

ಕೊರ್ನ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ
ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿ ಸಂಪುಟ

ಸಂಪಾದಕ

ಕೊರ್ನ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಕನಾಂಟಿಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

**Sri Korgi Sooryanarayana Upadyaya YAKSHGANA KRUTHI
SAMPUTA – written by Sri Korgi Shankaranarayana Upadyaya,
Published by Karnataka Yakshagana Academy, Kannada Bhavana,
JC Road, Bengaluru. 560002.**

ಕು ಆವೃತ್ತಿಯ ಹಕ್ಕು :

ರಿಜೆಸ್ಟ್ರೇರ್

ಕನಾರ್ಕಿಕ ಯಕ್ಕಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜೆ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮುದ್ರಿತ ವರ್ಷ : ೨೦೨೦

ಪ್ರತಿಗಳು : ೩೦೦

ಪುಟಗಳು : XVI+254

ಬೆಲೆ : ರೂ. ೧೫೦/-

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಎಸ್.ಹೆಚ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ರಿಜೆಸ್ಟ್ರೇರ್, ಕನಾರ್ಕಿಕ ಯಕ್ಕಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಬೆಂಗಳೂರು

ಮುದ್ರಕರು :

ಎಂ.ಎಸ್. ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್

ನಂ. 4/1, 2ನೇ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆ, ಕಾವೇರಿಪುರ, ಕಾಮತ್ತಪಾಳ್ಯ
ಬೆಂಗಳೂರು-560 079 ಫೋ. 9886355728

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತು

ಕೊರ್ಪು ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಕಳೆದ ಶತಮಾನದ ಅಗ್ರಗಣ್ಯ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿಬ್ಬರು. ಅವರ ಕವಿತ್ವಶಕ್ತಿ ಬೆರಗುಗೊಳಿಸುವಂಥದು. ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಸಾಧಾರಣ ಹಿಡಿತವುಳ್ಳ ಪಂಡಿತರು. ಅವರ ಕೃತಿಗಳು ಪ್ರತಿಭೆ ಪಾಂಡಿತ್ಯಗಳ ರಸಪಾಕವಾಗಿವೆ. ಸವಿದಪ್ಪು ಸಾಕೆನಿಸದ ಸವಿ. ಅವರ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕೃತಿಗಳು ಕನ್ನಡದ ಅಗ್ರಪಂಕ್ತಿಯ ಕವಿಗಳ ರಚನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವರ್ವಸಲು ಅರ್ಹವಾದವು. ಆದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರಾಕರಣದಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಕರಾಗಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಸ್ವಾಶ್ಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಮನ್ಮಂಜಿಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಬೇರೆಯ ಮಾತು.

ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗ ಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದ್ದರೂ ಈಗ ದುರ್ಬಳವಾಗಿವೆ. ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಅವರ ಸುಮತ್ತ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸಂಪುಟದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದು ಅಕಾಡೆಮಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಇಂಥ ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಗೀರವವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದೆಂಂದು ನಂಬಿದವರು ನಾವು. ಅದೊಂದು ಪವಿತ್ರವಾದ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಪರವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳು ಸಲ್ಲಿತವೆ. ಇದರಿಂದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾಸಕ್ತರಿಗೂ ಸಂಶೋಧಕರಿಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನುಕೂಲವೋದಗೀತೆಂಬ ನಿರೀಕ್ಷೆ ನಮ್ಮುದು.

ಇದನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಎಂ.ಎಸ್.ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಪ್ರಕಟಣೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿ ಎಸ್.ಎಚ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಮತ್ತು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಮನ್ಮಂಜಿಸಿದಿಯ ಕನ್ನಡಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದ ಡಿ.ಎಸ್.ಶ್ರೀಧರ್ ಮತ್ತಿತರಿಗೆಲ್ಲ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಯಕ್ಷಗಾನಂ ಗೆಲ್ಲಿ

ಮೌ. ಎಂ.ಎ.ಹೆಗಡೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

BLANK

ಮುನ್ನಡಿ

ಅಭಿಜಾತ ಕವಿ ಕೋರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು

ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ರಚಯಿತರನ್ನು ಕವಿಗಳಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಗತ್ತು ಇಂದಿನವರೆಗೂ ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ರಂಗಗಿರೆತೆಗೇ ನಿಲ್ಲದ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುವ ಕವಿತಾ ರಚನೆಯ ಯೋಗ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದವ ಕವಿಯೇ ಆಗಲಾರದ ಸವಾಲು ಇನ್ನೂ ಉಳಿದಿರುವುದು ಯಕ್ಷಗಾನದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ. ಇದು ಕಲಿಸಲಾರದ ವಿದ್ಯೆ ಕವಿತ್ವ ಭಂದಸ್ಸು, ರಂಗಕ್ಕಿರೆಯೇ, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು ಸಜೀವಗೊಳಿಬೇಕಾದ ಗೇಯ ಕಾವ್ಯ ಇದು. ಕಳೆದ ಆರೇಳು ಶತಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಆರೇಳು ಸಾಮಿರದಪ್ಪು ಇಂತಹ ಯಕ್ಷಕಾವ್ಯಗಳು ನಿಮಾರ್ಚಣವಾದುದು ಈ ಕಲೆಯ ಹಿರಿಮೆ. ಈ ಕಾವ್ಯಗಳು ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ಜೀವಂತವಿರಿಸಿದ್ದಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆದರೆ ಫಂತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದೆ. ರಚನೆಯಾದ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಶೈಷ್ವವೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಮೂರು ಮೊಳ ನೇಯ್ಯವುಗಳೂ ಬಹಳ ಇವೆ. ಆದರೆ ಹಲವು ಶತಮಾನಗಳನ್ನು ಹಾದುಬಂದ ಯಕ್ಷ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರಿಸುಬ್ಬ, ದ್ವಾರಕಪುರದ ನಾಗಪ್ರಯ್ಯ, ದೇವೀದಾಸ, ಹಟ್ಟಿಂಗಡಿ ರಾಮಭಟ್ಟರು, ಕೆಳದಿ ಸುಬ್ಬ, ಮಹಾಕವಿ ಮುದ್ದಣ, ಬವಲಾಡಿ ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಹಬ್ಬಾರರು, ಹಲಸಿನಹಳ್ಳಿನ ನರಸಿಂಹಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಮುಂತಾದ ಬಹುಮಂದಿ ಸೃಜನೀಯ ಕವಿಗಳು ಆಗಿಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಫನದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಕವಿ ಕೋರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು.

ನಾನು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು ಅವರ ಬದುಕಿನ ಸಂದ್ರೇಷ್ಯಲ್ಲಿ. (೧೯೬೪) ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಉದುಪಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳು ಉಳಿಯಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯಲ್ಲಿ ನಾನುಇದುಕೊಂಡ ಮನೆಯಲ್ಲೇ ಅವರೂ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸವಿದ್ದಿರು ನನ್ನ ಸೌಭಾಗ್ಯ. ಆಗ ನಾನು ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮಗು. ‘ಸಪಾರಿದ್ದರಿ? ಎಂಬ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದೆ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಈ ಮೊದಲೇ ಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದ ಶೈಷ್ವ ಪ್ರಸಂಗಕರ್ತರೆಂಬುದೂ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ನನ್ನ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಪರಿಶೀಲನೆಗಾಗಿ ಅವರಿಗೆಂಟಿಸಿದೆ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅವರು ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಎಂಬಂತೆ ಪ್ರಸಂಗ ರಚನೆಯ ಒಳಹೋರಗನ್ನು ಮನಮುಟ್ಟಿವಂತೆ ಪಾಠ ವಾಡಿದರು. ಗುರುಗಳಾಗಿ ಅವರು ಕೈಹಿಡಿದು ಬರೆಸಿದಂತೆ ತಿಳಿಸಿದುದು ನಾನು ಮನ್ನಡಿಯಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಯಿತು.

ಅವರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಭಂದೋಗ್ರಂಥವಿರಲಿಲ್ಲ. ಆವರೆಗೆ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಅಂತಹದ್ವೈಂದು ನಿಮಾಣಿಪೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಗುರು ಬವಲಾಡಿ ಹಿರಿಯಣ ಹೆಚ್ಚಾರರಿಂದ ಕಲಿತದ್ದು ಮತ್ತು ನೂರಾರು ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದು, ಆಟ-ಕೊಟಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಮುಂತಾದ ನೆನಪಿನ ಮೂಟೆಗಳನ್ನೇ ಅವರು ಹೊತ್ತುವರಿದ್ದರು. ಕುಳಿತಲ್ಲಿ, ನಿಂತಲ್ಲಿ ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ಕವಿತೆಗಳು ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜಿಮ್ಮೆವ ರೀತಿ ಮಾತ್ರ ಅನನ್ಯ. ಗುಣಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಬೀಳುಜಾಳುಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿದ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಅವರದು. ಗ್ರಾಮ್ಯವನ್ನು ಗ್ರಾಮ್ಯವಾತ್ಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಳಸುವ, ಒಂದರ್ಫದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ ಬಂದರೆ ಅದೇ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಆ ಪದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಜರಣಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಬರಬಾರದೆಂಬ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ರಾಧಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ನೂರಾರು ಮಟ್ಟಗಳು ಬೇಕಾದಾಗ ಕೈಗೆಟಕುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಮರಕೋಶ, ಸುಭಾಷಿತ ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಸೂಕ್ತಗಳೆಲ್ಲಾ ಕಂತಪಾತವಿತ್ತು. ಅವರ ಯಕ್ಷಕಾವ್ಯಗಳೆಲ್ಲ ಸರಳವೂ, ಪೌರವೂ ಆಗಿದ್ದವು.

ಆಗಲೇ ಅವರ ಪ್ರಸಂಗ “ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆ” ರಂಗದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಯಶಸ್ವಿಯೂ ಆಗಿತ್ತು. (ಗುರುದ್ವೈಣ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಕೃತಿ) ಅವರು ತನ್ನ ಕಾವ್ಯರಚನಾ ಕೌಶಲದಿಂದ ಯಂಕ್ಷಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಾನ್ಯರಾಗಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಎಲೆಯ ಮರೆಯ ಕಾಯಿಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದರು.

ಧರಣಿಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ

ಧರಣಿಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಬೃಹತ್ ಕಥೆಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಂಡೆ ಆಖಾನ. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ರಚನಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗ. ಭಟ್ಟಿ - ವಿಶ್ವಮಾದಿತ್ಯರ ಸಾಹಸದ ಕಥೆ. ನಾಲ್ಕುನೂರಾ ಐವತ್ತಕ್ಕು ಹೆಚ್ಚು ಪದ್ಯಗಳಿರುವ, ವೈಪುಳ್ಯಮಯವಾದ ಸುಮಾರು ಐವತ್ತು ಮಟ್ಟಗಳಿಂದ ಅಲಂಕೃತವಾದ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಚರಿತ್ರೆ. ಶ್ರಾಂಗಾರ-ವೀರ-ಕರುಣ-ಹಾಸ್ಯ ರಸಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬರುವ ಕೃತಿ. ಸ್ವರ್ಗ, ಮತ್ತು, ಪಾತಾಳದುದ್ದಕ್ಕೂ ಜೀಕುತ್ತಾ ಸಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷ ಭಂದಸ್ಸುಗಳ ಬಳಕೆ, ಕುಂದಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ, ಇಂದ್ರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭರತನಾಟ್ಯ, ಮಲೆಯಾಳ ಪಂಡಿತನ ಮಂತ್ರ-ತಂತ್ರ, ಬೇತಾಳನ ಮಾಯಾಜಾಲ ಇಂತಹ ರಂಜನೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಧರಣಿಮೋಹಿನಿಯ ಕಲ್ಯಾಣದ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕಲ್ಯಾಣಗಳ ನಡೆದು ಸುಖಾಂತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ವಮಾದಿತ್ಯ ಮದನಮಂಜರಿ ಇವರ ಆರು ತಿಂಗಳುಗಳ ತಿರುಗಾಟದ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣಗಳ ದಿಬ್ಬಣಿಗಳೇ ಸಾಲುಗಳಿವೆ. ಇಂದಿರಪ್ಪ ಹಿಂದೆಯೇ ಪ್ರಕಟವಾದ (ಸುಮಾರು ಇಂದಿರಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾದ) ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಯಕ್ಷಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಫಾವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದ ಕೃತಿ.

ಅಶೋಕಸುಂದರೀ ಪರಿಣಾಮ

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ರಚನಾ ಕೌಶಲ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದ ಕೃತಿ. ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಕಥಾನಕ. ಇಂಖಿತಿನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಕಥೆಯ ಎಳೆಯೊಂದನ್ನು ಹಿಡಿದು, ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆದ ಸುಂದರವಾದ ಕಥೆ. ಕಾಳಗವೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಆಕರ್ಷಣೆ. ಚಂದ್ರವಂಶದ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನಹುಷನನ್ನು ಶಿವನ ಮಗಳಾದ ಅಶೋಕ ವಕ್ಷದಿಂದ ಜನಿಸಿದ ಅಶೋಕಸುಂದರಿ ವಿವಾಹವಾಗುವ ಕಥೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಾನ. ತನ್ನ ಮೃತ್ಯುವಾಗಲಿರುವ ಬಾಲಕ ನಹುಷನನ್ನು ಹುಂಡಾಸುರನು ಅಪಹರಿಸುವುದು, ಅವನು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ವಸಿಪ್ಪಿರ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರುವುದು, ಗುರುಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಹುಷನ ಹುಂಡನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಿಪ್ಪಿರುವುದು ಮತ್ತೆ ಆತನ ಮಗನಾದ ವರಬಲೋನ್ನತ್ತ ವಿಹುಂಡನು ಶ್ರಿಮರ ಸುಂದರಿಇವಿಲ್ಲಿಂದ ಹತನಾಗಿ ಕಥೆ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುವುದು ಇಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷ. ಈ ಪ್ರಸಂಗ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಕೃತಿ. ಒಟ್ಟು ಮುನ್ಮಾರ ಎಂಬತ್ತು ಪದ್ಯಗಳು, ಐವತ್ತರಷ್ಟು ಮಟ್ಟಗಳಿಂದ್ದು ಬೇರೆಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗದ ಶೃಂಗಾರಿ ಏಕ, ದೇವಗಾಂಧಾರಿ ಆದಿ, ದಿವಾಳಿ ಏಕ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ನೋಟ್ ಏಕ, ಸಾರೇರಿ ಶ್ರಿವುದೆ ಮುಂತಾದ ರಚನೆಗಳಿವೆ.

ಬಾಲ ಘಟಿಕೋತ್ಸವ

ನಾಲ್ಕುನೂರ ನಲವತ್ತೈದು ಪದ್ಯಗಳು ಸುಮಾರು ಐವತ್ತು ಮಟ್ಟಗಳಿಂದ ಹೊಡಿ ರಂಗಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ದೃಶ್ಯಗಳಿರುವ, ಮೂವತ್ತರಷ್ಟು ಪಾತ್ರಗಳಿರುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಸಂಗ ಬಾಲ ಘಟಿಕೋತ್ಸವ. ಹೇಸರೇ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ ಬಾಲಕನಾಗಿದ್ದಾಗಲೇ ಭೀಮಮತ್ತ ಘಟಿಕೋತ್ಸವ ನಡೆಸಿದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಲೀಲಾಗಳು ಇಲ್ಲಿಯ ವಸ್ತು. ಇಂಟಿರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ (ಇಂಟಿ ರಚನೆ). ಈ ಪ್ರಸಂಗದ ಮುನ್ಮಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕೂರಾಡಿ ಸದಾಶಿವ ಕಲ್ಯಾಂತರ, “ಈ ಪ್ರಸಂಗ ರಂಗಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಆದುವ ಪ್ರಸಂಗವೂ ಹೌದು. ಓದಿ ಅರಿಯುವ ಪ್ರಸಂಗವೂ ಹೌದು” ಎಂದಿರುವುದು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಇತರ ಕೃತಿಗಳಿಗೂ ಒಪ್ಪುವ ಮಾತ್ರ. ಕಥೆಯೊಂದರ ಎಳೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸರಣಿ ತಾಳಮದ್ದಲೆಗಾಗಿ ಪ್ರಸಂಗ ರಚಿಸುತ್ತಾ ಬಾಲ ಘಟಿಕೋತ್ಸವನನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದರು.

ಶಂಬರಾಸುರನ ಸರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರಣಾಂತರಗಳಿಂದ ಪಾಂಡವರು ಸಿಕ್ಕಿಹಾಕಿಕೊಂಡ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಘಟಿಕೋತ್ಸವ ಸದ್ಯೋಚಾತನಾಗಿ ಜನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮುಂದೆಲ್ಲ ಅವನದೇ ಕಾರುಭಾರು. ಮಹಾಮಾಯಾದ ಆತ ತಾನು ಹಟ್ಟಿದ ನೆನಣಿಗೆ ತಾನೇ ಡಂಗುರದವನಾಗಿ, ವೇಷ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಸಕ್ಕರೆ ಹಂಚುವ ದೃಶ್ಯವಿದೆ. ರಿಂಗಲ್ಲಾನಿ ಅಷ್ಟಾಳದ ಆ ರಚನೆ ಹೀಗಿದೆ. “ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಿಗುವ ಸಕ್ಕರೆ

ಧುಂಂ ಸತ್ಯಾ ಧರ್ಮವ ನೇಲೆಗೊಳಿಸುವುದೀ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂಂ ಧರ್ಮಪ್ರ ಕೊಟ್ಟ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂಂ ಪಾಪ ಕರ್ಮಿಗಳಿಂದ ಡಬ್ಬ ಡಬ್ಬ ಎನಿಪ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂಂ” ಇದು ಆಗ ತಾನೇ ಜನಿಸಿದ ಬಾಲಕನ ಹಾಸ್ಯದ ವೇಷ, ಹಾಡು ಮತ್ತು ವೇದಾಂತ! ಆತ ಶಂಬರಾಸುರನ ಸೇರೆಮನೆಯೋಳಗೆ ರಾತ್ರಿ ರಾತ್ರಿ ಅನ್ನ ಸುರಿದು ಭೀಮನ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತೆ ಆತನೇ ಜೋತಿಷ್ಯ ಹೇಳುವ ಪಂಡಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಕಥೆಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಬಾಣ-ಶಂಬರ- ಭೀಮಕೃಷ್ಣ- ಅಜುಂನ ಮುಂತಾದ ಮಹಾಪರಾಕ್ರಮಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಕಾಳಗ್ರೋ ಕಾಳಗ. ಅಲ್ಲೇ ಬರುವ ಸಹದೇವನ ಮಾತು- “ನಮ್ಮ ನಾವರಿತರೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ತಿಳಿದಂತೆ.” ಕುಡುಕನೊಬ್ಬ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ- “....ಸುದು ರವಿಯು ಕಾಣದುದನು ಕವಿ ಕಾಂಬಾ ನೊಡನವನು ಕಾಣದುದನು! ಕುಡುಕ ಕಾಂಬಾ” ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಕವಿತಾ ಪ್ರೌಢಿಮೆ, ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಲ್ಲಾ ಮೇಳೆಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವಿದು.

ಮೋಹಿನೀ ಕಲಾವಿಲಾಸ

ಏಳು ದಶಕಗಳಿಗೂ ಹಿಂದೆ ಯಕ್ಕಾನದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಚಾರಗಳು ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗಲೇ ಗುರುಗಳು ಅಂದಿಗೆ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ಎನ್ನಿಸುವ ತಂಬಾಕಿನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಭೂತಿಕ ನಾಲ್ಕುನೂರ ನಲವತ್ತೇರಡು ಪದ್ಯಗಳ ವಿಡಂಬನಾತ್ಮಕವಾದ ಬೃಹತ್ ಪ್ರಸಂಗ ಮೋಹಿನೀ ವಿಲಾಸವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದರು (೮೬೧೦). ಈಗ ನಮ್ಮ ನಡುವಿರುವ ತಂಬಾಕು ಬ್ರಹ್ಮಮಾನಸ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ಆಕೆ ಜಾರಿಸಿಯಾಗುವುದನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಯಾವುದಿಗೆ ಮದುವೆ ಅ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಅವಳೋ ಅಗ್ನಿಯೋಂದಿಗೆ ಚೆಲ್ಲಾಟಕ್ಕೆಳಿದು ಅಲ್ಲೊಂದಿಷ್ಟು ಕಾಳಗವಾಗಿ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಸೇರಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತಮಾಖಿ ಪತ್ರವಾಗಿ ಜನಿಸುವಂತೆ ಅಪ್ಪಣಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಮೋಹಿನಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತಂಬಾಕು, ನತ್ಯ, ಗಾಂಜಾ, ಬೀಡಿ ಮುಂತಾದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಾಯೆಯನ್ನು ಬೀರುತ್ತಾಳೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಲೇ ಈ ಕಥೆ ಮೋಹಿನೀ ವಿಲಾಸ! ತಂಬಾಕಿನ ವಿವಿಧ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕವಿ ಅದಕ್ಕೊಷ್ಟುವ ಸುಂದರ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಮಟ್ಟಿಗೆ ‘ಲಾವಣಿ ಅಷ್ಟ? ಎಂದು ಹೆಸರಿಸಿದ್ದಾರೆ. “ಯಾವಾವಗಾದರು ಬೇಕು ಬಲು ಪಾವನವಾಗಿ ಹುದಿಳಿಯೋಳ ತಂಬಾಕು॥ ಬೆಳ್ಳಗೆ ಕವಳವ ಹಾಕು ನೀ ಮುಳ್ಳಗೆಗ್ಗೆದು ಮೂಗಿಗೆ ನಸ್ಯ ನೂಕು ಕಿಳ್ಳಿದು ಗಾಂಜಕೆ ಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚಿನ ಬತ್ತಿಯ ಸೇದಲು ತಾಕು” ಇಂತಹ ವರ್ಣನೆಗಳೇ ಸುಮಾರು ಐವತ್ತು ಪದ್ಯಗಳಷ್ಟಿವೆ.

ಗುರುದ್ವೋಣ

ಗುರುದ್ವೋಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಕೊನೆಯ ಕೃತಿ. ಇದನ್ನು ಅವರು ಮಾರ್ಣಿಗೊಳಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಎಂಟು ವರ್ಷಗಳ ದೀರ್ಘ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಡುತ್ತಿದ್ದ

ಅನಾರೋಗ್ಯ ಕೊನೆಗೂ ಅಮೂರಣವಾಗಿ ಉಳಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಈ ಪ್ರಸಂಗದ ಮೂರಾರ್ಥ “ಗುರುದಕ್ಷಿಣ” (೧೯೨೭) ಅಮೃತೀಶ್ವರಿ ಮೇಳದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಕಂಡಿದೆ. ಈ ಕೃತಿಯ ರಚನೆಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿ ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುವ ತಂತ್ರಕ್ಕೆ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಹೊರಳಿದ್ದರು. ಇಡೀ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟನ್ನೇಲ್ಲ ಹೊಂದಿಸಬಹುದೋ ಅವನ್ನೇಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದು ಕಾಳಿಸುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಲವು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತರಬಹುದು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ— “ಮರುದಗ್ನಿ ಜಲಭೂಮಿ ಬಿಸಿಲು ಮಟ್ಟಿವು ಸಿರಿವಾಣಿಯೋಂದೆ ಭೇದಗಳಿಲ್ಲಿಂಬಹವು । ಹರಿಯ ಪಂಕಜದಿ ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ದಯದಿ । ಶರಚಾಪ ಗುಟ್ಟು ಗುರಿಯ ಪೇಣೀ ಕ್ರಮದಿ ॥” ಅತಿ ಚಿಕ್ಕ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನರ್ತನಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವ ಸುಂದರವಾದ ರಚನೆ, ಜಾನಪದಿ ಎಂಬ ಅಪ್ಸರೆಯ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಟುಮರಿ ರೂಪಕದಲ್ಲಿದೆ. “ತೊಡುವೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಇಡುವೆ ಹೆಚ್ಚೆ । ಬಿಡುವೆ ಲಜ್ಜೆಯೇ ॥ ಕೊಡುವೆ ದೇಹ ಕಡೆಯೊಳಾಹ । ಗೊಡುವೆ ಸಂಶಯ್ಯಾ ॥” ತನ್ನ ಬಡತನವನ್ನೇ ಕವಿ ದ್ರೋಣನಲ್ಲಿ ಕಂಡರೋ ಎಂಬಂತೆ ದ್ರೋಣ ಪರಶುರಾಮನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಮಾತು—“ಲಲನೆ ಸುತರುಂಡುಟ್ಟಿಸಾಯುವ ನೇಲೆಯನರಿಯದೆ ಬಂದೆ”. ಇಂತಹ ನೂರಾರು ರಚನೆಗಳು ಕೃತಿಯುದ್ದಕ್ಕೂ ಬರುತ್ತವೆ.

ಈ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಕಾವ್ಯಪೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಬಹುದಾದ ಕೃತಿ. ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕುನೂರು ಪದ್ಯಗಳು ಕವಿಯಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿ ದ್ರೋಣಾವಸಾನದ ಭಾಗ ಮತ್ತೊಂದ ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು. ಮೊದಲ ಪ್ರಸಂಗದ ರಚನೆಯನ್ನು ಅಣ್ಣನೊಂದಿಗೆ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಕೊನೆಯ ಕೃತಿ ಮತ್ತೊಂದ ಮುಗಿಯಿತು. ವಿಧಿವಿಲಾಸ! ವಿದ್ಯಾಕಾಂಕ್ಷೆ ಏಕಲವ್ಯಾ, ಉತ್ಸಾಹಿ ಅಜುನನ, ರಾಗದ್ವೇಷಗಳ ದ್ವಾಪದ, ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಮಾಗಿದ ದ್ರೋಣ, ಕೌಸಂದಿ, ಜಾನಪದಿ, ರಥಂತರಿ, ಘಟೋತ್ತಮ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಎಲ್ಲವೂ ಗಟ್ಟಿಗೊಂಡ ಪಾತ್ರಗಳೇ. ಇದುನೂರಾ ಏಳು ಪದ್ಯಗಳು, ಅರವತ್ತಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕ ಮುಟ್ಟಿಗಳು ಬಹುಶಃ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಅವರ ಹಿಂದಿನ ಕೃತಿಗಳ ಹಾಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದಾದರೆ ಸಾವಿರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ದಾಟುವ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಕಥಾವಸ್ತು ಗುರುದ್ರೋಣದಲ್ಲಿದೆ.

ನೂರಾರು ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಸಾಂದಭಿಕವಾಗಿ ಬರೆದ ನಾಟಕ, ಅಪ್ಪಾವಧಾನ ಸೇವೆಯ ರಚನೆಗಳು ಹೀಗೆ ಯಕ್ಷಗಾನೇತರವಾಗಿಯೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದಾಗ್ನಿ. ಕೌರಿ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದಾಗ— ಇದೇ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ, ರಚಿತಗೊಂಡು ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಇತರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಆಯ್ದುಯಲ್ಲಿ ಸಂಫಟಕರು ಮಾಡುವ ಅಚಾತುಯ್ಯ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಯಕ್ಷ ಕಾವ್ಯ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ದಣನ ಕಾವ್ಯ ಗುಣಕ್ಕೆ ಸರಳತೆಯನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕೃತಿಗಳಿವು. ಅವರು ಬದುಕಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ಪ್ರಸಂಗ ಮಾತ್ರ ರಂಗವೇರಿತು. ಈಗ

ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ಕೃತಿಗಳು ಬೆಳಕು ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದು ತಡವಾದರೂ ಶಾಖೆನೀಯವಾದ ಕೆಲಸ. ಯಕ್ಷಗಾನ ಕವಿಗಳನ್ನು ಯಕ್ಷಲೋಕ ಗುರುತಿಸಿ ಮಹಾದೇವ ನೀಡುವಂತಾಗಲಿ. ಗುರು ಕೊಗ್ಗಿರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ನೆನಪು ಸದಾ ಉಳಿಯವಂತಾಗಲಿ.

– ಡಿ.ಎಸ್. ಶ್ರೀಧರ್

ಇನ್ನಡಿ

ಕೊರ್ಪ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಕಳೆದ ಶತಮಾನದ ನಾಲ್ಕನೇ ದಶಕದಿಂದಲೂ ಬಡಗಿನ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕ್ಷೇತ್ರೀಯರಿಗೆ ತೀರ ಪರಿಚಿತರಾಗಿದ್ದವರು. ಅದಕ್ಕೆ ಮೊದಲ ಕಾರಣವೆಂದರೆ, ‘ಉಪಾಯ್ಯ ಪ್ರಸಂಗ ಬರಿತ್ರಂಬ್ರೋ’ ಎಂಬ ಬರಗಿನ ಮೆಟ್ಟೆಗೆ. ಆಟ, ತಾಳಮುದ್ದಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಜನಾದರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತ್ರಾಗಿದ್ದರೂ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಪ್ರಸಂಗ ನಿರ್ಮಾಣ ಶಾಲೀನತೆಯ ಕುರಿತು ಬವಲಾಡಿ ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಹೆಬ್ಬಾರಿಂದ ತೊಡಗಿ, ಮೇಳದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಲಾವಿದನವರೆಗೆ ಪ್ರಶಂಸೆಯೂ ಗೌರವವೂ ಚಾಲ್ತಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಆ ಕಾಲದ ಬಡಗಿನ ಬಹುತೇಕ ಹೇಮಾಹೇಮಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಕಲಾವಿದರ ಮನುಷೆಗೆ ಕೊನೆತನಕವೂ ಭಾಜನರಾಗುವ ಕಲಾಸೌಭಾಗ್ಯ ಅವರದಾಗಿತ್ತು. ಮನೆತನದ್ದಲ್ಲದ ಕಾವ್ಯರಚನಾಕ್ಷಮತೆ ಅಭಿಜಾತವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೂ, ಅವರ ಅಣ್ಣ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದದ್ದು ಆಕಸ್ಮಿಕ. ತಾರ್ಮಣದಲ್ಲೇ ಜೀವನಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಪೂರಯಿಸಿ ಅಣ್ಣನ ನಿರ್ಗಮನವಾದ ಬಳಿಕ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ತಮ್ಮ ಕುಲೋದ್ಯೋಗವಾದ ಪೌರೋಹಿತ್ಯೆ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಸಂಗರಚನೆಯನ್ನೂ ಯಾಕ್ಷಗಾನಿಕ ರಂಗಭೂಮಿ ಪರಿಚರಣವನ್ನೂ ಮುಂದುವರಿಸಿದರು.

ಪದ್ಮನಿರ್ಮಾಣಕೌಶಲವು ಅವರಿಗೆ ಅಯಾಚಿತವಾಗಿ ಪ್ರತಿಭಾದತ್ತವಾಗಿ ಸಮನಿಸಿತ್ತು. (ಧರಣಿ ಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಸೋದರರು ಕವ್ಯಂಕನವನ್ನು ಟಂಕಿಸಿದ್ದ ಹೀಗೆ :—

ಸೂಕರಾದ್ವವತಾರವಂಗ್ಯೇದು ಬದ್ರಿಲ | ಯರ್ಕರ್ಕಂ ನಾಶಿಸುತ ಸರ್ವಸಂಪದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ | ನಾಕೇಶನಲಿ ನೆಲಸುವಂತೆ ರಚಿಸಿರುವ ಭೋ ದೇವ ದೇವ ಜನಾರ್ಥನಾ || ರಾಕ್ಷಿಧ್ಯ ತುಂಡ ಕರುಣಾವನಧಿ ನಿರ್ಜರಾ | ಯರ್ಕೇಂದು ನಮಿತ ತ್ರಿದಶಾಲಯಾಧ್ಯಕ್ಷೇ ಪಯ | ಛಾಕರ್ತ್ಯನೋರೆಸಿದಂತಾದ್ಯಂತ ದಕ್ಷರಾಖೀರು ವಿರಚಿಸೀರ್ಪರು ಕಣಾ ||||| ಈ ಪದ್ಯದ ಪ್ರತೀ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಥಮಾಕ್ಷರ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ “ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ” ಹಾಗೂ ಪ್ರತೀ ಸಾಲಿನ ಅಂತಾಕ್ಷರಗಳ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ “ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಾರಾಯಣ” ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಿಗುತ್ತದೆ.) ಕೊನೆವರೆಗೂ ಕಾವ್ಯವೃವಿಸಾಯವನ್ನು ಸಾಂತಃಸುಖಿಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡರು.

ಯಕ್ಷಗಾನದ ಶ್ಲಘ್ನಪದ್ಬಂಧಗಳು ಅವರಿಗೆ ಲೀಲಾಭಾಮಿಯಾಗಿತ್ತು. ಹಾಗಾಗಿಯೇ ಬಾಲಫಟೊಲೈತ್ತುಚೆದಂತಹ ವರ್ಣಮಯ ಕೃತಿಯೂ ತಿಂಗಳೊಷ್ಟುಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಸಾವಿರದೊಂಬ್ಯೆನೂರ ನಲ್ಲಿತರ ಆಸುಪಾಸಿನ ಸಮಯ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ತಾಳಮದ್ಭಳೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದಿತ್ತು. ಪ್ರತಿ ಹುಣ್ಣೆಮೇಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ತಾಳಮದ್ಭಳೆ. ಮಹಾಭಾರತದ ಆರಂಭದ ಕರೆಯಿಂದ ಶುರುವಾಯಿತು ತಾಳಮದ್ಭಳೆ. ದ್ಯುತದ ಭಾಗ ಮುಗಿದ ಬಳಿಕದ ಕರೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಪ್ರಸಂಗ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೋನ್ನರ, ಕೇವಲ ತಾಳಮದ್ಭಳೆಯ ಭಾಗವತಿಕೆಯ ಪೂರ್ಣವ್ಯಾಜದಿಂದ ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸೂತನಾಗಿ ಮೃತಳೆದವ “ಬಾಲಫಟೊಲೈತ್ತುಚೆ”. ಇದು ಅವರ ಕಬ್ಬದ ಗೀಳಿನ ಕಂಡೂತ್ತಿ.

ಮಾರ್ಚ ನಾರಣಪ ಉಪ್ಪುರರು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಗೆ ಆಶ್ರೀಯರಾಗಿದ್ದರು ಯಕ್ಷಗಾನ ರಂಗಾರಾಮದಲ್ಲಿ. ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ಪ್ರಸಂಗಪದ್ಬಾಶಿಲ್ಪನದ ಬಗ್ಗೆ ಅತೀವವಾದ ಕುಶಾಹಲವೂ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯೂ ಇತ್ತು ಉಪ್ಪುರರಿಗೆ. ಉಪ್ಪುರರ ಒತ್ತಾಯ ಒತ್ತೆದದ ಪರಿಣಾಮವೇ “ಗುರುದ್ವಿಷ್ಟೆ” ಪ್ರಸಂಗೋದಯ. ನಿತ್ಯಾಂತಿಕ ಸಹ್ಯದಯರಾದ ಉಪ್ಪುರರ ರಂಗಜ್ಞತೆ ರಸಜ್ಞತೆ ಪ್ರೌಢಾಹದಿಂದಾಗಿ ಗುರುದ್ವಿಷ್ಟೆ ಪ್ರಸಂಗ ಎಂಟರ ದಶಕದಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಪ್ರದರ್ಶನವಾಗಿ ಜಯಭೇರಿಯನ್ನು ತಾಡಿಸಿತು. ಸಮಗ್ರದ್ರೋಣನನ್ನು ಪ್ರಸಂಗಮುಖಿದಲ್ಲಿ ಸಾಕಾಶ್ವತರಿಸಲು ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು ಬಧಿಸಂಕಲ್ಪರಾಗಿದ್ದರೂ, ಬಾಳಿನ ಇಳಿಸಂಚಯ ಅನಾರೋಗ್ಯದ ಮಬ್ಬಿನಿಂದಾಗಿ, ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ದ್ರೋಣನು ಕುರ್ಕೆತ್ತವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದರೂ ಹೋರಲು ಆ ಹಾರುವನಿಗೆ ಆಗಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ಹದಿನಾರನೆ ವಯಸ್ಸಿಗೇ ಧರಣಿಮೋಹಿನಿಯ ವಿಕ್ರಮನೋಂದಿಗೆ ವಾವೆಯನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು, ಅರತ್ತಮೂರರ ಹರೆಯದಲ್ಲಿ ದ್ರೋಣರಾಗುತ್ತಾಗುತ್ತಾ ಅಸ್ತಮಾನದತ್ತ ಸರಿದರು.

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಪ್ರಸಂಗಪಂಚಕಗಳನ್ನು, ಯಕ್ಷಗಾನಕೃತಿಲೋಕದ ಜೈನ್ಸುಖ್ಯಿದ ಕಾಲಫಟ್ಟದ ದಾವಿಲೆ ಎಂಬ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬಹುದೇ ಎಂದು ಕನಾಟಕ ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಮೌ. ಎಂ.ಎ.ಹೆಗಡೆಯವರಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನಹವನ್ನಿರಿಸಿದಾಗ, ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಮತದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೇ ಉಜ್ಜಿಂಧಿಸಿದರು. ಮೌ. ಎಂ.ಎ.ಹೆಗಡೆ ಹಾಗೂ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಸಹದಯತೆಗೂ, ಸಹಸ್ರಂದನಕ್ಕೂ, ಪ್ರಾಕ್ಯತಿಗಳ ಕುರಿತು ಅಕಾಡೆಮಿಗಿರುವ ಸಗೌರವಾದರಕ್ಕೂ ಅನಂತಾನಂತ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಹಾರ್ಡವಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರಲ್ಲಿ ಸದಾ ಗುರುಭಾವವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇಂದಿಗೂ ತಮ್ಮ ನಿತ್ಯಸ್ಕರಣಕೋಶದಲ್ಲಿ ಕಾಟಿಟ್ಟುಕೊಂಡ ಆಶ್ರೀಯ ಮಿಶ್ರಾದ

ಡ.ಎಸ್.ಶ್ರೀಧರರು, ನನ್ನ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಉದ್ದೇಷಕವೂ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕವೂ ಆದ ಮನ್ನಿಡಿಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ.

ಮನೆಗೊಂದು ಬಾಗಿಲು, ಹೊತ್ತಿಗೊಂದು ಮುಖಿಪುಟ - ಇದ್ದರೇ ಶೋಭೆ. ಇದರ ಕೆತ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ನೆರವಿಗೆ ಬಂದವರು ಅಶೋಕ ಸಿದ್ದನಕ್ಕೆ. ಅವರ ಸಾಂಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ಡಾ॥ ವಿಶ್ವನಾಥ ಎ.ಎಸ್. (ಶ್ರೀಯುತರ ಸಂಶೋಧನಾ ಮಹಾ ಪ್ರಬಂಧವು ಯಕ್ಷಗಾನ ಆಭಾಷಣವನ್ನು ಅಧಿಕರಿಸಿದ್ದು). ಭಾವಾಧರ ಪ್ರಪೂರವಾದ ರೇಖಾಚಿತ್ರವೊಂದರಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನೀಯವಾದ ಹಿನ್ನೋಟದ ಮುನ್ನಡೆಯ ಸೊಬಗಿನ ಸೊಗಸಾದ ರೇಖಾಚಿತ್ರವನ್ನು ಕೋಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಂಗಗಳ ಅಕ್ಷರಯೋಜನ, ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಅಕ್ಷರೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪರಸ್ಪರ ಗ್ರಾಹಿಕ್ಕಾನ ಜ್ಯೋತಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ಅಮೀನ ದಂಪತೀಗಳ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಸೃಂಗಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಕೃತಿಸಂಪುಟವನ್ನು ಕೇಗೆತ್ತಿಹೊಳ್ಳುವ ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡಕಲಾಭಿಜ್ಞರಿಗೆ ವಂದನೆ.

ಚೆಂಗಳೂರು : ೨೦೨೦

- ಕೌರಿಕ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ
ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

BLANK

ಪರಿವಿಡಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತು	III
ಮನ್ಮಹಿಡಿ	V
ಅಭಿಜಾತ ಕವಿ ಕೊಗ್ರಸ ಸೂಯುನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರು	
ಇನ್ನುಡಿ	XI
ಧರಣೆ ಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ (ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪಾಠೀವರ)	೧-೨
ಧರಣೆ ಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ	೩-೪೯
ಬಾಲಫೆಟ್‌ಮೋತ್ತಚ (ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪಾಠೀವರ)	೫೧-೫೨
ಬಾಲಫೆಟ್‌ಮೋತ್ತಚ	೫೩-೧೦೦
ಗುರುದೇಹೇಳಣ (ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪಾಠೀವರ)	೧೦೧-೧೦೪
ಗುರುದೇಹೇಳಣ	೧೦೫-೧೧೨
ಅಶೋಕಸುಂದರಿ ಕಲ್ಯಾಣ (ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪಾಠೀವರ)	೧೧೩-೧೧೫
ಅಶೋಕಸುಂದರಿ ಕಲ್ಯಾಣ	೧೧೬-೧೧೦
ಮೋಹಿನೀಕಲಾವಿಲಾಸ (ಕಥಾಸಾರಾಂಶ ಮತ್ತು ಪಾಠೀವರ)	೧೧೧-೧೧೨
ಮೋಹಿನೀಕಲಾವಿಲಾಸ	೧೧೩-೧೫೫
ಕೊಗ್ರಸ ಸೂಯುನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ	XV

blank

ಧರಣೆ ಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ

Blank pages

ಧರಣೀಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಥಾಸಾರಾಂಶ

ಉಜ್ಜ್ವಲಿನಿಯ ದೊರೆ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನು ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಭಟ್ಟಿ, ಪತ್ನಿಯಾದ ಮದನಮಂಜರಿಯಾಡನೆ ದೇಶಾಂತರ ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ, ಆರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ-ರಾಜ್ಯವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸಚಿವನಾದ ಸುಮತಿಗೆ ವಹಿಸಿ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ. ಅಡುಗೂಳಜ್ಜಿಯ ಮಾತಿನ ಮೇರೆಗೆ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿದ್ದ ರಕ್ಷಸನನ್ನು ಸಂಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸುದ್ದಿ ರಾಜನಾದ ದೇವದತ್ತನಿಗೆ ತಿಳಿದು ಇವರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಮೂರೂ ಜನರು ವೇಷಾಂತರದಲ್ಲಿದ್ದು, ತಮ್ಮನ್ನು ಪಟ್ಟಭದ್ರ, ಜಟ್ಟಿ ಎಂದು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಜಟ್ಟಿಯರನ್ನು ದಳಪತಿಗಳಾಗಿ ನೇಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ರಾಜ.

ಮದನಮಂಜರಿಗೆ ಮೋಹಿತನಾದ ದೇವದತ್ತನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಜಟ್ಟಿಯರಿಗೆ ಏಳುಕಡಲಾಚಿ ಇರುವ ಚಂದನಗಿರಿಯಿಂದ ರತ್ನವನ್ನು ತರಲು ಆದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ – ಮತ್ತೆ ಮರಳಿಬರದಿರಲೆಂದು ಆಶಿಸಿ. ದೇವಿಯ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಬೇತಾಳನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯ ಒಡೆಯ ರಕ್ಷಸ ವಜ್ರಕೇಶವನ್ನು ಸಂಹರಿಸುತ್ತಾನೆ ವಿಕ್ರಮ. ಅಲ್ಲಿ ಬಂಧಿತಳಾಗಿದ್ದ ಕಮಲಾವತಿಯನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗಿ ಕರೆತರುತ್ತಾನೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ. ದೇವದತ್ತನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಪಾರಿಜಾತವನ್ನು ತರಲು ಆಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಒಟ್ಟಿ ಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ತೆರಳುತ್ತಾನೆ ವಿಕ್ರಮ. ಸುಧರ್ಮಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಆತ ಮಂಡಿಸಿರುವಾಗ ಗಂಧವನೊಬ್ಬ ಬಂದು, ತನ್ನ ಮಗಳಾದ ಮಾಲಿನಿಯನ್ನು ತಕ್ಷಕನು ಕಾಮಿಸುತ್ತಿದ್ದು; ಅವಳನ್ನು ವರಿಸುವವನನ್ನು ಕಷ್ಟ ಕೊಲ್ಲುವ ಬೆದರಿಕೆ ಹಾಕುತ್ತಿರುವುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ರಾತ್ರಿ ಹೊಟ್ಟು ವಿಕ್ರಮನು ಹೊಂಚಿ, ತಕ್ಷಕನ ಬಾಲವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮಾಲಿನಿಯನ್ನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಮರಳುತ್ತಾನೆ. ಉಪವನಕ್ಕೆ ದಾಳಿ ಮಾಡಿದ ವಸ್ತ್ಯಮೃಗಗಳ ನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ವಿಕ್ರಮನನ್ನು ನೇಮಿಸಿ ಕಳಿಸುತ್ತಾನೆ ರಾಜ. ವಿಕ್ರಮನ ಅನುಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ದೇವದತ್ತನು ಕಮಲಾವತಿಯನ್ನು ಬಲಾತ್ಕರಿಸಲು ಬಂದಾಗ, ಆಕೆ ದೇವಿಯನ್ನು ನೆನೆಯಲು ಭೂತಗಣಗಳು ಬಂದು ಅವನನ್ನು ಹಣಿಯುತ್ತವೆ. ಪಟ್ಟಭದ್ರ ಜಟ್ಟಿಯರು ರಾಜನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಹವಣಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬ ಗೂಢಚಾರರ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾಜನು ತನ್ನ ಮಿಶ್ರಾಜರನ್ನು ಕರೆಸಿ ವಿಕ್ರಮನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಹತರಾದಾಗ, ಹತಾಶನಾದ ದೇವದತ್ತ ಶರಣಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗಳು ಧರಣೀಮೋಹಿನಿಯನ್ನು ವಿಕ್ರಮನಿಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆಯುತ್ತಾನೆ.

ಪಾತ್ರ ವಿವರ

ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ
ಭಟ್ಟಿ
ರಾಜ್ಣಸ
ಬೇತಾಳ
ದೇವದತ್ತ
ಸುವಿವೇಕ
ಪಟ್ಟಭದ್ರ
ಜಟ್ಟಿ
ವಜ್ರಕೇತು
ದೇವೇಂದ್ರ
ಮಾತಲಿ
ಗಂಧರ್ವ
ತತ್ವಕ
ವಾಸುಕಿ
ಮಲೆಯಾಳ ಪಂಡಿತ
ವಿಜಯವರ್ಮ
ಶಶಿಕೇತು
ವಜ್ರಭುಜ
ಮದನಮಂಜರಿ
ಅಡುಗೂಳಜ್ಞ
ಶ್ರೀದೇವಿ
ಕಮಲಾವತಿ
ಮಾಲಿನಿ
ಧರಣಿಮೋಹಿನಿ
ಚಾರಕರು, ಭೂತಗಣ, ಅಪ್ಸರೆಯರು

ಧರಣೆ ಮೋಹಿನಿ ಕಲ್ಯಾಣ

ಶಾದೂರು ವಿಕ್ರೀಡಿತ ಷೃಂತ್ರು

ಶ್ರೀನಾಥಾಚಿರ್ತ ನಿರ್ಜರ್ಣಾಫಲಿನುತ್ತೇ ವಾಣಿಶ ಸಂಸೇವಿತೇ | ಮೀನಾಂಕಾರಿ
ಮನಸಃಪ್ರಿಯೇ ಗುಣಮಯೇ ದೀನೋಧ್ವರೇ ಚಿನ್ನಿಯೇ || ಜ್ಞಾನಾಂನಂದಕರೀ
ಮಹತ್ಸುಕರೀ ವಾಕೀರಮಾಶಂಕರೀ | ಆನಂದಾಮೃತಮಂ ಸದಾ ಸುಗುಣಮಂ
ನೀನೀಯೆ ಸುಜ್ಞಾನಮಂ || ೧ ||

ರಾಗ : - ನಾಟ ರುಂಪೆತಾಳ

ಜಯ ಜಯ ಜಯತೂ || ಪಲ್ಲು || ಜಯತು ವಾಸುಕಿಸೂತ್ರ | ಜಯ ತು ಚಂಚಲ
ಶೈಲ್ತ್ರೇತ್ರ | ಜಯತು ಸುರನುತಿಪಾತ್ರ | ಜಯತು ಗಜವಕ್ತ್ರ || ೧ || ಮೊದಲು
ಪೂಜೆಯಗೊಂಬ | ಸದಮಲಾತ್ಮಕಬಿಂಬ | ಮುದದಿ ನಾ ಬಲಗೊಂಬ | ಚದುರ
ಸಲಹೆಂಬ | ಜಯ ||೨|| ಪದುಗಡಲ ತಡಿಯೋಳಿಹಾ ಹೊಡಕಾಶಿಯೆಂದೆನುವ |
ಮೊಡವಿಯೋಳಗಿರುವ ಹೇ | ಹೊಡಲ ಗಣನಾಥಾ ||ಜಯ|| ||೩||

ಭಾಾಮಿನಿ

ಜಯತು ಬುಹ್ನನ ರಾಣಿ ಜಯ ಜಯ | ಜಯತು ಪುಸ್ತಕಪಾಣಿ ಜಯ ಜಯ
ಜಯತು ಪನ್ನಗವೇಣಿ ಜಯಜಯ ಜಯತು ಗೀವಾಣಿ|| ಜಯತು ವೀಣಾಪಾಣಿ
ಜಯ ಜಯ | ಜಯತು ಸುಗುಣ ಶ್ರೇಣಿ ಜಯ ಜಯ | ಜಯತು ಸುಜನತ್ರಾಣಿ
ಜಯ ಜಯ ಜಯತು ಕಲ್ಯಾಣಿ || ೨ ||

ವಾಧಿಕ

ಸುರನರೀ ಭೂಷಿತಗೆ ಶರನಿಧಿಯ ಶಯನನಿಗೆ | ಸರಸಿರುಹಜಾತಗಿಂದಿರೆಗೆ
ಗಿರಿತನಯಳಿಗೆ | ಪರಮೇಷ್ಠಿಯರಸಿ ಶಾರದೆಗೆ ತಲೆಬಾಗುತ್ತ ಕರವ ಮುಗಿವೆನು
ವಿನಯದೀ || ಸುರಪಗಜವಾಹನಗೆ ತರಣೆಜಂಗಾಶರಗೆ | ವರುಣಾಶುಗನಿಂಗ
ಹರಸವಿನಿಗುಗ್ನಿಗೆ | ತರಣೆಮುಖಗಣಾಕ್ಷರಗಢರ ಕುವರರಿಂಗೆರಗಿ
ಮರುತಜಗೆ ನಮಿಪೆ||೧||

ದ್ವಿಪದೆ

ಶುಕಶೌನಕಾದಿ ಮುನಿನಿಕರವಂ ನೆನದೂ || ಸಕಲ ಹರಿಭಜಕರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ಮಣಿದೂ || ಇ || ವರಬ್ಯಹಕ್ಕಿಂದೆಯ ಪೋರಾಣದಲ್ಲಿರುವಾ || ಧರಣಿಮೋಹಿನಿಯ
ಕಲ್ಯಾಣವೆಂದೆನುವಾ || ಏ || ಪಟ್ಟಭದ್ರನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ನಲವಿನಲೀ || ಸೃಷ್ಟಿಸಲು
ಮನಗಯ್ಯೆ ಯಕ್ಷಗಾನದಲೀ || ಏ || ನಾನಿದರ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನೆಂಬುದರಿಯೇ ||
ಸಾನುರಾಗದಿ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನಿಸುವೆ ಹರಿಯೇ || ಇ || ಧರೆಯ ಸತ್ಯವಿಗಳಿದ
ಪರಿಶೋಧಿಸುವುದೂ || ತರಳತನದಿಂದೊರೆದ ಕೃತಿಯ ಮರಸುವುದೂ || ಏ ||
ದೂಷ್ಯವಾಗಿಹ ಬಹಳ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಧದೀ ಈಷ್ಟೆಗಳ ಮರದು ತಿದ್ದುವುದು
ಸಂತಸದೀ || ಇ ||

ರಾಗ:- ಸೋರಾಷ್ಟ್ರ, ತಾಳಃ-ತ್ರಿಪುಡೆ

ಒಂದು ದಿನ ಕ್ಯೇಲಾಸ ಮಧ್ಯದ | ಲಿಂದುಧರ ಕುಳಿತಿರಲು ಹಿಮಗಿರಿ |
ನಂದನೆಯು ಬೆಸಗೋಂಡಳೀಶಗೆ | ವಂದಿಸುತ್ತಲೀ || ಇ || ವರನೆ
ಧರಣಿಯಲುಜ್ಞಯಿನಿಮರ | ದರಸ ಚತ್ರವತಿಗೆ ಸೇರುತ | ತರುಣಿ ಕಮಲೆಯು
ಮತ್ತೆ ಲಿಚರನ | ತರಳೆಯನ್ನೂ || ಏ || ಉರಗಕನ್ನೆಯ ತಂದು ಕದನದಿ |
ದುರುಳರಂ ಶಿರವರಿದು ನೃಪಸುತೆ | ಧರಣಿಮೋಹಿನಿಯನ್ನು ವರಿಸಿದ | ಪರಿಯ
ತಿಳುಹೂ || ಇ ||

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ತರುಣಿ ನೀವನವಧರಿಸು ಮಾಳವ | ಧರೆಯೋಳಿಪುಜ್ಞಯಿನಿ ಪೇಸರಿನ |
ಮರವರದೊಳಂಬಿಕೆಯ ಕರುಣಾದಿ | ದುರುಳರನು ಶೀತ್ಸೀಸುತಲಿ | ವಿಕ್ರಮಾಕಾರ ||
ಇ || ಕಾಳಿದೇವಿಯ ಮೆಚ್ಚಿಸುತ ಬೇ | ತಾಳನಂ ಚಂದ್ರಾಯಮಧವ ಹಿಡಿ |
ದಾಳುತಿರುವನು ಭಟ್ಟಿಯಿಂಬ ಸು | ಶೀಲಮಂತ್ರಿಯ ಕೂಡುತಾ | ಲೀಲೆಯಿಂದಾ
|| ಏ || ಮದನಮಂಜರಿಯರಸಿಯೋಡನಿರೆ | ಶ್ರಿದಿವಕ್ಕೆದಲ್ಲಿಂದ್ರನಿತಿಹ |
ಸದಮಲಾಸನವನ್ನು ಪಡೆದಿಹ | ವಿಧಿಯ ಸಚಿವಂಗೋರೆಯಲೂ ||
ಮುದದೊಳೆಂದಾ || ಇ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸುರಪ ಸಾವಿರ ವರುಷ ಹರಿವಿ | ಷ್ವರದಿ ಮಂಡಿಸುತ್ತನ್ನು ಸಹಿತಲೀ | ಧರೆಯ
ಮೋರೆಯೆಂದುದಕೆ ನಾ ವಿರಚಿಸುವೆ | ಸಾವಿರವಾ ||
ದೊರೆಯೆ ಕೇಳಿಂದಯನ ಧರಣಿಯ | ಚರಿಸುತ್ತಳೆದುದಕಳೆಯನಾಳ | ಲೈರದು
ಸಾಸಿರಮಪ್ಪದನ್ನಲ್ಲೊಪ್ಪತಂತಿರಲೂ || ಇ ||

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಧಿ, ರಘುಂಪೆ ತಾಳ

ಮಿತ್ರ ಕೇಳೊಂದುದಿನ | ಪೃಥ್ವಿಪತಿ ವಿಕ್ರಮನ | ಮಾತ್ಯ ನಿಜ ಪರಿವಾರದೊಡನೇ||
ಭತ್ತಚಾಮರಗಳಿಂ | ನತೀಸುವ ಸತಿಯರಿಂ | ದತೀಯಿಂದಿತ್ತನೋಲಗವಾ || ರ ||
ಧಾರಿಣೀಪತಿಯ ತಾ | ವೀರಸಚಿವನೋಳಿಂದಾ ನಾರುಮಾಸಗಳಾದುದೀಗಾ ||
ಪಾರುಪತ್ಯವ ಸುಮತಿಗೋರಂತೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಂ | ಚಾರಕೀಗಲೆ ಹೊರಡಬೇಕೈ ||||
ಯೆನೆ ಭಟ್ಟಿ ಸುಮತಿಯೆಂ | ಬನ ಕರೆದು ಹುರಪ್ಪತನೆ
ಧನವನೊಷ್ಟಿಸುತ್ತೀರ್ವರಾಗಾ || ಸನುಮತದಿ ಹೊರಡಲೆ | ಕ್ಷಮಾಗುವನಿತರೊಳು
| ವಿನಯದಿಂ ಮದನ ಮಂಜರಿಯೂ ||||| ಬಂದುವಂದಿಸುತ್ತಪ್ಪು | ತೆಂದಳೀನೆಲೆ
ರಮಣ | ಇಂದು ಹೋಗುವದೆಲ್ಲಿ ಹೇಳೂ || ಒಂದು ಕ್ಷಣ ನಿನ್ನ ನಿಜ |
ಮಂದಸ್ಕಿತಾನನವ | ಚಂದದಿಂ ಕಾಣದಿರಲೆಂತೂ ||||| ಹಿತವಿಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಲದಿ |
ಪತಿಯೆ ಪರದ್ಯೇವವೆಂ | ಬತಿಶಯದ ಮಮತೆಯಿಂದಾನು || ಸತತವಿರುತ್ತಿಹೇನಾದ |
ಕಾರಣದಿ ನಾ ನಿನ್ನಾ ಜತೆಯೋಳ್ಧದಪೆ ಕೇಳು ರನ್ನಾ |||||

ರಾಗ:-ಕೇತಾರಗೋಳ, ಅಷ್ಟಾಳ

ಯೆಂದಮಾತನು ಕೇಳು | ತೆಂದನು ರಮಣಿ ಕೇ | ಇಂದು ನೀನ್ನೆತಂದರೇ ||
ತೊಂದರೆಗಳು ಮುಂದೆ | ಹೊಂದುವದದರಿಂದ | ಮಂದಿರದೊಳು ನೀನಿರೂ|||
ಮರುಗಿ ಪಾದವ ಹಿಡಿ | ದೊರೆದಖಾಣ್ಣನೆ ನಿನ್ನಾ ತೊರೆಯೆ ಸಂತಸವೆ ಹೇಳೂ ||
ಇರಲಾರೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರೆ ಪ್ರಾಣವಿಲ್ಲಿ ನಾ | ತೊರವೆ ನಿಶ್ಚಯವೆಂದಳೂ |||||
ಲಲನೆ ನಾ ಪುಸಿಯನಿ | ನ್ನಲಿ ಹೇಳಿದವನೆ ಭೂ | ವಲಯವ ಚರಿಸಲಾರೆ ||
ಕಳವಳಗೊಳ್ಳಬೇಕು | ದಲು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ | ಫಳಿಲನೆ ಹೊರಡೆಂದನೂ |||||

ಭಾಮಿನಿ

ನಾರಿ ತಾ ಹೊರ ಮಡಲು ಸುಮತಿಗೆ | ಪಾರುಪತ್ಯವ ನೀಯುತಾಕ್ಷಣ ಮೂರು
ಜನರ್ಯೇದಿದರು ಭಿದುರಧರಾಶೀಯದ್ವಾದಲೇ || ಭೂರಿಗಿರಿವನಗಳನು ಕಳೆದೊಂ |
ದೂರಿನಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಪಡೆಯಲು | ಚಾರುಹುಜದಡಿ ಮಂಡಿಸಿರೆ ಭೂಸುರರು
ನಡೆತರಲೂ || ರ ||

ರಾಗ:- ಮಧುಮಾಧವಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಭೂಸುರೋತ್ತಮರಿಂಗೆ ನಮಿಸು | ತ್ರೀ ಸುಚರಿತರು ಕೇಳ್ಣರವರೊಳು |
ದೇಶದಭಿಧಾನವನು ಮತ್ತಿದ | ಕೇಶನಾವನು ಯೆಂಬುದಾ || ರ || ಭಾವಿಸುತ್ತಲೆ
ಪೇಳಿರೆನಲ್ಲಾ | ಭೂವಿಬುಧರುಸುರಿದರು ಕೇಳ್ಣ | ಕ್ರಾವತೀಮರವಿದರ ಪಾಲಿಪೊ
ದೇವದತ್ತನು ವಿಭವದಿ |||||

ವಾರ್ಧಿಕ

ನುಡಿಗೇಳ್ಳು ನೃಪತಿ ಮಗುಳೆಂದನೆಲೆ ಭೂಸುರರೆ । ಜಡಜಮಿತ್ತಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಭ್ಯಿಯಂ
ಸೇರಿದಂ । ಕಡುಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ವಡಲುರಿಯುತಿದೆಯುಣಲ್ ಹಣಿವ
ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತೆಮಗೇ ॥ ಅಡಿಗೆಯಂ ಮಾಡಿಬಡಿಸುವ ಮನೆಯ ತೋರಿರೆನ ।
ಲೋಡನೆ ನೀವೇಳಿರೆಂದೊಂದು ಮನೆಯಂ ತೋರು । ಬಡವಳಾಗಿಹಳಿವಳು
ಮೋಗಿರೆಂದಸುರೆ ಬಂದಾ ಮನೆಯ ಮೊಕ್ಕಾಗಾ ॥ ೮ ॥

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಯಾರಪ್ಪಾ ಬಂದಮ್ಮೂ । ಕಾರಣವೇನಪ್ಪಾ । ಯೀ ರಾತ್ರಿವಾಷ್ಟ್ಯ ನಮ್ಮನೆಲಿ ॥
ಸಾರುಮಾಡಲು ಸಹ । ತೋರದು ಯೆಂದು ವಿ । ಚಾರಮಾಡಿದಳಾಗಳವರಾ॥೯॥
ಇದಕೇಳಿ ಭಟ್ಟಿ ಪೇ । ಇದನೀಗ ಮೂವರ್ಗೆ । ಉದರ ಶಾಂತತೆಗೆ ಪಾಕವನೂ ।
ಒದಗಿನಿಂದಲಿ ಮಾಡು । ಪುದು ದ್ರವ್ಯ ಕೊಡುವೆನೆಂ । ದುದಕೆ
ಯೋಚಿಸುತ್ತೆಂದಳವಳೂ ॥೧೦॥ ಹೌದು ನಾನೆಂಬೇ । ನೀ ದಿವಸವೇನಿಲ್ಲ ।
ವಾದರಿದ್ದರಲ್ಲಿ ಮಾಡ್ತೇ ॥ ಸೌಧಿ ಕಡ್ಡಿಲ್ಲೆ ವಲೆ । ಗ್ರಾದಿಕಾಣೆನು ಮತ್ತೆ । ಬಾಢೆ
ಮಾಡದಿಮುಹರಾಯಾ ॥೧೧॥ ನಿರತ ನೀನಡಿಗೆಯ । ಪರುತವಿಸುವಳಾಗಿ ।
ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾ ॥ ಇರಲು ಕಾರಣವೇನೆಂ । ದೊರೆಯೀ ನಾ
ತರಳುತ್ತೆ । ತರುವನೆಂದನು ವಿಕ್ರಮಾಕಾರ್ಣಿಃ ॥ ಯಡಿಯಾ ನಿಮ್ಮಿಂದಲೀ ಬಡವಾರ
ಮಾತ್ರಾಕೇ । ಕೆಡುವಿರಿ ತೆಂಕಣ ಬದಿಯಾ ॥ ಅಡವಿಯೋಳೊಬ್ಬು ಬಂ । ದಡಗಿ
ಕೊಂಡಿದ್ದ ನಿಂ । ಮೊಡಲು ಶೀಳುತ ತಿಂಬನವನೂ ॥೧೨॥

ವಾರ್ಧಿಕ

ಸೃಷ್ಟಿಪಾಲಕ ಕೇಳಿ ನಸುನಗುತಲುಸುರಿದಂ । ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ತರುವೆ ನೋಡೆಂದು
ಮುದುಕಿಗೆ ಹೇಳಿ । ಭಟ್ಟಿಯೊಡನುಸುರಿದಂಮನೆಯೊಡನರು ನೀನು ತ್ವರಿತದಿಂ
ಬರುವನೆಂದೂ ॥ ಧಟ್ಟನಿದಾಗ ದಕ್ಷಿಣಕೆ ನಡೆತಂದು ಹೆ । ಬೆಂಟವಂ
ಸೇರಿಬೇತಾಳನಂ ಸೃರಿಸೆ ಬಂ । ದೊಟ್ಟು ಕೂಡಿಸಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರಲು
ರಾತ್ರಿಚರನಿದಿರಾಂತ ಕೋಪದಿಂದಾ ॥ ೧೩ ॥

ರಾಗ : - ನಾದನಾಮತ್ತಿಯೆ, ಅಪ್ಪತಾಳ

ಯಾರೆಲೊ ನಿಶಿಯೋಳಿಗಿಲ್ಲಿಗೆ । ಬಂದು । ಈ ರೀತಿ ಮೋಗುವದೆಲ್ಲಿಗೇ ॥
ತೀರಿಸಿದಪೇನೀಗ ನಿನ್ನನೂ । ಎಂದು । ಕೂರನು ಮುಂದಕ್ಕೆತಂದನೂ ॥ ೧ ॥
ಚೋರ ನಿಶಾಚರ ನೀಕೇಳು । ನಿನ್ನ । ಶೂರತ್ತ ನಿಲಿಸುವೇನೀಗಳು ॥ ತೋರಲು
ನಿನ್ನ ಸಾಹಸವನ್ನೂ । ಕಾಲ । ನೂರಿಗೇಕ್ಕಣ ಕಳುಹುವೆನಿನ್ನೂ ॥೨॥ ಎಂದು

ಪೇಳಲು ಕೋಪದಿಂದಲೇ | ದುಷ್ಪಿ | ತೀಂದು ತೇಗುವೆನು ನೋಡೆನುತಲೇ ||
ಬಂಧಿಸುವೆನು ತೋಳನೊಳಗೆಂದು | ಮುಟ್ಟಿ | ಚಂದ್ರಾಯುಧದಿ
ವಿಂಡಿಸಿದನಂದೂ ||ಇ||

ರಾಗ:- ಘಂಟಾರವ, ಅಷ್ಟತಾಳ

ಕರವ ಖಂಡಿಸೆ | ಪರಿಕಿಸಿ ಖೂಳನು | ಭರಿತ ರೋಷದಿ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತ ಬಾಯ್ |
ದರದು ನಿಂದಿರಲಾತನಾ || ಇ|| ಕಂಡು ಪೇಳ್ಣನು ಚಂಡವಿಕ್ರಮಿಯು ತಾ | ಭಂಡ
ದೃತ್ಯನೆ ನಿನ್ನ ಶಿರವನು | ಖಂಡಿಸುವೆ ನೋಡೀಕ್ಷಣಾ ||ಇ|| ಎನುತ ವಿಕ್ರಮಿ |
ಮನಿಸಿನಿಂ ದೃತ್ಯನ್ನಾ ತನುವ ಖಂಡಿಸೆ ತೆರಳಿದನು ಖಳಾ ನಿನತನೂಜನ
ಪುರಿಯನೂ ||ಇ||

ವಾಧಿಕ

ಇಂತು ದೃತ್ಯನ್ನ ಕೊಂಡು ಮರವರಕೆ ನಡೆತಂದು | ಸಂತಸದೊಳುಂಡು
ಮಲಗಿದರಿತ್ತ ಬೇತಾಳ | ನಂತ್ಯವಿಲ್ಲದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮೊತ್ತು ಹಾಕಿದ ಮಹಾಂತ
ರಾಶಿಯ ಕಾಳುತಾ | ಅಂತರಂಗದ ಚಾರರಚ್ಚರಿಯಗೊಳುತ್ತಾಗ |
ಚಿಂತನೆಯಗೈದರತಿ ಮುದುಕಿಗೇ ಸಾಹಸವು | ಬಂದಿದೆತ್ತಣದೆಂದು ಪೇಳುತಲಿ
ತೆರಳಿದರು ಬಳಿಕ ಮರುದಿನದುದಯದೀ || ಇ ||

ಕಂದ ಪದ್ಯ

ಮರದಧಿಪ ದೇವದತ್ತಂ | ಪರಿಜನಸುವಿವೇಕಾಷ್ಟಯ ಸಚಿವಾದ್ಯಬಿಲರ್ |
ಇರಲೊಡ್ಡೆಲಗದೋಳ ಕುಳಿ | ತಿರಲೀ ಚರರ್ಪೆತಂದಡಿ ಗರಗುತ್ತಸುದರ್ವಾ ||ಇ||

ರಾಗ:-ದೇತಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ

ದೊರಿರಾಯ ದೇವದತ್ತೆತ್ತಿಡಿಯ | ನಾವಂ | ದೊರದಿಯ ಹ್ಯಾಳ್ಕಂಬೋದ್ದ
ಕ್ಯಾಣ್ | ಬೇಕೇನುಡಿಯ ||ಪಲ್ಲಿ|| ನಡು ದಾತ್ರುಗ್ರಾ ಮನಿಮನಿಗೆ ತಿರ್ಗಾರು | ವಬ್ಬ
| ತೊಡರಾಮಾನುಂಬುಟ್ಟೊನ್ನಾ ಹ್ಯಾಳ್ಕಂಬೋರ್ಶಿಗ್ರಾ || ಕಡಿಗೊಂದ
ಕೆಲ್ಲಾಸಾಗ್ರಹ್ಯಾತ್ಕಾಣಿ | ಬಾಕೆ | ಬಿಡದೆಯ್ಸ್ತ್ರೋ ತಿರ್ಗಾಡ್ರು ವಂದೋಸುದ್ದಿ ಕಾಣಿ |
ದೊರಿರಾ || ಇ || ನಮ್ಮನ್ಯಂಗೆಲ್ಲರು ಬೈತರ್ | ಬುದ್ಧಿ | ಹೆಮ್ಮೆಕ್ಕಳ್ | ಸೌದಿಲ್ಲೆ
ಯಾನೋಮಾಡೊದಂತರ್ | ಸುಮೃಗೆ ಕೂಕಂತಿ ಎಂತರ್ | ತಪ್ಪೆ | ಬಿಮೃಗೆ ರಾಕಾಸ
ಕೊಗ್ರೆ ಹೊತದಂತರ್ || ದೊರಿರಾ ||ಇ|| ಮುದಿಯಮ್ಮು ಮನಿಯಲ್ಲಂದಪ್ಪೆ |
ಇಸೇಸ್ | ವದಗಿತ್ತ್ವಲಾಗ್ರಾ ಸೌದಿ ಕಣ್ಣನಾಗಿತ್ತಪ್ಪಾ || ಅದ್ದಕಂತ್ತೆ
ಚೋಜ್ಗಾಯ್ಕಾಂತಲ್ | ಮುದ್ದಿ ಪದ್ದಾಮಮ್ಮು ಕಚ್ಚನ ದ್ಯಾವರೊಬ್ಬನೆ ಬಲ್ಲ |
ದೊರೆರಾಯ ||ಇ||

ಕೋರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ಕಂದ ಪಡ್ಡ

ಚರರಿಂತನೆಲಕ್ಷ್ಯರಿಯಿಂ | ಧರಣಿಪ ತದ್ವಹದೊಳಿಹರ ಕರತಹುದೆನ್ನಲ್ |
ಮೋರಟ್ಯೆದುತ್ತೋರೆಯಲು ಮೂ | ವರು ವರಸುತ ಮುದುಕಿ ಬಂದರಗೆ
ನೃಪನೆಂದಂ || ೭ ||

ರಾಗ:- ಬೇಗಡೆ, ಅಷ್ಟಾಳ

ಎನಿದೂ ವ್ಯಾದಾಪ್ಯ ಮೀರಿದುದೂ | ನೋಡಿದರೆ ನಮಗತಿ |
ಮಾನಸದೊಳಾಶ್ಚಯ | ತೋರುವುದೂ || ಸಾನುರಾಗದಿ ಪೇಳು ನೀನಾ |
ದಾನವನ ಲಕ್ಷಿಸದೆ ತೆರಳುತ | ಕಾನನದ ಕಾಷ್ಟಗಳ ತಂದ ನ |
ವೀನವಾರ್ತಾಯಿದಹುದೆ ತೇಳುಹಿಸು||೭|| ಎನಲು ಕೇಳುತ ಮುದುಕಿ ನಡುಗುತಲೇ |
ಪೇಳಿದಳು ರಾಜಗೆ | ವಿನಯದಿಂ ವಂದಿಸುತ ಶೀಷ್ಯದಲೇ || ಜನಪ ಕೇಳ್ಯೆ ನಿನ್ನ
ಮೂವರು | ದಿನಪನಸ್ತಮಯುದಲಿ ಬರೆ ಭೋ | ಜನಕೆ ಮಾಡೆಂದೆನಲು ಕಟ್ಟಿಗೆ |
ಮನೆಯೊಳಿಲ್ಲಿನೆ ಕೇಳುತ್ತಿತನು ||೮|| ಆ ದುರಾತ್ಮಕನಿರುವ ಕಾನನಕೇ | ತೆರಳುತ್ತು
ತ್ವರಿತದಿ | ಸೌದಿಗಳ ಹೂಡಿಸುತ ಮದ್ವಹಕೆ || ಸಾಧಿಸುತ ಸಾಗಿಸಲು ಕೇಳುತ್ತೇ |
ಮೋದದಿಂದುಸುರಿದನು ಪುರಕತೆ | ಬಾಧೆಯಾಗಿರುವವನ ಯಮಪುರಿ | ಗೃದಿಸಿದೆ
ನಾನೆಂದನನೆನ್ನೋಳು||೯||

ಭಾಮಿನಿ

ಕೇಳುತಲಿ ಸುವಿವೇಕನಚ್ಚರಿ | ತಾಳುತಲಿ ಸಂಶಯವ ನೃಪತಿಗೆ | ಪೇಳಿದನು
ಸೈನ್ಯಗಳ ಜೊತೆಯಿಂ ಮೋಗಿರಕ್ಕಸನಾ || ಬಾಳುವೆಯ ತೀರಿಸಲು ನಮ್ಮ ಭ |
ಟಾಳಿಗಳು ಸಾಹಸದೊಳವನೊಳು | ಕಾಳಗವ ಗೃದಪಜಯದಿ ಬಂದಿಹೆವ
ನಂಬುವದೇ || ೮ ||

ರಾಗ:- ಬ್ರೀರವಿ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಇನಿತು ಪೇಳಲು ಬಳಿಕ | ಜನಪ ಪೇಳಿದ ಚರರೊ | ಇನುಮಾನವನು ಕಳೆಯೆ|
ಮನವು ಭಾಧಿಪುದೂ ||೯|| ಘನ ಬೇಗದಿಂ ಮೋಗಿ | ವನವ ತೋಧಿಸಿರೆನಲು |
ವಿನಯದಿಂ ಮೋರಟ್ಯೆದಿ | ಕುಣಪಮಂ ಕಂಡೂ ||೧|| ಬಂದು ಚರರುಸುರಿದರು |
ಕೊಂದುದಹುದೀಕ್ಷಿಸಿದೆ | ವಂದವ್ಯಾತೆಮಗಿವರು ತಂದೆಗೆಯಹರೂ ||೧||
ಇಂತರುಹ ಭೂಪನತಿ | ಸಂತಸದಿ ಮೋಗಳುತ್ತ | ನಂತರದಿ ಕೇಳ್ಳ ನಿನ |
ಮಂತರಗಳೇನು ||೧|| ಬಂದುದೆಲ್ಲಿಂದ ನೀ | ಏಂದು ತೆರಳುವದೆಲ್ಲಿ | ಗೆಂದು
ಪೇಳುವುದೆನ್ನ | ಲೆಂದ ವಿಕ್ರಮನೂ ||೧||

ರಾಗ:- ಜಂಜೂಟಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳು ರಾಜೀಂದ್ರ | ಪೇಳೈ | ಜಾಲವಲ್ಲಿದು ಗುಣಸಾಂದ್ರ || ಕಾಲಗತಿಯು
ಕಷ್ಟ | ಪೇಳುವದೆನು ನ | ಮಾಳ್ಳಿವರ ಮುಡುಕುತ್ತಬಂದೆವು || ಭೂಲಲಾಮರ
ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ || ಇ || ಪರಮ್ಯಶ್ವರ್ಯಗಳಿಂದಲಿರುವ | ದೊಡ್ಡ |
ಧರಣೀಶ್ವರರುಗಳು ಮೆರವ || ಪರಿಪರಿ ರಾಜ್ಯವ | ಜರಿಸಲು ದಿನಕೆ ಸಾ |
ಸಿರವರಹವನು ಕೊಡುತ್ತೆಮ್ಮು | ನ್ನಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರನ್ನು ಕಾಣದೆ |||||
ಬಂದೆವು ತವ ಮರವರಕೆ | ವಿಷ್ಟ | ರಿಂದ ಸೇರಲು ತನ್ನಂದಿರಕೆ ||
ಚಂದವಾದುದು ಕಾಷ್ಟ | ದಿಂದಲಡಿಗೆ ಮಾಡೆ | ತೊಂದರೆಗಳಿಂದನಲು ಗಹನವ |
ಪೊಂದಿ ದೃತ್ಯನ ಕೊಂದು ತಂದೆನು |||||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಈ ವಿಶೇಷವಿಚಾರವಂ ತಿಳಿ | ದಾ ವಿವೇಕನು ಪೇಳ್ಣ ನೀಪರಿ | ದೇವದತ್ತನೆ ಕೇಳು
ವರಹವ | ಸಾವಿರವನೂ ||||| ಇತ್ತು ದಳಪತಿಯಾಗೆ ನೇಮಿಸ |
ಲುತ್ತಮವದೆಂದೀಕ್ಷಿಪುದು ಮ | ಚ್ಚಿತ್ತಕಿಂಥವನೆಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ | ಪ್ರಾಣಿಪತಿಯೇ |||||
ಎಂದು ಪೇಳಲು ಬಳಿಕ ಭೂಪತಿ | ಯೋಂದುಸಾವಿರ ವರಹವೀಯುವೆ |
ನಂದದಿಂದಿರು ನಿನ್ನ ಪೇಸರೇ | ನೆಂದನಾಗಾ ||||| ಸೃಷ್ಟಿಪತಿ ಕೇಳಿನ್ನನೆಲ್ಲರು |
ಪಟ್ಟಭದ್ರಕನೆಂದು ಕರೆರು | ಜಟಿಯನ್ನುವ ನಾಮವೀತಗೆ | ಜ್ಯೇಷ್ಠನೆನಗೇ |||||
ಕೇಳಿ ಮುದಮಂ ತಾಳಿ ಪ್ರಾಣಿಪ್ಪ | ಶೀಲೆಯನ್ನೇಕೆಸುತ ಮೂವರಿ |
ಗಾಲಂಯವದೋರಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿರೆ | ಲೀಲೆಯಿಂದಾ |||||

ಭಾಮಿನಿ

ದೇವದತ್ತನು ಮನದಿ ಯೋಚಿಸು | ತಾವಕೊರತೆಗಳಿಲ್ಲ ಬಂದಿಹ | ಭಾವಕಿಯ
ನೋಡಿದರೆ ಮನ್ಯನ ಸೋತುದೇಂಗ್ರೇವೇ || ಈ ವಿಧದಿ ಯೋಚಿಸುತ ಭೂಪತಿ
ಯಾ ವನಿತೆಯನ್ನೇನೆಯುತೋರ್ವನೆ | ಭಾವಜನಹತಿಯಿಂದ ತನ್ನೊಳು
ಮರುಗುತ್ತಿಂತೆಂದಾ |||||

ರಾಗ:- ಯಮುನಾ ಕಲ್ಯಾಣಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ವಿನ ಮಾಡುವೆ ನಾನಿನಿದುಕಕೆ | ಮುಂದೆ | ಮಾನಿನಿಮಣಿಯನ್ನು ಬಯಸುವ
ಮನಕೆ ||ಪಲ್ಲ|| ಮದಿರನೇತ್ತೆಯ ಮೋಗವನ್ನು | ನೋಡೆ | ವಿಧುವಿಗಿಮೃಗಿಲಾಗೆ
ತೋರುವದಿನ್ನು || ಪದುಮಗಂಧಿಯನೀಗ ಸೃಂಸೆ | ಆಹಾ |
ಮದನನರಸಿಯಳಿಂತೆಸವಳೂ ವರಿಸೆ ||||| ಉರಗಶಯನನಧಾರಂಗಿಯಳೂ |

ಅಲ್ಲ | ದುರಗಭೂಪನರಾಣಿ ಧರೆಗೆ ಬಂದಿಹಳ್ಳೊ || ಪರಿಯಾಲೋಕಿಸೇ
 ನಾಕಗಳಿಕೇ | ಇಲ್ಲಿ | ಶರಕೇಳಿಗೆಂದು ಬಂದಿಹಳ್ಳೊ ಯೆಂಬೆಣಿಕೇ ||೨|| ತರಳಿ
 ಬಂದಳ್ಳೊ ನಾಗಕನ್ನೆ | ದಿವ್ಯ | ತರುಣಿ ಸುಂದರ ರಾತಿ ವಿರಹಸಂಪನ್ಮೇ || ಸೃಜನು
 ತನ್ನಯ ಸಾಹಸವನೂ | ಶೋಪಾ | ಶರಳಿಯ ವರಿಸದೆ ಹ್ಯಾಗೆ ಸೈರಿಪೆನು ||೩||
 ವನಿತೆಯ ಶರೆ ಸಂಗಡಿಪಾರ | ನೆನ್ನು ಮನವನ್ನು ತಿಳಿಯೆ ಸಾಹಸವನ್ನು
 ಶೋಪಾ || ಕನಕಾಂಗಿಯನು ಕಂಡಮೇಲೀ ಒಂದು | ಕ್ಷಣಿ ಸಂವತ್ಸರದಂತೆ
 ಕಾಣುವದಲ್ಲೇ ||೪|| ಭುವನದಿ ಚರಿಪಳೀ ಕಾಂತೇ | ಯನ್ನು |
 ಭವನದೊಳಾಕೆಯ ರಮಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಂತೆ || ತವಕದಿ ಗೃಹ ಪರಿಯನ್ನು | ಕಾಣೆ |
 ಸುವಿವೇಕನಲ್ಲಿ ನಾ ಕೇಳುವೆನಿನ್ನೂ ||೫||

ಕಂದಪದ್ಯ

ಹೀಗುಸುರಿ ದೇವದತ್ತಂ | ಸಾಗುತ ಸುವಿವೇಕನಂ ಕರೆಸಲವನಾಗಳ್ | ಬೇಗದಿ
 ಬಂದರಸಗೆ ತಲೆ | ವಾಗುತಲಕಾಲದೊಳು ಕರೆದುದೇನೆನಲೆಂದಂ ||೧||

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದಿ ತಾಳ
 ಮಂತ್ರಿವಯನೆ ಕೇಳ್ಣುದಂತರಂಗವನು | ಜಿಂತೆಯು ಮನವ
 ಬಾಧಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದಿನ್ನೂ || ಮುಂತೆ ನಾ ಧರೆಯನಾಳುವ ರೀತಿಯನ್ನೂ | ಎಂತು
 ಸೂಚಿಸು ಬಾಣ್ಣಿ ತೀರಿರುತ್ತಿದ್ದಿನ್ನೂ ||೨||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗಾಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ
 ದೊರೆಯೆಬಿಡು ಶೋಕವನ್ನು | ಯಂತಾದ | ಡರಫಳಿಗೆಯೊಳಗದನ್ನು |
 ಪರಿಹರಿಪೆ ದುಃಖವಿತ್ತ | ಮೂರಿರಂ | ಶೇರಿಪಿಡಿದು ತರುವೆನಿತ್ತ ||೩||

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದಿ ತಾಳ
 ಭಳಿರೇ ವಿವೇಕೇನಿನದರಿಂದ ಕರೆಸಿ | ತಿಳಿಸುವ ವಿಷಯವನ್ನೊಲಿದುಕೇಳುಹಸಿ||
 ನಳಿನಾಕ್ಷಿಯಿರುವಳು ಪಟ್ಟಬ್ರದ್ಧನಲ್ | ವಲಿಸಲಿಚ್ಚಿಸಿ ನಿನ್ನೊಳರುಹುವೆ ಬಳಲಿ ||೪||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗಾಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ
 ಬಿಡು ಬಿಡೀನುಡಿಯ ಭೂಪ | ಮನವನ್ನು | ಮಡದಿಯರೊಳಿಡಲು ಪಾಪ ||
 ವಡನೆ ಬಂದಪುದು ಬರಿದೇ | ದುರುಸಂದಿ | ಕೆಡಬೇಡ ನಾ ಸಾರಿದೇ ||

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದ ತಾಳ

ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯ ಕಂಡು ಭ್ರಮೆಯನಾಂತಿರುವ | ಕಾರಣದಲಿ ಹೇಳುಂದಿನ
ಕಾರ್ಯದಿರವ || ಮಾರ ತನ್ನ ಯ ಪಂಚಬಾಣದಿಂ ತನುವ |
ಸೂರೆಗೊಂಡಿಹನೆಂತು ತಾಳುವೆ ಸಚಿವ ||೧||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೋಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಕೆಡುವೆ ಯಾತಕೆ ಸುಮೃನೆ | ತರಲು ಸಂ | ಗಡಲಿರುವ ಭಟ್ಟ ಬಿಡುವನೆ ||
ಕಡುಪರಾಕ್ರಮಿಯಾತನು | ತಿಳಿಯ ನಿ | ನ್ಯಾಡಲ ತೀರಿಸದೆ ಬಿಡನು ||

ಭಾಮಿನಿ

ವರಸಚಿವ ಕೇಳವನನಿಲ್ಲಿಂ | ಹೊರಮುಡಿಸಿ ಬಳಿಕಲ್ಲಿಗಾತನು | ಮರಳಿಬಾರದ
ಕಡೆಗೆ ಕಳುಹುವ ಪರಿಯ ನೇಮಿಸಲೂ || ಶ್ವರಿತದಿಂ ತಿಳುಹೆನಲಮಾತ್ಯನು |
ಭರಿತ ಚಿಂತೆಯೋಳರಸನಾಜ್ಞೆಯು | ತೊರೆಯಲಸದಳಮೆಂದುಸುದರನು
ದೇವದತ್ತನೋಳು ||೨||

ರಾಗ:- ಮಧುಮಾಧವಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಕರೆಸಿ ಸರ್ವರ ನೀನು ಚಂದನ | ಗಿರಿಯೋಳಹ ರತ್ನಗಳ ತರಲೆಂ | ದರುಹಲವ
ತೆರಳಿದರೆ ಬರುವುದು | ಪರಮ ದುಷ್ಪಾಟವೆಂದನೂ ||೩||
ಎನಲು ಕೇಳುತ ಜನಪ ಹರುಷದ | ವನಧಿಯೋಳಗೋಲಾಡಿ ಮಲಗಿರೆ |
ವನಜಸಲಿನುದಯಿಸುವ ಕಾಲವ | ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿ ಮಿಡುಕುತಾ ||೪||
ಕರುಣಸಾಗರ ಲೋಕದೀಪ್ತನೆ | ತರಣಿಮಣಿ ಘೃಣಿದ್ದುಮಣಿ ದಿನಮಣಿ |
ಚರುಣವನು ನುತಿಸುವೆನು ವೇಗದೊ | ಈರುಣ ಸಹಿತುದಯಿಮದೆಲೊ ||೫||

ಹಸುಮ ಷಟ್ಟಿದಿ

ತರಣಿಯುದಯಿಸಲೆದ್ದು | ತರುಣೆಯನು ಹಂಬಲಿಸಿ | ಧರಣಿಪತಿತೋಷದಿಂ |
ಚರರಕಳಹಿಂ || ಪುರಜನರು ಸಾಮಂತ ನರಪತಿಗಳಂ ಕರೆಸುತೊರೆದ
ಶೂರರೋಳಾಗ ದೇವದತ್ತಂ ||೬||

ವಾಧಿಕ

ತೆರಳಿ ಶರಧಿಗಳನುತ್ತರಿಸಿ ಚಂದನಗಿರಿಯೋ | ಔರುವ ರತ್ನಗಳನ್ನು ತರುವ
ಪ್ರತಿಭಟರಿರ | ಲ್ಯಾರುಹಿರೆಂದೆನಲು ಸಭಿಕರುಗಳಜ್ಞರಿಗಳಿಂ ಶಿರವನೊಲವುತ್ತೆಂದರೂ
|| ಅರರೆ ನಾವುಗಳೆಲ್ಲಿ ಶರಧಿಯೋಂದುತ್ತರಿಸೆ | ಸಿರಿಯರಸ ರಾಘವಂ ಹರಿಗಳಿಂ

ಸೇತುವಂ | ವಿರಚಿಸುತ್ತ ತೆರಳಿದಂ ಪರಮ ಸಾಹಸಿಗ ಸಾಸಿರ ಸಂಬಳಿಗ ಶಕ್ತಿನೂ
॥೧॥

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರೀಪುಡೆ ತಾಳ

ಪಟ್ಟಭದ್ರನುಸುದ್ರನಪ್ಪಣಿ | ಕೊಟ್ಟರಡರುವೆನಕಲಕೆನ್ನಲು | ಸೃಷ್ಟಿಪತಿ ತೋಷದಲಿ
ವೀಳ್ಳವ ಕೊಟ್ಟನಾಗಾ ||೨|| ಮೊರಟನಲ್ಲಿಂದಗ್ರಜನಿಗೂರೆ | ದರಸನಪ್ಪಣಿಯಂತೆ
ಮೋಗುವೆ | ತರಳಿಯೊಡನಿಹುದೆಂದು ಶೀಪ್ಪರ್ದಿ ಮೊರಟು ಮತ್ತು ||೩||
ಕಾಳಿಯನು ನೆನಪ್ಪತ್ತ ವರವೇ | ತಾಳನಂ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪ್ತ ಬರಲು ನ್ಯಾ | ಪಾಲನಾತನ
ಹೆಗಲೊಳೇರುತ್ತ | ಲೀಲೆಯಿಂದಾ ||೪||

ದ್ವಿಪದಿ

ಬಂದನಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ಸಿಂಧುವಿನ ತಡಿಗೆ || ಸಿಂಧುಗಳ ದಾಟಿ
ವರ್ಣಿಸುತ್ತಲಿಡಿಗಿಗೇ ||೨|| ಲವಕೋಕ್ಕು ಮಧ್ಯಾಷ್ಟ ದಧಿ ದುಗ್ಧನಿಧಿಯಾ |
ತಪಕದಿಂದುಳಿದ ಶುದ್ಧಾಷ್ಟಿಯನು ರಾಯಾ ||೩|| ಜಂದನಾದ್ರಿಯ ಕಂಡು ವಿಕ್ರಮನು
ಮನದೀ || ಮೊಂದುತಲಿ ವಿಸ್ತೃಯವನೆಂದನೀ ವನದೀ ||೪|| ನೆಲ
ಸ್ವಂತಮಯವಾಗಿ ತೋಪುದೀಕ್ಕಿಸಲೂ || ಘಲಪಕ್ಕ ಮಪ್ಪ ವಕ್ಕೆಗಳ ವರ್ಣಿಸಲೂ
||೫|| ಅಸದಳವು ಕುಸುಮನಾಭನ ತಲ್ಲಿನಿಂಗೇ ವಸುಮತಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು
ಕಾಣೇನೀ ವರೆಗೆ ||೬|| ಮಂದಮಾರುತನಿಂದ ಮೊಂದುತ್ತಿಹ ಸುಮಧೂ ||
ಗಂಧಗಳು ನಾಸಿಕವ ಭೇದಿಸುತ್ತಿಹುದೂ ||೭|| ಶುಕರಿಕಚಕ್ಕೋರ ಸಾರಂಗ
ಹಂಸೆಗಳೂ || ಬಕಚಕ್ರವಾಕಗಳು ಕೇಕಿನಿಕರಗಳೂ ||೮|| ಕುಣಿದು ಪಾಡುತಲಿರುವ
ಕಲಕಿಲಾರವದೀ || ವನಸಿರಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನು ಕಂಡ ಮುದದೀ ||೯|| ನಾಗ
ಸಂಂಖಿಗಿಯು ಮನ್ಯಾಗ್ನ ಬಕುಳಗಳೂ || ಹೊಗಮಲ್ಲಿಗೆ ಮರುಗ ಸುರಗಿ
ಜಾಜಿಗಳೂ ||೧|| ಘಮಘಮಿಪ ಸುಮದ ಗುಂಪುಗಳ ಮಕರಂದಾ || ಭೂಮರಗಳು
ಸೆವಿವ ರ್ಯಾಂಕ್ಯತಿಯೊಳಾನಂದಾ ||೨|| ಘನಶರದಿ ಶೋಭಿಸುವ ನದಿಯನುರೆ
ಕಂಡೂ || ಜನಪಾಲ ಮಜ್ಜನವ ಗೈದ ಮುದಗೊಂಡೂ ||೩|| ನಿತ್ಯಕರ್ಮವ
ರಚಿಸಿ ಕಾಳಿಕಾಂಬಯನೂ || ಅತಿರುಂದ ದೇಗುಲದಿ ಕಂಡು ನುತ್ತಿಸಿದನೂ ||೪||

ರಾಗ:- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಷ್ಟ್ರ ತಾಳ

ಪಾಲಿಸೇ | ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿಯೆ ಎನ್ನನು ಪರಿ | ಪಾಲಿಸೇ ||ಪಲ್ಲ|| ಪಾಲಿಸೆ ದುರ್ಗಾಂಬೆ
ದಯದೀ | ದೃತ್ಯೈ | ಜಾಲಮದಿನಿ ನಿನ್ನ ಭರದೀ | ನೋಡೇ | ಶೈಲಾಧಿಪನ
ಜಾತೆ | ಶೂಲಾಯುಥನ ತ್ರೀತೆ | ಮೂಲೋಕ ಪಾಲಿತೆ | ಜಾಲವಲ್ಲಿದು ಮಾತೆ ||
ಅನುಪಲ್ಲ || ಪರಮ ಮಂಗಲ ರೂಪೆ ನಿನ್ನಾ | ದಿವ್ಯ ಚರಣ ಪದ್ಮಗಳನ್ನು ಮುನ್ನಾ

| ನೋಡ | ಲರುಣನಂತೆಸವ ಕೆಂಬಣ್ಣಾ | ಸರ್ವಾ | ಭರಣದಿ ಶೋಭಿಮುದನ್ನಾ |
 ಆಹಾ | ಪರಿಪರಿಯವತಾರ | ಧರಿಸುತ್ತ ದುರುಳರಾ ತರಿದಿಹ ಜಗದಂಬೆ ಹರುಷದಿ
 ಶರಣಂಬೆ ||೧|| ಕಷ್ಟದಿಂ ಬಳಲುವ ದೇವಾ | ರಾಜ ನಿಷ್ಪವ ಸಲಿಸುವ ಭಾವಾ |
 ದಿಂದ | ಮುಟ್ಟಿ ಧಾರಣೆಯನ್ನ ಕಾವಾ | ದೆಂಬು | ವಿಷ್ಪುಕಾರ್ಯಕೆ ಬಂದು
 ದಾವಾ | ವಹಿ | ಸುಟ್ಟಂತೆ ಮಾಡಿ ಚೋ | ಷಟ್ಟಿ ಯೋಗಿನಿಗಳ್ ಮು | ತ್ರಷ್ಟ
 ಭೃರವರೋಡ | ನೋಟ್ಟುವಿಲಾಸದೀ ||೨|| ಅಡವಿಯ ಮಧ್ಯದಿ ನೆಲಸೀ | ದೇವಿ |
 ಬಿಡದೆ ಗಣಂಗಳವರಸೀ | ನಿಂದೆ ವಡನೆ ನಿಜರನ ದೇಶವರಸೀ | ಇಲ್ಲಿ |
 ಕಡುಭೀಕರಂಗಳಂದೆಣೆಸೀ | ತೋಮರ್ | ದಡಿಗಳಿಗರಗುತ | ದೃಢಭಕುತಿಗಳಿಂದ
 | ಜಡಜಾದಿಸುಮಗಳ | ನೋಡನೇರಿಸುವೆ ತಾಯೆ ||೩|| ಸರ್ವಮಂತ್ರಗಳೊಳು
 ನೀನೆ | ಮತ್ತು | ಸರ್ವಯಂತ್ರಗಳೊಳು ನೀನೆ | ಇನ್ನು | ಸರ್ವಮುದ್ರಾತ್ಮಿಕೆ ನೀನೆ
 | ಮುನ್ನ | ಸರ್ವಶಕ್ತಾತ್ಮಿಕೆ ನೀನೆ | ದೇವಿ | ಸರ್ವ ಭೂತಾತ್ಮಿಕೆ |
 ಸರ್ವಸುಂದರಗಾತ್ರೆ | ಸರ್ವವೃಜಿನ ನಾಶೆ | ಸರ್ವ ಸಜ್ಜನ ತೋಷೆ ||೪||

ಭಾಮಿನಿ

ಭೂಲಲಾಮನ ಭಕ್ತಿಭಾವಕೆ | ಕಾಳಿಕಾಂಬೆಯು ಮನದಿ ಸಂತಸ | ತಾಳಿ
 ಮೈದೋರುತ್ತ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ವರವ ಬೇಡನಲೂ || ನೀಲಕುಂತಕೆಳೆಯಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಯ |
 ಪಾಲಿಸಿದೆ ಚಂದ್ರಾಯುಥವ ಬೇ | ತಾಳನನು ಕರುಣೆಸಿದೆ ಮನ್ಮಂವರಿಯದೇ
 ತಾಯೇ ||೧||

ರಾಗ:- ಕಾಫಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಇನಿತು ಪೇಳಲು ಕೇಳುತ್ತಾ | ಯೆಂದಳು ಕಾಳಿ | ಮನದಿ ಸಂತಸತಾಳುತ್ತಾ ||
 ಜನಪ ನಿನ್ನಯ ಚಿತ್ತ | ದನುವ ನಾನರಿಂಹ | ಧನಪನ ದಿಶಿಯೊಷ್ಟ |
 ತ್ರನಮೊಂದು ದೊರೆವುದು ||೨|| ಏಳನು ವಜ್ರಕೇತು | ಯೆನ್ನುವನದ |
 ಪಾಲಿಪನನಮರಿತು || ಶೀಳಾದ ತನುವನಾ | ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸುವಂಥ |
 ತೈಲವಲ್ಲಿಹುದು ವೇ | ತಾಳನಿಂದದ ಹೊಂದು ||೩|| ವರಸಂಜೀವನ ಮಂತ್ರವಾ |
 ಮೋಧಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಮರಣಿಗಲ್ಲೇವಿಸುವಾ | ಪರಿಯೋರದಪಗಲು | ತುರಕ್ಕೆದಿ ಮರವ
 ಕಂ | ದೊರೆಯೆ ವೇತಾಳ ತೆ | ತುರದೊಳು ಮೋಗಲು ||೪||

ಪಚನ

ಇಂತಾ ವಿಕ್ರಮ ಭೂಪಂ | ವೇತಾಳನಂ ಕಳುಪಿ ನಿಂತೆಡಬಲಮಂ
 ನೋಡಲ್ಲಂದು | ವೃಕ್ಷದದಿಯೋಳ ಬಿದ್ದೀದ್ರ ಹೋಳಿಗಳಂ
 ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಯೇನೆಂದನೋ ಯೆಂದರೇ ||೧||

ಭಾಮಿನಿ

ಅರರೆ ನಾರಿಯ ತನುವನೀಪರಿ | ತರಿದು ಹೋಳಿಳಿನಿಂತು ಬಿಸುಟ್ಟಿಹ |
ಪರಿಗಳೇನಿರಬಹುದಿದೆನ್ನುತ ಯೋಚಿಸುತ್ತಲರಸಾ ||ಪರಮ ವಿಸ್ಕೃಯದಿಂದ
ಕುಳಿತಿರ | ಲುರುತರದ ಶೈಲವನು ತಂದಿ | ತೈರಗುತ್ತೆಂದನು ವಿಕ್ರಮಂಗೆ
ಮಹೋಗ್ರವೇತಾಳ ||೧||

ರಾಗ:- ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಒಡೆಯ ಕೇಳಿಲೊ ನಾನೀಪುರದೊಳು | ಮೋಗೆ | ವಡನೆ ತೋರಿತು
ವಿಸ್ಕೃಯಂಗಳು | ಕಡುಭೀಕರಾಕೃತಿಯಿಂದಲಿ | ಈರ್ವ | ನಡುಮನಸೆಯೋಳಗೊಂದು
ಬದಿಯಲೇ ||೨|| ಶಿರಕರಂಗಳ ರಾಶಿಯಗಳಿತ | ವಾಗಿ | ಕರುಳು ಮಾಂಸಗಳಿಂದ
ಕೊಡುತ್ತಾ | ಪರಿಯ ಸೋಡುತ ಮುಂದೆ ತೆರಳಿದೆ | ಅಲ್ಲಿ ತಿರುಗುವ ಜೀವಿಯ
ಕಾಣಿದೆ ||೩|| ತಿಳುಹಲ್ಕಿಸುದಳ ನೀಲದಾ ಜಂತಿ | ತೋಲೆಗಳು
ಗೋಮೇಧಿಕದಿಂದಾ || ನೆಲ ಮಷ್ಟುರಾಗದಿಂ ಮೋಳಿಯಲೂ | ದಿವ್ಯ | ಸುಲಲಿತ
ವೈಭವವರಿಯಲೂ ||೪|| ವಿಸ್ತಾರವಾದರಮನೆಯೋಳೂ ಪಚ್ಚೆ | ಕೆತ್ತಿಸಿಗ್ರೆದ
ಕಂಭಂಗಳೂ || ಭಿತ್ತಿಯು ವಜ್ರದಂತೀಪುರದೂ ಶೋಣ | ರತ್ನ ಮೋದಿಗೆಗಳು
ಮೆರೆಪುದೂ ||೫||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಈ ತೆರದಿಂದರುಹಲ್ಲೊ ಭೂ | ನಾಥಂ ತಾಂ ಶೈಲಮಂ ಪರೀಕ್ಷಿಪೆನೆನುತಂ || ಆ
ಶೈಲವನಾಮೋಳಗ್ಗಳಿ | ಗಾತಂ ಮಂತ್ರಿಸುತ ಪೂಸಲೆದ್ದಳದೋರ್ವರ್ಣಳ್ಳ ||೨||

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಜೀನಿತು ಜೀವಿಸಲಾಗಿ ಜನಪನ ಕಂಡು | ವನಿತೆ ತನೊಳಗೆಂದಜನುಮಾನಗೊಂಡು
|| ದನುಜಾರಿ ಸುತನೋ ಶತ್ರುಜನನೋ ಮಾಧವನೋ | ವನಧಿಜಾತನೋ
ಶಂಭುಸಖಿನಾತ್ಯಭವನೋ ||೩|| ಪರಿಯನೀಕ್ಷಿಸಲೀಗ ನರನಂತೇ ತೋರ್ವ |
ಶರ್ದಧಿಯುತ್ತಿರಿಸಿರ್ವ | ನರನಾವನಿಪಾ || ದುರುಳ ದಾನವನೆನ್ನ ವರಿಸುವೆನೆಂದು |
ಪರಮ ಸುಂದರನಾಗಿ ತೆರಳೀಪ್ರನಿಂದೂ ||೪||

ರಾಗ:- ನೀಲಾಂಬರಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಅಕಟಿಕಟೀವ್ಯಧೆಯೇ | ಎಂತೋರೆಯುವೆ | ಮುಕುತಿದಾಯಕಿ ದೇವಿಯೇ ||
ಭಕುತಿಯಿಂದರಗುವೆ | ಮಾರ್ಖಿಹರಸತಿ ನಿನ್ನು | ಯಮಕುತಿಯಿಂದನ್ನುಕಾಯೇ |
ಮಹಾಮಾಯೇ ||೫|| ದುರುಳ ರಕ್ಷಸನು ಯನ್ನಾ | ಹಿಂಸೆಯಗ್ರೇವ | ಪರಿಪರಿ
ವಿಧದಿ ಮುನ್ನಾ | ದೊರೆತಿಹ ದುಃಖವ | ಪರಿಹರಿಸುತ್ತೀಗ | ಕರುಣವನೊಳಗೆ

ತೋರೇ | ಬೇಗದಿ ಭಾರೇ ||೨|| ಇಂತಳಲುವ ನಾರಿಗೆ | ಪೇಳಿದನು ಭೂ |
ಕಾಂತ ತೋಷದೊಳು ಹೀಗೇ || ಚಿಂತೆಯ ಬಿಡುನೀನೀ | ಕಾಂತಾರವನು ಸೇರಿ |
ದಂಧ ಕಾರಣವೀಗಳೂ | ಪೇಳಿಸ್ತೂಳೂ ||೩||

ರಾಗ:- ಸೂರಟಿ, ಏಕತಾಳ

ಬೆದರಬೇಡ ಭಾಲೆ | ಸುಮೃನೆ | ಬೆದರಬೇಡ ಭಾಲೆ ||ಪಲ್ಲ|| ಬೆದರಬೇಡ ನಿನಾ
ಗದುಭುತ ಕಷ್ಟವ || ನೊದಗಿಸಿ ಪೀಡಿಸು | ವಥಮನದಾರೆಲೆ ||ಅ ಪ || ಮಾಳವ
ದೇಶವ | ನಾಳುವ ವಿಕ್ರಮ || ಕಾಲಪಿತನ ಪೆಸಾ ವೇರ್ ಖುತ ಕರೆವರು ||೪|| ತರುಣಿ
ನೀನಾರಿ | ಲೀರುತ ವ್ಯಾಧಿಸುತ್ತಿಹ || ಪರಿಯೆನ್ನಲಿ ಹೇ | ಖುರ ಶೀಳೀಪುರದಾ||೫||
ಅಡವಿಗೆ ಬಂದಿಹೆ | ಮೊಡವಿಪ ಸುತೆಯಂ || ದೊಡಬಡುವುದು ಮನ | ನುಡಿ
ನೀನೆಲ್ಲವ ||೬||

ಕಂದಪದ್ಮ

ನಾರಿಯು ಮನದಲಿ ಯೋಚಿಸಿ | ಘೋರಾಕಾರದಿ ಬರುತಿಹನದರಿಂದಿಂದು||
ಶಾರಾಗ್ರಹೀಯಿಂತುಸುರಲು | ಸಾರಿದನೆಂದುರೆ ಭಯದಿಂದಾತ ನೊಳೋರೆದಳ್||
||೭||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರ ಗೌಳ, ಅಪ್ಪ ತಾಳ

ಮೊಡವಿಪನೆನ್ನುತೆ | ನೊಳಜನೆ ನೀನೆನ್ನತವ | ನುಡಿಯುವೆ ಲಿಗಸಂತತೀ ||
ಅಡವಿಗೆ ಬರಲಾರ | ವಡನೇಳಬ್ಧಿಯ ದಾಟಿ | ನಡದುಬಂದಿರುವದೆಂತೂ||೮||
ಭೂಲಲಾಮನು ನಗು | ತಾ ಲತಾಂಗಿಯೋಳಂದ | ಕಾಳಿಯ ಕರುಣಾದಿಂದಾ ||
ಮೂಲೋಕ ಚರಿಪ ಬೇ | ತಾಳನೆಂಬಾತನೆಂಣಾಗಿಬಂದೀಪ್ರವ್ನಂ ||೯|| ತರಳೆ
ಸಂಶಯಬೇಡ | ಮೊರಟು ನಾಸ್ಯತಂದ | ಪರಿಯ ತೋರುವನೆನ್ನತಾ || ಕರೆದು
ಬೇತಾಳನಿ | ಗರುವಲಾತನು ನೃಪಾ ವರನನಂಬರಕೊಯ್ಯಲೂ ||೧೦||

ಭಾಮಿನಿ

ಕಾಮಿನೀಮಣಿ ಶಿರವ ನೆಗಹುತ | ಸೋಮ ಮಂಡಲಕ್ಷ್ಯದುವನೊ ಯಂ |
ದಾಮಹಾತ್ಯನ ಕರದಿ ಕರೆದಳು ಮೋಗಬೇಡನುತಾ || ಈ ಮನೋಗತವರಿದು
ನೋಡಿಹ | ಭೂಮಿಪತಿ ಭೂತಳಕೆ ಬರಲೇ | ಭಾಮಿನಿಯು ಚರಣದೊಳು
ನಮಿಸುತ ಕ್ಷಮಿಸಿ ಮೊರೆಯೆನಲೂ ||೧೧||

ಕಂದಪಡ್ಗು

ಅಡಿದಾವರೆಗಭಿನಮಿಸಿಹ | ಜಡಜಾಕ್ಕಿಯನೆತ್ತುತಶ್ವಗಳ ವರೆಸುತ್ತಂ || ಮಾಡುಗಿಯೆ
ನಿನ್ನಂ ಪಡೆದಿಹ | ಮೊಡವಿಪನಾಪುರವ ದಾವುದುಸುರನಲೆಂದಳ್ ||೧||

ವಾಧಿಕ

ಧರಣೀಶ ಪದ್ಮಪುರದೋಳ ಪದ್ಮಶೇಖರಗೆ | ತರಳೆ ನಾನುದಿಸೆ ದೃವಜ್ಞರಂ
ಕೇಳಲೆಂಂ ದರು ಷೋಡಶಾಬ್ದಕಸುರನ ವಶಕ್ಕಷಳಿನಲ್ಲಾ ಭಯದಿ ಕಾವಲೋಳಟ್ರೇ
|| ದುರುಳನಂತಃಮರದೋಳಿದ್ವನ್ನ ನಿಲ್ಲಿಗಾ | ರರಿಯದೋಳ ತಂದು
ವರಿಸೆನಲವನ ನುಡಿಯ ಧಿ | ಕೃರಿಸಿ ನಾನಸುದೋರೆಯೆ
ಯತ್ಸಿಸಿದೆನಾಗಳಂಬರವಾಣಿ ನುಡಿದುದಿಂತೂ ||೨||

ಭಾಮಿನಿ

ಅರಸನೋವನು ಬರುವನಿಲ್ಲಿಗೆ | ಕರೆದು ಕೊಂಡ್ಯುದಪನು ನಿನ್ನನು|
ಮರಣಪಡಬೇಡೆಂದುದದರಿಂದಳಿದೆನಾ ವಿಳನೂ || ಕೆರಳಿ ಸೀಳಿದು ಬಿಸುಟು
ನಡದನು | ಮರುದಿನದೋಳಿಬ್ಬಿಸುತ ತನ್ನನು | ವರಿಸೆನಲು ಧಿಕೃರಿಸಿದೆನ್ನನು ತರಿದು
ತೆರಳುವನೂ ||೩||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಆರುಮಾಸಗಳಿಂದಲೇಪರಿ | ಹೋರರಾಕ್ಷಸನಿಂದ ಬಳಲಿದೆ | ಧಾರಿಣೀಪತಿ ನಿನ್ನ
ನೋಡಿದೆ | ಚಾರುತರದೀ ||೧|| ಪ್ರಾಣನಾಯಕ ಲಾಲಿಸಿಲ್ಲಿಗೆ | ದಾನವನು
ಬರುತ್ತಿಪ್ಪ ಸಮಯವು | ಕಾಣಿಸುವುದೀಕ್ಷಣವೆ ಹೊರಡ | ಲ್ಯೇನ ಕೊರತೇ || ೨ ||
ಸುಂದರಾಂಗಿಯೆ ಲಾಲಿಸಸುರನಾ ನಿಂದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮುಂದೆ ಮಂದಿಯ | ತಂದು
ಬಾಧಿಪನದಕೆ ವೇಗದಿ | ಕೊಂದು ನಡೆವಾ ||೩|| ಇಂತುಸುರಿ ಕಾಮಿನಿಯ
ಜತೆಯೋಳ | ಗಂತರಂಗಸ್ಥಳದಿ ಕುಳಿತಿರು | ವಂತರದಿ ನಡೆದುದನು ಕೇಳಲೇ |
ಕಾಂತೆ ನೀನೂ ||೪||

ವಾಧಿಕ

ರಾತ್ರಿಚರ ಕಾನನದಿ ಸಂಚಾರವಂ ಗೃಧು | ತಾ ತವಕದೋಳಗೃದಿ ತನ್ನ ಮರಿಯಂ
ಶೇರಿ | ತ್ರೀತಿಸುತ ತಂದಿರುವ ತರುಣಿ ಕಮಲಾವತಿಯ ಮತಿಮೆಷ್ಟಲಿಲ್ಲವರರೇ ||
ಈ ತೆರದಿ ಯೋಚಿಸುತಲೀಡಿನದಿ ಮೋಗಿ ನಾ | ನಾತರುಣಿಯನು ಕೂಡಿ
ಸುಖಿಪೆನೆಂದುಸುರಿ ಮಾ | ತಾತ್ಯೇಲವಿರುವೆಚೆಗೆ ಬಂದು ನೋಡಲ್ಳಾದಿರೆ ಮಡುಕೆ
ಸಿಕ್ಕದಿರಲೂ ||೫||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೋಳ, ರಮಂಪೆ ತಾಳ

ತೈಲವನು ಕಾಣೆನಕಟ್ಟಾ | ಮತ್ತಾ ವ | ನಾಲಯಕೆ ಬರೆ ದುರ್ಘಟಣಾ || ಜಾಲವಲ್ಲಿದು
ನಿನ್ನೆ ನಾ | ತೆರಳೀಪರಾ | ಕಾಲದೊಳಗಲ್ಲಿಟ್ಟೆ ನಾ ||೧|| ಎಂದು ದುಗುಡದಿ ದೈತ್ಯನೂ
| ಶೀಪ್ರದಲಿ | ಬಂದು ಸೋಡಲು ಶೀಳನೂ || ಬಂದೆಡೆಯು ಕಾಣದುದಕೇ |
ವಿನಾದು | ದೆಂದು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಮುಡುಕೇ || ಶಿಕ್ಷದಿರೆ ರೇಗುತೆಂದಾ | ನಾನಿಟ್ಟ |
ಚಿಕ್ಕಮೊಳ್ಳುಗಳನ್ನೊದ್ದಾ || ಸೊಕ್ಕಿದಧಮರದಾರಿರೇ | ಕಂಗಳಿಗೆ | ಶಿಕ್ಷದೀಪರಿ
ಪೋದರೇ || ಮುಕ್ಕಣ್ಣನಂ ಕೇಳಲೋ | ಅಲ್ಲದಡೆ | ಶಕ್ರನಂ ಪಿಡಿದಳೆಯಲೋ ||
ಚಕ್ರಧರನಡೆಗೈದಲೋ | ಕಪಟಿಯೊ | ಶಿಕ್ಷಿ ಜಗವಂ ಮುಕ್ಕಲೋ ||೨|| ಇಂತು
ರೋಷಾವೇಶದೀ | ಕುಣಿಯುತ್ತ || ಲಂತಕನ ತರದಿ ಭರದೀ ||
ಭಾಂತರೋಪಾದಿಯವನು | ಕೂಗಿ ನೃಪ | ನಂತಿಕಕೆ ನಡೆದೆಂದನೂ ||೩||

ರಾಗ:- ಘಂಟಾರವ, ಅಪ್ಪತಾಳ

ಕದ್ದಕಳ್ಳನೆ | ಬಿದ್ದುಕೊಂಡಿರುವೆ ನೀ | ಬುದ್ದಿಗಳ ನೀಡಾಡಿ ತೆರಳಿಹೆ |
ಸದ್ದನದಿಗಿಪೇನ್ನಲೂ ||೧|| ಭೂಲಲಾಮ ಹೇ | ತಾಳಗೆಂದನು ನೀನೀ |
ಬಾಲೆಯಡೆಯಲಿ ನಿಲ್ಲು ದೈತ್ಯನ | ಲೀಲೆಯಿನ್ನಾಶಿಸುವೆನೂ ||೨|| ಇನಿತು ಹೇಳುತ್ತ
| ದನುಜನ ಬಳಿಗ್ಗೆದಿ | ವನಿತೆಯಳನಪಹರಿಸಿದಧಮನೀ | ದಿನಪಸುತನಡೆಗಟ್ಟುವೇ
||೩|| ಏನನೆಂದೆಯೋ | ಮಾನವ ಕುರಿಯನ್ನು | ಮಾನಿನಿಯ ಕದ್ದಧಮ ನೀನಿರ |
ಲೇನು ಯೋಚಿಸುತ್ತೆಂದೆಯೋ ||೪|| ಸರಸಿಜಾವತಿ | ಯರಸನಕುವರಿಯ |
ಮರೆಯೋಳಿತ್ತಿಲ್ಲಿಯಡಗಿಹ | ಪರಿಯಿದಲ್ಲವು ಪರಿಕಿಸೂ ||೫||

ರಾಗ:- ಬ್ಜೀರವಿ, ಏಕ ತಾಳ

ನೋಡಿದೆ ನಿನ್ನುಯ ಪರಿಯಾ | ಮ | ತಾಡುವದೇಕೇ ನುಡಿಯಾ || ಮೂಡನೆ
ಬಂದೀ ಪುರಿಯಾ | ಸುಳಿ | ದಾಡಿರಲೇನಮಹರಿಯಾ ||೧|| ಮುಜ್ಜಿಲೋ
ಬಾಯನ್ನಿಗಾ | ತುಸು | ಎಚ್ಚರದಿಂ ನಮಿಸಿಗಾ || ತುಜ್ಜತನದಿ ಬಗುಳಿದರೇ |
ನಾ | ಕೊಟ್ಟವೆ ನೋಡ್ದೆ ಭಲರೇ ||೨|| ಅಂತ್ಯವು ಬಂದಿದೆ ನಿನಗೇ | ನಿ |
ನ್ನಂತರ್ಯವ ತಿಳುಹೆನಗೇ || ಹಿಂತೆಸಗಿದ ಕಾರ್ಯವನೂ | ತ | ಪ್ರೇತೋರೆದರೆ
ಬಿಡುತ್ತಿಹೆನೂ ||೩|| ಇಂತನೆ ಕೇಳುತ ನೃಪನೂ | ಶರ | ಸಂತತಿಯನ್ನೆಚ್ಚುದನೂ ||
ನಿಂತಾಗಲೆ ನೋಡಿದನೂ | ಖಳ | ಪಂಥದಿ ಹ್ಯಾದಾಡಿದನೂ ||೪|| ಅಸ್ತ್ರಗಳಿಲ್ಲವು
ಕಳೆಯೇ | ಬಳಿ | ಕೆತ್ತುತ ಗದೆಯಿಂ ಮೊಡೆಯೇ || ಸತ್ಯದಿ ಕರದಲಿ ಪಿಡಿದೂ |
ನೃಪ | ನಿತ್ತಿರೆ ನಿಶಿಕರ ಮುಳಿದೂ ||೫||

ರಾಗ:- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟೆ ತಾಳ

ಎಂದನಾಗ ಖಿಳನು ನೃಪಗೆ । ಹಂದೆ ಕೇಳು ನಾನು ತಂದ । ಸುಂದರಿಯನು
ಕದ್ವದ್ವಾತಕೆಂದು ಪೇಳೆಲ್ಲಾ ॥೧॥ ಕ್ಲೂರದನುಜ ಪೇಳು ನೀನು । ಧಾರಿಣೀಶ
ತನುಜೆಯನ್ನು । ಘೋರತರದ ಶಿಕ್ಷೆಗ್ರಹ । ಕಾರಣಂಗಳಾ ॥೨॥ ಕಾರಣಗಳ ಕೇಳಿ
ನಿನಗೆ । ಪಾರುಪತ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ । ಧೀರನ್ನಾರು ಪೇಳು ಬೇಗ । ಜಾರ
ಮರುಷನೇಣಿ । ಜಾರಮರುಷನಲ್ಲ ನಾನು । ನಾರಿಯನ್ನು ಕೊಲುವ ನಿನ್ನ ।
ಧೀರತನವ ನಿಲಿಸೆ ಬಂದ । ಶೂರನಾಗಿಹೇ ॥೩॥ ಶೂರತನವು ನಿನ್ನಾಳಿರಲು ।
ಚಾರುತರದ ತೈಲಫಟವ । ನಾರೋಳರುಹಿ ತೆಗದೆ ನೀನು । ಚೋರ ಮನುಜನೇ
॥೪॥ ಚೋರತನವು ನಿನ್ನಾಳಿರಲು । ಹೋರಿಕೊಂಬುದ್ಯಾತಕಿಂತು । ನೀರಜೆಯನು
ಕದ್ವ ತಂದು । ದಾರುಪೇಳೆಲ್ಲಾ ॥೫॥ ನಾವು ಕಳ್ಳರಹುದು ನಿನ್ನ
ಭಾವನಡತೆಯಾಳ್ಳಿರಲು । ಭಾವಕಿಯನು ಕದ್ವರೇನು ಹೇವವಲ್ಲೀಲಾ ॥೬॥

ರಾಗ:- ಫಂಟಾರವ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಕದ್ದ ಕಳ್ಳನೆಂದೆನುತ ಪೇಳುವ ನಿನ್ನ । ಸದ್ದನಡಿಪನೆಂದು ಬರುತಿರೆ । ರುದ್ರನಂದದಿ
ಕೋಪಿಸಿ ॥೧॥ ದುರುಳನೆಂದನು । ಧರಣೀಶನೊಡನಾಗ । ತರುಣೀಯನು
ಯನಗಿತ್ತು ನಿನ್ನಯ । ಹರಣವನು ಕಾಪಾಡಿಕೋ ॥೨॥ ಎಂದ ಮಾತನು ಕೇಳುತ್ತೆ
ನೃಪತಿ ತಾ । ನಂಧಕಾರಿಯ ತೆರದಿ ಗರ್ಜಿಸು । ತೆಂದನೀಪರಿ ಲಿಳನೊಳೂ ॥೩॥

ಭಾಮಿನಿ

ಬಾಯಬಡಿಕನೆ ನಿನ್ನನಾ ಯಮ । ರಾಯನೆಡಿಗಟ್ಟುವೆನು ಕಮಲೆಯ ।
ನೋಯಿಸಿದ ಪಾತಕಕೆ ಘಲವನು ತೋಪೇ ನೋಡೆನುತಾ ॥ ರಾಯ ತನ್ನಯ
ಕರದ ವರಚಂ । ದ್ಯಾಮುಧದೊಳವೆಗಿರಗಲಾತನ ಕಾಯವೇಯಲು ಸುರರು
ಸುರಿದರು ಮಷ್ಟವೃಷ್ಟಿಯನೂ ॥೧॥

ಕಂದಪದ್ಮ

ದಾನವನಳಿವಂ ಕಾಳಿತ । ಮಾನಿನಿ ಸಂತೋಷವಾಂತು ನಿಜಮಾನಸದೋಳೋ ॥
ಅನತೆಯಾಗುತ ನೃಪಗಂ । ದೀನತೆಯಿಂದೊರೆದಳಾತ್ಕು ಕಾಮದ ಪರಿಯಂ ॥೨॥

ರಾಗ:- ಸೂರಟಿ, ಆದಿ ತಾಳ

ಲಾಲಿಸು ಧರಣೀಂದ್ರಾ । ಯನ್ನನು । ಪಾಲಿಸು ಗುಣಸಾಂದ್ರಾ ॥ಪಲ್ಲಾ॥ ಖೊಳನ
ಪ್ರಾಣವ । ಕಾಲನಿಗೊಟ್ಟಿಸಿ । ಭೂಲಲನೆಯೋಳತಿ ಲೀಲೆಯ ತೋರಿದೆ ॥ಅನುಪಲ್ಲಾ॥
ಸೃಂಗನು ಕೊಲುವನ್ನಾ । ನೀನುರೆ । ಧುರವೆಸಗಲು ಮನ್ನಾ ॥ ಕರವಿಡಿವುತಲು ।

ದ್ವಾರಿಸುತ್ತಲೆನ್ನಲ್ಲಿ । ಪರಿಪರಿ ಕೇಳಿಯ ಕರುಣೆಸು ರನ್ನಾ ॥೧॥ ಎಂದೆನೆ ಕೇಳುತ್ತಲೀ
| ವಿಕ್ರಮ | ನಂದು ಸುತೋಷದಲೀ | ಚಂದಿರವದನೆಯ | ನಂದದಿ ಮುದ್ದಿಸಿ |
ಬಂಧಿಸಿ ಭೂಜಯುಗ | ದಿಂದಲಿ ಗಾಢದೀ ॥೨॥ ಸರಸೋಲ್ಲಾಸದಲೀ | ಚುಂಬಿಸು
| ತುರತರ ಸೊಬಗಿನಲೀ | ಭರದಿಂ ಮನ್ಧಾ | ಶರದುರುಬೆಯ ತರ | ಹರಿಸುತ
ಹರುಷದ | ಶರಥಿಯೋಳೀರ್ವನು॥೩॥

ಕಂದಪದ್ಮ

ಬಳಿಕು ವಿಕ್ರಮ ಭೂಪಂ | ಲಲನಾಮಣಿ ಮಣಿ ಕನಕಗಳಿಂ ಬೇತಾಳನಾ ||
ಗಳಂಡೊಳು ಕುಳಿತಬುಧಿಗಳಂ | ಕಳಿದಾ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೃಹಂದಂ ಮುದದಿಂ ||

ಭಾಮಿನಿ

ದೇವದತ್ತನು ತನ್ನ ಮನದೊಳ | ಗಾವನಿತೆಯನು ನೆನೆನೆನೆಯುತಿರೆ | ಭಾವಜನ
ಕೇಳಿಯೋಳು ವರ್ತಿಸೆ ಸಮಯ ದೊರೆಯದಿರೇ || ಭಾವದಲಿ ಮಿಡುಕುತ್ತಲಿರಲೀ
| ಸೇವಕನು ಬಂದಾಗ ನೃಪನಡಿ | ದಾವರೆಗೆ ನಮಿಸುತ್ತಲೀವರಿ ಪೇಣ್ಣ
ನೃಪನೊಡನೇ ||೧||

ರಾಗ:- ಕಾಫಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳಿನ್ನ ಸೊಲ್ಲಾ | ನೀಗ | ಪೇಳುವೆ ನಡೆದುದನೆಲ್ಲಾ || ಜಾಲವಲ್ಲಿದು
ನೀನು | ಪೇಳಿದಂದದೊಳು ನಾ | ನೇಳು ಸಾಗರವನ್ನು | ಲೀಲೆಯೋಳ್ಳ
ದಾಟಿದೆ ||೨|| ಚಂದನಾದ್ರಿಯ ಬಲು ಜೋಡ್ಯ | ಪೇಳೆ | ದಂದಶೂಕೇಂದ್ರಗಸಾಧ್ಯ
|| ಅಂದವ ನೋಡುತ್ತ | ಮುಂದೆ ಮೋಗಲು ಖೊಳಾ ಬಂದೆನ್ನ ತಡೆಯಲ್ಲೇ |
ಕೊಂಡು ರತ್ನವ ತಂದೆ ||೩|| ಎಂದಿತ್ತ ವಂದಿಸಲವನೂ | ನೋಡು | ತೆಂದನು
ಮೋಗಳಿ ಭೃತ್ಯನನೂ || ಇಂದು ನೀನೈದಿ ಬಂದಂದವ ಪರಿಕಿಸ | ಲಂಧಕಾರಕೆ
ಚಂದ್ರ | ಬಂದವೋಲಾದುದು॥೪॥

ಭಾಮಿನಿ

ಎಂದು ಮುಖಿನುತ್ತಿ ಗೃಹಯಾತನ | ಮಂದಿರಕೆ ಕಳುಹಿಸುತ ಚಿತ್ತದಿ |
ಮಂದಗಮನೆಯ ರಮಿಸೆ ತೊಂದರೆ ಬಂದುದಿವನಿಂದಾ || ಚಂದನಾದ್ರಿಗೆ ಕಳುಹೆ
ಮತ್ತಿವ | ಪಿಂದೆ ಬರುವುದಸಾಧ್ಯ ಕಾರ್ಯವಿ | ದಂದು ಚಿಂತನೆ ಗೃದೆ ಮನರಪಿ
ಬಂದ ತತ್ವರಿಗೇ ||೪||

ರಾಗ:- ಮಧು ಮಾಧವಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಪಟ್ಟಭದ್ರನ ವಂಚಿಸುತ ಮನ | ದಿಷ್ಟವಂ ಪೊಂದುವರೆ ಬಹುವಿಧ | ಕಟ್ಟಗಳು
ಕಾಣಿಮುದು ಸ್ಯಾರತಾ | ಧಿಟ್ಟತನದಿಂ ಕೊಲುವನೂ ||೧|| ಏನಗೈಯ್ಯಾವೇ ಮುಂದೆ
ತನಗಾ | ಮಾನಿನಿಯು ವಶವಾಗುತ್ತೆನ್ನೂಳು | ಸಾನುರಾಗದೊಳಿರುವ ರೀತಿಯ |
ಕಾಣೆನಕಟ್ಟಾ ದ್ಯುವರೇ ||೨|| ಇಂತುಸುರಿ ಸುವಿಪೇಕನನು ಕರ |
ದಂತರಂಗವನೊರೆಯಲೆಂದ ನ್ಯ | ಕಾಂತ ನಿನಗಿನ್ನೆಷ್ಟು ಪೇಳಲಿ | ಸಂತಸವೆ
ತನುವಳಿವುದೂ ||೩||

ರಾಗ:- ಚ್ಯಾರವಿ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಇಂತೆನಲ್ಲೆಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯಿಂ | ಕಾಂತೆಯೊಡಗೂಡುತ | ತ್ಯಂತ
ಸುಖ ಪಡುವೇ ||೧|| ತದನಂತರದಲಿ ಯಮ | ಸದನವನು ಶೇರ್ಫರಿ |
ನ್ಯುದರಿಂದಲೆನಗಿಲ್ಲ | ಹ್ಯಾದಯ ಸಂತಾಪ ||೨|| ಸಚಿವ ಕೇಳಯ್ಯ ಪ್ರತಿ |
ವಚಿಸದೆನ್ನು ಜಿತ್ತೆ | ದುಚಿತ ಕಾರ್ಯಕೆ ಬೇಗ | ರಚಿಸು ಯುಕುತ್ತಿಯನೂ ||೩||

ವಾಧಿಕ

ಈ ರೀತಿಯಿಂದರಸನೊರೆಯೆ ಕೇಳುತ ಮನದಿ | ಭೂರಿ ಜಿಂತಿಸಿ ಹೇಳ್ಣ ನೀನೀಗ
ಮಾನಸದಿ | ಕೋರಿರುವ ಸುದತಿಯಳ ರಮುಣನತಿ ವಿಕ್ರಮಿಯು ಪಾರಮಾಧನ
ಸಹಸರಿಯೂ || ಧಾರಿಣಿಶ್ವರನೆ ನೀನಾಲಿಸುವುದಿನ್ನೊಷ್ಟು | ಕಾರ್ಯವಂ
ನೇಮಿಸುವುದಾದರಾ ದೂತಂಗೆ | ಸಾರೆ ಸ್ವಲ್ಪೋರ್ಕದಿಂ ಪಾರಿಜಾತವ ತಂದು
ತೋರಲೇಯಪ್ಪಣೆಯನೂ ||೧||

ಕಂದಪಡ್ಡು

ಇನಿತಾ ಮಂತ್ರಿಯು ನುಡಿಯಲ್ಲ | ಘನತರ ತೋಷದಿ ಜರನಂ ಕಳುಹಿಸಲಾತಂ
|| ವಿನಯದಿ ತೆರಳುತ್ತೂರೆಯಲು | ಜನಪನ ಬಳಿಗ್ಯೆದಿ ನಮಿಸಲವನವಗೆಂದಂ
||೧||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಭಲರೆ ವೀರನೆ ಲಾಲಿ | ಸಿಳೆಯೊಳು ನಿನ್ನಂಥ | ಕಲಿಗಳಾರನು ಕಾಣೆನೂ ||
ಬಲವಂತ ನೀನು ಯ | ನೊಳು ಸೇವ ಗೈಯೆ ನಾ | ಬಲುಮಾನಗೊಂಡೆನಯ್ಯ
||೨|| ಇಂದೊಂದು ಕೋರಿಕೆ | ಯಿಂದ ಮನ್ನನ ಸಿರಿ | ಕಂದಿತಾಲಿಸು ನೀನೀಗಾ ||
ಚಂದದಿ ಹೇಳ್ಣೆ ನಿ | ನ್ನಿಂದಲಾವಸ್ತುವ | ಮೊಂದುವೆ ನಿಶ್ಚಯವೂ ||೩|| ಅರಸ

ಯೋಚಿಸದೆ ನೀ | ನೊರೆವುದೆನ್ನೊಳು ಮನ | ದಿರವ ಸಂತಸದಿಂದಲೇ |
ತ್ವರಿತದಿ ಮೊರಡುವೆ | ತರಲು ಸುವಸ್ತುವ | ಕರುಣಿಮುದುತ್ತರವಾ ||೩||

ಭಾಮಿನಿ

ಈ ವಿಧದಿ ವಿಕ್ರಮಿಯು ಪೇಳಲು | ದೇವದತ್ತನು ಪರಮ ಸಂತಸ | ಭಾವದಿಂ
ಪೇಳಿದನು ಕೇಳ್ಣ ಪಟ್ಟಭದ್ರಕನೇ | ದೇವಲೋಕವ | ಸೇರಿ ಮತ್ತಾ | ದೇವ
ಸುಮವಹ | ಪಾರಿಜಾತವ | ನೀವಲಿದು ತಂದೀವುದೆನ್ನುತಲ್ಲಿತನಪ್ಪಕೆಯಾ ||೫||

ರಾಗ:- ಆಯಸವಾಯಿ

ಕೊಡಲಾಜ್ಞೆಯನದ | ಕೊಡಬಡುತಲೆ ಮೊರ | ಮದಲಿಕ್ಕನುವಾಗುವ ಸಮಯಾ |
ಮೊಡವಿಪ ಮತ್ತೆಯು | ನುದಿದನು ಮಿಕ್ಕು | ಯೋಡನಿಲ್ಲಿಗೆ ನೀಂ ಬರೆ
ಸಮಯಾ ||೬|| ಮೊಂದುವದೆಷ್ಟೆನ | ಲೆಂದನು ಮಾಸಮ | ದೊಂದಕೆ ಸುಮವಂ
| ತಂದವೆನಾಂ | ಎಂದನೆ ಕೇಳ್ಣಾ ನಂದದಿ ಬೀಳ್ಳೊಡೆ | ಚಂದದಿ
ಮೊರಟ್ಟಿತಂದನವಂ ||೭|| ಭಟ್ಟಿಯೊಳುಹಿದ | ಸೃಷ್ಟಿಶನು ತಾ |
ಕೊಟ್ಟಿರುವಾಜ್ಞೆಯ | ವಿಸ್ತರದೀ | ಶಿಷ್ಟನೆ ನಾಂ ಬರು | ವಷ್ಟಕೆ ನೀಮೀ |
ಧಿಟ್ಟೆಯರೋಡನಿಹುದೆಂದನವಂ ||೮||

ವಾಧಿಕ

ತರುಣಿಯಾಲಿಸು ನಿನ್ನ ಜರಣಾಬ್ಜ ಸೇವಕಂ | ಮೊರಮುದುತಲಲ್ಲಿಂದ ಬೇತಾಳನಂ
ನೆನೆಯೆ | ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ಬಂದು ನಿಂದಿರಲು ಕಂಡಾಗ ಕುಳಿತನಾಶನ
ಪೆಗಲೊಳು | ಗರುಡನಂದದೊಳ್ಳಿದೆ ಸುರಪುರದ ಬಾಹ್ಯದ | ಲೀರುವ ನಂದನ
ವನದ ಸುರುಚಿರಾಗವ ನೋಡಿ | ಪರಮ ಮುದವಾಂತು ತಪ್ಪುವ ಸೇರುತ
ರಾಜವೀಧಿಯೋಳ್ಳ ನಡೆತಂದನೂ ||೯||

ರಾಗ:- ಕಾಂಭೋದಿ, ರ್ಯಂಪೆ ತಾಳ

ಅತ್ಯಲಮರಾವತಿಯ | ಪತ್ತನದಿ ಸುರಪತಿಯು | ಮಿತ್ರನುದಯದಲೆದ್ದ ರಚಿಪಾ||
ಸತ್ಯಮುಖವನು ಗೃದು | ಭಕ್ತಿಯೋಳು ಗುರುಚರಣ | ಕರ್ಧಿಯಿಂ ತಲೆವಾಗುತಾಗಾ
||೧|| ಲೋಕೇಶನಿಗೆ ನಮಿಸಿ | ಲೋಕಪಾಲರ ಕೂಡು | ತೇಕಾದಶೇಶರರ್ರ ವರಸೀ||
|| ಕಾಕೋದರಾರಿ ರಥ | ಕೇಕವಾಹನ ಚಂದ್ರ | ಶೇಖಿರರ ಪಾದಗಳ ಭಜಿಸೀ ||೨||
ಮರುತ ಕಿನ್ನರರು ಕಿಂ | ಮರುಷ ವಿದ್ಯಾಧರರು | ಗರುಡ ಗಂಥವ
ಗಾಯಕರೂ|| ಉರಗ ಯಕ್ಕರು ಚಾರ | ಓರು ಸಿದ್ಧಸಾಧ್ಯಮುನಿ | ವರರು
ಪಿತೃಗಳ ಗಡಣದಿಂದಾ||೩|| ಆದಿತೇಯರು ದ್ವಾದ | ಶಾದಿತ್ಯರುಗಳು ವಿ |

ಶೈದೇವತೆಗಳು ಸುಕೃತಿಗಳೂ || ವೇದವೇದ್ಯರು ಸಕಲ | ವಾದ್ಯ ಕೈವಾರಿಗಳು |
 ಕೈದುಗಳ ಧರಿಸೀರ್ವ ಭಟರೂ ||ಇ|| ವಸುಗಳಶ್ಮಿನಿಯುಗಳಾ ವೆಸದಿರಲು
 ಸಭೆಯೋಳಾ | ವರ್ಣಿ ಮುಖ್ಯ ಗಣಿಕೆಯರು ಸಹಿತಾ || ಅಶನಿಯಂ ವಿಡಿದು
 ಮಂ | ಇನೆ ದ್ವಾರರಕ್ಷಕಂ ಬೆಸಗೊಂಡನಮರೇಶಗೆರಗೇ ||ಇ||

ರಾಗ:- ಮುಖಾರಿ, ಪಕ ತಾಳ

ಸುರಸಾರ್ವಭೌಮ ಲಾಲಿಪುದ್ಯೆಯಾ || ಬಿನ್ನಪವನು ಜೀಯಾ ||ಪ||
 ಹೊರಬಾಗಿಲೊಳಗೆ ನಾನಿರುತೀರ್ವ | ಸಮಯದಿ ಬಂದೀರ್ವ | ಧರಣೀಯ
 ಜನಪನಂದದಿ ತೋರ್ವ|| ಕರದಿ ಚಂದ್ರಾಯುಧ | ಧರಿಸಿಹನಾತನ |
 ಸರಿಸಮತೇಜ | ಸ್ವರನಂ ಕಾಣೆನು | ಪರಿಕಿಸಿ ಯೋಚಿಸೆ ಹರಿಪೀಠವ ನೀವೋ |
 ಕರುಣಿಸಿದಾತನ | ತೆರನಾಗಿರುವನು ||೮|| ದೂತನಿಂತೆಂದ ವಚನವ ಕೇಳಿ |
 ಯೋಚಿಸಿ ಸುರನಿಕರ | ನಾಥಾ ತಾ ಮನದಿ ಸಂತಸ ತಾಳಿ || ಮಾತಲಿಯನು ಕರ
 | ದೀತೆರ ಪೇಳ್ಳನು | ಖ್ಯಾತನಾದ ಭೂ | ನಾಥನು ಬಂದಿಹ | ನಾತನ ಕರೆಯಲು
 | ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿಹೆ ಸುರ | ವ್ರಾತದೊಡನೆ ಕರೆ | ದ್ವೈತಹುದಿಲ್ಲಿಗೆ ||೯||

ಭಾಮಿನಿ

ಸುರಪನುತ್ತಿಯ ಕೇಳಿ ಮಾತಲಿ | ಹರುಷದಲಿ ವಿಕ್ರಮ ನೃಪಾಲನ | ಹೊರೆಗೆ
 ಬಂದಭಿನಮಿಸಿ ವಿಭವದೊಳಗುರಪತಿಯೆಡಗೇ || ಕರೆತರಲು ನೃಪನೆರಗಲುರೆ ಸ |
 ಶ್ವರಿಸುತ್ಥಾಸನವನೇವುತೆ | ಸುರಗಣಿಕೆಯರಿಗಿತ್ತ ನಾಜ್ಞಿಯನಿಂದ್ರ ನರ್ತನಕೇ ||೧||

ರಾಗ:- ಖಿಮಾಚ್, ಆದಿತಾಳ

ಆ|| ದಿದರಬಲೆಯರ್ ಬೆಡಗಿನಲೇ || ಸುರರಾಣಾ ಹೊಗಳು | ತ್ರು ||
 ದಿದರಬಲೆಯರ್ ||ಪಲ್ಲ|| ನೋಡಿ ಸಭೆಯ ಕೈ | ಜೋಡಿಸಿ ಪರಿಪರಿ ಪಾಡುತ
 ಶಿರನಗೆ | ಗೂಡುತ ಹರುಷದೋ | ಇಾಡಿ ||ಅ.ಮ||ತ್ರಿದಶವಿನುತ ಶ್ರೀ | ಪದುಮನಾಭ
 ಹಿತ | ಸದಮಲರಿಗೆ ಸ | ಶ್ವದವೀಯುವನಂ ಪಾಡಿದ ||೮|| ಸರಿಗಮಪದನಿಸ |
 ಗರಿಪಮನಿದಸನಿ | ಪರಿದನಿಪಮಗಮ | ಗರಿಪಮವೆನ್ನತ್ತಾ||೯|| ತಕ್ಷಣಿಕಿಟಧತರಿ |
 ತಕ್ಷಣಿಕಿಟಧನತ | ಧ್ವಿಷಿಟಧನತಧಿಮಿ | ತಕ್ಷಣಿಮಿಕಿಟರೆಂ | ದಾಡಿದ ||೧||
 ಸುಂದರಿಯರು ಗುಣ | ಮಂದಿರೆಯರು ಮುಖ | ಚಂದಿರೆಯರು ದೇ |
 ವೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯೋಳ | ಗಾಡಿದ ||೧|| ಜಂಭಭೇದ ಸುಗು | ಜಾಂಬುಧಿ ಶಶಿಯನು
 | ಕುಂಭಕುಚೆಯರತಿ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೇ || ಪಾಡಿರಬಲೆಯರ್ ಬೆಡಗಿನಲೇ ||೨||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಇಂತು ಸುರಗಳಿಕೆಯರು ಚರುರತೆ | ಯಾಂತು ನರ್ತನ ಗೃಹೆ ಮನದಲೆ |
ಸಂತಸದೋಳೋಲಾಡಿದರು ಸುರ | ಸಂತತಿಗಳೂ ॥೧॥ ಹರಿಯ ಹೀತದಿ
ಹರಿಯ ವಿಕ್ರಮ | ಹರಿಯೊಡನೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಪರಿಯನು | ಪರಿಕಿಸಲು ಹರಿ
ಹರಿಗಳೋ ಹರಿ | ಹರರೋ ಯೆನುವಾ ॥೨॥ ಪರಿಯೋರಲೋಂದಿನದಿ
ವಿಚರನು | ಭರಿತ ದುಗುಡದಿ ಬಂದು ಮಘವಂ | ಗೆರಗೆ
ಕುಳಿರಿಸುತ್ತಲೇನೆನಲೋರೆದನಾಗಾ ॥೩॥

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಧಿ, ರಘುಂಪೆ ತಾಳ

ಸುರಪ ಕೇಳಿನ್ನ ಮನ | ದಿರವನಿನ್ನೈತೂರೆವೆ | ಸುರಗಾಧಿಪನ ಸಚಿವ ಬಂದೂ||
ನರಪತಿಯನೊಲಿಸೆಂದು | ಪರಿಪರಿಯೊಳೊರೆಯೆ ಮ | ತ್ತರಳಿಮಾಲಿನಿ
ಯೊಪ್ಪಿದಿರಲೂ ॥೧॥ ಕೆರಳುತವ ನುಡಿದನೆಲೆ | ತರುಣಿ ನೀ ವರಿಸುವಾ |
ಮರುಷಿಗೆ ಮೃತಿಯಾಗುವಂತೆ || ವಿರಚಿಸುವೆನೆಂದೆನುತ | ಲುರುಶಪಥವನು
ಗೃಹು | ತೆರಳಿರುವನಂತೆ ಪಗೆತನದೀ ॥೨॥ ಇಂತಿರಲು ಮತ್ತುತ್ತಿ | ಗೆಂತು
ಪರಿಣಯ ಗೃಹೆ | ನೆಂತೆನುತಲ್ಲೆನ್ನ ಮಾನಸದೀ || ಬಿಂತಿಸುವೆ ತಕ್ಕಕನು |
ಪಂಥವನು ಬಿಡುವನ | ಲ್ಲಿಂತಂಬರೋರೆಯಲಿನ್ನಾಗ್ರೇ ॥೩॥

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತು ವಿಚರನು ಬಿನ್ನವಿಸೆ ಭೂ | ಕಾಂತನೊಳು ಜಂಭಾರಿಯೋರೆದನ |
ನಂತಸಚಿವನ ಗರ್ವವನು ಮುರಿದಿಕ್ಕಿ ಮಾಲಿನಿಗೆ || ಕಾಂತನಾಗನೆ ವಿಚರನೊಡನೆ
ಮ | ಹಾಂತಮತಿ ಹೋಪನಿತರೊಳು ಸೌ | ಧಾಂತದಲ್ಲಿಹ ಸತಿಯು
ಪರಿಕಿಸುತ್ತಕ್ಕರಿಯೋಳಂದೂ||

ರಾಗ:- ಬೇಗಡೆ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ತಂದೆಯೊಡನ್ನೈತಂದ ಸುಂದರನೂ | ಯಾವಾತ್ನಿರುವನೂ | ಚಂದ್ರನಂದದಿ
ಪೊಳಿಯೈತನನೂ || ಚಂದದಿಂದಲಿ ಬಾಹುವಲ್ಲಿಗ | ಇಂದ
ಬಂಧಿಸುತುರುತರದ ಸೋಬ | ಗಿಂದ ರಮಿಸಲ್ಪುಮಿತ ಸುಕೃತಿಗಳಿಂದಲಲ್ಲದೆ |
ಪೊಂದಲಸದಳ ||೧|| ಎಂದು ಮನದಲಿ ಹೋಗಳುತಾತನನೂ | ಸತಿಯಿರಲಿಕಿವರ್ಯೇ
| ತಂದು ಹೊಕ್ಕರು ನಿಜನಿಕಾಯವನೂ || ನಂದನೆಯ ಕರೆದಾಗ ಶೇಚರ | ನೆಂದ
ನೀ ಕೇಳಿಲೆ ಕುಮಾರಿಯೆ | ದಂದಶೂಕನುಸೂದರ್ ಶಪಥವ | ನಂದಗೆಜಿಸಲು
ಬಂದನೀ ನೃಪ ||೨|| ಸುಂದರಿಯೆ ನೀನೀ ನೃಪಾಗ್ರಣಿಯಂ | ಸಂತೋಷದೊಳು
ವರಿ | ಸೆಂದು ನೇಮಿಸುತಾಗ ಮಾಲಿನಿಯಂ || ಚಂದದಿಂ ವಿಕ್ರಮನ ಕರಕೈ |

ತಂದು ಕೊಡುತ್ತಾನಂದದಿಂ ಮೋರೆ । ಯೆಂದುಸುರಿ ವೈಭವದೊಳಿರಲಾ ।
ನಂದದುದಧಿಯ । ಮೋಂದಿದನು ರವಿ ॥೫॥

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರೀಪುಡೆ ತಾಳ

ಕತ್ತಲೆಯು ಕವಿದಿರಲು ಕಾಣುತ । ಪೃಥ್ವಿಪತಿ ಕಾಳಿಯನು ಜಿತ್ತದಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತ
ಭೋಜನವ ತೀರಿಸು । ತರ್ತಿಯಿಂದಾ ॥೧॥ ಕುಸುಮ ಶರವನು ಮೊಡೆಯೆ
ಮನಸಿಜ । ನಸಮ ಶೋಭಿತವಾಗಿರುವ ಶಯ । ನಿಸುವ ಮಂದಿರವನ್ನು
ಶೇರ್ವರು । ಕುಶಲದಿಂದಾ ॥೨॥ ರತ್ನ ವಿಚಿತದ ಮಂಜದೊಳಗತಿ । ಜಿತ್ತರವಹ
ತಲ್ಲುದೊಳು ನಿಜ । ಮಿಶ್ರೆಯಳ ಪವಡಿಸುತ್ತಲಾಕೆಯ । ಹತ್ತಿರದೊಳೂ ॥೩॥ ದಿಂಬ
ಸಾಲಾಗಿಡುತ್ತಲದಕೆ ಸಿ । ತಾಂಬರವನಾಚಾಷ್ಟಿಸುತ್ತಲೀ । ಕುಂಬನೀಶನು
ನಿಂದನೆಡೆಯಲಿ । ಸಂಭ್ರಮದಲೀ ॥೪॥ ತರುಣಿ ಪವಡಿಸಲರಸ ತನ್ನಯ । ಕರದಿ
ಚಂದ್ರಾಯುಧವ ಧರಿಸುತ್ತ । ಭರಿತ ರೋಷದೊಳಿರುವ ರೀತಿಯ । ನರಿಯಾಗಾ
॥೫॥ ಮಾನಿನಿಯ ವಲ್ಲಭನ ಕೊಲ್ಲಲು ಕಾಲವಂ ಸಾಧಿಸುತ್ತಲಿದ್ದಾ । ವ್ಯಾಳನಾದಿನ
ಭಲವಿಡಿದು ಸ । ಜ್ಞಾಲಯವನೂ ॥೬॥

ರಾಗ:- ಘಂಟಾರವ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಸೇರುತಾಕ್ಷಣವನಿಬರು ಮಂಚವ । ನೇರಿ ಮಲಗಿಹರೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ
ಕ್ಷೂರತನದಿಂ ಕಡಿದನೂ ॥೧॥ ತಿಳಿದನಾಗ ಕೃತಿಮವೆಂದು ಜಿತ್ತದಿ । ಕೆಳವಳಿಸಿ
ಸಂದೇಹಗೊಳ್ಳುತ । ಘಾಳಿಲನೇ ಕೆಲ ಸಾದನೂ ॥೨॥ ವಿಹ್ವಲಾನ್ನಿತ
ಮನದೊಳಾಕ್ಷಣಾದಿ ದ್ವಿ । ಜಿಹ್ವಗಹ್ಯರವನ್ನು ಸಾರಲು । ಪಾಹ್ಯಯಂ ಕಡಿಗ್ಯೇದನೂ॥೩॥

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೋಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ ತಾಳ

ಬಾಲವಿಕ್ಕಡಿಯಾಗಿ । ಜೋಲಾದುತಿರೆ ನೋಪು । ತಾಳಲಾರದ ಶೋಕದೀ ॥
ಸೋಲಾಂತು ತನ್ನೊಳ್ಳ । ಗಾಲೋಚಿಸುತ್ತ ಪಾ । ತಾಳಕ್ಕೆ ಮೋಗುತೆಂದಾ ॥೧॥
ಒಡೆಯನ ಸಭೆಯನಾ । ಬಿಡದೆಂತು ಮೋಪನೀ । ಕಡಿದ ಬಾಲವನೀಕ್ಕಿಸೇ ॥
ವಡಬಡಿಸದು ಯೆನ್ನು । ತಡಗಲಿತ್ತಲು ಭೂಪ । ಮಡದಿಯನೆಣ್ಣಿಸಿದಾ ॥೨॥
ಘಾಳಿಲನಪ್ಪಲು ಮೋಗಿ । ಕುಳಿತು ವಿನೋದದಿಂ । ದಲಕವ ತಿದ್ದಲಾಗಾ ॥
ಚಲುವಪಾಂಗದ ದೃಷ್ಟಿ । ಯಲಿ ನೋಡೆ ಹರಿಜಾತ । ನಲಗಿನಿಂ
ಸುಖಿಸಲೆಂದೂ॥೩॥

ವಾದಿಕ

ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪದವಿಲಾಸದಿಂ ತೋಷದಿಂ । ಸ್ತುರಕದನವೆಂಬಸಮ ಸಂಭ್ರಮದಿ
ವಿಭ್ರಮದಿ । ಕರಗಳಿಂ ಹಿಡಿದಪ್ಪ ಮುತ್ತಿಡುತ ಮುದ್ದಿಸುತ ನಲಿಯುತಂ
ಮನವಲಿಯುತಂ ॥ ಸ್ತುರಶರಸಮಾಹವಂ ಸವರುತಂ ಬೆವರುತಂ । ಉರುತರದಿ
ಬೀರಿ ಪಲ್ಲವ ಸುಧೆಯ ಪೀರಿ ಸೀ । ಶ್ವರಿಸುತವರಿಂತು ಸತ್ಯಲೆಗಳಿಂ ನೆಲೆಗಳಿಂ
ಹರುಷಮನದಿಂ ರಮಿಸಲೂ ॥೧॥

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಧಿ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಮೃತ್ಯುವನು ಜಯಿಸಿರುವ । ಪ್ರಟ್ಟಿಪನ ಕಂಡು ಕೃತ । ಕೃತ್ಯನಾಗುವನೆಂದು ಬೇಗಾ
॥ ಮಿತ್ರನುದಯಿಸೆ ನಿತ್ಯ । ಕೃತ್ಯವಂ ಗ್ಯಾದು ನೃಪ । ಮಿತ್ರೀಯೊಡನ್ಯೆದೆ ಸುರಸಭೆಗೇ
॥೨॥ ಪಾತಾಳದೊಳು ಸುಪ್ತ । ಭಾತಸಮಯದಿ ಸಪರ್ । ನಾಥ
ವಿಧಿತಾತಗಭಿನಮಿಸೀ ॥ ಭೂತೇಶನನ್ಯನೆದು ಪ್ರೀತರೊಡಗೊಳ್ಳುತ ಸ । ಭಾಸ್ಥಳಕೆ
ಬಂದು ಕುಳಿತಿರಲೂ ॥೩॥ ಆ ಕ್ಷಣಾದೊಳುರಗರ । ಧ್ವನಾ ಸಭೆಯನು ಪ ।
ರೀಷ್ಮಿಸುತ ಚರಯೋಳಿಂತೋರೆದಾ ॥ ತಕ್ಕೆಕನು ಬರಲಿಲ್ಲ ವೀಕ್ಷಣಾದಿ ಕರೆವುದೆನ ।
ಲಾಕ್ಷಣವೆ ಮೋರಟ ಬಂದವನೂ ॥೪॥ ಉರಗೇಂದ್ರನಾಜ್ಞಾಯ । ನ್ನಾರುಹಲಾ
ತಕ್ಕೆಕನು । ಕೊರತೆಗೊಂಡೆಂದ ಚರರೊಡನೇ । ಬರಲಾರೆನಕಟ ಯಂ ।
ತೋರೆವುದ್ಯೇ ನೀವೆನ್ನ । ಪರಿಯ ಕಾಣವುದೆನುತ ತೋದಾರ ॥೫॥

ಭಾಮಿನಿ

ತರಿದ ಮುಚ್ಚದ ಗತಿಯ ಕಂಡ್ಯೈ । ತರುತ ಫಣಿಪತಿಗೊರೆಯೆ ವಿಷಯವ ।
ಕರೆತರುವುದಂದಣದೊಳಿರಿಸುತ್ತೆನಲು ಮೋರವಂಟ ॥ ತ್ವರಿತದಲಿ ತಂದಿಳುಹೆ
ಶೇಷನು । ಪರಿಕಿಸುತ್ತಿಹೀವೈದ್ಯರಿಂ ಫಲ । ದೊರೆಯದಿರೆ ಯೋಚಿಸುತ ಧರಣಿಗೆ
ಕಳುಹೆ ಚಾರನನೂ ॥೬॥

ರಾಗ:- ಶಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕ ತಾಳ

ಚಾರಕಸ್ಯೆತಂದು । ಧಾರುಣಿಯೋಳು ಗೌಡ । ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಮಾತ್ರೀ ಪಾಂಚಾಲಾ ॥
ಗೋರಾಷ್ಟ್ರ ಜೋಳ ಕಾ ಶ್ರೀರ ನೇಪಾಳ ಮ । ಹಾರಾಷ್ಟ್ರಗಳನೆಲ್ಲ ತಿರುಗೀ ॥೭॥
ಅಂಗ ಕಾಂಭೋಜ ಕ । ಇಂಗ ಮಾಗಧ ಮಾಡ್ರ । ವಂಗ ಬಬರ ಘೂಕರ
ಹೂಣಾ ॥ ಲ್ಯೆಂಗ ಕೈವರ್ತ ಮಾ । ತಂಗ ಪಟ್ಟಣವುತ್ತ । ಮಾಂಗ ದೇಶಗಳೆಲ್ಲ
ಮಡುಕೀ ॥೮॥ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಮ । ತ್ವಳಲುತ್ತ ಮನದೊಳ । ಗುಳಿದ
ದೇಶಗಳೆಲ್ಲ ಚರಿಸಿ ॥ ಬಳಿಕಲ್ಯಾತಂದು ಕೇ । ರಳದೊಳಗೋರ್ವನ । ತಿಳಿದಾಗ
ಕರೆತಂದ ಭರದೀ ॥೯॥ ಒಡೆಯ ವೈದ್ಯನ ಕಾಣು । ತೋಡನೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಮತ್ತೆ ।

ನುಡಿದನೊಷಧವನ್ನು ಕೊಡಲೂ || ವಡವೆಗಳೇನು ಬೇ | ಕೊಡನೆ ಹೇಳುವದನೆ |
ನುಡಿದನಾ ಮೊಡವಿಯ ಭಿಷಜ ||೪||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಇಂಗುದಿ ತರುವಿನ ತೋಗಟುಲ | ವಂಗಂ ನೆಗ್ಗಿಲು ಮುಳ್ಳ ಲೋಳ್ಳರ ನೆಕ್ಕುಕ್ಕೊ ||
ಚಂಗಲ ಕೋಷ್ಟ ಚಪಲಕಡ | ಲಂಗಡಲೆಗಳುಮೃತ ಗಾಯ್ಯತಮಂಬಷ್ಟಂ ||೫||

ಸೃಗ್ಗರಾ ಷತ್ತೀ

ನಿಗುಂಡೀ ಕಾಕಚಿಂಚಾ ಕಪುಭ ಕಪಿಲ ಕಾಶ್ಮೀರ ಜನ್ಮನ್ನನಂತಾ | ಜಂಬುಂಜಂಭಂ
ಜಯಾಖ್ಯಾಮರಿ ಚಮಲಿಕುಜಾದುಮುಂದ್ರಾಕ್ಷಿ ದುಗ್ಧಂ | ತುಥ್ರಂ
ತುತ್ತಾಂಜನಾರೇವತಲಯನಿಜಲಂ ತಿಂತಿಣೀಪತ್ತಜೀವಾ | ಶ್ರೀಗಂಧಂ ಭದ್ರಮುಷ್ಟೀ
ತ್ರಿಕಟುರುಚಕತ್ಯೇಲಾಣವೀನಾಶ್ವಗಂಧೀ ||೬||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಇರವೇರೀ ಪರಪಟಕಂ | ಕರಿಪಿಪ್ಪಲಿ ಕಾಳ್ಜೀರಕ ಚಂಪಕ ತೈಲಂ || ತುರುವಜ
ಷ್ವಾತೆಗೋರೋಜನ | ಕರವೀರದರಸ ಮೆಕ್ಕೆಗಳಂ ತರಲೀಗಳ್ ||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ತೈಲ ಚೊಣ್ಣರಸಾಯನಾಂಜನ | ಮೇಲೆ ಲೇಹ್ಯವು ಘಣಟಕೆಲೇಪವ | ಕಾಲ
ಕಾಲಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೂಡಿಪ | ಬಾಲವನ್ನೂ ||೨|| ವ್ಯಾಳರಂ ಕರವುತ್ತ ಪನ್ನಗ |
ಪಾಲನುಸುರಿದನೀಗ ಭಿಷಜನ | ಹೇಳಿದಂದವನೆಸಗಿರೆನಲನು | ಕೂಲಿಸಿದರೂ
||೩|| ಆಗರಿರಲದು ಕಲ್ಲಿಕೋಣಿಗ | ಹೋಗಿ ಬೇರಾಷಧವ ತಹೆ ನಾ | ನೀಗರಡು
ಸಾಹಸ್ ವರಹವ | ನೀಗಿರೆನಲೂ ||೪|| ಉರಗನಾಥನು ಕೊಡಲೆರಡು ಸಾ | ವಿರ
ವರಹವನೇಸಿಸುತ್ತಾ ತ | ಸ್ವರರೊಡೆಯ ಬಹುಪರಿಯ ನಟನೆಯ | ವಿರಚಿಸುತ್ತಾ
||೫|| ಕೇರಳದ ವ್ಯಾದ್ಯನು ಬೆಕೆಲ್ಲಾ | ಕಾರಿಯವ ನೆರವೇರಿಸಲು ಘಲ |
ದೋರದಿರಲವ ಹಾರಿದನು ತ | ನ್ನಾರಿಗಾಗಾ ||೫||

ಭಾಮಿನಿ

ಮೃತ್ಯುವೈದ್ಯನು ತೆರಳಿ ಶೇಷನು | ಭೃತ್ಯನಂ ಕಳುಹಿದನು ನಾಕ | ಕ್ಷಿತಿ ವಿಕ್ರಮ
ಸೂರ್ಯ ಸಹಿತೋಲಗದಿ ಮಂಡಿಸಿರೇ || ಗೋತ್ತುಹರಗರಗುತ್ತ ಪಾತಾ |
ಜೋತ್ತಮನ ಶಾಸನವ ತಿಳುಹಿಸ | ಲುತ್ತಮಾತ್ಸೀನಿಜರಿ
ಗೊರೆಯಲವರೋರೆದರಿಂತರಗೀ ||೬||

ವಾರ್ಧಿಕ

ಸುರಪ ಕೇಳ್ಣ ಪಿಂದೆ ಮಾರುತಿಯು ಚಂದ್ರಮ್ಮೋಜಿ । ಗಿರಿಯ ತಂದದರೊಳಿಹ ಸಂಜೀವನವ ಕಿತ್ತು । ಹರಿಗಳನ್ನುಳಿಸಿ ಬಿಸುಡಲ್ಕಂಧೋಮುಖಿದಿ ಬಿದ್ದೈಷಧಗಳೆಲ್ಲ ಮೋಗೆ ॥ ತರಿದುದಂ ಸಂಧಿಸುವ ತೈಲವಿದ್ದಿತು ನಿಶಾ । ಚರರೊಯ್ದ ಕಾರಣದಿ ಕೂಡಿಸಲ್ಪರಿಯೆವನೆ । ಧರಣೀಶ ತಾ ಮೋಪೆನೆನಲು ಭೃತ್ಯಂಗಿವನ ವಿಷಯವನೊರೆದು ಕಳುಹೇ ॥೧॥

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ ರ್ಯಂಪೆ ತಾಳ

ಚರನೊಡನೆ ಪಾತಳಕೇ । ನೃಪನ್ಯೆದೆ । ಧರಣೀಧರನಾರೆನಲ್ಕೆ ॥ ಚರನೆಂದ ಸುರಪಾಲನು । ಜೀಷಧವ । ವಿರಚಿಸಲು ಕಳುಹಿಂಪನು ॥೨॥
ಮಾಳವಾಧೀಶನಂತೇ ॥ ಈತ ವೇ । ತಾಳ ಸಂಸೇವ್ಯನಂತೇ ॥
ಮೂಲೋಕದಾಯಿನಂತೇ । ಮತ್ತಿವನು । ಮಾಲಿನಿಯ ರಮಣನಂತೇ ॥೩॥
ಚಾರನಿಂತನೆ ಕೇಳುತಾ । ತಕ್ಕಕನು । ಭೂರಿ ಜಿಂತೆಯ ತಾಳುತಾ ॥ ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿದನೂ । ಮಜ್ಞವಂ । ನಾ ರಾತ್ರಿ ಕಡಿದನಿವನೂ ॥೪॥

ವಾರ್ಧಿಕ

ಇಂತು ಶೇಷನ ಸಚಿವ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರಲು ಭೂ । ಕಾಂತನವನೊಡನೆಂದ ನಿನ್ನ ಮಜ್ಞವನಾವ । ನೆಂತು ಕಾರಣದಿ ಕಡಿದಿಪನೆನೊಡನೆ ಹೇಳಿಂದನಲು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಾ । ಸಂತಪ್ತನಾಗುತವಗೆಂದ ತಾಂ ಗೃದುದಾ । ದ್ವಂಡೆಂತ ತುಸುಬಿದದೆ ಕೇಳುತಾ ಭೂಥರಂ ಸಂತಸವನಾಂತು ಬಳಿಕಿಂತಪ್ಪ ನೀತಿಯಂ ತಾಂತವಕದಿಂದೊರೆದನೂ ॥೫॥

ರಾಗ:- ಬೇಹಾಗ್, ಅದಿ ತಾಳ

ಸಚಿವ ಲಾಲಿಪುದಾನು । ವಚಿಸುವದನ್ನೂ ॥ ಕುಜರಿತೆಯನ್ನೀನು । ರಚಿಸದಿರಿನ್ನು ॥೧॥ ಕುರುತನವು ಹಿಂಸೆ । ಚೌಯಿಕಾಯಿದಲೆ ॥ ಆರ್ದ್ರನಾಗಲುಬೇಡ ।
ಸರ್ವಕಾಲದಲೀ ॥೨॥ ಎಂದು ಸದ್ಗುದ್ಧಿಯ । ಚಂದದೊಳೊರೆದೂ ॥ ಇಂದೊಷಧವ ನೀವೆ । ನೆಂದು ತಾನೊಲಿದು ॥೩॥

ವಾರ್ಧಿಕ

ಸಂಧಾನ ಕರಣೀಯಂ ಸಂಜೀವ ಮಂತ್ರದಿಂ । ದಂದ ಶೂಕನ ಮಜ್ಞಕೇಂದಿಸಲ್ಪಾತ ಸಾ । ನಂದವಂ ಮೊಂದಲುರಗೇಂದ್ರ ತಕ್ಕಕನ ಕರೆದೆಂದ ತಾನತಿವಹಿಲದಿ ॥ ಇಂದು ಕೇಳ್ಣ ನಿನೊಳಿಹ ಸದ್ಗುಚಿಯನೀತನಿಗೆ ।

ಚಂದದಿಂದೀವುದೆಂದನಲಾಗ ಸಚಿವ ನಿಜ | ನಂದನೆಯ ಧನಕನಕವಸನ
ಸಹಿತೀಯೆ ನೃಪ ಕೊಂಡ್ಯೆದಿದಂ ದಿವವನೂ ||೧||

ರಾಗ:- ಸೂರಟಿ, ಏಕ ತಾಳ

ಸುರಪ ಮನ್ಮಂತ್ರಲೀ | ಪೇಳಿದ | ನುರಗ ಲೋಕದಲೀ | ಹರಿತಲ್ಲಕ್ಷಣಿಂ |
ತರುಣೀಯ ಪಡೆದಿ | ಪರಿಯ ನೋಡ ಯದು | ವರನರಂಶೋಪ್ಸ್ವವೆ ||೨|| ಎನಲು
ನಗುತ ಭೂಪಾ | ತಾ ಬಂ | ದನುವ ತಿಳಿಸೆ ಸುರಪಾ|| ಘನವೇಗದಿ ಸುಮ |
ವನು ಕೊಡಲೆರಗುತ | ಜನಪತಿ ಮೋರಟನು | ವನಿತೆಯರೊಡನೆಯೆ||೩||
ಸೃಷ್ಟಿಪಸುರದತ್ತಾ | ಭೃತ್ಯನ | ನಟ್ಟಿ ನೋಡಲಿತ್ತಾ || ಭಟ್ಟಿಯ ಸಂಗಡ |
ಧಿಟ್ಟಿಯರೀವರ | ದಿಟ್ಟಿಸಿ ಮತ್ತುರೆ | ಕಷ್ಟದೊಳಿಂದನು||೪||

ಭಾಮಿನಿ

ದಿನದಿನಕೆ ಸೇವಕನ ಸದನದಿ | ವನಿತೆಯರು ಹೆಚ್ಚುವರು ನೋಡ | ಲ್ಲಾನುಪಮದ
ಸುಂದರಿಯು ಶೇರಿಹಳ್ಳಿಗ ಮನ್ನನವೂ || ಮನಸಿಜನ ಹತಿಯಿಂದ ಸೋತಿಯು |
ದೆನುತ ಭಟ್ಟಿಯ ವಂಚಿಸಲು ನೃಪ | ನೆನವುತಿರೆ ವನಪಾಲಕನು
ಬಂದೆರಗುತಿಂತೆಂದಾ||೫||

ರಾಗ:- ವೃಂದಾವನ, ಏಕ ತಾಳ

ದೇವಾದತ್ತೋಡಿಯ ಕಾಣ್ಬೇಕ್ | ಕಾವಂದೊರುಜಾವನದಂಗೆ | ಕಾವಲ್ ನಾ
ಮಾಡ್ತಾತ್ಮಿಪ್ಪಂಗೆ | ಮಿಗಾದಿನಾ ಕೊಂಗೇ || ಕಾವಲ್ ||೧|| ಹಂದಿಕಾಡ್ಮೋಣ
ಕಡಮುಳ್ಳು | ಹಂದಿ ಹುಲಿ ಕೈಡಿಸಿಂಗ || ಬಂದಲ್ ವೈಕಂಡೊಹರ್ದಾಚೋ |
ನಂಗಲ್ ಹೇಚಾಚೋ || ಬಂದಲ್ ||೨|| ಭಾಲಿಕಬ್ಬಾದ್ರಾಕ್ಷಿಕಚ್ಚು |
ಬೀಳ್ಳುಸ್ವಪಂಣ್ಣನೋಟ್ | ಹಾಳಾಯಿ ದೂಳಾರಿತಲ್ಲುದ್ದೀ | ನನ್ನಕ್ಕೆಲಾಗ್ದಿದ್ದಿ |
ಹಾಳಾ ||೩|| ಬಂದೀಗಲ್ಲಂಚುಟ್ಟಾಂವು ಕೊಂದಾರ್ಥಾಬಿಸಾಕ್ರ್ಯಾಕೆ | ತಿಂದು
ಮಕ್ಕಾಳ ಮರಿನಾಯ್ಕಂಡ್ | ಇರ್ಾತಿದ್ದನ್ನೂದಿನೇ || ತಿಂದು ||೪||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಸೃಷ್ಟಿಪಾಲಕ ಕೇಳಿ ಚರನ | ನ್ನಟ್ಟಿಲಾತನು ಮೋಗಿ ವಾತ್ಸಯ |
ಭಟ್ಟಿಗೊರೆಯಲ್ಲವನು ಮೊರಮದು | ವಪ್ಪರಲ್ಲಿ ||೧|| ಮದನಮಂಜರಿ
ಕಮಲೀಯರು ಬಂ | ಮೊದಗುತೆಂದರು ಮೋಮದಲ್ಲಿಗೆ | ಸದನದಲ್ಲಿಮುದೆಂತು
ನಾವೆನ | ಲದಕುಸೂದಾರ್ ||೨|| ಆಳಿದನ ಕಟ್ಟಿಯೆ ಮೀರುವ |
ನಾಳಿನಿಸನದರಿಂದ ಮೋಗುವೆ ನಾಲಯದೊಳಿರಿ ಜಾಗ್ರತೆಯನುರೆ | ತಾಳನೀವು

॥೬॥ ಮುದನಮಂಜರಿಯಿಂದಭಗಲದೆ । ಮುದವನಾಂತಿರಲಿಂತು ಹೋಗುವಿ ।
ಹ್ಯಾದಯ ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಲಿಮುದೆಂ । ದುದಕೆ ಪೇಳ್ಣಾ ॥೭॥ ಬರಿದೆ ಭಯಪಡಬೇಡ
ಸವಿತ್ಯ । ರೆರಕದಲ್ಲಿರ ವೇಗದಿಂ ತಾ । ಬರುವೆನೆಂದೊಡಬಡಿಸಿ ಶಬರರು ।
ವೆರಸಿ ಹೊರಟಾ ॥೮॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಬರಲು ಕಂಡರಸನತಿ ಕರಿಗಳಿಂ ಹರಿಗಳಿಂ । ಭರಿತ ಸೇನಾಪ್ರಜವ ಕೂಡುತಂ
ನೋಡುತಂ । ತರತರದ ಗುಲ್ಬುತರುನಿಚಯವಿರುವಚಲಕುರುಗವನ್ನೇರಿ ಸಾರೀ
॥ ಪರಿಪರಿಯ ಬಲೆಗಳಂ ಬೀರಿಸುತ ಭೋರಿಡುತ । ಬರುತ ಬಲವಂ ಬಿಟ್ಟು
ಸರಸದಿಂ ತ್ವರಿತದಿಂ । ಕರಡಿ ಪಿಡಿವವನಂತೆ ನಟಿಸುತಂ ವಿಟನು ತಾಂ ಹೊರಟ
ವಥುಗಳ ಹೊಗಳುತಂ ॥೯॥

ಭಾಮಿನಿ

ಲಲನೆಯರು ವಿಶ್ರಮನ ಕಾಣದೆ । ಕಳೆವಳಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ ಬೇಸರ
ಕಳೆಯಲೋಸುಗ ಬಂದರುದ್ಯಾನಕ್ಕೆ ನಲವಿನಲೀ ॥ ಹಲವು ವಿಧದಿಂ ಮೇರೆವ
ಹುಸುಮಾ । ವಳಿಗಳಂ ಕೊಯ್ಯುತ್ತಲಿರಲಾ । ಗಿಳೆಯರಸ ದೂರದಲ್ಲಿ ನೋಡುತ
ಹೊಗಳುತಿಂತೆಂದಾ ॥೧॥

ರಾಗ:- ಯಮನಾಕಲ್ಯಾಣ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ
ಅಮಮಯಿನ್ನೆಂತು ಸೋಜಿಗವೈಯ್ಯ । ಇಂಥ । ಕಮನೀಯ
ರೂಪವೆಲ್ಲಿಹುದ್ದೆಯ್ಯ ॥ ಕಮಲಸಂಭವನೀ ನಾರಿಯರನ್ನೂ । ಬಹಳ ।
ಶ್ರಮದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಿರುವನನ್ನೂ ॥೧॥ ಹರಿಣಾಷ್ಟಿಯರ ಮುದ್ದು ಹೊಗವನ್ನೂ ।
ನೋಡೆ । ಹರಿಣಾಂಕನಂತೆ ತೋರುವದಿನನ್ನೂ । ಅರವಿಂದ ಮೋಗ್ಯಿಯ ತೆರನಾಗೀ
। ಈಪರ ॥ ಗುರುಪಯೋಧರಗಳಿರಕವಾಗೀ ॥೨॥ ನಡೆಯುವಹ್ಯಂಸಪ್ತಕಿಗಳಂತೇ
। ಮತ್ತೆ । ನುಡಿವರು ಮುದ್ದುಗಳಂತೇ ॥ ಜಡಮನೀಕ್ಷನೆ ಕಾಳೋರಗದಂತೇ ।
ಮಿಕ್ಕ । ಬೆಡಗು ರಂಜಿಸುವದು ರತಿಯಂತೇ ॥೩॥

ಭಾಮಿನಿ

ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರನ್ನು ಮುದ್ದಿಸಿ । ಕಾಮಕದನವ ಗೈಯ್ಯದಿರಲಿಂ । ನೀ ಮನುಜ
ಜನ್ಮದೊಳಗುದ್ದವಿಸಿದ್ದು ಫಲವೇನೂ ॥ ಕಾಮಿನೀಮನಿಯರನು ನಾ ಸು ।
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಮಾತಾಡಿಸುವೆನೆಂ । ದಾ ಮಹಿಂವಲ್ಲಭನು ಮುಂದೈತಂದು
ಪೇಳಿದನೂ ॥೨॥

ರಾಗ:- ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಕುಂದಕುಟ್ಟಲರದನೆಯರೆ ನಿಂ | ಮಂದವನು ನೋಡುತ್ತ ನಾಂ || ಬಂದೆನಿಲ್ಲಿಗೆ
ಮೋಹಿಸುತ್ತ ನಿಜ | ಮಂದಿರಕೆ ಕರದೊಷವೆನಾಂ ||೧||
ಇಂದುಮುಶಿಯರೆ ನಿಮ್ಮ ತೋಳುಗಳಿಂದ ಬಂಧಿಸುತ್ತನ್ನನೂ || ಚೆಂದುಟಿಯ
ಸುಧೆಯನ್ನ ನೀಡುತ್ತ | ಲಿಂದು ಹೊಂದಿಸಿ ಮಂದವನೂ||೨|| ಎನಲು ಕೇಳ್ಣ
ಪದುವ ಹೋಳಿಯ | ತನಯಳಿವನಂ ಕಂಡಳೂ | ಮನುಜನಾಕಾರದಲಿ
ತೋರುವ | ಶುನಕನಿವನಾರೆಂದಳೂ ||೩||

ಭಾಮಿನಿ

ಆ ವನಿತೆಯಿಂತೆನಲು ಕೇಳ್ಣೂ | ಭಾವರೇಣ್ಣಿನುಸೂರ್ಯನಾಕೆಗೆ |
ದೇವದತ್ತಾಪ್ಯಯನು ನಾನೀ ಹೊಳಲ ಪಾಲಿಸುವೇ || ಭಾವಕಿಯೆ ಕೇಳ್ಣಿಮ್ಮು
ರಮಣನು | ಸಾವಿರಕೆ ನಿಂತಿರುವನೆನ್ನಲಿ | ಸೇವೆಯನು ಕೃಗೋಳ್ಣತಿನಿತಾಗಿರಲು
ನಾನಂದೂ ||೧||

ರಾಗ:- ಮಧುಮಾಧವಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ತರುಣಿಯರೆ ನಿಮ್ಮಂಗ ಸುಖವನು | ಕರಿಸಲೋಸುಗ ಪಟ್ಟಭದ್ರನ | ಸುರಪುರಕೆ
ಕಳುಹಿಸಿದ ಪುನರಪಿ | ಬರುವದವನಿಗಸಾಧ್ಯವೂ || ಭರವಸವಿದೂ ||೨|| ಈ
ತೆರದೋಳಿನಲಾತನೋಳು ಬಳಿ | ಕಾತಳೋದರಿಯೆಂದಳೆಲವೋ | ಫಾತುಕನೆ ನೀ
ಬರಿದೆ ನರಕದ | ಯಾತನೆಗೆ ಗುರಿಯಪ್ಪೆಯೋ || ನೀತಿ ದೋರದೂ ||೩||
ದೊರೆಯ ಧರ್ಮವನರಿಯದೇ ನೀ | ವಿರಚಿಸುವೆ ದಾನವರ ವೃತ್ತಿಯ |
ದೊರೆಯೆನುವ ನಾಮವನು ತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾ ಧರೆಗೆ ನೀ ಹೊರೆಯನ್ನಲೂ ||
ಸರಸವಹುದೂ ||೪||

ವಾಧಿಕ

ವನಿತೆ ನಿನಗರ್ರಿಸುವ ತನುಮನಧನಂಗಳನು | ಶುನಕ ಚಂಡಾಲ ಮಿಶ್ರದೊಂಬಿ
ಖಿಳ ಫಾತು |ಕನು ನೀಚನೆನಲೆನಿಗೆ ಮುನಿಸು ತುಸವಾದರಿಲ್ಲೇನ್ನೀವೆನೀ ಜಿತ್ತಕೆ ||
ಸನುಮತಪ್ತ ನೀನೆಂದ ಸದ್ಗುರು ಸಂಗತಿಗ | ಇನು ಬಲ್ಲೆ ನಾನದರ ಲಕ್ಷಿಸುವನಲ್ಲ
ನೀ | ಮನಮಾಡುತ್ತನ್ನಸುವನುಳಿಸಬೇಕೆಂದೆನಲು ಘನಕೋಪಗೊಂಡೆಂದಳೂ||೧||

ರಾಗ:- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಮಾನಗೇಡಿ ಹಿಂದೆ ಹೋಗೆಲಾ ||ಪಲ್ಲ|| ಮಾನಿನಿಯರ ಮುಂದೆ ನಿಂತು |
ಜಾಣತನವ ತೋರಲ್ಲಾಕೆ | ಮಾನಗೇಡಿ ||ಅ.ಪ|| ಹಿಂದಣಾ ದಶಾಸ್ಯ ಜನಕ |

ನಂದನೆಯಳ ಬಯಸಿ ತನ್ನ | ಬಂಧುಬಳಗ ಸಹಿತ ಮೊಂದಿ |
 ದಂದವರಿಯಯಾ ॥೧॥ ನಾಚಿಕೆಯನು ತೋರೆದು ತನ್ನ | ನೀಚತನವ ತೋರಿ
 ಬಳಿಕ | ಕೇಜಕಾಖ್ಯನೇನು ಪಡೆದ | ಸೂಚಿಸಿಕ್ಕಣಾ ॥೨॥ ಮಗಧ ಪತಿಯು ನಿಷಧ
 ಪತಿಯ | ಮಗಳನೂಲಿಸೆ ಯಶ್ವಗ್ರೇದಾ ಬಗೆಯ ತಿಳಿಯದೇತಕಿಂತು | ಬಗೆವೆ
 ಪೇಳಲೂ ॥೩॥ ಶಾರಪದ್ಮನೆಂಬ ಬಿಳ ಬ | ಲಾರಿಯರಸಿಯನ್ನು ಬಯಸಿ |
 ಸೌರಿಪುರಕೆ ಸೇದೂರದರಿತು | ಸಾರು ಹಿಂದಕೇ ॥೪॥

ರಾಗ:- ಕೇದರಗೌಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಎಂದು ಪೇಳಲು ಕೇಳುತಾ | ಭೂಪ ತಾ | ನೆಂದ ಸಂತಸ ತಾಳುತಾ ||
 ಸುಂದರಿಯೆ ಕೇಳು ಮನುಜಾ | ಮಟ್ಟಿದವ | ಗೊಂದಿವಸ ಮರಣ ಸಹಜಾ ॥೧॥
 ಮರಣಕ್ಕ ನಾ ಬೆದರೆನೂ | ನಿಮ್ಮೊಡನೆ | ಸೃರಕದನ ಗ್ಯಾಯದಿರೆನೂ ||
 ಹರುಷದಿಂದಪ್ಪು ಬೇಗಾ | ಅಲ್ಲುದಿರೆ | ಪರಿಯು ಬೇರಪ್ಪದೀಗಾ ॥೨॥
 ಪೊಡವಿಪನ ನುಡಿ ಕೇಳುತಾ | ಮನದೊಳಗೆ | ಮಡದಿಯರು ವಿತಿಗೊಳ್ಳುತಾ ||
 ಕೆಡುಕನಿವನೆಂದೆನ್ನುತಾ | ಮುಂದ್ಯೆದ್ದಾ ಲಡಗಟ್ಟಿ ನಿಂದನೀತಾ ॥೩॥

ಭಾಮಿನಿ

ಮಹಿಪನಿಂತಡ್ಡವಿಸೆ ಬಳಿಕಾ | ಮಹಿಳೆ ಕಮಲಾವತಿಯು ಭಯದಿಂ |
 ದಹಿತನನ್ನೀಕ್ಕಿಸದೆ ಕಾಳಿಯ ನೆನೆದು ಕೈಮುಗಿದೂ || ಅಹಹ ನಮ್ಮನು
 ಪೊರೆಯುವವರೀ | ಮಹಿಯೋಳಿಲ್ಲಕಟೆಂದು ಗೋಳಿಡೆ | ಮಹಿಷಮಧಿನಿಯ
 ಗಣಮಧ್ಯಶ್ವರಿ ಬಂದು ಬಡಿಯಲ್ಲೆ ॥೧॥

ರಾಗ:- ಶಾರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡ ತಾಳ

ಕೊಡಲಿಯಿಂ ಬುಡಕಡಿದ ವ್ಯಕ್ತವು | ಮೊಡವಿಯೋಳು ಬೀಳ್ಳಂತೆ ಭೂವರ |
 ನಡವಿಯೋಳು ಬಿದ್ಧಿರಲು ಕಾಣುತ | ಸಡಗರದೊಳೂ ॥೨॥ ತರುಣೀಯರು ವರ
 ಸದನಕ್ಕೆತರೆ | ದುರುಳನ್ನಪನರಫಳಿಗೆಯೋಳು ಚೇ | ತರಿಸುತ್ತಿದ್ದಿಂತೆಂದ ಸುತ್ತಲು |
 ಪರಿಕಿಸುತ್ತಲೀ ॥೩॥ ಜಂಚಲಾಕ್ಷಿಯರೆನ್ನನೀಪರಿ | ವಂಚಿಸುತ್ತಲಿನ್ನಲ್ಲಿ ಮೋದರೋ |
 ಮಿಂಚಿತೆನ್ನಯ ಕಾರ್ಯವೆಂದನು | ಜಂಚಲದೊಳೂ ॥೪॥ ಜಲ್ಲೆಯರ ನೆನನೆನದು
 ಮನದೊಳು | ಮಲ್ಲಮಲ್ಲನೆ ಬಂದು ಕೆಲದಲೆ | ನಿಲ್ಲುತಾಲಿಸಿ ಮನದ ಭ್ರಮೆಯಲೆ
 | ತಲ್ಲಣಿಸುತ್ತಾ ॥೫॥ ಕಿರುನಗೆಯ ಕೆಂದುಟಿಯ ಸತಿಯರ | ಜರಣದಂದುಗೆ
 ಗೆಜ್ಜರವ ಕೇಳೋ | ಬರುವದನ್ನಯ ಕರಣಕೆಂದಿಂ | ತೋರೆಯುತ್ತೀದಾರ ॥೬॥ ಒಮ್ಮೆ
 ಹರುಷಿಪನೊಮ್ಮೆ ಮರುಗುವ | ಕಮ್ಮಗೋಲನ ಬಾಧೆಯೋಳು ತಾ |
 ನುಮ್ಮಳಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ ಮಡುಕಿದ | ಮರ್ಮಾಪಿಡಿದೂ ॥೭॥

ಕಂದ ಪಡ್ಡ

ಮೊಡವಿಪನಿಂತು ಪವನದೋಳ | ಗೆಡೆಬಿಡದಂಗನೆಯರಂ ಮುದುಕುತ್ತಿರಲಿತ್ತಂ||
ಅಡವಿಯೋಳ ಬೇಟೆಯನಾಡಿದ | ಧಡಿಗರ್ ಬಂದರ್ ನೃಪಾಲಕನರಸುತ್ತಂ ||೭||

ಭಾಮಿನಿ

ಇಳೆಯಧಿಪನನಿಬರನು ಕಾಣುತ್ತ | ಕಳವಳಿಸಿ ಜಿತ್ತದೊಳು ಜಟ್ಟಿಯು |
ತಿಳಿದದಿನ್ನೇಂ ಗೈಪನೋ ಯೆಂದೆನುತ್ ಮುಂದಾಗೇ || ಬಲದವರು
ನೋಡುತ್ತಲವನನು | ಬಲುಹರುಷದಿಂ ಮಾತನಾಡುತ್ | ಕಳುಹಿಕೊಂಡ್ಯೆದಿದರು
ತಮ್ಮಂಮಾಲಯಂಗಳಿಗೇ ||೮||

ವಾಧಿಕ

ಲಲನೆ ಕೇಳತ್ತ ವಿಕ್ರಮ ಭಾನು ಸಗ್ಗಮಂ | ನುಳಿದು ವೇತಾಳನಿಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ
ಬಂದು | ಜಳಕದಿಂದಹಿಲಿಚರ ಕುವರಿಯರ್ ಸಹಿತ ನಿಜ | ನಿಳಯವಂ
ಸೇರಲರಿತೂ || ತಲೆವಾಗಿ ಮದನಮಂಜರಿ ಕಮಲೆಯರ್ ಹೇಳ್ತೆ |
ರಿಳೆಯಧಿಪನಪಕ್ಕತಿಯ ಗೈದುದಂ ವಿಸ್ತರದಿ | ತಿಳುಹಿಸುತ್ತ
ಕಾಳಿಮೋರೆದಿಹಳೆನ್ನಲಿದಕೇಳಿ ವಿಕ್ರಮಾಕ್ಷಂ ನುಡಿದನೂ ||೯||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟಾಳ

ಮದನಮಂಜರಿಯೆ ಹಿಂ | ದಿದನು ಹೇಳಿಹೆ ಕಷ್ಟ | ವದಗುವದೆಂಬುದನೂ ||
ಅದು ಹೋಣನಲಿ ಮಧು | ರದಿ ವೀಣೆಯನು ಬಾರಿ | ಸಿದ
ರೀತಿಯಾಯಿತಲ್ಲೇ || ಮಾರಾರಿಬ್ರಿಯೆಯಿಂದ | ಭೂರಿ ದುಃಖಿಗಳು ನಿ |
ವಾರಪೋಂದುವದಿಂತಿರೇ || ಉರ್ವಿಶನೇಂಗೈಯ | ಲಾರನೆನುತ ಭಟ್ಟಿ |
ನಾರಿಯರನು ಸಂತ್ಯೇಸೇ ||೨|| ತರಳೆಯರನು ಕೆಣ | ಕಿರುವ ಪಾಪಿಯ ಸೋಕ್ತ |
ಮುರಿಯವ ನಿಶ್ಚಯವೂ | ಹರಿಹರ ಯಮನಾಗ್ರ | ಜರು ಬಂದರಾತನ | ಶಿರವ
ಫೇದಿಸದೀಪೇಷನೇ ||೩|| ಧರ್ಮವ ತ್ಯಜಿಸಿ ದು | ಷಟ್ಕರ್ ಗೈದವಗಫ್ | ವಿಮೃಡಿ
ದೊರಕುವದೂ || ತಮ್ಮನೀ ಸೈರಿಸಿ | ಸುಮೃಗ್ರಿ ಕುಸುಮವ | ನೋಮೈ ವಪ್ಪಿಸು
ಭೂಪಗೇ ||೪||

ಕಂದಪಡ್ಡ

ಕೇಳುತ್ ವಿಕ್ರಮ ಭಾಸ್ಕರ | ತಾಳುತ ಶಾಂತಶ್ವರ ಮೊರಟ್ಯೆದಿದನಾಗಂ ||
ಭೂಲೋಲಂಗರಗುತ ಸುಮ | ಮಾಲೆಯ ಕಳವಳದ ಮನದೊಳಿತ್ತಂ ನೃಪಗಂ
||೧||

ರಾಗ:- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಏಕತಾಳ

ಸೃಷ್ಟಿಪಾಲ ದುಗುಡದಿಂದ | ಪಟ್ಟಭದ್ರಗೆಂದ ಬಹಳ | ಕಪ್ಪವಿಶ್ರೇ ಸಹಿಸುತ್ತದನೆ |
ನ್ಯಾಷ್ಟದಂತೆ ಗೈದೆ ನೀನು ||೧|| ಅಮರಲೋಕವನ್ನು ಸೇರಿ | ಕ್ರಮದಿ
ಪಾರಿಜಾತವೆಂಬ | ಸುಮವ ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿಹೆ ವಿ | ಕ್ರಮವನೆಂತು ಹೇಳ್ಣಿಸ್ಯೇಯು||೨||
ರಾಮಗಾಂಜನೇಯನಂತೆ | ಭಿಮಗೆ ಹೈದಿಂಬನಂತೆ | ಕಾಮಿತಾಧರವಿಶ್ರು ಭೃತ್ಯ |
ಸೋಮಕರ್ಗಣಾದೇ ||೩||

ಭಾಮಿನಿ

ಎಂದು ಪರಿಪರಿ ಹೋಗಳುತಾತನ | ಮಂದಿರಕೆ ಕಳುಹುತ್ತ ಚಿಂತಿಸು | ತಂದು
ಹಲವನ್ಯೇಸುತ್ತೇಕಾಂತದಲಿ ಮಂಡಿಸಿರೇ || ಬಂದು ಗುಪ್ತದ ಜಾರರೆಗು |
ತೆಂದರೂಡೆಯನೆ ಪಟ್ಟಭದ್ರನು ಮಂದಿರದಿ ಜಟಿಯೋಳು ನಿಮ್ಮನು
ಕೊಲುವನೆಂದೋರೆದಾ ||೧||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಭಳಿರೆ ಭೃತ್ಯನ ಕೊಲದೆ ಬಿಟ್ಟರೆ | ಬಳಿಕ ಕೇಡಿಹುದೀಗ ಸಚಿವನ | ಬಳಿಯೋಳದ
ತಿಳುಹಿಸಲು ಘಲಕ್ಕೆ | ಗೊಳದು ಧಿಟಪೂ ||೨|| ಇಂತೆಣಿಸುತ್ತಾ ದೇವದತ್ತನ |
ನಂತರದಿ ಬರದರದು ಪತ್ರವ | ನಂತರಂಗದ ಜರಿಗೀವುತ್ತಿಲಂತುಸೂದಾಸ||೩||
ಗುಪ್ತದಲಿ ನೀವಾ ಹೋಗಿಸಾಲ್ಪನ್ | ಹೋತ್ತಮಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದರ ಬಳಿಕ |
ನಾಲ್ಕುಪ್ತನಾದೋಢೇಶನಿಂಗೊಲಿ | ದಿತ್ತು ಬಹುದೂ ||೪|| ಎಂದೆನಲು ಕೇಳುತ್ತ
ಮೊರಟ್ಟೆ | ತಂದು ಜಾರಕರೋಢ್ಣ ದೇಶದ | ಜಂದ್ರಕೇತುವಿಗಿತ್ತು ಪತ್ರವ | ನಂದು
ಮೊರಟೂ ||೫|| ಸಾಲ್ಪದೇಶಕೆ ಬರಲು ಮೂಡಣ | ಶೈಲ ಕೆಂಪಡರಿಲು ವಿಜಯ
ನ್ಯೆ | ಪಾಲನೋಲಗ ಗೈಯ್ಯೆ ಜಾರರ | ಕಾಲಿಗೆರಗಿ ||೬||

ರಾಗ:- ಆಯ್ದ ಸವಾಯಿ

ತವಕದೊಳಾಪ | ತ್ರಿವನಿತ್ತವನಿಗೆ | ಸುವಿನಯದಿಂ ವಂದಿಸುತ್ತಾಗಾ || ಜವದಿಂ ನಿಜ
ಚ | ಕ್ರಮಶಿಮರ ವರ | ಕವರ್ಯೆತಂದರು ಬಲು ಬೇಗಾ||೧|| ಇತ್ತಿಹ ಸುಂದರ |
ಪತ್ರವನಾಕ್ಷಣ | ಪೃಥ್ವಿಪಲೀಲಾನಿಧಿಯೋಳುತ್ತಾ || ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ತ | ತ್ವತ್ತವನೀಡುತ |
ಲೆತ್ತಣದೆಂಬುದ ಹೇಳಿನೆತ್ತಾ||೨|| ಧರಣಿಪನೀಪರಿ | ಯೋರೆಯಲು ಕೇಳುತ |
ಭರದಿಂ ಹೇಳಿದನಾ ಸಚಿವಾ || ಅರಸನೆ ನೀನವ | ಧರಿಮದು ಪತ್ರವ | ಬರೆದಿಹ
ವಿಷಯವ ವಿಸ್ತೃತವಾ ||೩||

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಧಿ, ರಘುಂಪತ್ಯಾಳ

ಮಿತ್ರ ಕುಮುದಾಳಿ ನಿಶಿ । ಮಿತ್ರನಾಗಿಹ ಸಾಲ್ಪ್ | ಪೃಥ್ವಿಪತಿ ವಿಜಯವರ್ಮನಿಗೆ ॥
ಮಿತ್ರ ಚಕ್ರಾವತೀ | ಪತ್ರನಾಧಿಪ ದೇವ | ದತ್ತ ತಾ ಬರೆದಿರುವ ಲಿಖಿತಾ ॥೧॥
ಪಟ್ಟಭದ್ರಾಹ್ಯಯದ | ದುಷ್ಪಸೇವಕನೆನ್ನ | ಪಟ್ಟಣದೊಳವನ ಗೃಹದೊಳಗೇ ॥
ಅಟ್ಟಹಾಸದೊಳನ್ನ | ಕುಟ್ಟಕೊಲ್ಲುವನೆನ್ನ | ವಿಷ್ಣುವಾರ್ತ್ಯ ಗೂಡಚರರೂ ॥೨॥
ಅರಿತೋರೆಯಲೆನ್ನಸುವ | ತರಿಯುವವನನ್ನಿಡುವ | ದುರಗಕ್ಕೆ ಪಾಲೆರೆಯುವಂತೇ ॥
ಅರಿಯು ಸಾಹಸಿಯು ಮ | ತ್ವರದಿ ಕೊಲ್ಲುವರಿಲ್ಲ | ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ನೀ
ಭಲದೀ ॥೩॥ ಬಂದು ನಿಶಿಯೊಳು ಕೋಟಿ | ಗಿಂದು ಮುತ್ತುವುದವನ | ನಂದು
ಕಳುಹುವೆ ರಣದಿ ಕೊಲುಲೂ ॥ ಚಂದವಹುದೆನ್ನತೋ | ದ್ರೇಂದ್ರಗಿಂತೋಲೆ ಕಳು
| ಹಿಂದು ನಂಬಿಹನೆಂಬುದೊಚಿಸೇ ॥೪॥ ಮಿತ್ರಬರಕೊಂಡಿಪರ್ | ಪತ್ರಭಾವವ
ಕೇಳ್ಣ | ಮಾತ್ರನೊಡನೆಂದನಾ ಭೂಪಾ ॥ ಸತ್ಯರದಿ ನೀನೀಗ | ಪತ್ರಿಹಯರಧಗಳು
ನ | ಮಸ್ತ ಸೇನಾಪ್ರಜವ ನೆರಹೂ ॥೫॥

ಕಂದಪದ್ಮ

ಇಂತೆನುತವನಿಪನುಸುರಲ್ | ಮಂತ್ರಿಯು ತನ್ನೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸುತ ನೃಪಗೆಂದಂ
॥ ಅಂಥಾ ಭಟ ತನ್ನಲ್ಲಿರ | ಲೆಂತಾತನ ಕೊಲ್ಲಿಸಲ್ ಮನವ ಗೇದಿಹನಾತಂ ॥೧॥

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಬರೆದೀಪರ್ ರೀತಿಯ | ನರಿಯಲು ಮನದೊಳಂ | ಕುರಿಸುವದನುಮಾನವು ॥
ಪರಮಾಪ್ತನೆಂದು ಮೋ | ದರೆ ಕೇಡು ಬರುವುದು | ತರವಲ್ಲ ತೆರಳುವುದು ॥೧॥
ಎನಲಾಗ ವಿಜಯವ | ಮರ್ನನು ಹೇಳ್ಣ ಸಚಿವ ನೀ | ನನುಮಾನಿಸುವುದೇತಕೇ ॥
ರಣಕ್ಕೆದ ಹೇಮದೆಂ | ದನು ತೀಘ್ರ ಮೇಲಿನ್ನು | ಘನತೆಯೆ ಮೋಗದಿರೇ ॥೨॥

ರಾಗ:- ಸೂರಟಿ, ಆದಿತಾಳ

ಇಂತಾ ಪೃಥ್ವಿಪನೂ | ಮಂತ್ರಿಯ | ಸಂತ್ಯೇಸಲ್ಪವನೂ ॥ ದಂತಿನಿಕರಹಯ |
ಸಂತತಿ ವೀರರ | ತಿಂಧಿಣಿ ತೇರುಗ | ಇಂತಾಂ ತವಕದಿ ॥೧॥ ತರಿಸುತ
ಭೂಮಿಪಗೇ | ಸೂಚಿಸೆ | ಹರುಷವನಾಂತು ಮಿಗೇ ॥ ಶರಗಳ ತುಂಬುತ |
ವರರಥದೊಳು ಕು | ಇರಿಸಲು ಮೋರಟೈ | ತರಲತಿ ವಹಿಲದಿ ॥೨॥ ಅತ್ತ ಶತಿ
ಧ್ವಜನೂ | ಓಲಗ | ವಿಸ್ತರಿಸುತ ತಾನೂ ॥ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ಸಚಿ | ವೋತ್ತಮಗೋದಲು
| ಪತ್ರವ ಕೊಡೆ ಪಿಡಿ | ಪುತ್ತಿಂತೆಂದನೂ ॥೩॥

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಧಿ, ರಘುಂಪೆ ತಾಳ

ರಾಜಾಧಿರಾಜದ್ವಿಜ । ರಾಜ ನಂದಮೋಳಬಿಳ । ರಾಜ್ಯವನು ಶ್ರಾತಿಯಿಂ ಬೆಳಗೇ॥
ರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವೋಷ್ಟ । ರಾಜ ಶೀಕೇಶುವಿಗೆ । ಸೋಜಿಗದಿ ಕಳುಹಿಸಿದ ಲಿಖಿತಾ
॥೧॥ ಭೂವಲಯಮೋಳಗೆ ಚ । ಕ್ರಾವತೀಮರದಧಿಪ । ದೇವದತ್ತನು ಪೇಳ್ಳ
ಪರಿಯಾ ॥ ಭಾವಿಸುವುದ್ಯ ಮಿತ್ರ । ಭಾವವಂ ಮರೆಯದಿ । ನಾನ್ಯವುದನು
ಯೋಚಿಸದೆ ನಿನ್ನಾ ॥೨॥ ಪರಿವಾರ ಮೂಲಭಲ । ವರಸಿ ನಡೆತಂದು ಮ ।
ತ್ವರವ ಮುತ್ತಲು ಯೆನ್ನೊಳೋವಾ ॥ ದುರುಳನಿಹ ದಿನಕೆ ಸಾ । ವಿರ ವರಹ
ಸಂಬಳಿಗ । ತ್ವರಿತದಿಂ ಕಳುಹಿಸುವೆನವನಾ ॥೩॥ ಧುರದಿ ಸಂಹರಿಸಿರಾ । ದರೆ
ನೀವ್ಯಳೆನ್ನಿಂದ । ಸರಿಯಾದ ಸತ್ಯಾರಗಳನೂ ॥ ಪರಿಕಿಸುವಿರಿಂತು ಬರೆ । ದಿರುವೆ
ವಿಜಯಂಗೆಂಬ । ಪರಿಯನೋದಲು ಭೂಪನೆಂದಾ ॥೪॥

ರಾಗ:- ಕೆತ್ತಾರಗೋಳ, ರಘುಂಪೆ ತಾಳ

ಕೇಳ್ಯೆಯ ಮಂತ್ರವಯ್ । ನಿಜಶೌಯ್ । ದೇಣಿಗೆಯ ಮುಖ್ಯಕಾಯ್ ।
ಪೇಳುವೆನು ಕ್ಷೇಣ ಮಾಣದೇ । ಚತುರಂಗ । ಜಾಲವನ್ನೆರಹು ಬಿಡದೇ ॥೧॥
ಎನಗಾಪ್ತನಿರುವ ಶಬರಾ । ವಜ್ರಭುಜ । ನೆನುವ ಪೆಸರಾಂತ ವೀರಾ ॥ ಕಣಿವೆ
ಸಂಗರ ದುರ್ಗದೀ । ಕೈರಾತ । ರನುಪಾಲಿಸುವನು ಭರದೀ ॥೨॥ ನೀನೀಗಲಾ
ವ್ಯಾಧನಾ । ಕರೆಸೆನಲು । ಸಾನುರಾಗದಿ ದೂತನಾ ॥ ತೂರ್ಣದಿಂ ಕಳುಹಲರಿದೂ
। ಶಬರೇಶಾ । ಸೇನೆಯಿಂ ಬರಲು ತಿಳಿದೂ ॥೩॥ ಸೀಸಕವ ಧರಿಸಿ ಮತ್ತಾ । ಜನಪ
ಬ । ತೈ ಸಾಯುಧವ ತುಂಬುತಾ ॥ ಲೇಸಿನಿಂ ರಥವದರುತಾ । ಶಬರ ಸೇ ।
ನಾಸಮುದ್ರವ ಕೂಡುತಾ ॥೪॥

ರಾಗ:- ಬ್ರಹ್ಮರವಿ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಮೇರಟನಾಗಾ । ಓಡ್ರಪ । ಧುರಕೆಬೇಗಾ ॥೫॥ ಧರೆಯು ಬಿರಿಯೋಡೆವಂದಮೋಳಗ
ಬ್ಧರಿಸಿ ವೀರರ ಕೂಡುತಾ । ಮರುತವೇಗವನಾಂತು ಸುರರ । ಜ್ಞರಿಯ ತಾಳವ
ತೆರದಿ ತಾ । ಹರಿವಿನಾದದಿ ಧರೆಯ ಜನರಿಗೆ । ಭರಿತ ಭೀತಿಯ ಬೀರುತಾ ।
ಕರದಿ ಕೂರಸಿಯನ್ನು ರುಳಳಿಸು । ತುರುತರದಶಾಯವನು ತೋರುತ । ಬರಲು
ಮತ್ತಾ । ಮಾಗರದೂ । ಇರಲಿಕಿತ್ತಾ ॥೬॥ ಸಾಲ್ಪದೇಶಾಧಿಪನು ತನ್ನಯ ।
ಮೂಲಭಲಮಂ ಕೂಡುತಾ । ಸಾಲುಸಾಲಿಂ ರಥಗಜಾಶ್ವದ ।
ಜಾಲವನ್ನೊಡಗೆಂದು ತಾ । ಮೇಲೆ ಬರೆ ಶೀಕೇಶು ರಾಜನ । ಪಾಳಯಂಗಳ
ನೋಡುತಾ । ಭೂಲಲಾಮರು ದಳದೋಡನೆ ನಿಶಿ । ಕಾಲದಲೆ ಜಕ್ಕಾವತೀಯನುರೆ
ಧಾಳಿಯೆಸಗೇ ॥ ಚಾರನು । ಪೇಳೆ ನೃಪಗೇ ॥೭॥

ರಾಗ:- ಸಾರಂಗ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಲಾಲಿಪುದನ್ನ ಸೊಲ್ಲಾ | ತೂರ್ಣದೊಳೆಲ್ಲ | ಲಾಲಿಪು ||ಪಲ್ಲ|| ಪಾಲಿಸು ಪರ ಸೈನ್ಯ
| ಜಾಲವು ಬಂದು ಭೂ | ಪಾಲಗೆ ಹೇಳೆಂದು | ಗೋಳಿಗುಟ್ಟಿಸೆ ಮುನ್ನಾ |
ಲಾಲಿ || ಇಂದುಕೇತನದಿಂದೋವರ್ | ವಿಜಯವರ್ಮ | ನೆಂದೆಂಬ
ಜನಪನೋವರ್ || ಮಂದಿ ಕೃತಾರತ | ಸಂದೋಹ ಸಹಿತಾಗಿ | ಬಂದೆಮ್ಮು
ದುಗ್ರವ | ನಿಂದು ಮುತ್ತಿಹರ್ಯೇಯ್ ||ಲಾಲಿ|| ಧರಣೀಶ್ವರನು ಕೇಳುತಾ |
ಕೋಪವ ತೋರಿ | ಚರಗೆಂದ ದೇವದತ್ತ್ || ಅರರೆ ಭೂಪರ ಗರ್ವ |
ಮುರಿಯಲು ಸಮಯವು | ದೂರಕಿತು ಭದ್ರನ | ಕರೆದು ತಾರೆನಲಾಗ ||||| ಅತಿ
ವೇಗದಲಿ ಚಾರನು | ದಳಪತಿಯ ವ | ಸತಿಗ್ರ್ಯಾದಿ ಭಟ್ಟಿಯನು|| ಜತನದಿಂದಬ್ಜಿಸಿ
ಕಥಿಸಲು ಸಹಜಗೆ | ಕ್ಷಿತಿಪನಾಜ್ಞೆಯ ಹೇಳಲತುಳ ಸಾಹಸಿ ಬರೆ || ಲಾಲಿ |||||

ವಾಧಿಕ

ಪರರಾಜಧಾನಿಯಿಂದಾನೆಯಿಂ, ಸೇನೆಯಿಂ | ದರಸರ್ಯೆದುತ್ತಲುಂ, ಸುತ್ತಲುಂ,
ಮುತ್ತಲುಂ | ಕರದ ಕಾರಣದಿಂದ ಕಣೆಯಿಂದ, ರಣದಿಂದ |
ಕ್ಷಣಾಂಧರಿದುಬಹುದೂ || ಅರಸನಿಂತೋರೆಯಲ್ಕೆ ತರಿಯಲ್ಕೆ ಮೋರಡಲ್ಕೆ |
ಶರಗಳಂ ಶೇರಿಸುತ ಪೇರಿಸುತ ಸಾರಿಸುತ | ಲರಿಗಳನ್ತತ್ವವಂ | ಮೊತ್ತವಂ
ಮುತ್ತವಂ ತತ್ತರವ ಗ್ರ್ಯಾದು ಮೌದೂ ||||

ರಾಗ:- ಫಂಟಾರವ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಬರಲು ಮಾಗ್ರದಿ | ಪರಿಕಿಸುತೋವರ್ನು | ಭರದಿ ಬಂದಾಪಟ್ಟಭದ್ರನ | ಬರವ
ತಡವ್ತೆಂದನೂ|| ಆರೆಲೋ ನೀನು | ಸಾರುವದೆಲ್ಲಿಗೆ ಧಾರಣೀಶ್ವರ
ಚಂದ್ರಕೇಶನ | ಧೀರ ಮಂತ್ರಿಯನರಿಯೆಯಾ ||||| ನಿನ್ನ ಪೌರುಷದುನ್ನತಿಕೆಯ
ನೀನೇ | ಬಣ್ಣಿಸುವೆಯನ್ನರಿವು ನಿನಗೇಕೆನ್ನುತ್ಸ್ವವನೆಚ್ಚುನೂ ||||| ಶರವ ಖಂಡಸು |
ತೋರೆದನು ಗದೆಗೊಂಡು ತರಿವ ನಿನ್ನಂ | ಮೊರೆವರನು ಕರೆ ಕರೆಯೋ
ವೇಗದೊಳೆನ್ನಲೂ ||||| ಕರೆಯಲೆನ್ನಯ | ಕರಜಮತ್ತುತ್ತಿಯ ನೀ | ಪರಿಕಿಸದೆ
ಪರರೇತಕೆನ್ನತ | ಕರದಿ ವಿಡಿದಾ ಗದೆಯನೂ ||||| ಧೀರನಾದೋಡೆ | ತೋರು
ತೋರೆನ್ನುತ | ಭೂರಿಸತ್ತದೊಳೆಕಾಲದಿ | ನೂರು ಬಾಣಗಳಿಚ್ಚುನೂ |||||

ಭಾಮಿನಿ

ಕಡಿದು ಮಂತ್ರೀಶನು ನಿಶಾಸ್ತವ | ಬಿಡಲವನು ರವಿಬಾಣದಿಂದಲಿ | ಕಡಿಯೆ
ನೃಪನೀ ತರದೊಳಗೆ ಕಾದಾಡಿ ಸಚಿವೇಶಾ|| ಮೊಡವಿಗೊರಗಲ್ಲುಮಿತ ಸೈನ್ಯ |

ಪೊಡೆದು ಧನುವನು ನುಡಿಸೆ ಬೇಡರ | ಪಡೆಯೋಡೆಯ ನಡೆತಂದು ತಡೆಯುತ ನುಡಿದ ಧಡಿಗಂಗೇ॥८॥

ರಾಗ:- ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಅರೆಲೊ ಮುಂದೆಮೋಗುವದೆಲ್ಲಿ | ಪಿಂದೆ | ಸಾರದಿರಲು ನಿನ್ನ ಗಳದಲ್ಲಿ ||
ಸೇರಿಸಿ ಖಿಡುಗವನರಿಯುವೆ | ಕಾಲ | ನೂರಿಗೀಕ್ಕೊಣ ನಿನ್ನ ಕಳುಹುವೇ ||೯||
ಸಾಕು ಸಾಕೆಲೊ ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಾ | ಸುಮೃ | ನೇಕಿಂತು ಪೇಳುವೆ ಹೌರುಷ | ನೀ ಕೊಂಡಾಡಲು ನಿನ್ನ ಮೂಲವಾ | ಹೇಳ | ದೇಕೆನ್ನ ಪರಿಚಯಮೆನಲವಾ ||೧||
ಮರುಳಿ ಕೇಳ್ಳ ಸಂಗರ ದುರ್ಗದೀ | ಪುಳಿಂ | ದರ ಪಾಲಿಸುವೆನತಿ ಶೌರ್ಯದಿ||
ಕರೆವರೆನ್ನನು ವಜ್ರಭುಜನೆಂದೂ | ನಿನ್ನ | ಪರಿಗಳನರುಹೆನಲವನಂದೂ ||೨|| ಈ
ಧರಣಿಪ ದೇವದತ್ತನಾ | ಸೇನಾಂ | ಭೋಧಿಯ ಪಾಲಿಪ ಭೃತ್ಯನಾ || ಕಾದಲು
ಮನವಿದ್ವರನುವಾಗೂ | ಅಲ್ಲ | ವಾದಡೆ ಪಿಂದಕೀಕ್ಕೊ ಮೋಗೂ ||೩|| ಭಳಿರೆ
ಸಾಹಸವನ್ನ ಕಳೆಯದೇ | ಸೇವೆ | ಯಲಿ ತೋರಬಹುದೆನ್ನ ಕೇಳಕದೇ ||
ಫೇಳಿರನೆರಗು ಪಾದಯುಗದಲ್ಲಿ | ನಿನ್ನ | ಹೊಲಡೆ ರಕ್ಷಿಸುವೆನೀ ಧುರದಲ್ಲಿ ||೪||

ರಾಗ:- ಮಾರವಿ, ಏಕ ತಾಳ

ಕಾಡೊಳು ಚರಿಸುವ | ಬೇಡರ ಕೊಡುತ | ಲೋಡುವ ಮೃಗಕುಲವಾ ||
ರುಖಾಡಿಪುದಲ್ಲಿದೆ | ರೂಧಿಪ ರಣದಲಿ | ಪ್ರೌಢತ ನಿನಗೆಂತೂ ||೧||
ಎನೆಂದೆಯೋ ಬಡ | ಮಾನವ ನಿಜರ | ದಾನವರನು ಗೆಲುವಾ || ತ್ರಾಣವಿರಲು
ನೃಪ | ಸೇನೆಯ ಮೊರೆಯುವ | ಜಾಣತೆಗಂಜುವೆನೇ ||೨||
ಪಲಲದಪಕ್ಕವ | +ಮೆಲುವರೆ ನೀನತಿ | ಬಲವಂತನು ಧಿಟಪೂ | ಇಳೆಯೋಳು
ನಿನ್ನ | ನ್ನಿಳುಹಿದರಫವೆಂ | ದಲಗೆನಸಲ್ಪಿತೂ ||೩|| ಮೃಗಯಾಚೀವಿಯು |
ಪಗೆಯಿಂದರಿದದ | ನಗಶರವಂ ಮೋಡೆಯೇ || ರುಖಿ ರುಖಿಪಶನಿಯೋ |
ಜೋಗೆಯಲು ಖಿಡುಗವ | ತೆಗದುರೆ ಕೋಪದಲೇ ||೪|| ತರಿಯುವೆನೆಂದೈ |
ತರಲನಿತರೋಳೆಂ | ದುರಿಯಸ್ತವನೆಸಲೂ || ಭರದಲೆ ಬಂದಾ | ವರಿಸಲು
ಶಬರನು | ಸರಿದನು ಯಮಪುರಿಗೇ ||೫||

ರಾಗ:- ಭೃತ್ಯವಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಇಂದುಧ್ವಜನು ಕಾಣುತ್ತಾ | ಶೌರ್ಯದಿ ವೀರ | ವೃಂದವನೊಡಗೂಡುತ್ತಾ ||
ಮುಂದೈದಿ ವಿತ್ತಮಿ | ಗೆಂದ ನಮ್ಮಿಧಟರ | ಬೃಂದವನಿರಿದುದೇಕೇ ||೧||
ಇಂತನಲೊರೆದನಾಗಾ | ಹಮ್ಮೆಯಲೀ ಬಂ | ದಿಂತಳಿರು ಕಾಳಗಾ ||
ಅಂತರವರಿಯದೆ | ಪಂಥಗಳಿದು ಸಲ್ಲಾ ಪಿಂತ ಮೋಗೆಲೆ ಮೂಢನೇ ||೨||

ತೆರಳೆಂಬ ನುಡಿ ನಿನಗೇ | ಸಲ್ಲದು ನಿನ್ನು | ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಿಗೇ || ಅರಿಯದೆ
ಮೋಗಲ್ಲೆ | ಮರುಳೆ ಬೇಗದಿ ಹೇಳು | ಧುರಬೇಡ ನಿನಗನೊಳ್ಳೂ ||ಬಿ||
ಧರಣೀಶ ದೇವದತ್ತು | ನಲ್ಲಿಹ ಭೃತ್ಯೆ | ನರಿಯೆಯ ಕೋಳ್ಳು | ತ್ತರಸನಾಳ್ಗಳ ಮೊರೆವೇಳಿ||
ವರಹಸಾವಿರವ ವಾ | ಸರಮೊಂದೊಂದಕೆ ಕೋಳ್ಳು | ತ್ತರಸನಾಳ್ಗಳ ಮೊರೆವೇಳಿ||
ಬಡಮಾನವಾಧಮನೇ | ನಿನ್ನಯ ಶಾಯ್ | ನಡಿಯದು ಯನೊಳ್ಳಿದನೇ ||
ಪಿಡಿದ ಕೂರಲಗಿಂದ | ಕಡಿವೆ ಕಂಠವನೀಗಾ | ತಡೆವವರಾರಿಹರೂ ||ಬಿ||

ಕಂದಪದ್ಯ

ಇಂತನೆ ವಿಕ್ರಮ ರವಿಕಣೆ | ಯಂ ತನುವಿಂಗೆ ಸಲುಕಡಿವುತ್ತೆದಸ್ತಗಳಂ || ಪಂಥದಿ
ಬಿಡೆ ಕಡಿದಿಪುಗಳ | ನುಂ ತೂರಿಸಲುರಿಯನುಗುಳುತ್ತೆದಿರವಾಗಳಾ||

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತು ವಿಕ್ರಮನೆಸದ ವಿಶಿಖಿದ | ಸಂತತಿಗಳೋಢಪನ ಸಾರಧಿ |
ದಂತಿಹಯಿಗಳನ್ನಿಸಿ ಕೇತುವ ಮುರಿಯುತುರಕೆರಗೇ || ಅಂತರದಿ ಭುವಿಗೊರಗಿ
ಚೇತನ | ವಾಂತು ಗದೆಯಂ ಪಿಡಿದು ಕಾದುತ | ನಂತವಿಕ್ರಮಿಯಿಂದ ಮಡಿಯಲು
ಬಲಗಳೋಡುತ್ತಿರೇ ||೮||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ರ್ಯಂಪೆ ತಾಳ

ಕಂಡು ಮಧುಕರ ಕೋಪದೀ | ಸಾಲ್ಲಿ ಭೂ | ಮಂಡಲಾಧಿಪಗೆ ಭರದೀ ||
ದಂಡದಂತರಗುತನುವಾ | ಪಡೆದು ಕೋ | ದಂಡವಿಡಿದದರಿ ರಥವಾ ||೯||
ಓಡುತ್ತಿಹರಂ ಕರೆವುತಾ | ಧೈರ್ಯಾಮಂ | ಕೂಡಿಸುತ್ತೆಯೆದೆ ಮತ್ತು ||
ಗಾಥಾಂಥಕಾರದೊಳಗೇ | ತಮ್ಮೊಳ್ಳೊ ಕಾ | ದಾಡಿದರು ಸೇನೆಯೊಳಗೇ ||೧||
ಮಧುಕರನು ಪಟ್ಟಬದ್ರ | ನೆಂಬವಂ | ಗಿದಿರಾಗುತ್ತೆಸಲು ರೌದ್ರಾ || ವದಗಿನಿಂ
ಪೇಚುರ್ತಿಂದಾ | ಮೋಗುತವ | ಸದನಕತ್ತಿ ತೋಷದಿಂದಾ||ಬಿ|| ಎನಲು
ಮಧುಕರನೆಂದನೂ | ಪಲಬರಂ | ನಿನಜನೆಡಗಟ್ಟಿದವನೂ || ಎನುವ
ದುಮರ್ತಿಗಳೇಕೇ | ನಮಿಸದಿರೆ | ತನುವನಿಡೆ ಕೊಂಚ ಜೋಕೇ ||೧ಿ|| ಪಂದೆ
ಕೇಳಿಗೆ ರಣದಿ | ಜೈಸದಿರ | ಲಂದು ನಮಿಸುವ ದೈನ್ಯದೀ || ಮಂದಮತಿಯಾಗಿ
ಬರಿದೇ | ಪೇಳುವದ | ರಿಂದ ಜಯ ಲಾಭವಹುದೇ ||ಬಿ||

ರಾಗ:- ಘಂಟಾರವ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ತೋರು ನಿನ್ನಯ | ಪೌರಣಂಗಳನೆಲ್ಲ | ಸೂರೆಗೈಯುವನೆಂದು ವಿಕ್ರಮಿ | ನೂರು
ಬಾಣವನೆಚ್ಚುನೂ ||೧|| ತರಿಯುತೆಂದನು | ಮರುಳೆ ನೀಕೆಡಬೇಡ | ಇರಿವೆ

ಕೂರಸಿಯಿಂದಲೆನ್ನುತ್ತ | ಬರುವ ಮಥುಕರಗೆಂದನೂ ||೨|| ಮರಣಕಾಲವು |
ದೊರಕಿರುವದರಿಂದ | ತೆರಳಿದಿಂತ್ಯೈತಪ್ಪೆ ಹೋಗೆಂ | ದರಿಯೆ ಶಿರವನು
ವಿಡುಗದೀ ||೩||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಕಂಡು ಲೀಲಾನಿಧಿಯು ಧನುಶರ | ಗೊಂಡು ಸ್ಯಂದನವೇರಿ ಬಲಗಳ | ತಂಡ
ಸಹಿತ್ಯತಂದು ಪೇಳಿದ | ಜಂಡತರದೀ ||೧|| ಏರ ಲಾಲಿಸು ಸಾಲ್ಪುಭಾಪನ |
ಧೀರ ಸಚಿವನು ಬಂದನೆನ್ನಯ | ಕೂರಸಿಯನೋಡನಲು ವಿಕ್ರಮ |
ಸೂರನುಡಿದಾ ||೨|| ಮಂತ್ರಿಯಾದರೆ ಮತಿವಿಹಿನಗೆ ಬಂತಿದೆತ್ತಣ ಧೂರ್ತ
ನೃಪತಿಗ | ಇಂತರಂಗವನರಿಯದ್ದೆದಿಹು | ದೆಂತು ಪೇಳಾ ||೩|| ಸಾಮರ್ಕೈತರಲ್ಲಿ
ಸುಮುನೆ | ನೀಮಹತ್ತರ ಬುದ್ಧಿವಾದವ | ನೇಮಿಸುವದನವ್ಯವರಿತಿಹೆ |
ಕಾಮಿತವನೂ ||೪|| ಅರಿತವನು ಕಾಯುವನು ರಣದಲ್ | ತೆರುವದೇಕೇ ವರೆಗೆ
ಕಾದಿಹ | ರುರುಳಿದರು ನೀನೆಂತು ಬದುಕುವೆ | ತೆರಳು ಮುದದೀ ||೫||

ರಾಗ:- ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟೆ ತಾಳ

ಮಡಿಯೆ ರಣದಿ ಬೀರ ಸಗ್ಗ | ವಡೆಯಬಹುದು ಲಂಡತನದೊ | ಇಡಗಲೇಕೆ
ಜಯರವಂಗ | ಖೊಡನೆ ಹೋಗುವೇ ||೧|| ಪಕ್ಕಿದೇರನೊಮ್ಮೆ ಬರಲು |
ತಕ್ಕುಪಾಯಗೈವೆ ಜಯವು | ಶಿಕ್ಕಿದಿನ್ನು ನಿನ್ನ ಕೊಲುವೆ | ತಕ್ಕಿದಲ್ಲವೂ ||೨||
ಮಿಧ್ಯವಲ್ಲ ನಿನ್ನನಕ್ಕ | ಮತ್ತನಿಲಯ ಕಟ್ಟಿವಂಥ | ಯತ್ನವೆನ್ನದಿನ್ನುಪ್ಪಾಣ |
ವಿತ್ತಸುಖಿಸುವೇ ||೩||

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತುಸುರಿ ಶರವೃಷಿಗರೆಯಲು | ಸಂತಸದಿ ಕಡಿದೊಡನೆ ಶಕ್ತಿಯ | ನುಂತಿಗೆದು
ಬಿಡಲಭ್ಯ ರಥ ಸಾರಧಿಗಳಿಯಲ್ಲೇ || ಪಂಥಗಳ ಬಿಡನೆಂದು ಸಚಿವನು | ನಿಂತು
ಮುಷ್ಟಾಮುಷ್ಟಿ ಯುದ್ಧವ | ನಾಂತು ಹೋದಾಡಲ್ಪೂರ್ವಾತ್ಮನ ಶಿಡಿಯೆ
ಕೈಶೇರೆಯಾ ||೧||

ರಾಗ:- ಭೃರವಿ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ಚರನಿದ ತಿಳುಹೆ ಮತ್ತಾ | ವಿಜಯವರ್ಮ | ಭರಿತ ರೋಷವ ತಾಳುತ್ತಾ ||
ಧುರಕ್ಕೆದುತೆಂದನು | ಮರುಳೆ ಮಾಡಿಧಗಳ | ನರಿಯೆ ನೀನಾರು ಪೇಳಾ ||೨||
ಪಟ್ಟಿಭ್ರದ್ರಕನೆಂಬುವಾ | ನಾಮಕನು ನಾಂ | ಪಟ್ಟಿ ಪೆಣ್ಣಳನೀಯುವಾ || ಇಷ್ಟದಿ
ಕೇಳ್ಣಿಯೋ | ಕೊಟ್ಟಿರೆನಗೆ ತುಸ | ಶಿಟ್ಟಿಭಾರದು ಯನ್ನಲೂ ||೩|| ಮೂಡ

ಮುಜ್ಜೀಲೊ ಬಾಯನು | ನಾರಿಯ ಕೇಳೇ | ರೂಡಿಪಾಲಕನೆ ನೀನು || ಗಾಢವರಿವೆ
ಜಿಹ್ಯೆ | ನೋಡು ಯುದ್ಧದೊಳು ಮು | ತ್ವಾಡಿದರೀನುಡಿಯಾ ||೩||
ಮಂದಬುದ್ಧಿಗನು ನೀನು | ಜೋರರ ಹಾಗೆ | ಬಂದೆಮೈ ದುರ್ಗವನೂ ||
ಅಂಧಕಾರದೊಳೀರು | ವಂದವ ಪರಿಕಿಸು | ತಂದರಿತಿಹೆ ಶೌರ್ಯವಾ ||೪||
ಮುಜ್ಜೀಮುಜ್ಜೀಲೊ ಬಾಯನೂ | ವೆಗ್ಗಳವನ್ನು | ಕೊಜ್ಜುವದೇಕೆ ನೀನು ||
ತುಜ್ಜಭಾವವು ಬೇಡ | ಮುಜ್ಜಲ ನೋಡನು | ತೆಚ್ಚಭಮುದ ಮಂಖಿವಾ ||೫||

ರಾಗ:- ಪಂಚಾಗತಿ, ಮಟ್ಟೆ ತಾಳ

ಬರುವ ಮಾರ್ಗಣವನು ಕಡಿಯು | ತೋರೆದ ಸ್ವಪಗೆ ನಿನ್ನ ತನುವ | ತರಿದು
ನಾಳಿಕೇರದಂತೆ | ಶೀರವನೋಡೆಯುವೇ || ಜರಣ ಕರಗಳಿಂದ ಶಾಕ | ಕರುಳು
ರುಧಿರ ಮಾಂಸ ಪಕ್ಕ | ವಿರಚಿಸುತ್ತ ಕಾಳಿಯನ್ನು | ಹರುಷಗೊಳಿಸುವೆ ||೧|| ನಿನ್ನ
ಮಸ್ತಕವನು ಜರಿವು | ತನ್ನದಂತೆ ಮೆದುಳು ಸುರಿಸಿ | ಮುನ್ನ
ರುಧಿರವಾಜ್ಯತರಸವನ್ನು ಕೆಡಹುವೇ || ಘನ್ನತಿಕೆಯ ನೋಡು ಗೃಹ್ಯ |
ಹನ್ನಿಕರಣಪೋಲ ಹೈಮ್ಮು | ವಿನ್ನು ದೈರ್ಬಣ ಕಾರಗಳಿಗೆ ತಿನ್ನಲೀಯುವೆ ||೨||
ಬಗುಳಲೇತಕೆನ್ನ ಗೆಲುವ | ಬಗೆಯನೀಕ್ಕಿಸುವುದು ವ್ಯಧರ್ | ಲಿಗಕುಲೇಶನಿದಿರು
ಪನ್ನು | ಗಗಳು ನಿಲುವವೇ || ಭಗನ ಮುಂದೆ ತಿಮಿರದಂತೆ ಜಗದೊಳಿರುವದನ್ನು
ಮರೆತು | ಮೋಗುವೆ ವಿಷದ ಘಟವ ತನುವ | ಬಗಿದು ಬಿಸುಡುವೇ ||೩|| ಇಂತು
ಪೇಳಿ ವಿಜಯವಮರ್ | ಪಂಥದಿಂದನೀಕಿನಿಯನು | ಮುಂತೆ ನೂಕಿ ಮುತ್ತಿರೆನಲು |
ತಿಂಧಿಣಿಯು ಬರೇ || ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಕಾಳಿಯನ್ನು | ನಂತ ಸಾಹಸಿಯನು ಸೃಸಿಸೆ |
ದಂತಗಡಿದು ಘೋರ ರೂಪ | ವಾಂತು ತಾ ಬರೇ ||೪||

ವಾಧಿಕ

ದುರುಳರಂ ನಾಶಿಸೆನೆ ರೋಷದಿಂ ಘೋಷದಿಂ | ದರಿಬಲವ ಘಾತಿಸುತ್ತ
ಕರಿಗಳಂ ಹರಿಗಳಂ | ನುರುಳಿಸುತ್ತ ಭತ್ತ ರಥಮಂ ಕೆಡಹಿ ತಾಂ ಮಡುಹಿ
ವೇತಾಳ ಪಾಳಿಸಗಲೂ || ಪರಿಕಿಸಲು ಭತ್ತ ರಥ ನಾವಯೋ ತಾವರೆಯೋ |
ತರಸ ತಂದಾನೆ ಹಯ ಮಕರಗಳೊ ನಸ್ಕಗಳೊ | ಶೀರ ಕಮರ ಕಚ ಕರುಳು
ಕೋಲುಗಳು ಬೀಳುಗಳು ರುಧಿರ ನದಿ ಪರಿದುದಂದೂ ||೧||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರೀಪುಡೆ ತಾಳ

ಸಾಲ್ಪು ಭೂಪನು ನಿರುಕೆಸುತ್ತ ವೇ | ತಾಳನನು ತಡೆದೆಂದ ನಿನ್ನಯ ಶೀಳತನವಂ
ತ್ಯಜಿಸುತ್ತನ್ನಯ | ಕಾಲಿಗೆರಗೂ ||೧|| ಬಡನ್ನಪನೆ ಕೇಳಬಿಳರ್ದೆಹು | ದೆಡೆಬಿಡದೆ
ನೋಡುತ್ತ ಸುಮ್ಮನೆ | ವಡಲ ನೀಗುವೆ ನಿನ್ನ ಕೊಲುವುದು ಧಡಿಗತನವೇ ||೨||

ಮರುಳೆ ಬಗುಳದಿರಮಿತ ಸೈನ್ಯವಿ | ಸರವನೀ ಘಾತಿಸಿದಡಂಣ್ಯ | ಪರಿಯ
ಬಲ್ಲೆಯ ಯೆನುತಲೆಚ್ಚನು | ಶರದ ಶರವಾ ||೨|| ಮಲುಪರಾಕ್ರಮಿ ಕೇಳು ನಿನ್ನನು
| ಕೊಲುವದತ್ತಿ ಸೌಲಭ್ಯವಾದರು | ಕೊಲದೆ ವಡಯಂಗಿಡುವೆಂದಡ | ರಲು
ನಭಕ್ಕೆ ||೩||

ರಾಗ:- ಭೃರವಿ, ಮಟ್ಟೆ ತಾಳ

ಹರಿವಿನಾದದಿಂದ ಗರ್ಜಿಸೀ | ವಿಜಯಗೆಂದ | ಬರಿದೆ ನಮ್ಮು ಬಲವ ನಾಶಿಸಿ|
ಮೆರದ ರೀತಿಯಲ್ಲ ನಿನಗೆ | ಹರಣಾದಾಸೆಯಿರಲು ಚರಣಾ ಕೆರಗೆ
ಬಿಡುವೆನಲ್ಲದಿರಲು | ಶೀರವ ಧರೆಗುರುಳ್ಳಿಸುವೆನು ||೧|| ಎಂದ ಮಾತ ಕೇಳಿ
ವಿಶಿಯಾಳೂ | ವಿಕ್ರಮಾರ್ಕ | ನೆಂದ ನಿನ್ನೊಳಿರುವ ದಳಗಳೂ ||
ಸಂದುದೋರ್ವನಿರುವೆ ಜಯವ | ಮೊಂದುವಡೆ ಸಮರ್ಥನೆಂತು |
ಮಂದಮತಿಯೆ ಕೆಡದರೀಗ | ಬಂದ ಹಾಗೆ ಪಿಂಡೆ ಮೋಗು ||೨|| ಬರಿದೆ ತೆರಳೆ
ಲಂಡಿಯಲ್ಲವೂ | ಭುಜದ ಬಲವ | ನರಿಯೆ ಭೃತ್ಯಕೃತ್ಯವಲ್ಲವೂ || ಮರವ
ಸುಡುವಡಗ್ನಿಯಧಿಕ | ವಿರುವದೇತಹೋರ್ವನಿರಲು | ಮರುತ ಏತನಂತೆ ಗ್ರಹೆ |
ಶರಚಮತ್ಕೃತಿಯನು ನೋಡು ||೩||

ಭಾಮಿನಿ

ಇನಿತುಸುರುತಾ ವಿಜಯವರ್ಮನು | ಫಂತರದ ಮಂತ್ರಸ್ತಗಳ ಬಿಡ |
ಲನುಪಮದ ಸಾಯುಕದಿ ಸಕಲವನಾಶಿಸುತ ಬಳಿಕಾ || ವನಿತೆ ನಿನ್ನನು ಭಜಿಸಿ
ವಿಕ್ರಮ | ದಿನಪ ಚಂದ್ರಾಯುಧದಿ ಸಾಲ್ಪನ | ತನುವ ತರಿದ್ದೆದಿದನು
ನಿಜಗೃಹಕೆಲ್ಲರನು ಕಳುಹಿ | ||೧||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೋಳ, ಅಷ್ಟ ತಾಳ

ವರಗುತಗ್ರಜಗೆಂದ | ದುರುಳರ ಕದನದಿ | ತರಣೆಜನೆಡೆಗಟ್ಟಿದೇ ||
ಧರಣೆಭಾರಕನೊಬ್ಬ | ನಿರುವನಾತನ ಕೊಲ್ಲ | ಲೊರೆಯೆ ಬಂದಿಹೆನ್ನಲೂ||೨||
ಭಳಿರೆ ವಿಗ್ರಹಕ್ಕೆದಿ | ಖಳನ ಸಂಹರಿಸದೆ | ನ್ಮೋಕು ಕೇಳುವುದು ರೀತಿಯೇ ||
ಹುಲು ಭೂಪರನು ಸದೆ | ಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆ | ಬಲವಂತನಾಗಿರುವೀ ||೩||
ರಣಮಂಡಲದಿ ಜೀವಿ | ಯನು ಬಿಡಲೀಲು ಮ | ತ್ತನುಮಾನಿಸದಿರಗ್ರಜ || ತ್ಯಂಕೆಣ
ದೇವದ | ತ್ತನು ನೋಡಲವನ ನೀ | ಕ್ಷಣದಿ ಕೊಳ್ಳೆನು ಸಹಜಾ ||೪||

ರಾಗ:- ನವರೋಚು, ಅದಿತಾಳ

ಸೈರಿಸು ಸೈರಿಸು ದೊರೆಯೆ | ಅವಿ | ಚಾರಕನೀತನು ಸರಿಯೇ || ತೋರುವ
ಸೇವೆಯ | ಕಾಯ್ದವ ಕೈಗೊಂ | ಡೀ ರಸೆಯಧಿಪನ | ಸೂರೆಯ ಗೈವುದೇ ||
ಕೊಗ್ರ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಕೇಳು ಸಚಿವಶಿಖಾಮಣೀ | ಈ ಧರೆಯ | ನಾಳುವನು ಬಲುದುಗುಣೀ ||
ಜಾಲವಲ್ಲಿವನನಿಡಲೂ | ದುರ್ಜನರ | ಜಾಲ ಹೆಚ್ಚುಪುದೆನ್ನಲೂ||೧||

ರಾಗ:- ನವರೋಚು, ಅದಿ ತಾಳ

ತಡಿ ತಡಿಯ್ಯ ಸುರದತ್ತಾ | ಬಂ | ದೊಡನೆಮಗೀ ಸ್ಥಳವಿತ್ತಾ || ಕಡು ಬಳಲಿದರಿಂ
ಹುಡುಗಿಯದೋರೆತರು | ವಡೆಯನಹನು ನೀ | ಕೊಡುವುದೆ ಕಪ್ಪವಾ ||೨||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಒಡೆಯನಾಗಿರುವ ಪರಿಯಾ | ಬಿಟ್ಟಿಹನು | ಮೊಡವಿಪನದೆಂತು ಪ್ರಜೆಯಾ ||
ಕಡದಂತೆ ಕಾಪಾಡದೇ | ಖಿಲನೆನ್ನ | ಮದದಿಯರ ಕೊಕಬಹುದೇ ||

ರಾಗ:- ನವರೋಚು, ಅದಿ ತಾಳ

ಧಾತ್ರೀಪಾಲಕ ಕೇಳು | ಇದು | ಕ್ಷಾತ್ರಿಯಪಂಥವು ತಾಳು || ಖ್ಯಾತನಾಡ ಗಂ |
ಗಾತರಳನು ಹರು | ನಾಧನನ್ನಾಕಿಹ | ರಿಂತಿಯ ಬಲ್ಲೆಯ ||೩||

ರಾಗ:- ಕೇತಾರಗೌಳ, ರುಂಪೆತಾಳ

ದುಷ್ಪರನು ನಾಶಿಸದಿರೇ | ಲೋಕದಲಿ | ಸೃಷ್ಟಿಶನೆಂದೆಂಬರೇ || ಶಿಷ್ಪರನು
ಪಾಲಿಸುವೆನೂ | ಮತ್ತುದ | ಭ್ರಷ್ಟವಾಗುವರೆ ಬಿಡೆನೂ||೪||

ವಾಧಿಕ

ಉದಧಿ ಭಾದರೆಯಧಿಪ ಲಾಲಿಸುವುದಿನೆಣ್ಣಂದು | ಸದುಪಾಯವನೆಣ್ಣರವೆ
ದೇವದತ್ತನ ಕೊಲುವ | ಡಿದು ಸಮಯವಲ್ಲ ಜತುರೋಪಾಯದಲಿ
ಸಾಮಯೋಗ್ಯವಹುದೀಗ ಮಲಗೀ || ಪದುಮಸವಿನುದಯದೋಳು
ನಾವಿಭರೊಂದಾಗಿ | ಮುದದಿ ತೆರಳಲು ನಷ್ಟ ಸಾಹಸಕೆ ಬೆದರುತ್ತೆ |
ಪದಕೆರಗಿದರೆ ಮೊರೆವ ಗರ್ವದಿಂದಿರೆ ನಾಶಿಸುವದೆನ್ನಲೊಷ್ಟಿ ಮಲಗೇ ||೫||

ಘೋಗ ಷಟ್ಕಾದಿ

ತರುಣೀ ಕೇಳು ಬಲಗಳತ್ತೆ | ಪುರಕೆ ತೆರಳಲೋವ ಯುವಕ | ತುರಗವೇರಿ
ಸಚಿವನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದನೂ || ಭರಿತ ನಿಂದೆಗೈವನನ್ನು | ಕರೆಯಲೆಢ್ಣದೇನು
ನಿಶಿಯೋ | ಇರರೆ ದುಗುಡವೆಂತು ಪೇಳ್ಣದೆನ್ನಲೆಂದನೂ ||೬||

ರಾಗ:- ಆನಂದ ತೋಡಿ, ಪಿಕ ತಾಳ

ಕೇಳು ಮಂತ್ರೀಂದ್ರಾ | ನಾನು | ಪೇಣ್ಣೆ ಗುಣಸಾಂದ್ರಾ || ಸಾಲ್ಲು ಭೂಮೀಪಾ |
 ಬಲದ | ಜಾಲ ತಂದೀಪಾ ||೧|| ಓಡ್ಡಪತಿಮತ್ತಾ | ಕಣಿವೆ | ಬೇಡ್ಡಕೊಡುತ್ತಾ||
 ರಾಷ್ಟ್ರಪಾಲರೂ | ಮುತ್ತೀ | ಕಾಡುತ್ತೀದ್ರಾರೂ ||೨|| ಪಟ್ಟಭದ್ರನಾ | ಕೊಲ್ಲು |
 ಲಟ್ಟಲಾ ರಣಾ | ಧಟ್ಟನಾದುದೂ | ಸೂರೆ | ಗೊಟ್ಟು ಮೋದುದೂ ||೩||
 ವೇತಾಳನೆಂಬಾ | ದೊಡ್ಡ | ಭೂತ ತಾನೆಂಬಾ || ವಾತಪಥದಿಂದಾ | ಬಂದು |
 ಭೀತಿ ತೋರಿದಾ ||೪|| ಕಲ್ಲು ಮರದಿಂದಾ | ಬಲವ | ನೆಲ್ಲ ತಾ ಕೊಂದಾ || ಎಲ್ಲೆ
 ಮೋಡಲೂ | ರಿಮವ | ಸೊಲ್ಲು ನಿಲ್ಲಲೂ ||೫||

ಭಾಮಿನಿ

ಕೇಳಿ ಮಂತ್ರೀಶ್ವರನು ದುಗುಡವ | ತಾಳಿ ಹಲವಂನೆಂಬಿಸುತ್ತಲಿ ವೇ |
 ತಾಳನುಜ್ಞಯಿನೀಶಗಲ್ಲದೆ ಏಕ್ಷರಿಂಗಿಹನೇ || ಭೂಲಲಾಮನದಾವ ಕಾರಣ |
 ಕಾಳೆನಿಸಿಹನೋ ಮುನ್ನ ನೃಪತಿಗೆ | ಪೇಳಿರುವ ಬುದ್ಧಿಗಳ ಯೋಚಿಸಲಿಂತು
 ತೋರುವುದೂ ||೧||

ಕಂದಪದ್ಯ

ಶಿಲೆಯೊಳು ಸಕ್ಕರೆಯನ್ನಿಡೆ | ಎಲೆಯೊಳು ಮಧುರವಹ ಭಕ್ತ್ಯೆಗಳನು
 ಬಡಿಸಿದೊಡೇ || ಜಲದೊಳು ಪಣ್ಣಿಡೆ ಜಲಮೆಲೆ | ಶಿಲೆಗಳು ಸವಿ ತಿಳಿವವೆ
 ಮೂರಿಗೇವೆನೆನುತಂ ||೨||

ರಾಗ:- ಕಾಂಚೋಽಧಿ, ರ್ಯಂಪೆ ತಾಳ

ಮೇರಟ ಸುವಿವೇಕಾಖ್ಯಾ | ನೋರೆವೆ ಬುದ್ಧಿಯನೋಮ್ಮೆ | ತೋರೆಯೆ
 ತನುತೆರುವನೆಂದೆನುತಾ ||ಬರುವ ಸಮಯದೋತ್ತ | ಚರನು ಭೂಪತಿಗೆಂಬ|
 ಪರಿಯ ಕೇಳುತ ಮರೆಯೋಳಿರಲೂ ||೧|| ಜಾರನೆಂದನು ನೃಪಗೆ |
 ಭೂರಿಬಲವಾಳಿದಹುದು | ಧಾರಿಣೇನಾಥರಿಗೆ ರಣದೀ || ವಾರಿಜಾಪ್ತಜನನ್ನು |
 ತೋರಿದನು ಸೈನ್ಯೇಶ | ವೈರಿಯಿಲ್ಲೆಂದು ತೆರಳಿದನೂ ||೨||

ರಾಗ:- ನೀಳಾಂಬ್ರಿ, ರೂಪಕ ತಾಳ

ಹರಹರ ಏತ್ತರು ಮಡಿದರೆ | ತರಳೆಯರರಸನು ಬಾಳ್ಣನೆ | ವರೆದಿಹ ಸಚಿವನು
 ಮೊದಲಲೆ | ಬರುವುದು ವ್ಯಧೆಯೆನು ತಾ || ಸ್ವರ ಕದನವ ಗೈಯುವಡನು |
 ಸರಿಸಲು ಮಂತ್ರಿಗೆ ತಿಳುಹಡೆ | ಬರೆದೆನು ಪತ್ತವ ಭೃತ್ಯನ | ತರಣೆಜಗೊಟ್ಟಿಸಲೂ
 ||೧|| ದ್ವಿಜಪತಿ ಕೇತುಪು ದುಹೃದ | ರಜನಿಗೆ ಭಾನುವಿನಂತಿಹಾ | ವಿಜಯಾಖ್ಯಾನು
 ದ್ವೇಷಣಗಜ | ಪ್ರಜಕುರೆ ಹರಿಯಂತೆ || ಕುಜನಕತಾರಿಗಳಿಂದಬಲ | ಭುಜದಂತಿಹರಿಗೆ

ಗರಳವ | ನಿಜ ನಿಜ ಕೊಟ್ಟಿದೆ ತರ | ನೀಜನೇಡೆಗಕಟಕಣಾ ||೨|| ಆರಿಗೆ ಪೇಶುವೆ
ಮುಂದಣ | ದಾರಿಯದೇಂ ಗೈಯುವೆ ಶಿವ | ಮಾರಾಂತಕನೆನುತಲಿ ದೃಗು |
ವಾರಿಯಸುರಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ || ಹೌರಷಪೆಲ್ಲವು ಸಂದಿತ್ತಾ ಕೋರಿಕೆ ಕೈಗೊಳಿಂತಾಯಿತು |
ತೀರಿಹುದೆನ್ನಯ ಬಾಳೆಂ | ದೀ ರಸೆಯಲಿ ಮಲಗೇ ||೩||

ರಾಗ:- ಬಿಲಹರಿ, ಆದಿ ತಾಳ

ಕೇಳಿ ಮಂತ್ರೀಶನ್ಯೈತಂದಂದನ್ಯಪಗೇ | ಕೇಲಾಲನಯಮನದಿಂ ಮಲಗೀಪೇ ಹೀಗೆ||
ಅಲಸ್ಯ ತನುವಿನೊಳಡಗಿಕೊಂಡಿಹುದೇ | ಪೇಶು ವೈದ್ಯರನೀಗ ಕರೆಸುವೆ ಬಿಡದೇ
||೧|| ಪರರಾಜರ್ಯದಿ ಮುತ್ತಿತ ಸೇನೆಯನ್ನು | ಧುರದಿ ನಾಶಿಸಿ ರಾಜ್ಯ
ಸ್ಥಿರಗೈದನಿನ್ನೂ || ಕೊರಗುವದೇನು ಕಾರಣವೆಂಬುದೀಗಾ | ತ್ವರಿತದಿ ನಿಜವ ನೀ|
ತಿಳುಹೆನ್ನಲಾಗಾ ||೨|| ಒರೆಯದಿರಲು ಮತ್ತೆ ಸುವಿವೇಚನೆಂದ | ತರವೆ ಮೌನವು
ಸಲ್ಲದಿದರಿಂದಾನಂದ || ದೊರಕುವದೇನು ಸಾಫ್ರಕವೆಂತು ಜೀಯ|| ಧರಿಸಿ
ಧೈಯರವನೆನ್ನೊಳಿರುಹು ಮಾರಾಯಾ ||೩||

ವಾಧಿಕ

ಧರಣೀಶ ಗದ್ದದಸ್ವರದಿಂದ ಪೇಳಿದನು | ತರಳೆಯರನುಪವನದಿ | ಪರಿಕಿಸುತ್ತ
ಮನ್ನನದ | ಪರಿಯೋರೆಯೆ ಖಿತಿಯಿಂದ ಜರೆದು ತರಳಿದರತ್ತ
ಮರುಗುತ್ತೇತಂದೆನಿತ್ತಾ || ಸ್ವರದಿಂದ ಭೃತ್ಯನ್ಯೈತರಲೊರೆದರಂತದಕೆ |
ಭರಿತರೋಷದೊಳೆನ್ನು | ತರಿವನೆಂದುಸುರುವದ | ನರಿತು ಗುಪ್ತದ
ಚಾರನೊರೆಯಲೆನ್ನಾಪ್ತರಂ ಕರೆಸಿರುವನವನ ಕೊಲಲೂ ||೧||

ರಾಗ:- ಮಧುಮಾಘಾ, ತ್ರಿಪುಡ ತಾಳ

ಅಹವ ಭೂಪತಿ ಲಾಲಿಸ್ಯೇ ನೀ | ನಹಿತದೀ ಕಾರ್ಯವನು ಗೈದಿಹೀ ಕುಹಕಿಗನು
ನೀನೆಂಬ ವಿಷಯವು | ಮಹಿಯೋಳಗೆ ಸ್ಥಿರವಾದುದೂ || ತನುವಳಿವುದೂ ||೨||
ಬರಿದೆ ಕಡಿಸಿದೆಯಾ ಮಹಾತ್ಮನ | ಬರುತ ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಕರ್ಬಾರನ ಕೊಂ |
ದಿರುವ ಪರಿಯರಿತಾಶುವಿಕ್ಕುವಿ | ಗಿರುವೆ ಮುತ್ತುವ ತೆರದೊಳ್ಳೂ || ಕಳುಹಿ ಮತ್ತೆ
||೩|| ಹರಳು ತಂದಿರಲಾಗ ತಿಳಿಯದೆ | ಸ್ವರಕೆ ಕಳುಹಿದೆ ಮರುಳರಂದದಿ
ಮರಳಲಾತನೆ ದೇವನೆಂಬುದ | ನರಿತು ಮರೆಯಂ ಮೊಂದದೇ | ತಿಳುಹದೆನಗೇ
||೪|| ಪರಮ ಏತ್ತರ ನಾಶಿಸಿದೆ ನೀ | ಧರೆಯೋಳತಿ ನಿಂದಕನಲಾ ಬಯಾ | ಸಿರುವ
ಚಪಲೆಯರರಸ ಮಾಳವ | ಮರದೊಳುಜ್ಞಯಿನೀಶನೂ || ವರೆಬುದೇನೂ ||೫||
ಪಟ್ಟಭದ್ರಕನೆಂದರವನೆ ತ್ರಿ ವಿಷ್ಪವದಿ ರಂಭೆಯನು ಕೂಡಿಹಾ ಕೊಟ್ಟಿ ಶಕ್ತಿನು
ಹೀರವರವ | ನ್ನಷ್ಟ ಮೂರ್ತಿಯ ರಾಣಿಯ || ನೊನ್ನಲಿಸಿರುವನೂ ||೬||

ವಾಧಿಕ

ಚಂದ್ರಾಯುಧವ ಪಡೆದು ವೇತಾಳನೆಂಬ ವಿಷನೇಂದ್ರ ಸಂಸೇವಕನು ಶ್ರಿಜಗಮಂ
ಚರಿಪಗೋ | ವಿಂದ ಲಿಗರಾಜನಿಂದಲೆದಾಡುವಂತೆ ಕೇಳಾ ಮಹಾತುಮನೆನ್ನಲೂ
|| ಮಂದಮತಿಯಿಂದ ಮಿತಿ ಮೀರಿದಪರಾಧವಂ | ನಿಂದರಿಯದಿಂತು
ದೃವದ್ರೋಹಿಯಾದ ನಾ | ಮುಂದೆ ಗೈಯುವ ಕಾರ್ಯವಾಪುದೆಂದುಸುರೆಂಬ
ದೇವದತ್ತನಿಗೆಂದನೂ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮತ್ಸ್ಯದೇಶದಿ ಪಿಂದೆ ಪಾಂಡವ | ರುತ್ಸ್ವದೊಳಿರುತ್ತಿರಲು ಪುರಪತಿ |
ಮತ್ಸ್ಯರವಗಂಟಿಕ್ಕುತ್ತರೆಯೆಂಬ ಮತ್ತಿಯನೂ || ಇತ್ತು ಒಪ್ಪಂದದಲ್ಲಿ ಬಾಳ್ಳನು |
ತ್ವತ್ನುಜೆಯಂನಿವಗೆ ನೀಡುತ್ತ | ಮತ್ತೆ ವಂದಿಸಿ ಕ್ಷಮೆಯಬೇಡಲು ಮುನಿಯನಾ
ಮಹಿಮ ||

ರಾಗ:- ಭೃತ್ಯಿ, ಮಟ್ಟಿ ತಾಳ

ಇಪ್ಪುಪಾಯವಾ | ನೋರೆಯುತ್ತಿರಲಹ | ಪುಟ್ಟಿ ವಿಕ್ರಮಾ | ದಿತ್ಯನ್ಯೇತಹಾ ||
ಅಟ್ಟಿಹಾಸವಾ | ನೋಡುತ್ತಾತನೂ | ಭಟ್ಟಿಯೋಡನ ತಾ | ಬರುವನೆಂದನೂ|||||
ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿ | ಸಕಲ ವಿಭವದೀ | ಜನಪನವರನೂ | ಕರೆದು ವೇಗದಿ ||
ಕನಕಪೀಠವಾ | ನಿತ್ಯ ರಾಜನೂ || ವಿನಯದಿಂದಲೀ | ನಮಿಸುತ್ತಿದನೂ |||||
ಧರಣಿಪಾಗ್ನಿಶೇ | ತರಣಿ ಪ್ರಭೇಯನೂ | ಕುರುಡ ತಿಳಿಯದಾ | ತೆರದಿ ನಿಮ್ಮನೂ
|| ಅರಿಯಲಾರದಾ | ಮೂರ್ಧಪಾಪಿಯಾಗಿರುವ ತಪ್ಪನೂ ಕ್ಷಮಿಪುದ್ಧರ್ಯಾ |||||
ಪುರಪೃತನೆ ಧನ | ವೆಲ್ಲ ನಿನ್ನದೂ | ಕರುಣಾನಿಧಿಯು ನಿಂ ನೆನ್ನ ಕಾಪುದೂ ||
ಒರೆಯಲಾರನೆಂ | ದಡಿಯಬ್ಜಿಯೋಳೂ || ಹೊರಳುವಾತನೆಂ | ನೆಗಹಿ
ಕೃಪೆಯೋಳೂ ||||| ಪೇಳಿದನು ತವ | ಕರುಣಾದಿಂದಲೀ | ಭಾಲಕಿಯರು ಮೂ |
ರಾದರನ್ನಲೀ || ಕೇಳ್ಳಿದು ಪ್ರಕೃತಿ || ಯಾದುದವುಗಳೂ | ತಾಳದಿರು ವ್ಯಧಿ |
ಯಂದನವನೊಳ್ಳೂ|||||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಶ್ರಿಪುಡ ತಾಳ

ಅಸಮ ತೇಜಃಪುಂಜ ನೀ ಹರು | ಷಿಂಧ ಬಗೆಯಹುದಾದರೀ ಗಾ | ನು
ಸುರುವೀ ನುಡಿಯನ್ನ ಪಾಲಿಸು | ಕುಶಲದಿಂದಾ |||||
ಧರಣಿಮೋಹಿನಿಯೆನ್ನವೇನ್ನೀ | ತರಳೆಯನು ನಿನಗಿಂದು ನೀಡುವೆ | ಪರಿಣಯಕೆ
ನಿನೊಪ್ಪಬೇಕೆನ | ಲೋರದ ಭಟ್ಟೀ ||||| ಇಲ್ಲಿ ಲಗ್ನದ ಕಾರ್ಯವಾಗುವ | ದಿಲ್ಲ
ಮಾಳವಕ್ಕೆದಿ ನಾಲ್ಕರ | ನೆಲ್ಲ ಸೇರಿಸಿ ನಡೆಸಬೇಕೇ | ಗಲ್ಲಿ ಬಾರ್ಯೆ ||||| ಕಥಿಸಿದನು

ಸುರದತ್ತನಾಳಿಯಗೆ | ಸುತೆಯನೊಷ್ಟಿಸುತ್ತಾಗ ಚಕ್ರ | ವತಿಯೋಳಿಹುದೆನಲೆಂದ
ವಿಕ್ರಮ | ಶತದಳಾಪ್ತಾ ||೪|| ಮೂರು ಖಿತುವಾಗಿರುವದಿಂದಿಗೆ | ಸೇರದಿರೆ
ಶೈಂದರೆಗಳಾಪುದು | ಭೂರಿ ಕರುಣಾದಿ ಕಳುಹಬೇಕೆನೆ | ಲಾ ನರೇಶಾ ||೫||

ವಾಧಿಕ್ಕು

ಶ್ವರಿತದಿಂ ದಾಸ ದಾಸಿಯರ ನೂರೆಂಟು ಜನ | ಕರಿ ತುರಗ ಚಮುರುಕ್ಕುಮುಣಿ
ರಥಗಳನ್ನೀಡೆ | ತರಳಿಯರನೊಡಗಸೊಂಡು ದೇವದತ್ತನು ಸಹಿತ ಪೊರಟಿನಾಕ್ಷಣ
ವಿಕ್ರಮೀ || ಬರಲುಜ್ಜಲಿಯಿನಿಗೆ ಸುಮತಿಯು ನೋಡಿ ವಿಭವದಿಂ | ಕರೆದು
ಮನ್ನಿಸುತ್ತೆಲ್ಲ ವಪ್ಪಿಸಲು ಭೂಪ ಭೂ | ಸುರರ ಪರಿಕಿಸಿ ಲಗ್ನಕಾವ ದಿನ
ಯೋಗ್ಯವೆನಲಾ ಪುರೋಧಸನೆಂದನೂ ||೬||

ರಾಗ :- ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕ ತಾಳ

ಐದನೆ ವಾರವೀ | ರ್ಯಾದನೆ ತಿಧಿಯು ಮು | ತ್ಯೇದನೆ ನಕ್ಷತ್ರ ನಾಳೇ ||
ಇದನೆಯೋಗ ದುರ್ | ವಾದವಿಲ್ಲಿದಕೆ ಶು | ಭೋದಯ ಕನ್ಯಾ ಲಗ್ನದಲೀ ||||
ಎಂದ ಮಾತನು ಕೇಳು | ತೆಂದನು ಸಚಿವನೊ | ಓಂದು ಲಗ್ನದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ
|| ಚಂದದಿಂ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು ನೇಮಿಸೆ ಬಳಿ | ಕಂದು ಪಟ್ಟಣವ ಶೃಂಗರಿಸೀ ||೭||
ಕರಸೆ ಸಕಲ ದೇಶ | ದರಸರು ವಿಪ್ರರು | ತರುಣಿ ಬಾಲರು ವೃಧ್ಧರುಗಳೂ ||
ಬರಲಭ್ರದದ್ದ್ವಿದಿ | ತಿರುಗುವ ರಜದಿಂದ | ತರಣಿ ಕರಣ ಕಾಣಿದ್ದುದೂ ||೮||
ಮೊತ್ತಪ್ರಜ್ಞಯಿನಿ ತುಂ | ಬುಕ್ತಿರೆ ಮನ್ನಿಸ | ಲತ್ತಿಯಿಂದಲೀ ಪುರೋಧಸನೂ||
ವೃದ್ಧಿಪಾಲಕನೆ ಕೇಳುತ್ತಮ ಲಗ್ನ ಬಂ | ದಿತ್ತನೆ ವಿಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ ||೯||
ವರಶಾಸೋಕ್ತದೊಳೆಲ್ಲ | ವಿರಚಿಸಿ ನಾಲ್ಕರ್ | ಕರವ ಪಿಡಿದು ಸಿಂಹಾಸನದೀ||
ಭರಿತವೈಭವದಿ ಕು | ಶ್ಲಾರಲಂಗನೆಯರ್ದೆದಿ | ಪರಿಪರಿಯಾರತಿ ಬೆಳಗೇ ||೧೦||

ರಾಗ :- ನವರೋಜು, ಅದಿ ತಾಳ

ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು ಕೂಡಿ | ಬಹ | ಇಾರಶಿಯನ್ನುಣಿ ಮಾಡಿ || ಬೀರುವ ನಗೆಯಿಂ
ಭಾರದ ಕುಚದಿಂ | ತೋರುವ ಲಜ್ಜೆಯೋ | ಇಾರಸೆಯಧಿಪಗೆ ||
ನೀರಜದಾರತೀಯ | ಬೆಳಗಿದರೇ || ಶೋಭಾನೆ |||| ಚಂದ್ರಶಮನ ಜಾತ | ನೀ
| ಚಂದ್ರಮೋಳಿಯ ಖ್ಯಾತ || ಸುಂದರ ಕಾಯಮ | ಹೇಂದ್ರ ಸದೃಶಗುಣ
ವೃಂದವೇದಾವತಿ | ಕಂದನಿಗನ್ನುತ್ತ | ಚಂದಣದಾರತೀಯಾ | ಬೆಳಗರೇ ||
ಶೋಭಾನೆ ||೧|| ಶರಜಪುರೀಶಾತ್ಮಜೆಗೆ | ವರ | ಸ್ವರದಿಂದ್ಯೇತಂದಳಿಗೇ ||
ಉರಗನ ತರಳಿಗೆ | ದುರುಳರ ತರಿದಗೆ | ಹರುಷದಿ ತರುಣಿಯ | ಧರಣಿ
ಮೋಹಿನಿಗೇ | ಹರಳೀನಾರತೀಯ | ಬೆಳಗಿದರೇ ||೨||

ಭಾಮಿನಿ

ಇನಿತು ಪರಿಣಯ ಗೈಯುತಲಿ ಭೋಜನವ ನಡೆಸುತ್ತ ವಿಕ್ರಮಾಕ್ಷನು | ಧನಕನಕ ಮಣಿವಸನ ಗೋವ್ಯಳನಿತ್ತು ವಿಪ್ರಗೇ | ದಿನಮಣಿಯೊಲೆಸದಿರುವ ಶಕಪುರುಷನು ಮಹಾ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿಹ | ವನಿತೆ ಕೇಳಿದು ಭಟ್ಟಿ ವಿಕ್ರಮರಾಜ್ಞಕೆಯ ಪರಿಯಾ ||೧||

ರಾಗ:- ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಇನಿತು ವಿಜೂರಾಚಲೇಶ್ವರ | ವನಿತೆಗುಸುರಿದುದನ್ನ ಸಕಲರ | ಮನಕೆ ತಿಳಿವಂದದಲಿ ಕನ್ನಡ | ಕನುಸರಿಸುತ್ತಾ ||೨|| ವಿರಚಿಸಿಮದರಿವಿಲ್ಲ ಮಾತ್ರಗ | ಇರಿಯೆವರ್ಧಗಣಂಗಳೇನೋ | ಪರಿಕಿಸೆವು ಪ್ರಾಸಗಳು ಭೇದಗ | ಇರುವುದೆಂತೋ ||೩|| ಪರಮ ಸುಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ದೋಷಗ | ಇರಲು ಹಂಸವು ದುಗ್ಧವನು ಸ್ವೀ | ಕರಿಸಿ ಭುವನವ ತ್ಯಜಿಸವೋಲು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರಿದನೂ ||೪||

ಎಧಿಕ

ಸೂಕರಾದ್ಯವತಾರವಂಗೈದು ಬದ್ರಿಲ | ಯರ್ಕಣಳಂ ನಾತಿಸುತ್ತ ಸರ್ವಸಂಪದ ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ನಾಕೇಶನಲಿ ನೆಲಸುವಂತೆ ರಚಿಸಿರುವ ಭೋ ದೇವ ದೇವ ಜನಾರ್ಥನಾ || ರಾಕವಿಧು ತುಂಡ ಕರುಣಾವನಧಿ ನಿಜರಾ | ಯರ್ಕೇಂದು ನಮಿತ ಶ್ರೀದಶಾಲಯಾದ್ವಾಕ್ಷರ್ಪಯ | ಕಾಕರ್ತನಸೋರೆಸಿದಂತಾದ್ಯಂತ ದಕ್ಷರಾಖ್ಯಾರು ವಿರಚಿಸೀರ್ವರು ಕಣಾ ||೫||

*****—N —*****

Blank pages

ಬಾಲಪ್ರಯೋತ್ಸವ

Blank pages

ಬಾಲಫಟೋತ್ಕರ್ಚ

ಕಥಾಸಾರಾಂಶ

ಹಿಡಿಂಬಾವನದಲ್ಲಿ ಭೀಮನು ಹಿಡಿಂಬೆಯನ್ನು ವರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ರಾತ್ರಿ ಹಿಡಿಂಬೆಯು ಗಭಿಣೆಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ದೃತ್ಯತೀಶು ಜನಿಸಿದಾಗ ಆ ಮಗುವಿಗೆ ತಿನ್ನಲು ಯಥೇಜ್ಞವಾಗಿ ಮಾಂಸ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆಂಬ ಮಡದಿಯ ಮಾತಿಗೊಪ್ಪ ಭೀಮನು ಬೇಟಿಗೆ ತರಬುತ್ತಾನೆ. ಇತ್ತು, ಸತ್ತ ಹಿಡಿಂಬಾಸುರನು ಶಂಬರಾಸುರನ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ಪಿಂಡವಾಗಿ ಸೇರಿ, ‘ಪಾಂಡವರ ಮಾಂಸ ಬೇಕು. ತರದಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಾನಿರುವ ಗಭ್ರವನ್ನು ಭೇದಿಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಗರ್ಜಿಸುತ್ತದೆ. ಪಾಂಡವರ ಹೋಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ಶಂಬರನ ಆಳುಗಳು ಕುಡುಕನೊಬ್ಬನ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ, ಪಾಂಡವರು ಅರಗಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದು ಬೂದಿಯಾದರೆಂದು ವರದಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಮಿತ್ರನಾದ ಬಾಣನ ಬೇಮಗಾರರು ತಂದ ಸುದ್ದಿಯ ಪ್ರಕಾರ ಪಾಂಡವರು ಹಿಡಿಂಬಾವನದಲ್ಲಿರುವುದು ತಿಳಿದು ಅವರನ್ನು ಅಪಹರಿಸಲು ಭಟರು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಕುಂತಿಯ ಆರ್ಯಕೆಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತು ಹಿಡಿಂಬೆಯ ಹರಿಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಪಾಂಡವರಿಷ್ಟುಷ್ಟವನ್ನು ದೃತ್ಯರು ಅಪಹರಿಸಿ ರಾಜಧಾನಿಯ ನೆಲಮಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಿದುತ್ತಾರೆ. ಕಾಡಲ್ಲಿ ಶಿಶು ಫಟೋತ್ಕರ್ಚ ಜನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮಾಂಸವನ್ನು ಹೊತ್ತು ಭೀಮನು ಮರಳಿದಾಗ ಸೋದರರು ಕಾಣೆಯಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಭೀಮನು ಹಿಡಿಂಬೆಯನ್ನು ತರಾಟಿಗೆ ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ ಬಾಲಫಟೋತ್ಕರ್ಚನು ಪಾಂಡವರ ಅಪಹರಣವಾಗಿರುವುದೆಂತಲೂ, ತಾನು ಅವರನ್ನು ಕರೆತರುವುದಾಗಿಯೂ ಆಶ್ವಾಸನೆಯಿತ್ತು ಶೋಽಣೆತಪುರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಮಾಯಾವಿದ್ಯಾಬಲದಿಂದ ವೇಷಾಂಶರಗಳಲ್ಲಿ ಶಂಬರಾದಿಗಳನ್ನು ಪೆಗ್ಗಿಬೀಳಿಸಿ, ಭೀಮನನ್ನೂ ಪಾಂಡವರಿಷ್ಟುಪ್ರವಿಶುವ ನೆಲಮಾಳಿಗೆ ಒಯ್ಯಿತ್ತಾನೆ. ಎಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ದಾನವರ ಜೊತೆ ಕಾದುತ್ತಾರೆ. ಶಂಬರನ ಪಕ್ಕ ವಹಿಸಿ ಕುಶರನೂ ಪಾಂಡವರ ಪಕ್ಕ ವಹಿಸಿ ಕೃಷ್ಣನೂ ರಣರಂಗಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೋಲಾಹಲವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ ನಾರದನ ಮಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಯಿಂದ ಸುಖಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪಾತ್ರವಿವರ

ಧರ್ಮರಾಜ
ಭೀಮ
ಅರ್ಜುನ
ನಕುಲ
ಸಹದೇವ
ಹುಂತಿ
ಹಿಡಿಂಬಾ
ಶಂಭಾಸುರ
ತಾಮ್ರಾಕ್ಷ
ಖರಗ್ರೇವ
ಸೂಲಗಿತ್ತಿ
ಜಾಲಿ
ಹುಡುಕ
ಬಾಣಾಸುರ
ಹುಂಭಾಂಡ
ಗುಪ್ತಚರ
ಘಟೋತ್ತಮ
ಗುಂಜಾಕ್ಷ ಶಬರ
ಡಂಗೂರದವ
ಕಾಕತುಂಡ
ಕವಟಿಜ್ಞೋತ್ತಿಂ
ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ
ಸತ್ಯಭಾಮಾ
ಕೃಶ್ವರ
ಗಣಪತಿ
ಷಣ್ಣಲ್ಲಿ
ಮೀರಬದ್ರ
ನಾರದ
ವಿದ್ಯಾದ್ವಂಷ್ಟ

ಬಾಲ ಫ್ರಾಟೋತ್ಸುಚ

ನಾಂದೀ

ಶ್ರೀ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಚಾಪಭಂಜನಕರಂ | ಕೌಮೋದಕೀ ಧಾರಿಣಂ | ಸೋಮಾಕಾರದಿ
ಸುರೋಫವಂದಿತಪದಂ | ಕೌಮಾರಿಮಿತ್ರಂ ಹರಿಂ || ಹೇಮಾಕ್ಷಾದಿ ವಿನಾಶನಂ ಸುರುಚಿರಂ
| ದಾಮೋದರಂ ಧಾಮೀಕಂ | ಭೂಮೀಶಂ ಕುಜನಾಂಧಕಾರ ಮಿಹಿರಂ | ರಾಮಂ
ಸದಾ ಭಾವಯೀ॥८॥

ಭಾಷಿನೀ

ಗುರುಗಣಪವಾರ್ ಶ್ರೀ ಶಿವಾ ವಿಧಿ | ಹರಿಹರಾರ್ ಹಿಮಾಂಶು ಕುಜ ಬುಧ |
ಗುರುಸಿತಾರ್ ಕರಾಳಮೋಗ ಕೇಶ್ವಿಂದ್ರ ಶುಚಿ ಯಮುರ || ನಿಖತ್ತಿ ವರುಣ ಸಮೀರ
ದರ್ಪಣಕ | ಹರ ಸುಹೃದನೀಶಾನ ಷಣ್ಣಾಖಿ | ಮರುತಸುತ ಮೋದಲಾದವರ ಬಲಬಂದು
ವಿರಚಿಸುವೆ ॥८॥

ನೇಪಢ್ಣ
ವಾಧ್ಯಕ

ಕಪ್ಪೊಡಿಯ ನಸ್ಸೆಯಕ್ಕೊಮ್ಮೆವನೆ ಕೇಳಾ ಪಗಲ್ | ಕಪ್ಪು ತಿಳಿಯದನ ಮಗ ಕಪ್ಪುಹಗೆಮಗನು
ಸಹ | ಕಪ್ಪದಾಸೆಯೊಳು ಮುದುಕಪ್ಪನಿಂ ಪಾಂಡವರ ಕಪ್ಪು ಮನೆಗಟ್ಟಲಲ್ಲಿ || ಕಪ್ಪು
ಹೊತ್ತೆಲಿ ಕಪ್ಪುಗೊರಳನಂತಿಹ ಭೀಮ | ಕಪ್ಪರಿಸುತ್ತೇವರಂ ಕಪ್ಪುತಿರುಗನ ಹೊಂದು |
ಕಪ್ಪು ವೈಮಗ ವ್ಯಾಸನಪ್ಪಕೆಯೊಳು ಹಿಡಿಂಬಿಗಪ್ಪ ಮದುವೆಯ ಗೃಸಿದಂ ॥९॥

ಕಂದ

ಗಾಂಥರ್ವಾವಿವಾಹವ ಗ್ರೀ | ದಂಡಾ ನಿಶಿಯೊಳು ಹಿಡಿಂಬ ವಿಳನರಮನೆಯೊಳ್ಳಾ ||
ಚಂದದಿ ಭೋಜನ ತೀರಲ್ | ಗಂಥವಹೋಽಧವನು ಶ್ರೀದೇಗವಳೊಳನೆದ್ದಂ ॥९॥

ಭಾಷಿನೀ

ಇತ್ತೆ ಯಮಜಂ ಪಾಥರ್ಯಮಳರು | ಮತ್ತೆ ಕುಂತಿಯು ನಿದ್ರೆಯಿಂದಿರ | ಲತ್ತೆ
ವಧುವರರ್ಯೆದೆ ಶ್ರೀಡಾವನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ || ಕೆತ್ತಿಸಿದ ನವರತ್ನ ಶಶಿಕರ | ಪ್ರಸ್ತರದ
ಮಂಟಪದಿ ಸಕಲ ಪ್ರಾಶಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕಾಮುಕನಾಗುತ್ತಿಂತೆಂದ ॥१०॥

ಶ್ವಂಗಾರ ಪರ್ವ-

ಕಲ್ಯಾಣಿ – ಅಷ್ಟ

ಬಾ ಬಾರೆ ಬಾರೆಲೆ ಕಂದಪರ್ | ನೀಗ | ಬೇಬೇರೆ ಬಾಣಾವ ಬಿಡುತ್ತಿಪರ್ || ಈ ಭಾರಿ ಭಾರಿ ನಾಚಿಕೆ ತೋಪರ್ | ವಿದ್ಯೇ | ಬೇದ್ದೇಡನ್ಮೊಳು ಭೇದಪೋಲಿದಿಪರ್ ||ಪ್ರ|| ಅರವಿಂದಾಕ್ಷಯಿತೋಕಜ್ಞದ ವಣ್ಣೇ | ನೀಲ | ಸರಸಿರುಹಾಸ್ಯೇ ಸುರತಪೂಣ್ಣೇ || ಕಿರಿಮಲ್ಲಿಕಾದಂತೆ ಜೂತ ಕುಸುಮದ | ಗಂಧಿ | ಸ್ವರ ಪಂಚಶರವಾಂತ ಬಗೆಿಕ್ಕು ಸುಮದ |||| ವನಿತೆಯನ್ನಾದರೋದನವಿನ್ನು | ಸಮ್ಮೂರ್ಖಿ | ಹನ ತೋಷಣಾದಿ ಮಾರಣವನ್ನು || ತನುವಾಂತು ಬಳಲಿ ನವೋದ್ದೃತವನ್ನು | ಪಾವ | ಕನ ಹತ್ತಿರದೋಳಿಟ್ಟಂತಾಗಿಮುದಿನ್ನು ||ಉ|| ಅರರೆ ಬಿಂಕದ ಸಂಕಟವಿದೇನು | ಪ್ರಿಯೇ | ಕರಿಕರ ಕರದೋಳಪ್ಪಿಕೊ ನೀನು || ಗುರುಪಯೋಧರವೆದಗೋತ್ತಿ ಚುಂಬನ ತಾ || ನಿನ್ನೋ | ಇರುವ ಸಾಹಸ ತೋರು ತಡವೇತಕಿತ್ತ ||ಇ||

ವಾಧಕ

ಮಾರಾಸ್ಥದಿಂ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ಬೆಡಗು ಭಾ | ಮಾರಾಶಿರಾಜ್ಞಿ ನಿಧಿ ಕಂಡಂತೆ ಬಂದವಳು | ಮಾರುತಿಯನಪ್ಪಿ ಮುತ್ತಿಡುತ ಮುಂಡಾಡಿ ಬಗೆ ಬಗೆ ಕಾಮಕ್ಕೀಡೆಗಳನು || ಹಾರಗಳು ಹರಿವಂತೆ ತೋಳುಗಳು ಮುರಿವಂತೆ | ಭೂರಿ ಮದಗಜಗಳೋಲಾಡಿ ಭಲದಿಂದುಭಯ | ರೋರೋಹೇ ಜಿಗಿದು ನೆಗೆದಾಡಿದರ್ | ಬಾಡಿದರ್ ಬಳಿಕೆಂದಳೊಲಿದು ಪತಿಗೆ ||೧||

ಶೂರಟಿ – ಏಕ

ಲಾಲಿಸು ಪ್ರಿಯ ಪತಿಯೇ | ಸುಂದರ | ಶೀಲ ಕೃಪಾಂಬುಧಿಯೇ || ಪೆಲ್ಲ || ಭೂಲೋಕದಿ ಮೂ | ಗೋಲನ ಜಯಿಸುವ | ನೀಲಕಂತ ಮತ್ತಾ ಪಾಲಕ ದೇವನೆ || ಅ-ಪ್ರ || ಮುದ್ದು ಮಾತನಾಡಿ | ಮೋಡಿಯ | ಮದ್ದು ಮಂತ್ರ ಮಾಡಿ || ಶುದ್ಧ ಮೌನಿಯಂ | ತಿದ್ದೆನ್ನಯ ಮನ | ಕದ್ದು ತಿದ್ದಿ ನಿಜ | ಗದ್ದು ಮೋಗಳುವಯೆ ||೨|| ಏತಕೆಂತು ಬರಿದೇ | ನಿಷ್ಪೂರ | ಮಾತನೆನ್ನೊಳೋರದೇ || ಮಾತೆಯು ತ್ವರ್ತಾ ಸಹ | ಜಾತರೋಪ್ಪೆ ಮು | ತಾತನೆಂದ ತನು | ಜಾತಗೋಲಿದ ಬಗೆ ||೩|| ಗುರುಹಿರಿಯರ ಮತವು | ಶ್ರೇಯ | ಸ್ವರ ವೃಧಿಗೆ ಬಲವು || ತರುಣೆಯೆ ಮೈ ಮೋಗ | ಸಿರಿಯುಕ್ಕುತ ಕುಚ | ಶಿರ ಕಪ್ಪೆಂದಾ | ಗಿರುವುದು ಚಿತ್ತವು ||ಇ|| ಹುಡುಗತನವೆ ನಿನಗೆ | ಲಜ್ಜೆಯು | ಬಿಡದು ಪೇಳಲೆನಗೆ || ಜಡದೇಹವ ನೀ ನೊಡಗೂಡಲು ಬಡ | ಒಡಲುಬ್ಬಿತು ನಿಜ | ನಡೆಸಿದ ಕಾರ್ಯಕೆ ||೪|| ಪುರುಷರ ಕೂಡಿದರೆ | ಮೈಸಿರಿ | ಬರುವುದಿದೆಂತರರೆ || ಪರಿಕಿಸಲಿಲ್ಲೇ | ಪರಿಗಳನದ್ಭೂತ | ಹರ ಹರ ಲಂಬೋ | ದರಿಯಾದೆಯಲ ||ಇ||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ತ್ರಿಪುದು

ವೇದವ್ಯಾಸನು ಮಾಡಿದಾಗೇ | ವಾರದ ಪುಣ್ಯದ ಫಲವದು || ಸಾಧಿಸಿದರಿಂತಪ್ಪದಲ್ಲ
ವ್ಯ | ಕೋದರನೆ ಕೇಳು ನಿಜವಿದು ||೧|| ಏನ ಹೇಳುವೆ ದೈವಬಲದಿಂ | ಸೂನುವಹನೇ
ತೆಗೆ ಬೆತೆ || ಮಾನಿನೀಮಣಿ ಬೀಜಬಲ ಬೇ | ಕಾನೆರೆಯದಿಂತಾಯಿತೇ ||೨|| ಸತಿಸುತರು
ಪಶು ಗೃಹಗಳಿಂಬಿವು | ಸತತ ಖುಣ ಬಂಧನವಲ || ಪತಿಯೆ ಧರ್ಮದಿ ಕರ್ಮ
ನಡೆಸಲು | ಸುತನು ಜನಿಸುವ ದಿಟವಲ ||೩|| ಇರಲೆ ಖುಣಪಾಶದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದೆ |
ವಿರಚಿಸುವುದೇನೆಂಬುದು || ಅರುಹು ಸಾಕುವರಾರು ನಿನ್ನನು | ಪರಿಕಿಸಲು
ಭಯಮಪ್ಪದು ||೪|| ಮತ್ತನುದಿಸುವ ತಿನಲೊಡನೆ ಬಹು | ಕ್ಷತ್ರಿಗೇನಿದೆ ನೀಡಲು ||
ಸುತ್ತಿ ಮೃಗ ಬೇಟೆಯೊಳು ತರಬೇ | ಕಿತ್ತು ಮಾಂಸವನೆಂದಳು ||೫||

ಕಾಂಭೋಜಿ ರ್ಯಂಪೆ

ಹರಿಯು ಭಾವನು ನನಗೆ | ಹರಗೆ ಬೆದರುವನಲ್ಲ | ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಮಾತಿದಂತಿರಲಿ ||
ಹಿರಿಯಿಯ್ಯನಂತಕನು | ಕರಿತಾತ ದೇವಪತಿ | ಸರುಜಾವನು ತಂದೆಯೆನಗೆ ||೧||
ಭೂರಿಗಜಗಳ ಬಲನು | ಶೂರನಾದ ಹಿಡಿಂಬ | ಸೌರಿಪುರ ಸೇರಿದುದನರಿಯೆ ||
ಧಾರಿಣಿಯ ಸಮಭಾರ | ಭಾರ ಗದೆಯಿರಲು ಕಾಂ | ತಾರ ಮೃಗಗಳ ಗಣನೆಯಿಹುದೇ
||೨|| ಕುಟ್ಟಿ ಮೃಗಗಳ ತಂದು | ಕೊಟ್ಟಿ ಸರ್ವರನು ಸಂ | ತುಷ್ಟಿ ಪದಿಸುವೆನಾದರೊಳಗೆ
|| ಜ್ಯೋತ್ಸನುಜರು ಮಾತೆ | ದಟ್ಟ ನಿದ್ದೆಯೊಳಹರು | ದೃಷ್ಟಿಸುವುದಾಂ ಬಪ್ಪತನಕ||೩||

ಭಾಮಿನೀ

ಅರಸ ಬಿಡು ಮಲಗಿಹರ ಚಿಂತೆಯ | ನಿರತ ನಾನಿಹನೆನಲು ಭೀಮನು |
ಮೊರಟನಾರನ್ನಾರು ಸಲಹುವರಜ್ಞತೆಯಿದೆನುತ || ಹರಿವ ನೀರೊಡನ್ಯೆತರುವ ತ್ಯಣ |
ದರಕ ಸಂತೆಯ ಜನರೆರಕ ಹೆ | ಮೃರದಿ ಹಕ್ಕಿಗಳಿರಕದೋಲೋ ಸಂಸಾರಗತಿಯಿಂದ
||೪||

ಕಂದ

ವಾತಾತ್ಮಜನಿನಂತೆಂಸುತ | ತಾ ತೆರಳಲ್ಲಾ ಹಿಡಿಂಬಿಯರಮನೆಗಾಗಳ್ | ಇತಂದ್ಯೇವರನಾಲ
| ಸ್ಯಾತುರಭರದಿಂದ ಬಳಲಿ ನೋಡುತ್ತೀರ್ದೆಂಜಳ್ |೧||

ಭಯಾನಕ ಪರವ

ವಾಧಕ

ಮತ್ತೆ ದೊರೆ ಕೇಳು ಮುಂಗತೆ ಹಿಡಿಂಬಾಸುರನು | ಸತ್ತು ಮಣಿಪುರವಾಳ್ ತಂಬರನ
ಹಂಡತಿಯು | ಮೊತ್ತ ಬಸಿರೊಳು ನೆಲಸಿ ಪ್ರಸವವೇದನೆಯೊದಗೆ ಸೂಲಗಿತ್ತಿಯು

ಬಂದಳು || ಎತ್ತಿ ಕೈ ಬಸಿರ ಮೇಲಿಡೆ ಗಭರದಭರಕಂ | ಸುತ್ತುತೆಂದುದು ಪಾಂಡವರ ಮಾಂಸ ಬಯಕೆಯ | ನಿತ್ತಡೊಳ್ಳಿತು ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ ಬೆಳೆದೊಡಲೊಡೆದು ಬಹನೆನಲು ಮುದುಕಿ ಬೆದರಿ ||೧||

ಶಂಬರನ ಒಲಗ

ಭಾವಿನೀ

ಬರಲು ಸಭಯೊಳು ಶಂಬರಾಸುರ | ನಿರಲು ತಾಮ್ರಾಕ್ಷಾದಿ ಮಂತ್ರೀ | ಶ್ವರ ಖರಾನನ ವಾಪ್ರನಖಿ ಮಕರಾದಿಗಳ ಸಹಿತ || ಬೆರಗಿನಿಂ ಮರವಟ್ಟು ಮಂಡೆಯಾ ಜರಣಕಾನಿಸಲೇನೆನಲು ಬಂ | ದಿರುವ ಬವಣೆಯ ಪೇಳ್ಳಳಾ ತಿಪ್ಪವ್ವ ಕೈಮುಗಿದು ||೨||

ಸಾರಂಗ ಅಷ್ಟ

ಲಾಲಿಸು ವಾಣಿಯನು | ಸಾಹಸದಿಂದ | ಪಾಲಿಸು ರಾಣಿಯನು ||ಪ|| ಕೇಳಲಿಲ್ಲವು ನೋಡಿ | ಬಾಳ ಬಲ್ಲಿನು ಮುದಿ | ಗಾಲದೋಳೇಂಧ | ಹಾಳು ಕೆಲಸವಯ್ಯ ||ಅ.ಪ|| ವರುಷವೆಂಬತ್ತೆನಗೆ | ದಿನವೂ ನೂರಾರ್ | ಹೆರಿಗೆ ಗೃಹುವೆ ಬಾಳಿಗೆ || ಬರಲಿ ತಿಪ್ಪವ್ವನೆಂ | ದರೆ ಹೆತ್ತು ಬಿಡುವರೀ | ಪರಿಯ ಕಾಣನು ಮಾತ | ನೋರೆದುದು ಗಭರದಿ ||೩|| ತಂದು ಪಾಂಡವರ ಹೊಂದೆ | ಮಾಂಸದ ಪಾಕ | ದಿಂದ ಬಯಕೆ ಹಾಕದೆ || ನಿಂದರಿಲ್ಲಿಯೆ ಬೆಳೆ | ದಂದವ ಕಡಿಸುವೆ | ನೆಂದುದೇಂ ಗೃದರು ಹೊಂದದು ಸುಖಿಮುಖಿ ||೪|| ಉರಕಾಳಮೈನಿಗೆ | ತಂ, ದವರ್ಕಲೆ | ಹಾರಿಸು ನರ ಬಲಿಗೆ || ಮಾರಮ್ಮ ದಯದಿಂದ | ಭಾರಿಯೊತಣಗ್ರಿಸಿ | ಮಾರಾಣಿ ಕವ್ವವ | ಪಾರುಗಾಣಿಸಬೇಕು||೫||

ಕೌರಾಷ್ಟ್ರಿಪ್ರವೇ

ಬಿಡು ಬಿಡೆತಕೆ ಭಿಂತಿ ನರರಂ ಪಿಡಿದು ತರುವುದಿದಾವದೊಡ್ಡಿತು | ಮಡದಿಯಂ ಸಂತ್ಯೇಸು ತರಿಸುವೆ | ತಡೆಯದೀಗ ||೪||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ

ಕಳುಹುತವಳ ಮಂತ್ರಿ | ಗಳಿಂಳಿಂದನೆನ್ನಯ | ಲಲನೆಯ ಹರಣವನು || ಉಳಿಸಲು ಬೇಗದಿಂ | ದಲಿ ಹಸ್ತಿನಾವತಿ | ನಿಲಯಕೈದುವನು ನಾನು ||೫|| ಈ ಕ್ಷುದ್ರ ಕೆಲಸಕೈ | ರಾಕ್ಷಸೇಶ್ವರ ನೀನ | ಪೇಕ್ಕಿಸಿ ಮೋಪುದೇಕೆ || ಈ ಕ್ಷಣ ತರುವೆ ನಾ ಲಕ್ಷ್ಯವನೆಂದು ತಾ | ಮೂಕ್ಷ ನಮಿಸಿ ಪದಕ್ಕೆ || ಹಸ್ತಿನಮರದ ಸ | ಮಸ್ತ ಮನುಷ್ಯರ | ಮಸ್ತಕ ಪಿಡಿದೆಳೆದು || ಸ್ವಸ್ಥದಿ ನೀವಿರಿ | ಹೊತ್ತು ತರುವನೆಂದ | ಕತ್ತೆಮೋಗನು ಮಣಿದು||೬||

ಮಾರವ ಏಕ

ಕೇಳುತ್ತ ಜಾಲಿಯು | ಮಾಲಿಯು ಜ್ಞಾಲಿಯು | ಶೂಲಿಯೊಲೆದ್ದಾಗ್ || ಪೇಣಿದರಾಳಿದ
| ನಾಲಿಸು ಪಾಲಿಸು | ವೀಳಿಯವನ್ನೀಗ್ ||೧|| ತಡೆದರೆ ಬಿಡುವರೆ | ಬಡಿದರೆ ಕಡಿವರೆ
| ಕೊಡುವೆವು ತಂದವರ || ಹುಡುಗರು ಕೆಡುವರು | ಪಡೆಯಿದು ನಡೆವುದು |
ದೃಢವಿಹುದ್ಯೆ ಶೂರ ||೨|| ಮಾರಿಯ ಸೂರಿಯ | ತೀರಿಸು ಹಾರಿಸು | ಭೂರಿ
ಶಿರಗಳನ್ನು || ನಾರಿಯ ಭಾರಿಯ | ದಾರಿಯ ಕಾರಿಯ | ಮಾರಯಿಸುವುದಿನ್ನು ||೩||

ವಾಧ್ಯಕ

ಭಳಿರೆ ತಾಮ್ರಾಕ್ಕೆ ಶ್ಯಂಗ ದಶಕಣ ಭಲ | ಭಳಿರೆ ಶತಭಾಹು ಕ್ಷುರದಂಷ್ಟ್ಯ ಶ್ಯಂಕೇಶ
ಮುದ | ತಳಿದೆ ಕಾಳಿಯ ಗುಡಿಯ ನೆಲಮಾಳಿಗೆಯೊಳು ತಂದಿಟ್ಟುರೆಯಿರ್ದಿರೆನಲು
|| ತಳಿದು ನರರೂಪಮಂ ಗಜಮರದೊಳಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಸುಳಿವುತರಸಿದರು ಮನೆ ಮನೆ
ಮೊಕ್ಕು ಮಾಯೆಯಿಂ | ತಿಳಿಯದವರೆಲ್ಲರೊಂದಾಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ ಮುಂದ್ಯೆದೆ ಕುಡುಕನ
ಕಂಡರು ||೪||

ಹಾಸ್ಯ ಪರ್ವ

ಲಾವಣಿ- ಅಷ್ಟು

ಹಂಡದ ಬಗೆಯಬ್ಬ | ದುಂಡ ವೃತ್ತಿಯಿದಬ್ಬ | ಕಂಡೆ ನಾನಬ್ಬಬ್ಬ ||ಪ್ರ|| ಗಂಡು
ಎಂಬವನೋಬ್ಬ | ಕಂಡರೆ ನಾನಬ್ಬ | ಹೆಂಡವಿದಬ್ಬಬ್ಬ ||ಅ.ಪ್ರ|| ಆಚೆ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗಿ |
ಶುಚೆ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗಿ | ಚಾಚುತ ಮೈಮಂಡೆಯ || ನಾಚಿಕೆ ತೊರೆವುದು ವಾಚಾಳಿಯಾಗೋದು
| ಶುಚೆಲಮರದ್ದೆಂಡ ||೧|| ಸಂಗಡಿಗರ ಬ್ಯಾದು | ಅಂಗನೆಯರ ಹ್ಯಾದು | ಕೆಂಗಡ್ಡಿನುರಿ
ತೋರಿ || ಲಿಂಗಜ್ಞನಪ್ಪುದು | ಮಂಗಣ್ಣನಾಗೋದು | ತೆಂಗಿನಮರದ್ದೆಂಡ ||೨||
ಕಾಲಡಿಯಿದ್ದುದು | ಕೇಳದೆ ಹೋಗೋದು | ಹೇಳಿರೆ ತೋರೆದು || ಕಾಳಮೃಗಿದು
ಬ್ರೀತಿ | ಬಾಳಿಕೆಗತಿಶ್ಯಾತ್ಮಿ ತಾಳೀಯ ಮರದ್ದೆಂಡ ||೩|| ಹೊಳ್ಳಿ ಬೆಳಿಸಿ ಕಾಸು | ಕಳ್ಳರು
ನಿಂದಿಸು | ತೊಳ್ಳಿರೆಂಬರು ಹೇಸು || ಕಳ್ಳ ಕುಡುಕನೆಂದು | ಮಳ್ಳ ಹೊಲೆಯನೆಂದು
ಮೊಳ್ಳು ಮಾತಾಡುವರು ||೪|| ನೋರೆ ನೋರೆ ಹಂಡವ | ಸುರಿಸುರಿದೆಂದ್ವ | ಕರೆಕರೆ
ಬಿಡಲಾರ || ಗರಗರ ತಿರುಗಿಸಿ | ದುರುದುರು ಪರಿಕಿಸಿ | ಸರಿ ಸರಿಗೋಳಿಸುವುದು ||೫||

ಕಂದ

ದಾನವರೆಲ್ಲರು ಮಾಯದಿ | ಮಾನವರಂತ್ಯೆದಿ ತಡೆದು ಕೇಣಿದರವನಂ || ನೀನಾರೆಲ್ಲಿಗೆ
ಪೋಗುವು | ದೀ ನಿಶಿಯಲ್ಲಿ ಪೆಸರದೇನು ಪೇಳಿನಲೆಂದಂ ||೧||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆ

ವನ ಹೇಳುವಿರೆನ್ನೊಳು | ಆರಾದ | ರೇನು ನಿವಾರಿಗಳು || ಏನೆಂದು ಸತ್ಯವನ್ನು |
ಪೇಳದಿರ | ಲಾನು ಹೇಳಿನು ಗುಟ್ಟನ್ನು||೧||

ಭೈರವಿ - ರುಂಪೆ

ಮಂಡತನ ತೋರದಿರು | ಪಾಂಡವರು ಎಲ್ಲಿಹರು | ಖಂಡಿತವ ಹೇಳದಿರೆ |
ಮಂಡಯೋಡೆಯುವೆವು ||೨||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆ

ಸುಡುರವಿಯು ಕಾಣಿದುದನು | ಕವಿ ಕಾಂಬ | ನೋಡನವನು ಕಾಣಿದುದನು || ಸುಡುಕ
ಕಾಂಬ ಪುರೋಚನ | ಸಂಬಳವ | ಹೊಡಲು ಕಟ್ಟಿದೆನು ಸದನ ||೩||

ಭೈರವಿ - ರುಂಪೆ

ಮನೆ ಮರವ ಕಟ್ಟಿರುವು | ದನು ಹೇಳಿದೆವೆ ಪಾಂಡು | ತನಯರನು ತೋರುತೋ |
ರೆನಲೆಂದನವನು ||೪||

ಕೇದಾರಗೌಳ ?ರುಂಪೆ

ಕುಟ್ಟಿ ಮೇಳರಗುಮನೆಯ | ಕೌರವನು | ಕಟ್ಟಿಸುತ ಹೊಟ್ಟನಯ್ಯ || ದಿಟ್ಟತನದಿಂ
ಮೊಕ್ಕರು | ಪಾಂಡವರು | ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯೋಲಾದರು||೫||

ಭೈರವಿ - ರುಂಪೆ

ಸುಳ್ಳಾಡುವೆಯ ಜೀ | ವಿಲ್ಲದವರವರೆ ಹೊರ | ಗೆಲ್ಲಿಗಾದರು ಹೋಗ | ದಲ್ಲಿ
ದಹಿಸಿದರೆ ||೬||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆ

ಆರು ಜನರಿರಲು ಒಳಗೆ | ಬೆಂಕಿಯಾ | ಗಾರವದು ಸುಟ್ಟಮೇಗೆ || ಜೂರೆಲುಬು
ಸಿಕ್ಕದಿನ್ನು | ಕಾದೆ ಹೊರ | ಬಾರದಂತಾನವರನು ||೭||

ಭಾಷಿನೀ

ಮರುಳು ಮಾತೇಂ ತೋರಿಸೆನಲವ | ಕರೆದುತರಲಾ ವಾರಣಾವತ | ಕರಗಿನುರಿಗಿಕ್ಕಿದರು
ಸುಡುಕನ ವಿಳರು ತಿನುವುದಕೆ || ಉರಿಯುರಿಯು ದುಷ್ಪತಿಗಳಿನ್ನನು | ಪರಿಕಿಸುತ
ಮರೆಯಿರಿಯೆನುತ ಮೃತಿ | ದೊರಕಲಸುರರು ತಿಂದು ಶಂಬರಗೆಂದರ್ಶೆತಂದು||೮||

ಮುಧ್ಯಮಾರ್ತಿ - ಆದಿ

ಶಂಬರ ಕೇಳು ನಾ | ವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯ || ಕುಂಭನಿಯೊಳು ಪಾಂಡು | ಸಂಭವರ್
ಸ್ಥಿತಿಯ ||ಪ|| ಸರುವರು ನರರೂಪ | ಧರಿಸಿ ಗುಪ್ತಮೋಳು|| ಕರಿಮರದರಮನೆ |
ಕರಿಮನೆಗಳೊಳು || ದೊರಕದ ಕುಡುಕನಿಂ | ದರಿತಿಹೆವಯ್ಯ || ಅರಗಿನಾಲಯದೊಳ
| ಗುರಿದರು ಜೀಯ ||೮||

ಭಾಮಿನೀ

ಕೇಳಿ ಶಂಬರ ಬಹಳ ಚಿಂತೆಯ | ತಾಳಿ ಮಡದಿಯ ಕಾಯಲಾರದ | ಬಾಳುವೆಯು
ಫಲವಿಲ್ಲ ಸಚಿವನೆ ದಾರಿಯೇನಿದಕೆ || ಕೇಳು ಶೋಣಿತ ಮರದಿ ರಾಕ್ಷಸ | ಮೌಳಿ
ಬಲಿಭವ ಬಾಣನಿಹನವ | ನಾಳುತನಕಿದಿರಿಲ್ಲ ಸಲಹುವ ತಿಳಿಸು ನೀನೆಂದ ||೯||

ಕಂದ

ಅಹುದಹುದೀ ನುಡಿ ಬಾಣನು | ಸಹಸಿಗ ಶಿವನ ಬಲದಿಂದ ಕೃಗೂಡಿಸುವಂ ||
ವಿಹಿತದಿ ಹೋಗುವನೆಂದತ್ತಿ | ವಹಿಲದಿ ಶೋಣಿತಕೆ ಬಂದು ಕಳುಹಿದ ಚರನಂ ||

ಬಾಣಾಸುರನ ಒಲಗ

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುದೆ

ಬಾಣನೆಂಬವ ಹಿಂದೆ ತಪದಲಿ | ಸ್ಥಾಣವನು ಮೆಚ್ಚಿಸುತ ದ್ವಾರ | ಸ್ಥಾನ ಕಾಯುವಡಿಟ್ಟು
ದಾನವ | ಶ್ರೇಣಿಸಹಿತ ||೧|| ಬಂದು ಸಾವಿರ ಕೃಗಳಿಂ ಹ | ನ್ಯೂಂದು ಕೋಟಿ
ಮಹಾಬಲಗಳೊಡ | ನಂದು ಕುಂಭಾಂಡಾದಿ ಮಂತ್ರಿಗ | ಓಂದ ಕೂಡಿ ||೨||
ತರಣಿಯಸ್ತಮಿಸಿರಲು ಬಾಣನು | ಹರಗೆರಗುಶೋಲಗದೊಳಿರೆ ಶಂ | ಬರನ
ಬರವನ್ನೊರೆದ ಚಾರಕ | ನೆರಗಿ ದೊರೆಗೆ ||೩||

ಮುಖಾರಿ - ಏಕ

ಸ್ವಾಮಿ ಗೃಯುವೆನರಿಕೆ ಶರಣು | ರಾಕ್ಷಸಸಾರ್ವ | ಭೌಮ ತಮ್ಮಿಯ ಪಾದಕೆ ಶರಣು
||ಪ|| ಯಾಮಿನೀಚರನು ನಿಮಗೇ ಹಿಂತೆ | ಸ್ವರ್ಗದಲಿ ಬಲ ಸಂ | ಗ್ರಾಮಕ್ಕಿರುವ
ಮಿಶ್ರನಂತೆ || ಆ ಮಣಿಪರದಿಂ | ದೀ ಮಹಾದ್ವಾರದಿ | ಸ್ವಾಮಿಯ ದರುಶನ |
ಕಾಮಿಸಿ ಕಾದಿಹ | ನೆಮವ ಪಾಲಿಸ | ಲಾಂ ಮತ್ತೆದಿದೆ ಪ್ರೇಮಿಯು ಶಂಬರ |
ನಾಮಕನೆಂಬನು ||೪||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಪ್ಪೆ

ಚರನ ಕಳುಹುತೆದ್ದು | ಹರಿತಂದಾಕ್ಷಣಿ ಶಂ ಬರಗೆ ವಂದಿಸಿ ಭಾಣನು || ಕರಗೊಟ್ಟು
ಕರೆದುಪ | ಚರಿಸುತ ಕೇಳ್ಣ ಕು | ಶ್ಲೋಷಿ ಕ್ಷೇಮುದ ವಾರ್ತೆಯ ||೧||

ಬೃರವಿ - ಅಪ್ಪೆ

ಕ್ಷೇಮುದಿಂದಿಹರೇನಯ್ಯ | ನಿನ್ನಯ ಬಂಧು | ಸ್ತೋಮವೆಂತಿರುಪುದಯ್ಯ || ನೀ
ಮೊದಲಿಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕೆತಂದು ಬಂ | ದಾ ಮಘವನ ಗೆಲಿದಾ ಮಾತ ಕೇಳಿಹೆ ||೨||
ಏನಿದು ದುಗುಡವಿಂದು | ಕಂದಿದೆ ಮುಖಿ | ಮೌನವ ಧರಿಸಿಹುದು || ಕಾಣೆನೀವರೆಗಿಂಥ
| ಹಾನಿ ಬಂದುದು ದೇವ | ಸೇನೆಯಿಂದಲೊ ಮತ್ತಾ | ಮಾನವರಿಂದಲೊ ||೩||
ಬಿಡು ಮನಸಿನ ತಾಪವ | ಏತಕೆ ಭೀತಿ | ಕೊಡುವೆ ನಾನಿಗೊ ಧೈರ್ಯವ || ನುಡಿ
ಸತ್ಯ ವಿಷಯವ | ಮೃಡನಮಗ್ರಹದಿ ಕೈ | ಬಿಡದು ನಮ್ಮುವರನ್ನು | ದೃಢವಿದು
ನಂಬಿಕೊ ||೪|| ಬಳಿಕ ಶಂಬರನೆಂದನು | ಆಗದ ಕಾರ್ಯ | ತಿಳಿಸಲು ಬಂದಿಹೆನು
|| ಇಳೆಯೊಳು ಪಾಂಡವ | ರೆಳೆತಂದು ಬಸಿರಾದ | ಲಲನೆಗೆ ಬಯಕೆ ಗೈ | ಸಲು
ನಿಶ್ಚಯಿಸಿರುವೆನು ||೫||

ಫಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪೆ

ಎನ್ನಿಂದಾಗದೆ | ಕುನ್ನಿ ಮಾನವರುಗ || ಇನ್ನು ತರುವದು | ಗಣ್ಯವೇ ಭಯ | ವನ್ನು
ಬಿಡು ಬಿಡು ಶಂಬರ ||೬||

ಮಧುಮಾಧವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ತರಲು ಕಳುಹಿದೆನಾಪ್ತ ಜನಮಂ | ಕರಿಪುರಕೆ ಕೌರವರು ರಚಿಸಿದ | ಅರಗಿನಾಲಯದಲ್ಲಿ
ಪಾಂಚವ | ರುರಿದು ಹೋದರು ದಿಟ್ಟಿದು ||೭||

ಫಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪೆ

ಆರು ಸಿಕ್ಕರೆ | ಧಾರಿಣೆಯಲಿ ಮತ್ತೆ || ಕೌರವಾದ್ಯರು | ನೂರು ಜನರಂ | ತೀರಿಸಿದರದು
ಸಾಲದೆ ||೮||

ಮಧುಮಾಧವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಅರುಹಲೇನಧ್ವತವ ಹಿಂಡವು | ಅರಸಿಯುದರದಿ ಪಾಂಡವರ ತಲೆ | ತರಿದು
ಮಾಂಸವನೀಯದಿರಲಾಂ | ಹರಿವ ಹೋಟೆಯನೆಂದುದು ||೯||

ಫಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪ

ಹರಣಗೊಂಡಾತ | ಹರಿದಶ್ವಭವ ನೋಡು || ಹರನೋಳೊರೆದದ | ತರಿಸಿ ವಿಧಿಯಿಂ
| ವಿರಚಿಸಿವೆನು ತನುಗಳ ||೮||

ಮಥುಮಾಧವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳು ಸಾಹಸದಿ ನಿನಗೊ | ಗಾಣ ಲೋಕಾಂತರದ ಕೇರ್ತಿಯು | ಬಾಣನಂಬವ
ತ್ರಾಣಿಯೆಂಬುದು | ಮಾಣದಡಿಗಿಗೆಂದನು||೯||

ಕಂದ

ಇಂತಾ ಬಾಣನ ಶಂಬರ | ಸಂತಸದಿಂ ಮೋಗಳುವಾಗ ಗುಪ್ತದ ಚಾರಂ || ಮುಂತೆಸೆಯುವ
ರಾತ್ರಿಂಜರ | ಕಾಂತಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತಲಿಂತು ಪೇಣಿದನಾಗಂ||೧೦||

ಮುಖಾರಿ - ಏಕ

ಕ್ಷೋಣಿತಾಧೀಶ ಸಲಾಂ ಸ್ವಾಮಿ | ದಾನವ ಪ್ರೇಮಿ | ಕ್ಷೋಣಿತಾಧೀಶ ಸಲಾಂ ಸ್ವಾಮಿ
||೧|| ಗುಟ್ಟನೀಡ್ದಿಸಲು ಮೋದವ ಜೀಯ | ದೇಶವಿದೇಶ | ಬಟ್ಟಗುಡ್ಡಗಳ ಸುತ್ತಿದೆನಯ್ಯ
|| ದುಷ್ಪಣಾದ ಜಗ | ಜಟ್ಟಿ ಭೀಮನಾ | ಶಿಷ್ಟ ಹಿಡಿಂಬನ | ಕಟ್ಟಿ ಹಿಡಿಂಬಿಗೆ | ಕಟ್ಟಿ ತಾಳಿ
ಮತ | ಗಟ್ಟಿ ಮದುವೆಯಾ | ಗಿಷ್ಟಿದಿ ಪಾಂಡವ | ರೋಟಿನೋಳಿರುವನು ||೧೧||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಪ್ಪ

ಹರುಷದಿಂ ಬಹುಮಾನ | ಚರಗಿತ್ತು ಕಳುಸಿ ಶಂ | ಬರಗೆ ಪೇಣಿದನು ಬಾಣ ||
ಹರನಿಹನೆಂದುದು | ಸರಿಬಂತ ಬರಬೇಕೆ | ತರುವೆಯ ಪೇಣು ನೀನು ||೧||
ಹರಣದಿಂದಿಹರೆಂಬು | ದರಿಂದರಲ್ಲಿಗೆ | ಬರುವವನಲ್ಲ ನಾನು || ಮರಣ
ವಾತೇಯೊಳು ಮುಂ | ದರಿಯದೆ ಬಂದೆನು | ತರುವೆನಿಷ್ಟರಿತ ಮೇಲೆ ||೨||
ತೊಂದರೆ ಬರಲಿಂತು | ಸಂದೇಹಗೊಳ್ಳಬೇ | ಬಂದು ತಿಳುಹಿಸೆನ್ನಲು || ವಂದಿಸಿ
ಮೊರಟನ | ಲೀಂದ್ಯೇದಿ ತಾಮ್ರಾಕ್ | ಗೆಂದನೋಲಗಗೊಡುತ್ತ ||೩||

ವಾಧ್ಯಕ

ಕೇಳ್ಯ ಹಿಡಿಂಬಾವನದಿ ಪಾಂಡವರು ಬಂದು | ಮೇಳ್ಯಸಿರುವರೆಂದು ಗುಪ್ತ ಚಾರಕನಲ್ಲಿ
| ಪೇಣಿದನು ನೀನು ಜಾಲಿ ಜಾಲಿ ಮಾಲಿ ಕಲಿ ಕಲುಷ ಕರ್ಕರ ಶರ ಕೂಡಿ || ಉಳಿಗವ
ನಡೆಸೆನಲು ತಾಮ್ರಾಕನೆರಗಿ ಬಹು | ಖೂಳ ಮಾಯಾ ಮಂತ್ರ ಮೋಡಿಯನ್ನುರಿತ ದೃ
| ತ್ಯಾಳಿಯಂ ನೆರಹಿ ಮೊರಮಡಲಿತ್ತಲು ಹಿಡಿಂಬಿಗುದರವೇದನೆದೋರಲು ||೪||

ಕರುಣ ಪರಮ

ದ್ವಿಪದೀ

ಕಾಣನೇತಕೊ ಬರಿದೆ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋಯುತ್ತಿದೆ ॥ ಕ್ಷೇಣ ಹೊಂದಿತು ಧೈಯ ಗತಿಯೇನು ಮುಂದೆ ॥೧॥ ಭಾವ ಮೈದುನರು ನಿದ್ರೆಯೋಳಿರುವರಿಗ ॥ ಭಾವಿಸಿದರೆನ್ನಿಂದ ತೀರದೀ ರೋಗ ॥೨॥ ಹೆತ್ತವಳು ವಿಧಿವಶದಿ ಬಂದಿರುವಳಲ್ಲಿ ॥ ಅತ್ಯೇಯನ್ನಬ್ಬಿಸುತ್ತೂರೆವೆನವಳಲ್ಲಿ ॥೩॥ ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡುವಳೊ ನಿದ್ರೆಯ ಭಂಗಕಾಗಿ ॥ ಕೆಟ್ಟ ಸೂತಕವಾಯು ಬೀಸುತ್ತಿದೆ ಸಾಗಿ ॥೪॥ ಎನ್ನುಂತೆ ಹೆಂಗರುಳು ಮರುಗಿರಳಿನ್ನು ॥ ಮನ್ಮಿಸದೆ ಬಿಡಳು ಕಟ್ಟುವೆ ಕಾಲುಗಳನು ॥೫॥ ತಾಯಿ ಯೋಳೊ ಯೆನ್ನ ಮಾಯಿಯೇಳಿನುತ ॥ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟಳು ಮೆಲ್ಲನಾಯಾಸಗೊಳುತ ॥೬॥ ಕಣ್ಣತೆರೆದು ನೋಡಿದಳು ಮುಂದಿರುವ ಸೂಸೆಯ । ಕುಂತಿಯದ್ದೇನೆನಲು ಹೇಳಿದಳು ಪರಿಯಾ॥೭॥

ನೀಲಾಂಬರಿ – ತ್ರಿಪುಡೆ

ಪತಕಿಂತಹುದೇನಮ್ಮು । ನಿಲ್ಲದು ಪ್ರಾಣ । ಘಾತವಾಗುವುದೀಗಮ್ಮು ॥೮॥ ಮಾತೆ ಕಂಗಾಳಾದು । ಮಾತನಾಡುವ ಶ್ರೀ । ಹೂತಮೋಗಿದೆ ಬೇಡ । ಸೋತೆ ನಾನಿದರಿಂದ ॥ಅ–ಪ॥ ಸಂದುಸಂದುಗಳ್ಲಿಲ್ಲವು । ಕಳಬಿಜಿಳು । ವಂದದಿ ನಡುಗುವುವು ॥ ರಂಧ್ರ ರಂಧ್ರದಿ ಬೇವ । ರೊಂದೇ ಸಮನೆ ಚಿಮ್ಮು । ಬಂಧಿಸಿ ಕಟಿಪ್ಪುವ್ತೆ । ದಿಂದ ಸಿಡಿಯುತ್ತಿಹು ॥ ದೇತ ॥೯॥ ನಾರಿಯ ಜನ್ಮವನ್ನು । ಧರಿಸಿ ಮಟ್ಟ । ಬಾರದೆಮ್ಮುರಿಗಳಿನ್ನು ॥ ಸೇರಿದರ್ಥ ಮರುಷರ । ಸೇರಬಾರದು ಕಷ್ಟ । ಸೈರಿಸಿ ಕುಳಿರ । ಲಾರೆ ನಿಷ್ಟಯವಮ್ಮು ॥೧॥ ಕೋಣಸೂಕರ ವ್ಯಾತವ । ತಿಂದೊಡಲೊಳು । ಜೀರ್ಣಸಿಕೊಂಡಿರುವ ॥ ತ್ರಾಂವತ್ತೆಗಿತೊ । ಕಾಣೆ ನಾನುಸಿರಾಡ । ಲಾನೆ ಮೆಟ್ಟದೊಲೀಗ । ಪ್ರಾಣ ಹೋಗುವುದಯೋ ॥೧॥ ಏನ ನಾ ಹೇಳಲವ್ವ । ಹೀಗಾಗಲು । ಬೇನೆಯು ಬರುವುದವ್ವ ॥ ಜಾಣೆ ನೀ ಧೈಯ ತಾ । ಇನಿಹನೆಂದಂದು । ಕೋಣೆಗೊಯ್ಯುತ ಕುಂತಿ । ತಾನೆ ಸೇವಿಸಿದಳು ॥೧॥

ಭಾವಿನಿ

ಕುಂತಿ ಸೂತಕಗೃಹದಿ ತಿಳಿದಿಹ । ತಂತ್ರ ಗೈಯುತ್ತಿರಲು ಮೊರಟಿಹ । ಮಂತ್ರಿ ಮೊದಲಾದವರು ಮಾಯದಿ ಬಂದು ಮಲಗಿರುವ ॥ ಅಂತಕನ ಸುತ ಪಾಧರ್ಯಮಳರ । ನಂತರಿಕ್ಷದಿ ಮೊತ್ತು ಕೊಂಡೊ । ಯ್ಯಂತರಂಗದೊಳಿಟ್ಟ ಕಾಯುತ್ತೂರೆದರಸುರಂಗಿ॥೧॥

ಜಂಜೂಟಿ – ಅಪ್ಪೆ

ಕೇಳು ರಕ್ಷಸರಾಯ ನೀನು । ನಾವು । ತಾಳಿ ಮಾಯಾರೂಪವನ್ನು ॥ ಗಾಳಿಯು ತರಗೆಲೆ । ಮೇಲೆ ಹಾರಿಸುವಂತೆ ॥ ಶ್ರೋಳರನು ತಂದಾಜ್ಞೆಯಂತಾ । ಕಾಳಿಗುಡಿಯಡಿ ಜಡಿದು ಬಂದೆವು ॥೧॥ ಕತ್ತಿ ಕತಾರಿಧಾರಕರು । ನಿಂದ । ರೊತ್ತೂತ್ತಿನಲಿ ಬಲು ಭಟರು

॥ ಸುತ್ತ ದಾನವರಿರ್ವರ್ವ | ರೆತ್ತ ನೋಡಿದಡಲ್ಲಿ ॥ ಮತ್ತೆ ಮಾಡುವದೇನವರ ಕಾ |
ಯುತ್ತಲಿರುವುದೆ ಹೇಳು ಖಿಳಮಣಿ ॥೨॥ ಧಿರುರೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು ಸಂಭ್ರಮಕೆ | ರಕ್ಷ | ಸರ
ದಂಪತೀಗಳ ದೇಸುಲಕೆ || ಬರಬೇಕೆನ್ನುತ್ತಲಿ ಡಂ | ಗುರ ಹ್ಯೋಸು ಕಾಳಿಮಂ || ದಿರವ
ಪಟ್ಟಣ ವೀಧಿಗಳ ಶೃಂ ಗರಿಸು ತ್ವರಿತದೊಳಿಂದ ಶಂಬರ ||೩॥

ಸಂಭವ ಪರ್ವ

ಭಾಷಿನೀ

ಅಪ್ಪಣೆಯನಾಂತಸುರರೆಲ್ಲರ | ಬಪ್ಪ ತೆರ ಸಾರಿಸುತ ನರಬಲಿ | ಗಪ್ಪ ಸನ್ನಹಗ್ಗೆಸೆ
ಶಂಬರನತ್ತಲಾ ಕುಂತೀ || ತಪ್ಪದುಪಚರಿಸಲು ಹಿಡಿಂಬೆಗೆ ಒಪ್ಪಂತಿಹ ದೇಹದಾಕೃತಿ
| ದಪ್ಪ ಮದಕೆಯೊಲಿರುವ ಕಾದಲ ಕುವರ ಜನಿಸಿದನು ||೪||

ಕುಸುಮ

ಬಾಲ ಜೀರಲು ನಡುಗೆ | ಶೈಲವು ಘಟಮೋತ್ತಜಗೆ | ಮೂಲ ಮಾಯಾ ವಿದ್ಯೆ |
ಪಾಲಿಸಿದಳು || ಖಿಳ ಬೆಳೆದನು ಕ್ಷೋಕೆ | ಗಾಳಿ ವರ್ದಿಸುವಂತೆ ಗಾಳಿಮುಮ್ಮುಗನೆಂದು
ಹೇಳುವಂತೆ ||೫||

ಮೃಗಯಾ

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುದೆ

ಅತ್ತ ಗುಂಜಾಕಾವ್ಯ ಶಬರನು | ಕತ್ತಿ ಬಲೆ ಬಿಲ್ಲೀಟೆ ಶರ ಬಲ | ಹೊತ್ತಗೂಡುತ
ಬೇಟೆಯಾಡುತ | ಬಂದನಾಗ ||೬|| ಕಟ್ಟಿ ಬಲೆಗಳ ಕೊಗಿ ನಾಯ್ಕಳ | ಬಿಟ್ಟು ಬಗೆಬಗೆ
ಮೃಗಗಳನು ಬೆ | ನ್ನಣಿ ಕೆಡಹುತ ಕುಟ್ಟಿ ಕೊಲ್ಲುತ | ಬರಲು ಮುಂದೊ ||೭||

ಹಾರವಿ - ಏಕ

ಹಾರುತಿ ಬೇಟಿಯು | ಕಾರಿಯ ಗೊಂಡಾ | ಹಾರವ ಹುಡುಕತಲೀ || ಹಾರುವ ಮೃಗ
ಸಂ | ಹಾರವ ಮಾಡಲು | ಕ್ಯೇರಾತರು ಕನಲೀ ||೮|| ಎಜ್ಜಿದನು ನಾ | ತೆಬ್ಬನಳಿದೆ ನಾ
| ಸಬ್ಬಳ ವಿಟ್ಟವ ನಾ || ಹೆಬ್ಬಲಿ ಬಿದ್ದುದು | ಕೊಬ್ಬ ನಿಲಿಸುವೆವು | ಒಬ್ಬನೆ ಕೊಡು
ನೀನು ||೯|| ಸತ್ತ ಹುಲಿಯ ಮಾ | ತೆತ್ತದ ತಲೆಯೊಳು | ಹೊತ್ತ ಮೃಗಗಳನ್ನು ||
ಇತ್ತರೆ ಪಾಲಿಪೆ | ಮತ್ತತೆಗೊಷಧ | ವಿತ್ತ ಕೊಲುವನಿನ್ನು ||೧೦||

ಪುನ್ನಾಗವರಾಳಿ - ಮಟ್ಟೆ

ಭರದಿ ಶಬರಪತಿಯು ಮೀಸೆ | ತಿರುಹುತೆಂದನು || ಅರರೆ ಬಿದ್ದ ವ್ಯಾಷ್ಟೆ ಬಿಟ್ಟು
ತೆರಳು ಹೇಳುನು ||೧|| ಒದರಲೇಕೆ ಸಾರಿ ಕೊಲುವೆ | ಮದದ ಹಂಬಲ || ಬದಿಯೊಳಿಟ್ಟು

ಮೃಗವ ಕೊಟ್ಟು | ಬದುಕು ಹೋಗೆಲ ॥೨॥ ಬೇಡರಾವು ಮಿಕವ ತಿಂದು | ಕಾಡೊಳಿಪ್ಪುದು
|| ರೂಢಿಯನ್ನ ಮಗನ ಮೃಗವ | ಬೇಡಲೊರೆವುದು ॥೩॥ ಅಸುರೆಯಾದ ಸತಿಗೆ
ಮಾಂಸ | ಬಸಿರ ತುಂಬಲು || ಉಸುರದೆಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟು ಬೇಟೆ ಎಸಗು ತಿನ್ನಲು ॥೪॥
ನರರಿಗಸುರರೆರಕವೆಲ್ಲಿ | ಬರಿದ ಹಾಸ್ಯವು || ಹರಕೆ ನೀನು ಹೊತ್ತರಾವು | ತೆರುವರಲ್ಲವು
॥೫॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಇಂತುಸುರಿ ಗುಂಜಾಕ್ಕ ಧುರಗೈದು ಭೀಮನಿಂ | ದಾಂತಪಜಯವ ಶರಣ ಮೋಗಲೆಂದ
ಸಹಭವರು | ಕಾಂತಾರದಲ್ಲಿರುವರೀಗೈದುವೆನು ಸೃಂಗಿ ಬಹುದು ಕೊಡು ಮೃಗಗಳನ್ನು
|| ಸಂತಸದಿ ಮೃಗಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ತೆರಳಿದ ವಾಯು | ಜಂ ತರಿದು ಘಲ ಪಕ್ಷಿಗಳ
ಹೊತ್ತು ಮೃಗ ಪಿಡಿವು | ತಂ ತವಕದಲಿ ಹಿಡಿಂಬಾವನಕೆ ಬರೆ ಕಂಡು ಕುಂತಿ
ಮೋರೆಯಿಟ್ಟಿಂತೂ||೬||

ಪೃಥಾಪ್ತಲಾಪ ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ತರಳನೆ ಮಲಗಿಹ ಸುತ ರೋ | ಬ್ಬರ ಕಾಣೆನು ಬದುಕೇತಕೆ | ಒರೆಯುವರಾರಿಹರೇನಾ
| ದರೋ ತಿಳಿಯುವುದೆಂತು || ಸಿರಿ ಸೌಭಾಗ್ಯವು ಹೋದರು | ಹಿರಿಯ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ
ಧರ್ಮದ | ತರು ಪಕ್ಷಿಗಳಂದದಿ ನಾ | ವಿರುತಿಹೆವವನಿಂದ ॥೭॥ ಘಲುಗುಣ
ನಮ್ಮನ್ನಯಿತರು | ಘಲದಂತಿಹನೆನ್ನಿಷ್ಟವ | ಸಲಿಸಲು ಸಗ್ಗದ ವಸ್ತುವ | ನಿಳಿಹಿದ
ಮೂಜಿಸಲು || ತೊಳಲುತ ಗಿರಿ ಗುಹೆ ನಿಮ್ಮನು | ಸಲಹಿದನತಿ ಸಂಕಷ್ಟಿ | ಕಳೆದವರನು
ಜೀವಿಸೆ ಕಳ | ವಳ ಸೈರಿಸೆನಿನ್ನು ॥೮॥ ಮುಕುತಿಯ ಸಾಧಿಸ ಮಾದ್ರಿಯು | ನಕುಲನ
ಸಹದೇವನ ಪಾ | ತಕಿಯೆಂದುಸುರಳೆ ಕೊಟ್ಟವ | ಇಕುಟಿಲತನದಿಂದ || ಸುಖಿವನು
ಬಯಸದೆ ಮಕ್ಕಳ | ಮುಖಗಳ ನೋಡುತ ಬದುಕಿದೆ | ನಕಚಿನ್ನತ ಮರೆತೊರಗಲು
| ವೃಕ್ಷಕುಟ್ಟಿಯು ಕೆರಳಿ ॥೯॥

ರೌದ್ರ ಪವತ-

ಭಾಮಿನೀ

ಕೇಳಿ ಮೀಸೆಯ ತಿರುಹುತಲಿ ಕ | ಜಾಲಿ ಕೆಂಪಡರಲ್ಲಿ ರೋಷ | ಜಾಲೆ ಧಗಧಗಿಸುತ್ತ
ಕಚಕೂಪದಲಿ ಘುಡುಘುಡಿಸಿ || ಶ್ರೀಳಯಾದ ಹಿಡಿಂಬಯುದರವ | ಸಿಳಿತಹೆ
ಸಹಭವರನೆನ್ನುತ | ಪೇಳಿ ಗದೆ ತಿರುಹುತ್ತ ಗಜ್ಯಸಿ ಮುಡಿಯ ಹಿಡಿದೆಳೆದ ॥೧॥

ಪಂತುರಾವಳಿ – ಮಟ್ಟೆ

ತೋರು ತೋರು ಬೇಗದಿಂದಲಿ ॥ಪ॥ ತೋರು ನಿದ್ರಿಸುವರ ಮೊರೆವ | ಭಾರ ಮೊತ್ತು
ಕಳುಹುತ್ತೆನ್ನು ॥ ಮಾರಿಯಾಗಿ ತೀರಿಸಿದೆಯ | ನಾರಿಯಂದು ನಂಬಿದುದಕೆ ॥೧॥
ಅಣ್ಣನೆಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನೆಲ್ಲಿ | ಮಿಣ್ಣವರ ತಿಂದು ತೇಗಿ ॥ ಕಣ್ಣಬಿಡುವೆ ಬಣ್ಣಗಾತಿ |
ಮಣ್ಣಗೂಡಿಸುವೆನು ದಿಂಡೆ॥ಎ॥ ಕುನ್ನಿ ಬಾಲದಂತಿದಾಯ್ತು | ನಿನ್ನ ರೀತಿ ತಿಂದ
ಹೊಟ್ಟೆ ॥ ಯನ್ನು ಬಗೆದು ಶೋಧಿಸುವೆನು | ಫನ್ನು ಘಾತಕಿಯು ನಿವಾಳಿ ॥೨॥

ಕಂದ

ಮುಕ್ಕೊಣ್ಣನೋಲಿಂತುಸುರುತ | ಮುಕ್ಕುವನೋ ಜಗ ಹಿಡಿಂಬೆಯನ್ನೇಳಿಯುವನೋ ॥
ತಿಕ್ಕುವನೋ ಎನಲರಿಯದೆ | ರಕ್ಕಸಿಯಳಿಗನು ಪಿಡಿದಡಿ ತಡೆಯೆನುತೋರೆದಂ ॥೧॥

ಶಾಂತಪವರ್

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ಅಷ್ಟೆ

ತಂದೆ ಸೈರಿಸು ನಿನ್ನು | ಕಂದನಲ್ಲವೆ ನಾನು | ತಾತ ಹೇಳು ॥ ಪಾಶ | ಬಂಧನ
ಕಡಿವೆಯ | ಬಂಧುತ್ವ ಕಡಿವೆಯ | ತಾತ ಹೇಳು ॥೧॥ ಜನಕ ಕೃತಾಲುಗ | ಇನು
ಪಿಡಿಯುವೇಗ | ಅಪ್ಪ ತಾಳು ॥ ಅಯ್ಯೋ | ಮನಸಿನ ಬಗೆಯದು | ಕನಸಿನಂತಾದುದು
| ಅಪ್ಪ ತಾಳು ॥೨॥ ಅಮ್ಮ ಹೇಳುವಳಪ್ಪ | ಸುಮ್ಮನಾಲಿಸು ಸ್ವಲ್ಪ | ತಂದೆ ಕೇಳು ॥ ಸಿಟ್ಟು
| ನೋಮ್ಮೆ ನಿಲ್ಲಿಸು ದೇವ | ರಂ ಮಚ್ಚಿಸಲು ಕಾವ | ತಂದೆ ಕೇಳು ॥೩॥ ಹೆಂಡತಿಯೋಳಿಪ್ಪು
| ಚೆಂಡತರದ ಸಿಟ್ಟು | ಬೇಡ ಬೇಡ ॥ ನೋಡು | ಲಂಡಿಗಳಿಂಗಕ್ಕು | ಮುಂಡತನವಿದಕ್ಕು
| ಬೇಡ ಬೇಡ ॥೪॥ ದೂರ ಮೋದುದು ಸಿಟ್ಟು | ನಾರಿಯಳನು ಬಿಟ್ಟು | ಎಂದನಾಗ
| ಮೆಚ್ಚಿ | ವೀರರೆಲ್ಲಿಹರೆಂದು | ತೋರಬೇಕೆನಗಿಂದು | ಎಂದನಾಗ ॥೫॥

ನವರೋಜು – ಏಕ

ನಾಥನೆ ಲಾಲಿಸು ಸೋಲ್ಲ | ಮತ್ತಾ | ತ್ರೀತನೆ ಹೇಳುವನೆಲ್ಲ ॥ ನೀ ತೆರಳಲು ದನು
ಜಾತರು ಶಂಬರ | ದೂತರು ಬಂದರ | ಮಾತ್ರಾರ ಸಂಗಡಾ೦॥ ಆಶರರೂ ಮಲಗಿಹರ
| ಆ | ಕಾಶದ ಮಾಗ್ಡದ ವೀರ ॥ ಆಶಗನಂದದೊ | ಇಶ್ವರನಾಣೆ ಮ | ದೀಶನೆ
ಮೋದರು | ಕಾಶ್ಯಾ ಭಾರರು ॥೬॥

ಕೇದಾರಗೌಳ – ರುಂಪೆ

ರಕ್ಷಿಸುವನೆಂದೆನ್ನನು | ಕಳುಹಿ ನಿ | ಉಕ್ಕಿಸಿದ ಮಲಗಿಹರನು || ಭಕ್ತಿಸುವುದೆಂದೀವುದೆ
| ವಂಚಕಿಯೆ | ಪಕ್ಕಪಾತಿಯು ಬಿಡಿಸದೆ ॥೭॥

ಆನಂದ ಭೃರವಿ – ಏಕ

ಸುತ್ತು ಮಾತಿದಲ್ಲ ಕಾಂತ | ಮೊತ್ತ ಗಭದಿಂದ ಭಾಂತ || ಇಂದನು | ಕಾಣ | ದಾದನು ||೧||

ಕೇದಾರಗೌಳ – ರುಂಪೆ

ಬಲ್ಲೆ ನಿನ್ನಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ | ಗಭ ಬಂ | ತಲ್ಲ ಪೇಳುವೆ ಯಾರಿಗೆ || ಖುಲ್ಲತನ ತೋರಿಸುವೆಯ | ನಮ್ಮವರ | ನೆಲ್ಲರನು ತೀರಿಸಿದೆಯ ||೨||

ಆನಂದಭೃರವಿ – ಏಕ

ಲಾಸಿರನಾಡಲಾರದಾದೆ | ಕಸುವು ಬತ್ತಿ ಕುಗ್ಗಿ ಹೋದೆ || ಕದ್ದರೂ | ಅವರ್ | ಗೆದ್ದರೂ ||೩||

ಕೇದಾರಗೌಳ – ರುಂಪೆ

ಲಾಸಿರಾಡದಿರಲು ಬದುಕಿ | ಎಂತಿರುವೆ | ಲಾಸಿರುಸಿರು ಬೇಗ ಕಟುಕಿ || ವ್ಯಾಸನ ತಂದಿತ್ಯೆಯಲ್ಲ | ಸೋದರರು | ಅಸುರವಶರಾದರಲ್ಲ ||೪||

ಆನಂದಭೃರವಿ – ಏಕ

ಎನ್ನನು ನಿಂದಿಸುವುದೇಕೆ | ನಿನ್ನನು ನಾ ಕೂಡಿದುದಕೆ || ಇರುವನು | ಮಗನು | ತರುವನು ||೫||

ವಾಧಕ

ನಿನ್ನನೇತಕೆ ಜರಿವುದನ್ನ ಬಾಹಿರಕ್ಕೆ | ಕನ್ನವರ್ಣದ ಕನ್ನಯನ್ನ ತರಲೇನಮುದು | ದನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳಲೆಮ್ಮನ್ನಯುಕೆ ಸಲದ ಕಾರ್ಯದ ಫಲವಿದೇಗುಂಬುದು || ಅನ್ನಗಂ ಪೇಳಿದಳು ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗಾಜಿ ಮೃತಿ | ಹೆನ್ನು ಜನ್ಮಕೆ ಪ್ರಸವ ಕಾಲದಲಿ ಮೃತಿ ವೈಶ್ಯ | ಜನ್ಮಕಂಬುಧಿಯ ಗತಿ ಮೃತಿಯ ಸಾಮೀಪ್ಯವೆಂದಿರುದನ್ನೇನರಿಯೆಯ ||೬||

ಘಂಟಾರವ – ಅಷ್ಟು

ಎರಗುತಾಗ ಘ | ತೋತ್ತುಚನೆಂದನು || ಭರದೊಳಪ್ಪಣೆ | ಕರುಣೆಸಪ್ಪನೆ | ತರುವೆನೆಲ್ಲಿರಲವರನು ||೭||

ಶಂಕರಾಭರಣ – ಅಷ್ಟು

ತರಳ ನಿನ್ನಿಂ ಶಕ್ತಿ ಸಾಲದು | ಬರಿದೆ ಮೋಗುವುದೇತಕೆ || ತರಳುವೆನು ಕೇಳೊಮ್ಮೆ ಸೈರಿಸು | ತರುವೆ ನಾಲ್ಕುರ ಬೇಗನೆ || ೮||

ಫಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪ

ಬಿಡೆನು ಸಾಹಸ | ಕೊಡಿಸೆನಗಪ್ಪಣೆ || ಧಡಿಗರಂ ಬಡಿ | ಬಡಿದು ಭೂತಕೆ || ಬಡಿಸಿ
ಬಿಡಿಸುವೆ ಹಿತ್ತೆಗಳ || ರ||

ಮಥು ಮಾಥವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಇಂದು ಮಟ್ಟಿದ ನಿನ್ನನರಿಗಳ | ವ್ಯಂದಕಟ್ಟಿದರೇನು ಫಲ ಬಿಡು | ಬಂದುದನುಭವಿಸುವೆನು
ಮೋಗುವೆ | ನೆಂದು ಪೇಳಲು ಬ್ಯಾಮಿಯು ||ರ||

ಫಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪ

ಬಾಲ ಭಾವವೆ | ತಾಳುತೋರಿಪೆ ಮಾಯಾ || ಜಾಲವಿದ್ಯೆಯು | ಲೀಲೆಯಿಂದ ವಿ |
ಶಾಲ ಸ್ವಷ್ಟಿಯ ಗೃಹೆನು||ರ||

ಅದ್ವೃತ್ತ ಪರವ - ವಾಧರಕ

ಪರಿಕಿಸೆಂದಂಥಕಾರವ ಗೃಹು ರವಗೃಹು | ಬರೆ ಗಾಳಿ ಮಳೆ ಸಿಡಿಲು ಚಪಲದಿಂ
ಚಪಲದಿಂ | ಧರೆ ನಡುಗೆ ಬಹ ಸಿಂಹ ನಾಗದಿಂ ನಾಗದಿಂ ಹೋಣ ಕಾಂತೋಣವ್ಯೇದಿ
|| ಶರಧಿಯಂ ಗೈದನಂಬರದಿಂದ ಭರದಿಂದ | ತೆರೆಮರಳಿ ಮರಳಿ ಖೇಚರನಾಗಿ
ಚರನಾಗಿ | ಮರನಮರನಾಗಿ ಸೇನೆಗಳ ತಾ ನೆಗಳಿ ತಾ ಮರಸಿ ಮರಸಿದ ನಮಿಸಿದ
|| ರ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ಅಪ್ಪ

ತನುಜ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ನಿನ್ನ | ವಿನಯ ವಿದ್ಯೆಗೆ ಕ್ಷತ್ತಿ | ಗನುಕೂಲಿಸಿದೆ ವೇಗದಿ || ಅನುಜರ
ಕರೆದು ತಾ | ರೆನುತಪ್ಪಣಿಯನಿತ್ತ | ನನಿಲಸಂಭವ ಮೋದದಿ ||ರ|| ಕಂದನು ತನ್ನಮೃ
| ನಿಂದ ಹರಕೆಗೊಂಡು | ಬಂದನು ಮಣಿಮರಕೆ || ಉಂದುರು ಮಾಜಾಲ |
ದಂದದಿ ಮನೆ ಮನೆ | ಯೋಂದು ಬಿಡದೆ ಮುದುಕೆ ||ಉ|| ಸಿಕ್ಕಿದೆ ಮುಂದೆ ಮುಂ |
ದಕ್ಕೇದಿ ದೇಗುಲ ಪಕ್ಕಾದಿ ನಿಂದಿರುವ || ರಕ್ಕಸಸರಿದೆಯೋಜ | ಮೋಕ್ಕ ನುಸಿಯೋಲಲ
|| ರಲ್ಲುಂದ ನಿಜವೇಷದಿ || ಖ||

ಸಂದಿಗ್ಗ ಪರವ

ಮಥುಮಾವತಿ - ಆದಿ

ನಿಜರೂಪ ಕಂಡು ಧ | ಮರಜನು ಪೇಳಿದನು || ಸುಜನರಂದದಲೆ ಭೂ | ಭೂಜರ
ವೀಯುಜನು || ಭಜಕನಾರ್ಯ ನೀನು ಕುಜನರ ಸ್ಥಿತಿಯು|| ರಜನಿಯರಿಯೋಲಾಶು
ಗಜನಂತೆ ಕರೆಯು || ರ||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಪ್ಪು

ಹಿರಿಯಯ್ಯನಿಗೆ ನಮೋ ಕಿರಿಯ ತಂಡಗೆ ಜಯ | ಕಿರಿತಾತರಿಗೆ ವಂದಿಪೆ || ಒರೆವೆ
ಭೀಮನು ತಂದೆ || ಕುರುಹರಿಯಲು ಬಂದೆ | ಪರಿಕಿಸಿದೆನು ನಿಮ್ಮನು||೧||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟೆ

ಪಾರ್ಥಸಂದನು | ಅಣ್ಣಿ ಲಾಲಿಸು | ಧೂರ್ತನಿಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನೆಮ್ಮನು || ಮಾರ್ತಿಗೊಳಿಸಲು
ಕಪಟಮಾತಿದು || ವೃಧ್ಷ ಭೀಮಜ | ನೆಲ್ಲಿ ಬರುವುದು||೨||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಪ್ಪು

ದುರಿಯೋಧನನು ಕಟ್ಟಿ | ದರಗಿನ ಸದನದೋ | ಖರಿಯಂದ್ಯೇವರ ತಪ್ಪಿಸಿ || ಸಿರ
ಕ್ಯಾಗಳಿಂ ಹೊತ್ತು | ಹೊರೆದುದು ನಿಜವೆ ಶಂ | ಬರ ವಿಳನೋಯ್ದು ನಿಮ್ಮ ||೩||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟೆ

ಶ್ವೇತವಾಹನ | ನೆಂದ ಸುಮ್ಮನೀ | ಮಾತು ಹೇಳುವೆ | ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚು ನೀ ||
ಎತರಿಂದಲೇ | ತಿಳಿದು ಹೇಳಿದೆ ತಾತರೆನ್ನುವೆ | ಗುರುತದೇನಿದೆ || ೪||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಆದಿ

ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತರು ನಾಗ್ | ಇಹಿ ಮೆಟ್ಟಿದವರು || ಧ್ವಾಂತದಿ ದಾಮ ಮೆಟ್ಟಲು ಬೆದರುವೆವು
|| ಭೂಂತರಾಗಿಹೆವು ಮಾರುತಿಯಲ್ಲಿರುವನು | ಎಂತು ಮಟ್ಟಿದೆ ಮಾತೆಯಲ್ಲಿಪ್ರಜಾನ್ನು
||೫||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಪ್ಪು

ಮಾತುಲಾಂತಕನಿಗೆ | ಮೂತರುಕ್ತಿಯೋಳಿಸ್ತು | ಮಾತೆಯ ಲಗ್ಗುಗ್ಗೆಸೆ || ಜಾತನಾಸ್ಯತಂದೆ
| ತಾತನಮ್ಮನ ಭವ | ನಾತೆಯ ಕಾಯ್ದನಲ್ಲಿ ||೬||

ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟೆ

ಮರುತಭವಜನೆ | ಎದ್ದು ಕುಂಭದೋ | ಲಿರುವ ದಟ್ಟನೆ | ಕೇಶ ನೋಡದೋ | ತ್ವರಿತ
ವೃಧಿಯೆಂ | ತಗ್ರಭವನಿಗೆ || ಬರದು ನಿಶ್ಚಯ | ಕೃತಿಮವು ಮಿಗೆ ||೭||

ಬೃಹವಿ - ಪಕ

ನಕುಲನು ತಮ್ಮನಿಗೆಂದ | ಹೇಳಿ | ಯುಕುತಿಯ ನೀನಿದಕೊಂದ || ವೃಕ್ಷಕುಕ್ಕಿಯ
ಬೀಜದಲಿ | ಜಾ | ತಕನೆಂತೇ ರೂಪದಲಿ||೮||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಕಿರಿಯವನೆಂದನು | ದುರುಳಿಯ ಜರರದಿ | ಮೊರದುದರಿಂದಿಂತಾ | ಗಿರಬಹುದೆಂದು
||೨||

ಭ್ರೇರವಿ – ಏಕ

ವ್ಯಾಸನು ರುಷಗಂಧಿಯೋಳು | ವರ | ಭೂಸುರನಾದನು ಕೇಳು || ಆ ಶರಪಂಡಿತನಾವ
| ಬಲ | ವೀಸು ತಿಳಿಸು ಸಹದೇವಾ||೨||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ನಮ್ಮನಾವರಿತರೆ | ಬ್ರಹ್ಮನ ತಿಳಿದಂತೆ || ಸುಮೃನೇತಕೆವಾದ | ಒಮ್ಮನಸಿರಲು ||

ಭ್ರೇರವಿ – ಏಕ

ಶಂಬರ ಮಾಯಾ ಬಲನು | ಇವ | ನೆಂಬುವ ಮಾತುಗಳನ್ನು || ನಂಬಿಗೆಗೊಳಿಸ್ತೇ
ಬೀಜ | ಕ್ಷೇ | ತ್ರಂ ಬಲವೇತಕೆ ಸಾಜ ||೨||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಸಹದೇವನೆಂದನು | ಬಹುಪಕ್ಷವಾತ್ತೈಸೇ | ಸಹಭವರಮರರು | ಸಹ ಮೆಚ್ಚಿರರು
||೨||

ಭಾಮಿನೀ

ಧರ್ಮಾಜಂ ತಲೆದೂಗಿ ನಿಜವೆಂ | ದೋರ್ಮ್ಯ ಮ್ಯಾದದವುತ್ತ ಕ್ಷತ್ರಿಯ | ಧರ್ಮ
ಪುತ್ರೋತ್ಸವದಿ ಜನರಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಕೊಡುವ || ಕರ್ಮ ನಡೆಸುವರಾರು ಕೆಳೆನ |
ಧರ್ಮ ಕೈಗೊಳಲಾರೆ ಮಗನೆ ಚ | ತುರ್ಮೂಖಿಬಾದ್ಯರು ಪಿತೃಗಳವನೀಭಾರನೆಂದೆನರೆ
||೨||

ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟ

ಯಾತಕಿಂತೊರೆವೆ ನೀನು | ನಾನಿರಲೀಗ | ಯಾತಕಿಂತೊರೆವೆ ನೀನು ||
ಯಾತಕಿಂತೊರೆಯುವುದು ಧರ್ಮಾದ | ರೀತಿಗನುಸರಿಸದಿರೆ ಭೀಮನ | ಜಾತನಲ್ಲಾನೀಗ
ನಿಮ್ಮಿಯ | ದೂತನಂತೆಸಗುವೆನು ಕಾರ್ಯವ ||೨|| ತೋಷದಿ ಧರ್ಮಾಜನು |
ಉಂಗುರವಿತ್ತು | ತೇಷತಲ್ಲನು ನಿನ್ನನು || ಮೋಷಿಸುವ ವಿಕ್ರಯಿಸಿ ಧರ್ಮಾದ |
ಭೂಷಣವನುಳಹೆಂದು ಭೈಮಿಗೆ | ಮೂಷಕದ್ವಜವನ್ನು ಪೂರ್ಣಿಸು | ತಾಶಿವ
ಗೃದೊಡನೆ ಮೊರಟನು ||೨||

ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಕಾಪಿ – ರೂಪಕ

ಅರಿತೋರೆದಂ | ತರದೊಳಗೆ | ಪರಿಪರಿಯುಂ | ಗುರದಿ ಮಿಗೆ || ಸರಿ ಕಿರಿ ಕಿರಿ |
ಕಿರಣಗಳು | ಸುರಿದ್ದರಿದ್ದರಿ | ಗಿರಿಗಳು ||೧|| ತಳ ತಳ ಪಳಾ ಪಳ ಹೊಳೆತೆ | ಇಳೆ
ಬೆಳಗುವ | ರಮಳಗೊಳುತೆ || ಬೆಲೆ ನೆಲೆ ಗೈ | ಯಲುಗೊಳಲು | ವಿಳಕುಲಾ ಮಯ
| ನಲಿ ಕೊಡಲು ||೨||

ಕಂದ

ಲಂಗುರವಂ ಮಯ ಕಾಳುತೆ | ಅಂಗಡಿ ಸಕ್ಕರೆಯರಾಶಿ ರಾಶಿಗಳಿತ್ತಂ || ಚೆಂಗಾಣಿಪೆ
ಬೇಕಾದರೆ | ಹಿಂಗದೆ ಕೊಡು ಪೇಷ್ಟು ಹಂಚುತ್ವೇದುತ್ತಾರೆದಂ ||

ಹಾಸ್ಯ ಪವ-

ಜಲ್ಲಾನಿ – ಅಷ್ಟ

ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಮುತ್ತೋತ್ತವವೂ | ಹೌದು | ವಿಂಡಿತವಾಗಿಹುದೀದಿನ ಶುಭವು||ಪು||
ದೂತನಾಗಿಹೆನವರ್ | ಕಡೆಯ | ತಂದೆ | ನೈತಹ್ಯಾಳ್ಯಾರಿ ಹೊಡುತಿಹೆನು ಸಕ್ಕರೆಯ ||
ನೀತಿವಂತರ ಧರ್ಮ | ನೋಡಿ | ಬನ್ನಿ ರಿತಿಯ ಬಣ್ಣೀಸಿ ಹೊಡುವೆ ಕೈನೀಡಿ ||೨||
ಕಾಸು ಹೊಡುವುದು ಬೇಡಪ್ಪ | ಧರ್ಮ | ದಾಸೆಯೊಳಗೆ ಕಳುಹಿದನು ಧರ್ಮಪ್ಪ ||
ಮೋಸ ಮೂಲೆಯೊಳಗಿದ್ದು | ಬನ್ನಿ | ಲೇಸು ವಾರತೆಯು ಸಕ್ಕರೆಯು ಸಿಕ್ಕುವುದು||೩||
ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಿಗುವ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂ | ಸತ್ಯ | ಧರ್ಮವ ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವುದೀ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂ
|| ಧರ್ಮಪ್ಪ ಹೊಟ್ಟ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂ | ಪಾಪ | ಕರ್ಮಿಗಳಿದೆ ಡಬ್ಬ ಡಬ್ಬನಿವ ಸಕ್ಕರೆ ಧುಂ
||೪|| ಹೊಡುತಿಂತೋಲಗಕಾಗಿ ಬಂದು | ದೃಕ್ತ | ಗಡಣಕಿತನು ಭೀತಿಪಡಿಸುವೆನೆಂದು
|| ಸಡಗರದಿಂ ಶಂಬರನಿಗೆ | ಇತ್ತು | ನಡೆದನು ಹೊದಲಿನಂದದಿ ಗುಹೆಯೊಳಗೆ||೫||

ಅಸುಶಾಸನ ಪವ-

ಕಾಂಭೋಜಿ – ರಮಂಪೆ

ಹಿರಿಯಿಯ್ಯನವಧರಿಸು | ಸರುವರಿಗೆ ಹೊಟ್ಟಿ ಸ | ಕ್ಷರೆಯ ಮಯನಿಂದ ಪಡೆದಾನು
|| ಒರೆದರಜ್ಞರಿಗೊಂಡು | ನರ ಬಲಿಯು ನಾಳೆ ಡಂ | ಗುರ ವಾರ್ತೆಯುಂಟು
ನಮಗೆಂದು ||೧|| ಇದು ಸಹಜ ನಿಮ್ಮನಾ | ಮದಮುಖರು ತಿಳಿಯದಂ | ದದಲಿ
ನಾಲ್ಕರ ಮಾಯೆಯಿಂದ || ಒದಗಿನಿಂ ಹೊಂಡೊಯ್ದು | ನಿದಕೊಪ್ಪಬೇಕೆಂದು |
ಪದಕೆರಗಲಿಂತೋರೆದ ಯಮಜ ||೨||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಅತಿ ಮೂರ್ಖರೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳಿರೆ ಮುಂದೆ | ಮತಿಗಟ್ಟೀ ಮೋಗತೋರಲಾರೆ || ಮತವಲ್ಲ ಚೋರರಂದದಿ ಪೋಗುವುದು ಧರ್ಮ | ಗತಿಯು ಕೈ ಮೀರುವುದಕಟ ||೨||

ಕಾಂಭೋಜಿ – ರುಂಪೆ

ಚೋರತನದಿಂದ ತಂ | ದೀ ರೀತಿಯೊಳು ನಿಮ್ಮ | ತೀರಿಸಲು ನಾಳೆಯ್ಯತಹನು | ಕಾರಣದಿ ವಿಳಗೆ ವಿಳ | ನಾ ರಚಿಸುವೆನು ಹಾಟ | ವಾ ರಕ್ಷಸರ ಸವರಲಿಂತು ||೩||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ತರಳನೆ ವರ್ಣಸಂಕರವಾಗುವುದು ಸಿದ್ಧ | ದುರುಳ ವೃತ್ತಿಯಗೆಂಡರಾವು | ಧುರಕಂಜಿದರೆ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಧರ್ಮವಳಿವುದು | ಹರಣವಿದ್ದೇನು ಸಾಧಕವು ||೪||

ಕಾಂಭೋಜಿ – ರುಂಪೆ

ತಾತ ಜಿಂತಿಪುದೇತ | ಕಾತನಂ ಕೆಕೆದೆಮು | ಘಾತಿಸುವೆ ಸಮರಮುವಿದಿಂದ | ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕಳುಹು ನಿ | ಭೀರುತಿಯಿಂ ಪೋಪೆ ಸ | ತ್ವಾತಿಶಯ ಪರಿಕಸೆನಲೆಂದು ||೫||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಭೀಮಪರಾಕ್ರಮವಿದ್ದರು ವಿಳರ ಸಂ | ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ನಾವ್ಯವರಿರಲು | ಭೀಮನಿಲ್ಲದೆ ವ್ಯಧರ ಕರೆದು ತಾರೆನಲು ಸು | ತ್ರಾಮನ ಸುತನೆಂದ ಕನಲೀ ||೬||

ಮಾರವಿ – ಏಕ

ಅಣ್ಣನೆ ಬಿಡು ಬಿಡು | ಬಣ್ಣದ ಮಾತನು | ಸಣ್ಣವನಾದಾನು | ಗಣ್ಣವೆ ದ್ವುಪದನ್ | ಕಣ್ಣದಿರಿತ್ತಹೆ ಮಣ್ಣಗೆ ಕೂಡಿಸುವೆ ||೭|| ಹರಿಹರು ನಾಹಯ | ತುರು ಪವಿ ಬಿಳಿಕರಿ ತರು ಮೊದಲಾದುದನು | ಶರದಿಂ ಸ್ವರದಿಂ | ಧರೀಗಿಳಿಹಿದುದಂ | ಮರೆಯದೆ ಹಿಡಿ ದೃಢವ | ದೇವನು ಭಾವನು | ಕಾವನು ನಮ್ಮನಿ | ದಾವ ಕರಣವಿನ್ನೂ | ಅವನು ದುಪ್ಪಸ್ಸ | ಭಾವವ ಭಾವಿಸಿ | ಜೀವಿಸಿದನು ಜಗದಿ ||೮||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆ

ನಕುಲನೆಂದನು ಭೀಮನಿದಕೇ | ತಕೆ ಬರುವುದವನಲ್ಲಿ ಶತಗಜ | ಶಕುತಿಯಲ್ಲದೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮಬುದ್ಧಿಯ | ಯುಕುತಿಯಿಲ್ಲ ||೯|| ಶುಕ್ತಶಿಷ್ಟರು ತಮ್ಮ ಮಾಯಾ | ವಕ್ತ ಬುದ್ಧಿಯ ಯುದ್ಧ ಬಿಡರವ | ರಕ್ತಮರು ದೊಡ್ಡಣ್ಣ ದೊಡ್ಡಮು | ನ ಕ್ರಮದವ | ಪೋಗಿ ಕರತಹದೇನು ಘಲ ಬಲಿ | ಗಾಗಿ ಹೊರಗಿಕ್ಕಿದರೆ ಸಂಗರ | ವಾಗುವುದದೆಂತಿರುವಳಿಸ್ತೇ ಮು | ಹಾಗಹನದಿ ||೧೦||

ಕಂದ

ಸಹಭವರೆಂದುದನಾಲಿಸಿ । ಸಹದೇವಂ ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಪೂರ್ವಾಪರವಂ ॥
ಸಹಸಿಗಳಹುದಿವರಾದರೆ । ಸಹಜಸ್ಥಿ ತಿಳಿಯರೇನೆಂದಿಂತೆಂದಂ॥೧॥

ಶಿರಹರಪ್ರಿಯ – ರೂಪಕ

ಸಾಕು ಸಾಕು ಬಿಡಿರಿ ತುಸು ಏ । ವೇಕ ತಾಳಿರಿ ॥ ಜೋಕೆಯಿಂದ ಗೆಲುವ ಮಾರ್ಗ
ಬೇಕೆ ಕೇಳಿರಿ ॥೧॥ ನಾಗ ಶಾಮರ್ಕಕರ ದೇವದತ್ತ ಧನಂಜಯ ॥ ಹಾಗೆ ಪಂಚವಾಯು
ಪ್ರಾಣ ಭೂತದೊಲಯ್ಯ ॥೨॥ ಪ್ರಭು ಉತ್ಸಾಹ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯುತನು ಭೀಮನು ॥
ಲುಭಯಶಕ್ತಿ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ಧುರದಿ ಜಯವನು ॥೩॥ ದೋರಕಿಮುದು ಹಿಡಿಂಬೆ
ಕಾವಲಲ್ಲಿ ಮಾತೆಗೆ । ಕರೆದು ತರುವುದೆಲ್ಲ ವಿಷಯ ತಿಳುಹಿ ಭೀಮಗೆ ॥೪॥ ಬರಿದೆ
ದುದುಕಲವರಿಗಲ್ಲಿ ಚಿಂತೆಯಪ್ಪದೀ ॥ ಧುರವಿರಾಮ ಕಾಲ ತಿಳಿವುದೆಂತು ಮೂರ್ವದಿ ॥೫॥

ಸಾಂಗತ್ಯ

ತರಣೆ ಪೌತ್ರನು ಹೇಳ್ಣಿ । ಧುರಧುರಂಧರರು ನೀ । ವರಿತಿಹೆ ಹೊದಲಾದ ರಣದಿ ॥
ಅರುಹದೇತಕೆ ಗೃದೆಯಿಂದ ಕೇಳನೆ ವೃಕ್ಷೋ । ದರನು ನಿಶ್ಚಯ ನಾಳೆ ನನ್ನ ॥೧॥
ನೀತಿಯು ಜನ ಜನಕೊಂಡಂಡಾಗುವುದದು । ರೀತಿಯಲ್ಲವು ಜಾಗ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ॥
ಮಾತೆಯರೆಡೆಗ್ಗೆದಿ ತಿಳುಹಿ ಸಂಗತಿಯನ್ನು । ತಾತನ ಕರೆದು ತಾರೆಂದ ॥೨॥

ಕಾಂಭೋಜಿ – ರೂಪಕೆ

ನಿನ್ನನುಜ್ಞಿಯನು ನಾ । ನಿನ್ನ ಮೀರದೆ ಕಾರ್ಯ । ವನ್ನ ಗೃಹುವೆನೆಂದು ಭೈಮೀ
॥ ತನ್ನ ಕರದಿಂ ದ್ವಾರವನ್ನ ಗೃಹಮುಯ ಬಳಿ । ಸನ್ನತರ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಹೊರವಂಟ ॥೧॥

ಭಾಮಿನೀ

ಶ್ವರಿತದಲ್ಲಿ ಹೈಡಿಂಬಿಯನಿಲನ । ಬರವ ಹಿಂದುಜುಹುತ್ತ ಬಂದಂ । ಬರ ಪಥದಲ್ಲಿದನು
ಹಿಡಿಂಬಾವನದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ॥ ಕರೆತರುವೆ ನಾಲ್ಕರನೆನುತ ಮೂ । ವರು ಬರವ
ಹಾರ್ಸಿರಲು ಬಂ । ದರಗಲೋವನೆ ಭೀಮನುರಿದೆದ್ವಾದೆದು ರೋಷದಲಿ ॥೧॥

ಭೀಷಣ ಭೀಮ

ಬೃಹವಿ – ಅಷ್ಟ

ನೋಡಿ ನಾಲ್ಕೆಸೆಯ ತಾನು ॥ ನಾ, ಲ್ಲೂರ ಮಡು । ಕಾಡಲೀಕ್ಕಿಸದೆಂದನು ॥
ಮೋಡಿಗಳೇವರು । ಮೋಡಿ ವಿದ್ಯೆಯ ತೋರಿ । ಕಾಡುವಿರರಿತನು । ಬೇಡ
ನಿಮ್ಮಯ ಸಂಗ ॥೧॥ ಧರಣೀಭಾರಕರು ನೀವು । ಬಾಳುವುದೇಕೆ । ಸುರವೈರಿಗಳನು

ನಾವು || ತರಿದು ಸಂಯಮಿಸಿಯ | ಮರಕಟ್ಟಪುದು ಲೇಸು | ತರಳ ಸತಿಯರಲ್ಲಿ |
ನ್ನರಿಗಳೇಕ್ಕಿಸಲೀಗ ||೨|| ವೀರ ಶೂರನು ಕಂದನು | ನಾಲ್ಕು ತಂದು | ತೋರುವೆನೆಂದೆ
ನೀನು || ಹೋರ ದುರುಳಿ ಹೋಸ | ಗಾರರೆಲ್ಲಿಹರೆಂದು | ತೋರೆಂದು ಗದೆಯೆತ್ತಿ
ಅರುಭಟ್ಟಿಸಲಾಗ್ ||೩||

ಕಂದ

ಸೃಷ್ಟಿರನೋ ದಕ್ಷನ ಮಬಿ | ಹರನೋ ಶ್ರಿಪುರಹರನೋ ಪ್ರಲಯಹುತವಹನೋ ||
ಅರಿಯದೆ ಕುಂತಿಯು ತಡೆಯೆಂ | ದೊರಲಿದಳ್ ಸತಿಸುತ್ತರು ಧೊಪ್ಪನೆರಗಿದರಡಿಗಂ
||೪||

ಆರಾಲಾಪ

ನೀಲಾಂಬರಿ - ಏಕ

ಪ್ರಾಣಪ್ರಿಯನೆ ಲಾಲಿಸು | ನಮ್ಮಿಭಯರ | ಪ್ರಾಣಾನವ ಪಾಲಿಸು || ಪ್ರಾಣಾತ್ಮಭವರು
ನೀವು | ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ನೀವೇ | ಮಿಕ್ಕಿರುವಿಷ್ಟು ಬಂಧುವರ್ಗಗಳು ನೀವೇ ||
ಬಂದು ಸೇರಿದೆ ನಿನ್ನನು | ಕೇಳುವರಾತು | ಹೊಂದರೆಮ್ಮಿಭಯರನ್ನು ||೫|| ಶರಣಾಗತರ
ಮೋರೆವ | ಧರ್ಮವು ಕ್ಷುತ್ತಿ | ಯರಿಗಿರಲೀ ಕ್ಷೋಧವ || ಬರಿದೇತಕೆಸಗುವುದು |
ನಿನ್ನಯ ಕಂದ | ನೋರೆಯುವ ಕೇಳುವುದು ||೬||

ಕಂದ

ಮೂತನೆ ಜಯಜಯ ಮಾರುತ | ಜಾತನೆ ಜಯಜಯ ವಿಧಾತ ರೂಪನೆ ನುತ್ತಿಪೆಂ
|| ಮಾತೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕನದರಿಂ | ತಾತಗೆ ಮಿಗಿಲಾದ ದೇವರಿಹದೊಳು ಶೂನ್ಯಂ ||೭||

ಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಧರಣೀಶ ಕೇಳು ಸೌಭರಿ ಪ್ರಪಂಚವನು ಧಿ | ಕೃಸಿ ಮಾಯಾ ಮೋಹ ತೋರೆದು
ನೀರೋಳು ಮುಳುಗಿ | ವಿರಚಿಸಿದ ತಪ ಹಲವು ವರುಷಮಂ ದಿನದಿ ಬಹ ಮತ್ತುಗಳ
ಬಳಗ ಕಂಡು || ಅರರೆ ಶಿಯರ್ಗಣಂತು ಮರಿಮಕ್ಕಳಿಹುದಿದಕೆ | ನರಜನ್ಮ ಸಾಧ್ಯಕಂ
ತರುಣ ಸುತರಿಂದನೆನು | ತ್ರೈಹಿ ಮಾಂಧಾತ ನೃಪನರುವತ್ತು ಸುತೆಯರಂ
ಮದುವೆಯಾದನು ಮುದದಲಿ ||೮||

ಮಧ್ಯಮಾಪತಿ - ಶ್ರೀಪುಡೆ

ಹರಿಣದಭರ್ಕ ನೀರೋಳ್ಯತರೆ | ಧರಣೀಪತಿ ಜಡಭರತ ನಿಸ್ಯೇಯ | ತೋರೆದು ಸಲಹಿದನಧಿಕ
ಮೋಹದಿ | ತರಣೀತನುಜರ ಬಿಡುವುದೇ || ತರದಿ ಸಾಧ್ಯ ||೯|| ತಣ್ಣಾದುದು
ಕೋಪಶಿಖಿ ಸತಿ | ಕಣ್ಣನೀರಿಂದತ್ತುತ್ತಭಯರ | ನಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರರ ನೆನೆದು ವಿ |

ವರ್ಣಮುಖದಿಂದಸುರಿದ ॥ ತನ್ನ ವಿಧಿಯ ॥೨॥ ಹುಟ್ಟು ಶತಶೃಂಗಾದ್ರಿಯಲಿ ಪಿತೃ
| ನಷ್ಟ ಕಷ್ಟದಿ ಸೇರಿ ಹಾಸ್ತಿನ ಪಟ್ಟಣದಿ ಕೌರವರ ಕಾಟಕೆ ಬಟ್ಟೆಗಾಣದೆ ಬಂದೆವು ॥
ಒಟ್ಟಿನಿಂದ ॥೩॥

ದ್ವಿಪದೀ

ತಂಪು ಮರದಡಿಯಿಂಪು ಲಿಗಮುಗಧ್ನಿಯು ॥ ತಾಂ ಪೋರೆವೆನೆಂಬರಿಲ್ಲಿಲ್ಲಿಗೇ
ಸ್ಥಿತಿಯು ॥೧॥ ಇದು ಜನರಿರಲೋವ್ | ನಾಡೆ ನೋಡಿದೆಯ ॥ ಇದುತವರನು
ಸೇರ | ದುಳಿಯದೀ ಕಾಯ ॥೨॥ ಪಂಚಾಂಗಳೊಳ್ಳಿಂದಿರಲ್ತೇನು ಫಲವು ॥
ಪಂಚಾಸ್ಯಗಂಜೆ ಸೇರಿದರವರ ದಿಟಪು ॥೩॥ ಪಂಚೋಪವಾಯು ಪ್ರಾಣಾಗಳಿಂದಿಯಗಳು
॥ ಪಂಚತತ್ವಗಳೆರಕದಂತೆ ನಾವುಗಳು ॥೪॥ ತಾಯಿಯಗಲಿದ ಹಸುಳಿಯೆಂತಿರುವುದೀಗ
॥ ಆಯಾಸದುರಿ ತಣಿಸು ತಿಳುಹೆನಗೆ ಬೇಗ ॥೫॥ ಅಗ್ರಜಾನುಜರೆಲ್ಲರೇನಾದರೆಂದು ॥
ಲುಗ್ನನಡಿಯಾಕೆ ಶೀಪ್ರದಿ ಪೇಳ್ಣದಿಂದು॥೬॥

ಕಾಪಿ - ಅಷ್ಟು

ತಾತ ಮಣಿಪುರಕ್ಕೆದಿ ಪುಡುಕಿದೆನು | ಒಂದೆಡೆಯೊಳುಸುರ | ವ್ಯಾತವಾಯುಧ ಧರಿಸಿ
ಕಾವುದನು ॥ ನಾ ತಿಳಿದು ನುಸಿಯಂತೆ ರೂಪವ | ನಾತು ಗುಹೆಯೊಳು ಕಂಡೆ
ನಾಲ್ಕುರ । ಮಾತನಾಡಿಸಲುಂಗುರುವ ಹಿರಿ | ತಾತನಿತ್ಯನು ಶ್ರೀತಿಯಿಂದಲೀ॥೧॥ ತೋರಿಸಲು
ಸಕ್ಕರೆಯ ತಂದಿಹನು | ಉಂಗುರವ ಮಯನಿಗ | ಮಾರಿ ಹಂಚಿದೆನಾ ಖಳಿಗದನು
॥ ಮಾರಿಗೀಯಲು ತಲೆಯ ನಾಳೆಗೆ | ಹಾರಿಸುವರೆಂಬುದನು ತಿಳಿದಾ | ವಾರತೆಯು
ಪೇಳಿದೆನು ಧರ್ಮಜ | ಏರೆ ಕರೆತಾರೆಂದ ನಿನ್ನನು ॥೨॥ ಕೇಳಿ ಭೀಮನು ಮನದಲುಭ್ರೇರಿ
| ನಮಿಸುತ್ತ ಕುಂತಿಗೆ | ಪೇಳಿದನು ಕಳುಹಮ್ಮ ದಯೆದೋರಿ ॥ ಕಾಳೆಗದ ಸಮ್ಮೇಳನದಿ
ಕಡೆ ಗಾಲ ಕಾಣಿಪೆ ಏಳಿಗಿರಿ ವನ | ಮಾಲಿ ತಾ ಮೇಚ್ಚುವನು ಕರೆತಹೆ | ಕಾಲಜಾದ್ಯರ
ಕಾಲ ಕಳೆಯದೆ ॥೩॥

ಪಂಚಾರವ - ರಘುಂಪೆ

ಕಂದರ್ಮವರ ಪಡೆದು | ಮಂದಭಾಗ್ಯಕು ನಾ ವ | ಸುಂಧರೆಯ ತೋರೆದಿಲ್ಲ | ಇಂದು
ಕಳಿದವರ || ನೋಂದೆ ವಾಗ್ಣಾಣಾಗ್ನಿ | ಬಂದು ದಹಿಸಿತು ಮನವು || ಕಂದಿ ಕುಂದಿರೆ
ಮೋಪು | ದಂದವೇ ಕುವರ ||೧||

ಕೇದಾರಗೋಳ - ರಘುಂಪೆ

ಸಂಗರೋತ್ಸವವು ನಮಗೆ | ಸಹಭವರ | ಸಂಗತಿಯು ತಿಳಿದ ಮೇಗೆ ॥ ಹಿಂಗಳಿದು
ನಿಲಲಾರೆನು | ಬಗೆ ದುಸುಡ | ಮಂಗಳಿದು ಕಳುಹು ನೀನು ॥೨॥ ಕುಂಭೋತ್ಸಚಂ

ಕುಂತಿಗೆ । ಹೇಳ್ಣಿ ಜನ । ಕಂ ಬರಲಿ ಕಳುಹು ಜೊತೆಗೆ ॥ ಹಂಬಲಿಸದಿರು ಮನದಲಿ
| ಪಾಲಕಿ ಹಿ । ಡಿಂಬಾಂಬೆಯಿರುವಳಿಲ್ಲಿ ॥೨॥

ಮಥು ಮಾಧವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಎರಗುತಾಗ ಹಿಡಿಂಬೆ ಕುಂತಿಗೆ । ಒರೆದಳಾನಿಹೆ ಭೀತಿಯೇತಕೆ । ಅರಸ ತೆರಳಿದರೀಗ ನಾಲ್ಕುರ । ಕರೆತರುವ ಸಂಶಯ ಬಿಡು । ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ॥೧॥ ಕಾಮನ್ಯೇದಂಬಿಂಗೆ ಸಿಲುಹಕೆ । ಕಾಮುಕರ ಗೈಸುತ್ತ ಮರುಷರ । ಕಾಮಿಸುವರೆನ್ನಿರವ ಪರಿಕಿಸಿ । ಕಾಮಿನಿಯರಿದ ಮರೆಯಲಿ ॥ ಕಾಮಹರನೇ ॥೨॥ ದುಪ್ಪರಾವೆಂದಾಭರಟಿಸಿ ಮುನಿ । ಸೆಪ್ಪಗೈದನು ಕೊಲಲು ಯತ್ನಿಸು । ವಪ್ಪರಲಿ ತಾಯಿಯೊಲು ತಡೆಪುತ್ತಾ ಕಪ್ಪೆ ತಪ್ಪಿಸಿ ಮೋರೆದೆ ನೀ । ತುಷ್ಟಿಯಿಂದ ॥೩॥ ತಿಂದೆ ನಾ ಸಹಭವರನೆನ್ನುತ್ತ । ಹೊಂದಿದಪವಾದವನು ಹೊರುಪುದೆ । ಬಂಧುಫಾತಿನಿಯಲ್ಲವೆಂಬುದು । ಮುಂದೆ ಸತ್ಯವು ತೀಳಿಪುದು ॥ ಹೋಗಲೀಗ ॥೪॥

ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆ

ತಂದೆ ಹೆಂಡತಿಯಪ್ಪನು । ಅಳ್ಳಾಗುರು । ಬಂದ ಕಪ್ಪೆ ದೊರೆವನು ॥ ತಂದೆಯಹರೆಂತು ವಚನ । ಮೀರಲಾ । ನಂದವಲ್ಲೈದುವೆನು ನಾ ॥೧॥

ಘಂಟಾರವ - ರುಂಪೆ

ಅರಿಗಳಾರಕೆ ಸಿಲುಕ । ದಿರು ನಾಲ್ಕುಪಾಯಗಳ । ಮರೆಯದೆಸುವುದಲ್ಲಿ । ಧುರವನೆಜ್ಞರದಿ
॥ ಹಿರಿಯನಿಪ್ಪುವ ಮೀರ । ದೊರೆದಂತೆ ರಚಿಸುವುದು । ತೆರಳಿ ಜಯಸೆಂದವಳು ।
ಹರಸಿ ಕಳುಹಿದಳು ॥೨॥

ವೀರ ಪವ್ರ

ಬ್ರೀರವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆ

ಎದ್ದರಾಗ । ಉಭಯರು । ಎದ್ದರಾಗ ॥ ಎದ್ದರಾ ಭಿಮನು ಘಟೋತ್ತುಚ । ಕುದ್ದತನವಂ
ತಾಳುತ್ ॥ ಯದ್ದರುತ್ತಾಹಿಗಳ ಪದ ಹತಿ । ಗೆದ್ದ ಕಮರನು ಶೇಷತಾ ॥ ಸದ್ಗನಂಬಕದಿಂದ
ಕೇಳುತ್ । ಲಿದ್ದ ದಿಗ್ಗಜವಳುಕುತಾ ॥ ವೃದ್ಧಶ್ವನೆನೆಂದು ಗದ್ದಲ । ಸುದ್ದಿಗೊಂಡನು
ನರರು ತಾ ॥ ಬಿದ್ದರಲುಗುತ ನಿಂತು ಕೇಳುತ । ಬುದ್ದಿಗೆಟ್ಟರು ಭೂಮಿ ತಾ ॥
ನದ್ಯವುದು ಜಲವೆದ್ದು ಬರುವುದೋ । ಬದ್ಧವಿದು ಗುಡುಗೆನ್ನುವಬ್ಬರ । ಕೆದ್ದರಾ ॥೧॥
ಬರುತಲುದಯಾಸ್ತಾದಿಯಂದದಿ । ತರಣಿ ಶತಿ ಹರಿ ಹರರೂ ತಾ ॥ ನರಿಯಲಾತ್ಮಕಾರ್ಯವೋ
ತಿಳಿಯದು । ಮರುತವೇಗದಿ ಬರೆ ಪಥ ॥ ಕ್ಷುರೆಯು ಬಾನಿರಿವಂತೆ ತಡೆಯೋ ಇಡ್ಡರಲು
ಪದದಿಂದೋದೆಯುತ ॥ ಪರಿಕಿಸಲ್ಪರಿಧಾದ ಶಿಲೆಯಂ । ಕರದೊಳಿಬ್ಬಿಸಿ ಮೊತ್ತು ತಾ ॥
ವಿರದದೃಶ್ಯಾಂಜನವ ಧರಿಸುತ್ತ । ಗಿರಿಜೆಯಾಲಯ ಸೇರುತ್ತ ॥ ಭರದಿ ಬಂದಿಸುತ್ತೋಳಗಿನಿಂ

ಕದ | ಕರಿಸಿ ಶೀಲೆಯನು ಯಮಜನಿದಿರೊಳು॥ ನಿಂದರಾಗ | ವಂದಿಸಿ | ನಿಂದರಾಗ
॥೭॥

ಭಾಮಿನೀ

ಪರಿಕಿಸುತ್ತ ಯಮನಂದನನು ಕು | ಇರಿಸಿ ತೆರಳಿದ ಪ್ರಾಣ ಮರಳಿದು | ದರಿಗಳಂತಕ
ತಂದೆ ಬಾರೆನ್ನಾನೆ ಬಾರೆನುತ್ತ | ಹರುಷದಿಂದಿರಲತ್ತ ಶಂಬರ | ವಿರಚಿಸಿದನು ಸುಧಮ್ಮ
ಸಭೆಯಂ | ತರರೆ ನಟ ಗಾಯಕರು ಕುಳಿದರು ಹಾಡಿದರು ನಲೆದು॥೮॥

ವಾಧಕ

ಪರಿಕಿಸುತ್ತುಚಿತವನ್ನಿತ್ತು ತಾನಿತ್ತು ತಾ | ವರೆಯಾಪ್ತ ಮುಧ್ಯಾಹ್ನ ಕರದಂತೆ ಕರದಂತೆ |
ಒರೆದ ಪಾಂಡವರ ಸಕ್ಕರೆ ಬಂತು ಕರೆ ಬಂತು ಕರೆಯೋ ಕರ್ಕರೆಯೋ ತಿಳಿಯೆ ||
ಮೊರಡಬೇಕವರಿರುವ ಬಳಿಗಾಗಿ ಬಳಿಗಾಗಿ | ಸರುವ ಸಂಗಹದಿ ನಿಗ್ರಹಕಾಗಿ ಗೃಹಕಾಗಿ
| ತರ ತರದ ತರಸ ತಂದಶನಕಂ ದಶನಕಂ ಮೊರಕಿಸುವಡೇಳಿರೆನಲು ||೯||

ತುಜಾವಂತು – ಮಟ್ಟೆ

ಮೊರಟುದಾಗ ದೃತ್ಯವ್ಯಂದವು | ತೋಷದಿಂದ | ಮೊರಟುದಾಗ ದೃತ್ಯ ವ್ಯಂದವು
||ಪ|| ಮೊರಟುದಾಗ ದೃತ್ಯವ್ಯಂದ | ಕರಿರಫಾಶ್ಯ ನಿವಹದಿಂದ | ಮೇರವ ಸಕಲ
ಬಿರುದಿನಿಂದ | ಮೊರವ ಭೇರಿ ಕೊಂಬು ವಾದ್ಯ | ವಿರುವ ನಾದ ಭೇದದಿಂದಲಿ ||
ದೀವಿಗೆಗಳು | ಉರಿವುತೀರ್ಥವೆರಡು ಕಡೆಯಲಿ || ಕಾಕತುಂಡ | ಬರಲು ಮುಂದೆ
ಮೂಜಿಗೆನುತಲಿ ||೧|| ಬೀಗ ತೆಗೆದು ಕಾಕತುಂಡಾ ಬಾಗಿಲುಗಳ ತೆಗೆವುದಕ್ಕೆ | ಬಾಗಿ
ಯತ್ಸಿಸಿದರಸಾಧ್ಯ | ವಾಗಲೊರೆದಡುಳಿದರ್ಯೈದಿ | ತಾಗಿ ನೋಡಿ ತಾಮ್ರದೃಶನೊಳು ||
ಪೇಣ್ಣದೆಂದು ನಾಗದಿಂದ ತೆಗೆಸಿರ್ನಲು || ಸಾಲು ಸಾಲೋ | ಖಾಗಜಗಳು ಬಂದು
ದೂಡಲು ||೨|| ಬಾರದಿರಲು ಪಟ್ಟದಾನೆ | ಕಾರ ಶಂಬರಂಗ ಪೇಣ್ಣ | ಭಾರಿ ಗಜದ
ತಲೆಯು ರಕ್ತ | ಸೋರುತೀಮದಸಾಧ್ಯವೆನಲು | ಕ್ಲಾರನ್ಜ್ಞರಿಯನು ತಳಿದನು ||
ಭಧ್ರಾವಾದ | ಕಾರಣಗಳ ಮಡುಕುತೀರ್ಥನು || ಸಚಿವರೊಳು ಏ | ಚಾರಿಸಿದರು
ತಿಳಿಯದಾದನು ||೩||

ಹಾಸ್ಯಪರ್ವ

ಭಾಮಿನೀ

ಧರಣೆಪತಿ ಕೇಳನ್ನೆಗಲ್ಲಿಗೆ | ಧರಿಸಿ ಬಹು ಪುಸ್ತಕಗಳೋಲೆಯು | ಕರದ ಕಂತದ
ಬಗಲಗಂಟಿನ ಭಸ್ಯಲೇಪನದ || ಕೊರಳ ಮಾಲೆಯು ಬಿಟ್ಟ ಜಡೆಯಿಂ | ಬರಲು
ನೋಟಕನಂತೆ ಭ್ಯೇಮಿಯು | ಪರಿಕಿಸುತ್ತ ಶಂಬರನು ಮನ್ಮಿಸುತ್ತೊರೆದನಿಂತೆರಗಿ||೧||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ಆದಿ

ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವೇನೀಗ | ಬಿಡದೆ ವಂದನೆಯ ||ಪ|| ನುಡಿಯನಾಲಿಪುದೆನ್ನ | ಮೃಡನು
ನೀನಯ್ಯ ||ಅ-ಪ|| ದೇಶವದಾವುದು | ದ್ವೇಶವೇಂ ಬರಲು || ದೇಶ ನೋಡಲು
ಬಂದು | ದೇ ಶರಣನಲು ||೧||

ಭಂಟಾರವ – ಏಕ

ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು | ಇಹದೊಳು | ಹೆಚ್ಚಿನವನು ನೀನು ||ಪ|| ಮಜ್ಜರಿತೆಗಳಂ |
ಇಚ್ಚಿಸುವೆಯೋ ನಾ | ನುಜ್ಜರಿಸುವೆ ಕೇ | ಲೆಚ್ಚರದಿಂದಲಿ ||ಅ-ಪ|| ವೇದಾಂಗಗಳನ್ನು
| ಪೌರಾ | ಶಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನು || ಸ್ತುತಿಯ | ಷಾದಶ ಕೃತಕವನು || ವೀಶಾ | ಗಾಥ
ನಾಟಕವನು || ಸ್ವರ್ಣಾರ್ಥ | ವೃದ್ಧಕಾವ್ಯ ನಟ | ಸೂದವಲಂಕಾ | ರಾದರದಿಂ ಕಳ |
ಹಾದರ ಕಲಿತಿಹೆ ||೨|| ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಇತ್ತಾಂ | ಹೊರಟು ದೇಶಗಳನು ||
ಹಿಮಗಿರಿ | ಸ್ವರ ಮೋದಲೇಳರನು || ಅಯೋಧ್ಯಾ | ಪುರ ಮೋದಲಾದುದನು ||
ನೋಡುತ | ಸುರರಸುರ್ರೂ ನರ | ವರರಜಿತವನಿ | ತಿರುವರು ವಿದ್ಯೇಗೆ | ಸರಿ
ಬಹುದಿಹುದೇ ||೩|| ಕರ್ಷದೊಳತಿ ಬಳಲು | ತಿರುವವ | ಇಷ್ಟವ ಸಾಧಿಸಲು || ಗುವಾ
| ದಿಷ್ಟ ವಿದ್ಯೇಯಿರಲು || ಉಪಕೃತಿ | ಸೃಷ್ಟಿಸದಂಗಿರಲು ||ಕ್ರೋಧಾ | ವಿಷ್ಣನಪ್ಪ ಗುರು
| ವಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯದ | ಕಿಷ್ಟು ಜರಿಸಿ ತ್ವರ್ದ್ದೂ | ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಬಂದೆನು ||೪||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ಆದಿ

ಸುಕೃತದಿ ಬಂದಿಹೆ | ವಿಕೃತಿ ಕವಾಟ || ಪ್ರಕೃತ ಹೊಂದಿರುವುದೇ | ನಕೃತದ ಕಾಟ||೧||
ತಿಳುಹಿಸಬೇಕು ಚಂ | ಚಲ ಕಳೆವುದಕೆ || ತಿಳಿದವನೆಂದರೆ | ಗಲು ಪದಯುಗಕೆ ||೨||

ಕೊರವಿ – ಆದಿ

ವಳಿನ್ನುತಲಿ ಕೃ | ಪಾಳುತನದಿ ತಾ | ಪೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ನೋಡುವ || ತಾಳು ಕವಡೆ
ಬಗ | ಲೋಳಿಹುದದರಿಂ | ಪೇಳುವೆ ನಿಜವನು ಕಾಡುವ ||೨|| ಮಂಡಿಸುತಲಿ ಗ್ರಹ
| ಕುಂಡಲವಿಕ್ಕುತ | ಪಂಡಿತ ಮಂಡಲಿ ಗಂಡನು || ಚಂಡಿಕೆ ನಮೋ ಮಾ | ತರಂಡನೆ
ನಮೋ ಬ್ರಿ | ಹೃಂಡೋದರಿ ಚಾಮುಂಡಿಯೆ ||೩|| ಇನಿತು ಜಪಿಸಿ ರುಷ | ವನಧಿಜ
ಮೇಷ ಸು | ಮನಸಸಚಿವ ಶನಿ ನೀಜನು || ಧನು ಭಾಗ್ಯ ಪನಿಹ || ತನುಪತಿ ಶಿಶಿ
ನೇರೆ | ದನುಸಿತ ಬಾಧಕನಾಧನು ||೪|| ಘಣೆಯನು ಕೂಡುತ ವನಿತಾಲಯದೊಳು |
ಕುಣೆಯುವ ಕೆಟ್ಟಿದೆ ಕರ್ಮವು || ಗುಣಿಸಿದೆ ದಾಕ್ಷಾ | ಯಣಿ ಮನಸಿನ ಮುನಿ |
ಸಣೆಯಾಗಿಹುದಿದೆ ಮರ್ಮವು||೫||

ಕೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪಡ

ವನು ಹೇಳುವೆ ಮಂತ್ರಮೂರ್ತಿ ಭ ವಾನಿಗಾಂ ಬಲಿಗೊಡಲು ನೋಡಿ । ತೀ ನಿಶಿಲ
ವಸ್ತುಗಳ ತಂದಿರ । ಲೇನು ಮನಿಸು ॥१॥ ಬೆರಳನೆಣಿಸುತ್ತೆಂದ ಕಟಕಕೆ ಸರಿ
ಬಹುದು ಸ್ವಾನಾದಿ ಪಾನಕೆ । ಕೊರತೆಗೈದಿರೆ ಜಿತ್ತೆಗೈಟ್ಟಿದೆ । ಗಿರಿಜೆಗೆಂದ ॥२॥ ಇದಕೆ
ಮುಂದೇಂಗೆವುದನೆ ಕುವಿ । ಬುಧನು ರಾಶಿಯನಿಟ್ಟು ಘಟವಿ । ನ್ನಿಧರ ಫಲ ಪರಿಹರಿಸೆ
ವಸ್ತುಗಿ । ಳೊದಗಿಸುವುದು ॥३॥

ಭಾಖಿನೀ

ಕ್ಷೇರದಧಿ ಘೃತ ಸಲಿಲ ಮಥು ಘಟ । ಬೇರೆ ಬೇರೊಂದೊಂದು ಸಾವಿರ ।
ನಾರಿಕೇಳಗಳಷ್ಟೆ ಸಕ್ಕರೆ ಮಣವು ಸಾವಿರವು ॥ ಭೋರನೊದಗಿಸಿ ರಚಿಸಿ ಸಾಸಿರಾ
ಖಾರಿತಂಡುಲದನ್ನ ಗಭಾರ । ಗಾರದೊಳಿಹ ಗವಾಕ್ಷದಿಂ ನೀನಿಕ್ಕು ಕ್ರಮದಂತೆ॥

ಕಂದ

ಪಂಚಾಮೃತಮಜ್ಜನದಿಂ । ಪಂಚಾನನ ಸತಿಯ ಹೋಪಶಾಂತಿಯದಕ್ಕುಂ ॥
ಪಂಚಸುಭಕ್ಕುನ್ನಗಳಿಂ । ಪಂಚಾನನಗಮನ ಮೆಚ್ಚುವಳು ಜಯಮಹ್ಕುಂ ॥१॥

ಕಾಂಭೋಜಿ - ರ್ಯಂಪೆ

ಅಹುದು ಪಂಚಾಮೃತವ । ತುಹಿನೋದಕಾನ್ನ ಸೆಂ । ಗ್ರಹಿಸುವೆನು ಸಕಲವನು ಬೇಗ
॥ ಮಹಿಮಾನ್ವಿತನು ಹೊರಡ । ಲಹಹ ಕೊನೆ ಗಾಳಿಸದೀ ವಿಹಿತವಾಗದು ಹೋಪದೆನಲು
॥२॥ ಏಸು ಹೇಳಿದರು ನಾ । ನಾಸೆಯಿಂ ಬರಲಿಲ್ಲ । ಏ ಸಮಯ ನಿಲಲಾರೆನಯ್ಯ
॥ ಲೇಸುದೋರಿದೆ ನಿನಗೆ । ಬೇಸರವದೇಕೆನುತ್ತ । ಭೂಸರನು ಹೊರಡಲಿಂತೆಂದ ॥३॥
ಕೊಡುವೆನಂಬರ ಹಾರ । ಉಡುಗೊರೆಯನೆಂದಿತ್ತತ್ತ । ಒಡನೆ ಕಳುಹಲು ಕಪಟ ವಿಕ್ರು
॥ ಮೃಡನೆ ಪುರಹರ ಬಾನಿ । ನೋಡೆಯ ಸಲಹಂದ್ಯೆದೆ । ದೃಢದಿ ಸಚಿವನೊಳಿಂದ
ವಿಳಿನು ॥४॥

ವಾಧಕ

ಕ್ಷಾಮರಂ ಪೇಳಿದಂತೆಸಗೆ ನಿಂದಾಳ್ಳಂ । ನೀ ಹೊದಲು ದಧಿಯ ಪಾಲ್ ಘೃತ
ತರಲ್ ಕಳುಹನಲ್ । ಆ ಮಂತ್ರಿಯ ಕುತಂತ್ರಿ ಸಾಮಜವು ತೆರಳಲವು ಹೊತ್ತು
ತಂದೀಯಲಿಲ್ಲಿ ॥ ನೇಮವನ್ನೀಯಲಿಂತಾಕ್ಷಣಂ ದೂತರಂ । ತಾಮಣಿಯ ಪುರದಣಿಯ
ವುನೆ ವುನೆಯ ದ್ರವ್ಯಚರ್ಯಾ । ವಾ ಮಾದೋತ್ಸಂಟಿಗಳಿಂ ಕುಂಭ'ಕುಂಭದಿ
ತುಂಬುತಂಬಿಕಾಲಯಕೆ ಕಳುಹೆ ॥५॥ ದೇಗುಲದ ಬಾಗಿಲಿನ ಮೇಲಿಹ ಗವಾಕ್ಷಕಂ ।
ಬೇಗದಿಂ ಜಲನಿಗ್ರಂಥನಿಟ್ಟು ಸಾಲ್ಗಣಿ । ದಾಗೊಡಗಳನ್ನೆಣಿಸಿ ಸುರಿದನವನೇನೆಂಬ

ಕಾಕತುಂಡನ ಸಹಸರವ ॥ ಆ ಫಣೋಶ್ಚಕನು ಗಭಾರಗಾರದೊಳು ಮೊಕ್ಕು । ಬಾಗಿ ಮುಟ್ಟೆಗಳಿಂದ ಕೈಗೊಲಿರೆನಲ್ಲ ಭೀಮ । ರೋಗಿ ಬಯಸಿದ ಪಾಲಿನೋಗರಮಿದೆಂಬಂತೆ ಸಾಗಿಸಿದೆ ಬಳಿರೆಂದನು ॥೨॥

ಕೇದಾರಗೌಳ – ಅಪ್ಪು

ಕಂಜಾಪ್ತಪೌತ್ರನು । ಕಂಜಾಕ್ಷೀಯಳ ಪಾದ । ಕಂಜಂಗಳಿಗೆ ಮಣಿದು ॥ ಅಂಜಲಿಯಿಂದುಗ್ಗು । ಮಂ ಜನನಾಧನು । ಭುಂಜಿಸೆ ಮನದಣಿದು ॥೩॥ ಪಾನ ಮಾಡಿದನಜು । ನಾ ನಕುಲನು ಮೇಲೆ । ಕಾಳುತ ಸಹದೇವನು ॥ ಸೂನು ಸಹಿತ ಪಾವ । ಮಾನಿ ಬಾಯೋಗೊಟ್ಟನು । ದೇನ ಬಳ್ಳಿಪೆ ಭೂಪರ ॥೪॥ ದಧಿ ಭಾಂಡ ಘೃತಕುಂಭ । ಮಥುಪಾತ್ರೆಗಳ ಕಾಕ । ವದನನು ಸುರಿಸುರಿದು ॥ ಹದಗೆಟ್ಟನಿತ್ತಲಾ । ವಿಧುವಂಶಜರು ಸೇವಿ । ಸಿದರತಿ ಸುರಿಸುರಿದು ॥೫॥ ಶುಂಡಾಲದಿಂ ಕಾಕ ತುಂಡನು ಶುದ್ಧಾಂಬು । ಗೋಂಡು ವಾತಾಯನದಿ ॥ ಮಂಡವ ಭಕ್ತವ । ಚಂಡಿಕೆಗಿತ್ತು ತಾ । ಮಂಡಿಸಿದನು ನೆಲದಿ ॥೬॥ ಅಧರವಿಲ್ಲವೇ ಥೀ ಥೀ । ಸಾಧರಪ್ರಣಾಲಿತ । ತೀಧರದಿ ಸಕಲರೀಗ ॥ ತೀಧರವ ಕುಡಿಯಿರಿ । ವ್ಯಧರವಾಗುವುದೆಂದ । ತೀಧರ ತಾಮೂಕ್ಕನಾಗ ॥೭॥

ಭಾವಿನೀ

ಕೇಳುತೋಡಿದರೆಲ್ಲರಚನೆ । ಬೀಳುತೇಳುತ್ತಾದನೆ ನುಗ್ಗಿ ಪ್ರತಿ । ಶಾಳಿಕಯ ಬಳಿಯೋಂದು ಬಿಂದುಂಗಾಳಾದಿಂತೆಂದ ॥ ಹಾಳು ಹೊಟ್ಟೆಯಿದಕಟ ಕೆಟ್ಟಿತು । ಕಾಳಿಯೋ ಹೊರಗಾಳಿಯೋ ಯೋ । ಗಾಳಿಯೋ ಭೂತಾಳಿಯೋ ಮೂಗಾಳಿ ತನಗೆಂದ ॥೮॥

ಕಂಡ

ಇತ್ತು ಮರಶ್ವತ ನಿಫಸದಿ । ಪ್ರತ್ಯಾಂಗಳಿವುತ್ತ ತೃಪ್ತಿಯಿಂ ಸುತಗೆಂದಂ ॥ ಸತ್ತ ಮೃಗವ ಮೊತ್ತುದಕಂ । ದಿತ್ತ ಮಹಾನಂದವಾಂತೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಮಗನೆ ॥೯॥

ರಣಪರ್ವ

ಭೀರವಿ – ರ್ಯಂಪ

ಶ್ವಸನ ಸುತಸುತನೆರಗಿ । ಬಿಸಜಾಪ್ತಸುತಸುತನೋ । ಇಸುರಿದಂ ದನುಜರಿಹರ್ ಮಸದಸಿಯ ಷಿಡಿದು ॥೧॥ ತೆಗೆದು ನಿಗಳ ಪ್ರಸ್ತು । ರಗಳ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವ । ಜಗ ನಡುಗುವಂತಾಭರ । ಚೆಗಳ ನೆಗಳುವೆನು ॥೨॥ ಅಂತಾಜ್ಞೆ ದ್ವಾರೋಪ । ಲಂ ತೆಗೆದು ಮೃಗರಾಜ । ನಂತಾರು ಜನರಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಗರ್ಜಿಸಲು ॥೩॥

ಭಾಮಿನೀ

ಭೀಕರ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ದಶದಿ | ಕ್ಷೋಕರಿಸಿತಚಲಂ ಚಲಿಸಲು ದಿ | ವೌಕಸರು ಭ್ರಮಿಸಿದರು ಕಚ್ಚಪಗೆಜ್ಜರಾದುದಲ || ಆ ಕಪುಭದಿಭವಳುಕೆ ದನುಜಾ | ನೀಕ ಬೆದರಿತು ಚದುರಿತೆಡೆಯೊಳು | ಕಾಕತುಂಡಾದಿಗಳು ನುಸುಳಿದರೋಡಿ ಬಿಧೇದ್ದ್ವ ||೧||

ಶೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರೈಪುಣಿ

ನೋಡುತಲಿ ತಂಬರನಿದೇನೆಂ | ದಾಡುತಜ್ಞರಿಯಿಂದ ಧ್ಯೇಯವ | ಗೂಡಿಸುತ್ತ ಕೂಡಿಸಿದ ಭಟರ | ನ್ನೀಡುತಭಯ | ಧರೆದರೆಯೆ ಬಾಯಬುಧಿ ಮುಂದೆ | ತರೆ ತುಪಾರಾಚಲ ಮಗುಚೆ ನಭ | ಜರಿಯೆ ತೈಮೂರೀಗಳು ಬರೆ ಹಿಂ | ಜರಿಪುದುಂಟೆ ||೨|| ನಿನದಕಂಜುವರಹಕ ನಗೆಗೇ | ಡೆನುಪುದರಿಯರೆ ಹರಹರಾ ಭೀ | ಫನತೆಯೇ ಸುದುಸುದಿರಿ ನಿಮ್ಮುಯ | ಜನುಮವನ್ನು ||೩|| ಸಾಕು ನಾನಿರಲಕಟ ಭೀತಿಯ | ದೇಕೆ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿರಭಯವಿಶ್ತಿಹೆ | ನೀಕಡೆಯ ದೇಗುಲದಿ ನೋಡಿರಿ | ಕಾಕುಜನರ ||೪|| ಜಯವು ನಮಗೇಗಾಯ್ಯು ಬನ್ನಿರಿ | ಬಯಕೆ ಗಭ್ರಿಣಿಗಾಯ್ಯು ಬನ್ನಿರಿ | ಬಯಸಿರುವ ನರರಿಹರು ಬನ್ನಿರಿ | ಭಯವ ಬಿಟ್ಟು ||೫||

ವೃತ್ತ

ಮಾಯಾವಿದ್ಯೆಯ ಬಲ್ಲ ಕುಂಭಕಚ ತಾಂ ಬಿಟ್ಟಿಂತು ಸ್ವಂರೂಪಮಂ | ಮಾಯಾ ವಿದ್ಯೆಯನಾಂತು ಕಾಲವನಿತಾಗಭೋರ್ಥದ್ವಾರಂ ಕಾಲಜಂ || ಮಾಯಾ ಗಂಧವಹಾತ್ವಜಮ್ಮೈನೆ ಮಹಾ ಮಾಯಾ ಶಚೇನಾಧಜಂ | ಮಾಯಾ ನಿಜರ ವೈದ್ಯ ಜಾತರಿವನೆಂಬೋಲ್ ತೋರ್ ತದ್ವಾಪದಿಂ ||೬||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ಆಯಾಲಯದೊಳ | ಗಯರಮನುಂತುರಿ | ವಾಯರ ಕಾಣಿತ್ತಾ | ಶೌಯನು ಚರರೊಳು | ಶೌಯರಿದಿ ವಿಕ್ರಮ ವಯರೊಳಿಂದೆನುತ | ||೨|| ತಡೆಯಿರಿ ಸುಭಟರು | ಸುಡಿಸುಡಿ ಜನ್ಮವ | ಬಿಡಿಬಿಡಿ ಭಯ ಮನದಿ | ಹಿಡಿಯಿರಿ ಭಲವನು | ತೊಡಿತೊಡಿ ಧನುಶರ | ಹಿಡಿಯಿರಿ ಬಲತಟದಿ ||೩|| ನಡೆಯಿರಿ ಮುಂಡಕೆ | ಕೊಡಿ ಕೊಡಿ ಸಂಗರಾ ರುಡಿಯಿರಿ ಸಬ್ಬಳದಿ | ಬಡಿಯಿರಿ ದಂಡದಿ | ಹಿಡಿಯಿರಿ ವಿಡುಗವ | ಕಡಿಯಿರಿ ತಲೆ ಜವದಿ ||೪||

ಫಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟು

ಜಾಲಗಾರರ | ಮೌಲವರ್ಧನ ಸೈನ್ಯ | ಪಾಲ ಜಾಲಿ ಕ | ಪಾಲಿಯಂದದಿ | ಕೇಳಿ ಕೋಲ್ ಹಿಡಿದೆಂದನು ||೨|| ರೇ ಮನುಷ್ಯರೇ | ಸಾಮಿ ಭಕ್ತಿಯನಿಟ್ಟು | ಸಾಮದಿಂ

ತಲೆಗೊಡುವಿರೋ ಸಂ ಗ್ರಾಮದಿಂ ತಲೆಗಡಿಯಲೋ ॥೨॥ ಸಹಿಸದೀ ಮಾತ |
ಸಹಸದಿ ಸಹದೇವ | ವಹಿಸಿ ಸಹಜರ | ವಹಿತವನ್ನೆ | ದೃಷ್ಟಿಗೆಂದನು ನಿಂದಿಸಿ ॥೩॥

ಭೃರವಿ - ಏಕ

ನೀಚಾಧಮ ನೀನಾರೋ | ಬಹು | ವಾಚಾಳಿಯು ನಿಜ ತೋರೋ ॥ ಕ್ಯೇ ಜಳಕವ
ಪರಿಕಿಸುವೆ | ನಾ | ರಾಚದಿ ಶಿರವನ್ನರಿವೆ ॥೨॥ ಈ ಶಂಬರ ಬಲಕಾನೆ | ಪತಿ | ಈಶಂ
ಬರಲಂಜುವನೆನೆ | ನೀ ಶಿರ ಕೊಡು ಕೊಡು ಧೂತರ್ | ಧೂರ | ದಾಸೆಯ ಬಿಡು ಬಿಡು
ವ್ಯಧರ್ ॥೨॥ ಸಾಕೆಲೋ ಪೌರುಷ ತಲೆಯು | ಕೊಡ | ಲಾಸುರಿಯಂತೀಕ್ಷೇಪೆಯು ॥
ಭೇಕವು ಘಟಿಗೆಣೆಯಹುದೇ | ಮೃತಿ | ಗೀ ಕಾಲವು ತಪ್ಪುವುದೇ ॥೩॥ ಒದರದಿರೆಲೋ
ನೀ ತರಳ | ನೋ | ಡಿದರೋಳು ಕಡಿವೆನು ಕೊರಳ್ ॥ ಉದರದಿ ಸುರಿಸುವೆ ಕರುಳ
| ಎನು | ತಧಮನೆಸೆಯೆ ನಿಡುಸರಳ್ ॥೪॥ ಕಡಿದೆಚ್ಚನು ಕವಲಂಬ | ಖಳ | ಖಡುಗವ
ಪಿಡಿಯುತ ತಿಂಬಾ | ಒಡಲನು ತೋರುತ ಬಂದ | ಇವ | ತಡೆಯದೆ ಕಡಿದಿಂತೆಂದ
॥೫॥

ಕಂಡ

ಜಾಲಿಯೆ ನಿನ್ನಯ ವಿಕ್ರಮು | ಜಾಲವನೀ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಗಿಸದಿರಲ್ಲಾಂ ॥ ಹೋಲ
ಪಿಡಿಯೆನೆಂದಿಡೆ ಯಮಾ ನಾಲಯ ಕ್ಯೇದಲು ಸಮೂಹ ಸವರುತ್ತೀದರ್ ॥೬॥

ವಾಧರ್ಕ

ಜ್ಞಾಲಿಗಂ ನಕುಲ ಮಾಲಿಗೆ ಪಾಧರ್ ತಾಮ್ರಾಕ್ | ಗಾ ಲಯಸ್ಥಾನಿಸಮು ಭೀಮನೇಕೆವಿಷಾಣ
| ಬಾಲಕ ಘಟಕೋತ್ತುಚಂಗಿದಿರಾಂತು ಮಾರಾಂತು ಹೋರಾಡಲೇನೆಂಬೆನು ॥
ಕಾಲನೂಳಿಗರಿಗಾ ಕಾಲಪಾಶದಲ್ಲಿ ಕ್ಯೇ | ಕಾಲ ಬಿಗಿದೊಯ್ಯೆ ಲವಕಾಲ ನಿಲಲೆಂಡೆಯಿಲ್ಲ
| ಕಾಲಜಾನುಜರ ಸುರಕಾಲರೆಂಬಂತೆ ತತ್ವಾಲಮಿದ್ದರಿದರಿದರು ॥೭॥

ಭೃರವಿ - ರ್ಯಂಪೆ

ಅಸುರೀಶ ಬಿಧ್ಯ ಖಳ | ವಿಸರವಂ ಕಂಡು ಕ | ಕರ್ಣನಾದದಿಂ ದಂತ | ಮಸೆಯುತ್ತ
ಬರಲು ॥೮॥ ಕಂಡಾಗ ನಕುಲ ಕೋ | ದಂಡವನ್ನುಡಿಸಿ ರಿಪು | ಗಂಡ ನಿನ್ನ
ತನು | ಖಂಡಿಸುವೆನೆಂದ ॥೨॥ ಕಡಿಯಲೋಸುಗವೆ ತಂ | ದಿಡಿಸಿರುವನ್ನೇವರನು |
ಹುಡುಗಾಟಿಕೆಯೋ ಸಮರ | ಕೊಡು ತಲೆಯನೀಗ ॥೩॥ ಭಾಹುಜನ ಭೀತಿಯಿಂ |
ದೇಹವಿಹ ಪರಿಯಂತ | ಆಹವವ ಬಿಡೆನಂಬಿ | ಗೀ ಹುಡುಗತನವೆ ॥೪॥ ಧೂರಕೆನಗೆ
ಸರಿಯಲ್ಲ | ಹಿರಿಯರನು ಬರಹೇಳು | ಕೊರಳ್ ಕಾಯುವನಾವ | ನೋರೆ ಮೋದಲು
ತರಿವೆ ॥೫॥

ಸಾಮೇರಿ – ಮಟ್ಟೆ

ಅಟ್ಟವೇರಲರಿಯದವನು | ಬೆಟ್ಟ ವಡರುವ || ಅಟ್ಟಹಾಸದಂತೆ ನೋಡು ಬಿಟ್ಟ ಭಾಣವ
|| ಕೆಟ್ಟ ಹುಡುಗನೆಂದು ತರಿದು | ಕೆಟ್ಟ ನೋಡಿಕೊ || ಕೊಟ್ಟ ಶರದಿ ತಲೆಯ ಕಳೆವೆ |
ಕುಟ್ಟಿ ಬೇಡಿಕೊ |||| ಎಂದು ಖಿಳನು ಪರವತಾಸ್ತ | ದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲು ||
ಇಂದ್ರತನಯನನುಜ ವಜ್ಜ | ದಿಂದ ಕಡಿಯಲು || ಗಂಥಾಹಮಿತ್ರ ಪತ್ರ | ಕಂದು
ನಕುಲನು || ಕುಂದದಂಬಿವಂಬಿನಿಂದ | ನಂದಿಸೀರ್ವನು |||| ಕುಂಭಜನೊಲು
ರೋಷವೆತ್ತು | ಶಂಬರಾಸುರ || ತುಂಬಿ ಮೋಹನಾಸ್ತವೆಸೆಯ | ಲಂಬು ಸುಭಟರ ||
ಕುಂಭಿನಿಯೊಳು ಕೆಡೆಯೆ ತಡೆದು | ಜಂಭಭೇರಿಜ || ಶಂಭು ಪಾದ ಭಜಿಸು ಭಾಳ್ಜ |
ಜಂಬ ಬಿಡು ನಿಜ|||

ಜ್ಯೇಶವಿ – ಅಷ್ಟೆ

ಗರುವದ ಗಿರಿಯಡರಿ | ಬಂದಿರುವಾತ | ನುರುಳಿದನೆಂಬುದರಿ || ಗರುಡಗುರಗವು
ಕೇಸರಿಗೆ ದಂತಿಯು ಸರಿ | ಬರುವವೆ ನರ ಗುರಿಯೇ||| ವೀರಕೇಸರಿಯು ನಾನು
| ಸಿಕ್ಕೆದು ಜಯ | ವೀ ರಣದಲಿ ನಿನ್ನನು || ತೀರಿಸುವೆನು ಮೋಸ | ಗಾರ ಭೂಭಾರಕ
| ಸಾರು ಸಾರೆಂದೆಚ್ಚನು |||| ತಿಂದು ತೇಗುವ ವಸ್ತುವು | ಸಂಹರಿಸುವು | ದೊಂದು
ಮಹೋತ್ಸಾತವು || ಬಂದರದಕೆ ಶಾಂತಿ | ಯಿಂದ ಕಳೆವೆ ಬಹು | ಮಂದಿಯು
ಹೊಡೆದಿಹನ್ನು||| ಕುಡಿಯಲಾಗುವುದೆನ್ನುತ್ತ | ವಿಷವ ಕುಡಿ | ದದೆ ಬದುಕುವರೆ
ಧಾರ್ತ || ಅಡವಿಯೊಳಿಹ ನಮ್ಮು | ನೂಡನೆ ವಂಚಿಸುತ್ತ ತಂ | ದಡಗಿಸಲೇಕೋ
ಹೇಡಿ ||| ಹೇಳಲೊಡೆಯನೊ ನೀನು | ಸಾಯುವ ಕಾಲ | ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಿವರನು ||
ಸೀಳಿ ಬಲಿಯಗೊಟ್ಟು | ಕಾಳಿಯ ಮೆಚ್ಚಿಪೆ | ತಾಳು ತಾಳೆಂದೆಚ್ಚನು ||||

ಭಾಮಿನೀ

ತರಿದ ಗಿರಿಯಹಿವಹಿಷ್ಯ ವಾಯು ತಿ | ಮಿರ ಧನಂಜಯನೆಚ್ಚಡಾ ಶಂ | ಬರನು ಹೀರ
ಗರುಡ ಜಲೋರಗ ತರಹೆಯಿಂ ಕಡಿದು || ತಿರುಹಿ ಶೂಲವನಿಡಲೊರಗೆ ನರ |
ಹರಿಯೊಲನಿಲೋದ್ದುವನು ವ್ಯುಗೋ | ಷಟ್ರಿ ಮಂಸಗಿ ಗಂಭೀರಧಾಷನದಿ
ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಲೆಂದ|||

ತುಜಾವಂತು – ಮಟ್ಟೆ

ಮೋಗೆಲಾ ಗರ್ವಸದೆ ಹಿಂದಕೆ | ಪ್ರಾಣಸಹಿತ | ಮೋಗೆಲಾ ಗರ್ವಸದೆ ಹಿಂದಕೆ ||ಪ||
ನಾಗವಾಹನಾತ್ಮಭವನ | ನೀಗ ಧುರದಿ ಗೆಲಿದ ಗರವ | ನೀಗಿ ಪಾದಯುಗವ ಹಿಡಿದು
| ಬೇಗ ಕ್ಷಮೆಯ ಬೇಡು ಬೇಡು || ಭೋಗ ಯೋಗವಿರಲು ಬಿಡು ಹಗೆ |
ನೋಡಿದರೆ ಗರುಡ | ನಾಗ ಹರಿ ಕರೀಶ ಕೀಶಗೆ || ಸರಿಯೋ ಮರುಳೆ | ಕೂಗಿ

ಫಲವ ಕಾಣೆನಾಜಿಗೆ ॥ ಮರುಳ ಮನೆಗೆ ॥೧॥ ಹುಡುಗ ಸಾಕು ಮುಚ್ಚು ಬಾಯ ।
ಬಡಿಕನೆಂಬುದರಿತೆ ನಿನ್ನ । ಬುಡತುದಿಯನು ಪೇಳದಾರು । ಪಡೆದರಿಂಥ ಮಾಂಸತನುವ
| ಕೊಡಲು ನಮ್ಮ ತುತ್ತಿಗನ್ನತ ॥ ನೋಡಿರರೆ ತೋಷ । ಕಡಲೋಳದ್ದಿತನ್ನ ಮನವು
ತಾ ॥ ಮೇಘವಾಹ । ಗಡವಿಯಾಯ್ತ ಹಿಂದೆ ಕಾದುತ ॥ ಕೆಡುವೆ ಕಡಿವೆ । ಕೊಡು
ಕೊಡಿಂಗ ಶಿರವ ಬಗ್ಗಿಸಿ ॥ ಕರೆಯೊ ಕಾಯ್ಯ । ಒಡೆಯನನ್ನ ಹೆಮ್ಮೆ ತಗ್ಗಿಸಿ ॥೨॥
ದುರುಳ ನಿನೆಗೆ ನೀತಿಯರಿಯ । ದರಸ ಧರ್ಮದಂತೆ ಪೇಳ್ಳೆ । ಮರುತ ತಾತ ತಾಳು
ಹರಣ । ಹರಿಪ ಯುಕ್ತಿ ಸುಲಭ ದೇಹ । ಪರಿಕಿಸಿದಗೆ ಭೀತಿಯಾದುದೇ ॥ ಮೂಡಲ್ಲೆ
ಶರವ । ಪರರಪೇಕ್ಷೆಯೇಕೆ ಗೆಲ್ಲದೆ ॥ ಹಿ,ಡಿಂಬನಸುವ । ತರಿದ ಬಲು ಸ್ವತತ್ತಿ ಸಾಲದೆ
॥ ಧಡಿಗ ಜೋರ । ಗುರುವೆ ನಾನೆ ಭೀಮ ಕೇಳಿಲಾ । ದೃತ್ಯ ಸಾರಿ । ಮೋರಳಿಚುವೆನು
ನರಕ ಕೇಳಿಲ ॥೩॥

ಮಾರವಿ – ಏಕ

ಸಾಕೆಲೊ ಹೌರುಷ । ಮೋಕ ಹುಡುಗ ತಾ । ಇಂ ಕವಲಂಬೆಂದು ॥ ಆ ಎಳ ಬಿಡೆ
ಕಡಿ । ದೇಕ ಶರದಿ ರಥ । ವಾಕಣಪರ್ಯಾಸಿದ ॥೧॥ ಹೊಸ ಸ್ವಂದನವ । ನ್ನಸುರನಡಯುತಾ
| ಅಸುರನು ಬಿಡೆ ಹದನು ॥ ಬಿಸಿಗದಿರಸ್ತದಿ । ಶ್ವಸನೋಧ್ವವ ಕಡಿ । ದೆಸೆದನು
ಶಕ್ತಿಯನು ॥೨॥ ಮಡಿದಶ್ವವು ರಥ । ಮಡಿ ಮಡಿಯಾಗಲು । ಹಿಡಿದಸಿಯಂ ಬರಲು
॥ ಬಡಿದನು ವಜ್ರದಿ । ಖಿಡುಗವು ಜಾರಿದು । ದಡಗಿದ ಮಿಂಚಿನೊಲು ॥೩॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಆಕಾಶದಿಂದರುಣಜಲಮಾಮಿಷೋಪಲಗ । ಇಂ ಕಾಲದೊಳು ಬಿದ್ದುದಾಹುಜವ ಕತ್ತಸೆದ
| ದೇಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತದಿಂದನಿಲಜನದಂ ಕಡಿದನಾಶರಂ ಜಿಂತಿಸುತ್ತಲಿ ॥ ತಾ ಕತ್ತಿಯ
ಗೃಹು ಕರಿ ಸಿಂಹ ಹುಲಿ ಶರಭ । ಸೂಕರಾದಿ ಮೃಗೌಫಮೈಶರಲ್ ಶರದಿ ಹೊಲ ।
ಲಾ ಖಿಗೇಶನೋಲ್ಯೆದೆ ಕೈಮುಗಿದು ನಿಲೆ ಭೀಮ ಭ್ರಮಿ ಕಂಡಡರಿ ನಭಕೆ ॥೧॥

ಫಂಟಾರವ – ಅಷ್ಟ

ಒತ್ತಿ ತಾಕ್ಷ್ಯನ । ಕತ್ತು ಕೈಗಳೊಳ್ಳ ಭ್ರಮಿ ॥ ಪೃಥ್ವಿಗೆಳಿಕರೆ । ಹೊತ್ತು ನಿಜವಂ ।
ನಿಂತಿರಲ್ಲಿಂತಂದನು ॥೧॥ ಅರರೆ ಶಂಬರ । ದುರುಳತನವ ಬಿಟ್ಟು ॥ ವಿರಚಿಸದೆ
ಕಪಟವನು ನಿಂದಿದ್ರಾ ಸರಿ ಸೆಣಸು ಕ್ಷತ್ರಿಯರೊಳು ॥೨॥ ಆರೆಲಾ ನೀನು । ಪಾರುಪತ್ಯವ
ಗೃಹ ॥ ಕಾರಣವದೇನಿವರ ನಂಟತೆ । ಸಾರು ಸಾರೆನಲೆಂದನು ॥೩॥ ತಾಯಿ ಗಂಡನು
| ವಾಯುಜನವರಿಂದ ॥ ಸಾಯಕದಿ ಹೊಯ್ಯಾಡಿ ಜಯಿಸೆಲೊ । ಮಾಯಕವ ಬಿಡು
ಸಾರಿದೆ ॥೪॥ ಕುಲಕೆ ಮೃತ್ಯು ಕೊ । ಡಲಿ ಕಾವಿದೆಂಬಂತೆ । ಕಲಹಕ್ಕೆತಂದುಲಿದು
ಕೆಡಿಸುವೆ । ತೊಲಗು ತೊಲಗೆಂದೆಚ್ಚನು ॥೫॥

ಮಾರವಿ – ಮಟ್ಟೆ

ಅನಿಲ ಹೌತ್ರನು | ಕಡಿದು | ಕನಲಿ ಶರವನು || ದನುಜ ಪಿಡಿದ ಧನುವಿಗೆಸೆದ | ದನು ಕೆಡಹಿದನು ||೨|| ಹೊಸತು ಬಿಲ್ಲನು | ಪಿಡಿಯು | ತೆಸೆಯಲಂಬನು || ಮಸೆದು ವೃಷ್ಟಿಗರೆಯಲಸ್ತು | ವಿಸರ ಮುರಿದನು ||೩|| ಫಡಫಡನ್ನುತ್ತ | ಗದೆಯೋ | ಇಡಲು ಭೈಮಿ ತಾ || ಕೆಡಹಲಸುರಾ ಖಿಡುಗ ನೆಗಹೆ | ಪಿಡಿದ ಕಸಿಯುತ್ತ ||೪|| ಮಲ್ಲ ಯುದ್ಧದ | ನಿಮುಳಿ | ನಲ್ಲಿ ಗುದ್ದಿದ || ಹಲ್ಲ ಕಳೆದು | ಗಲ್ಲಪ್ರಾಚೆದು | ಮೆಲ್ಲನೊರಗಿದ ||೫||

ಕಂದ

ಕುಂಭಿನಿಯೋಡೆಯನೆ ಲಾಲಿಸು | ಶಂಬರ ಮೈಮುರೆಯಲೀಕ್ಕಿಸುತ್ತಸಿ ಪಿಡಿದುಂ|| ಕುಂಭೋತ್ತುಚ ನೆಗಹಲು ಬಳಿ | ಕಂ ಭೀಮಾಗ್ರಜನು ಕಂಡು ತಡೆದಿಂತೆಂದಂ ||೨||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ತರಳ ಸ್ಯೇರಿಸು ಬಿಡ್ಡ | ದುರುಳನ ಕಡಿಯಬೇ | ಡರಸುತನಕೆ ವಿರೋಧವಿದು || ಧುರದಿ ಮೈಮುರೆದನ | ತರಿಪುದು ತಪ್ಪೆಂದು | ಕರೆದ ಲಿಜ್ಜವಗೆಂಡನಂದು ||೨|| ಹೊಡವಿಗ ಭಾರನು ಬಿಡುಪುದು ನೀತಿಯೆ | ಕಡಿಯಲು ನಿಮ್ಮ ವಂಚಿಸುತ್ತ || ಅಡಗಿಸಿದಧಮನೋ | ಳೊಡಲುರಿಯೇನಯ್ಯ | ಕೊಡು ಕೊಡು ಲಿಡುಗವನಿತ್ತ ||೩|| ಶರಹಿನ ಸ್ಕೃತಿಹಿನ | ಗರ್ಜಬಜ್ಞತ ಭಿತ | ಶರಣಾಗತನ ಮೌನವ್ರತನ || ಹೊರೆಪುದು ನ್ಯಾಯವೆಂ | ದೊರೆವನ್ನಾಗಿತ್ತ ಶಂ | ಬರ ನಿಂದಿಸುತ ಹೋದ ತನ್ನ ||೪||

ಶಂಬರ ಶೋಕ

ಭಾಮಿನೀ

ಸೋತು ಶಂಬರ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಲೆ | ಯಾತುಧಾನಾಧಿತ ಬಾಣನ | ಮಾತನಾಡಿಸಿ ನೋಪ್ಪಿ ದುಹ್ಯದರಳಿವಿಗೆಂದನುತ್ತ || ಆತ ತಲ್ಕೊಣ ತೆರಳಿ ಶೋಣಿತ ನಾಥನಲ್ಲಿಗ ಕಂಡು ಕೇಳಿದ | ನೇತರದ ವ್ಯಧಿ ಪೇಣು ಪೇಳಿನಲೆಂದ ಮನದಿರವ ||೨||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಮಡದಿಯ ಬಯಕೆಯ ಸಲಿಸ | ಲ್ಲಾಡವಿಯೋಳಿಹರಂ ತರಿಸಿದೆ | ಮೃಡನಧಾರಂಗಿಗ ನರಬಲಿ | ಗೊಡುವರೆ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ || ಪಡೆ ನೆರಹುತ ಹೆಮ್ಮಾರಿಯ | ಗುಡಿಯಡೆ ಗೃದಿರಲಾ ಬಡ | ಹುಡುಗರು ಗೆಲಿದೆಲ್ಲರ ಕಂ | ಗೆಡಿಸಿದರೆಮ್ಮಾವರ ||೨|| ಏನೆಂಬೆನು ಮತ್ತೊಪರಿಭವ | ಪ್ರಾಣಸಮಾನನೆ ಬಾಣನ | ತಾನಿಹೆನೆಂಬರ ಕಾಣೆ ನ | ಏನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ || ಮಾನವರಿಂದಲಿ ರತ್ನ ಸ | ಮಾನದ ಮಾನವು ಹೋದುದು | ದಾನವಕುಲತಿಲಕನೆ ಹಾ | ನೀನಿರಲಿಂತಾಯ್ತೀ ||೩||

ಕಂದ

ಕೇಳ್ಣ ಬಾಣಂ ರೋಷವ | ತಾಳ್ಣ ಶಂಬರಗೆ ಧೈರ್ಯವಂಗೊಟ್ಟಿಂದಂ || ಸೀಳ್ಣ
ಪಾಂಡವರಂ ಮೇಣ್ಣ | ತೋಳ್ಣಪ್ರವ ತೋರ್ಚ ನೋಡೆನುತ್ತೇತಂದಂ ||೭||

ಬಾಣ ಸಂಗ್ರಹ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುದೆ

ಜತ್ತೆ ಬೈಮಿಯು ಶಂಬರನ ಬಲ | ಮೋತ್ತಪಟ್ಟಿತ ಕೃಸರೆಯ ಹಿಡಿ | ಯುತ್ತಿರಲು
ಕುಂಭಾಂಡನೆನ್ನುವ | ಮಾತ್ಯ ತಡೆದು ||೮|| ಎಲಪ್ಪೊ ಸೇನಾಪತಿಯೆ ಬಿಡು ಬಿಡು |
ಬಲವ ಬಲಿಭವ ಸಚಿವನಲಿ ನೆಲೆ | ನಿಲಿಸಿ ಭಲದಲಿ ನಿಲ್ಲು ಸಮರಕೆ | ಕಲಿತನದಲಿ
||೯|| ಕೆಂಡದಂತುರಿಯಗುಳಿ ಘಡ ಕುಂ | ಭಾಂಡ ಭಾಂಡದೊಲೊಡೆವೆ ತಲೆ ಬ್ರಿ |
ಹ್ಯಾಂಡಫಟದಿ ಫಟೋತ್ತಚನು ನಾ ಕಂಡರಿಯೆಯಾ ||೧೦||
ನಡುಗುವುದು ಮೂಲೋಕ ಭೀತಿಯ | ಪಡೆದು ಶೋಣಿತಪಾಲ ಬಾಣಗೆ | ಹುಡುಗ
ಶರಣಾಗನಗೆ ಸಾರಿದೆ | ಕಡುವೆ ವ್ಯಧರ್ ||೧೧|| ಮುಜ್ಞ ಬಾಯ್ಬಡಿವಾರ ಸಾಕೆಂ |
ದೆಜ್ಜಡೆಜ್ಜನು ಸೇಣಿ ಸಚಿವಂ | ಗಿಷ್ಟಿ ತಪ್ಪಲು ನೋಡುತ್ತೀರ್ದನು | ಎಜ್ಜರದಲಿ ||೧೨||

ವಾಧ್ಯಕ

ಪ್ರೋಣೀಂದ್ರ ಕೇಳತ್ತೆ ಮಣಿಮಯವರೂಧಮಂ | ಬಾಣಾಸುರಮ್ಮಡರಿ ಕೋದಂಡವನ್ನುತ್ತಿ
| ತೂಣೀರದೂಳ್ಳಿಧ್ವಿಧಾಸ್ತಂಗಳಂ ತುಂಬಿ ಗಂಭೀರನಾದದಿಂದ ||
ಫೀಣಬಲಮನುಜರನಗೆಂತು ಸರಿ ಥೀ ಸುಪ | ವಾಣಿರಂಜುವರವಾತ್ಯನ
ಗೆಲಿದರಿವರಿರಲು | ತ್ರಾಣವ ಪರೀಕ್ಷಿಪೆನೆನುತ್ತೈದಿ ರಿಪುಗಳಿದಿರಾಂತನಂದಸುರೇಶನು
||೧೩||

ಕಾಂಚೋಧಿ - ರುಂಪೆ

ಪರಿಕಿಸುತ ಭೀಭತ್ತು | ಭರಿತ ಶೌಯ್ದದಿ ಧನುವ | ಸರಿಗೋಳಿಸಿ ಶರ ತೋಡುತಲೆದ್ದು
|| ಅರರೆ ನೀವಾರಿಲ್ಲಿ | ಬರಲೇಕ ಹೇಳು ನಿಜ | ದಿರವ ಸಾಯದಿರೆಂದ ರುಂಡಿದು
||೧|| ಹುಲು ನರನೆ ಬಡಿವಾರ | ನಿಲಿಸು ಶೋಣಿತಪುರದ | ಬಲಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಸುತನನಗೆ
|| ಬಲಪ್ಯೆರ ಮುಖ್ಯ ಸುರ | ಕುಲವು ಬೆದರಿದೆ ನಿನ್ನ | ತಲೆ ಕಡಿಯುವೆನು ಮಾರಿ
ಬಲಿಗೆ ||೨|| ಕಡಿಯುವುದಕವನಿಜವೆ | ಬಿಡುಗಣ್ಣರೊಡೆಯ ಹಿತ | ಘಡ ಮೂರು
ಲೋಕದಲಿ ವಿಜಯ | ಬಿಡುವವನೆ ನಾ ನಿನ್ನ | ಬಡಿದು ಕರ ಕಡಿ ಕಡಿವೆ | ಪೊಡವಿ
ಹೊರಯನು ಕಳೆವನಯ್ಯ |೩|| ಹದಿನಾಲ್ಕು ಲೋಕದೋಳ | ಗಿದಿರಿಪ್ಪರಿಲ್ಲನಗೆ |
ಪದುಮಜಾಂಡದೊಳಡಗದವನೆ | ಮದದಾನೆಗಜ ಪಂಚಾ ವದನಗಿಭ ಹುಲಿಗೆ ಶುನಿ
| ಹದಗೆಡಿಸಿದಂತಕ್ಕ ನರನೆ ||೪|| ಇರಲಿಲ್ಲ ಮೊದಲು ರಿಪು | ಗಿರಿ ಭಿಡುರ ತಮ

ದಿವಸ | ಕರವನಕೆ ದಾವಾಗ್ನಿ ನೋಡು || ಉರಗ ತಾಕ್ಷ್ಯನು ಮೇಘ | ಮರುತ ಶರಧಿಗಗಸ್ತ್ಯ | ಸರಿಯಾನು ತಿಳಿದು ಕ್ಷಮೆ ಬೇಡು||ಖಿ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆ

ಭಾನು ಶಶಿ ದೇವರ್ಕ ಶಿನಾನ್ನಾ | ಜಾತ್ಯಾಮವರ್ತಿಗಳೈಸೆ ಭವ ಮೃತಿ | ಗಾನೆ ಕಾರಣನರಿಯದಲ್ಲ
| ಜ್ಯಾನಿ ನೀನು ||೨||

ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟ್ಯ

ವಿಧಿಯೆಂದ ತಿಳಿವನೆ ಮುಖಿಪೋಂದೆ | ನೋಡೆ | ವಿಧುವಲ್ಲ ಭುಜವು ಸಾವಿರವಿಹುದೆ
|| ಮದನಾರಿಯೆಂದು ನಂಬುವನಲ್ಲ | ಪ್ರಲ | ಯದ ಕಣ್ಣಿ ಫಳಯೋಳ್ಳ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ
||೩||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆ

ಮೃಡನು ನಾನೆನೊಳುಳು ಪಿನಾಕಿಯು | ಒಡತನವು ಸರಿ ಶ್ರಾಧ್ಯದೇವನ | ಹಿಡಿದು
ಶ್ರೀಸೆಬಲ್ಲಿನೆಲ್ಲರ | ಕಡುಹ ನಿಲಿಸಿ ||೪||

ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟ್ಯ

ದುರುಳರೊಳಗೆ ನೀನು ನಿನೊಳುಳು | ಇಕ್ಕು | ದುರುಳತ್ತೆ ತಿವಗೆಂತು ಸರಿ ಹೇಳು ||
ನರಿಯು ಮೃಸುಟ್ಟು ತಾ ಹುಲಿಯೆಂದು |
ದೊಡ್ಡ | ವರ ಹೆಸರಿಟ್ಟೇಕೆ ಬಾಳುವುದು ||೫||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆ

ಕುರುಡ ಕಾಂಬನೆ ಕಿವುಡ ಕೇಳ್ಣನೆ | ಬರಡುಮತಿ ಹಿತ ತಿಳಿಯುವನೆ ಸೂ | ಕ್ಷಿರುವ
ಕೋಣಾನು ತಲೆಯ ಕಡಿವಡೆ | ನರಗುರಿ ಸರಿ ||೬||

ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟ್ಯ

ಮಾತುರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಡೊಂಕನು | ಬೆಂಕಿ | ಯೇ ತಿದ್ದಬೇಕು ಮೂರ್ವಿನು ನೀನು ||
ಮಾತಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ಯುಕ್ತಿ | ಇಲ್ಲ | ಯಾತುಧಾನನೆ ತೋರಿಸೆಲೊ ಶಕ್ತಿ||೭||

ಭೃರವಿ – ಮಟ್ಟೆ

ಎಲವೇ ಬಾಲನೆಂದು ಯುದ್ಧ | ಕೆಳಸದೊರೆದೆನು || ಸಲುಗೆಯಾದುದೊಂದು ಹೆಚ್ಚಿ
| ಗುಳಿಯೆಂದನು ||೮|| ಕೊಲುವ ಕಾವ ಕರ್ತ್ರ ಬೇರೆ ತಿಳಿಸಿ ಬಿಡುವೆನು ||
ಭಲವನೋಡೆನುತ್ತ ಪಾರ್ಥ | ನಲಗನೆಕ್ಕೆನು ||೯|| ಬಾಣ ತರಿದು ಬಿಾತಿಯಿಂದ |

ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟನು || ಕಾಣದಂತೆ ಗೈದು ಶರವ | ಮೋಣಿಸಿಟ್ಟನು||ಇ|| ಶೋಣಿತೇಶ
ಕೆಡಹುತದನು | ತೂಣಿಯಿಂದಲೀ || ಸಾಣೆಯಲಗ ನೂರನೆಚ್ಚೆ | ತ್ರಾಣದಿಂದಲೀ ||ಇ||
ಸೃಷ್ಟಿಪಾರಜನು ಬಾಣ | ವೃಷ್ಟಿಗರೆದನು || ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಿ ಬಲಿಯ ಭವನು |
ಸ್ರಷ್ಟಿಶರವನು ||ಇ|| ಬಿಟ್ಟನದ ಕಿರಿಣಿ ಕಂಡು | ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದಲೀ || ಅಟ್ಟಿದನು ಪಿತಾಮಹಾಸ್ತ
| ಕೊಟ್ಟು ಭಲದಲೀ||ಇ||

ಭಾವಿನೀ

ಭೂತಳಾಧಿಪನವಥರಿಸು ಬಲಿ | ಜಾತ ಸಾವಿರ ಕರದಿ ಹರವರ | ಜಾತ ಸತ್ಯದಿ
ಗೈದಜುರನನೆರಡು ಕೈಗಳಲೀ || ಖಾತಿಯಿಂದರಸಗುತ್ತ ಸಮರದಿ | ಸೋತು ಸಂತಾಪದಲಿ
ಕಂಸವಿ | ಘಾತನೇ ಗತಿಯೆಂದು ಭಜಿಸಿದ ಭಕ್ತಿಭಾವದಲೀ||೧||

ಪಾಢ್ಯಪ್ರಪತ್ತಿ

ವಾಧ್ಯಕ

ವಿಗರಾಜರಾಜ ಕರುಣಾಸಿಂಧು ಸಿಂಧುಸದ | ನ ಗಜಾರಿಹಾರಿವದನಾಂಬು
ಜಾಂಬುಜಧಾರಿ | ಜಗದೋದೆಯನೂದೆಯ ಸೇವಿಪ ಭೃತ್ಯ ಭೃತ್ಯ ಗೋಪಾಲ
ಬಾಲಕ ಪಾಲಕ || ವಿಗದೀಪ ದೀಪಕರ ಕರಶಂಖ ಶಂಕರಸ | ಏ ಗಣಾಧಿಪಾಧಿಪನೆ
ಸೃಷ್ಟಿ ಕತ್ತಾಕಕರ್ತ್ರ | ಗಗನಾಭನಾಭಸರಸಿಜ ಚಕ್ರಿ ಚಕ್ರಿತಲ್ಲಕ ದಕ್ಷತೀಕ್ಷ ಪಕ್ಷ ||೨||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ಆದಿ

ದೇವ ದೇವನೆ | ಭಾವಭಾವನೆ || ಕಾವ ಕೋವಿದ | ಜೀವಕೌಷಧ ||೩|| ದುರುಳ ಶಿಕ್ಕಕ
| ಶರಣ ರಕ್ಷಕ || ಕರುಣ ವಾರಿಧೇ | ಚರಣ ನಂಬಿದ್ವಾ|| ವಿಷ್ಣುರೂಪನೇ ಜಿಷ್ಣಸಹಜನೇ
|| ಉಷ್ಣಕರನಿಭ | ಕೃಷ್ಣ ಬೇಗ ಭಾ ||ಇ||

ಭಾಮಾಕೃಷ್ಣ ಸಂಲಾಪ

ಕಂದ

ಬಗೆ ಬಗೆ ಭಜಿಸಲ್ಪಿತ್ತಂ | ನಗಧರ ದ್ವಾರಕಿಯೋಳೋಲಗವಗೋಡಲಾಗಳ್ | ನಗುತೇಳಲ್
ಭಾಮಾಮಣಿ | ವಿಗವಾಹನೋಳಿಂತು ಪ್ರಶ್ನೆಯನು ತಾ ಗೈದಳ್ ||೪||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಪ್ರಾಣಾಪ್ರಿಯನೆ ಮೋಪು | ದೇನಿದೆತ್ತಣವೆಂಬು | ದಾನು ಕೇಳುವೆ ಕರು | ಜಾನಿಧಿ
ತಿಳುಹು ||೫||

ನವರೋಜು – ಏಕ

ವಾರಿಜಸುಂದರನಯನೇ | ಮದ | ವಾರಣಬಂಧುರಗಮನೆ || ತೀರದು ಹೋಗದೆ |
ಸಾರುವೆನೀಡುಳಿ | ಕಾರಣ ತಿಳುಹ್ಯೆ ವಿಶಾರದೆ ರನ್ನುಳ್ಳಿ||೨||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಅರಿಯಲಾರೆನೆ ಕಾಂತ | ತರಳೆಯಮ್ರಾನೆ ಮನೆ || ತಿರುಗುವ ತ್ವರಿತವ |
ತೊರೆಯುವಡರಿಯ ||೩||

ನವರೋಜು – ಏಕ

ವನಜಾತಾಸ್ಯಳ್ಳಿ ಕೇಳು | ಪರ | ವನಿತೆಯರೆಂಬುದು ಗೋಳು || ಕನಸಿಲಿ ನನೆಸೆನು |
ನಿನಗೇಂ ಬವರಪು | ಘನಕಾರಣವಿಹು | ದನುಮಾನವ ಬಿಡು ||೪||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕ

ಸುಪವಿತ್ರನಮುದು ನೀ | ಕಪಟನಾಟಕ ನಿನ್ನು | ಗುಪಿತವೇನಮು ನೀ ವಂ | ಚಿಮುದೇಕೇ
ಪೇಳು ||೫||

ನವರೋಜು – ಏಕ

ಅಂತಿಪ್ಪಾಂತರ್ಯ ಮಿಗೆ | ನಾ | ನೆಂತಿದ ಪೇಳುವೆನೆಲೆಗೆ || ಪಂಥವಗೃಹರು |
ಕಾಂತೆಯರೊಳುಗು | ಓಟಂ ತಾಳುವುದರಿ | ದುಂ ತರುಣೇಮಣಿ||೬||

ಭಾಮಿನೀ

ಸಾಸಿರೆಂದರು ಕಾಂತ ಮಿಕ್ಕ ಸು | ವಾಸಿನಿಯರಿಗೆ ತಿಳಿಸೆನ್ನಲು | ವಾಸುದೇವನು
ಪಾಂಡವರ ಪರಿಭವವ ತಿಳುಹಿಸಲು || ಈಸು ವ್ಯಧೆಯೇಕವರ ನಂಟತೆ | ಗಾಸಿಯಮ್ಮದೆ
ಬೇಡ ಸಂಗರ | ದಾಸ ಶ್ರುತಿಸೆನಲೆಂದ ಮುನ್ನಿನ ಬಂಧುಪಾಶವನು ||೭|| ತಾತನನುಜೆ
ಪೃಥಾಶ್ಯಯೋವರ್ವಳ | ಭೂತಳಾಧಿಪ ಕುಂತಿಭೋಜನು | ಜಾತರಿಲ್ಲದಿರಲ್ಲಿ ದತ್ತ
ವಿಧಾನದಿಂ ಗೋಳಲು|| ಶೀತಕರಕುಲಪಾಂಡು ವರಿಸಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಳೋದರಿ ಸುತರು
ಭಾವುಕರ್ | ತೀತಿಸುವೆನೆನಲೊಪ್ಪಲ್ಲೆದಿದನುಜಂನನ ಬಳಿಗೆ ||೮||

ಅಭಯ ಪ್ರದಾನ ಷೃಂತಿ

ಎರಗುತಡಿಗೆ ಭೀಭತ್ಸಾಪ್ತುವಿಂ ತೋಯ್ಯು ಸೂಯ್ಯು | ತ್ತರಿಸಲರಿಯದಿಂತಾಂ
ಚಿಂತಿಸಲ್ಪಂತು ಧೇನುಂ || ಕರುವಿನುರುರವಕ್ಕೋಡೋಡ ಬಂದಂತೆ ತಾನುಂ |
ಧುರದಿ ವಿಜಯನೆಂಬೋಂದಾಶ್ಯೇಯಂ ಪಾಲಿಸೆಂದು ||೯||

ಬೇಗಡೆ – ಅಷ್ಟ

ಉತ್ಸಾಹ ಸಾಹಸ ಶೌಯ್ರ | ಭೋಗ ಭೀ | ಭತ್ತೆನ್ನೇ ಸುಮತಿ ಶಕ್ತಿ ಶೌಯ್ರ || ವತ್ಸನೆ
ಹಿಡಿದದೆ | ತ್ವರ್ತಮಾನರ ಕಾಣೆ || ಮತ್ತಹಾಯವನೀವೆನೆ ಶ್ರೀ | ವತ್ಸಲಾಂಭನಗೆರಗುತ್ತೆನ್ನನು
||೨|| ಹಿಡಿದು ಚಾಪಾಂಬುಗಳನ್ನು | ಪೋಗಿ | ತಡೆದು ಬಾಣಾಸುರನನ್ನು || ಕೊಡು
ಸಂಗರವನೀಗ | ಧಿಗತನವ ನೋಡು || ಜಡಜನಾಭನ ಕರುಣದಿಂದಲಿ |
ಪೊಡವಿಗುರುಳಿಸಿ | ಬಿಡುವೆನೆಂದನು ||೩|| ಬೇಡ ಸಾರಿದೆನೀಗ ಯುದ್ಧ | ಬುದ್ಧಿ
ಗೇಡೆ ನೀನೆಂಬುದು ಸಿದ್ಧ || ರಾಧಿಯೋಳಗೆ ಹೊರ | ಖಾಡಿ ದುಃಖಿಸಿದಾತ ||
ಮೂರ್ಧ ನಿಜ ರಣಹೇಡಿ ನಿಲು ಚಂ | ಡಾಡುವೆನು ಶಿರವರಿದು ನೋಡಿಕೊ ||೪||

ಕೇದಾರಗೌಳ – ರುಂಪೆ

ಸೋತವರು ಗೆಲುವರೆಂಬ | ನಾಳ್ವಿಡಿಯ | ನೀ ತಿಳಿಯದಾದೆ ಹುಂಬ || ಯಾತುಧಾನನೆ
ಶೋರ್ವೆನು | ಅಕ್ಕೆಯವಿ | ದಾತುಕೊಳ್ಳೆನುತ್ತೆಚ್ಚನು ||೫|| ತರಿ ತರಿದು ಹೊಡೆದು
ತಾಣ | ಪರಿಕಸಲು | ಬರಿದಾಗಲಾಗ ಬಾಣ || ಶಿರಕೆ ಗದೆಯಿಂದ ಹೊಡೆದ |
ಪಾಥ್ರನದ | ಭರದಿಂದ ಕರದಿ ಹಿಡಿದ ||೬|| ಘಡಘಡೆಂದಾಭರಣಿಸುತ್ತ | ಒರೆಯಿಂದ
| ವಿಡುಗವಂ ರುಳಷಿಸುತ್ತಾ || ಕಡಿವೆನೆಂದೆತ್ತಲಲ್ಲಿ | ತುಂಡಿಸಿದ | ಶಿಕ್ಷಿಸೂಸಿ ಕಂಗಳಲ್ಲಿ
||೭|| ಒಮ್ಮೆ ಗೆಲಿದಿಹ ಗರ್ವವು | ಶಿರಕಡರಿ | ಹೆಮ್ಮೆಯಿಂ ಬರ್ವೆ ನಿಜವು ||
ಬೊಮ್ಮೆತಾತನ ಶಕ್ತಿಯ | ಜಪಿಸಿ ಬಿಡು | ವೇಮ್ಮುರೈಯದಿರು ಯುತ್ತಿಯ ||೮|| ಎನುತ್ತ
ಹರಿಯಂ ನೋಡಲು | ವಸುದೇವ | ತನಯ ಶಕ್ತಿಯ ನೀಡಲು || ಘನವೇಗದಿಂದೆಚ್ಚನು
| ಬಡಿಯಲು | ದನುಜಪತಿ ಮ್ಮೆಮರೆತನು ||೯||

ಕಂಡ

ಸದ್ಗುಲಿಂದ ಬಾಣಂ ಬಳಿ | ಕೆಳ್ಳಪಜಯಮಪ್ಪ ಕಾರಣವ ಜಿಂತಿಸಿದಂ || ಯುದ್ಧದಿ
ಮತ್ತುಲರಿಪುವಿ | ಲ್ಲಿದ್ದುದರಿಂ ಗೆಲುವ ಕಾಣನೇಗುವೆನೆಂದಂ||೧||

ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕೆ

ಹರ ಹರ ಶಿವ ಶಂಕರ | ಮರಹರ ಪರತರ ಭಯಹರ | ಧರಪರಿಭವ
ಪರಿಯರಿಯೆಯ | ಗಿರಿಜಾಪತಿ ಗಿರಿಶ ||೨|| ಉರಗವಿಭಾಷಣ ಭೀಂಣಣ | ಕರುಣಿಸಿ
ಪೋದಿಹೆ ಸೋತಿಹೆ | ಹರಿತಂದಭಯವನೀಯವ | ಬಿರುದನು ಮರೆಯುವೆಯಾ
||೩|| ಸುರರ ನರರ ಚಾರಣ ಕಿ | ನ್ನರ ಗುಹ್ಯಕರಸುರರ ಯಾ ಕ್ಷರ ಸಾಧ್ಯರ ಜಯಿಸಿದ
ಯುಶ | ನರನಿಂದಳಿದುದಲ ||೪||

ಧನ್ಯಾಸಿ - ಅಷ್ಟ

ವಿನಯ್ಯ | ಬಾಣ | ವಿನಯ್ಯ ||ಪ|| ವಿನಯ್ಯ ಬಾಣ ನಿನ್ನಯ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ಸರಿ | ಕಾಳೆನೀರೇಳು ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ || ನಾಮ | ಕ್ಷಮಾಪರಿಲ್ಲ ಸಂಗರದಲ್ಲಿ || ನಿನ್ನಾ | ಜ್ಞಾನಮಾಪತ್ರಿಗಳಿಲ್ಲ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ || ಬಲ್ಲಿದ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಯ | ಗೈಯುವೆ ಲಯಕೃತಿಯ || ಸ್ಥಾಣವೆ ನೀನಾಗಿ | ಹುಡಿಯೋಳು ಹೊರಳುವ | ಹೀನಸ್ಥಿತಿಯ ಜೀವಚ್ಛವ ಬಲಿಭವ ಭಲಾ ||೮||

ಭಾಮಿನೀ

ಎಲಪೋ ಯಮನಂ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮುಖ ಭಟ್ಟ | ಬಳಕುಲಾಗ್ರಹಿ ಮೂಡಮಣಿ ಹಗೆ | ದಲೆಯೋಡವ ಸಾಹಸ್ರಕರಗಳು ಸೋತು ಕಂಗಳಲಿ || ಜಲವ ಸುರಿಸುತ ನೆಲನ ನೋಡುವ | ಲಲನೆಯರ ಬಾಳ್ ಸುಡು ಸುಡೆನ ಶಿವ | ತಿಳಿದು ಬಾಣನ ಬಳಿಗೆ ಬರಲೆರಗುತ್ತ ನುತ್ತಿಸಿದನು ||೯||

ವಾಧ್ಯಕ

ಜಯತು ಪಾತಾಳಪದ ಜಯತು ಧರಣೀಪೀಠ | ಜಯ ಸತ್ಯಲೋಕಶಿರ ಜಯ ತಾರಸುಮಹಾರ | ಜಯ ನವಗ್ರಹಕಸುಮ ಜಯತು ಶ್ರಿನೇತ್ರ ಜಯ | ಸಪ್ತಸೂರಕುಶ್ಕಿಯೇ || ಜಯತು ಗಿರಿಶಿವಿರಭುಜ ಜಯ ವೇದವಕ್ತ ಜಯ | ಜಯ ದಶದಿಶಾಂಬರನೆ ಜಯ ವಿರಾಂಗರೂಪ ಜಯ | ಜಯ ಮಹಾದೇವ ದೇವೇಶ ಜಯ ಗೂಡಿಸೆನಲುಮೆಯರಸನಿಂತೆಂದನು||೧||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟ

ದೆನುಜೇಶ ನೀನೆ ನಾ | ನೆನುವದನ್ನರಿತರ | ಮನೆಗೈದಿ ಸುಖಿದೊಲಿರು || ಗಣಗಳೊಡನೆ ಗೈವೆ | ರಣವನೆನ್ನಲು ದೃತ್ಯ | ಗಣಪತಿ ತೆರಳಿದನು||೧|| ಗಜಚಮ್ರಧರನಾಗ | ಭಜಿಸಲ್ಪೆತರಲೆಂದ | ಗಜವಕ್ತ ನಡೆ ಯುದ್ಧಕೆ || ರಜನೀಸಂಚರಬಾಣ | ಭಜಕನಾಗಿಹನು ಭೂ | ಭುಜರ ಶಕ್ತಿಯನೀಕ್ಕೆಸು ||೨|| ಎನಲು ಹಸಾದವೆಂದಣಕಿಸುತ್ತೆತರ | ಲನಿತರೊಳೆನಿಲಜನು || ಮನೆ ಮನೆಗಳಿಗೋಡಿ | ಮನಬಂದ ತೆರದಿಂದ | ಘನತೆಯಲ್ಲಿನಲೆಂದನು ||೩|| ಬಕಬಾಡಬಾಗಸ್ತ್ರಿ | ವೃಕ್ಷಕುಶ್ಕಿ ಕೇಳ್ ದಶ | ಮುಖಿನನುಜರ ಭೋಜನ || ಸಕಲರು ಪೇಳುವ | ರಕಟದಾರಿದ್ವ ಧಾ | ರಕ ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತಿ ನಾನು ||೪|| ತಿಂದು ಜೀರ್ಣಪ ಶಕ್ತಿ | ಸಂದರಶ್ಯಾಸೆಯೋ | ಇಂದೋಡುತೊಡೆದರ || ದಂದಶೊಕನ ಸುತ್ತಿ | ದಂದಮಂದುರು ಹತ್ತಿ | ಬಂದ ನಡೆಯಲಾರದೆ ||೫||

ಕೇದಾರಗೋಳ - ರುಂಪೆ

ಉದರಪೋಷಣದಧರ್ಷಕೆ | ಗತಿಯಿಲ್ಲ | ದಧಮ ಮೋಗೆಲೊ ಭಿಕ್ಷಕೆ| ಮೊದಲು
ಮಾಜೆಯೋಳಿಲ್ಲರು | ತಿಂಡಿಗಳ | ವಿಧವಿಧದೊಳಿನಗೀವರು||೧|| ನಿತ್ಯಸಂತೃಪ್ತನೆನುವೆ
| ತಿನಬೇಡ | ಪಢ್ಯವಾಗದು ಬೀಳುವೆ || ಸತ್ಯವೇ ಜಯವು ನಮಗೆ | ಶರಗಳಿಂ |
ದಿತ್ಯಧರ್ಷ ಮಾಜೆ ನಿನಗೆ ||೨|| ಎಂದು ಚರಣಾದಿ ತಿರದ | ಪರ್ಯಂತ | ಕಂದು
ಬಣಾಗಳ ಮೊಡೆದ | ಚಂದನಾಂಗನು ತಾಳಿದ | ಕೋಪ ಶಿಶಿ | ಯಿಂದ ಭೀಮಗೆ
ಗುದ್ದಿದ ||೩||

ಕಂದ

ಭೀಮನು ಮಲ್ಲಾಜಿಯೋಳಿಂ | ವಾಮನಕರಚರಣನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲಿತ್ತಲ್ಲ ||
ಭೀಮಕುಮಾರನ ಕಳುಹಲ್ಲ | ಕಾಮಾದ್ರಿಯ ಕಡೆಯ ಹುಟ್ಟಿನವ ತಡೆದಂದಾ||೧||

ಮಾರವಿ - ಏಕ

ಗುಹ ರಜತಾದ್ರಿಯ | ಗುಹೆಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಗ್ರಹದಿಂದ್ಯೈತಂದು || ಅಹಿತವ ಗಳಿಸುವೆ
| ಹುಹಕರ ಪ್ರಕ್ರಿಯ | ವಿಹಿತವೆ ಹೇಳಿಂದು||೨|| ತಾತನ ಮಾತನು | ಜಾತನು ಪ್ರೀತಿಯ
| ನಾತು ನಡೆಸಬೇಕು || ನೀತಿಯನೋತುರೆ | ಫಾತಿಸಿ ಭೂತಕೆ | ಜೈತಣ ಗೃಸುವೆನು
||೩|| ಗೋವಿಂದನ ನಿಜ | ಸೇವಕರೊಳು ಕರಿ | ಜಾವಸ್ಥಯು ಧುರದಿ || ದೇವತನದ
ಬಹು ಇಂಧನ ಬಿಡು ಸಹ | ದೇವನೋಳೀ ದಿನದಿ ||೪||

ಭಾಮಿನೀ

ಶೂರಪದ್ಮ ಮೃಗೇಂದ್ರಮುಖ ಖಳ | ತಾರಕ ಹಿರಣ್ಯಕನ ಕ್ರಾಂಚನ | ಸೂರಸುತಗೋಪಿಸಿದ
ಗಣ್ಯವೆ ತರಳನೆಂದೆಚ್ಚ | ಕೂರ ಕರ್ಮಿಗಳಿಳಿದರೆಂದದ | ಸೂರಗ್ಯಯುತ ಗುಣದಿ
ಬಂಧಿಸೆ | ವೀರಭದ್ರನ ಕಳುಹಲಾಭಜಿಸುತ್ತಲ್ಪತ್ತಿತಂದ||೨||

ಘಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟ

ವೀರಭದ್ರನ | ವೀರವೇಷವ ಕಂಡು || ಮಾರುತಿಯು ತಡೆದೊಂದು ಗುದ್ದಿಂ |
ತೀರಿಸುವನೆನಲೆಂದನು ||೧|| ದಕ್ಷಿಣಾಂತ | ಶಿಕ್ಷಿಸಿರುವುದನ್ನು | ಲಕ್ಷ್ಮಿಸುತ ನೀ | ನೀಳ್ಕಣಾಜಿಯ
| ಪೇಕ್ಕೆ ಬಿಡು ಬಿಡು ಸಾರಿದೆ ||೨|| ಯುದ್ಧಗೃಹಿಯದ | ಬಧ್ಯ ಮಾತುಗಳೇಕೊ
ಸಿದ್ಧನಿಹಯೆಂ | ದಿದ್ದ ಗದೆಯಿಂ | ಭದ್ರಗೆರಗಲು ಬಿದ್ದನು||೩||

ವಾಧ್ಯಕ

ಗಂಗಾಧರಂ ಪ್ರಮಾಧನಂ ಕಳುಹೆ ನಕುಲ ಪೊಡೆ | ದಂ ಘನದಿ
ಪಾರಿಷದಭೈರವಮಹಾಕಾಲ | ಭೃಂಗಿ-ರಿಷಿ-ನಂದಿಗಳ ಕಳುಹಲವರ್ ಮುತ್ತಲಾ

ಫಚೋತ್ತುಕ ಮಾಯೆಯ || ಸಂಗರದಿ ಸುಳಿಗಳಿ-ಗಿರಿ-ತರುಗಳಿಂದ ಬಲ | ಭಂಗಿಸಲ್ಲ ಮಂತ್ರಸ್ಥದಿಂದಜುರ್ನಂ ಜಯಿಸ | ಲಂ ಗಜಾಂತಕನಷ್ಟರಿಯನಾಂತು ಬಂದು ವಾಸವ ಸುತನೊಳಿಂತೆಂದನು ||೧||

ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆ

ಹನುಮನಿದಿರೊಳು ಕಪ್ಪೆಯು | ಹಾರುವುದ | ಕಣಿಯಾದೊಲಾಯ್ತು ಹರಿಯು||
ರಣಕಿದಿರು ನಿಲ್ಲುವರು | ಇಹದ ಸುಖ | ಶುಣವೆಲ್ಲ ತೀರಿದವರು||೧|| ಅಣು
ಮಹತ್ತಾಗದಿಹುದೇ | ಕಾಲಗತಿ | ಯನುಸರಿಸಬೇಕೆಂಬುದೆ || ಸನುಮತವು ಹಿಂತಿರುಗೆನು
| ಕೃತಿಯರ | ಜನುಮವೇಕೆನಲೆಂದನು ||೨|| ಆರು ನಾನೆಂಬುದನ್ನು | ನೋಡು ಲಯ
| ಕಾರಣದ ದೈವವಿನ್ನೂ || ಮೋರ ಬಾಹುಜ ಪಂಥವ | ಸರಿಕರೊಳು | ತೋರು ನಡೆ
ಸಂಗ್ರಹವ ||೩||

ಮಾರವ - ಏಕ

ಸ್ಥಿರ ಚರಯೊಳು ತಾ | ಸರಿಯೆಂಬುದು ನರ | ಹರಿಯವತಾರದಲ್ಲಿ || ಸ್ಥಿರಗೊಳಿಸಿದ
ನಿಜ | ವರಿಯಲು ಬೇರೊಂ | ದಿರುವುದೆ ತೋಕದಲ್ಲಿ||೧|| ಅಳಿಯಲು ಸ್ಥಿರ ಚರ |
ಪ್ರಳಯದೊಳಿದ್ದರೆ | ಲಲನೇಶ್ವರನಾಗಿ || ಬೆಳಿಸಿದೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ | ಕೆಲಸ ಮಹತ್ವತ್ತಿ |
ತಳೆದುಳಿದವನಾರ್ಪ್ಯಾ|| ತಾಳೆಲೊ ಪ್ರಲಯದಿ | ಆಲದ ಪತ್ರದ | ಮೇಲೆ ಮಲಿಕೊಂಡು
|| ಕೇಳೈ ಸೃಷ್ಟಿಯ | ಮೇಳೈಸಿದ ಹರಿ | ಹೇಳಿದಿರಿತಿಹನು ||೨|| ಶರಧಿಯ ಮಧಿಸಲು
| ಗರತೋಽಧ್ವವದಿಂ | ದುರಿಯೆದ್ದಲ್ಲವರು || ಮರುಗಲು ಕುಡಿದದ | ಹೊರೆದವರನು
ಶಂ | ಕರನೆನಿಸಿದನಾರ್ಪ್ಯ ||೩|| ಅದಕ್ತಿಹನವ | ವಿಧುವನು ವೇತನ | ಕಧಮರನುಗ್ರಹದ
|| ಅದುಭುತ ಮರೆತೆಯ | ಬೆದರೆ ಭಸ್ಯಾಸುರ | ಗದ ಬಿಡಿಸಿದನಾರ್ಪ್ಯ ||೪|| ಮಗಧಗೆ
ಬೆದರು | ತ್ರಗದಿಂದಬುಧಿಗೆ | ಜಿಗಿದೊಳಗೊಕ್ಕಬೆಗಿ || ಜಗದಿ ಬದುಕಿದವ | ನಿಸು
ನಿನಗೆರಕವು | ಬಗೆ ಬಲ್ಲಿನು ನರನೆ ||೫|| ಲಾಲಿಸು ಬ್ರಹ್ಮ ಕ | ಪಾಲವು ಹಿಡಿದಿರ |
ಲಾಲಸ್ವದ ತಿರುಗಿ || ಗೋಳಾಡುತ್ತಿರೆ | ಪಾಲಿಸಿದವ ವನ | ಮಾಲಿಯು ಮರೆತೆಯಲು||೬||

ಭೈರವ - ಮಹಿಳೆ

ಕುಲಪಿಹೀನ ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತ | ಭಲರೆ ಭಾಪುರೆ || ತಲೆಯ ಕಾವನನ್ನು ಕರೆಯೋ | ಭಲವ
ಬಿಡು ಖರೆ ||೧|| ಮಸಣದಲ್ಲಿ ಮರುಳು ಭೂತ | ವಿಸರ ಕೂಡುತ || ಹಸನವೆಂದು
ಕುಣಿವೆ ದಿಕ್ಕು | ವಸನವೆನ್ನತ ||೨|| ಮರುಳು ನರನೆ ವಹಿ ನಯನ | ತರೆದು
ನೋಡಲು || ಉರಿಯೊಳುಳಿದರುಂಟಿ ಸರ್ರನ | ಸೃರಿಸು ಮನದೊಳು||೩|| ಮಾಧವನ
ಸಹಾಯದಿಂದ | ಕಾದಿ ಜಯಿಸುವೆ || ಬೂದಿಬಸವ ಜೋಗಿ ಭಿಕ್ಷಾ ಕೈದು ಕಳುಹುವೆ
||೪|| ಮೇಲೆ ನೋಡು ಗಂಗೆ ಬಿಡಲು | ತೇಲಿ ಹೋಗುವೆ || ವ್ಯಾಳಗಳನು ಕಳುಹ

ಕಚ್ಚಿ | ಕಾಲವಾಗುವೆ ॥೫॥ ಉಡುವಡಿಡುವಡುಂಬಡಿಲ್ಲ | ದೊಡನೆ ಚಮರವ ॥
ತೊಡುತ ಹಾವ ಹೊತ್ತು ಬಿಕ್ಕೆ | ಗೊಡಬಡುವ ಭವ ॥೬॥ ತರಳತನದ ಮಾತು ಸಾಕು|
ಧರಿಸು ಧನು ಶರ್ | ಪರಿಕಿಸುವೆನು ಶಕ್ತಿಯೆನ್ನು | ತೋರೆದ ಶಂಕರ ॥೭॥

ಭಾವಿನೀ

ನರನು ಶರವೃಷ್ಟಿಯನುಗರೆಯಲು | ಹರನು ವಜ್ರದಿ ಮೊಡಯೆ ಮೈಮುರೆ |
ದೊರಗಲಸುರಾಂತಕನು ನೆಗಹುತ್ತಪಚರಿಸುತ್ತಂದ ॥ ಅರರೆ ನಾನಿರಲೇಕೆ ಬರಿದೇ|
| ಗರುವದಿಂ ರಣಕ್ಕೆದೆ ಕಲ್ಲಿಗೆ | ಶಿರವ ಕುಟ್ಟಿದೊಲಕಟ ಬಿಡು ವ್ಯಧೆಯೆನ್ನುತ್ತಿದಿರಾದ
॥೮॥

ಶೀಲಾಸಮರ

ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟ

ಬರಿದೇತಕ್ಕೆತಂದೆ ಶಂಭುವೇ | ಮೂರಾರ್ | ಪರವೆಲ್ಲ ತಿಳುಹದಕೊರೆಯುವೆ ॥
ಪರಮ ಸುಜನ ಭಕ್ತಜನ ಬಂಧು | ಎಂಬು | ದರಿಯೆಯ ಬಿಡುವೆನೆ ನಾನಿಂದು॥೯॥
ನಾನು ನಿನ್ನಂತೆ ಬಂಡಿಹೆನಯ್ಯ | ಹೆಚ್ಚೆ | ದೇನು ಸೇವಕ ಭಾಣಸೆನಯ್ಯ | ದಾನವಾಗ್ನಿಯೆ
ಭಂಗಿಪುದೇಕೆ | ಹೇಳ | ದೇನಾದರಾಗಲಿ ಬಿಡೆ ಜೋಕೆ ॥೧॥ ಅಷ್ಟು ಬಿಂಕದ ಮಾತ
ನಿಲ್ಲಿಸು | ಧರು | ಭ್ರಷ್ಟರ ಪಕ್ಕವ ಬಿಡೆ ಲೇಸು ॥ ಎಷ್ಟೆಂದರವರನ್ನು ಬಿಡೆ ನೀನು |
ಸಾಕು | ಶಿಷ್ಟರಿಗೆಸುಪಕ್ತಿಯನ್ನು ॥೨॥ ಸುರರಸುರ ಶೂಡಿ ಸುಧೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ
| ತರುಣೀರೂಪದಿ ದೇವತಿಗಿನ್ನು ॥ ಎರೆದೆ ಯೋಚಿಸಲು ವಂಚಕ ಕೃತ್ಯ | ನಂಬಿ |
ಬರುವರಿಗಿಷ್ಟೆ ಮಾಡುವೆ ನಿತ್ಯ ॥೩॥ ನಡೆಸುವಾತನು ಭಕ್ತವರ್ಗವ | ನಾಶ | ಪಡಿಸಲೇತಕೆ
ಬಿಟ್ಟೆ ಸ್ವರ್ಗವ ॥ ಪಡೆವತ್ತಾಸೆಯೋಳು ಹೀಡಿಸುವುದ | ಕಂಡು | ಒಡಬಡುತಲಿ
ಶಾಖಾಸುವುದದ ॥೪॥

ಬ್ರೀರವಿ – ಏಕ

ಬಲಿ ಯಜ್ಞದಿ ಭಕ್ತಿಯಲೆ | ಕೊಡ | ಲಿಳಿ ಮೂರಡಿ ದಾನದಲೆ ॥ ತಳೆದು ತ್ರಿಮಿಕ್ತಮನಾಗಿ
| ತಲೆ | ತುಳಿದಟ್ಟಿದೆ ಲೇಸಾಗಿ ॥೧॥ ಅದಕಾಯುಷ್ಯವನಂದೆ | ನೀಂ ಡಿದೆ ದಕ್ಷನ ನೀ
ಕೊಂದೆ ॥ ಮದನನ ಕಣ್ಣಿಜ್ಞಿನಲೆ | ದಹಿ | ಸಿದೆ ಬೆಳೆಸಿದುದಾರಲ್ಲಿ ॥೨॥
ದಶವದನನಿಗಾಯುವನು | ಕರು | ಣಿಸಿದೆನು ಬಿಡು ಕಂಸನನು ॥ ಕಸುವಲಿ
ಕೊಂದವನಾರೊ | ತನು | ಬೆಸಿಗೆವನನು ತೋರೋ॥೩॥ ಅವನಿವನಿವನವನೆಂದು
| ಹೇ | ಖುವ ಕವಲವ ಶಿವನಿಂದು ॥ ಬವರವರವರವನಿಯೋಳು | ಪರಿ | ಭವ ಭವ
ತವ ಜವ ಕೇಳು ॥೪॥ ಬಿಡು ಬಿಡು ಹುಡುಗರ ಗೆದ್ದು | ಬಗೆ | ಗೊಡಬಡುವುದೆ ಟಲ
ಬಧ್ಧ ॥ ತೊಡು ತೊಡು ಕೊಡು ಸಮರವನು | ಭೋ | ಗುರ್ಡಿಸಿದುವೆನು
ಶರವನ್ನು॥೫॥

ಭ್ರಿರವಿ – ಮಟ್ಟೆ

ಎಲೆ ಜಲಂಥರಾಖ್ಯಾನನ್ನು | ಕೊಳುಗುಳದಲಿ ಗೆಲ್ಲಲರಿಯ | ದಳಲಲವನ ಸತಿಯ ಧರ್ಮ | ಕಳೆದು ಕೊಲಿಸಿದ್ದೀ|| ಸತತ ಧರ್ಮಹಾನಿಗೈವ | ಮತಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಜಾರ ಜೋರ | ಕೃತಕ ಕಪಟಿಯೆಂದು ವಿಶಿಷ | ವಿಶಿಷಿಯಚ್ಚನು ||ಇ|| ತರಿವುತೆಂದ ಮರೆತೆ ಶ್ರಿಪುರ | ಧುರದಿ ಸೋತ ಶಂಭು ವಿಧಿಯ | ಕರುವ ಗೈದು ಸುರಭಿರೂಪ | ಧರಿಸಿ ಹೊರೆದುದ್ದ ||ಇ||

ಭಾಮಿನೀ

ಪರಿಕಿಸಲು ತ್ವಜ್ಞಕ್ಕಿಯಿಂದಾಂ | ತರಿದುದಲ್ಲದೆ ಬೆದರಬಲ್ಲೆನೆ | ಸುರಭಿ ವ್ಯಷ ಬಕ ಸರ್ವ ಸೀರುರ ಕೊಂದ ಬಗೆಯಲ್ಲ || ಧುರದಿ ಸೇಣಸೆನಲಾಗುರಿಜ್ಜರ | ವಿರಚಿಸುತ ಕಳುಹಲ್ಲೇ ವ್ಯಾಪಾರಂ | ಬರ ಬಿಸುಟು ಶೀತಜ್ಞರವ ಸ್ವಜಿಸುತ್ತ ಹರನೆನಲು ||ಇ|| ವಿಷ್ವರಶ್ವವ ನಿಲಿಸಿ ಚಕ್ರವಾ ನಷ್ಟಮೂರ್ತಿಗೆ ಬಿಡಲು ಕೋಪಾ ವಿಷ್ವನಾಗುತ ಶೂಲ ಬಿಡಲಂಬರದಿ ಹೊಯ್ದಾದೆ | ಕಷ್ಟದಿಂ ಸುರಭಳುವುದ ಕ | ಮಿಷ್ಟ ನಾರದ ತಿಳಿದು ನಡೆತಂ | ದಿಷ್ಟಿಕ ಹೊಸ ಸುಪ್ರಸಂಗವಿದೇನು ತರಣೆಂದ ||ಇ||

ನಾರದ ಸಂಧಾನ

ಸರುಟ್ಟಿ – ಏಕ

ದ್ಯೇತ್ಯಾಂತಕನೆಂದ | ಕೇಳ್ಯ | ಸತ್ಯದ ಮಾತೊಂದ || ಭೃತ್ಯರ ವರ್ಗದ | ಗತ್ಯದಿ ಕಲಹವ | ನಿತ್ಯದಿ ಗೈಯುವ | ಕೃತ್ಯವನರಿಯೆಯ | || ಏ ನಾರದ ಬಾರೋ | ಭೇದವ | ನೀನೆಸಗದೆ ತೋರೋ | | ಬಾಣಗ ವರವ | ನಾನಿತಿಹ ಬಿಡ | ಲೇನಂಬರು ನುಡಿ | ಮೌನಿವರೇಣ್ಯನೆ ||ಇ|| ಬಾರ್ಯ ನಾರದನೆ | ಧರ್ಮವ | ತೋರ್ಯ ಸಜ್ಜನನೆ || ಕ್ರಾರ ನಿಶಾಚರ | ದ್ಯಾರವ ಪಾಲಿಪ | ಜಾರಕಗೇತಕೀ | ಹೋರಾಂಬಿದ ಬಗೆ ||ಇ|| ಬೇಗ್ಯದೀ ಕಡೆಗೆ | ಸುರಮುನಿ | ಹೇಗೈ ಯೋಗೈತಕೆಗೆ | ಭೋಗಿತಯನ ಬಲಿ | ಬಾಗಿಲ ಕಾಯುವ | ಜೋಗಿ ಯೋಗಿ ಬೈ | ರಾಗಿಯು ಸರಿ ಸರಿ ||ಇ|| ತ್ವರಿತದಿ ಬಾರಿತ್ತ | ನಾರದ | ಪರಿಣಾಮವ ಮತ್ತಾ || ವರಕಪವಾದವ | ತರದಿರದೇಕೇ | ಧುರದುರಮರುಳಗೆ | ಒರೆ ಮೂವಾಪರ ||ಇ||

ಬೇಗಡೆ – ಆದಿ

ಹರಿಹರನೆ ವಿಧು ಶಂಭು ಕೇಶವನೇ | ನಾರಾಯಣನೆ ಶಿವ | ತಿರು ತಿರುಗಿ ಬಲು ನೊಂದೆ ಶಂಕರನೆ || ನಿರತ ಸಚರಾಚರವ ಪಾಲಿಪ | ಪರಮಪುರುಷರಿಗೇನನೆಂಬೆನು | ಬರಿದೆ ಪ್ರಾಳಯವ ಕಾಲದಲ್ಲಾ | ದರೆ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು ನೋಡಿರಿ ||ಇ|| ಧರಿಸಬೇಕೆ ಶೂಲ ಚಕ್ರವನು | ಎನ,ಲೋಪ್ಪಿ ಕರೆಯಲು | ಕರತಲದಿ ಶೋಭಿಸಲು

ನಾರದನು ॥ ಹರನೆ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಲ ನಿನ್ನನು ತೋರೆಯದಿರಲದ ಬಿಡಿಸಿ ಭಾರತ । ಧರದಿ ರಕ್ತದಿ ತೃಪ್ತಿ ನಿನಗೆಂ । ದಿರುವನದರಿಂದೀಗ ಲಾಲಿಸು ॥೩॥ ಬಾಣನಿಂಗೊರೆದಂತೆ ದ್ವಾರವನು । ಪಾಲಿಸಲು ವಚನ । ಕೂನವಿಲ್ಲವು ಪಾಂಡವರ ನೀನು ॥ ಹಾನಿಗೈಸಲು ಕಾರ್ಯ ಕೆಡುವುದು । ಭಾನು ಶಶಿ ಸಂಚರಿಸರೆನಲು ಕೃ । ಶಾನುರೇತಸನಪ್ಪಿ ಹರಿ ಸ । ನ್ಯಾನದಿಂ ತರಳಿದನು ತೋಷದಿ ॥೪॥ ಘಲುಗುಣನ ಕರೆದೆಂದ ನಾರದನು । ಭೇದವನು ಹರಿಹರ । ರೋಖು ಬಗೆಯಬೇಡಿನ್ನು ಸಾರಿದನು ॥ ಉಳಿವುದೇ ಜಗತ್ತೆ ಮುನಿಯಲು । ಒಲಿಸಲಿವ್ವಾಧನವನು ಪಾಲಿಪ । ಪ್ರಭಯಕರ್ತನ ಕೂಡೆ ಕಲಹವೆ । ಭಲರೆ ನರಕನಿವಾಸ ತಪ್ಪದು ॥೫॥

ಭಾಮಿನೀ

ಅರಿಯದೆಸಗಿದೆ ಧುರವ ಸಮಯಾಂ । ತರದಿ ತಪದಿಂದೊಲಿಸುವೆನು ನಿಜ । ಪರಿಯ ಕಂಡೆನೆನಲ್ಲೇ ನಾರದ ತರಳಲಂಬರಕೆ ॥ ಹರಿಯ ಪದಕನುಜಾತರೋಂದಿಗೆ । ಎರಗಿ ಧರ್ಮಜ ನುತ್ತಿಸಲೆತ್ತುತ್ತ । ಹರಸಿ ಸದ್ಯದಿ ಸಿಗುವೆಂದ್ಯೇದಿದನು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ॥೬॥

ಸಪಯಾ-

ಕಂಡ

ಅಂತಕಸುತ ಸಹಭವರಿಂ । ಮುಂತಿಹ ದೇವಾಲಯ ಪ್ರಮೇಶಿಸಿ ನಯದಿಂ ॥ ಸಂತಸದಿಂ ಮೂಜಿಸಿ ಶಿವ । ಕಾಂತೆಯ ನುತ್ತಿಸಿದನು ಭಕ್ತಿಭಾವಗಳಿಂದಂ ॥೭॥

ರೇಗುಪ್ತಿ - ರಾಪಕ

ಕರುಣದಿಂದ । ಪರಿಕಿಸೀಗ । ಮೋರೆಯೆ ಮಾತೆಯೆ ॥ ಅರುಣವಣ್ಣ । ಚರುಣವನ್ನು । ಮರೆಯೆ ದೇವಿಯೇ ॥೮॥ ಚಂದ್ರಪದನೇ । ಕುಂದರದನೇ ಮಂದಹಾಸಿನಿ ॥ ಬಂದು ಭುವಿಯೋ । ಇಂದುರತ್ತಿಯೋಲ್ । ನಿಂದ ಕಮಲಿನೀ ॥೯॥ ಉರಗವೇಣಿ । ಸರಸವಾಣಿ । ಹರನ ರಾಣಿಯೇ ॥ ಜರೆಯ ತಮಕೆ । ತರಣಿರೂಪೆ । ಕರುಣ ಮೂರ್ತಿಯೆ ॥೧೦॥ ದುರುಳ ನಾಶೆ । ಶರಣಮೋಷೆ । ಭರಿತಪುಣ್ಯಳೇ ॥ ದುರಿತಹಾರಿ । ಸರಸದೋರಿ । ಮೋರೆದ ಶ್ರೀಕಳೆ ॥೧೧॥

ಬೀಭತ್ಸ ಪರವ

ವಾಧ್ಯಕ

ಇಂದುಕುಲಜಾತ ಕೇಳತ್ತಲು ಘಟಕೋತ್ಸಚಂ । ಮಂದಿರಗಳಂ ಮೊಕ್ಷ ರಕ್ಷಸರ ಬಡಿ ಬಡಿದು । ಬಂಧಿಸುತ ಸೇನೆಯಂ ಕೂಡಿಸಿದ ಮುಕ್ಷೋಟಿ ಶಂಬರನ ಸತಿಗಭ್ರದ ॥ ಸಿಂಧುವಿಂದುಗಿದು ಘೋರಾಕಾರವಂತಾಳಿ । ಬಂದು ವಿದ್ಯಾದ್ವಂಷ್ಟ ಬಾಯ್ದೆರೆದು

ಸಕಲರನು । ತಿಂದು ತೇಗುವೆನೆನ್ನುತಾಭರಚಿಸುವಬ್ಬರವ ಕೇಳಿ ಬೈಮಿಯು ರೋಷದಿ
॥೧॥

ಫಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟ

ಹೋರ ರೂಪವ । ತಾ ರಚಿಸುತ ಬಂದು ॥ ತೀರಿಸುವೆನೆಂ । ದಾರುಭಟಿಸುತ ।
ಸಾರು ಸಾರೆನಲೆಂದನು ॥೨॥ ಸಾಕು ಸಾಕೆಲೊ । ಮೋಕಣದಿ ಸೇನಾ ॥ ನೀಕಗಳ
ಕೊಂಡೇಕ ಪೌರುಷ । ಭೀಕರನೆ ಮುಡಿಗ್ಯೆಯ್ಯುವೆ ॥೩॥ ಖೂಳ ನಿನ್ನನು ಸೀಳುತ್ತಲೇಕ್ಕಣ
॥ ಕೇಳು ಬಲಿಯನು । ಕಾಳಿಗಿಕ್ಕುವೆ ತಾಳು ತಾಳೆನುತೆರಿಗಿದಾಂಬಿ ॥ ಬಬ್ಬರಿಂದೊಬ್ಬ
ರಬ್ಬರಿಸುತ ಮುಷ್ಟಿ ॥ ಡಬ್ಬ ಡಿಬ್ಬೆನು । ತಿಬ್ಬರಿಬ್ಬದಿ । ಹಬ್ಬಪೋಲ್ ಹೊಯ್ದಾಡಲು
॥೪॥ ಪಿಡಿದು ಕಾಲ್ಪಳ । ಬಡವಿದ್ಯಾದ್ಯಂಷ್ಟನು ॥ ಬಡಿದು ತಲೆಯ । ನೊಂಡೆದು ದೇವಿಯ
ಗುಡಿಗೆ ಬಂದದ ನೀಡಲು ॥೫॥

ಉಪಹಾರ

ಭಾಂತಿನೀ

ಹೂಜವವನು ಒಲಿಗೊಟ್ಟಿ ದೇವಿಯ । ಮನವ ಮೆಚ್ಚಿಸೆ ಮೂರು ಹೋಟಿಯ ।
ಗೊಗಳೊಡಗೂಡುತ ಫಟೋತ್ತಚನೆಂದ ಧರ್ಮಜಗೆ ॥ ಅಂಶಿಯಗ್ರೇದಹನೇಳಿರೆನಲವ
। ನನುಜರಿಂದೊಡಗೂಡುತೋಲವಿಂ । ಜನನಿಯೆಡೆಗ್ಗೆತಂದು ವಂದಿಸಲಪ್ಪಿ ಹರಸಿದಳು
॥೬॥

ಲುಪಾಯನ

ಕೇದಾರಗೋಳ - ಅಷ್ಟ

ಬಂದು ಹಿಡಿಂಬಯೆ । ವಂದಿಸುತ್ತಲ್ಲರಿ । ಗಂದು ಭೋಜನ ಗ್ರೇಸಲು ॥ ಚಂದಮೊಳಾಭೈಮು
। ಯೆಂದನು ಹಿರಿತಾತ । ಗೊಂದು ಮಾತನು ನಮ್ಮದಾಂಬಿ ॥ ಪಟ್ಟವ ವಹಿಸಿ ನ ।
ಮೃಷ್ಟವ ನಡೆಸಬೇ । ಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆನೆನ್ನಲು ॥ ಸೃಷ್ಟಿಯೋ ಹಾಸ್ತಿನೆ । ಪಟ್ಟಣದಾಸನ
। ಬಿಟ್ಟ ಮತ್ತೊಂದೇರೆನು ॥೭॥ ಹಾಗಾದರಿನೊಂದ । ನಾಗು ಮಾಡಿಸು ತಂದೆ । ಗೀಗ
ಪಟ್ಟವ ರಚಿಸು ॥ ಆಗದು ಮಗನೆ ಮುಂ । ದಾಗು ಹೋಗುಗಳುಂಟು । ಯೋಗ
ತಪ್ಪದು ನಿನಗೆ ॥೮॥ ಅನುಮಾನಿಸದೆ ಪಟ್ಟ । ಕಣೆಯಾಗು ಕಟ್ಟಬೇ । ನಿನಗೆ ಹಿಡಿಂಬಾಖ್ಯಾದ
॥ ವನವ ಸಂತಸದಿಂದ । ದನುಜಸೇನೆಯ ಕೂಡಿ । ನೆನೆದಾಗ ಬರಬೇಕಯ್ಯ ॥೯॥
ಒರೆದಿಂತು ಧರ್ಮೇಶ । ಸರುವ ಸಮೃತದಂತೆ । ವಿರಚಿಸೆ ಪಟ್ಟವನು ॥ ಹರಳಿನಾರತಿಯನ್ನು
। ತರುಣೀಯರೆತ್ತಲು । ಮೋರೆದವು ವಾದ್ಯಗಳು ॥೧೦॥

ಭಾಂತಿನೀ

ಕರವ ಕೊಡಲಸುರರನು ಮನ್ನಿಸ । ಲೊರೆದ ಸಚಿವ ಸುಗರ್ತಗಿತ್ತಲು । ತರತರದ
ಕೃಗಾಣಿಕೆಗಳ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಗೆ ಕೊಡಲು ॥ ಹರುಷದಿಂ ಭೀಮಜ ಹಿಡಿಂಬಯೆ ।

ರಿರುವುದೆನುತ್ತೆಲ್ಲರನು ಮನ್ಮಿಸಿ | ಮೋರಟನಂಬಾನುಜರ ಕೂಡುತ ಸುಜನ ಕಲ್ಪರು ||೧||

ವಾಧಕ

ಬಂದೇಕಚ್ಚಕದಲಿ ಗಂಧವಾಹಾತ್ಯಜಂ | ಕೊಂದು ಬಕನಂ ಪಾರ್ವರಿಂದಾಶಿಪವ ಪಡೆಯ | ಲೊಂದುದಿನ ದ್ಯುಪದಕುವರಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರವೆಂಬ ಕಿಂವದಂತಿಯ ಕೇಳುತ || ಅಂಧಕಾಲದಿ ವಿಪ್ರರಂದದಿಂ ಮೋಗುತಿರೆ | ಗಂಧವ ತಡೆಯಲಮೇಂದ್ರಸುತ ಸೋಲಿಸುತ | ಮುಂದ ಪಾಂಚಾಲಕೃತೆಂದು ಗುಪ್ತದೊಳಿದು ಸಂಧಿಸುತ ಸಭೆಯ ಮೊಕ್ಕು ||೨|| ಲಾಂಭನವ ಕಂಡು ಕತ್ತರಿಸಿ ಮತ್ತೆವ ಪಾಧ್ರ | ಪಾಂಚಾಲಿಯನ್ನೂಲಿಸಿ ಮನ್ನಣಿಯ ಕೃಗೊಂಡು ಪಂಚಜನರ್ಯತೆಂದು ಜನನಿಗರಗುತ ವಿಷಯ ವಿಸ್ತರಿಸಲಾ ಕುಂತಿಯು || ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಕ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತೆವರು ಭೋಗ | ವಂಚಿಸದೆ ಪಡೆವುದೆನಲೊಮ್ಮಿಂದಪ್ರಸ್ಥ | ಕಂ ಚಪಲದಿಂದೆದ್ದೆ ಸುಖಮೋದದಿಂದೀರ್ದರೆಂದ ವೈಶಂಪಾಯನ ||೩||

ಸಮರ್ಪಣ

ಸಾರಾಷ್ಟ - ತ್ರೀಪುಡೆ

ಹರಿಯ ಭಕ್ತರ ಚರಿತೆಯನು ಏ | ಸ್ತುರಿಸೆ ಗೃದಿಹೆ ಯಕ್ಷಗಾನ ದೊ | ಇರಿಯೆನೊಂದನು ಹುಂದು ಹಚ್ಚುಗ್ | ಇರಲು ತಿದ್ದಿ ||೧|| ಇದನು ಹಂಸಕ್ಕೇರ ನ್ನಾಯದಿ | ಮುದದಿ ಗ್ರಹಿಸುತ ಮೆರೆಸುವುದು ಹರಿ | ಪದದೊಳಿಫಿಸಿ ವಂದಿಸುವೆ ನಾ | ಪದಗಳನ್ನು ||೨|| ದೋಷವೋ ಬಲು ಮೋಸವೋ ಸ | ವೇಶ ಶ್ರೀಶನ ಧ್ಯಾನವೇ ಸಂ ತೋಷ ಸಾಧನ ಹೇ ಹರೇ ದೇ | ವೇಶ ದೇವಾಖಿ||

ಪರಿಚಯ

ವಾಧಕ

ವರಡನೆಯ ರಾಶ್ಯಾಷ್ಟ್ರ ಹತ್ತನೆಯ ಮಾಸವೇ | ಇರ ಪತಿಯ ವಾರ ಮೂವತ್ತನೆಯ ತಿಧಿಯು ಶಕ | ವರುಷವೋಂದೆಂಟಾರು ನಾಲ್ಕನೆಯದೊಂಬತ್ತನೆಯ ಲಗ್ಗುದಲ್ಲೀಕೃತಿ || ಶರಧಿ ತಟ ಕುಂದಪುರ ತಾಲೋಕೋಳಿಹ ಕೊರಿಗೆ | ಮರದಿ ವಾಸಿಸುವ ಸೀತಾರಾಮ ಶಿಕ್ಷಕನಿ

ತರಳನಹ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣಾಹ್ವಯನಿದಂ ಮಂಗಲಂ ಗೃದೀಪೆನು ||೨||

ಮಂಗಲ

ಆಹೇರಿ – ರಘುಂಪೆ

ಮಂಗಲಂ ಜಯ ಮಂಗಲಂ ॥ಪ್ರಾ. ಮಂಗಲಂ ಮಾಧವಗೆ । ತುಂಗಲೀಲಾಕರಗೆ ।
ಮಂಗಲಾಂಗಿಯರರಸ ಗೋವಿಂದಗೆ ॥ ಅಂಗಜನ ತಾತನಿಗೆ ಶೃಂಗಾರಸಾರನಿಗೆ ।
ಜಂಗಮಸ್ಥಾಪರಾಧಾರ ಹರಿಗೆ ॥೨॥ ನೀರೊಳಾಡುವನಿಂಗೆ ನೀರೊಳಪ್ಪವನಿಂಗೆ ।
ನೀರ ಮೊಕ್ಕೆನಿಗೆ । ನರಸಿಂಹಗೆ ॥ ನೀರ ಪ್ರತ್ಯವಗೆ ಕೆ । ನ್ನೀರ ಹರಿಸಿದಗೆ ಮು ।
ನ್ನೀರ ಮಾರ್ಗವ ಬಲಿದ ನೀಲಾಂಗಗೆ ॥೩॥ ವಸನಚೀನಗೆ ಕಲ್ಪಿ ದಶರಾಪಥಾರನಿಗೆ
ದಶದಿಶಾಂಬರಗೆ ಶಿವ । ಶಂಭು ಶಂಕರಗೆ ॥ ಶಶಿವದನ ಪಾರ್ವತಿಗೆ । ಕುಸುಮಗೃಹೆ
ಭಾಗ್ರವಿಗೆ ಹೆಸರಾಂತ ಶಾರದೆಗೆ ವಾಗ್ನಾಪಿಗೆ ॥೪॥

ಜೋಯಿಸ ಫೆಟ್ಮೋತ್ಕಷನು ಹೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ತತ್ವಾಲೀನ ಗ್ರಹಚಾರ :-

ಮೀನದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರ, ಕರ್ಮಸ್ಥಾನ ಮೇಷದಲ್ಲಿ ಗುರು, ಹಾಗೂ ಅತಿನೀಚನಾದ ಶನಿ,
ಗುರುವಾದಯೋ ದೋಗೆ ಭಾಗ್ಯಾಧಿಪತಿ, ದೇಹಾಧಿಪತಿ ಚಂದ್ರ ಕೇತುವಿನ ಜೋತೆ
ಇದ್ದಾನೆ.ಬಾಧಕಾಧಿಪತಿ ಶುಕ್ರ ರಾಹುವಿನ ಜೋತೆ ಕಸ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ನೀಚನಾಗಿದ್ದಾನೆ, ಆದ್ದರಿಂದ
ಕರ್ಮದೋಷ.ಇದೆಲ್ಲಕೂ ದೇವಿಕೋಪ ಕಾರಣ.

ಚಂದ್ರ ಕೇತು	ಗುರು ಶನಿ	ಲಗ್ಂ
	ಪಟ್ಟ ಗ್ರಹ ಕುಂಡಲಿ	
		ಶುಕ್ರ ರಾಹು

ಗುರುದೇಂಜಿ

Blank pages

ಗುರುದೇಂಜಾ

ಕಥಾಸಾರಾಂಶ

ಪ್ರಥಮಸಂಧಿ :-

ಪಾಂಚಾಲಾಧಿಪ ಪೃಷ್ಟನ ಮಗ ಬಾಲದುಪದ ಹಾಗೂ ಭರದ್ವಾಜನ ಮಗನಾದ ಬಾಲದೇಂಜಾರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಅಗ್ನಿವೇಶರಲ್ಲಿ. ಸಮಿಧಾಹರಣಾವಸರದಲ್ಲಿ ಮರದಿಂದ ಬಿದ್ದ ದ್ರುಪದನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾನೆ ದೇಂಜಾ. ಸಂತುಷ್ಟನಾದ ದ್ರುಪದನಿಂದ ತನ್ನ ಅರ್ಥರಾಜ್ಯವನ್ನು ನೀಡುವ ಆಶ್ವಾಸನೆ. ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಘನಫೋರತಪೋರತನಾದ ಮುನಿ ಶರದ್ವಂತನ ಪ್ರತಭಂಗಕ್ಕಾಗಿ ಇಂದ್ರಾದೇಶದಂತೆ ಅಪ್ಪರೆ ಜಾನಪದಿಯಿಂದ ಮೋಹಮಜ್ಜನ. ಮನಃಶೈಧಿಲ್ಯದಿಂದಾಗಿ ಶರದ್ವಂತನಿಂದ ಕೃಪ ಕೃಪಿಯರ ಹುಟ್ಟು.

ಪಟ್ಟಾಧಿಷ್ಟಕ್ತನಾದ ದ್ರುಪದನ ದಿಗ್ಂಜಯಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕೌಸಾವಿಯೋಂದಿಗೆ ಪ್ರಣಯ, ವಿವಾಹ. ಕೃಪಿಯನ್ನು ವರಿಸಿ ಮಗನಾದ ಅಶ್ವತಾಷಾಮನನ್ನು ಪಡೆದ ದೇಂಜಾನ ದಾರಿದ್ರ್ಯದ ಹೀನದೀನಸ್ಥಿತಿ. ದಾರಿದ್ರ್ಯನಿವಾರಣಕ್ಕೆಂದು ದ್ರುಪದನ ಬಳಿಹೋದ ದೇಂಜಾನಿಗೆ ಫೋರಲುವಮಾನ. ದ್ರುಪದಗವಭಂಗಕ್ಕೆ ಕೃತಸಂಕಲ್ಪನಾದ ದೇಂಜಾನಿಂದ ಹಾಸ್ತಿನೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾದ ಕೌರವಪಾಂಡವರಿಗೆ ಅಸ್ತ್ರಶಸ್ತಾಧ್ಯಾಪನ. ಕೃತವಿದ್ಯಾಕಾಂಸ್ತಿಯಾದ ಚೇದರ ಬಾಲಕ ಏಕಲವ್ಯಾನ ಅಭ್ಯರ್ಥನವನನ್ನು ದೇಂಜಾನು ನಿರಾಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕಾಡಲ್ಲಿ ದೇಂಜಾಪ್ರತಿಮೆಯನ್ನು ಗುರುವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಏಕಾಗ್ರವಾಗಿ ಏಕಲವ್ಯ ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ. ಏಕಲವ್ಯನ ಶಸ್ತ್ರಕೌಶಲದಿಂದ ಅಸೂಯಾಪರನಾದ ಅರ್ಜುನನ ಆಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಮಣಿದ ದೇಂಜಾನಿಂದ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯ ವ್ಯಾಜದಲ್ಲಿ ಏಕಲವ್ಯನ ಹೆಬ್ಬೀರಳ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಸ್ತಿನೆಯ ದೀಕ್ಷಾಂತಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯಾಗಿ ದ್ರುಪದನನ್ನು ಹೆಡೆಮುರಿಕಟ್ಟಿತರುವಂತೆ ದೇಂಜಾನಿತ್ತ ಆದೇಶದಂತೆ ಅರ್ಜುನನು ದ್ರುಪದನನ್ನು ತಂದು ಗುರುಪಾದದಲ್ಲಿ ಕೆಡಹುತ್ತಾನೆ. ದ್ರುಪದನನ್ನು ಹೀಯಾಳಿಸಿ, ದೇಂಜಾನು ಆತನನ್ನು ಬಂಧಮುಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಧ್ವತೀಯಸಂಧಿ :-

ಅವಮಾನಿತನಾದ ದ್ರುಪದನು ಕೃತಸಂಕಲ್ಪನಾಗಿ ಯಾಜಕ ಉಪಯಾಜಕರ ಮೂಲಕ ಆಧವರಣಯಾಗದಿಂದ ದ್ವೈಪದಿ ಹಾಗೂ ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಖಂಡಿಕೆರಾಜ್ಯದ ವೈಷ್ಯದ್ಯವುನ್ನನ್ ವಂಗಾಳಾದ ರಥಂತರಿಂತು ಶಸ್ತರಾಸ್ತವಿದ್ಯಾಸಂಪನ್ಸೆಯಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನನ್ನು ವಾದವಿವಾದ ಹಾಗೂ ಯುದ್ಧದ ಮೂಲಕ ಸೋಲಿಸುವವನ್ನು ವರಿಸುವುದಾಗಿ ನಿಬಂಧವನ್ನಿಡುತ್ತಾಳೆ. ಹಲವು ಆರಸರು ಕಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೋಲುತ್ತಾರೆ. ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮನ್ ಸಮರ್ಪಕ ವಾಚೋಯುಕ್ತಿಗೆ ರಥಂತರಿ ಮನಸೋತ್ತಮ ಅವನನ್ನು ಮೆಚ್ಚುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಸಿ ಕೋಲಾಹಲ ಮಾಡುವ ಏರರನ್ನು ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮನ್ ರಣಮುಖದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ರಥಂತರಿ ಹಾಗೂ ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮರ ವಿವಾಹ ಸೆರವೇರುತ್ತದೆ.

ತೃತೀಯಸಂಧಿ:-

ಕುರುಕ್ಕೇಶ್ವರವದಲ್ಲಿ ದ್ರೋಣಿಗೆ ಸೇನಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಕೌರವ ವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೃಷ್ಣನ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಘಟೋತ್ಸಂಭವನ್ನು ಧರ್ಮರಾಜ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಿಯೋಜಿಸುತ್ತಾನೆ. ರಾತ್ರಿಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬ್ರ್ಯಾಹ್ಮಿನಿಗ್ರಹಕಾಗಿ ಶಕ್ತಾಯಿಧವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವಂತೆ ದ್ರೋಣನು ಕಣಣನನ್ನು ಆಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಿರುಪಾಯನಾದ ಕರ್ಣನಿಂದ ಶಕ್ತಾಯಿಧ ಪ್ರಯೋಗ. ಘಟೋತ್ಸಂಭವದ ಪ್ರಭಯಬ್ಜಿರವನಾಗಿ ಹೋರುತ್ತಿರುವ ದ್ರೋಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಕುಟಿಲೋಪಾಯ. ಅಶ್ವತಾಫಾಮಾ ಹತೇಃ ಎಂಬ ಸುಧಿಯ ರವಾನೆ. ಸತ್ಯವಾಕ್ಯನಾದ ಧರ್ಮರಾಜನಿಂದಲೂ ಅಶ್ವತಾಫಾಮನು ಸತ್ಯನೆಂಬ ಕರ್ಮಾರವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ದ್ರೋಣ ಆಶ್ವತಾಫಾಯ ಶ್ರೇಧಿಲ್ಯದಿಂದ ದೇಹತ್ವಾಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮನ್ ಗುರುಕೆಳೇವರವನ್ನು ಕೊಳ್ಳಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ಗುರುಮರಣಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದ ತನ್ನ ಅನ್ಯಕೋಕ್ತಿಗೆ ಧರ್ಮರಾಜ ಮರುಗಿದಾಗ ಕೃಷ್ಣನಿಂದ ಸತಾಕ್ರಿಕಾಂತ್ಯನ್.

ಪಾಠ್ಯವಿವರ

ಪ್ರಥಮಸಂಧಿ

ಪೃಷ್ಟ
ಧೀಮಂತ
ಭರದಾಷ್ಟ
ಬಾಲದ್ರುಪದ
ಬಾಲದೋಣ
ದೇವೇಂದ್ರ
ದಿಕ್ಷಾಲಕರು
ಜಾನಪದೀ
ಶರದ್ವಂತ
ಶಂತನು
ದ್ರುಪದ
ದೋಣ
ಬೃಹದ್ರಥ
ಸುನೀತಿ
ಕೌಸಲೀ
ಸುತ್ರಾಮ
ಚಿತ್ರಾಂಕ
ಪರಶುರಾಮ
ಬಾಲ ಅಶ್ವತಾಘಾಮ
ಕೃಪೀ
ಭೀಷ್ಣ
ಎಕಲವ್ಯ
ಅಜುಂನ
ಭೀಮ
ವನಪಾಲರು
ಶಬರರು
ದೂತರು
ಸವಿಯರು

ದ್ವಿತೀಯಸಂಧಿ

ಕುಶ್ವರ
ಪಾವತಿ
ಯಾಜ
ಲುಪಯಾಜ
ವೃಷದ್ಯಮ್ಮ
ಬಿಗವಮ್
ಮೃಣಾಲೀನೀ
ರಥಂತರೀ
ವಿಲಾಸಿನೀ
ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮ
ರುಕ್ಷರಥ
ರುಕ್ಷಾಂಗದ
ವಿಕಟವಮ್
ಮಹೋದರ
ವಜ್ರದತ್
ಶಂಖ
ದೂತರು
ಸಖಿಯರು

ತೃತೀಯಸಂಧಿ

ಕೌರವ
ಕೊಣ
ಯುಧಿಷ್ಠಿರ
ಭೀಮ
ಅಜುನ
ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮ
ಘಟಮೋತ್ಕಂ
ಕೃಷ್ಣ
ಅಲಾಯುಧ

ಗುರುದೋಣ

ಸಂಧಿ-ಗ ‘ಅಂಹರ’

॥ ಭಾಮಿನೀ ॥

ಗುರುಗಳೇಶ ಸರಸ್ವತೀ ರಮೇ | ಗಿರಿಜೆ ವಿಧಿ ಹರಿಹರ ದಿಗೀಶರ | ಗುರುಸರಷಿಂ
ಮರಾಣಮರುಪರಿಗರಿ ಕವಿಗಳಿಗೇ || ಹಿರಿಯರನುಮತಿ ಪಡೆದು ಭಾರತ | ಶರಧಿಯೊಳು
ಮಣಿಯಂತಿರುವ ಭೂ | ಸುರ ಗುರು ದೋಣನ ಚರಿತ್ರೆಯನೊರೆವೆ ತಿಳಿದಂತೇ
||೨||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡಿತಾಳ

ಎರಗಿ ಜನಮೇಜಯನು ಕೇಳಿದ | ಪರಮಗುರು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ | ನೊರೆದ
ವೈಶಂಪಾಯನನು ಭೂ | ವರನಿಗಿಂತು ||೨|| ಒಂದು ದಿನ ಪಾಂಚಾಲ ದೇಶದಿ
ವಂದಿ ಮಾಗಧ ಮಂತ್ರಿ ಮರಜನ | ವೃಂದಮೋಹನಗವ ನಿತ್ತಿಂ | ತೆಂದ ಪ್ರಪತ್ತಿ
||೩|| ಗಡಿಯೊಳಡಿನೆಲ ವ್ಯಧಾವಾಗದೆ | ದೃಢದಿ ಮಳೆಬೆಳೆಯಿಂದ ಸತ್ತಲ | ಕೊಡುತ್ತ
ಗೋಬ್ರಾಷ್ಟ್ರಾರು ಮರ ಪ್ರಜಾ ಗಡಣ ಸುಲಿವೇ ||೪|| ಹರಿಯ ಸೋಹಂ ಭಾವಧಮಾರ
| ಚರಣೆಯಿಂದಿರಲಪ್ಪ ಸಂಪದ | ಭರಿತನಪ್ಪನು ಸಾಕ್ಷಿಗೆನ್ನಾಯ | ತರಳ ದ್ರುಪದ ||೫||
ಶೀಲಗುಪ್ತನಯನವನು ಗೃಹ್ಯುತ | ಲೀಲೆಗಳ ನೊಂಡುತ್ತ ಮುದ್ದಿನಿ | ಪಾಲಿಸುವ
ಭಾಗ್ಯವನು ಕೊಟ್ಟಿನ | ಶ್ರೀ ಲಲಾಮ ||೬||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ-ಅಷ್ಟತಾಳ

ಧರಣೇಶ ಪ್ರಪತ್ತನಿಂ | ಗರುಹಿದ ಧೀಮಂತ | ದೊರೆಯೆ ಮಕ್ಕಳ ಭಾಗ್ಯದಿ || ಎರಡು
ಮಾಗ್ರಾಗಳುಂಟು | ನರಕ ಸ್ವರ್ಗಕೆ ಪೋಪ | ಪರಿಗ್ರೇವರಧಿಕಾರದ ||೨|| ನಿತ್ಯ
ನಿಮುಳಚಿತ್ತ | ಸತ್ಯ ಸದ್ಯಾಂವು ಸ | ತ್ವಾತ್ಯ ಸದಾಚಾರವು || ವಿತ್ತವ ದೀನರಿ | ಗಿತ್ತ
ಕೇತ್ತಿಯ ಮಾಗ್ರಾ | ಸತ್ಯಲೋಕವ ಸೇವ್ಯದು ||೩|| ಕ್ಷಾರತನವು ಹಿಂಸ | ಚೌಯ್ಯ
ವಂಚನೆಯಹಂ | ಕಾರ ಬ್ರಹ್ಮಾ ದ್ವೇಷವು || ನಾರಕ ಸೇರುವ | ದಾರಿಯು ದುಷ್ಪ ಕು
| ಮಾರ ಮಾರಕ ನಿಜವು ||೪||

ಖಾಂಗತ್ಯ

ಚರನಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂ | ದಿರುವ ಭರದ್ವಾಜ | ಗರಗಿ ಕುಳಿರಿಸಿ ಮನ್ಮಹಿಸುತ್ತ |
ಹರಷವಾಯಿತು ಮೃತ್ತಿ | ಪರಮಾನುಗ್ರಹವನ್ನೊ | ಇರಿಸಬೇಕೆಂದನು ಪ್ರಾಣತ||೧||

ರಾಗ - ಖಾಂಭೋಧಿ - ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಅರಸ ಕೇಳಂದು ನಾ | ಸುರನದೀ ಮಜ್ಜನಕೆ | ತರಳಲು ಘೃತಾಚಿ ಮಿಂದೆದ್ದು ||
ಅರೆತೆರೆದ ಮೈಯಿಂದ | ಲಿರಲಂಗರುಚಿಯನ್ನು | ಪರಿಕಿಸಲು ತಲ್ಲಣಿಸೆ ಮನವು ||೨||
ಸುರತಕ್ಕೆಡೆಯ ಗ್ರೇಮು | ದರೆಯಂತೆ ನಿಂದೆ ಸೃರ | ಶರಥಾತದಿಂದೆನ್ನ ತೇಜ ||
ಮೊರಡೆ ಕಲಶದಿ ಜಪಿಸು | ತಿರಿಸೆ ಪಟ್ಟಲು ದೇರ್ಣಾ | ವಿರಚಿಸಿದೆನುಪನಯನವವಗೆ
||೩||

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಹಸನವಾಯ್ತ್ಯೈ ಗಳಿಯ ಮೃಗಯಾ | ವ್ಯಾಸನದಲಿ ದ್ರುಮಪದದಿ ಮಲಗಿಹ | ಶಿಶುವ
ಕಂಡೆನು ಕರೆದು ತಂದೆನು | ಪೆಸರನಿಟ್ಟೆನು ಬಾಲಗೆ || ದ್ರುಪದನೆಂದು||೧|| ಕಲಿಸುವೆನು
ವೇದಾದಿ ವಿದ್ಯೆಯು | ಕಲಶಗೆ ಮುನಿ | ಯಗ್ನಿವೇಶನ | ನಿಲಯದಲಿ ನೃಪನೀತಿ
ದ್ರುಪದನ | ಕಳುಹಿಸೆನಲೆಂತಗಲುವೇ | ಎನಲು ಪೇಣ್ಣ ||೨|| ಕರ್ಮಫಲದಿಂ ಜನ್ಮಸಿದ್ಧವು
| ಧರ್ಮಬಲದಿಂ ಸರ್ವ ಸಾಧನ | ಮರ್ಮ ತಿಳಿಯುವ ಸಕಲ ವಿದ್ಯೆಯು |
ನಿರ್ಮಲದ ಘಲ ಪ್ರಾತಿಯೂ || ಶಾಶ್ವತವಿದೂ ||೩|| ನಾಳೆ ಪಟ್ಟಕ್ಕಿವನೆ ಪ್ರಜೆಗಳ |
ಮೇಳದಲಿ ಸಂಪ್ರೀತಿ ಕೇರ್ತಿಯ | ತಾಳಿ ಬಾಳಲು ಮಮತೆ ಬಂಧನ | ಕೇಳು
ಕಳುಹನೆ ಕರೆಸುತ್ತ | ಕೊಟ್ಟ ಮಗನ ||೪||

॥ ಭಾಮಿನೀ ॥

ದ್ರೋಣನಂತಿವನೆಂಬ ಭಾವನೆ | ಮಾಣಣನೆಂದಾಶಿಸುತ್ತ ಬಂದನು | ಕ್ಷೋಣಿಪೆಚಿ
ಸುತನೊಡನೆ ಕಳುಹಿದನಾತ್ಮಕಸಂಭವನ || ವೇಣಿಶಿರನಾಶ್ರಮದಿ ಕಲಿವ ಪ್ರತಿ | ವೀಣಾರನಿಲಾನಲ
ಸಲಿಲಪಯ | ಬಾಣಭಾಯೆಯ ತೆರದೊಳಿರುತ್ತಿರಲತ್ತ ನಾಕದಲಿ||೧||

ತಾಙ್ಗಾಂಕುರ

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಸ್ವರ್ಗದಲಿ ರಕ್ಷಸರ ಕ್ರಿಯದ | ಸರ್ಗ ಮುಗಿದುದು ಮತ್ತೆ ನವ್ಯರ | ವರ್ಗವೆನ್ನುತ್ತ
ತೊದಲುವಿಂದ್ರಗೆ | ಭರ್ಗ ಪೇಣ್ಣ ||೧||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೋಳ - ಅಪ್ಪತಾಳ

ಮಾತಿನೊಳೆನಿದಸಂಬಂಧ ಸುರಪಾಲ | ಭಿಂತಿಹೊಯ್ಯಾಗಳೇತಕೆ || ಹೇತುವೇನದಕೆ
ಚಿಂತಿಸುವ ಪೇಳ್ಳ ದಾರಿಗೆ | ನಾಥ ತೋರುವ ದೇವಿಗೆ||೨||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾಪತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಆರು ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ಶಾಂತಿಯ | ಕೋರಿ ಬಾಳುವ ಯುಷಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗವ | ನೇರಿ ಪತಿತನ ಮಾಳ್ಳ ದುರ್ಮತಿ | ಸೇರಿಹುದೆ ಶರದ್ವಂತನೋಳ್ | ತಪವ ಗೈವ | ||

ರಾಗ – ದೇಶಿ – ಅಪ್ಪಣ್ತಾಳ

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ್ಯೇಕ ನಿಷ್ಪಥ್ಯಾನಿಗಳು | ಬಚ್ಚುವದೇಕ ನಿಮ್ರಮರು ಮೌನಿಗಳು | ಹಚ್ಚುವದ್ಯೇಸಿರಿಯವರಿಂದ ದಿವಿಗೆ | ಕಿಚ್ಚು ಕೆದಕುವ ಸಾಹಸವೇಕ ನಿನಗೆ | ||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಅಯುಧವು ಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಸಿದ್ಧಿಗು | ಪಾಯವೇ? ದೌರಾಶ್ಯದಿಂದಲೆ | ಗೈಯುತಿಹ ತಪ ಮನಿಯು ಭುವಿಯೋಳ | ಪಾಯ ನಮಗೆ | ||

ರಾಗ – ನವರೋಜ – ಏಕತಾಳ

ಕಾಹಿಡಲು ಸುರಗಣವ | ಸೌ | ದೇಹಿನಿಯ ಯೋಜಿಸುವ | ನೇಹಿಗನನು ಸ | ಮೌಳಿಹಿಸಿ ಕಾಮದ | ವಾಹಿನಿಯೋಳಗವ | ಗಾಹಿಸುವಳು ದಿಟ | ||

ಭಾಮಿನ್ಯಧರ್

ಜಾನಪದಿಯೆಂಬಪ್ಪರೆಯ ಪ್ರಾ | ಜೀನ ಬಹಿರಯು ಕರೆಸುತ್ತೆಂದನು | ಜಾಣಯೇ ಶರದ್ವಂತನೆಡೆಗೈದೊಲೆಸಿ ತಪ ಕಡಿಸೂ | ||

ರಾಗ – ಟುಮರಿ – ರೂಪಕತಾಳ

ಜಯಜಯೇಂದ್ರಾ | ಶ್ರಯದ ಚಂದ್ರಾ | ಭಯಕರೇಂದ್ರನೇ | ಪ್ರ | ಅರಸನಾಳ್ಜೀ | ತೊರೆಯಲಾರೆ | ತೆರಳದಿರುವೆನೆ | ಮರಣಲೋಕ | ಕುರಿವ ಬೆಂಕಿಗರಗಿ ಬರುವನೇ | || | ತೊಡುವೆ ಗೆಜ್ಜೆ | ಇಡುವ ಹೆಜ್ಜೆ | ಬಿಡುವೆ ಲಜ್ಜಿಯಾ | ಕೊಡುವೆ ದೇಹ | ಕಡೆಯೋಳಾವ | ಗೊಡುವೆ ಸಂಶಯಾ | ನಿನ್ನ ಬೆಂತೆ | ಮುನ್ನಿನಂತೆ | ಎನ್ನುವುದು ಖಿರೆ | ಎನ್ನ ಕಾಯ | ವನ್ನು ಕಾಯ | ಲಿನ್ನು ಜಯಹರೇ | ||

|| ಕಂದಪದ್ಮಾ ||

ಮನಸಿಜ ಮರುತ ವಸಂತರು | ನಿನಗೆ ಸಹಾಯವನು ಗೈವರೆನಲ್ಯೈತಂದಳ್ | ಧನುಶರಧಾರಿ ಶರದ್ವಂ | ತನು ಸಂಧಾರ್ಘಕೆ ಸಮಾಧಿಬಿಂಬಿತಂದಂ | ||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಮಂದಮಾರುತ ತಂದ ಕುಸುಮದ | ಗಂಧ ಶುಕ-ಪಿಕ-ಬ್ರಹ್ಮರನಾದಗ | ಇಂದ
ಕಮೇಂದ್ರಿಯಗಳೆಚ್ಚರ | ಕಂದು ಮುನಿಯಾಶ್ಚರ್ಯಾದಿ || ಬಂದನಾಗ ||೧|| ಜಾನಪದ
ನರ್ತನದ ಗೆಜ್ಜೆಯ | ಧ್ವನಿದಿಂದಾಪ್ಯಾಯನಾಗಲು | ಮೀನಕೇತನು ಶರವನೆಚ್ಚನು |
ಮಾನಿಮನ ಕಳವಳಿಸಿತು || ಏನನೆಂಬೆ ||೨|| ಓರೆನೋಟವ ಬೀರಿ ಮೇಲುದ |
ಜಾರಿದುದು ಗಾಳಿಯೊಳು ಸೇಣಸುವ | ನಾರಿ ಕುಚಗಳು ತನ್ನ ಕರೆಯುವ | ಪಾರ
ಸಾರೋದಾರವ | ಕಂಡು ಕೇಳ್ಣ ||೩||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ರುಂಪೆತಾಳ

ತರುಣಿ ಮೂರಾರ್ವಪರವ | ನರುಹುವೆಯ ಕೇಳಿ ಮುಂ | ತರಳುವೆನು ಬಂದುದೇಕಿಲ್ಲ
|| ಮರಜನರ ಬಿಟ್ಟುದ | ಜ್ಞರಿ ತಪೋವನಕೆ ಸುಂ | ದರಿಯದಾರಟಿದರು ನಿನ್ನ ||೧||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ವನಸಿರಿಯನು ನೋಡಿ | ಬೇಕಾ | ದನುಭವಕಣಿಮಾಡಿ || ಮನಸಿಜನೆಸೆದಂ | ಬಿನ
ಹತಿ ಸಹಿಸದೆ | ತನು ನೆನೆವನಿತರೋ | ಇನಯನೆ ದೊರಕಿದೆ ||೨||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ರುಂಪೆತಾಳ

ಉರು ಮನೆ ಧನ ಧಾನ್ಯ | ನಾರಿ ಪಶುಸುತೆಂಬ | ಘೋರ ಸಂಸಾರ ಬಂಧನದ
|| ವೈರಿಗಳ ಗೆಲಿದು ಕಾಂ | ತಾರದಲಿ ತಾರಕೋ | ಚ್ಹಾರದಿಂದಿಹೆ ತ್ಯಾಗಿಯಾಗೇ ||೨||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಭೋಗದಿಳ್ಳಿಗ್ರ್ಯಾದೆ | ಕೇಳಿದೆ | ನಾಗದೆನ್ನಬಹುದೇ || ತ್ಯಾಗದಫ್ರ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ
ಪೇ | ಇಂಗಮಜ್ಞ ಶತ | ಯಾಗನ ಗಣಿಕೆಯು ||೨||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ಆದಿತಾಳ

ಬಿಡುವುದಕೆ ತ್ಯಾಗ, ಕರ | ಕಿಡುವುದಕೆ ದಾನ, ತಾ | ಪಡೆಯುವುದು ಭೋಗ ಬೇಡನಗೆ
|| ಬಿಡುಗಣ್ಣರೊಡೆಯ ಕ್ಷೇ ಕೊಡುವನಲ್ಲದ ನಿನ್ನ | ನೋಡಗೂಡಲಾರೆ ಮರುಳಾಗಿ
||೨||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಶರಧನು ಧರಿಸಿಹೆಯ | ನಿವೀರ | ಯರ್ಥರ ಮಾತಾಪುವೆಯ || ದುರಿತ ಹೊರದೆ ಬಾ
| ಸುರತ ಕ್ರೀಡಾ | ತುರದುರಿ ಹರಿಸ್ಯೆ | ಸುರಸುವಿ ತೋರುವೆ ||೨||

॥ ವಾರ್ಧಕಾರ್ಥ ॥

ಅಡಿಯ ಮುಂದಿಡಲು ಮನಿ ನಡುಗಿ ಧನುಶರ ಕಳಚಿ | ದೊಡನೆ ಬೀಳಲ್ಲದರ ಮೇಲಿಂದ್ರಿಯವು ಬಿದ್ದೆ | ರಡು ಭಾಗಮಾಗೆ ಕಂಡೋಡಿದಂ ಭಯದಿಂದ ಭೋಗಿಸದೆ ತ್ಯಾಗಿಯಾಗಿ ॥೧॥

ಅಗ್ರತಜ್ಞಪುರೋಪೇದಾಃ ಕಂದಪದ್ಯ

ಗುರುಕುಲವಾಸದೊಳುಭಯರು | ವರುಷಾಂತರಮಗ್ನಿಪೇಶಮನಿ ಸೇವಯೋಳುಂ ||
ನಿರತವು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ದೊ | ಇರಲಡವಿಗೆ ಸಮಿಧಕೊಂದು ದಿನ ಬರಲುಭಯರ್ ||೨||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆತಾಳ

ಮರದಿಂದ ಬಿದ್ದು ದ್ರುಪದ | ದ್ರೋಣನುಪ | ಚರಿಸಲೆಚ್ಚಪುಸುರಿದ || ಪರಿವಾರ
ಬಂಧು ಬಳಗ | ಸಂಪದಗ | ಇರಲೇನು ಸಾರ್ಥವೀಗಾ॥೩॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಅರಿತರೆ ರಾಜವೈ | ದ್ವಾರು ಸೇವಕರು ನಿನ | ಗಿರುವರು ಕೊರತೆಯಂಟೇ ||
ಅರಿಯಲನಾಥನಾ | ಗಿರುವನ್ನಂತಲ್ಲ ಭೂ | ವರನೆ ವೈರಾಗ್ಯಪೇಕ್ಷಾ॥೪॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆತಾಳ

ನನಗಿರುವ ಸಕಲವನ್ನು | ಒಟ್ಟಿಸುವೆ | ನಿನಗೆ ನಾವುಭಯರಿನ್ನು || ತನುವೆರಡು
ಹೃದಯವೋಂದೆ | ಸುಖ ದುಃখ | ದನುಭವಕೆ ಜೋಡಿ ಮುಂದೆ ॥೫॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಕಾಲಚಕ್ರದ ಕಾಲು | ಮೇಲಾಗಿ ತಿರುಗುವು | ದಾಲಸ್ಯ ವಿಲ್ಲದಕೆ || ಭಾಲಲೀಲೆಯ
ಮಾತು | ಹಾಲಿಪುದೆಂತು ಪಾಂ | ಚಾಲದ ದೂರೆತನಕೆ॥೬॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರುಂಪೆತಾಳ

ಒಂದೆ ಸಿಂಹಾಸನದಲಿ | ಕುಳಿತಾಳ್ಳ | ರೊಂದಾಗಿ ವೈಭವದಲಿ || ಸಿಂಧು ವಸನಾಧೀಶರು
| ಎಂಬ ಪೇಸ | ರಿಂದ ಕೊಂಡಾಡದಿರರು ॥೭॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಮಂತ್ರಿ ಮಾಂಡಲಿಕರ | ತಂತ್ರ ಪ್ರಜೆಗಳಿಷ್ಟು | ದಂತಕ್ಷು ನೃಪಕಾರ್ಯವು || ಪಂಥಪೌರುಷಕೆ
ಸ್ವ | ತಂತ್ರರು ಬಾಹುಜ | ರೆಂತು ಸಾಧಿಪೆ ಕಷ್ಟವೂ॥೮॥

ಕೋರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಪಕ್ತಾಳ

ಪಟ್ಟಕೆ ಬಹೆ ಗಡ | ಗುಟ್ಟಿಸುವೆನು ಕೈ | ಕಟ್ಟಿ ನಿಲುವ ತೆರದಿ || ಕೊಟಪ್ಪಾಜೀಗೆ ಬಾಯ್ |
| ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿಂದರೆ | ಹುಟ್ಟಿ ಕಳೆವೆ ಭಲದಿ |||| ಕಾಣದಿರಲು ಮ | ತಾಣ ನಡುಗಿ ನಿ |
ತ್ರಾಣದಿ ಕುಂದುವುದು ||ಕ್ಕೋಣೆ ದ್ಯುಮಣಿ ಕೈ | ಶಾನುನಿಶಾಕರ | ರಾಣೆಗು ತಪ್ಪೆನಿದು
||| | ಮೊಡವೀಶನ ನುಡಿ | ಗೊಡಬಡದಧರು | ಬಡಿದಟ್ಟುತ ನಿನಗೆ || ಕೊಡುವೆ
ಸಮಾರ್ಥವ | ನುಡಿಮಸಿಯಲ್ಲವು | ಹಿಡಿ ನರಬುಗೆ ಕೈಗೇ |||||

॥ ಭಾಮಿನೀ ॥

ದ್ರೋಣನಪ್ಪುತ ಶ್ರಾಗರಾಜನು | ನೀನು ನಿನಗೆ ಸಮಾನರುಂಟೆ ಮ | ಹಾನುಭಾವನೆನುತ್ತ
ಬಂದಿರಲತ್ತ ಹಾಸ್ತಿನೆಯ || ಮಾನನಿಧಿ ಶಂತನುವಿಗೊಪ್ಪಿಸೆ | ಕಾನನದ ಚರರೆರಡು
ಶೀಶುಗಳ | ನೇನಿದೆಲ್ಲಿಂದೆಂತು ಬಂತಿಂತನಲು ಪೇಣಿದರು ||||

ರಾಗ – ಸಾರಂಗ – ಅಷ್ಟಾಳ

ಪೂರ್ತಿಯ ಕೇಳು ದೊರಿ | ಶಂತನು ಚಕ್ರ | ಪರೀಯೆ ನಮ್ಮ ಸಿರಿ ||ಪ್ರ|| ವ್ಯಧವಾಗದು
ಬೇಳಿಕೆ | ಕರ್ತವ್ಯ ಕಾಂತಾರ | ಕರ್ಧಿಯಿಂ ಪೋದುಮಾ ಸಾರ್ಥಕವಾದುದು ||ಅ–ಪ್ರ||
ಅಡವಿಯೋಳಗೆ ಕಪಿತ್ವ | ಎನ್ನುವ ಮರದ | ಬುದದೋಳಿದ್ದುದು ಗಮ್ಮತ್ತ || ನಡುವಿಲ್ಲು
ಧನುಶರಿ ದಡದೋಳೀ ಶೀಶುಗಳು | ಬಡಿವ ಕಮಂಡಲ | ದೊಡನಕ್ಕ ಮಾಲೆಯು |||||
ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣೆಂದರೆರಡು | ನಾವುಗಳಿತ್ತಿ | ಕೊಂಡು ನೋಡಿದೆವು ಕಾಡು || ತಂಡತಂಡದಿ
ಸುತ್ತಿ | ಕಂಡರೊಬ್ಬರ ಕಾಣೆ | ಕೊಂಡುಬಂದೆವು ಬಾಣ | ದಂಡಾದಿಗಳು ನೋಡು
|||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಎತ್ತುತ್ತಬ್ರಹ್ಮಕಗಳ | ವಿತ್ತವಚಾರರಿ | ಗಿತ್ತು ವಿಪ್ರರ ಕರೆಸುತ್ತಲಿ || ಉತ್ತಮ ಕುಲಜರು
ಹೆತ್ತರಿದಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ | ಗಿತ್ತಕ್ಕಮಾಲಾಂಬುದಂಡ |||| ವಿಮಲ ದಾನವ ಮಾಡಿ | ನೃಪತಿಯು
ವೇದೋಕ್ತ | ದುಪಯೋಗ ಕರ್ಮವ ಗೃಹಿ || ಕೃಪೆಯಿಂದ ಹುಡುಗಂಗೆ | ಕೃಪನೆಂದು
ಹುಡುಗಿ | ಕೃಪಿಯಿಂದು ಪೆಸರಿಟ್ಟನಂದು ||| | ಬೆಳೆದಿಂಗಳಂತೆ ಮ | ಕೃಜ ಬಾಳು
ಬೆಳೆಯಲು | ತಿಳಿದು ಶರದ್ವಂತ ಬಂದು || ಕಳೆದುಕೊಂಡಿಹ ಕ್ರಮ | ಗಳ ವೇಳೆ
ವಿದ್ಯೆಯ | ಕಲಿಸಿಬಿಡುವೆ ಕೃಪಗೆಂದ ||||

॥ ಭಾಮಿನಿ ॥

ಶಂತನುವು ಪೇಳ್ಳಿಂತೆಯೇ ಶರ | ದ್ವಂತನೆಸಗುತ ಶಸ್ತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರ | ದ್ವಂತ
ಪೇಳುತ್ತೈದಲಿತ್ತಲುಮಗ್ನಿವೇಶಮುನಿ || ಸಂತು ಗುರುಕುಲವಾಸ ಕಾಣಿಕೆ | ಬಂತು
ಮೋಗಿರೆನುತ್ತ ಕಳುಹಲು | ಚಿಂತೆಯಿಂದಗಲಿದರು ದ್ಯುಪದದ್ರೋಣರಾಲಯಕೆ ||||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ರುಂಪೆತಾಳ

ಧರಣೀಶ ಪಾಂಚಾಲ | ಮರಜನರ ಕರೆಸಿ ಸಚಿ | ವರೋಳಿಂದ ತನ್ನ ನಿಶ್ಚಯವ್ | ತರಳ ದುಪದಗೆ ಪಟ್ಟ | ವಿರಚಿಸುವೆ ಸಮೃದ್ಧಿ | ಹರಿಗುರು ಕೃಪಾಕಂತಾಕ್ಷದಲ್ಲಿ||೧|| ವಿಧಿಯಂತೆ ಯಜ್ಞಯಾ | ಗದಿ ದೇವ ಮಹಿ ಜನರ | ಮೊದಲೆ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಪಡಿಸಿದೆನು || ಅದರಿಂದಲಷ್ಟಸಂ | ಪದ ಪದವಿಯಿಂದೆಹಿ | ಕದ ಸುಖವನೆಲ್ಲ ಮುಗಿಸಿದೆನು ||೨|| ನಾಕರಲ್ಲಿರಡಾಯ್ತು | ನಾಕರಲ್ಲಿರಲು ಸುಖಿ | ನಾಕಾಣಿಮಳಿದರಡರಿಂದ || ನಾಕೊಂದು ವೇರಿಗಳ | ನಾಕೊಂದು ಮೊಗನಿಂದಾ ನಾಕವಂ ಮೊಂದಲ್ಯಾದುವೆನು ||೩||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ–ಅಷ್ಟತಾಳ

ಕಲಿತು ಬಂದಧಿಕಾರ | ನೆಲೆಯಾಗದೊಳಿತಲ್ಲ | ಸುಲಭವಲ್ಲರಸೊತ್ತಿಗೆ || ಕಲಿತು ಕೆಲವು ಕಾಲ | ದಲಿ ಯುವರಾಜನಾ | ಗಲಿ ಬಪ್ಪುದನುಭವವ್ ||೧|| ಅಷ್ಟಮಂತಿಗಳು ಮು | ತ್ವಿಷ್ಟ ಮಿತ್ರರು ಸೈನ್ಯ | ಪಟ್ಟಣವಾಸಿಗಳು || ಒಟ್ಟು ಬಾಲಕನ ಮುಂ | ದಿಟ್ಟು ಪಾಲಿಸುವಂಥ | ಶೈವ್ಯ ನೀನಿರಲಿಸ್ಯೇನು ||೨||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ರುಂಪೆತಾಳ

ಕರೆಸುತ್ತಾತ್ಮಜಗುಸುರ | ಲೆರಗುತೆಂದನು ಮೋಗಿ | ಕರವ ನೃಪರಿಂ ಪದೆದು ಬಹೆನು || ತರಳನೆನ್ನುತ್ತ ತಿರ | ಸ್ವರಿಸಿದರೆ ಗವವನು | ಮುರಿವೆ ಹರಸುತ್ತ ಕಳುಹು ಜಯಕೆ ||೧|| ನಾಕು ಬಲ ಮಂತ್ರಿಯೋಡ | ನಾ ಕುಭ ವಿಜಯವನು | ನಾಕುಪಾಯಗಳಿಂದ ಗೆದ್ದ್ಯು || ಬಾ ಕುವರನೆನಲಷ್ಟೆ ಗೀಕಾಯ್ದಾವೋರೆದಭಯ | ಕೈಕೊಂಡು ಭಟರೂಡನೆ ಮೋರಟ ||೨||

ಮೋಹಾಂಕುರ

॥ ವಾಧ್ವಕ ॥

ಬಂದು ಶರನಿಲಯಕಚ್ಚಿಸಿ ಬಲಿಯಗೊಟ್ಟು ಬಲ | ಬಂದೆರಗಿ ಕುಂತ ಗದೆ ವಿಧ್ಯಧನು ಶರ ಕವಚ | ಸ್ವಂದನಗಳೊಳು ತುಂಬಿ ಷಡ್ರಥ ಮಹಾರಥರನೊಡಗೊಂಡು ಸೇನೆ ಸಹಿತ || ದುಂದುಭಿ ತುತ್ತೂರಿ ರಣಭೇರಿ ಮೊಳಗಿಸುತ್ತಲಿ ಮು | ರಂದರಾಶೆಯೋಳೀದರ್ ಪಶುಪತಿಯನುಗ್ರಹವ | ಹೊಂದಿ ನೇಪಾಳ–ಕೋಸಲ–ವಂಗ ಗೆಲಿದು ಮುತ್ತಲು ಮಗಧಗೆಂದ ಚರನು||೧||

ರಾಗ – ಮುಖಾರಿ – ಪಕತಾಳ

ಕೇಳಾಪತ್ತೆ ಬೃಹದ್ರಥ ದೊರೆಯೇ | ಅರಿಕರಿಹರಿಯೇ | ಗೋಳಾದ ಪರಿಯಿದೇನೆಂದರಿಯೇ || ಬಾಲಧುಪದ ಪಾಂ | ಚಾಲನು ಕಪ್ಪವ ಕೇಳಿ ಕೊಡದ ಬಲ | ಶಾಲಿಗಳಿದ್ದರೆ | ಕಾಳಗ ಕೊಡಲನು | ಕೊಲದಿ ಬರಲೆಂ | ದೂಳಿಗ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾ ನೇಳ್ಯೆ ಬೇಗನೆ ||೧||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಭೀತಿಬಿಡಿಹಾರವಕೆ ಸೇನಾ | ವ್ಯಾತಿಪ್ಯೇತರಲೆಂದು ಮೊರಟ ಸು | ನೀತಿ ಸಚಿವನ
ಕರದು ದುಪದನ | ಮಾತ್ರಗೆಂದ ||೧|| ರಾಜ್ಯಕಾರ್ಯಗಳನ್ನ ಕರದಿ ಏ |
ರಾಜಿಸುವುದನುಸರಿಸಲೆನ್ನನು | ರಾಜೆ ಮಾಡುವ ಕಪ್ಪು ಕೊಡೆವು ಬಿ | ಡಾಜಿಯನ್ನು ||೨||
ಪಡೆಯದ್ವೆದೆವು ಕಪ್ಪುವನು ಧರ | ಗೊಡುಗೊಡೆಂದ್ವಾಡಿ ಬಿದ್ದನು | ಮೊಡವಿಗನ್ನೆಗೆ
ದುಪದ ಶರದಿಂ ಕೆಡೆನವನ ||೩||

ರಾಗ - ಬ್ರಹ್ಮರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಪರಿಕಿಸಿ ಬೃಹದ್ರಥ ಬಂದು | ತಡೆ | ಮೊರದೆ ತರಳಿ | ಮತಿಯುಳಿದು || ಪರಧನದಾಸೆಯ
ಬಿಟ್ಟು | ನಡೆ | ಧುರಬೇಡುಳುಹಿಕೊ ಗುಟ್ಟು ||೨|| ಧರೆಯಾಳ್ಳಿಕೆ ವಿಸ್ತರವು | ಗೃಧರೆ
ಕೀರ್ತಿಯು ನಿಶ್ಚಯವು || ಕರ-ಧುರವೆರಡರೊಳೊಂದ | ಹೊಡು | ಪರಿಣಾಮವ
ನೋಡೆಂದ ||೩|| ಕಾಳಗಕಜಗಜ ಸರಿಯೇ ಎರೆ | ವ್ಯಾಳಕೆ, ನರ-ಹರಿಗಳೆಯೇ ||
ಕೀಳೊಣ ತ್ಯಾಳಕೆ ಕುತಾರ | ಹತಿ | ಕಾಲಿಗೆ ಬರುವುದು ಘೋರ ||೪||

ವಾಧ್ಯಕ

ಪರಿಕಿಸೆನ್ನುತ್ತ ದುಪದ ಧನುವ ಕತ್ತರಿಸಿ ಗಡೆ | ತಿರುಹಿ ಬರೆ ತುಂಡಿಸುತ್ತಿಸಿಕೆದು
ಧುರದಿ ಕೈ | ಸೇರೆ ಪಿಡಿದು ಕಪ್ಪು ಕಾಳಿಕೊಂಡು ಮನ್ನಿಸುತ್ತೊಡಗೂಡಿ ಮುಂದ್ಯಾದಲೂ
|| ತರಣೆಯಸ್ತಮಿಸೆ ಸಂಧೋಡಾಸನೆಯ ಪರಾ | ಪರಿಗುರುವ ಧ್ವನಿಸಲ್ಪಮರ
ಗುರು ಮೈದೋರಿ | ತರಳನಿಗೆ ತಿಷ್ಣನಿವನೆಂದು ವೈಷ್ಣವಹೃದಯದುಪದೇಶವಿತ್ತೆದಿದ
||೫||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಆ ರಾತ್ರಿ ಬ್ರಹ್ಮಪುತ್ರ ನಿರ್ಧೂರಣಿ ತೀರ | ಧಾರಾಮದೊಳಗಿದ್ದ ಮುದರಿ || ಹಾರಣೆ
ಮರುದಿನ ಗೃಹು ವಿದಭವ | ಸೇರಿ ಕೌಸ್ತಭ ಮರ ಜೈಸಿ ||೬|| ಮುಂದಾಗ್ನೇಯದಿ
ಕಳಿಂಗವ ಗೆದ್ದವಂತಿಗೆ | ಬಂದು ಕಪ್ಪುಗೊಂಡು ಬಳಿಕ || ವಿಂದ್ಯಮೂಲದಿ ನಮ್ರದೆಯಲಿ
ಮಿಂದಾಬನ | ದಂದವ ಕಂಡೆಂದ ದುಪದಾ ||

ವನವಿಹಾರ

ರಾಗ - ಕಲ್ಯಾಣ - ಆದಿತಾಳ

ಮನವ ಸೂರೆಯಗೊಂಬುದು | ವನಸ್ಪಿರಿಯ ಸೂಬಗಿದು | ದಣಿವನಾರಿಸಬಲ್ಲುದು
||ಪ|| ಹರಿಯುವ | ತಿಳಿ-ನೀರೊಳು ಮೆಲ್ಲನೆ | ಸರಿಯುವ || ಚೆಣ-ಕಾಲನಿಂದು ಕಣ್ಣೋ
| ತೆರೆಯುವ || ನಡು-ಬಳುಕಿ ಬಳುಕಿ ಮುಂ | ಜರಿಯುವ || ತಾ-ನೋಂದ
ನೋಂದನನು | ಸರಿಸುವ || ಮೀನವು || ಮನವ.....|| ಅರಳಿ ಕಮಲ ನಿಲಲು |

ಸೌರಭ | ವರಸಿ ಭ್ರಮರ ಬರಲು || ಹರುಷದಿ ರಿಖೀಂಗುಡು | ತುರೆ ಮಧು
ಹೀರುತ | ಮರಳಿ ಮರಳಿ ಸೊಗ | ವರೆವನೆರೆವ ಪರಿ || ಮನವ ||೨||

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ಅಪ್ಸೆ

ಪ್ರಮದೆಯಂತಿಹ ಮಲ್ಲಿಗೆಯು ಪ್ರಿಯ | ತಮನ ತೆಜಿರುವಂದವು || ಕ್ರಮದಿ ಕೇಳ್ಬೋ
ಕೊಗಿಲೆಯ ಪಂ | ಚಮದ ಕುಹು-ಕುಹು ನಾದವು||೨|| ಸೃಂಗು ಬಾಣವ ಹೂಡೆ
ಭೋಗಿಗ | ಥೀರಗು ತಪ್ಪತ ರಮಿಸುವ || ಗಿರಿಮಯೂರವು ಗುಡುಗು ತಾಳಕೆ |
ಗಿರಿಗದರಿ ಕುಣಿಕುಣಿಯುವ || ಮನವ ||೩||

ಜಲಕೇಳಿ

|| ಕಂದಪಡ್ಯ ||

ವನಸಂದರ್ಭವ ಸವಿದು ಭು | ವನ ಪತಿ ದ್ಯುಪದಂ ವಿಲಾಸದಲ್ಲಿರಲಿತ್ತಂ || ವನಕೇಳಿಗೆ
ಕೊಸವಿ ಪಾ | ವನ ನರ್ಮದೆಗಾಗಿ ಬಂದಳು ಸಖೀ ಸಹಿತಂ ||೨||

ರಾಗ - ಲಿಮಾಚ್ - ಆದಿತಾಳ

ಜಡನೇತ್ರೆಯರೊಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ತೊಡಗಿದರ್ ಜಲಕೇಳಿಗೆ ||ಪ|| ಜಡೆಬಿಜ್ಞಿ
ನಡುಕಟ್ಟುತ | ಒಡವೆಯ ಕಳಚಿ | ದಡದಿಂದ ಕೆಳಧುಮುಕುತ || ಒಡನೆ ಬೀಸುಗ್ಗೆ |
ಯಡಿ ಮೈ ಹಿಮ್ಮೋಗ್ಗ | ತಡೆತಡೆರ್ಜುತಲೆ || ವೃತ್ತದಿ ಕೈ ಕೈ | ಹಿಡಿಯುತ ಮುಳುಗುತಲಿ
|| ಹಿಮ್ಮೋಡಿಯನು | ಹಿಡಿದೆಳಿದೆಳೆಯುತಲಿ||ತಡವರಿಸುತ | ತೊಡೆ ತೋಳಿದೆಯಲಿ |
ಗಿಡಿಗಿಡಿ ಕಚಗುಳಿ | ಯಿಡೆ ನಗುಬರೆ ನೀ | ಕುರಡಿಯುತ|| ಕೈಗಳಿ | ಬಡಿಯುತ ||
ತನು ಚಡ | ಪಡಿಸುತ || ಮೇಲ್ಲಿಡ | ವಡರುತ || ನೀಸಿಸಂ | ಪಡಿಸುತ || ದೂಡುತ್ತಾ||
ಜಡಜನೇತ್ರೆಯರ್ ||೨||

ರಾಗ - ಆನಂದಭ್ರೀರವಿ - ಅಪ್ಪೆತಾಳ

ದಡವೇರುತಬಲೆಯರೊಟ್ಟು | ಸೀರೆ | ಯುಡುತೊಡವೆಗಳನ್ನು ತೊಟ್ಟು || ನಲ್ಲಾಗ |
ನ್ನಾಡಿಯನ್ನು ಕೈಯೊಳಗಿಟ್ಟು || ರೂಪ | ಕೆಡುತ್ತಿಂತಿರಲು ಬೆರವಟ್ಟು || ಹುಬ್ಬು | ಕುಡಿಗೆ
ಕಾಡಿಗೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು || ಎರಡು | ಕಡೆಯಲಿ ಬಾಗಿಸಿಬಿಟ್ಟು || ತಿಲಕ | ವಿಡಲೊಂದು
ಕುಂಕುಮ ಬೊಟ್ಟು || ಕೂದಲು ಹಿಡಿದು || ನೀರನ್ನು ತೊಡೆದು || ಬೈತಲೆ ತೆಗೆದು ||
ಬಾಚಿ | ಮುಡಿಯ || ಹಂಣೆದು ಜಡೆಯ || ಒಮ್ಮೆ || ಅಡಿಯಿಂದ ಮುಡಿವರೆಗೀಕ್ಕಿಸಿ
ಬೆಡಗಿಗೆ | ಮಿಡುಕುತ ನಡೆದರು ಬಡನಡು ಬಳುಕಿಸಿ ||೨||

ಖಾಂಗತ್ಯ

ಕೌಸವಿ ಸಬಿಯರನೊಡಗೊಂಡು ನೀರಾಟ । ತೋಷದಿ ಗೃದಾರಾಮದೊಳು ॥
ಹಾಸದಿ ಸುಮವರಸುತ ಹೋಗೆ ದುಪದ ಸು । ವಾಸಿನಿವಾಸನೆಗೆಂದ ॥೧॥

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಯಾರ ಕೈಯರಗಿಳಿಯೊ ಸುಂದರ । ಸಾರ ಸೀಮೆಯ ಮತ್ತಳಿಯೊ ವೈ । ಯಾರದಲಿ
ಮೈ । ದೋರಿರುವ ಶೈಂ । ಗಾರ ಪ್ರಕೃತಿಯೊ ಮಾರನಾ ಘುಲ್ಲ ಕುಸುಮ ॥೨॥
ಅರರೆಯಾರಡಿಯಿಂದ ಮುಡಿವರೆ । ಗಿರದು ಕುಂದು ವಿವಾಹಿತಯೊ ವಿಧಿ । ಕರಚಮತ್ತುತ್ತಿ
ಶೋರ್ಜನೆನಂತುಟೊ । ತರುಣೆ ಮಾವಾರ್ಪರವನು । ತಿಳಿವೆನೀಗ ॥೩॥ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಾವ
ಸುಕೃತಿಗ । ಓಂದುಮುಖಿ ಪೆಸರೇನು ವರನಾ ರೆಂದು ಪೇಳೂರಾವುದೆನಲಿಂ ।
ತೆಂದಳೋರೆಯ ನೋಟದಿ । ಗೀರಿ ನೆಲವ ॥೪॥

ರಾಗ - ಫಂಟಾರವ - ರ್ಯಂಪೆ ತಾಳ

ಉಂದು ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ । ಶೂರ ಸುತ್ರಾಮ ಲಿತ । ಸೌರಂಭೆ ಎನ್ನಬ್ಜೆ ಪೆಸರು ಕೌಸವಿಯು
॥ ನೀರೆಯರನೊಡಗೂಡಿ । ನೀರ ಕಂಡಾಡಿ ಸುಮ । ಹಾರಕಾರಿಸುವೆ ನೀ । ನಾರೆಲ್ಲಿ
ಹೋಪೆ ॥೫॥

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ನೀರನೊಡಗಿದನೆಂದು ಹಾಕಲು । ಹಾರಗೃವೆಯ ದುಪದ ಪೃಷ್ಟ ಕು । ಮಾರ ನಾ
ಪಾಂಚಾಲಪತಿ ಪರಿ ವಾರ ಸಹಿತ್ಯತಂದೆನು । ದಿಗ್ನಿಜಯಕ್ಕಾಂ ॥

ರಾಗ - ಫಂಟಾರವ - ರ್ಯಂಪೆತಾಳ

ಧುರದೊಳುಭಯರಿಗೆ ಜಯ । ದೊರಕುವುದೆ ಯದುಶೂರ । ರಿರುವರಾಪ್ತರು ಲಿತಗೆ
ಸೇನೆಗಳ ಸಹಿತ ॥ ಹರಿಭಕ್ತರಿದಿರಿನಲಿ । ಪರಿಭವಕೆ ಸಿಲುಕಿಗೆಲಿ । ದಿರುವುದೆಲ್ಲವನಿತ್ತ
। ತೆರಳುವುದು ಸರಿಯೇ ॥೬॥

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರ್ಯಂಪೆತಾಳ

ನಿನ್ನಪ್ಪನೊಬ್ಬ ಗಂಡು । ದುಪದ ನಾ । ಹೆಣ್ಣಲ್ಲಿ ಬರಲಿ ದಂಡು ॥ ಮಣಿಗೂಡಿಸುವೆ
ಕಂಡು । ಹೋಗುವೆನು । ಹೊನ್ನ ಕಾಣಿಕೆಯಗೊಂಡು ॥೭॥

॥ ಭಾಮಿನೀ ॥

ಬೆದರಲೇಕ್ಕೆದಾರು ಯತ್ನಗ್ | ಇದುವೆ ಮಾನವಧರ್ಮ ವಿಧಿವಶ | ಒದಗುವುದು ಘಲಪಂದು ಡೇರೆಯ ಸೇರಲವಳತ್ತು || ಸದನದತ್ತಣಿಗೆಲ್ಲ ತೆರಳಾ ಲ್ಯಾದಯಕಣಿಗೈದ್ಯೇದಿ ಸೌರಾ | ಷ್ವದ ಚರನ ಮೊಡೆದಟ್ಟೆ ಮರುಗುತ್ತೆಂದ ನೋಲಗದಿ||೧||

ರಾಗ - ಶಾರಂಗ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಕೇಳು ಸಾಕಪ್ಪ ನೀನು | ದ್ಯುಪದ ಪಾಂ | ಜಾಲನಟ್ಟಿದನ್ನನು || ಬಾಲಗೆ ಕರಕೊಟ್ಟು ಬಾಳಲ್ಲದಡೆ ಬಂದು | ಕಾಳಗ ಕೊಡಬೇಕೆಂ | ಬೂಳಿಗವೆನಗಾಯ್ತು||೨||

ರಾಗ - ಮಾರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಸುತ್ರಾಮನು ಕ್ಷೇ | ಕತ್ತಿಯ ರುಳಪಿಸು | ತಿತ್ತಭಯವ ಚರಗೆ || ಜಿತ್ರಾಕನೆ ಪುರಾ ಮುತ್ತಿಹ ದುರುಳರ | ಮತ್ತತೆಯೊಷಧಿಗೆ ||೩|| ಮೊರಡಿಸು ಷಡ್ರಫ | ಹರಿಕರಿನೆಲದಳ | ಶರಗಳ ತುಂಬಿಸುತ್ತ || ತೆರಳುವ ಧುರದ | ಲ್ಲರಿಗಳ ತರಿತರಿ ದ್ವರಿತಕೆ ಬಲಿಗೊಡುವ ||೪|| ನೆರಹುತ ಸೇನಯು ಬರುತಲಿ ಕಲಿಸಿದ | ನರಿಬಲವನು ಮೊಡೆದು || ಧುರಧೀಮಂತನು | ಪರಿಕಿಸಿ ತಡೆಯ | ತೊಷ್ಣರೆದನು ಜಿತ್ರಾಂಕ ||೫||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಆರೋ-ನಿನ್ನ ವಿ | ಚಾರವೇನಿದು ಶಾಂತಿ || ಸೂರೆ ಮಾಡಿದ ಕೂರಿ | ಪ್ರಜೆ ಪರಿ | ವಾರಕೇವುದೆ ಕಷ್ಟವ ||೬|| ಮಂತ್ರಿಯಾದ ಧೀ | ಮಂತ ಪಾಂಚಾಲಕ್ಷೇ || ಶಾಂತಿ ಕಷ್ಟವ ನಾಂತುಗೊಂಡಿದೆ | ಕ್ರಾಂತಿ ನಿಲಿಸಲ್ಪ್ರೇವುದು ||೭|| ಇಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಿಯು | ಕೊಟ್ಟರಾಗುವುದೆಂಬ || ಗುಟ್ಟು ಬಲ್ಲಿನು | ಬ್ರಹ್ಮ ತಾಳೆನು | ತಿಟ್ಟ ತರ ತರಿದೆಜ್ಞನೂ||೮||

ರಾಗ - ಭೈರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಚಿತ್ರನು ಬಿದ್ದುದ ಕಂಡು | ಬಹ | ಸುತ್ರಾಮನು ವಿಶಿಗೊಂಡು || ಪತ್ರವ ಬಿಟ್ಟೊರಗಿಸಿದ | ದ್ಯುಪ | ದತ್ತಾಣದೊಳಿದಿರಾದ ||೯|| ತರಳನು ನೀನೆನಗೆಹೆಯೇ | ಬಂ | ದಿರುವೆಯ ತುದಿಮೊದಲರಿಯೆ || ದುರಿತ ಬರುವುದಪವಾದ | ಹಿಂ | ತೆರಳನಲೆಂದನು ದ್ಯುಪದ ||೧೦|| ಧುರಕ್ಕೆದಿರುವವರಿದ್ದು | ಸಂ | ಹರಿಸಿದರಘವೆಂಬುವುದು || ಜರರರ ನೀತಿಯು ಕಪ್ಪ | ಕೊಡ | ದಿರೆ ಧುರಗೈವುದು ತಪ್ಪ ||೧೧|| ಹಿರಿಯರಿಗಿರುವನುಭವಕೆ | ಮಣಿ ದೊರೆತಂತಾಚರಿಸರಕೆ || ಕರ ಕೊಟ್ಟಿರುವವರಲ್ಲ | ಹಿಂ | ತೆರಳದಿರಡಿಪೆ ಸೊಲ್ಲ ||೧೨|| ಕೊಡದಿರೆ ಬಿಡುವವನಲ್ಲ | ಸ | ದ್ವಾಡಗಿಸುವೆನು ಪಿಡಿ ಬಿಲ್ಲ || ನುಡಿದಂತೆಜ್ಞನು ಶರವ | ಅದ | ಕಡಿಗೈದೆಸಗಿದ ಧುರವ ||೧೩||

॥ ಭಾಷ್ಮನೀ ॥

ರಣದಿ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ ಪ್ರಯೋಗದ | ಘನತೆಗಜ್ಞರಿಗೊಂಡು ಮೆಚ್ಚಿದ | ಮನದಿ ಹಿಗ್ಗದಿರೊಡನೆ ತಲೆತೀರಿಸುವೆ ನೋಡೆನುತ್ತ || ಜನಪ ಗದೆಯಿಂ ಹೊಡೆಯೆ ಪುಡಿ ಗೈ | ದನು ದ್ರುಪದ ಸುತ್ರಾಮ ಖಿಡ್ಡದಿ | ತನುವ ಕೊಚ್ಚುವೆನ್ನುವನ್ನೇಗೆ ತಡೆದಳಾತ್ಕಷೆಯು ||೧||

ರಾಗ - ಯರಕಲ ಕಾಂಬೋಧಿ ? ಆದಿತಾಳ

ತಂದೇ || ಸಂಸಾರದಿ ಹೊರೆಯೋಂದೇ ||ಪ|| ತಂದೇ || ಹುಟ್ಟಲು ಹೆಣ್ಣಿಂದೇ | ತಾತಗವಳ | ಹಿಂದೇ || ಚಿಂತೆಯು ಜನಿಸುವು | ದಂದೇ || ನಂದನೆಗಹ ವರ | ಸಂಧಿಸುವುದಕೆ ವಾಸುಂಧರೆ ಶೋಧಿಮು | ದೊಂದೇ ಕಾರ್ಯಕೆ | ತಂದೇ ||೧|| ವರನಾ | ಪಾಂಚಾಲದ ಭೂ | ವರನಾ|| ಸೀಮಂತಿನಿಯ ಕು | ವರನ || ಉಪವನ ಕೈದಿರ | ಲವನ || ಪರಿಕಿಸಿ ಪರಿಣಯಕೊಪಿದೆ ಜೀವೇ | ಶ್ವರನವನಿಗೆ ಕೊಡು | ಹರುಷವು ಮುಂದೇ | ತಂದೇ ||೨||

॥ ಭಾಷ್ಮನೀ ॥

ಆಗಲೋಳಗೈದೆಂದು ದ್ರುಪದನ | ಸ್ವಾಗತಿಸಿ ಪತ್ರವನು ಕಳುಹ | ಲ್ಯಾಗ ಪ್ಯಾಷತ ತರುಣಿ, ಮರೋಹಿತರೊಡನೆ ದಿಭ್ಯಾಂವ || ಸಾಗಿಸಿದ ಸುತ್ರಾಮ ಮನ್ಮಿಸಿ | ಬೇಗ ಕೌಸವಿಯನ್ನು ದ್ರುಪದಂ | ಗಾಗಮೋಕ್ತಗಳಿಂದ ಕೊಡಲಾರತಿಯನೆತ್ತಿದರು||೨||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ವರರಸದ ಭೋಜನವು ವಸನಾ | ಭರಣ ದಕ್ಷಿಣ ಕೊಡಿಸಿ ದಣಿಸಿದ | ಧರಣಿಸುರ ಪರಿವಾರ ಹರುಷದೊಳಿರಲು ನೃಪನು ||೩||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಕರಿಹಯ ರಥಗೋಧನ ಸಬಿ | ಯರ ಬಳುವಳಿಗೊಟ್ಟು ಬಾಳಿಗೊರೆದಾಶಿಷಮಂ || ಕರುಣದಿ ಕಳುಹಲ್ಪೈ ತಂ | ದರು ಪಾಂಚಾಲ ದೂರೆ ಪಟ್ಟ ದ್ರುಪದಂಗಿತ್ತಂ ||೪||

ಸಂದಿ-೨ ಆಶಾಂಕುರ

॥ ವಾಧ್ಯಕ ॥

ಕೇಳು ಮುಂಗತೆ ಭರದ್ವಾಜ ಸುರಪುರಕೈದ | ಲಾಲೋಚಿಸಿದ ದ್ರೋಣ ಸುತನ
ಪಡೆಯಲು ಕೃಪಿಯ | ನೇ ಲಗ್ನವಾಗೆಂಬ ಪಿತ್ರ ವಾಕ್ಯ ಪಾಲಿಸಲ್ ಜನಿಸಲಶ್ವತ್ವಾಮನು
|| ಕಾಲವಿಧಿವಶದಿ ಬಡತನ ಬೇಗೆ ಹತ್ತಿರಲ್ | ಹಾಲೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿನೀಹುಡಿದು
ಕುಶಿವ ಮಗ | ನಾ ಲೀಲೆ ಕಂಡು ಭಾಗವ ದಾನಿಯೆಂದು ಬಂದಭಿವಾದನೆಯ
ಗೃಯಲೂ ||೧||

ರಾಗ - ಬೇಗಡೆ - ಅಪ್ಪತಾಳ

ಸುರಪುರೋಚಿತನಾತ್ಮಭವಸುತನು | ವೇದಾದಿ ವಿದ್ಯಾ | ಭರಿತ ಪಾವಿತ್ರೇಕ್ಯಯೋನಿಜನು
|| ಪರಿಕಿಸಿದರೆನ್ನಿಂದಲುತ್ತಮ | ಧರಣಿಸುರ ಮೂಜಾಹ್ ಕರ್ಮಾ | ಜರಿತ ಮೂರಾಶ್ರಮದ
ಧರ್ಮೋಧ್ಧರ ಗೃಹಸ್ಥನು ಬಂದುದೇಕೆನೆ ||೨|| ತಲೆಯ ತಗ್ಗಿಸುತ್ತೆಂದ ನುಡಿ ಸಿರಿಗೆ |
ಒಪ್ಪಂದವಿಲ್ಲವು | ಕಲೆಗೆ ಹೊಲೆಯಹುದೆನ್ನ ದುಷ್ಣಿಗೆ || ಲಲನೆ ಸುತರುಂಡುಟ್ಟು
ಸಾಯುವ | ನೆಲೆಯನರಿಯದೆ ಬಂದೆ ಭೂಸುರ | ಜಲಧಿ ಚಂದ್ರಮ | ಬಡ
ಕುಟುಂಬಿಯ | ಸಲಹು ಸಲಹೆಂದಡಿಗೆ ಬಿದ್ದನುಾ || ಎಳು, ದಿನದುಪವಾಸಿಯೋಡನೊಂದು
| ಉಪವಾಸಿ ಭೋಜನ | ಕೇಳಿದಂತಾಯ್ತಿಲ್ಲ ಸಿರಿಯೋಂದು || ಶೀಲ ಕಶ್ಯಪಗಿತ್ತೆನೆಲ್ಲವ
| ಕಾಳಗದ ವುನ್ನಾ ಸ್ತ ವು | ತಾತ್ಜುವೀ ತನುವಿಹುದು ನಿನಗನು |
ಕೊಲವರಡರೊಳಾವುದೀವೆನು ||೩||

ಪೃಷ್ಠತಃ ಶಶರಂಧನಃ

ಕರುಣೇಸಸ್ತರಹಸ್ಯವೆನ್ನಲು | ಪರಶುರಾಮನು ಕೊಟ್ಟ ಶ್ರುತಿಯ | ಕ್ಷರರಹಸ್ಯದ ಬೀಜ
ಶರಗುರುವಪ್ಪೆ ಮೋಗೆಂದ || ಹೊರಟು ಮಾಹೇಂದರ್ಶಾದ್ವಿಯಿಂ ಮಂದಿರಕೆ ಬರೆ
ಸತಿಸುತರು ಬಸವಳಿ | ದಿರುವರನ್ನಪಚರಿಸಿ ದ್ರುಪದನ ಸ್ಕರಿಸಿ ಕರೆದೊಯ್ದು ||೪||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರಘುಂಪತಾಳ

ಪಾಂಚಾಲದರಮನೆಯನು | ಮೋಗಲಲ್ಲಿ | ಕಂಚುಕಿಯು ತಡೆದೆಂದನು || ಕೊಂಚ
ನಿಲದೃದಲಿಕ್ಕೆ ದೇರೆಯಾಜ್ಞೆ ಮಿಂಚಿದರೆ ಶಿಕ್ಕೆ ಜೋಕೆ ||೧|| ನಿನ್ನರಸ ನಾನು ಒಂದೇ
| ಆಹಾನ | ವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಹಿಂದೇ || ನಿನ್ನ ಸವಿ ದ್ರೋಣನಂತೆ ಬಂದಿರುವ |
ನೆನ್ನು ಹೋಗೇಕೆ ಚಿಂತೆ ||೨||

**ಶಾಪಾದಪಿ – ಪ್ರತಿಜಳಾಧ್ಯೋಣ
ಕಾಂಚೋಧಿ – ರಘುಂಜೆತಾಳ**

ಓಲಗದೊರಳಿಲು ಪಾಂ | ಚಾಲ ವಿಭವದಿ ದ್ವಾರ | ಪಾಲಕನು ನಸುನಗುತ್ತ ಬಂದು
|| ಹೇಳಿದನು ಹಾರುವ ಕು | ಜೇಲ ಬಹ ಮಿತ್ರ ತವ | ಶೀಲಸಿರಿಗೊಟ್ಟಿದವನಂತೆ ||೧||
ಓರೆಯಾಗಿಲ್ಲಿಂದ | ಮೋರೆ ತೋರಿಸಬೇಡ | ಚಾರ, ನೀ ಮಾನಕಳಿದೆಯಲ್ |
ತೋರು ಭತ್ತವನುಂಡು | ತೀರಲೆನಲವ ಬಂದು | ದಾರಿ ಹಿಡಿರೆನಲೊಳಗೆ ಬಂದ
||೨|| ನಾ ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರ ಮೂ | ವಾರ್ಫನುಭವ ಸೃಷ್ಟಿಸು ಮಹ | ದಾನಂದವಾಯ್ತು
ಸಂಪದಕೆ || ನೀನರ್ಥರಾಜ್ಯ ಮೊದ | ಲೇ ನನಗೆ ಕೊಡುವ ವಾ | ಗ್ರಾನ ಮಾಡಿಹೆ
ಯೆಂದ ದ್ಯೋಣ ||೩||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಅಟ್ಟಹಾಸದಿಂದ ನಗುತ್ | ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಕಡಿಯ ಸೂಸಿ | ಪಟ್ಟದರಸಗೆಂತು ಸಮನಾ
ದೃಷ್ಟಿ ಹೀನನು ||೧|| ಯಾತಕಿಂತು ಭಾರುಂತಿ? ಹಿಂದೆ | ಮಾತನುಳುಹಿಕೊಳಲು ಧರಣೆ
| ನಾಥರನುಭವಿಸಿದರೆಪ್ಪು | ಯಾತನೆಗಳನ್ನಾ ||೨|| ಮರುತವ್ಯಷ್ಟಿ ಸವ್ಯಾ ಜವಲ |
ವಿರುವುದೆಂತದೊಂದೆ ಕ್ರಮದಿ | ತಿರುಗುತ್ತಿಹುದು ಕಾಲಚಕ್ರ | ವರಿಯೆ ನೀನದ ||೩||
ಮೋಗಲರ್ಥರಾಜ್ಯ ಬಡವ | ನಾಗಿ ತಿಂದು ಬದುಕುವಷ್ಟು | ನೀಗಕೊಡದೆ ಮಿತ್ರದ್ಯೋಹಿ
| ಯಾಗಬೇಡಪ್ಪು ||೪|| ಕಾಲ–ದೇಶ–ವರ್ತಮಾನ | ಮೂಲ ತಿಳಿಯದೇಕೆ ಬಂದೆ |
ಬಾಲಭಾಷೆ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲ | ಗಾಳಿಗೋಪುರ ||೫|| ತಂದೆ ಕಾಲದಿಂದ ನಮ್ಮೋ |
ಳೋಂದೆ ಮನವು ಬಡ ಕುಟುಂಬ | ವೋಂದನುಳುಹಿ ಕೊಳದ ಲೋಭಿ | ಮುಂದೆ
ಕಾಣವೆ ||೬|| ಮರದ ಗಾಳಿ ತೃಣಕೆ ಸಿಗದು | ದೊರಕುವುದು ಸಮಾನಕೆಂಬು |
ದರಿಯದಲ್ಲು ಬುಧಿ, ಮರುಳ | ತಿರುಕ, ಮೋಗೆಲು ||೭||

॥ ಭಾಮಿಸ್ಯಧರ್ವ ॥

ಸುದು ದ್ವಾಪದ | ಜರಿದೀಗ ಬಡವನ | ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಬಡವಾಗ್ನಿ ಗಭರವ | ತುಡುಕಿ
ಮೈತ್ರೀಯ ಕಡಿದೆ ಹುಡಿಗಟ್ಟಿವೆನು ಗವರ್ಗಿರಿ ||೮||

॥ ವಾರ್ಥಕ ॥

ಮೊರಟ ದುಃಖಿ ದ್ವೇಷದಿಂದವನ ಗವರ್ಮಂ | ಮುರಿವ ಯತ್ನಕೆ ಬಂದ ಸತಿಸುತರ
ಸಹಿತ ಕರಿ | ಮರಕೆ ಕೃಪನಲ್ಲಿದ್ದು ರಾಜಕುವರರಿಗೆ ಬಾವಿಯ ಚೆಂಡನುಂಗುರವನು ||
ಕರದ ದಭೀಗಳ ಯೋಜಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಡೆ ಯುರ್ಧಿ | ಷಿರನೊರೆಯೆ ಭೀಷ್ಯ ಕೃಪನಲ್ಲಿಂದ
ದ್ಯೋಣನಂ | ಕರೆತಂದನುಪಚರಿಸಿ ಕುಶಲವೇನೇನೆ ತನ್ನ ಮೂರ್ವಚರಿತೆಯನೋರೆದನು
||೯||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ತಂದೆ ಭರದ್ವಾಜ ಪ್ರಷ್ಟಗಿರುವ ಮೈತ್ರಿ | ಯಿಂದ ದ್ಯುಪದ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞನೆಗೆ || ಬಂದಗ್ನಿವೇಶನ
ಸೇರಿದ ನಾವಿಭ್ರಾತಿ | ರೊಂದಾಗಿದ್ದೆವು ಬಹುವರುಷ ||೧|| ದೋರೆಯಾಗಿ ಪಾಂಚಾಲ |
ಧರೆಯೋಳಧರ್ವವ ನೀವೆ | ಮರಣಾಂತ ಸಿರಿಸರಿಸಾಟಿ || ಮರಯಿದರೆಂದಗಲಿದ
ದ್ಯುಪದನ ನಂಬಿ | ತೆರಳಲೇಕ್ಕಿಸದೆ ನಿಂದಿಸಿದ ||೨|| ಗತಿಹೀನ, ಮಿಶ್ರತ್ವಕ್ಕಿರಬೇಕು
ಸರಿತೂಕ | ಮತಿಹೀನ ಕನಸಿನ ಗರಣು || ಗತಗೋಣಿ ಬಿಡು ಎಂದ ಬಂದನಹಂಕಾರ
| ಮಿತಿಮೀರಿತರೆವೆ ಮದ್ದೆನುತ ||೩||

॥ ಭಾಾಮಿನೀ ॥

ಪರರಧೀನದಿ ವಿದ್ಯೇ ವಿಕ್ರಯ | ಕಿರದೆ ರಾಜಕುಮಾರರಿಂದಲಿ | ಮುರಿಸಬೇಕೆಂಬಿಚ್ಛಿ
ದ್ಯುಪದನ ಗರ್ವಗಿರಿಶಿಲಿರ || ಕರಿಮುರದ ಸಿರಿ ನಿನ್ನದೀ ಕುವ | ರರು ನಿನಗೆ
ಸೇವಕರು ವಿದ್ಯಾ | ಗುರುವೆ ನೀನೆನಲ್ಲೊಪ್ಪಲ್ಲೊಪ್ಪಿಸೆ ಕಲಿಸಿದನು ದ್ಯೋಣ ||೪||

ಭಾಗ್ಯಾಂಕರ

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೋಳ - ಅಪ್ಪಾತಾಳ

ಅರಮನೆಯನು ಸೋಪ | ಸೃಷ್ಟಿ ಸಹಿತಲಿ ಭಿಂಷ್ಟು | ಗುರುದ್ಯೋಣಗೋಪ್ಪಿಸಿದ || ಸರಿ
ರಾಜ ವಿಭವದಿಂ | ದಿರೆ ಕೀರ್ತಿ ತಿಳಿದನ್ಯ | ರರಸು ಮಕ್ಕಳು ಸೇದರು ||೫||
ಎಲ್ಲಯೋಡನೆ ಕರ್ಣ | ಬಿಲ್ಲು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ | ದಲ್ಲಿ ಪಾಧ್ರಿವರೋಳಗೆ || ಚೆಲ್ಲಿ ಕಲಹಬೀಜ
| ವಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿಸಿದನು | ಚೆಲ್ಲಾಪ್ತ ಕೌರವಗೆ ||೬||

ಮಾ-ನಿಷಾದ

॥ ವಾಧ್ರಕ ॥

ಸುರಿವ ಬೆವರೋರೆಸುತ್ತಲೇಕಲವ್ಯನು ನಡೆಯು | ತಿರಲು ಎಡವಲ್ ರಕ್ತ ರಿಖಲ್ಲೆಂದು
ಚಿಮ್ಮಿ ತಲೆ | ತಿರುಗಿ ಬೀಳಲ್ಲಾಗ ತಂಬೆಲರು ತೀಡಿ ದೇಹವ ಸೋಂಕೆ ಕಣ್ಣರೆದನು
|| ಶರಥನುವಿಗಾಗಿ ಸುತ್ತಲು ನೋಡೆ ದೂರ ಬಿ | ದ್ವಿರುವುದಂ ಕಂಡು ಗವಸಿಂದಪ್ಪಿ
ಮುದ್ದಿಕ್ಕಿ | ಗುರು ಸಿಗುವನೆಂಬಾಸೆಯಿಂ ಥಟ್ಟನೆದ್ದು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಮೊರವಂಟನು
||೭||

ರಾಗ - ಆಭೀರ - ಆದಿತಾಳ

ಕಾಳಿದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ | ಬಂದನು ಮಹಿ | ಮಾನನನರಸುತ್ತಿಲ್ಲಿ || ದ್ಯೋಣನೆಂಬವ ಹಸ್ತಿ
| ನಾನಗರಿಯ ರಾಜ | ಸೂನುಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾ | ದಾನ ಮಾಡುವನಂತೆ ||೮|| ವಿನಯಿಯಾ
ದ್ಯೋಣನಂತೆ | ಶಾಸ್ತಾಧರ್ವ ಮೂ | ಜಾನು ಕರುಣಾನು ಮೇಣಂತೆ || ಜನರಿಂತು

ಪೇಳುವು | ದನು ಕೇಳ್ಣಿ ನನ್ನ ಯಾ | ಚನೆಗೆ ಭಿಕ್ಷೆಯ ನೀಡು | ವನೋ? ಕಾಂಚೆ
ಮೋಪೆನು ||೨||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಮಂಂದು ಹಿರಣ್ಯ ಧನ್ಯನ ಮತ್ತನೇಕಲ | ವ್ಯಾನ ವಿದ್ಯಾಧಿಯು ಎನ್ನಲು || ಮನದಿ
ತರ್ಕಸುತ ದ್ರೋ | ಇನು ಬೇಡ ಬೇಡ ಪೋಣ ಗೆನೆಂದನೇಕಲವ್ಯ ||೩||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಆದಿತಾಳ

ಮರುದಗ್ನಿ-ಜಲ-ಭೂಮಿ-ಬಿಸಿಲು-ಹುಟ್ಟಿವು | ಸಿರಿ-ವಾಣಿಯೊಂದೆ ಭೇದಗಳೆಲ್ಲಿಂ
ಬಹವು || ಹರಿಯ ಪಂಕಜದಿ ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ದಯದಿ | ಶರಚಾಪಗುಟ್ಟಿ ಗುರಿಯ
ಪೇಳಿ ಕುಮದಿ ||೪||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರ್ಯಂಪತ್ತಾಳ

ಕರ್ಮವಾಗ್ರದ ಕಲುಷದಿ | ಜೀವಿಯೋ | ರೋಮ್ರ ಪುಟ್ಟವ ವಣದಿ ||
ಧರ್ಮದಂತಾಚರಿಸಲು | ಶ್ರೀಯಸ್ಸು | ಮರ್ಮವಿಲ್ಲವು ನಿಸ್ಮಾಶು ||೫||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಆದಿತಾಳ

ಅಡವಿಯೋಳಿಗೆ ನಮ್ಮೆ ಗುಡಿಸಂಸಾರಗಳು | ಒಡಗೂಡಿ ಬೇಟಿ ಜೀವನ ವೃತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳು||
ಮೃಡಭಕ್ತರುಶನ ತಿಷ್ಣರು ಮತ್ತಾರ್ಥಶನರು | ಬಿಡನು ಸೇವೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥನೆಗಿನಾರಿಹರು
||೬||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೌಳ - ರ್ಯಂಪತ್ತಾಳ

ದುಷ್ಪ ಶಿಷ್ಟ-ಪರಿಗ್ರಹ | ಶುಕ್ರನಂ | ತಿಷ್ಣ ಶೀತಿಯ ನಿಗ್ರಹ || ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕುಲಜರ
ಪಂತ್ಯಿಯೂ | ಧರ್ಮವ | ಲೀಷ್ಟೆಂದರಷ್ಟೆಗತಿಯೂ||೭||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಆದಿತಾಳ

ತಂದೆತಾಯಿಗಳೆನ್ನ ಜನ್ಮದಾನಿಗಳು | ಮುಂದೆ ಜೀವನದೈಹಿಕಾಮುಖೀಕರಣ || ನಂದವಪ್ಪದ್ದು
ಸಾಧಿಸುವನೆಂದು ಬಂದು | ಹಿಂದ್ಯೆದನೆಂದು ವಂದಿಸೆ ಪಾಧರನೆಳೆದು ||೮||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಎಲವೇ ಕ್ಯಾರಾತ | ಕುಲಹಿನ ಕೊಲೆಗಾರ || ಕಲೆತು ನಮ್ಮು ಸಮಾನ ವಿದ್ಯೆಯ | ಕಲಿವ
ಹಮ್ಮೆಯ ಬಿಡು ಬಿಡು ||೯|| ಗುರುವಿನಾಜ್ಞೆಯ | ಶಿರಸಾವಹಿಸಿ ಕೊಂಡು || ತ್ವರಿತದಿಂದಲೀ

ತೆರಳು ಬಂದಂ । ತರರೆ ಭಲ ಬಲವೇತಕೊ ॥೨॥ ಇನಿತು ಗಜಿಸಿ । ಕಿನಿಸಿನಿಂ
ದೂಡಲು ॥ ಮನದಿ ದ್ರೋಣನ । ತನುವ ನಿಲ್ಲಿಸಿ । ವನವ ಮೊಕ್ಕನು ದುಗುಡದಿ ॥೩॥

॥ ವಾಧಕ ॥

ನೆಲವ ಶೋಧಿಸಿ ಸಿಕತ ಮೃಣಣಿಯೇ ಮೂರ್ತಿಯ । ನೈಲೆಮನಯೋಳಿಟ್ಟು ಮನದಲಿ
ಪಿಡಿದ ದ್ರೋಣನಂ । ನೆಲೆಗ್ರೆದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದೇಕಲವ್ಯನು ಸ್ವೇಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತೀರ್ಥನು
॥ ಬಳಿಕಿತ್ತ ದ್ರೋಣಕೃತ ಪ್ರಕ್ಕಿಲಕ್ಷ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ । ಯಲೆ ಜಲಾಹರಣ ಮೊದಲಾಗಿ
ಪಾಥರ್ನು ಶಿಷ್ಯ । ರಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠನಪ್ರತಿಮನಸಂದು ಕಳುಹಿದನೆಲ್ಲರಂ ಬೇಟಿಗಳಿಯಾದರು
॥೨॥

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ರೂಪಕತಾಳ

ಕರೆಸಿ ಭೀಷ್ಟ ಶಬರ ಶೀಬ । ಗರುಹಲೀಟಿ ನಾಯಿ ಬಲೆ ಶ । ಬರಿ ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತ
ಮೊರಟ । ನೆರಗಿ ಬೇಟಿಗೆ ॥೧॥ ಅರಸು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ವನದೊ । ಇರಸಿ ಬೆರಸಿ
ಮೊಡೆಯೆ ಹಂಡಿ । ಬರಲು ಹೊಂದನೇಕಲವ್ಯ । ಗೊರೆದ ಶೀಬನು ॥೨॥ ಹೋಲ
ಬಂದು ಸತ್ತಿತೆನ್ನು । ಶೋಲಿನಿಂದನುತ್ತಲವನು । ಕಾಳಗವನು ಗೃದ ಶೀಬ । ಬೀಳಲವನಿಗೆ
॥೩॥ ಶ್ವಾಸ ಬೊಗಳುತ್ತೇದಲೇಳು । ಬಾಳ ಬಾಯಿಗಚ್ಚ ಗಾಯ । ಗಾಣದಂತೆ
ಬಿಗಿದುದಂಬನೇನನೆಂಬನು ॥೪॥

ರಾಗ – ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕತಾಳ

ಪರಿಕಿಸಿ ಶಬರಿಯು ತಾಪದಿ । ಒರಗಿಸಿದ್ಯೋ ಶರದಿಂದಲಿ । ಕರದಲಿ ಶಕ್ತಿಯು
ಹುಂದಲಿ । ತರಳನೆ ನಿನಗೆಂದು ॥ ಅರಸುತ ನೀರನು ತಂದವ । ಶೇರಚುತ ಬೀಸುತ
ಪತಿಗುವ । ಜರಿಸುತ್ತೆಲ್ಲತ್ತುತ ಕರೆತಂ । ದೊರೆದಳು ಏರರೊಳು ॥೧॥ ಶೈರಾತನು
ಮುನಿ ವೇಷದೊಳೋರುವ ದುರ್ಗಾದ ಕಣಿವೆಯ । ತೀರದಿ ಕಿರಿಕಿಟಗೋಸುಗು ।
ಹೋರಾಡಿದ ಪತಿಯ ॥ ಧಾರಿಣಿಗೊರಗಿಸಿ ಶುನಕಂ । ಗಾರೋಂದಂಬನು ಮುಸುಡಿಗೆ
। ಸೇರಿಸಿ ಕೂಗದೊಲೆಸಗಿದ । ನಾರಿಹರವನಂತೇ ॥೨॥

॥ ವಾಧಕ ॥

ಕೌರವರು ನಾಯೋಮುಸುಡೋಳಕ್ಕತದೊಳೇಳಂಬು । ಸೇರಿದುದ ಕಚ್ಚರಿಯೋಳೇಕಲವ್ಯನ
ಶಬರಿ । ಶೋರಿದಳು ಕಲಿಸಿದವರಾರೆನಲು ವಿಧಿ ಹರಿಹರಾತ್ಮಕ ದ್ರೋಣನೆನಗೆ ॥
ಮೂರುತಿಯ ಮುಖಿದಿಂದನುಗ್ರಹವ ಗೃದಿಹನ । ಪಾರಮಹಿಮನ ಸೇವ ತ್ರಿಕರಣ
ವಿಶುದ್ಧಿಯಿಂ । ದಾರಾಧಿಸಿದನೆಂದ ವಿಗ್ರಹಾಚರನೆ ಮೇಲೆನುತ ಹಸ್ತಿನೆಗೆ ಬಂದರು
॥೨॥

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ನೊಂದ ಮನದಜುಂನನು ದೈರ್ಣಣ | ವಂದಿಸಲು ಪ್ರಿಯಶ್ವಿ ಮೋಗಸಿರಿ |
ಕಂದಿರುವದಾರಿಂದ ಬಂತೇ | ನೆಂದು ಹೇಳಿನಲೆಂದನು || ದುಗುಡದಿಂದ |||| ಹಿಂದೆ
ನೀವೆನಗಪ್ರತಿಮಭಟ | ನೆಂದ ನುಡಿ ಮಸಿಯಡವಿಯೊಳು ಮ | ಶ್ಲೇಂದ ತವ
ವಿಗ್ರಹದನುಗ್ರಹ | ಹೊಂದಿ ಮಿಗಿಲೆನಿಸಿರ್ವನು || ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ||| ಶರದ ಹಾರವ
ಶುನಕವಾಸ್ಯವ | ತೆರೆಯದಂತಕ್ಕತದೊಳಿಷ್ಟುದ | ಪರಿಕಿಸಿದೆ ಕುಶಕೂಪದುಂಗುರಹರಣ
ಕೃತಿ ಗತಿಯಾದುದು || ಖಂಡಿತವಿದು ||||

ರಾಗ – ಆಯಂಸವಾಯ್ – ಏಕತಾಳ

ಆರಾತನ ನೀ ತೋರಿಸು ಮಾತನು | ಮೀರದೆ ನಡೆಯುವನೇಳಿನುತ || ಸೇರಲು
ಕಣಿವೆಯ ತೀರಕೆ ಗುರುಪದ | ಸಾರಸಕೆರಿಗಿದ ಕೃತಾತ|||

ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆ

ರಾಗ – ಕಾಂಬೋಧಿ – ಅಷ್ಟಾಳ

ಗುರುವೆ ಮೆಚ್ಚಿರುವಿರೆಂಬುದನು | ವಿದ್ಯೇ | ಕರುಣೆಸಲರಿತೆ ಮೂರ್ತಿಯನು || ನಿರತ
ಹಣ್ಣೆಲೆ ಹೊಗಳಿರಿಸಿದೆ ಪ್ರತ್ಯುಕ್ಕ || ಪರಿಕಿಸಿದೆನಚ್ಚನೆಗಳನು ಸ್ವಿ | ಕರಿಸಬೇಕೆಂದಿತ್ತನೆಲ್ಲವ
||| | ಹರುಷವಾಯಿತು ನಿನ್ನ ನೋಡ | ಶಿಕ್ಷ | ಕರಿಗಪವಾದ ಹೋಗಾಡೆ || ಪರರಿಲ್ಲ
ಜಗದಿ ಶಿಷ್ಟರು ಕಲಿಯುವುದೆಂಬ || ಪರಿಯು ನಿನ್ನಿಂದಾಯ್ತು ದಕ್ಷಿಣೆ | ಗುರುವಿಗೆಯದ
ಕೊರತೆಯೋಂದಿದೆ ||| | ಎನ್ನೋಳಿದ್ದುದರಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ | ಕೇಳಿ | ದನ್ನೀವೆ ತಿಳಿಹಿಸಿರೆನಗೆ
|| ಜನ್ಮದಾತರಿಗಿಂತ | ಲಾನ್ನತರಿಹಪರ || ವನ್ನು ಸಾಧ್ಯಕಗೋಳಿಪ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರ | ಸನ್ನತೆಗೆ
ಸರಿಯುಂಟಿ ಸದ್ಗುರು ||||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಶೀತಕಿರಣ-ಮರುಹೂತಾದ್ಯಾಶಾ | ನಾಥಾಕರ ಮುಂದೆ || ಮಾತಿಗೆ ತಪ್ಪೇನು |
ಜಾತಿಯ ಲುಭ್ಣನು | ನೀತಿಯ ಜಗಕೊಂದೆ ||| | ಧರೆ ತಿರುಗಲಿ ಶತಿ | ತರಣೆ ನಿಲಲಿ
ನಭ | ಜರಿಯಲಿ ಘಣಿಗಡಲಿ || ಶರಧಿಯು ಬತ್ತಲಿ | ಹರಿಹರರಜ್ಞೆ | ಸಿರಲೀವೆನು
ಕೇಳಿ ||| | ತರಳ ಬಲದ ಹೆ | ಬೆರಳನು ನೀ ಕ | ತ್ತರಿಸುತ್ತನ್ನಕರಕೇ || ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಗಿ
| ತ್ತರೆ ಸರಿ ಮಡುಕುವ | ಪರಧನದ್ದಂಗೇಕೆ|||

ರಾಗ – ಕಾಂಬೋಧಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಗುರುವೆ ಎಂತಿರುವೆ ನೀನು | ಮನಸಾತೀತ | ಗುರುವೆ ಎಂತಿರುವೆ ನೀನು ||ಪ|| ಗುರು
ಗುರುತ್ವದ ಗುರಿಯ ಗುರುತಿಸದಿರುವ ಪರಹತಕ್ಕತದ ಹಗ್ಗುರು ||ಅಪ|| ಸುರಪನಮಾತ್ಕನಿಗೆ

| ಮೊಮ್ಮೆಗೆ ನೀ ಮು | ಛೀರುವೆ ಕುಂಭದಿ ಶುಚಿಗೆ || ಪರಶುರಾಮನು ದಾನ ಕರ್ಮಕೆ
|| ಚರಣ ತೋಳಿಯುತ ಕೊಟ್ಟನ್ನಸ್ತದ | ಪರಮ ಮಂತ್ರವ ಧನುವ ಮತ್ತೀ | ಶರದ
ಪಂಡಿತನೆಂಬ ಬಿರುದಿಹ || ಗುರುವೆ ||||| ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಾಂಗಳ | ಸ್ತುತಿ ನೀತಿಗ |
ಖೋದಿ ಹಾಕುವುದೇ ಗಳ | ವ್ಯಾಧನೆಂದಟ್ಟಿದರು ಗುಣ ಕ | ಮಾರ್ಗದಿ ಭೇದದಿ ಕಲಿತೆ
ನಿಗಪ | ರಾಧಿಯೇ? ಘಟಸಪರ | ಬರಳೇ | ಕೀದುರಾಗ್ರಹ ಶಿಷ್ಟಫಾತಕಿ |||||
ಒಂದು ಹೆಬ್ಬಿರಳೇತಕ | ದೇಹವನಿತ್ತೆ | ನಂದೆ ನಿಸ್ನಯ ಪಾದಕೆ || ಹಿಂದೆ ಸ್ವರತನು
ತೆರಲು ತಾರಕ | ಸಂದ ಮುನಿ ಬೆನ್ನೆಲುಬು ವೃತ್ತನ | ಕೊಂದುದಿದೆ ಶಿಬಿಗಧಿಕನೇ ನಾ
| ನಂದು ಕೊಯ್ಯನಿತರೊಳು ತಡೆದನು |||||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಏಕತಾಳ

ಸಾಕು ಕೊಯ್ಯದಿರು ಕೈಬೀರಳ ಸಾಧಕರ | ಏಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗ್ರೈವುದು ನಿತ್ಯವಜರ ||
ಲೋಕಾಂತ ಕೀರ್ತಿ ತುಂಬುವುದು ಕೈಲಾಸ | ಏಕಲವ್ಯಾನೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆನು ಕಂಡೆ ಸಹಸ
||||

ರಾಗ - ಭೃರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಬುದ್ಧಿ ಬಲದಿ ವ್ಯಾಸಂಗ | ಮಾ | ದಿದ್ದುದಕಿತ್ತೆಯೋ ಭಂಗ || ಮಧ್ಯದಿ ವಂಚಿಸಿದೊಲವ
| ನೀ | ಯುದ್ಧದಿ ಪಡೆಯುವೆ ಘಲವ||||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಏಕತಾಳ

ದೋಷ ವಿದ್ಯಾವಿಕ್ರಯದೊಲೇದಕ್ಷಿಣಿಯು | ನಾ ಸಂಬಳಿಗನಲ್ಲ ಕೊಡವ ಪದ್ಧತಿಯು
|| ಭಾಷಾಭಂಗವಿದಲ್ಲ ಬಂತು ಒಪ್ಪಿದೆನು |
ನೀ ಸೃಂಗಸೆನಲೇಕಲವ್ಯ ಹೇಳಿದನು ||||

ರಾಗ - ಭೃರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಗುರು-ಹಿರಿಯರು-ಬಲ್ಲವರು | ಸಿರಿ | ಸರಕರು ಎಂತುಸುರಿದರು || ಕೊರತೆಯ
ಕುರುಹಿರದೆಂದು | ನಾ | ನರಿತಿರುವೆನು ಗುರಿಯೊಂದು||||

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ಏಕತಾಳ

ಶಾಲಾಬಾಲಕರಶ್ವತ್ತಾಮನಂದದಲ್ | ಮೇಲು ನೀನವರಿಂದ ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿಯಲಿ ||
ಶೀಲ ಧೈಯರಸ್ತ್ಯಾಯರ ಗಾಂಭೀರ್ಯಗಳಲಿ | ಹೋಲುವರಿಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ
||||

ರಾಗ – ಭ್ರೇರವಿ – ಏಕತಾಳ

ವಾದವಿವಾದವು ಬೇಕೆ | ಅಪ | ವಾದಕ ಹೆದರುವುದೇಕೆ || ಭೂದೇವಾಸುರ ನಿನಗೆ |
ರುಧಿ | ರೋದಕ ಬೆರಳಿದೆ ಬಲಿಗೇ ||೧||

ಭಾಮಿನೀ

ಮೂರುತಿಯ ಮೂಜಿಸಿದೆ ಮಾಂಸಾ | ಹಾರ ಕೊಡದಿಹೆ ಧರ್ಮಕರ್ಮವ | ಮೀರಿದನು
ಎಂದರಿದರುಣಿಜಲಧಾರೆ ಬೆರಳಿತ್ತು || ಆರು ಗುರುಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿನ್ನಂ | ಮೀರಿಸರು
ಶುಭವಾಗಲೆಂದಾ | ಶೀರುವದಿಸುತ್ತ ಸಂತವಿಸುತ್ತೆತಂದ ಕರಿಪುರಕೆ||೧||

ವಾಧ್ರಕ

ಗುರುದ್ವೋಣ ಭೀಷಣಿಂ ಸಬೆಗೈಸಿ ಶಿಷ್ಟರೆ | ಲ್ಲಾರ ವಿದ್ಯೆ ತೋರಿಸಲ್ ವಸುಫೇಣಿಗೆ
ವಂಗ | ದರಸುತನ ಕೌರವಂ ಕೊಡಲಟ್ಟಿದಂ ದ್ಯುಪದನಂ ಕಟ್ಟಿ ತರುವನೆಂದು ||
ತೆರಳಿದರು ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರ ಕಣಾರಾಹವವ | ವಿರಚಿಸುತ್ತಪಜಯವನಾಂತರಗಿದರ್ಶಿಳಿದು
| ಕರೆದಜ್ಞನಂಗೆಂದ ದಷ್ಟಿಂಳಿಗೆ ನೀನವನ ತಂದೊಷ್ಟಿಸೆನಲೆಂದನು ||೨||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಗುರುವಯ್ಯನೆ ನಾ | ಹರಕೆಯ ಬಲದಿಂ | ತೆರಳುವೆನಾಜಿಯಲ್ | ದೊರೆ ದ್ಯುಪದನ
ಕ್ಕೆ | ಸೇರೆ ಪಿಡಿಯತ ಮ | ತ್ತುರುಳಿಪೆ ಚರಣದಲ್ ||೨||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಗುರುಹಿರಿಯರಿಗೆರಗುತ ದಿ ಗ್ರಂಥರಿಗೆ ನಮಿಸಿ ಸಹಜಾತರೊಡಗೂಡುತ್ತಂ || ಹರಿ
ತಂದು ವರದಿಯ ಕಳುಹೆ | ಚರ ನೋಲಗ ಕ್ಷೇದಿ ದ್ಯುಪದಗೆ ನಮಿಸುತ್ತೆಂದಂ ||

ರಾಗ – ಮುಖಾರಿ – ಏಕತಾಳ

ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವೆನು ತಲೆಯನಿಟ್ಟು | ವಂದನೆ ಮೃಗೋಟ್ಟು | ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವೆನು
ತಲೆಯನಿಟ್ಟು ||ಪ|| ಮಾಡುಗನು ಸೇನಾ | ಗಡಣವ ಕೂಡುತ | ಧಡಿಗನು ಕೋಟಿಯ
| ಕಡೆಹುತ ಬಾಗಿಲ | ಬಿಡದೆನ್ನನು ಬೈ | ದ್ವೀಡೆದಟ್ಟಿದನು ||೨-ಪ|| ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರ
ಸಹೋದರರವರು | ಐವರೊಳು ಮಧ್ಯಮ | ಪಾಧ್ರನೆಂಬವಗೈ ಕೈ ಬಾಯ್
ಜೋರು || ಧೂರ್ತನು ನಿಮ್ಮನು ಹೆಡೆಮುಡಿ ಕಟ್ಟಿತ | ಕೀರ್ತಿಕಲಶ ಮುರಿದಿಕ್ಕುವೆ
ಕರೆ ಸಮ | ವತ್ತಿಯೊಡನೆ ಧುರಕೈತರಲೆಂದನು | ವ್ಯಾಧ ಬಾಳು ಹಾಳಾಯಿತು
ದೊರೆಯೇ ||೨||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಬುದ್ಧಿಹಿನನೆ ನಾನಿರಲು ಭಯ | ಸದ್ಗುಣಲ್ಲಿಸು ಸೈನ್ಯಪಾಲನೆ | ಯುದ್ಧಕೇಳಿರೆಸುತ್ತ ಪೂರಣಿನು | ಕುದ್ರಾಗಿ ||೧|| ಬಂದಮಾತ್ಯನ ತಡೆಯಲನಿಲಜ | ಗಂದ ಹುಡುಗಾಟಿಕೆಯೇ? ರಣವೇ | ನೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ ಕೆಡುವೆ ಸಾಯುವ | ಸಂಧಿಕಾಲ ||೨|| ಬಲ್ಲೆ ಮಂತ್ರಿ ಕುತಂತ್ರಿ ಸಮರವ | ನಿಲಿಸಲ್ಕಿಂತೊರೆಯಲೇಕ | ನ್ನಲ್ಲಿ ಯಾಚಿಸಿ ಬದುಕು ಮುನಿದರೆ | ಕೊಲ್ಲಿದಿರೆನು ||೩||

ರಾಗ - ಮಾರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಗುರುವಾಣಾತಿ ನಾ | ಪರಿಪಾಲಿಸುವೆನು | ಧುರಬಿಡದಿರೆ ಗೋಳು || ಶರವ ಪ್ರಯೋಗಿಸ | ಲರಿಯದೆ ನೀ ನಿಜ | ಹರಣ ಕೊಡುವೆ ಕೇಳು ||೧||

ರಾಗ - ಭೃಪರಿ - ಏಕತಾಳ

ಬಾಳೆಂರು ಸುಳಿಂಯಂದ ದಲಿ ಎಳೆ | ತೋಳೆಗ್ಗೋಳು ಬಲವೆಲ್ಲಿ || ಕಾಳೇರಗಿಂದಿರಿಯೇ | ಈ | ಕಾಳಗಕರ್ಭಕ ಗುರಿಯೇ ||೨|| ಅಣುವಾದರು ವಿಷಕೊಲದೆ | ಕಡಿ | ಕಣ ಕಾನನವನು ಸುಡದೆ || ಗಣಪತಿ ಬೀಳುವುದಕ್ಕೆ | ಲಫು ತೈಣ ಸಾಕಾದುದು ಬಲಕೆ ||೩|| ಬಂದಿದೆ ನಿನಗಾ ಕಾಲ | ತಾ | ತೆಂದೆಚ್ಚನು ಬಹುಕೋಲ || ಗಂಧವಹಾತ್ಮಜ ಕಡಿದು | ಗದೆ | ಯಿಂದೊರಗಿಸಿದನು ಬಡಿದು ||೪|| ಅತ್ಯ ನರನಿ ರಿಪುಬಲವ | ಸವ | ರುತ್ತ ಬರಲು ಕಂಡಿರವ || ಪೃಥಿವೆ ದ್ರುಪದನು ತಡೆದ | ಪೂ | ವೋರ್ತತ್ತರ ಪೇಳಾರೆಂದ ||೫||

ರಾಗ - ತುಜಾವಂತು - ಮಣ್ಣತಾಳ

ಮಾತಕೇಳು ಶ್ರದ್ಧಯಿಂದಲಿ | ಚತುರುಪಾಯ | ನೀತಿಯಂತೆ ಗೃಹೆ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ || ಶೀತಕಿರಣವಂಶ ಪಾಂಡು | ಜಾತ ಧರ್ಮರಾಯ ಭೀಮ | ಪಾಧರ ನಕುಲನು ಸಹದೇವ | ಧಾರ್ತರಾಷ್ಟ್ರರೊಡನೆ ಕುಂಭ | ಜಾತರಿಂದ ಚಾಪವೇದವ || ಕಲಿತುದಕ್ಕೆ | ನೀತಿಯಂತೆ ದಕ್ಕಿನೆಗೆ ತವ || ಆಗಮನವ | ಶ್ರೀತಿಯಂದಪೇಕ್ಷಸಲ್ಪವ || ನೋರಯೆ ಬಂದೆ ||೧|| ನೂರು ಮಂದಿ ಕರ್ಣಸಹಿತ | ಕೌರವರನು ರಣದಿ ಬೆನ್ನ | ತೋರುತ್ತಳಿದರರಿಯದಿಂತು | ಸಾರಿದೆಯಲ ಮೋಸವಾಗ | ಬಾರದಾನೆಗಾಡು ನಿಲುವುದೆ || ನದಿಯದಾಟ | ಲಾರದವ ಸಮುದ್ರ ಹಾವುದೇ || ವೈರಿತಿಮಿರ | ಸೂರ ದ್ರುಪದನೆಂಬ ಬಿರುದಿದೆ || ಹೋಗು ಹಿಂದೆ ||೨|| ಎಲಪ್ರೋ ಹಿಂದೆ ಮಾತಿಗಾಗಿ | ಬಲಿಯು ಹರಿ ಶಶಾಂಕ ಭೀಷ್ಣ | ನಳರು ದಾಶರಥಿ ಮಹೇಶ | ರಲೆದು ಕಷ್ಟದಿಂದ ಕೇತ್ತಿ | ಬೆಳಗುತ್ತಿಹರು ತಿಳಿಯದಾದೆಯು || ನಿನಗೆ ಸೇರಿ | ದಿಳಿಯೋಳಧರ ಕೊಡುವೆನೆಂದೆಯಾ || ದ್ರೋಣರಿಷ್ಟ | ಸಲಿಸದಟ್ಟಿ ಪತಿತನಾದೆಯಾ || ಸಿಗದು ಜಯವು ||೩||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ರಮಂಪೆತಾಳ

ಮಕ್ಕಳಾಟವೆ ಪಟ್ಟವು | ನಿನಗನುಭ | ವಕ್ಕಿಲ್ಲ ಯೋಗದಿಟವು || ಹಕ್ಕು ವಿಸ್ತೃತದ ಕೃತಿಗೆ
| ವಿಕ್ಯಾತಿ ಧ | ಮರ್ಕ್ಕಳಿವು ಬಾಹುಜಿಗೆ ||೧|| ಅಂಥಕಾರದಲಿ ಸಿಲುಕಿ | ಷಡ್ದೈರಿ | ಗಂ
ದಾಸನಾಗಿ ಕೆದಕಿ | ನಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವೇಷದ | ಫಲ ಸೋಲಿ | ನಿಂದ ತಿಳಿಯುವೆ
ದುಮರ್ದ | ಅರಿತೆ ಕೌರವ ಕಳುಹಿದ | ನಿನ್ನ ಸಂ | ಹರಿಪ ಯತ್ನವ ಮಾಡಿದ ||
ತರಳ ನೀನೆನ್ನ ಕೊಕಿ | ಸಾಯದಿರು | ತರಳು ಬಹುಕಾಲ ಬದುಕಿ ||೨||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಹೊರಡಿಕ್ಕೊ ಮ | ದ್ಯುರು ದ್ಯೋಣರ ಶ್ರೀ | ಚರಣಕೆ ವಿನಯದಲಿ || ಎರಗುತ
ದೇಶದೊ | ಖೋರೆದಂತರ್ಥವ | ತರು ನೀ ಸಾಮದಲಿ ||೩||

ರಾಗ – ಘಂಟಾರವ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ಹುಡಗನೆಂದು ಕ್ಯೇ | ತಡೆದರಹಂಕಾರ || ಹೆಡತಲೆಯ | ನಡರಿಹುದು ಸುಮ್ಮನೆ
ಕೆಡದಿರನ್ನರ ಕಾರ್ಯಕೆ ||೪||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಸ್ವಾರ್ಥತೆಗಾಗಿ ಸ | ಮಧಿಸುತ್ತಿರುವುದ | ನರ್ಥವು ಸಂಗರದಿ || ಕರ್ತವ್ಯದಿ ಸಮ |
ವರ್ತಿಯಹನು ನಿಃ | ಸ್ವಾರ್ಥಿಯ ಸಂಗರದಿ ||೫||

ರಾಗ – ಘಂಟಾರವ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ಎಲ್ಲರೂ ಮಾತಿ | ನಲ್ಲಿ ಪರಾರ್ಥತೆ || ಬಲ್ಲೆ ಬಕವ್ಯತ್ತಿಯನು ಶರಮುಖಿ | ದಲ್ಲಿ
ತೋರುವೆ | ಪರಿಕಿಸೂ ||೬||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಗುರುವಾಜ್ಞೆಯ ನಾ | ಪರಿಪಾಲಿಸುವೆನು | ಧುರಕನುವಾಗೆಂದು || ಶರವ ಪ್ರಯೋಗಿಸ
| ಲರಿತದ ನಡು ಕ | ತೃರಿಸುತ ನೃಪ ಮುಳಿದು ||೭||

ರಾಗ – ಘಂಟಾರವ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ಅರರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ | ತರಳ ನಿನ್ನಯ ಧೈರ್ಯ | ಶರಧಿಗಾಗ್ನೇಯಾಸ್ತವನು ಬಿ |
ಟ್ಟಿರುಹುವೆನು ಎಂದೆಚ್ಚೆನು ||೮||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಪಾಶಿಯಸದಿಂದದನ್ನು | ನಾಶಗೈದು ತಿಮಿರ ಪೂಡೆ | ಮಾಷನಂಬಿನಿಂದ ದ್ವಾಪದ |
ಘಾಸಿಗೈದನೂ ||೧|| ಮರುತಗುರಗ ಮೇಷಕನೀಲ | ಗಿರಿಗೆ ಬಿದುರಗೊಟ್ಟು ತರಿದ |
ಶರದ ವೃಷ್ಣಿ ಸವ್ಯಸಾಚಿ | ಸುರಿದ ಸುತ್ತಲೂ ||೨||

ಭಾವಿನೀ

ಭರದಿ ಬಹ ಕಣೆ ಕಡಿಕಡಿವುತ್ತಿರೆ | ತುರಗ ಬಿತ್ತುದಿದನು ಸೂತನು | ಧರೆಗೆ ಧುಮುಕ್ತೀಇ
ಬಲೆಯ ಕಥಾರಿಯಸಿಗದೆಯ | ಧುರದೊಳಪಜಯಿ ಮಲ್ಲಯುಧ್ದಿ | ನರನ ಕೈ ಸೆರೆ
ಸಿಕ್ಕಲರಿತಿದ | ನರಸಿ ಕೌಸವಿ ಬರುತ ಪತಿಯನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದಳು||೧||

ರಾಗ – ನೀಲಾಂಬರಿ – ರೂಪಕತಾಳ

ಎನಿದು ಬಂದಾಪತ್ತಕ ಟಾನೀ ವರೆಗಿಂತಾದುದು | ಕಾಣೆನು ಶಿವತಿವ | ವೈರಿಯಾ
ಧೀನದಿ ರಥದೊಳಗೆ || ದೀನರೆ ಮೌನದಿ ಕುಳಿತಿರೆ | ಬಾನೋಳು ಪಗಲೊಡೆಯಗೆ ಸ್ವಾ
| ಭಾನುವು ಸೋಂಂಕೊಲಾದುದು | ಭಾ ನೀ ನಸ್ಸೆದೆಗೀ||೧|| ಬೇಜನ ಹೈವಶದರಿಣಿ
| ಪಾಡಾದುದು ಚತುರಂಗಗ | ಖೋಡಿದವಷ್ಟು ಸಚಿವರಿದ | ನೋಡರೆ ಕಷ್ಟವನು ||
ಬೇಡಿದುದೆಲ್ಲವ ಕೊಡುಗೈ | ಯಾಡಿಸುವಾಗಿಹರೆಲ್ಲರು | ಕೆಂಡೊದಗಲು ಬರಿಗೈಯನ
| ನೋಡುವರಾರಿಹರು ||೨|| ಸಣ್ಣ ವಯಸ್ಸೆನಾಯಿತು | ಗಣ್ಣನೆ ವಿಕ್ರಮಿಯಾಗಿಹೇ
ಹೆಣ್ಣಿನ ಜನ್ಮ ನಿರಧರಕ | ಕೆಣ್ಣೀರಿನ ಕಡಲು|| ಮಟ್ಟೆರಚದೆ ಬಾಳಿಗೆ ಮೈ | ಗಣ್ಣನು
ಸಗ್ಗದಿ ಸೋಗಯಿಪ | ಮಣ್ಣ ಬಹುದು ಪತಿಭಿಕ್ಷೆಯ | ನಣ್ಣನೆ ನೀ ಕೊಡಲು||೩||

ರಾಗ – ನವರೋಜು – ಏಕತಾಳ

ಬೇದುವುದೆಂದರೆ ಕಷ್ಟ | ಅದ | ನೀಡುದೆ ಮೋದರನಿಷ್ಟು || ಕಾಡುವುದೆಂಬುದು |
ನೋಡೀ ಪತಿಗತಿ | ಗೇಡಾದುದು ಜಯ | ಕೂಡದೆ ಸಮರದಿ ||೧|| ಮಂಗಲೆ
ಸೌತಾಮಣಿಯೆ ||ಅ | ಧಾರಂಗನಿಗಲ್ಲರಿಯರಿಯೇ || ಸಂಗರ ಬೇಡಂ | ದಿಂಗಿತ
ತಿಳುಹಿಡೆ | ಸಂಗಡ ಬಾರದೆ | ಭಂಗವಿದಾಯಿತು ||೨|| ದೋಣಾಚಾಯರ ಬಳಿಗೆ
| ಗುರು | ಕಾಣಿಕೀರಿನ ಕೊಡುಗೆ | ನಾನಧಿಕಾರಿಯ ಮೇಂಽವರಿಷ್ಟು | ಪ್ರಾಣಭಯವ
ಬಿಡು | ದಾನಿ ಕಲಶಜನು||೩||

|| ವಾಧರಕ ||

ಮರುಗಡ್ಡೆದೆಂದೇರಿ ತೇರ ದ್ವಾಪದನು ತನ್ನ | ವರ ಸಹಿತ ಮೋಮದಂ ಕೌಸವಿಯು
ಕಂಡು ಬಹು | ಪರಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಧೀಮಂತ ಸವಿಯರ ಕೂಡಿ ಗಜನಗರಿಗೈತಂದಳು
|| ಗುರುಗೈಹವ ಮಡುಕಿ ಸೌತಾಮಣಿಯು ದುಗುಡದಿಂ | ಬರಲರಿತು ಕೃಷಿಯು

ರಾಜೋಽಚಿತ್ ವಿಭುವದಿ ಸ್ತುರಿಸಿ ದಾಸಿಂಹರಿಂದ ಸೇವಸುತ್ತ
ಕುಳಿರಿಸುತ್ತಪಚರಿಸುತ್ತಿಂದಳು ॥೧॥

ರಾಗ - ಮೋಹನ-ಅಷ್ಟಾಳ

ಕರೆಯ ಶೋಭಿಪ ಪದ್ಮವು | ಕಾಡರೆಯರ್ಕ | ದುರಿಗಪ್ಪಂತಿದೆ ಮೋಗವು || ದೊರೆ
ದ್ವಿಪದನ ಪಟ್ಟ | ದರಸಿಯಪ್ಪೈಶ್ಯರ್ಮ | ಭರಿತಳೆಂತ್ಯತಂದೆಯೋ ||೨|| ಸಿರಿ-
ಮಿಂಚು-ನೀರಗುಳ್ಳೆ | ತರೆಗಳಾಯು | ಚರವೆಂಬ ಮಾತು ಸುಳ್ಳೆ || ಅರಿಯದಾರರಿಗಳ
| ಸೆರೆಗಡಿಯಾಳಾಗು | ತಿರುವರಜ್ಞಾನದಿಂದ ||೩|| ಬದವರೆಂಬುದು ನಿಮಗೆ |
ಗೊತ್ತಿದೆ ಮೂವ | ರೊಡಲ ಶಾಂತಿಯ ಭಿಕ್ಷೆಗೆ || ಕೊಡದಟ್ಟಲೂರೂರು | ನಡತಂದೆವಿಲ್ಲಿಗೆ
| ಗುಡಿಯನೆಂತರಿತ್ಯದಿದೆ ||೪|| ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿಗಾಗಿ | ನಾ ಕ್ಷಮೆಯ ಕೈ | ಜೋಡಿಸಿ
ತಲೆಯ ಬಾಗಿ|| ಬೇದುವೆ ಕೃಪೆಯಿಂದ | ನೀಡಭಯವ ಸಾರ್ಥ | ಮಾಡಿಂದಳಿಗರಿ
||೫||

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ಏಕತಾಳ

ನರನು ಬಂದನ್ನೇರಸನೊಡನೆ | ಧುರವ ಗೈದು ಗೆಲಿದು ಕೈಯ | ಸೆರೆಯ ಪಿಡಿದು
ರಥದೊಳಿಟ್ಟು | ಕರೆದು ತಂದನು||೧|| ತರಳರಿಂದ ನಾವು ಕಾಲ | ಹರಣ ಮಾಡುತ್ತಿಹೆವು
ನೋಡಿಂ | ತರಸು ಮಕ್ಕಳವರ ಗೊಡವ | ತಿರುಕೆಂಗೇಕೆ ||೨|| ಎನ್ನ ಪತಿಯ ತಂದ
ಪಾರ್ಥ | ನಿನ್ನ ರಮಣಿಗೆ ದಯೆಯಾ | ಇನ್ನು ನೀನು ಪತಿಯ ಭಿಕ್ಷೆ | ಯನ್ನು
ಕೊಡಿಸವ್ವ |೩|| ಕಳೆದ ಜನಪಾಪದಿಂದ | ತೊಳಲಿ ಬಳಲಿ ಕಾಂತನಿದಿರು | ನಿಲಲಿಹಕ್ಕೆ
ಪರಕೆ ಹಾನಿ | ತಿಳಿಯದೆ ರಾಣಿ ||೪|| ಧರ್ಮ ಕರ್ಮಗಳನು ಮೀರು | ತೋಮೇ-
ನಡೆಯಲಾರೆನೆಂದ | ಮರ್ಮ ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡಿಸು ಪತಿಯ | ಕರ್ಮಕಥನದಿ ||೫||

ಭಾಮಿನೀ

ಗುರುಹಿರಿಯರಧಿಕಾರಿ ವಿದ್ಘಾಂ | ಸರು ಧನಾಧ್ಯ ಸಮರ್ಥ ಸರ್ವ | ಜ್ಞರಿಗೆ ಹೇಳುವುದೆಂತು
ಕೈಲಾಪನಿತು ಕಾಂಬುವೆನು || ಒರೆಯುತ್ತಿರಲಿಂತತ್ತ ದ್ರೋಣನಾ ಚರಣಕರ್ಮಿಸಿ ದ್ವಿಪದನಂ
ನರ | ನೆರಗಿ ನಿಲೆ ಬೆರಗಾಗೆ ಸಭೆ ಗುರು ದ್ರೋಣನಿಂತೆಂದ ||೧||

ರಾಗ - ಧನಸಿರಿ - ಅಷ್ಟಾಳ

ಪನಿದೂ | ಪಾಪಾ ಏನಿದೂ ||ಪ್ರ|| ಏನು ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಕೆ ಪುಣ್ಯನದಿ ತೀರ್ಥ | ಸಾನದಿ
ಮಕುಟವಿಟ್ಟಿರುವಂಥ || ಶೀರ್ಷ | ಭೂನಾಥರಿಂದ ವಂದನೆ ಗೊಳಿತ್ತಾ | ಕಪ್ಪು |
ಕಾಣಿಕೆಗಳ ಭಂಡಾರದಲಿ ತುಂಬಿಸುತ್ತ || ಕುಳಿತು ಸಿಂಹಾಸನದಿ | ಮೋಗಳುವರ
ಮುದದಿ || ಸ್ಥಾನ ಮಾನಗಳಿತ್ತು ಮಾನಿತನಾಗಿದ್ದು | ಹೀನ ಭಿಕ್ಷುಕನಾದೀ | ದ್ರೋಣನಡಿಗೆ

ಬಿದ್ದು | ದೇನಿದು ||೮|| ಬಡವರಿದ್ದರೆ ದೇಶಕೇಂ ? ಗೃದಾಳುತ ಕೀತಿಂ | ಪಡೆದ್ಯೈಹಿಕಾ
ಮುಟ್ಟಿಕೆಗಳನ್ನು|| ಸಾಧಿ | ಸಿದೆಬೇಕೆನ್ನುವ ದೃಷ್ಟಾಂತಕೆ ನೀನು || ಸಾಕು | ಹುಡುಗ
ಮಚ್ಚಿಪ್ಪಿಗಾಹವವನ್ನು || ನೀಡುತಲೆ ಕೈಸೇರಯ | ಸಿಕ್ಕುತ ಕೋತಿ ಮರಿಯ || ಹಿಡಿದು
ಬಂಧಿಸಿ ಶಿಕ್ಕೆ | ಗೊಡುವಂತಾಯಿತು ಮೀಸೆ | ಗುಡಿಸಿತೆನ್ನಯ ಪಾದ | ದಜಿಯ
ಧೂಳಿಗಳಾಸೆ ||೯|| ಧಾರಿಣಿ ಧನ ಧಾನ್ಯ ಸಿರಿ ಸಂಪತ್ತುಗಳಧಿ | ಕಾರ | ಸಿಕ್ಕಿಮುದೆನ್ನ
ಕರದಲ್ಲಿ || ತೃಣತ | ರೀರ ಬಿದ್ದಿತು ಪಾದ ತಲದಲ್ಲಿ || ನಿನ್ನ | ದೀರತ್ತು ಮುಕುಟ
ಮತ್ತಿದಲ್ಲಿ || ಸುಟ್ಟಿತೆ ಗರ್ವಗಿರಿಯು | ಅಂದಿನ ದುಃಖಿದುರಿಯು || ಸೇರಿ ಕಂಬನಿ
ಬಿಸಿ | ಕಾರಿ ಕಾಲ್ಯಾಂತಿಯಿತು | ವೀರಜೀವಚ್ಚಪ | ಕಾರಿಲ್ಲದಾಯಿತು || ಏನಿದೂ ||೧೦||

ಭಾಷಿನೀ

ಒಂದೆ ಗುರು ಸಹಪಾಠ ಕೂಟದ | ಬಂಧಕಲ್ಲಿಂಳೆ ಕರ್ಮಗುಣ ನಡೆ | ಯಿಂದ
ಕೆಟ್ಟಪಮಾನ ಚಿಂತೆಯು ದಹಿಸಿತೆಲ್ಲವನು || ಹಿಂಡಕಣಿ ಮಾಂಡವ್ಯ ಬಾಲ್ಯದ | ಸಂಧಿ
ಹದಿನಾಲ್ಕುಬ್ಬ ಕಳೆದುದ | ರಿಂದ ವಚನಭೂಪ್ರಸ್ನೆನಲ್ಲೆ ತಂದರರಸಿಯರು||೧೧||

ರಾಗ - ಆನಂದಭೈರವಿ - ಆದಿತಾಳ

ಮಣಿದು ಸೌತ್ರಾಮಣಿಯು ವಿಪ್ರ | ಮಣಿಯೆ ಕರುಣೆಯಿಂದಲಭಯ | ನೀಡುವೆ |
ಎಂದು | ಬೇಡುವೆ ||೧|| ಕರವ ಹಿಡಿದನರ್ಥದೇಹ | ತೊರೆದು ಸಾಯದೆಂತು
ಮುಂದೆ | ಬಾಳುವೆ | ಬವಣೆ | ತಾಳುವೆ ||೨|| ದುರಿತವಾತ್ತಹತ್ಯೆಯಿಂದ | ಬರುವುದಕಟ
ವರನ ಭಿಕ್ಕೆ | ಕೊಡುವೆಯೂ | ಎನ್ನ | ಕಡಿವೆಯೂ ||೩|| ತಲೆಯ ಪಾದತಲದಿ ಕುಟ್ಟಿ
| ಕಳೆವೆ ಪ್ರಾಣ ಪಾಪವೆನ್ನು | ತೊರೆವುದು | ನಿನಗೆ | ಬರುವುದು ||೪||

ರಾಗ - ನವರೋಚು - ಷಕತಾಳ

ವಂದಿಸಿ ದ್ರೋಣಗೆ ಕೃಪಿಯು | ನ | ಮೃಂದಿವರೀಗಿನ ಶಿಕ್ಕಿತಿಯು || ಬಂಧನವೆಂದಿಗು
ಬಾರದಿರಲಿ ಯಮ | ನಿಂದ ವಿಧಿಸದೀಶಿಕ್ಕಿಯು ಶಿವ ಶಿವ ||೧|| ದ್ವೇಷಗಳೇನಿವಳಳಲ್ಲಿ |
ನಿ | ದೋರ್ಷಿ ಪತಿತ್ವತೆ ಬಳಲ್ಲಿ || ದೇಶಕೋಶ ಬಿ | ಕಟ್ಟಾತಿಸಿ ಧರ್ಮದ | ಪಾಶಬಂಧನಕೆ
| ಗಾಸಿಯಾಗಿಹಜ್ಞಾ ||೨|| ಮೊದಲಾದ ಬವಹಣೆಯನು | ಸೃರಿ | ಸಿದರೆಮೃ ವಿಧಿವನು
|| ಬದಲಾಡಿದನೆಂ | ದದ ಸೈರಿಸಿ ಬಿಡು | ವುದು ಮೃದುಮನ ಹಿತ | ಸುದತಿಯ
ರಕ್ಷಿಸು ||೩||

ರಾಗ - ಕೇದಾರ - ರಘುಂಜತಾಳ

ನರನೆ ನಿನ್ನಭಿಮತವನು | ಪೇಳಿನಲು | ಗುರುಧಕ್ಷಿಣೆಯನಿತ್ತೆನು || ನಿರತ ಪೂಜಾನುಗ್ರಹ
| ಸಾಕಿತ | ನರಿಯಲ್ಲ ಬರಿ ವಿಗ್ರಹ ||೪|| ಭಳಿರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆನು ವಿಜಯ | ಮಿಶಿಯರಿತ

। ಬಲ-ಬುದ್ಧಿ ತೋರ್ವಂಬಗರೆಯ ॥ ಒಲಿದೀವೆನಸ್ತ ಹೃದಯ । ನಿಭೇದಿ । ಸಲು
ರಣದಿ ವೈರಿ ಹೃದಯ॥೨॥

“ಇದಂಭ್ರಾಹ್ಮಂ”

ರಾಗ - ಮಥುಮಾಧವಿ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತುವ ದಾತನಿಗೆ ಕ । ಟ್ರಿಟ್ಟು ಕೊಡಿಸುವ ಪರದಿ ಯಮ ಮು । ಜ್ಞಿಟ್ಟು
ತನ್ನದ್ದೆಂಬ ಕೃಪಣಂ । ಗಿಷ್ಟೆ ಸಿಕ್ಕುವ ಭಾಗ್ಯವು ॥೨॥ ಬಂಧನದ ಭಯ ಬಿಡು ದ್ರುಪದ
ಸಬಿ । ನೆಂದ ನುಡಿ ಪುಸಿಯಲ್ಲ ನೀ ಮೋದ । ಲೆಂದುದನು ನಾ ನಡೆಸುವೆನು ಮನ
। ನೋಂದು ಬಳಲದಿರೆಂದನು॥೩॥

ಶೀಲಸತಿ ಮತಿವಂತೆ ನಿಜ ಪಾಂ । ಚಾಲದೇಶದ ದಕ್ಷಿಣಾರ್ಥವ । ನಾಳುತ್ತರವೆನ್ನ
ಪೆಸರಿಂ । ದಾಳಿ ಕಪ್ಪಕೊಡುತ್ತಿರು ॥೪॥ ಕೇಳಿದಂದಿಂದಿಂದಿನರ್ಥವ ।
ಮೂಲಧನದಧಾರಂಶದಿಂ ದೇ । ವಾಲಯಾನ್ನಿಜ್ಞತೆ ವಿದ್ಯಾ । ಶಾಲೆ ನಡೆಯಿಸು
ಕಟ್ಟಿಸಿ ॥೫॥ ಗೋವು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನ ಮೋಷಿಸು । ದೇವ ಮುಖ ಆಚಾರ್ಯ ಶಿಶ್ರೂಗಳ
। ಪಾವಕನ ಮುಖಿದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯ । ಗೃಹ್ವದಿಷ್ಟಿಸುಭಿಕ್ಕಿಗೆ ॥೬॥

ರಾಗ - ಆಹೇರಿ - ಆದಿತಾಳ

ನೀನೇ ಮಹಾತುಮನು । ಕುಂಭೋದ್ಭವ । ನಾನೇ ಮಹಾಧಮನು ॥ಪ್ರೀ॥ ನಾನು
ನನ್ನದು ಎಂಬಹಂಕಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪ್ತಿ । ನೀನು ನಿನ್ನದು ಎಂಬ ಜಾನ್ನದೀವಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ ॥ಅ-
ಪ್ರಾ॥ ಧರಣೀಶನಾದೆನ್ನಯ । ನಾಮವ ನೀನು । ಧರಿಸಲರ್ಥವನಿತ್ಯಯ ॥ ಮರಣಪಯ್ಯಂತ
ಗ್ರ್ಯಾ । ದಿರುವ ನಿನ್ನಪಕಾರಾ । ಮರೆಯಲಾರೆನು ಹಗ । ಲಿರುಳು ಧಮೋರ್ದಾರಿ ॥೮॥
ಲುತ್ತರ ಪಾಂಚಾಲಕೆ । ನಿನ್ನಧಿಕಾರ । ವಿಶ್ವತ್ವ ಎನ್ನುವ ಸತ್ಯಕೆ ॥ ಕೆತ್ತಿಸಿ ನಾ ನವ ।
ರತ್ನಗಳಿಂದಲ್ಲ । ಲೀತ್ತು ಹೊಗಳಿಸುವೆನು । ಸತ್ಯ ದೇಶಾನಂದು ॥೭॥

॥ ವಾರ್ಥಕ ॥

ಹರುಷದಿಂದೊಟ್ಟಿ ಗುರು ದೇಶಾಕೃಪ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ । ಸುರನದೀಸುತ ವಿದುರ
ಕೃತವರ್ಮರೋಂದಾಗಿ । ಹಿರಿಯನಾಗಿಹ ಯುಧಿಷ್ಠಿರಗೆ ಯುವರಾಜ ಪಟ್ಟಪ ಕಟ್ಟಿದರು
ವಿಭವದಿ ॥ ತರುಣೀಯರು ಪಾಡುತ್ತಿದರಾರತಿಯನೆಲ್ಲ । ವರಿಗುಚಿತವಿಶ್ವಪಚರಿಸಿ
ದ್ರುಪದಗಾನೆ ರಥ ।
ತುರಗ ಸಾರಥಿಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿದರು ಜಯಫೋಷದೋಡನೆ ಮಂಗಲಮಾಡು
॥೯॥

ಸಂಧಿ-೨ ‘ಯಜಾಂಕುರ’

॥ ವಾಧ್ಯಕ ॥

ಎರಗಿ ಗುರುಗಳಪತಿ ತ್ರಿಮೂರುತಿ ತ್ರಿಶತ್ಕಿ ದಿ । ಗೃಹಸುರಷ್ಟೆ ಮರಾಣಮರುಷ ಕವಿ ಮನಿಗಳಿಗೆ । ವಿರಚಿಸುವೆ ಯಕ್ಷಗಾನದಿ ದ್ರೋಣ ಜರಿತೆಯತ್ತರ ಭಾಗವನು ವಿವರಿಸಿ ॥ ಒರೆದ ವೈಶಂಪಾಯನನು ನೃಪಗೆ ಪಾಂಚಾಲ । ದೊರೆಯಾದ ದ್ರುಪದ ದ್ರೋಣನೋಳೊಳ್ಳಿದಂತಾಳು । ತಿರಲೋಲಗದೊಳೊಂದುದುದಿನ ಕೌಸವಿಯು ಚಿಂತೆಯಿಲುಂದಿಹುದ ಕಂಡೆಂದನು॥೧॥

ರಾಗ - ನಾಟ - ರ್ಯಾಂಪೇತಾಳ

ಕಾಂತೆ ಬಾರೆಲೆ ಪುಣ್ಯ । ವಂತೆ ಪದವಿಯ ಭಾಗ್ಯ ಬಂತು ಷಡ್ಯಾಳಿ ನಿನ್ನ । ನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಪ್ಪೆನು ॥ ಸಂತಸದ ಕಳೆ ಕಳೆದು । ಚಿಂತೆ ಬೆಳೆ ಬೆಳೆದು ಮುಖಿ । ಕಾಂತಿಯಳಿದಿರುವುದೇ । ಕಂತು ನಿಜ ತಿಳುಹು ॥೨॥

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಪಿತನ ಶುಣ ಸುತನಿಂದ ಪಡೆದವ । ಇತಿ ಶುಣವು ಸುತೆಯಿಂದ ತೀರುವ । ತ್ರುತಿವಚನ ಸದ್ಗುತ್ತಿಗೆ ಕುಲಕುಜ । ಮೃತಿಯನ್ಯೈದಿತೆ ನರಕಕೇ । ಪತಿತರಹೆವು ॥೩॥

ರಾಗ - ನಾಟ - ರ್ಯಾಂಪೇತಾಳ

ದಾರ-ಪಶು-ಮಕ್ಕಳಾ । ಗಾರಗಳು ಶುಣವೆಂಬ । ದಾರದಾಧಾರದಿಂ ಸೇರುವುದು ಬಂದು ॥ ಆರು ಯತ್ನವ ನಾವು । ಸೇರಿ ಮಾಡುವುದಕಧಿ । ಕಾರಿಗಳು ದ್ವೇವ ಬಲ । ಕಾರು ಹೊಣೆಯಹರು ॥೪॥

ರಾಗ - ಮಧ್ಯಮಾವತಿ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಗುರುವು ದ್ರೋಣಾಚಾಯ್ ಸವಿ ಭೂ । ಸುರನು ಶರವಂಡಿತ ತಪೋಧನ ಬರಲು ಸತಿಸುತ್ತೊಡನವರ ಧಿ । ಕೃಂಡಿದಫ್ರಾ ಬೆಂಬಿಡುವುದೇಂ ಇರುಳು ಹಗಲು ॥೫॥

ರಾಗ - ನಾಟ - ರ್ಯಾಂಪೇತಾಳ

ಅದಕೆ ಪ್ರಾಯಿಶ್ವಿತ್ತ । ವಿದೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಸಕಲ ಸಂ । ಪದ ಸಹಿತ ಪಾಚಾಂಲ । ಪದವಿಯೆನಗೊಲಿದು ॥ ಮುದದಿಂದ ಕೊಟ್ಟಿನ । ಲ್ಲದೆ ಶಪಿಸಲಿಲ್ಲ ನಿನ । ಗಿದೆ ಮನೋರೋಗ ಮ । ದ್ವ್ಯಾದಗದೀ ಜಗದಿ ॥೬॥

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ದ್ರೋಣಗೃಹಿಹ ಮಣಿದಿಂ ನಮ | ಗೇನು ಫಲ ಜಪತಪಗಳಿಂ ದೈ | ವಾನುಕೂಲವ
ಪಡೆದಿಪ್ಪಾ | ಧಾರನುಭವಕಣಿಯಪ್ಪದು | ಸ್ಥಾಣಿದಯದಿ||೧||

ರಾಗ – ನಾಟ – ರುಂಪೆತಾಳ

ದುಡಿದೆ ದೇಹವನು ಗುರಿ | ಪಡಿಸಿ ಮುಡಿಪುಡಿ ಮಾಡಿ | ಒಡವೆ-ಧನ-ಧರೆ ತಂದೆ |
ಮೊಡವಿಪರ ಗೆಲಿದೂ ||
ಪಡೆದುದೊಬ್ಬಳನು ನೀ | ಮದದಿಯಾಗಿದುರ್ ಕೈ | ಬಿಡದೆತ್ತಿದನುಭವದ ನುಡಿ ಸತ್ಯ
ರಮಣೀ ||೨||

॥ ಭಾಷಿನೀ ॥

ಮನುಜಗೃಹಾರ್ ಯತ್ವದಲಿ ನಾ | ಲ್ಯಾನೆಯದೊಳಿತಿದ್ದಾರುರಿಪುಗಳು | ಹನನವಫಾರರ
ಹರನ ದರ್ಶನವೆಂದಳಿಗರಗೀ || ಜನಪತಿತ್ವವ ನಡೆಸು ಧೀಮಂ | ತನೆ ಮರಳಿ
ಬಪ್ಪನ್ನೆಗೆಂದೆ | ದ್ವನು ರಜತಗಿರಿ ಪರ್ಯಾಟನ ಶಿವಧ್ವಾನ ಪರನಾದ ||೩||

ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತಂ

ಧಕ್ಕಾಕಾರದ ಬೆಳ್ಳಿ ಬೆಟ್ಟ ತುದಿಯೋಳಂಬಾನ್ನಿತಂ ತಂಕರಂ | ಧಕ್ಕೋದ್ಭೂತ ನಿನಾದ
ಭೇದಗಳ ಸೂತ್ರಾರವಂ ಕಲ್ಪಿಸೀ || ತಕ್ಕಂತಾಡಲು ಗೌರಿ ಗೈದು ಭವಗೇ ಸಪ್ರೇಮ
ಸತ್ಯಾರಮಂ | ನಕ್ಕಿಂತೆಂದಳು ಸುತ್ತುತೀಪರ್ ದ್ವಿಪದಂ ತ್ವದ್ದರ್ಶನಾಕಾಂತ್ಸ್ಯಿಯಿಂ||೪||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಏಕತಾಳ

ಕುಣಿಪುದೇಕೆ ಹೇಳು | ಮಜ್ಜಿಂ | ದೆನಿಸಿಕೊಂಬ ಬಾಳು || ಘನತೆಯೆ ಭಕ್ತರ |
ದಣಿಸುವುದೇತಕೆ | ಜನಪತಿ ದ್ವಿಪದನ | ಮನವನು ತಿಳಿಯುವ||೫||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೋಳ – ರುಂಪೆತಾಳ

ಇಂದ್ರಸೇನೆಯ ಮುದ್ದಲ | ಮುನಿಪತ್ತಿ | ಬೆಂದು ವಿರಹದಲಿ ಬಹಳ || ಬಂದೆನ್ನ
ಭಜಿಸಲ್ಪೆದು | ಪತಿಯಾಗ | ಲೆಂದಿತ್ತೆ ವರವನೊಲೆದು||೬|| ಪಂಚೇಂದ್ರರಾನೆ ಮರದಿ
| ಮಟ್ಟಿಹರು | ಪಂಚಪಾಂಡವರಂದದಿ || ಪಾಂಚಾಲಗಿಂದ್ರಸೇನೆ | ಮಟ್ಟಲು ಪ್ರ |
ಪಂಚ ಸೋಗಸಾಗದೇನೆ ||೭||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಏಕತಾಳ

ವರವನಿತ್ತು ಹಿಂದೆ | ಭಸ್ಯಾ | ಸುರ ರಾವಣರಿಂದೆ || ಪರಿಪರಿಕಷ್ಟಕೆ | ಗುರಿಯಾದುದು
ನಾ | ನರಿತಹ ವರ ಕೊಡ | ಲಿರಬೇಕೆಚ್ಚರ ||೮||

॥ ಭಾಮಿನೀ ॥

ನೀನು ಬಾರೆಂದುಭಯರೆದ್ದೂಡ | ನಾ ನರೇಂದ್ರಂಗೀಯೆ ದರ್ಶನ | ದೈನ್ಯದಿಂ
ಬಲಬಂದು ವಂದಿಸುತ್ತಿಂದ ಭಕ್ತಿಯೋಳು || ಸಾಧ್ಯ ಸಾಂಬಾಧಾರಂಗ ಭಕ್ತರ | ಧೇನು
ದಾನಿ ವದಾನ್ಯ ಭವ ಕರು | ಶಾಖಾಧಿಯೆ ಜಯವೆನಲುಸುರು ಮನದಿಚ್ಛೆಯೆನಲೆಂದ||೧||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ತ್ರಿಪುಡತಾಳ

ಪಾಲಿಸಿಪ್ಪಾಧ್ಯ ದಾತ | ಜಗನ್ನಾತ | ಲಾಲಿಮದೆನ್ನ ಮಾತ | ಪ್ರಾ | ಬಾಳು ಬರಿದಾಯ್ಯನ್ನಯದ
ಹುಜ | ಮೂಲ ಲಯವೆನ್ನಿಂದಲಾದುದು | ಬಾಲರಾಗುವ ಹಾಗೆ ಕರುಣೀಸಿ | ಶೂಲಜ ಸಾಂಬಳಿವ ಜಯ ||೨||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೋಳ – ಅಪ್ಪಣ್ಣತಾಳ

ದುರಿತಶೇಷದಿ ಜನ್ಮ | ಧರಿಸಿ ನೃಪಾಲನಾ | ಗಿರುವೆ ಸತ್ಯಮರ್ಥಮರ್ಥ || ವರ
ಸಪ್ತಸಂತಾನ | ವಿರಚಿಸು ಪ್ರತ ನೇಮು | ನಿರತನಾಗಯ್ಯ ನೀನು||೩|| ಸಂತನೆ ಬಳಲದಿ
| ರಿಂತು ಕರ್ಮದ ಮಾರ್ಗ | ದಂತಾಚರಿಸಲಧರ್ವ || ಮಂತ್ರದಿಂದನಲನು |
ಸಂತೃಪ್ತಿಯಾಗೀವ | ಸಂತತಿ ಮಬಿ ಮುಖದಿ ||೪|| ಎರಗಿದ ದ್ರುಪದಗೆ | ಗಿರಜೆಯು
“ಪ್ರಕೃತಿಯಿಂ | ದುರುಳುತ್ತಿಹುದು ಜಗವು || ತೆರಳು, ಪುಟ್ಟುವ ನಿನ್ನ | ತರಳೆಗೆನ್ನಯ
ಶ್ರುತಿ | ಕರುಣೀಸಿರುವೆ” ನೆಂದಳು ||೫||

“ಒಡಲ ಬೆಂಕಿ”

ಕಂದಪದ್ಮ

ಅಡಗಲ್ಲುಭಯರು ದ್ರುಪದ | ಮಡವಿಯೋಳಿ ಯೆಜ್ಜುಕೆ ಮರೋಹಿತರ ಮಡುಕುತ್ತಂ
|| ಗಿಡದೇ ಕುಳಿಹ ಯಾಜಕ ನೋಡನುಪಯಾಜಕನ ಕಂಡು ನಮಿಸುತ್ತೆಂದು ||೬||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡತಾಳ

ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬಹು ಬಗೆ | ಗೊಂಡು ಯುಗ ಯುಗ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ ಭೂ |
ಮಂಡಲಾಧಿಪನಾಗಿ ನಾರಕ | ಕಂಡುದುಗ್ರಾತಿಯಾದುದು|| ಮಕ್ಕಳಿರದೇ ||೭|| ಕ್ರಿತಮನೆನ್ನಿಂ
ಮಾಡಿಸುತ್ತ ಸ | ತ್ವೀತಿಯ ಘಲವಂ ನೀಡುತ್ತದರಿಂ | ಸುತರನುಗ್ರಹಿಸಲ್ಪೆ ನೀವೇ |
ಗತಿಯೆನುತ್ತೇತಂದೆನು || ಬನ್ನಿರೆನಲು ||೮||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಪುರಜನರನು ಧಿ | ಕ್ಷರಿಸಿ ಮೋಕ್ಷವನು | ಕರಿಸುತ್ತರಣಾದಲ್ಲಿ || ಪರವನು ಸಾಧಿಪಾ
ಗರಸನುಪದ್ರವ | ಮೋರಕಿಸಲೇನೆನಲಿ ||೯|| ನೃಪನೀತಿಯ ನೀ | ನುಪಯೋಗಿಸದಿಂ |

ದುಪಹತಿಯನು ಗೈದ || ನೃಪ! ತಪಸಿಗಳಿಗ | ನುಪಕ್ಕತನಾದೆನು | ತುಪಯಾಜಕ
ಮುಳಿದ ||೨||

॥ ವಾಧರ್ಕ ॥

ಮುನಿಯದಿರಿ ಮುನಿವರರೆ ಶಾಂತಿ ಲೋಕಕೆ ಶಾಂತಿ | ಯನವರತ ಸದ್ಗುರ್ದಿ ಸಂಕಲ್ಪ
ಕೃತಿ ಸಿದ್ಧಿ | ಮನುಮಥದ್ವಿಷನಾಜ್ಞೆ ನಿಮೋಳಿರಲೇ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನಲೊಪ್ಪಲರಿತು ಸಂಜ್ಞೆ ||
ಜನಪತಿಯನುಸರಿಸಲ್ಪದಿ ವೇದಿಯ ರಚಿಸಿ | ದನು ಪೇಳಿ ಸಂಗ್ರಹವ | ನೋದಗಿಸಲು
ಶುಭದಿನವ | ನಣಿಮಾಡಿ ದಂಪತಿಗಳಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಪೂರ್ವಕ ಮಾಡಿದರು ಯಜ್ಞವ
॥೩॥

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಮೌನಿಗಳೆ ಮಗಳಬ್ರಹ್ಮನಗೆ ಗುರು | ದ್ರೋಣಹಂತಕನಹ ಸಮಧರ ಸು | ಸೂನುಗಳ
ಕಾಮಿಸಿಹನೆಂದನು ಮಾನವೇಂದ್ರಾ ||೧|| ಚರುಮರೋಡಾಶಾಜ್ಞ ದಧಿಯವ | ಚರುಷ್ವತಪು
ಪರಮಾನ್ಯ ಸವನವ | ವಿರಚಿಸುತ ಹೊಣಾಮಹುತಿಯ ಗೈ | ದರಿತು ಯಾಜೀ ||೨||
ಮಂತ್ರಿಸಿದ ಸಂಪಾತವನ್ನು ನೃ | ಕಾಂತೇಗೀವಡೆ ಕಾಣದವಳನು | ದಂತ ಕಡಿಯುತ
ಕೋಪಶಿಖಿಯೋಳ | ಗಿಂತು ಗುಡುಗೀ ||೩||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟಾಳ

ಅರರೆ ಕೌಸವಿ | ತೆರಳಿದಳೆಮಾಜ್ಞೆ || ಹೊರೆದು ಸಿಂಗರ | ವರಸಿ ದಾಸಿಯ | ರೆರಕ
ದುಮರದ ಬಂದುದೇ ||೧|| ಕಾಲಕಮುವಿ | ದೇಳಿಂದು ಸಂಪಾತ | ಜಾಲದಾಜ್ಞವ |
ನೇಳುಜ್ಞಲಿಸುವ | ನಾಲಿಗೆಗಳಿಗೆ ಸುರಿದರು ||೨|| ಕುಂಡದಿಂದ ಹೋ | ದಂಡ
ಭಾಣವನು ಕೈ || ಕೊಂಡು ಮುಟ್ಟಿರು ಗಂಡುಗಲಿದೋ | ದೆಹಂಡ ಚಂಡ ಪರಾಕ್ರಮು
||೩|| ಬಿಡದೆ ಸೂಸುವ | ಕಿಡಿಕಿಡಿಗಳ ಮೂಲ | ದೆಡೆಯೋಡೆದು | ನಡುವಿಂದಲಂಕೃತ
| ಹುಡುಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳಾಕ್ಷಣ ||೪|| ಉಭಯರಕ್ಷೇಂದು | ನಿಭರ್ಯೆದಿ ಹಿರಿಯರಿಂ ||
ಗಭಿನಮಿಸೆ ಶುಭವಾಗಲೆನ್ನಲು | ಸಭೆಯು ದುಂದುಭಿ ಮೋಳಗಿತು ||೫||

॥ ವಾಧರ್ಕ ॥

ಬಳಿಕ ಧೃಪ್ಯದ್ಯಮ್ಮ ಕೃಷ್ಣೆಯೆಂಬಭಿಧಾನ | ಗಳನಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟ ಕೌಸವಿಗೆ ದುಪದಗೆ
ಮಂತ್ರ | ಘಲ, ಪುತ್ರವತಿಯಾಗನುತ ಯಜ್ಞನಾರಾಯಣಾಪರ್ವಣಂ ಗೈದ್ಯೆದಲೂ ||
ಘಲಕಗ್ನಿ ಹೊಕ್ಕುಂಬೆ ಕಲೆಯು ಕೌಸವಿಯ ಬಸಿ | ರೊಳು ಶಿಶಿಂಡಿಯನು
ಮಟ್ಟಲನುಜರುದಿಸಲು ದುಪದ | ಕಳುಹೆ ದ್ರೋಣನು ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿದ್ಯಾದಿಗಳ
ಕಲಿಸಿದಂ ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ||೬||

“ಪ್ರಕೃತಿ - ಶಕ್ತಿ”
ರಾಗ - ಕಾಂಚೋಧಿ - ರ್ಯಾಂಪೆತಾಳ

ಅತ್ಯಲೊಂದಿನ ಖುಸಿಕ | ಪತ್ತನದಿ ದ್ವಿಷಂದಮನ | ಮತ್ತೆ ವ್ಯಾಪದ್ಯಮ್ಮನೋಲಗವ||
ಇತ್ತು ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರ | ವ್ಯತ್ಯಾಂತ ಕೇಳಿ ಸಚಿ | ಪೋತ್ತಮರೊಳಿಂದ ಮನದಿರವ ||೧||
ವ್ಯತ ನಿಯಮ ಜಪ ತಪದಿ | ಸತಿ ಮೃಣಾಲೀನಿ ದಿವಸ | ಪತಿಯನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪಡೆದ
|| ಸುತತಶಾಧಿಕ ಸುಗುಣ | ವತಿ ರಥಂತರಿಯು ಮ | ತ್ವತೆ ಸಿತ ಹಿಮಾಂಶು
ಸಮಣಿಹಳು ||೨|| ಸಲಹಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಶರಜಾಲ ವಿ | ದೃಗಳ ಕಲಿಸಿದೆ ಪ್ರಾಯಬಂಶ
|| ಮಗಳಿಗಾಗ ವರನೆಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಪೇಳಿನಲೆಂದ | ಖಿಗವರ್ಮ ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಿಂತು ||೩||

ರಾಗ - ಕೇದಾರ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ಹುಲ-ಸಂಪದಧಿಕಾರ | ಬಲ-ಶೌಯ್ಯ-ಗುಣ-ರೂಪ, | ಭುಲ-ಸಿದ್ಧಿ-ವಾಗ್-ವೈಲಿರಿ
|| ಕಲೆ-ಕಾಂತಿ-ಧೀ-ಕೀತ್ರಿ | ವಿಲಸಿತ ವಿದ್ಯಾಸ | ಮೃಲಿತನೇ ಲಕ್ಷ್ಯವಷ್ಟೇ ||೧||
ಅರಿತೆನಾದರೆ ರಥಂತರಿಯಾಟ ಪಾತದಿ | ಧುರ ಧುರಂಧರಿಯರನು || ವಿರಚಿಸಿ
ಸ್ವೇನ್ಸ್ವವ | ಪರಿಣಯ ಬೇಡೆಂಬ | ಪರಿಯನೆಂತುಸುರುವೆನು ||೨|| ತಾಳೆಂದು ಕರೆದು
ಮೃ | ಜಾಲಿನಿಗುಸುರಿದ | ಪೇಳು ರಥಂತರಿಗ || ಕಾಲ ಮೀರಿತು ಕರ್ಮ |
ಕಾಲಸ್ಯಪದದೊಷ್ಟಿ | ಸೀ ಲಗ್ನ ನಡೆವ ಹಾಗೆ ||೩||

ರಾಗ - ಬೇಗಡೆ - ಏಕತಾಳ

ಮುದುವೆಗೊಪ್ಪಿಸುವೆನೆಂದೊರೆದು | ಅಂತಃ | ಸದನಕಾತ್ಕಜೆಯನ್ನು ಕರೆದು ||
ಒದಗಿತಿಪ್ಪತ್ತೆದ | ಬುದ ಲಗ್ನ ಬೇಡೆಂಬೆ | ಮುದುಕಿಯಾಗುವೆ ಮತ್ತೆ ಹದಗೆಟ್ಟು
ಬಳಲುವಿ ||೧||

ರಾಗ - ನವರೋಜು - ಏಕತಾಳ

ಪುರುಷರು ಷಡ್ಯೈರಿಗಳ | ನೆಲೆ | ದುರಹಂಕಾರದಿ ಜಗಳ || ನಿರತವು ಸ್ವೇಚ್ಛಾ |
ಚರಣೆಯು ಭಲ ಬಲ | ತರು ಮುರಿದಂಗನೆ | ಯರ ಕುಲ ಸಲಹುವೆ ||೨||

ರಾಗ - ಬೇಗಡೆ - ಏಕತಾಳ

ಮನುಜರ ಸುಖ ಮುಕ್ತಿಗಂದು | ಧರ್ಮ | ಕನುಸರಿಸಿಹ ಕರ್ಮವೆಂದು || ಮನು
ಹೌನಿಗಳ ಗೈದು | ದನು ಬಿಡದೆಲ್ಲರು | ಜನುಮ ಸಾಧಕಗೈದ | ರಿನಯನ ಸೇವಿಸಿ
||೩||

ರಾಗ – ನವರೋಚು – ಏಕತಾಳ

ಇರುವ ಸ್ವತಂತ್ರವ ಕಳೆದು | ಪರ | ಮರುಷನ ಕೈಯೊಳಗಿದ್ದು || ನರಪಶುವೆಂದಿ
ದ್ವಿರುಳು ಹಗಲು ಮನ | ಕರಗುತ್ತಿರಲು ಧಿ | ಕೃಷಿಸುವೆನೆಂದಳು ||೧||

ರಾಗ – ಬೇಗಡೆ – ಏಕತಾಳ

ಕಲೀತು ವಿದ್ಯೆಯ ಸಾರ್ಥಕವೇನು | ನಮ್ಮು | ಕುಲಕೀರ್ತಿಗೌರವವನ್ನು || ಕಳೆಯದಿರಿಹದಲ್ಲಿ
| ಕಲೆತಿಪ್ಪಾರ್ಥವನೆಲ್ಲ | ಸಲಿಸಿ ಲೋಕಾಂತರ | ದೋಳಗೀವ ಪತಿಮುಕ್ತಿ ||೨||

ರಾಗ – ನವರೋಚು – ಏಕತಾಳ

ಜನನಿಗೆ ಮಿಕ್ಕವರಿಹದಿ | ಇ | ಲ್ಲೆನುವುದ ಬಲ್ಲೆನು ಜಗದಿ || ಮನುಜ ಮನದಿ ಹಲ
| ವನು ನೆನೆದವನತಿ | ಯನು ಮೌಷ್ಯ ದೋಳಿಂ | ತನುಭವಿಸುವನು ||೩||

॥ ಭಾಷಿನೀ ॥

ಸುಡಿಯಹುದು ಮದ್ದಬಿನ ಪಾಲಿಸಿ | ದಡೆ ಕೃತಾರ್ಥಳೆನಲ್ಲೇ ವಂದಿಸು | ತಡಿಗೆ
‘ಸಂಕಲ್ಪವನು ಮೀರುವಳಲ್ಲವೆನಲಿದನು || ಮೊಡವಿಪತ್ತಿಗುಸುರಿದಳು ಕರೆತಂ |
ದೊಡನೆರಗಲಿತ್ತುತ್ತ ರಥಂತರಿ | ಬಿಡದ ಭಲವೇಕಿಷ್ಟೆಯೆಂತಿಹುದುಸುರು ಕುಲಕುಡಿಯೇ॥೪॥

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ಶ್ರೀಪುಡೆತಾಳ

ನರಗಿರುವ ಪಥ ಯೋಗ–ಭೋಗಗ | ಶೇರದರಲ್ಲಿಂದಧ್ವಗಮನವು | ಪರಕೆ ಸಾರ್ಥನ
ಮಿಕ್ಕ ದ್ವಂದ್ವ | ಚರಣ ನರಕ ನಿವಾಸವು॥೫॥

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ಅಷ್ಟಾಳ

ಸ್ವಾಚಾರ ಯೋಗ ನ | ವಾಚಾರ ಕರಿಣವ | ನಾಚಾರ ಮಗಳೆ ಬೇಡ || ಯೋಚಿಸು
ನಮ್ಮು ಪೂ | ವಾಚಾರ ಕುಲಧರ್ಮ | ಸೂಚಿಸುವುದು ಶುಭವು॥೬॥

ರಾಗ – ಪಾಹಡಿ – ಆದಿತಾಳ

ತಂದೇ ನಿನಾಜೆಂಗ್ | ತಂದೆ ವಂದಿಸಿದೆ || ತಂದೇ ಭಲವಗ್ಯೇಯು | ತಂದೇ ವರ್ತಿಸಿದೆ
||ಪ|| ನೀರ ಪ್ರವಾಹವ | ಸೇರುವ ತೃಣತಟ | ಸೇರದೆ ಸುಳಿಯೊಳು ತಿರುಗೀ |
ಮುಳುಗೀ | ಕರಗೀ || ಮರೆಯಾಗೀ ||೭|| ವಣಿಕ ಧರ್ಮಸು | ವಣಿಕ
ಪಡೆಯುವ | ನಿಣಿಯ ಗೈದುದ | ಹೇಳದೇ | ತಾಳದೇ | ಬಾಳಿದೆ || ನೀ ಕೇಳದೆ ||೮||
ವಾದ ವಿವಾದದಿ | ಕಾದಿಗೆಲಿದವರ | ನಾದರವಗೆ ಸತೀ ಯಾಗುವೆ | ಮೋಗುವೆ |
ಬಾಗುವೆ ಭಲನೀಗುವೆ ||೯||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೋಳ - ಅಪ್ಪಣ್ಣಾಳ

ಮತಿವಂತೆ ಮಗಳಭಿ | ಮತದಂತೆ ಮದುವೆ ಸ | ಮೃತ ದಂಪತೀಗಳೊಳಗೆ || ಸತಿ
ಮಿಕ್ಕಲಿಹಪರ | ಗತಿಗೆಟ್ಟ ಸಂಸಾರ | ರಥಚಕ್ರ ಚಲಿಸದೆಂದೂ ||೧||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ರಮಂಪೆತಾಳ

ಬಿಂದುಗತ ಸಂಸಾರ | ಬಂಧನ ವಿಷಾಗಾರ | ಬಂದ ಪೂರ್ವಾಚಾರ | ಕುಂದದಧಿಕಾರ
|| ನಂದನೆಯು ತಾನೆ ವರ | ನೆಂದಾರಿಸುವ ವಿವರಾ ದಿಂದಿರುವ ಪತ್ರ ಚರ | ನಿಂದ
ಕಳುಹೆಂದ ||೨|| ಖಗವರ್ಮನಂತೆ ಪ | ತ್ರಾಂ ಬರೆದಿತ್ತು ಚರ | ಯಗಳ ಕರುಹಿದನುಡುಗೊ
| ರೆಗಳ ನೃಪರಿಂಗೆ || ಮುಗಿಸಿ ದ್ರೌಪದರು ವಿ ದ್ಯುಗಳ ದಕ್ಷಿಣ ದ್ಮೋಣ | ನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ
ಪಾಂಚಾಲ | ನಗರ ಸೇರಿದರು ||೩||

ವಾಧ್ಯಕ

ಟಲಗದೊಳಿರೆ ದ್ಯುಪದ ದ್ಯುಪ್ಪದ್ಯುಮ್ಮು ಶಿವಿಂಡಿ | ಶೀಲನಾದ ಸುಮಿತ್ರ ಪ್ರಿಯದರ್ಶನನು
ಸೇರಿ | ಶೂಲಿಸಮ ವೀರಕೇತುವು ಸುರಧ ಶತ್ರುಂಜಯಾಖ್ಯ ದ್ವಾಜಕೇತುವೆಂಬ ||
ವಿಳುಜನರೊಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಪದಕರಿಗಿ ವ | ದ್ಯಾಲಯದ ಕಲಿತುದಂ ಹೇಳಿ ನಿಂದಿರುವ
ಕ | ಟ್ರಾಳು ಬಾಲರನಪ್ಪಿ ಹೊಗಳಿದಂ ಕೌಶಲಿಯು ದ್ಮೋಣನಂ ಶಾಖಿಸಿದಳು ||೪||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಹರುಷದಿಂದರಲತ್ತ ಶುಷಿಕದ | ಜರನು ಪೊಪತ್ತೆವನು ದೇಶಾಂ | ತರದ ನೃಪರಿಗೆ
ಕೊಡುತ ಕಾಂಪಿಲ | ಮರಕೆ ಬಂದ ||೨|| ಪಾರಿತೋಷವ ಕಂಡು ಬಿಟ್ಟನು |
ದ್ವಾರವನ್ನೊಳಗ್ಗೆದಿ ದ್ಯುಪದ ಕು | ಮಾರರೊಡನಿರಲಿತ್ತ ವಂದಿಸಿ ಚಾರನೆಂದಾ ||೩||
ರಾಗ - ಮನ್ಮಾಗ ತೋಡಿ-ಹಕತಾಳ

ರಾಜರಾಜಾಧಿಶ ದ್ಯುಪದ | ರಾಜತಾರ ಜಂದ್ಮೋದಯನೆ | ಭೋ ಜನಾನಂದನೆ
ಪೇಣ್ಣೆ | ಸೋಜಿಗವನ್ನು ||೨|| ಉಡುಗರೆಯನೋಲೆಯನು ಶುಷಿಕ | ದೊಡೆಯ
ಕೊಟ್ಟ ಕೊಳ್ಳಿರೆಂದು | ಕೊಡಲು ಮಂತ್ರಿಗಿತ್ತ ಪತ್ರ | ಬಿಡಿಸುತೋದಿದ ||೩||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೋಳ - ರಮಂಪೆತಾಳ

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀಯುತ ಕಾಂಪಿಲ | ದೊರೆ ದ್ಯುಪದ | ಗಸ್ತಿ ಸಂತತ ಮಂಗಲ || ಹಸ್ತಲಾಘವನು
ಗೈದ್ಯ | ವೃಷದ್ಯುಮ್ಮು | ವಿಸ್ತುರಿಸುತ್ತಿರುವೆ ಬರೆದು ||೨|| ತರಳೆಯೆನಗೆ ರಥಂತರಿ | ಶಾಸ್ತ
ಧನು | ಶರಪುರೀಕೆಯು ಸುಂದರಿ || ಬರೆಯುವಳು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂರು | ಉತ್ತರವ |
ನರುಹಬೇಕೊಲಿಸುವವರು ||೩|| ಧುರದೊಳವಳನು ಗೆಲಿದಗೆ | ಶುಷಿಕಾಧರ |

ಧರೆಮಗಳನೀವೆನವಗೇ ॥ ತರಳ ಪರಿವಾರ ಸಹಿತ | ಪಣ-ಸ್ವಯಂವರಕೆ ಬರೆ
ಶುಭಸ್ವಾಗತ ॥೩॥

ರಾಗ - ಮಾರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಚರನಿಂಗಿತ್ತುಡು | ಗೊರೆ ಕಳುಹಲು ಸುತ | ರೆಗುತ ಪೇಳಿದರು ॥ ತರಳೆಯರಿಂತಿ
| ದ್ವರೆ ಮರುಪತ್ತವ | ಪರಿಗಳಿಸುವರಾರು ॥೨॥ ಧೃಪ್ರಯುಮ್ಮನಾ ಧೃಪ್ರಪರೀಕ್ಷೆಯು |
ದೃಪ್ರಾಂತಕೆ ನಡೆವ ॥ ಸೃಷ್ಟಿಸಿನಗವಳ | ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರೆ ಜಯ | ಸೃಷ್ಟಿಸುಲಭ ಗೆಲುವ ॥೩॥
ಮೊರಟು ದುಪದ ಕುವ | ರರು ಮಂಗಲರವ | ಪರಿವಾರದ ಸಹಿತ ॥ ಸುರದಧಿ
ಶಂಖಿಧ । ರರನಿದಿರೀಕ್ಷೆಸಿ | ಹರುಷದಿ ಬರಲಿತ್ತಾ ॥೪॥

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ದೊರೆತ ಕಾರ್ಯವ ಮುಗಿಸೆ ಖುಷಿಕದ | ದೊರೆಯ ದೂತನು ಸತ್ತರದಿ ಮುಂ
ದೊರೆಯೆ ಮೂಡಣ ಮದ್ರಪತ್ತನಾ ಪರಿಧಿ ಹೊಕ್ಕ ॥೧॥ ಹಿರಿಯ ರುಕ್ಖರಥಾಖ್ಯಮೋಂದಿಗೆ
| ತರಳ ರುಕ್ಖಾಂಗದನೊಡನೆ ಹೇಳಿ | ಶಿರೆ ಖುತಾಯನ ಸೂನು ಶಲ್ಯನು | ವರಸಭೆಯಲಿ
॥೨॥ ಬಿಡಲು ಕಾಪಿಗ ಮಂಗಲಾಂಕಿತ | ದೊಡನೆ ಪತ್ತವ ಖುಷಿಕ ಚಾರಕ | ಪಿಡಿದು
ಸಭೆಗೈತಂದು ದೊರೆಮುಂ | ದಿಡುತಲೆಂದ ॥೩॥

ರಾಗ - ಆಯಸವಾಯ್ - ಏಕತಾಳ

ಸಲಾಮು ಸಾಮೀ ಮಾದ್ರ ಕುರಾಯ | ಸಲಾಮು ಸಲಾಂ ಶಲ್ಯಜೀಯ ॥೫॥
ಕೊಡಲಿದ ಖುಷಿಕದ | ಒಡೆಯನು ಕಳುಹಿದ | ನಡಿಗೆರಗುತ ಮುಂ | ದಿಡುವೆನು
ಕೊಳ್ಳಿ ॥ ಬಿಡಿಸಿದರಿದರೊಳ | ಗಡಗಿವೆ ಮಿಕ್ಕೆಂಂ | ನುಡಿಯನೇತಕಾ | ಗೊಡವೆಯು
ತೆಳ್ಳಿ ॥೬॥

ರಾಗ - ಕಾಂಭೋಧಿ - ರಘುಂಪೆತಾಳ

ಇತ್ತ ಪತ್ರವ ರುಕ್ಖಿ ಜೆತ್ತಿ ಸಚಿವೇಶ ಬಿಡಿ | ಸುತ್ತ ವಾಚಿಸಿದ ವಕ್ಕೆಯೆಯ ॥ ಮತ್ತುರಿಪುಕರಿಹರಿ
ಮ | ಹತ್ತು ಶ್ರೀಯುತ ಮಾದ್ರ | ಪೃಷ್ಟಪತಿ ಶಲ್ಯ ನೃಪಗೆ ॥೭॥ ಖುಷಿಕದೇಶಾಧೀಶ |
ವೃಪದ್ಯಮ್ಮ ಕೃತನಮನ | ವಿಷಯವಿದೆ ಸುತೆ ರಥಂತರಿಯು ॥ ಬೆಸಸುವಳು ಪ್ರಶ್ನೆ
ಮೂರುಸುರ | ದಿರಲುತ್ತರವ | ನೆಸಗಿ ಧುರ ಜಯಿಸಬೇಕವಳ ॥೮॥ ವರನ ಧೃತಿ
ಮತಿಯನಿಂ | ತರಿತು ಒಲಿಸುವ ಸ್ವಯಂ | ವರಕೆ ಬಂದವಳನ್ನು ಗೆಲಲೂ ॥
ತರಳೆಯನು ಖುಷಿಕಾಧರ | ಧರೆಯನೀಯುವೆನು ನಲ್ಲಾ | ಗರೆಯೋಲೆ ರಾಜರಾಜರಿಗೆ
॥೯॥

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಕೇಳಿ ರುಕ್ಷರಧನು ರೋಷ | ತಾಳುತೆಂದನಬಲೆ ಹೆಣ್ಣಿ | ಮೂಳಿಗಿಷ್ಟ್ಟು ಬಲುಹು
ಬಂತೆ | ಕಾಳಗವೆ ಭಲ ॥೧॥ ಸುದತಿಯರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸು ವುದಕೆ ಪೋಗಿ
ಜಯಿಸುತ್ತವಳ | ಎದೆಯನಳಿವೆನೆಂದ ರುಕ್ಷಾಂ | ಗದನು ಗರ್ಜಿಸಾಗಿ | ಭರದಿ ಶಲ್ಯ
ಶಲ್ಯ ಶಾಣ | ಕರಿರಧಾಶ್ವ ದಿಬ್ಬಣಿವನು | ನೆರಹಿಕೊಂಡು ತರಳರೊಡನೆ ಪೋರಟ
ವಿಭವದಿ ॥೨॥

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಚರನು ಪತ್ರವನೆಲ್ಲ ದೇಶೇ | ಶರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿತಂದು ಮುದುಕಿದ | ನಿರಲು ಮತ್ತೊಂದದನು
ಕೊಡೆ ಬ | ಬರುಕೆ ಬಂದ ॥೧॥ ಕರಿಯ ಕೈಕಾಲಿನ ಮಹೋದರ | ಕರಣದೃಷ್ಟಿ
ವಿಕಾರ ನಡೆನುಡಿ | ಕರಿಯ ವರ್ಣದ ವಿಕಂಪಮ್ರಂ | ಗರಗುತೆಂದಾಗಿ |

ರಾಗ – ಲಾವಣೀ – ವಿಕತಾಳ

ಬಬರ ದೋರೆಯೂ | ಗಭರ್ ಶ್ರೀಯುತ | ದಬಾರಕೆ ಸರಿ ಜೀರಿರದು || ಅಭರ್ಕರಲ್ಲೆಂ
| ದಿಬರ್ದಿ ಮೀಸೆಯೂ | ನಿಭರ್ಯಾದಿಂದಲಿ ಪೇಳುವುದು ||ಪ್ರಾ | ಮುದುವೆಯು ತಮಗೊದ
| ಗಿದೆ ಮಣಿಕಕೆ ಬರು | ಪುದಕೇ ಪತ್ರವು ಪೇಳುವುದು || ಮುದಿಮಗನಾದರು |
ಮುದುಮಗನಾಗ | ಲ್ಯಾದು ಸಂದಭರವು ಒಳ್ಳೆಯುದು ||೨|| ಸಾದರದಿಂ ಚರ | ನೈದಿದ
ಮಂತ್ರಿಮ | ಹೋದರ ಪತ್ರವನು || ಓದುತ ಕಿವಿ ಬಳಿ | ಬೋಧಿಸೆ ವಿಕಟನು |
ಮೋದದಿ ಕೇಳಿದನು ||೩||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಹುತಲ ಬಬರರಾಯ ವಿಕಟಗೆ ಖುಣಿಕಪತಿ ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮು ನಮಿಸುತ್ತ | ವಿಷಯ
ವಿವರಿಸಿ ಕಳುಹಿದೆನು ಬಹ | ಒಸಗೆಯನ್ನು ||೧|| ತರಳೆ ಕೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂರು |
ತ್ರುಸದಿರಲಾಜಿಯೋಜು ಜಯಿಸಿದ | ವರಗವಳ ಧರೆಯಧನೀಇಉವೆ | ಭರವಸೆಯಿದು
||೨|| ನೂರುಕುತ್ರಿಸುವೆನು ದಾರಾ | ಧಾರ ಧಾರಿಣ ಲಭ್ಯ ಸುಲಭದಿ |
ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುವೆನೆಂದು ಪೋರಟನು | ವೀರರೊಡನೆ ||೩||

ರಾಗ – ಕಾಂಚೋಧಿ – ರುಂಬೆತಾಳ

ಕರೆದಾಗ ಖಿಗವಮ್ | ಗೊರೆದ ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮು ಬರ | ಲಿರುವ ರಾಜರಿಗೆ ಸೌಧಗಳ
|| ಪರಿಶುಭ್ರಗೊಳಿಸು ಮ | ತ್ರಿರಿಸು ಸಂಭಾರ ವಾ | ದರಕೆ ಕುಂದಿರದಂತೆ ಬಹಳ ॥೧||
ನೀರು ಬೆಳಕಿಗೆ ಸುಲಭ | ದಾರಿ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ | ತೋರಣ ಪತಾಕೆಗಳ ರಚಿಸು ||
ಪೌರರಿಗೆ ವಸನ ಒಂ | ಗಾರದಾಭರಣಗಳ | ನಾರಿ ಮರುಷರಿಗೆಲ್ಲ ಕೊಡಿಸು ||೨||

ಮುತ್ತು ನವರತ್ನಗಳು | ಕೆತ್ತಿಸಿದ ಮಂಟಪ ಬ್ಯಾ | ಹತ್ತಿಭಾಂಗಣ ಖಿಗಮೃಗಗಳು ||
ಚಿತ್ತವಾಕಷ್ಣಿಸುವ | ಮತ್ತದ ವಿನೋದಕೃತಿ | ಮುತ್ತಿದುವದಿಡಿಸು ಚಿತ್ತಗಳು||ಬಿ||

ಕಂದಪದ್ಮ

ಕರೆಸಿದ ಕಾರ್ಮಿಕರಿಂದಲೇ | ತರಿಸಿದ ಮಾಡಿಸಿದನೆಲ್ಲ ಸಿದ್ಧತೆಗ್ಗೆದರ್ಹಾ || ಧರಣಿಪರೆಲ್ಲರು
ವಹಿಲಾದಿ | ಪರಿಪಾರದ ಬಿರುದು ಫೋಷದೊಡನ್ಯೆತಂದರ್ಹಾ||೮||

ವಾಧಕ

ಕರೆಸಿ ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮು ಭೂಸುರರನ್ನು ಸುರರನ್ನು | ಹರುಷಸೋಳಿಸಿದನು ಪ್ರತ ನೇಮದಿಂ
ಹೋಮದಿಂ | ಪರಿಮಳವ ಸೂಸುತ್ತಿಹ ಧೂಮಗಳ ಧಾಮಗಳ ಸಾಲು ಸಾಲಿರಲು
ಬರಲು || ಮೋರಟಿರುವ ನ್ಯೂಪರೆಲ್ಲ ತಾ ಮುಂದೆ ತಾ ಮುಂದೆ | ತೆರಳಿ ಜಯಿಸುತ್ತವಳಿ
ತಾ ಮೋದಲು ತಾ ಮೋದಲು | ವರಿಸಬೇಕೆಂದು ಸೇರಿದ್ದರೆಲ್ಲಿದಿರಿಲ್ಲದುಪಚಾರಕ್ಕೂದ
ಗ್ರೇದ ||೯||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಬೇರೆ ಬೇರೊಬ್ಬೆಬ್ಬರಿಗೆ ಪರಿ | ವಾರಕೆಲ್ಲಲ್ಲಿರುವ ಶಾಣವ | ತೋರಿಸಲು ನೆಲಸಿದರು
ಹರಣದಿ | ಧಾರಿಣಿಪರು ||೧|| ಚಾರ-ಸೇವಕರಿದ್ದ ಮೃಗಕಾ | ಹಾರ ತೈಳ ಧಾನ್ಯಗಳ
ಕೊಡಲಧಿ | ಕಾರಿಗಳನಲ್ಲಿಗಿಟ್ಟಿನು | ದಾರಸಚಿವ ||೨|| ಸಲಿಲ ಕ್ರೀಡಾತುರೆ ರಥಂತರಿ
| ಗೆಳತಿಯರಸಹಿತಾಡುತ್ತಪವನ | ದಲಿ ಕುಸುಮತರೆ ಕಳುಹಿ ಪಾಡುತ | ಕುಳಿತಳೊಲಿದೂ
||೩||

ರಾಗ - ಹಿಂದೋಳ - ರಘುಂಪೆತಾಳ

ಮೋರಟ ಪ್ರಾಜ್ಞೋತಿಷ್ಠೇಶ್ವರನಾದ ಭಗದತ್ತ | ತರಳನಹ ವಜ್ರದತ್ತಾಖ್ಯಾ || ಬರುತ
ಮಾಗ್ರಾದಲಿ ಸು | ಸ್ವರ ಕೇಳುತ್ತಿತ್ತ | ತಿರುಗಿ ಪರಿಕೆಸಿ ಹಿಗ್ಗುತೆಂದ ||೧|| ಅಡಿಹಂಸ
| ತೋಡೆ ಬಾಳೆ | ನಡು ಸಿಂಗ | ಮುಡಿ ಮೋಲೆಯು | ಜಡಜಗಲ | ನುಡಿಯೆಂತೋ
ತಿಳಿಯೆ || ಉಡುಪಮುಖಿ | ಕುಡಿನೋಟ ಜಡೆ ಹಾವು | ನಡೆ ಕಾಣೆ | ಸುಡುತಲಿದೆ
| ಒಡಲೇತಕಕಟ ||೨|| ಎಚ್ಚೆ ಬಾಣಗಳ್ಯೆದಿ | ಚುಚ್ಚಿ ಸಂಕಟ ಮೋಹ | ಹೆಚ್ಚುತಿದೆ
ತೋರದರಿ ರಕುತ | ಅಚ್ಚರಿಯು ಹಿಡಿದಿರುವ | ಹುಚ್ಚು ಬಿಡಿಸಂದಿವಳ | ಮೆಚ್ಚಿಸುವೆ
ರೋಗಾರಿ ಎಂದು ||೩||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಯಾರು ನೀನೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿಂ | ತೋರುವಳಿ ಕುಳಿತೇನಪೇಕ್ಕೆ ಮ | ನೋರಥಕೆ
ಬೇಕೊಬ್ಬ ಬಲ್ಲೆನು | ಸಾರಧಿಯು ನಾನಾಗುವೆ|
ಪೇಳು ನಿಜವ ||೧||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಅರಸನ ಸುತೆ ನಾನು | ಸುರಥಂ | ತರಿ ಮಜ್ಜನವನ್ನು || ವಿರಚಿಸಿ ಕುಸುಮವ | ತರೆ
ಕಳುಹಿದೆ ಸಶಿ | ಯರ ನೀನಾರ್ಯೆ | ಬರಲೇಕಿಲ್ಲಿಗೆ ||೨||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಅರಸನಹೆ ಪ್ರಾಗ್ನ್ಯೋತಿಷಕೆ ನಾ | ವರಿಸಲೆಂದ್ಯೇತಂದೆ ಸಿಕ್ಕಿದೆ | ಸರಸಿಜನ ಸಂಕಲ್ಪ
ನಮ್ಮೇ | ವರರನು ಕೂಡಿಸುವಂತಿದೆ | ಶಕುನ ಫಲವು||೩||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಬರುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ | ತೋರಿದ | ತರುಣಿಯರಿದಿರಲ್ಲಿ || ತೋರೆದು ಲಜ್ಜೆ ಭಂ ಡರ
ಮಾತಾಡುವೆ | ಧರಣಿಗೆ ದೊರೆಯೋ | ಹೊರೆಯೋ ಕಾಣೆನು ||೪||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಭುವನದಲ್ಲಿನನ್ನೆ ಐಶ್ವ | ಯರವದೊ ಸಾಗರವನ್ನು ಮೋಲ್ಲಿದು | ಭುವನ ಮೋಹಿನಿ
ಖೋಗಸಾಮ್ರಾ | ಜ್ಯವನು ಹೊಂದುವ ಭಾಗ್ಯವು | ಸವನಿಸಿಹುದು||೫||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಬುದ್ಧಿ ಶಕಿಗೆಂತೆಯು | ಬೇರೊಂ | ದಿದ್ದರುಸುರು ಗಿಯೂ || ಗೆದ್ದರೆನ್ನ ಪಣ |
ಪದ್ಧತಿಯಂದದಿ | ಸಿದ್ಧಳಿರುವೆ ಬೇ | ರಿದ್ದರು ವ್ಯಧವು ||೬||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಸೋತೆನೆಂದಾಂ ನಿನ್ನ ಬೇಡುವೆ | ನೀ ತಿಳುಹು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥ ಸಭೆಯಲಿ | ನಾಧನಾಗುವೆ
ಗೆದ್ದು ಸುಲಭದಿ ನಿತಿನಿಯಮದೊಲಪ್ಪದು || ಲಗ್ಗು ನಮಗೆ ||೭||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಮೂಲಧನವು ಸೂನ್ನೆ | ಇರಲನು | ಕೂಲಳಲ್ಲ ಕನ್ನೆ || ಶೀಲಭಾಷೆಯಿದ | ಕೇಳಿ
ನಿಲಿಸು ಸಮ | ತೋಲ ತಮ್ಮಪೂರ್ | ಕ್ಷಾಲಿನ ಓಟವ ||೮||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಸಹಜ ಮನದಿಂ ಬಯಸಿ ನಾ ನಿಂ | ದಿಹೆನು ಕಾಲೊಂದರಲೆ ಕೂಡಿಸಿ | ಸಹಕರಿಸೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಾಲನು | ವಹನ ಸುಖ ಮುಖಿವಶ್ವದು | ಗಹನ ಬದುಕು ||೧||

ರಾಗ – ಸೂರಟಿ – ಆದಿತಾಳ

ಮರುಳನೆ ತೊಲಗುತ್ತೆ | ಸವಿಯರು | ಬರುತಿಹರೀಗಿತ್ತೆ || ತರುಣಿಯ ಸೆರಗಿನ | ಬರಿಗಾಳಿಗೆ ಮೂ | ಗೊರಸುವ ಚಟವನು | ಮರಸುವೆನಿದಿರಲೆ ||೨||

ಭಾಷಿನೀ

ದಿಂಡೆ ಧಿಕ್ಕರಿಸಿದೆಯ ನನ್ನಯ | ಗಂಡುತನವನು ಕೊಕಿ? ಮದುವೆಯ | ಮಂಡಪದಿ ಮರ್ದಿಸುವ ಮುಕ್ಕುವೆ ನಿನ್ನ ಗರ್ವವನು || ಕೆಂಡಗಣ್ಣಿನ ಲಿಳನು ತೆರಳಲು | ದುಂಡುಗಣ್ಣೋಳು ಮೂಗು ಮುರಿಯುತ್ತ | ಲಂಡಲೆದು ಹಿಮ್ಮರಳಲಿತ್ತಲು ಗುಣಿಸುತ್ತೋಲಗದಿ ||೩||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಸೂರಿ ಜೋಯಿಸನೆಂದ ವೃಷಭಕೆ | ಮೂರರಲ್ಲಾರಿಲ್ಲವಜರವಿ | ತಾರೆ ಸಾಧಕ ಮೀನಸಿತ ಜಯ | ನಾರಿಮಣಿಗೆ ||೨|| ದೂರೆಯೆ ರೋಹಿಣಿ ನಾಳೆಗುದಯಾ | ತ್ವರದ ಫಟಿಯಾರಕೆ ರಥಂತರಿ | ಹೊರಡಲೆನಲೀ ವಾರ್ತೆ ಕಳುಹಿದ | ತರಳಿಗಾಗ ||೩|| ವಾರತೆಯ ಲಿಗವಮ್ರನೆಲ್ಲ ಬಿ ಡಾರದವನಿಪರಿಂಗೆ ತಿಳುಹಿದ | ಸೇರಿ ಪಣವೇದಿಯನು ನಾಳೆಗೆ | ತೋರಿ ಶಕ್ತಿ ||೪||

ಭಾಷಿನೀ

ತೆರಳಲವನಿಪರೆಲ್ಲ ಪದು ಮೂ | ಡೆರಡ ನೋಡುತ್ತೇಳು ಹಯ ಕಾ | ಲಿರದ ಸಾರಧಿಯಿರುವ ರವಿರಘಗತಿಗೆ ಕೇಡಾಯ್ತು || ತುರಗ, ಸೂತನ ನೀವೆನತಿ ಸ | ತ್ವರದ ಗತಿಯಿಂ ಬಾರೊ ಬಾರೆಂ | ದೆರಗುತಪ್ಪ್ಯವನಿತ್ತು ಹೊತ್ತರು ಹರಕೆ ಬಗೆ ಬಗೆಯು ||೫||

ಕಂದಪದ್ಮ

ತೊರೆದಾಹಾರ ಸುಷುಪ್ತಿಯ | ನಿರುಕ್ಷಿಸಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಮುಹೂರ್ತದೊಳೆಲ್ಲರ್ | ವಿರಚಿಸುತ್ತಾಹ್ಮಿಕ ಭೂಷಣ | ಧರಿಸುತ ತಂತಮ್ಮ ಬಿರುದಿನಿಂದ್ಯತಂದರ್ ||೬||

ರಾಗ - ಭೃರವಿ - ರಮಂಪತ್ತಾಳ

ಬಂದ ಬಂದವರ ಕರೆ | ತಂದು ಕುಳಿರಿಸಿ ಬೇ | ಕೆಂದುದನ್ನಿತ್ತು ಬಳಿ | ಕೆಂದ ವೃಷತ್ಯಾಮ್ಮ ॥೧॥ ಮಗಳೊಬ್ಬಳೆಂದು ಏ | ದ್ಯುಗಳನತಿ ಕಲಿಸಿದೆನು ಹಗಲಿರುಳು ಲಗ್ಗು ಚಿಂ | ತೆಗೆ ಮೂಲವಾಯ್ತು ॥೨॥ ಸುತೆಯ ವಿದ್ಯಾಶಕ್ತಿ | ಮತಿಗೆ ಮಿಗಿಲಾದವರ | ಸತಿಯಾಗಿ ಸದ್ಧಮ್ರ | ಪಥದಿ ನಡೆಯುವಳು ॥೩॥

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ಮಟ್ಟಿತ್ತಾಳ

ಒರೆದ ರುಕ್ಕರಧನು ವಿಷಯ | ವರಿತು ಬಂದುದೆಲ್ಲಿ ನಿನ್ನು | ತರಳೆ ಕಾಣೆ ಸಭೆಯೊಳೇಕೆ | ಕರೆಸಬಾರದೆ ॥೧॥ ಅನ್ನಗೆದ್ದು ವಿಕಟನೆಂದ | ನನ್ನವಿಲ್ಲದಿಲ್ಲಿ ಬಂದು | ದೆನ್ನುತರಿಯಬೇದ ಬೇಗ | ಕನ್ನೆ ಕರೆಸಲಾ ॥೨॥ ವೀರಕೇತು-ಶಂಖ-ವೃಷತ್ | ಭೂರಿಶ್ವವ ನಿಹಂತ್ಯ ಸುರಧ ರಾರುಭಟ್ಟಿಸಿದರು ಬರಲಿ ಕು | ಮಾರಿ ನೋಡುವ ॥೩॥

ರಾಗ - ಯಮನಾ ಕಲ್ಯಾಣಿ - ಆದಿತಾಳ

ಮೊರಡೆ ರಥಂತರಿ | ಗುರುಗಣಪತಿ ಭಾ | ಸ್ವರ ಭಾರತಿಯರಿಗೆ || ಪರಿಮಳ ಸುಮಗಳನಿರಿಸುತ್ತಾರತಿ | ಕರಗಳೊಳೆತ್ತುತ್ತ | ಪರಿಪರಿ ಪಾಡುತ || ಮೊರಡೆ||ಪ್ರ|| ಎರಚುತ | ಹೂಗಳ ಬಲಬಂ | ದೆರಗುತ || ಮೂರ್ತಿಯ ಮನದೊಳ | ಗಿರಿಸುತ | ಮುಡಿಗಂಧವ ಸ್ವೀ | ಕರಿಸುತ್ತಾ || ಧರಿಸುತ್ತಾ || ನೆರದಿಹ ಸ್ತೀಯರಿಗೆ | ಕುಂಕುಮ | ವರಸಿನವಿಡುತೆರಗೆ || ಹರಕೆಗೊಂಡು | ಶೃಂಗಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಧನು | ಶರಧರಿಸಿದ ಸಶಿ | ಯರ ಗಡಣದ ಜೊತೆ || ಮೊರಡೆ||೧|| ಒರೆಯಲೂ | ಜಯ ವಾದ್ಯಗಳ ಭೋ | ಗರೆಯಲು || ನೃಪರಾಸನವನು | ತೊರೆಯಲು || ಭ್ರಮೆಯಿಂ ತಮ್ಮನೆ | ಮರೆಯಲು || ಲಜ್ಜೆಯೊಳು || ಧರಣಿಪರೆಲ್ಲವರು | ಕತ್ತೆ | ತೈಸುತ ನೋಡುವರು || ಬರುತ ಮುಂದಕೆ | ತ್ರುತ ವೇದಿಕೆಹ | ತ್ರಿರ ಕುಳಿತಿಹ ಪಿತ | ಗರಗುತ ಹರುಷದ ॥೨॥ ಏರುತ | ಇಕ್ಕೆಡೆ ಸಬಿಯರ | ಸೇರುತ || ಉಂಗುಟದಲಿ ನೆಲವನು || ಗೀರುತ || ಮಿನುಗುವ ಕರುನಗೆ | ಬೀರುತಾ || ಸಾರುತ್ತಾ || ನಾರಿಯರಿಗೆ ಪತಿಯು | ಇಹಪರ | ದಾರಿಯ ಸುಖಗತಿಯೂ || ಸಾರಯುಕ್ತ ಸಂ | ಸಾರ ಲೋಕದು | ದಾಢರಕೆಂದ ಪಣ | ಕಾರಿಯವಿಟ್ಟಿನು ॥೩॥

ಕಂದವದ್ವೈ

ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸುತ್ತಣ್ಣ | ಸ್ವರದಿಂ ಪೇಳಿದಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೊರೆವೇಂ || ಸರಿಯಾದುತ್ತರ ನೀಡುವ | ವರನೊಲಿಸುವೆ ಧುರದೊಳಿನ್ನ ಜೈಸಿದಡೊಲಿವೇಂ||೧||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಹೇಗೆ ನಡೆಯುವುದೀ ಪ್ರಪಂಚವು | ರಾಗ ಸುರರಿಂಗೆಲ್ಲಿ? ಗಂಧ ಸ | ದಾಗತಿಗೆ ಸಿಗದೆಲ್ಲಿ ಪಾವನ | ವಾಗಿ ನೆಲಸಿದೆ ಸಂತತ | ಪೇಳಿ ನಿಜವಾಗಿ|| ಎಲ್ಲರುತ್ತರಗಳನು ತಂ ತ | ಮೃಲ್ಲಿ ಮುದುಕುತ್ತಾಪ್ತ ಸಚಿವರ | ಮೆಲ್ಲ ಕೇಳುತ್ತಿರಲು ವಿಕಟನು | ಜೊಳ್ಳ ನೀವುತ್ತೆಂದನು | ಬಲ್ಲುದನ್ನು ||ಇ||

ರಾಗ – ಮಧುಮಾಧವಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ನಡೆವುದೆನ್ನಿಂದೆಲ್ಲ, ಸುರರಿಗೆ | ಗುಡಿಯೋಳಿಸಗುವ ಸೇವೆ, ಮರದ | ಲ್ಲಾಡಗಿ ಗಾಳಿಗೆ ಸಿಗದು ಪರಿಮಳ | ಸುಡಲುಮಫುಮಫುವೆಂಬುದು || ಖಂಡಿತವಿದು||ಗ||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಒಂದು ದೇಶಕಲ್ಲ, ದೇವ | ಮಂದಿರಗಳಗತ್ಯ ಮನಗೆ | ಗಂಧ ಸಸಿಯೋಳಿರುವುದಿಲ್ಲ | ವೆಂದಳಣಕಿಸೀ ||ಗ|| ತಿರುಹಿ ಮೀಸೆ ಹಲ್ಲು ಕಡಿಯು | ತಿರೆ ಮಹೋದರಾಖ್ಯ ತಡೆದು | ಧುರದಿ ಗೆದ್ದು ಒಪ್ಪಿಸುವೆನು | ಚರೋಕೆಂದನು||ಇ|| ತಡೆಬಡಿಗ ತಡೆಯರಾಗ ! ಬಡಿದು ಕಡೆಹು ತಡಿಯ ಮೇಲೆ | ಮಡಿಯ ಪಿಡಿದು | ತೊಡೆಯ ಹೊಡುವೆ | ಮಡದಿ ಮಣಿಗಿದ ||ಇ||

ರಾಗ – ಮೆಚ್ಚಿ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ಮುದುಮಗ ನೀನೆಂಬುದರಿಯೆಯಾ | ಆಕೆ ಮುದುಮಗಳಹುದು ಬಬ್ರರಾಯ || ಮುದುವೆ ಗೈಸುವೆ ನಿನಗಾನಿದ್ದು | ಸತ್ಯ | ಮುದುವೆ ಗೌರವ ನೋಡು ಕುಳಿತಿದ್ದು ||ಗ|| ಧುರಕೆ ಮಹೋದರ ಕರೆಯಲು | ಜೇಟಿ | ಯರಲಿ ವಿಲಾಸಿನ ನಿಲ್ಲಲು || ಬರಲಿ ರಥಂತರಿ ಯುದ್ಧಕೆ | ನೀನು | ಗುರಿಯಾಗಲೇಕೆನ್ನ ಬಾಣಕೆ ||ಇ|| ಕರುಣ ಸಂಗರಕಿಲ್ಲವೆಂಬುದ | ಕಾಣ | ದಿರುವ ಮಹೋದರ ಭಾರದ || ಜರತ ನಿನಗೆ ನಾನು ಸಾಲದೇ | ಜೊಳ್ಳ | ಕರಗಿಸುವೆನು ಬೇಡ ಸಾರಿದೆ||ಇ|| ಹೊಟ್ಟಿ ಮೇಲೊ ಬರಲಿಲ್ಲ ನಿನಗೆಂದು | ಬುದ್ಧಿ | ಗಟ್ಟಾಡದಿರು ಸೋತರೆನಗಿಂದು || ಕಟ್ಟಿನ್ನು ಕೈಗೆ ಕಂಕಳಾ ನೋಡು | ಜೊಳ್ಳ | ಬಟ್ಟಿ ತೋರಿಸುವ ಯುದ್ಧವ ಮಾಡು ||ಇ|| ಹುಡುಗಾಟಿಕೆಯು ಮುದುಕರಿಗೆಂದ | ಮಾತು | ದೃಢವಾದುದೆನಗೇಗ ನಿನ್ನಿಂದ || ಕಡು ಹೇಡಿ ಲಂಡಿ ವಿಕಟನೆಂದು | ನೀನು | ಹೊಡೆದಾಡಬಹುದೆ ? ಯುದ್ಧಕೆ ನಿಂದು ||ಇ||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಮಂತ್ರೀಶ್ವರನ ಸ್ನೇ | ತಂತ್ರವು ರಾಜನಿ | ಗೆಂತು ಬಹುದು ನಾನು || ಜಿಂತಿತ ಕಾಯ್ದ ಮ | ಹಾಂತದ್ವಾದರು | ತಂತ್ರದಿ ಜಯಿಸುವೆನು ||ಗ|| ನಿನ್ನ ಕುತಂತ್ರಗಾ ಴ಿನ್ನಲಿ

ನಡೆಯವು | ಕನ್ನೆಯರಲೀ ಸೋತು || ಉನ್ನತ ಪದವಿಯ | ಮನ್ನಣೆ ದುಮುದ |
ವನ್ನಿಲಿಸುವೆ ತಾಳು ||೨|| ಎನುತ್ತಿಂತೊಂದಂ | ಬನು ಬಿಡಲದ ಕಡಿ | ವನಿತರೊಳಿಡೆ
ಬಿಡದೆ || ಕಣೆಗಳು ಬರಲಾ | ಕ್ಕಣ ಬೆಂದೋರಿದ | ನಣಕಿಸಿ ದೂಡಿದಳು ||೩||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪತಾಳ

ಕಂಡು ಬರ್ಫರ | ಕೊಂಡಾಯುಧವನೆಂದ || ದಿಂಡೆ ಲೋಡಿ ಪ್ರ | ಜಂಡೆ ನಿನ್ನಯು
ಚಂಡಿತವನು ನಿಲಿಸುವೆ ||೧|| ಬರಲು ಮುಂದಿದ | ನರಿತು ರಥಂತರಿ || ಇರು
ಸಬಿಯೆ ಕೊ | ಬ್ಬರಿವೆ ನೃಪತಿಯ | ಧುರಕೆ ತೆರಳುವನೆಂದಳು ||೨|| ಭಾರೆಲೇ
ರೋಗಿ | ಹಾರ್ಯಸಿದುದನು ರು || ಜಾರಿ ಕೊಟ್ಟಂತಾಯ್ಯ ಗೆಲ್ಲುವೆ | ತೋರು
ತೋಳಿನ ಶಕ್ತಿಯ ||೩||

ರಾಗ - ಬ್ರೈರವಿ - ಅಪ್ಪತಾಳ

ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಸೃಷ್ಟಿಯನು | ಮಾಡುತಲಿ ಬೇ | ಸರದಿಂದ ಸೃಜಿಸಿದನು || ನರನು
ಹೀನಾಂಗ ನಾ | ದರೆ ತಿರಸ್ಕೃತನಪ್ಪ | ನರಸನೆಂತವನಿಗಾದೆ||೧|| ಬಿನಕ ಷಡಾನನರು
| ವಿಕೃತರೂಪ | ರೆನುವರಚಿಂಪರೆಲ್ಲರು || ಮನುಜರಿಗೊಂದು ಸು | ಮನಸರಿಗೊಂದು
ಲ | ಕ್ಕಣ ಶಾಸ್ತ್ರವಿಲ್ಲೆನ್ನ | ಜನಕ ಕಟ್ಟಿದ ಪಟ್ಟ ||೨|| ಕರಿಯ ಸೊಂಡಿಲಿಗೆ ಸೂಜಿ |
ಸಿಕ್ಕುವುದೆಂತು | ಸರಿಕರಿಗಿರಬೇಕಾಜಿ || ಇರುವೆಗೆ ಶರವೇತ | ಕಿರುವೆ ಬಾಣೋನ್ನತೆ
| ತೆರಳು ಬಂದಂತೆ ಬ | ಬರ್ಫರಕೆ ಸಾಯದಿರೀಗ ||೩|| ಗೆಲಲಾಗದಿರಲು ಬಂದು |
ವಂದಿಸು ಲಗ್ಗ | ಕೊಲಿದುಪಾಯವನು ಗ್ರೇಮು || ಕಳುಹುವನೆಂದು ಹೇ | ಇಲು
ಮೋಗಲಾರೆನು | ಭಲದಂಕ ಮದುವೆಯಾ | ಗಲೆ ಬೇಕು ಪಣದಂತೆ ||೪|| ಕರಿವ್ಯಾಪ್ತಿ
ಹರಿಗಳಿಗೆ | ವಿದ್ಯಾ ಬುದ್ಧಿ | ಗರಳದೃಂಜಿಗೆ ಗಿಳಿಗೆ || ಒರೆದು ಕಲಿಸುವಂಥ |
ನರಗಾಗದಾವುದು | ಶರವೆಚ್ಚು ಧನುವ ಕ | ತ್ತರಿಸಿ ಕೆಡಹಿಡಕು ||೫||

ಭಾವಿನೀ

ಪಾಶವೃತ್ತಾಂತರದಿ ಸಿಲುಕೆಸಿ | ದಾಸಿಯರ ನೋಡಲ್ಲೇ ಬಿಗಿಯು | ತ್ತಾಸನದಿ
ತಂದಿಟ್ಟರಾಯಿತು ಮದುವೆ ನಿನಗೆಂದು|| ಮೀಸಲೆನಿಗಿವಳೆಂದು ರುಗ್ಗರ |
ಧಾಶೆಯಿಂದಾಹಾರ ಬಲದಿಂ | ದೀ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಪಂಚ ನಡೆವುದು ನಿತ್ಯನಿಯಮದಲಿ
||೧||

ರಾಗ - ಕೇದಾರಗೋಳ - ರುಂಪೆತಾಳ

ನಾವು ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞದಿ | ರಾಗಿಗಳು | ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ತುರದಿ ||ಹೂವಿನಲೀ ಗಂಧವಡಗಿ
| ಆಗಿಹುದು | ಪಾವನವು ಪೂಜಿಗಾಗಿ ||೨|| ಮುನಿಗಳಾಹಾರವಿರದೆ | ಶಿಲೆ ಬೆಳೆವು
| ದನು ಕಂಡು ಒಪ್ಪಬಹುದೆ | ದಿನಗಳಿದ ಮೇಲೆ ಸುಮಕೆ | ಗಂಧವಿ | ಲ್ಲೆನಲೆಂದ

ನಿಲ್ಲು ಧರಕೆ ॥೨॥ ತರಳೆ ರಣಕಣಳಿಯಲು ರುಕ್ಕರಥ । ಕರಕೆ ಗುರಿ ಶರವೆಸೆಯಲೂ
॥ ತರಿದದನು ಪ್ರತಿಶರವನು । ಎಚ್ಚಳೆ । ಜ್ಞರದಪ್ಪಿ ಬಿದ್ದನವನು ॥೩॥

ರಾಗ – ಭೈರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಚೇತರಿಸುತ್ತೆಂದ್ದವನು । ಕರು । ಹಾತಿಶಯದಿ ಬಾಣವನು ॥ ಫಾತಿಸದಂತೆಚ್ಚುದನು ।
ಕಂ । ದೀತರ ಕೆಡಹಿದೆ ನೀನು ॥೨॥ ಜಾಣನಮುದು ಮಾತಿನಲಿ । ನಿ । ತ್ರಾಣನು
ಹೋರಾಟಲಿ ॥ ಕಾಣರೆ ಬಿದ್ದುದ ಸೋತು । ಆ । ತಾಣದಿ ನೋಡ್ಯೆ ಕುಳಿತು ॥೩॥
ಬಿಡೆ ಭಲವೆಂದಾಜಿಯನು । ಗೃ । ದಡೆ ಧನು ಕಳಿಕೊರಗಿದನು ॥ ಒಡಮಟ್ಟಿದನುಪಚರಿಸಿ
। ಅವ । ಖೋಡನೆಂದನು ಧನು ಧರಿಸಿ ॥೪॥

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಕನ್ನೆಯ ವಢೆಯಫ । ವನ್ನುತ ಮಲುಶರ । ವನ್ನು ಬಿಡಲು ಗೆಲಿದೇ ॥ ಎನ್ನ ಗುರಿಯ
ನೋ । ದೆನ್ನುತ ಬಿಡೆ ಶರ । ವನ್ನುರಿದೆಸೆದವಳು ॥೨॥ ತೊಟ್ಟ ಕವಚವೆದೆ । ಬಿಟ್ಟಿತು
ಬಾಣದ । ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಮೃಮರೆತು ॥ ಧಟ್ಟನೆದ್ದು ಕ್ಕೆ । ಗೊಟ್ಟು । ಗಡೆಗೆ ತಲೆ । ಹಟ್ಟಿ
ಕಳಿವೆನೆಂದ ॥೩॥ ಗಡೆಯನು ರುಕ್ಕಾಂ । ಗದ ತಿರಹುತ ಬರ । ಲದಕೊಂದಂಬೆಸೆಯೆ
॥ ಹದಗೆಡುತಲಿ ಯು । ಧದೊಳೊರಗಲು ಪೇ । ಓದನುತ್ತರ ಶಂಖ ॥೪॥

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡತಾಳ

ಧಮ್ರದಾಧಾರದಲಿ ನಡೆವುದು । ಕಮ್ರಭೂಮಿಯು ರಾಗ ಸುರರಿಗೆ । ಭೂಮಹಾ
ಲಕ್ಷಣವೆ ಗಂಧವು । ಭಾಮೆ ಕೇಳು ॥೨॥ ಹಾನಿಯಾಗುವ ಧಮ್ರ ನಡೆಸುವು । ದೇನು
ಸ್ವರದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಗಂಧ ಪಿ । ಧಾನದಿಂ ಮೂಜಿಸುವರಾರ್ಯೆ ಹೋಣಿಯನ್ನು ॥೩॥ ಕಲಿವಿರಾಟನ
ಶರಳ ಶಂಖಿನು । ಕಲಿಸುವೆನು ಸತಿ-ನೀತಿ ಯಂಧ್ಧದಿ । ಕಲಿತನವ ನಿಲಿಸುವೆನು
ನೋಡೆಂ । ದಲಗನೆಚ್ಚ ॥೪॥ ತರಿದು ಬಿಡೆ ಬಹು ವಿಧದ ಸೇಣಸುತ । ಧರೆಗೆ ಮೃಗೊಡೆ
ವಜ್ರದತ್ತನು । ನಿರುಕೀಸುತ ಸಭೆಯನ್ನು ಬಿಗುಹಿನೋ । ಖೋರದನಾಗ್ಯಾಂ ॥೫॥

ಭಾಮಿನೀ

ವೇದದಿಂ ನಡೆಯುವುದು ಲೇವಿರಿ । ಗಾ ದಿವವೆ ರತಿರೋಚನವನಾ । ರಾಧಿಪರು
ಗೋಭಣೆಯೋಳಿರುವುದ್ದೃಶ್ಯದಿಂದನಲೂ ॥ ಬೋಧಿ ನಡೆಸುವುದೆಂತು ಸಗ್ಗದಿ ।
ಭೇದ ಗತಿ ರತಿ ಶಂಕ್ಷಾ ಗಂಧವ । ನಾ ದನದೋಳಿಹುದೆಂದು ಮೂಜಿಪರಿಲ್ಲ ಗೋಗಳನ್ನಾಂ ॥

ರಾಗ - ತುಜಾವಂತು - ಮೆಚ್ಚಿತಾಳ

ಸಾಕು ಸಾಹಸಾಭಿಮಾನವು ॥ಪು॥ ಲೋಕ ನೀತಿ ಭೀತಿ ಕಳೆಯು । ತೇಕೆ ಮಂಗಲೋತ್ಸವದಿ
ವಿ । ವೇಕೆ ಶೊನ್ನಾದೆ ಕಷ್ಟ । ಶೊಕ ದುಃಖ ನಿಂದ ಸೋಲು । ಬೇಕೆನುತ್ತ
ಬಗೆಯಲಾರರು ॥ ಸತಿಯ ಧರ್ಮ । ದಾಕುಜಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿಯಾದರು ॥ ವಿಚಿತ್ರವಾದ
| ಏ ಕಲಹವು ವ್ಯಧರ್ಮ ತಿಳಿದಿರು ॥೧॥ ಎಲ್ಲ ರಾಜಧಾನಿಗೋಲೆ । ಯಲ್ಲಿ ವಿವರ
ಕಳುಹಿಸಿರುವೆ । ವಲ್ಲ ತಿಳಿಯಾದವ ಮೂಲೆ । ಯಲ್ಲಿರುತ್ತ ಹೀಗೆ ಬಂದೊ
ಮೆಲ್ಲಗೇತಕೆಂಬುದರಿಯದು ॥ ನೀತಿ ಕಲಿವ । ಡಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಕರೆಸಿ ಕೊಂಡುದು ॥ ಮತಿ
ಬಲಗಳ । ನೆಲ್ಲ ನಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಿಟ್ಟುದು ॥೨॥ ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಬಂದುದಲ್ಲ । ಧೂರವ
ಜತುರುಪಾಯದಿಂದ । ವಿರಚಿಸುವುದು ನೀತಿ ನಾರಿ । ಯರಿಗೆ ಜಪಲ ಚಿತ್ತ ಪೂರ್ವ
| ಪರಗಳಿರದು ಹುಡುಗಿಯದರಲಿ ॥ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಂದು । ಸರವ ಹಾಕು ಸರಸದಿಂದಲಿ
॥ ಶತ್ಯತನದ । ಗರಲ ಬೀಜ ಬಿತ್ತದೇ ಒಲಿ ॥೩॥

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಷ್ಟಾಳ

ಎಲ್ಲರಂತೆ ನಾ । ನಲ್ಲ ಬಂದವರೆನ್ನ ॥ ಗೆಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಚಯ್ಯವ । ತಲ್ಲಿನೆದಾಚರಿಸುವೆ
॥೧॥ ಸುಲಭವಲ್ಲಾಡಿ । ಹೊಳುವಷ್ಟೂಚರಕೆಯು ॥ ಮಲಿನ ಜನ್ಮವ । ತಳೆದು ಹೌರುಷ
| ಗಳಹಬೇಕೆಂದೆಚ್ಚನು ॥೨॥ ಕಡಿದು ಬಾಣವ । ಬಿಡೆ ವಜ್ರದತ್ತನು ॥ ಕೆಡಹಿ ಕಾಳಗ ।
ಘಂಡುಘಂಡಿಸಿ ಗೈ । ದೊಡನೆ ಮೈಮರೆತೊರಿದ ॥೩॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಮತ್ತೆ ಸೈಂಧವನ ಸಹಜಾತ ಕುಂಜರವಮ್ । ಮತ್ತ ಕೇಕಯ ವಿಂದ ಭೂರಿಶ್ವನು
ಕರ್ಣ । ಮತ್ತ ಬಾಳ್ಳಿಕ ಪಟಚ್ಚರ ಕರುಷರೆಲ್ಲ ಸೋಲಲು ಧೃಷ್ಟದ್ಯಮ್ಮನೆಂದ ॥
ವೃತ್ತದೇಶ ಮಾಯೆ ನಡೆಸುವಲು, ಜಲದಲಿ ಕೀಡಿ । ಸುತ್ತೆದುವುದೆ ರಾಗ, ನಾರಿಯ
ಸುವಾಸಿನಿಯೆ । ನುತ್ತ ಮೂರಿಸುವರವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದ್ದೆಲ್ಲ ವ್ಯಕ್ತ-ಕೃತಿ ಪ್ರಕೃತಿ-ಶಕ್ತಿ ॥೧॥

ರಾಗ - ಸುರಟ - ಏಕತಾಳ

ಉಡುಗೊಪತಿ ಮುಖಿತಾ । ಶೋಭಿಸು । ತೆಡ ಬಲ ಸವಿಸಹಿತ ॥ ಹಿಡಿದ ಧನುವನವ
| ನಡಿಗೊಪ್ಪಿಸುತ್ತಲೆ । ನುಡಿದಳಿರಗುತೆ । ನೊಡತನ ನಿನ್ನದು ॥೨॥ ಮುದದಲಿ
ದ್ವಾಪದನು । ಸ್ವೀಕರಿ । ಸಿದ ಧನು ಶರಗಳನು ॥ ಪದಕ ಹಾರ ಕಂ । ತದಿ
ತೆಗೆದೀಯಲು । ಕುದಿದು ವಜ್ರದತ್ತನು ಗರ್ಜಸಿದನು ॥೩॥

ರಾಗ – ಶೋರಾಪ್ತಿ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಬಲ್ಲೆ ಭೀಭೀ ಮೊದಲೆ ನಿಮ್ಮಾಳ | ಗೆಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ನಿಶ್ಚಯಾರ್ಥವು | ನಿಲ್ಲಿಸಿರಿ
ಧನುವೆತ್ತಿರೆನಲಾ | ಶಲ್ಯಸುತನು ||೧||

ರಾಗ – ಭೃರವಿ – ವಿಕತಾಳ

ಒದರದಿರ್ಮೈ ನೀ ಬರಿದೆ | ವ್ಯಾ | ಧರ್ವದಿ ಮದುವೆಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿದೆ || ಸುದತಿಯ
ಮತ್ತೇರಿದುದು | ನಾ | ನಿದ ನಿಲಿಸುವ ಧುರಗ್ಗೆದು||೨||

ಭಾಮಿನ್ಯಧ-

ಗಳಿಗೆ ಯುದ್ಧದಿ ರುಕ್ಕರಧನನು | ಮಲಗಿಸಲು ಮುರುಭಾಪುರೆನ್ನುತ್ತ | ಕುಲುಕ
ಹೊಟ್ಟಿಯ ವಿಕಟನೆಂದನು ವಜ್ರದತ್ತನೋಳು ||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಇನ್ನು ಭೀತಿಯಾಕೆ ನಾನು | ನಿನ್ನ ಪಕ್ಷದವನು ಹೋಗಿ | ಕನ್ನೆಸೆರಗನೆಳೇದು ತರುವೆ |
ನೆನ್ನುತ್ತೆದ್ದನು ||೩||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ಹದಗೆಟ್ಟಿ ಸನ್ಯಂಟ | ಪದಿ ವ್ಯಷತಿಯ್ಯಾಮ್ಮಬೇ | ಗುದಿಯಿಂದ ಬೆವರಿದನು || ಸದೆಬಡಿವೆನು
ಸಂಗ | ರದಲಿ ತಾನೆಂದು ದೈರ್ | ಪದ ಧನು ನೆಗಹಿದನು ||೪||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ವಿಕತಾಳ

ಪಡುಮೂಡರಿಯದ | ಜಡಮತಿ ಗೆಲಿದವ | ರೆಡೆ ಸೇರುವ ಹೆಡ್ಡ || ಮಡಿ ಭಾವೆಯ
ಪಡಿ | ನುಡಿಯದ ನಾಲಿಗೆ | ಕಡಿದಿರಿಸುವೆನಡ್ಡ ||೫|| ಉತ್ತರ ಹೇಳಿ ಮ | ಹತ್ತುಮನಾದೆಯ
| ಸತ್ಯವೆಲ್ಲಿ ನರದಿ || ಹತ್ತು ಮಂದಿಯಿದ | ರಿತ್ತು ತೋರು ಮರು | ಷತ್ಯವ
ಸಂಗರದಿ||೬||

ಭಾಮಿನ್ಯಧ-

ಹೋಳೆವ ವಿಡ್ಡವ ಹಿರಿಯೆ ದೈಪದ | ರುಳಕೆ ಕಣ್ಣ ಕತ್ತಲಿಸಿ ವಿಕಟನು | ನೆಲವ
ಕಚ್ಚಲು ವಜ್ರದತ್ತನು ಗರ್ಜಿಸಿದನರರೇ ||೭||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ಅಪ್ಪತಾಳ

ಎಪ್ಪು ವರ್ಷಗ | ಶೋಟ್ಟಿಗೆ ಕಳೆದೆಯಾ || ಧಟ್ಟನುತ್ತರ | ಕೊಟ್ಟೆ ಬಲ್ಲೆನು |
ರಟ್ಟಿಬಲವಿರದಿರುವುದ ||೨|| ಹೊನ್ನ ಲಾಭಕೆ | ಕನ್ನಹಾಕುವ ಬುದ್ಧಿ| ಯನ್ನ ನಿಲ್ಲಿಸಿ |
ಕಣ್ಣ ತೆರೆಸುವೆ | ನುಣ್ಣ ತ್ವತ್ಕೃತಿ ಘಲವನು ||೩|| ವರ ಮಹಾಶಯ | ಧುರ
ಮರೋಹಿತ ನಾನು || ವರಿಸು ಮೃತ್ಯುವ | ಸೊರವೆ ಮಂತ್ರವ | ಮರಣಕೆಂದಲಗೆಜ್ಞನು||೪||
ಶಿಪ್ಪರಾಚಾರ | ವಿಪ್ಪರಿಯದ ನಿನ || ಗೆಪ್ಪು ಹೇಳಿದಾ ರಪ್ಪೆ ಪಾಠವು | ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದನೆ
ಕಡಿದನು||೫||

ಕಂದಪಡ್ಯ

ಭಯಕರ ಯಿದ್ದಿದಿ ದ್ರೈಪದ | ಜಯನಾಮ ಶರದೊಳು ಬೀಳಹೊಯ್ಯಲು ಖಿಳನಂ ||
ಜಯಜಯವೆನುತಲಿ ಸುಮವ್ಯ | ಷಿಯ ಕರೆಯಲು ಸಭೆ ಸಹರ್ವದೊಳು, ಕ್ಯಾಮುಗಿದಂ
||೨||

ರಾಗ - ನವಹೋಜ - ಏಕತಾಳ

ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮ ಕ್ಯಾಮುಗಿದು | ಸಭೆ | ಗುಸುರಿದನೆಲ್ಲರಿಗೆಂದೂ || ಪಶುಪತ್ಯೈ ಸುತ | ರು
ಸದನಗಳು ಖುಣ | ಬೆಸುಗೆಯಂತೆ ವಿಧಿ | ವಶವಾಗಿಹವ್ಯ||೨||

ರಾಗ - ಕಾಂಫೋದಿ - ರುಂಪತ್ತಾಳ

ಕರೆಸಲಾ ಹೌರೋಹಿ | ತರು ಗಳಿಗೆಯಿದ್ದಾವ | ಕಿರುವುದೀ ದಿನವೆಂದು ಹೇಳೆ||
ತರಿಸಿ ಸಾಂಭಾರಗಳ | ಕರೆಸಿ ವೇದಿಗೆ ವಧೂ | ವರರ ಮಂಗಲವಾದ್ಯಸಹಿತಾ||೨||
ದೇಶದೇಶಾಧೀಶ | ರಿಂ ಶುಭ ವಿವಾಹ ಪೂ | ರೈಸಿ ಸತ್ಯಾರ ಕ್ಯಾಸೊಂಡು ||
ತೋಷದಿಂ ಪುದುವಾಳ್ಕ | ಗಾತ್ರಿಷವ ಮಾಡಿರೆಂ | ದಾತಿಸುವೆನೆಂದ ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮ ||೩||
ಕರೆದು ಲಿಗವಮುನಿಂ | ಗರುಹಲವ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ | ನೆರೆದವರಿಗುಪಚಾರಗಳನು ||
ವಿರಚಿಸುತ್ತಿರೆ ರಥಂತರಿಯ ಧೃಷ್ಟಢ್ಯಮ್ಮ | ಗರೆದ ಧಾರೆಯ ವೃಷಢ್ಯಮ್ಮ ||೪||

ಭಾಮಿನೀ

ಮಂಗಲೋತ್ಸವ ಮುಗಿಸಿ ವಿಭವದೊ | ಳಂಗನೆಯನೆಂಡಗೊಂಡು ನಿಜ ದೇ |
ಶಂಗಮಿಸಲಾ ಯಜ್ಞಸೇನನು ಪಟ್ಟಗಟ್ಟಿದನು|| ಭಂಗಿಸಿಹ ರುಷಯಂತ್ರವನು ಪಾ |
ಧರಂಗೆ ಶೋಟ್ಟನು ಯಾಜ್ಞಸೇನಿಯ | ರಂಗಲೀಲೆಯೊಳುರುಳಿದವು ಕಾಲ ರಥ
ಚಕ್ರಗಳು ||೨|| ||೪||

ಸಂಧಿ-೪ ‘ಪೂಜಾಹಮತಿ’

ಇದಂಕ್ಷತ್ವಂ
॥ ವಾರ್ಧಕ ॥

ಜನಮೇಜಯನೆ ಕೇಳು ಭಲಬಲ ಸುಗುಣೆ ಸುಯೋ | ಧನ ಕರ್ಮ ಶಕ್ತಿ ದುಃಶಾಸನನು ಖಿನಿಕರಂ | ನನುಸರಿಸುತ್ತಿಳೆಯ ಸೆವನದಿ ಪಾಂಡವರ ಹೊಳ್ಳೆ ಯತ್ನಿಸಿದ ಮತ್ತರದಲ್ಲಿ || ಅಱು ಮಹತ್ತಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಸಹಾಯದಿಂ | ರಣವ ಹದಿನೆಂಟು ದಿನ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಗಾಂಗೇಯ | ಸೇಂಸಿ ದಶದಿನ ಶಿವಿಂಡಿಯ ಧುರದಿ ಮಲಗಿದಂ ಕಣೆಯ ಮಂಚದಿ ದುಗುಡದಿ ||८||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಕರೆಸಿ ಕರ್ಮನೊಳಿಂದ ಕೌರವ | ಧುರದೊಳಜ್ಞನ ಕಜ್ಞ ಮುಗಿದುದ | ನರಿಯಲಾರಿಹರೆನ್ನ ಸೇನೆಯ | ದೊರೆತನಕ್ಕ | ನಾ ಪಿತಾಮಹನಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದೆ ರೋಪ ಪಂಡಿತ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಸೇ | ನಾಪತಿತ್ವವ ನೀಡಲೆಂದನು | ತಾಪದಿಂದಾ| | | | ಕಟ್ಟು ಗುರುದ್ರೋಣಂಗೆ ಸೇನಾ | ಪಟ್ಟ ಸಮೃತವೆನಲು ಕರೆ ತಂ | ದಿಟ್ಟು ಪೀಠವನೇರಿಸುತ ಕರ | ಕೊಟ್ಟಿಸುರಿದ ||९||

ರಾಗ – ಕಾಂಘೋದಿ – ರುಂಪೆತಾಳ

ಮಾತುಳನ ಕೃತಿಗೊಪ್ಪಿ | ದ್ಯುತದಲ ಪಣಕಿಟ್ಟು | ಸೋತರಿತ್ವ ಒಮ್ಮೆ ಬಂದು || ಮಾತಿನಂತದವಿಯ | ಜ್ಞಾತವಾದರು ಕವಟ | ದ್ಯುತವೆಂಬಪವಾದ ಬಂತು ||१|| ವನವಾಸದೀಕ್ಷೆಗ | ಜುರ್ನ ಸ್ವರದೊಳ್ಳೆದು ಹಾ | ಯನವಿದ್ದರೊಪ್ಪಿದೆನು ಪಣಕೆ || ತನುವನಿಷ್ಟಿಹೆನು ರಣ | ಕಣದೊಳಿಹಪರದ ಸಾ | ಧನಕೆ ವಂಚಿಸಿದ ಕರ್ಮವಿದು ||२|| ವಸಕಿ ವಸನಾನ್ನ ವಂ | ಚಿಸದೆ ನೀಡುತಲಿ ರ | ಕ್ಷಿಸಿದ ಕುರುಭೂಪನೆಂದೆನಿಸಿ|| | ವಸುಧೆಯಲಿ ಶರಗುರು ಸ | ರಿಸಮಾನರಿಲ್ಲೆನ್ನ | ಜಸವನುಳುಹೆಂದು ನಮಿಸಿದನು ||३||

ವಾರ್ಧಕ

ನರಗಾರು ಚಿಂತನೆಯ ಗೈಯಲೊರೆದೇಳನೆಯ | ಪರಿಣಾಮ ವಿಧಿವಶ ಪರೋಪಕಾರಕೆ ದೇಹ | ತೊರೆವನ್ನೆಗರಿಮಧನ ಗೈವನೆನಲಂತೆ ಡಂಗುರ ಹೊಸಿದಂ ಭರದೊಳು || ಗುರುವಿನಾಳ್ತನದೊಳೇಕಾದಶಿಯ ನಿಶಿರಣದಿ | ನೆರಚಿ ಸೇನೆಯ ದೂತನಂ ಕರೆದು ತಕ್ಷಣವೆ | ಬರೆ ದ್ರೋಣರಾಹಾನ ಕಣಹ ಧರ್ಮಜ ಕೃಷ್ಣನೊಡನೆಂದ ಮುಂದೇಂ ಗತಿ ||४||

ರಾಗ – ಕೇದಾರ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ಅಮೃನಿಲ್ಲದ ದ್ರೋಣಗಪ್ಪನಿಲ್ಲದ ಧೃಷ್ಟಿ | ದೃಮ್ಮನಂತಕನಾಂತಿಹ || ಸುಮೃಗಾನೊರೆದಂತೆ
ವತ್ತಿಸಿದರೆ ಜಯ | ನಮ್ಮಿ ಭಾಗಕೆ ತಪ್ಪದು||೧||ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆ ಮೀರುವರಾರು ನಿಯಾಮಕ
| ನೆನ್ನೆಲೆರಿಗಿ ದೂತನು || ಬನ್ನಿರಾಹವಕೇಗ ಗುರುದ್ರೋಣರಾಹ್ನಾನ | ವನ್ನು
ಮಾಡುವರೆಂದನು ||೨|| ಕೇಳಿ ಧೃಷ್ಟಿದ್ಯಮ್ಮನಾಜ್ಞೆಯಂತೆಲ್ಲರು | ಕಾಳಗಗೊಡುತ್ತಿರಲು
|| ಕಾಲನಂತಿಹ ದ್ರೋಣಗಿದಿರಾಂತು ದಳಪತಿ | ಪೇಳಿದನೀತೆರದಿ ||೩||

ರಾಗ – ಭೃದರ್ವಿ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ದ್ರೋಣಾಚಾಯನು ವಿಪ್ರನು || ಪಟ್ಟಮಿರ್ಪು | ವೀಣಾಧ್ಯಾಪಕ ಶ್ರೀಪ್ತನು || ಜಪ್ಪನಿಯನ್ನುವ
ಕೇರ್ಮಿ ಹಾನಿಗೇದವನೀಶ | ಸೇನಾಧಿಪತಿತನ | ಕೇನೆಂಬೆ ಪತಿತನ ||೨|| ಪರಶುರಾಮನು
ಪೂರ್ವದಿ | ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ಸಂ | ಹರಿಸಿದ ಸಂಗರದಿ || ದೊರೆಯು ಕೌಶಿಕ ವಸಿ |
ಷ್ಟುರೊಳು ಸೋತಿಹ ಬಾಹು | ಜರು ವೃಥ್ರ ಮುಖಿಜರಿ | ದಿರು ನಿಲ್ಲಲಾಪರೆ ||೩||
ಪರಿಣಾಮ ಕರ್ಮದಂತೆ | ಸ್ವಧರ್ಮದಿ | ಮರಣ ಶ್ರೀಯಸ್ಸ ಮುಂತೆ || ಅರಿತಾತ್ಮ
ಹತ್ಯೆಯ | ದುರಿತ ಕೂಪದಿ ಬಿಂದ್ದು | ನರಳುವ ಕ್ಷತ್ರಿಯ | ರೆರಕ ನಾಕದೊಳೆಂತು ||೪||

ರಾಗ – ಮಾರವಿ – ಏಕತಾಳ

ಶರಧನು ತಿರ ಮು | ಚ್ಚರಣಕ್ಕುರ್ವಿಸಿ | ದರೆ ಕಾಪಾಡುವೆನು || ಶರಪಂಡಿತ ನಡೆ |
ತೆರಳದಿರಲು ಕ | ತ್ರೈಸುವೆ ತಲೆಯನ್ನು ||೧|| ಕಲಿಯಲು ಬಂದ ತ | ರಳನೆಂದರಿತೆಯ
| ಭಲಬಲ ನೋಡೆಂದು | ಸೆಳೆದಂಬೆಚ್ಚ ಕ | ನಲಿ ಕಡಿದಯರ್ಮ | ದಲಗಂ ಬಿಡೆ
ಮುಳಿದು ||೨|| ಒರಗೆ ರಥದಿ ಮೃಷ್ಟಿ | ಮರೆಯುತ ದೈತ್ಯಪದ | ಕರೆದೊಯ್ದನು ಸೂತ
|| ಗುರು ಶರದಿಂ ರಥಿ | ಕರ ಹೊಲುತ್ತಿರೆ ರವಿ | ತರಳನು ಬರಲಿತ್ತು ||೩||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಏಕತಾಳ

ನರನ ತಡೆದು ಹರಿಯು | ಧರ್ಮಜ | ಗರುಹಿದ ಜಯಸಿರಿಯು || ಬರುವುದು
ಭ್ಯೇಮಿಯ | ಕರೆಸೇನೆ ನೆನಸ | ಲ್ಕುರಿತವನ್ಯೇತಂ | ದರಗೆ ಯುಧಿಷ್ಠಿರ ||೧||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ಬಾರೊ ವಿಕ್ರಮಿ ಭ್ಯೇಮಿಯೆ | ಬಾರಯ್ಯ ಬಾ ಬಾ | ಬಾರೊ ವಿಕ್ರಮಿ ಭ್ಯೇಮಿಯೆ ||
ಸಾರಿದೀ ನಿಶಿ ಯುಧ್ಧದಲೆ ಮುಂ | ದಾರಿ ಕಾಣಿವು ಜಯಸಿರಿಯ ರೂ | ವಾರಿ
ನೀನೇ ಸೆಣಿ ಸಲಹು ಮು | ರಾರಿ ತೋರುವ ದಾರಿ ಎಂದನು ||೨||

ರಾಗ – ಸುರಟಿ – ಏಕತಾಳ

ಹರಿಯರುಹಿದ ಕರ್ಣ | ಪಡೆದಿಹ | ಕರ ನೃಪರಲಿ ಮಾರ್ಣವ | ಕುರುಪತಿಗಿತ್ತ | ದ್ವಾರ
ಗೃಸಿದ ಹಗ | ಲಿರುಳು ದಾನ ಗೃ | ದಿರುವ ಮಹಾತ್ಮನ್||೧||

ರಾಗ – ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ದಾನಶಾರನೊಳಿಂದ ಪಡೆವನು | ಪ್ರಾಣಿದಾನವನವನ ಶೋಣಿತ | ದಾನಜಲದಿಂದೀ
ನಿಶಿಯೊಳನು | ಮಾನವೇಕೃ|

“ಗಾಳಿ ಮೊಮ್ಮೆನ ದಾಳಿ”

ಕಂದಪದ್ಮ

ಬಿರಿ ಬಿರಿಯುವ ಬಬ್ರರನ | ಬ್ಜರದಿಂ ಮುದಗೊಂಡು ವೀಳ್ಯೀಯಲ್ಲೋ ಯಮಜಂ
|| ದುರುಳನ ಹುಂಕ್ಕತಿಯಿರುಳ | ಲ್ಲಾರೆ ನಿಭೇಂದಿಸಿತು ಪರಜಯ ವಥಾಗಭ್ರಂ
||೨||

ರಾಗ – ಹಂಸಧ್ವನಿ – ರೂಪಕತಾಳ

ಮಲ್ಲಕರ್ಣ ನಿಲ್ಲುನಿಲ್ಲೆಲೊ || ರಾತ್ರಿಯಧ್ವ | ದಲ್ಲಿ ಗೆಲುವ ಹಮೊನ್ನ ಪೇಳೆಲೊ || ಬಲ್ಲೆ
ಮನುಜರಿರುಳನಧಟು | ನಲ್ಲೆಯೊಡನೆ ಹಂಸತಲ್ಲು | ದಲ್ಲಿ ಗೃವ ಕಾಮಕದನದ ||
ತೆರನೆ ಕತ್ತ | ಲಲ್ಲಿ ದಿಗ್ಗಣಶಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ || ದನುಜರೊಡನೆ || ಸಲ್ಲದಿಂಥ ಸಹಸ,
ಸರಸ | ವಲ್ಲ ತೆರಳಿ ಸೊಗದ ನಿದ್ದೆ | ಯಲ್ಲಿ ಕನಸು ಕಂಡು ನಸುಕಿ | ನಲ್ಲಿ ಏಳೊ
ಸೂರ್ಯವಂತಿ ||೩||

ರಾಗ – ಜಂಜೂಟಿ – ಅಷ್ಟಾಳ

ಭಳಿರೆ ಕಾನನಜೀವಿ ನೀನು | ಜಯ | ಲಲನೆಯ ಕೃಮಾಲೆಯನ್ನು || ಗೆಲುವ
ಹೂಟದ ಹಗಲಲೊ ನಿಶಿಯಲೊ ಕ್ಷಾತ್ರ | ಬಲವೆಂಬುದರಿಯೆ ಹೀ | ಗಳಿಯದ
ಧನುವಿಡಿ ||೪||

ವಚನ

ಬಹುವಿಧದಿ ಸೇಣಿದರು ಕರ್ಣ ಕಂಗಟ್ಟಿ |
ಬಹುರೂಪ ಯುಧ್ಫ ಗೃದಸುರ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿ ||

ಭಾಮಿನೀ

ಗಾಳಿ ಬೊಮ್ಮನ ದಾಳಿಯಿಂ ಯೋ | ಧಾಳಿ ತತ್ತರಿಸುತ್ತಲಿರೆ ಬರ | ಗಾಲ ಬಡಿಯಿತೆ ವೀರರಿಗೆ ಕೌರವರ ಧೃತ್ಯಿನಲಿ || ಹಾಳು ನೊಸಲಕ್ಷ್ಯರವೆ ಭಾವ್ಯಪ | ಪೇಳಲಿನ್ನೇನುತ್ತ ಕೌರವ | ಜೋಲು ಮೋರೆಯೋಳಿರಲು ಬಂದರೆಗಿದನಲಾಯುಧನು ||೧||

ರಾಗ - ಮಾರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಬಿಡು ಜಿಂತೆಯ ಮುಂ ಗೊಡು ವೀಳ್ಯಪ ಕಂ | ಗಡಿಸುವೆ ಕುನ್ನಿಗಳ | ಧಡಿಗ ವೃಕೋದರ | ನೊಡಲೊಡೆದಪ್ಪಗೆ | ಬಿಡುವೆನು ತೃಪ್ತಿಜಲ ||೨||

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ - ರುಂಪೆತಾಳ

ಹಸ್ತಿಮರ ರಕ್ಷಿಗೆ ಸ | ಮಸ್ತ ಸೇನಾ ಸ್ವೇಹ | ಹಸ್ತ ವಿಶ್ವಿತ ಬಕನ | ದ್ವಾಸಗೋಳಿಸಿರುವ || ವಿಸ್ತರದ ರಣದಿ ಮ | ಧೃಸ್ಥಪಾಥನ ಹೊಲ್ಲೆ | ನುತ್ತ ವೀಳ್ಯಪನು ತಾ | ಪತ್ಯ ನೀಡಿದನು ||೩||

ಪಚನ

ಕೊಬ್ಬಿ ಕತ್ತಿಯ ಹಿರಿದು ಬರಲ್ಲ ಅಲಾಯುಧನು |
ಅಬ್ಬರಿಸುತ್ತಲಿ ತಡೆದನಾ ಘಟೋತ್ತಚನು |

ರಾಗ - ಘಂಟಾರವ-ಅಪ್ಪತಾಳ

ಬಂಡಿಯನ್ನವ | ನುಂಡ ಬಕನ ಗಭರ || ಪಿಂಡ, ರುಂಡವ | ತುಂಡರಿಸಿ ರಣ ಚಂಡಿಗೀಯವೆ ಖಂಡಿತ ||೪||

ರಾಗ - ಮಾರವಿ - ಏಕತಾಳ

ಕುಲಟೆ ಹಿಡಿಂಬೆಯು | ಕುಲವಪಮಾನಿಸಿ | ಹಲುಭೀಮನ ಕೂಡಿ || ಹೊಲೆ ಗಭರವ ಹೆ | ತ್ತುಳು ತೆರು ದಂಡವ | ತಲೆಯನು ನೀ ನೀಡಿ ||೫||

ವಾಧಕ

ಆ ಕಾರಕತ್ತಲಲಿ ಭೃಮಿ ಬಕಸುತ್ತರು ಘೋ | ರಾಕಾರರಾಗಿ ನಭಕುಬ್ಬಿ ರಕ್ತವನು ಧಾ ರಾಕಾರ ಸುರಿಸುತ್ತಡಗುತ ಗಾಳಿಯಾಗಿ ವ್ಯುದಾಳಿ ಕ್ಷಣ ಧೂಳಿಬ್ಬಿಸಿ || ಆಕಾರಗೆಟ್ಟಲಾಯುಧನ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಚ | ಕ್ರಾಕಾರ ತಿರುಹುತಪ್ಪಳಿಸೆ ಕುರುಬಲದಿ ಹಾ | ಹಾಕಾರವೇಳೆ ರುಂಡವನು ಖಂಡಿಸಿ ಕೌರವನ ಪದದೊಳೋಗೆದೆಂದನು ||೬||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ರಹುಂಪೆತಾಳ

ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಹಿರಿಯ ನಿನ್ನ | ಕಂಡು ಪಾ | ದಕ್ಕರೆಗೆ ಬಂದೆ ಮುನ್ನ || ರಕ್ಷಸನ ತಲೆ ಕಾಣಿಕೆ
| ಒಪ್ಪಿಸಿಹೆ | ನಕ್ಕರೆಯೋಳ ಒರೆಯೋ ಹರಕೆ ||

ವಚನ

ಕಾಲಡಿ ರುಂಡವ ಕಾಣುತೆ ಕೌರವ |
ಹೇಳಿದ ದಳಪತಿ ದ್ರೋಣಾರಿಗೆ ||

ರಾಗ – ಮೋಹನ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಇರುಳು ಸಮರವ ಸಾರು ನೀನೆಂ | ದರುಹಿದಿರಿ ರಣಮಾರಣದಿ ಶಿರ | ವರಿದುಬಹ
ಹೈಡಿಂಬನನು ತಡೆ | ದುರಬಿ ಕೊಟ್ಟುವ ಕೆಚ್ಚಿದೆ | ಬತ್ತಿಮೋಯ್ಯೇ||೧|| ಸಂದನಜ್ಞನು
ಧರ್ಮವ್ಯಾಜದೊ | ಉಂದು ನಂಬಿಹೆ ನೀವೆಮಗೆ ಕ್ಷೇ | ಕೇಂದುವಾದಿರಿ ಬರದ ಕರ
ಕಳು | ಕಂದಲೀ ಜಸಜವ್ವನೆ | ಸಾದರ್ಜತ್ತ ||೨||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಸಿಟ್ಟೊಳೆಂದ ದೈರ್ಯಿಂ, ಜಾತಿ | ಗಟ್ಟು ಕರ್ನನೊಡೆಯನಿತ್ತ | ಬಿಟ್ಟಿಕೂಳ ತಿಂದು ಕ್ಷೇಯ |
ಕಟ್ಟಿಪುಳಿತಿಹ ||೧|| ಪಾಶುಪತವ ಪಡೆದ ನರನ | ನಾಶಗ್ರೇವ ಭಾಷೆ ದೂರ್ಘಾತ |
ಕೇಸರಿತನವಿರದ ನಿನಗೆ | ಮೀಸೆ ಹೊರೆಯಲ ||೨||

ರಾಗ – ಕಲ್ಯಾಣಿ – ರಹುಂಪೆತಾಳ

ವಸುಷೇಣ ಕನಲಿ ಗ | ಜೀಸುತೆಂದ ನೆಸೆಗೊಡಲು | ನೊಸಲನಾಯ್ ನೆಕ್ಕುವುದು
ಸಿದ್ಧ || ತಿರಿದುಂಡ | ದಸೆಗೆಡಿ ಮೃಷ್ಣನ್ನ ಮೆದ್ದ || ಗುರುಭೇದ | ವೆಸಗಿ ಬಾಲನ
ಬೆರಳು ಕೊಯ್ದು || ವಸುಧಾರ್ಥ | ವಶದಿ ಗದ್ದುಗೆ ಗೆದ್ದ ಬುದ್ಧಿ || ಕುರುಪೀಠ |
ದಶನಂಭೂ ರಣಯಶ | ಕ್ಷುಸುವ ತೆರೆ ಸ್ಥಿರ ನಾಭ | ವಿಷ್ಣು ವಿಧಿವಶವೆ ಪೋ | ರುಷದ
ಹೂಣೆ ಮಾತ್ರ ನನಗೆ ||೧|| ಗುರುದ್ರೋಣ ಸಾಂತ್ವನದೂ | ಇರುಹಿದನು ಕಚ್ಚಾಟ |
ತರವಲ್ಲ ನಮ್ಮೆ ನಮ್ಮೊಳಗೆ | ಯಂಜುಧುರಕೆ | ಗುರಿಯಲ್ಲ ಮಾಯಾವಿ ಹರಿಗೆ ||
ಪ್ರತಿತಂತ್ರ | ಏರುವುದೊಂದೇ ಗೆಲುವ ಬಗೆಗೆ || ಭಾಗ್ಯ ಭಾ | ಸೃಜನುದಿಸಿ ಕಳೆಯಿಂದ
ಬೆಳಗೆ || ಕಾದಿಟ್ಟಿ | ವರಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂ | ಹರಿಸು ದುರುಳನ ಕರ್ನ | ಇರದನ್ಯಪಥವೆನಲು
| ಮರುಗಿದನು ರವಿಸೂನುವು ||

“ಶತ್ತ ಸಂಹಾರ”

ರಾಗ – ಸಾವೇರಿ – ರೂಪಕತಾಳ

ಯಾರ ನಂಬಿ ಯಾರ ಬದುಕು | ಯಾರ ಹಗೆಯು ಯಾರ ಬಲಿಯು ||ಪ||
 ಒಡೆಯನೊಲವ ತಿಳಿದು ನರನ | ಮಡುಹಲೆಂದು ಕಾಯ್ದ ಶತ್ತಿ ಬಡ ಫಟೋಶ್ಚಂಗೆ
 ವ್ಯಧರ್ | ಬಿಡುವುದಾದರೆ ||ಯಾರ ನಂಬಿ ||೧|| ದ್ರೋಣರಿಂದು ದೀನರಾಗಿ | ಪ್ರಾಣ
 ಸವಿನ ಕಾವುದೆನಲು | ಭಾನುಸೂನು ಸತ್ತರೇನ್ ಉದು | ಮಾನ್ಯ ಯಾರಿಗೆ || ಯಾರ
 ||೨|| ಇನ್ನು ಪಾಧರ್ನುಳಿದ ಕುಂತಿ | ಯಿನ್ನು ರಾಜಮಾತೆ ಕರ್ಣ | ಗಿನ್ನ ಸಾವೆ
 ಹುಟ್ಟಿನಂತೆ | ಧನ್ಯ ನಾನಹ || ಯಾರ ನಂಬಿ ||೩||

ವಾಧರ್

ಭದ್ರಾಸನಾಚಮನ ಪ್ರಣವ ಮಾರ್ಗಕಯೋಗ | ಮುದೆಯಿಂ ಶತ್ತ್ವಗ್ ಸನ್ನಿಹಿತ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂ
 | ರುದ್ರೇಂದ್ರ ಧ್ಯಾನದಿಂ ಶತ್ತಿತ್ರಯ ಸಂಹರಿಸಿ ವೈಜಯಂತಿಯ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತ || ಶ್ವದ್ರು
 ಬಬರನತ್ತ ಕಲಿಕರ್ನಾನೆಸೆಯಲ್ಲೆ || ವಿದ್ರುವಿಸಿ ಪರಬಲ ಫಟೋಶ್ಚನ ಎದೆಯಿರಿಯ
 | ಲಾರ್ಯೋಲ್ ಬಿದ್ದ ಹೆಣಭಾರದಿಂ ನುಗ್ನನುರಿಯಾಯ್ತ ಕುರುಸೇನೆ ಕಲಂ ||೧||

ರಾಗ – ಶಂಕರಾಭರಣ – ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಇತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣ ನಗುತ್ತ ಭ್ಯಾಮಿಯು | ಸತ್ತನೆನ್ನುತ್ತ ಕುಶೀಯಲು || ಇತ್ತೆ ನಿನಗೂಂದಿನಿತು
 ಹೃದಯವೇ | ನುತ್ತ ಧರ್ಮಜ ಜರೆಯಲು || ಮತ್ತನೀರಿಳಣಹಿತ ನಿಮಗೇ | ಮಿತ್ತಾಗಿಹ
 ವಧನು || ಶತ್ತಿಗೀಡಾಗದಿರೆ ನಾನೆ | ಕತ್ತರಿಸಿ ಕೊಲಲಿದ್ದೆನು ||೨||

ರಾಗ – ಮಧ್ಯಮಾವತಿ – ಆದಿತಾಳ

ಬಳಲಿಹ ಚಕುರಂಗ ಸೇನೆಯಿಕ್ಕಿಡೆಯೋಳ | ಬಲದಲಿ ನಿದ್ದೆ ಜೊಮ್ಮೆಲಿ ಹೂಕಡಿಕೆಯೋಳ
 || ಕಳಿಗುಂದುತಾಕಳಿಸುವುದ ಕಾಣಲ್ಲೆ | ಘಲುಗುಣ ರಣವಿರಾಮವ ಫೋಷಿಸಲ್ಲೆ ||೧||
 ಇತ್ತುಂಡದಲಿ ಭಟರೊಕೊಳ್ಳರಲಿನಲಿ | ಕತ್ತಿತ್ತಿ ಜಯ ಜಯ ವಿಜಯನೆನ್ನುತ್ತಲಿ ||
 ಹೊತ್ತರೆಯೋಳಗಲ್ಲಲ್ಲಿರಗಲು ದಣೆದು | ಕತ್ತಿ ಕೈದುಗಳೊರಗಿದವು ಕೈ ಸರಿದು ||೨||

ರಾಗ – ಶೋರಾಷ್ಟ್ರ-ತ್ರಿಪುಡೆತಾಳ

ಗಳಿಗೆಯಾರಿರೆ ಸೂರ್ಯನುದಯಕೆ | ಹೊಳೆದ ಚೆಂದಿರ ಮೂಡಣದಿ ಮೋಳ |
 ಮೋಳಗಿ ಸಮರದ ತಂಖಿವೆಬ್ಬಿಸೆ | ಬಲದ ಭಟರ ||೧|| ಪ್ರಳಯ ಭೈರವ ರುಕ್ಷವಾಹರು
 | ಹೊಳೆವ ಹೊಂದೇರಜರಿ ದುಪದನ | ನೆಲೆಯರಸಿ ಮಾರಾಂತು ನುಡಿದರು |
 ಮುಳಿಸಿನಿಂದಾ ||೨||

“ಶರಾದಪಿ”

ರಾಗ – ಶರಾಭರಣ – ಮಟ್ಟಿತಾಳ

ಪಟ್ಟದರಸಗೆಂತು ಸಮನ | ದೃಷ್ಟಿನನೆಂದರೆಯೇ | ಬಿಟ್ಟೇನೀಗ ಕೊಲುವೆ ಗೆಳೆಯು | ನಷ್ಟಬುದ್ಧಿಯೇ ||೧|| ರಾಜಕೃಪೆಯೋಳಿಂತು ಪಾಪ | ಭಾಜನಾದೆಯಲ್ಲ ಭಾರ | ದ್ವಾಜ ಕೊಂದು ಕಳೆವೆ ನಾ ಸ | ಮಾಜ ಭಾರವ ||೨||

ಭಾಮಿನಿ

ಕ್ಷೋಳಕ್ಷಣಕೆ ಕಳೆಗುಂದಿ ದ್ವಾಪದನ | ತನುವು ಬೀಳಲು ದ್ರೋಣರೆಡೇ | ಕಣೆಯನೆಸೆದು ವಿರಾಟನನು ಕೊಲಲರುಣನರಳಿದನು || ದಿನಕರಗೆ ಸಂಧ್ಯಾಪ್ರಯ್ಯವೀಯುತ | ಧ್ವನಿಸಿದರು ರಣಕಹಳೆ ಸಮರಾಂ | ಗಣದಿ ದ್ರೋಣರ ರುದ್ರ ಲೀಲೆಯ ಕಂಡು ಹರಿ ನುಡಿದ ||೧||

ರಾಗ – ಬಿಲಹರಿ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ದ್ರೋಣಾಚಾರ್ಯರ ಸೋಡು ಭೀಮ | ಕೊನೆ | ಗಾಳಿಸರೇನಿಂದೆ ಧುರವನ್ನುನಮ್ಮು || ಕಾಳೆದಾರಿಯ ನಿಗ್ರಹಿಸಲು | ಮುಂದ | ಕೇನ ಮಾಡುವುದಯ್ಯ ಹೊಳೆವುದೊ ಹೇಳು ||೧|| ಆದರಿದಾದೀತೆ ಭೀಮ | ದ್ರೋಣ | ಕಾದಲುತ್ತೇಜಕ ಮುಗನಷ್ಟತಾಮ | ಹೋದನೆಂದವರಿಗೆ ತಿಳುಹೆ || ಹಿಂದ | ಕಾದಲಪತಿ ಮೋಗದಿರನೆಂತೈ ಸಲಹೆ ||೨||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ಅಷ್ಟತಾಳ

ಭೀಮನೋಡಿದನಿಂದವರ್ಮನೆಂಬವನಷ್ಟು | ತಾಫುಮವೆಂಬಾನೆ ಕೊಂದು || ಓ ಮಹಿಮರೆ ಸತ್ತ ಸತ್ತ ವಿಕ್ರಮಿಯಶ್ವ | ತಾಫುಮನೆಂದಾದುರ್ ಪೇಳ್ಳ ||೧||

ರಾಗ – ಕೇದಾರಗೌಳ – ರಘುಂಹತಾಳ

ರೋಪಪಂಡಿತರೀಕ್ಷಣ | ರಣದುಪ | ದ್ವಾಪ ಬಿಡಿ ಬಿಡಿ ತರ್ವಣ || ತಾಪಸರ ಬಸ್ರಾಹೃಥರ್ಮ | ಗೃಹಿಸಿ, ಬಿಡಿ | ರೀಪರಿಯ ಕಾಳುತ್ತ ಕರ್ಮ | ||೧||

ಶಾಂಗತ್ಯ

ತರಳನೆಂತಳಿವನು | ಸ್ಥಿರಜೀವಿಯಲ್ಲವೆ | ಮರುಳು ಮಾತಿವುಗಳೇಕೆಂದು || ಧುರಕೆ ಸಜ್ಜಾಗುತ್ತ | ಲಿರೆ “ಮಾ ಮಾ ಯುಧ್ಯಾಸ್ಪ” | ಸ್ವರವಂಬರದಿ ಕೇಳೆ ದ್ರೋಣ ||೧||

“ಅತ್ಯಂಜ್ಞ”
ಬೇಗಡೆ - ಅಷ್ಟ

ಕೊರಳನೆತುತ ಕಂಡ ನಭದಲ್ಲಿ | ತ್ಯಜಸದ ದೇಹದಿ | ನೆರೆದ ದಿವ್ಯಾಂಶಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲಿ
|| ತರಳ, ವೇದಾಭಿಜ್ಞ ನಿನಗೇ | ತೆರದಧರ್ಮವು ಸಲ್ಲ ದೇಹವ | ತೋರೆಯೆ ಕಾಲ
ಸಕಾಲ ಸರಿ | ಎಂದೊರೆವ ಭಾರದ್ವಾಜನನು ತಾ || ಕೊರಳನೆತುತ ||೧||

ವಾಧಕ

ನಿಡುಸುಯ್ಯ ಕಲಶ ವಿಷಾದರಿಂ ನಕ್ಷಾ ರಿಪು | ಗಡಣ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೆ ಕೌರವನು
ಕೈಗಿತ್ತ | ಖಿಡುಗ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೆ ತೋಳ ಬಿಗಿದು ಮುಡಚಿ ನೋಡುತಲೊಮ್ಮೆ
ಧನುವೆತ್ತಿದಿ || ಒಡನೆ ಮೂಡಿಗೆಗ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ಸರಳನು ತೆಗೆದು | ತೊಡಲಸ್ತ ಮಂತ್ರ
ಸ್ಥುರಿಸರೆ ಬೆಷ್ಟುತಡಿಗಿಗೆ | ಚಡಪಡಿಸಿ ಬೆಮರಿ ತನು ಕುಸಿದು ಧೃತಿ ಬತ್ತಿ
ಪ್ರಾರಭಧವೇನಕಟೆಂದನು ||೨||

ರಾಗ - ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ನಂಬಲಾಗದ ಸತ್ಯ | ವಂ ಭೀಮ ಗುಡುಗಿದ | ನಂಬಲೇನು || ತಂದೆ |
ಯಂಬರದಿಂದಿಂದೇ | ನಂಬು ಸತ್ಯವನೆಂದ | ನಂಬಲೇನು ||೩|| ಬೇಡ ಮುಡುಗನಂದೆ
| ಮಾಡಿದ ನನ್ನನು | ಮಣ್ಣಗೊಂಬೆ || ಶಾಸ್ತ್ರ | ಕಾಡಿದ ಪಾಧಿವ | ರಾಡಿಕೆರವಾದೆ
| ಮಣ್ಣಗೊಂಬೆ ||೪|| ಜಾತಿ ಧರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟ | ನೀತಿಯ ತಪ್ಪಿದ | ದ್ರೋಣನೆಂದು ||
ಪೇಳು | ರಾತಗಳರಿತಿಲ್ಲ | ವೇ ತಪಸನ್ನವು | ದ್ರೋಣಗೆಂದು ||೫||

ರಾಗ - ನೀಲಾಂಬರಿ - ರೂಪಕತಾಳ

ಒಂದಗುಳನ್ನವ ಕಾಳಿದೆ | ನೊಂದರೆದರು ಬಿಡ ಕೃಪಿಕೆ | ಡೊಂದೆಣಿಸದೆ ನಗುನಗುತೇ
| ಸಂದಳು ನಾನುಳಿದೆ || ಕಂದನೆ ನೀನಿಲ್ಲದೆ ನಾ | ನೊಂದರೆಗಳಿಗೆಯು ಬದುಕೆನು
| ಸಂದಿಗ್ಧರ ಭೀಮನ ನುಡಿ | ಯಿಂ ಧರ್ಮನ ಕೇಳ್ಣೆ ||೬||

ರಾಗ - ಶಂಕರಾಭರಣ - ರೂಪಕತಾಳ

ವಿಶ್ವೇಕ್ಣಣ ಮರ್ಮವನರಿ | ತಶ್ವತಾಘಮಾ ಹತ ಇತಿ | ಸುಸ್ವರದಲಿ ಪೇಳೆ ವೈ |
ವಸ್ಸುತ್ಸುತ ಎನಲು ||೭||

ಮೋಹನ - ತ್ರಿಪುಡೆ ತಾಳ

ಸತ್ಯಮೂರ್ತಿಯೆ ಕುಹಕವೇನ್ಯೆ | ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯಪ್ರಾಣರಾವೋ ಶ್ರುತಿ | ಸ್ತುತ್ಯ ಪದ್ಧತಿ ಮೀರೆ
ಖುತಮಂ | ಸತ್ಯದೇವತೆ ಶರೀಸದೆ || ಶಾಸ್ತ್ರಮತವು ||

ರಾಗ - ಅಶಾಂ - ರುಂಪೆ ತಾಳ

ಸತ್ಯ ಮಿಧ್ಯೆಯ ಚಚೆ ಶಾಸವೇದಿಕಿರಲಿ | ತಧ್ಯಮಾವುದೊ ಸದ್ಯವನಿವಾಯ ಗ್ರಾಹ್ಯ
|| ಭೃತ್ಯಗಿಲ್ಲವೆ ನಿಷ್ಠೆ 'ಸ್ವಾಂತಃ ಸುಖಾಯ' ಮೇಣ್ಣೋ | ಪರ್ವತಿಪು ಕೊನೆಗೊಂದು
ಕುಂಜರವ ಭೂಪ ॥೧॥

ರಾಗ - ಬ್ರಹ್ಮರವಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ

ನೊಂದ ದೇಶಾನು ಧರ್ಮನ | ಕೇಳಿದ ಮುದ್ದು | ಕಂದನಶ್ವತಾಘನ || ಇಂದು
ಕಂಡಿಹೆಯೇನು | ಸಂದನೆಂಬುದ ಸತ್ಯ | ಸಂಧ | ನೀ ಹೇಳೊಮೈ | ಸಂದೇಹವೈ
ಮೃತ್ಯು ॥೨॥

ಕಂದಪದ್ನಿ

ಅಳುಕುತ ಧರ್ಮಜ ಪೇಳ್ಳಂ | ನೆಣಾಕ್ಷನು ಪೇಳ್ಳ ರೀತಿಯೊಳು ಕುಂಜರಮಂ ||
ಗುಳುಗುಳಿಸಲು ಕುಂಭಜನೆದೆ | ತಳಮಳಿಸುತ ಹಾ ಕುಮಾರನೆನುತಳವಳಿದಂ||೨||

ಅಷ್ಟಪದಿ

ತಡೆ ತಡೆದುಸಿರನು | ಬಿಡುತಲಿ ಕಂಬಿನ | ಮಾಡಿಯುತ ತುಡಿಯುತ | ಸಡಿಲೆ ಸರಳು
ಬಿಲ್ಲ | ನುಡಿದ ಮುದ್ದು ಮಗ | ಮಾಡಿದನಸ್ತೇ ನಾ | ತೊಡೆನಿನ್ನೇಕೇ ಜಡತನು ಬಿಡುವೆ
||೨|| ಒಡನೆ ಪರಮ ಮುಷಿ | ಗಡಣ ಸ್ವಸ್ತಿ ಎನೆ | ಮಾಡಿಬಾಗಿಸಿ ಕುರು | ಪಡೆಯು
ನೋಡಿ ಕೈ ಬಿಡಿಸಿ ಬೀಸಿ ಬಿ | ಬ್ರಹ್ಮತ ದಲಪತಿಯ ತೊಡುಗೆಯನ್ನು ನಾ | ರುಡೆ
ಸುತ್ತಿದನು ||೩||

ವಾಧ್ಯಕ

ಬಲಿದು ಪದ್ಮಾಸನವ ಕರಣವೃತ್ತಿಯ ತಡೆದು | ತಳೆದು ನಾಸಾಗ್ರದೃಷ್ಟಿಯ ಸುಷುಪ್ತಾ
ನಾಡಿ | ಯಲಿ ನಿಲಿಸಿ ಯೋಗಿಕ ಸಮಾಧಿಯಲಿ ಸೋಹಮಿತ್ಯದ್ವಿತ್ಯದೊಳಗೆಸಿದನು ||
ರುಳಿಷಿಸುತ ಕಡುವೆಳಗು ನಡುನೆತ್ತಿಯನ್ನೊಡೆದ | ಮಲ ಸೂರ್ಯಮಂಡಲವ
ಭೇದಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಮುನಿ | ಗಳ ಗಡಣ ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣರು ಕೃಪರು ಕಂಡರನ್ನರ
ದ್ರೋಣಶವ ಮಾತ್ರಮಂ||೩||

ರಾಗ - ನಾಟಿ - ರುಂಪೆತಾಳ

ಅಸುವಳಿದ ದ್ರೋಣರ | ನ್ನಾಸಿಯಿಂದ ಸಿಗಿಸಿಗಿಯು | ತೆಸೆದ ದ್ರೌಪದನಮಾ | ನುಷ್ಟ
ಕೃತ್ಯ ಕುಲದ | ಹೆಸರಳಿಸಿತಿಂದು ಸೈ | ರಿಸಲೆಂತು ಪಾಪ, ಯೋ | ಜಿಸದರಿಯದನೆ
ಧರ್ಮ | ನಸುನಗುತ ಹರಿಯು ||೪||

ರಾಗ – ಮೋಹನ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ಇಂದು ದ್ರೋಣರ ಸಾವಿದು | ಕಾರಣಾರ್ಥಿ | ಯಿಂದ ಸಂಫಟಿಸಿಮುದು || ಅಂದಿತನೆಧಿಕಾರ | ಹೊಂದದ ಪ್ರಷ್ಟತನ|| ನಂದನನು ರಾಜ್ಯಾರ್ಥವೀಯುವೆನೆಂದು ಭಾಷೆಯ ಗೆಳೆಯ ದ್ರೋಣಗೆ ||೧|| ಹಸಿದ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹಿಟ್ಟಿಗೆ | ಮಿಶ್ರನೊಳಧರ | ವಸುಧೆ ಬೇಡಿದ ಬಗಗೆ || ವ್ಯಾಸನಿ ಧಿಕ್ಕರಿಸಲು | ಅಸಹಜ ಬ್ರಾಹ್ಮದೋ | ಳಂಗಿ ಶಪಥವ ಪಾರ್ಥನನು ಶ್ಲಾ | ಫ್ರಿಸಿದ ಕಾಲಡಿ ದ್ರುಪದ ಜಿಧಿರೆ ||೨|| ಉರಿಯಲರಗು ಮನಯು | ಕಾದಿದ್ದಖು | ವರ ಯಜ್ಞಭರವೆ ಕೃಷ್ಣೆಯು || ನರನ ಹೆಗ್ಗುರಿ ಪಾಂಡ | ವರ ನೆಲೆ ತೋರಿತು || ವರಿಸೆ ಪತಿಪಂಚಕವು ದ್ರುಪದನು | ಗುರುಮರಣದಿಟಪೆಂದ ಮನದಲಿ ||೩|| ಅನಲ ಜಾತೆಯ ಲಗ್ಗುದಿ | ದ್ರೋಣರ ಮೃತ್ಯು | ವಿನ ಬೀಜವೀ ವಿಧದಿ || ಹೆಣೆದು ಹಬ್ಬಿದೆ ದೈತ್ಯ | ದನ ಜನ್ಮನಿಯತಿಯು || ನೊಣೆದು ಕೊಚ್ಚಿತು ಗುರುತನುವನಮು | ರನು ಚಿದಾತ್ಮನು ಬೇಡ ಕಾರಣ ||೪|| ಓ ಧರ್ಮನಿಹುದಿಸ್ತೂಂದು | ಕಾರಣ ಬಾಲ | ವ್ಯಾಧನ ಶಾಪ ಸಾಧು || ವೇದನೆ ನಿನಗೇಕೆಂ | ದಾ ದಾಮೋದರ ಪೇಳ || ಲೀ ದಿನವೆ ಮದ್ರಥವು ಮುಟ್ಟಿತು | ಮೇದಿನಿಯನೇಕೆಂದ ಧರ್ಮಜಾಂಬಿ||

ರಾಗ – ರೇವಗುಪ್ತಿ – ಅಪ್ಪತಾಳ

ಪ್ರಿಯವಲ್ಲದಿರೆ ಸತ್ಯ | ಪ್ರಿಯವಾದರೂ ಸುಳ್ಳ | ಲಿಯಬಾರದೆಂಬುದು ಸ್ತುತ್ಯಾಚ್ಚೆಯು || ದಯೆ ಧರ್ಮ ಸತ್ಯ ನೀ | ತಿಯನಾಚರಿಸಲು ನಿ | ಭಯ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪವಿಡಿಪಾಯವು ||೧|| ಅಳಿದಿಹಾನೆಯ ಸತ್ಯ | ತಿಳುಹಲು ಸಂಕಲ್ಪ | ದಲಿ ದ್ರೋಣಿಮರಣವನುದ್ದೇಶಿಸಿ || ಅಳುಹುತುಸುರೆ ಸತ್ಯ | ತಳೆಯಿತಪ್ರಿಯತೆಯ | ಘಲವಾಗಿ ರಥ ನೆಲ | ಕಿಳಿದಿಮುದು ||೨||

ಭಾವಿನೀ

ಸತ್ಯವುತ ಧರ್ಮಜನು ಸ್ತುತಿಸಿದ | ಸತ್ಯವಾಕ್ಯನೇ ಸತ್ಯರೂಪನೆ | ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪಕನೆ ಸತ್ಯದ ಸತ್ಯ ಸತ್ಯಾತ್ಮಕ | ಸತ್ಯಭಿಂಬಾರಮಣ ಭೃತ್ಯರ | ನಿತ್ಯ ಸಲಹೆಂದೆರಗುತಾರತಿ | ಯೆತ್ತಿದರು ಮಂಗಲಕೆ ಮಂಗಲರೂಪ ರಂಗನಿಗೆ||೧||

ವಾರ್ಧಕ “ಅಂಕತ”

ಕೊಡಸೆ ಬುಡದಲ್ಲಿರುವ ಕುಂದಪುರ ತಾಲೋಕು | ಗಡಿಯ ಕೊರಿಗೆ ಗ್ರಾಮವಾಸಿ ಸೀತಾರಾಮ | ನೊಡಲಮಗ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣೋಪಾಧ್ಯಾಯ ಭಾರತದಿ ದ್ರೋಣ ಕಥೆಯ || ಪಡೆದು ಬರೆದೀ ಕೃತಿಯ ಪದ್ಯ ನಾಲ್ಕುರು ಬರೆ | ದಿಡಲೋಂದು ಒಂಭತ್ತು ಏಳ್ಳೆದರಿಸವಿಯಲೆ | ಮಡಿಯೆ ರಾಕ್ಷಸ ವಶರದೋಳಗುಳಿದ ದ್ರೋಣ ಪರಾಭಾಗವ ಸುತರಹ ||೨|| ಹಿರಿಯ ಮಗ ವೇಂಕಟೇಶನು ನಡುಗ ಶಂಕರನು |

ಬರೆದೆವಿದ ರೌದ್ರಾಧಿಕಜೀಪ್ತಸಿತ ಶುಕ್ತ ವಾ । ಸರ ಜಿದಿಗೆಯಂದು ಮುಗಿಸಿದೆವು
ದೋಷಾದಿಗಳನರಿಯೆಂದನು ಪ್ರಾಜ್ಞರು ॥ ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತೋದಿ ಹೃದಯೋದಾಯ್ದಿಂ
ಕ್ಷಮಿಸಿ । ದರೆ ಕೃತಜ್ಞರು ನೃತ್ಯ ತ್ರೀತೇ ತ್ರೀ ತ್ರಿಮುರ ಸುಂ ದರಿಯ ಸದಮಲಪದಕ್ಕೊ
ಪದ ಕುಸುಮಗಳನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಹೀಸುವೆವು ॥೭॥

ರಾಗ - ಆಹೇರಿ - ರ್ಯಾಂಪೆತಾಳ

ಮಂಗಲಂ ಜಯ ಮಂಗಲಂ ॥ ಮಂಗಲಂ ಮಾಧವಗೆ । ತುಂಗ ಲೀಲಾಕರಗೆ
ಮಂಗಲಾಂಗಿಯರರಸ ಗೋವಿಂದಗೆ ॥ ಅಂಗಜನ ತಾತನಿಗೆ ಶೃಂಗಾರ ಸಾರನಿಗೆ ।
ಜಂಗಮಸ್ಥಾವರಾಧಾರ ಹರಿಗೆ ॥೧॥ ನೀರೋಳಾಡುವನಿಂಗೆ । ನೀರೋಳಿಪ್ಪವನಿಂಗೆ ।
ನೀರ ಮೋಕ್ಷಾತನಿಗೆ । ನರಸಿಂಹಗೆ ॥ ನೀರಪ್ರತ್ಯವರ್ಗ ಕೆ । ನ್ನೀರ ಹರಿಸಿದಗೆ ಮು ।
ನ್ನೀರ ಮಾಗ್ರವ ಬಲಿದ ನೀಲಾಂಗೆ ॥೨॥ ನೀರಯರ ಮೋರ್ಗೋಪ್ಪಿ । ನೀರನಾದವನಿಂಗೆ
॥ ನೀರಸದ ಭೋಗವನು । ಮೀರಿದವಗೆ । ಮಾರಕದ ಕಲಿಯ ಹಯ । ವೇರಿ
ನಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿ । ನ್ನೀರೇಳು ಲೋಕವನು ಸಲಹಿದವಗೆ ॥೩॥ ರಜತಾದ್ರಿಶೃಂಗಮಧ್ಯಸ್ಥ
ಲಲಿತೆಗೆ ರಮೆಗೆ । ರಜತಗಿರಿ ವಾಸನಿಗೆ ಕರಿಮುಖನಿಗೆ ॥ ಅಜನರಸಿ ಕವಿತೆ ವಾಗ್ದೀನು
ವಾಣಿಗೆ ಸತತ । ಭೇಜಕರನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಭ್ರಮರಾಂಬೆಗೆ ॥೪॥ ಆದಿಕವಿ ವಾಲ್ಯೋಚಿ ।
ವೇದಷ್ಟ ದ್ವೈಪಾಯ । ನಾದಿ ವರಕವಿ ಪರಂಪರೆಗೆ ಮರೆದ ॥ ಆ ದಿವ್ಯ ಯಕ್ಷಗಾ ।
ನಾಧಿದೇವತೆಯ ನಾ । ರಾಧಿಸಿದ ಧನ್ಯ ಕವಿ-ನಟ ವ್ಯಂದಕೆ ॥೫॥ ॥ ೮ ॥ ॥
॥೫೦॥

***** -N - *****

ಅಶೋಕಸುಂದರೀ ಕಲ್ಯಾಣ

Blank pages

ಅಶೋಕಸುಂದರಿ ಕಲ್ಯಾಣ

ಕಥಾಸಾರಂಶ

ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿ ಖಿಳಹುಂಡನ ಉಪಟಳದಿಂದ ಹೃಷಾಣಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಲ್ಲಿ ವೋರೆ. ಹರಿಯಿಂದ ಅಭಯ. ಅಪ್ರತ್ರಕನಾದ ಮಾಹಿಂಷ್ಟಿಂಶ ಆಯಭೂಪನಿಂದ ದತ್ತಾತ್ರೇಯೋಪಾಸನೆ. ನಮಷನ ಜನನ. ನಾರದನ ಪಿತ್ರಾರಿಯಂತೆ, ಶೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿಶುನಮಷನನ್ನು ಹುಂಡನ ಭಟರು ಕದ್ದು ಒಡೆಯನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಮಗುವನ್ನು ಕಡಿದು ಅಡುಗೆ ಮಾಡಿ ಬಡಿಸುವಂತೆ ಹುಂಟಾತ್ಮಿಗೆ ಹುಂಡ ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹುಂಟಣಿ ಹಾಗೂ ಪಾಚಕನ ಕರುಣಾದ್ರಹೃದಯಶೀಲತೆಯಿಂದ ಆ ಮಗು ವಸಿಷ್ಠರ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರುತ್ತದೆ. ವಸಿಷ್ಠರ ವಾತ್ಸಲ್ಯಾಧ್ಯಾಪನದಲ್ಲಿ ನಮಷನು ಪ್ರಬುದ್ಧನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಇಂದ್ರನ ಸಾಹಾಯ್ಯದೊಂದಿಗೆ ನಮಷನು, ವಸಿಷ್ಠದೇಶದಂತೆ ಹುಂಡನೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ವರ್ಧಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹುಂಡವಧಾವಸರದಲ್ಲಿ ಹುಂಡನ ಪತ್ತಿ ವಿದ್ಯುತೆಯು ಗಭರವತಿಯಾಗಿರುತ್ತಾಳೆ.

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ – ಕಥಾಸಾರಂಶ

ತನಗೆ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವೋಂದನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂಬ ಪಾರ್ವತಿಯ ಆಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಮಣಿದು, ಅಶೋಕವೃಕ್ಷದಿಂದ ಸುತ್ತೆಯೆಳ್ಳಿಳನ್ನು ಶಿವನು ಪ್ರಸಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಜನಿಸಿದ ಅಶೋಕಸುಂದರಿಯು ಗಂಗಾತಟದಲ್ಲಿ ತಪ್ಯೋನಿರತಳಾಗುತ್ತಾಳೆ. ವಿಹಂಡನ ಜನನ. ನಾರದರಿಂದ ವಿಹಂಡನಿಗೆ ದುರ್ವಾಂತ್ರಣ ನಮಷನಾಶಕಾಗಿ. ಪಿತ್ರವರ್ಧಕನಾದ ನಮಷನ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಬಧ್ಯಪ್ರತಿಜ್ಞಾನಾದ ವಿಹಂಡನಿಂದ ಘೋರ ತಪಸ್ಸು ಶಿವನಿಂದ ಅಸಾಧಾರಣವರಪ್ರಾಪ್ತಿ ವಿಹಂಡನಿಗೆ. ಗಂಗಾತೀರವಿಹಾರಣಿ ಅಶೋಕಸುಂದರಿಯನ್ನು ವಶೀಕರಿಸಲು ವಿಹಂಡನಿಗೆ ನಾರದರು ಪ್ರಸಲಾಯಿಸುತ್ತಾರೆ. ಗಂಗಾಕೂಲದಲ್ಲಿ ವಿಹಂಡನಿಂದ ಅಶೋಕಸುಂದರಿಯ ಸಂವರಣಕ್ಕೆ ವಿಫಲಪೂರ್ಯತ್ವ. ಬಲಾತ್ಮಾರೋಮೋಗ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಟಿಗೆಂದು ಬಂದ ನಮಷನಿಂದ ಪ್ರತಿರೋಧ. ದುರ್ದಾಷ್ಯವರಬಲಾನ್ವಿತನಾದ ಹುಂಡನನ್ನು ವರ್ಧಿಸಲಾಗದ ನಮಷನಿಗೆ ನಾರದರಿಂದ ಸದುಪದೇಶ. ನಮಷನ ಸ್ತುತಿಗೊಲಿದ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿಯು ಆದಿಮಾಯೆಯ ಘೋರರೂಪಾಂತು ವಿಹಂಡನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾಳೆ. ನಮಷ-ಅಶೋಕಸುಂದರಿಯರ ವಿವಾಹವಾಗುತ್ತದೆ.

ಪಾಠ್ಯವಿವರ – ಒಂದನೆಯ ಸಂಧಿ

ದೇವೇಂದ್ರ

ಅಗ್ನಿ

ನಿಖಲಿ

ಬೃಹಸ್ಪತಿ

ವಿಷ್ಣು

ಆಯುಭೂಷಣತಿ

ಬಾಲನಹುಷ

ನಹುಷ

ಸುಶೀಲ

ಧೌಮ್ಯ

ದತ್ತಾತ್ರೇಯ

ಶಶಿಮತಿ

ವಿದ್ಯುತೆ

ಕುಂಟಣಿ

ಹುಂಡಾಸುರ

ಘೋರಾನನ

ದೀರ್ಘ-ನಾಸ

ಚೋರಪತಿ

ವಿಪೂರಿ

ಕಂಪ

ನಾರದ

ಪಾಚಕ

ವಸಿಷ್ಠ

ಬ್ರಹ್ಮ

ಬಾಹುಕ

ಚಾರಕರು

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ

ಈಶ್ವರ
ಪಾರ್ವತಿ
ಬಾಲಾಶೋಕಸುಂದರಿ
ಅಶೋಕಸುಂದರಿ
ಶುಕ್ರಾಜಾಯ್
ನಾರದ
ನಹುಷ
ಆಯುಭೂರ್ಪತ್ರಿ
ಬಾಲವಿಹುಂಡ
ವಿಹುಂಡಾಸುರ
ವಿದ್ಯುತ್
ಶಶಿಮತಿ
ಶ್ರೀಪುರಸುಂದರಿ
ಆದಿಮಾಯೆ
ಕಿರಾತರು

Blank pages

ಅಶೋಕಸುಂದರೀ ಕಲ್ಯಾಣ

ಶಾಂತಿಕಾರ್ಯ

ಶ್ರೀಮದ್ವಿರ್ಲವ್ಯಂದವಂದಿತಪದಂ ಕೌಮಾರಿಪ್ರೇಮಾಸ್ವದಂ | ಮದ್ದಕ್ಕಮಖಾಂತಕಂ
ಪುರಹರಂ ದಾಮೋದರಪ್ರೀತಿದಂ || ಸೋಮಾಧಾರದ್ಯತಶೇಖರಂ ಮೃಗಧರಂ
ಸೋಮಾರ್ಥವಹಿಂಕಣಂ | ಶ್ರೀಮತ್ಸುಂದರವಿಗ್ರಹಂ ಪಶುಪತಿಂ ರಾಮಾಚಿಂತಂ ಭಾವಯೇ
||೨||

ವಾಧ್ಯಕ

ಗಿರಿಸುತ್ತಿರು ತರುಣನಂ ದುರಿತಸಂಹರಣನಂ | ಕರಿರಾಜವದನನಂ
ಕರುಣಮಯಸದನನಂ | ಸುರಪ್ರಜಸ್ತೋತ್ರನಂ ಗರುಡಾರಿಸೂತ್ರನನ್ನರು ಬೃಹದ್ಯಾತ್ರನನ್ನು
|| ಕರಪಾಶಶೂಲನಂ ಧರೆಯಮರಪಾಲನಂ | ಕರಣಯುಗಶೂಪರ್ವನಂ ವರಗತಿಯ
ತೋರ್ವನಂ | ಚರಣಕೃಗುಳ್ಳನಂ ಮಿರುಪ ಪೆಂಡೊಳ್ಳಣನಂ ಸೃಂಗೆ ಬಲ್ಲಂಳ್ಳನನ್ನು ||೨||

ಶರ

ಸರಸಿರುಹಭವ | ನರಸಿಂಹ ನಿನ್ನನು | ಸೈರಿಸುವೆ ಸಂತತ ಭಕ್ತಿಯೋಳಂ || ಸರಸದಿ
ಕವಿ ಸುಂ | ದರತರಮಾಗಲು | ಕರುಣೀಸು ಭಾರತಿ ಯತ್ಕಿಯೋಳಂ ||೨||

ಕುಸುಮ

ಶರಭವನ ಭಗಿನಿಪನ | ಧುರದಿ ಬೆರಿಸಿಹನನ್ನು | ತರಿದವನ ಷಿತನ ಸವಿಸುತನ
ದೊರೆಯ || ವರತಾತ ಸುತನ ಸಂ | ಗರದಿ ಗೆಲಿದನ ಧ್ವಜದಿ | ಮೆರವ ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠ
ಪ್ರೋರೆ ಸಂತತ ||೨||

ಭೋಗ

ಗಿರಿಶಪ್ರೀತಿ ದುರುಳ ಘಾತೆ | ಹರುಷದಾತೆ ಲೋಕಮಾತೆ | ಗರಗಿ ಮನದಿ ಧ್ವನಿಸುವೆನು
ಯೋಗಿನಿಯರನು || ಶರಜಯೋನಿ ಪಾವಮಾನಿ | ಸುರಸಮೂಹ ಬಹಿರವಾಹ |
ತರಣೀಮುಖ್ಯ ಗ್ರಹರ ಪದಕೆ ಮಣಿವೆ ಧೈನ್ಯದಿ ||೨||

ಭಾಮಿನಿ

ಗುರುವರಂಗರಗುವನು ವಿನಯದಿ | ವರದ ವೇದವ್ಯಾಸಮುನಿಪನ | ಚರ್ಚಾಕಮಲವ ನುತ್ತಿಪೆ ನಾರದ ತುಂಬುರಾದ್ಯರನು | ಸೃಂಗಿ ಶುಕಯೋಗಿಯನು ಮತ್ತು | ವರಮಹಾ ವಾಲ್ಯೇಶಿಯನು ನಾ | ಭರಿತವಹ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೆನಡಿಯ ಬಲಬಂದು ||೧||

ವಾಧ್ಯಕ

ಕ್ಷೀರಸಾಗರಸದನ ಚಾರುಸುಸ್ವಿತವದನ | ಮಾರಜನಕ ಮುರಾರಿ ಕ್ಷೂರವೃಜಿನಕುತಾರಿ | ವಾರಿಜೋಧ್ಬವತಾತ ಏರಖಿಗಪವರೂಧ ಕಾರುಣ್ಯರಸಪೂರಿತ | ನಾರದಾದಿಸ್ತೋತ್ರ ವಾರಿರುಹದಲನೇತ್ತು | ಮಾರಮಣ ಹರಿವೇಷ ನಾರಿಪ್ರಜನುತ್ತೋಷ | ವಾರಖಳಸಂಹಾರಿ ಸಂತತಂ ದಯೆದೋರಿ ನೀ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ ಶೌರಿ || ೧ ||

ದ್ವಿಪದಿ

ವೇದವೇದಾಂಗಪಾರಂಗತರಿಗರಿ | ಮಾಧವನ ಭಜಕಶ್ವೇಷ್ವರಿಗೆ ತಲೆವಾಗಿ || ೧ || ವಿಷ್ಣುಪೂರಾಣದೋಳಶೋಕಸುಂದರಿಯ | ಸೃಷ್ಟಿಪತಿ ನಮಷ ವರಿಸಿದನೆಂಬ ಪರಿಯ | || ೨ || ಸಾದರದಿ ಗೃಹೇ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ | ವಾದಿಸದೆ ಸುಜನರಿದನೋದಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಿ || ೩ ||

ಸೂರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ನೈಮಿಷಾಷ್ಟಯ ವಿಪಿನದೋಳಗತಿ | ರಾಮಣೀಯಕಮಾದ ಮೌನಿ | ಸ್ತೋಮ ಮಧ್ಯದಿ ಸೂತನಸೆದಿರೀ ಪ್ರೇಮದಿಂದ || ೧ || ವಂದಿಸುತ್ತಲಿ ಶೌನಕಾದಿಗ | ಳಿಂದರಮರೇಶ್ವರನು ದುಃಖಿ | ದಂದವೇನ್ ಮಾಹಿಷ್ಯತೀಶನು | ಕಂದನನ್ನು || ೨ || ಪಡೆದನೆಂತಾ ದನುಜ ಹಂಡನು | ಮಡಿದ ತಪ್ಸಿತನನ್ನು ಮಾಯೆಯು | ಜಡಜಸವಿಸುತನೆಡಿಗೆ ಕಳುಹಿದ | ಳೊಡನೆ ದಯದಿ || ೩ || ಮತ್ತೆ ತಿಳುಹಿಸಕೊಳಕಸುಂದರಿ | ಪೃಥಿವೀಳಗಿನಾಷ್ರ ಸೇರ್ವಣಿ | ಬಿತ್ತರಿಪುದನೆ ಕೇಳಿ ಸೂತನು | ಸತ್ಯರದಲಿ || ೪ || ಕಮಲಭವದರ ಕಮಲಮಾನಸ | ಕಮಲ ಕಮಲಜಮಿತ್ತನಂ ನಿಜ | ಕಮಲಸಂಭವ ಕಮಲಜರ ಹೃತ್ | ಕಮಲದಲ್ಲಿ || ೫ || ನೆಲೆಗೊಳಿಸುತ್ತಸುರಿದನು ಕಲ್ಪ | ಜಲಧಿಗಿದು ಹರಿಗೋಲು ಲತೆ ತರ | ಗೆಲೆಯ ಕಿಂಜಿಕ್ಕಿದಂತಹ | ದೊಲಿದು ಕೇಳಿ || ೬ ||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರೂಂಪೆ

ಸ್ವರದಿ ಶಕ್ತನು ಸುರರ | ಪರಿವಾರದೋಡನೆ ವಿ | ಷಟ್ರದಿ ಮಂಡಿಸುತ ಗುರುವರನ || ಚರ್ಚಾಯುಗಕಮಲಗಳಿ | ಗರಗುತತಿ ದ್ಯುನ್ದಿಂ ದೊರೆದನೀ ಸ್ವಗ್ರಭೋಗಗಳ || ೧ || ಅನುಭವಿಸುವೆನು ಎಂದು | ದನುಜರತಿ ಜರರಾಗ್ನಿ | ಯನು ತಡೆಯದುಲ್ಲಿಗ್ರೈತಂದು || ಘನಪರಾಕ್ರಮದಿ ಮ | ನೃನ ಮರುಗಿಸುವುದನ್ನು | ನೆನಸಲೀ ಸೌಖ್ಯವೆನಗಧಿಕ || ೨ ||

॥ ಆದರೂ ಸ್ವಂದ ಗಂ । ಗಾಥರ ರಮೇಶರು ಏ । ರೋಧಿಗಳ ತರಿದನುಗ್ರಹಿಸಿ ॥
ಮೋದ ತೋರಿದರಿಗೆ । ಇಂದನು ಕಾಳಾವ । ತೀರ್ಥಿತ ಮಂಡನೆಂಬುವನು ॥ ೩॥
ಬಲುಪರಾಕ್ರಮಿಯಾಗು । ತಿಳಿಯಮರರಂ ಮೌನಿ । ಗಳನು ಹೀಡಿಸುತ್ತಿರುವನೆಮಗೆ
॥ ಸಲುವ ಭಾಗವ ಯಜ್ಞ । ದಲಿ ಬಿಡದೆ ತಿನ್ನತಿಹಾ ಖಿಳನುಪದ್ರವ ಸಹಿಸಲೆಂತು॥೪॥

ಕಂಡ

ಅಂತು ಬಿಡೊಜನು ಪೇಳಲ್ಲ । ಚಿಂತಿಸುತ್ತವಲಂಬಿಸುತ್ತ ಯುಕ್ತಿಯನಾಗಳ್ಳಾ ॥ ಸಂತೃಪ್ತತ
ಗೀಷ್ಟತಿ ಧೀ । ಮಂತನೆ ಬಿಡು ದುಗುಡ ಕೇಳು ಪೇಳುವೇನೀಗಳ್ಳಾ ॥ ೮ ॥

ಸುರಟಿ ಏಕ

ಸರಸಮಪ್ಪದಿನ್ನು । ಕಾರ್ಯವು । ಸರಸಮಪ್ಪದಿನ್ನು ॥ ಸರಸಮಾಗೆ ಸಿರಿ । ತರುಣಿಯೊಲಿವ
ಪರಿ । ವಿರಚಿಪ್ಪದೀಗಲು । ಕೊರತೆಯ ಕಳೆಯಲು ॥ ೯ ॥ ನಂಬಿದ ಭಕ್ತರ । ನುಂ
ಬುಡದುರುತರಾ ಕಂಬದಿ ಬಂದನ । ನಂಬಲು ಮುಂದಣ ॥ ೧ ॥ ತರಳುತ ವಹಿಲದಿ
। ಶರಧಿಯ ತೀರದಿ । ಹರಿಧರಗೋರೆಯುವ ಸ್ವಿರಿಸುವ ಮಫವ । ೨ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಗುರುವಿನಪ್ಪಣಿಯನ್ನು ಶಿರದೊಳು । ಧರಿಸಿ ನಿಜರರೋಡಯನಾಕ್ಷಣ ।
ಸರಿಯಿದೆಂದುಸುರುತ್ತ ದಿಕ್ಷಾಲಾದ್ಯರನು ನೆರಹಿ ॥ ಪೂರಣಮರವ್ಯಾಹದೊಡಸ್ತೇ ।
ತರುತ ಕ್ಷಿರೋದಧಿಯ ಶೂಲದೊ । ಇರುವ ಸೈಕತದಲ್ಲಿ ಕರಪುಟ ಪೊತ್ತು ನುತ್ತಿಸಿದನ್ನಾಗಿ ॥

ಭೀರವಿ ರಹುಂಪೆ

ನೀಲನೀರದ ಗಾತ್ರ । ಕಾಲಕಾಲನಮಿತ್ತ । ಪಾಲುಗಡಲ ನಿವಾಸ । ಭಾಲಾಕ್ರಂಭಾಸ ॥
ಜಯತು ಜಯ ಜಯತು ॥ ೧ ॥ ವ್ಯಾಖತಲ್ಪಕ ತುಳಸಿ । ಮಾಲ ಕೊಸ್ತುಭಂಘಾಷ ।
ಶ್ರೀ ರಾಕ್ಷಸನಾಶ । ಶೀಲ ಸುವಿಲಾಸ ॥ ಜಯತು ಜಯ ಜಯತು ॥ ೨ ॥
ಶೋಕದಿಂ ಬಳಲುತಿಹಾ ನಾಕಿಗರನುಂ ಸಲಹ । ಬೇಕಿಷ್ಟಾಯಕನೇ । ಲೋಕಶಾಂತಕನೇ
॥ ಜಯತು ಜಯ ಜಯತು ॥ ೩ ॥

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಇಂತು ನುತ್ತಿಸಲ್ಪಾಗ ಹರಿಯು ಶ । ಶುಂಠಪತಿಯನ್ನೇರಿ ತನ್ನಯ । ಕಾಂತೆಯರನೊಡಗೂಡಿ
ಬಂದನು ಸಂತಸದಲಿ ॥ ೧ ॥ ಮುಗುಳುನಗೆಯಿಂದುಸುರಿದನು ಕೇಳು । ಮಫವ
ನೀನೀತೆರದಿ ದುಃಶಿಪ । ಬಗೆಯ ಪೇಳೆಂಬನಿತರೋಳು ಪದ । ಯುಗಳಕೆರಗಿ ॥ ೨ ॥
ದೇವಪತಿ ನುತ್ತಿಸುತ್ತಲಿ ಮತ್ತಾ । ದೇವದೇವನೊಳಿಂದ ನಮಗಿ । ನ್ನಾವ ಪರಿಯೆಂದೇಣಿಸೆ

ದೃತ್ಯನ | ಹಾವಳಿಯನು ||೫|| ತಾಳಲಾರೆನು ಜೀಯನು ನೀ ಕರು | ಶಾಖುತನದಿಂದೀಗಲೆಮ್ಮನು | ಗೋಳಗುಡಿಸುವ ಖಿಳನ ಕೊಲ್ಲಿಸಿ | ಪಾಲಿಸೆಂದ || ೬ || ರಕ್ಷಣಾಂತಕನೆಂದ ನಿಮ್ಮಯ | ಕಕ್ಷುಲತೆ ಬಿಡಿರಸುರನಂ ಕೊಲ | ಲಿಕ್ಷಪಾಯವ ರಚಿಪೆ ಸರ್ವರ | ದುಃಖ ಹರಿಸೆ || ೭||

ಕಂದ

ಶಾಂತತೆಯಿಂದಿರಲೆಲ್ಲರ್ | ಸಂತಸ ಮುಂದಕ್ಕು ಪೋಗಿರೆಂದುಸುರುತ್ತಂ || ತಾಂ ತರಳಲು ಜಿಷ್ಟುವು ಸುರ | ಸಂತತಿ ಸಹಿತ್ಯದಿ ನಾಕದೊಳಗಿರುತ್ತಿರ್ಫಂ || ೮ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಒಂದು ದಿನ ಮಾಹಿತ್ಯತೇನಗ | ರೇಂದ್ರನಾದಾಯುರ ನ್ಯಾಪಾಲನು | ವಂದಿಮಾಗಧಸಚಿವ ಗಾನಾಭಿಜ್ಞಕವಿಜನರ || ಪ್ರೋಂದುತಲೆ ವಿದ್ಯಾಂಸ ಭಟ್ಟರ | ಸಂದರ್ಶಿಯೋಳಿರ ಹಾಸಕುತಲಿಗ | ರಿಂದ ಪೌರಾಣಿಕ ಪುರೋಹಿತರೊಡನೆ ಮಂಡಿಸಿದ್ವಾ||೯||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಕರೆದು ಸಚಿವ ಸುಶೀಲನನು ತಾ | ನೋರೆದನೀ ರೀತಿಯೋಳು ಭೂಪನು | ಭರಿತಸಂಪದಮರ್ಫ ಘಲಮೇಂ | ಮರೆಯಲಸದಳ ದುಗುಡವ | ಯೇನೆನೆಂಬೆ || ೧ || ತರಳರಲ್ಲದ ಎನ್ನ ಭವನವ | ಪರಿಕಿಸಿದರಕತಾ ತಮಿಸ್ತ್ರಾ | ಕರನಿರದ ನಿಶಿಯಂತೆ ಭಾಸ್ತರಾ ನಿರದ ಪ್ರಷ್ಟರದಂದದಿ | ತೋರುತ್ತಿಮುದು || ೨ || ಎಷ್ಟು ವಿಧದಿಂ ಸೈರಿಸಲು ಮಾ ತ್ರಷ್ಟು ವೃಧಿಯನ್ನೆದುವುದು ವಿಧಿ | ಸೃಷ್ಟಿಯೋಳಗೆನ್ನುಂತೆ ಪಾಟಿಗ | ಶೇಷ್ಟ ಶೋಧಿಸೆ ಸಿಗುವರೆ | ಅನಯವಹುದು || ೩ || ಧರಣಿಪತಿಯೆಂದೆನಿಸುತ್ತೆತ್ತೆಮು | ಪರಗತಿಯ ಸಾಧಿಸಲು ಸುತನೆನ | ಗಿರದಧೋಗತಿಯಪ್ಪದಲ್ಲದೆ | ಸರುವರಿಹದೋಳು ನಿಂದಿಸಿ | ಬಿಡುವರಕಟ್ಟ || ೪ || ಇನಿತು ಪೇಳಿ ಸುಶೀಲನೆಂದನು | ಮನದಿ ವೃಧಿಸಿದರೇನು ಫಲವಿಹು | ದನವರತ ಸುಖಿದುಃಖ ಸಮವಿರ | ಲಿನಿತಿರುವುದೆಂಬುವುದನು | ಪೇಳಲಹುದೆ || ೫ ||

ಶರ

ಮಂತ್ರೀಂದ್ರನು ತಾ | ನೆಂತೆಂದರು ಭೂ | ಕಾಂತಗೆ ಶಾಂತತೆ ಪ್ರೋಂದುವುದೇಂ || ಚಿಂತಾಶರಧಿಯ | ನಾಂತಿರೆ ಧೌಮ್ಯರ | ನಂತಶಿಷ್ಟರೋಂದಿಗೆ ಬರಲು || ೬ ||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಭೂಮಿಪಾಲಕನಾಗ | ಧೌಮ್ಯರ ಕರೆತಂದು | ಪ್ರೇಮದೊಳಾಸನ ಕೊಡುತ್ತಾ | ಗೋ ಮಹಿ ಕಾಂಚನ ಗೋಮೇದಿಕಗಳನಿ | ತ್ವಾ ಮಾನಿಗೆರಗಲಿಂತೆಂದ್ವಾ||೭|| ಜನಪ ನೀ

జింతయ | ననుకరిసిరువుద | నేనేసుత్త బందే నానిందు || మనద దుఃఖపను
బి | ట్లసుమానగొళ్ళదే | ఘనరీతియింద కేళిదను || १ || మునిప దత్తాత్రేయ
నను సేవిసలు చిత్త | దనువ క్షేగోళిపనా మహిమ || వనధివాసను బంద |
వనియోళు బదరికా | ననక్షేదిరువనజ్ఞసవన || २ ||

భాషిని

ఎలె మునిగళిర కేళి ధౌమ్యరు | ఇళీయధిపగింతుసురి తమ్ముయ |
నిలయక్షేదిదరాగ శిష్టర సహిత వహిలదలి || బళికలాయుభూప బదరిఁ |
వలయక్షేదుత్తల్లి తోరువ | లలితకలీగళ నోడుతజ్ఞరియిందలింతెంద ||१||

ద్విషది

ఎదబలద పక్షుదలి కణ్ణే రంజిపుదు | గిడ వ్యుక్త గుల్మ కుతెనివవ తుంబిహుదు
|| १ || తుళసి బిల్లుత్తాట్ట వటతమిగళింద | తల్లిరు పత్రగళిలు గంధవవనింద
|| २ || చలిపుదల్లదే గగనదిందలాతపెవు | ఇగ్గిగురుళదంతేలేయు మోత్త
కవిదిహుదు || ३ || జిత్తుకానిందవవ స్వాదు కంజిగళు | కిత్తుళే కదంబ పనసేక్షు
జొతెగళు || ४ || జంబు మాతుల తాల నారంగ పూగ | లింబె దాడిమ ద్వాష్టే
కదళగళోళిగ | ५ || భరితవవ ఘలపక్ష హోనేగళిశ్శోసలు | కరియ సోండిలినంతే
భాసవాగిరలు || ६ || ఇదరింద కూడిరువ తనివేలరు బందు | ముదది
సుళిదాడే క్షుత్తుఁగ్గెళడగువుదు || ७ || ఈ కడేయ నోడిదరే వ్యాప్తగోనికర |
భేఁక ఘణే గండభేఁరుండ గజవిసర || ८ || ఏకశ్చదింద నలిందోడాడుతివవు
| లోకేతనిల్లి నేలేగోండిహుదు దిటవు || ९ || ఇంతుసురుత్యేదే
గోండారణ్ణదోళగె | అంతరది శతీకాంతి కంగోళిసితవగె || १० ||
యోగనిద్రేయోళిసేయువత్తిప్రత్తునను | ప్రోగుతిరె పణామందిరది నోడిదను
|| ११ || అజినవిష్టర గ్రేదు వల్ములాంబరది ద్విజపకాంతియోళిసేయె నుతిసిదను
నయది || १२ ||

శ్యామలాదండక

జయ జనకవినాంతరస్థితం, జయ దేవసమూహాజ్ఞితం, మునికదంబ
సుజ్ఞానదం, జనపిసరవాంభాధికం, దివాకర నిశాకర వ్యేత్తానరతశాహస్ర
తేజోణావం, భవాణావప్లవం, కశ్యపాదిముషిగణ సేవ్యమానద్వాయ
జరణారపిందాద్యయం, ఉత్తమాంగత్తయం, జటాముకుటపల్లులాంబరాక్షసోత్ర
స్ఫురికవనమాలావేష్టితం, సుజ్ఞానావేష్టితం, కరకర్ణిదృగుయుగలత్తయం,

ಅಹಿರುದ್ವಾಕ್ಷಮ ಕರಕುಂಡಲಧಾರಿಣಿಂ, ಲೋಕಪಿತಕಾರಿಣಿಂ, ಶೂಲಡಮರು ಶಂಖಿಜಕ್ಕ ಕಮಂಡಲ್ಕ್ಷಮಾಲಾಧರಂ, ಜಗದುದ್ಧಾರಂ, ವೇದವೇದಾಂಗಸಂಸ್ತುತ್ಯಂ, ಆದ್ಯಂತರಹಿತಂ, ಜಂಗಮಸ್ಥಾಪರ ಪ್ರಾಣಿಹಿತೋದ್ಯತಂ, ಸದಾನಂದಚರಿತಂ, ಭಸ್ಯಗೋಣೀಜಂದನ ಗಂಧಕಸ್ಥಾರೀತಿಲಕ ವಿಲೇಪನಾಲಂಕೃತಾಂಗಂ, ತಪೋಂತರಂಗಂ, ಅತ್ಯಿಮುನಿತನುಜಂ, ದಶತ್ವೀಯಾಘ್ಯಯಂ, ಕೃತೀವಾಸವರಿಂಬಿ ಶತಪತ್ರಿಚಂಡಸ್ಸರೂಪಂ, ಪ್ರಣಾವಸ್ಸರೂಪಂ, ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕಸುಲಾಲಂ, ಜಗನ್ನಾಟಕಸೂತ್ರಧಾರಂ, ನಿಗುಣಾತ್ಮಕಂ, ನಿರಂಜನಂ, ನಿಷ್ಪಳಂಕಂ, ಜಲಪೂರಿತಪಂಚಸಾಹಸ್ರಭಾಸಮಾನಮಿವ ಭಾಸಿತಂ, ಲೋಕೇಕನಾಧಂ, ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರಕೃತ ವ್ಯಜಿನವ್ರಜವಿನಾಶನಂ, ಐಹಿಕಾಮುಷ್ಣಿಕ ಸುಖಸದ್ಯತಿದಾಯಕಂ, ಭಜಕಜನಾಹ್ಲಾದಕಂ, ಸಕಲವೇದಾತ್ಮಕಂ, ಸಕಲಮಂತ್ರಾತ್ಮಕಂ, ಸಕಲತತ್ವಾತ್ಮಕಂ, ಸಕಲದೇವಾತ್ಮಕಂ, ಸಕಲಭೂತಾತ್ಮಕಂ, ಸಕಲಭೂವನಾತ್ಮಕಂ, ಭವವಿದೂರಕಂ, ದುಃಖಿನಿವಾರಕಂ, ಶರಕೋದಧ್ವರಕಂ, ದಶತ್ವೀಯಂ ತ್ವಾಂ ಭಜೇಹಂ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಪಾಹಿ

ಬೇಗಡೆ ಅಷ್ಟ್

ಆಯುರಾಖ್ಯಾನಪಾಲನಚೀಸುತ್ತ | ನಮಿಸಲ್ಪೈ ದಶ್ತಾತ್ರೇಯ ನೋಡುತ್ತೇಂದ ನಸುನಗುತ್ತ | ರಾಯನಂದದಿ ತೋರ್ವೆ ನೀನಾ ರ್ಯಾಯದವಿಗ್ರೇದೀರ್ವೆ ತ್ವದಭಿ | ಪ್ರಾಯವಾವುದು ಕೇಳು ವಾಂಭಿತಾ ಏಂಯುವೆನು ಎನಲಾಗಲುಸುರಿದ || ೧ || ಇಂದುವಂತದಿ ಪ್ರಾಣಿ ರಾಜ್ಯವನು | ಪಾಲಿಸುವನಾಯರಾ ನೆಂದು ಹೇಳುವರಿನ್ನು ಬೆಸಸುವೆನು | ಕಂದರಿಲ್ಲದೆ ಮನದಿ ಬಹುಪರಿ | ನೊಂದು ವಂಶಚ್ಯೇದವೆನ್ನೊಂದಿಗಾದಪ್ರದೇಸುತ್ತ ಮರುಗಲು | ಬಂದು ಕಳುಹಿದ ಧೌಮ್ಯನೆನ್ನು || ೨ || ಬರಲು ಕಂಡೆನು ತ್ವಾತ್ಪದಾಂಬುಜವ | ಹಿಂದಣದ ಸುಕೃತದಿ | ಚರಣಸೇವೆಯ ಗೃದೆ ಮುಂದಿರವ || ಪರಿಕಿಸೆನು ಚಿನ್ನಿಯ ತಪೋನಿಧಿ | ಕರುಣಾದಿಂ ಪಾಲಿಸುತ್ತಲುತ್ತಮ | ಪರಗತಿಯ ವಂಶಕ್ಕೆ ಮಣಿಯಂ | ತಿರುವ ಸುತನಂ ಕೊಡು ದಯಾನಿಧೇ || ೩ || ಫಳಿಲನೀಷ್ಠಿಸುತ್ತಾಗಲಂಬರವ | ಕರವೆತ್ತಲಾಕ್ಷಣ | ಫಲಪು ದೊರೆಯಲ್ಲಾಗ ಮುನಿದೇವ || ಒಲಿದು ಸಂತತಿಮಂತ್ರ ಜಪಿಸು | ತೀಳೆಯಧಿಪಗಿತ್ತೇಂದ ನಿನ್ನಯ | ಲಲನೆ ಭುಜಿಸಲು ಪ್ರತ್ರಿ ಜನಿಸುವ | ನಳಳದಿರು ಶುಭಮಕ್ಕುಮಂತ್ರಕೇ || ೪ || ಸತತ ಜನಸೇವೆಯಲೆ ರಾಜ್ಯವನು | ಧರ್ಮದಲಿ ಪಾಲಿಸು | ಜತನದಿಂದಲಿ ಪೋಗು ನೀನಿನ್ನು || ಶತಮಣಾದ್ಯರ ಸವ್ಯಾದಿಂ ತವ | ಸುತನು ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನು ಹೊಂದುವ | ನತಿಹಿತದಿ ತರಳಿಂದು ಹೇಳಲು | ಕ್ಷಿತಿಪ ದುಃಖಿಸುತ್ತೇಂದ ಬಿಡದೆಯೆ || ೫ ||

ವಾರ್ಧಕ

ಚರಣಯುಗ ಹಿಡಿಯತಂ ಪರಿಪರಿಯೋಳ ಪ್ರೋಗಳುತಂ | ಶರನಯನದಿಂದ ತತ್ತ್ವರಿಪ ರವದಿಂದ ಹಿತಾ ಕರಮಾಗದಲ್ಲಿಂದ ಪೊರಡಲೆನ್ನಿಷ್ಟುದುಲ್ಲಿರು ಕಷ್ಟಮುಪ್ಪುದೆಂದ || ನರಜನ್ಮದಿಂ ಪ್ರಣೀ ನರಕಪಥಮಂ ದಿಟ್ಟಿ | ಸಿರದೆ ತ್ವಾಂಗಸುಬಿ ದೊರೆತಿರಲು ಜಗದಧಿಕ | ಪರದ್ಯವ ನಿನ್ನನಗಲಿರಲೆಂತು ಸಂತಸಗಳೋರೆಯಲಾರೆನು ದೇವನೆ || ೮ ||

ಭಾಮಿನಿ

ದತ್ತವರ್ಣನಿಪನೆಂದ ನೃಪನೋಳು | ಜಿತ್ತಚಾಂಚಲ್ಯವನು ತ್ಯಜಿಸು | ತತ್ತ್ವಧಿಯಂದರಮನೆಯೋಳಿರು ನೀನೆನ್ನ ಭಜಿಸುತ್ತಲಿ || ಮಿಥ್ಯವಲ್ಲಲ್ಲಿರುವನೆಂದ | ತ್ವಾಂಗಮೋಕ್ಷಯನೋರೆದು ಕಳುಹಲು | ವೃದ್ಧಿಪತಿ ಪಟ್ಟಣಕೆ ಬಂದರಸಿಯೋಳು ಬೆಸಸಿದನು|| ೯ ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ಅಷ್ಟ್ವ

ಲಲನೆ ಕೇಳಿಲೆ ನಮ್ಮು | ಕುಲವ್ಯಕ್ತ ಘಲಿಸಲು | ಘಲವನಿತಿಹ ಮರೈನಿ | ತಿಲಕ ಸವೇರಶಾ॥೧॥ ಎಂದು ಧ್ವನಿಸಿ ಹಣ್ಣಿ | ನಿಂದುಮತಿಗೆ ಹೊಟ್ಟು | ಜಂದದಿ ಭುಜಿಸು ನೀ | ನೆಂದು ನೇಮಿಸಿದಾ ಲಿ || ತರುಣಿ ಕಾಂತನ ದಿವ್ಯ | ಚರಣಕ್ಕೆ ನಮಿಸುತ್ತ | ಭರಿತ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವೀ | ಕರಿಸಿದಳಂದು ||೨||

ವಾರ್ಧಕ

ಖುಷಿಗಳಿರ ಕೇಳಿರಾ ಶಶಿಮತಿಯು ಗಭರವಾಂ | ತೆಸೆಯಲರಿತಾಗಲಾಯುಭೂಪ ಸಿಮಂತ | ವೆಸಗಿ ಭೂಸುರರಿಂಗೆ ವಸನಕನಕಗಳನಿತ್ತಸಮತೋಷದೊಳಿದ್ದನು || ವಸುಮತಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಕುಶಲಗೊಂಡಿರಲು ಬಳಿ | ಕ ಸುಲಗ್ಗುದಲಿ ಜನಿಸಲುಸುರಲೇಂ ಸುತ್ತಗೆ ದ್ವಾ ದಶ ದಿನದಿ ಪೆಸರನ್ನ ನಹಣನೆಂದಿಡುತಂದು ಶಿಶುವ ತೊಟ್ಟಿಲೋಟ್ಟು॥೩॥

ಜೋಗುಳ

ಜೋೇ ಜೋೇ ಜೋೇ ಜೋೇ ಸುಕುಮಾರ | ಜೋೇ ಜೋೇ ಜೋೇ ಜೋೇ ಬಣ್ಣಿ ಬಂಗಾರ || ಜೋೇ ಜೋೇ || ಪ || ಚಂದ್ರವಂಶಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರಮಾ ಜೋೇ ಜೋೇ | ಇಂದುಮತಿಯ ಮನದಂದವೆ ಜೋೇ ಜೋೇ || ಕಂದಪರಲಾವಣ್ಣಿದಿಂದ ರಾಜಿಸುವ | ಕಂದನೆ ನಿನ್ನ ಗೋವಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವ || ೨ || ಮಲಮೂತ್ರ ಕೊಳೆಗಳ ಪನ್ನೀರನೆರೆದು | ತೋಳಿದು ಬೆಳಗುವಂತಂಬರ ಶುಚಿಗ್ರೇಧು || ಮಲಗಿಸಿ ಪರಿಮಳ ಗಂಧ ಧೂಪಗಳು | ಬೆಳಕು ಗಾಳಿಗಳಕ್ಕಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ಕೇಳು || ೩ || ಜಿನ್ನದ ಸರಪಳಿಯನ್ನ ಹಿಡಿಯುತ್ತ | ರನ್ನದ ತೊಟ್ಟಿಲ ಮೆಲ್ಲ ತಾಗುತ್ತ || ಜಿಣ್ಣನ ನಿದ್ರೆಗ್ರೇಸುತ್ತಲೆಲ್ಲವರು | ಮಣ್ಣನೆ ನಿಃಶಬ್ದದಿಂ ಮಲಗಿದರು || ೪ ||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರುಂಪೆ

ಅತ್ಯ ಕಾಳವತೀ | ಪತ್ತನಾಧಿಪ ಹುಂಡ | ರಾತ್ರಿಚರನೋಂದು ದಿವಸದಲಿ ||
ಮಿಶ್ರನಸ್ತಮಯದಲಿ | ಕೃತಿವಾಸನ ನೇನೆದು | ವ್ಯತ್ರಾರಿಯನು ನಿಂದಿಸುತ್ತಲಿ || ೧ ||
ಕೂರರವ ವಜ್ರರದ | ಫೋರಾಸ್ಯ ವಿಪ್ರಾರಿ | ಜೋರಪತಿ ದೀಪ್ರಣಾಸಿಕನು || ಶೂರ
ಮಾಯಾಧಿತ | ಭೂರಿಬಲ ದುಮರತಿಯ | ವಾರದೊಡನೋಲಗವನಿತ್ತ || ೨ ||
ಪರಿಪರಿಯ ಪೆಗ್ಗಳವ | ನೋರೆನೈಸ್ ಸರಿಯಾರು | ದೂರೆ ಧರೆಯೋಳಹರೆಂಬ
ಸಮಯ || ಹರನನ್ನ ಪ್ರೋಗಳುತಂ | ಬರದಿಂದ ವೀಣಿಯಂ | ಸ್ವರಗ್ಯೇದು ನಾರದನು
ಬರಲು || ೩ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಷ್ಟ

ದನುಜೇಶನೀಷ್ಕಿಸಿ ಕನಕಪೀಠವನಿತ್ತು | ಮುನಿಯನೇರಿಸಿ ವಂದಿಸಿ || ಘನ
ಭಕುತಿಗಳೋಳಚರನೆ ಗೈದು ಪೇಳಿದ | ನನುಮಾನದಿಂದಲಾಗ || ೧ ||
ಸುರಲೋಕಾದಿಗಳನ್ನ ಜರಿಸುವಿರಿಲ್ಲಿಗೈ | ತರಲು ಕಾರ್ಯಗಳೇನದು || ಬರಿದೆ
ನಿಮ್ಮಯ ದಿವ್ಯ ದರುಶವಾಗದು | ಕರುಣಾದಿ ತಿಳುಹಿರಿನ್ನು || ೨ || ಅರುಹಲಂಜುವೆ
ಸುಮ್ಮನಿರುವರನ್ನಲ್ಲದ | ನಿರಿಸುವಡರಿಯ ಕೇಳು || ಭರಿತತೋಷಯೋಳಿಪ್ರೇ ಪರಿಕಿಸದಿನಿತು
ನೀ | ಹರಣವನರ್ರಿಸುವ || ೩ || ದಿತಿಜನ ದ್ಯುರ್ಯುದಿ ಕಧಿಸಿರೇನೆನಲೆಂದ | ಸತತ
ಜಾಡಿಗನೆಂಬರು || ಕ್ಷಿತಿಯೋಳು ಮಾಹಿತ್ಯೇಯ ಪಟ್ಟಣದೋಳು | ಸುತನೋವರ
ಜನಿಸಿಹನು || ೪ || ಇಂದು ಬೆಳೆಯುವನು ಮುಂದೆ ಯುದ್ಧದಿ ನಿನ್ನ | ಕೊಂಡು
ಪೋಗುವನಿಂತಿರೆ || ಬಂದು ಪೇಳದೆ ನಾನು ಜೆಂದದೋಳಹದೆಂತು | ಹೊಂದು
ನಿನ್ನಯ ಮಾರ್ಗವ || ೫ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಮುನಿಪ ಸೂಜಿಸಿ ತೆರಳಿ ಬಳಿಕಾ | ದನುಜಪತಿ ಹುಂಡಾಖ್ಯ ತನ್ನಯ | ಮನದಿ
ದುಗುಡವನಾಂತು ಕಂಪನೋ | ಇನಿತುಸುದರ್ | ೧ || ಧೀರಸಚೆವನೆ ಮುಂದೆ
ಬರುತ್ತಿಹಾ ಫೋರಮೃತ್ಯುವ ಜಯಿಸೆ ಯತ್ನವ | ಸೇರಿಸುತ ಸತ್ಯರದೋಳದ ನೀ |
ತೋರಿಸೆನಲು|| ೨ || ಬರಿದೆ ದುಗುಡವಿದೇಕೆ ಪೇಳೇ | ವರೆಗೆ ಹರಿಹರ ಹರಿಜ ಹರಿಗಳ
| ಧರದೋಳೋಡಿಸುತ್ತಿಪ್ಪ ಶೌರ್ಯಗ | ಇರಲು ಹಿಗೇ || ೩ || ಧರಣಿಪತಿಯಾಯುರನ
ಸುತನಿಂ | ಮರಣವೆಂತಾಗುವುದು ಬಿಡುಬಿಡು | ಸುರಮುನಿಪನೋರೆದುದಕೆ ಮಾಯದಿ
ತರುತ ಶಿಶುವ || ೪ || ಕಡಿದು ತುಂಡುಗಳನ್ನ ಪಾಕವ | ಬಿಡದೆ ಪರುತವಿಸುತ್ತ
ಮಿಶ್ರರಾ ಒಡನೆ ಕುಳಿತದ ಭುಜಿಸುವದರಿಂ | ಕೆಡುವುದೇನು || ೫ ||

ಕಂಡ

ಕಂಪನು ಕೂಡಿದ ದುರುಳರ | ಗುಂಪಿನೊಳಿಂತುಸುರೆ ಕೇಳುತ ಖಳನಾಗಳ್‌| ತಾಂ
ಪೋರಡಲು ಮಾಯಾಧಿಪ | ನುಂ ಪೇಳಿದನಾಗ ಶಾಯ್‌ದಿಂದೀ ಪರಿಯಂ || ೭ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ರುಂಪೆ

ತಡಿತಡಿರಿ ನೀವು ಪೋಪ | ಕಾಯ್‌ವ ಲ್ರಾಜಿಗಿಗೆ ಮೀರಿ ಕೋಪ || ಎಡೆಬಿಡದೆ
ತುಂಬುತ್ತಿಮುದು | ಅಪ್ಪಣೆಯ | ಕೊಡಲಡರುವೆನು ಕೇಳುಣು|| ೮ || ಸದ್ಗ್ರಿಲ್ಲದಂತೆ
ತೆರಳಿ ತರಳನಂ | ಕದ್ದು ಶೀಪ್‌ದೊಳು ತಾಳಿ || ಅಧ್ಯವಂ ಪಿಡಿದಿತ್ತಲು | ಬರುವೆನೆಂ
| ದಿದ್ದುದಂ ಖಳಪನೆನಲು || ೯ || ಕರೆದಾಗ ಜೋರಪತಿಗೆ | ವೀಳ್ಳುವಿ | ತ್ವಾರೆದ
ನೀಂ ತ್ವಾರಿತದೊಳಗೆ || ತರಳನಂ ತರುವುದೆನುತ | ಮಾಯಾವಿ | ತೆರಳು ಬೆಂಬಲಕೆಂದ
ತಾ॥१॥ ಪೋರಟರಾಕ್ಷಣಾಕೀವರು | ನಿಶೀಯೋಳಾ | ಪುರಕೆ ಬಂದೊಳಪೋಕ್ಕರು ||
ಪರರರಿಯದಂತೆತ್ತುತ | ಶಿಶುವನ್ನು | ಮರಳಿದರು ಮನ ಹಿಗ್ಗುತ || ೧೦ ||

ಭಾಮಿನಿ

ತಂದು ಶಿಶುವನ್ನೀಯೆ ಹುಂಡನು | ಕಂದನಂ ಸತಿ ವಿದ್ಯುತೆಯೋಳಿ | ತ್ವಂದು ಪಾಕವ
ರಚಿಪುದನಲ್ಲೆದ್ದುತ್ತ ಶಿಬಿರದೊಳು | ಮಂದಮತಿ ಕುಂಟಣಿಯ ಕರೆಯು | ತ್ವಂದಳಭಕ್ತನನ್ನು
ನೀಡುತ | ಕಂಧರವ ಕಡಿದೀಗ ಪಾಕವ ರಚಿಸಿ ನೀಡನಲು || ೧೧ ||

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಎರಗಿ ಪಾದಕೆ ಬೇಗ ಪೋರಟಳಾ ಮುದುಕಿಯು | ಸರಗಿನೊಳಿಟ್ಟು ಬಾಲನನು ||
ಪರಿಕಿಸುತ್ತಮಿತ ಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ಮಿನುಗುವ | ತರಳನ ನೋಡಿ ಮೋಹದಲ್ || ೧೨ ||
ಹಸುಳಿಯ ಮುದ್ದಿಸಿ ಬಸಿರು ಪೌತ್ರವಳಿಂಗೆ | ವ್ಯಾಸನವೆಷ್ಟುದೊ ನೋಡಿದರೆ ||
ಶಶಿತುಂಡನಿವನ ನಾಶಿಸುವುದೆಂತಕಟ ಮುಂ | ದಸುರನೇಂ ಗೃವನೊ ಬಿಡಲು || ೧೩ ||
| ಎಂದು ಯೋಜಿಸಿ ಪಾಕ ಮಂದಿರಕ್ಕೆತಂದು | ಸಂದೇಹದೊಳು ಪಾಚಕನಿಗೆ ||
ಕಂದನ ಕೊಡುತ ಮತ್ತೆಂದಳೀ ಶಿಶುವನ್ನು | ಕೊಂದು ಪಾಕವ ಮಾಡಲೆಂತು || ೧೪ ||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ಆದಿ

ಕೇಳಿ ಪಾಚಕ ತಾನು ತರಳನ ಹಿಡಿದು | ತಾಳಿ ಚಿಂತೆಯನಾಗ ಹುಂಡನ ಜರೆದು ||
ಬಾಲಾಕ್ ಕೋಟಿಸುಪ್ರಭೆಯನಾಂತಿರುವ | ಭೂಲೋಲಲಕ್ಷಣದಿಂದ ಕೂಡಿರುವ ||
೧ || ಪರಿಪರಿ ಪೋಗಳಿ ಕುಂಟಣಿಗೆ ಪೇಳಿದನು | ಹರಿಸಲಾರೆನು ನಾನೀ ಕುಲರತ್ನನನ್ನು
|| ಕೊರಳ ಖಂಡಿಸಲು ಬಲ್ಲಿದನೆ ಪೇಳಿವನು | ಪೋರೆಯುವದು
ಚಿತವೆಂದುಸುರಿದನವನು॥೧೫॥ ನಡುಗಿ ಭೀತಿಯೋಳು ಪಾಚಕಗೆಂದಳಾಗ |

ಬಿಡುವನಲ್ಲಿಸುರೇಂದ್ರ ಹುಂಡಾಬ್ಯು ಕೆಡುಗ | ಸುಡಲೀತನಳಿದ ಮೇಲೊಂದು ವಾಸರವು|
ಪ್ರೇಡವಿಯೋಳಿರಲು ನಾ ಬಯಸುವೆ ನಿಜವು||೨||

ವಾಧ್ಯಕ

ಅರಿತೆಂದ ಪಾಚಕಂ ಪರಿಕಿಸುತ್ತ ಮೂರನೆಯ | ರಿರದಿರಲು ನೀ ತಿಳಿಸದಿರುವಳಾದರೆ
ಯುಕ್ತಿ ವಿರಚಿಸುವೆನಲ್ಲೊಪ್ಪೆ ತರಳನಂ ಕಂಕುಳಿನೊಳಿರಿಸಿ ವಸ್ತುವನು ಹೊದೆದು ||
ಪ್ರೇರಣನಂತದ್ವಾರ ತ್ವರಿತದಿಂದುಳಿದಜಡವಿ | ಗುರೆ ಗಮಿಸಿ ಮುನಿ ವಸಿಸ್ತುರ
ಪಣವುಂದಿರದೂ | ಇರಿಸಿ ಗುಪ್ತದಿ ಕೊಂದು ಹರಿಣಮಂ ಪಾಕಗೃಹೋರಯೆ
ವಿದ್ಯುತೆಯಿತ್ತಳು ||೮||

ಕಂದ

ವಿದ್ಯುತೆ ತಂದಾ ಭಕ್ತ್ಯವ | ನದ್ದುಯಮೆಂದೀಯೆ ಕೃಗೋಳುತ ಲಿಳನಾಗಳ್ | ಮೆದ್ದನು
ಕುಳಿತರಿಗೀಯುತ | ಲಿದ್ದನು ತೋಷಾಭಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದನಾತಂ ||೯||

ಶರ

ಕತ್ತಲೆಯಂ ಬೆರ | ಸುತ್ತಲಿ ಬರೆ ರವಿ | ಯಿತ್ತಲು ಮಾಹಿಷ್ಯತಿಯಲ್ಲಿ || ಪ್ರಾಣಿಶನ ಸತಿ
| ಪುತ್ರನ ಕಾಣದೆ | ಮತ್ತಾಳಿಯರಲಿ ಪೇಳಿದಳು ||೧೦||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಅಷ್ಟ

ವಿನಿದು ಮಲಗಿಹ | ಸೂನುವ ನೀವಾರು | ಕಂಡಿರೇನೇ || ಇನ್ನು | ಮಾನಿಮಣಿಗಳೆ
| ಭಾನುಭಾಸಕನನ್ನು || ಕಂಡಿರೇನೇ || ರ || ಜಾಣ ಬಾಲಕನೀಗ | ಕಾಣದೆ ಪೋದುದ
| ಹೇಳಿರಮ್ಮು || ಎನ್ನ | ಪೂಣಿರತುನ ಪೋಗೆ | ಕ್ಷೋಣಿಯೋಳಿಹುದೆಂತು || ಹೇಳಿರಮ್ಮು
||೨|| ರುಗರುಗಿಸುವ ಮುದ್ದು | ಮೋಗವನ್ನು ಹಿಡಿದೆತ್ತಿ || ತೋರಿರಷ್ಟ || ಅಯ್ಯೋ
| ಜಗದಿ ಬಾಳಿರಲಾರೆ | ಮಗುವನ್ನು ಕಾಣದೆ || ತೋರಿರಷ್ಟ ||೩||

ನೀಲಾಂಬರಿ

ಹತ್ತು ತಿಂಗಳ ವರೆಗ | ಏ ಮಗನೆ ನಿನ್ನು | ಹೊತ್ತೆನುದರದೊಳಗೆ || ಹೆತ್ತ ಕಷ್ಟವ
ಸೃಷ್ಟಿಸಲು | ನಾನುಳಿದುದೆ ಮಾ ಹತ್ತರ ಘಟನೆಗಳು || ರ || ಕಂದ ಜನಿಸದರಲು |
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂಬು | ದೊಂದೆ ವ್ಯಸನವೀಗಲು || ಮುಂದುಗಾಣನು ಕೊರಳು | ಕೊಯ್ದುಯೋ
ಹಾಹಾ | ನೊಂದನಿರುಳು ಹಗಲು ||೨|| ಅಕಟಿ ನಿನ್ನನು ಕಳೆದು | ನಿಭಾರಗ್ಯ ಎಂದು
| ಸಕಲರಿಗರಿವಾದುದು || ಶಿಶಿ ದೇಹ ದಹಿಸುವುದು | ಸೈರಿಸಲಾರೆ | ಸಖಿಯೇ
ನಿಲ್ಲದು ಪ್ರಾಣವು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಕಾಂತನಂ ಕರೆದಳಲುತಲಿ ಭೂ | ಕಾಂತಕಾಂತಯು ಭೂತಕಾಂತನ | ಕಾಂತಯನುಜನ ಕಾಂತಗೆರಗುತ್ತಾರೆಯುವಂತೊರಗೆ || ಕಾಂತಯೋಬ್ಬಳು ಕಾಂತಿಹೀನೆ ನ್ಯಾ | ಕಾಂತಗೆರಗಲ್ಪಂದ ಶಿಶಿಯುಡು | ಕಾಂತನಿಗೆ ಸೋಂಕಿದವೇಲಿಹುದೇನೆಲು ಬೆಸೆಸಿದಳು||

ಸಾರಂಗ ಅಷ್ಟು

ತೋಟ್ಟಿಲೊಳಗೆ ಸೌಖ್ಯದಿ | ನಿದ್ರೆಯ ಗೈಸು | ತೋಟ್ಟು ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿ || ಸೃಷ್ಟಿಗೊರಗುತ್ತಿಗೆ | ಧಟ್ಟನೆದ್ದೀಕ್ಷಸೆ | ಕಷ್ಟ ಸಂಭವಿಸಿತಲ್ಲ || ಪೇಳಲೇನೆಲ್ಲ || ಇ || ಸೂನು ಎಲ್ಲಿಹುದೊ ಕಾಣೆ | ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಜೀಯ | ಭಾನುಶಾಂಕರಾಣೆ || ದಾನವಾಂತಕ ಬಲ್ಲ | ಮೌನಿವಲ್ಲಭನಲ್ಲ | ದೇನು ತೋರುವದೆಮಗೆ || ಈ ರಿಂತಿಯಾಗೆ || ಏ || ಮಹಿಷಿಯು ದುಗುಡದೊಳು | ಮೈಮರೆಯುತ್ತ | ಮಹಿಯೋಳು ಮಲಗಿಹಳು || ಅಹಹ ಬಾಲಕನನ್ನು | ವಿಹಿತದಿ ಪೋರೆದಿಂತು | ಕುಹಕಿಗಳಾರೋಯ್ದರೋ || ತೋರುವರಾಯೋ || ||ಬಿ||

ಭಾಮಿನಿ

ಎಂದ ಮಾತನು ಕೇಳುತೋಡನ್ಯೆ | ತಂದು ಪ್ರಡುಹುತ ಮಗನೆ ಹಾ ಹಾ | ಕಂದ ಬಾ ಬಾ ಬಾರೆನುತ್ತೋಡನೋಡನೆ ಹಂಬಲಿಸಿ || ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಮರುಗುತ್ತಿರೆ ಸಚಿ | ವೇಂದ್ರನೆಂದನು ದತ್ತಮೌನಿಪು ನೆಂದ ನುಡಿ ಪ್ರಸಿಯಹುದೆ ಬರಿದಿನಿತೆಳೆಲ ಬೇಡರಸ್||

ಶಂಕರಾಭರಣ ತಿಪ್ಪಡಿ

ಎನಿತು ಹೇಳಿದರಾಯುರಾಖ್ಯಾನ | ಮನವು ಶಾಂತತೆಯಾಗದೆ || ತನಯನೆನು ನೆನೆನೆನೆವ್ವತಿರೆ ಸುರ | ಮುನಿಪ ಬರಲು || ಇ || ಪರಿಕಿಸುತ ಸತ್ಯರಿಸಿ ನ್ಯಾಪ ತಾ | ನೆರಗಿ ಕಂಬನಿಯಿಂದಲೀ || ಚರಣಗಳ ತೋಯಿಸಲು ನೆಗಹುತ | ಲೋರೆದನಿಂತು || ಏ|| ಜಂದ್ರವುಂಡಲ ಪೋಲುವಾಸ್ಯವಿ | ದಿಂದು ಕಂದಿಹುದೇತಕೆ || ಬಂದುದೇನೆನಲೆನ್ನಲವನಿಪನೆಂದನಾಗ ||||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ಆದಿ

ಸುರಮೌನಿನಾಥ ಕೇಳೆನ್ನ ಬಿನ್ನಪವ | ಅರುಹುವುದೆಂತು ಸಂಚಿತಕರ್ಮಫಲವ || ತರಳರಿಲ್ಲದ ಶೋಕದಿಂದಿರುತ್ತಿರಲು | ವರಮೌನಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯನ ಕಾರುಣ್ಯದೊಳು |||| ಸುಂದರ ಕುವರನ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರಲು | ಮುಂದಭಾಗ್ಯರಿಗೆ ಸೇರಿದರೇನು ಹೇಳು || ಇಂದು ರತ್ನವ ಕಾಣೆ ನಮ್ಮೀ ರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು | ಕಂದನೆಲ್ಲಿಹನೆಂದು ತಿಳುಹು ಕೃಪಾಳು|||

ಭಾಮಿನಿ

ತು ಪರಿಯ ಬೆಸನದೊಳಗಾಯು | ಭೂರಪ ಮುಷಿಯೊಳು ಬೆಸಸುತ್ತಿರಲಾ |
ಜಾಪಲಾಂಬಕಿ ಬಂದು ಬಿದ್ದಭು ಮನಿಯ ಚರಣದಲ್ಲಿ || ಪಾಪಿ ನಿಜವಕಟಕಚ
ಶನಗನು ರೂಪ ಗುಣನಿಧಿ ಕುವರ ಜನಿಸುತ್ತ | ಪೂರ್ವದಿದು ಫನವಾಯ್ತೆ ಪೇಳಿನಲೆಂದ
ವಿಧಿಜಾತ || ರ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರೀಪುಡೆ

ಮಾನಿನೀಮಣಿ ಬರಿದೆ ಬಹುಪರಿ | ಜಾನ್ಯ ತಪ್ಪಿದ ಹಾಗೆ ಚಿಂತಿಪೆ | ಸೂನು ಒಂದೆಡೆ
ಮೋದದಿಂದಿಹ | ಮಾನವೇಶ || ರ || ಎಲ್ಲಿರಲು ಭಯವಿಲ್ಲ ವೈರಿಗ | ಶೈಲಿರೆದೆಗೆ
ಕತಾರಿಯಂದದಿ | ಪುಲ್ಲನಾಭನ ಕರುಣಾದಿಂ ಸುಖ | ದಲ್ಲಿರುವನು || ಲ || ಪುರಕೆ
ಬರುವನು ವಿಭವದಿಂ ಮನ | ಮರುಗಡಿಹದೆಂದೊರೆದು ಧೈರ್ಯವ |
ಶರಧಿಗೃಹಹರಿಯಿಸುತ್ತ ತೆರಳಿದ | ಸುರಮುನೀಶ || ಕ || ನೃಪಗೆ ಶಾಂತತಯಾಗಲತ್ತಲು
| ವಿಪಿನದಲ್ಲಿ ವಸಿಷ್ಟ ಮುಷಿವರ | ತಪ ಸಮಾಧಿಯನಿಖಾಹೆ ಕಂಡನು | ಚಪಲನನ್ನು
|| ಉ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ್ಯಾ

ಹರಹರನಿವನ್ಯಾವ ದೂರೆಯ ಕುಮಾರನೋ | ತರುಣಾಕರ್ತೇಜದಲ್ಲಿ || ಮೆರವ
ಸುಲಕ್ಷಣ ಧರಿಸಿಹನೆಸುತ್ತಲಿ | ಕರದಿಂದಭಕತನಸ್ತಿ || ರ || ಧಟ್ಟನೆ ಮುನಿಪ ವಸಿಷ್ಟೆ
ತನ್ಯಾಯ ಜಾನ್ಯ | ದೃಷ್ಟಿಯಿಂ ತಿಳಿದೆಲ್ಲವ || ಸೃಷ್ಟಿಶ ಕುವರನ ಕೊಟ್ಟರುಂಧತಿಯಿಂದ
| ತುಷ್ಟಿಯಿಂ ಸಲಹಿದನು || ಲ || ಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆ ಕಂದ ಮೂಲ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು |
ಬಾಲನಿಗುಣಸುತ್ತಲಿ | ಮೇಲೆ ಕಂಚುಕ ಗೆಂಟ್ಟಿ ಜಾಲ ಡಾಬುಗಳು ಏ | ಶಾಲದಾಭರಣಾವಿಟ್ಟು
|| ಕ ||

ಕಂದ

ಸಲಹಿದರಿಂತಾ ಹುಡುಗನ | ಬಲು ತೀರ್ಥಿಸಿ ಮೂರು ವರುಷಗಳ ಪರಿಯಂತಂ ||
ನಲಿನಲಿದ್ಯೇದುವ ಕುವರಗೆ ಕಲಿಸಲು ವಿದ್ಯಾದಿಯಿಂದ ಸದ್ಬುದ್ಧಿಗಳಂ || ರ ||

ದ್ವಿಪದಿ

ಚೌಲೋಪನಯನವನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮೇಗೆ | ಪೇಳೆ ಶರಶಾಸ್ತ್ರ ಹನ್ಸೇರಡಬ್ಬಮಾಗೆ
|| ರ || ತರಳ ಕೇಳು ಜನನಿ ಜನಕರ ಕಂಡರಿದನು | ಚರಣದಲ್ಲಿಟ್ಟ ವಂದಿಸುವುದರಿಗಳನ್ನಾ ||
ಪರಿಕಿಸಿದರೆತ್ತಿ ಶಿಂಜನಿಗೆ ಶರವಿಟ್ಟು ತರಿಪುದಾಕಣಾಂತಕೆಳೆಯುತ್ತಿದ ಬಿಟ್ಟು || ಕ ||

ಕಂದ

ಚರಣಕೆ ನಮಿಸುತ್ತ ಹೇಳಿದ | ಗುರುವಯ್ದನೆ ಮೃತ್ತಿತಂ ಜನನಿ ಯಾರರಿಯಾರ್ ||
ಕರುಣದಿ ತಿಳುಹಿಸು ಎನ್ನಾಯ | ಪುರವೆಲ್ಲಿದೆ ಎಂಬ ನಮಷಂಗೆಂದ ಮುನೀಂದ್ರಂ ||
ರ||

ಬೇಗಡೆ ಅಷ್ಟು

ಇಂದುವಂಶಜನಾಯಾಪ್ಪಾಯನು | ಮಾಹಿಷ್ಯತೀ ನಗ | ರೇಂದ್ರನಾಗಿಹ ಕೇಳು
ತ್ವಿತನು || ಇಂದುಮತಿ ಹಡೆದಂದದಿಂದಿರ | ಲಂಧಚರ ಕಾಳಾವತೀ ನಗ | ರೇಂದ್ರನಹ
ಹುಂಡಾವ್ಯಿ ಹಗೆಯಿಂ | ದೊಂದು ದಿನ ಕದೆಖ್ಯಾನಿನ್ನನು || ರ || ಕಡಿದು ಪಾಕವ
ಮಾಡಬೇಕೆನುತ | ಸತಿ ವಿದ್ಯುತ್ತೆಗೆ ಖಿಳ | ಹೊಡಲು ದಾಸಿಯೋಳತ್ತದವಳಳುತ ||
ಅಡುಗೆ ಮಾಳ್ಫಿಗೆ ನೀಡಲವನಿ | ಲೀಡುತ ತೆರಳಲು ಕಂಡು ನಿನ್ನ | ನ್ನೆಡೆಬಿಡದೆ
ಪೋಷಿಸಿದೆ ಕಬುರ್ರಾ ರೂಡೆಯಗರಿಯದ ಹಾಗೆ ಗುಪ್ತದಿ || ರ || ಕೇಳಿ ನಮಷನು
ಗುರುವಿಗಭಿನಮಿಸಿ | ಖಿಳನೊಡನೆ ಸಮರಕೆ | ಏಳೆಯವ ನೀಡನ್ನಲಾಭಣಿಸಿ ||
ಬಾಲ ಸೈರಿಸು ಬರಿದೆ ಪೋದರೆ | ಕಾಳಗದಿ ಜಯಿಸುವುದಸಾಧ್ಯವು |
ನಾಳೋಧ್ವನನೊಲಿಸುತನು | ಹೊಲವಂ ಪಡೆದ್ದೆಯ ಕದನಕೆ || ರ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಗುರುವಿನಿಂದುಪದೇಶ ಪಡೆದ್ದೆ | ತರುತ ತಪವನಕಾಗಳೊಂದೇ | ಚರಣದಲಿ ನಿಂತಾಗ
ನುತ್ತಿಸಿದನೇಕಚಿತ್ತದಲಿ || ವರಪಿತಾಮಾಹ ವಿಶ್ವತಃಸ್ಯಜಿ | ಸುರವ್ಯಜಾಧಿಪನಮಿತಪದಯುಗಾ
ಪರಮಭಕ್ತಾಭೀಷ್ಟದಾತ ಸರಸ್ವತೀಕಾಂತ || ರ ||

ಶೃಂಗಾರಿ ಏಕ

ವಿಳು ಪಳಯ್ಯ ತಪವ | ನಿಲ್ಲಿಸು ನಿನ್ನೊಳ್ಳ | ತಾಳಿ ಬಂದಿಹೆ ಹಿತವ || ಪ || ಬಾಲ
ಸೈರಿಸು ತವಾ ಶೀಲಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಹೆ | ಕೇಳು ಬೇಕಾದ ವರ | ಪಾಲಿಸುವೆನು ನಿಜ || ಅಪ
|| ಕೇಳುತೆರಗಿ ವಿಧಿಗೆ | ಬಾಲನು ನಮಷ | ಪೇಳಿದ ರಣವೆಸಗೆ || ಕೋಲುಹಸ್ತ್ಯಶ್ವಾದಿ
| ಮೇಲೆ ಸ್ಯಂದನಬಲ | ಕಾಳಗದೊಳು ಜಯ | ಪಾಲಿಸು ಕರುಣದಿ || ರ || ತೆರಳು
ಮುಂದಿಹ ದಾರಿಗೆ | ದಿಕ್ಕಾಲರೆಲ್ಲ | ದೊರಕುತ್ತಪರಾಜಿಗೆ || ಸರುವ ಸನ್ನಾಹದಿ |
ಬರುವರೊಡನೆ ಜಯ | ದೊರಕುವದೆಂದಜ | ತೆರಳಲ್ಪೈದನಿವ || ರ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಪೌರಟನಿತ್ತಲು ಬೊಮ್ಮು ಸ್ವರಕೆ ತೆರಳಲು ನೋಡಿ | ಪುರುಹಾತ ಪೀಠವನ್ನರಿಸಿ
ಕುಶಲವ ಬೆಸಸ | ಲೋರೆದ ಹುಂಡನ ಕೊಲಲು ತರಳ ತೆರಳುವ ಕೊಡಿಸು
ಸವರಸನ್ನಹವೆನ್ನಲು || ಸುರಸಮಾಹಾಪ್ಣದಿಗ್ನರೊಡನೆ ಬಂದಿತ್ತ | ಕರಿಸೇನೆಯನ್ನಗ್ನಿ

ವರರಥವ ಯಮನಿಷುಧಿ | ನಿಷುತ್ತಿಯಸಿ ಧನಪ ಹಯ ಮರುತ ಕವಚವ ವರುಣ
ಶರವನೀಶಾನ ವರವ || ೧ ||

ಕಂದ

ಕೊಡಲಡಿಗರಗಿ ರಥವಡರಲ್ | ಪಡೆ ನಡೆಯದು ಹುಂಡನುಪವನಕೆ ತತ್ತ್ವಾಲಕರ್ |
ತಡಿ ತಡಿರಿಯಿಡೆ ಬಿಡೆವೆಂ | ದೊಡೆ ಬಡಿದಟ್ಟಲವರ್ಯೆದಿ ಒಡೆಯಗೆ ಪೇಳ್ಳರ್ ||೨||

ಮುಖಾರಿ ಆದಿ

ಕೇಳಬೇಕೇಗ ನಮ್ಮ ಜೀಯ | ಬಲ್ಲೇಗದೋಳಿಗ | ಕಾಳಾವತೀಶ ದೃತ್ಯಾರಾಯ || ಪ
|| ಪೇಳಲು ಕೊರಳೊಳು | ಏಳಿದು ಸ್ವರ ಭಯ | ತಾಳಿಹೆವಭಯವ | ಪಾಲಿಪುದಯ್ಯ
|| ಅವ || ಧರಣೀಶಬಾಲನನಂದದೋಳಿರುವ | ಸೇನಾದಿಗಳೆಲ್ಲ | ಸುರರಾಜನಲ್ಲಿ
ನೆಲೆಗೊಂಡಿರುವ || ದುರುಳರ ಹಾಗಿದೆ | ಪರಿಕಸಲವುಗಳು | ಶರಧಿಯೋಳಿತ್ವ
| ತೆರೆಯಂದದೋಳವ | ರುರೆ ಮುಂದ್ಯೆತಂ | ದರು ವನದೆಡೆಗತಿ | ಕರಿಗಳು ಬಾಳೆಯ
| ತರಿದವು ಮತ್ತೆ || ೩ || ಗಡಣಗಳೆಲ್ಲ ಮುಂದ್ಯೆತರಲು | ಉದ್ದಾನದಲಿಪ್ಪ | ಗಿಡ ವ್ಯಕ್ತ
ಬಳ್ಳಿ ಸಂದೋಹಗಳು | ಬುಡ ನಡುಸುತ ತಲೆ | ಯಡಿಯಾಗಲು ಪ್ರಾಡಿ | ಪ್ರಾಡಿಯಾದುದು
ನ | ಮೊಡಲೊಳು ದಳ್ಳಿರು | ಕಡಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿರೆ | ಕಡು ಸಂಕಟದಿಂ ಪಡೆ ಸಹಿತಲಿ
ನಾವು | ರುಧಿದಾಭಜಿಸುತ | ನಡೆದವು ಕೋಪಿಸಿ || ೪ || ಕಲಹಕಂಜುವುದುಂಟೆ
ನಾವು | ಸಂಗರವನು ಗೃದು | ಗಲುವ ಯತ್ನಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಡಿದೆವು || ೫ || ಕಲಿಮುಖ
ತರಳನು | ಬಲು ಪಾಪಿಯು ಒಂ | ದಲಗನು ತೂರಲು | ತಲೆ ದಿಮ್ಮನೆ ಭೂ |
ತಳಕಲ್ಲಿಯೆ ಬೀ | ಳಲು ಬಡಿದಟ್ಟದ | ರುಳಿಯದು ಪ್ರಾರ ನೀ | ಕೊಳುಗುಳ ಕೇಳ್ಳೆ ||
೬ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಕೇಳುತ ರೋಷವ | ತಾಳುತ ಕಂಪಗೆ | ಪೇಳಿದ ಸುರನರರ || ಪಾಳಯವೈದುತ |
ದಾಳಿಯನಿಟ್ಟರೆ | ಹಾಳೆಸಗಿದರವರ || ೭ || ಪರಿಕಸಬೇಕೇ | ವರೆಗಿರದಿವ ಪರಿ |
ದೊರಕಿಹುದಿಂದಿನಲಿ || ಕರೆಸೆಮ್ಮುಯ ಬಲ | ಧುರವೆಸಗಲು ನೀ | ಪೋರಡಿಸು
ವೇಗದಲಿ||೮|| ಇಂತನೆ ಕಂಪನು | ತಿಂಧಿಣಿ ಕೂಡಿಸಿ | ತಾಂ ತರಳುವನೆನುತ ||
ಸಂತಸದಿಂ ಖಳ | ಕಾಂತನೊಳಪ್ಪಣೆ | ಯಂ ತಳೆದ್ಯೆದಿದ ತಾ || ೯ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಖಿಳರು ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ಬಹ ನಾದದಿಂ ಭೇದದಿಂ | ರುಳಪಿಸುವ ಶತಕರ ಕೃಪಾಣದಿಂ
ಬಾಣದಿಂ | ಬಳಿಕ ಶಿಂಜಿನಿಗದಂ ಪೂಡುತಂ ನೋಡುತಂ ನಡೆಯಲುಪವನಕೆ ಧುರಕೆ||
ಬಲುವಿರೋಧಿಗಳಧಿಕ ಕೋಪದಿಂ ತಾಪದಿಂ | ದೆಳೆದು ಬಿಡುತ್ತಿಹ ಕೂರಲಗುಗಳಿಂ
ಬಗೆಗಳಿಂ | ದಿಳೆಗುರುಳ್ಳಿಸೆ ಭೂಮಿ ಗಡಗಡನೆ ನಡುಗಿತೆನೆ ಬಂದ ವಿಪ್ಪಾರಿ ಸಾರಿ
॥೧॥

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ಕಂಡು ಏರಬಾಹು ವಿಳನ | ಚಂಡರುದ್ರನಂತೆ ಧನುವ | ಕೊಂಡುಸುದರ ನಿನ್ನ
ತಲೆಯು ಚಂಡನಾಡುವೆಂ || ಮುಚ್ಚೆ ಮುಚ್ಚು ಬಾಯ ಬಿಜ್ಜೆ | ಲೆಚ್ಚರಿಕೆಯ ಬಜ್ಜೆಹೊಳದೆ
| ಮುಚ್ಚರಂತೆ ಉಚ್ಚರಿಸಲು | ಚುಚ್ಚಿಕೊಚ್ಚುವೆ || ೨ || ಕಪ್ಪೆ ಕೊಟ್ಟ ಭ್ರಷ್ಟ ನಿನ್ನ
ದುಪ್ಪಕ್ಕುತ್ತೀಕೆಟ್ಟರೊಟ್ಟು | ಶಿಷ್ಪರಿಪ್ಪ ನಪ್ಪವಹುದು | ಕುಟ್ಟಿ ತಟ್ಟುವೆ || ೩ ||

ಫಂಟಾರವ ಅಪ್ಪೆ

ಭಜಿರೆ ನೀನಾರು | ಗಳಿಮುವುದೇತರೆ || ಕಲಹವೆನ್ನೊಳು | ಸುಲಭವಲ್ಲವು | ಹೊಲಗು
ತೊಲಗೆಂದೆಚ್ಚನು || ೧ || ಏರ ತುಂಡಿಸಿ | ನಾರಾಚ ಬಿಡುತಲಿ || ಸಾರುತಲಿ ಮದ
| ವೇರಿ ಬರುತಿಹೆ | ಶೂರತೆಯ ತೋರೆಂದನು || ೨ || ವಿಪ್ಪವ್ಯೇರಿ ಬ | ಹು ಪ್ರತಾಪದಿ
ಕೊಂಡ || ದಪ್ಪತಿಕಳಂ | ಬ ಪ್ರಯೋಗಿಸ | ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂ ಕಡಿದಚ್ಚನು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ವಿಲಯಂಜಲಧರನಂತೆ ರೌದ್ರವ | ತಳೆದು ಎಳ ಗರ್ಜಿಸುತ ಕಬೋಗೆ |
ಗಳಿನುಗುಳುವಗ್ಗೈ ಸ್ತ್ರವಂ ಬಿಡೆ ವರುಣನಿಂ ಶಮಿಸಿ || ಕಲಹದಲಿ ಬಾಹುಕನು ಶಕ್ತಿಯ
| ಸೆಳೆದು ಗಳಕಿಚೆ ವಿಪ್ಪವ್ಯೇರಿಯ | ತಲೆಯುರುಳಿತಿಗಿದನು ಕಾಳಿತ ಕಂಪನೈತಂದ್ವಾಂ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ರುಂಪೆ

ತಡೆದೆಂದ ಬಾಹುಕನೊಳು | ಉಪವನವ | ಪುಡಿಗ್ಯೇದುದೇಕೆ ಹೇಳು || ಶಿಡಿದ
ಕೂರಲಗಿನಿಂದಾ ನಿನ್ನ ತಲೆ | ಪೂಡವಿಗುರುಳಿಸುವೆನೆಂದ || ೧ || ಕೇಳುವೆಯ
ಕಾಯ್ದವನ್ನು | ಮುಖ್ಯಿವಿದು | ಹೇಳುವೆನು ಹುಂಡನನ್ನು || ಕಾಲನಲ್ಲಿಗೆ ಕಳುಹಲು |
ಬಂದಿಹವು | ಕಾಳಗಕೆ ಕರೆಸೆನ್ನಲು || ೨ || ಯಮಭಟರು ಬಂಧಿಸಿರುವ | ಪಾಶವಂ
ಶಮಿಸಲಾರದ ಮಾನವ || ತುಮುಲದಲಿ ಯಮನ ಗೆಲುವೆ | ಎಂಬಂತೆ |
ಬ್ರಹ್ಮಿಸುತ್ತಿಗಿಂತೊರಲುವೆ || ೩ || ಸುಡು ಸುಡಿ ಮೂರ್ವಿತನವ | ನೋಡು ನೋ
| ತಡೆಬಿಡದೆ ಬಿಧ್ದ ತನುವ || ಕಡಿಕಡಿದು ಬಿಡುವೆ ನಾನು | ತಡೆವರಾರ್ |
ಘಡಘಡೆಂದಚ್ಚಡವನು || ೪ || ತರಿದು ತಿಮಿರಾಸ್ತ ಬಿಡಲು | ಬಾಹುಕನು | ತರಣೀಯಸ್ತದಿ

ಕಡಿಯಲು ॥ ದುರುಳ ಕಂಪನು ಶೂಲವ । ತೆಗೆದಿಡಲು । ಧರಣಿಗೊರಗಿದನಾಗವ ॥
ಇ ॥

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಪರಿಕಿಸಿ ನಹುಷನು । ಭರದಿಂ ಪಲ್ಗಿಡಿ । ದರಿಸಮೃಖಿಕಾಗಿ ॥ ತುರಗವ ಹಾರಿಸು ।
ತುರಕೆಸಲಂಬನು । ದುರುಳನೆಂದ ರೇಗಿ ॥ ಇ ॥ ನರಗುರಿ ನಿನ್ನ । ನ್ನುರಿದರಿದರಿವೆನು
। ಸುರನರ ಪರಿವಾರ ॥ ಎರಕದೊಳೆಲ್ಲಿಂ । ದೊರೆ ಬಂದುದ ಪೆಸ । ರಿರುತ್ತಿಹುದೇಂ
ವೀರಾ॥ ಉಸುರುವೆ ಕೇಳಾಯುರನಾತ್ಕಬ್ಧವ ನ । ಹುಷ ಪೆಸರಾಂತಿಹೆನು ॥ ಬಿಸಜಭವನ
ಮಾ । ನಸಸುತನೆಡೆಯಿಂ । ದಸುರನೆ ಬಂದಿಹೆನು ॥ ೨ ॥ ಭಳಿರೆ ತರಳ ತನು
ಕಳೆಯುವ ಮನದಿಂ । ದಳುಕದೆ ಬಂದೆ ಖಿರೆ ॥ ಅಳಿಯುವಿ ನಿನ್ನಯ । ತಲೆಯನು
ಕಾಯುವಾ ಬಲವಂತನನು ಕರೆ ॥ ೩ ॥ ಭೀ ದುಷ್ಪನೆ ಭೀ । ಭೀ ದುರುಳನೆ ಭೀ । ಭೀ
ದುರಿತೋಫನೆ ಭೀ ॥ ಆದರಿಸೆಂದಿಡಾ ಲಾ ದಿನಪತ್ತಿಶರ । ಕೈದಿದ ನೆಲಗಚ್ಚಿ ॥ ೪ ॥

ಕಂದ

ಸಂಗರದೊಳು ಕಂಪನ ಹೊಂ । ದುಂ ಗರ್ಜಿಸೆ ಷಿಂದೆ ಸರಿದರುಳಿದಿಹ ವೀರರ್ ॥
ಭಂಗಂ ಬಡುತೆಂ ಚಾರಕ । ರಂಗ್ಯ ಜೋಡಿಸುತ ಹುಂಡಗೀಪರಿ ಪೇಳ್ಳರ್ ॥ ಇ ॥

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ಆದಿ

ಕೇಳಯ್ಯ ವಿಳರಾಯ ನಾವೆಂಬ ಮಾತ । ಪೇಳುವುದಿನ್ನೇನು ಲೋಕವಿಶ್ವಾತ ॥
ಪಾಳಯವೆರಸಿ ಬಂದಿಹನೋವರ ನರನು । ಕಾಲನಾಗಿಹ ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗಿಂದಿವನು
॥೨॥ ಸೋಮವಂಶಜನಾಯಭೋಪಾಲನಂತೆ । ಆ ಮಹಾತ್ಮನ ಸುತ ನಹುಷ
ತಾನಂತೆ ॥ ಪ್ರೇಮದಿ ಸುರಸೇನೆಯನು ಕೂಡಿ ಬಂದ । ಈ ಮಹಾ ಸಮರದಿ ಕಂಪನ
ಕೊಂದ ॥೩॥

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಚರರ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ಹುಂಡಾ । ಸುರನು ಪೇಳಿದ ವೊದಲು ವಿದ್ಯುತೆ । ಕರದಿ
ಕೊಲಿಸಿದೆನೆಂತು ಬದುಕಿದ । ನರರೆ ಜೋಧ್ಯ ॥ ಇ ॥ ಆಗಲಿಂಥಾ ನಹುಷ ನೂರಾ
। ರಾಗಿ ಬಂದರು ಬೆದರೆ ಸಂಗರ । ಕಾಗಿ ನಮ್ಮಯ ಸೈನ್ಯ ಪ್ರೋರಡಲಿ । ವೇಗದಿಂದ
॥೪॥

ವಾಧ್ರಕ

ಇನಿತಪ್ಪಹೆಯ ನೀಡಲಾಕ್ಷಣವೆ ಮಾಯಾವಿ । ವಿನಯದಿಂ ಪತ್ತಿ ಕರಿ ತುರಗ ರಥಗಳ
ತರಿಸಿ ರಣಭೇರಿ ಕಹಳೆ ದುಂದುಭಿ ಧಕ್ಕ ವಾದ್ಯರವದೊಡನೆ ಸನ್ನಹ ಗೃದನು ॥

ಅನಿತರೊಳು ಭತ್ತ ಚಾಮರ ಮಕರ ತೋರಣವ | ದಸುಜಬಲದಿದಿರಿನಲಿ ಪಿಡಿದು
ಜಯಜಯವನೆಲ್ | ಕನಕರಥವನ್ನಡರುತುಪವನಕ್ಕೆತಂದನಂಬುಧಿಯ ಘೋಷದಿಂದ||೧||

ಭಾಮಿನಿ

ಪರಿಕಿಸುತ ಶತಮನ್ಯವಾಕ್ಷಣ | ಭರಿತ ಸೇನೆಯ ನಿಲಿಸಿ ತನ್ನಯ | ಕರದಿ ಧನುಶರಗಳನು
ಧರಿಸುತ ಗರ್ಜಿಸಿದನಂದು || ಭರದೊಳೆಂದನು ದೀರ್ಘನಾಸಕ | ನುರಿಯನುಗುಳುತ
ಕಂಗಳೊಳು ಘಡ | ತರಿವೆ ತಲೆಯನು ಮರುಳೆ ನಿಲ್ಲಿನಲೆಂದ ವಾಸವನು||೨||

ಭೃರವಿ ಅಷ್ಟ

ದುಷ್ಪ ರಕ್ಷಸನೆ ನಿನ್ನ | ನಾಮಾಂಕಿತ | ಧಟ್ಟನೆ ಪೇಳು ಮುನ್ನ || ದಿಟ್ಟತನವ ನೋಡೆಂ|
ದಿಟ್ಟನಸ್ತವನು ತ್ರಿ ವಿಷಪಾಧಿಪರೆಂದನು || ೧ || ದೀರ್ಘನಾಸಿಕನು ನಾನು | ನಿನ್ನಯ
ತಲೆ | ದೀರ್ಘಸಮಯ ಬಿಡೆನು || ಆಗ್ರ ಪೇಳುವೆಯೆಂದು | ಕಾಗ್ರಣೆಯೆಸಲಿಂದ್ರ
| ನಾಗರಣ ಸುರಿಸಿದನು || ೨ || ಖೂಳನು ತರಿಯುತಾಗ | ಖಿದ್ದೊಳೀಗ |
ಸೀಳುವೆನೆನಲು ಬೇಗ || ಶೂಲವ ಬಿಡಲಿಂದ್ರ | ಕಾಲನ ಗೃಹದಿ ನಿ | ಜಾಲಾಯವನ್ನು
ಗೈದ್ದಾಂ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಸ್ಥೂಲನಾಸಿಕನಳಿಯೆ ಪವಿರದ | ಶೂಲಿಯಂತ್ಯತರೆ ಧನಂಜಯ || ಹೇಳಿನಿಪ ಸಾಹಸದಿ
ಪುಡೆದನು | ಕಾಳಗದೊಳು || ೧ || ಎಲಪ್ರಾ ವೈಶ್ವಾನರನೆ ನಡೆನಡೆ | ಜಲುವ ಘೃತ
ಪಾಯಸವು ಸಿಕ್ಕುದು | ಭಲವ ತೊಟ್ಟರೆ ತಲೆಗಳುಳಿಯವು | ಕಲಹದಲ್ಲಿ || ೨ ||
ಉಂಡು ಯಜ್ಞದಿ ಸತ್ಯನಹೆ ನಿಲು | ಜಂಡನಾಡುವೆನೆಂದು ಶತ್ತಿಯ |
ಜಂಡಸತ್ಯದೊಳೆಷ್ಟಿಡೆದನು | ಭಂಡಭಟನು || ೩ ||

ಭೃರವಿ ಏಕ

ಅತ್ಯಲು ಘೋರಾನನನೂ | ಸಮ | ವರ್ತಯೋಡನೆ ಸಮರವನು || ಸತ್ಯದಿ ಗೈಯುವೆನೆಂದು
ಮುಂ | ದೊತ್ತುತ ಪೇಳಿದನಂದು || ೧ || ಘಡ ಪ್ರೇತಾಧಿಪ ನಿನ್ನ | ಹೆಡೆ | ಮುಡಿ
ಕಟ್ಟತ ನಿಮಿಷದಿ ನಾ || ಮಹುಗನ ಕಡಿದೀ ಧರೆಗೆ | ಕೆಡೆ | ದೊಡೆಯಗೆ ತೋರಿಪೆ
ಕಡೆಗೆ || ೨ || ಘೋರಾಸ್ಯನೆ ಪಾಶದಲಿ | ಬಿಗಿ | ದಾ ರೌರವ ನರಕದಲಿ ||
ಸೇರಿಸುವೆನು ಬಹು ಕಾಲ | ಎನೆ | ಪೌರುಷವೇತಕೊ ಕಾಲ || ೩ || ವಿಧಿಲಿಪಿಯನು
ಮೀರುತಲೆ | ನೀ | ವಿಧಿಸುವುದೇನಾಜಿಯಲೆ || ಮದನಾರಿಯ ವಶವರ್ತಿ | ನಾ | ನಿದ
ಬಲ್ಲಿನು ಸಮವರ್ತಿ || ೪ || ಧಾತನು ವಿಧಿಸುವುದೇನು | ನೀ | ಯಾತಕೆ ಶಿಶುಪಶುಗಳನು
|| ಘಾತಿಸುತಫ್ಯ ಗಳಿಸಿಡಲು | ಲಿಪಿ | ಸೀ ತೆರ ಗೈದೆಯ ಪೇಳು || ೫ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅಂತಕನು ನಾನೆಂಬ ಗರ್ವವ | ನಂತರ್ಗೈಯುವನೆಂದು ಶರ ಕ | ಜಾರ್ಖಂತರಕ್ಕೆಳೆದೆಸಲು
ಕಡಿದೆತ್ತಲಿ ದಂಡವನು || ಪಂಥವಿರಲಿದಿರಾಗೆನಲು ಭಯ | ಮಂ ತೊರೆಯುತ್ತೇತರಲು
ಕಂಡು ಕೃ | ತಾಂತಕನು ನಾರಕಕೆ ಒಯ್ದನು ಪೋಡೆದು ಪಾಪಿಯನು||೧||

ವಾಧ್ಯಕ

ನಿಂಮಿಗಂ ಮಾಯಾವಿ ವರುಣಗಂ ಚೋರಪತಿ | ಮರುತಗಂ ದುರ್ಗಂಧ ಹರಸಬಿಗೆ
ಕ್ಷೂರರವ | ತರಣೀಜಗೆ ಘೋರಾಸ್ಯ ಸರಿಸೆಣಸಲಿದಿರಾಂತು ಹರಣವನ್ನುಪ್ರಸಿದರು ||
ಪರಿಯರಿತು ಹುಂಡ ಬಿಲ್ ಧರಿಸಿ ರಥವೇರಿ ಬಲ್ | ಭರದಿಂದ ತಡೆದು ಪಲ್
ಗರಗರನೆ ಮಸೆದೆಸಲ್ | ಸರಳ ವಿಂಡಿಸಿ ಬಿಡಲ್ ತರಳ ಬಿಡೆಬಿಡೆನಲ್ ಕೆರಳಿ
ನಮುಷನು ಪೇಳ್ಣನು||೨||

ಭೋಗ ಮಟ್ಟೆ

ಇಷ್ಟು ದಿವಸ ನಿನ್ನನೀ ಏ | ಶಿಷ್ಟ ವಿಳರ ಭಾರವನ್ನು | ಸೃಷ್ಟಿದೇವಿಯೆಂತು ತಾಳ್ಳರರೆ
ಚೋದ್ಯವು || ಭ್ರಷ್ಟ ಮುಚ್ಚು ಬಾಯ ನೀನು | ಮಟ್ಟದಂದಿನಿಂದ ನಮಗ | ರಿಷ್ಟವೆಂದು
ಬಲ್ಲೆ ಪರಿ ಹರವನು ಗೈವನು ||೩|| ನೀನು ಹುಟ್ಟಿತ್ತುಜಗಕ್ಕೆ | ಹಾನಿಯಾಯಿತೀಗಳದಕೆ
| ಭಾನುಸೂನವೆಡೆಗೆ ಕಳುಹಿಬಿಡುವೆಂದನು || ದಾನವರ ವಿಜಾರವರಿಯೆ | ಮಾನವನು
ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ | ಸೂನುವಹ ಸಮಧನೆಂತು | ಕೊಲಲು ಎನ್ನನು||೪|| ಹತ್ತು ಎರಡು
ದಿನದ ಶಿಶುವು | ಎತ್ತಿ ತಂದೆ ಕೊಲಲು ಹಿಂದೆ | ವ್ಯಧವಾದುದಿಂದದೆಂತು | ಗೆಲುವೆ
ಎನ್ನನು || ಗೋತ್ರಹರಿಗಂಜದಿಹವು | ರಾತ್ರಿಜರರು ಇಂದ್ರಜಾಲ | ಸೂತ್ರದಿಂದ
ಲೋಕ ತಿರುಹಿ | ಬಿಡಲು ಬಲ್ಲೆನು ||೫|| ಶಿಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ ತೋರು ಎಂದು | ಬಿಲ್ಲನೆತ್ತಿ
ಭಾಣ ಹೂಡಿ | ಪಲ್ಲಕಡಿವುತೆಷ್ಟನಸುರ | ಗಾ ವಿಚಕ್ಷಣ || ಇಲ್ಲ ಕರುಣವಿನ್ನು ಸಾರಿ |
ಕೊಲ್ಲಲಫವು ಹೊದ್ದದೆಂದು | ಬಲ್ಲನೆನುತ ಕೋಲನೆಷ್ಟ ನಮುಷನಾ ಕ್ಷಣ ||೬||
ಎಚ್ಚಿದನ್ನು ತರಿದು ನಹುಷ | ನಹ್ಯತನನ ಸ್ರಿಸುತ್ತೌಡು | ಗಜ್ಜಿ ಶಕ್ತಿ ಸೆಳೆದು ಬಿಂಬಿ
ನಧಿಕರೋಷದಿ || ಬೆಂಜಿತಸುರಸೇನ ಸಿಡಿಲಾ ಗಿಂಜಿನಂತೆ ಭಸ್ಯಗೈದು | ದಷ್ಟರಿಯವ
ಕೇಳಿರಿದ್ದ ನಹುಷ ತೋಷದಿ ||೭||

ಭಾಮಿನಿ

ರಾತ್ರಿಜರನ್ನೆದಿದನು ಎಂದಿರೆ | ರಾತ್ರಿಯಾದುದು ಸಿಂಹಕರಿಹುಲಿ | ವ್ಯಾತಪ್ಯೇತರೆ
ಗಾಳಿಮಳಿಮಿಂಚುಗಳುಸಿಡಿಲುಗಳು || ಧಾತ್ರಿ ಕಂಬಿಸೆ ನಹುಷ ವಿಸ್ಯಯ | ತಾ ತಳೆದು
ಬುಹಾಸ್ತ ಹಿಡಿಯಲ್ | ಕಾ ತಪಸ್ಸಿ ವಸಿಷ್ಟನಂತ್ಯೇತಂದು ಪೇಳಿದನು ||೮||

ಮಧುಮಾಧವ ತ್ರಿಪಡ

ಹೋ ಹೋ ಸೈರಿಸು ಸೈರಿಸೈ ನಿ | ನಾನ್ಯಹವವ ಪರಿಕಿಸಿದೆ ಧರೆಯೊಳು | ಸಾಹಸಕೆ ಎಣೆಯಿಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಯ | ಏ ಹದನವನು ಲಾಲಿಸು ||೧|| ಧರೆಯೊಳೊಬ್ಬನಕ್ಕೆತ್ತೆ ಗೈದರೆ | ನರಕಕ್ಕೆದುವನವನ ನೋಡಲು | ಬರುವುದಫವದರಿಂದ ಪೋಗುವ | ಪರವನೀಕ್ಕಿಸು ಮನದಲಿ||೨|| ಆರು ಜನರಿಹರರಿಗಳಲ್ಲದೆ | ಬೇರೆ ಹುಂಡನು ಪುಂಡನಲ್ಲವ | ದಾರಿಗಾರಪಕ್ಷತೀಯ ಗೈವರು | ಪಾರಮಾಧ್ವದಿ ಪ್ರದುಕಲು || ೩ || ಎರಗೆ ನಿಜವೆಂದನ್ನೆಗರಿತ್ತೆ | ತರುತ ನಿಖತ್ತಿಯು ತಡೆಯುತ್ತುಸುರಿದ | ಅರಿಯು ಮಾಯಿಗ, ಮೋಸಹೋಗದಿ | ರರಿದು ಕೆಡಹೈ ಶಿರವನು || ೪ ||

ಕಂಡ

ಕೋಣಪ ಕಪಟವಸಿಷ್ಟನ | ಗೋಣೋತ್ತುತ ಪಿಡಿದು ಕೃಗಳನು ಮತ್ತೊಂದಂ || ಕಾಣೆಯ ಕ್ಷತ್ರಿಯನೆಂಬುದ | ತ್ರಾಣದಿ ಸರಿಸಾಟ ಯುಧ ಗೈಯೆಂದೊದೆದಂ || ೧ ||

ಮಾರವ ಏಕ

ಸಿಟ್ಟೊಳು ಹುಂಡನು | ಧಟ್ಟನೆ ನಿಖತ್ತಿಗೆ | ಇಷ್ಟೇತಕೆ ಎಂದ || ಭ್ರಷ್ಟನೆ ನೀ ಕುಲ | ಗೆಟ್ಟಿಹೈ ನಿಜ ಜಯ | ಕೆಟ್ಟಿತು ನಿನ್ನಿಂದ || ೨ || ಇತ್ತೆ ನಹುಷ ಬ್ರಿ | ಹಾಸ್ತವ ಬಿಡೆ ವಿಲಾ ಧಾತ್ರಿಯೊಳೊರಿರಲು || ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಮೇಣ ಲೆತ್ತುತ ಜೇತರಿ | ಸುತ್ತಲಿ ಮುಂಬರಲು||೩|| ವಿಡುಗವ ತುಂಡಿಸ | ಪ್ರೋಡೆದನು ಗದೆಯಿಂ | ದಡಿಯಿಡೊರಿದನು || ಕಡೆಗಾಲದಿ ಬಹ | ಮೃಡನಂತೇಜುತ | ಪಿಡಿದನು ಚಕ್ರವನು || ೪ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಚಕ್ರವನು ಪೂಜಿಸುತ ಧ್ವಾನಿಸಿ | ಚಕ್ರಧರನಂ ಗುರುವ ಸ್ವರಿಸುತ | ಶಕ್ತಿವೈರಿಯ ಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟಡೆ ನಹುಷ ತೆರಳುತಲೆ || ಘಕ್ಕನರಿದುದು ಕಂಠವನು ಚರ | ರೊಕ್ಕಣಿಸಿದರು ವಿದ್ಯುತೆಗೆ ಬಂ | ದಕ್ಷಾ ತೋರಿಸಿರೆನ್ನತ್ತೆತಂದು ಮರುಗಿದಳು || ೧ ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ಆದಿ

ಕಾಂತ ನಿನ್ನ ಮೋಗವ ತೋರೊ | ಎಂತು ಮರೆವೆ ನಿನ್ನ || ಕಂತುವಂತೆ ಪ್ರೋಳೆವ ದೇಹ | ಎಂತು ಬಾಡಿತಕಟ್ಟಿ||೧|| ಹರಣಗೊಂಡೆಯಲ್ಲ ನೀನು | ಹರುಷವಾಯಿತೇನೋ || ಹರನು ಮೆಚ್ಚಲುಂಟೆ ನಿನಗೆ | ದೊರಕಲಹುದೆ ಸ್ವರವು || ೨ || ಪತಿಯ ಕೊಂಡು ಕಳೆದೆಯಲ್ಲ | ಸತಿಯಾದೆನ್ನ ಕೊಲದೇ || ಪತಿತನಾಗದಿರುವೆ ತ್ವಿಯನ | ಗತಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಗೆ || ೩ ||

ಕಂದ

ಕೇಳುತ ಕರುಣಾದಿ ನಹುಷಂ | ಹೇಳಿದ ಚಿಂತಿಸಿದರ್ಶೆತಹನೆ ನಿಸೊಳಿಡೆಯಂ || ಕಾಲದ ಗತಿಯನು ಮೀರಲು | ಕಾಲನಿಗರಿದನ್ನನೇಕೆ ಜರೆಯುವಿ ವ್ಯಧಂ || ೧ ||

ನವರೋಚು ಏಕ

ವಿದ್ಯುತೆ ಸೈರಿಸು ನೀನು | ಹತಿ | ಸಿದ್ಧುದನಂ ಬಿಡು ನಾನು || ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳ್ಣರು | ಮದ್ಯ ಶುಡುಕನವ | ಯುದ್ಧದಿ ಬಿದ್ದಿಹ | ಬಧವಿದೀಕ್ಷಿಸು || ೨ || ಬಾಲಾಭ್ಯಾಸವು ಹಿರಿದು | ಆ | ಮೇಲೊರೆಯೇ ಬರದೆಂದೂ || ಶೀಲ ನಡತೆ ವಿ | ದ್ಯು ಲಿಪಿ ನುಡಿ ಸ | ಮೃಳನದೇಣಿಗೆ | ಮೂಲವೆ ಮಾತೆಯು || ೩ || ಧರಿಸಿಹ ಗಭರ್ವನೆಲೆಗೆ | ಅವ | ತರಿಸುವ ಬಾಲಕನಿಂಗೆ || ಪರಿಕಿಸಿ ಸತ್ಯಥ | ವರುಮತ ಪಟ್ಟವ | ವಿರಚಿಸಿ ಸುಖಿದಿಂದಿರು ಪೋಗೆಂದನು || ೪ ||

ವಾಧಕ

ಪುರಕೆ ಮಿದುನುಡಿಯಿಂದಲವಳ ಕಳುಹಲು ಸುರರು | ಪರಿಪರಿಯೋಳ್ಳ ಪ್ರೋಗಳೆ ಸ್ವರಕ್ಕೆದಿದರು ಹೊಮಂ | ದಿರಕೆ ಬಂದೆರಗಿ ಹೇಳಿದ ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯ ಹರುಷದಿಂದಪ್ಪಿ ಮುನಿಯು || ತರಳ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಮನೋಭೀಷ್ಣವೇನೆನಲೆಂದ | ಗುರುವ ತಾಯ್ತಂದೆ ದರ್ಶನದ ಮನಮಿಹುದೆನಲ್ | ಬರುತರುಂಧತಿಯಪ್ಪಿ ನೇವರಿಸಿ ಹರಸಿದೋ ಪ್ರೋರಟ ಯಂತಿ ನಹುಷಸಹಿತ || ೫ ||

ನಾದನಾಮಕ್ಕಿಯ ಅಷ್ಟ

ಬಂದರೀವರು ಮಾಹೀಷ್ಯತೀಗೆ | ಚಾರ | ನೆಂದನಾಯುಭೂಪನಿಂಗೆ || ತಂದೆ ವಸಿಷ್ಟ್ಯಾಖ್ಯಾರಂತೆ | ಒಬ್ಬ | ಕಂದನಿರುವರವರ ಹಿಂತೆ || ೬ || ಚರರ ಕಳುಹುತಾಯುಭೂಪನ | ಪ್ರೋಗಿ | ಕರೆತಂದಚಿಸೆ ಮೌನಿದೀಪ | ಒರೆದಂತೆ ಹಿತನ ಪಾದದಲ್ | ನಹುಷ | ಶರಚಾಪವಿಟ್ಟ ಭಕ್ತಿಯಲ್ | ೭ || ವನಿದಜ್ಞರಿ ಮೌನಿವರನೆ | ಎನ್ನ | ಸೂನು ನಹುಷನೆಂಬನಿವನೆ || ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ದಯೆಯಿಂದ | ಅಪ್ಪಿ | ನಾನೆ ಧನ್ಯನು ಕಂಡೆನೆಂದ || ೮ || ಒಗೆದುದಾವೆಡೆ ಬೆಳೆದುದೆಲ್ಲಿ | ವಂದು | ದೃಗುಜಲಪ್ರೋರಿಸಿದನಲ್ಲಿ | ಮಗನೆ ನಿಭಾಗ್ಯರೋಳ್ಳ ಜನಿಸಿ | ಕಷ್ಟ | ವಗಣಿತಪ್ರೋದಗಿತೆ ಸಹಸಿ || ೯ || ಕಂದ ಭಾಷೆಯನಾಟಗಳನು | ನೋಡು | ವಂದವಿಲ್ಲೆನಗೆಂದನವನು || ತಂದೆ ವಿಧಿಯು ಎಂದಪ್ಪೆಯನು | ನೋಡೆ | ಬಂದದಿಗರಿದನವನು || ೧೦ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಎತ್ತಣಿಂದ್ಯೆತಂದೆ ಮಗನೆಂ | ದೇಶಿದಳ್ಳಿದಣಿಯೆ ಚರಿತೆಯ | ವಿಸ್ತರಿಸಿದನು ಕೇಳಿ
ಮುನಿಗೆರಿದರು ವಿನಯದಲಿ || ಮತ್ತೆ ಸರ್ವರ ಹರಸುತ್ತಾಶ್ರಮ | ದತ್ತ ತೆರಳಲು
ಧರ್ಮ ಕರ್ಮಾರ | ಸತ್ಕಿಯಿಂ ಸುಖಿದಿಂದಲಿಹರೆಂದನು ಮುನಿಪ್ರಜಕೆ || ರ ||
||೨೦೭||

ಎರಡನೆ ಸಂಧಿ

ಕಂದ

ಕೃಲಾಸದೊಳೊಂದಿನ ಹಿಮ | ಶೈಲಾತ್ಮಕೆ ಬಂದು ವಂದಿಸುತ ಹರನಡಿಗಂ ||
ಫಾಲಾಕ್ಕನೆ ವರದಾತನೆ | ಪಾಲೀಸು ನನ್ನಿಷ್ಪವನ್ನು ಕರುಣದೊಳೀಗಂ || ರ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟು

ನುಡಿಯನಾಲಿಸುತ್ತೆಜದ | ತೊಡೆಯನೇರಿಸುತ್ತಪ್ಪಿ | ಮಜದಿ ರನ್ನಳಿ ಸಂತತ || ನಡೆಸಿಹೆ
ಮುನ್ನ ಹೇ | ಳೊಜನೆ ಪೂರ್ಯಸುವೆ | ದೃಢ ಹಿಡಿ ನಂಬು ಮಾತ || ರ ||

ನವರೋಚು ಏಕ

ನಾಥನೆ ಬೇಸರ ಮನಕೆ | ಬಹು | ಭೂತಗಳ ದರ್ಶನಕೆ || ಪ್ರೀತಿಯ ಸುಂದರೀ
ಜಾತರ ಕಾಣುವಾ ದೇತರದಿಂದೆಂ | ದಾತುರಳಾಗಿಹೆ || ರ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟು

ಒಂದೆರಡಲ್ಲ ಮೂರ್ | ಮಂದಿ ಮಕ್ಕಳು ಕಣ್ಣಿ | ಮುಂದೆ ಓಡಾಡುತ್ತಿರೆ || ಕಂದರ
ಬಯಕೆ ಯಾ | ಕಿಂದು ಕಾಟವು ತಪ್ಪ | ದೆಂದನು ನಗುತ ಹೀಗೆ || ರ ||

ನವರೋಚು ಏಕ

ದಂತಿಗ್ರೀವನು ಗಣಪ | ಸಮ | ಪಂಕ್ತೀಯಾನನದೀಪ || ದಂತದೀಪರ್ ಕಾ
ಲಾಂತಕಸದೃಶ ಮಾ ಹಾಂತ ಕಾಯನಿವ | ನಿಂಥವರಲ್ಲವೆ || ರ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟು

ನಾರಿಯಲ್ಲವೆ ಸಾವಿ | ರಾರಿದ್ವರಿನ್ನು ಕು | ಮಾರರ ಯಾಚಿಸುವೆ || ಪಾರವಿಲ್ಲಾಸೆಗೆ
ನೀರೆ ಚಿಂತಿಸ ಬೇಡ | ಮಾರಸುಂದರನೀವೆ ||ರ ||

ನವರೋಚು ಪಕ

ಗಂಡುಮಹಕ್ಕಳಿಗಂತ | ಮೇಲ್ | ಕಂಡರೆ ಹೆಣ್ಣಿದು ಪಂಥ || ಖಂಡಪರಶು ಬ್ರಿ |
ಹ್ಯಾಂಡವೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೋ | ಭಂಡಲೆವುದು ನಿಜ | ಕೊಂಡಾಡುವರ್ಯೆ || ೧ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಷ್ಟ್ವ

ಹುಲವ್ಯಾಕ್ಕ ಪ್ರಯಾಷರಿಂ | ದಲೀ ಅಪ್ಪುದುತ್ತಮು | ಫಲರೂಪ ಪುಂಜನ್ವಪು || ಕಲುಷಪುಂಜವು
ಸ್ವಾಧ್ಯ | ಕಲಹಕಾರಿಣಿಯರು | ಲಲನೆ ಕೇಳ್ | ಸ್ತ್ರೀಜನ್ವಪು || ೨ ||

ನವರೋಚು ಪಕ

ಧರೆ ಜಲಪೂ ಮೊದಲಾದ | ಅವ | ತರಿಸುವ ಸುಸ್ಥಳವಾದ || ತರುಣಿಯರಿಂದು |
ಧ್ವರವಾಗುವುದ್ಯ | ಎರಡನ್ನಯ ಸುಂ | ದರಿಯನು ಕರುಣಿಸು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸುಂದರೇಶ್ವರನೀಶ್ವರಿಯನೋಡ | ನಂದು ನಂದನವನವಿಹಾರ | ಶ್ಯಂದು ಬಂದಲ್ಲಿರುವ
ಸುಮನಸ ವಸ್ತುಗಳ ತೋರಿ || ನಿಂದ ಸಾಲ್ಕರ ಪಾರಿಜಾತಕ | ದಂದ ಕಲ್ಪವಶೋಕ
ವರಹರಿ | ಜಂದನವು ಸಂತಾನಮಿವು ಮನದಿಷ್ಟ ಸಲಿಸುವವು || ೪ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಮರವು ಮಗಳನು ಹೆರುವುದೆಂತಿದ | ನರಿಯೆ ವಂಚಿಪುದೇತಕೆ || ಇರುವುದೇ
ತ್ರೈಲೋಕಸೃಷ್ಟಿಯ | ಚರಿತೆಯೋಳು ನಂಬುವುದಕೆ || ೫ || ಕಂಬಮೋಳು ಹರಿಯಿದಿಸಲಿಲ್ಲವೆ
| ನಂಬಿದರೆ ಘಲ ಸಿದ್ಧಿಯು || ಇಂಬಾಗೋಡುತಲಶೋಕ ಕೊಡುವುದು
ಸಾಂಬಳಿವಸಂಕಲ್ಪು || ೬ || ಕನಕಪರ್ವತಶೋಕ ಸುರಕ್ಷಿತ | ಮನಃಿಜನ ಶರವಾಗಲು
|| ಎನಗಲಂಕೃತ ಸುಂದರೀಮಣಿ | ತನಯಳಂ ನೀಡೆಂದಳು || ೭ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಮರುತನಿಂ ತಲೆದೂಗುತಲೆ ಚೊ | ಜ್ಞಿರಿದು ನಡುಮರವುಬ್ಬುತಾ ಕ್ಷಣಿ |
ಕರುಳಲೋಗೆದಳಶೋಕಸುಂದರಿ ದಿವ್ಯ ತೇಜದಲೆ || ಇರಲು ತರುವಕ್ಕತದಿ ಕುಣಿದ್ಯೆ |
ತರುವ ಸವಾರಭರಣಭೂಷಣ | ಕಿರಣ ತರುಣಿಯನಪ್ಪಲೀರಿಗೆಂದಳಿರಗುತಲೆ ||
೮ ||

ಸುರಟಿ ಪಕ

ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನೆನಗೆ | ನಿಮ್ಮಗ್ | ಇಷ್ಟವೆನ್ನ ಗತಿಗೆ || ಶ್ರೇಷ್ಠವಹುದು ನಿ | ಮೌಟಿಗಿರುವೆನನ
| ಲಷ್ಟಮೂರ್ತಿ ಸಂ | ತುಷ್ಟಿಯೋಳಿಂದನು || ೯ || ಕರ್ಮಭೂಮಿಗಾಗಿ | ನಡೆ ದೂ

ಷ್ವಮ್ ನಿಲಿಸು ಪೋಗಿ ॥ ಧರ್ಮ ಕೇರ್ರಿ ಸಾ ತ್ಯಮ್ ನೃಪಗೆ ನೀ । ಧರ್ಮಪತ್ನಿಯಹೆ
| ನಿಮ್ ಲದಿಂದಿರು ॥ ೨ ॥ ಮಂಗಳೆಯೊಡನಾಗ | ತೆರಳಿದ | ಗಂಗಾಧರ ಬೇಗ ॥
ಗಂಗಾತಟದಿ ವಿ | ಹಂಗರಥನ ಪಾ | ದಂಗಳ ತಪದಿಂ | ದಂಗನೆಯೀರ್ ಭು ॥೩॥

ವಾರ್ಧಕ

ಪ್ರೋತ್ತಿರುವ ಗಭ್ರದಿಂ ಚಿತ್ತಶಾಂತತಯಿಂದ । ಪತ್ತನಕೆ ವಿದ್ಯುತೆಯು ಮತ್ತೆ ತೆರಳಿದಳಿಂದು
ದುತ್ತಮಾಂಗದೊಳಿಹುದೆ ಪೆತ್ತಳಭಕನ ಪೆಸರಿತ್ತಳು ವಿಹುಂಡನೆಂದು ॥ ಮುತ್ತಿಡುತ
ಹುಶಲದಿಂದುತ್ತರಿಸೆ ಕೆಲವು ದಿನ | ಬಿತ್ತರಿಸಬೇಕು ಸದ್ಯಾತ್ಮಿಯಂದಿರೆ ಬಂದಾ ಡಿತ್ತ
ಹುಕ್ಕಾಚಾಯ್ ಮಸ್ತಕವ ಚಾಚಿ ಬಳಿಕಿತ್ತು ಪೀಠವನೆಂದಭು ॥ ೮ ॥

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ

ಗುರುವೆ ವಿದ್ಯೆವಿಹಿನ | ರರು ಪಶುಸಮರವಾ ರಿರವು ಕರಿಣ ಜಗದಿ ॥ ಮರದಂತೆ
ಬಾಳಿ ಸ | ವರಿಗು ಬೆದರಿ ಕಾಲ | ಹರಣಮಪ್ಪುದು ಜನ್ಮದಿ ॥ ೯ ॥ ಬೆದರಬೇಡಾನಿಹೆ
| ನಿದೆ ವಿದ್ಯಂಗಳನೆಲ್ಲ | ಒದಗಿನಿಂ ಕೆಲಿಸುವೆನು ॥ ಜೆಮರನ ಗೈಸಬೇ | ಶಿದು ಸಿದ್ಧ
ಕಳುಹೆಂದು | ಮುದದಿಂದ ಕರೆದೊಯ್ದನು ॥ ೧ ॥ ಸುತನಿಗೆಲ್ಲವ ಕಲಿ | ಸುತ
ನಿಪುಣನ ಗೈದು | ಸಿತ ವಿದ್ಯುತೆಯು ಸೇರಲು ॥ ಹಿತದಿ ಪಟ್ಟವಗಟ್ಟೆ ದಿತಿಜಸಂಪುಲವೆಸೊ
ದತಿರಂಜಿಸಿತು ಸುತಲ್ಲಾರಿ ॥

ದೇವಗಾಂಧಾರಿ ಆದಿ

ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಶಂಕರ | ತ್ರೈಲೋಕಸುಖಿಂಕರ | ಪಾಹಿ ಮಾಂ ಶಂಕರ ॥ ಪ ॥ ಪಾಹಿ
ಪಾಹಿ ಭವವಾರವಿದೂರಾ | ಪಾಹಿ ತ್ರಿಪುರಸಂಹಾರ ದಿಗಂಬರ ॥ ಅಪ ॥
ಸುರಜಲಧರಶೀಷ್ | ಪಾಲಯ | ಸ್ವರಹರ ಸುರಪ್ರೋಷ ॥ ಕರಧೃತ ಶೂಲ ಡಾಮರು
ಶಶಿಶೇವಿರ | ಉರಗಭೂಷ ಹಿಮ | ಗಿರಿನಂದಿನಿವರ ॥ ೧ ॥ ನೀಲಕಂತ ನಿಗಮಾ |
ಗಮನುತ | ಘಾಲನಯನ ಭೀಮ ॥ ಕಾಲಕಾಲಗಣ | ಪಾಲಕ ನಿರತ ಕ | ಪಾಲಮಾಲ
ಶಿವ | ಶೂಲಿ ಗಿರೀಶ ॥೨॥

ಆಯ್ಫಸವಾಯಿ ಪಕ

ಜನಿತುಸುರುತ ಸುರ | ಮುನಿ ಬರೆ ವಂದಿಸಿ | ಕನಕಾಸನವಿದುತಜ್ಞಸಿದ ॥ ಮಿನುಗುವ
ನಗೆಯಿಂ | ದನುಚೇಶನ ಸುತ | ನನು ಪ್ರೋಗಳುತ ನಾರದನೋರೆದ ॥ ೧ ॥

ಸಾರಂಗ ಅಷ್ಟ

ಕೇಳು ವಿಹುಂಡ ನೀನು | ಎನ್ನುಯ ಮನ | ತಾಳಿತು ಮೋದವನು ॥ ಕಾಳಾವತೀಪುರ
| ವಾಳಿದ ಹುಂಡನು | ಕಾಳಿಗದಲಿ ಸ್ವರ | ಕಾಳಿಸಗಿರುವನು ॥ ೧ ॥ ಮೂರು
ಕೊಗ್ರ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ಲೋಕದ ವೀರರು | ಬೆದರಿ ನಿಲ್ಲ | ಲಾರದೆ ಓಡಿಪರು || ಕೂರ ಮನದೊಳ್ಳೊಬ್ಬ
| ಪೋರ ಬಂದು ಯಮ | ನೂರಿಗಟ್ಟಿರುವನು | ಹಾರಿಸಿ ಶಿರವನು || ೨ ||
ಆರಾತನೆಂಬುದನು | ಪೇಳಿನಲೆಂದ | ಧೀರ ನಮಷನೆಂಬನು || ವೈರಿಯ ರಣದಿ ಸಂ
| ಹಾರ ಮಾಡದೆ ಸಾವಿ ರಾರು ವರುಷವಿದ್ದ | ರಾರು ಪೋಗಳುವರು || ೩ ||
ಅರಿಯಲರಿಯದೆನಗೆ | ಇಂತೋರೆಯುವ | ರಿರದೆ ಜಿಂತಿಸುವೆ ಹೀಗೆ || ಕರುಣಾದಿ
ಪೇಳುತ್ತು | ಧ್ವರಿಸಿದರಹುದಿದು | ಧುರಮನಮಿಹುದೆತ್ತೆ | ತೆರಳೆ ತಿಳಿಯದಿಹೊಳ್ಳ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಸರಿ ನುಡಿದೆ ತಂದೆಯನು ಕೊಂದನ | ತರಿಯದಿರಲಾತನಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿದ | ತರಳನಲ್ಲಿಂಬರು
ಸಮಸ್ತರು ಯೋಚಿಸೆಂದೊರೆದು || ದುರುಳರಿರಬಾರದು ಜಗದಿ ಬಿ | ತ್ತಿರುವೆ
ಬೀಜವನೆನುತ ನಾರದ | ತೆರಳಲಿತ್ತ ವಿಹುಂದನವೆಯೊಳ್ಳೋರೆದನಿಂತೆರಗಿ ||೧||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಅಷ್ಟ್ರೆ

ವಂದಿಸುವೆನು ಮಾತೆ | ಇಂದುಹರ ಸುಖ್ಯಾತೆ | ಅಮೃತೇಳು || ಎನ್ನ | ತಂದೆಯು
ತರಿದವ | ನಂದವ ಕೆಡಿಸುವೆ | ಅಮೃತೇಳು || ೧ || ಅರಿಯ ಸಂಹರಿಸದೆ |
ಹರುಷದೊಳಿಪ್ಪುದೆ | ಮಾತೆ ಪೇಳು || ನೀನು | ಅರುಹದನಗೆ ಹಿಂದೆ | ಬರಿದೆ
ಮೂನದಿ ನಿಂದೆ | ಮಾತೆ ಪೇಳು || ೨ || ನಾರದ ಶುಷ್ಣಿ ಬಂದು | ವಾರತೆಯನು
ತಂದು | ಪೇಳ್ಳನಮೃತ || ಯುಧ್ಧ | ಪೂರಯಿಸಿ ಜಯ ಹೊಂದಿ | ಬಾರೆಂದು ಬೇಗದಿ
| ಪೇಳ್ಳುದಮೃತಿ ||

ಫಂಟಾರವ ರುಂಪೆ

ಬಿಡು ಮಗನೆ ಧುರವೇಕೆ | ಪ್ರೌಢವಿಪಶಿಸುತ ನಹುಷ | ನೊಡನೆ ಗೃಹುದಿರರಿಯೆ |
ಕಡು ಪರಾಕ್ರಮಿಯು || ಹಿಡಿಯದಿರು ಭಲ ಮುಂದೆ ಕೆಡುವೆ ಸಾರಿದೆ ಬೇಡ |
ನಡುಗುವುದು ಮನ ಭಯವ | ಪಡೆದು ಮರುಗುವುದು || ೨ || ಬಿಳಿ ಕಾಗೆಯನು,
ಮರಳಿ | ನೊಳು ತೈಲವನ್ನು, ಜಲಾ ದೊಳು ಮತ್ತೆ ಪದಚಿಹ್ನೆ | ತಿಳಿದೀಕ್ಕಿಸುವುದು
|| ಸುಲಭ ರವಿ ಶತಿ ಗಮನ | ನಿಲಿಸಿದರು ನಹುಷನನು | ಕೊಲುವುದಿದಸಾಧ್ಯ ಬಿಡು
ಕಲಹದುತ್ಸುಕವ || ೩ || ಉರಿಗಿರುವ ಮುತ್ತುವುದೆ | ಅರೆಗೆ ತಲೆ ಚಚ್ಚುವುದೆ |
ಗರಳಕೂಪದ ಮುಳುಗ | ಮರಳುವುದೆ ಬದುಕಿ || ಶರಧಿ ಬತ್ತಿಸಿದಂತೆ | ಧರೆಯು
ತಿರುಗಿಸಿದೊಲಂ | ಬರಕೇಣಿಯಿಟ್ಟಂತೆ | ವಿರಚಿಸದಿರಕಟ || ೪ || ತಂದೆಯನು
ಗೆಲಿದವನು | ಕಂದ ನಿನ್ನನು ಜಯಿಸ | ನೆಂದು ನಂಬುವುದೆಂತು | ಸಂದೇಹವಾಂತು
|| ವೃಂದಾರಕರ ಸವ್ಯ | ಹೊಂದಿಹನು ಸದ್ಗುಣ ವ | ಸುಂಧರೆಯೊರಗೊಡನು
ಮುಂದೆ ಗತಿಯೇನು || ೫ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ರೂಪ

ಮಾತೆ ಬಿಡು ಚಿಂತೆಯನ್ನು | ವಿಧಿಗೆ ಪ್ರತಿ | ಮಾತಿಹುದೆ ಭೋಗಕಿನ್ನು || ತಾತನಂ
ಕೊಂದುದಕ್ಕೆ | ಎನ್ನಿಂದಾ ಲಾತ ಮೃತಿ ಹೊಂದನೇಕೆ || ಗ || ಆರಿಂದಲಾರಳಿವರು |
ಜಗ ಜೀವ ವಾರ ಕರ್ಮಾರ್ಥಿನರು || ಏರರೆಂದಿನಿಸಿ ಕಿರಿದು | ದಿನವಿಹುದೆ |
ಮೂರು ಲೋಕದಲಿ ಹಿರಿದು || ವ || ಕೀರ್ತಿಯನು ಹೊಂದುವುದಕೆ | ಯತ್ತಿಪ್ರದು
| ಸಾಧ್ಯಕವು ಪುಟ್ಟಿದುದಕೆ || ಮೂರ್ತಿ ಕಿರಿದಾದರೇನು | ಕಳುಹಿ ಸಾ | ಮಧ್ಯವನು
ನೋಡು ನೀನು || ಶಿ || ಬೇಡಬೇಡೆಂದಳವಶು | ಸುತ ಕಾಡಿ | ಬೇಡ ಕವಿದ
ದೂರಲು || ಮಾಡೆಂದ ತಪ ವನದಲಿ | ಶಿವ ವರವ | ನೀಡಲಭಯವು ಧುರದಲಿ
||ಇ||

ಭಾಮಿನಿ

ಶಾಂತ ಧೃತಿ ಮತಿ ದಾಧ್ಯ ನಿಭಯ | ಪಂಥ ಬಲ ಹೆಚ್ಚುಪ್ರದು ದೇಹ | ಭಾಂತಿ
ಶೋರೆದಾಜಿಗೆ ಸುಫಲವಿದು ಮುಂದೆ ತಪದಿಂದ || ಇಂತೆನಲು ಮಣಿದಜವಿಗ್ರೇದಿ
ಕೃತಾಂತಕಾರಿಯನೇಕಚಿತ್ತದಿ | ಜಿಂತಿಸಲು ಮೈದೋರೆ ಶಿವಗೆರಗುತ್ತಲೀಂತೆಂದ || ಗ||

ಅಹೇರಿ ಅದಿ

ಶಂಭು ಶಂಕರ ಪಾಲಿಸು | ನಿನ್ನಯ ಪಾದ | ನಂಬಿಕೊಂಡಿಹೆ ಲಾಲಿಸು || ಪ ||
ಸಾಂಬತಿವನೆ ಮಂತ್ರ | ದಂಬು ಖಿಡುಗ ಗದ | ದಂಖೋಳಿ ಪರಶು ಮುದ್ದರ ಕುಂತ
ಶಕ್ತಿಯು || ಗ || ಶೂಲ ಚಕ್ರಗಳಿಂದಲಿ ಸರ್ವಾಯಧಿ | ಮೂಲ ಪ್ರಂ ಜನುಮದಲಿ
|| ಕಾಳಗದಲಿ ಸಾಯ | ದೋಲು ವರವ ನೀಡು | ಘಾಲನಯನ ಚಂದ್ರ | ಮೌಳಿ
ವರದ ಶಿವ || ವ || ಕಷ್ಟವನನುಭವಿಸಿ | ನವಭಕ್ತಿಪಂಥ | ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದಲಿ ಭಜಿಸಿ || ತುಷ್ಟಿ
ಗೃಹಿದ ಭಕ್ತ | ರಿಷ್ಟದಾಯಕನಹು | ದಿಷ್ಟದಂತಾಗಲೆಂ | ದಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯ ಪೋದ ||
ಶಿ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಷ್ಟು

ಪುರಕೆ ವಿಹುಂಡ ಬಂ | ದೆರಗಿ ವಿದ್ಯುತೆಗಂದ | ಹರನಿತ್ತ ವರದಿಂದಲಿ || ಶರ ಶಸ್ತ್ರ
ಪುರಷರಿಂ ಮರಣವಿಲ್ಲನುಮಾನ | ಶೋರೆದು ಕಳುಹು ಧುರಕೆ || ಗ || ಮೊದಲಿಗನಾಗಬೇ
| ಡದರಿಂದ ಧುರಯಜ್ಞ | ತುದಿಗಾಣದಸ್ಯರಿಂದ || ಕದನಕ್ಕೆ ಶತ್ರುವೈ | ದಿದರೆ
ಕಳುಹುವೆನು | ಸದನದೋಳಿರು ಸುಖಿದ || ವ || ಬರಿದೆ ಹೆಸರು ದೋಷಿ | ದರಸು
ಸಚಿವ ಪೌರ | ಪರಿವಾರದಿಷ್ಟದಂತೆ || ವಿರಚಿಪ ರಾಜಕಾ | ಯರು ಪೇಳಿದಂತಕ್ಕೆಂ
| ದೊರೆದನೋಲಗವ ಕೊಟ್ಟಿ || ಶಿ ||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರುಂಪೆ

ಕೇಳು ದುರ್ಮತಿ ತಪದಿ | ಕಾಲಗಲನಲಿ ವರವ | ಕೇಳಿರುವೆ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರಮುಖಿದಿ ||
ಮೇಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಭುಶನಿ | ಶೂಲ ಖಿಡ್ದಿದಿ ಪುರುಷ | ಜಾಲದಿಂ ಮೃತಿಯಲ್ಲವೆಂದು || ಇ||
|| ಬಂದವ್ಯೇಯೊಳು ಹೇಳ್ಣ | ದೆಂದಳವಳಾಜಿ ಮನ | ದಂದ ಬಿಟ್ಟಿರು ಕಣ್ಣ ಮುಂದೆ ||
ಇಂದು ಯುದ್ಧೇಶನಹೆ | ಮುಂದೆ ಕ್ಷಯಿಸುವೆ ವೇರಿ | ವ್ಯಂದ ಬರಲೆಸಗು ಧೂರವೆಂದು || ಅ||
ಅರಿತಿಹನು ಮಾತೆ ನುಡಿ | ಗರಡೆಣಿಸಬಾರದೆಂ | ದೊರೆದೀರ್ಫನುಶನಸನು ಹಿಂದೆ
|| ಹರನ ವರದಿಂದ ಬಲ | ಭರಿತನಾಗಿಹನಿದಕೆ | ವಿರಚಿಸುವುದೇನೆಂದು ತಿಳುಹು ||
ಇ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಬಿಡು ಮನದ ಸಂಶಯವ ತಾಯಿಯ | ನುಡಿಯು ಮೃಡನುಕ್ತಿಯೊಲು ನಿನ್ನ |
ನ್ನೆಡೆಬಿಡದೆ ನವಮಾಸ ಪೂಣ್ಯೆ | ಶ್ಲೋಡನೆ ಸಲಹಿ || ಇ || ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರಲಿಪಪರಕೆ ಸುಖಿ
ದಾತೆಯಹುದದರಿಂದ ಸಂಗರ | ದಾತುರವ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಮಾರ್ಗವೆ | ಸಾತಿಶಯವು
|| ಗುರುವಿನಿಜ್ಞೆಯು ಮಂತ್ರಿ ಮತಿ ಹಡೆ | ದಿರುವವಳ ಮನಸೆಲ್ಲವೋಂದಾ |
ಗಿರುವದಂತಾಗಲಿ ಎನುತ ಸು | ಸ್ಥಿರದೊಳಿಹನು || ಇ ||

ಹಸುಮ

ಚಿತ್ತಪುಧರೆ ಕೇಳಿ | ರಿತ್ತಲು ವಿಹುಂಡ ಖಿಲಾ ವೃತ್ತದೂಳಗಾನಂದ | ವೆತ್ತಿರ್ವನು || ಅತ್ತ
ಮಾಹೀಷ್ಯತೀ | ಪತ್ತನದಿ ವನಪಾಲ | ಪೃಥ್ವೀಶನೂಡನಿಂತು | ಬಿತ್ತರಿಸಿದ || ಇ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟಿ

ಕೇಳು ಭೂಪತಿ | ಬಂದ | ಕೇಳು ಸಂಗತಿ || ಪ | ಹಾಳು ಖಿಗ | ಖಾಳ ಮೃಗ |
ಭಾಲೀಪ್ರಾವುದಗ್ || ಅಪ | ಹಣ್ಣ ಹೂಗಳ | ಚುಣ್ಣಿ | ಮಣ್ಣಿಗಪುಗಳ | ಮಿಣ್ಣಿನಿಕ್ಕಿ |
ಸಣ್ಣ ಹಕ್ಕಿ | ಬಣ್ಣ ತರಿದಿಕ್ಕಿ || ಎಂಡಮರ್ಕಣು | ಶಾನೆ | ಕಂಡಬುಲ್ ಗೋಳು ||
ಗೊಂಡು ಬಂದು | ಗಂಡನೆಂದು | ತಂಡ ಮರುಗಿದು || ಇ || ಬೇಡ ಬೇಡಿದು |
ಎಂಗೆ | ಕಾಡ ಕಾಯ್ದುದು || ನಾಡಲಿಪ್ಪ | ರೂಧಿಯಪ್ಪ | ಕೇಡು ಸಾಕಪ್ಪ || ಇ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಕೇಳಿ ಚರನಿಂಗಭಯವಿತ್ತು ಸು | ಶೀಲನೊಳು ಬೇಚೆಗೆ ಕಿರಾತರ | ಪಾಳಿಯವ
ಕರೆಸೀಗಲ್ಪೆಯವ ವಿಟಿನಕೆಂದೆನಲು || ಪೇಳಿದನು ಷಿತಗೆರಗಿ ನಹುಷನು | ಮೇಲೆನಿಪ
ವೃದ್ಧರು ತರಳ್ಣರೆ | ಬಾಲ ನಾನಿದ್ದೇನು ಘಲ ಕೊಡು ನೇಮವೆನಲೆಂದ || ಇ ||

ಃಪುಮರಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ರೂಪಕ

ಬೇಡ ಮಗನೆ ಬೇಟೆ ಕರಿಣ | ಕಾಡ ಚರಿಸಿ ಗೈಪ್ಪುದು || ಪ || ದಂತಿ ಸಿಂಹ ಶರಭ
ವ್ಯಾಪ್ತಿ | ಸಂತತಿಗಳ ವ್ಯಾಹವು|| ಜಿಂತೆಯಿಳಿದು ಗೈದಿಹವು ನಿ | ಶಾಂತವನ್ನು ಸತತವು
|| ರ || ಮೊದಲು ಹುಂಡನಿಂದ ದುಃಖಿ | ದುದಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿರೆ || ಜದುರ ನಿನ್ನ
ನೋಡುತ್ಥಿಕಾ ಮುದವನಾಂತಿರೆ || ಏ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಇಂಥಾ ಬಯಲ | ಭೂಂತಿಯನಾಂತಿರು | ವಂಥಾ ತವ ಮತಿಗೆ || ಎಂತೋರೆಯುವೆ
ಮೃಗ | ಸಂತತಿಯೊಡನಿಹೆ | ಕಾಂತಾರದಿ ಹಿಂದೆ || ರ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಪರಧನ ಪರಸ್ಯೀಸಮಾಗಮು | ಪರರ ನಿಂದೆಯು ಕರಿಣದುಕ್ತಿಯು | ಸುರೆಗುಡಿಕತನ
ಜಾಜು ಬೇಟೆಯು ಸಪ್ತವ್ಯಾಸನಗಳು || ತರಳ ಕೇಳಿವುಗಳೊಳಗೊಂದಾ | ಜರಿಪವಗೆ
ದುಃಖಿಗಳು ತಪ್ಪದೆ | ಬರುವುದದರಿಂ ಪೋಪೆ ನಾನೆನಲೆಂದ ಯುವರಾಜ || ರ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಪರಿಭವವೋದಗಲು | ಪರಿಹರಿಸುವೆ ನೀ | ಪರಿ ಸಂಶಯ ಕಳೆದು || ಪರಿ
ಪಾಲಿಪುದನು | ಪರಿಜನ ಸಹಿತಲ | ಪರಿಮಿತ ಮೃಗ ಕೊಲುವೆ || ರ ||

ಶಾರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುದೆ

ತಾಪಸರು ನೀವ್ ಕೇಳಿರಾಯು | ಭೂರಪನಪ್ಪಣೆಯಿಲ್ಲತ್ತು ಸುತನಿಂ | ಗಾ ಪ್ರಳಿಂದರ
ಜೊತೆಗಮಾತ್ಯನೆ | ಪೋಪುದೆಂದ || ರ || ಮಾತೆಗುಸುರಲ್ಕೆಂದಳವಳಕ | ಈ
ತೆರಳುವುದೆ ಹಂದಿ ಕಂಡರಿ | ಗೋತು ಕಾಗ್ರಲ್ಕಂಡರಳುಕುವ | ಮಾತು ದಿಟಪು ||೨||
ಕಂದ ಕುಂದಿದ ಹಿಂದೆ ಸೃಂಸಲು | ಬಂದಪ್ಪುದು ವ್ಯಧೆಯಂದವೇ ನೀ | ನಿಂದಗಲುವುದು
ವಂದೆನಲ್ಲಿಂ | ತೆಂದನಂದು || ೩ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಬರಿದೇತಕೆಂತೊರೆವೆ ವಿಳನ ಕೈ ಸೇರಿರಲ್ಲ | ಪೂರೆದುದಾ ನಿಜರರ ದಯೆ ವಸಿಪ್ಪುರ
ಕರುಣಾ ಸುರರನುಗ್ರಹಮಿವುಗಳಿರಲ್ಲಿ ಪೋದರಾಂ ಭಯವಿಲ್ಲವಮ್ಮೆ ದಿಟಪು || ಹರಸಿದ್ಭಾ
ಮಗನೆ ಮಂಗಲವಾಗಲ್ಯತಮುದು | ತ್ವರಿತದಿಂದೆಂದು ಕಳುಹಲು ಸಚಿವನಿತ್ತ ಡಂ |
ಗುರ ಹೊಯ್ದಿದಂ ಬೇಟೆಯೆಂದು ಕೇಳುತ ಕಿರಾತರು ಪೇಳ್ಳಿರಿಂತು ಬಂದು || ರ ||

ದಿವಾಳಿ ಏಕ

ಸಲಾಮು ಸಾಮು ಆಯುಭೂರ್ಪತೆ | ಸಲಾಮು ಸಲಾಂ ಜೀಯ || ರಾಯ ||
 ಸಲಾಮು||ಪ|| ಈಟು ಕಿರಾತರು ಕೂಟವ ಕೂಡಿ || ಕಾಟಕ ಮಿಗಗಳ | ಬೇಟೆಯ
 ಮಾಡಿ || ನಾಟಿಸುತ್ತೆಮ್ಮುಳ್ಳ | ಈಟೆಯನವುಗಳ | ಓಟನೆ ನಿಲಿಸುವೆ ನೋಡಿ | ಬುದ್ದಿ ||
 ರ || ಸಳ್ಳೊಳ್ಳು ಪಳ್ಳೊಳ್ಳ | ಡೊಳ್ಳುನೆ ಬಗೆದು || ಕಳ್ಳು ಸುರಿಸುವೆವು | ಕೊಳ್ಳುನೆ ಮುರಿದು
 || ಟೊಳ್ಳು ನುಡಿಯೆವೀ | ಗೊಳ್ಳು ಹುರುಪು ಮನ | ವಳ್ಳುತ್ತಿಮುದು ನಮಗಿಂದು
 ದ್ಯಾಪ್ತೇ||

ಕಂದ

ಮೃಗಯಾಜೀವಿಗಳಿಗೆ ಮಿಗೆ | ಮಗನ ಸಹಿತಲ್ಲಮಾತ್ತನಂ ಕಳುಹೆ ಪೂರಟರ್ ||
 ಅಗಣಿತ ಹಯ ಗಜ ರಥದಿಂ | ದಗ ಗಹ್ವರವನವ ಶೋಧಿಸುತ ಗರ್ಜಿಸುತಂ ||||

ಮುಖಾರಿ ಏಕ

ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಲೀದ್ರ ನಹುಷ | ತಂಡೋಪತಂಡದಿ | ಬೇಟೆಯಾಡುತ್ತಲೀದ್ರ ನಹುಷ||

ಭಾಮಿನಿ

ಧಾರಿಣೀಸುರರಾಲಿಪುದು ಶುಷ್ಣಿ | ನಾರದಾಂಕನು ಯೋಚಿಸುತ ವಿಳ | ವಾರವಳಿಸಲು
 ಶ್ರುತ್ಕ ಬಿಡನಿದಕೊಂಡುಪಾಯವನು || ನಾ ರಚಿಸುವೆ ವಿಹುಂಡನಲ್ಲನು | ತಾ ರಮೇಶಾಪ್ತನ
 ಭಜಿಸಿ ಬರೆ | ದೂರದಿಂ ಕಂಡಾಸನವನಿತ್ತಪಚಕರಿಸಲಿಂತೆಂದ || ರ ||

ಮಿಶ್ರಕಾಂಬೋಧಿ ಅಷ್ಟ

ಕೇಳು ವಿಹುಂಡ ನಾ ಹೇಳುವುದನ್ನು || ತಾಳದಿರಿನ್ನು ಮನದಿ ಸಂಶಯವನು || ಪ ||
 ಶರೇಷು ಲೋಕ ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಸುರನರ | ವಾರವ ಶೋಧಿಸೆ ನಿನ್ನ ಪೂರ್ಣಲುವ ವೀರಿ
 ಧಿರರ ನಾ ಕಾಣೆನು || ಈ ನಗರದ | ಭೂರಿ ಸಂಪತ್ತಿಗಿನ್ನು || ನೋಡಿದರೀಗ |
 ಕಾರಣಪುರುಷ ನೀನು || ರೂಪಕೆ ಎಣ | ಗಾರರಿಲ್ಲವು ಹಿಂದೆ | ಮಾರನಳಿದನೆಂದ
 |||| | ಫನಾದರೇನು ಯೌವನದ್ವೈಶ್ವಯಕೆ ವ್ಯಧರ | ಕ್ಷೇಣತ್ವವನು ಗೈದೆ ಇದರಿಂದ
 ದೊರಕುವ | ದೇನೆಂದು ತಿಳುಹು ಸಾಧರ | ಒಂದೆಡೆಯಿಹ | ಮಾನಿನಿಯನ್ನು ವ್ಯಧರ
 || ತಂದರೆ ಮತ್ತೆ | ಕಾಣೆ ಮಾಡುವೆ ಅನಧರ | ಬೆಸಗೆಗಾರ | ನಾನೆಂಬರೇಕಯ್ಯ |
 ನೀನಿಕ್ಕುವುದು ಕೈಯ | ನಿ || ಬೆಳ್ಳಿಬೆಂದೂಳುಮೆಯೆಂದಳೀಶನೋಳಿಂತು | ವಲ್ಲಭನೆಮಗಿಪ್ಪ
 ವೀರಪುತ್ರರು ಮೂವ | ರಲ್ಲಿದುಭಯ ವಂಶವ || ಪಾವನ ಗೈವ | ಡಿಲ್ಲಿ ಪುತ್ರಿಯ
 ಪಡೆವ || ಎಂತೆನಲೆಂದ | ಚೆಲ್ಲು ಅಶೋಕ ತರುವ || ಸೇರುತ ಕೇಳಿ | ದಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟಿವಲಿದ
 | ರಲ್ಲಿಲ್ಲನ್ಯತವೆಂದ || ನಿ || ಗಿರಿಜ ಪೂರಟು ನಾಧನೋಡನುದ್ಯಾನದಿ ದೇವ |
 ತರುವಾದಶೋಕವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಲಿಪ್ಪಾಧರವ | ಕರುಣಿಪುದೆನಲು ದೇವ || ಪುಟ್ಟಲಿ ದಿವ್ಯ |

ತರುಣೀಯಂದುಸುರಲ್ಪವ ॥ ತರಿಸೆ ವೈಕ್ಷೇಮ್ | ದರದಿಂದವಳ ಪೋಲುವ ॥ ರಿಲ್ಲವಳಿಗ್|
ಸುರಗಂಗಾತಟದಲ್ಲಿ । ಇರುವಳು ತಪದಲ್ಲಿ ॥ ೪॥ ಅಂಡಜೊಂಧಿಜ ಸ್ವೇಚಜಾತಜರಾಯುಜ
| ಗೊಂಡು ಪುಟ್ಟಿಹ ಪಾಪ ಭಾಂಡದ ಬಲೆ ಸೇರಿ । ಕೊಂಡಿರಬೇದವಪ್ಪ ॥ ನಿನಗೆ ತಕ್ಕ
| ಪುಂಡರೀಕಾಳ್ಳಿಯಪ್ಪ ॥ ೫೯ ತೆರ ಪೋಗಿ । ಕಂಡರೆ ನಿನಗೆ ತಪ್ಪ ॥ ದಪ್ಪದು ಮುಕ್ತಿ
| ಖಂಡಿತ ನಿನಗುಂಟು । ಕಂಡರವಳೆ ಗಂಟು ॥ ೬೫ ॥

ಕಂಡ

ಸುಮನಸುಮಣಿಯಂತುಸುರಲು । ಸುಮಶರಕಂಗಂ ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತಸುರಿದನವನೊಳ್ಳಿ ॥
ಸುಮನಸ ಸತಿ ಸಿಗುವಳು ದಿಟ । ಸುಮಶರನರಿಯನ್ನು ಕಂಡೆ ನಿಮ್ಮಿಂದಾಗಳ್ಳಿ ॥ ೬೬ ॥

ಖಿಮಾಚ್ ಏಕ

ಗೀವಾಣಾಷಿಯೆ ಕೃತಾಧ್ರ ನಾಂ ॥ ಪ ॥ ಪೂರ್ವದ ಪುಣ್ಯವ । ಪೂರ್ವದಿ ಫಲಿಸಿರೆ
॥ ಅಪ ॥ ಚತುರಾಶ್ರಮದೊಳು । ಅತಿಥಿಸತ್ಯಾರ್ಥಕೆ । ಅತಿಶಯವಿದು ದಿಟ । ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲವು
ವಿಧಿ ॥ ೮ ॥ ಹವಿಯಿಲ್ಲದ ಕ್ರತು । ರವಿಯಿಲ್ಲದ ನಭ । ಕವಿಯಿಲ್ಲದ ಸಫೆ ।
ಬುವಿಯೊಳು ನಿಂದ್ಯಪ್ಪ ॥ ೨ ॥ ಇದರಂತೆಯೆ ನಾ । ಸುದತಿಯ ತರದಿರೆ ।
ಮುದಮಿಲ್ಲವು ಸುರ । ನದಿಟಟಕ್ಕೆದುವೆ ॥ ೩ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತೆನಲು ವಿಧಿಸೂನು ನಿಜ ನಿಜ । ಕಾಂತೆಯಂ ತರದುಳಿಯಬೇಜೆಂ । ದಂತರಿಕ್ಷವ
ಸಾರೆ ಮಾತೆಯೊಳೆಂದನ್ಯೆತೆಂದು ॥ ಕಂತುಪಿತಸುತಸೂನು ಲಗ್ನ । ಕ್ಷಂ ತರಳೆಯಿಹಳೆಂದ
ತಹೆ ನಾ । ಸಂತಸದಿ ಶುಭಕಾಯ್ಕೆಪ್ಪಣಿ ನೀಡುವುದು ಹರಸಿ ॥೯॥

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಷ್ಟ್ಯಾ

ಪರಿಣಯದಧ್ರಿಯ । ಪರಿಕಿಸುವೆನು ಮುಂದೆ । ಸರಿಯಾದಧಾರಂಗಿಯನು ॥
ತರಳನೆ ಪ್ರಡುಕೆಸಿ । ವಿರಚಿಪೆ ಮದುವೆಯ । ಬರಿದೆ ದುಡುಕದಿರಿನ್ನು ॥ ೧ ॥

ಕೇದಾರಗೋಳ ರೂಪಂಪೆ

ನಿನಗೊಪ್ಪವವಳ ತಂದು । ವೈವಾಹ । ವನಗೇಕೆ ಗೈಪುದೆಂದು ॥
ಮನಕರಿಯದೋವರ್ಜಿಹಳು । ಗಂಗೆ ತಟಾ ವನು ಸೇರಿ ತಹನೀಗಳು ॥ ೧ ॥

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಷ್ಟ್ಯಾ

ನಿನ್ನ ಮನಕೆ ಬಹ । ಕನ್ನಾಮಣಿಯ ಲಗ್ನ । ವನ್ನು ಮಾಡಿಸುವೆನಯ್ಯ ॥ ಅನ್ಯರಿಗೊಲಿದವ
| ಇನ್ನು ನೀ ತರಬೇಡ । ಭಿನ್ನಗೈಯದೂ ಬುದ್ಧಿಯ ॥ ೧ ॥

ಕೊಗ್ರ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ

ಕೇದಾರಗೌಳ ರೂಪ

ಯೋಗಿ ಪೇಳಿಹ ವಧುವಿಗೆ | ವೈವಾಹ | ವಾಗಲಿಲ್ಲನ್ವರಿಂಗೆ || ಹೇಗೆ
ಒಂದವಳಾಹಳು | ಪುಡುಕುವರ | ಕೀಗದಕೆ ಕೊರೆತೆ ಪೇಳು||೨||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಪ್ಪು

ಕೊರತೆ ಪೇಳಲು ಹಿಂದೆ | ಪರಿಕಿಸಿಪೆನು ಮುಂದೆ | ಎರಕದಿಂದಿದ್ವಾರೆವೆ || ಇರಲಿ
ಜಾಗ್ರತೆ ಸೊಕ್ಕಿ | ಕರವಿಕ್ಕಾದಿರು ಶಾಯ್ | ಮೆರಸದಿರ್ ಕೇಡಮುವೆ || ೧ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರೂಪ

ಕಂಡು ನೀನೊರೆವಂತೆಯೆ | ಪ್ರೋಗಿ ನಾ | ಕಂಡು ತಿಳಿವೆನು ಮಾತೆಯೆ || ಖಂಡಪರಶುವ
ದಯೆಯಲಿ | ಕಾಯ್ ಜಯ | ಖಂಡಿತದೊಳಿಹುದಿಲಿ ||೨||

ವಾಧ್ಯಕ

ನೀಲಕಂಠನ ಮುರೆಯದ್ವೆದೆಂದು ಕಳುಹಲ್ಲೆ | ನೀಲಮಣಿ ಮುಕ್ಕಾದಿ ಹೀರಹಾರವ
ಧರಿಸಿ | ನೀಲದೂರ್ಮಿಕೆ ಸ್ವರ್ಣ | ವಸನ ಪೂಗಂಧವಂ ನೀಲಕುಂತಳೆಗೆನ್ನುತ್ತ | ನೀಲಾಕ್ಷನೆಂಬ ಸಚಿವೇಶನಿಂ ತರಿಸುತ್ತ | ನೀಲಾಭ್ರ ರಜ ಮುಸುಕುವೋಲು ನಡೆದ
ಸಂಭೂಮಾದಿ | ನೀಲಾಭೂವಾಹ ಬರಗಾಗೆ ಇದಿರಾದುದು ನೀಲಮುಖ ಮಾಜಾಲವು||೩||

ಶಂಕರಾಭರಣ ತ್ವಿಪುಡೆ

ಕೊಂದದನು ಮುಂದ್ಯೆತರಲು ಕಪಿ | ಯೊಂದು ಪಲ್ಲಿರಿದೋಡೆ ಮ್ಲೇಷ್ಣನು | ಚಂದದಿಂ
ಚಮ್ರವನು ಪೂತ್ತೆ | ತಂದು ವಂದಿಸಿ ತೆ ರಳಿದ || ೧ || ಬರುತಿರಲು ತೈಲವನು
ತಕ್ರವ | ಧರಿಸಿ ಗಾಣಿಗ ದಂಪತೀಗಳಿ | ತೈರಗಿ ಪೂರ್ವದರು ವಿಪ್ರ ಕುಶ-ತಿಲ | ಕರದಿ
ಪಿಡಿದುದ ಕಂಡನು || ೨ || ಪರಿಗೆ ಸಂಶಯ ಮಾನಸದಿ ಮುಂ | ಬರೆ ವಿಧವೆ
ದುಃಖಿಪುದ ನೋಡಿದ | ಬರಿಯ ಕೊಡ ಪಿಡಿದಂಗಟೀನನ | ಜರೆದು ನದಿತಟ
ಸೇರಿದ || ೩ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಅಪ್ಪು

ಕಂಡನು | ನದಿಯ ಇಬ್ಬದಿಯನ್ನು | ಕಂಡನು || ಪ || ಕಂಡನು ಹಸುರಂಬರವನು
| ಉಟ್ಟಿ | ಕೊಂಡಂತೆ ಗುಲ್ಳಿಕ್ಕಾಯೆಯನು || ಪುಂಡರೀಕೋಧ್ವಂ ಪುಂಡರೀಕೋಧರ
| ಖಂಡಪರಶು ರೂಪು | ಗೊಂಡ ಜಾಹ್ನವಿಯನ್ನು || ಅಪ || ನದಿಯನೀಕ್ಕಿಸೆ
ಬಂದುದಲ್ಲ | ದಿವ್ಯ | ಸುದತಿ ರನ್ನಳ ಕಂಡುದಲ್ಲ || ಎಂದು | ಚದುರರೊಳೊರೆದ
ನೀವೆಲ್ಲ || ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲು ತೋರುವೆನೆಂದುದೆಲ್ಲ || ಯಾವ | ಬದಿಯ ಸೇರಿತೊ

ಕಾಣೆ | ನಿದುವೆ ಶೋಧಿಪನೆಂದು | ಮುದದಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೆ | ವಿಧುವಾನನೆಯನೀತ
| ಕಂಡನು || ಪೇಳಿದನು ಏ | ಹುಂಡನು||೭||

ಭಾಮಿನಿ

ನಾರಿ ಬಲು ಶೃಂಗಾರಿ ಮದನಕ | ತಾರಿ ರತ್ನಿಗನುಕಾರಿ ಪರಿಕಿಸೆ | ವಾರಿಜಾಂಬಕಿ
ಸಾರಿ ಮದವುಕ್ಕೇರಿ ಬರುತ್ತಿಹುದು || ಭೂರಿ ಕಾಂತಿಯ ಬೀರಿ ಮುರೆವಳ | ಸೇರಿ
ಕುಚಗಿರಿಯೇರಿ ಪಲ್ಲವ | ಹೀರಿ ಸೃರಹತಿ ತೂರಿ ಸುಖಿಸುವ ದಾರಿಗೈಯುವೆನು ||೮||

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಸೋಽಽ ಏಕ

ನೋಡಿತ್ತ ಕಟ್ಟರೆ | ದಾಡುತ್ತ ಮಾತರ | ಡಾಡೆತ್ತಗಲಲಾರೆ | ನಾ ನಿನ್ನ || ಪ || ಕೂಡೆಲೆ
| ಮುತ್ತ | ನೀಡೆಲೆ || ಅಪ | ಮುದ್ದು ತಪದಲೇತ್ತ | ಕದ್ದು ಬಳಲುಪುದು | ಶುಢ್ಢ
ಮೌನಿಯ ಹಾಗೀ | ನೀನೀಗ || ನಿದ್ದೆಯೇ | ಭೀ | ಬುದ್ದಿಯೇ || ರ || ಗಂಥ ಕಸ್ತೂರಿ
ರನ್ನ | ಸ್ಯಂದನದೊಳು ಚಿನ್ನ | ತಂದಿರೆ ನಿನಗೀಗ | ಕೇಳ್ಳ ಕೇಳ್ಳ ಕೇಳ್ಳ || ಇಂದಿದೇನ್
| ಮೋಗ | ಕಂದಿದೇ || ಲ || ಬಾರೆ ಜಂದಿರಮುಖಿ | ಮಾರಸಂಗರಸಖಿ | ನೀಲೆ
ಕೋಮಲ ಕ್ಷೇಯ | ತಾ ತಾ ತಾ || ಧೀರ ನಾ | ಶೃಂಗಾರೆ ನೀ || ಲ || ಬಲ್ತಿ ಪೋಪುದು
ಚಿಹ್ನೆ | ವೃತ್ತಕುಚಗಳೆದೆ | ಗೊತ್ತುವಧರಸುಧ | ನೀಡ್ ನೀಡ್ ನೀಡ್ || ಜಿತ್ತಪೇ | ನು
| ನ್ಯತ್ತಪೇ || ಮಾತಾಡದೀರ್ಘರೆ | ನಾ ತಾಪತಾಳಲಾರೆ | ಚೇತೋಜ ಕುಣಿಸುವ |
ಬಾ ಬಾ ಬಾ || ಪ್ರೀತೆಯೇ | ಸುಖ | ದಾತೆಯೇ || ಲಿ | ಅಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಾಡುವೆ | ಒಪ್ಪು
ನಾ ಕೂಡುವೆ | ತಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಿಡೆ || ತಾಳ್ ತಾಳ್ ತಾಳ್ || ತಪ್ಪಿದೇ | ಮುಂ |
ಬಪ್ಪುದೇ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಫೋರದನುಜ ವಿಕಾರರೂಪನೆ | ಚೋರ ನಿಲ್ಲೆಲೊ ದೂರ ಬಿಡುಬಿಡು | ಕ್ಷೂರ
ಕೃತ್ಯದ ವಾರ ಸತ್ಯಕೆ ಸೇರದನವರತ | ಮಾರನಿಗೆ ನೀ ಚಾರನಾಗುತ | ನಾರಕದೊಳಿದ್ದಾರ
ಬೇಡಲು | ದೂರ ಮನ್ನಿಪ ಶೂರರರಿಯೆನು ಪಾರಮಾಧ್ಯವಿದು || ರ ||

ಕಲ್ಯಾಂಚಿ ಅಷ್ಟು

ಜರೆವುದೇತಕೆ ಇಂತು ಪೇಳು | ಎನ್ನ | ಪರಿಯ ವಿಸ್ತರಿಸುವೆ ಮನಗೊಟ್ಟಿ ಕೇಳು ||
ನರಕದೊಳಿರಲನ್ನಾಯವನು | ಗೈಯ | ದಿರಲೆಂತದಪ್ಪುದು ಬಿಡು ಮಾತ ನೀನು ||೯||

ಬ್ರಿರವಿ ಮಟ್ಟೆ

ಎನ್ನೊಳಾಸೆಯ | ಗೈಯಬೇಡವು | ಮನ್ನ ಪೇಳಿದ | ಮಾತಧರ್ಮವು || ನಿನ್ನ
ರೀತಿಯ | ಅರಿತೆ ಸುಮ್ಮನೆ | ಕನ್ನಿ ಪೋಗೆಲ | ಹಿಂದೆ ಘಮ್ಮನೆ || ರ ||

ಕಲ್ಯಾಂಶ ಅಷ್ಟ

ವನಿತೆ ಕಾಳಾವತಿಯರಸ | ವಿಹುಂ | ಡನು ಎಂಬ ಪೇಸರನಾಂತಿರುವೆನು ಸರಸ ||
ವನು ತಾಳಿ ಬಪ್ಪುದೆ ಸುಖಿವು | ಅಲ್ಲ | ದನುದಿನ ಪಟ್ಟದರಸಿಯಪ್ಪೆ ನಿಜವು || ರ ||

ಭೀರವಿ ಮಟ್ಟಿ

ಬೇಡ ಪಟ್ಟವು | ಕಾಡೆ ಸೊಬ್ಬಿವು | ಕೂಡಬೇಡವು | ಗಾಢ ದುಃಖಿವು || ನೋಡೆ ತಪ್ಪದೂ
ನೋಡೆ ನೀನದ | ಮೂಡ ಪಾಪಿಯ | ನೋಡೆ ನಿಶ್ಚಯ || ರ ||

ಕಲ್ಯಾಂಶ ಅಷ್ಟ

ಸರಸಿಜಾನನೆ ಕುಂದರದನೆ | ಎನ್ನ | ಪರಿಕಿಸುತ್ತಪ್ಪಿ ಮುದ್ದಿಸು ಹಸ್ತಿಗಮನೆ || ಸೃಜಜ್ಞರಹರೆ
ದಿವ್ಯಾಕಾರೆ | ವೃಥ್ರ | ಜರೆದಳಲಿಸಬೇಡ ಕೀಡಿಸೆ ಬಾರೆ || ರ ||

ಭೀರವಿ ಮಟ್ಟಿ

ಬರಿದೆ ಸಾವುದೇ | ಹರುಷಮಪ್ಪುದೇ | ಪುರಿಹರಾಗವಾ ಬಯಸೆ ಸಿಗುವುದೆ ||
ಪರಮಧಾರ್ಮಿಕಾ ನೆಂದು ಹೊಳ್ಳುವೆ | ಸರಿ ಹಗಲಿನೊಳ್ಳಾ ಕೂಡಲೊರೆಯುವೆ ||ರ||

ಕಲ್ಯಾಂಶ ಅಷ್ಟ

ಏತಕಿಂತನ್ಯಾತವ ನುಡಿವೆ | ಮಧ್ಯ | ರಾತ್ರಿಯೊಳಿದ್ದಲ್ಲಿಗೈತಂದೆನಿದುವೆ || ನೀ ತಳ್ಳುಸದಿರಳ್ಳೆ
ಸೃರನ | ಬಾಣ | ಘಾತದಿಂದೊರೆದಂತೆ ಕ್ಷಣಾ ನಿಲ್ಲ ಪ್ರಾಣ || ರ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟಿ

ಪೂರ್ಣ ಪೂರ್ಣ ಪೂರ್ಣ | ಪೂರ್ಣ ಪೂರ್ಣಗೆಲ || ಯೋಗಿಯರಸಿಗಾಗಿ
ಮಘವಾ ಭೋಗಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿ ಶಾಪ | ತಾಗಿ ಯೋನಿಯಾಗಿ ದೇಹ | ನೀಗಿಕೊಂಡನು
|| ರ ||

ಕೀದಾರಗೋಳ ರುಂಪೆ

ನೀತಿಹರ ವೃಧ್ಧಶ್ರವ | ಶಬ್ದಿ ಸಾಲ | ದಾತ ಸೂಳಿಯರ ಕಾವ || ಘಾತಕಂಗನಗು
ಸರಿಯೆ | ಸತಿಯಿಲ್ಲ | ದೃತ್ಯೇರಲು ಬಿಡುವೆ ಸರಿಯೆ || ರ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟಿ

ಶಾರದೆಯನು ಕೂಡಿ ಬ್ರಹ್ಮ | ಮೂರು ಎರಡು ತಲೆಗಳಲ್ಲಿ | ವಾರಿಧರನಿಗಿತ್ತಮೊಂದಾ
ನಾರು ಕಾಯ್ದುರು ||ರ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರ್ಯಂಪೆ

ತನ್ನ ಮಗಳಂ ಕೂಡಿದ | ಅಧಮವಿಧಿ | ಮುನ್ನ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ತಾಳಿದ || ರನ್ನೆ ಸುತೆ
ಭಗಿನಿಯಲ್ಲ | ಭವಭಯಗ | ಶ್ರೀನ್ನ ಬಾಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ || ಇ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ಹರಿ ಜಲಂಧರನೊಲು ಬೃಂದ | ಬರೆತು ಹತ್ತು ಜನ್ನ ತಳೆದು | ಧರೆಯೋಳಲೆದು
ಶಿಲೆಯದಾಯ್ತು | ಪರಿಯನರಿತುಕೊ || ಇ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರ್ಯಂಪೆ

ಸುಡು ಕ್ರಾರ ಕಪಟಿ ಮಾತ | ಕ್ಷಣಕೊಂದ | ನುಡಿವ ಬಹುರೂಪದಾತ || ಕಡು
ಮೋಳ ನಂಬಬಹುದೆ | ನಿಜರೂಪ | ದೊಡನೊರೆವೆನಿಂದು ಬಂದೆ || ಇ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ಹರನಗಸ್ತ್ಯನರಸಿ ಬಯಸಿ | ಪರಮಲಿಂಗ ಕಳಚಿ ಬೀಳೆ | ಧರೆಗೆ ಪೂಜಿಸುವರು
ಲೋಪಾ | ಮುದ್ರೇಯಿಂದಲೀ||ಇ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರ್ಯಂಪೆ

ವಿರನಂತೆ ಮೇಘ ಬೆಳಿಸಿ | ಪೋಗಲವ | ಇರಿತು ಹೇಸುತ್ತ ಶಪಿಸಿ || ತರಿದಳೆನ್ನಲ್ಲಿ
ಮೋನ | ಎಳ್ಳಿನಿತು | ಬರದು ನಿಜ ತೋರು ತೋಷಾ||ಇ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ನಿನಗೆ ರಾತ್ರಿ ಎನಗೆ ಹಗಲು | ಅನಫಾದುದಫವು ದುಷ್ಪ | ಮನವು ಮೆಚ್ಚದಸುರ
ಘೃಷ್ಣ | ಬಣಗು ಶುನಕನೆ|| ಇ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರ್ಯಂಪೆ

ದುರುಳನೆಂದನಲು ನೀನು | ಪರನಾರಿ | ಯರ ಸಹೋದರನು ನಾನು || ಹರನೊಲಿದ
ನೀನೊಲಿಯೆಯ | ಸಾಫತಂತ್ರ್ಯ | ವಿರದು ಬಾ ಬಿಡೆ ನಿಶ್ಚಯ || ಇ ||

ಭಾಷಿನಿ

ಅರಿತಿಹೆನು ಪರಿಣಯದ ಪರಿಯಂ | ತರವು ಪಡೆದವನಾಳ್ಜ್ಞ ಪತಿವಶ |
ಕಿರುವುದಾತ್ಮಜರಿಜ್ಞಯೆಂಬುದ ಪೋಗು ಷಿತನೆಡೆಗೆ || ವರುಷ ಹತ್ತೆಯೋಳಹುದು ಸೃರವಶ
| ಬರಿಯ ಗುಲ್ಲಿದು ನಿದ್ದೇಗೇಡೆಲೆ | ಧರುರೆ ಬಿಡೆನೆಂದಪ್ಪಲ್ಯೆದಲ್ಲನಿತರಲೀತ್ತ||ಇ ||

ಮುಖಾರಿ ಏಕ

ಆಡುತ್ತಾಡುತ್ತ ಬಂದ ನಹುಷ | ಕೃರಾತರ ಮೇಳದಿ | ಆಡುತ್ತಾಡುತ್ತ ಬಂದ ನಹುಷ
|| ಆಡುತ್ತ ಸಚಿವನ | ಕೂಡುತ್ತ ಖಿಳನಿರ | ನೋಡುತ್ತ ತದಿಯೆಂ | ದಾಡುತ್ತ ಬೇಗ ||
೨ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಫಡ ಫಡ ತಡಿ ತಡಿ | ಎಡಗೊಡೆನಡಿಯಡೆ | ಬಿಡೆ ಬಿಡೆ ಕಡುಗಲಿಯ || ಹೊಡಿ
ಹೊಡಿ ಕಡಿ ಕಡಿ | ದಡಗೆದೊಡೆ ಕಡೆ | ಗಡಿಗಡಿಸುಗೊರೆಯ || ೧ ||
ಇತ್ತಪೆನೆನಲಾ | ಮೊತ್ತಪು ಬಲು ಮುಂ ದೊತ್ತಲು ಶಬರೇಶ || ಅತ್ತಲು ದುಮುಕಿ |
ಕತ್ತಿಯೊಳೆಲ್ಲರ | ಮತ್ತಸಗಿದ ನಾಶ || ೨ || ಎಲೆ ಎಲೆ ಕೇಳಾಳ್ಳ | ತಲೆ ನೆಲಕುರುಳಿಪೆ
| ನೆಲನಿಲದಧಟುತನ || ಬಲ ಜಲಧಿಯ ಗೆ | ದ್ವಾಳಲಳಿಪೆನು ಪಲ್ | ಗಳ ಕಳಿಭುವೆ
ನಿನ್ನ||ಈ | ಪಾಣಭಯದಿ ಹಿಂ | ಗಾಣದೆ ಓಡುವ | ಪಾಣಿಗಳನು ಹೊಂದು || ಪಾಣ
ಪೂರೆವ ನಿ | ತ್ರಾಣಿ ಶಬರ ನಿಲು | ಬಾಣದ ಸವಿ ತಿಳಿದು || ೩ || ಮಳ್ಳಪ್ಪನೆಯಂ |
ತಳ್ಳಿಯು ಹೊಳ್ಳಗೆ | ಬಳ್ಳ ಹೆಣವ ತಿಂದು || ಡೊಳ್ಳ ಬೆಳೆಸಿ ಪಳ್ಳ | ಪಳ್ಳ ಮಾತಾಡುವೆ
ಕಳ್ಳ ಸುರಿಪೆನಿಂದು || ೪ ||

ಘಂಟಾರವ ಅಷ್ಟೆ

ಕೇಳಿ ದುಮುಕಿ | ತಾಳಿನುತ್ತೆಸಲವ || ತಾಳಿ ಮೂಳೆಯ | ಬೀಳೆ ಸಚಿವ ಸು | ಶೀಲ
ಪೊಡೆದನು ಖೊಳಗೆ || ೧ || ಧಿರುರ ಯುದ್ಧದಿ | ಧುರಮತಿ ಎನ್ನುವ || ಬಿರಿದನಾಂತಿಹೆ
| ತರಿವೆ ಶಿರವೆನು | ತೆಗಿದನು ಶರದಿಂದಲ || ೨ || ಮಂತ್ರಿ ಫೇದಿಸಿ | ಮಂತ್ರಾಸ್ತವೆಚ್ಚು
ದು || ಮಂಧನಂ ಹೊಲ | ಲಂತಕನೊಲ್ಲೆ | ದಿಂತಸುರೆ ನೀಲಾಕ್ಷನು||ಈ||

ಭೃರವಿ ಏಕ

ದುಮುಕಿಯನು ಸಂಗರದಿ | ಗೆ | ದ್ಯೂಮೇಯೊಳೀ ರಣಕೊದಿ || ಹೆಮ್ಮೆಯು
ನಡೆಸಲು ಬೇಡಾ ನಡೆ | ಒಮ್ಮನದಿಂದಲಿ ಗಾಢ || ೧ || ನೀಲಾಕ್ಷನೆ ಬಡ ಎತ್ತು | ದರೆ
| ಮೇಲಿಹ ತ್ರಣಕಾಸತ್ತು || ಕಾಲನ ಪುರ ಕಂಡಂತೆ ನಿ | ನಾನ್ಯಲೋಜನೆ ನಡೆ ಪಿಂತೆ
|| ೨ || ಮನುಜಾಧಮ ಕೇಳಿಂದು | ತು | ತ್ನಿನಲಹ ನೀನೆನಗಿಂದು || ಎನುತ್ತೆಸಲೆಜ್ಞ
ಸುಶೀಲಾ ಬಿ | ದ್ವನು ಘೃತಿ ಹೊಂದುತ ನೀಲಾ||ಈ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ಕಂಡು ಹುಂಡಭವನು ಪ್ರಭಯ | ರುಂಡಮಾಲನಂತೆ ಕೋಪ | ಗೊಂಡು ಪೊಡೆಯೆ
ಬಿಧ್ನಾಗ | ಚಂಡವಿಕ್ರಮಿ || ೧ || ನೋಡಿ ನಹುಷ ತಡೆಯುತೆಂದ | ಮೂಡ ಕೇಳು
ಲಲನೆಯಾಸೆ | ಮಾಡಬೇಡ ಬಿಡನು ನಡೆ ದ | ರೋಡೆ ಮಾಡದೆ || ೨ ||
ಕಾರಣವನು ಪೆಸರು ಪತ್ತೆ | ರಾರು ನಿನ್ನ ನೀನು ತಡೆಯೆ | ನಾರಿಗಷ್ಟ ನೆಂಟ ಬಂಧು

। ವಾರು ಪೇಳಿಲಾ ॥ ೩ ॥ ಚಂದ್ರಪಂಚಜಾಯುರಾಖ್ಯಾ । ಕಂದ ನಹುಷ ವಿಪ್ರನಾರಿ ।
ವೃಂದ ಗೋಧರೆಯನು ಪೌರೆಯೆ ಬಂಧುವೇತಕೊ ॥ ೪ ॥ ಅಂದು ತಂದೆಯನ್ನು
ಕೊಂಡ । ಹಂದೆ ಬಂದೆಯೇನು ಇಂದೆ । ಅಂದ ಕಂದಿ ಕುಂದಿಸುವೆನು । ಬಂದೆ
ಶರದಲಿ ॥ ೫ ॥

ಭೃರವಿ ಅಷ್ಟ

ದುರುಳ ಮುಂಡನ ಸುತನು । ನಿಶ್ಯಯ ವೃತ್ತಿ । ಪರಿಕಿಸಿ ತಿಳಿದೆ ನಾನು ॥ ೬ ॥ ಉರಿವ
ದೀಪಕೆ ಪ್ರಾಣಾ ತೆರುವ ಪತಂಗದಂ । ತರಗುವೆ ಕುಲಹಿನನೆ ॥ ೭ ॥ ಕುಲದ
ವಿಚಾರವೇತಕೊ । ವಥೂವರರಿಷ್ಟ । ಕಲೆತರದೊಂದೆ ಸಾಕೊ ॥ ಘಲವನೀವುದು ಜನ್ಮ
ಬೆಳಗುವುದೊಳಿತಕ್ಕು । ಕಲಹ ಗೈಯದಿರು ಜೋಕೆ ॥ ೮ ॥ ನಿನ್ನ ತಂದೆಯನು ಹಿಂದೆ
ಯುಧ್ಧದಿ ಕೊಂಡು । ದನ್ನಿಗ ನೀನೊರದೆ ॥ ಹಣ್ಣೆನ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ । ಕಣ್ಣ
ಕಾಳಿಸದೀಗಾ ಮಣ್ಣಿಗೆ ಕೂಡಿಸುವೆ ॥ ೯ ॥ ಕೇಳಿ ವಿಹುಂಡ ಬಲು । ಬಾಳವನೆಚ್ಚ ।
ಸೀಳಿ ನಹುಷನೆಸಲು ॥ ಏಂಳ ಗದೆಯೊಳಿಟ್ಟ । ತಾಳಿ ಮೂರ್ಛೆಯನೆದ್ದು । ಕಾಳಗ
ಕೊಡು ಎಂದನು ॥ ೧ ॥

ಕಂದ

ಕರದಿಂ ತೋರುವೆನೆಂದ । ಬ್ರಹ್ಮಸುತ ಶತ್ರುವಂ ಬಿಡಲು ಖಳನೊರಗಲ್ ॥ ಪರಿಕಿಸಿ
ಸುಂದರಿ ನಹುಷಂ । ಗರಗುತ ವಯ್ಯಾರ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಿಂತೆಂದಳ್ ॥ ೮ ॥

ಶಂಕರಾಭರಣ ಆದಿ

ಸುಲಲಿತ ರೂಪ ಕೋಮಲಗಾತ್ರ । ಪ್ರಾಣ್ಯ । ಘಲಗಳಿಂದಲಿ ದೊರಕಿದೆ ಮಾತ್ರ ॥ ಪ
॥ ಕಮಲನಯನ ಚಂಪಕನಾಸ । ನೀಡು । ವಿಮಲಹೃದಯ ತವ ಕರಣಾರಸ ॥
ಮಮ ಮನ ಸೋತುದೀಕ್ಷಿಸು ಮಾನ । ಪ್ರಾಣಾ ರಮಣನೆ ನಂಬಿಕೊಂಡಿಹೆ ನಿನ್ನ ॥
೮ ॥

ಆನಂದಭೃರವಿ ಅಷ್ಟ

ಫನನುಸುರುವೆನು । ಈ ವಿಷಯಕಿ । ನ್ಯೇನನುಸುರುವೆನು ॥ ಪ ॥ ಕಾನನಕ್ಕೆತಂದ
ಬೇಟೆಗೆ । ದಾನವನ ದುಷ್ಪೂತಿಯ ಸ್ವರಿಸ । ದಾನು ಧರ್ಮವ ಕಾಯ್ದನಲ್ಲದೆ ।
ಮಾನಿನಿಯೆ ನಿನ್ನಸೆಗಲ್ಲವು ॥ ೯ ॥

ಶಂಕರಾಭರಣ ಆದಿ

ಆಸೆಯಿಂ ಬರದಿರಲೇನಾಯ್ತು । ಎನ್ನ । ನೀ ಸಮಯದಿ ಬಿಡಲಿರ ಹೋಯ್ತು ॥ ಆ
ಸರಸಿಜನ ಸಂಕಲ್ಪದಲಿ । ಬಂದೆ । ನೀ ಸುಧಾಕರಮುಖ ವಹಿಲದಲಿ ॥ ೧ ॥

ಅನಂದಭ್ರರವಿ ಅಷ್ಟ

ಚಂದನಗಂಧಿನಿಯೆ | ಪಟ್ಟಣಾದೊಳು | ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳರಿಯೆ || ಮುಂದೆ ವೈವಾಹಿಕನು
ಗೈಸುವ | ದಿಂದನುಜ್ಞೆಯ ಪೋಂದದಾಮ್ಮನ | ಬಂದ ತೆರ ಗೈಯುವುದು ನ್ಯಾಯವೇ |
ಸುಂದರಾಂಗಿಯೆ ಸಾಕು ಬಿಡು ಬಿಡು || ೧ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಆದಿ

ಶರಣು ಪೌಕ್ಕರನು ರಕ್ಷಿತ ಧರ್ಮ | ಕ್ಷತ್ರಿ | ಯರಿಗಿರಲೆಂತು ತೊರೆವ ಕರ್ಮ ||
ಸರಿಯೆಂತು ಓಪಳ ತ್ಯಜಿಸುವುದು | ನಾಥ | ಶರಣಕರಗುವೆನು ಸಲಹುವುದು ||೨||

ಅನಂದಭ್ರರವಿ ಅಷ್ಟ

ಕಂತುವಿನರಗಿಳಿಯೆ | ಸೌದಾಮನಿ | ಯಂತೆ ಪೋಳಿವ ಬಾಲೆಯೆ || ಕಾಂತೆ ವಿಧಿವಶವೆಂತೊ
ತಿಳಿಯುದು | ದಂತಿಗಾಮಿನಿ ಬೆದರಬೇಡೆಲೆ | ಜಿಂತಿವ ಪಿತಗೋರೆವೆ ಜೊತೆಯಲಿ |
ಸಂತಸದಿ ಬಾ ನಿನ್ನ ಚಿತ್ತಕೆ || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ

ವೃತ್ತಿಗಳಿರ ಕೇಳಿರ ನಹುಷನಿಂ | ತತಿಮಧುರವಚನದಲಿ ಸಂತ್ಯೈ ಸುತಿರೆ ಇತ್ತು
ವಿಹಂಡನೆಚ್ಚತ್ತೆದ್ದು ಬರಲಾಗ || ದಿತಿಜ ನಿಲ್ಲೆನುತಾಭ್ರಟಿಸಿ ಪೌ |
ಯ್ಯಾತಿಶರಾಳಿಯೊಳಿಚ್ಚದದ ತರಿ | ದತುಲ ಮೋಹನ ಶರದಿ ಮಲಗಿಸುತ್ತಂದ
ಸುಂದರಿಗೆ ||೩||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರುಂಪೆ

ಧುರದಿರವಶೋಕಸುಂ | ದರಿಯೆ ಗುಣಮಂದಿರೆಯೆ | ಪರಿಸಿಸಿದೆಯೇನೆ ವಿಕ್ರಮವ ||
ಹರಿಹರಾದಿಗಳಷ್ಟು | ಬರಲಂಜೆ ಯೈವನ್ಯೈ | ಶ್ವಯರ್ ಸುಂದರ ರೂಪನಿಹೆನು || ೫ ||
|| ಕುಲವ ಶೋಧಿಸೆ ಮಾನಿ | ತಿಲಕ ಕಶ್ಯಪನಾದಿ | ಬಲವ ಕಣಾರೆ ನೋಡಿದೆಯ ||
ಭಲವನಿದರಂತೆ ನಾ | ತೊಲಗಿಸೆನು ಮನದ ಚಂ | ಚಲ ಬೇಡ ಬಾರೆನ್ನ ರಮಣ || ೬ ||
ದುಷ್ಟ ದೂರದಿ ನಿಲ್ಲಾ ಮುಟ್ಟಿದರನಾಭರನು | ದಿಟ್ಟಿಸುವ ದೇವನಿಹನರಿಯೇ | ಎಪ್ಪು
ಬಲಪಿರೆ ಢ್ಯೆವ | ದಿಷ್ಟು ಬಲಕೆಣೆಯೆ ಮೃತಿ | ಕಟ್ಟ ಸೆರಗಲಿ ಗಂಟ ನಿನಗೆ || ೭ ||

ಸುರಟಿ ಏಕ

ಮರಣಕೆ ಭಯ ಪಡೆನು | ಎಂದಾ | ದರು ಪೋಗುವುದು ತನು || ಸೃಂಗಾರದಿನವ ನಿ
| ಸ್ವೇರಕದಿ ಗೈದೀ | ಹರಣವು ಪೂರ್ವದರೆ | ಮರುಗನು ನಿಶ್ಚಯ || ೮ || ತರುಣೆಯೆ

ಕೊನೆಗೊಂದು | ಗುಟ್ಟಿನ | ಪರಿಯಸುರುವನೊಂದು || ಪರಿಣಯ ಕಾರ್ಯ | ಕ್ಷರೆ
ಬೀಳಲಿ ಸ್ತುರ | ಶರದುರಿಯಂ ಪರಿ | ಹರಿಸಿಗೈದುವೆ || ಅ || ಆಸೆಯು ಬಲು ದುಃಖ
| ಜಗದಿ ನಿ ರಾಸೆಯು ಪರಮಸುಖ || ದೋಷಿಯೆ ತೊಲಗೆಂ | ಭಾ ಸಮಯ
ನಹುಷ | ಕೇಸರಿಯಂತೆ | ದ್ವಾಶರಗೆಂದನು || ೨ ||

ಶಾರಾಷ್ಟ್ರತ್ವಪದೆ

ಪರವಥುವನಪಹರಿಸಲಿಚ್ಛಿಪ | ದುರುಳ ನೀ ಬೇರರಿತರಿಂಗೆಲೆ | ಕುರುಹದೇಕಟ್ಟುವೆನು
ಹುಂಡನ | ಸರಿಸಕಿಂದು || ಇ || ಕುನ್ನಿ ಬಾಯ್ಯಿಚ್ಚೆಲೊ ಬಡವೆ ಪರ |
ಕನ್ನೆಯೆಂದಿನ್ನೊರೆದರಾಗದು | ಮುನ್ನನಗ್ಗಿಕ ಲಗ್ಗುವಿಲ್ಲಿವ | ಇನ್ನೊಲಿಸುವೆ|| ಅ ||
ಒಪ್ಪದಿರಲವಳನ್ನ ಕುವರಿಯ | ತಪ್ಪದೊಲಿಸಲ್ಲದಿರೆ ನಿನ್ನ | ನ್ನಪ್ಪಳಿಸುತ್ತಂತಕನಿಗೆಕ್ಕಣ
| ಒಪ್ಪಿಸುವೆನು || ೩ || ಜಲಧಿಜೀವನಕಾರದಪ್ಪತೆ | ತೊಲಗು ತೊಲಗೆಂದೆಚ್ಚಡೆಚ್ಚನು
| ಕೊಳುಗುಳದಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ನಹುಷನು | ಕಳವಳಿಸಿದ || ೪ ||

ದೇಶಿ ಏಕ

ಎಪ್ಪು ವಿಧದಾಯುಧವ ಶರವ | ಪ್ರೋಡೆದೆ ನಾನು || ಸೂತ | ನಷ್ಟವಾದರೆಸಗಿಧುರವ
| ಗ್ರೇಡೆನಿನ್ನು || ಇ || ಧಾತನೊಲುಮೆ ಸುರರ ಸವ್ಯಿ | ಏನಿದೇನು || ಪ್ರೋಪ | ಮಾತು
ಮೌನಿ ವಿದ್ಯೆ ಮುಖ್ಯ || ಏನಿದೇನು || ಅ || ಹೆಮ್ಮೆಸಿಲಿಂದ ಬಂದುದಲ್ಲ | ನೊಂಡು
ನೊಂಡು || ನಿನ್ನ | ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯಿದಲ್ಲ | ನೊಂಡು ನೊಂಡು||ಇ || ಆರು
ಕಾರ್ಯರೆನ್ನಿಲ್ಲ | ದೇವ ದೇವ || ಹಿಂದೆ | ತೋರಿದಂಥ ಸತ್ಪವೆಲ್ಲ | ದೇವ ದೇವ ||
ಇ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹಲವು ಪರಿಯನ್ನಿಂತೆಣಿಸಿ ಜಯ | ಲಲನೆಗೋಂಸುಗ ಜಿಂತಿಸುತ್ತಿರು | ಲೊಲಿದು
ನಾರದ ಬಂದು ನಹುಷಂಗೆಂದ ವರದಿರವ || ಒಲಿದು ನುತ್ತಿಸ್ಯ ಪುರುಷ ಪ್ರಕೃತಿಗ |
ಜೊಳಗೆ ಮಾಯೆಯ ಜಯವ ಹೊಂದುವೆ ಸುಲಭದಿಂದನುತ್ತೇದ ನಾರಾಯಣೆಯ
ನುತ್ತಿಸಿದನು||೨||

ಕಾಪಿ ಅಷ್ಟ

ನಾರಾಯಣ ಜಯ ಜಯತು | ಭಕ್ತ | ಪಾರಾಯಣ ಜಯ | ಕಾಣ ನೀ ಹೊರತು
|| ಪ || ಸೇರಿದೆ ನಿನ್ನ ಪಾದವನು | ದುಷ್ಪ | ಹಾರಿಣಿ ಜವದಿಂದ ಕಾಪಾಡು ನೀನು ||
ಅಪ || ಹರಿ ಭೂತನಾಭ ಸ್ವಯಂಭೂ ರೂಪಿಣಿಯೇ | ಪುರಂ | ದರ ವಹ್ನಿ ಕಾಲ
ಪುಣ್ಯಜನ ವಾರುಣಿಯೇ || ಮರುತ ಕುಬೇರಾಕ್ರ ಶಶಿ ಸ್ವಂದರೂಪೇ | ನಿನ್ನ |
ಹೊರತುಂಟಿ ಚೇತನ ಮರುಕ ವಿಧಾಪೇ || ಇ || ವೇದಸನ್ನತೆ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣಕಾಗಿ

। ಪುಟ್ಟಿ । ಸಾಧಿಸಿ ನಾನಾವಶಾರ ಲೇಷಾಗಿ ॥ ಭೇದ ವಿರೋಧವ ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತಲಿ ।
ರಕ್ಷಿ । ಪಾದಿಮಾಯೆಯ ಶಾಂತಿ ನೀಡು ಬಂದಿಲ್ಲಿ ॥ ೨ ॥

ಕಂದ

ನಾರಾಯಣಿ ಬೆಡಗಿಂ ಮೈ । ದೋರೆ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರೀ ಪೆಸರಿನೊಳು ನಹುಷಂ ॥
ಕಾರಣ ತಿಳುಹಲ್ಲಭಯವಾ ತೋರಿ ಧನುವಿಡಿದು ವಿಹುಂಡಗಿದಿರಾಂತಂದಳ್ ॥ ೧ ॥

ಜಂಚೂಟಿ ಅಷ್ಟ್ಟ

ಕೇಳು ವಿಹುಂಡನೆ ನೀನು । ವ್ಯಧರ್ । ಹಾಳು ಮಾಡುವೆ ದೇಹವನ್ನು ॥ ಬಾಲೆಯಾಸೆಯ
ಬಿಡು । ತಾಲಯವನು ಸೇರು ॥ ಖೊಳತನದಿಂ ಧುರವ ಗೈದರೆ । ಕಾಲನನು
ತೋರಿಸುವೇನೀಕ್ಷಣ್ ॥ ೧ ॥ ಕುಡಿ ಏಂಸೆ ತಿರುಹುತ್ತಲೆಂದ । ಸೀಯ । ರೊಡನೊಂದು
ಧುರ ಬಲು ಚಂದ ॥ ಮಜದಿಯಾಗಿರು ಶಯ್ಯೆ । ಯದರಿ ಯುಥ್ವವ ಗೈವ ॥
ಎಡಬಲವ ತೋರಿಸುವ ಸಾಹಸ । ದೃಢ ಭಲವ ನೋಡೆನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ॥ ೨ ॥ ಸೃಂತರ
ಪೈಶಾಚ ನಿನ್ನ । ಹೊಂದಿ । ಮರುಳು ಗೈಸಿದೆ ಬಿಡಿಸುವೆ ನಾ ॥ ವಿರಚಿಪ ರಣದಿ ಕಂ
। ಧರ ಧರೆಗಳಹುತ್ತೆ ॥ ಭರದಿ ಮೃತ್ಯುವ ಲಗ್ಗ ಗೈಸುವೆ । ಪರಿಯ
ನೋಡೆಂದೆಚ್ಚಡೆಂದನು॥೩॥

ಭಾಮಿನಿ

ಸಿರಿ ಸರಸ್ವತಿ ಗಿರಿಜೆ ಶಚಿ ಸು । ಸ್ವರೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ರಂಭೇಯೂರ್ವತೀ । ಯುರಗಸತಿ
ಮೇನಕೆ ಘೃತಾಚ್ಯುಂಜಿಕೆ ವೃಕ್ಷಸ್ಥ ರತಿ ॥ ಸುರಪಸುತೆ ವಿಶ್ವಾಚಿ ರೋಹಿಣಿ । ಯರ
ಮಿಗಿಲು ಸೌಂದರ್ಯಲಕ್ಷಣಾ । ಕರಭರಿತೆ ಕೊಲಲಾಸೆಯಪ್ಪುದು ಗೆಲಲು ಫಲವೇನು॥೪॥

ಭೈರವಿ ಮಟ್ಟೆ

ಸಮರದಾಸೆ ತ್ರಿಪುರಸುಂದರಿ । ಗೈಯಬೇದ । ಕಮಲಮುಖಿಯಶೋಕಸುಂದರಿ ॥
ಅಮಮ ಸಾವಿರಾರು ಸುಳ್ಳ । ಕ್ರಮದಿ ಪೇಳಿ ಲಗ್ಗ ಗೈಸ । ಲಮಿತಪ್ಯಾಂ ಮಿಕ್ಕು ಮಿಕ್ಕು
ತಮುಲ ಗೈದರಳಿಯುವೀಗ್ ॥ ೧ ॥ ಬರಿದೆ ಬೋಗುಳಬೇದ ಯುಥ್ಧದಿ । ಸಾಯಂವಾತಿ
ನಿರುವೆ ಎಂದು ಪೂರ್ಯಳಿಭ್ರದಿ ॥ ವರಕೃಶಾನು ತಿಮಿರ ಶೈಲ । ಮರುತ ವಜ್ರ ಶಕ್ತಿ
ಸರ್ವ । ತರಣೆ ವಿಧ್ಯ ದಂಡ ಗದೆಯ । ಕರದಿ ಪಿಡಿದು ತರಿದನಂದು ॥ ೨ ॥ ಶೂಲ
ಬಿಡಲು ಮೂರ್ಖೆ ಹೊಂದುತೆ । ಎದ್ದು ಬರಲು । ಕಾಲಚಕ್ರ ಬಿಡಲು ಸುಳಿಯುತ ॥
ಬಾಲೆಂದೆಚೆಗೆ ಬರಲು ಕಂಡು । ತಾಳುತಚ್ಚರಿಯಂರುವನಂದು । ವೂಲ
ತಿಳಿದಳಾಯುಥದೊಳು । ಖೊಳ ಸಾಯನೆಂಬ ವಿಧಿಯ ॥ ೩ ॥

ಘಂಟಾರವ ಅಪ್ಪ

ಅದಿಮಾಯೆಯು | ಘೋರರೂಪವನಾಂತು || ಇದೆ ಖಿಳ ನೋಡಲ್ಪೇ ಬೆರಸಿದ | ಇಂದುಜನನು ರೋಡಿಗಾಗ || ಎತ್ತ ಪೋದರು | ಮಾಯೆಯ ಗೆಲುವೆನೆ || ನುತ್ತ ಬಿದ್ದನು | ಎತ್ತಿ ತಿರುತಿರು | ಹುತ್ತ ಬಡಿದಳು ಪೃಥ್ವಿಗೆ || ಏ || ಕಾರಿತೆಂಜಲ | ನದಿಯಂತ್ಯೆದಲು ಪರಿ | ವಾರ ಶಾಕಿನಿ ಗಣಗಳೋಕುಳಿ | ಸೇರಿ ತಿರ ಚಂಡಾಡಲು || ಇ || ಪರಿಯ ನೋಡಿದ | ರರರೆ ಕಂಬದ ಬಂದ || ನರಹರಿಯೆ ಇವಳೆಂಬ ಪರಿಯಂ | ದಿರೆ ನುತ್ತಿಸಿದರು ದ್ಯುನ್ಯದಿ || ಇ || ಕೋಪ ನೀಗಲ್ಪೇ ರೂಪ ಸುಂದರಮಾಗೆ || ಈ ಪತಿವ್ರತೆ ಗೂಡಿ ಸುಖಿ ಸಂ | ಲಾಪದಿಂದಿಹುದೆಂದಳು || ಇ ||

ಭಾಮಿನಿ

ವರಗಿ ನಮುಷನು ಪೇಳ್ಳು ದೇವಿಗೆ | ಪುರದಿ ಹಿತ್ಯಮಾತೆಯರನುಜ್ಞೇಯ | ಧರಿಸಿ ಪರಿಣಯ ಮಾಡಿಕೊಂಬುವೆನೆನಲು ಕುಜಜಾತೆ || ಹರಗಿರಿಜೆಯರ ಸೃಂಗೆ ಗುಹ ಗಳಿ | ಪರ ಪ್ರಮಥ ಪಾರಿಷದ ಚಂಡೀ ಶ್ವರ ಮಹಾಕಾಳಾಖ್ಯ ಭ್ಯೇರವ ಭೃಂಗಿ ಜೋತೆ ವ್ಯೋರಟ್ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ವರವೃಷಭವನ್ಯೇರಿ ಪರಿವಾರಮಂ ಸೇರಿ | ಹರಿತಂದಶೋಕಸುಂದರಿಯ ತಳ್ಳಿಸೇ ವಸುಂ | ಧರೆಯಾಣಸಂಭೂತನರಗಿ ನುತ್ತಿಸಲು ಭೂತವರ ನಮುಷನವರ ಕಂಡು || ಕರದಿಂದ ತಡವರಿಸಿ ಕರೆದೆಲ್ಲರಂ ವೆರಸಿ | ಬರಲು ಮಾಹೀಷ್ಯತೀಗೆ ಪುರವ ಶೃಂಗರಿಸಿ ಮಿಗೆ | ಪರಿಣಯವ ಶಂಕರೀಹರ ನೃಪತಿಗೃಹರಿಂ ಪರಿಯೋತ್ತಿದರಾರತಿ || ಇ ||

ಸಾವೇರಿ ತ್ರಿಪುದೆ

ಮಂಗಲಾರತಿ ಎತ್ತಿರೆ | ವಧುವರರಿಗೆ | ಮಂಗಲಾರತಿ ಎತ್ತಿರೇ || ಪ || ಮಂಗಲಾರತಿ ಎತ್ತಿರೇ ಭೂ | ಮೃಂಗನೋಧ್ವವಜಾತೆ ನಮುಷಂ | ಗಂಗನೆಯರೆಲ್ಲರು ಸುತೋಷದಿ | ರಂಗು ಮಾಸಿಕ ಮೂರುತಿಗಳೊಕ್ಕು || ಅಪ || ಧೀರ ನಮುಷನಿಗಾಗ | ಸುಂದರಿಯನ್ನು ಧಾರೆಯನೆರೆದನಾಗ || ಧಾರಿ ಸುಕೃತಗಳೆಂತುಟೋ ಬೃಂ | ದಾರಕರ ಸವಿಗಚರಭವೆ ಶೃಂ | ಗಾರೆ ಪುಣ್ಯಾಂಬುನಿಧಿ ಸುಂದರ | ಮೂರುತಿಗೆ ಜಯವೆಂದು ಕುಶಲದಿ ||

ಗಿರಿಜೆ ಶಂಕರನಂದು | ದಕ್ಷಿಣದಿ ಕು | ಜ್ಯಾರಿಸಿ ಪಾಡುತ ನಲಿದು || ಹರಳಿನಾರತಿಯನ್ನು ಪಿಡಿಯುತ | ಹರಿನಾಯನೆಯರೀವರ್ವರೇಜುತ | ಹರಿಧರಗು ಹರಿವೇಣಿಗೌರಿಗು | ಹರಿಯರಿಯ ಹರಿಸಿದಗೆ ಸುದತಿಗೆ || ಇ || ಭೇರಿ ತಂಬಟೆ ಕಹಳಾ | ವಾದ್ಯಗಳೆಲ್ಲ | ಭೋರಿದುತಿರೆ ಬಹಳ || ಹೀರಧರ ಪೂರುಳೆಯ ಕರೆಯಲು | ವಾರನಾರಿಯರೆಲ್ಲ ನತ್ಯಿಸೆ | ಸಾರಸಾನನೆ ಸೋಮಮತಿ ಮುದ | ವಾರಿಧಿಯೋಳಾಡುತಿರೆ ನಗುತಲೀ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಕುಲಪುರೋಹಿತ ಧೌಮೃಪದ್ಯಂತೆಲ್ಲವಂ | ಸಲಿಸುತ್ತಾಯಿಭೂ ಪನೂಟದಕ್ಷಿಣೆಯುಚಿತಾ
ಗಳೊಳು ಸರ್ವರ ದಣಿಸಿ ತ್ಯೇಕರಣಾಶಿಂದಿಯಿಂದ ಮೆಹರಗೆರಗುತ್ತಿಂದ || ೪ ಒಲಿದು
ಶಿವಸಾಯುಜ್ಯ ನೀಡೆನ್ನ ಪುರಪ್ರಾಣಿ | ಗಳಿಗನಲ್ಕಿಹ ಸುಖವನುಂದು ಬಹುದೆಂದು
ಮಂ | ಗಳಿಯುಗ್ರಮಾಯೆ ದಳ ತೆರಳಲಮೇಂದ್ರನಂತವನೀತ ಮರೆದಿರುವನು ||೫||

ದ್ವಿಪದಿ

ಇಂತು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಯಾಜ್ಞಿಕರಿಂಗೆ ಸೂತ | ಸಂತಸದೊಳೊರೆದುದನ್ನಿಂದಿಂತು ಸೀತಾ||೬||
ರಾಮಿತ್ವಿಕ್ಷಕನಾತ್ಮಭವ ಕಮಲಮಿತ್ರ | ರಾಮನನುಜಾಶ್ವಾಶ್ವಲಾಯನ ಸುಸೂತ್ರ || ೭||
ಕಾಶ್ಯಪೀದೇವ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ತದವನು | ಕಾಶ್ಯಪೀಶನ ಕರುಣೆಯಿಂದ ಗೃದಿಹನು || ೮||
“ಕೊ”ಡಸೆ ಬುಡ ಗಿ”ರಿ”ಜೆ ನಡು ಗಂ”ಗೆ” ತುದಿ ನೋಡೆ | ಒಡನೂರ ಪೇಸರಕ್ಕರದ
ಸಂಜ್ಞೆ ಕೂಡೆ || ೯ || ಮಸದೇಕ ಶಕ ಶಾಲಿವಾಹ ನಂದನದ || ವೃಷಭಸಿತ ಜ್ಯೇಷ್ಠ
ಶಿವಸುತನ ವಾಸರದ || ೧೦ || ಬೆನಕ ತಿಧಿ ಪಂಚಾಸ್ಯ ಲಗ್ಂಕಿದು ಗೃದು | ವನಜಮುಖಿ
ಶಾರದೆಯ ದಯದಿ ಮುಗಿದಿಮುದು || ೧೧ || ಪ್ರಾಸ ಗೊ ಲಯ ಮಾತ್ರೆ ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹವಾ
ದೋಷ ಹದಿನೆಂಟು ಶಬ್ದಾರ್ಥಸಂಗ್ರಹವ || ೧೨ || ಅರಿಯೆ ಹರಿಚರಿತೆಯೆಂದೋದಿ
ಪ್ರಕಟಿಪುದು | ಇರೆ ವಿಷಮ ತಿದ್ದಿ ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಮನ್ಮಷುವುದು || ೧೩ ||

ಸುರಟಿ ಅದಿ

ಮಂಗಲ ಜಯ ಜಯತು | ಸತತೆಂ | ಮಂಗಲ ಜಯ ಜಯತು || ಪ || ಮಂಗಲ
ಗೊಪಗೆ | ಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಗೆ | ರಂಗಸುಮೆಗೆ ತಿಮಿ | ರಂಗಳ ಹರಿಪಗೆ || ಅಪ ||
ಮಂಗಲ ಶರಜನಿಗೆ | ಭೂಮಿಜೆ | ಗುಂಗುರವಿತ್ತವಗೆ || ಅಂಗಜನಿಗೆ ವಿ | ಶ್ವಂಗಳ
ಸುಜಿಪನಿ | ಗಂಗೋಪಾಂಗರಿ | ಕಂಗಕು ಶೈವರ್ವಗೆ || ೧ || ಹರಘಾಲಾತೀತಗೆ |
ಯಮನಿಗೆ | ನಿಖುತಿಗೆ ವರುಣನಿಗೆ || ಮರುತಗೆ ಕಿನ್ನರ | ರರಸಗೆ ಪರಮೇ | ಶ್ವರನಿಗೆ
ಶರಣಿಗೆ | ಶರಧಿಯ ಶರಳಗೆ || ೨ || ಕುಜ ಬುಧ ಗುರುಗಳಿಗೆ | ಸಿತ ಶನಿ |
ರಜನೀಚರಣಿಗೆ || ಅಜನರಸಿಗೆ ಸರ | ಸಿಜ ನಿಜ ಸದನಗೆ | ಕುಜನರ ಕೊಲ್ಲುವ |
ಗಜರಿಪುಗಮನೆಗೆ || ೩ || ೧೨೬ ||

ಅಂತು ಸಂಧಿ ಎರಡಕ್ಕಂ ಪದ ಶಿಲ್ಪಕ್ಕಂ ಮಂಗಲಂ ಮಹಾ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಸಿಂಧು ಪ್ರಾತ್ಕೀರ ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡದ ಜಿಲ್ಲೆ | ಕುಂದಪುರ ತಾಲೋಕು ನಂಬ್ರ ತೊಂಬತ್ತೆಂಟಾ
ಕೊಂದಿರುವ ಕೊರಿಗೆ ಗ್ರಾಮದೊಳೇರ್ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣೋಪಾಧ್ಯಾಯನು ||

ಬಂದ ಪತ್ರಿಕೆಯೊಳಿಹ ಕಣಾಟಕದ ಸಂಘ | ದಿಂದ ಪ್ರೌಢಾಹವಿಶ್ವೇಂದು ತಿಳಿದಿದರ
ಪ್ರತಿ | ಯೋಂದ ವೀರಸ್ವಾಮಿ ಹಿಳ್ಳಿ ಸ್ತ್ರೀಟೆಗ್ನೋಮ್‌ದರ್ಸೆಂಟೆಕ್ಟಿಂಫೆನ್‌ ||

ಕಂದ

ಸಾವಿರ ಸನ್ಮಾಂಬ್ಯೇನೂ | ರ್ಯಾವತ್ತಾರನೆ ಜುಲಾಯಿ ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕಂ || ನಾ ವಿವರಿಸಿ ಕೃತಿ
ಬರೆದುಂ | ಕೋವಿದರೀಕ್ಷಿಸುವರೆಂದಿದಂ ಕಳುಹಿವೆಂ ||

ರಚನೆ ಱೆಂಬಿ.

ಮದ್ರಾಸಿಗೆ ಕಳಿಸಿದ್ದು ೨೦.೧.೧೯೫೨

*****—N —*****

Blank

ಮೋಹಿನೀಕಲಾವಿಲಾಸ

Blank

ಮೋಹಿನೀಕಲಾವಿಲಾಸ

ಕಥಾಸಾರಾಂಶ

ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರಿಯಾಗಿ ಮೋಹಿನಿಯ ಜನನ. ಅವಳ ಜನಕುಂಡಲಿಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವಳು ಜಾರಿಣಿಯಾಗಿ ಸರ್ವಜನವಶಿಕರಿಣಿಯಾಗುತ್ತಾಳೆ ಎಂಬ ಫಲಿತದಿಂದ ಆಫಾತಕ್ಕೊಳ್ಳಬಾಗಿ, ಅವಳನ್ನು ಹದ್ದುಬಸ್ತಿನಲ್ಲಿಡಲು ದಂಡಧರನಾದ ಯಮನೇ ಯೋಗ್ಯನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಯಮನಿಗೆ ಅವಳನ್ನು ಮದುವೆಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ – ಅವಳ ಜಾತಕನುಂವನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿ. ವಿವಾಹಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ ವಿಲಕ್ಷಣರೂಪದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತುದಿಗಣ್ಣಿಂದ ಕಂಡ ಮೋಹಿನಿ ಅಂದೇ ಅವನಿಗೆ ಮನಸೋಲುತ್ತಾಳೆ. ಯಮನು ಆಕೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಕೂರಳ ಪದಕದಲ್ಲಿ ಅಡಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಬಿಡುಗಡೆಗೂಳಿಸಿ ರಮಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಯಮನ ಈ ನಿತ್ಯೇಮವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ಮೋಹಿನಿ ಬೇಸತ್ತು, ಒಂದು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸೃಂಗಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಯಮನ ನಿದ್ರಾವಸರದಲ್ಲಿ ಮೋಹಿನಿಯು ಅಗ್ನಿಯೋಂದಿಗೆ ದೇಹಕಾವಾನೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಯಮನಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮೀಕರಿಸಿ ತನ್ನ ಮುಡಿಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಕ್ಯಾಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಸಂಭೂತಿ. ನೇರದ ದೇಹತೆಗಳಿಗೆ ತಾಂಬೂಲವನ್ನು ವಿತರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಷಣ್ಣುವಿನು ಯಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾಗ ನಾಲ್ಕು ಪಟ್ಟಿ ಏಳಿಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಬನಿಗೆ ನಾಲ್ಕೆಕೆ ಎಂಬ ಯಮಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವಾಗ ಷಣ್ಣುವಿನು ಮೋಹಿನಿಗೂಂದು, ಅಗ್ನಿಗೂಂದು, ಗರ್ಭಗತವಾದ ಶಿಶುವಿಗೂಂದು ಅಂತ ಸೋಣ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವಷ್ಯಾನಿತನಾದ ಯಮ ಮೋಹಿನಿಯನ್ನು ಹಿಗಾಗಿಮುಗ್ಗಾ ಧಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಮನ ಮುಂದೆ ಮೋಹಿನಿಯ ಹೊರಹಾಕುತ್ತಾಳೆ. ಯಮನಿಗೂ ಅಗ್ನಿಗೂ ಭೀಕರ ಯುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾಜ್ಯವು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೋಟಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮೋಹಿನಿಯ ಅನುಲ್ಲಂಘ್ಯವಾದ ಹುಟ್ಟಿಗುಣಕ್ಕನುಗೂಣವಾಗಿ ಅವಳು ಹೋಗಿಸೊಪ್ಪಾಗಿಯೂ, ಜಾರತನದ ಅಗ್ನಿಯು ಸುಳಿಂಬಾಗಿಯೂ ಭೂತಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಲಿ ಎಂದು ವಿಷ್ಣುವು ಕೇಸನ್ನು ತೀರ್ಮಾನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಹಿಮಶೈಲದಲ್ಲಿ ಶಿವನಿಗೆ ಒಂದು ಬಾರಿ ವಿಪರೀತ ನೆಗಡಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ನಾರದನು ಹೋಗಿಸೊಷ್ಟಿನ ಗುಣಗಾನಮಾಡಿ ಒಂದೆಸಳ್ಳು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಸೇವನೆಯಿಂದ ಶಿವನ ಮೂರಿನ ಹೆದ್ದಾರಿ ತೆರೆಯಲು,

ಪೀಡಾಮುಕ್ತನಾದ ಪರಮೇಶನೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ. ಬೀಡಿ ಗಾಂಜ ನಸ್ಯಾದಿಗಳ ಹೊಗೆಸೋಪ್ಪಿನ ನಾನಾರೂಪಗಳ ನಿರ್ವಾರ್ಥ-ಸೇವನೆಯ ಬಣ್ಣನೆಯಿಂದ ವಿಜಂಬನಾತ್ಮಕವಾದ ಪ್ರಸಂಗ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

ಪಾತ್ರವಿವರ

ಬ್ರಹ್ಮ

ಯಮ

ಚಾರಕ

ಇಂದ್ರ

ಬೃಹಸ್ಪತಿ

ವಿಷ್ಣು

ಅಗ್ನಿ

ಷಣ್ಣಲಿ

ಶಿವ

ಚಿತ್ರಗುಪ್ತ

ದೂತರು

ವಾಯು

ನೀಲ

ನಾರದ

ಮೋಹಿನೀಕಲಾವಿಲಾಸ

ನಾಟ ರ್ಯಂಪೆ

ಶರಣ ಶಂಕರಪುತ್ರ | ಸುರರ ಸನ್ನುತ್ತಿಪಾತ್ರ | ಶರಣ ಸುಂದರಗಾತ್ರ | ಪರತರ ಪವಿತ್ರ
|| ಜಯ ಜಯತು ಜಯತು ||೧|| ಕುಂಜರಗ್ರೀವರಿಪು | ಭಂಜನನೆ ವರದಾತ |
ಮಂಜುಳಾಕಾರ ಮತಿ | ರಂಜನನೆ ದೇವ || ೨ || ನಿರತ ನಿನ್ನಯ ಪಾದ |
ದರುಶನಂಗಳನಿತ್ತು | ಪ್ರೋರೆ ನಂಬಿದವರನ್ನು | ಹರಸು ಹರಸುತನೆ || ೩ || ಇಲಿಯ
ವಾಹನದಿಂದ | ಚಲಿಸಿ ಗುಡ್ಡಟ್ಟನಲಿ | ನೆಲೆಸಿರುವ ಗಣಪತಿಯೆ | ತಲೆ ಬಾಗಿ
ನಮಿಪೋಳಿ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಿಯ ಪಾದಪದ್ಮವ ನೆನೆದು | ತಾಮರಸಪೀಠನಧಾರಂಗಿ ವಾಣಿಗೆ
ಮಣಿದು | ಕಾಮಪಿತನಡಿಗರಿಗಿ ಸೋಮಶೇಖರದೇವನಂ ಮುದದೊಳಚಿಂಹಿಸುತ್ತಲಿ ||
ಧೂಮಪತ್ರೀಯ ಕತೆಯ ಸಂಕ್ಷೇಪಮಾತ್ರದಿಂ | ನಾ ಮುದದೊಳೋರೆವೆ ಕನ್ನಡ
ಭಾಷೆಯಿಂದಧಿಕ | ಪ್ರೇಮದಿಂ ಸರ್ವಜನರಾಲಿಸುತ್ತಲೇ ಕವಿಯ ನಾಮಮಂ
ಮೆರೆಯಿಸುವುದು ||

ಭಾಾಮಿನಿ

ಕಾರ್ತಿಕೇಯನ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತ ತ್ರೈ | ಮೂರಿಗಳ ಗಂಭೀರಗುಣವನು | ಕೀರ್ತಿಸುತ್ತ
ತತ್ತ್ವಿಯರಿಂಗಭಿನಮಿವೆ ವಿನಯದಲ್ಲಿ || ಅರ್ಥಾಯಿಂ ಪರಿಹರಿಪ ತೆರದಿ ವಿ | ಕರ್ತನಾದಿ
ನವಗೃಹಂಗಳಿ | ಗರ್ಧಿಯಿಂ ತಲೆವಾಗಿ ನುತ್ತಿಸುವೆ ಮರುತಸಂಭವನ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಅಷ್ಟ್

ಅಜನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ | ಭಜಕ ಸುಪ್ರೋಷಿಣಿ | ಶಾರದಾಂಬ || ತಾಯೆ | ಭಜಿಸುವೆ ನಾ
ನಿನ್ನ | ನಿಜವಾಗಿ ಸಲಹೆನ್ನು | ಶಾರದಾಂಬ || ೮ || ವನರುಹಮಂಡಿತೆ ಕನಕವಿಭೂಷಿತೆ
ಶಾರದಾಂಬ || ಎನ್ನು | ಮನಸಿನ ದೋಷವ ಹನನವ ಗೃಯಷ್ಟ | ಶಾರದಾಂಬ || ೯ ||
ಬಾಲಾಕ್ರ ತೇಜಳೆ ಲೀಲೆಯಿಂದಿರ್ಜಳೆ | ಶಾರದಾಂಬ || ಬೇಗ | ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮುನು

ಮಾತೆ ತೀರೆ ಸುಮುತಿದಾತೆ । ಶಾರದಾಂಬ ॥ ೨ ॥ ಏಣಾಪುಸ್ತಕಪಾಠಿ ಜಾನಾನ್ಸರೂಪಿಣಿ
| ಶಾರದಾಂಬ | ಗುಣ | ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನಾಳು ನೀ ಸುಜಾನ್ವವ ಕರುಣೀಸು | ಶಾರದಾಂಬ
॥ ೪ ॥ ನೀಲಕಂಧರವಾಹ ನೀಲತಿರೋರುಹೆ । ಶಾರದಾಂಬ || ಎನ್ನ | ನಾಲಿಗೆಯೊಳು
ಬಂದು ನೆಲಸಿಗ ಗುಣಸಿಂಧು | ಶಾರದಾಂಬ || ೪ ||

ದ್ವಿಪದಿ

ಆದಿಕವಿ ವಾಲ್ಯೇಕಿಯಂಫ್ರಿಯುಗೃವನು || ಬಾದರಾಯಣ ಮುಖ್ಯ ಕವಿಸಮಾಹವನು||೧||
ಸಾದರದಿ ವಂದಿಸುವೆ ಸರ್ವಸಮೃತವ || ಮೋದದಿಂ ಬೇಡುವೆನು ಗುರುವಿನಭಿಮತವಾ||೨||
ಹಿರಿಯರಪ್ಪಣೆಗಳನು ಶಿರದೋಳಗೆ ಧರಿಸಿ || ತರಳಬುದ್ಧಿಯೋಳದನು ಹರಿಹರರ
ಭಜಸಿ || ೩ || ಸೃಜಿಸುವೆನು ನಾನಿದರ ಲಕ್ಷಣವನರಿಯೆ || ಸುಜನರಿದ ತಿದ್ದಿ
ಮೆರೆಸುವುದು ಜಗವರಿಯೆ || ೪ ||

ಮಧುಮಾಧವಿ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಶೌನಕಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಸ್ನೇಮಿಷ | ಕಾನನದಿ ತಪವಾಚರಿಸುತ್ತಿರೆ | ಕಾಣಿಸಿತು
ಮುನಿಯೋವನಿಂಗೆ ನ | ಏನವಾಗಿಹ ಬಾಧೆಯು || ೧ || ಆತುರದಿ ಕೇಳಿದನು
ಸೂತನ | ಕಾತರಿಸಿದೆನು ಶೀತಹೋಗದೋ | ಓಳೆ ತೆರಾಮದು ಎನ್ನ
ಬಾಳ್ಳಿಯು | ಏತರದ ಉಪಶಮನವು ||೨|| ಎಂಬ ನುಡಿಯನು ಕೇಳುತಾಕ್ಷಣ |
ಹಂಬಲಿಸಿ ತಾನೆಂದ ಪೂರ್ವದಿ | ಶಂಭುವಿಂಗೀ ವ್ಯಾಧಿ ಬಂದಿರ |
ಲಂಬಜೋಧ್ವಮತನುಜನು || ೩ || ತಂದು ಬಂದಾಷಧವನಿತ್ತಿರು | ವಂದವನು ನೀ
ಲಾಲಿಸೆನ್ನುತ | ಇಂದಿರೇಶನ ಪದವ ಸೃಂಗು | ತೈಂದನೀ ಕೌತುಕವನು || ೪ ||

ಭಾಷ್ಮಿನಿ

ಹಿಂದ ಬಹ್ಯನ ಮಾನಸದಿ ಮುದ | ದಿಂದ ಜನಿಸಿದಳೋವರ್ ಸುತೆಯವ | ಇಂದವನು
ನೋಡುತ್ತ ಮೋಹಿನಿಯೆಂದು ಪೆಸರಿಟ್ಟು || ನಂದನೆಯು ಪುಟ್ಟಿರುವ ಲಗ್ನವ |
ಚಂದದಿಂ ಪರಿಶೋಧಿಸಲ್ಪದ | ರಿಂದ ವ್ಯಾಭಿಚಾರಿಣೀಯಳಾಗುವಳೆಂದು ವ್ಯಧಿಸುತ್ತಿರೆ ||

ಕಂದ

ಹಿತದಿಂ ಲಾಲಿಪುದೆಲ್ಲರು | ಸತತವು ವಿಧಿ ದುಗುಡದೊಳಿರೆ ಮೋಹಿನಿಯತ್ತಂ ||
ಸಿತಪಕ್ಷದಿ ಖುಷಿ ಅತ್ಯಿಯ | ಸುತನಂದದಿ ಶೋಭಿಸುತಲಿ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನೆದಲ್ ||

ಸುರಣಿ ಏಕ

ಬಾಲ್ಯದೊಳಾಕುವರಿ | ಬೆಳೆದಳು | ಲೀಲೆಗಳನು ತೋರಿ || ಲೋಲಾಕ್ಷೀಯು ತಾ ಕಾಲ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಜ್ಞಾನ ಪಿಡಿಯಲು ನಾಲಿಕ್ಕುವಳೈ || ೧ || ವಾರಿಜಾಷ್ಟಿ ಭರದಿ | ಸಾರುತಾ ವಾರಿಯ ಬಳಿಗೈದಿ || ಸೇರಿಸಿ ಕರಗಳ ಹಾರಿಸಿ ಜಲವನು | ಭೂರಿ ತೋಷದೊಳಗಿರುತ್ತಿರಲಿನಿತು || ೨ || ಕೆಲವು ದಿನವು ಕಳೆಯೆ | ತರುಣೀಯು | ನಲಿಯುತ ಮುಂಬರಿಯೆ || ಘಲವಿನೆನ್ನುತಲಿ ತೊಲಗಿತು ಬಾಲ್ಯವು | ಲಲನೆಗೆ ಯಾವನ ತಲೆಯನು ತೋರಿತು || ೩ || ಸೀರೆ ನರಿಗೆ ಚೆಲ್ಲಿ | ಮೆರೆದಳು | ಭೂರಿ ಹರುಷದಲ್ಲಿ || ತೋರದ ತಿಲಕವು ಓರಿಯ ಬೃತಲೆ | ಹಾರಿಸಿ ಕಣ್ಣನು ಸೂರೆ ಮಾಡುವಳು || ೪ || ಇಂದ್ರಸಭೆಯೊಳಿಸೆವ | ಗಣಿಕೆಯು | ರಂದದಿ ರಂಜಿಸುವ || ಚಂದದೊಳಿರಲರವಿಂದಾಸ್ತನ ಹತಿ | ಯಿಂದಲಿ ಬಹುಪರಿ ಸೋಂದಳಲುತ್ತಿರೆ || ೫ ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ಅಷ್ಟೆ

ಎಂಥಾ ಮಗಳಿನಗಾದಳು | ಇವ | ಇಂಥ ಹೆಮ್ಮೆಗಳಿಲ್ಲೀರೇಳು ಲೋಕದೊಳು || ಗಂಡಗೆ ವಂಚನೆ ಮಾಡ್ಯಾಳೂ | ಮತ್ತೆ | ಮಿಂಡನ ಸಮಯವ ಸೋಡ್ಯಾಳು || ವಂಂಡಂತೋಳ್ಳ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ಕೂಡ್ಯಾಳೂ | ಸೇರಿ | ಕೊಂಡು ಸರ್ವರ ಕ್ಷಯೋಳೋಡ್ಯಾಳೂ|| ಭೂತಳದೊಳಗ್ಗಲ್ಲ ಕುಣಿವಳು | ನಾನಾ | ಜಾತಿಯೆಂಜಲ ತಿಂದು ದಣಿವಳು || ನೀತಿವಂತರನೆಲ್ಲ ಕರೆವಳು | ಅತಿ | ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡುವರಿಗೆ ಮಣಿವಳು || ವನಿತೆ ಸುತರನೆಲ್ಲ ತೋರೆಸ್ಯಾಳು | ಚಿಕ್ಕ | ತನಯರೆಂದನ್ನದೆ ಒಲಿಸ್ಯಾಳು || ಮನಮನೆಗಳನೆಲ್ಲ ತಿರಿಸ್ಯಾಳು | ಕಂಡ | ಜನರೊಳು ಬಾಯ್ಪಿಟ್ಟು ಕೇಳ್ಯಾಳೂ || ೬ ||

ಭಾಮಿನಿ

ತಲೆಯು ಕಡಿಯಲೆ ಎದೆಯ ಸೀಕಲಿ | ಬಳಿಕ ತೋರಣವನ್ನ ಹಾಕಲಿ | ಬಲು ಬಿಸಿಲೋಳಿಗಿಸಲಿ ಬಿಗಿಯಲೆ ಮತ್ತೆ ಬಂಧಿಸಲಿ || ಹೊಲೆಯರಿಗೆ ಮುಂತಾಗಿ ಮಾರಲಿ | ಕಲಿತ ಚಾಳಿಯ ಸುಟ್ಟರೂ ಬಿಡ | ದೊಲಿಸಿಕೊಂಬಳು ಸರ್ವರನು ಮೋಹನಿಯು ಮೋಹದಲೆ ||

ದೇಶಿ ರೂಪಕ

ಇಂಥಾ ಜಾರಿಣಿಗೆ ತ | ಕ್ಷಂಥ ಪ್ರಯಂತನಾರೆಂ | ದಂತರದಲೆ ಬ್ರಹ್ಮ | ಬೆಂತಿಸುತ್ತಂದಾ|| ಅಂತಕನೀಕೆಗೆ | ಕಾಂತನಾದರೆ ಬಲ | ವಂತದಿಂದಾಳ್ಳನ | ಶ್ಯಂತದಾಜ್ಞೀಯಲಿ || ೨ || ಅಲ್ಲದಿರ್ವರೆ ಬೇರೆ | ವಲ್ಲಭನಾಗಲು | ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಪೌರ್ಗಲು | ಗುಲ್ಲು ಮಾಡುವಳು || ೩ || ಸಾರ್ಥವಾಗದು ಮುಂದೆ | ಧೂತರ ಹೆಣ್ಣಿವಳತೆ | ಜಾರತ್ತದಿಂದಪ | ಕೇತೀಯ ತಹಳು || ೪ || ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಕರೆ | ದಾಗೋವರ ಚರನೊಳು | ಬೇಗದೊಳುಸುರಿದ

| ವಾಗೀಶನಂದುಬಿಂ || ತರಣಿಯ ತರುಣಿಗೇ | ತರುಣಿಯನೀವೇನೇ | ಪರಿಯರಹುತ
ಬೇಗ ಕರೆತಮದೆನಲ್ಲು|| ೬ || ಅಮಿತ ಸಾಹಸದಿಂದ | ಗಮಿಸಿ ಸಂಯಮಿನಿಗೆ |
ಯಮುನಾಭಾತನ ಕಾಲ್ಯ | ನಮಿಸಿ ಪೇಳಿದನು || ೭ ||

ಶಾರಂಗ ಅಷ್ಟ್ಯಾ

ಲಾಲಿಸ್ಯೈ ತರಣಿಜಾತ | ಪೇಳುವೆ ಮಾತ | ಲಾಲಿಸ್ಯೈ ನರಕನಾಥ || ಜಾಲವಲ್ಲಿದು ದೇವ
| ವ್ಯಾಳಶಯನನಾಭಿ | ನಾಳಿಕೋಧ್ವನ ತಾ | ಪೇಳಿದ ವಚನವ || ೮ || ಮುದದಿಂದ
ಮನಸಿನೊಳು | ಪುಟ್ಟಿರುವಂಥ | ಪದುಮಲೋಚನೀಗಲು || ಮದುವೆಯ ಸಮಯವು
| ಒದಗಿರುವದರಿಂದ | ಲಂಡಿಕಸಂತೋಷದಿಂ ದೀಯುವರ್ವಂಗಂತे || ೯ || ಲೋಕಪಾಲರ
ವರಸಿ | ನೀವೃತರು | ತಾ ಕನ್ನಿಕೆಯ ವರಿಸಿ || ಯಾಕೆ ಸಂಶಯವಿನ್ನು | ಲೋಕೇಶ
ಪೇಳಿದ | ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯುಂಟೆ | ಪೇಳಿ ನೀವೆಂದನು || ೧೦ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಜರನ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ ತರಣಿಯ | ತರಳ ಹರುಷದಿ ಶಿರವನೊಲೆವುತೆ |
ಪರಮವಿಸ್ತೃಯದಿಂದ ಪೇಳಿದನೀ ಪರಿಯನರಿಯಿ || ಅರರೆ ಪೆಸರಂ ಕೇಳಿದರೆ ಹ |
ತ್ರಿರುಕೆ ಸೇರರು ವಧುಗಳುದಯಕೆ | ಬರುವೆ ಖಂಡಿತವೆನಲು ಪೂಡಮಟ್ಟೆದಿ ವಿಧಿಗಂದಾ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ್ಯಾ

ಒಡೆಯು ಕೇಳ್ಳಿ ನಿನ್ನಿಯ | ನುಡಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣಿಗಿ ನಾ | ಬಿಡದೆ ಸೂಚಿಸಲಾತಗೆ ||
ಜಡಜಮಿತ್ರಜ ನಾಳೆ | ಹಡುಗಿಯ ವರಿಸಲು | ಒಡನ್ಯೈತಂದಪೆನೆಂದಿಹ || ೧ || ಎಂಬ
ನುಡಿಯ ಕೇಳು | ತಂಬುಚೋಧ್ವನ ತಾ | ಕಂಬನಿಮುಂಬುತೆಂದ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲಿ
ಪರಿಣಿಯ ಕಾಯುವ | ಮುಂಬರಿಸುವರಿಹರೆ || ೨ || ತರಳನು ಎನಗೋವನಿರುವ
ಮತ್ತಾತನ | ನರಿಯಲು ಯುಗ ಸಾಲದು || ಹರಿಹರರಲ್ಲದೆ ಬೇರೆನಗಿಲ್ಲೆಂದು |
ಸೃಂಗಿದನಾಕ್ಷಣಿದಿ || ೩ || ಹರಿಹರರೆಂದಾಗಿ ಬರುವದರಿತು ಬ್ರಹ್ಮ | ಸುರುಜಿರಾಸನವನಿತ್ತು
|| ಕರವ ಮುಗಿದು ನಿಂತು ಪರಮಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ | ಲರುಹಿದನೀ ತೆರದಿ || ೪ ||

ವಿಕ

ನಂಬಿಕೊಂಡಿಹ ನಾ | ನಂಬುಧಿಶಯನ | ಅಂಬಿಕಾಷ್ಟಿಯ ದಿ | ಗಂಬರ ಶಿವನೇ || ಪ
|| ಮಂದರೋಧರನೆ | ಇಂದುಶೇಖಿರನೆ || ನಂದಿವಾಹನನೇ | ತಂದ ಸಲಹನ್ನ || ೧
|| ಭಾಲೇ ಮೋಹಿನಿಗೆ | ಲೀಲೆ ತೋಪ್ರ ಹಾಗೆ || ಕಾಲನಿಂಗೆ ನೀಗೆ |
ಆಲಯದಾ ಒಳಗೊಂ || ಬರುವ ನಾಳಿನಲ್ಲಿ | ತರುವ ದಂಡಿಗಿಲ್ಲಿ || ಪುರವ ನೋಡುವಲ್ಲಿ
| ಸರ್ವಕಾಯವೆಲ್ಲಿ || ೨ || ಖಂಡಪರಶು ದೇವ | ತೊಂಡರನ್ನು ಕಾವ ||

ಜಂಡಕಿರಣತರುಣ | ತಂಡವನ್ನು ತರುವ || ೪ || ಬಂದಿಹ ದಿಭ್ರಾವ | ನಂದಗೋಳಿಪ ತೆರವ || ನಿಂದು ಗೈಯೆ ನಿಮನೆ | ಜಂದದಿಂದ ನೆನೆದೆ|| ೫ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಶವ್ರನು ಹೇಳಿದ ಪೂರ್ವದಿ ದಕ್ಷನಾ ಗವರ್ವ ನಿಲಿಸಿಹೆನು || ಪರವರ್ತದೊಳಗಿಹ ಸರ್ವರ ಕರೆಸುತ | ಕಾರ್ಯವ ನಡೆಸುವೆನು || ೮ || ಪುರುಷೋತ್ತಮ ತಾನರುಹಿದ ಸುಮೃನೆ | ಬರಿ ಘೋಷಗಳ್ಳಾಕೆ || ಪರಿಕಿಸಿ ಕಾರ್ಯವ ವಿರಚಿಸೆ ಶೀಪ್ರದಿ | ಪರಿಣಮಿಸುವುದ್ದೇಸ್ವಾ || ಎನುತಲಿ ಶಿಲ್ಲಿಯ ನೆನೆಯಲ್ಲಾ ಕ್ಷಣಿ | ಘನಪ್ರೇಮದಿ ಬಂದು || ವಿನಯದಿ ವಂದಿಸಿ ನಿಂದಿರಲಾತಗೆ | ದನುಜಾರಿಯು ನುಡಿದ || ೯ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಪುರವ ಶೃಂಗರಿಸೀಗ ಪರಿಣಯಕ್ಕೆನಲಾಗ | ಪರಮಸಂತೋಷದಿಂ ಪರಿಪರಿಯ ನೂತನದಿ | ಮೇರವ ನವರತ್ನಗಳ ವರಸಮೂಹಗಳಿಂದಲಾಸ್ಥಿತವ ಬೆಳಗುವಂತೆ || ವಿರಚಿಸುತ ಮಧ್ಯದೊಳು ಸುರುಚಿರದ ಮಂಟಪವ | ತರತರದ ಹೀರಮಂ ತ್ವರಿತದಿಂ ನಿರ್ಮಿಸಿರೆ ಪುರವ ಪರಿಕಿಸುತ ನರಹರಿಯು ಶಿರವೋಲೆಪುತಜ್ಞರಿಯದಾಯಿತಿದೆಂದನು||

ವಚನ

ತರಣಿಯು ತನ್ನಯ ತರಳಗೆ | ಪರಿಣಯಮಾಗುವುದದನೇಕ್ಕಿಸಬೇಕೆನುತಂ || ಭರದೊಳು ರಥವಡರುತ್ತೇ | ತರುತಾಗ ಮೂಡಣ ಗಿರಿಯೊಳು ರಾಜಿಸುತ್ತೀದ್ದಂ ||

ಮಧುಮಾಧವಿ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಬಾಲಭಾಸ್ಕರ ತನ್ನ ಕಿರಣವ | ನಾಲಯದ ಮೇಲೆರಚುತಿರುತ್ತಿಹ | ಕಾಲಮನ್ನೀಡ್ದಿಸುತ ಸಂತಸ | ತಾಳುತಾಕ್ಷಣ ಬ್ರಹ್ಮನು || ೧ || ಹರಿಯ ಪೋಗಳುತಲುರಗಭೂಷಣ | ಪರಿಪರಿಯೋಳ ಕೊಂಡಾಡ ತನ್ನಯ | ಪರಮಸವಿನಹ ದಿವಿಜನಾಧಗೆ | ಒರೆಯೆ ವಾತೇಯ ಕಳುಹಲು || ೨ || ಇತ್ತ ಶೈಮಿನಿಪುರದೊಳಂತಕ | ಜಿತ್ತಿಕಾಯಕನೆಂಬ ದೂತಗೆ | ಬಿತ್ತರಿಸುತಲಿ ವೃತ್ತಪ್ಯೇರಿಯ | ಪತ್ನಕೆ ತಾ ಕಳುಹಲು || ೩ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಅತ್ಯಲಮರಾವತಿಯ ಪತ್ನನವನಾಳುತ್ತಿಹಾ ವೃತ್ತಪ್ಯೇರಿಯು ತಾನು ಮಿತ್ರನುದಯದೊಳೆದ್ದು | ನಿತ್ಯಕರ್ಮವ ರಚಿಸುತ್ತನೇಲೋಡ್ದೇಲಗವನತ್ಯಾಧಿಕ ವೈಭವದೊಳು || ಸತ್ಯಲೋಕದಿ ಪೋರಣ ಭೃತ್ಯನೋವರ್ವಂ ತಂದು | ಪತ್ನವನು ಕೊಡಲದಂ ಚಿತ್ತದಲೀ ನೋಡುತ್ತ | ಬಿತ್ತರಿಸುವನಿತರೋಳ ಜಿತ್ತಿಕಾಯಕನು ಬಂದುತ್ತಮದ ನುಡಿಯನರುಹೆ ||

ಉಪನಿಷತ್ತ ಅಷ್ಟ

ದೂತ ಬಂದುದು ಬಂಚುಟ್ಕೆ ಕಾಣ್ಣು | ಪ್ರಯು | ಹೂತನೆ ಹ್ಯಾಳ್ಕೆಂಬುದುಂಚುಟ್ಕೆ ಕ್ಯಾಣ್ಣು || ಸೂರ್ಯ ವಡ್ಯಾರ್ ಮಗ ಎನ್ನ ಕೂಡ್ರೆ ಹ್ಯಾಳ್ರು ನೀವ್ ಬೋ | ಜೋರಿಂದ ಸುಪ್ರರ್ಕ್ಷೆ ಹ್ಯಾಯ್ಯೇಕೆಂದ್ಹ್ಯಾಳ್ರು || ಮಾರಾಯ್ಗಿಂದ್ ಮದಿಯಂಬ್ರು ತಾಂವಾ | ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂಳ್ಯಮ್ಮು ಕೂಡ್ರು ಬಕ್ರಂಬ್ರು || ೧ || ಹಾಡಿಕೆಯವ್ಲು ಬೇಕೆಂದಿರ್ | ಮದಿ ಮಾಡ್ರಿ ತಾಂವ್ ಬ್ಯಾಕ್ಲಿಗೆ ಬಲ್ರ ಕಲ್ಲಂದಿರ್ || ಒಂದ್ದಂದಿ ಅದ್ರು ಕ್ಯಾಂಡ್ಜ್ಯಂತ್ರೋ ಒಣಿನೆ | ನಾನಿ | ಲ್ಲಾಡಿದ ಮಾತಮ್ಯಾನ್ ಮರಿಬ್ಯಾಡಿ ನಸ್ಮ್ಯಾಡಿನೆ || ೨ || ತಂಪಾದ ತೆಣ್ಣೀಲ್ರ್ ಬುದ್ದಿ | ಮತ್ತಿಲ್ | ತಮ್ ಕಾಲಿಗ್ ಬಿದ್ದೇದ್ರ್ ತಡುಮಾಡ್ರಿಸ್ಸ್ದಿ || ನಮ್ಯಾಳ್ದರ್ ಬಲ್ ಬಿಂಕದವರು | ನಾನಿ | ಲ್ನಿಮ್ಮು ತಡು ಮಾಡ್ಜಂಡ್ರೆ ಹೊಯ್ಲುದೆ ಬಿಡ್ರುವ್ || ೩ ||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರ್ಯಂಪೆ

ಚರರ ನುಡಿಯನು ಕೇಳಿ | ಸುರರೊಡೆಯ ಹಣ್ಣಿಸುತ್ | ಗುರುವಿನೊಡನರುಹಿದನು | ಪರಿಣಯದ ಪರಿಯ || ಹಿರಿಯ ಕಳುಹಿದನೆನಗೆ ಬರೆದೊಂದು ಪತ್ರವನು | ತರಳೆ ಮೋಹಿನಿಗೆ ವ್ಯಾಪವೆಂದೆನುತ್ || ೧ || ಸೂರ್ಯಸುತ್ ಕಳುಹಿಸಿರ್ | ಲೋವರ್ ಚರನ್ಯೇತಂದು | ಕಾರ್ಯವನು ನಡೆಸಲೋಸುಗವೆ || ಉವರ್ಶಿಯೆ ಮೊದಲಾದ | ಸರ್ವರನು ನೆರಹಿ ಗಂ | ಧರ್ವಾದಿ ಗಾಯಕರ ಕರೆಸಿ || ೨ || ಇಷ್ಟ್ಮಿತ್ರರು ನಿನ್ನು | ಪಟ್ಟಣದ ಪರಿವಾರ | ಒಟ್ಟುಗೂಡುತ್ ಬೇಗನೆನ್ನು || ಪಟ್ಟಣಕೆ ಬಹುದೆಂದು | ಭೃತ್ಯನಂ ಕಳುಹಿಸಿಹ | ಧಟ್ಟನಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರೋಪುದನಲು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅಪ್ಸ್ತಜ್ಞಾಯನರಿತಾಗ ಗೀಷ್ಟ್ತಿ | ಯೋಪ್ಪುತೆಲಿ ಸರ್ವರನು ವೇಗದಿ | ಬಪ್ಪು ತೆರದೊಳು ಸಾರೆ ಸೇರುತ ಬಂದರಾಕ್ಷಣದಿ || ಮುಪ್ಪುರಿಗಿಹ ಮಿತ್ರನಣ್ಣನು | ಬಪ್ಪು ಭರಮಂ ಕಂಡು ಯವು ತಾ | ನಿಪ್ಪೆದೆಯನುಳಿದೆದ್ದು ಬಂದಜಿಗರಗೆ ವಿನಯದಲಿ ||

ಫಂಟಾರವ ಅಷ್ಟ

ಇಂದ್ರ ತನ್ಯಯ ಸ್ಯಂದನವೇರುತ್ತೆ || ಮಂದಹಾಸದೊಳಂದ ನೀನಿಂ | ದಂಡಾವನೇರನ್ನುತ್ತ || ೧ || ಹೊರಟರಾಕ್ಷಣ ಭರಿತ ಸಂತೋಷದಿ || ತರತರದ ರೂಪದೊಳಗಿರುತ್ತಿಹ | ನರಕಪಾಲರ ನೆರಹುತ || ೨ || ಜಡಜಮಿತ್ರನ ಹುಡುಗನು ಸುರನಾರೀ | ಗಡಣವನು ಕೂಡುತ್ತ ಜಡಧಿಯೋಲ್ | ಸಡಗರದಿ ವಿಧಿಲೋಕಕೆ || ೩ || ಹೋಗಿ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿಸೆ ಕೇಳುತ್ತು | ನಾಗಶಯನನು ಕಳುಹ ಮತ್ತು | ನಾಗಗಮನೆಯರ್ ವಹಿಲದಿ || ೪ || ಪಕ್ಷಿವಾಹನ ಪಕ್ಷದ ತರುಣೀಯ || ರಕ್ಷೀಯಿಹ ಪಕ್ಷದೊಳು ನಿಲ್ಲುತ್ | ಲಕ್ಷೀಯಿಂ ಮೇಲೆರಚಲು || ೫ || ನಂದಿವಾಹನನಂದು ಪೇಳಲು ವೀರ || ನಂದಿ ಮೊದಲಾದವರ

ವ್ಯಂದವೆ । ಬಂದಿದಿಗೋಳುತ್ತೊಯ್ಯಲು ॥ ೬ ॥ ಅಷ್ಟದಿಕ್ಕಿನ ಪಟ್ಟಣದರಸರು ॥
ಇಷ್ಟಮಿಶ್ರನೋಟ್ಟಿಗೂಡುತ್ತ । ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತು ವಿನಲ್ಲಿಗೆ ॥ ೭ ॥ ಕಾಮನಾಶನ ಸ್ಮೃತಮಗಳ್
ಸುರರಿಂದ ॥ ಯಾಮಿನಿಯ ಗೋಮಿನಿಯ ಮುಸುಕುವೋ ಲಾ ಮಹಾಪುರ ತುಂಬಲು
॥ ೮ ॥

ಸಾಂಗತ್ಯ

ಅಂದು ಬಂದಿಹ ದೇವ ವ್ಯಂದವ ಕಂಡು ಗೋ । ವಿಂದನೆಂದನು ಪೂರ್ವದೆಯೋಳ
॥ ಹೊಂದಿರೆಂದನೆಲು ಪುರಂದರ ಮೊದಲಾದ । ಬ್ಯಂದಾರಕರು ಕುಳಿತಿಲು ॥ ೧ ॥
ದಕ್ಷಣಪಕ್ಷದೊಳಿಕ್ಕಿಸೆ ನರಕದ । ಧ್ಯಕ್ಕಾಗಿಹ ಬಲು ಭಟರ ॥ ಲಕ್ಷ್ಮಿತ್ತ ತನ್ನ ಕಟಕ್ಕದಿಂ
ಸರ್ವರ । ತಕ್ಷಣದೊಳಗುಪಚರಿಸೆ ॥ ೨ ॥ ಶ್ರುತರ ಕುಳಿರು ಬಾ ವಿಕಾರ ಕುಳಿರು ಕುಂಟಿ
ಪೈರಿ ಸೈರಿಸು ಸೈರಿಸಿತ್ತು । ಬಾರೋ ವ್ಯಾಘ್ರಾನನ ಫೋರಕಾಯನೆ ದನು । ಜಾರಿ
ಬಂದವನು ನೋಡೆನುತ್ತ ॥ ೩ ॥ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದೆ ಸೋಲ್ಲ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಏರ । ರೇಲ್ಲರುನ್ನತ
ಶೋಷದೊಳಗೆ ॥ ಪುಲ್ಲಲೋಚನ ವಿಷ್ಟವಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲಾಗಿ । ಮೆಲ್ಲನೆ ಕುಳಿತರೇನೆಂಬೀಲಿ ॥
ಪಡುಗಡೆಯನು ನೋಡೆ ಜಡೆಯ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು । ಮೃಜನಂತ ತೇಜಿದಿಂದೆಸೆವ ॥
ಪೋಡವಿಯೋಳದಿಯಿಡಲಾರದ ತರದಿ ನಿ । ಬಿಡವಾದ ಮುನಿಗಳ ಗಡಣ ॥ ೫ ॥
ಕತ್ತಲೆಯೋಳಗುಡುಗಣದಂತ ಮಿನುಗುವ । ಮುತ್ತು ರತ್ನಗಳನ್ನ ಧರಿಸಿ ॥
ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಿನೋಳುತ್ತಪಸ್ಸೀಯರು । ಮೋತ್ತಗೂಡುತ ಕುಳಿತಿರಲು ॥ ೬ ॥ ವಾರನಾರಿಯರು
ಮತ್ತುಳಿದ ಸರ್ವರು ಬೇರೆ । ಬೇರೆ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರಲು ॥ ಪೂರ್ವಮಂಗಲಯರು
ಶಿರವೆತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತ । ಭೂರಿ ಸಂತಸ ಹೊಂದುತ್ತಿರಲು ॥ ೭ ॥

ಭೀರವ ರುಂಪೆ

ಮುನಿವರರು ಲಾಲಿಸುವು । ದನಿಮಿಷರು ವಿಭವದಿಂ । ದಿನಿತು ಮಂಡಿಸಲಾಗಿ
ದನುಜಾರಿಯೋರೆಯೆ ॥ ೧ ॥ ಅನಲಸವಿನಾಕ್ಷಣಿದಿ । ಫೆನಕರದ ಸಾಹಸದಿ । ಮನವು
ಹರುಷಿಸುವಂತ ಸುಳಿದಾಡುತಿರಲು ॥ ೨ ॥ ಶೂಲಧರ ಬಳಗದವ । ರಾಲಯದೊಳಿರುವ
ತಾಂ । ಒಂಲಾದಿ ವಸ್ತುಗಳನಿಡುತಲುಪಚರಿಸೆ ॥ ೩ ॥ ವನಮಾಲೀಯಾಕ್ಷಣಿದಿ ।
ವನಜೋಧವನ ಸುತೆಯ । ವನಧಿಜಾತೆಯ ಕರೆದು ಕರೆತರಲ್ಲೋರೆಯೆ ॥ ೪ ॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಕೇಳಿರ್ಮೈ ಮುನಿಗಳಿರ ಬಳಿಕಲಾ ನಳಿನಮುಖಿ । ಯಾಳಿದನ ನುಡಿಗೋಪ್ತಿ ಕಾಳವೇಣಿಯ
ತರಲು । ಪೇಳುತಲಿ ತನ್ನ ಸುರ ಪಾಳಿಯದ ಗೆಳತಿಯರ ಜಾಲಮಂ ಕೂಡಿ ಹೊರಟು
॥ ಆಲಯವ ಪೋಕ್ಕು ಮತ್ತು ಲತಾಂಗಿಯ ನೋಡೆ । ಬಾಲಕಿಯ ಕರದಿ ಕನ್ನಡಿ
ಪಿಡಿದು ತನ್ನ ಸಿರಿ । ಘಾಲಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬಾಲತಿಲಕವನಿಡುತ ಲೋಲಲೋಚನೆ ಕುಳಿತಿರೆ ॥

ವಚನ

ಅಂಗನೆಯೇಪರಿಯೋಳ ತನ್ನಂಗವ ತಾನೆ ನೋಡಿ ಮನದಿ ಹಣ್ಣಿಸುತ್ತಂ ||
ಮುಂಗುರುಳಂ ತಿದ್ದುತ ಜಲ್ಲಂಗಗಳಂ ಶೃಂಗರಿಸುತ್ತೀರ್ದಾಂ ತೆರದಿಂ ||

ಶಾಹೇರ ಅಷ್ಟು

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಪ್ಪಟ್ಟಳು | ಮಾನಿನಿಯು ಪ್ರೊಂ | ಬಣ್ಣ ರವಿಕೆ ತೊಟ್ಟಳು || ಜಿನ್ನಾಭರಣಿಗಳು
ಜನ್ನಾಗಿ ಧರಿಸುತ್ತೆ | ರನ್ನೆ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರ್ದಳು || ಸಂಪನ್ನೆಯು || ಇ || ಸತಿಯಳ
ಸೊಬಗ ನೋಡಿ | ಬಂದಿಹ ಸುರ | ಸತಿಯರು ತಮ್ಮೊಳಾಡಿ || ಮತಿಹೀನೆಯಿವಳುವ
| ಪತಿಯರ ಬಯಸುವ | ಸ್ಥಿತಿಯು ಕಾಣವುದೆಂದರು || ಭಾಮಿನಿಯರು || ಏ ||
ಸೊಂಟವ ಕುಣಿಸುವಳು | ಮತ್ತೀಕೆಯು | ಕಂತವ ತಿರುಹುವಳು || ತುಂಟ ಮಾನವರಿಗೆ
| ಕಂಟಕನಾದವ | ನೆಂಟನಾಗಿಹುದು ಸರಿ || ಇಂತರಿವಿರಿ || ಇ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಮುಂಗತೆಯ ಪೇಣ್ಣ ಮುನಿಪ್ರಂಗವರೆ ಲಾಲಿಸುವು | ದಂಗನೆಯರೀ
ಪರಿಯೋಳಿಂಗಿತವನೋರೆದು ಮಾ | ತಂಗಗಮನೆಯ ಕರೆಯೆ ಭೃಂಗಕುಂತಳೆಯೆದ್ದು
ಕಂಗಳಿಂದಲ್ಲಿ ನೋಡಲು || ತುಂಗಕುಚೆಯರ ಸಮಾಹಂಗಳಿರುವಾ ಸ್ಥಳಕೆ |
ಮಂಗಲಾಂಗಿಯು ಬರಲು ಮುಂಗದೆಯೋಳ ನಿಲಿಸಿಕೊಂ | ದುಂಗುರಾದಿಗಳಿಸಿ
ಶೃಂಗಾರತರದ ಕುಸುಮಂಗಳಂ ಮುಡಿಸಿ ಕರದಿ || ಇ || ಸರವ ನೀಡುತ ಪತಿಯ
ಕೊರಳೊಳಿಕ್ಕುವ ಸ್ಥಿತಿಯ | ಭರಿತ ನೂತನವಾದ ತೋಷದಿಂ ವೇಷದಿಂ |
ದುರಗಶುಕದಂತಿರುವ ವೇಣಿಯಿಂ ವಾಣಿಯಿಂ ಕುಂಭಕುಚಭಾರದಿಂದ || ಕರಿಹರಿಯ
ತೆರನಂತೆ ನಡೆಯಿಂದ ನಡುವಿಂದ | ಕರಚರಣಗಳಿಗಿಟ್ಟ ಮುರಿಗೆಯಿಂ ಸರಿಗೆಯಿಂ |
ಸೈರನರಸಿಯಿವಕೆಂಬ ಭಾರುತಿಯಿಂ ಕಾಂತಿಯಿಂ ವರನ ಬಳಿಗಾಗಿ ಗಮಿಸೆ || ಏ ||

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಮಿತ್ರೀಯಳು ನಡೆತಂದುದನು ನೋ | ದುತ್ತಿಧಿಕ ವಿಸ್ತೃಯದೊಳಾಗಲೆ | ಗೋತ್ತುಹರ
ತಾನೆಂದನಪ್ಪರ | ಮಿತ್ರೀಯರಿಗಪ್ಪಣೆಯನು | ಇತ್ತನಾಗ || ಇ || ನತಿಂಸಿರಿ ಎಂದೆನಲು
ಸಂತಸ | ವೆತ್ತು ಸುದತಿಯರಾಗ ತಮ್ಮಾಯ | ಜಿತ್ತದಲಿ ಮೋಹಿನಿಯ ಬಡಗನು |
ಕೀರ್ತಿಸುತ ಸತ್ತರದಲಿ | ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ || ಏ || ನಟಿಸಲುಜ್ಞಗೃಹಿವನಿತರೋಕು |
ಪಟಿಹಶ್ಮಿತಿತಾಳಗಳು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ | ಕುಟಿಲ ನೋಟದಿ ನೋಡಿ ಶ್ರೀಪತಿ |
ನಿಟಿಲನಯನರಿಗರನತ | ನಟನೆಯಿಂದ || ಇ || ಮೇನಕಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ನಿಲ್ಲುತ |
ಪ್ರೋಣಿಸುತ ಕಿರುಗಜ್ಜೆಯಿಂದುಗೆ | ಸಾನುರಾಗದಲಿಟ್ಟ ಕುಣಿವ ನ | ಏನವನ್ನೆಂತೊರೆವೆನು
| ಮೌನಿವರರೆ || ಉ ||

ಸುರಣಿ ಏಕ

ಆಡಿದರಾಡಿದರು | ಗಳಿಕೆಯ | ರಾಡಿದರಾಡಿದರು || ಕೂಡಿದ ಗಡಣವ ನೋಡುತ ಕರಗಳ | ಜೋಡಿಸಿ ಪಾಡಿದರಾಡುತ ಸೋಬಗಿಂ || ದಾಡಿದರಾಡಿದರು || ಇ || ವಾರಿಜಭವಬಾಲೆ | ಬಹ ವ | ಯ್ಯಾರವ ನೋಡುತಲೆ || ವಾರಾಂಗನೆಯರು ಭೂರಿ ವಿನೋದವ | ತೋರುತ ತೋಷವ ಬೀರುತ ನತೀಸು || ಇ || ಕುಣಿಯುವ ಕಾಲದೊಳು | ಗೆಜ್ಜೆಯ | ಮೋಗಳ ಪರಂಕಿಗಳು || ಕಿಂಳಿ ಕಿಂಳಿ ಕಿಂಳಿ ರುಣ ರುಣ ರುಣರೆಂ | ಬನುರವದಿಂ ಮನ ದಣಿಯುವ ತರದಿಂ || ಇ || ಕಟಿಯ ಮೇಲೆ ತನ್ನ | ಹಸ್ತವ | ಘಟಿಸುತ ತಾ ಮುನ್ನ || ಕಿಟ ಕಿಟ ಧಿಂ ಕಿಟ ಕಿಟರೆಂದೆನ್ನುವ | ಪಟಹದ ರವದಿಂ ನಟಿಸುತ ಮುದದಿಂ ||ಇ|| ಕರಗಳನೆತ್ತುತಲಿ | ತ್ವರಿತದಿ | ಶಿರಗಳ ತಿರುಹುತಲಿ || ಸರಿಗಮಪದನಿಸ ಗರಿಪಮನಿದಸಸ | ಪರಿದನಿಮಗಮನೆ ಪರಿಪರಿ ಸರಸದೊ || ಇ||

ವಾಧ್ಯಕ

ವಾರನಾರಿಯರ ವಯ್ಯಾರ ನರ್ತನದಿಂದ | ಭೂರಿ ಶೃಂಗರಿಸಿರುವ ಪುರದ ಶೋಭೆಗಳಿಂದ | ವಾರಿಜೋಧ್ವನ ಸುಪುಮಾರಿ ಬಂದುದರಿಂದ ನಾರಿಯರ ಫೋಷದಿಂದ || ಭೇರಿ ತಂಬಟೆ ಕಹಳೆ ಬಾರಿಸುವ ದ್ವನಿಯಿಂದ | ಸೇರಿರುವ ಗಂಧವರ ಮಥುರಗಾಯನದಿಂದ | ವಾರಿತೋಷಕದ ಬಹು ಸಾರವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಸುರರು ಎವೆ ಮುಜ್ಜದಿರಲು ||

ವಚನ

ಇನಿತೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮಮೃದುಯ ಮನಸಿನೋಳತ್ಯಾಷ್ಟಯರವ ತಾಳುತ್ತಿರಲ್ಪತ್ತಂ ವನಿತೆಯು ತೆರಳಲು ಧಿಷಣನು ಮನಗೃದಂ ವೀತಿಹೋತ್ರನ ಕರೆಯಲ್ಲ ಮತ್ತಂ

ಭಾಮಿನಿ

ಅರಳು ಮೋದಲಾದಬಿಲವಸ್ತುವ | ತರಿಸುತಲಿ ಹೋಮಿಸಲು ವೇಗದಿ | ಕರೆದನೀತೆರ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಲೆ ಮೇಘವಾಹನನ || ಎರಡು ಶಿರದಿಂ ರಾಜಿಸುತ್ತಲಿ | ಕರಗಳೇಳರೊಳ್ಳ ಹವಿಯಗೊಳ್ಳುವ | ಪರಮಮಂಗಲಮೂರ್ತಿಯಗ್ನಿಯೆ ಬರುವುದೆಂದೆನಲು || ಇ || ಮೂರು ಪಾದಗಳಿಂದ ತ್ವರಿತದಿ | ಸೇರಿ ರಾಜಿಪ ಮಂಟಪದ ಕಡೆ | ದಾರಿ ಹಿಡಿಯುತ ಏಳು ನಾಲಗೆ ತೆರೆದು ನಿಂದಿರಲು || ಓರೆ ನೋಟದಿ ನೋಡ ಮೋಹಿನಿ | ಈರೆರಡು ಶೃಂಗಗಳನೆತ್ತುತ | ಚಾರುನಯನದಿ ನೋಡಿ ಚಂಚಲಚಿತ್ತದಿಂದಿರಲು || ಇ ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಇಂತೀ ಪರಿಯೋಳು ಕಾಂತೆಯ ಕಾಣುತ | ಸಂತಸವೆತ್ತಾಗ್ || ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ಇಂತೆಂದನು ಇ | ನ್ನೆಂತಹ ಜೆಲುವಿಕೆಯು || ಇ|| ನುಡಿವಳು ಗಿಣಿಯಂದದಿ ಮತ್ತಿಕೆಯು ನಡೆವಳಿಯಂತೆ || ಜಡಜಾಂಬಕಿಯಳ ಜಡೆಯನು ನೋಡಲು | ಪೆಡೆಯ ಹಾವಿನಂತೆ|| ಗಗನಾಂತರದಲಿ ಜರಿಸುತ ನಿಶಿಯೋಳು | ಜಗ ಬೆಳಗುವ ಶಶಿಗೆ || ಮೃಗಲಾಂಭನವಿಹುದೀ ಮೋಗ ಮಿಗಿಲತಿ | ರುಗರುಗಿಪ್ಪುದು ಹೇಗೆ || ಇ || ಕನಕದ ಘಟದಂತಿಹ ಕುಚಯುಗಲವು | ಮನ ಮೋಹಿಪ್ಪದ್ಯೇಸೆ || ವನಿತೆಯ ಜೆಂದುಟಿ ಸೊಬಗನು ಪರಿಕಿಸ | ಲನುಕರಿಸುವುದಾಸೆ || ಇ || ಸುರನಾರಿಯರಲ್ಲಿವಳೋವಾಳಿ ಸುಂ | ದರಿಯಹಳೆಂದೆನುತ || ಸೃರಿಸುತ್ತಿರೆ ಸುರಗುರುವಭಿಮತದಿಂ | ದರೆದ ಧಾರೆ ಧಾತ || ಇ ||

ಭಾಮಿನಿ

ತರಣಿಜಾತನೆ ನನ್ನ ತರುಣಿಯ | ಕರಪಿಡಿದು ಹೈರೆದಪ್ಪುದು ಎನ್ನಲು | ಕರವ ಪಿಡಿಯಲ್ಲಿತ್ತ ತರಳಿಯರುತ್ತಹದಿ ಪೋರಟು || ತೆರಳುತಲಿ ಸುರುಚಿರದ ಹೀತವ | ತರುತ ಸಾಲಿನೋಳಿಟ್ಟು ವಸನವ | ತರಿಸುತಲಿ ಹೊದ್ದಿಸುತ ಕರೆದರು ಹಸೆಗೆ ವಧುವರರ್||

ನವರೋಚು ಏಕ

ಸುರನಾರೀತಿಯೋಲಿದು | ಬಹು | ಪರಿಯಲಿ ಸಂತಸ ತಳೆದು || ಗಿರಿಜಾತೆಯು ಹರಿಯರಸಿಯು ಮೋದಲಾ ದರಸಿಯರೊಯ್ಯನೆ ಪರಿಪರಿ ಪಾಡುತ || ತರಣಿಜ ಬಾರೆಂದು || ಕರೆದರು || ಶೋಭಾನೆ || ಇ || ಭೃಂಗಾಕುಂತಳೆ ಬಾರೆ | ಮಾ | ತಂಗಾಗಾಮಿನಿ ಬಾರೆ || ಅಂಗಜನರಸಿಯ ಮುಂಗ್ರೀಗಿಣಿಯೆ ಕು | ರಂಗನಯನೆ ನೀ ಬಾರೆನ್ನುತ ಸುರ || ರಂಗನೆಯರು || ಹಸೆಗೆ || ಕರೆದರು || ಇ || ನೀಲಾವಣದೋಳಿರುವ ವರ | ಕಾಲಾನೆಂದಿ ಮೆರವ || ಭಾಲೆ ಮೋಹಿನಿಯ ಲೀಲೆಯೋಳಿತ್ತುತ | ಕಾಲದೋಳಿಟ್ಟು ಸಾಲು ಹೀತಗೇ || ಗೋಲ್ಯೇಸಿ || ಹಸೆಗೆ || ಕರೆದರು || ಇ ||

ವಚನ

ನಾರಿಯರೆಲ್ಲರು ಭರದಿಂ ಸೇರಿಸಿ ತಾಂಬೂಲವ ನೀಡುತ್ತಾತೆಯಿಡುತಂ ಭೂರಿ ವಿನೋದದಿ ತರತರದಾರತಿಯನೆತ್ತುತ ಪಾಡಿದರೀಪರಿಯಿಂದಂ

ಮಧ್ಯಮಾಪತಿ ಏಕ

ಕತ್ತಲೆ ಬಣ್ಣದಂತಿರುವ ಕಾಲನಿಗೆ | ಉತ್ತಮ ಮಹಿಷವನೇರಿ ಪೋಗುವಗೆ || ಜಿತ್ತಗುಪ್ತರ ಸಹಿತತ್ತ್ವಧಿಕದಿ ಪ್ರತಿ | ನಿತ್ಯಪೋಲ್ಯೇಸುವ ಸತ್ಯಾಧಿಪನಿಗೆ | ಮುತ್ತನಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ|| ಮಾರನಧಾರಂಗಿಯಂತೆಸೆವ ಸುಂದರಿಗೆ | ವಾರಿಜಲೋಚನೆ ಮುದ್ದು ಮೋಹಿನಿಗೆ ||

ತೋರುತ ಬೆಡಗನ್ನು ಸೂರೆಯ ಮಾಡುವ | ವಾರಿಜಪೀಠನ ಮೋಹದ ಸುತೆಗೆ ||
ಮೇರುವಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ || ೨ || ದುಷ್ಪರಾನವರನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ಶಿಕ್ಷಿಪಗೆ |
ಅಷ್ಟದಿಕಾಲರೊಳ್ಳಾಟ್ಟು ರಂಜಿಪಗೆ || ಇಷ್ಟದಿ ಜನಿಸಿ ಮತ್ತಿಪ್ಪ ತೋಭಿಸುತ್ತಲಿ |
ದೃಷ್ಟಿಯ ಚಲಿಸುವ ದಿಟ್ಟೆ ಸುಂದರಿಗೆ || ತುಷ್ಟಿಯಾರತಿಯ ಬೆಳಗಿರೆ || ೩ ||

ವಾಧಕ

ಯತಿವರರು ಲಾಲಿಪುದು ಸತಿಪತಿಯರಿಂಗೆ ಸುರ | ಸತಿಯರೀಪರಿಯೋಖಾರತಿ ಬೆಳಗೆ
ಬಳಿಕ ಸುರ | ಪತಿಮುಖಿ ಸುಪರ್ವರಿಂಗತಿಮನೋಹರ ಭೋಜನಾದಿಗಳ ನಡೆಸಲಾಗಿ||
ಕಥಿಸಲೆನಗಳವಲ್ಲ ಯತಿಪತಿಯ ಸುತ ತನ್ನ | ಪಥವಿಡಿದು ತೆರಳಿ ಮತ್ತುತಿಜವದಿ
ಬರುತ ದಂ | ಪತಿಗಳನು ಕಾಂಬನೆಂಬತಿಶಯದ ಮಂತ್ರಯಿಂ ಸತತ
ಮುಳುಗೇಳುತ್ತಿರಲು||

ಭಾಮಿನಿ

ಇನಿತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಮೂಡಿನ | ಸನುಮಂತದಿ ತೆರಳಳ್ಳೆ ನಾಲ್ಕನೆ |
ದಿನದೊಳಿನನುದಯಿಸುವ ಕಾಲದೊಳೆದ್ದು ತೋಷದಲ್ಲಿ || ದನುಜವೈರಿಯ
ವನಿತೆಯವರರ | ಶಿನದ ಓಕುಳಿಯಿಂದಲಾಡುತ | ಘನತರದ ಸಾಹಸದಿ ಸ್ವಾನಾದಿಗಳ
ತೀರಿಸಲು ||

ಮಧುಮಾಧವಿ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಇನಿತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ನಡೆಸುವ | ಸನುಮಂತದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಕಳೆಯಲು | ಕನಕಗಭ್ರನು
ತನ್ನ ಮಾನಸತನಯಳನು ಕುಳಿರಿಸುತ || ೮ || ಸಂತಸದಿ ಕರವೆತ್ತಿ ನೀಡುತ |
ಲಂತರದಿ ತಾನಿಂತು ಯೋಚಿಸು | ತಂತಕನಿಗಿಂತೆಂದ ತನ್ನಯ | ಕಾಂತೆಯಳ
ದುಃಖಿತಿಯನು || ೨ || ತಿಳುಹಿಸುತ ಬಳಿಕಧಿಕ ವಸ್ತುವ | ಬಳುವಳಿಯ ತಾನಿತ್ತು
ಮನ್ನನೆ | ನಳಿನಮುಖಿಯೋಳು ಸಹಿತ ಕಾಲನು | ನಳಿನಭವನಿಗೆ ವಂದಿಸೀ|| ೩ ||

ವಚನ

ಹರಿಸುತ ವೇಗದಿ ಹರಸುತ ಹರಿಸುತನಂ ಹರಿ ಪೂರ್ವನೆಂದೆನಲ್ಲ ಭರದಿಂ ಹರಿಮುಖಿ
ಹರಿಧರಗೆ ನಮಿಸಿ ಹರಿ ಮೋದಲಾದ್ಯರು ಹರಿಯಿಂ ಹರಿತಂದರು

ಸುರಟಿ ರೂಪಕ

ಪೂರಟಿತಾದಿಭ್ರಣವ ಶಮನ | ಪುರಿಗೆ ತೋಷದಿ || ಧರೆಯ ಬಿರಿವ ತೆರದೊಳಮುಮು
ಪರಮಫೋಷದಿ || ಸತತ ಹರುಷವೆರಸಿ ರಮಾ | ಪತಿಯ ನನೆವುತ || ಶತಮಾಂಬಿದಿ

ಸಕಲರುಮೆಯ | ಪತಿಯ ಭಜಿಸುತ್ತ || ಇ || ಸುರಪ ಶಕ್ತಿಧರನು ನಿಂಮುತಿ | ವರುಣ
ಮಾರುತ || ನರವರೂಧ ಹರರು ಸಹಿತ | ಭರದಿ ಸಾಗುತ || ಅ || ಕರಿರಧಾಶ್ವಯಾನ
ಭರಕೆ | ತಿರೀಯ ರಜಗಳು || ಹರಿಗೆ ತಮಗಳಂತೆ ಮುಸುಕೆ | ಸರಿದು ಪೋಗಲು ||೩||
ಸುಂದರಾಂಗದಿಂದ ಪೌಳಿವ | ಚಂದ್ರಮುಖಿಯನು || ಅಂದು ಕೂಡುತ್ತಬಿಲದಳವ |
ಪೌಂದಿ ಬಂದನು || ೪||

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತೆಸೆವ ದಿಭ್ಯಣವ ನಡೆದೋ | ರಂತೆ ಯಮನಾಲಯಕೆ ಸೇರಲು | ಸಂತಸವ
ತಾಳುತ್ತ ಸರ್ವರ ಮನ್ಮಿಸಲು ಬಳಿಕ || ಸಂತುಲಿಸಿ ಪೂರ್ಣಾಗಲನಿಮಿಷ | ಸಂತತಿಯು
ಸ್ವಲೋಕಕ್ಕೆದ | ಲ್ಯಂತರದಿ ತಾನಿಂತು ಯೋಚಿಸುತ್ತೆಂದ ರವಿಸೂನು ||

ವಚನ

ಎಂತೀದೋಽದಂ ಪೌಂದಿಹ ಕಾಂತೆಯ ಶೃಜಿಸಿದೋಡೆ ನಿಂದೆ ಬಪ್ಪದು ಭುವಿಯೋಳಾ
ಇಂತೀರ್ವದರಿಂ ಸದುಪಾಯಾಂತರದಿಂದೀಕೆಯನರಿಯದಂತಡಿಸುವೆ ನಾಂ

ಸುರಟಿ ಏಕ

ಎಲ್ಲಿರಿಸಲಿ ನಾನು | ಈಕೆಯ | ನೆಲ್ಲಿರಿಸಲಿ ನಾನು || ಎಲ್ಲಿಡಿಪೆ ನಾನೆಲ್ಲಿವ ಪೇಳಲು
| ಸೊಲ್ಲನು ಕೇಳಿದ ಮಿಲ್ಲ ಮುಡುಗಿಯಳ || ಇ || ಗ್ರಹದೋಳಗಡಿಸೆ | ಬಹುಜನರಿಹರಿದಾ
ಗ್ರಹಿಸುತ್ತ ಕರೆಯಲು | ಬಹುದವೇತೀರ್ಥಿಯು || ಅ || ಪರಪುರುಷರ ಮೋಗ |
ಪರಿಕಿಸದಂದದ್ವಿ ನಿರತವು ತರಳೆಯ | ಮರೆಗೊಳಿಸಿಡಲು || ೫ || ಗಣಿಸದೆ ನನ್ನನು
| ಕುಣಿಯುವ ಕನ್ನಾ | ಮಣಿಯನು ಮಣಿಯಂ | ತಣು ಮಾಡುವೆ ನಾಂ || ೬ ||
ಲುದಕವ ಮಂತ್ರಿಸಿ | ಸುದತಿಗೆ ಸೇಚಿಸಿ | ಪದಕಕೆ ಸೇರಿಸು | ತದ ಧರಿಸುವೆನಹ ||
೭ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹರಿಣನಯನೆಯನಿಂತು ತನ್ನಯ | ಕೊರಳ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಧರಿಸುತ್ತ | ಸೃಂಗ
ಕೇಳಿಗೆ ನಿಶಿಯೋಳಗೆ ಹೊರಡಿಸುತ್ತ ಮೋಹಿನಿಯ || ಭರಿತ ತೋಷದಿ ಭೋಗಿಸುತ್ತ
ಮ | ತೀರದೆ ಮುನ್ನಿನ ತೆರದಿ ಗೈಯುವ | ವರಮುನಿಗಳಿರ ಕೇಳಿ ಮಡದಿಯ
ಹೊರುವ ಪರಿಯಾಯ್ತು||

ಅಯ್ಫಸಪಾಯ್ ಏಕ

ಬಂಧನದೋಳಗಿಹ ಸುಂದರಿಮಣಿ ಮನ | ಗುಂದುತ ಯೋಚಿಸುತ್ತೊಂದು ದಿನ ||
ಸಂದುದು ಬಹುದಿನ ಕಂದಪರ್ವನ ಹತಿ | ಯಿಂದಲೀ ಪೌಂದಲು ಸುಂದರನ || ಇ ||
ಮನವೆಳಸುತ್ತಲಿದೆ ತನು ಬಳಲುವುದಿದ | ಗಣಿಸುವರಾರೀ ಬೆಸನವನು || ಇನಯನ

ಬೇಡಲು ದಿನನಾಥನ ಪ್ರಭೆ । ಯನು ನೋಡಲು ತುಸು ಬಿಡನವನು ॥ ೨ ॥
 ಜಲಜಭವನ ಮತಿಯಲಿ ಜನಿಸುತ್ತೀರೆ । ಘಲವನು ನೀಡಿದ ಹಿತನೆನಿಗೆ ॥ ಕಲಿಯಂದರಲ್ಲಿ
 ಬಲುಭೀಕರನಿಗೆ । ಒಲಿದಿತ್ತನು ನನ್ನಭಾಲಿಸಲು ॥ ೩ ॥ ನಿಶೆಯಲಿ ನನ್ನನು ಕುಶಲದಿ
 ಬಿಡುವನು । ವ್ಯಾಸನಗಳೇನಿಲ್ಲಾ ಸಮಯ ॥ ನಶಿಸುತ್ತ ನಿದ್ರೆಯ ವರ್ತ ಪೋಗುವ ಸಾ ।
 ಹಸರೆಸಗುವೆ ನಾನಾ ಸಮಯ ॥ ೪ ॥ ಅರಸನು ಭೋಗಿಸಿ ಮಲಗಿರೆ ನಿದ್ರೆಯೋ
 । ಶೀರುತಿಹ ಸಮಯದೊಳಾ ದಿನದಿ ॥ ಕರಗಳ ಜೋಡಿಸು ತುರುಭಕ್ತಿಗಳಿಂ ।
 ಸೃಂಗಿದಳಾಕ್ಷಾಪೀ ತರದಿ ॥ ೫ ॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಮರುತನಾಪ್ತನೇ ನಿನ್ನ ಚರಣವನು ನಂಬಿಹೆನು । ಪರಿಣಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪರಿಕಿಸಿದ
 ಪರಿಚಯವ । ಮರೆಯ ಬೇಡ್ಯ ತ್ವಿಯನೇ ತಿಳಿಯೆ ನಾ ಮಿಕ್ಕವರ ಪೇರೆ
 ದಯೆಯೋಳಿಸ್ತನೆಂದು ॥ ತರಳೆಯತ್ತಿದ್ದೈನ್ನದಿಂದುತರದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ । ಸೃಂಗಿದಳನರಿತಗ್ನಿ
 ತ್ವರಿತದಿಂ ಪೂರಣಾಗ । ಸೃಂಗಿದಳ ಸಿಲುಕುತ್ತೆತರೆ ನೋಡಿ ವಹಿಲದಲ್ಲಿ ಚರಣಮಂ
 ಹಿಡಿದೆಂದಳು ॥

ನೀಲಾಂಬರಿ ಆದಿ

ಕರುಣೀಸು ನನ್ನೊಳಗನಲ । ಬಹು । ಭರದಲಿ ನಿದ್ರಿಪ ಕಾಲ ॥ ನಿರತವು ನಾ
 ಸೃಂಗಿಸುತ್ತಿಹೆ ಇನಿ । ತಿರುತಿರಲೆನ್ನನು ಸಲಹೊ ॥ ೧ ॥ ಭಾವಜ ಬಾಧಿಪನೆನ್ನ । ಅಸು
 ಕಾವರ ಕಾಣೆನು ಮುನ್ನ ॥ ಪಾವಕ ಪ್ರೀತಿಯೋಳಿಗ । ಎನ । ಗೀವುದು ತೋಷವ
 ಬೇಗ ॥ ೨ ॥ ಗಾಢದೊಳಿಸ್ತನು ಹಿಡಿದು । ಮು । ದ್ವಾಡುತ ಮೋಹದಿ ಹಿರಿದು ॥
 ಕೂಡುತ ಪ್ರೀತಿಯೋಳಾ ನಲಿದು । ತಡ । ಮಾಡದೆ ಬಾ ಬಾರೋ ಒಲಿದು ॥ ೩ ॥
 ಮನುಮಥಭಾಣಗಳ ಮುನ್ನ । ತನು । ಹನನವ ಗ್ರ್ಯಾಯವುದನ್ನ ॥ ಮುನಿಸದೆ
 ಜಿತ್ತೆಯೋಳಿಸ್ತು । ಮನ । ದನುವನು ಪಾಲಿಸು ರನ್ನ ॥ ೪ ॥ ಎನ್ನಾಯ ಸರ್ವಸ್ವವನು ।
 ಕೇಳಾ । ನಿನ್ನೊಡನೆಯೆ ವಹಿಸುವೆನು ॥ ಚಿನ್ನಯಜಾತನ ಸುತೆಯು । ಹೀ । ಗನ್ನಲು
 ಹೇಳಿದ ಶುಚಿಯು ॥ ೫ ॥

ಕೇದಾರಗೌಳ ರುಂಪೆ

ಚಂಚಲಾಂಬಕಿ ಲಾಲಿಸು । ತ್ವನ್ನದ ಚಂಚಲವ ದೂರವಿಡಿಸು ॥ ಪಂಚಶರನಸ್ತಹತಿಯು
 । ಪರಿಹರಿಸೆ । ಮಿಂಚುವುದು ಧರ್ಮಗತಿಯು ॥ ೧ ॥ ಅಂತರದಿ ನೀ ಯೋಚಿಸು ।
 ಕಾಲನೇ । ಕಾಂತನಾಗಿಹ ಸೂಚಿಸು ॥ ಇಂತಿರಲು ನಿನ್ನ ರಮಿಸೆ । ತಿಳಿಯಲದ ।

ನೆಂತಹನೊ ಮುಂತೆ ಹರಿಸೆ ॥ ೨ ॥ ಚಿಂತೆ ತೋರುವುದನ್ನಲು । ಮೋಹಿನಿಯು ।
 ಸಂತಸದೊಳಿಂತಂದಳು ॥ ಕಂತು ಭಾಧಿಪನೆನ್ನನ್ನು ಮಿಕ್ಕುದನ । ನಂತರದಿ ಪೇಳ್ಳಿನದನು
 ॥ ೩ ॥ ಶಾರುವೆನು ನಾನಿಗಲೆ । ತಿಳಿದರಾ । ಕೂರ ಪಿತ್ಯಪತಿ ಬಿಡದಲೆ ॥ ಭೂರಿ ಶಿಕ್ಷಿಪ
 ಕಾಲಕೆ ಸೃಂಗಿಸೆ ನಾ । ಸೇರೆ ನಿನ್ನಯ ದುಃಖಕೆ ॥ ೪ ॥ ಸುಖಕೆ ನಿನ್ನನು ಬಯಸಿರೆ ।
 ಈ ತೆರದಿ । ನಿಶಿಲ ಹಾನಿಗಳಿಂಬರೇ ॥ ಮಂಬಿಪತಿಯೆ ಕೇಳು ಬರಿದೆ । ನಿನ್ನ ಸಂ ।
 ಮುಖಿದಿ ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡುವುದೆ ॥ ೫ ॥ ಗಜಗಮನೆ ನೀ ಕೇಳದೆ । ತೋಕಿಸುವ । ನಿಜದ
 ಸಂಗತಿ ಪೇಳಿದೆ ॥ ದ್ವಿಜರಾಜಮುಖಿಯೆ ನೀನು । ಪ್ರಾಣವನು । ಶ್ಯಾಜಿಸಬೇಕೆಂದರುಹೆನು
 ॥ ೬ ॥ ತಡವಿದೇತಕ್ಕೆನ್ನುತ್ತ । ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸು । ತಡಿಯಿದುತ ತೆರಳಿ ಮತ್ತೆ ॥ ಬಿಡದೆ
 ತೋಳಿನೊಳಪ್ಪುತ್ತ । ದೃಢಕುಚಗ । ಖೋಡನೊತ್ತಿ ಮುತ್ತನಿತ್ತ ॥ ೭ ॥

ವಾಧಕ

ಹರಿಣನೇತ್ರೀಯನಿಂತು ಸಂಧಿಸುತ್ತ ಬಂಧಿಸುತ್ತ । ಹರಣವನ್ನಿಳುಹೆಂದು ನಂಬಿಸುತ್ತ
 ಚಂಬಿಸುತ್ತ । ಸುರುಚಿರಾಧರಸುಧೆಯ ಹೀರುತಂ ಬೀರುತಂ ಹರವೇರಿ ಭರದಿ
 ಕರದಿ ॥ ಶರವನೆಸೆಯುತ್ತಿರಲ್ಲಿಬ್ಬಿತಲಿ ಹೊಬ್ಬಿತಲಿ । ಬರುವ ಭಾಣಗಳನ್ನು ಸವರುತಂ
 ಬೆವರುತಂ । ತರತರದ ತೆರಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡುತಲಿ ಗಾಢದಲಿ ಸೃಂತಾಪನೀಗುತಾಗ ॥

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ

ಜಡಜಲೋಚನೆ ತಾನು ನುಡಿದಳನಲನೊಳು । ಸಡಗರದಿಂದಲಾಗ ॥ ಕಡು
 ತೋಷವಾಂತನು ಬಿಡದೆನ್ನ ನಿರತವು । ಕೊಡುವುದೀ ತೆರ ಭೋಗವ ॥ ೮ ॥ ಸರಿ
 ನುಡಿದಿಹ ಭಾಮೆ ಧರೆಯೋಳಗೊರವರ್ ಸಾ । ಸಿರಕಳುತಿಹ ಜೋರರ ॥
 ಪರಿಕಿಸದಿದೋಽದೆ ದುರಿತ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ । ತ್ವರಿತದಿ ತಿಳಿವುದೆಂದು ॥ ೯ ॥
 ಅನಿತರೆಳಿಂದಳಾಗನಲ ಕೇಳ್ಣೆ ಪ್ರತಿ । ದಿನವು ಬಂದಪುದೇತಕೆ ॥ ಅನವರತವು ನನ್ನ
 ತನುವನೀನಗಲದೆ । ಮನವ ತೋಷಿಸುವುದ್ದೇಸೆ ॥ ೧೦ ॥ ತರಳಿ ನಿನ್ನನು ಕಾಲ
 ಕೊರಳ ವಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ । ಧರಿಸುವನದರೊಳಾನು ॥ ಇರಲೆಂತು ಮನದಿ
 ಸುಖಿರಗೊಳಿಸನಲಾಕೆ । ಶೀರವ ಭಾಗುತ ಯೋಚಿಸಿ ॥ ೧೧ ॥ ಏಣಾಂಬಕಿಯು ತನ್ನ
 ವೇಳೆಯೋಳ್ಳ ಸಾಧನವ । ಕಾಣಿಸಿ ಮತವಹನ ॥ ತಾನಡಗಿಸಿದಳು ನಿರತವು ಕಾಂತಗೆ
 ಕಾಣಿಸದಂದದೊಳು ॥ ೧೨ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಯತಿವರರು ಲಾಲಿಪುದು ಮತ್ತು । ಸತಿಯು ಪ್ರಾಧ್ರಿಸುತ್ತಗ್ನಿಯನು ದಿನ । ಪತಿಯು
 ಶರೀ ಸಂಚರಿಪ ಪರಿಯಂತರದೊಳಿಹುದೆಂದು ॥ ಜತನದಿಂದಿಟ್ಟಳು ಕಣಾ ಮ ।
 ತ್ರುತಿಶಯದ ಸಾಹಸದೆಂತುಟೊ । ಪೃಥಿವಿಯಲಿ ಮಾನವರ ಕಾಂತಾಜನರ
 ಗತಿಯೇನೋ ॥

ಕೂರಾಷ್ಟ್ರಿಪುಡೆ

ತಾಪಸರು ನೀವ್ ಕೇಳಿ ಜಗದಲಿ । ಪಾಪವೋಳಗೊಂಡಿರದು ನಾನಾ । ರೂಪಿನಲಿ
ಹೊರಬಿಳ್ಳಿದೆಂಬುದ । ಕುಪಮೆ ನೋಡೆ ॥ ೧ ॥ ಈ ಪರಿಯೋಳಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸುರತಕ
| ಲಾಪದಿಂದಿರುತ್ತಿಮುದು ಸರ್ವ | ವ್ಯಾಪಿ ಮಾರುತನರಿತು ಗುಹಗೆ ನಿ | ರೂಪಿಸಿರಲುಾಗಿ|
ಕೊರತೆಗಳು ತುಸುವಾದರಿಲ್ಲದೆ | ಕೊರಳ ಮಾಲಿಕೆ ಮಣಿಯೋಳಿರುತ್ತಿರೆ | ಧರಿಸಿದಳು
ಗಭ್ರವನು ತರುಣಿಯು | ಹರುಷದಿಂದ ॥ ೨ ॥ ಪಾವಕನ ಕೂಡಿರುವ ವಿಷಯವ |
ತಾವರೆಯ ಸವಿನಳಿಗ ತಿಳಿಯದೆ | ಸಾವಧಾನದಿ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವನು | ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನಾಗಿ|

ಪಚನ

ಇಂತಿರೆ ಕೆಲ ದಿನ ಕಳೆಯಲು ಕಂತುವೈರಿಯ ಪುಣ್ಯದಿನವು ಬರಲಾಗಳ್ ಅಂತಕ
ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರೆ ಸುರಸಂತತಿಯಾಣಂ ಸರ್ವರ ಕೂಡುತ್ತೆ ತಂದಂ

ಬ್ಜೀರವಿ ರ್ಯಂಪೆ

ರಜತಾಲ್ಕಿರ್ದಿ ಕ್ರಮು | ಭುಜರೆಲ್ಲ ಶಿವದಿನದಿ | ಭುಜಗಭೂತನ ಪದವ | ಭಜಿಸುತ್ತಾಳ್ಳಿದ
॥ ೩ ॥ ಇಂದ್ರ ಮೋದಲಾದ ಸುರ | ಬೃಂದಾರಕರು ನೇರಹಿ | ಗಂಥಪುಷ್ಟಾಕ್ತೆಯ |
ತಂದಾಗ ಭರದಿ ॥ ೪ ॥ ಮಾನಸದಿ ಶಂಕರನ | ಧ್ಯಾನಿಸಲು ವೃಷಭವಂ | ತಾನೇರಿ
ಮೈದೋರೆ | ಮಾನಿನಿಯ ಸಹಿತ ॥ ೫ ॥ ಖಂಡಪರಶುವ ದಿವ್ಯ | ಜಂಡಮೂರ್ತಿಯ
ನೋಡಿ | ದಂಡದಂತೆಲ್ಲರು | ದ್ವಂಡ ನಮಿಸುತ್ತಲಿ ॥ ೬ ॥ ಅತಿಮನೋಹರದಿ ಸುರ |
ಪತಿಯು ಕ್ಯೇಜೋಡಿಸುತ್ತ | ರತ್ನಪತಿಯ ವೈರಿಯನು | ನುಕ್ಕಿಸಿದರು ಬಾಗಿ ॥ ೭ ॥

ಸುರಟಿ ಏಕ

ಜಯ ಜಯ ಪರಮೇಶ | ದನುಜಾ | ಸ್ವಯಂಹರ ಜಗದೀಶ ॥ ಜಯ ಜಯ
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಶಿವರೂಪನೆ | ಭಯವಚ್ಚಿತ ನಗ | ಜೆಯ ವಲ್ಲಭನೆ ॥ ೮ ॥
ಘಾಲಾಕ್ಷನೆ ನಿರತ | ನಮ್ಮನು | ಪಾಲಿಸು ಲಯಕರ್ತ | ಕಾಲಾಂತಕ ಶಿರ | ಮೂಲ
ಶರಜಪಿತ | ನೀಲಕಂತ ಗಣ | ಪಾಲಕ ಶೀಲ ॥ ೯ ॥ ಶಶಿಧರ ಪುರಹರನೆ | ಸುಂದರ
| ದಶಭುಜದಿನಹನೆ || ದಶದೇಸೆ ಧರಿಸುವ | ವಸನಗಳಂತಿಹ | ಪಶುಪತಿ ಪಾಶಾಂ |
ಕುಶಕರ ವರದನೆ ॥ ೧೦ ॥

ಕಾಂಬೋಧಿ ರ್ಯಂಪೆ

ಸುರರಿಂತು ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ | ಪರಿಪರಿಯೋಳ್ ನುತ್ತಿಸೆ ಶಂ | ಕರನಾಗ ಹರುಷದಿಂ ಬಳಿಕ
|| ತರಳ ಸೇನಾನಿಯನು | ಕರೆದಾಗಳರುಹಿದನು | ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ನಿಂತ ಸುರರ ||
|| ಮನ್ಮಿಸೆಂದೆನಲು ಗುಹ | ನುನ್ನತದ ಪೀಠಂಗ | ಭನ್ನಡಿಸಿ ಕರೆಯೆ ಬಳಿಕವರು ||

ಪನ್ನಗಾಭರಣನೆಡೆ | ಯನ್ನು ಸೇರುತ್ತಮರ | ರುನ್ನತದ ತೋಷದಿಂದಿರಲು || ೨ ||
ಬಾಲಕನು ಕೂಡಿರುವ | ಜಾಲವನು ನೋಡಿ ತಾಂ ಬೂಲವನು ಹಿಡಿದಾಗ ಕರದಿ ||
ಸಾಲುಮೋಗಗಳ ತಿರುಹಿ | ಕಾಲನಿರುವುದ ನೋಡಿ | ಲೀಲೆಯಲಿ ನಸುನಗುತ್ತ
ಚದುರಾ॥ಇ|| ಇಂದ್ರಾದಿ ಸುರರಿಗೊಂ | ದೊಂದು ಪಟ್ಟಿಯ ಕೊಡುತ್ತ | ಲಂದು
ಯಮನಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಕೊಡಲು || ಇಂದಿದೇನಾಶ್ವಯ | ವೆಂದು ಕೇಳಲ್ಪುದಕೆ |
ಸ್ವಂದನೆಂದನು ಸನಿಹ ಸರಿದು॥ಇ|| ನಿನಗೆ ನಿನ್ನರಸಿ ಮೋ | ಹಿನಿಗೆ ಮತ್ತೆವಳ ಜಾ
ರನಿಗವಳ ಗಭ್ರದೊಳಗಿರುತ್ತ || ಮಿನುಗುತ್ತಿಹ ಶಿಶುವಿಗೆಂ | ದನುತ್ತಿತ್ತ ನಾಲ್ಕನೆಂ |
ದನು ಸಭೆಯೊಳುತ್ತಂಗರವದಿ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಕೇಳುತ್ತಾ ಸಮವರ್ತ್ರ ಮನದಲಿ | ಪಾಳು ಸತಿಯಳನೋಲಿಸುತ್ತನ್ನಯ | ಬಾಳುವೆಯು
ತೀರಿಹುದಿದೆನ್ನುತ ಚಿಂತಿಸುತ ಬಳಿಕ || ತಾಳಲರಿಯದ ಹೋಪದಿಂದಲಿ | ಖೂಳ
ನಾರಿಯ ಕೇಳ್ಣನೆಂದರೆ | ಕಾಲವಲ್ಲಿವೆಂದು ತರಳುತ್ತಾಗ ನಿಜಪುರಿಗೆ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ನಾರಿಯಳ ಪ್ರೋರವಡಿಸುತ್ತಾಕ್ಷಣದೊಳಂತಕಂ | ಹೋರರೂಪವನಾಂತು ಹೋಪದಿಂ
ಕಡಿಗೆದರಿ | ಹೋರದಾಡೆಯ ಮಸೆಪುತಾಭರಟಿಸುವಬ್ಬರಕೆ ಮಾರು ಲೋಕಪು ನಡುಗಲು
|| ವಾರಿಧಿಯು ಕುದಿಯುತಿರೆ ದಂಡವನು ನೆಗಮುತಲಿ | ಜಾರಿಣಿಯ ಕರಗಿಸಿದ ಪಾಪಿ
ನಿನ್ಮೊಳಗಿರುವ | ನಾರವನ ಹೋರವಡಿಸು ಮರಸಿಕೊಂಡಿಹ ದುರುಳೆ ತೋರು
ತೋರೆಂದಾದ್ವನು ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟಿ

ತೋರು ತೋರು ನಿನ್ಮೊಳಿಪ್ರನ || ಜಾರಕೃತ್ಯವೇಸಗಿ ಕಾಮ | ವೇರಿ ಸುಖಿಪ್ರ
ಫೋರ ಪಾಪಿ || ಪ || ತೋರು ತೋರು ನಿನ್ಮೊಳಿರುವ | ಕ್ಷೂರನಾವನೆಂಬ ಬಗೆಯು
| ಸಾರು ಸಾರು ವಹಿಲದಿಂದ | ಮೋರಗೇಡಿಯೆ || ಇ || ಮುಜ್ಞಮರೆಯೋ ಮೆಚ್ಚಿ
ವಿಟನ | ಬಚ್ಚೆಕೊಂಡ ಮುಜ್ಞ ಮೋಳಿ | ಸ್ವೇಚ್ಛಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ನಿನ್ನ | ಕೊಚ್ಚಿ ಕೆಡಮುವೆ
|| ಅ || ದಂಡವನ್ನು ತಿರುಗಿಸುತ್ತ | ಪುಂಡು ಲಂಡಿ ಭಂಡೆ ನೋಡು | ಖಂಡಿಸುತ್ತ
ತಲೆಯನೀಗಾ ಚೆಂಡನಾಡುವೆ॥ಇ|| ನನ್ನ ಮಾನವನ್ನು ಕಳೆದ | ಕುನ್ನಿ ಲೌಡಿ ಕರುಳು
ಸಿಗಿವೆ | ಎನ್ನತಾಗ ಬೆದರಿಸಲ್ಪ್ತೆ | ಮಣಿನೋರೆದಳು || ೪ ||

ಜಂಜಾಟೆ ಪಕ

ತರವಿದೇನೋ ಅರಸ ನನ್ನ | ಬರಿದೆ ಜರೆಪುದೇತಕೆ || ಕಾಂತೆಯು ಎನ್ನುವ
ಭಾರಂತಿಗಳಲ್ಲದೆ | ದಂತವ ಕಡಿಪುದೆ ಸಂತಸಮಾದುದೆ ||೮|| ಶಾಂತದಿ ಕೇಳದೆ

ಪಂಥದ ಪೇಳಿದ | ನಂತರ ಗೈಯದೆ ಇಂತಹನವುದೆ || ೨ || ನಿರತವು ನಿನ್ನಯ
ಕೊರಳಲಿ ಧರಿಸುತ್ತ | ಲಾರುತರ ಬಂಧಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸರಿಯೇ || ೩ || ಪೃಥಿವಿಲಿ
ನೀತಿಗೆ ಪತ್ತಿಯೆಂದನಿಸುತ್ತ | ಜತನದಿ ಕೇಳಿದೆ ಕಬಿಸುವುದಿಂತಿರೆ || ೪ ||

ವಚನ

ದಿಟ್ಟತನದೊಳಿಂತುಸುರಲು ಸಿಟ್ಟಿನಲಿ ಕಲ್ಪಾಂತಧಾರ್ಜಣಣಿಯ ತರದಿಂದಂ ಜುಟ್ಟನು
ಪಿಡಿದೆಳೆಯುತ ಮತ್ತಿಟ್ಟನು ಮುಷ್ಟಿಯ ಪಟ್ಟನಾರ್ಭಣಣಿಸುತ್ತಂ

ಭಾಮಿನಿ

ಕಡಿಯೆ ಯಶ್ವಿಸುಲಬಲೆ ಭಯದಲ್ಲಿ | ಜಡೆಯೋಳಿರುವನ ವೇಗದಿಂ ಪ್ರೋರ | ವಡಿಸಲನಲನ
ಕಂಡು ವಿಸ್ಯಯಿಪಡುತ ತರಣಿಜನು || ಮಡದಿಯರ ಸಾಹಸವದೆಂತುಟೊ | ಮೃಡನೆ
ಬಲ್ಲನೆನುತ್ತ ಮನದೊಳ | ಗಡಿಗಡಿಗೆ ಬೆರಗಾಗಿ ತಲೆಯೋಲೆಯುತ್ತಲೆಂತೆಂದ ||

ಬೇಗಡೆ ಅದಿ

ಸತಿಯ ನಂಬುವ ಕಾಂತ | ಕ್ಷೀತಿಯೋಳು ಭೂಂತ || ಮತಿವಂತ ಪುರುಷಗೇ | ಸತಿ
ಬೇದವಿಂಥ || ಪ || ತರುಣಿಯರ್ ಮಾಯವನರಿತವರುಂಟೆ | ಪರರೋಳು
ನಿಜಪುರುಷರಿಗವರ್ | ಗಂಟೆ || ೧ || ಲಲನೆಯರ್ ಮಾಳ್ಫಾದು ಚೆಲುವದೆಂದೊಪ್ಪಿ |
ಸಲಿಗೆ ಹೊಟ್ಟಾತನ ತಲೆಗೊಂದು ಟೊಪ್ಪಿ || ೨ || ಕಾಲನಾದನ್ನೊಳು ಜಾಲವಿದ್ದೆಯನು
| ಈ ಲಲನೆಯು ತೋರ್ ಮೇಲೆಯನ್ನೇನು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅಡಿ ಮನದೊಳಗಧಿಕ ಚಿಂತೆಯ | ಮಾಡಿ ಸಂತತ ಪರಪುರುಷರನು | ಕೊಡಿಕೊಂಡಿಹ
ದುರುಳಿಗನ್ನೇನಾಜ್ಞೆಯಿಂದನುತ || ಗಾಢದಿಂ ವರ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರ | ಕೂಡೆ ಕೇಳಲ್ಪಾವರು
ಬರೆಹವ | ನೋಡಿ ಬಿನ್ನೆಸಿದರು ವೈಪಸ್ಸೆತಗೆ ಕೈಮುಗಿದು ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ರುಂಪೆ

ಚಿತ್ತವಿಸು ಧರ್ಮರಾಯ | ನಾರೀಗ | ಬಿತ್ತರಿಪ ನುಡಿಯ ಜೀಯ || ಅಶ್ವಂತ
ವೈಭಿಚಾರಿಯ | ಎಳೆತಂದು | ಕೆತ್ತಬೇಕವಳ ತಲೆಯ || ೧|| ಶಿರವ ಮೋದಲೇ
ತುಂಡಿಸಿ ಆಮೇಲೆ | ಕರಗಳೆರಡನು ಖಿಂಡಿಸಿ || ಚರಿಸದಂದದಿ ಕಾಲ್ಳಳ | ಕಡಿದೆಯೆ
| ಕೆರೆದು ಸೀಳುತ ಹೋಳ್ಳಳ || ೨ || ಸುರಿದು ತೋರಣವ ಕೋದು | ಒಣಗಿಸುವು |
ದುರಿವ ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು || ಹರಿಗಳಿಂ ಬಿಗಿದು ಕೆಡಣಿ | ಬಂಧನದೊ | ಇರಿಸಿ
ಭಾರವನು ಮಡುಹಿ || ೩ || ಆಮೇಲೆ ಪಾವಕನೋಳು | ಸುಟ್ಟುರುಹಿ | ಧೂಮವಾಗುವ

ತೆರದೊಳು || ಸೋಮಾಕ್ರಿರುವ ತನಕ ದಣಿಸೆ ನಿ | ನಾರ್ಮಾಹಾದು ಪಾತಕ ||
ಳ ||

ವಚನ

ಬರಹವ ಪರಿಕೀಸುತ್ತಲಿಂತೊರೆಯಲು ಯಮುನಾಭ್ರಾತಂ ಹೇಳಿದನಾಗಳ್ ಪರಸತಿಯರ
ನರದಿರುತ್ತಿತ ಪುರುಷರಿಗೇವ ಶಿಕ್ಷಣಿಂದನಲುಸುರಿದರ್

ಶಾಪೇರಿ ಅಷ್ಟು

ಪರನಾರಿಯರನು ಕೂಡಿ | ಕ್ರೀಡಿಸುವಂಥ್ | ಪುರುಷರ ಪದವಿ ಸೋಡಿ || ಪರಿಪರಿ
ನರಕಗಳಿರುವದೆಂತನೆ | ಕರುಳು ಮಾಂಸಗಳೊಳಗೆ || ಇರಿಸುತ ಮೇಗೆ || ರ ||
ಕಷ್ಟದಿಂದಿರುವ ಹಾಗೆ | ನೇಮಿಸಬೇಕು | ವಿಷ್ಟು ಕೂಪದ ಒಳಗೆ || ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳ್ಳ
ಮನುಜರಾ ಹೊಟ್ಟಿಯೊಳಿರುತ್ತಿತ | ಕೆಟ್ಟಿ ಕ್ರಿಮಿಗಳಿಡೆಯ || ಇಟ್ಟಿಮುದಯ್ || ಲ ||
ಧರೆಯ ಮಾನವರಾತನ | ದುಃಖಿಗಳೆಂದೆಂ | ಬುರಿಯೊಳಿಂಗಿಸುತ್ತಿತನ || ಇರಿಸಿ
ಬಾಯೊಳಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಗೃದಿಹ | ದುರಿತ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲು || ಧೂ ಎನ್ನಲು || ಶಿ||
|| ಹೊಲಸಾದ ಸ್ಥಳಗಳನು | ಸೇರಲು ಮತ್ತೆ | ಕಲಿಯಲು ಮತಿಗಳನು || ಸುಲಭದಿ
ಸಮಯವು ತಿಳಿಯುವುದಾಗಲೆ | ಲಲನೆಯ ಬಯಸಿದುದು || ಫಲಗಳೆಂದು || ಳ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಈ ತೆರದಿ ಯೋಚಿಸುತ ನರಕದ | ಯಾತನೆಗಳಿಂದಿರುತ ಮಾನವ | ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ
ಭೇದಗಳನೆಂಬೆಸದೆ ಸರ್ವರೆಂಜಲೊಳು || ಈತ ಹೊರಳುತ್ತಿರಲು ವಾಸರ | ನಾಥ ಶತಿ
ಸಂಚರಿಸುವನಿತರೊಳ್ಳ | ಪಾತಕವು ನಿನಾರ್ಮಾಹಾಗುವುದೆಂದು ಬೆಸಸಿದರು ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಕ್ಷೂರನಂ ಶಿಕ್ಷಿಸುವನೆಂದಾಗ ವೀಕ್ಷಿಸಲು | ನಾರಿಯಳ ಬಳಿಯಗ್ನಿಯನು ಕಾಣದಾಕ್ಷಣವೆ
ಜಾರಿಣಿಯಳೇ ಚಮತ್ವಾರವೆಂದೆನ್ನುತ್ತಲೆ ಕಾರಾಗೃಹದೊಳಿರಿಸುತ || ವೀರರನು
ಕರೆದಾಗಳರುಹಿದಂ ಶ್ವರಿತದಲ್ಲಿ | ತೋರದಂದದ ತೆರಳಿ ತನ್ನ ಪುರ ಸೇರಿರುವ |
ಚೋರನನು ಬಂಧಿಸುತ ಕರೆತರುವುದೆಂದೆನಲು ದಾರಿಯನು ಪಿಡಿದು ಹೊರಟು ||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಧೂತರು ಬರುತಲಿ ತಮ್ ತಮ್ ತಮೊಳು | ಮಾತುಗಳಾಡುತಲೆ || ಧಾತನ
ಸುತೆಯಿಂದಿಂದೆತರಮಾಡುದು | ನೀತಿಯ ತ್ಯಜಿಸುತ್ತಲ್ಲಿ|||| ವನಿತಯರಿಂದಲೆ ಮನಕಲಹಕೆ
ಕಾ | ರಣಗಳು ಲೋಕದಲ್ಲಿ || ಇನಿತಲ್ಲದೊಡೀಗನಲನ ಬಂಧಿಸ | ಲನುಮತಿ
ನೀಡುವರೆ |||| ನಾರಿಯರೆಂದರೆ ಮಾರಿಗಳಿಂದದಿ | ತೋರುವುದೇಕ್ಕಿಸಲು||

ಧೀರೆಯರನ್ನುತ ಸೇರಿದರಾಕ್ಷಣ | ಮಾರುತಸಬಿನೆಡೆಗೆ ॥ ೩ ॥ ತೆರಳುತಲಗ್ಗಿಯ
ಕೊರಳಿಗೆ ಪಾಶವ | ಸರಿಯಲು ಕೋಪದಲಿ || ಕರಗಳ ರೂಪಿಸುತ್ತರು ಸಾಹಸದಲಿ
| ಚರರನು ಪಿಡಿದಾಗ ॥ ೪ ॥ ದುರುಳರೆ ಎನ್ನಾಳಗೊರೆಯದೆ ಬಂದೀ | ತೆರದೊಳು
ಕಟ್ಟಿದಿರಿ || ಕರದೊಳು ಶಕ್ತಿಯ ಧರಿಸಿರುವೆನ್ನನು | ಪರಿಕಿಸಬಹುದೀಗ ॥ ೫ ॥

ಭಾವಿನಿ

ಹೀಗುಸುರಿ ವೈಶ್ವಾನರನು ತಾ | ಹೇಗದಲಿ ಕರಗಳನು ಕಟ್ಟುತ್ತ | ಹೇಗೆ ತೋರುವುದೆನುತ
ಮೂದಲಿಸುತ್ತ ಲತ್ತೆಗಳ || ತಾಗಿಸುತ ನಿಮ್ಮಾಡೆಯ ಕಾಲಗೆ | ಹೋಗಿ ಹೇಳಿರಿ ಎಂದು
ನೂಕಲು | ಸಾಗುತಲಿ ಸಂಯಮಿನಿಗರಗುತ ಯಮಗೆ ದೂರಿದರು ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ತಿಪ್ಪಡೆ

ಭಾವಿಸಿ ಕೇಳುದಯ್ಯ | ಯಮಥಮರಾಯ | ನಾವೆಂಬ ನುಡಿಯ ಜೀಯ ॥
ಕೋವಿದ ನುಡಿಗೊಪ್ಪಿ | ಸೋವನಿಕ್ಕುತ ಹೋಗಿ | ಪಾವಕನನು ಬಂಧಿಸೆ ॥ ಈ ವಿಧ
ಗೃಸೆ ॥ ೧ || ಭರದೊಳಗತಿ ಹೆಚ್ಚನು | ಸತ್ಯಗಳಿಂದ | ದುರುಳನೆಮಗೆ ಹೊಟ್ಟನು ॥
ಒರೆದಿಹ ಕ್ರಾರ ವಾ | ಕ್ಷರಣಿಯ ಹೇಳಲು | ಕೊರಳು ಕಂಪಿಸುತ್ತಿಹುದು ॥
ಭಯದಿಂದಲಿ ॥ ೨ ॥ ಯಮನ ಕಡೆಯ ಭೃತ್ಯರೆ | ನೀವಾದರೆ | ನಮಗೇನು
ಸಂಸ್ತುತ್ಯರೆ ॥ ಅಮಮ ನಿಮ್ಮಾಯ ಗವಾ | ಶಮಿಸುವೆನುತಲಿ | ನಿಮಗ ನಿಂದಿಸಿ
ಬ್ಯಾದನು ॥ ಮತ್ತೆವನು ॥ ೩ ॥ ನರಕೇಶನವನಾದರ್ | ನಾವುಗಳಿಲ್ಲ | ಕುರಿಹಿಂಡು
ಕಾಯುವರೆ ॥ ಧುರಧೀರರಾವೆಂಬು | ದರಿಯದೇ ಯಮಥಮ | ಬರಿದ ಕೆಟ್ಟನು
ನಿಶ್ಚಯ ॥ ಎಂದನು ಜೀಯ ॥ ೪ ॥

ಭೃರವಿ ಅಷ್ಟು

ದೂತನೆಂದುದ ಕೇಳುತ್ತ | ದಕ್ಷಿಣಾದಿತಿ | ನಾಥ ರೋಷವ ತಾಳುತ್ತ || ಭೀತಿಯೊಳಗೆ
ನಿಂತ ದೂತರ ಬಿಡಿಸಿರೆಂ | ದಾ ತತ್ತೊಕ್ಷಣ ಹೇಳುತ್ತ || ೧ || ಭಳಿರೆ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೇಳಿ
ಯಜ್ಞೇಶನು | ತಿಳಿಗೆಡಿತನದಿಂದಲೆ ॥ ಕೊಳುಗುಳ ಗೃಯುವ | ಬಳಿಕ ತೋಪ್ರಯದು
ನಮ್ಮಾ ಬಲವ ಕೂಡಿಸು ಹೇಗದಿ ॥ ೨ ॥ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಶೀಪ್ರದಿ | ಜೀದುಂಬರ |
ನಂದು ಕೂಡಿಸಿ ಮರ್ಮದಿ ॥ ಸಂದರ್ಶಿಗಳನೆಲ್ಲ | ತಂದು ನಿಲ್ಲಿಸಲಾಗಿ | ಸಿಂಧುಘೋಷದಿ
ಹೊರಡೆ ॥ ೩ ॥

ಫಂಟಾರವ ಅಷ್ಟು

ಭಾವಿಸುತ್ತಲಿ ಪಾತಾಳದೊಳಗೆಲ್ಲ || ಹಾವುಗಳು ಏಡುಕುತ್ತಲಿರುತ್ತಿರೆ | ದೇವತೆಗಳತಿ
ಬೆದರಲು ॥ ೧ || ತಿರೆಯು ಕಂಪಿಸೆ ಕೂಮರನು ಭೂಮಿಸಲು || ಗಿರಿನಿಕರವ್ಯಾಕಂಗಳೆಲ್ಲವು

ಸ್ಥಿರಗೆದುತ ಧರೆ ನಡುಗಲು ॥ ೨ ॥ ಅತಿಭಯಂಕರ ದ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳುತ್ತ ॥ ಸತತ ಮೌನವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿಹ । ಯಿತಿತಿಯು ಎಚ್ಚೆರ್ಮುದು ॥ ೩ ॥ ಬಂದನಾಗಳಂತಹನು ಮಹೇಶನು । ಅಂಧಕಾಸುರನನ್ನು ಜಯಿಸಲು । ಪೋಂದಿದಂದದ ರೋಷದಿ ॥ ೪ ॥ ಎತ್ತ ನೋಡಿದದತ್ತ ಸೇನೆಯ ಮೊತ್ತ ॥ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತತ ಭಯವ ಬೀರುತ । ಕತ್ತಿಗಳ ಮೇಲೆತ್ತುತ ॥೫॥

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ವೀರರೀ ಪರಿಯಂದ ಸೇರಲು । ದ್ವಾರದಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವ ಚರರುಗ । ಶೇರಿ ಮದದಿಂ ಸೆಂಸಿ ದಣಿಯುತ । ಸಾರಿ ಬಂದು ॥ ೧ ॥ ಓಲಗದಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಸ್ವಾಹಾ । ಲೋಲನಡಿಗೆರಗುತ್ತ ಯಮಭಟ । ರಾಳುತನಕಂಜುತಲಿ ಪೇಳ್ಳರು । ಕೋಲಿನವರು ॥೨॥ ಬೇದುವೆವು ಕ್ಯಾಜೋಡಿಸುತ್ತಲಿ । ಬೇಡ ನಮಗೀ ನಿಮ್ಮು ಚಾಕರಿ । ಗೂಢದಲಿ ಪೋಗುವೆವು ದಯೆಯನು । ಮಾಡಿರೆಂದು ॥ ೩ ॥ ಕೋರೆದಾಡೆಯ ಮಸೆವುತ್ತೆತಹ । ಕ್ರೂರನು ನೋಡಿದೋಡೆ ಕಣ್ಣಳು । ಹಾರಿಹೋಗುವುದಾದೋಡೆಯು ನೀವೋ । ಧ್ಯೇಯದಿಂದ ॥ ೪ ॥ ಕಾದಿ ನಮ್ಮುಯ ಪ್ರಾಣ ಹೋಗುವ । ಹಾದಿಯನು ಬಂಧಿಸುತ್ತ ತನುವನು । ಕಾದುಕೊಂಡಿಹುದದಕೆ ಬುದ್ಧಿಯಾ ಪಾದಕರುಹೆ ॥ ೫ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಕೇಳುತಲಿ ಯಜ್ಞೇಶ ಯೋಚಿಸಿ । ಕಾಲನೀಪರಿ ಬಂದನೆನುತಲಿ । ಕಾಲಕಾಲನ ತೆರದಿ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತದ್ದು ವಹಿಲದಲಿ ॥ ಖೂಳನೆನ್ನುಯ ಪರಿಯನರಿಯದೆ । ಕಾಳಗಕೆ ಮತ್ತಿ ತೋರೆದು ಬಂದನು । ಸೀಳಿಹಾಕುವನೆಂದು ಪೂರಡಲು ಪತ್ತಿಯರು ಬಂದು॥

ತೋಡಿ ಆದಿ

ವನಿದು ಭೀಕರ । ಕಾಳಿಪುದಾಹಾ ಹಾ । ಸಾನುರಾಗದೊಳಿನ್ನು । ವಾಣಿ ಲಾಲಿಸು ರನ್ನ್॥ಪ್ರಾ ॥ ರೋಷದಿಂ ಕುಣಿಯುವ । ವೇಷವಿದೇಂ ತವ । ಪೋಷಣೆಯೊಳಗಿಹ । ಯೋಷಿತೆಗರುಹೇನು॥೨ ॥ ನಾಧನ ಬೇಡುವೆ । ತ್ವಿತೆಯಿಂದರಗುವೆ । ಈ ತೆರ ಮೌನವೆ ಕಾತರ ಹೊಂದಿಹೆ ॥೩॥ ಗಗನವನ್ನಡರುವ । ಮಿಗಿಲಿನಿಂ ಜ್ಞಲಿಸುವ । ಹಗೆಬಗೆಯೇನಿದು । ಸೊಗಸಿನಿಂದುಸಿವ್ರುದು ॥ ೪ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಸ್ವಧಯೆ ಸ್ವಾಹೆಯೆ ಕೇಳಿರಂತಕ । ನೋಡಗಿಸುತ ಸೈನ್ಯಗಳ ಜೊತೆಯಿಂ । ಮದದಿ ಬಂದಿಹನವನ ಶೀಷ್ಟದಿ ಸದೆದು ಬಹೆ ನಾನು ॥ ಮುದದಿ ತೆರಳಿರಿ ಎಂದು ಪೇಳಲು ಪಡುಮನಯನೆಯರಾಗ ನಾಧನ । ಪಡಕೆ ನಮಿಸುತ ಭಯದಿ ಪೇಳ್ಳರು ಪೋಗಬೇಡೆನುತಾ

ಆನಂದಭ್ರಿರವಿ ರೂಪಕ

ಯಾತಕೆಕಟ ಯಮನೋಳಿಮಗೆ | ಈ ತೆರದಲಿ ದೋಷಮಾಗೆ | ಪರಿಯನೋ || ಇದ
| ನರಿಯನೋ || ಗ || ತರವಿದಲ್ಲ ಸಮರ ವ್ಯಧ | ಅರಿಯದಿರಲು ಏನು ಸಾಥ |
| ಯೋಚಿಸು | ನೀ | ಸೂಚಿಸು || ಅ || ಯಮನ ಹೆಸರ ಕೇಳ್ಣರಯೋ |
ಬ್ರಹ್ಮಣಿಯಾಗುತ್ತಿಹುದು ಕಾಯೋ | ದಾತನೆ | ಪ್ರಾಣ | ನಾಥನೇ || ೨ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರೂಪಿ

ತರಳಿಯರೆ ತಡೆದುದೇಕೆ | ಧುರದ ಪರಿ | ಯರಿಯದಿಹ ಮೇಗೆ ಬೇಕೆ || ತೆರಳಿ
ಪುರದೊಳಗೆ ಪ್ರೋಕ್ಕು | ಸತಿಯರೆಂ | ದಿರುತ ಮೆರೆಪುದಕೆ ಬಕ್ಕು || ಗ || ಭೀತಿಯನು
ನೀಗಿರಿನ್ನು | ಕಾಲನನು | ಧಾತುಗಡಿಸುತ ಬರುವೆನು || ಕಾತರದಿ ಪೋರಡೆ ಧುರಕೆ |
ದುಃಶಕನಾ ಏತೆರದಿ ನುಡಿಯಲೇಕೆ || ಅ || ಹಿಂದೆ ನಂದನವನವನು | ಸ್ವೀಕರಿಸಿ |
ದಂದದಿಂ ಸರ್ವರನ್ನು || ಅಂದಗಡಿಸುವೆ ನೋಡಿರಿ | ನೀವೀಗಾ ಮಂದಿರದ ಕಡೆ
ಸಾರಿರಿ|| ೨ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ

ಬೇದ ಪೇಣಿದೆ ನಾನು ಮಾಡದಿರ್ಬ ಯುದ್ಧವ | ಬೇಡುವೆ ಕರಗಳನು || ಜೋಡಿಸುತ್ತಲಿ
ಮನ ನೀಡದೆ ಹೋದರೆ | ಗಾಢದಿಂದಸುವನೀವೆ|| ಗ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ರೂಪಿ

ಕಾಲನಾದರೆ ನನ್ನೊಳುಳು | ಸಮರಕೆಂ | ದಾಲಯದ ಬಳಿ ಸೇರಲು || ಕೋಳು
ಹೋದುದೆ ದುಷ್ಪಗೆ | ಕೇಳಿರ್ಬೈ | ಗೋಳಿಗುಡಿಸುವೆ ವೈರಿಗೆ || ಗ ||

ಕೇದಾರಗೌಳ ಅಷ್ಟ

ಕರುಹೆಯಿನ್ನೊಳಗೆ ನೀನಿರಿಸದಿಂತೊರೆಯುವೆ | ಅರಸ ಕೇಳಿ ನಮ್ಮನು || ತಿರಿದುಂಬ
ತೆರ ಗ್ರ್ಯಾವೆ ಕೊರಳ ಖಂಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ತೆರಳು ಸಂಗರಕೆಂದರು || ಗ ||

ಭಾಷಿನಿ

ಈ ವಿಧದಿ ಬೆದರುತ್ತ ಮರುಗುವ | ಭಾವಕಿಯರಿಂಗಾಗ ನುಡಿದನು | ದೇವತೆಗಳಾವಾದ
ಕಾರ್ಣಾ ಭೀತಿ ಬೇಡರರೆ || ಭಾವಜಾರಿಯೆ ಬರುವುದಾದರು | ಸಾವು ನಮಗೀಗಿಲ್ಲವದರಿಂ
| ದಾವ ಕೊರತೆಗಳೆಂದಿಸಿದಿರಿ ನೀವೋ ಪೂರ್ಗಿರೆಂದೆನಲು ||

ವಚನ

ತರುಣಿಯರೊಪ್ಪುತ ಧೈಯರ್ದಿ ತೆರಳಲು ಶಿಬಿರಕಾಗಿ ಬಳಿಕತೀಶೌಯರ್ದೊಳ್ಳಂ
ಉರಿಯನು ಸೂಸುತ ಮುಂದೆತರುತಲಿ ನರಕಾಧಿಪನ ತೀರ್ಜುವರೆನೆನುತಂ

ಭೃರವಿ ರುಂಪೆ

ಪೋರಬಣಾಕ್ಷಣ ತನ್ನ | ಕರಿತುರಗ ಚತುರಂಗ | ಪರಿವಾರದೊಡನೆ ಸಂ | ಗರಕೆ
ಭ್ರಾಹಿಂದ || ೧ || ಕರದಿ ಧನು ಗದೆ ಕುಂತ | ತರ ಖಡ್ಗವನು ಧರಿಸಿ |
ಪರಿಪರಿಯ ಶಸ್ತ್ರಗಳ ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತಾಗ || ೨ || ತಮದ ಗುಂಪುಗಳಂತೆ | ತಮನ
ಸ್ಯುನ್ಯಗಳಿರ | ಲ್ಯಾಮಿತ ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ | ಗಮಿಸಿ ಸವರುತಲಿ || ೩ || ಕರಿನಿವಹಗಳಿಗೆ
ಕೇ | ಸರಿ ಸೇರುತೆಲ್ಲ ಸಂ | ಹರಿಪ ತೆರದಿಂದಗ್ನಿ | ಮೆರೆದಿರಲು ಸಹಸಿ || ೪ ||
|| ಯುದ್ಧ ಗೈಯಲು ಮೊದಲೆ | ಸಿದ್ಧನಾಗಿಹ ಏರ | ದಧ್ನ ಕೋಪಗಳಿಂದ | ಲೆದ್ದಾಗ
ತಡೆದು || ೫ ||

ಫಂಟಾರವ ಅಷ್ಟೆ

ಎಲ್ಲಿ ಪೋಗುವೆ ನಿಲ್ಲು ನಿಲ್ಲೆಲೊ ವಹಿಷ್ಯಿ || ನಿಲ್ಲುದಾ ಸಭೆಯಿಂದ ಬಂದಿಹ | ಖಿಲ್ಲು
ಚೋರ ಪರಿಹ್ಯಿಸು || ೧ || ತಡೆವ ಲಂಡಿಯೆ ಬಿಡು ನಿನ್ನ ಬಡಿವಾರ || ಸಡಗರದ
ನುಡಿಗಳನು ಬಿಡುತಲಿ | ಒಡೆಯನನು ಕೊಡು ಸಮರಕೆ || ೨ || ದುರ್ಗವೇರಲಿಕ್ಕರಿಯದ
ಮಾನವ || ಸ್ವರ್ಗವೇರುವೆನೆಂದು ಮನದಲಿ | ಹಿಗ್ರಿ ಹೊರಡುವ ತೆರವಿದು || ೩ ||
ಹನ್ನ ಮುಚ್ಚೆಲೊ ನಿನ್ನ ಜ್ಯೇಷ್ಠವದಿದು || ಗಣ್ಯವಲ್ಲವು ಪರಿಕಿಸಿಗಳೆ | ಮಣ್ಣಗೂಡಿಪೆನೆನ್ನುತ
|| ೪ || ಕೋಪವೆಂದೆಂಬ ತಾಪದಿ ಜ್ಞಲಿಸುತ್ತ || ಚಾಪವನು ಪಿಡಿಯಲ್ಕೆ ದಧ್ನನು |
ಭಾಪುರೆಂದದ ಮುರಿಯಲು || ೫ ||

ಭಾಮಿನಿ

ದಧುನ ಕೋಪದಿ ಮಾಗರ್ಣಿವನೆಸಾ | ಲಧಿಕ ರೋಷದೊಳೇತನನು ನಾ | ಸದೆದು
ತೆರಳುವೆನೆಂದು ಸತ್ಯದಿ ಕುಂತದಿಂದಿರಿಯೆ || ಅದನು ಸಹಿಸದೆ ಮೂರ್ಖ ತಲೆಯು
| ಲ್ಯಾಧಿಕ ಕೋಪದಿ ಮೃತ್ಯು ತಾ ಬಂ | ದೊದಗಿದನು ಮಾರಾಂತು ಗಜಿಸಿ ನಿಂತ
ಬಾಯ್ದುರೆದು||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಮೃತ್ಯುವು ಬಾಯ್ದುರೆ | ಯುತ್ತಲಿ ನಿಂದಿರೆ | ಧಾತ್ರಿಯು ನಡುಗುತ್ತಿರೆ || ಅತ್ಯಿತ್ತಲು ನೋಣ
ದುತ್ತ ಸಮೀರಣ | ಮಿತ್ರನ ಮಸ್ತಕಕೆ || ೧ || ಪ್ರೋಡೆಯಲು ತೀಪ್ಪೆದಿ | ಕಡಿದಾ

ಶರವನು ಘುಡುಘುಡಿಸುತ್ತಳಾಗ || ಕಡು ಪಾಪಿಯೆ ನ | ಮ್ಹಾಡೆಯಗೆ ವಂದಿಸು |
ಕೆಡುವೆ ನಿರಾಕರಿಸೆ ||ಷ|| ನೀತಿಯ ಪೇಳಲು | ಸೂತನೊ ವ್ಯಾಸನೊ | ಭೀತಿಗಳಿಮುದೇನೈ
|| ಈ ತೆರನುಸುರುವೆ | ಸೋತರೆ ಪಾದ | ಕಾತುಕೊ ಘಡ ಮರುಳೆ || ೩ || ಹುಜ್ಞರ
ತೆರದಿಂ | ದುಜ್ಞರಿಸುವೆ ನೀ | ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಾಯ್ಪುಕ || ಎಚ್ಚರದಿಂದಲೆ | ಮುಚ್ಚಿಕೊ
ಬಾಯನು | ಕೊಚ್ಚುವೆ ನಾಲಗರೆಯ || ೪ || ಬುದ್ಧಿಗಳಿಲ್ಲದೆ | ಯುದ್ಧದೊಳಿನ್ನನು |
ಗೆದ್ದಪೆನಂದೆನುತೆ || ದಧ್ನನು ಬಂದಿರೆ | ಸದ್ಗುರುಳ್ಳದೆ | ಬಿದ್ದಿಹನಾಚೆಯಲೀ||೫||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ನಾಯಿಯಂತೆ ಬೋಗುಳಬೇಡ | ಬಾಯಬಡುಕನೆಂದು ಬಲ್ಲೆ | ನೋಯಿಸುವೆನುತ್ತ
ಬಿಟ್ಟು | ಸಾಂರುಕಂಗಳ || ೮ || ಬರುವ ಶರವ ತರಿಂರುತನಲ |
ನುರಿಯನುಗುಳುತಾಗಲಮಿತ | ಶರದ ಮಳಿಯ ಕರೆದು ಭ್ರಷ್ಟ | ಪರಿಕಸೆಂದನು || ೬ ||
ತಡೆದು ಶರವ ಕೆಡಹಿ ಮೃತ್ಯು ಜಡಜಮಿತ್ತಶರವನೆಸೆಯೆ | ಕಡಿಯಲಾಗದಿರಲು
ಬಂದು | ಪೋಡೆದು ಕೆಡಹಲು || ೭ ||

ಶೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ವನಜಸವಿಶರದಿಂದ ಕುಂದುತ | ಮನದಿ ನನೆಯಲ್ಲಾಗ ವಹಿಯು | ಘನತರದ
ಸಾಹಸದೊಳ್ಳೆತರ | ಲನಿಲನಾಗ || ೯ || ಮಾರುತನು ಬರಲಾಗಿ ಜ್ಞಾಲೆಯು |
ಬೀರುತಲಿ ಪ್ರೂರಮಡಲು ತಡೆಯುತ | ಹಾರಿಸುವೆ ನಾ ಕ್ಷೂರನೆಲ್ಲಿಹ | ತೋರು
ನೀನು||೭|| ಎಂದು ಪೇಳಲು ಮನದಿ ಕುದಿಕುದಿ | ಹೊಂದುತಾಕ್ಷಣ ತೋರಿದನು
ಮದಾ ದಿಂದ ನಿಂದಿಹ ಮೃತ್ಯುವನು ನೋ | ಡೆಂದನಾಗ || ೯ ||

ವಚನ

ಮೃತ್ಯುವ ಬಳಿ ಸೇರುತ್ತಲೆ ಕತ್ತಿಗೆ ಪೊಡೆಯುತ್ತಲಿ ಬಿತ್ತರಿಸಿದನಾಗಂ ಸತ್ತವ ತೋರಲು
ನೀ ಧರಿತ್ರಿಯೋಳಿಹ ಮನುಜರ ಬೆದರಿಸು ಪೋಗೆಂದರಂ

ಭೃತ್ಯವಿ ಏಕ

ಇಂತುಸುರುಪುದನು ಕೇಳಿ | ಅ | ಶ್ಯಂತದ ರೋಪವ ತಾಳಿ || ಪಂಥವ ನೋಡೆಂದೆನುತ್ತ
ಸೆಳೆ | ದಂತರದಲಿ ಶರ ಬಿಡುತ || ೧ || ಮಾರುತ ಕೇಳ್ಯೆ ನಿನಗೆ | ಮದ |
ವೇರಿಹುದ್ಯೆಯದ ನೀಗೆ || ಮೀರುತ ಮುಂದ್ಯೆತಂದೆ | ನಾ | ಸಾರಿದೆ ತರಳ್ಯೆ ಹಿಂದೆ
|| ೨ || ಕುನ್ನಿಯೆ ನೀನಿಂತೋರೆವೆ | ಶೀರ | ವನ್ನೀಕ್ಷಣದೋಳು ತರಿವೆ || ಎನ್ನುತ್ತ
ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರವನು | ಬಿಡೆ | ಮಿಳ್ಳನೆ ಜಾರಿದನವನು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಅಮಮ ವಾಯುವು ರಭಸದಿಂದಲಿ । ಅಮಿತ ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನು ಕೆಡಹುತ್ತಿರುವುದ ನೋಡುತ್ತಾಕ್ಷಣದಿ ॥ ಯಮನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿವನ ಶೌರ್ಯ ॥
ಬ್ರಹ್ಮಿಸಿ ತಲೆಯೊಲೆಯುತ್ತ ನಿಲಿಸುತ್ತ । ಸಮರ ಬೇಡ್ಯೆ ನಿನಗೆ ನನೋಳು ಸೆಣಿಸಿ
ಫಲವೇನು॥

ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ ಅಷ್ಟ

ಮಾರುತ ಕೇಳಿಲೊ ತಿಳಿಯದೆ । ಬಂದು । ಶೌರ್ಯದಿ ಸಂಗರ ಗೃಹುದೆ ॥ ಧಾರಿಣಿಯಲಿ
ನಿಂದಿಸುವುದಾಗಿ । ಕೇಳು । ಸಾರುವೆ ತೆರಳಿಯ್ಯೆ ಪುರಕಾಗಿ ॥ ೮ ॥ ಶಿಶಿಯ ಪಕ್ಷದಲಿ
ಸಂಗರಕ್ಕೆದೆ । ನನ್ನ । ಸವಿನಾದ ಕಾರಣ ದೊರಕಿದೆ ॥ ಯುಕುತಿಯಿಂದಲೆ ಜಯ
ಹೊಂದುವೆ । ನಿನ್ನ । ಶಕುತಿಗಳನ್ನೀಗ ನಿಲಿಸುವೆ ॥ ೯ ॥ ನೀತಿಯ ತ್ಯಜಿಸಿದರ್
ಖಿಳರನ್ನು ತಂದು । ಘಾತಿಸುವೆವು ನಾವು ನೋಡಿನ್ನು ॥ ವಾತ ನಿನಗೆ ಯುದ್ಧ
ಸರಿಯಲ್ಲ । ಮುನ್ನ । ಸಾತಿಶಯದ ಭಲ ತರವಲ್ಲ ॥ ೧೦ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಲೋಕದಲಿ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿಪರ ರು । ಲೋಕಪಾಲಕರೆಂದರೆಯು ಮತಿ ।
ಯೇಕರೀತಿಯೋಳಿರುವುದೆಂಬುದಕ್ಕಿಗ ಹೊರತೆಗಳ ॥ ಬೇಕುಬೇಕೆಂದೀಗ ತಂದಿಹು ।
ದೇಕೆ ಯೋಚಿಸು ಧರ್ಮವನು ನಾ । ಏ ಕಲಹಮುಖಿಂದ ಕಡಿಸುವುದೇಕೆ
ಪೇಳಿನಲು॥

ಕೌರಾಷ್ಟ್ರಿಪ್ರಡೆ

ಈ ಪರಿಯ ಸದ್ಯೋಧೆಯನು ಕೇ । ಇದ್ದ ಪವನ ಮನಗುಂದುತ್ತಾಕ್ಷಣ । ಹೋಪವನು
ತೋರೆದೆಂದ ಬಿಸುಡುತ್ತ । ಚಾಪವನ್ನು ॥ ೧ ॥ ಕಾಪುದೀಗನ್ನನು ದಯಾನಿಧಿ ।
ಭಾವಿಸಿದರೀಗಹುದು ಮನದಲಿ । ನೋವುದ್ದೇ ನಾ ಬಂದುದನುಚಿತ । ವಾಹವಕ್ಕೆ ॥
೨ ॥ ಎಂದು ಪೇಳುತ್ತ ದಿವಸನಾಥನ । ನಂದನಗೆ ವಂದಿಸುತ್ತ ಸಖ್ಯಾವ । ಪ್ರೋಂದಿ
ಪೂರಣ್ಯಿತಂದ ವಹಿಲದಿ । ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ॥ ೩ ॥

ಕೇದಾರಗೋಳ ರ್ಯಂಪೆ

ಅನಿಲ ತೆರಳಲ್ಲಿತ್ತಲು । ಕಾಲುತ್ತೆ । ಲನಲನಾಕ್ಷಣ ಪೂರಡಲು ॥ ಘನಜಾಲೆಯನು
ಸೂಸುತ್ತಾ ರಥವಡರು । ತನುವಾದನಾಗ ಖ್ಯಾತಾಗಿ । ಕಂಡಾಗ ಕೋಪದಿಂದ ।
ವಕ್ತರದಾ ಕೊಂಡು ಧನುಶರಗಳಿಂದ ॥ ಖಿಂಡಪರಶುವ ತೆರದೊಳು । ಇದಿರಾಂತು ।
ಖಿಂಡಿಸುವೆ ನಿನ್ನನೆನಲು ॥ ೪ ॥ ಬಿಡುಬಿಡೀ ನುಡಿ ಸಲ್ಲಿದು । ಸಾರಿಪರ್ಮ । ನಡಿಗಡಿಗೆ
ಜಯ ನಿಲ್ಲಿದು ॥ ಸುಡುಸುಡೀ ನಿನ್ನ ತನುವ । ಕಾದುವೆಯ । ತೊಡುತೊಡೀಕ್ಷಣ
ಬಾಣವ ॥ ೫ ॥ ಸೃಜಿಧರನೆ ಕೇಳು ಬರಿದೆ । ನಿನ್ನ ದು । ವರಚನ ಸಲ್ಲಿದಬಲ್ಲದೆ ॥

ಶುಚಿಯ ನಾನೆಂಬುದನ್ನು | ನಿಲಿಪೆ ಶರಾ ನಿಜಯದಿಂ ನೋಳ್ಳಿದಿನ್ನು || ೪ || ಎಂದು ಕೋಲ್ಗಳನೇಸೆಯಲು | ಸಹ್ಯಾಚ್ಯ | ಬಂದಲಗ ಕಡಿದುಬಿಡಲು || ಅಂದು ತೋಮರವನಿಡಲು | ಭಟನು ತನು | ಗುಂದುತಾಕ್ಷಣ ಕೆಡೆಯಲು||೫||

ವಾಧಕ

ಅಂತರದಿ ಶುಚಿಯ ಬಳಿಗ್ಯೇದಿ ಯಮಭಟಲ್ಲೆಲ್ಲ | ಪಂಥದಿಂ ಹೋರಾಡಿ ರಣಕ್ಷಣದಿ ಮಲಗಿರಲು | ಮುಂತೆ ನಿಲ್ಲದೆ ಮಹಾರಧಿಕರಲ್ಲರು ಏಂತೆ ತೆರಳಿ ರವಿಜಾತಗರಿ || ಕಂತುವೈರಿಯ ಕೋಪದಂತೆ ಪ್ರಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುತ್ತಿಮು | ದಂತರದ ಭಯಗಳನ್ನೆಂತು ಪೇಳುವೆನಯ್ಯೋ | ಅಂತಕನೆ ಪಾಲಿಸೆಂದೆನುತ ಪೇಳಲು ಕೇಳ್ಳು ಚಿಂತೆಯನು ಬಿಡಿರೆನ್ನುತ್ತಾ|

ಭೃರವಿ ರ್ಯಂಪೆ

ತಾಳಿರೆನುತಭಯವನು | ಪೇಳಿ ವೀರರ ನೆರಹಿ | ಕಾಳಮಹಿಷನನೇರಿ | ತಾಳಿರೋವನು||೨|| ಖ್ರಿಂ ಪಾಪಿಯನಿಂದು | ಗೋಳುಗುಡಿಸುವೆನಂದು | ಕಾಲವಕ್ರಣ ಬಳಿಗೆ | ಕಾಳಗಕೆ ಭರದಿ || ೨ || ತೆರಳಿ ಮುಂದಿರುವಗ್ಗಿ | ಗರುಡಿದನು ಸಭೆಯಿಂದ | ಪರಿಕಿಸಲ್ಪನಿತರೊಳು | ಮರಳುವುದೆ ನೀನು || ೩ || ಅರರೆ ನಮ್ಮುವರುಗಳ | ಬರಿದೆ ನೀ ಬಳಲಿಸುತ | ಮರುಳರಂದದಿ ಗೃದೆ | ದುರುಳ ಬೇಗುಸುರು || ೪ ||

ಕಾಂಚೋಧಿ ರ್ಯಂಪೆ

ಭಾನುನಂದನ ಕೇಳು | ಹೀನಬುದ್ಧಿಗಳಿಂದ | ಹಾನಿಯಾದರು ನಿನ್ನ ಭಟರು || ಸೇನೆಯನು ನೆರಹಿಸುತ ದಾನವರ ಸ್ವನ್ನದಂ | ತೇನು ಯೋಚಿಸಿ ತಂದೆ ಪಡೆಯ ||೨|| ನುಡಿಯಲೇತಕೆ ನೀನು | ಕಡುಮೂರ್ವಿತನದಿಂದ | ಮದದಿಯನು ಬಯಸುವುದು ಸರಿಯೇ || ಕೆಡುವ ಕಾಲವ ನೀನು | ಪಡೆದಿರುವೆಯದರಿಂದ | ಪುಡಿಗ್ರಿದುಬಿಡುವೆ ನೋಡಿಗ || ೨ || ಪತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದಿರುವ | ಸತಿಯಳನು ಕೆಡಿಸಲಿ | ಲ್ಲಿತಯದ ಪೌರಷಗಳಿಕೆ || ಸತಿಯ ಕೂಡಿದನೆಂಬ | ಮತಿರಹಿತವಾಕ್ಯಗಳ | ಕಧಿಸದುಳಿದುದ ತಿಳುಹು ಮರುಳೆ || ೩ ||

ಭೃರವಿ ಏಕ

ಹುಚ್ಚಿಂದರುಹುವೆ ತಾಳು | ನೀ | ಕಿಂಚಿನ ಕಾಯನೆ ಕೇಳು || ವೆಚ್ಚವಹುದೆ ದೊರೆಬಾಳು ನಾ ಬಚ್ಚಿದುವೆನು ನರಕದೊಳು || ೧ || ಕಷ್ಟಗಳಿಹುದಿನ್ನದಕೆ | ಬಲು | ಭೃಪ್ರಜನೆ ಕೇಳ್ಳೆ ಧುರಕೆ || ಕಟ್ಟಿಹೆ ಭಲವನು ನೋಡು | ೨ | ತ್ವರಿತಲಿ ನಿಂದಿಹೆ ಕಾಡು || ೨ || ಕೋಪದಿ ಮುಂದ್ಯತರುವೆ ನಿಜ | ಪಾಪಿಯ ನೀನಾಗಿರುವೆ || ಈ ಪರಿ ಗೃಯಲು ಜಯದ | ಸಿರಿ | ಕಾಪಾಡಳು ತೆರಳಿಂದ || ೩ ||

ನಾದನಾಮತ್ತಿಯೆ ಅಪ್ಪು

ಸಾಕು ಮುಚ್ಚೆಲೂ ನಿನ್ನ ಮಡದಿಯು | ಮಾತ | ದೇಕೆ ಹೇಳುವುದನ್ನು ತರುಣಿಯು ||
ಪಕಭೃತಿಗಳಿಂದ ಭಜಿಸಲು | ಮೆಚ್ಚಿ | ಲೋಕೇಶಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂಲಿವರು || ೧ ||
ಅಧಿಪತಿಯೆನ್ನುವ ಗವರ್ಡಿ | ಈಗ | ಇಧಮನೆ ಸಂಗರಕೊಡಗಿದಿ || ಪದುಮನೇತ್ತಿಯು
ಕೊಡೆ ಮೆರೆದುದಾ | ನೋಡು | ಕದನದಿ ನಿನ್ನನು ಗೆಲುವುದ || ೨ || ವಾಮಭಾಗದೊಳಿಪ್ಪ
ಬಡಕುರಿ | ಕಾದ | ಲೀ ಮನ ನಿನಗತಿಯವರಿ || ಕಾಮನಾಶನನಂತೆ ಗರ್ಜಿಸಿ | ಸುತ್ತ
| ಧಾಮವು ಮುಸುಕವ ತೆರ ಗೃಸಿ || ೩ ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ತರಣಿತರಳ ಬೇಡ ನಿನಗೆ | ಧರೆಯ ನರರ ಬರಿದೆ ತಂದು | ನರಕಕಿಟ್ಟ ಪರಿಯಿದಲ್ಲ
| ಪರಿಕಸೆನ್ನುತ್ತ || ೧ || ಮುನ್ನ ಶರವ ಬಿಡಲು ಮುರಿದು | ಕುನ್ನಿಯಂತೆ ಬುವಿಯು
ಮನುಜಾ ರನ್ನವುಂಡ ಮದವ ನಿಲಿಪೆ | ಪನ್ನಗಾಸ್ತದಿ || ೨ || ಉರಗ ಬಿಡಲು ಗರಳ
ಸುರಿಸಿ | ಬರಲು ರಭಸದಿಂದಲನಲ | ಗರುಡನಿಂದ ತರಿದುಬಿಟ್ಟು | ನುರಿಯು
ಶರವನು || ೩ || ಕಾಣಿತಾಗ ಹೋಪದಿಂದ | ಭಾನುತನಯ ವಾರುಣದಲ್ಲಿ |
ಕಾಣದಂತೆ ಶಮನಗೃದ | ನೇನ ಹೇಳುವೇಳಿ || ೪ || ಕಂಡು ಹೋಪದಿಂದಲಗ್ಗಿ | ಹೋಂಡು
ತೋಮರದಲಿ ಪ್ರೋಡೆಯೆ | ದಂಡಧಾರಿ ಬಿಧ್ವನಾಗ | ಮಂಡ ತಿರುಗುತ || ೫ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಬಿಸಜಸವಿಸುತನೊರಗಿದುದ ಕಂ | ಡಸಮತೋಷದೊಳಗ್ಗಿ ಮೆರದಿರೆ | ಕುಸಿದು
ಧ್ಯೇಯರಗಳೆಲ್ಲ ವೀರರು ಚದುರಿ ನಾಲ್ಕೆಸೆಗೆ || ಪಸರಿಸುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಲನು |
ಹಸಿದ ಕೇಸರಿಯಂತೆ ಗರ್ಜಿಸಿ | ಶ್ವಸನಸವಿನನು ನೋಡಿ ಕಡಿಕಿಡಿ ಸೂಸಿ ಕಂಗಳೊಳು||

ಮಾರವಿ ಏಕ

ಕೆಡುತಿಹೆ ಸಾರಿದೆ ಬಿಡು ನೀ ಯುಧ್ವವ | ಘಡ ವಹಿಯೆ ಕೇಳು || ಸಡಗರದಿಂ
ಸರೆವಿಡಿದ್ದೇಕ್ಷಣ ಪುರ | ದೆಡೆಗೊಯ್ಯವ ನೋಡು || ೧ || ಸರೆವಿಡಿಯುವ ಭಟ ಸರಿ
ನೀನೆಂಬುದ | ಪರಿಕಿಸಿದೆನು ಮರುಳೆ || ಧೂರ ಸಲ್ಲದು ಮಜ್ಜರಣಕೆ ವಂದಿಸಿ | ತೆರಲ್ಲೆ
ನಿಜಪುರಿಗೆ || ೨ || ಬೊಗುಳುವುದೇನಯ್ಯಫಪುಂಜನೆ ನೀ | ಜಗದೊಳಧಮನೆನುತ ||
ಭಗಸುತ ವಜ್ರವ ನೆಗಹುತ ಪ್ರೋಡೆಯೆ ಮ | ಲಗಿದನು ಮಿಸುಕದೆಯೆ || ೩ ||

ಸೌರಾಪ್ಪು ತ್ರಿಪೂಡೆ

ನಿದ್ದೆಯನು ತಿಳಿದಾಗ ಯೋಚಿಸು | ತೆದ್ದು ಹೇಳಿದನಾಗ ತನೊಳುಳು |
ಯುಧ್ವದೊಳಗಪಜಯವದೆಂಬುದು | ಸಿಧ್ಧವಹುದು || ೧ || ಆದರೆಯು ನಾನಿವನ

ಗ್ಲೆಲ್ಲದೆ ಹೋದನಾದರೆ ಜಗದಿ ಸರ್ವರು | ವಾದಿಸುವರದರಿಂದ ಮುಂದಿನ | ಹಾದಿ ನೋಷ್ಟಿ| ಎಂದು ಪೇಳುತ ಮನೋದಳಗ್ನಿಯು | ನೊಂದುಕೊಳ್ಳುತ ಸೃಷಿ ತನ್ನಯ | ಕಂದನನು ನನೆಸಲ್ಪ್ತಿ ಪೋರಟ್ಯಿ | ತಂದನಾಗ || ೨ ||

ಭೃರವಿ ತ್ರಿಪಡ

ಪೂರಟನಾಗ | ನೀಲನು | ಪೂರಟನಾಗ || ಪೂರಟನಾಕ್ಷಣ ತಿಳಿದು ತನ್ನನು | ಸೃಷಿದನು ಪಿತನೆನ್ನುತ | ಸರಿಕರನು ನರಹುತಲಿ ವಾನರ | ವರಮಹಾ ವಿಕ್ರಮಿಯು ತಾ | ಕರೆದು ಸರ್ವರಿಗರುಹುತಲಿ ಮ | ತ್ರಿರದೆ ಮರಗಳ ಮುರಿಯುತ | ಗಿರಿಶಿಲೆಯ ನಿಕರಂಗಳೆಲ್ಲವ | ಭರದೊಳೆತ್ತುತ | ಶಿರಕೆ ನಗಹುತ || ಇ || ಬಂದು ತನ್ನಯ ತಂದೆಯಡಿಯರ | ವಿಂದದಲಿ ತಲೆವಾಗುತ | ಇಂದು ನನ್ನನು ಕರೆದ ಕಾರಣ | ದಂದವನು ಪೇಳೆನ್ನುತ | ಮಂದಮುತಿಯವನಾರು ಕದನಕೆ | ಬಂದ ನಿನ್ನೊಡನೆನ್ನುತ | ಕಂದಿಹುದು ಮೋಗವೇಕೆನಲು ಶಿಖಿ | ನಂದನಗೆ ನಲ | ವಿಂದ ಪೇಳಿದ || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಬಾಲಕನೆ ಕೇಳಿಗ ನನ್ನ ನಿ | ಜಾಲಯಕೆ ಬಂದಿಹರು ಯಮನ ಭ | ಟಾಳಿಗಳು ಬಹುಬಲವ ಪಾಳಿಸಗಿದರು ರಣಕಣದಿ | ಕಾಳಗಕೆ ಪೋಗುವರ ಮದ್ದಲ | ಜಾಲದಲಿ ನಾ ಕಾಣೆನದರಿಂ | ಮೇಲಣಾವಹದಲ್ಲಿ ಸೌಸಲು ಪೋಗು ನೀನೆನಲು ||

ಭೃರವಿ ಏಕ

ತಂದೆಗೆ ವಂದಿಸಿ ಸುತನು | ತಾ | ತಂದಿಹ ಕಪಿಜಾಲವನು | ಮುಂದಕೆ ಹರಿಸುತ ಬೇಗ | ಖಿತಿ | ಯಿಂದಲಿ ಚೀರುತಲಾಗ | ಇ || ದಂಡಧರನ ಸೈನ್ಯವನು | ರಣ | ಮಂಡಲದಲಿ ಪ್ರೋಡೆವುದನು | ಕಂಡಾಗಲೆ ಯಮಸಚಿವ | ಶರ | ಕೊಂಡಾ ನೀಲನ ತಡೆವ | ಇ || ತಡೆಯಲ್ಕಾರೆಂಬುದನು | ನೀ | ನುಡಿ ಬೇಗದೊಳಿನ್ನುವನು | ಪ್ರೋಡವಿಲಿ ನೀಲನೆನ್ನತ್ತ | ಜನ | ನುಡಿಪುದನಲು ಬಳಿಕಾತ | ಇ ||

ನಾದನಾಮಕ್ತಿಯೆ ಅಷ್ಟು

ಮರುಳ ಕೇಳಿಲೊ ನಿನ್ನ ಗವಸವ | ಈಗ | ತರಿಯಲು ಬಂದಿಹೆ ಶೌಯ್ಯವ | ಪರಿಯರಿಯಲು ಕೋತಿ, ನನ್ನನು | ಜಿತ್ತ | ವರ ಸಚಿವನೆ ನಾನಾಗಿರುವನು | ಇ || ಸಚಿವನಾದರೆ ನೀನು ಪುರದೊಳು | ಮುಖ್ಯ | ರಚಿಪ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನ ನಡೆಸಲು | ಉಚಿತವು ದೊರಕಪುದನೆ ಕೇಳ್ಣ | ಜಿತ್ತ | ನಚಲದೊಳಿಹ ಮಕಟನಿಗೆಂದ | ಇ || ಮರಮರ ಚರಿಸುತ್ತ ಘಲಗಳ | ತಿಂದು | ಹರುಷದಿಂದಿಹದಲ್ಲಿದರಿಗಳ | ಧೂರದಿ ಗೆಲ್ಲುವ ರೀತಿಯರಿಯದೆ | ಬಂದು | ಬರಿದೆ ನಿಂತಿಹೆ ಬಾಣ ಪಿಡಿಯದೆ | ಇ ||

బ్యారవి అష్ట

ಇಂತು ಹೇಳಲು ಕೇಳುತ್ತ | ನೀಲನು ವ್ಯಕ್ತ | ಸಂತತಿಗಳನ್ನೆತ್ತುತ್ತ | ಅಂತರದಿಂ
ಬಡಿವಂಥ ಭರವ ಕಂಡು | ಮಂತ್ರಿಯು ಪರಶುವಲಿ॥೧೨|| ಕಡಿಮು ಬಾಣವನೆಸೆಯೆ |
ಕಾಳಿತ ನೀಲ | ಪಿಡಿಮು ಕೈಯಲಿ ಮುರಿಯೆ || ಒಡನೆ ಗಿರಿಗಳಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಲೆ
ಚಿತ್ರ ತಾ | ನಡಗಿದನಾಕ್ಷಣದಿ || ೨ || ತಿಳಿದಾಗಲಂತಕನು | ಸೈನ್ಯವ ಕೂಡಿ |
ಕೊಳುಗುಳಕ್ಕೆತಂದನು || ಭಳಿರೆ ವನ್ನೊಕ್ಕ ಅಳುಕದೆ ಬಂದೆನ್ನ | ಬಲವನ್ನು ಬಳಲಿಸಿದ್ದಾಖಿ||

ભાવન

స్వాంగరేతసనముగ కెలబర | తను భాలది బిగిదు కెడముత | మున్న నుడిదను
కాల కేళేతో తిలయదీ తెరది || నన్న తందేయ కేళికెదుదు నో | ఇన్ను
ఫలగళు దొరకుతిముదద | నిన్న కైగొళ్ళెనుత తిలేగళ తీష్ణకేసేయుతిరె ||

ಶಂಕರಾಭರಣ ಮಟ್ಟೆ

ଦୁରୁଳ କଣିଯେ କେଇଲୁ ନିଏନୁ । ମୁରୁଳରଠଂତେ ମୁରେତୁ ମୁତିଯ । ଧୂରଦୋଳିଟ୍ଟୁ
 ଶିଳେଯ କେଜପି । ଶରପନେସଦିହେ ॥ ୮ ॥ ବରୁଷ ଶରପ କରଦି ପିଛିଦୁ । ମୁରିଦୁ
 ଗିରିଯନେତ୍ରି ହୋଦେଯେ । ତରିଦୁ ପଞ୍ଜଦିନ ଯୁମନୁ । ଭରିତ ରୋଷଦି ॥ ୨ ॥
 ଦଂଦପନ୍ଦୁ ନେଗପଲାଗି । ଦଂଦ ମୁଂଡିଶିରୁଷ କରପ । କଂଦୁ ପିଛିଦନାଗ ନିଇ
 । ଜଂଦବିକେମୀ ॥ ୩ ॥

ଭାବିନ

ಕರವ ಬಿಡು ನೀಲನಾಕ್ಷಣ | ತ್ವರಿತದಿಂದಲಿ ಮುಷ್ಟಿಯೊಳು ನಿ | ಭರದೊಳಿದುತ್ತಿದೆ
ರಾಮತಾರಕನಾಮವಂ ಸೃಸಿ | ತರಣಿಕೋಟಿಯ ತೇಜದಿಂದಂ | ಬರದ ಮಾಗ್ರದಿ
ಬಂದು ನಾರದ | ಮರುತಸವಿಸುತ್ತನನ್ನು ಸಂತ್ಯೇಸುತ್ತಲಿಂತೆಂದ ||

సాంగత్య

నీల కేళెలొ నాను | పేళువ మాతన్న | తాళు తాళేనుతాగ తడెయీ ||
కాలన బిడుతెద్దు | జ్ఞాలిజ మౌనియ | కాలిగెరగె మేలేళేంద || ८ ||
పరమమంగల రామ | చరణవ సేపివ | వరపుణ్యవంతనాగిరువే ||
హరిహరరాజ్ఞయంతిరువను సత్యవ | మరెయనీ యమను భారెనుత || ९ ||
జడజాయతాంబకనడియ ధ్యానిసే మౌని | యోజనే నీతియ పేళి బళిక ||
బిడదే నీలన బీళోట్టడరిదనాగు బం | దెయియింద సాధునారదను ||

ಖಾದ್ಯಕ

ಪುತ್ರ ತೆರಳುತ್ತಿಹುದನೀಕ್ಕಿಸುತ್ತಗ್ನಿ ತಾ । ನತ್ಯನಾಚಾರವಂ ಗೃದೇನಾದುದರಿಂದ ।
ಮಿತ್ರಸುತಬಾಂಧವರು ನಿಂದಿಪರು ತೊರೆಯತ್ತ ಹತ್ತಿರಕೆ ಸೇರದಿಹರು ॥ ಜಿತ್ತದಲಿ
ಯೋಚಿಸುತ ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಿನ್ನು ಮುಂ । ದೊತ್ತದಿರೆ ಹೇಡಿಯಾದೆನ್ನ ನಿಂದಿಪರದಕೆ ।
ಸತ್ತ್ವವನು ತೋಪೇನೆಂದೆದ್ವಾಗ ಕೋಪದಿಂ ಮಿತ್ರಸುತನೆಡೆಗೆ ತೆರಳಿ ॥

ಫಂಟಾರವ ಅಷ್ಟು

ತಡೆಯುತಂತಕ ನುಡಿದನು ಕಡುಪಾಪಿ ॥ ಒಡನೆ ಮುತ್ತದಜಡಜವನು ಪಿಡಿ । ಬಡಿಯುವೆನು
ಒಡಬಡದಿರೆ ॥ ರ ॥ ಪ್ರೇತನಾಧ ನೀನೀತೆರ ಪೇಳುವೆ ॥ ಜಾತವೇದನ ರೀತಿಯರಿಯದೆ
। ಮಾತನಾಡುವೆ ಪರಿಕಿಸು ॥ ಉ ॥ ಎಂದು ಕೋಲ್ಳಳನಂದಸೆಯಲು ಸೂರ್ಯ ॥
ನಂದನನು ಕಡಿದಾಗ ಕೋಲ್ಳಳೆ । ಯಂದದಿಂ ಬಿಡೆ ಕಾಣಿತ ॥ ೨ ॥

ಭಾಮಿನಿ

ಮಾರುತನ ಸವಿ ನೋಡಿ ತನ್ನಯ । ಮಾರು ಕರದಿಂ ಬರುವ ಶರಗಳ । ಧೀರತನದಿಂ
ಕಡಿದು ಪಿಡಿಯುತ್ತಿಳಿದ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ॥ ಸೇರಿಸುತ ಶಿಂಜಿನಿಗೆ ಬಾಣವ । ಭೂರಿ ಸತ್ತ್ವದಿ
ಯಮನ ಕಾಯವ । ಸೇರುವಂದದೊಳಿಸೆಯೆ ಕಾಲನು ಸೆಣಸೆ ಸಮಬಲದಿ ॥

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಹಲವು ಸಮಯವು ಕಾದಲೀವರು । ಬಲನ ರಿಪು ಕಂಗೆಡುತಲುರಿಯಿಂ ।
ಜಲಧಿಶಯನನ ನುಕಿಸಿದನು ಕರ । ತಲವ ಮುಗಿದು ॥ ರ ॥ ಜಯ ಜಯಾಬಿಲ
ದೇವ ಲಕ್ಷ್ಮೀ । ಪ್ರಿಯ ಪಯೋನಿಧಿನಿಲಯ ಘಣೆಪತಿ । ಶಯನ ವಿಗಪತಿರಥನೆ
ನಮ್ಮೀಯ । ಭಯವ ಹರಿಸು ॥ ಉ ॥ ಪ್ರಭಯಕಶುಗಳೇಲೋ ಯಮಾಗ್ನಿಯ ।
ರಳುಕದೇ ಕಾದುವರು ತುದಿಯನು । ತಿಳಿಯೆ ಸಕಲವು ನಾಶವಾಗುವ । ಕೆಲಸವಹುದು
॥ ಇ ॥ ಇಂತು ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ನುಕಿಸಲು । ಕಂತುಪಿತ ತಿಳಿದಾಗ ಬರುತಲೆ । ಜಿಂತೆ
ಬಿಡು ಬಾರೆಂದು ಕರೆದ । ತ್ಯಂತದಲ್ಲಿ ॥ ಉ ॥ ವನಜನಾಭಸುರೇಂದ್ರರೀವರು । ರಣದ
ಕಣಕೈತಂದು ಕಾಣಿತ । ತಣಿಸಲವರಾಹವವನರ್ಕಜ । ಮಣಿದು ನುಡಿದ ॥ ಇ ॥

ಕಾಪಿ ಅಷ್ಟು

ಲಾಲಿಸಿ ಕೇಳೆನ್ನ ಮಾತ । ಲೋಕ । ಪಾಲನೆ ಕರುಣೆಸು ದಾತ ॥ ಜಾಲವಲ್ಲಿದು ದೇವಾ
ಕಾಲನಾದೆನಗೊಂದು । ಪಾಳು ಕಾಯವನಿತ್ತು ಗೋಳಾದುದೆನಗಿಂತು ॥ ರ ॥
ವಿಷ್ವರಶ್ವವ ಕೇಳು ನೀನು । ಮುಖ್ಯ । ದುಷ್ಪರ ಶಿಕ್ಷಿಪೆ ನಾನು ॥ ಇಷ್ಟು ದಿನಂಗಳು
ಕಷ್ಟಂಗಳಿರದೆ ನಿ । ಮೃಷ್ಟದಂತಿರಲೀಗ । ಕೆಟ್ಟಿ ನಾನಿವನಿಂದ ॥ ಉ ॥ ದುರುಳನಾದನಲನ

ಕೂಡಿ | ನನ್ನ | ಪುರಕೆ ಭಾರೆನುತಾಗ ಬೇಡಿ || ತರಣೆಜ ಸರ್ವರ ನೆರಹುತ್ತ ತ್ವರಿತದಿಂ
| ತರಳಿ ಸಂಯಮಿಗಾಗಿ ವಿರಚಿಸೆ ಸಭೆಯನ್ನು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹರಿತನಯ ಹರಿಯೋಡನೆ ಪೇಳಿದ | ಮರುತಮಿತ್ರನು ಗೈದ ಕಾರ್ಯವು |
ಸರಿಬರುಪುದೆಂದುಸರೆ ಕೊರತೆಗಳಿಲ್ಲ ತನಗೆನಲು || ಸುರಪತಿಯು ಕೇಳಲ್ಲಿ ವಹಿಯಾ
ತರಳಿಯನು ಶಿಕ್ಷಿಸದೆ ತನ್ನನು | ಬರಿದೆ ಬಂಧಿಸೆ ಕದನವಾಯ್ತೆನೆ ರವಿಜನಿಂತೆಂದ ||

ವಾಧಕ

ದುರುಳರನು ಶಿಕ್ಷಿಸದೆಬಿಡಲಾಜ್ಞೆಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಕರೆದಾಗ ದೂತರಂ ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರು ಪೇಳಿ
ತರದಿ ಮಾಡುಪುದೆನಲು ಪೋರಟು ಕಾರಾಗೃಹಕೆ ತೆರಳಿ ಮೋಹಿನಿಯ ಪಿಡಿದು ||
ಹೊರವಡಿಸಿ ಕರಗಳನು ಹುರಿಗಳಿಂ ಕಟ್ಟುತ್ತಲೆ | ಉರಿಯ ಮಧ್ಯದಿ ನಿಲಿಸೆ
ಫೋರರಾಪದೋಳೀವರ | ರರಿತಾಗ ಗರಗಸವ ಶಿರದ ಮೇಲಿಡೆ ಬೆದರಿ
ಮೋರೆಯಿಟ್ಟಿಂತು ತರಳೆ ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ಏಕ

ಅಕಟಕಟೆನ್ನನರಿಯೆ | ಅನುವಾದರಯ್ಯೋ | ಶಕಟಮರ್ದನ ಹರಿಯೇ || ಮುಕುತಿದಾಯಕ
ಕರಿಯ | ಬಿಡಿಸಿದೆ ಕಾಯೋ | ಯುಕುತಿಯಿಂದನ್ನನರಿಯ || ೧ || ಪತಿಯೆ ನೀನೀ
ಪರಿಯ | ಗೈಸಲು ನನ್ನ | ಹಿತವಾದುದೆಂತು ಜೀಯ || ಸತತ ನಿನ್ನನು ಸೇವಿಸು |
ಶ್ರಿರುವೆನು ಮುಂದೆ | ವ್ಯಘೆಯ ಸಹಿಸೆನು ಬಿಡಿಸು || ೨ || ಬೇಡೀಗೆನ್ನನು ಶಿಕ್ಷಿಸೆ |
ದೊರಕುಪುದೇನು | ಬೇಡುವೆ ಸ್ತೀಯ ಹರಿಸೆ || ಕೇಡುಗಳ್ಳ ದೊರಕುಪುದು |
ಸಾರುವೆನು ಕಾ | ಪಾಡಿರೆನ್ನನು ಒಲಿದು || ೩ || ತಂದೆ ನೀ ಹಾಲಿಸೆನ್ನ | ಕಟುಕರು
ಕರೆ | ತಂದೀಗ ಕೊಯ್ಯಿರೆನ್ನ || ಬಂಧುಗಳಿನಗೆ ಕಾಣೆ | ಹಟವೇನಯ್ಯೋ | ಬಂದೀಗ
ಬಿಡಿಸೆನ್ನಾಣೆ || ೪ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಇಂತು ಮೋಹಿನಿ ಮರುಗಿ ಗೋಳಿಡೆ | ಚಿಂತಿಸುತ ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಬರುತಲೆ | ಕಾಂತೆಯನು
ಪೀಡಿಸುವ ಭಟರನು ಸಂತವಿಸುತಾಗ || ಕಂತುವೈರಿಯ ನೆನೆದು ತರಳಿಯ | ನಂತಕನ
ಸಭೆಗಾಗಿ ಕರೆದ | ತ್ಯಂತ ದುಗುಡದಿ ಸೇರಿ ಕೇಶವಗೆರಗುತಿಂತೆಂದ ||

ಪಜನ

ಭಕ್ತರ ಪಾಲಿಪ ನಾನಾ ಯುಕ್ತಿಯು ನಿನೆಂಬ್ರಿರುತ್ತಿಹುದೆನ್ನ ಮೋಹಿನಿಯಂ ಶಕ್ತಿಯಿಂ
ಶಿಕ್ಷಿಸದೆ ನೀನಿದಕ್ತುದುಪಾಯವ ಕಲಿಸುತ್ತ ರಕ್ಷಿಸೆಂದಂ

ಬೇಗಡೆ ಆದಿ

ಹರಿಯುಸುರಿದನಾಗ | ಶಿರವ ತೂಗುತಲಿ || ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಬೆದರಬೇ | ಡರರೇ
ಹಿಗಳಲಿ||೧|| ಕೊರಗುವುದೇತಕೆ | ದುರಿತವನೆಸಗೆ|| ಅರುಹಿದರಾಗಿಗ್ನಿ | ವರಿಸುವ
ಹಾಗ್||೨|| ಪಾಲಿಸುವೆನು ನಿನ್ನ | ಬಾಲೆ ಮೋಹಿನಿಯು|| ಕಾಲಧರ್ಮವನು ನಾ |
ಪೇಳುವೆನಯ್ಯು || ೩ ||

ನೀಲಾಂಬರಿ ಆದಿ

ಧೂಮವೆಂದೆಂಬುವ | ನಾಮದ ಗಿಡವಾಗಿ | ಈ ಮೋಹಿನಿಯು ಪುಟ್ಟಿ | ಲಾ
ಮಹಿಯೋಳಗೆ || ೧ || ಅನಲನಿಂದಿಕೆ ಗ | ಭೀಂಶಿಯಾದಳಾಗಲಿ | ತನಯನು
ಸಿದ್ಧನೆಂಳಿದ್ದಿರಲಿ || ೨ || ಹೀನಬುದ್ಧಿಗಳ್ ಧೂಮ | ಪಾನವ ಗ್ರೇದರು |
ಸಾನುರಾಗದಿ ದಿವ್ಯ | ಜ್ಞಾನಿಗಳಹರು || ೩ || ಆದರು ಕೇಳಗ್ನಿ | ಬಾಧಿಸೆ ನಿನ್ನನು |
ಮೇದಿನಿಯೋಳು ಕೂಡೆ | ಸಾಧಿಸು ಮುನ್ನ || ೪ || ತರಣಿನಂದನನೆ ನೀ | ನರುಹಿದ
ರೀತಿಯ | ಧರಣಿಯೋಳ ಶಿಕ್ಷಿಯ | ನರರು ಗ್ರೇದಿರಲಿ || ೫||

ಭಾಮಿನಿ

ಧರ್ಮವರ್ಧಸ್ಯೇಹ ಸಿಗುವುದು | ಧೂಮಗಂಧಿಯ ಸೇವಿಸಿದೊಡಂ |
ಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳಪ್ಪುದಾ ವರಸಿದ್ಧ ಪತ್ರೀಯಲಿ || ನಿಮ್ಮಲದ ಒಡವೆಗಳಿದೆರಡನು |
ಮಮರವಿಯದ ಬಿಟ್ಟವಗೆ ಯಮ | ಧರ್ಮರಾಯನೆ ಕೇಳು ಗತಿಯಲ್ಲಿಂದನಸುರಾರಿ||

ವಾಧ್ಯಕ

ವಾರಿಚೋಧ್ವವನೋಪ್ಪಿ ತರತರದಿ ಕೊಂಡಾಡೆ | ಭೂರಿ ತೋಷದೊಳೆಲ್ಲ
ಮಾರಣಿತನಡಿಗರಗೆ | ವಾರಪತಿಸುತ್ತ ಬಳಿಕ ನಾರಿಯನು ಕರೆದವಳ ಸೀರೆಯೋಳು
ಗಂಟಿಕ್ಕುತ || ಮೀರದಿರು ತನ್ನಾಜ್ಞೇಯಿಂದು ಕಣುಹಲ್ಲನಲ | ಸೇರು ನೀನವಳ ಬಳಿಗಂದು
ನೇಮಿಸೆ ಶುನಾ | ಸೀರ ಜಯ ಜಯವೆಂದು ಸುಮವೃಷ್ಟಿಯನು ಸುರಿಸಿ ಹರಿಯ
ಪ್ರೋಗಳಿದರೀ ಪರಿ ||

ಮೋಹನ ಅಷ್ಟ

ಕಮಲಾಕ್ಷಿಶಚಯ ನಾಥ | ಕೈ ಮುಗಿಯುತ್ತ | ಕಮಲಜನನಿಲಪ್ರೀತ | ಕಮಲಸಂಭವಚಾತ
ಕಮಲಬಾಂಧವಚಾತ | ಕಮಲನಾಭಗೆ ವಂದಿಸಿ || ೧ || ಶ್ವೇರವಾರಿಧಿಶಯನ |
ಮೇಘಶ್ಯಾಮ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷನೆ ಮೋಹನಾ | ಕಾರ ತಾಕ್ಷ್ಯನ ಹೆಗ | ಲೇರಿ ಸಂಚರಿಸುವ
| ಪಾರ ಮಹಿಮನೆನ್ನುತ್ತ | ೨ | ಭಾವಜಿತನೆ ನೀನು | ಸರ್ವೇಶಶ್ವರ |
ಭೂವಲಯದೊಳಗಿನ್ನು | ಜೀವಕೋಟಿಗಳನ್ನು | ಕಾವುದೆಂದರೆ ಕಷ್ಟ | ದೇವ
ನೀನತಿಶಕ್ತನು | ೩ | ಕರುಣಾಸಾಗರಮೂರ್ತಿಯೇ | ನಾರಾಯಣ | ಹರುಷವಾಂತವು
ಹರಿಯೇ | ನಿರತ ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯ | ಚರಣವ ಧ್ಯಾನಿಸೆ | ಪರಮಮಂಗಲವನೀವೆ ||
೪ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರತ್ವಪ್ರಡೆ

ಭರಿತ ತೋಷದೊಳಮರರೆಲ್ಲರು | ಕರವ ಜೋಡಿಸಿ ನುತ್ತಿಸಿದರು ಮನಿ | ವರರೆ
ಕೇಳಿರಿ ಹರಿಯ ಮಹಿಮೆಯ | ಸೋರೆವರಾರು || ೧ || ಇನಿತುಪಾಯದೊಳಾಗ
ಸರ್ವರಾ ಮನದಭೀಷ್ಟವ ಸಲಿಸಿ ಸಂತಸ | ವನು ತಳೆವ ತೆರ ಗೃಹು ತರಳಿದ |
ದನುಜವ್ಯಾರಿ || ೨ | ಸುರಪ ಲೋಕೇಶ್ವರರು ಪೂರಷ್ಟೆ | ತರುತ ತಮ್ಮಾಯ ಪುರವ
ಸೇರಲು | ಕೊರತೆ ತುಸುವಿಲ್ಲದೆ ವಿಕರ್ಣನ ತರಳನಿರಲು || ೩ | ಬಳಿಕ ಲೋಕಕೆ
ಶಾಂತಿಯಾದುದು | ನಳಿನನೇತ್ರನ ನುತ್ತಿಸುತ್ತಿಹ ಭೂ | ವಲಯಮನುಜರಿಗಿಂತು
ನೀಡುವ | ಫಲಗಳನುತ್ತಾಣಿ | ಯತಿವರರು ಲಾಲಿಪ್ರದು ಸರ್ವರಾ | ಗತುಲ ಸಾಖ್ಯವನೀವೆ
ದಾನವ | ಮಧನನೋಂದಲ್ಲಿಂದಪಾಯದಿ | ಕಧಿಸಲೇನು || ೪ ||

ಉತ್ತರಭಾಗ – ತಮಾಶಿಪತ್ರಾಖ್ಯಾನಂ

ವಾಧ್ಯಕ

ಬಳಿಕ ಸೂತಗೆ ನಮಿಸಿ ಕೇಳಿದರು ಮುನಿಗಳವ | ರಿಳಿಯೋಳಿಂತಾದರೆಂಬುವ ಬಗೆಯು
ವಿಸ್ತರಿಸಿ | ತಿಳುಹಬೆಕೆಂದರೆನಲು ನಸುನಗುತ ಮುಂಗತೆಯ ಪೇಳತೋಡಿದನಾತನು||
ಜಲಧಿಶಯನಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಾಲರಿಂತಿತ್ತ ಕ | ಟ್ರಿಳೆಯ ಮೀರುವರಾರು ಪೂರಟು ಬಂದಾಗ
ಭೂ | ವಲಯದೊಳಗವತರಿಸೆ ಕಂದಿ ಕುಂದುತ್ತನಲ ಬಿಳಿದಾದ ಸುಣ್ಣಾಗೆ ||

ವಚನ

ಅಸುರಾಂತಕನುಸುರಿದ ತರನೇಸಗಲು ತನ್ನನು ಸೇವಿಸುವಂತೆ ಮಾಳ್ಣಿನೆನುತಂ ಬಸಿರ
ಪಿಂಡವೆ ತಾನಾಗುತ್ತಂ ಮೋಹಿನಿ ವಸುಮತಿಯಲಿ ಗಿಡವಾಗಿ ಜನಿಸಿರಲಿತ್ತಂ

ಭಾಷಣಿ

ಕುಶಲವಾಯ್ತಿನಗೆಂದು ಮೋಹಿನಿ | ವ್ಯಸನ ಶೋರೆಯುತ ಜನರ ತನ್ನಯ | ವಶದಿ
ಮಾಡುತ್ತಿಂಚ್ಚಿಯಂದದಿ ವರ್ತಿಸುವನೆಂದು || ವಸುಧೇಯೊಳು ಗಿಡವಾಗಿ ಶೋಭಿಸಿ |
ಎಸಳುಗಳ ಪಸರಿಸಲು ನೋಡಿಹ | ಕೃಷಿಕರದನಂ ತಂದು ಪ್ರೀತಿಸಿ ಪೋಷಿಸಿದರು||

ಶಾಂಗತ್ಯ

ನೆಡುವರ್ | ನೀರೆರೆವರೇಳೆಲೆಯಾಗುತ್ತಿರೆ ತಲೆ | ಕಡಿದು ಕಾಲುಗಳ ಕಟ್ಟುವರು ||
ಬುಡವ ತುಂಡಿಸಿ ಸೀಳಿ ಮತ್ತಾಗಲದನು ತಾಪೋ | ಡನೆ ಹಗ್ಗದಿ ಬಂಧಿಸುವರು || ೧
|| ವಟ್ಟಿ ಮಜ್ಜಿಸಿಲಿನೋಳಣಗಲಿಬ್ಬನಿಯಲ್ಲಿ | ಕಟ್ಟಿ ಬಿಗಿದು ಮೂಲೆಯೊಳಗೆ || ಇಟ್ಟು
ವಾಸನೆದೋರಿ ಹದ ಬಂದ ಬಳಿಕದ | ದಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡುವರ್ | ತೆಗೆದೂ || ೨ ||
ಇನಿತಾದರವಳು ತಾನಿರದೆ ಒಂದೆಡೆಯೊಳು | ಜನರು ಸೇರುವ ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ||
ಮನವನಾಕಷ್ಟಸೇ ಕಂಡವಕೊಂಡೊಯ್ಯೆ | ಕನಕಾದಿಗಳನಿತ್ತು ಹೋಗೆ || ೩ ||
ದೊರಕುವುದಿದರಿಂದ ಹಣವೆಮಗನುತ್ತೆಲ್ಲ | ಪರಿಪರಿಯಿಂದುಪಚರಿಸೆ || ಧರೆಯೊಳಗೇ
ಪತ್ರೇಲಿಯರದ ದೇಶಗಳಿಲ್ಲೋ | ದರುಹಲು ಸಂದೇಹವಿರದು || ೪ ||
ಮಾರಲೋಸುಗವಂಗಡಿಯೊಳಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರ | ಲೂರಿನವರು ಕೊಂಡುಹೋಗಿ ||
ಚೂರಣ ಬತ್ತಿ ಗಾಂಜಗಳಿಂದು ಸುಡುತಿಪ್ರ | ರೀ ರೀತಿ ಯಮನಾಜ್ಞೆಯಂತೆ || ೫ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಹೊನ್ನು ವರಹಕ್ಕೆಂತಲತಿಯಾದ ವಸುವಿದು | ಎನ್ನತಂ ಬಲು ಮುಚ್ಚು
ಮರೆಯೊಳಿಟ್ಟಡಿಸುತ್ತ | ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವರಾರೋವರರಿಯದಂತಿರಿಸುತ್ತ
ಸೇವಿಸುವರು || ಅನ್ನನೀರಿಲ್ಲದಿರಲಿರಬಹುದು ನಿಮಿಷ ನಾ | ನಿನ್ನಿದನು
ಬಿಡಲಾರೆನೆಂದೆನುತ ಭೂಮಿಸುತ್ತ | ಕಣ್ಣಿನಂ ಕಂಡವರ ಕೇಳುವರು ನಾಚಿಕೆಯ ತೊರೆದು
ಮೋಹಿಸುತ್ತಿರು ||

ಲಾವಣೆ ಅಷ್ಟ

ಯಾವಾವಗಾದರು ಬೇಕು | ಬಲು | ಪಾವನವಾಗಿಹುದಿಳೆಯೊಳ್ಳ | ತಂಬಾಕು || ಪ ||
ಬೆಳ್ಳಗೆ ಕವಳವ ಹಾಕು | ನೀ | ನುಳ್ಳಗೆ ಗೈದು ಮೂಗಿಗೆ ನಸ್ಯ ನೂಕು || ಕಿಳ್ಳಿದು
ಗಾಂಜಕ್ಕೆ ಬೇಕು | ಮತ್ತು | ಹೆಳ್ಳಿನ ಬತ್ತಿಯ ಸೇದಲು ತಾಕು || ೧ || ಅರಸು
ಮಂತ್ರಿಗಳಿಂಗೆ ಪ್ರೀತಿ | ಪ್ರಜೆ | ಪರಿವಾರದೊಳಗೆಲ್ಲ ಬಹಳೇ ಪ್ರತ್ಯಾತಿ || ಪರಿಪರಿ
ವರಿಪರೀ ರೀತಿ | ಆಹಾ | ಮರುಳಾದರಿಳೆಯೊಳು ನಾನಾನಾ ಜಾತಿ || ೨ ||
ಭೂಸುರರಿಷ್ಟಿಸುತ್ತೆಲ್ಲ | ಎತ್ತಿ | ಮೂಸಿ ನೋಡುತ ಬಾಯ ಕಳೆಯುವರಲ್ಲ || ಕಾಸನ್ನು
ಕೊಡುತ್ತೊಯ್ಯಾರೆಲ್ಲ | ಪೇಳ್ಳೂರ್ | ದೋಷಗಳಿದರಲ್ಲಿ ತಿಲವಿನಿತ್ತಲ್ || ೩ || ಮೆಲ್ಲಲು

ರುಚಿಕರಮೆಪ್ಪು | ಮುಖ್ಯ | ಎಲ್ಲ ರೋಗಂಗಳ ತೆಗೆವುದು ಸುಪ್ಪು || ನಿಲ್ಲದೆ ಭಳಿಗಳು
ಬಿಟ್ಟು | ಕೆಟ್ಟಿ | ಹಲ್ಲ ತರಿತ ಮಾಯವಹುದು ಕಂಗೆಟ್ಟು || ೪ ||

ವಾಧ್ಯಕ

ಅತ್ಯ ಪೂರ್ವದೊಳಿತ ನೈತಿಯೋಳ್ಳ ಗಂಗೆಯದ | ರೋತ್ತಿನೋಳ್ಳ ಚಂದ್ರನಂ
ಪೂರ್ತಿರಲ್ಲತಿಶೀತ | ಹತ್ತಿಯೆದೆಯೋಳ್ಳ ಶ್ಲೇಷ್ಮೆ ವೃತ್ತಿಸೆ ಕಫದಿಂದಲಕ್ಷಧಿಕ ಬಾಧೆಯಾಗೆ||
ಮತ್ತದಕೆ ಹೇಸಿ ಮರುಗುತ್ತಿರುವ ತಿವಗೆ ಮುನಿ | ಪೂರ್ತಮಂ ನಾರದಂ ಕಿತ್ತರಡು
ಗಿಡಗಳಂ ಕೃತಿವಾಸನಿಗೆ ತಾನಿತ್ತದರ ಗೂಡಮಂ ಬೆಡಗಿನಲೆ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ||

ಕೇದಾರಗೋಳ ಅಪ್ಪು

ಶಿವನೆ ಲಾಲಿಸಬೇಕು ನೀನತಿ ಶೀತದಿ | ಬವಣೆಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನು || ಭುವನದಿ
ಚರಿಸುವ ಸಮಯದಿ ಕಂಡೆರ | ದವುಷಧಿಗಳ ತಂದೆನು || ೧ || ಮೋದದಿ
ತಾಂಬೂಲದೊಡನೆ ಸುಣ್ಣವ ಹಚ್ಚಿ | ಸಾಧಿಸಿ ಪತ್ತೆಯನು || ನೀ ದವಡೆಯೋಳ್ಳ
ನಿಷ್ಪವಡಬೆಲು ಶೀತವ | ಭೇದಿಸಿ ಕಳೆವುದಿನ್ನು || ೨ || ಈ ಸೊಪ್ಪೆ ಪುಡಿಗ್ರೀದು ಸುಣ್ಣ
ತುಪ್ಪವ ಕೂಡಿ | ನಾಸಿಕಕೇರಿಸಲು || ಶ್ಲೇಷ್ಮೆವು ಗೂರಲುಬ್ಜಸ ಸಿಂಬಳಡಗಿ ವಿ |
ಲಾಸವಾಗುವುದೆಂದನು || ೩ || ಇದು ಸಿದ್ಧಪತ್ತೆಯೆಂಬುದು ಧೂಮಪಾನವ |
ನಧಮರಾಚರಿಸಿದರೆ || ಉದಯಿಸಿ ಜಾಳನಂಗಳಿದರಿಂದ ಚಾಂಚಲ್ಯ | ಬೆದರಿ
ಪೋಗುವುದಲ್ಲದೆ || ೪ || ಮಂದಬುದ್ಧಿಗಳಿದರಿಂದ ಪೂರ್ಂದುವರಮ | ರೇಂದ್ರನಲ್ಲಿಗೆ
ಶೀಪ್ತದಿ || ಅಂಥಕವ್ಯೇರಿ ಕೇಳಿಂದು ಸೇವಿಸೆ ಮೋದ | ಹೊಂದುವೆಯುಲ್ಲಾಸದಿ || ೫ ||

ಭಾಮಿನಿ

ಈ ತೆರದಿ ನಾರದನು ಹೇಳಿಹ | ರೀತಿಯಲೆ ಮಾಡಲು ಮಹೇಶನ | ಶೀತಸಂಹರಮಾಗೆ
ಸಂತಸ ತಾಳುತಿಂತೆಂದ || ಭೂತಳದ ಮನುಜರೋಳಿದನೆರಡ | ನ್ಮೋತು ಸೇವಿಪರಿಂಗ
ಸಂಚಿತ | ಪಾತಕವು ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದೆನುತ ವರವಿತ್ತ ||

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಡೆ

ಅಂಗದೊಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿದ ಬಲು ಕಲು | ಷಂಗಳನು ಭಂಗಿಸಿದ ಕಾರಣ | ಭಂಗಿಯನುತಲಿ
ಪೆಸರಿನಿಟಿಹ | ನಂಗಜಾರಿ || ೧ || ಹೊಗೆಯ ಸೊಪ್ಪಿನ ಹೊಗೆಯ ಸೇವಿಸೆ |
ಹೊಗದ ರೋಗವ ತೆಗೆವುದದರಿಂ | ಹೊಗೆಯ ಸೊಪ್ಪೆಂದದಕೆ ಹೇಳಿದ | ನಗಜಿಯರಸ
|| ೨ || ಹೊಗೆಯಸೊಪ್ಪೆಂದನಿಸಿ ಮೋಹಿನಿ | ಜಗದಿ ಸರ್ವರನೋಲಿಸಿಕೊಂಬುವ |
ಳಗಲದಗ್ನಿಯ ಕೂಡಿದಲ್ಲದೆ | ಸೊಗಸದೆಂದ || ೩ ||

ಮಾರವ ಏಕ

ಶತಿಕೋಟೀರನು ಪೆಸರಿಡಲಾಕ್ಷಣ | ಖುಷಿ ತೆರಳಿದನಿತ್ತ || ವಸುಮತಿಯಲಿ
ನಾಲ್ಕೆಸೆಯೊಳಗೇ ಪರಿ | ಪಸರಿಸುತ್ತಿಹುದತ್ತ || ರ || ಒಲಿಸಿದಳಿವಳಿಂತಿಳಿಯಲಿ
ಮನೆಮನೆ | ಯಲಿ ನೆಲೆಸಿರಲಾಗಿ || ಕುಲಭೇದಗಳನು ತೊಲಗಿಸಿ ಬಾಲಕ | ಲಲನೆಯರ್
ಸಹಿತಾಗಿ || ಅ || ಕಲಿಯದ ಕೆಲರಿಗೆ ಗಳೆಯರ ದಸೆಯಿಂ | ಘಲಿಸುವುದರಿಪುಗಳು ||
ಮೆಲದಿರಲುಳಿದಿಹ ಹಲವು ವಿಧಂಗಳೂ | ಛೋಲಿಸದೆ ಬಿಡಳವಳುಾ ||

ವಚನ

ವರಿಸಿಹ ಮನುಜರು ತಮ್ಮುಯ ಸರಿಕರ ಸರಹುತ ಮಂಡಿಸುತ್ತಿಕೋಪದೋಳುಂ
ಪುರುಟಿಯ ಬಿಜ್ಞುತಲೊಳಗಿಹ ಕರಡಿಕೆಯಂ ಹೊರವಡಿಸುತ ಕೊಂಡಾಡುತಪರ್

ಜಂಜೂಟಿ ಅಷ್ಟೆ

ಮೆಲ್ಲಲು ಬೇಕಿದನು | ಯಾವಾಗಲು | ಮೆಲ್ಲಲು ಬೇಕಿದನು || ಪ || ಎಲ್ಲ ಬಗೆಗು
ಬಲು | ಒಳ್ಳೆದು ತಂಬಾಪು || ಇಲ್ಲದಿರಲು ಶೈಯೊಳೆಲ್ಲಾದರೂ ತಂದು || ರ ||
ಎಲ್ಲವರಿದ ಕೇಳಿ ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಪೇಶುವೆ ಹಲ್ಲ ತರಿತಗಳು ನಿಲ್ಲುವುದಿದರಿಂದ || ಅ || ಬೇಗ
ಸೂಯೋರ್ದಯವಾಗಲಾಕ್ಷಣವೆದ್ದು | ಹ್ಯಾಗಿಹುದೆನ್ನುತಲೀ ಗೂಡಪತ್ರೆಯ || ಇ ||
ಅಡಿಕೆ ಎಲೆಗೆ ಸುಳ್ಳ ಹೊಡೆದು ತಂಬಾಕನ್ನು | ಒಡನೆ ತ್ರಿಕಾಲದಿ ಪಿಡಿದು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತೆ
|| ಇ || ಕೊಡುತ ಕೊಳ್ಳುತ ಸರ್ವರೊಡನೆ ವಿನೋದದಿ | ಬಿಡದೆ ದಿನಂಪ್ರತಿ ಸೇವಿಸಿ
ಹರುಷದಿ ||ಇ||

ಭಾಮಿನಿ

ಹೀಗುಸರಿ ಸಂಭ್ರಮದೊಳೆಲ್ಲರು | ಭೋಗಿಸುತ ತಾಂಬೂಲದಿಂ ಶ್ರಮು |
ವೀಗುತನ್ಯತವಿದಲ್ಲವಹುದ್ದೆ ಯೋಗ್ಯವಿಹುದೆಂದು || ಪೋಗುವರು ಕೆಲರಿದನು ತ್ಯಜಿಸಿದ
| ಭಾಗದಲಿ ಬೀಡಿಗಳ ಸೇದಲು | ಬೇಗ ಮನವೆಜಸಲ್ಪೆ ಮಿಕ್ಕರೊಂಗ ಬೆಸಸುವರು||

ಏಕತಾಳ

ಬತ್ತಿಯ ಸೇದಿ ನೋಡು || ಹಿತ್ತಪ್ಯೈತ್ಯವನೀಡಾಡು || ಉತ್ತಮದೀ ವಸ್ತುವ | ಬಿತ್ತರಿಸುವೆ
ಉತ್ತಮದೀ ವಸ್ತುವ || ರ || ಸುತ್ತ ಹೊಗೆಯಸೋಪ್ಪ | ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿಹುದಪ್ಪ |
ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಹುದು || ಪತ್ತಿಯ ನೋಡು | ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿಹುದು || ಅ || ಮಂಕನೆ
ಕೇಳಿದು | ಸಂಕಟ ಹರಿಪುದು | ಬೆಂಕಿಯ ಹಚ್ಚಿ ಸೇದು || ಶಂಕರನೋಲಿವ | ಬೆಂಕಿಯ
ಹಚ್ಚಿ ಸೇದುಾ || ಗಾಳಿತೀತಗಳರ್ಯ | ಕಾಲು ಮುಚ್ಚುವುದರ್ಯ | ನಾಲಗೆ ಬಾಯಿ ಸ್ವಷ್ಟಿ
|| ಜನುಮಾವಾ ಬಿಜ್ಞ | ನಾಲಗೆ ಬಾಯಿ ಸ್ವಷ್ಟಿ || ಇ || ಸ್ವಾನ ಜಪವು ಧೂಮ |
ಪಾನಗ್ಯದರು ಬೇಕೆ | ನಾನಾ ಜಾತಿಯ ಮುಟ್ಟಿರೆ || ಹೀನವಿದಲ್ಲ | ನಾನಾ ಜಾತಿಯ
ಮುಟ್ಟಿರೆ || ಇ||

ವಾಧ್ಯಕ

ತರಳ ವೃದ್ಧರು ತರುಣಿ ಸಹಿತಲಿಂತುಸುರುತಲಿ । ತರತರದಿ ಬೀಡಿಯನು ಕೊಂಡಾಡಿ ಕಲಿತಿದನು । ಮರೆಯದನಲನ ಸಹಿತ ತನುವಿನಲ್ಲಿರಿಸುತ್ತಲಿರಿಯೋಳದ ಸುಧುತಿಪರು॥ ವರಿಸದುಳಿದಿಹ ನರರ ಭಂಗಿಯವತಾರದಲಿ । ಸರಿಯುಸುರಲೇನವರ ಮನೆಮಾರುಗಳನೆಲ್ಲ । ತೋರೆದಿರಲು ಬಿಡದಂತೆ ತನ್ನ ವಶಗೈದಿರಲ್ಪರೆ ಹೀಗದ ಪೋಗಳ್ಳರು ॥

ಏಕ

ಗುಡಾಕು ಸೇದುವ । ಶಡಾಕಿನಿಂದಲಿ ಬದುಕು ಮತ್ತಾಪುದಲ್ಲಿಲ್ಲ ॥ ಪ ॥ ಗುಡಾಕು ಮಾಯೆಯ । ಕೊಡಾಕು ಹರಿದು । ಬಿಡಿಸುವ ಹೀಗಿದೆ ಸರೀ ಸರೀ ॥ ಗುಡಾಕು ಜೆಲ್ಲ್ಯಬು । ರುಡೆಗಿದ ಸೇರಿಸಿ । ಜಡವ ತುಂಬುತ ಕೊಡೂ ಕೊಡೂ ॥ ಗ ॥ ಜಿಲುಮೆಯು ಒಳಗೆ ಮಿಲಿದಿಹ ಗಾಂಜದ । ಗುಳಿಗೆಯ ಮೇಲ್ ಕಿಚ್ಚು ಇಡೂ ಇಡೂ ॥ ಸಲಿಗೆಯ ಮಾಡುತ್ತೊಲಿಸಿಕೊ ಸಂಗಡ । ಕುಳಿತರಿಗಿದ ನೀ ಕೊಡೂ ಕೊಡೂ ॥ ಅ ॥ ಜಲಜಾಸನವನು ಬಲಿದೆಜಗ್ಗೆಯಲ್ಲಿ । ಜಿಲುಮೆಯ ನಳಿಗೆಯ ಪಿಡೀ ಪಿಡೀ ॥ ಬಲಗ್ಗೆ ಹೂಡಿಸುತ್ತಲಿ ಮೇಲ್ಮೌಗಿದಿಂ । ದೇಶೀಯುತ ಕಂಗಳ ಬಿಡೂ ಬಿಡೂ ॥ ಖ ॥ ಒಮ್ಮೆಳೆದ್ದ್ವಾಗೆಯನು ಕೆಮ್ಮುತ ಬಿಟ್ಟರೆ । ರಘುಮ್ಮೆನುತೆದೆಯಲಿ ನಲೀ ನಲೀ ॥ ಬಿಮ್ಮನೆ ಒಡಲಿನ ಮರ್ಮವ ಭೇದಿಸಿ । ಧಿಮ್ಮನೆ ತಿರುಗುತ್ತಲೀ ಅಲೀ ॥ ಳ ॥ ಸುಮ್ಮನೆ ಒರಗುತ ಕೆಮ್ಮುತಲಾತ್ತನ । ಗುಮ್ಮನ ಹಿಡಿದದರೂಲೀ ಒಲಿ ॥ ನಿರ್ಮಲಜ್ಞೋತಿಯ ಪೆರ್ಮೆಯ ಬೆಳಗಿಸಿ । ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನ ನೀ ತಿಳೀ ತಿಳೀ ॥ ಖಿ ॥ ಯೋಗಿಗೆ ವೇದ್ಯಾ ಭೋಗಿಗೆ ಸಾಧ್ಯಾ ರೋಗಿಗೆ ದಿವ್ಯಾಷಧೀ ನದೀ ॥ ಈ ಗುರು ನಂಬುತ ಸಾಗಿಸಿ ಬೇಗದ । ಮೇಗೇಳ್ ಲೋಕವನರೀಯಿರೀ ॥ ಕ ॥ ನಾತವಿದೆನ್ನವ ಮಾತುಗಳಹುದ್ದೆ । ತ್ರೀತಿಯೋಳಿದನೀನಿಕೊ ಇಕೋ ॥ ಕೊತಿಹ ನಾನಾ ಜಾತಿಯ ಕಚ್ಚುತ । ಲೀತನು ಎಳೆಯಲು ಹಚ್ಚೋ ಹಚ್ಚೋ ॥ ಇ ॥

ಭಾವಿನಿ

ಇನಿತು ವೈಭವದಿಂದ ಗುಡುಗುಡಿ । ಯನು ವಿನೋದದೊಳಿಳಿದು ನಯನದೋ । ಇನಲನನು ಸೂಸುತ್ತ ಮತ್ತಿಗಳ ತೋರೆದು ಕೂಗುತಲಿ ॥ ಮನೆ ಮನೆಯ ಚರಿಸುತ್ತ ದುಃಖಿವಾ ನನುಭವಿಸುತ್ತಿಹರಾದರೆಯು ಬಿಡ । ದನುದಿನವು ಸೇವಪರು ಬಿಟ್ಟರೆ ಪ್ರಡಿಯ ರಚಿಸುವರು ॥

ಪಠ

ನಶಿಯ ಮಾಡಿರಣ್ಣಿ | ಅದು ಬಲು | ಕುಶಲ ನೋಡಿರಣ್ಣಿ || ಪ || ಹೊಸ ಹೊಸ ಗುಣದಿಂದಸೆಯುವ ರೀತಿಯ | ನುಸುರುವ ಕೇಳಿರ ವಸುಮುತಿ ಜನರೇ || ಅಪ || ಕದ ಬಂಧಿಸುತ್ತೊಳಗೆ | ಸೊಪ್ಪಿಡೆ | ಹದಿನಾರ್ ದಿನದೊಳಗೆ || ಹದವಾಪುದು ಬಳಿಕದ ತೆಗೆಯುತ ಮು | ತ್ಯಾದಗಿಸಿ ಕೊರಟಿಯೊಳಿದ ಶುಷ್ಪುತ ನೀವ್ || ಗ || ಕರೆಯುತ್ತಲ್ಲರನ್ನು | ಹುಳಿತಿರ | ತೊರೆದು ಮತ್ತಿದನ್ನು || ಅರೆಯುತ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಸರಿ ಬರೆಸುತ ಸುಂ | ದರ ಪರಿಮಳಗಳು ಬರುವುದು ನೋಡೀ || ವ || ವರಹವೆಂದರವರು | ನೀಡಲು | ಹರುಷದಿಂದ ಬಿಡರು || ದೊರಕಿಸುತ್ತಬ್ಬಾಯ್ ಕರಡಿಕೆಯೊಳಗೊಂ | ದರೆಯೊಳಗಿದ ತುಂಬಿರಸುತ ಸುಣ್ಣವ || ಖ || ಮರೆಯಾಗುವ ತರದಿ | ಮುಚ್ಚಿಡು | ತರೆ ನಿಮಿಷದಿ ತೆಗೆದೀ || ಕರದೊಳು ಸುಣ್ಣವನೊರೆಸುತ ಮಡ್ಡಿಯ | ಭರದೊಳು ತಿಕ್ಕುತ ಜರಿ ಹಾರಿಸುತಲೆ || ಳ || ಬಲಗ್ಗೆ ಜಿಮುಟದೊಳು | ಹಿಡಿಯುತ | ನಲವಿಲಿ ಬೀದಿಯೊಳು || ಕೆಲವೆಡೆಯೊಳು ತಿರುಗಲು ಮತ್ತುಳಿದರ | ಸುಲಭದ ತಾನೇ ಒಲಿಸುವಳವಳು || ಖ ||

ಪಚನ

ತೊರೆದಿರಲಿದನಿನ್ನೊಂದಿಹುದುರುತರ ಸೊಬಗಿಂದತಿ ಸಾಮಗ್ರಿಯ ಕೂಡಿಹುದುಂ ಕರಟವೆರಡುಂ ಚಮಚ ಸಹಿತ ಉರುಫ್ಯಾತ ಸುಣ್ಣ ಜಲ್ಲಗಳಂ ತರುವರ್

ಪಹಾಡಿ ಅಷ್ಟು

ಪುಡಿಯನ್ನು ಮಾಡಲುಬೇಕು | ನಿತ್ಯ | ಬಿಡದೆ ಯಾವಾಗಲು ಘ್ರಾಣಿಸೇ ರ್ಮೂಕು || ಪ || ಹೊಗೆಯಸೊಪ್ಪನು ತಂದು ಕಾಸಿ | ಏಳು | ಹೊಗೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಮತ್ತೆದರನ್ನು ಮೂಸಿ | ಸೊಗಸಾದ ಕರಟಿವ ತಂದು | ಬೇಗ | ಜಗಲಿಯ ಮೇಲಿಟ್ಟೇ ಪತ್ತೆಯ ನುರಿದು || ಱ || ಡೊಣ್ಣೆಯನದಕಿಟ್ಟ ತಿಕ್ಕೆ | ಮತ್ತೆ | ನುಣ್ಣನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಜರಿಗಳ ಹೆಕ್ಕೆ || ಬೆಣ್ಣೆಯ ಕರಡಿಸಿ ತಂದು | ಸುಟ್ಟಿ | ಸುಣ್ಣವ ಕೂಡಿಸುತದ ಜಿನ್ನಾಗರೆದು || ವ || ಕೂಡಲ್ಲೇ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಿಕ | ಹಿಟ್ಟಿ | ಮಾಡಿದುದಿದಕಿಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗುವನಕ || ನೋಡುತ್ತಲರೆದದ ತೆಗೆದು | ಬುರುಡೆ | ಗೂಢದೊಳಿದುವಂತೆ ತುಂಬುತ್ತ ನಲಿದು || ಖ ||

ವಾಧಕ

ಎಡಬಲದಿ ಕುಳಿತಿರುವರಿದ ನೋಡಿ ಕ್ಯೆ ನೀಡಿ | ಪುಡಿಯ ನಮಗೊಂದಿಷ್ಟು ತಾರೆನುತ ಬಾರೆನುತ | ಲಡಿಗಡಿಗೆ ಮರೆಯುತತಿ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಭಾವದಿಂ ಬಿಡದೆ ಭಾಷ್ಣ ಮಾಣ್ಣರು || ಬಡವನಲಿ ವಶವಾಗಲೇ ನಶ್ಯ ಜನವಶ್ಯ | ಎಡದ ಕ್ಯೆಯೊಳಗಿದನು ಬೇಡದರು ನೀಡುವರು | ಕೂಡದಿರಲು ನರಕದಲ್ಲಿ ಬೀಳುತಲಿ ಏಳುತಲಿ ಕಡುದುಃಖ

ಪಡುವರರಿತು ॥ ೮ ॥ ಅಣುರೂಪಮಂ ಗೈದು ಕೊರಳ ಪದಕದ ಶಿಖಾ ।
ಮಣಿಯೋಳದನಿರಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ವ ಕಾರಣವಿಳಿಯಮನುಜರತಿ ಪ್ರಡಿಗೈದು ಭರಣಿಯೋಳು
ತುಂಬಿ ಸೊಂಟದಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ವರು ॥ ವನಜಸಂಭವ ಹರಿಗಳಿತ್ತ ವರಬಲದಿ ಪಾ
। ವನವಾಯಿತವನಿ ಯೋಳಿದೆಂದು ಸೂತನು ಮಹಾ । ಮುನಿಜನಕೆ ಪೇಳ್ಳ ಸಂಗತಿ
ಕೇಳುವರ ಪೂರ್ವವ ವೇಂಕಟಾಚಲರಮಣನು ॥ ೯ ॥

ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ತ್ರಿಪುಜೆ

ಎಂದು ಮಣಿ ಪೇಳಿದುದ ಕೃತಿಯೋಳ । ಗಿಂದು ಗೈದಿಹುದಿದಕೆ ದೋಷವು ।
ಹೊಂದದೆಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಗೋ । ಏಂದನನ್ನು ॥ ೧ ॥ ಬೇಡುವೆನು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ
ಕ್ಕು ಜೋಡಿಸುತ ಯಮದ್ರುಹಿಣಿರಗ್ನಿಯೋ । ಖಾಡಿದೆನು ಮತಿ ತೋರು ದಯೆಯನು
ಮಾಡಿರೆಂದು ॥ ೨ ॥ ಅನಿಲ ನೀಲಗೆ ದಿವಿಜನಾಧರ್ಗೆ । ಮನುಮಥಾರಿಗೆ ಚಂಡಿಕಾಂಬೆಗೆ
। ವಿನಯದಲಿ ವಂದಿಸುವೆ ಮಂಗಲ । ವನ್ನು ನೀಡೆ ॥ ೩ ॥ ಪರಮದೈನ್ಯದಿ
ಕವಿಕುಲಾಗ್ರಹಿ ಗರುಹುವೆನು ನಾನರಿಯೆ ದೋಷಗೆ । ಇರಲು ತ್ಯಜಿಸುತ ಗುಣಗಳನು
ಸ್ವೀ । ಕರಿಸಿರಿನ್ನು ॥ ೪ ॥ ಅಷ್ಟದಶಪಾರಾಣದೋಳಗಿರ । ದಿಷ್ಟುದಾಯಕವಲ್ಲ ಮನ ಸಂ ।
ತುಷ್ವಾಗುವುದೆಂದು ರಚಿಸಿದೆ । ಶಿಷ್ಟಾರಿದನು ॥ ೫ ॥ ದೂಷಿಸದೆ ಇದರಿಂದ ಪತ್ರೀಯ
। ದೋಷಗಳು ಮಹಿಮೆಗಳನರಿತರೆ । ಶೇಷಶಯನನು ಪರಮಭಕ್ತರು । ಪೋಷಿಸುವನ್ನು ॥ ೬ ॥
ಮನದಿ ಯೋಚಿಸಿ ಕಷ್ಟನಷ್ಟಕೆ । ಜನರು ಸೇರದ ಹರಿಯ ಭಜಿಸ । ಲೈನುತ ಕುಂದಾಪುರದ
ತಾಲೂ । ಕನೊಳಗಿರುವ ॥ ೭ ॥ ಕೊರಿಗೆ ಗ್ರಾಮದಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯರಸನ ।
ಚರಣಸೇವಕರಾಗಿರುವ ಪಾ । ವರ ಉಪಾಧ್ಯರ ತರಳರೊಳಗಾಂ । ಕರಿಯನಹನ್ನು ॥ ೮ ॥

ವಾಧ್ಯಕ

ಸೂಕರಷ್ಟವ ತಾಣಿತಿಳಿಯನುಧ್ವರಿಪ ಕಾ । ಯದ್ಕುಂದು ಮತ್ತು ಕೆಳ್ಳಿಪನು ನರಹರಿಯಾಗಿ
। ನಾಕೇಶನನುಜನೆಂದೆನಿಸಿ ಮತ್ತುದನುಳಿದು ಪರಶುಧಾರಕನಿಸುತ್ತಾ । ರಾಕೇಂದುಮುಖ
ರಾಮಕೃಷ್ಣರೆಂದಮಿತ ಶ್ರೀ । ಯಕ್ಕಾತಂಗಿಯರೆನದೆ ಕೂಡಿ ಪ್ರತ ಕೆಡಿಸಿ ಮೇ । ಜಾ
ಕುದುರೆ ಹತ್ತಿಪರ್ವನೊರೆಸಿದಂತಾದಿಯಕ್ಕರ ನಾಮದವ ಸೃಜಿಸಿಹ ॥

ಸುರಟಿ ಏಕ

ಮಂಗಲ ಜಯ ಜಯತು । ಸತತಂ । ಮಂಗಲ ಜಯ ಜಯತು ॥ ಪ ॥ ಮಂಗಲ
ಗಣಪಗೆ ಲಿಂಗಸ್ವರೂಪಗೆ । ರಂಗಸುಮೆಗೆ ತಿಮಿ । ರಂಗಳ ಹರಿಪಗೆ ॥ ೧ ॥ ಮಂಗಲ
ಶರಜನಿಗೆ । ಭೂಮಿಚೆ । ಗುಂಗುರವಿತ್ತವಗೆ ॥ ಅಂಗಜನಿಗೆ ವಿ । ಶ್ವಂಗಳ ರಚಿಪಗೆ ।
ಅಂಗೋಪಾಂಗದಿ । ಕಂಗಳ ತೋರ್ವರ್ಗೆ ॥ ೨ ॥ ಹರಫಾಲಾಶ್ರಿತಗೆ । ಯಮನಿಗೆ ।
ನಿರುತಿಗೆ ವರುಣನಿಗೆ ॥ ಮರುತಗೆ ಕಿನ್ನರ । ರರಸಗೆ ಪರಮೇ । ಶ್ವರನಿಗೆ ತರಣಿಗೆ ।

ಶರಧಿಯ ತರಳಗೆ ॥ ೨ ॥ ಕುಜಬುಧಗುರುಗಳಿಗೆ । ಕವಿತನಿ । ರಜನೀಜರರಿಂಗೆ ॥
ಅಜನರಸಿಗೆ ಸರ । ಸಿಜನಿಜಸದನಗೆ । ಕುಜನರ ಕೊಲ್ಲುವ । ಗಜರಿಷ್ಟಗಮನೆಗೆ ॥ ೩ ॥

ಧರೆಯಾಣ್ಣಂ ವರ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕಂ ರಾಮಂ ಶರಂ ದಿಗ್ರಿಜಂ । ಹರಿಣಾಂಕಂ
ಬರೆವಂಕೆಯಿಂ ಬರುವುದೀ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ರಮಂ ವಾಮದಿಂ ॥ ಮೇರೆಯುತ್ತಿಪ್ರ ಪ್ರಮೋದ
ವಶ್ವರದೋಳುಂ ಭಾಗಂ ಪರಂ ಫಾಲ್ಗುಣಂ । ಶರಧಿಜಾತ ದಿನ ತ್ರಯೋದಶಿಯೋಳುಂ
ಸಂಪೂರ್ಣಮಾಗಿಪ್ರಫದು ॥. (ಒಟ್ಟು ಪದ್ಯ ೪೪೨) (ರಣಿಂ ಇಸವಿ)

*****—N —*****

Blank pages