು ಹಿಂಗಿತೆ |
 ಕುರುಪನನ್ನೆ ಬಿಡಿಸಿ ತಂದ ಗರುವ ತಗ್ಗಿತೆ || 109 ||
 ಮೂರು ಜಗದ ಗಂಡನೆಂಬ ಬಿರುದು ಇಂದಿಗೆ |
 ಸೂರೆ ಹೋದುದಕಟ ಬರಿದೆ ದುಷ್ಟವ್ಯಾಧಿಗೆ ||
 ಧಾರಿಣೀಯೊಳೆನ್ನ ಬಾಳ್ವೆ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತು |
 ಮಾರಹರನ ಕರುಣ ರಸವು ಎಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು || 110 ||

ನೀಲಾಂಬರಿ - ರೂಪಕ

ಏನ ಮಾಡಲಿ ನಾನು | ಹೀನ ಬೇಡನು ಎನ್ನ |
 ತ್ರಾಣಗುಂದಿಸಿ ಜಯ | ಹಾನಿಗೈಸಿದನು || ಪ ||
 ಅಸಮ ಕೈದುಗಳೆಲ್ಲ | ವಶಗೈದು ಸುಮ್ಮಾನ |
 ರಸದೊಳು ನಿಂತಿಹ | ವಿಷಮ ದುರ್ಜನನು || 111 ||
 ಹಲವು ಮಾತುಗಳೇನು | ಕುಲಗಡುಕನ ಜಯ |
 ಲಲನೆ ಕೈವಿಡಿದಳಿ | ನ್ನಳಿವುಂಟೆ ಅವಗೆ || 112 ||
 ಗುರುಹಿರಿಯರ ನೋಡಿ | ಎರಗದಾದೆನೊ ಬಡ |
 ವರ ಸೊತ್ತುಗಳನಪ | ಹರಿಸಿದನೆನೊ || 113 ||
 ಹರಿಹರರನು ಭೇದ | ಗೈದೆನೊ ಶಿವನಂಘ್ರಿ |
 ಸ್ಮರಿಸದಾದೆನೊ ದೃಢ | ದೊಳಗೆ ನಾನಿದು || 114 ||
 ಬರಿದೆ ಈ ಪರಿ ಕಷ್ಟ | ದೊರೆತುದೆನ್ನಯ ಸತ್ಯ |
 ಮುರಿದ ದುರ್ಬಲನಾಗಿ | ಬರಲುವುದುಂಟೆ || 115 ||
 ಯಾಕೆ ಬಂದುದೊ ಕೆಟ್ಟ | ಸೂಕರೆನ್ನಿದಿರಿಗೆ |
 ಯಾಕೆ ನಾ ಹೊಡೆದೆನೊ | ಗರ್ವದಿಂದದರ || 116 ||
 ಪ್ರೋಕಬುದ್ಧಿಯೊಳ್ಕಾಕೀ | ದುರುಳನೊಳ್ ಸೆಣಿಸಿದೆ |
 ಲೋಕ ಮೂರರೊಳವಿ | ವೇಕಿಯಾದೆನಲಾ || 117 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮರುಗಳೇನಹುದಿನ್ನು ಶೂಲಿಯ |
 ಚರಣ ಪೂಜೆಯ ಗೈದು ವ್ಯಾಧನ |
 ಶಿರವ ಕೊಂಬೆನುತ್ತು ರಚಿಸಿದ ಮಳಲ ಲಿಂಗವನು ||
 ಪರಿಪರಿಯ ಸುಮದಿಂದಲರ್ಚಿಸು |
 ತೆರಗಿ ನುತಿಸುತಲೆಂದ ದುಷ್ಟನ |
 ಧರದಿ ಜೈಸುವ ಬಲಹು ಕರುಣಿಸೆನುತ್ತುಲೆರಗಿದನು || 118 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ಎಲವೊ ನಿಲ್ಲು ದುರಾತ್ಮ ಶಂಕರ |
 ನೊಲುಮೆ ಪಡೆದಿಹೆನೊಂದು ನಿಮಿಷಕೆ |
 ತಲೆಯ ಕೊಂಬೆನು ನೋಡು ಭುಜಬಲ | ದೊಲವನೆನುತ || 119 ||
 ಪರಿಕಿಸಲು ಬೇಡನ ಶಿರಾಗ್ರದೊ |
 ಳಿರಲು ತಾನರ್ಚಿಸಿದ ಸುಮಗಳು |
 ಬೆರಗಿನಿಂದೀಕ್ಷಿಸಿದ ಬರಿ ಲಿಂ | ಗವನು ನರನು || 120 ||
 ಭೂರಿ ಚೋದ್ಯವಿದೇನು ಶಂಭುವಿ |
 ಗೇರಿಸಿದ ಸುಮ ವೈರಿಶಿರದೊಳು |
 ತೋರುತ್ತಿದೆ ಕಡು ಭಂಡನೊಯ್ಯನೆ | ಚೋರತನದಿ || 121 ||
 ನಾನೆ ಪುಷ್ಟಿಗಳಿಡದೆ ಭ್ರಮೆಯಲಿ |
 ಸ್ಥಾಣುವಿನ ಪೂಜೆಯನು ಗೈದೆನೊ |
 ಕಾಣಬೇಕೆನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮನಕೆ ನಿ | ಧಾನವಾಗಿ || 122 ||
 ಎನುತ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯವನು ತೆಗೆದತಿ |
 ವಿನಯದಲಿ ಪ್ರೊಸ ಕುಸುಮವೇರಿಸಿ |
 ಮನುಮಥಾರಿಗೆ ಮಣಿದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ರಣಕೆ ನಿಲಲು || 123 ||
 ಮತ್ತೆ ನೋಡಲು ವರ ಪುಳಿದನ |
 ಮಸ್ತಕದಿ ತಾನಿಟ್ಟು ಸುಮವಿರೆ |
 ಅತ್ತಲೆರೆ ಬರಿಲಿಂಗ ನುಡಿದನು | ಚಿತ್ತ ನಡುಗಿ || 124 ||

ಭೈರವಿ - ರೂಪಕ

ಹರ ಹರನ್ನ ಗರ್ವದಿಂದ | ಲರಿಯದಾದೆ ಶಿವನ ನೆಲೆಯ |
 ಕರುಣನಿಧಿ ಮಹೇಶ ಗೌರಿ | ಯರಸನೀತನು || 125 ||
 ಇದಕೆ ಸಂಶಯಂಗಳಿಲ್ಲ | ಮುದದೊಳೆನ್ನ ದೃಢವ ತಿಳಿಯ |
 ಲೊದಗಿನಿಂದ ಬಂದನೀತ | ಶಬರ ವೇಷದಿ || 126 ||
 ಇರುವೆ ಕರಿಯ ಕೇಣಿಕಿದಂತೆ | ಧುರದೊಳಧಿಕ ಕೊಬ್ಬಿನೊಳಗೆ |
 ಚರಣದಿಂದಲೊದ್ದೆದು ಬೈದು | ಕರದಿ ತಿವಿದನು || 127 ||
 ಸುರಗಿ ಅಕ್ಷಯಾಸ್ತ್ರ ಚಾಪ | ಭರಿತ ಸತ್ತ್ವ ಸಹಿತ ಸೆಳೆದ |
 ನರಿಯದಾದೆ ಕ್ಷಾತ್ರ ಮದದಿ | ಮೂಢಭ್ರಮೆಯಲಿ || 128 ||
 ಅಣ್ಣದೇವ ಕೇಳರೇನ | ನೆನ್ನಲವಗೆ ಕಮಲನಾಭ |
 ಪುಣ್ಯಹೀನ ಭೃಷ್ಟನೆನುತ | ಲೆನ್ನ ಜರಿಯನೆ || 129 ||
 ನಷ್ಟವಾದುದೆನ್ನ ಸಹಸ | ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದಲವನ ಕೈಯ |
 ಬಿಟ್ಟಿಯಾರು ಗತಿಯು ತನಗೆ | ಕೆಟ್ಟಿ ವ್ಯರ್ಥದಿ || 130 ||

ಭೈರವಿ - ಝಂಪೆ

ಈ ತೆರದೊಳಾ ನರನು | ಕಾತರಿಸಿ ಮರುಗುತಿರೆ |
 ಭೂತನಾಥನು ನೋಡಿ | ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಾಗ || 131 ||
 ವರ ಶಬರರೂಪವನು | ತೊರೆದು ಪಂಚಾನನದಿ |
 ಮರೆವ ದಶಭುಜದಿಂದ | ಗಿರಿಜಾತೆ ಸಹಿತ || 132 ||
 ಕರಿವದನ ಗುಹವೀರ | ಭದ್ರಾದಿ ಗಡಣದಲಿ |
 ನರಗೆ ನಿಜವನು ತೋರ್ದ | ಪರಮೇಶ ಮದದಿ || 133 ||
 ನಡುಗಿ ಭಯದೊಳು ಶೋಕ | ಪಡುತ ಸಂತಾಪದೊಳು |
 ಪೊಡವಿಯಲಿ ಹೊರಳಿದನು | ಮೃಡನೆ ಸಲಹೆನುತ || 134 ||
 ದುರುಳನನು ಮೂಢನನು | ಗರುವಿಯನು ದ್ರೋಹಿಯನು |
 ಪೊರೆಯಬೇಕೆಲೆ ದೇವ | ಕರುಣದೊಳು ನೀನು || 135 ||

ಬೇಗಡೆ - ಆದಿ

ಇಂತು ನುತಿಸುತಲಿಪ್ಪ ಪಾರ್ಥನ | ಕಂಡಾಗ ಗೌರೀ |
 ಕಾಂತ ಹರುಷದೊಳೆಂದನಾಕ್ಷಣ ||
 ಕುಂತಿಸುತ ನೀನಿತ್ತ ಬಾ ಬಿಡು |
 ಚಿಂತೆ ಮನಸಂತಾಪ ದುಃಖವ |
 ಸಂತಸದಿ ನೀ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳೈ |
 ಚಿಂತಿತಾರ್ಥವ ನಿನಗೆ ಕೊಡುವೆನು || ಇಂತು || ಪ ||
 ನಿನ್ನ ಧನುಶರ ಮುಖ್ಯ ಕೈದುಗ |
 ಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಯ್ಯ | ಧುರದೊಳ |
 ಗೆನ್ನ ಕೈಲಿ ಕಾದಿ ಬಲುತರ | ನೊಂದು ಬಳಲಿದೆಯಾ | ಮನದಲಿ |
 ಖಿನ್ನನಾಗಲು ಬೇಡ ನಿನ್ನಲಿ | ವರ್ಮವಿಲ್ಲಯ್ಯಾ || ಎನ್ನಯ |
 ಚಿಣ್ಣರಾಣೆಯು ಕೇಳು ಸಂಶಯ |
 ವನ್ನು ಬಿಡು ಬಿಡು ಈಗ ನೀ ನಮ |
 ಗನ್ಯನಲ್ಲತಿ ಭಕ್ತ ಹರಿಪ್ರಿಯ |
 ನೆನ್ನಲಾ ಹರಗೆಂದ ವಿಜಯನು || ಇಂತು || 136 ||
 ಇಂದುಮೌಳಿ ಮಹೇಶ ಪರಮಾ | ನಂದ ಭವದೂರ | ತವಪದ |
 ದ್ವಂದ್ವವರಿಯದೆ ಎನ್ನ ಬಯಕೆಯ |
 ಸಿಂಧುಗಂಭೀರ | ಭಕ್ತರ |
 ಬಂಧು ದಯವಿರಲೀಗ ಪಾಲಿಸು | ಪಾಶುಪತಶರವ || ಈಗಲು |
 ನಿಂದು ಬೇಡುವೆನೆಂದು ನಮಿಸಲು |
 ಕಂದುಗೊರಳನು ನೋಡಿ ಕರುಣಗ |
 ಳಿಂದಲಿತ್ತನು ಪಾಶುಪತವನು |
 ಇಂದ್ರಸುತಗಾನಂದದಿಂದಲಿ || ಇಂತು || 137 ||
 ಮೂಲಮಂತ್ರವನೆಲ್ಲ ಶಿವ ತಾ | ಪೇಳಿ ಸಂಗದಲಿ | ಭಕ್ತನ |
 ಪಾಲಿಸೆಂದಾ ಗೌರಿಗರುಹಲು |
 ಬಾಲೆ ಹರುಷದಲಿ | ಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ಲೋಲಮೈದುನ ಇತ್ತ ಬಾರನು |
 ತಾಗ ಕರುಣದಲಿ || ತಾನತಿ ||
 ಲೀಲೆಯಿಂದವಗಂಜನಾಸ್ತ್ರವ |
 ಬಾಲಗುಹ ಗಣಪಾದಿ ಪುಮಧರ |
 ಕಾಲಿಗರಗಲು ಕಂಡು ಹರುಷದಿ |
 ಪಾಲಿಸಿದರೊಂದೊಂದು ಮಂತ್ರವ || ಇಂತು || 138 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಇನಿತೆಲ್ಲರಿಗೆ ಮಣಿದರ್ಜುನನು ತೋಷದಿ |
 ಘನಶರಗಳ ಪಡೆದು ||
 ವಿನಯದಿಂ ಕರವ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಂತಿರೆ |
 ಮನುಮಥಾಂತಕನಿದಿರು || 139 ||
 ಕರೆದು ಪಾರ್ಥನೊಳಿಂದ ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಂಗಳು |
 ದೊರಕಿತೆಂದೆನುತ ನೀನು ||
 ಮರೆಯದಿರ್ ಹರಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ದೇಹಕ್ಕಾತ |
 ಪರಮ ಸಂಜೀವನನು || 140 ||
 ತೆರಳು ಸಕಲ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ |
 ಲಿರುವಿರಿ ಮುಂದೆನುತ ||
 ಹರ ತನ್ನ ಗಣ ಸಹಿತೈದಿದ ನರನಿತ್ತ |
 ಲಿರೆ ಬಂದ ಸುರನಾಥನು || 141 ||
 ತನಯ ಕೇಳು ನಿನಗೆ ತ್ರೈಭುವನದೊಳಿರುಂಟೆ |
 ತ್ರಿಣಯನೊಲಿದ ಮೇಲಿನ್ನು ||
 ವಿನಯದಿಂದೆನ್ನ ಪುರಕೆ ಬಂದು ತಪಸಿನ |
 ದಣು ಪರಿಹರಿಸೆಂದನು || 142 ||
 ಜನಕ ಕೇಳು ನಾನೆಲ್ಲಿ ಸುರಪುರ ತಾನೆಲ್ಲಿ |
 ಮನುಜರ್ಗ ದೊರಕುವುದೆ |
 ಮನುಮಥಾರಿಯ ದಯವೆಂದು ಹತ್ತಿದನಾಗ |
 ಘನ ಪುಷ್ಪಕವನಿರದೆ || 143 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹಾರಿಸಿದ ಮಾತಳಿಯು ಗಗನಕೆ |
 ಮಾರುತನ ವೇಗದಲಿ ವಿಜಯಗೆ |
 ತೋರಿಸುತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವಿಸ್ತಾರವನು ಮನವೊಲಿದು ||
 ಭೂರಿವಿಭವಗಳಿಂದ ಘನಗಂ |
 ಭೀರ ಸ್ವರ್ಗವ ಪೊಕ್ಕು ವರ ಜಂ |
 ಭಾರಿಯರ್ಥಾಸನವನೇರಿದ ವೀರ ಫಲಗುಣನು || 144 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಝಂಪೆ

ಭರಿತ ವಿಭವಗಳಿಂದಲಿ | ಇರುತಿರುವ |
 ಸುರಸಭೆಯನೀಕ್ಷಿಸಂತಲಿ ||
 ಪರಮ ಹರುಷಗಳಿಂದಲಿ | ಕುಳ್ಳಿರಲು |
 ಸುರಪ ಸಹಿತಾಸನದಲಿ || 145 ||
 ನರರು ಶತಕೃತು ಮಾಡಲು | ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ |
 ಬರುವರೆಂಬಿ ನುಡಿಗಳು ||
 ಬರಡಾದುದೆನುತೆಲ್ಲರು | ಅಚ್ಚರಿಯು |
 ಪರಿಕಿಸಲು ನಡೆತಂದರು || 146 ||
 ಶರಧಿ ತೆರೆಗಳ ಪರಿಯಲಿ | ಮುಸುಕುತಿರೆ |
 ನರನ ಕಾಣುವ ಭ್ರಮೆಯಲಿ ||
 ಸುರಪ ಗರ್ಜಿಸಂತೆಂದನು | ನೂಕು ನೂಕ್ |
 ಹೊರಗಧಮರಿಗೆಂದನು || 147 ||
 ಮುಂದೆ ಬಾಜಿಯ ಬಿಡಿಸಲು | ನಾರಿಯರ |
 ವೃಂದ ಝಣಝಣರವದೊಳು ||
 ಬಂದರತಿ ಬೆಡಗಿನೊಳಗೆ | ನರ್ತನಕೆ |
 ನಿಂದರತಿ ತೋಷದೊಳಗೆ || 148 ||
 ತಾಳ ಲಯ ರಾಗದಿಂದ | ನಟಿಸಿದರು |
 ಬಾಲೆಯರು ಚಂದದಿಂದ ||
 ಹೇಳಲರಿದನಗಂದಿನ | ಸುರಪತಿಯು |
 ಓಲಗದ ಸಿರಿಯ ಹದನ || 149 ||
 ಭರತ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಕೂಡಿ | ನರ್ತಿಸುವ |
 ತರುಣಿಯೂರ್ವಶಿಯ ನೋಡಿ ||
 ಬೆರಗಾಗಿ ಕಲಿಪಾರ್ಥನು | ಈ ಸತಿಗೆ |
 ಸರಿಗಾಣೆ ಭಾಪೆಂದನು || 150 ||

ತನಯನೆಂದುದ ಲಾಲಿಸಿ | ಈಕೆಯಲಿ |
ಮನವಾಯಿತೆಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ ||
ಘನ ಸಭೆಯ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನು | ಚಿತ್ರಸೇ |
ನನ ಕರೆವುತೆಂತೆಂದನು || 151 ||

ಮಧುಮಾಧವಿ - ತ್ರಿವುಡೆ - ಏಕ

ಇತ್ತ ಬಾರೈ ಚಿತ್ರಸೇನನೆ | ಮತ್ತೆ |
ಘಲುಗುಣನೂರ್ವಶಿಯ ಮೇಲ್ |
ಚಿತ್ತವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳುಹು ಬೇಗದಿ |
ಪುತ್ರನಿದ್ದೆಡೆಗವಳನು | ಪೋಗಿ ನೀನು || 152 ||
ಎಂದು ನೇಮವ ಕೊಡಲು ಖಚರನು |
ಬಂದನಾಕೆಯ ಮನೆಗೆ ಕಾಣುತ |
ಚಂದದಂದುಪಚರಿಸಿ ಕೇಳುಳು |
ಮಂದಗಾಮಿನಿ ಹರುಷದಿ | ಆಶನೊಡನೆ || 153 ||
ಏನು ಬಂದುದು ಸ್ವಾರಿ ನಿನ್ನದು |
ಜಾಣ ಸುರಪತಿ ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟನೆ |
ಮಾನನಿಧಿ ಬಹ ಕಾರ್ಯವೇನೆ |
ಮಾನಿನಿಯೊಳವ ಪೇಳುನು | ಗುಪ್ತದಿಂದ || 154 ||
ಬಲರಿಪುವಿನಪ್ಪಣೆಗಳಾದುದು |
ನಿಲದೆ ಇಂದಿನ ದಿನದಿ ನೀನಾ |
ಘಲುಗುಣಗೆ ಸತಿಯಾಗಬೇಕೆನೆ |
ಲಲನೆ ತೋಷವ ತಾಳುಳು | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ || 155 ||
ಮೀರಲಳವೇ ಧೂರನಿರೂಪವ |
ಸಾರುವನು ಈ ಕ್ಷಣದೊಳೆಂದಾ |
ಧೀರನನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಊರ್ವಶಿ |
ಭೂರಿ ಶೃಂಗರವಾದಳು | ಗೆಲವಿನಿಂದ || 156 ||

ವಸಂತಭೈರವಿ - ಏಕ

ಏನನೆಂಬೆ ನಾನೂರ್ವಶಿಸೊಬಗುಗಳ | ಬೀರುತ ಬೆಡಗುಗಳ |
ಏನನೆಂಬೆ ನಾನೂರ್ವಶಿ ಸೊಬಗುಗಳ || ಪ ||
ತೊಟ್ಟುಳು ಸರ್ವಾಭರಣವ ದೇಹದೊಳು | ತಾನತಿ ವಿಭವದೊಳು |
ಉಟ್ಟುಳು ಕಲುಗಚ್ಚಿನ ಶೀರೆಗಳು | ತೊಡಿಸುತ ರವಕೆಗಳು |
ಅಷ್ಟಗಂಧವನು ತನುವಿಗೆ ತಿವುರಿದಳು | ಕುಂಕುಮ ತಿಲಕಗಳು ||
ಇಟ್ಟು ಘಣೆಗೆ ಕಪ್ಪಚ್ಚಿದಳಕ್ಕಿಗೆ |
ದಿಟ್ಟಿ ಸುಮವ ಕಟ್ಟೀರಿಸಿ ತುರುಬಿಗೆ | ಏನನೆಂಬೆ || 157 ||
ಲಲನೆಯು ದರ್ಪಣವೀಕ್ಷಿಸಿ ತ್ವರಿತದೊಳು | ತಾಲ್ಹೂದಿಕೆಯೊಳು |
ಹೊಳವ ದವಡೆಯೊಳ್ ವೀಳ್ಯವನಿರಿಸಿದಳು | ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗಡಣದೊಳು |
ಬಲಪಿನಿಂದ ಬರೆ ದಂಡಿಗೆ ಮೇಲವಳು | ಪರಮಾನಂದದೊಳು ||
ಚಳಕದಿಂದ ನರನಿಳಯವ ಕಾಣುತ |
ಲೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕುಳ್ಳೆಲ್ಲರ ಹೊರಗಿರಿಸುತ || 158 ||
ನಾರಿ ಕಂಡಳಾ ಹೇಮದ ಮಂಚದೊಳು | ಘನತರ ನಿದ್ರೆಯೊಳು |
ಧೀರ ಪಾರ್ಥ ತಾ ಮಲಗಿರೆ ಸೌಖ್ಯದೊಳು | ಮನ್ಮಥನಂದದೊಳು |
ಸೂರೆಗೊಟ್ಟುಳಾ ರೂಪಿಗೆ ಮನಗಳನು | ವಿರಹದಿ ಬಳಲಿದಳು ||
ಭೂರಿ ಪುಣ್ಯವೀ ಪುರುಷನ ಭೋಗವು |
ಸೇರಿಕೊಂಡರಾನಧಿಕ ಕೃತಾರ್ಥಳು || ಏನನೆಂಬೆ || 159 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸ್ಮರವಿರೋಧಿಯ ಕೂಡೆ ಸೆಣಿಸಿದ |
ಪರಮ ಸಾಹಸಿ ಪುಷ್ಪಬಾಣನ |
ಧುರಕೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವನೆ ಮಲಗಿಹ ತಪದ ಶ್ರಮದಿಂದ ||
ಪರಿಹರಿಸಲೆಂತಿವನ ನಿದ್ದೆಯು |
ನೆನುತ ಚರಣಾಭರಣ ಕುಣಿಸಲು |
ನರನು ಬೆಚ್ಚುತಲೆದ್ದು ನೋಡಿದ ಮುಂದೆ ಊರ್ವಶಿಯು || 160 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಝಂಪೆ

ಹರ ಹರೇನಿಂದನ್ನ ಮೇಲಧಿಕ ಕರುಣದಲಿ |
 ಬರವಾದುದಿಲ್ಲಿಗೊಂದೆನುತ ||
 ಪರಮ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದಲಿಳಿದು ಪರಿಯಂಕವ |
 ನ್ನೇರಗಿದನು ಪಾರ್ಥ ನಸುನಗುತ || 161 ||
 ವಂದಿಸಿದ ಪರಿಯ ಕಂಡಿದುಮುಖಿ ಊರ್ವಶಿಯು |
 ನೊಂದುಕೊಂಡಳು ನಾಚಿ ಮನದಿ ||
 ಇಂದು ನಾ ಬರಬಹುದೆ ಮಂದಮತಿ ವಿಚರ ತಾ |
 ನೆಂದ ಮಾತಿಗೆ ಭ್ರಷ್ಟತನದಿ || 162 ||
 ಎನುತಲೀಪರಿಯಿಂದ ಹಲವು ವಿಧ ಯೋಚಿಸುತ |
 ವನಿತೆ ಫಲಗುಣಗೊಂದಳಾಗ ||
 ಘನ ಪರಾಕ್ರಮಿ ನಿನಗೆ ಮನವೊಲಿದು ಬಂದಿಹೆನು |
 ಬಿನುಗು ವಾರ್ತೆಗಳ್ಯಾತಕೀಗೆ || 163 ||
 ಲೇಸು ಲೇಸೆಲೆ ತಾಯೆ ತವ ಚರಣಭೇಟಿಯಲಿ |
 ನಾಶವಾದುದು ಎನ್ನ ದುರಿತ ||
 ವಾಸವನ ಭೋಗಸತಿ ನಿಮಗೆ ನಾ ಮಗನೈಸೆ |
 ಪಾಶವಿಡಬಹುದೆ ಬಹು ವಿಹಿತ || 164 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಏಕ

ಬರಿದೆ ಇಂಥಾ ಮೂಢ ನುಡಿಗ |
 ಳೊರೆವುದ್ಯಾಕೆ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ |
 ಸುರಪ ಕಳುಹೆ ಬಂದೆ ತೋರೈ |
 ಸ್ಮರನ ಕಲಹವ ||
 ಭರಿತ ದ್ರೋಹ ವಚನವೀಗ |
 ತರಳನೊಳುಚಿತವೆ ತಾಯೆ |
 ಹರುಷದಿ ನೀನೆನ್ನ ಹರಸಿ |
 ತೆರಳು ಬಂದಂತೆ || 165 ||
 ಮೂರು ಜಗದೊಳಧಿಕ ಭಟನು |
 ಗೌರೀಶನೊಳು ಸೆಣಿಸಿದಂತ |
 ಧೀರ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುವರೆ ಬೆದರಿ |
 ಮಾರನಾಹವಕೆ ||
 ಮೀರದೇ ಸತ್ಯವ ಧರ್ಮ |
 ಸಾರದೋರಿ ಶೌರ್ಯಗಳನು |
 ಬೀರುವುದಲ್ಲದೆ ಪಾಪ |
 ದಾರಿ ಹಿಡಿಯುವು || 166 ||
 ಭೂತಳದೊಳಧಿಕ ಸತ್ಯ |
 ಖ್ಯಾತರಹುದು ಸತಿಯೊಬ್ಬಳಿಗೆ |
 ಪ್ರೀತರೈದು ಮಂದಿ ವ್ಯಷಭ | ಜಾತಿಯ ತೆರದಿ ||
 ಮಾತೆಯನುಜ್ಜಿಯನು ಸುಜನ |
 ವ್ರಾತ ಮೀರಬಾರದರಿಂದ |
 ಪ್ರೀತೆಯ ಭೋಗಿಪೆವು ಮುನಿ | ನಾಥ ನುಡಿದಂತೆ || 167 ||
 ಜನನಿ ವಚನವನ್ನು ನಡೆಸಿ |
 ಜನಕನಾಜ್ಞೆಗಾಗಿ ಬಂದ |
 ವನಿತೆಯನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವಂತೆ |
 ಘನ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಹುದೆ ||
 ವನಜಮುಖಿಯೆ ನಮ್ಮ ನೆಲೆಯು |
 ನಿನಗೆ ತಿಳಿಯದೀಗ ಹಿಂದೆ |
 ಮನುಮಥಾರಿ ಕೊಟ್ಟು ವರದೊ | ಆನುಭವಿಸುವೆವು || 168 ||
 ನಿನ್ನಮೂಲ ಕಥೆಯ ಕೇಳು |
 ರೆನ್ನ ವಿರಹ ತಣಿವುದೇನೈ |
 ಇನ್ನು ಭಲವ ಬಿಟ್ಟು ರಮಿಸೊ |
 ತನ್ನ ದಯದೊಳು ||
 ಸಣ್ಣವನೊಳಿಂಥ ಮಾತು |
 ಸನ್ಮತವೆ ಜನನಿಯರಿಗೆ |
 ಮುನ್ನ ತ್ರಿಜಗವಳಿದರೊಪ್ಪೆ || ನಿನ್ನಿದಕಾನು || 169 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಏಕ

ಎಲವೊ ನರನೆ ಕೇಳು ನಾನ್ಯಾರೆಂದು | ತಿಳಿಯದಾದೆ ನೀನು |
 ಇಳೆಯೊಳ್ ಶತಯಾಗವನು ಗೈದ | ರೊಲಿಯೆನವಗೆ ನಾನು ||
 ನಿಲದೆ ನಿನ್ನ ಬಳಿಗೆ ನಾನೆ | ತೆರಳಿ ದೇಹಿ ಎನಲು |
 ತಲೆಗೆ ಪಿತ್ತವೇರಿ ಬಹಳ | ತುಚ್ಛಿಸುವರೆ ಪೇಳು || 170 ||
 ಯಾತಕಿಂತ ಹಟಗಳವ್ವ | ಜಾತನಲ್ಲೆ ನಿಮಗೆ |
 ಪೇತು ಮನುಜರಾವು ಚಿತ್ತ | ಸೋತು ನುಡಿವಿರೆ ಹೀಗೆ ||
 ಭೂತನಾಥನಾಣೆ ಎನ್ನೊಳ್ | ಸೋತುದೀ ಮಾತುಗಳು || 171 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ಫಲಗುಣನ ನುಡಿ ಕೇಳುತೂರ್ವತಿ |
 ನಿಲದೆ ಮಾನಚ್ಯುತಿಗೆ ಕೋಪದಿ |
 ಕಳವಳಿಸಿ ಪೇಳಿದಳು ಮೋಹವ | ಕಳಚಿ ಭರದಿ || 172 ||
 ಎಲವೊ ಭಂಡ ದುರಾತ್ಮ ಮನುಜರ |
 ಕುಲದೊಳಧಮ ಶಿಖಂಡಿ ಖೂಳರ |
 ತಿಲಕ ಹೇಡಿ ಮುಸುಂಡಿ ತಿಳಿಯದೆ | ನೆಲೆಯನೆನ್ನ || 173 ||
 ಮಂದಮತಿ ನೀನೆನ್ನ ಚಿತ್ತವ |
 ನಿಂದು ನೋಯಿಸಿ ಮಾನಹಾನಿಯ |
 ತಂದ ದ್ರೋಹಕೆ ಕೊಡುವೆನೊಷಧ | ಚಂದದಿಂದ || 174 ||
 ಎಂದು ಹಸ್ತವ ನೆಗೆಹಿ ಕ್ರೋಧಗ |
 ಳಿಂದ ಕೊಟ್ಟಿಳು ಶಾಪ ಧರೆಯೊಳ |
 ಗೊಂದು ವರುಷವು ಷಂಡನಾಗೆನು | ತಂದು ನರಗೆ || 175 ||
 ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ದೇವರ |
 ಮರೆಯ ಹೊಕ್ಕರು ಬಿಡದು ಹೋಗನು |
 ತೊರೆದು ತೆರಳಿದಳಾಗ ನಿಜಮಂ | ದಿರಕೆ ತರುಣಿ || 176 ||
 ಕರೆಸಿದಳು ವರಚಿತ್ರಸೇನನ |
 ಅರುಹಿದಳು ವೃತ್ತಾಂತವೆಲ್ಲವ |
 ಮರುಗಿದನುನರನಿತ್ತ ನಾನಾ | ಪರಿಯೊಳಂದು || 177 ||

ನೀಲಾಂಬರಿ - ಆದಿ

ಏಕೆ ಬಂದನಯ್ಯೋ ನಾನು | ನಾಕೇಗ ಶಿವನೆ ||
 ಲೋಕೇಶನ ಲಿಖಿತವಿಷ್ಣು | ಕಾಕುಮಾಡಿ ತಕಟಾ || 178 ||
 ನರರು ಶತಯಾಗವ ಮಾಡಿ | ಬರುವಂತೀಪುರಕೆ ||
 ಹರನ ದಯದಿ ಸುಲಭವಾಗಿ | ದೊರಕಿತನಗೆ ಸ್ವರ್ಗ || 179 ||
 ಭೂತಳದೊಳೆನ್ನ ಪೋಲ್ವ | ಖ್ಯಾತರಿಲ್ಲವೆಂದು ||
 ಸಾತಿಶಯದಿಂದಲಿರಲು | ಈ ತರುಣಿ ಬಂದು || 180 ||
 ಶಾಪವನಗಿತ್ತಳು ನಿ | ರಪರಾಧದಿಂದ ||
 ಭೂಪ ಧರ್ಮಜಾದಿಗಳಿಗೆ | ತೋರ್ಪೆನೆಂತು ಮುಖವ || 181 ||

ಭಾಮಿನಿ

ವರನಪುಂಸಕತನದಿ ಧರೆಯೊಳು |
 ಹರಣ ಪೊರೆವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಣವ |
 ತೊರೆವುದತಿ ಲೇಸೆಂದು ಫಲಗುಣನಿರಲು ದುಗುಡದಲಿ ||
 ಅರಸ ಕೇಳೈ ಇತ್ತ ಖಚರನು |
 ಸುರಪನೆಡೆಗೈತಂದು ಸಕಲವ |
 ನರುಹಲಾಕ್ಷಣ ಬಂದು ತನಯನೊಳೆಂದ ನಸುನಗುತ || 182 ||

ನವರೋಜು - ಏಕ

ಏನಿದೇನಿದು ಮಗನೆ | ಬಿಡು |
 ಹೀನ ಶೋಕಂಗಳನೆ ||
 ಮಾನನಿಧಿಯೆ ಆವ | ಮಾನಗಳಲ್ಲಿದು |
 ಮಾನನಿಯುಪಕೃತಿ | ತಾನೆಸಗಿದಳು || 183 ||
 ವರುಷವಜ್ಞಾತವನು | ನೀ |
 ವಿರುವ ವೇಳ್ಯಕೆ ಇದನು ||
 ಧರಿಸಬಹುದು ಹರಿ ಕರುಣದಿ ನಿನಗಿದು |
 ದೊರಕಿತು ಸುಮ್ಮನೆ | ಮರುಗದಿರಿನ್ನು || 184 ||

ಎಂದು ಬೋಧಿಸಿ ನರಗೆ | ಕರೆ |
 ತಂದು ತನ್ನಯ ಮನೆಗೆ ||
 ಚಂದದಿ ಕುಳ್ಳಿರ | ಲಂದು ಸುರಪ ಸುರ |
 ವೃಂದವಿಪತ್ತನು | ಕಂದನೊಳರುಹಿದ || 185 ||
 ವರಹಿರಣ್ಯಕಪುರದಿ | ಕಡು |
 ದುರುಳ ದೈತ್ಯರು ಮುದದಿ ||
 ಇರುವರು ದಿನದಿನ ದಿವಿಜರ ಬಾಧಿಸೆ |
 ಪರಿಪರಿ ವಸ್ತುಗ | ಳಪಹರಿಸುವರು || 186 ||
 ಹರನ ಶಸ್ತ್ರದ ಬಲವು | ಮುರ |
 ಹರನ ಸಖ್ಯದ ಒಲವು ||
 ಇರುವುದು ನೀನಾ | ದುರುಳರ ಮರ್ದಿಸಿ |
 ಪ್ರೊರೆ ಸ್ವರ್ಗವನೆನ | ಲೊರೆದ ಧನಂಜಯ || 187 ||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ತಾತನೆ ಈ ತೃಣಕಾರ್ಯಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ |
 ಯಾತಕೆ ಭಯ ನಿಮಗೆ |
 ಪಾತಕರಾದ ನಿವಾತಕವಚರನು |
 ಘಾತಿಪೆ ಕ್ಷಣದೊಳಗೆ || 188 ||
 ಹರುಷದೊಳಿರಿಸುವೆ ಸುಮನಸಲೋಕವ |
 ತರಿಸೈ ರಥವನುತ ||
 ಶರಚಾಪವಕೊಂಡೆರಗಿ ನಡೆದನುರು |
 ತರ ಮಾರ್ಬಲ ಸಹಿತ || 189 ||
 ದುರುಳರ ನಗರವ ಮುತ್ತಿತ ಕೋಟಿಯ |
 ಮುರಿದೊಳಪೊಗುತಿರಲು ||
 ಪರಿಕಿಸಿ ಚರತತಿ ಭಯದಿಂದೋಡತ |
 ಒರೆದರು ದೈತ್ಯರೊಳು || 190 ||
 ಹರಿಯೊ ಮಹೇಶನೊ ಬ್ರಹ್ಮನೊ ಸುರಪನೊ |
 ಅರಿಯೆವು ಬಂದೀಗ ||
 ಪುರವನು ಮುಸುಕಿಹರೆನಲಾಗಸುರರು |
 ಉರಿ ಸೂಸುತಲಾಗ || 191 ||
 ಆನೆ ಕುದುರೆ ಬಲ ಸೇನಾವಾರದಿ |
 ದಾನವರೈತರಲು ||
 ಕಾಣುತ ಘಲುಗುಣ ಬಾಣದೊಳುರುಳಿಸೆ |
 ಕ್ಷೋಣಿಗೆ ನಿಮಿಷದೊಳು || 192 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಮಟ್ಟಿ

ಅನಿತು ಬಲವು ನಾಶವಾಗೆ ಕಂಡು ದೈತ್ಯರು |
 ಕನಲುತಾಯುಧವನೆ ಪಿಡಿದು ಪಾರ್ಥಗೆಂದರು || 193 ||
 ಯಾರೋ ನೀನು ಹೊಸಬನಾಗಿ ತೋರಿ ಬರುತಿದೆ |
 ವೀರ ನಮ್ಮ ಕೆಣಕಿ ನಿನ್ನ ತಲೆಯ ನೀಗಿದೆ || 194 ||
 ಅಧಮರಿರ ಸುಪರ್ವರಿಂಗೆ ಬಾಧೆಯೆಸಗಿದ |
 ಮದವ ನಿಲಿಸಿ ಬಿಡುವೆನುತ ಬಂದೆ ನಾನಿದ || 195 ||
 ಎಲವೊ ಮೂರುಲೋಕ ತೃಣಕೆ ಗಣಿಸದವರಲಿ |
 ಗೆಲುವೆನೆಂಬ ಭ್ರಾಂತಿಯುಂಟೆ ನಿಲ್ಲ ಇದಿರಲಿ || 196 ||
 ಕೇಳಿ ಬಂದೆ ಜಗದಿ ನಿಮ್ಮ ತುಂಟತನಗಳು |
 ತಾಳಿ ನಿಮಗೆ ಮೃತ್ಯು ನಾನು ಮರಣವೀಯಲು || 197 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ಭಾಪುರೆ ನೀ ನಮಗೀಗ | ಮೃತ್ಯು |
 ರೂಪನೆ ಭಳಿರೆನುತಾಗ ||
 ಚಾಪಕೆ ಬಾಣವ ಹೂಡಿ | ಬಲು |
 ಕೋಪದಿ ಬಿಟ್ಟುರು ನೋಡಿ || 198 ||
 ಬರುತಿಹ ಶರ ವೃಷ್ಟಿಯನು | ನರ |
 ತರಿಯುತಲೈದಸ್ಯವನು ||
 ದುರುಳರಿಗೇಯಲು ಭರದಿ | ಶಿರ |
 ವರಿದು ಕೆಡಹಿತಾಕ್ಷಣದಿ || 199 ||

ಕಾಲಕೇಯರಿದ ಕೇಳಿ | ಬಲು |
ಕಾಳಗ ಕೊಡೆ ವಿಜಯನಲಿ ||
ಖೋಳರ ಜೀವವ ಬೇಗ | ಯಮ |
ನಾಲಯ ಪೋಗಿಸಿದನಾಗ || 200 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಘೋರ ಖಳರನು ಮುರಿದು ನಗರದ |
ಭೂರಿವಸ್ತುವನೆಲ್ಲ ನಗರಕೆ |
ಸೇರಿಸುತ್ತ ಬಂದೆರಗಲಾ ಜಂಭಾರಿ ಪದಯುಗಕೆ ||
ಚಾರು ಹರುಷದೊಳಪ್ಪಿ ಕುವರನ |
ಮೀರಿದಾನಂದದಲಿ ಪೋಗಳಲು |
ಮೂರುಲೋಕದ ಗಂಡ ಕೇಳಿದ ಪಿತನೊಳಪ್ಪಣೆಯ || 201 ||

ರೇಗುಪ್ಪಿ - ಆದಿ

ಇನ್ನು ನಾನಿಲ್ಲಿ ನಿಲಲಾರನೈ ಕಳು |
ಹೆನ್ನ ಶಚೀರಮಣ ||
ಮುನ್ನಗ್ರಜರನುಜಾತರು ಮನದಲಿ |
ಖಿನ್ನರಾಗುವರು ನಾ ಪೋಗದಿರೆ || 202 ||
ಅಕ್ಕರಧಿಕ ಸಹದೇವನಲ್ಲಿ ಮುಖ |
ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಬೇಸರಿಸುವನು ||
ತಕ್ಕ ದಿವಸದೊಳಗೊರೆದವಧಿಗೆ ಕೈ |
ಮಿಕ್ಕಿತೆಂಬ ಯೋಚನೆ ಬಾಂಧವರೊಳು || 203 ||
ಕ್ಷೇಮವಾರ್ತೆಗಲ್ಲಿಗೆ ಬೃಹದಶ್ವನ |
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಾ ಕಳುಹುವೆನು ||
ಭೀಮಾದ್ಯರಿಗರುಹಲಿ ಗಮನಾರ್ಥದಿ |
ಕಾಮನಾಗದೆ ದಿನತ್ರಯವಿರು ನೀನು || 204 ||
ಆಗ ಕರೆದು ರೋಮಶಮುನಿಪಾಲನ |
ಬೇಗದಿ ಪಾಂಡವರಿದ್ದಡೆಗೆ ||
ಈ ಗಾಂಡೀವಿಯ ಕುಶಲವರುಹು ಚಿ |
ನ್ನಾಗಿ ಧರ್ಮಜನ ಕರೆದವನೊಡನೆ || 205 ||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ಅನಿಮಿಷೇಂದ್ರನುಸಿರಿದ ಮಧುರೋಕ್ತಿಗೆ |
ಮನದೊಳೊಪ್ಪುಗೊಂಡು ||
ಜನಪ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನೆಡೆಗೈತರಲಾ |
ಮುನಿಯ ಬರವ ಕಂಡು || 206 ||
ಇದಿರೆದ್ವಾರ್ಘ್ಯಾಸನವುಪಚಾರದಿ |
ವಿಧ ವಿಧ ಸತ್ಕರಿಸಿ ||
ಸದಮಲ ಹೃದಯನ ಬೆಸಗೊಂಡನು ನೃಪ |
ಮುದ ಮಾನಸಗೊಳಿಸಿ || 207 ||
ಗಮನವಿದತ್ತಣದೆಯ ಕಾರ್ಯಾ |
ಗಮನವಿದಂತೆನಲು ||
ಅಮರಾವತಿಯ ಸುವಾರ್ತೆಯನರುಹಿದ |
ಮಮತೆಯೊಳರಸನಿಗೆ || 208 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಅಷ್ಟ

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ಧರ್ಮರಾಯ | ಈಗ |
ಪೇಳುವೆ ಪಾರ್ಥನ ಚರ್ಯ |
ಅಲಸ್ಯವನುಳಿ | ದಾಲಿಸು ಸುಮನಸ |
ಪಾಲನುಸಿದ್ಧ ವಿ |
ಶಾಲ ವಾರ್ತೆಗಳನ್ನು || ಲಾಲಿಸಿ || ಪ ||
ವಿಗ್ರಹದೊಳು ಧೈರ್ಯಗೊಡಿ | ಪರ್ವ |
ತಾಗ್ರದೊಳಗೆ ನಿಂದು ನೋಡಿ |
ಉಗ್ರತಪವನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ | ಭಕ್ತಾ |
ನುಗ್ರಹ ಶಿವನೊಳೆಚ್ಚಾಡಿ |
ಶೀಘ್ರದೊಳಸ್ತುಪ | ರಿಗ್ರಹನಾಗಿ ಸ |
ಮಗ್ರ ದಾನವರನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿದನೈ || ಲಾಲಿಸಿ || 209 ||

ಸವ್ಯಸಾಚಿಯ ಬಹು ಕಾರ್ಯ | ಮಹ |
 ದಿವ್ಯ ಪರಾಕ್ರಮೋದಾರ್ಯ |
 ಆವ್ಯಯ ಸುಗುಣಗಾಂಭೀರ್ಯ | ಲೋಭಿ |
 ದ್ರವ್ಯದಂತಿಹುದೀಗ ಧೈರ್ಯ |
 ಭೂವ್ಯೋಮದಿ ಸಂ |
 ಭಾವ್ಯನಮಮ ಸು | ಶ್ರಾವ್ಯನು ನಿನ್ನ ಮ |
 ನೋ ವ್ಯಥೆಯನು ಬಿಡು || ಲಾಲಿಸಿ || 210 ||
 ಪ್ರೇಮವ ಸಲಿಸಬೇಕೆಂದು | ಆ ಸು |
 ಶ್ರಾಮನ ನಗರಿಗೆ ಬಂದು |
 ಕ್ಷೇಮದೊಳಿರುವೆ ತಾನೆಂದು | ಪರಿ |
 ಣಾಮ ವಾರ್ತೆಯನು ಕೇಳೆಂದು |
 ರೋಮಶಮುನಿ ಸು | ಪ್ರೇಮದೊಳೆನಲಾ |
 ಭೂಮಿಪ ದುಗುಡ ವಿ |
 ರಾಮನಾದನೈ || ಲಾಲಿಸಿ || 211 ||

ಜಂಗಲ್ - ಏಕ

ಇಂತನುಜನ ವೃತ್ತಾಂತವರಿದು ಭೂ |
 ಕಾಂತ ತನ್ನ ಮನದಿ ||
 ಚಿಂತೆಯನುಳಿದಾನಂತರದಲಿ ಮಗು |
 ಳಿಂತೆಂದನು ಮುದದಿ || 212 ||
 ಹೊತ್ತು ಕಳೆಯದೀ ಕಾನನದೊಳು ಮುನಿ |
 ಪ್ರೋತ್ತಮ ನೀ ದಯದಿ ||
 ಉತ್ತಮ ಪುಣ್ಯ ಚರಿತ್ರವ ಶ್ರುತಗೊಳಿ |
 ಸುತ್ತಲಿ ಸಂಭ್ರಮದಿ || 213 ||
 ಫಲಗುಣ ಬಹ ಪರಿಯಂತರ ನಮ್ಮನು |
 ಬಲು ಮುದಗೊಳಿಸುತಲಿ ||
 ನೆಲೆಗೊಳಿಸೈ ನಾ ಪೇಳಿದ ಬಿನ್ನಹ |
 ಸಲಿಸತಿ ಕರುಣದಲಿ || 214 ||
 ಇನಶಶಿಕುಲದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದ ರಾಯರೊ |
 ಳನಿತು ಕೋಟಲೆಯನ್ನು ||
 ಅನುಭವಿಸಿದರಾರೈ ಮೊದಲೆನಲಾ |
 ಮುನಿವರನರುಹಿದನು || 215 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಕೀರ್ತಿಗುಣಶೀಲ ಧರ್ಮಜ ಕೇಳು ನಳಚಕ್ರ |
 ವರ್ತಿ ಮಹರಾಜ ರಾಜಾಧೀಶನಾಗಿ ಕೈ |
 ವರ್ತಿಸಿದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಪದವಿಯನ್ನುಳುತರೆ ಸತ್ಯದಿಂ ನೈಷಧದೊಳು ||
 ಮತ್ತೆ ಶನಿಮಹಿಮೆಯೊಳು ಧೂರ್ತ ಪುಷ್ಕರನೊಡನೆ |
 ಲತ್ತವನ್ನಾಡಿ ಸಕಲವ ಸೋತು ಸತಿಸಹಿತ |
 ಲತ್ಯಧಿಕ ದುಗುಡದಿಂ ತೆರಳಿ ಕಾನನಕಾಗ ಉತ್ತಮದ ಜಲವ ನೋಡಿ || 216 ||
 ವನಿತೆಯುಟ್ಟಿಹ ಸೀರೆ ಕೊನೆಯ ತಾನಳವಡುತ |
 ವೊಣಗಿಸಲ್ ವಸನಮಂ ಗೃಧ್ರ ತಾ ಕೊಂಡೊಯ್ಯೆ |
 ಜನಪ ವೈರಾಗ್ಯದೊಳ್ ನಡೆದ ನಿದ್ರೆಯೊಳಿರ್ಪ ಸತಿಯ ವಂಚಿಸಿ ಭರದೊಳು ||
 ಮನ ಮಿಡುಕುತ್ತೈತರುವ ಜನಪಾಲನಂ ಕಂಡು |
 ಲೋಕೆಯೆ ಕಾರ್ಕೋಟಕಂ ತನುವಿಕಾರಗಳಾಗಿ |
 ದಿನಪವಂಶಜನಾದ ಋತುಪರ್ಣನಾಲಯದಿ ಬಾಣಿಸಿಗನಾಗಿಯಿರಲು || 217 ||
 ಮಡದಿ ಮೈಮುರಿದೆದ್ದು ಪುರುಷನಂ ಕಾಣದಿರೆ |
 ಕಡುರೋದಿಸುತಿರಲಜಗರನೊಂದು ನುಂಗುತಿರೆ |
 ಬಿಡದೆ ಲುಬ್ಧಕನದರ ಸೀಳುತಾಕೆಯ ಸೆರಗ ಪಿಡಿಯೆ ಶಾಪವನಿತ್ತಳು ||
 ಧಡಿಗ ತಾ ಭಸ್ಮವಾಗಲು ವೈಶ್ಯಜತೆಯಿಂದ |
 ನಡೆದು ಚೇದ್ಯೇಶನರಸಿಯ ಸೇವೆಯಿಂದಿರಲು |
 ಪೊಡವಿಪಾಲಕ ಭೀಮ ಕೇಳು ಪುಡುಕಿಸಿ ಸುತೆಯ ಕರೆಸಿದಂ ತನ್ನ ಪುರಿಗೆ || 218 ||
 ಕುಲಪುರೋಹಿತನಿಂದ ನಳನ ನೆಲೆಯಂ ತಿಳಿದು |
 ನಿಲದೆ ಪುನರಪಿ ಸ್ವಯಂವರ ಗೈವೆ ತಾನೆಂದು |
 ಚೆಲುವ ಋತುಪರ್ಣನಂ ಕರೆಸಿ ಯುಕ್ತಿಯೊಳಾಗ ಲಲನೆ ಕಾಂತನ ವರಿಸಲು ||
 ಬಲು ಪರಾಕ್ರಮಿ ಮತ್ತೆ ಚಳಕದಿಂ ಪುಷ್ಕರನ |
 ಮರುಜೂಜಿನಿಂ ಗೆಲ್ಲು ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಿಂ |
 ದಿಳಿಯ ಪಾಲಿಸಿದ ಪೂರ್ವಕೆ ಹತ್ತು ಮಡಿಯಾಗಿ ಕಲಿ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ಲಾಲಿಸು || 219 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸುರನರೋರಗರಿಂದ ಕಪ್ಪುವ |
 ಹೊರಿಸುತಿಹ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರರಾಯನು |
 ತರುಣಿ ಮಕ್ಕಳ ಮಾರಿ ಹೊಲೆಯನ ಗೃಹದಿ ಸೇವೆಯನು ||
 ವಿರಚಿಸಿದನೈ ಸತ್ಯಕೋಸುಗ |
 ಮರುಳೆ ನಿನ್ನಯ ಕಷ್ಟವಾವುದು |
 ಅರಿಯಲೈ ನೀ ಕೇಳು ರಾಘವ ಪಟ್ಟಿ ಬವಣೆಯನು || 220 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ರುಂಪೆ

ರೋಮಶನ ಕಥೆಗಳನು ಪ್ರೇಮದಿಂದಾಲಿಸುತ |
 ಭೀಮ ಯಮಳರು ಸಹಿತಲಂದು ||
 ಕಾಮಿನಿಯನೊಡಗೊಂಡು ಧೌಮ್ಯಾದಿ ಗಡಣದಲಿ |
 ಭೂಮಿಪಾಲಕ ನಡೆದು ಬಂದು || 221 ||
 ಧರಣಿಯೊಳಗಿಹ ಸಕಲ ತೀರ್ಥವನು ಮಿಂದು ಸಂ |
 ಚರಿಸಿ ಬಹು ಮುನಿಗಳಾಶ್ರಮವ |
 ಪರಿ ಪರಿ ಪ್ರಯಾಣದಲಿ ಮನವೊಲಿದು ಹತ್ತಿದರು |
 ವರ ಗಂಧಮಾದನ ಗಿರಿಯು || 222 ||
 ಅಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡಬುದವಾದುದೈ ವೃಷ್ಣಿ ತಾ |
 ನಿಲ್ಲದೇನೆಂಬೆ ವ್ಯಥೆಗಳನು ||
 ತಲ್ಲಣಿಸಿ ತಪಸ್ಸಿಗಳು ಎಲ್ಲ ಮೃಗಪಕ್ಷಿಗಳು |
 ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸೊರಗಿ ಮಲಗಿರಲು || 223 ||
 ಕಡುಪುಣ್ಯಮೂರ್ತಿ ಧರ್ಮಜ ಪೋಗುತಡಿಯಿಡಲು |
 ಒಡನೆ ಮುಸುಕಿತು ಮೇಘ ನಭದಿ ||
 ಘುಡುಘುಡಿಸಿ ಮಿಂಚು ಬಿರುಗಾಳಿ ಸಿಡಿಲುಗಳಿಂದ |
 ನಡುಗಿಸಿತು ಜಗವನಾರ್ಭಟಿಸಿ || 224 ||
 ಕರಿಯು ಸುಂಡಿಲಗಾತ್ರ ಸುರಿಯೆ ಮಳೆಯದ್ಭುತದಿ |
 ನೆರೆ ಮುಸುಕೆ ಕಾರುಗತ್ತಲೆಯು ||
 ಮರಕಲ್ಲುಗಳು ಮಗುಚಿ ಧರಣಿಯದುರಲು ಶೈಲ |
 ಜರಿಜರಿದು ಕೂಗನಿಕ್ಕಿದವು || 225 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಎಲೆ ಪರೀಕ್ಷಿತಜಾತ ಲಾಲಿಸೀಪರಿಯಿಂದ |
 ಜಲ ಕಂಟಕದಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಹೊಲಬು ಕಾಣದೆ ಮನದಿ |
 ಹಲುಬಿ ಕೈಕಾಲುಡುಗಿ ಬೆರೆತು ಮಲಗಿದರಂದು ಧರೆ ಪ್ರಪಂಚಗಳಿಲ್ಲದೆ ||
 ನಿಲಲು ಸಕಲುತ್ಪಾತ ನಳಿನಸಖಿ ಮೈದೋರೆ |
 ಬಲುಭಂಗದೊಳು ಬಿದ್ದ ಜನರೆಲ್ಲ ಚೇತರಿಸಿ |
 ಬಲಿದೊಂದುಗೂಡಿ ಗಣನೆಯ ನೋಡೆ ದ್ರೌಪದಿಯ ಸುಳಿವು ಕಾಣಿಸದಾದುದು || 226 ||

ಭಾಮಿನಿ

ನರಿಯನೀಕ್ಷಿಸಿ ಬೆದರಿ ಓಡುವ |
 ನರಗೆ ಹಲಿಯದಿರಾದ ತೆರದಿಂ |
 ಕರಗಿ ಮಿಡುಕುತ ಧೈರ್ಯಗಡೆ ಧೌಮ್ಯಾದಿ ಮುನಿವರರು ||
 ಮರುತಸುತ ಸಹದೇವ ನಕುಲರು |
 ಮರುಗುತಿರೆ ಹಾ ವಿಧಿಯೆ ಎನುತಲಿ |
 ಕರದಗಲ್ಲದೊಳರಸ ಮಿಡುಕುತ್ತೊರೆದ ಶೋಕದಲಿ || 227 ||

ತಿಲ್ಲಾನಿ - ರೂಪಕ

ಎಲ್ಲಿ ಪೋದಳೂ | ಮಾನಿನಿ ರನ್ನೆ |
 ಎಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಳೂ || ಪ ||
 ಎಲ್ಲಿ ಪೋದಳಯೋ ಕಾಯ |
 ನಿಲ್ಲದು ಕಾಣದೆ ಸತಿಯ |
 ಫುಲ್ಲಾಂಬಕಿಯ ನೋಡಿರಯ್ಯ |
 ನಿಲ್ಲಬೇಡಿ ಮುಗಿವೆ ಕೈಯು || ಎಲ್ಲಿ ಪೋದಳೋ || 228 ||
 ಮರೆತನೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಮ್ಮ |
 ಬರವನೇ ಈ ತೆರದಿ ಬ್ರಹ್ಮ |
 ಹರ ಹರಾ ಪ್ರಾಚೀನ ಕರ್ಮ |
 ಸೆರಗ ಬಿಡದು ಸುಡು ಈ ಜನ್ಮ || ಎಲ್ಲಿ ಪೋದಳೋ || 229 ||

ನಾಗವೇಣಿ ಪೋದ ಕ್ಷಣಕೆ |
 ಜೋಗಿಗಳಾದವು ಜಗಕೆ |
 ಸಾಗಿತು ಕೌರವನ ಬಯಕೆ |
 ಬೇಗ ಹುಡುಕಿ ತಡವಿನ್ಯಾಕೆ || ಎಲ್ಲಿ ಪೋದಳೋ || 230 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಏಕ

ವಸುಮತೀಶನೀ ಪರಿಯೊ |
 ಳುಸಿರುತನುಜರನ್ನು ಕೂಡಿ |
 ಋಷಿ ಸಮೂಹ ಸಹಿತ ಹುಡುಕೆ |
 ಕುಸುಮಗಂಧಿಯು || 231 ||
 ಕೋಣವು ಭಾವಿಯುಗಳ ಜರಿಯು |
 ಹಣಿಕಿ ಹಣಿಕಿ ನೋಡುತ್ತಾಗ |
 ದಣಿವಿನಿಂದ ಕೂಗಿ ಕೂಗಿ |
 ಒಣಗೆ ಕಂಠವು || 232 ||
 ಬರುತ ಬರುತಲೊಂದು ಕಡೆಯೊಳ್ |
 ಮರನ ಬೇರ್ಗಳಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿ |
 ಮರೆದು ತನುವ ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದ |
 ಸೋರಗಿ ಬಿದ್ದಿರೆ || 233 ||
 ಶೀತವೇರಿ ಕೊರಡಿನಂತೆ |
 ಚೇತನಗಳು ಶೂನ್ಯವಾದ |
 ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗೆ |
 ಭೂತಳೇಶನು || 234 ||

ನೀಲಾಂಬರಿ - ರೂಪಕ

ಹರ ಹರ ಎನ್ನು ರಮಣಿಗೆ |
 ದೊರಕಿತೆ ಮರಣವು ಯಿಲ್ಲಿಗೇ |
 ಅರಿಯದೆ ಬಂದೀಗಿರಿಗೆ |
 ಗುರಿಗೈದೆನೆ ಬಲಿಗೆ || 235 ||
 ಉಸಿರುಗಳಾಡದು ನಾಡಿಯು |
 ಮಿಸುಕದು ದೇಹದ ಕಾಂತಿಯು |
 ಮಸುಳಿತು ನಮಗಿನ್ನೀಕೆಯು |
 ವಶವಾಗಳು ಭ್ರಮೆಯೊ || 236 ||
 ಅರಿಯಳು ಸುಖ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ |
 ಪರಿಣಯವಾದಾ ಮೇಲೆ |
 ನರನಿದ ಕೇಳ್ದರೆ ಪ್ರಾಣವ |
 ತೊರೆಯದೆ ಬಿಡ ನಾಳೆ || 237 ||
 ಬಾವೆಯ ಗುಣವರ್ಣಿಸುವರೇ |
 ಸಾವಿರ ವರುಷವು ಸಾಲದು ||
 ಐವರ ಸಿರಿಯಡಗಿತೆ |
 ನಿರ್ಜೀವನವಿನ್ನೆಮದ || 238 ||

ಭಾಮಿನಿ

ನೇಣದ ಕೊಬ್ಬಿಲಿ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು |
 ಬಣಗು ಕೌರವನಿಗೆ ತತ್ತೆನು |
 ಉಣಿಸಿದನು ಅನುಜರಿಗೆಯಡವಿಯು ಗೆಡ್ಡೆಗೆಣಸುಗಳ ||
 ಧಣಿಸಿದನು ಬಹುವಿಧದಿ ಕಾಂತಾ |
 ಮಣಿಯ ಕಳೆದನು ಸಾಕು ಯೆನ್ನಾಗಿ ಹರಣ ತನಗೆನೆ
 ನುಡಿದ ರೋಮಶ ನೃಪನ ಸಂತ್ರೈಸಿ || 239 ||

ಕಾಪಿ - ಅಷ್ಟ

ಹೇ ಧರ್ಮರಾಯ ನೀನಿಂತ | ಕೆಟ್ಟು |
 ರೋದನ ಮಾಳ್ವರೆ ಬಿಡು ಬಿಡು ಭ್ರಾಂತ || ಹೇ || ಪ ||
 ಹಾನಿಯಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯವತಿಗೆ | ನಿ |
 ಧಾನ ತಿಳಿಯದ್ಯಾಕೆ ಒರಲುವೆ ಹೀಗೆ |
 ದಾನವಾರಿಯ ಕೃಪೆ ನಿಮಗೆ | ಪರಿ |
 ಪೂರ್ಣವಾಗಿಹುದು ನಂಬಿಕೊ ದೃಢದೊಳಗೆ || ಹೇ || 240 ||

ತರಣಿ ರಾತ್ರಿಯೊಳುದಿಸಿದರು | ಸಪ್ತ |
 ಶರಧಿಗಳ್ ಬತ್ತಿ ಶೈಲಗಳೋಡಾದಿದರು ||
 ಹರಿ ನಿಮ್ಮ ಬಿಡನಯ್ಯ ಕೇಳು | ಪರಿ |
 ಹರಿಸಲಿಲ್ಲವೆ ಹಿಂದೆ ಬಹು ಕಂಟಕಗಳು || ಹೇ || 241 ||
 ಭೂಲಲಾಮಗೆ ಧೈರ್ಯ ನುಡಿದು | ಮುನಿ |
 ಪಾಲ ರಕ್ಷೋಘ್ನ ಸೂಕ್ತದಿ ನೀರ ತಳಿದು ||
 ಬಾಲೆಯ ಮೆಲ್ಲನೆಬ್ಬಿಸಲು | ಗುಣ |
 ಶೀಲೆ ಕಣ್ಣೆರೆದು ನಿಟ್ಟುಸಿರನ್ನೆ ಬಿಡಲು || ಹೇ || 242 ||
 ಉರಕೊರಗಿಸಿಕೊಂಡು ತನುವ | ತಡ |
 ವರಿಸಿ ದುಃಖಸುತಿರ್ಪ ಪತಿಗಳಾನನವ ||
 ತರಳೆ ನಿಟ್ಟಿಸುತುಸಿರಿದಳು | ವಿಧಿ |
 ಬರೆದುದನುಣಬೇಕು ಬಿಡಿ ದುಗುಡಗಳು || ಹೇ || 243 ||

ಜಂಜೂಟಿ - ಏಕ

ನಾರಿಯಾದಿದ ಮಾತಿ | ದಹುದಹುದಯ್ಯ ||
 ಮೀರಲಿದು ಬ್ರಹ್ಮ | ಬರೆದಿಹ ಲಿಪಿಯ || ಪ ||
 ಬಂದಡಚಿದ ಮೃತ್ಯು | ಹರಿದು ಹೋಯ್ತೆಂದು ||
 ಮುಂದೆ ನಾವ್ ತೆರಳಲು | ಪಾಯವೇನೆಂದು || ನಾರಿ || 244 ||
 ನಡುಗುತಿಹುದು ದೇಹ | ವೃಡುಗಿ ಸತ್ತ್ವಗಳು ||
 ಅಡಿಯಿಡೆ ತೀರದಿ | ನೋಡಲ ತಾಪಗಳು || ನಾರಿ || 245 ||
 ಈ ತೆರದಲಿ ಪಾಂಡು | ಸುತರು ಯೋಚಿಸುತ |
 ಮಾತನಾಡಲು ಮುನಿ | ವ್ರಾತವು ಸಹಿತ || ನಾರಿ || 246 ||
 ಒರೆದಳು ದ್ರೌಪದಿ | ಯೆರೆಯರೊಳೊಂದು ||
 ಸ್ಮರಿಸಬಾರದೆ ಘಟೋ | ತ್ಯಚನ ನೀವೆಂದು || ನಾರಿ || 247 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಆಯತಾಂಬಕಿ ನುಡಿದ ವಚನವು |
 ಪಾಯವಿದು ಸಮನೆನುತ ಶಶಿಕುಲ |
 ರಾಯ ನೆನೆದನು ಮನದಿ ವಾಯುಕುಮಾರನಂದನನ ||
 ದಾಯವನು ತಿಳಿದಾಗ ದೈತ್ಯನಿ |
 ಕಾಯ ಸಹಿತಲಿ ದಿವಿಜ ವೈರಿ ವಿ |
 ಡಾಯಿಯಲಿ ನಡತಪ್ಪ ಸೊಬಗನದೇನ ಬಣ್ಣಿಪೆನು || 248 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಮಟ್ಟಿ

ಬಂದನಾಗ ಖಳಶಿರೋಮಣಿ | ಆನಂದದಿ |
 ಬಂದನಾಗ ಖಳ ಶಿರೋಮಣಿ || ಪ ||
 ಬಂದನಾಗ ಮೂರುಕೋಟಿ |
 ಮಂದಿ ಸಹಿತ ಬನವ ಬಿಟ್ಟು |
 ಇಂದುಧರನ ಭಜನೆಯಿಂದ |
 ತಂದೆಯಿದ್ದ ತಾವಿಗಾಗಿ || ಬಂದ || ಅ ||
 ಜಟ್ಟಿ ಮುಕುಟಿ ಮೇಘಕಣೆಯಲು | ಬರುವ ಭರಕೆ |
 ಸೃಷ್ಟಿ ತಗ್ಗಿ ಶರಧಿಯುಕ್ಕಲು ||
 ಮುಟ್ಟಿ ತೋಳ ಗಾಳಿ ಸಕಲ |
 ಬೆಟ್ಟ ಬೇರು ಕಳಚಿ ಬೀಳ |
 ಲಟ್ಟಿಹಾಸಕಾಗ ಸುರರು |
 ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿ ಪಟ್ಟಣವನು || ಬಂದ || 249 ||
 ಕರಿಯ ಕಾಯವರಣ ವಸ್ಯವು | ಆಲಿಯಲ್ಲಿ |
 ಸುರಿವ ಕಿಡಿಯು ಮುರಿದ ಮೀಸೆಯು ||
 ಕರದಿ ಪಿಡಿದ ಭಾರಿ ಖಡುಗ |
 ತ್ವರಿತದಿಂದ ಝಳಪಿಸುತ್ತ |
 ಮರುತನನ್ನು ಹಿಂದಕಿರಿಸಿ |
 ಬರಲು ಭುಜವನೊದರಿಸುತ್ತ || ಬಂದ || 250 ||
 ಪರಮ ಸಹಸಿ ಬಂದು ದೃಷ್ಟಿಸಿ | ಧರ್ಮಸುತನ |
 ಚರಣಕೆರಗಿ ಭೀಮಗೊಂದಿಸಿ ||
 ಭರದಿ ಮಾದ್ರಿತನಯರಿಗೆ |
 ಶಿರವ ಬಾಗಿ ದ್ರುಪದ ಸುತೆಗೆ |
 ಕರವ ಮುಗಿದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ |
 ಭರಿತಬಲನು ನುಡಿದನಂತು || 251 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ನೆನೆದ ಕಾರಣವೇನೆನ್ನ | ಅದ |
 ವಿನಯದಿ ಸೂಚಿಸಿ ಮನ್ನ ||
 ಅನುಕರಿಸುತ ಬಲಗೂಡಿ | ನಿಮ್ಮ |
 ತನಯನ ಸಾಹಸ ನೋಡಿ || 252 ||
 ದೊರೆತನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನ | ಬಿಟ್ಟು |
 ತರುಣಿಸಹಿತಲಡವಿಯನು ||
 ಚರಿಸುವ ಪರಿಗಳಿದೇನು | ಎನ |
 ಗರುಹಬೇಕು ಹದನವನು || 253 ||
 ಮೂರನೆ ಪಿತ ತಾನೆಲ್ಲ | ದಯ |
 ದೋರಿ ತಿಳುಹಿ ಭರದಲ್ಲ ||
 ಭೂರಿ ಭಯವ ಬಿಡಿರೆನಲು | ಪೇಳ್ವ |
 ಭೂರಮಣನು ಕುವರನೊಳು || 254 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವೃಡೆ

ಕೇಳು ಬಾಲಕ ನಮ್ಮ ಕಥೆಗಳ |
 ಪೇಳುವರೆ ಷಣ್ಮಾಸ ಸಾಲದು |
 ಖೂಳ ಕೌರವನಿಂದಲೀ ವಿಧಿ | ಮೇಳವಿಸಿತು || 255 ||
 ಕೃಪಣ ಶಕುನಿಯ ಕೂಡಿ ಮೋಸದಿ |
 ಕಪಟದ್ರೂತವನಾಡಿ ರಾಜ್ಯವ |
 ನಪಹರಿಸಿ ನೂಕಿದನು ಕಾಡಿಗೆ | ನಿಪುಣ ಕೇಳು || 256 ||
 ತರಣಿಯಿತ್ತಕ್ಷಯದ ಪಾತ್ರೆಯೊಳ್ |
 ಧರಣಿಸುರನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ |
 ಲಿರುವ ಸಮಯದೊಳಾಯ್ತು ವ್ಯಾಸರ | ದರುಶನಗಳು || 257 ||
 ಕರುಣಿಸಿದ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವ |
 ತೆರಳಿ ಫಲಗುಣನಂಗ್ರತಪದೊಳು |
 ಹರನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಮನದಭೀಷ್ಯವ | ಭರದಿ ಪಡೆದು || 258 ||
 ಇಂದ್ರನಗರಕೆ ಪೋಗಿ ದೈತ್ಯರ |
 ಕೊಂದು ಕ್ಷೇಮದೊಳಿರ್ಪ ವಾರ್ತೆಯ |
 ತಂದರೀ ರೋಮಶರು ಮನಕಾ | ನಂದವಾಗಿ || 259 ||
 ಬಂದೆವಿಲ್ಲಿಗೆ ನಿನ್ನ ಸರ್ವರು |
 ನೊಂದವೈ ಬಹುವೃಷ್ಟಿ ಬಾಧೆಗೆ |
 ಕಂದ ನಮ್ಮನ್ನಿಳುಹು ಪರ್ವತ | ದಿಂದ ಕೆಳಗೆ || 260 ||

ಕಂದ

ಕೇಳುತ ತಾತರ ಬವಣೆಯ |
 ಭಾಳಾಕ್ಷನವೋಲ್ ಕಿಡಿಯುಗುಳಿ ರೋಷದೊಳವಂ ||
 ಖೂಳರ ತೆಗವೆನನುತ ಖಳ |
 ಮೌಳಿಯು ಗರ್ಜಿಸುತ ನುಡಿದ ಭೂಪಾಲನೊಳು || 261 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮೆಟ್ಟಿ

ಹರ ಹರಿಷ್ಠ ಬವಣೆ ನಿಮ್ಮ ಚರಣಕೊದಗಿತೆ |
 ನರಗುರಿಗೆ ರಾಜ್ಯವೆಲ್ಲ ಸೂರೆಹೋಯಿತೆ |
 ಕರುಣಿಯೇಳು ರಾಜ್ಯವಾಳು ಪರಮಸುಖದೊಳು |
 ಕುರುಡ ಪೆತ್ತ ಮಕ್ಕಳುರವ ಬಗಿದು ಕ್ಷಣದೊಳು || 262 ||
 ಹದ್ದುಕಾಗೆಗುಣಿಸದಿರಲು ನಿಮ್ಮ ತನಯನೆ |
 ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಬಹುದು ನಾಳಿನೊಳಗೆ ಭೂಪನೆ ||
 ಕದ್ದ ಕಳ್ಳರಂತೆ ಕಟ್ಟಿ ಶಕುನಿ ಕರ್ಣರ |
 ಹೂದ್ದಿ ಪಾದದಡಿಯೊಳಿಡುವೆ ನೋಡು ಭೂವರ || 263 ||
 ಹರಿ ಹರಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮಸುರರ ಮೊರೆಯ ಹೊಕ್ಕರು |
 ದುರಳರನ್ನು ವಧಿಸದಿರೆನು ದೇವ ತಿಳಿದಿರು ||
 ಒರೆದ ಶಪಥ ನೋಡು ವೀಳ್ಯ ಕರುಣಿಸನುತಲಿ |
 ಕರದಿ ಖಡ್ಗ ರುಳಪಿಸುತ್ತಲೇಳೆ ಭರದಲಿ || 264 ||
 ಸುತನ ವಚನಕುಬ್ಜಿ ಭೀಮನಣ್ಣಗೆರಗುತ |
 ಕ್ಷಿತಿಪ ಕಳುಹು ನಮ್ಮನೀಗ ತಡೆಯದೆನ್ನತ ||
 ಅತಿಬಲಾಡ್ಯ ಗದೆಯಗೊಳಲು ನೋಡಿ ಯಮಜನು |
 ಖತಿಯಿದ್ಯಾಕೆ ನಿಲ್ಲಿನಿಲ್ಲಿರೆನುತ ನುಡಿದನು || 265 ||

ಜಹಜು - ಏಕ

ಸ್ಮರಿಸು ಭೀಮ ನೀ ಸುಮ್ಮನೆ | ಪಿತ್ತ |
 ವೇರಿ ತಲೆಗೆ ಹುಚ್ಚನಾಗಿ ಕುಣಿಯಬೇಡ || ಸ್ಮರಿಸು || ಪ ||
 ಇತ್ತ ಬಾರೈ ಮುದ್ದು ಕಂದನೆ | ಯಾಕೆ |
 ವ್ಯರ್ಥ ಕ್ರೋಧಗಳಿದು ಧೀರನೆ | ಮನ |
 ದರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಕೇಳಿ ಮಾತನೆ | ಕಡು |
 ಧೂರ್ತತನವು ಬೇಡ |
 ಸತ್ಯವು ಸ್ಥಿರ ನೋಡ || ಸ್ಮರಿಸು || 266 ||
 ಕದನದೊಳಗೆ ಭುಜಶೌರ್ಯವ | ತೋರ |
 ಲವಧಿ ದಾಟಲಿ ಬಯಕೆ ತೀರ್ಚುವ | ಸುಖ |
 ಪದವಿಯೊಳಿರಲನಕ ಕೌರವ || ಈಗ |
 ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಕೊಯ್ದು |
 ಮುದದೊಳಿಳುಹು ನಮ್ಮ || ಸ್ಮರಿಸು || 267 ||

ವಾರ್ಧಕ

ನರನಾಥನಪ್ಪಣೆಗೆ ಕರವ ಮುಗಿದಾಕ್ಷಣದಿ |
 ಶಿರದೊಳಾ ಧರ್ಮಜನ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡಾಗ |
 ಮರುತಸುತ ಮಾದ್ರಿಜರ ಪೆಗಲೊಳೇರಿಸಿ ದ್ರುಪದ ತರಳೆಯಂ ಕಟಿಯೊಳಿಟ್ಟು ||
 ನೆರೆದ ಋಷಿವರ್ಗಮಂ ಧರಿಸಿ ನೀವೆನುತಾಗ |
 ಹರುಷದಿಂ ತನ್ನ ಪರಿವಾರ ದೈತ್ಯರಿಗರಹ |
 ಲಿರದೆ ಬೆನ್ನಿನೊಳಾಂತು ನಡೆವುತಿರಲಿಟ್ಟಣಿಸಿ ಭರಿತಬಲರತಿ ಬೇಗದಿ || 268 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸೋಮವಂಶಾಧಿಪನೆ ಕೇಳಾ |
 ರೋಮಶರು ಹೊರತಾಗಿ ಮಿಕ್ಕ ಸ |
 ನಾಮರನು ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಇಳುಹಲು ಬದರಿಕಾಶ್ರಮದಿ ||
 ಭೀಮಸುತ ಜನಕನೊಳನುಜ್ಜೆಯ |
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೈಗೊಂಡು ದಿತಿಜ |
 ಸ್ತೋಮ ಸಹಿತಲೆ ಬಂದು ಹೊಕ್ಕನು ತನ್ನ ಮಂದಿರವ || 269 ||

ಭೈರವಿ - ಝಂಪೆ

ಅತ್ತ ಖಿಳ ತಾ ಗಮಿಸ | ಲಿತ್ತ ಪಾಂಡವರು ಮನ |
 ದರ್ತಿಯಲಿ ಮಂಡಿಸುತ | ಲುತ್ತಮ ಸ್ಥಳದಿ || 270 ||
 ಪರಿಕಿಸುತ ರೋಮಶರ | ಧರಣಿಪಾಲಕ ನಿಮ್ಮ |
 ಚರಣಕತಿ ದಣುವಾಯ್ತು | ಪರಮ ಪಾವನನೆ || 271 ||
 ಅಸುರದೇಹವು ನಮಗೆ | ಅಶುಚಿ ಮುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ |
 ಕುಶಲದಿಂ ಗಗನಪಥ | ವೆಸಗಿ ಬಂದಿಹವು || 272 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಇಂತು ಮಾತಾಡುತ್ತ ಮುದದೊಳು | ಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ಕಾಂತನ ನೆನೆವುತ್ತ ಮನದೊಳು ||
 ಅಂತಕಾತ್ಮಜ ಸಕಲರ ಕೂಡಿ | ಪೊಕ್ಕಾ |
 ನಂತ ಪುಣ್ಯಾಶ್ರಮಗಳ ನೋಡಿ || 273 ||
 ಹಿಂಡು ಶಿಷ್ಯರು ಸಹ ತಪದೊಳು | ಮುನಿ |
 ತಂಡವಿರಲು ಬಹು ಕಡೆಯೊಳು ||
 ಕಂಡಖಿಳರ ಪಾದಪೂಜೆಯ | ಮಾಡಿ |
 ದಂಡದಂತೆರಗೆ ಸಜ್ಜನಪ್ರಿಯ || 274 ||
 ಹರುಷದೊಳಾ ಯುಧಿಷ್ಠಿರನನ್ನು | ಉಪ |
 ಚರಿಸಿ ಯೋಗಿಗಳು ಮಿಕ್ಕವರನ್ನು ||
 ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ಸತ್ಕರಿಸಲು | ಅಲ್ಲಿ |
 ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿದರೆಂಟು ದಿನಗಳು || 275 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಪರಿಕಿಸಿದರಾ ವನವು ಶೋಭಿಪ |
 ಸರಸಿ ತರುಲತೆ ಗಂಧ ಚಂದನ |
 ಪರಿಪರಿಯ ಫಲ ಪುಷ್ಪ ಖಿಗ ಮೃಗ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು ||
 ಮೆರೆವ ತುಂಬಿಯು ಹಂಸ ಬಕ ತಿ |
 ತ್ತಿರಿ ಶಶಾಧನ ಚಕ್ರವಾಕವು |
 ಮೆರೆವುತಿರ್ಪುದು ಕೇಳು ನರನಾರಾಯಣಾಶ್ರಮದಿ || 276 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ವಿಧುಕುಲಾಧಿಪ ಕೇಳಿ ಪರಿಯಿಂದಲಾ ವನ |
 ಮಂದದಿ ಸಂಚರಿಸುತಿರೆ ||
 ಅದುಭುತವಾದ ಸುವಾಸನೆಯನು ತಂದು |
 ಚದುರ ಮಾರುತನು ಬೀರೆ || 277 ||
 ಪಸರಿಸಿತೇನೆಂಬೆ ಬಿಸಜದ ಪರಿಮಳ |
 ದೆಸೆದೆಸೆಗಳ ಶೋಧಿಸಿ ||
 ಎಸೆವ ತಂಗಾಳಿ ಚಂದ್ರನ ಕಾಂತಿ ಬೆಂಬಲ |
 ವೆಸಗಲದಕೆ ಮೋಹಿಸಿ || 278 ||
 ವರತಪಸಿಗಳೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಸಮಾಧಿಯ |
 ಬೆರಗಾಗಿ ನಾಸಿಕವ ||
 ಅರಳಿಸಿ ನೋಡುತ್ತ ಮರುಳುಗೊಂಡಾ ಸ್ಮರ |
 ಶರಕೆ ತೆತ್ತರು ತನುವ || 279 ||
 ಮೇಲೆ ಮೇಲಡರಿತು ನಳಿನದ ಕಂಪುಗಳ್ |
 ಬಾಲೆ ದೌಪದಿಗೆ ಬಂದು ||
 ಲೋಲ ಲೋಚನೆಯದ ಬಯಸಿ ಭ್ರಾಂತಿಗೆ ಮನ |
 ಬೀಳುಗೊಟ್ಟಿಂತೆಂದಳು || 280 ||

ಸಾರಂಗ - ಅಷ್ಟ

ಏನ ಮಾಡಲಿ ಶಿವನೆ | ಈ ಮನಸು ನಿ |
 ಧಾನವಾಗದು ಸುಮ್ಮನೆ ||
 ಪ್ರಾಣ ಸರೋಜದಾ | ಧೀನವಾಯಿತು ಪವ |
 ಮಾನಗೀ ಪರಿ ಹಗೆ | ಯೇನು ತನ್ನೊಡನಿಂದು || 281 ||
 ರಮಣರೈವರು ಏನಗೆ | ಏನಾದರು |
 ಸಮಯಕೊದಗರು ಹೀಗೆ ||
 ಅಮರನಾಥನ ಸುತ | ಗರುಹಿ ಮನದೊಳಿರ್ಪ |
 ಭ್ರಮೆಯ ಕಳೆವೆನೆನೆ | ಗಮಿಸಿಹವನತ್ತ || 282 ||
 ಧರಧೀರರಾಗಿರುವ | ಯಮಳರಿಗೆ |
 ಒರೆವೆನೆಂದರೆ ಕಾರ್ಯವ ||
 ಅರೆತಿಲಾಂಶವು ಯಮಸುತನಾಚ್ಚಿ ಮೀರರು |
 ವರಭೀಮಸೇನನ ಮನವೆಂತೊ ತಿಳಿಯೆ ನಾ || 283 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಚಂದವಾಗಿಹ ಜಲಜ ಸೂಡುವ |
 ಸುಂದರಾಂಗಿಯರೇಸು ಧನ್ಯರೊ |
 ಮಂದಭಾಗ್ಯಗಳಿಗಂತು ದೊರಕುವುದೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ ||
 ಇಂದುಮುಖಿಯುಣದಡದೆ ಮಲಗಿದ |
 ದ್ವಂದ್ವವನು ತಿಳಿದಾಗ ಭೀಮನು |
 ಬಂದು ಗಲ್ಲವ ಪಿಡಿದು ಮಾತಾಡಿಸಿದ ಮುದ್ದಿಸುತ || 284 ||

ಸುರುಟಿ - ಏಕ

ಚಿಂತಿಸದಿರು ಜಾಣೆ | ಬಿಡು ನಿ | ನ್ನಂತರಂಗವೇನೆ ||
 ಚಿಂತಿತಾರ್ಥವೇನುಸಿರದ ಸಲಿಸುವೆ |
 ಕಾಂತಾಮಣಿ ಕೇಳ್ ಕಳವಳವ್ಯಾತಕೆ || 285 ||
 ರಮಣಿ ನಿನ್ನ ಬಯಕೆ | ಸಲಿಸಲು | ಶ್ರಮವೇನಿಲ್ಲದಕೆ ||
 ಕಮಲಗಂಧಿ ಕಾಮಿತ ಸಂಗ್ರಹವನು |
 ನಿಮಿಷಮಾತ್ರದೊಳಗೊದಗಿಸುವೆನು ಪೇಳ್ || 286 ||
 ವಲ್ಲಭ ಬಯಸಿದೆ ನಾ | ಸೋಲ್ಕುಡಿ | ಯಲ್ಲಿರಲೊಂದು ದಿನ ||
 ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣೆ ಸೌಗಂಧಿಕಸುಮ ಮ |
 ತ್ತೆಲ್ಲಿಹುದ್ಯೆ ನೀ ತಂದರೆ ನೋಡುವೆ || 287 ||

ಸೂರೆ ಹೋಯಿತನ್ನ | ಮನವಿದು | ವಾರಿಜದೊಳು ರನ್ನ ||
ಮಾರರೂಪ ಹೊಂತಕಾರಿಯೆ ನೀನಿದ |
ತೋರಿಸಿ ಪ್ರೇರೆಯೆನೆ ಮಾರುತಿ ನುಡಿದನು || 288 ||

ಮುಖಾರಿ - ಏಕ

ತರುಣಿ ಏನೆಂಬೆನಿದಕೆ ನಾನು || ಕಾಂಕ್ಷೆಯಿದೇನು |
ಮರುಳಾದೆ ಸುಮವ ಬಯಸಿ ನೀನು ||
ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಿ ನೀನರುಹಿದೆ ಸುಮ್ಮನೆ |
ಹರಿಯದಂಥ ಘನಕಾರಿಯವೆನ್ನೊಳು || 289 ||
ನರಲೋಕದೊಳೆಲ್ಲೆಯು ಕಾಣೆ | ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಜಾಣೆ |
ದೊರಕದೀಗಿಲ್ಲ ಸುಪ್ರವೀಣೆ ||
ಹರಿಹರಬ್ರಹ್ಮಸುರೋರಗ ಲೋಕದೊ |
ಳಿರುವ ವಸ್ತುಗಳು ಬರುವವೆ ನಮಗೆ || 290 ||
ಮೂಕ ವಾಚಕ ಬಯಸಿದಂತೆ | ಯೋಚಿಪರೇನೆ |
ನೂಕದಿರುವ ಸಾಹಸವ ಕಾಂತೆ ||
ಸಾಕುಸಾಕಿದನು ಕೇಳಿದರಗ್ರಜ |
ಪ್ರೋಕನೆಂದು ಬಡಿದಟ್ಟುವೆನ್ನನು || 291 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಮಾರುತಿಯ ನುಡಿ ಕೇಳು ನಾರಿ ಜಗ್ಗನೆ ಜರುಗಿ |
ಸೋರುವಶ್ಯಗಳಿಂದ ದುಃಖಿಸುತ್ತ ನುಡಿದಳೆಲೆ |
ನೀರ ನಿನ್ನಯ ಚರಣ ಸೇರಿದ್ ಸತಿ ಪ್ರಾಣ ಸೂರೆಗೊಡಲಾಯ್ತೆ ಮನಸು ||
ತೀರಿತೆಲ್ಲೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಋಣವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿಹ |
ನಾರಿಯನು ಪಡಿದು ತಳ್ಳಿಸುತ್ತೆಂದ ಬಿಡು ದುಗುಡ |
ಮೂರುಲೋಕದೊಳಿರಲಿ ತಹ ಸುಮವ ನೋಡೆಂದು ವೀರ ಗದಗೊಂಡೆದನು || 292 ||

ದೇಶಿ - ಅಷ್ಟ

ಬಂದ ಭೀಮನು ಮಂದಹಾಸಗಳಿಂದ |
ಲಿಂದುವದನೆಯ ಬಯಕೆ ಸಲಿಸುವೆ |
ನೆಂದು ಮನದೊಳಗುಬ್ಬುತ್ತ || 293 ||
ನಡುಗುತ್ತಿದುದು ಇಡುವ ಹೆಜ್ಜೆಗೆ ಭೂಮಿ |
ಕಡಲುವುಕ್ಕಿದುದೊಡನೆ ದಿಗ್ಗಜ |
ಕೊಡಹೆ ಮೌಳಿಯ ಭಾರಕೆ || 294 ||
ತೋಳಗಾಳಿಗೆ ಗಿರಿ ಮರ ಲತೆಗಳು |
ಬೀಳುತ್ತಿದವು ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ |
ಪೇಳಲೇನದ್ಭುತವನು || 295 ||
ಹರಿಯ ನಾದಕೆ ಖಗಮೃಗಾದಿಗಳೆಲ್ಲ |
ವಿರದೆ ಯೋಜನದಾಚೆಗೊಡಂತ |
ಮರಳಿ ನೋಡಲು ಭಯದಲಿ || 296 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಈ ತೆರದಿ ಬಹ ಭೀಮಸೇನನ |
ವಾತಸಂಭವ ಹನುಮನೀಕ್ಷಿಸಿ |
ಖ್ಯಾತನಿವನ್ಯಾರಕಟ ಮರ್ತ್ಯರೊಳಿಲ್ಲವೀ ರಭಸ ||
ಸೀತೆಯರಸನ ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ರವಿ |
ಜಾತನುರಿಜನ ತಾರೆಯಣುಗಣ |
ಖ್ಯಾತಿಗಿಮ್ಮಿಗಿಲಾಯ್ತು ಪೂರ್ವದ ಯುಗವ ಮೀರಿಸಿತು || 297 ||

ವಾರ್ಧಕ

ದಾರಿಯುಂ ಕಟ್ಟಿ ನೋಡುವೆನಿವನ ಸಾಹಸವ |
ನ್ಯಾರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕೆನುತ ವಟಮೂಲದೊಳ್ |
ಭೂರಿವಿಕ್ರಮ ಹನುಮ ಬಾಲಮಂ ಪಧಕಿಟ್ಟು ಕ್ಷೀಣಕಾಯದಿ ಕುಳ್ಳಿರೆ ||
ಆರಲವೊ ಕಪಿ ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗಮಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೆಲ |
ಸಾರೆಂದು ಧಿಕ್ಕರಿಸಲಾಗ ಕಡು ದೈನ್ಯಮಂ |
ತೋರಿಸುತ್ತಲಿಂತೆಂದನೆಲೆ ಪರಾಕ್ರಮಿ ಕೇಳು ತನ್ನವಸ್ಥೆಯನೆಂದನು || 298 ||

ಬೇಗಡೆ - ಅಷ್ಟ

ಕಡು ಸಾಹಸಿಯೆ ಕೇಳು ಬೆದರಿಸಬೇಡ |
 ತಡೆಯಲಾಪೆನೆ ನಿನ್ನ ಭರವನ್ನು ಪ್ರೌಢ ||
 ಉಡುಗಿ ಸತ್ತವುಗಳೆಲ್ಲ ಹಿಂಗಿಹೆ ನೋಡಾ |
 ಪಡೆದ ಪ್ರಾರಬ್ಧವನುಣುತಿಹೆ ವಿಗಡ ||
 ಅಡವಿಯೊಳಗಣ ಹಣ್ಣುಹಂಪಲೊ |
 ಲೋಡಲ ಹೊರಕೊಂಡೀಗ ಜಲವನು |
 ಕುಡಿವೆನೆಂದರೆ ಪಾಪಿ ಬಾಲವ |
 ಹಿಡಿದು ಅಲಗಿಸಲಾರೆ ಕರ್ಮವ || 299 ||
 ಗಾರುಮಾಡಿತು ಮುಪ್ಪು ಬಂದೆನ್ನ ಕಾಯ |
 ಏರುವುದಿದಕೆ ನೋಡದುಭುತ ಪ್ರಾಯ ||
 ಮಾರಹರನು ಬಲ್ಲನೆನ್ನಯ ವ್ಯಥೆಯ |
 ದಾರಿಕಾರರು ಬಹು ಶಪಿಸುವರಯ್ಯ ||
 ಧೀರ ನೀನತಿಬಲನು ಒಂದುಪ |
 ಕಾರ ಮಾಡನಗಾಗಿ ಪಥದಿಂ |
 ಓರೆಗಿದ ನೀನಿಟ್ಟು ಪ್ರೋದರೆ |
 ಮೂರುಜನ್ಮಾಂತರಕು ಮರೆಯನು || 300 ||

ಮಿಶ್ರದೇಶಿ - ಏಕ

ವೃದ್ಧನೆಂದ ನುಡಿಗೇ ಭೀಮ |
 ಬದ್ಧವೆಂದು ನಂಬಿದ ||
 ಶುದ್ಧ ಕಪಟವೆಂದು ತನ್ನ |
 ಬುದ್ಧಿಯೊಳಗೆ ತಿಳಿಯದ || 301 ||
 ಅಪರಿಮಿತ ಸಮರ್ಥನೆಂದು |
 ಕಪಟ ವಾನರೇಂದ್ರನ ||
 ಕಪಿಯು ಕ್ಷೀಣದೇಹನೆಂದು |
 ಕೃಪೆಯೊಳನಿಲನಂದನ || 302 ||
 ಎತ್ತಿ ಕೆಲದೊಳಿರಿಸಿ ಪಥವ |
 ನುತ್ತರಿಸುವೆನೆಂದನು ||
 ಚಿತ್ತ ಹಿಗ್ಗಿ ಭುಜವನೊದರಿ |
 ಸುತ್ತ ಬದಿಗೆ ಬಂದನು || 303 ||
 ಚರಣದಿಂದಲೊದೆಯೆ ನೋವು |
 ಭರಿತವಾಗಿ ಹತ್ತಿತು ||
 ಕರದಿ ಪಿಡಿಯೆ ಹಸ್ತವೊಡೆದು |
 ರುಧಿರ ನೆಲಕೆ ಚಿಮ್ಮಿತು || 304 ||
 ಕೊಸರಿ ಮದದೊಳೊಕ್ಕಿ ಕಡೆಯೊ |
 ಳುಸಿರು ತೆಗೆಯಲಾರದೆ ||
 ಅಸಮ ಶೌರ್ಯ ಕಾಂತಿ ಜಾಲ |
 ಮಸುಳಿ ಧೈರ್ಯಗಾಣದೆ || 305 ||
 ತಿರುಹಿ ಮೀಸೆಗಳನು ತನ್ನ |
 ಭರಿತ ಗದೆಯೊಳೆತ್ತಿದ ||
 ಮುರಿಯಲಾಯ್ತು ಬುಡಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ |
 ಧರಣಿಗೀತನುರುಳಿದ || 306 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹರಹರಾ ತಾನ್ಯಾಕೆ ಜನಿಸಿದೆ |
 ಧರೆಯೊಳಗೆ ಗಂಡಾಗಿ ಈ ಕಪಿ |
 ಹರಿದ ರೋಮಕೆ ಕಡೆಯ ಮಾಡಿದುಡೆನ್ನ ವಿಕ್ರಮವ ||
 ಬರಿದೆ ಹೆತ್ತಳು ಕುಂತಿ ಪ್ರಥಿಯು |
 ಹೊರಗೆ ತನ್ನನೆನುತ್ತ ಚಿಂತಾ |
 ಶರಧಿಯಲಿ ಮುಳುಗುತ್ತ ತನ್ನಲಿ ತಾನೆ ಯೋಚಿಸಿದ || 307 ||
 ಮರುಳುಗೊಂಡನು ನೋಡೆ ಕೋತಿಯು |
 ಪರಿಗಳಲ್ಲಿದು ಹರಿಯೊ ಬ್ರಹ್ಮನೊ |
 ಸುರಪತಿಯು ಮಾಯಕವೊ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣಮೂರುತಿಯೊ ||
 ಸರಸವಲ್ಲವನೊಡನೆ ವಿಘ್ನಾ |
 ಚರಣೆ ತಪ್ಪಿಸಬೇಕೆನುತ ನಿಜ |
 ಕರವ ಮುಗಿದಂತೆಂದ ಮಾರುತಿಗೆರಗಿ ದೈನ್ಯದಲಿ || 308 ||

ಸುರುಟಿ - ಏಕ

ಭಳಿರೆ ಭಾಪು ವೀರ | ನಿನ್ನಯ |
 ನೆಲೆಗಳ ನುಡಿ ಧೀರ ||
 ಕುಲದಲಿ ನೋಡೆ ಕುರೂಪಿ ವಿಚಾರ |
 ಕಲಿಕಂಠೀರವ ಕಪಟಾಕಾರ || 309 ||
 ಮೂಢತನದಿ ನಾನು | ನಿನ್ನೊಳು |
 ಮಾಡಿದೆ ಗರ್ವವನು ||
 ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ಕರುಣದಿ ಸಲಹಿನ್ನು |
 ನೋಡದೆ ಎನ್ನಪರಾಧಗಳನ್ನು || 310 ||
 ಬೆದರಿಸುತಿದೆ ಬಾಲ | ನಿನ್ನೊಳು |
 ಗಿದೆ ಮಹೇಂದ್ರಜಾಲ ||
 ಮದನಹರನೊ ಬ್ರಹ್ಮನೊ ಗುಣಶೀಲ |
 ಕದನದರ್ಪ ಹನುಮಂತನೊ ಪೇಳಾ || 311 ||
 ಭೀತಿಯೊಳಗೆ ಕಾಯ | ನಡುಗುತ |
 ಧಾತುಗೆಟ್ಟಿತು ಜೀಯ ||
 ಪ್ರೀತಿ ಕಾರ್ಯಕೆ ತರಳುವನಯ್ಯ |
 ಯಾತಕೆ ಮಾಯಕ ಶರಣನ ಕಯ್ಯ || 312 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಏಕ

ಭೀಮಸೇನನಂದ ನುಡಿಗೇ | ಮೆಚ್ಚಿ ತನ್ನ ಮನದಿ ||
 ಕಾಮರೂಪದವನು ನಗುತ | ಕರೆದು ಪೇಳ್ವ ಮುದದಿ || ಪ ||
 ಯಾರು ನಿನ್ನ ಪೆಸರೇನಯ್ಯಾ | ಯಾತಕಿಲ್ಲಿ ಬಂದೆ ||
 ನಾರಿ ಬಯಸಿದರ್ಥವ್ಯಾವುದು | ಪ್ರೋಪೆಯೆಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ || 313 ||
 ವೀರ ನಿನ್ನ ಪೆತ್ತ ತಾಯಿ | ತಂದೆ ಯಾರಂದರುಹು ||
 ಊರುಮನೆಗಳೆಲ್ಲಿ ಪೇಳು | ನಗರಿಗ್ಯಾವ ಪೆಸರು || 314 ||
 ವಾಯುಪುತ್ರ ನಾನು ಕೇಳೈ | ಭೀಮನೆಂಬಭಿದಾನ ||
 ತಾಯಿ ಕುಂತೀದೇವಿ ತಾನ | ಗೃಜನು ಧನಂಜಯನ || 315 ||
 ರಾಯ ಪಾಂಡುಜಾಶರೈವರ್ | ಗಜಪುರೇಶರಮ್ಮ |
 ಜಾಯ ಸೌಗಂಧಿಕವ ಬಯಸಲ್ | ತರಲು ಪ್ರೋಪ ನೇಮ || 316 ||

ಕಂದ ಪದ್ಯ

ಅನಿಲಜನೀ ವಾಕ್ಯವನಾಲಿಸುತ್ತ |
 ಮನದೊಳು ವಿಸ್ಮಿತನಾಗುತಲತಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಂ ||
 ಅನುಮಾನಗಳಾಗಿದೆ ಪರಿಕಿಸಬೇಕನುತುಂ |
 ಘನ ಘರ್ಜಿಸಿ ಭೀಮನೊಳರುಹಿದ ಕೋಪದೊಳಂ || 317 ||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಅಷ್ಟ

ಯೇನನುಸುರಿದೆಯೋ | ಮಾನವನೆ ನೀ |
 ನೇನನುಸುರಿದೆಯೋ ||
 ಯೇನನುಸುರಿದೆ | ಹೀನಮಾನವ |
 ನೀನು ಮಗನೇ ಯೆನ್ನ ಪಿತಗೇ || ಪ ||
 ಯೀರೇಳು ಜಗದಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳಾ | ಧಾರ ಮೂರುತಿಯಾತ ಕೇಳಾ |
 ಮೂರು ಗೇಣಿಲ್ಲ ಕುರೂಪಿ ನೀನವಗೆ ಕು |
 ಮಾರನೆಂತಾದೆಯಯ್ಯ ||
 ಶಿರಕೆ ಪಿತ್ತ | ವೇರಿ ಮಾತಾಡುವೆಯಾ |
 ನೀರ್ಜಿವ ನೀ | ನ್ಯಾರಂಬ ಹೋಲುವೆಯ |
 ನೋಡಿಕೊಂಡೆಯ || 318 ||
 ಪಥವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರೇ | ಯೆನಗೆ |
 ಹಿತವಾದ ಸಟಿಯ ಪೇಳುವರೇ ||
 ಸುತನಾಗಬೇಕು ಪಾಂಡುವಿಗಂದು ಪೇಳಿದೆ |
 ಪಿತ ವಾಯುವೆಂಬುದೇನೊ | ನಿಶ್ಚಯಗಳ |
 ಜತನದಿಂದುಸುರೊ ನೀನೊ | ಯೆಂದನುತಲಿಯತಿಗರ್ಜನೆಯ ಗೈದನು |
 ವಾತಜ ತಾನೊ || 319 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಹನುಮನಬ್ಬರಕೆ ಮನ ನಡುಗಿ ಭೀಮನು ಪೇಳ್ವೆ |
 ಗುಣಶಿರೋಮಣಿ ಕೇಳುಯಿಸಿತು ಕ್ರೋಧಗಳ್ಯಾಕೆ |
 ಮುನಿಪ ದುರ್ವಾಸ ಪೂರ್ವದೊಳ್ಳಿದು ಮಂತ್ರಮಂ ಕರಣಿಸಿದ ಕುಂತಿಗಂದೂ ||
 ಜನಪ ಪಾಂಡುವಿಗೆ ಋಷಿಶಾಪ ಬಂದಡಚಲಾ |
 ವನಿತೆ ಕಾಲನ ಭಜಿಸಿ ಧರ್ಮಜನ ಪಡೆದು ಮ |
 ತ್ತನಿಲಮಂತ್ರದೊಳೆನ್ನ ಬೆಸನಾಗಿಯಿದ್ರನಂ ನೆನೆದು ಪೆತ್ತಳು ಪಾರ್ಥನ || 320 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಉಳಿದ ಮಂತ್ರಗಳೆರಡು ರಾಯನ |
 ಸವತಿಯಾಗಿಹ ಮಾದ್ರಿಗೀಯಲು |
 ಲಲನೆ ಪಡೆದಳು ನಕುಲ ಸಹದೇವರನು ಜೋಡಿನಲಿ ||
 ನೆಲೆಗಳೆದು ಶ್ರೀರಾಮನಾಣೆಯು |
 ಸುಳಿಯದೆನ್ನಲಿ ಕಪಟವೆನಲಾ |
 ಕಲಿಮರುತ್ತುತ ಮೆಚ್ಚಿತಳ್ಳಿಸುತಾಗಳುಸುರಿದನು || 321 ||

ನವರೋಜು - ಏಕ

ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಭೀಮನೆ ನಿನಗೆ | ಯೀಗ |
 ನಿಶ್ಚಯವಾದುದುಯೆನಗೆ ||
 ಹುಚ್ಚುತನದಿ ಬಹು ಸಂಶಯ ಬಾಧಿಸಿ |
 ಬೆಚ್ಚಿಸಿ ಕೇಳೆನು ನೆಚ್ಚಿದೆ ಭಟನೇ || ಪ ||
 ಹಿಂದಣ ಜನ್ಮ ಸಫಲವಾ | ರಘು |
 ನಂದನನ ದಯಾರಸವಾ ||
 ಚಂದದಿ ದೊರಕಿತು |
 ತಮ್ಮನ ಭೇಟಿಗಳಿಂದಿನ ದಿನವೆ ಶುಭದಿನವಯ್ಯ || ಮೆಚ್ಚಿದೆ || 322 ||
 ತಿಳಿಯದೆ ಸಂಬಂಧವನೂ | ಬಹು |
 ಬಳಲಿಕೆಯಾನೆಸಗಿದನು ||
 ಚೆಲುವನೆ ನೀ ಮನದೊಳಗಿಡದಿರುಯೆನುತಲಿ |
 ಕಲಿಹನುಮನು ಬಿಗಿದಪ್ಪಿದ ಭೀಮನ || 323 ||
 ಚರಣಸೇವಕನನ್ನೂ | ಉಪ |
 ಚರಿಸಲ್ಯಾತಕೆ ನೀನೂ ||
 ಯಿರುವನಗ್ರಜನೊಬ್ಬರೀರ್ವರಾದಿರಿಯೀಗ |
 ಭರಿತಪ್ರಣ್ಯಕೆ ಸರಿಯಿರದೆನಗಿನ್ನೂ || 324 ||
 ಕಿರಿಯನೆನ್ನುವ ಪ್ರೇಮ | ನಿನ |
 ಗಿರಲು ಕೇಳ್ ನಿನ್ನೀಮಾ ||
 ಶರಧಿಯ ದಾಂಟಿದ ಘನತರ ರೂಪನು |
 ಕರಣಿಸಲೀಕ್ಷಿಪೆ ಪರಮ ಸಾಹಸನೇ || 325 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಕುಂತಿಯಾತ್ಮಜನೆಂದ ಮಾತಿಗೆ | ಹನು |
 ಮಂತ ತೋಷದೊಳೆಂದನಾತಗೆ || ಪ ||
 ಮರುಳಾದೆಯೇನಯ್ಯ ತಮ್ಮನೇ | ಹಿಮ |
 ಕರಕುಲೋದ್ಭವ ಗುಣಶೀಲನೇ ||
 ಸ್ಮರಿಸಲಾರದೆ ಕಾಯ ಸುಮ್ಮನೇ | ನೀನು |
 ಮೊರೆದು ಕೆಡಿಸಲುಂಟೆ ಧೀರನೆ || 326 ||
 ಆ ಯುಗಕ್ಕದು ಸಮವಾದರೂ | ಕೇಳು |
 ಈ ಯುಗದಲಿ ನೋಡತೀರದೂ ||
 ಗೋಯನಾತಗೆ ಭೀತಿ ತೋರ್ದುದು | ರಘು |
 ರಾಯನ ಕೃಪೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಯಿದುರದೂ || 327 ||
 ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು ಅಣ್ಣದೇವನೆ | ದಯ |
 ಗೂಡಿಯುದ್ಧರಿಸೆನ್ನ ಜೀಯನೆ ||
 ಮಾಡಲಾಗದು ಕ್ರೋಧ ಧೀರನೆ | ಯೆಂದು |
 ಕೂಡೆ ಗೈದನು ಬಹುವಂದನೆ || 328 ||
 ನಡುಗಿ ಕಂಗೆಡಬೇಡ ಧೈರ್ಯವಾ | ಯೀಗ ಬಾಯ್ |
 ಬಿಡದಿರು ನೋಡೆನ್ನ ಕಾಯವಾ ||
 ಬಿಡದಿರು ರಘುರಾಮ ನಾಮವಾ | ಯೆಂದು |
 ವೋಡನೆ ತೋರ್ದನು ಘೋರ ರೂಪವಾ || 329 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಬೆಳೆದ ರಾಘವದೂತನೇನೆಂಬೆನದ್ಭುತವ |
 ಪ್ರೇಳೆಯೆ ಪಾತಾಳದೊಳು ಚರಣಾಬ್ಜ ಘನ ಕಟಿಗೆ |
 ಯಿಳೆಯೆರಕವಾಗಲೈ ನಕ್ಷತ್ರಮಂಡಲಂ ಗಳಕೆ ಪೂಮಾಲೆಯಾಗೆ ||
 ಚೆಲುವ ಹಿಮಕರಮುಖಿಗೆ ಸಮನಾಗೆ ಮಸ್ತಕಂ |
 ನಳಿನಸಖಿ ಮುಟ್ಟುವಿಸಲಾಗ ಮಣಿ ಮುಕುಟ ತಾ|
 ನಿಲದೆ ಧ್ರುವಮಂಡಲಕ್ಕೇನೆಯೆ ಘನ ಬಾಹುಗಳ್ ಬೆದರಿಸತ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯವ || 330 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಪರಿಕಿಸತ ಕಲಿಭೀಮ ಬೆಚ್ಚಿದೆ |
 ಯೆರಗಿ ಬಹುಸ್ತುತಿಗೈದು ನುಡಿದನು |
 ಅರರೆಯೀಘನಮಹಿಮೆಯಿಲ್ಲದೆ ಹರಸುರಾಧ್ಯರನು ||
 ಮರುಗಿಸಿದ ರಾವಣನ ದರ್ಪವ |
 ಮುರಿದು ಲಂಕೆಯ ಸುಡುವರಂಟೆ |
 ಕರುಣಿನಿಧಿ ಸಾಕೆನಲು ಮುನ್ನಿನ ರೂಪ ಕೈಗೊಂಡ || 331 ||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಅಷ್ಟ

ಧೀರನಹುದಹುದೋ | ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಭೀಮ |
 ಧೀರನಹುದಹುದೋ || ಪ ||
 ಧೀರನಹುದು ನಿನ್ನ ಧೈರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ |
 ವೀರರಿಲ್ಲವು ಯುಗವೆರಡರೊಳಗೆ ಹಿಂದೆ || ಧೀರ || ಅ ||
 ಎನ್ನ ಸಂಶಯ ಹರಿದು | ಪ್ರೋದುದು ವಾಯು |
 ಚಿಣ್ಣನಾಗಲಹುದು ||
 ಕಣ್ಣ ಮುಚ್ಚಿದೆ ತನು ನಡುಗದೆ ಬೆದರದೆ |
 ಉನ್ನತ ಕಲಿಯಾಗಿ ಯೆನ್ನ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ || ಧೀರ || 332 ||
 ಸ್ವಾಣು ವಿರಿಂಚಿಗಳು | ಎನ್ನಯ ರೂಪ |
 ಕಾಣುತ್ತಲೋಡುವರು ||
 ಜಾಣ ನಿನ್ನಲಿ ಮನ ಸೂರೆಹೋದುದು ವರ |
 ವೇನು ಬೇಕಾದುದ ಬೇಡು ನಾ ಕೊಡುವೆನು || ಧೀರ || 333 ||
 ಇಂದಿಗೆ ಧನ್ಯ ನಾನು | ಆದರೆ ಲಾಲಿ |
 ಸೊಂದು ಬಿನ್ನಹವನು ||
 ಮುಂದೆ ಭಾರತಯುದ್ಧವಾಗುತ್ತಲಿದೆ ಜೀಯು |
 ಬಂದು ಮಂಡಿಸಬೇಕಾ ನರನ ರಥಾಗ್ರದಿ || ಧೀರ || 334 ||
 ಒರೆದ ಭಾಷೆಗೆ ನಾನಿನ್ನು | ತಪ್ಪುವುದುಂಟೆ |
 ಸ್ಮರಿಸಿದಾಕ್ಷಣ ಬಹನು || ತೆರಳೆನುತಲಿ ನಿಜಕರದಿ ಮೈದಡಹಲು |
 ಭರಿತಬಲನು ಶಿರವೆರಗಿ ನಡೆದ ಮುಂದೆ || ಧೀರ || 335 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ಅಗ್ರಜನೊಳಪ್ಪಣೆಯೆ | ಕೊಂ |
 ಡುಗ್ರದಿ ಬರೆ ಪಾಂಡುತನಯ ||
 ಅಘ್ರಾಣಿಪ ವಾಸನೆಯ | ಬಕ |
 ನಿಗ್ರಹನುತ್ತರ ದಸೆಯ || 336 ||
 ಅರಸುತ ಸೌಗಂಧಿಕವ | ಬಂದ |
 ಭರದಲಿ ನೋಡುತ ದಿವವ ||
 ಇರೆ ಸತ್ಯಾವತಿಯಲ್ಲಿ | ಸರ |
 ಸೀರುಹ ಕಂಡ ಕೊಳದಲಿ || 337 ||
 ರೀವಿಯೊಳೊಳಪೋಗುತಿರಲು | ಅಲ್ಲಿ |
 ಕಾವಲಿರುವ ಚರರುಗಳು ||
 ಯಾವವನಿವ ನೋಡೆನುತ | ನಿ |
 ಜೀವಿಯ ಬಿಗಿ ಹೊಯ್ಯೆನುತ || 338 ||
 ಕಡುಗ ಕಠಾರಿಗಳಿಂದ | ಮುತ್ತಿ |
 ಕಡಿಯಲು ಘನಮದದಿಂದ ||
 ಕಿಡಿಕ್ಕಿಯಾಗುತ ಭೀಮ | ಹೊಯ್ದು |
 ಕೆಡಹಿದ ರಣ ನಿನ್ನೀಮ || 339 ||
 ಕೂಡಲೇ ಯಕ್ಷರು ಕಂಡು | ಕೈ |
 ಮಾಡಲಕ್ಷ್ಮಿಹಿಣಿ ದಂಡು ||
 ಗಾಢವಿಕ್ರಮಿ ಕೊಲುತಿರಲು | ಮಾ |
 ತಾಡಿತು ಘನಗರ್ವದೊಳು || 340 ||

ಫರಜು - ಏಕ

ನೋಡ್ ನೋಡ್ ಕೈಮಾಡ್ತಾನಿವನಾ |
 ದೂಡ್ ದೂಡ್ ಏನಾಗಲಿ ||
 ಬೇಡ್ ಬೇಡೆಂದರೆ ನೂಕ್ತಾನ್ಬಂದು |
 ಗಾಡ್ ಗಾಡೂಣ್ಣೆಯರು ಕೂಡಲಿ || 341 ||
 ಹುಜೂರ್ ಸಾಮ್ಯುಹುಡುಗ್ಯಾಮುಡಿವುದ |
 ಹಾಜರೈದವೆ ಬಾಗಿಲಿ ||
 ವುಜೂರ್ಮಾಡದೆ ನೂಕ್ತಾನ್ ಬಂದು |
 ಬಾಜಾರ್ಕಳೆದವು ಬೀದಲಿ || 342 ||
 ಗುದ್ದೇ ತಿರುಹುತ ಗುಮ್ಮಾನೆಂಬ್ತಾನ್ |
 ಬುದ್ದಿಯಿಲ್ಲವನಾಗಲಿ ||
 ಮುದ್ದೂರ್ಮಾಡುಗ ಏಟಾನರಿಯದೆ |
 ಕದ್ದೇನೆಂಬ್ತಾನೆ ನೋಡಲಿ || 343 ||
 ನಮ್ಮಾವಾ ಕೈಲಾಗದ ಮಂದಿಗೆ |
 ದಮ್ಮಗಲಿಸಿ ತಾ ಹೋಗಲಿ ||
 ನಿಮ್ಮಾವ್ ಸೆಣಸಲು ಬಂದ್ವೇವೊಳ್ತಾ |
 ಗುಮ್ಮಾನ್ ತಾನೇನಾಗಲಿ || 344 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಪುಂಡುತನದಲಿ ಗಣಿಸದವರನು |
 ಪುಂಡರೀಕವ ಮುರಿವ ಭೀಮನ |
 ಕಂಡು ಹಿಡಿದಾರ್ಭಟಿಸಿ ಹಿಡಿ ಕಡಿ ಕೊಲ್ಲು ತಿವಿಯೆನುತ ||
 ಖಂಡಪರಶು ಸಮಾನನಲಿ ಕೋ |
 ಡಂಡಶರಯುತರಾಗಿ ಯಕ್ಷರ |
 ದಂಡು ಮುಸುಕಿತು ಮತ್ತೆ ಮೂದಲಿಸುತ್ತಲೆಣ್ಣೆಗೆ || 345 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಕೆಟ್ಟಿ ಚೋರನೆ ನೀನಿಂದಲಿಗೇ ಒಯ್ಯೆಯೋ |
 ದಿಟ್ಟಿತನದಿ ಸುಮವ ||
 ಮೆಟ್ಟಿ ನಿನ್ನೆದೆಯೊಳು ತೆಗೆವವು ರಕುತವ |
 ಮುಟ್ಟಿದಿರೆಲೊ ಕೊಳವ || 346 ||
 ಪೆಗಲೊಳಗಿಟ್ಟಿಹ ಗುದಿಗೆಯ ಬಿಂಕಕೆ |
 ಬೆದರುವರಲ್ಲ ನಾವು ||
 ವಿಗಡ ನಿನ್ನಯ ಮದಗೊಬ್ಬಿನ ರೋಗಕೆ |
 ತೆಗೆವವೀಗೊಷಧವು || 347 ||
 ಎನುತಲೀಪರಿಯಿಂದ ನುಡಿಯುತವರು ಹೊಯ್ದು |
 ರನಿಲಕುಮಾರನನು ||
 ಕನಲುತ್ತು ಭೀಮನು ಗದೆಯ ಕೊಂಡಾಕ್ಷಣ |
 ಸವರಿದನಖಿಳರನು || 348 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಗದೆಯ ಹೊಯ್ಯಿಗೇ ಸಕಲ ಸೈನಿಕ |
 ವೊದರಿಕೊಂಡುರುಳಿದವು ನೆಣವಸೆ |
 ರುಧಿರ ಮಾಂಸವ ಬೆಳಸು ಬೆಳೆದುದು ಧನಪನುಪವನದಿ ||
 ಕದನವತಿ ಬಿರುಸೆಣದು ಉಳಿದಿಹ |
 ರದುಭುತದ ಭೀತಿಯಲಿ ಬಂದಾ |
 ಚದುರವೈಶ್ರವಣಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು ಶಿರವೆರಗಿ || 349 ||

ದಿವಾಳಿ - ಏಕ

ದಿನ್ನೇಮೈವು ತೆಕ್ಕೋ ಸಲ್ಲಾಮು | ಪುರಹರಪ್ರೇಮ |
 ದಿನ್ನೇಮೈವು ತೆಕ್ಕೋ ಸಲ್ಲಾಮು || ಪ ||
 ಯಾವನೊ ನರನೋರ್ವ | ದೇವ ನಮ್ಮುಪವನವ ||
 ಲೀವಿಯಿಂದೊಳಪೊಕ್ಕನು | ಸೊಕ್ಕಿನೊಳವನು || ಧಿನ್ನೇ || 350 ||
 ಗಾಡನದರ ಕಂಡು | ಕೂಡೆ ಯಕ್ಷರ ದಂಡು ||
 ಮಾಡೆ ಯುದ್ಧವನವನೊಳು | ಕರುಣಾಳು ಕೇಳು || ಧಿನ್ನೇ || 351 ||
 ಗುದಿಗೆಯ ತಿರುಹುತ್ತ | ಸದದನಲ್ಲರ ಖ್ಯಾತ ||
 ಕದಡಿ ತಟಾಕಗಳ | ನಿರ್ಭಯದಿ ಖೊಳ || ಧಿನ್ನೇ || 352 ||

ಮೆರೆವ ಸೌಗಂಧಿಕವನು | ಮುರಿದು ಕಟ್ಟುತಲಿಹನು ||
ಒರೆಯುವುದೇನು ನಾವಿನ್ನು | ಕೇಳು ಭಿನ್ನಪವನು || ಧಿನ್ನೇ || 353 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ದೂರ ಹೇಳಿದ ಚರರ ಮನ್ನಿಸಿ |
ಧೀರ ಧನಪತಿಯೊರೆದ ಮಂತ್ರಿಗೆ |
ಯಾರು ಬಂದವರೆಮ್ಮ ಘನ ಶೃಂಗ | ಗಾರವನಕೆ || 354 ||
ಮೂರುಲೋಕದ ಜನರು ಮುಟ್ಟಿರು |
ಭೂರಿಬಲನವನೇಸು ಗರ್ವದಿ |
ಗಾರುಗೆಡಿಸಿದ ಪರಿಯ ತಿಳಿದಾ | ಸಾರಗಳನು || 355 ||
ಅರುಹಬೇಕೇ ಕ್ಷಣದಿ ನಮಗೆನೆ |
ಕರವ ಮುಗಿದಾ ಸಚಿವ ಸೈನ್ಯವ |
ನೆರಹಿ ಪೊರಟ್ಟಿತಂದ ಮಾರುತಿ | ಯಿರುವ ವನಕೆ || 356 ||
ಕರಿಯವೋಲ್ ಕದಡುತ ತಟಾಕವ |
ಮುರಿಮುರಿದು ಪದುಮಗಳ ಕಟ್ಟುವ |
ಭರಿತಬಲನನು ನೋಡಿ ಕೋಪದೊ | ಳೊರೆದನಾಗ || 357 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟಿ

ಎಲವೊ ಕಳ್ಳತನದಿ ಬಂದು ಕೊಳನ ಕಲಕಿದೆ |
ನಳಿನ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತೆಂದು ಬಲದೊಳುಬ್ಬಿದೆ ||
ತಲೆಗೆ ಸಂಚಕಾರವೆಂದು ತಿಳಿಯದಾದೆಯ |
ಕಲಹವನ್ನು ಬಯಸಿ ಕೊಬ್ಬಿ ಮಲೆತು ಬಂದೆಯ || 358 ||
ಬಿಟ್ಟು ಸುಮವನಿಲ್ಲ ಬಂದ ಗುಟ್ಟಿನುಳಿಸಿಕೋ |
ಕೆಟ್ಟಿ ಚೋರವಿದ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಾಳಿಕೋ ||
ಇಟ್ಟು ಹೋಗಬಾರದೆಂಬ ಭಲಗಳಿದ್ದರೆ |
ಭ್ರಷ್ಟ ತಿರುಗಿ ನಿಲ್ಲು ಧುರಕೆ ಧಿಟ್ಟಿನಾದರೆ || 359 ||
ತೋಯಜವನು ಮುರಿಯುವಾ ವತ್ತಾಯವಿರಲಿಕೆ |
ದಾಯವಾದಿಯಲ್ಲ ನಮ್ಮ ರಾಯವರ್ಗಕೆ ||
ನೋಯದೊಯ್ಯನೇಂಬ ಎದೆಸಹಾಯ ಸತ್ಯವೊ |
ತಾಯ ಬಸುರ ಪೊಕ್ಕರುಳಿವುಪಾಯವಿಲ್ಲವೊ || 360 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಬಂದ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಾತ ಕೇಳಿದ | ವಾಯು |
ನಂದನ ರೌದ್ರವ ತಾಳಿದ ||
ನಿಂದು ಗದೆಯ ತೂಗುತಿದಿರಲ್ಲಿ | ಕರೆ |
ದಂದ ನೋಡುತ ಸಿಂಹರವದಲ್ಲಿ || 361 ||
ಕಳ್ಳ ನಾನಲ್ಲವೊ ರಣಹೇಡಿ | ವೈರಿ |
ದಲ್ಲಣ ಭೀಮ ಕಾಣಲೊ ಖೋಡಿ ||
ನಿಲ್ಲದೆ ನಡೆ ನಿನ್ನ ತಾವಿಗೆ | ಜೀವ |
ಗಳ್ಳ ನಿನ್ನೊಡೆಯನಿಟ್ಟಿಲ್ಲಿಗೆ || 362 ||
ನಿಪುಣನಹುದು ಮಾತಿನೊಳು ಭಲಾ | ಇಂಥಾ |
ಕ್ರೃಪಣ ವಿದ್ಯವು ನಿನಗೇಕೆಲಾ ||
ತಪನಜನಿರುವ ನಗರವನು | ಈಗ |
ಶಪಥದಿ ತೋರ್ಪೆ ನೋಡ್ ಬಗೆಯನು || 363 ||
ಅಡವಿಯ ಕುಸುಮವನೊಯ್ಯಲು | ನಿನ್ನ |
ಕಡು ಪಾರುಪತ್ಯವೇನಿದರೊಳು ||
ಹಿಡಿಯಿದಕೇವನು ಕ್ರಯವೆಂದು | ಹೊಯ್ಯು |
ಕೆಡಹೆ ಮೂರ್ಛೆಗೆ ಸಂದನವನಂದು || 364 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಖೊಳ ನಿನ್ನೊಡನೇನು ಕದನಕೆ |
ಹೇಳು ಧೊರೆಯನೆನುತ್ತ ನೂಕಲು |
ಬೀಳುಗೊಳ್ಳುತ ರುಧಿರವನು ಕಾರುತ್ತ ಹೊರವಂಟ ||
ಆಳಿದನ ಬಳಿಗೈದಿ ನಮಿಸುತ ||
ಹೇಳಿದನು ಕಲಿಭೀಮಸೇನನ |
ಕಾಳಗದಿ ನುಗ್ಗಾದ ಭವಣೆಯ ತಾಳಿ ದುಗುಡವನು || 365 ||

ಸಾರಂಗ - ಅಷ್ಟ

ಧನಧೀಶ ಲಾಲಿಸಯ್ಯ | ಭಿನ್ನಪವನು |
 ಮನುಮಧರೂಪ ಜೀಯ ||
 ಮನದಿ ಸ್ಮರಿಸಲರಿದವನುಪಟಳವನು |
 ವನವ ನಿರ್ಧೂಮವೆಸಗಿ ಕೊಂದ ಬಲವನು || 366 ||
 ನೋಡಿ ಸ್ಮರಿಸಲಾರದೆ | ಯುದ್ಧಗಳನ್ನು |
 ಮಾಡಿದವೆದೆಗೆಡೆ ||
 ಖೋಡಿ ಹೋಗನುತಲಪ್ಪಳಿಸಿದನೆನ್ನನು |
 ಕೂಡೆ ಕಮಲವೆಲ್ಲ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡೊಯ್ಯನು || 367 ||
 ಕರಿಪುರಾಧೀಶರಂತೆ | ಎರಡನೆಯವ |
 ವರಭೀಮಸೇನನಂತೆ ||
 ಉರುಪುಂಡುತನವನುಕರಿಸಿದಾತನು ಎನೆ |
 ಭರಿತ ಕೋಪದೊಳಾಗಲೊರೆದ ಸಚಿವನೊಳು || 368 ||

ಬೇಗಡೆ - ಆದಿ

ದೂರ ಹೇಳುವುದ್ಯಾಕೆ ನಮಗಿನ್ನು | ನೀ ಕಂಡಮೇಲುಪ |
 ಚಾರ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡದವನನ್ನು ||
 ವೀರ ಮದಗಜ | ಮಾರುತಿಯ ಸುಮ |
 ಚೋರನೆಂದು ಪ | ಚಾರಿಸಿದರದ |
 ಸ್ಮರಿಸಿದೆ ನ | ಮೂರ ಸೂರೆಗೆ |
 ಬಾರದೊಂದುಪ | ಕಾರ ಮಾಡಿದ || ದೂರ || ಪ ||
 ಸೋಮಕುಲಸಂಭೂತ ನೃಪತಿ ಲ |
 ಲಾಮ ಧರ್ಮಜನು | ಘನ ಸಂ |
 ಗ್ರಾಮ ನಿಪುಣೋಲ್ಲಾಸ ನಿರುಪಮ |
 ಭೀಮನೆಂಬವನು | ಪರಹಿತ |
 ಕಾಮನಮರಸಹಾಯ ವರಸು |
 ತ್ರಾಮ ನಂದನನು || ಸಂತತ |
 ಭೂಮಿಪಾಲ ಶಿ | ರೋಮಣಿಗಳಾ |
 ತಾಮರಸವನು | ಕಾಮಿಸಲು ಸು |
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ಕೊಡ | ದಾ ಮಹಾತ್ಮರ |
 ಹೇಮಿಸಲು ಪರಿ | ಣಾಮಿಸುವರೆ || ದೂರ || 369 ||
 ಬಂದವನ ಗುಣ ಭೇದ ನಯ ಭಯ |
 ದಿಂದ ತಿಳಿಯದೆ | ನಮಗ್ಯಾ |
 ಕೆಂದು ತೋರಿದ ವಿದ್ಯಮಾನವ |
 ಬಂದು ಪೇಳದೆ | ಪೌರುಷ |
 ದಿಂದ ಸೆಣಸುತ ನೀನು ನಮ್ಮಯ |
 ಮಂದಿ ಕೊಲ್ಲಿಸಿದೆ || ನಿನಗೇ |
 ನೆಂದು ಹೇಳಲಿ | ಮಂದಮತಿ ಕೇಳ್ |
 ಮುಂದುವರಿದವ | ನಲ್ಲಿ ಬದುಕಿದು |
 ಯಂದು ನಮ್ಮಯ | ಪುಣ್ಯ ದೂರನು |
 ತಂದೆಯಾ ಬಹು | ಚಂದವಾಯಿತು || ದೂರ || 370 ||
 ನಿಲ್ಲಿರೈ ಸಾಕೆಂದು ಯಕ್ಷರ |
 ನಲ್ಲಿ ಸಂತ್ಯಸಿ | ಭೂಮಿಯೊ |
 ಳಿಲ್ಲದಿರುವ ಸುವಸ್ತು ಒಡವೆಯ |
 ನೆಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ | ಪಾಂಡವ |
 ರಲ್ಲಿಗೈದಲುಬೇಕೆನುತ ಮನ |
 ದಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಿಸಿ | ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ವಲ್ಲಭನ ಹಿತ |
 ವುಳ್ಳವರು ಜಗ | ದಲ್ಲಿ ಧನ್ಯರು |
 ಬಲ್ಲಿದಪ್ರತಿ | ಮಲ್ಲ ಪಾಂಡವ | ರೆಲ್ಲರೊಳಗಿದ |
 ಬಲ್ಲರೇ ನ | ಮಲ್ಲಿ ಮೂಢರು || ದೂರ || 371 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಕಾಣಿಕೆಯ ತಂದಿತ್ತು ತಾನೇ |
 ಕಾಣಬೇಕೆಂಬುತ್ತಹದೊಳಾ |
 ವಾಣಿಯರಸನ ಮೊಮ್ಮ ಪಯಣವ ಮಾಡುತಿರಲಿತ್ತು ||
 ಕಾಣಿಸಿತು ದುಃಸ್ವಪ್ನ ನಿಶಿಯೊಳು |
 ಕ್ಷೋಣಿಪತಿ ಧರ್ಮಜ ಸುದರ್ಶನ |
 ಪಾಣಿಯನು ನೆನೆನೆನದು ಕೇಳಿದ ವಿಪುರನು ಕರೆಸಿ || 372 ||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಏಕ

ಘನಮಹಿಮರೆ ಕೇಳಿ ನಿಶಿಯಲಿ ನಾನು |
 ಕನಸ ಕಂಡೆನುಪೊಂದು ಪೇಳಿ ಫಲವನು ||
 ಅನುಜಾತ ಭೀಮ ತಾನದ್ಭುತ ಕಪಿಯ |
 ಕೆಣಕಿ ಸೋತನು ಮತ್ತೆ ಪಡೆದ ಸಹಾಯ || 373 ||
 ಅನಿಮಿಷಕುಲಜರ ಕದನದಿ ಗೆಲಿದು |
 ವನಜ ಪುಷ್ಪವನು ತಂದೆನಗಿತ್ತ ಮಣಿದು ||
 ಧನುಜನೊಬ್ಬನು ಮಾದ್ರಿತನಯರ ಕೆಡೆದು |
 ವನಿತೆ ದ್ರೌಪದಿಯನ್ನು ಕರವಿಡಿದಳೆದು || 374 ||
 ಮರುಗಿಸುತಿರೆ ವಾತಸಂಭವನವನ |
 ಹರಣಗೊಂಡನು ಪೇಳಿ ಸ್ವಪ್ನದ ಹದನ ||
 ತ್ವರಿತದೊಳೆನೆ ಕೇಳಿ ಗುಣಿಸಿ ನೋಡುತಲಿ |
 ಧರಣಿಸುಪರ್ವರು ನುಡಿದರಾತನಲಿ || 375 ||

ಮಧುಮಾಧವಿ - ಅಷ್ಟ

ಶುಭಾಶುಭಕೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ | ಘನ |
 ವಿಭವಾಸ್ವದ ಬಹ ಕದನ ಮೊದಲಿಗಿದು || ಶುಭಾ || ಪ ||
 ಜೀವದೊಳಗೆ ಭಯವಾಗದು | ಅಲ್ಪ |
 ನೋವಿದು ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗದು ||
 ಐವರೊಳ್ ಮತ್ತೇನಾಯಾಸವೊ | ದುಷ್ಟ |
 ಜೀವಿಗಳಿಂದಪ್ಪುದೇನ್ ಮೋಸವೊ || ಶುಭಾ || 376 ||
 ಅನುಜರಿಗೆಚ್ಚಿರ ಪೇಳುವುದು | ಮತ್ತೆ |
 ದನುಜವೈರಿ ಬಲಗೊಂಬುದು ||
 ಮನಸಿನೊಳಗೆ ದಿಟ ತೋರದು | ಕಷ್ಟ |
 ನಿನಗಿದು ಸುಖವೆಂದು ಹೇಳಬಾರದು || ಶುಭಾ || 377 ||
 ದುರುಳರಲ್ಲರ ಗುರು ಭೀಮನು | ಸುಮ್ಮ |
 ನಿರುವನಲ್ಲವನೊಬ್ಬ | ತಮ್ಮನು ||
 ತರಿಸಿಕೊ ಪಾರ್ಥನ ಸುದ್ಧಿಯ | ಇದ್ದ |
 ವರಿಗೆಲ್ಲ ಹೇಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯ || ಶುಭಾ || 378 ||

ಸಾಂಗತ್ಯ - ರೂಪಕ

ಭೂಸುರರೆಂದ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಮನದಿ ಶ್ರೀ |
 ವಾಸುದೇವನೆ ಗತಿಯೆನುತ ||
 ಬೇಸರೆಚ್ಚಿರಿಸಲು ಕರೆದು ತಮ್ಮಂದಿರ |
 ವಾಸವಾತ್ಮಜ ಹೊರತಾಗಿ || 379 ||
 ಇಲ್ಲದಿರಲು ಭೀಮನೆಲ್ಲಿಗೈದಿದನೆಂದು |
 ಎಲ್ಲರ ಬೆಸಗೊಂಡು ಮತ್ತೆ ||
 ವಲ್ಲಭೆಯನು ಕೋಪದಿಂದ ಗರ್ಜಿಸಿ ಕೇಳಿ |
 ತಲ್ಲಣಿಸುತಲೆಂದಳು ಭಯದಿ || 380 ||
 ಮರವ ಸೌಗಂಧಿಕಕುಸುಮವ ತಹನೆಂದು |
 ತೆರಳಿರ್ಪ ಪೂವಿದರ್ ಬಳಿಗೆ ||
 ಬರಲಿಲ್ಲವೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಧರ್ಮಜ ತಾನೆ |
 ಪೊರಟ ಚಿಂತಿಸಿ ನೋಡಲವನ || 381 ||

ಆರ್ಯಸವಾಯ್ - ಏಕ

ದಾರಿಯ ನೋಡುತ ಧರ್ಮಜ ಬಹು ಪರಿ |
 ವಾರ ಸಹಿತ ಬರುತಿರಲಾಗಿ ||
 ಮಾರುತಿ ಬಂದಿದಿರಾದನು ಸುಮನಸ |
 ವಾರಿಜ ಸಹಿತಲೆ ತಾನಾಗಿ || 382 ||

ನೀಲಾಂಬರಿ - ಏಕ

ಬಂದೆಯ ಮರುತಜನೆ | ಸೌಗಂಧಿಕ ಸುಮವ |
 ತಂದೆಯ ಸಹಸಿಗನೆ ||
 ಒಂದೇ ಮನದಿ ಸತಿಯ | ಕಾಂಕ್ಷೆಯನೀಗ |
 ಚಂದದಿ ಸಲಿಸಿದೆಯ || 383 ||

ಹಿರಿಯನೆಂದೆನುತ ನಾನು | ಇರುವುದಾಕೆ |
 ಒರೆಯದೈದಿದಮೇಲಿನ್ನು ||
 ತರಳಬುದ್ಧಿಯನು ಹೀಗೆ | ಮಾಳ್ವರೆ ಎನ ||
 ಲೆರಗಿ ಪೇಳಿದನಣ್ಣಗೆ || 384 ||

ಯರಕಲಕಾಂಭೋಜ - ಅಷ್ಟ

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳಣ್ಣದೇವ ನೀ ದಯದಿ |
 ಬಾಲಕ ನಾ ಪೇಳ್ವ ಬಿನ್ನಹ ಮುದದಿ || ಲಾಲಿ || ಪ ||
 ಭೂಲಲಾಮನೆ ನಿನ್ನ ಕರುಣಕವಚವೆನ್ನ |
 ಮೇಲಿರುತಿರೆ ಪದಿನಾಲ್ಕುಲೋಕದೊಳಿಪ್ಪ |
 ಖೂಳರ ಲಕ್ಷ್ಯವೇನು || ಕೇಳಿ ಎನ್ನ |
 ಬಾಳುವ ಭಟನಾವನು | ಆದರೆ ನಿನ್ನೊಳ್ |
 ಪೇಳಿ ಪ್ರೋಗದ ತಪ್ಪು ಪಾಲಿಸೊಂದದನು || ಲಾಲಿ || 385 ||
 ನಾರಿ ದ್ರೌಪದಿಯೊಂದು ಪದುಮ ಬಯಸಿ ಕಣ್ಣ |
 ನೀರ ಸುರಿಸಲರೆಕ್ಷಣಕೆ ಬರುವೆನೆಂದು |
 ಭೋರನೆ ತೆರಳಿದನು || ಮಾರ್ಗದಿ ಕಂಡೆ |
 ಶ್ರೀರಾಮದೂತನನು | ಲಂಕೆಗೆ ತಾನು |
 ಹಾರಿದ ರೂಪ ತೋರಿದ ದಯಾಕರನು || ಲಾಲಿ || 386 ||
 ಅದುಭುತ ಕಾಯವ ಕಂಡು ಧೈರ್ಯದಲಿ ಬಿ |
 ಚ್ಚಿದ ನಾನಿರಲು ಕಾಣುತಲೆ ತಮ್ಮನಹುದೆಂದು |
 ಮುದದಿ ಸತ್ಕರಿಸಿದನು || ಬೇಕಾದುದ |
 ವೊದಗಿನೋಳ್ ಬೇಡೆಂದನು | ಪಾರ್ಥನ ರಥ |
 ತುದಿಯೊಳ್ ಮಂಡಿಸುವಂತೆ ವರವ ಪಡೆದನು | ಲಾಲಿ || 387 ||
 ಎರಗಿ ಮಹಾತ್ಮನೊಳಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಂಡು |
 ತೆರಳಿ ಕುಬೇರನ ವನವನ್ನು ಪೊಗುತಿರೆ |
 ಚರರು ತಡೆಯೆ ಕೊಂದನು || ಗರ್ವದಿ ಮಂತ್ರಿ |
 ಧುರಕೆ ತಾನಿರಿದಾದನು | ಹೊಯ್ಯುವನನು |
 ಸರಸಿಜ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡೈದಿದ ನಾನು || ಲಾಲಿ || 388 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಎನ ಹೇಳಲಿ ಮೂರ್ಖತೆಗಳನು |
 ನೀನು ಎಸಗುವ ರಾಜಕಾರ್ಯದಿ |
 ದಾನವಾರಿಯ ಕೃಪೆಯೊಳಿನ್ನಯ ಮಾನಪ್ರಾಣಿಗಳು ||
 ಹಾನಿಯಲ್ಲದೆ ಉಳಿಯಬೇಕೆಂ |
 ದಾ ನರೇಶ್ವರ ನುಡಿವ ಸಮಯಕೆ |
 ಸೇನೆಸಹಿತೈತಂದು ಕಂಡನು ಧನಪ ಧರ್ಮಜನ || 389||

ದ್ವಿಪದಿ

ಬಂದ ಧನಪತಿಯ ಕರೆತಂದು ಯಮಸೂನು |
 ಚಂದದಲಿ ಸತ್ಕರಿಸುತೆರಗಿ ಪೇಳಿದನು || 390 ||
 ಏನು ಧನ್ಯರೊ ನಾವು ತವ ಚರಣಭೇಟಿ |
 ತಾನಾಗಿ ದೊರಕಿದುದು ನಮಗ್ಯಾರು ಸಾಟಿ || 391 ||
 ಪರಮಪಾವನವಾಯ್ತು ಶಶಿವಂಶ ಮುದದಿ |
 ನರಮನುಜರಾವು ಈ ಪರಿಪೂರ್ಣ ದಯದಿ || 392 ||
 ಚಿತ್ತವಿಸಿ ಬಂದ ಹದನೇನೊ ನಾನರಿಯೆ |
 ಬಿತ್ತರಿಸಬೇಕು ಕರುಣದಲಿ ಗುಣಮಣಿಯೆ || 393 ||
 ಇಂತು ಧರ್ಮಜ ನುಡಿಯೆ ಕೇಳಿ ವೈಶ್ರವಣ |
 ಸಂತಸದಿ ಪೇಳಿದನು ಬಿಗಿಯಪ್ಪುತ್ತವನ || 394 ||

ಪುನ್ನಾಗವರಾಳಿ - ಏಕ

ಭಾಪು ಭಳಿರೆ ಗುಣಶೀಲ ಪರಾಕ್ರಮಿ |
 ಭೂಪ ಧರ್ಮರಾಯ |
 ಪಾಪರಹಿತ ಸತ್ಯ ಧರ್ಮನಿಷ್ಠ ಜಗ |
 ದಾಷ್ಟಪಕ ಹರಿಪ್ರಿಯ |
 ತಾಪಸಜನ ಪರಿತೋಷಿತ ಮನುಮಥ |
 ರೂಪನೆ ಶಶಿಕುಲದೀಪ ದಯಾಪರ || ಭಾಪು || 395 ||

ಚೆಲುವ ನಹುಷ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಪುರೂರವ |
 ನಳ ಭರತಾದಿಗಳು |
 ಇಳೆಯನಾಳ್ವರತಿ ಸತ್ಯವಂತರೆ |
 ದೆನಿಸಿ ಬಹಳ ನೃಪರು |
 ಕಲಿತೆಯ ನುಡಿಯಲ್ಲಿದು ತವ ಪುಣ್ಯವ |
 ಲಲಿತಕೀರ್ತಿಗೆ ಸರಿಗೂಡರಾ ದೊರೆಗಳು || ಭಾಪು || 396 ||
 ಯಾರಿಗಿಹುದು ನಿನ್ನನುಜರ ವಿಕ್ರಮ |
 ಭೂರಿಶೂರರು ಜಗದಿ |
 ಮಾರಹರನ ಶ್ರೀರಾಮನ ಪೋಲುವ |
 ವೀರರಯ್ಯ ಬಲದಿ |
 ವಾರಿಜಕೋಸುಗ ಹೋರಿದರಂತೆ ವಿ |
 ಕಾರಿಗಳೆಮ್ಮವರೀ ಮಾರುತಿಯೊಳು || ಭಾಪು || 397 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಹರಿಭಕ್ತರೊಳವ ಕಿರುಕುಳರು ಬಲ್ಲರೆ ಭೂಪ |
 ಸರಸಿಜವ ಕೊಳ್ಳೆಂದು ಚರರ ಮುಖದೊಳಗಿಡಿಸಿ |
 ಪರಿಪರಿಯ ವಸ್ತುವಾಯುಧವ ನಾಲ್ವರಿಗಿತ್ತು ಹರುಷದಿಂ ಮನ್ನಿಸತಲಿ ||
 ತೆರಳೆ ದ್ರವ್ಯಾಧಿಪಂ ನಿಜನಗರಿಗಿತ್ತ ಸಿರಿ |
 ವರನ ಕರುಣದಿ ಪಾಂಡುಸುತರಿದರ್ಪತಿ ಸುಖದಿ |
 ವರ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಪೌರಾಣ ಕಥನಗಳಿಂದ ತರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿ ಸಹಿತಲಿ || 398 ||

ಕಾಂಭೋಜ - ಝಂಪೆ

ಪೃಥ್ವಿಪತಿ ಸಕಲರನು ಕುಶಲದಿಂದೊಡಗೊಂಡು |
 ಮತ್ತೆ ಬರೆ ಗಂಧಮಾದನಕೆ ||
 ಉತ್ತಮನೆ ನೀನಿದರನೇರಿದರೆ ಮೊದಲಿಂದ |
 ಹತ್ತುಮಡಿ ಕಷ್ಟ ದೊರಕುವುದು || 399 ||
 ಎಂದು ಈ ಪರಿ ಗಗನವೊದರುತಿರೆ ಕೇಳಿ ಯಮ |
 ನಂದನನು ಬೆದರಿ ಪಿಂತಿರುಗಿ ||
 ಬಂದು ಬದರಿಯ ಬಳಿಯೊಳಂದವಾಗಿಹ ಸ್ಥಳದಿ |
 ಮಂದಿರವ ರಚಿಸಿ ಪರ್ಣದಲಿ || 400 ||
 ಏಳುದಿನವಿರಲಲ್ಲಿ ಭೂಲಲಾಮಗೆ ವನದ |
 ಕೇಳಿಗಾಯಿತು ಮನವು ಮಂದದಿ ||
 ಲೋಲಲೋಚನೆಯ ಪರಿಪಾಲನೆಗೆ ಯಮಳರನು |
 ಮೇಳವಿಸಿ ಭೀಮ ಸಹ ಭರದಿ || 401 ||
 ಶರ ಚಾಪವನು ಕೊಂಡು ತೆರಳಿ ಘೋರಡವಿಯೊಳ |
 ಗಿರುವ ಪುಲಿ ಕರಡಿ ಸಿಂಹಗಳ ||
 ಒರಗಿಸುತ ಶಾರ್ದೂಲ ಕರಡಿ ಕಾಡೋಣಾದಿ |
 ಹರಿಣ ಮೃಗಗಳಿಗೆ ಬಾಣಗಳ || 402 ||
 ನಡೆದರೀಪರಿ ಯೋಜನಾಂತರಕ್ಕಿತ್ತ ಮುನಿ |
 ಗಡಣ ಸಹಿತರಲು ಮಾದ್ರಯರು ||
 ಕಡು ಪರಾಕ್ರಮಿ ಜಟಾಸುರನೆಂಬ ಖಳನೋರ್ವ |
 ಸಡಗರದಿ ಕಂಡ ದೂರದೊಳು || 403 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅರರೆ ಹಾರುವತಂಡ ಸಿಕ್ಕಿತು |
 ಪರುವವೆನ್ನೊಡಲಿಗೆ ಶಿವ ತಾ |
 ಕರುಣಿಸಿದನೆಂದನುತ ಮೀಸೆಯ ತಿರುಹಿ ಗರ್ಜಿಸುತ ||
 ಬರಸಿಡಿಲು ಹೊಡೆದಂತೆ ವಿಪ್ರರ |
 ನೆರವಿಯನು ಹೊಕ್ಕಾಗ ಸದೆವುತ |
 ಲಿರಲು ಭಯದಿಂದೊದರಿ ಕರೆದರು ಮಾದ್ರತನಯರನು || 404 ||

ಭೈರವಿ - ಅಷ್ಟ

ಧರಣಿಸುರರ ಭಂಗವ | ನಕುಲ ಕಂಡು |
 ಧರಿಸುತ್ತ ಧನುಶರವ |
 ಇರದೆ ಸರ್ವರಿಗಭಯವನಿತ್ತು ದುರುಳನ |
 ಕರೆದಂದ ಬಿರುವಾಕ್ಯವ || 405 ||

ಎಲವೊ ದೃಶ್ಯಾಧಮನೆ | ತೋರಿಸು ನಿನ್ನ |
 ಬಲುಹುಗಳೆನ್ನೊಡನೆ ||
 ಮಲೆತು ನೀ ವಿಪುರ ಬೆದರಿಸಿದಂತಲ್ಲ |
 ನಿಲು ನಿಲು ಕಡು ಖೊಳನೆ || 406 ||
 ಮುಪ್ಪಿನ ದೇಹದೊಳು | ಸಾರಗಳಿಲ್ಲ |
 ಸಪ್ಪೆಯಾಗಿಹುದು ಕೇಳು ||
 ಅಲ್ಲ ಪ್ರಾಯದ ಚಿಣ್ಣು ದೊರಕಿದೆ ರುಚಿಯಾಗಿ |
 ತಪ್ಪಲ್ಲ ಪುಣ್ಯಗಳು || 407 ||
 ಸಿಕ್ಕಿದ ಮನುಜರನು | ಭಕ್ಷಿಸಿ ಬಹು |
 ಸೊಕ್ಕಿದ ಕಾಯವನು ||
 ಇಕ್ಕುವೆ ಬಲಿಯನೀಕ್ಷಣ ಭೂತಗಣಕೆಂದು |
 ರಕ್ಕಸಾಧಮಗೆಚ್ಚನು || 408 ||
 ಬರುವ ನಾರಾಚವನು | ಖಂಡಿಸಿ ಜಟಾ |
 ಸುರನಿಡೆ ಶಕ್ತಿಯನು ||
 ಉರಕೆ ಬಂದೆರಗಿತು ಹರನ ಕಣ್ಣಿಡಿಯಂತೆ |
 ಒರಗಿದ ನಕುಲಾಂಕನು || 409 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ಅಗ್ರಜ ಮಲಗಿದ ಒಲವ | ಕಂ | ಡುಗ್ರದಿ ಕಲಿ ಸಹದೇವ ||
 ಶೀಘ್ರದಿ ಶರಚಾಪವನು || ಹ | ಸ್ವಾಗ್ರದಿ ಕೊಂಡುಸಿರಿದನು || 410 ||
 ಅಣ್ಣನ ಕೆಡಹಿದ ಖೋಡಿ | ನಿ | ಲ್ಲೆನ್ನೊಳು ನೀ ಕೈಮಾಡಿ ||
 ಬೆನ್ನಲಿ ತೆಗೆವನು ಕರುಳ | ನೋ | ಡೆನ್ನುತಲೆಚ್ಚನು ಸರಳ || 411 ||
 ಅದುಭುತ ಸಿಂಹನ ಬಳಿಗೆ | ಕರಿ | ಕದನಕೆ ತರಳಿದ ಹಾಗೆ |
 ಒದಗಿದೆಯೆನ್ನಲಿ ಪೋರಾ | ನೀ | ಬದುಕುವುಪಾಯವ ತೋರಾ || 412 ||
 ಕರೆ ಕರೆ ಮುದಿ ಹಾರುವರ | ನಿನ್ನ | ಪೋರೆಯಲಿ ನೋಡುವೆ ಕುವರ ||
 ಶಿರವನು ಕೊಳ್ಳುವ ಬಾಣ | ಇಕೊ | ಬರುತ್ತಿದೆ ತಾಳಿಕೊ ಜಾಣ || 413 ||
 ಎನುತೆಚ್ಚನು ಪದಿನಾರ | ನರ | ನನುಜನು ಕಡಿಯುತಲಿದರ ||
 ವನಜಾಕ್ಷನ ಶರ ಬಿಡಲು | ಬಿದ್ದು | ದನುಜನು ಕಡು ಮೂರ್ಛೆಯೊಳು || 414 ||

ಭಾಮಿನಿ

ನೊರೆರಕುತ ಕಾರುತಲೆ ದೇಹದ |
 ಸ್ಮರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ತ್ರಿಘಟಿ ಪರಿಯಂ |
 ತೊರಗಿ ಮೆಲ್ಲನೆಯೆದ್ದು ಕಣ್ಣೆರೆದಾಗಲೀಕ್ಷಿಸುತ ||
 ಘರಘರನೆ ಪಲ್ಲಡಿದು ಕೋಪದೊ |
 ಛುರಿಯನುಗುಳುತ ಮೃತ್ಯುವಂದದಿ |
 ದುರುಳನಾರ್ಭಟಿಸುತ್ತ ಶೂಲವ ತಿರುಹಿ ಮುರಿದಿಟ್ಟು || 415 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಸಿಡಿಲಂದದಿ | ವಕ್ಷ |
 ಸ್ಥಳಕೆ ಬಂದೆರಗಿತು ಮೋಸದಿ ||
 ಇಳೆಗೊರಗಿದ ಸಹದೇವನು | ಖಳ |
 ನೊಳಪೊಕ್ಕು ಹೊಯ್ದು ಭೂಸುರರನು || 416 ||
 ಹರ ಹರಾ ಇವನೊಳ್ ಸಿಕ್ಕಿದವಲ್ಲ | ದು |
 ಮರಣಕಾಯಿತು ಪಥ ನಮಗೆಲ್ಲ |
 ಬರಲಿಲ್ಲ ಭೀಮಧರ್ಮಜರಿನ್ನು | ಮಾದ್ರಿ |
 ತರಳರು ಮಲಗಿದರಿನ್ನೇನು || 417 ||
 ಒರಲುತೀ ಪರಿಯಿಂದ ಭರದೊಳು | ವಿಪ್ರ |
 ನೆರವಿಯೋಡಿತು ನಾಲ್ಕು ಕಡೆಯೊಳು ||
 ದುರುಳ ಪೊಕ್ಕನು ಪರ್ಣಶಾಲೆಯ | ಘನ |
 ಹರುಷದಿ ಕಂಡ ಪಾಂಚಾಲೆಯ || 418 ||

ಕೋರೆ - ಏಕ

ಇವಳ್ಯಾರೋ ಇವಳ್ಯಾರೋ ಇವಳ್ಯಾರೋ |
 ಶಿವ ಶಿವ | ಮಾನಿನಿ | ಇವಳ್ಯಾರೋ || ಪ ||
 ಇವಳ್ಯಾರೋ ಶತ | ರವಿಯಂತೆಸೆವಳು |
 ಯುವತಿಗೆ ಕಾಣನು | ಸರಿ ಭುವನದೊಳು || ಇವಳ್ಯಾರೋ || ಅ ||
 ಬೇಸರಗೊಳ್ಳದೆ | ಈ ಸೌಂದರ್ಯವ |
 ನೇಸು ವತ್ಸರ ನಿ | ಮಿಸಿದನೊ ವಿಧಿ ತಾ || ನಿವಳ್ಯಾರೋ || 419 ||

ಪಡೆದವಳಿನ್ನೇನ್ | ಸುಕೃತಳೊ ಜಗದಲಿ |
 ಮೃಡ ಬಲ್ಲನು ಕೈ | ಪಿಡಿದನ ಯೋಗವ || ಇವಳ್ಯಾರೋ || 420 ||
 ನಾಕದ ಸತಿಯರ | ನೂಕಲಿ ಮಡುವಿಗೆ |
 ಈಕೆಯ ನೋಡದ | ನೇತ್ರವೆ ಹರ ಹರ || ಇವಳ್ಯಾರೋ || 421 ||
 ಪುತ್ಥಳಿ ಪೋಲುವ | ಉತ್ತಮ ತನುವಿದ |
 ನರ್ತಿಯೊಳ್ ಬಿಗಿದ | ಪ್ರದ ತೋಳ್ ವ್ಯರ್ಥವು || ಇವಳ್ಯಾರೋ || 422 ||
 ಸರಸವಿನೋದದಿ | ಸವಿಯುತ ಅಧರವ |
 ತರುಣಿಯ ಭೋಗಿಸೆ | ಪರಮ ಕೃತಾರ್ಥನು || ಇವಳ್ಯಾರೋ || 423 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಖಳನು ಈ ಪರಿ ಹಲವಂದದಿ | ಮನ |
 ದೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಸ್ಮರ ತಾಪದಿ |
 ಕಳವಳಿಸುತ ಕಡು ತೀವ್ರದಿ | ಪಾಪಿ |
 ಯೆಳೆದ ಬಾರನುತಟ್ಟಿಹಾಸದಿ || 424 ||
 ಗರುಡನ ಕೈಯೊಳು ಸಿಕ್ಕಿದ | ಅಹಿ |
 ಮರಿಯಂತೆ ಮಿಡುಕುತ್ತ ಶೋಕದ ||
 ಹೊರಳಿಯೊಳ್ ಕೊಸರಿಕೊಂಡೋಡ್ವದ | ಕಂಡು |
 ದುರುಳ ಒದೆದು ಮೂರ್ಛೆಗೈಸಿದ || 425 ||
 ಎಲ್ಲಿ ಪೋಗುವೆ ಲೌಡಿ ನಿನ್ನನು | ಬಿಡ |
 ಬಲ್ಲೆನೆ ಎನುತಾಗ ದೈತ್ಯನು ||
 ಪುಲ್ಲನೇತ್ರಯನೆಳೆದೊಯ್ಯನು | ಧಾಮ್ಯ |
 ತಲ್ಲಣಿಸುತ ತಡೆದಂದನು || 426 ||

ಪಂಚಾಗತಿ - ಮಟ್ಟಿ

ಎಲವೊ ದ್ರೋಹಿ ಪರರ ಸತಿಯ |
 ಬಲುಮೆಯಿಂದ ಕಳ್ಳತನದಿ |
 ಸೆಳೆದು ಒಯ್ಯುರೇನೊ ಭ್ರಷ್ಟ | ಬಿಡುಬಿಡಾಕೆಯ ||
 ಬೋಳುತಲೆಯ ಪಾರ್ವ ನಿನ್ನ |
 ಸೀಳದುಳಿದೆನೆಂಬ ಗರ್ವ |
 ತಾಳಿ ಬಂದೆಯೇನೋ ನಮ್ಮ | ಪಾರು ಪತ್ಯಕೆ || 427 ||
 ಸೀಳಿ ಕರುಳನುಗಿವ ಭಟನು |
 ತಾಳು ನಿಮಿಷದೊಳಗೆ ಬಹನು |
 ಖೊಳ ನಿನ್ನಾಯುವಿಗೆ ಬಂತು | ಕಾಲ ನೋಡಿಕೊ ||
 ಫಾಲನಯನ ಬಂದರೆನ್ನ |
 ತೋಳಸತ್ತಕ್ಕಿಡಿರೆ ನೋಡು |
 ಮೂಳ ನಿನ್ನಪ್ಪಿಗೆ ಪೋಗಿ | ಪೇಳು ದೂರನು || 428 ||
 ಮುಪ್ಪಿನವರು ನುಡಿದ ಮಾತು |
 ತಪ್ಪದೆಲವೊ ನಮ್ಮ ಧೂರೆಯು |
 ಬೊಪ್ಪನೆಡೆಗೆ ಪೋಗಬಹುದು | ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈರಿಸು ||
 ಚಪ್ಪಳಿಕೆಯ ಹರಟೆಯನ್ನು |
 ದರ್ಪಿಸುವೆಯು ಡೊಳ್ಳು ನಿನ್ನ |
 ಸೊಪ್ಪರಿವೆನೆನುತ್ತ ಗದೆಯೊ | ಆಪ್ಪಳಿಸಿದನು || 429 ||
 ಮಂದಮತಿಯೆ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು |
 ಮಂದ ಇಟ್ಟಿರೀಗ ಧರ್ಮ |
 ಕಂದನಾಣೆಯನುತ ಮಿಗೆ ದಿ | ಗ್ವಂಧ ಗೈದನು ||
 ಇಂದುಧರನ ತೆರದಿ ಕೋಪ |
 ದಿಂದಲಾರುಭಟಿಸಿ ಸತಿಯು |
 ಮಂದಲೆಯನು ಪಿಡಿದು ಕುಸುಬ | ಲಂದು ದುಃಖಿಸೆ || 430 ||

ನೀಲಾಂಬರಿ - ಆದಿ

ಹರ ಹರ ಕೆಟ್ಟನು ವಿಧಿಯೆ |
 ಅರೆಕ್ಷಣ ಸೈರಿಸಲರಿಯೆ ||
 ದುರುಳನ ಬಾಧೆಯ ನಾನು |
 ಅರುಹುವುದ್ಯಾರಿಗೆ ಇನ್ನು || 431 ||
 ಎರೆಯರನಿಬ್ಬರ ಕೆಡಪಿ |
 ಧರೆಯೊಳಗನ್ನನು ಪಾಪಿ ||
 ಉರುಳಿಸಿ ಕಾಲಿನೊಳೊಡೆದು |
 ಗರುವದೊಳೊಯ್ಯನು ಪಿಡಿದು || 432 ||

ಸುರಪತಿ ಮಾರುತಿ ಯಮರು |
 ಪರಿಕಿಸೆ ನೀವ್ ಮಾತುಳರು ||
 ಕರುಣದಿ ನಿಮ್ಮಯ ಸೊಸೆಯ |
 ಸೆರೆಯನು ಬಿಡಿಸಿರಯ್ಯ || 433 ||
 ಅನಲನೆ ಲಾಲಿಸೊ ನಿನ್ನ |
 ತನಯಳನೀ ಖಳ ಮುನ್ನ ||
 ದಣಿಸುವ ಕೊಬ್ಬಿನೊಳೆಂದು |
 ವಿನಯದಿ ರಕ್ಷಿಸೊ ಬಂದು || 434 ||
 ವರ ಧೌಮ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲ |
 ಪರಿಕಿಸಿ ನೋಡುವರಲ್ಲ ||
 ಪ್ರೊರೆವರ ಕಾಣೆನು ಹರಿಯೆ |
 ಕರುಣದಿ ಪಾಲಿಸೊ ಧೊರೆಯೆ || 435 ||
 ರಂಗನಾಥನೆ ನಿನಗೆ |
 ತಂಗಿಯಲ್ಲವೆ ಹೇಗೆ ||
 ಭಗವ ತಪ್ಪಿಸಿ ಯೆನ್ನ |
 ಹಿಂಗದೆ ನೋಳ್ಪರೆ ರನ್ನ || 436 ||
 ಶರಣರ ಪ್ರೋಷಕನೆನುವ |
 ಬಿರುದನು ತೋರಿಸಿ ದೇವ ||
 ಮರೆತರೆ ಕಾಣೆನು ಗತಿಯ |
 ದುರುಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದನಯ್ಯ || 437 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮೊರೆವ ಸಿಂಹನ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ |
 ಹರಿಣದರ್ಭಕನಂತೆ ಪಾಂಡವ |
 ರರಸಿ ಬಾಯ್ಬಿಡುತೊದರೆ ಮರ ಶಿಲೆ ಕರಗುವಂದದಲಿ ||
 ಹರಿದರಿತ್ತಲು ಧೌಮ್ಯ ಶಿಷ್ಯರು |
 ಕರೆವುತಲೆ ದಶದಿಕ್ಕು ಹುಡುಕುತ |
 ಬರಬರಲು ಮಾರ್ಗದಲಿ ಕಂಡರು ಭೀಮಧರ್ಮಜರ || 438 ||
 ಸುರಿವ ಬೆವರಿನ ಡಗೆಯ ಹೊಯ್ತಿನ |
 ಕರದ ಬಾಯ್ಕಳ ರೋದನಧ್ವನಿ |
 ಭರಿತವಾಗಿಹ ವಿಪ್ರನೆರವಿಯ ನೋಡಿ ಕಂಗೆಡುತ ||
 ಧರಣಿಪತಿ ಬೆಸಗೊಂಡ ದುಃಖವ |
 ಪರಿಗಳೇನೆಮ್ಮರಸಿಯನುಜರು |
 ಹರುಷವೇ ಮತ್ತೇನು ದುರ್ಘಟವೆನಲು ಪೇಳಿದರು || 439 ||

ಸುರುಟಿ - ಏಕ

ಕೇಳು ಧರ್ಮಜಾತ | ವಿಧುಕುಲ |
 ಮೌಳಿ ಸುಜನಪ್ರೀತ ||
 ಪೇಳಲರಿದು ಪರ್ಣಾಲಯದೊಳಗೊಬ್ಬ |
 ಖೊಳ ದಾನವ ಬಂದು ಗೋಳುಗಟ್ಟಿಸಿದನು || ಕೇಳು || 440 ||
 ಬೆದರಿಸಿ ವಿಪ್ರರನು | ಅನುಜರ |
 ಕದನದಿ ಕೆಡಹಿದನು ||
 ಸುದತೀಮಣಿ ದ್ರೌಪದಿಯನು ಕಾಲೊಳ |
 ಗೊಡೆದು ತುರುಬ ಪಿಡಿದೆಳೆದೊಯ್ತನು ಖಳ || ಕೇಳು || 441 ||
 ಬಿಡದೆ ಮುಂದಕವನ | ಧೌಮ್ಯರು |
 ತಡೆದರು ಪಾತಕನ ||
 ಬಡ ಹಾರವ ಹೋಗನತಲಿ ಕೋಪದಿ |
 ಖಡುಗವ ಜಡಿಯಲು ತಡೆಗಟ್ಟಿದರು || ಕೇಳು || 442 ||
 ತಂದೆವು ದೂರುಗಳ | ನೋಡಿರಿ |
 ಮುಂದಹ ಕಾರ್ಯಗಳ ||
 ಎಂದೀ ಪರಿಯಲಿ ನುಡಿಯಲು ಕಾಲಜ |
 ನಂದು ಮಿಡುಕಿ ಹರಿ ಕಂದನನೀಕ್ಷಿಸೆ || ಕೇಳು || 443 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಆರರೆ ಸಿಂಹನ ಸತಿಯ ನರಿ ಕೆಣಕಿದಂತಾಯ್ತು |
 ದೊರಕಿದುದೆ ರಮಣಿಗೀಪರಿ ಕಷ್ಟ ನಾವಿನ್ನೂ |
 ಧರಣಿಯೊಳಗಿದರ್ ಫಲವೇನೆನುತ ಮನದೊಳಗೆ ಮರುಗಿ ವೀರಾವೇಶದಿ ||
 ಉರಿಸೂಸಿ ಕಂಗಳೊಳು ತಿರುಹಿ ಮೀಸೆಯ ಭಾರಿ |
 ಮರಗಳಂ ಮುರಿದುಕೊಂಡಬ್ಬರಿಸುತಲ್ಲಿಂದ |
 ಮರುತ ವೇಗದೊಳಾಗ ರಿಪುಭಯಂಕರ ಭೀಮ ತೆರಳಿ ಕಂಡನು ದೈತ್ಯನ || 444 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಕ್ರೂರ ಪಾತಕಿ ಇತ್ತ ತಿರುಗೆಲೊ |
 ಹಾರುವರನಂಜಿಸಿದ ನಾರೀ |
 ಚೋರ ನೀನಿನ್ನಾರ ಬಸಿರನು ಪೊಗುವೆ ಸಮರದಲಿ ||
 ಬೀರುವನು ತವ ರಕುತ ಮಾಂಸವ |
 ಮಾರಿ ಬಳಕೆಗೆ ನೋಡು ಕದನದ |
 ಭೈರವನ ಕಲಿಭೀಮ ಕೊಂದರೆ ತಡವರ್ಯಾರೆಂದ || 445 ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟಿ

ಮರುತಜಾತನೆಂದ ನುಡಿಗೇ ಉರಿಯನುಗುಳುತ |
 ಧರಣಿ ನಡುಗುವಂತೆ ಆರುಭಟಿಸಿ ಕೂಗುತ ||
 ಸುರಗಿಯನ್ನು ತಿರುಹುತಾಗ ಪೇಳ್ವನವನೊಳು |
 ಧರಕೆ ಬಂದೆಯೇನೊ ಮರಣ ಬಯಸಿ ತನ್ನೊಳು || 446 ||
 ನೆಲದೊಳೊರಗಿದವರ ಕಂಡು ಪೋಗು ಸುಮ್ಮನೆ |
 ಲಲನೆಗಾಗಿ ಸಾಯಬೇಡ ನರರೊಳಧಮನೆ ||
 ನಳಿನಪೀಠ ಬರೆದ ಲಿಪಿಯು ತೀರಿತಾದಡೆ |
 ನಿಲು ನಿಲೆಲವೊ ಹಬ್ಬವನಗೆ ನಿನ್ನ ಕೊಂದಡೆ || 447 ||
 ಎನುತ ಭುಜವನೊದರಿಸುತ್ತ ಭಿಮಸೇನನ |
 ಕನಲಿ ಪೊಯ್ಲ ಸುರವಿರೋಧಿ ಕನಲುತಾಕ್ಷಣ ||
 ಧನುಜನಾಯುಧವನು ಮುರಿದು ವಾತತನುಜನು |
 ಮನುಮಥಾರಿಯಂತೆ ಕೋಪವೇರಿ ನುಡಿದನು || 448 ||
 ಪುಲಿಯ ಕೂಡೆ ಸರಸವೇನೊ ಎಳೆಯ ಕರುವಿಗೆ |
 ಖಿಲರೊಳಧಮ ನಿಲ್ಲು ನಿನ್ನ ಬಿಡುವೆನೆಲ್ಲಿಗೆ ||
 ಇಳೆಯ ಋಣವು ತೀರಿತಮ್ಮ ಕೆಣಕಿದಾಗಲೆ ||
 ಬಲುಹ ನೋಡೆನುತ್ತ ಮರದಿ ಬಡಿದನಾಗಲೆ || 449 ||
 ವೃಕ್ಷಹತಿಗೆ ಬಹಳ ನೊಂದು ರಕುತ ಕಾರುತ |
 ಆಕ್ಷಿ ತಿರುಗಿ ನೆಲಕೆ ಬಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ಏಳುತ ||
 ದಕ್ಷಹರನ ತೆರದಿ ಕೋಪ ಮಸಗಿ ಭೀಮನ |
 ವಕ್ಷವನ್ನು ತಿವಿದನಾಗ ಬೆದರೆ ಸುರಗಣ || 450 ||

ಸಾವೇರಿ - ಮಟ್ಟಿ

ಭರಿತ ಮುಷ್ಟಿಗೆ | ಉರುಳಿ ಧರಣಿಗೆ |
 ಮರಳಿ ಏಳುತ | ಭೀಮ ಗಜರುತ || 451 ||
 ನುಡಿದ ಕೇಳಲೊ | ವಿಗಡನಹುದೆಲೊ |
 ತಡೆಯದೀಕ್ಷಣ | ತೋರ್ಪೆ ಕಾಲನ || 452 ||
 ಎಂದು ಭರದೊಳು | ಒದೆಯೆ ಕಾಲೊಳು |
 ನೊಂದು ದೈತ್ಯನು | ಶೂಲವಿಟ್ಟನು || 453 ||
 ಬರುವ ಶೂಲವ | ಪಿಡಿದು ಶೌರ್ಯವ |
 ಧರಿಸಿ ಗದೆಯನು | ತಿರುಹುತೆಂದನು || 454 ||
 ಇಹದೊಳಿರ್ಪುದು | ಮರಣ ನಿನ್ನದು |
 ವಿಧಿತವೆಂದನು | ಭರದಿ ಹೊಯ್ಯನು || 455 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಭರಿತ ಗದೆಹೊಯ್ಯನಲಿ ಗಾಜಿನ |
 ಭರಣಿಯೋಲ್ ಜರ್ಜರಿತವಾಗಲು |
 ಒರಲಿ ಬಿದ್ದನು ಯೋಜನಾರ್ಧಕೆ ಧರಣಿತಳ ಕುಸಿಯೆ ||
 ಗಿರಿನಿಕರ ಮಗುಚಿದವು ದ್ರೌಪದಿ |
 ಯಿರದೆ ಬಂದಪ್ಪಿದಳು ಭೀಮನ |
 ಶರಧಿಘೋಷದಿ ಪೊಗಳೆ ವಿಪುರು ಯಮಳರೆಚ್ಚಿಯೆ || 456 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಸರಿಯಲಿತ್ತಲು ಯಮಪುರಿಗೆ ಖಿಲಾಧಮ |
 ಧರಣೀಶನಂಘ್ರಿಯಲಿ ||
 ತರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿ ಭೀಮ ಯಮಳರು ಸಹಿತಾಗ |
 ಲೆರಗೆ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದಲಿ || 457 ||
 ಪರಸುತ್ತ ಶಿರವನ್ನು ಕರದಿಂದ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ |
 ಪರಮ ಸಂತೋಷದೊಳು ||
 ಇರುತಿರೆ ಹಬ್ಬಿತು ವನವೆಲ್ಲ ಶವದಿಂದ |
 ದುರಗಂಧ ಹೊಲಸುಗಳು || 458 ||
 ತಡೆಯಲಾರದೆ ಮುನಿಗಡಣ ಸಹಿತ ಮುಂದೆ |
 ನಡೆದರು ವಹಿಲದಲಿ ||
 ಬಿಡದೆ ಹೊಕ್ಕರು ವ್ಯಷಪರ್ವನಾಶ್ರಮವನ್ನು |
 ಕಡು ಬಳಲಿಕೆಯಿಂದಲಿ || 459 ||
 ಉತ್ತಮ ಜಲ ಫಲ ಪುಷ್ಪಸಂದೋಹಗ |
 ಳರ್ತಿಯೊಳಿಕ್ಕಿಸುತ್ತ ||
 ಒತ್ತಿನೊಳಿರುವ ಶೈಲವನಡರಿದರಾಗ |
 ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ಹಿಗ್ಗುತ್ತ || 460 ||
 ಸುರರಿಗೆ ಕಂಟಕನಾಗಿ ಭೂಸುರರಿಗೆ |
 ವರಮೃತ್ಯುವಂದದಲಿ ||
 ಇರುತ್ತಿದ್ದ ಮಾಣಿಮಾನ್ಯನೆನುವ ದಾನವನೋರ್ವ |
 ಮೊರೆಯುತ್ತೆಂದನಲ್ಲಿ || 461 ||

ಕಂದ ಪದ್ಯ

ಶರನಿಧಿಯೋಲ್ ಬಹ ಪಾರ್ವರ |
 ಪರಿಕಿಸಿ ಕರ್ಬುರನುರಿಮಸಗುತ್ತ ಕ್ರೋಧದೊಳಂ ||
 ಮೊರೆವುತ್ತ ಬರೆ ಭೀತಿಯೊಳಂ |
 ಮೊರೆವುತ್ತ ಬರೆ ದ್ವಿಜರನಿಲಾತ್ಮಜನಿರಿದರಾದಂ || 462 ||

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ - ಅಷ್ಟ

ಕಡು ಖೊಳ ದೈತ್ಯ ಈ ಕೊಬ್ಬನು | ವಿಪ್ರ |
 ರೊಡನೆ ತೋರ್ಪೆಯ ಬಿಡು ಫಲವೇನು ||
 ಹೆಡತಲೆ ಮೃತ್ಯು ತಾನಿರುತ್ತಿರೆ | ನಿನ |
 ಗೆಡಬಲದ್ವಂಗ್ಯಾಕೆ ಸಾವರೆ || 463 ||
 ಇದರ ಸವಿಯ ನೋಡು ಎನುತಲಿ | ಪೊಯ್ದು |
 ಗದೆಯೊಳಾಕ್ಷಣ ಸಿಂಹರವದಲಿ ||
 ಒದರುತ ನಾಲ್ಕೆಸೆ ತಿರುಗಲು | ನೃಪನ |
 ಪದವು ತಾಗಿತು ಪುಣ್ಯವಶದೊಳು || 464 ||

ತೋಡೀಗೌಳ - ಏಕ

ಭಲಾ ಭಲಾ ಭೂಪತಿ ರನ್ನ |
 ಕಲಾಪ್ರೌಢ ಕಂದರ್ಪಸದ್ರೂಪ ||
 ಭಲಾ ಭಲಾ || ಪ ||
 ಮೈರಿಗಜಕಂಠೀರವ | ಸುವಿ |
 ಚಾರ ನಿರುಪಮ ಮೈಭವ ||
 ವೀರ ಪಾಂಡುಕುಮಾರ ಪಾರಾ |
 ವಾರಸಮಗಂಭೀರನಹಹಾ
 ಭಲಾ ಭಲಾ || 465 ||
 ಸಲಕ್ಷಣಾನಿಷಿತ ಸುಪ್ರತಿ |
 ಬಲು ಪ್ರತಾಪಿ ಮಹೋನ್ನತಿ ||
 ವಿಲಾಸ ಗೌರವ ಚಾರುಕೀರ್ತಿ |
 ಕಲಾಪ ಕಮನೀಯಾಂಗನಹಹಾ ||
 ಭಲಾ ಭಲಾ || 466 ||
 ಸುಧಾಂಶುಕುಲಕುಮುದೇಂದುವಾ |
 ಸದಾಶ್ರಿತಾಪದ್ವಾಂಧವ |
 ಬುಧಾಃಪ್ರಯಾಮಲಚಿತ್ತರಂಜನ ಸು |
 ಹೃದಯಾ ಲಲಿತಾ ಶ್ರೀಮಂತನಹಹಾ ||
 ಭಲಾ ಭಲಾ || 467 ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ಈ ತೆರದೊಳಾಗ ಭೂನಾಥನ ಪೊಗಳುತ್ತ |
 ಪ್ರೀತಿಯೊಳೊಂದಿಸುತ್ತ ||
 ವಾತಸುತಗೆ ಶಿರವೆರಗುತ್ತ ಮಾದ್ರಿಸಂ |
 ಜಾತರ ಮನ್ನಿಸುತ್ತ || 468 ||
 ಪರಿ ಪರಿ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣ ಮಹಾಯುಧಗಳ |
 ತರಿಸುತ್ತ ನಾಲ್ವರಿಗೆ ||
 ಹರುಷದಿ ಕೊಟ್ಟುಪಚರಿಸುತ್ತಲೊರೆದನು |
 ಶರಜಾರಿವಂಶಜಗೆ || 469 ||
 ಲಾಲಿಸು ನೃಪನಾ ಗಂಧರ್ವನಗಸ್ತುರ |
 ಶಾಪದ ದೆಸೆಯಿಂದಲಿ ||
 ಖಿಳಜನ್ಮವಿದು ಬಂದೊದಗಿತು ಪರಿಹಾರ |
 ವಾಯಿತು ನಿಮ್ಮಿಂದಲಿ || 470 ||
 ಧರಣಿ ಮೂರರೊಳತಿ ಪಾವನನಾದನು |
 ಪರಮ ಕೃಪಾನಿಧಿಯೆ ||
 ಕರಣಿಸಿರಪ್ಪಣೆ ಎನುತಲೆ ನಮಿಸುತ್ತ |
 ತೆರಳಿದ ಕೇಳೆ ದೊರೆಯೆ || 471 ||

ಭೈರವಿ - ಝಂಪೆ

ಧೀರ ಗಂಧರ್ವನನು | ಕಾರುಣ್ಯದಲಿ ಕಳುಹಿ |
 ಭೂರಮಣನಿರ್ದ ಪರಿ | ವಾರ ಸಹಿತಲಿ || 472 ||
 ಮರುತಜನ ಸಾಹಸಕೆ | ಹರುಷಗೊಳ್ಳುವನೊಮ್ಮೆ |
 ನರನ ಯೋಚನೆಯೊಳಗೆ | ಕರಗುತೊಮ್ಮೊಮ್ಮೆ || 473 ||
 ಇರುತ್ತಿರಲಿಕೊಂದು ದಿನ | ದಿರುಳು ದುಃಸ್ವಪ್ನ ವಿಳೆ |
 ಯರಸನಿಗೆ ಕಾಣಿಸಲು | ತ್ವರಿತದಿಂದದ್ದು || 474 ||
 ಮನದಿ ಭೀತಿಯ ತಾಳಿ | ಹರಿ ಕೃಷ್ಣಯೆಂದನುತ |
 ಅನುಜನನು ನೆನೆನೆನಿದು | ಮರುಗೆ ಭೂನಾಥ || 475 ||

ತಿಲ್ಲಾನಿ - ರೂಪಕ

ಬಾರನ್ಯಾಕೆ ಪಾರ್ಥನಿನ್ನು | ಭೂರಿ ಕೊರತೆಯೊಳಗೆ ಮನವು |
 ಸೂರೆಹೋದುದಕಟ ನಿಮಿಷ | ತಾಳಲಾರೆನು || 476 ||
 ಇನ್ನು ದಣಿಯಲಾರೆ ಪಾಪಿ | ಅಣ್ಣನೊಡನೆ ವನದೊಳೆಂದು |
 ಮುನ್ನ ತೊರೆದನೇನೊ ನಮ್ಮ | ಚಿಣ್ಣ ಫಲಗುಣ || 477 ||
 ವೃತ್ರವೈರಿಗದ್ದುಗೆಯನು | ಹತ್ತಿದವರು ತಿರುಗಿ ಕರ್ಮ |
 ಪ್ರಧಿಗಿನು ಬಹರೆ ಕಳೆದೆ | ವೃಥಾ ತಮ್ಮನ || 478 ||
 ಏಕೆ ನುಡಿದರೆನಗೆ ವ್ಯಾಸ | ರೇಕೆ ಕಳುಹಿಕೊಟ್ಟೆ ನರನ |
 ನೇಕೆ ಮರುಳುಗೊಂಡನಯ್ಯೊ | ಕಾಕುತನದಲಿ || 479 ||
 ಹಲವು ರೀತಿಯೊಳಗೆ ಭೂಪ | ಹಲುಬುತ್ತಿರಲು ಸಹಜರಾಗ |
 ತಿಳಿದು ದುಗುಡ ಧರಿಸಲವರು | ಲಲನೆ ಸಹಿತಲಿ || 480 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅರಸನಲಿ ಬೇರೂರಿ ಮಗುಳಂ |
 ಕುರಿಸಿದುದು ಭೀಮನಲಿ ನಕುಲನೊ |
 ಳೆರಡು ಮೂರಲೆಯಾಯ್ತು ಸಹದೇವನಲಿ ಕವಲೊಡೆದು ||
 ಅರಸಿಯಲಿ ಪ್ರಬಲಿಸಿತು ಧೌಮ್ಯನೊ |
 ಳಿರದೆ ಹಬ್ಬಿತು ಶೋಕಲತೆ ಮುನಿ |
 ವರರ ಮುಸುಕಿತು ಕೇಳು ಜನಮೇಜಯ ಮಹಾಕ್ಷಿತಿಪ || 481 ||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ಈ ತೆರದಲಿ ಭೂ | ನಾಥನು ತನ್ನನು |
 ಜಾತರು ಭೂಸುರ | ವ್ರಾತ ಸಹಿತ ದುಃ |
 ಖಾತುರದೊಳಗೆ ಮ | ಹಾಂತ ಯೋಚನೆಯೊಳು |
 ಚೇತನವಡಗಿ ಶ್ರೀ | ನಾಥನೆ ಸಲಹೆನ |
 ಲಾತತುಕ್ಷಣ ಶುಭ | ಶಕುನ ಕಾಣಿಸಿತು || ಕೇಳು ಭೂಪ || 482 ||

ಇತ್ತಲು ಜಗ ಜಗಿ | ಸುತ್ತಲು ಸಾವಿರ |
 ಮಿತ್ರನವೋಲ್ ಕ | ಣ್ಣತಿಯ ಕಾಣತ |
 ವೃತ್ರಾರಿಯ ರಥ | ಪ್ರಧಿಗ್ಗೆ ಬರುತಿರೆ |
 ಸತ್ತಿಗೆ ಸಾಲುಗ | ಳಿತ್ತರ ಚೌರಿಗುತ್ತುಮ ಹಯಗಳು |
 ನರ್ತಿಸುತಾಗ || ಕೇಳು ಭೂಪ || 483 ||
 ಕ್ಷೋಣಿಪ ಮೊದಲಾ | ದಖಿಳರು ಇದರನು |
 ಕಾಣತ ಭ್ರಮಿಸಿ ನಿ | ಧಾನಗಿಳಿಯದೆ |
 ಏನಚ್ಚಿರಿಯಿದು | ಭಾನು ತಾ ಬರುವನೊ |
 ಸ್ವಾಣುವಿರಿಂಚರ | ಗಮನವೊ ಹದನನು |
 ದಾನವಾಂತಕ ಬಲ್ಲ | ನೆನುತಿರಲಾಗ || ಕೇಳು ಭೂಪ || 484 ||
 ಮಾತಳಿಪೊಗಳಿಕೆ | ಭೂತಳ ತುಂಬಲು |
 ಶ್ವೇತವಾಹನ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ಮುರಾರಿಯ |
 ಪ್ರೀತ ಖಿಳರ ನಿ | ಧೂತ ಜಗತ್ತಯ |
 ನಾಥ ಸುರೇಂದ್ರನ | ಜಾತ ಪರಾಕು ಮ |
 ಹಾತಿ ಪರಾಕ್ರಮಿ | ಭಳಿ ಬಳಿರನಲು || ಕೇಳು ಭೂಪ || 485 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅರರೆ ಫಲಗುಣ ಬಂದ ನಿಶ್ಚಯ |
 ಪರಮ ಸಹಸಿಯ ಸುಪ್ರತಾಪದ |
 ಬಿರುದಿನುಗ್ಗಡಣೆಗಳು ಕರ್ಣಕೆ ಕೇಳುತಿದೆ ಎನುತ ||
 ಶರಧಿಘೋಷದೊಳಿದ್ದು ಸರ್ವರು |
 ಬರವ ನೋಡುತಲಿರುವ ಸಮಯದಿ |
 ನರನು ಧರಣಿಗೆ ಬಂದು ರಥದಿಂದಿಳಿದು ಧರ್ಮಜಗೆ || 486 ||
 ಚರಣಕಾನತನಾಗಿ ಭೀಮನಿ |
 ಗೆರಗಿ ಯಮಳರನಪ್ಪಿ ಮೋಹದಿ |
 ಭರದಿ ದೌಮ್ಯಾದಿಗಳಿಗೊಂದಿಸಿ ಸುರಪ ಕರಣಿಸಿದ ||
 ಧರಗೆ ನೂತನವಾದ ವಸ್ತ್ರಾ |
 ಭರಣವೈವರಿಗಿತ್ತು ನಿಂದಿಹ |
 ನರನನೀಕ್ಷಿಸಿ ನಗುತ ಕೇಳಿದ ಧರ್ಮನಂದನನು || 487 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ಕ್ಷೇಮವೇ ಜಂಭಾರಿ ಮುಖ್ಯ ಸ |
 ನಾಮ ಸುಮನಸರಲ್ಲ ಹದುಳರೆ |
 ಆ ಮಹಾ ಶಚಿ ರಂಭಿಯೂರ್ವಶಿ | ಕಾಮಿನಿಯರು || 488 ||
 ವ್ಯೋಮಕೇಶನನೆಂತು ಭಜಿಸಿದೆ |
 ಕಾಮಿತಾರ್ಥವನೆಂತು ಪಡೆದೈ |
 ಸೋಮವಂಶದ ಮಣಿಯ ಪೇಳನು | ಮಾನವ್ಯಾಕೆ || 489 ||
 ಹ್ಯಾಗೆ ಘಟಿಸಿತು ನಾಕದರುಶನ |
 ಹ್ಯಾಗೆ ಹತ್ತಿದೆ ಸುರಪಗದ್ದುಗೆ |
 ಹ್ಯಾಗೆ ಕೊಂದೆ ನಿವಾತಕವಚರ | ಪೋಗಿ ಧುರದಿ || 490 ||
 ನಾಗವಾಹನ ಗೈದ ಮನ್ನಣೆ |
 ಭೋಗದಲಿ ನೀ ನಮ್ಮನೆಲ್ಲರ |
 ಹೀಗೆ ಮರೆವರೆ ಸುಗುಣ ಕಲ್ಪನ | ನಾಗಿ ನೀನು || 491 ||
 ಅಣ್ಣನಾಡಿದ ನುಡಿಗ ವಿಜಯನು |
 ತನ್ನ ಮನದೊಳು ನಾಚಿ ಮಾತಳಿ |
 ಯನ್ನರೀಕ್ಷಿಸೆ ಪೇಳತೊಡಗಿದ | ಪುಣ್ಯನಿಧಿಗೆ || 492 ||

ಭೈರವಿ - ತ್ರಿವುಡೆ

ಕೇಳು ರಾಯ | ನರನ ಪ್ರ |
 ತಾಪ ಶೌರ್ಯ || ಪ ||
 ಕೇಳು ನೀನತಿ ಕರುಣದಿಂದಲಿ |
 ಪೇಳುತಿಹ ಬಿನ್ನಪವನು |
 ಲೀಲೆಯಲಿ ವರ ಇಂದ್ರಕೀಲದ |
 ಪರ್ವತವ ಕಂಡೀತನು ||
 ತಾಳಿ ಹರುಷವ ತಪಕೆ ನಿಂದನ |
 ದೇನ ಪೇಳುವೆ ಬಲುಹನು |
 ನೀಲಕಂಠನ ಮೂಲಮಂತ್ರವ |
 ಬಾಳ ಪರಿಯಲಿ ಜಪವ ಗೈದನು || ಕೇಳು ರಾಯ || 493 ||

ಮೂರುದಿನಕೊಂದೊಂದು ಫಲ ಮ |
 ತ್ತಾರುದಿನಕೊಂದೊಂದನು |
 ಧೀರ ಮೆಲುತಲೆ ಕಡೆಗೆ ಪರ್ಣಾ |
 ಹಾರದಲಿ ದಿನ ಕಳೆದನು ||
 ಮಾರುತನ ಭಕ್ತನೆಯೊಳಂಗಜ |
 ವೈರಿಯಲಿ ಮನವಿಟ್ಟನು |
 ವೀರ ಶ್ವಾಸವ ಬಲಿದು ಕಡೆಗೆ ಪು |
 ರಾರಿಯೇ ತಾನಾಗಿ ನಿದನು || ಕೇಳು ರಾಯ || 494 ||
 ಬಲ್ಲಿದನ ತಪಜ್ವಾಲೆ ಧರಣಿಗೆ |
 ಳೆಲ್ಲ ಮುಸುಕಲು ಭಯದೊಳು |
 ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಬಹು ಋಷಿಗಳಗಜಾ |
 ವಲ್ಲಭನ ಗಿರಿ ನೋಡಲು ||
 ನಿಲ್ಲದೊಂದಿಸಿ ಕೆಟ್ಟಿವೈ ಉರಿ |
 ಯಲ್ಲಿ ಸಲಹೆನುತೊದರಲು |
 ಪುಲ್ಲವೈರಿಯ ಜೂಟ ಸರ್ವರ |
 ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಕೊಡುತಭಯ ಮುದದೊಳು || ಕೇಳು ರಾಯ || 495 ||
 ಮೆರೆವ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳಾ ಗುಹ |
 ಗಣಪ ಪಾರ್ವತಿ ಮುಖ್ಯರ |
 ನೆರೆದು ಹರುಷದಿ ಶಬರವೇಷವ |
 ಧರಿಸಿ ಬಂದನು ಪುರಹರ ||
 ಧರದೊಳೀತನ ಕೆಣಕಲಖಳರ |
 ಬಡಿಯೆ ಕಾಣುತ ಶಂಕರ |
 ಭರದಿ ತಾನೇ ನಿಲಲು ಸಮನಾ |
 ಗಿರಲು ಸಮರವು ಮೆಚ್ಚಿ ದಯಕರ || ಕೇಳು ರಾಯ || 496 ||
 ಕೊಟ್ಟನೈ ಪಾಶುಪತ ಮನ |
 ದಿಷ್ಟವೆಲ್ಲವ ದಯದೊಳು |
 ಸೃಷ್ಟಿ ಮೂರನು ಗೆಲುವ ಶರ ಕೈ |
 ಮುಟ್ಟಿ ಶಾಂಭವಿ ಇತ್ತಳು ||
 ಧಿಟ್ಟಿಗಜಮುಖ ವೀರಭದ್ರ ವಿ |
 ಶಿಷ್ಟರೊಂದೊಂದೀಯಲು |
 ಅಷ್ಟದಿಕ್ಪಾಲಕರ ಪಾಲಿಸಿ |
 ತಟ್ಟಿನೆಲ್ಲರು ಸರಿಯಲಿತ್ತಲು || ಕೇಳು ರಾಯ || 497 ||
 ವರ ವರೂಥವ ಕಳುಹುತಿದ್ರನು |
 ಕರೆಸಿ ತನ್ನಯ ಸ್ವರ್ಗಕೆ |
 ಪರಿಪರಿಯೊಳುಪಚರಿಸುತೀತನ |
 ನಡರಿಸಿದ ಹರಿಪೀಠಕೆ ||
 ದುರುಳರಟ್ಟುಳಿ ತಿಳುಹಲಾಕ್ಷಣ |
 ತೆರಳಿ ಕೊಂದನು ನಿಮಿಷಕೆ |
 ಭರಿತ ಕೀರ್ತಿಯ ಪಡೆದ ಲೋಕದಿ |
 ಸರಿಯದಾರೈ ನಿನ್ನ ಪುಣ್ಯಕೆ || ಕೇಳು ರಾಯ || 498 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸುರಪಸಾರಧಿ ನುಡಿದ ಕಥೆಯನು |
 ಧರಣಿಪಾಗ್ರಣಿ ಕೇಳಿ ತೋಷದ |
 ಶರಧಿಯಲಿ ಮುಳುಗಾಡಿ ಭೀಮನ ಮುಖವನೀಕ್ಷಿಸುತ ||
 ಒರೆದನೆಲೆ ಮಾರುತಿಯ ವಿಜಯನ |
 ಉರುಪರಾಕ್ರಮ ಕಿವಿಗೆ ಕೇಳುದೆ |
 ಭರತವಂಶದ ಮಣಿಯೆ ನೋಡನಲಾಗ ವಾತಜಗೆ || 499 ||
 ಕಿಡಿಗಳುದುರಿತು ಕಣ್ಣಿನಲಿ ಮೈ |
 ಜಡಿಯೆ ರೋಷಾಗ್ನಿಯಲಿ ಹುಬ್ಬುಗ |
 ಳೊಡನೆ ಗಂಟಿಕ್ಕಿದುವು ಕುಣಿದುವು ಮೀಸೆ ನಿಮಿಷದಲಿ ||
 ಬಿಡದೆ ಬಾಹ್ಯಪ್ಪಳಿಸಿ ಕಾಲೊಳು |
 ಪೊಡವಿ ಕೆದರಂತ ನೋಡುತಣ್ಣಿನ |
 ಕಡು ಭಯಂಕರದೋರುತಾರ್ಭಟಿಸುತ್ತಲುಸಿರಿದನು || 500 ||

ಭೈರವಿ - ಏಕ

ಪೊಡವಿಪ ಲಾಲಿಸು ನೀನು | ತಪ್ಪು |
 ನುಡಿವೆಯು ಸತ್ಯಾತ್ಮಕನು ||
 ಮಿಡುಕುವದ್ಯಾಕಿದಕಿನ್ನು | ತೃಣ |
 ಹಡೆಯದ ಖೋಳನೆ ನಾನು || 501 ||
 ಇರುವೆಗೆ ಕೊಳಚಿನ ಜಲವು | ದೊಡ್ಡ |
 ಶರಧಿಯವೋಲ್ ಕಾಣುವುವು ||
 ನರನನು ಬಹುತರ ಸ್ತುತಿಸಿ | ನಿಮ್ಮ |
 ಗರಳಗಳೊಣಗಿತು ನಿಲಿಸಿ || 502 ||
 ಗಿರಿಕಾನನ ಗುಹೆಗಳನು | ಹುಟ್ಟು |
 ಮರುಳರ ತೆರದೊಳಗಿವನು ||
 ತಿರುಗುತಲುಪವಾಸವನು | ಮಾಡಿ |
 ಮರುಗಿಸಿ ಜೀವಾತ್ಮನನು || 503 ||
 ಮೌನಿಜನರ ಗೋಳಿಡಿಸಿ | ಮುಂ |
 ಗಾಣದೆ ಶಿವನಲಿ ಸೇರಿಸಿ ||
 ನಾನಾಪರಿಯೊಳು ಬಳಲಿ | ಬಡ |
 ವಾನರನಂದದಿ ನರಳಿ || 504 ||
 ಶರವೊಂದನು ತರೆ ನಿನಗೆ | ಘನ |
 ಗರುವಗಳೇರಿತೆ ಹೀಗೆ ||
 ಇರದೆನ್ನನು ಹೀನಿಸಿದ | ಮಾತ |
 ಮರೆದಿರರಸನೆ ನುಡಿದ || 505 ||
 ದಕ್ಷಾರಿಯ ಚರಣವನು | ನಿ |
 ಮೃಕ್ಷಿಗೆ ದರುಶನಗಳನು ||
 ಈ ಕ್ಷಣ ಮಾಡಿಸದಿರಲು | ಕಮ |
 ಲಾಕ್ಷನ ಭಜಕನೆ ಕೇಳು || 506 ||
 ವೀರನ ಬಗೆ ನೋಡನುತ | ತನ್ನ |
 ಭಾರಿಯು ಗದೆ ತಿರುಗಿಸುತ ||
 ಹಾರಿಸುತಿನ ಮಂಡಲಕೆ | ಶಿರ |
 ಭೋರನೆ ಒಡ್ಡಿದನದಕೆ || 507 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಗಿರಿಜೇಶ ಕೇಳ್ ನಿನಗೆ ಶರಣರಕ್ಷಕನೆಂಬ |
 ಬಿರುದುಳ್ಳುಡೀಗೆನ್ನ ಹರಣಮಂ ಸಲಹೆನುತ |
 ನೆರೆದೃಢದಿ ನಿಂದಿರಲು ಪುರಹರಂ ತಿಳಿದಾಗ ಮನದಿ ಭೀತಿಯು ತಾಳುತ ||
 ಧರಣಿತೂಕದ ಮಹಾಗದೆಯಿವನ ಶಿರಕುರುಳೆ |
 ಬರುವುದಪಕೀರ್ತಿ ತನಗೆನ್ನುತಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ |
 ತೆರಳಿ ಭೀಮನ ತನ್ನ ಪಿಂದಿರಿಸುತಾಯುಧವ ಕರದಿ ಪಿಡಿಯಲು ಶಂಕರ || 508 ||
 ಧರಣೀಶ ಧೌಮ್ಯ ರೋಮಶ ಮುಖ್ಯ ಮುನಿವರರು |
 ನರ ನಕುಲ ಸಹದೇವ ತರಣಿ ದ್ರೌಪದಿಸಹಿತ |
 ಹರ ತ್ರಿಯಂಬಕ ಪಾಹಿ ಪರಮೇಶ ಭವನಾಶ ಜಯ ನಮೋಯೆನುತಿದರರು ||
 ಕರುಣಾಳು ನೋಡಿ ನಸುನಗೆಯಿಂದ ಸಕಲರಂ |
 ಮರುತಜನ ಕೈಪಿಡಿದು ಭಳಿರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ನಿನ್ನ |
 ವರದೃಢಕೆ ಬೇಗದಿಂದರಹು ಮನದಿಷ್ಟಾರ್ಥವೆನೆ ವೃಕೋದರ ನುಡಿದನು || 509 ||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ದೇವರ ದೇವ ಕೃಪಾನಿಧಿ ಭಕ್ತರ |
 ಜೀವನಸುರಧೇನು ||
 ಕೇವಲ ಮೂಢನ ರಕ್ಷಿಸಿ ಕರುಣಿಸೊ |
 ಲೀವಿಯು ವರಗಳನು || 510 ||
 ಶರಣನೆನುವ ಪ್ರೇಮಗಳಿರುತ್ತಿರೆ ನಾ |
 ಸ್ಮರಿಸಿದ ಸಮಯದೊಳು ||
 ಕರುಣಿಸೊ ನಿನ್ನವತಾರವ ಜಾಹ್ನವಿ |
 ಧರ ಮೂಬಾರಿಯೊಳು || 511 ||
 ಒಂದುಬಾರಿ ತನಗೀಕ್ಷಣ ಕೊಡುಯೆನ |
 ಲಂದು ಮಹೇಶ್ವರನು ||
 ಚಂದದೊಳೀಯುತಲಂತರ್ಧಾನದಿ |
 ನಿಂದ ಪುರಾಂತಕನು || 512 ||

ತಾಳಿದನಿತ್ತಲು ಭೀಮನು ಗಿರಿಜಾ |
 ಲೋಲನ ರೂಪವನು ||
 ಫಾಲನೇತ್ರ ಪಂಚಾನನ ದಶಭುಜ |
 ಮೌಳಿಯೊಳ್ ಹಿಮಕರನು || 513 ||
 ಇಟ್ಟು ಮುಕುಟ ಧ್ರುವಪಟ್ಟಣಕಡರೆ ಕಂ |
 ಗೆಟ್ಟುದು ಸುರಕುಲವು ||
 ಅಟ್ಟಹಾಸಕೆ ತ್ರೈಭುವನವು ನಡುಗಿತು |
 ಸೃಷ್ಟಿಗಳದುರಿದವು || 514 ||
 ವರಧೌಮ್ಯಾದಿ ಮುನೀಂದ್ರರು ಧರಣಿಪ |
 ನರ ಯಮಳಾದಿಗಳು ||
 ಉರುತರ ಭಯದಿಂದೋಡಲು ದ್ರೌಪದಿ |
 ಪರಿಪರಿ ನುತಿಸಿದಳು || 515 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಆರಿಗರುಹುವುದಿನ್ನು ಮಾರುತಿಗೆ ತ್ರಿಪುರಾರಿ |
 ಘೋರರೂಪವನಿತ್ತು ತೆರಳಿದಂ ಪರಿಕಿಸಲು |
 ತೀರದಿನ್ನಕಟ ಮುರಹರ ಕೃಷ್ಣ ಸಲಹೆಂದು ಧಾರಿಣೀಶ್ವರ ಭಜಿಸಲು ||
 ಭೂರಿಭಯದಿಂದಲತಿ ಧೈರ್ಯಗೆಟ್ಟುದು ಮುಂದೆ |
 ಮೀರುವುದು ಕಾರ್ಯವೆಂದೆನುತಲಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ |
 ಮಾರಪಿತನೈತಂದು ಸಕಲರಂ ಸಂತಪಿಸಿ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ನುಡಿದನು || 516 ||
 ಮರುಳಾದಿರೇಕೆ ನೀವ್ ಮರನಂತೆ ನಿಲ್ಲುವಿರಿ |
 ತರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿಯಳಂ ವರಶಕ್ತಿಪರದಿಂದ |
 ಲಿರದೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಬೇಗಲೆನೆ ಸಕಲರೊಂದಾಗಿ ಹರಿನಿರೂಪವ ಕೇಳುತ ||
 ಸರಸಿಜಾನನೆ ದೇವಿ ಶರಣಜನಸಂಜೀವಿ |
 ಪರಮಮಾಯಾತೀತೆ ಪರಮಾತ್ಮಸಹಜಾತೆ |
 ದುರುಳವಂಶಕುಲಾರೆ ಸುರುಚಿರಾಲಂಕಾರೆ ಪರಿಹರಿಸು ಬಲು ಭೀತಿಯು || 517 ||

ಭಾಮಿನಿ

ನುತಿಸಲೀಪರಿಯಿಂದಲನಿಬರು |
 ಸತಿಶಿರೋಮಣಿ ದ್ರುಪದನಂದನೆ |
 ಅತಿಭಯಂಕರವಾದ ಕಾಳಿಯ ರೂಪವನು ಧರಿಸೆ ||
 ಕ್ಷಿತಿಯು ತಿಂಬಳೊ ಶಕ್ರಪುರವನು |
 ಹತವ ಗೈವಳೊ ಸಪ್ತಶರಧಿಯು |
 ನತಿಶಯದಿನೀಂಟುವಳೊ ಎಂಬಂದದಲಿ ಕಾಣಿಸಿತು || 518 ||

ಮುಖಾರಿ - ರಘುಪೆ

ಘೋರರೂಪದ ಪತಿಯು ನೋಡಿದಳು ನೀರೆ |
 ಬೀರತಲೆ ಮೋಹವನು ಬಳಿಸಾರ್ಥಳಾ ಪ್ರೌಢೆ || ಘೋರ || ಪ ||
 ಚರಣದಂದುಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಫಲಿಫಲಿರನುತ್ತ ಪರಿ |
 ಪರಿಯು ಭೂಷಣದ ಪ್ರಭೆಯನು ತೋರುತ ||
 ಆರೆನೋಟದಿಂದ ಬಹು ಬೆಡಗು ಮಾಡುತ ನಗುತ |
 ಸರಸದೊಳು ಬಂದು ಬಿಗಯುಪ್ಪಿ ಚುಂಬಿಸುತ || ಘೋರ || 519 ||
 ವಾಮುಭಾಗದಿ ನಿಂತ ಮಾನಿನಿಯ ಮುಂಗುರುಳ |
 ಪ್ರೇಮದಿಂ ತಿದ್ದಿ ಮುದ್ದಿಸಲಾ ಕ್ಷಣ ||
 ಆ ಮಹಾರೂಪವೀರ್ವರಿಗಡಗಿ ಧರ್ಮಜಗೆ |
 ಕಾಮಪಿತನಿಗೆ ಸಹಿತ ಭೀಮ ವಂದಿಸುತ || ಘೋರ || 520 ||
 ಪರಮ ಸಹಸಿಯ ಶಿರವ ಹರುಷದೊಳು ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ |
 ತರುಣಿ ದ್ರೌಪದಿಯನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕೃಷ್ಣನು ||
 ಒರೆದು ನೀತಿಯು ಪಾಂಡುತರಳರಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮದಿ |
 ತೆರಳಿದನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ಗರುಡವಾಹನನು || ಘೋರ || 521 ||

ಭೈರವಿ - ರಘುಪೆ

ಆಸುರಮರ್ದನನತ್ತ | ಕುಶಲದಿಂ ಗಮಿಸಲೆಕ್ಕ |
 ವಸುಮತೀಶ್ವರನಿತ್ತ | ಋಷಿಸಮೂಹದೊಳು || 522 ||
 ಪಾಲಿಸುತಲಿರುತಿರಲು | ಖೂಳ ಧುರ್ಯೋಧನಗೆ |
 ಪೇಳಿರುವ ಭಾಷೆ ಹ | ನ್ನರಡಬುದವಾಗೆ || 523 ||
 ತರುಣಿಯನುಜರು ಸಹಿತ | ಲೆರಗಿ ರೋಮಶನಡಿಗೆ |
 ಸುರಪುರಕೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು | ಕರೆದು ಧೌಮ್ಯರನು || 524 ||

ಅರುಹಿದನು ವನವಾಸ | ಹರಿದುದಿಂದಿಗೆ ನಮಗೆ |
 ಧರಿಸಬೇಕೆಷ್ಟಾತ | ರವಿಯುದಯದೊಳಗೆ || 525 ||
 ಹರಿಯ ಕರುಣದಿ ನಾವು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಬರುವನಕ |
 ಪೊರೆವುದೀ ಮುನಿತಿಯು | ಕರುಣಾಳು | ನೀವು || 526 ||
 ಎನುತಲಕ್ಷಯಪಾತ್ರ | ವನು ಧೌಮ್ಯರೊಡನಿತ್ತು |
 ಜನಪ ತನ್ನನುಜರನು | ವನಿತೆ ಸಹಿತಾಗ || 527 ||
 ವಂದಿಸುತಲೆಲ್ಲರಿಗೆ | ನಿಂದು ಹರಕೆಯ ಕೊಂಡು |
 ಮುಂದೆ ತೆರಳಿದರು ಗೋ | ವಿಂದ ಸಲಹನುತ || 528 ||

ವಾರ್ಧಕ

ಬೇರೆ ಬೇರೊಂದು ರೂಪವನು ಧರಿಸುತ್ತ ಕಡು |
 ಧೀರನಾದ ವಿರಾಟನಾಲಯದೊಳಿರುತ್ತಿರಲು |
 ನಾರಿ ದ್ರೌಪದಿಯ ಕೀಚಕನೆಯೆ ಖಳವಂಶ ತೀರಿಸಿದನಾ ಭೀಮನು ||
 ಚಾರಕರ ಮುಖದಿಂದ ಕೇಳಿ ಕೌರವ ಸೈನ್ಯ |
 ವಾರಿಧಿಯನೊಡಗೊಂಡು ತುರುಗಳಂ ಸೆರೆವಿಡಿಯೆ |
 ವೀರ ಫಲುಗುಣನವರ ಗೋಳಿಡಿಸಿ ಬರೆ ಮತ್ತೆ ತೋರೆ ತಮ್ಮಯ ನಿಜವನು || 529 ||
 ಪರಿಕಿಸುತಲೆರಗಿ ನುತಿಗೈವ ಮತ್ತೈಶ್ವರನ |
 ಹರುಷದಿಂ ಮನ್ನಿಸುತಲಭಿಮನ್ಯುವಿಗೆ ತನ್ನ |
 ತರಳಿಯುತ್ತರೆಯ ಪರಿಣಯ ರಚಿಸಿ ಶ್ರೀಹರಿಯ ಭರದಿ ಸಂಧಿಗೆ ಕಳುಹಲು ||
 ದುರುಳ ಕೌರವ ಧರಣಿಯನು ಕೊಡದೆ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ |
 ಧುರದಿ ಭೀಷ್ಮ ದ್ರೋಣ ಕರ್ಣಾದಿ ಸುಭಟರ |
 ನೋರಗಿಸುತ ಕುರುಕುಲವ ಸಂಹರಿಸಿ ನಗರವಂ ಶುಭಮುಹೂರ್ತದಿ ಪೊಕ್ಕರು || 530 ||

ಭಾಮಿನಿ

ಪರಮ ಮಂಗಳದಿಂದ ಪಟ್ಟಿವ |
 ವಿರಚಿಸಲು ಧರ್ಮಜಗೆ ರಾಜ್ಯವ |
 ಪೊರೆದ ನಳ ನಹುಷಾದಿ ರಾಯರ ಮರೆಸಿ ವಿಭವದಲಿ ||
 ಹರಿದುದೈ ಪಾಂಡವರ ಕೀರ್ತಿಯು |
 ಬೆಳೆಸು ಶ್ರೈಭುವನದಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ |
 ವರನ ಭಕ್ತರಿಗಾರು ಸರಿ ಜನಮೇಜಯ ಕ್ಷಿತಿಪ || 531 ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿವುಡೆ

ಈ ತೆರದಿ ಕಥೆಗಳನು ಶಶಿಕುಲ |
 ಜಾತ ಜನಮೇಜಯಗೆ ಮುನಿಕುಲ |
 ನಾಥ ವೈಶಂಪಾಯ ನುಡಿದನು | ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ || 532 ||
 ಘನತರದ ಭೂಸುರರ ವಂಶದ |
 ಗುಣಭರಿತ ನಾರಾಯಣಾರ್ಯನ |
 ತನಯ ನಾಗನು ಯಕ್ಷಗಾನದಿ | ವಿನಯದೊಳಗೆ || 533 ||
 ವಿರಚಿಸಿದನಿದರೊಳಗೆ ತಪ್ಪುಗ |
 ಳಿರಲು ಬಲ್ಲ ಮಹಾತ್ಮರೆನ್ನೊಳ |
 ಗಿರಿಸಿ ದಯವನು ತಿದ್ದಿ ಮೆರಸಲಿ | ಕರುಣದಿಂದ || 534 ||
 ಪೊಡವಿಗುತ್ತಮವಾದ ಧ್ವಜಪುರ |
 ದೊಡೆಯ ಕೋಟೀಶ್ವರನು ಬಾಯೊಳು |
 ನುಡಿಸಿದುದ ಸೃಜಿಸಿದನು ಕವಿತೆಯು | ಬುಡವನರಿಯೆ || 535 ||

ಅಹೇರಿ - ಏಕ

ಮಂಗಳಂ | ಜಯ | ಮಂಗಳಂ || ಪ ||
 ಮಂಗಳ ಖಿಗಶತತೇಜನಿಗೆ || ಜಯ |
 ಮಂಗಳ ಕೌಸ್ತುಭಹಾರನಿಗೆ ||
 ಮಂಗಳ ಧೃಹಿಣನ ತಾತನಿಗೆ | ಶುಭ |
 ಮಂಗಳ ಜಲಜದಳಾಕ್ಷನಿಗೆ || ಮಂಗಳಂ || 536 ||
 ಮಂಗಳ ಪಯನಿಧಿವಾಸನಿಗೆ | ಜಯ |
 ಮಂಗಳ ಗರುಡತುರಂಗನಿಗೆ |
 ಮಂಗಳ ಘಣಿಪತಿಶಯನನಿಗೆ | ಶುಭ |
 ಮಂಗಳ ತ್ರಿಣಯನ ಮಿತ್ರನಿಗೆ || ಮಂಗಳಂ || 537 ||

ಮಂಗಳ ಸಾಸಿರನಾಮನಿಗೆ | ಜಯ |
ಮಂಗಳ ಕಂಸವಿರಾಮನಿಗೆ ||
ಮಂಗಳ ಗಜಮುಖಜನಕನಿಗೆ | ಶುಭ |
ಮಂಗಳ ಗಜಖಿಳನಾಶನಿಗೆ || ಮಂಗಳಂ || 538 ||
ಮಂಗಳ ಗಿರಿಜಾಲೋಲನಿಗೆ | ಜಯ |
ಮಂಗಳ ಕರಿಚರ್ಮಾಂಬರಗೆ ||
ಮಂಗಳ ತ್ರಿಪುರವಿನಾಶನಿಗೆ | ಶುಭ |
ಮಂಗಳ ಸ್ಮರತನು ಶಿಕ್ಷಕಗೆ || ಮಂಗಳಂ || 539 ||
ಮಂಗಳ ಭಸ್ಮವಿಲೇಪನಿಗೆ | ಜಯ |
ಮಂಗಳ ಹಿಮಕರಜೂಟನಿಗೆ ||
ಮಂಗಳ ಸುರಮುನಿವಂದಿತಗೆ | ಶುಭ |
ಮಂಗಳ ಧ್ವಜಪುರವಾಸನಿಗೆ ||
ಮಂಗಳಂ | ಜಯ ಮಂಗಳಂ || 540 ||

*****ಶುಭಂ*****

ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು

ಅಂತರಜಾಲ ಪ್ರಕಾಶನ ಪ್ರಾಯೋಜಕರು: ಕರ್ನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಮೂಲ ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಉಡುಪಿ

ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರತಿ ಆಧಾರ: ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್ ಅಂಡ್ ಸನ್ಸ್, ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ ಪ್ರಕಟಿತ ಪ್ರತಿ

ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರತಿ ಕೊಟ್ಟವರು: ಡಾ. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಉರಾಳ್

ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರತಿ ಒದಗಣೆಗೆ ಸಹಕಾರ: ರವಿ ಮಡೋಡಿ

ಅಂತರಜಾಲ ಪ್ರತಿ ಬರವಣಿಗೆ: ಸತೀಶ್ ಭಟ್ ಯಲ್ಲಾಪುರ

ಅಂತರಜಾಲ ಪ್ರತಿ ತಿದ್ದುಪಡಿ: ಶ್ರೀಧರ ಡಿ. ಎಸ್., ಗಿಂಡೀಮನೆ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ

ಅಂತರಜಾಲ ಪ್ರತಿ ಉತ್ಪಾದನೆ: ರವಿ ಮಡೋಡಿ, ಶಿವಕುಮಾರ ಬಿ. ಎ. ಅಳಗೋಡು, ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ, ಅಶ್ವಿನಿ ಹೊದಲ

ಅಂತರಜಾಲ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಕಾಶನ: ರವಿ ಮಡೋಡಿ, ಡಾ. ಪ್ರದೀಪ್ ಸಾಮಗ, ನಟರಾಜ ಉಪಾಧ್ಯ