



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಲಾ ವಾರ್ತೆ

ಅಕ್ಟೋಬರ್-ಡಿಸೆಂಬರ್ 2016, ಸಂಖ್ಯೆ: 102

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ

ಸಂಪಾದಕರು

ರಾಜು ಮಳವಳ್ಳಿ

ಪ್ರಕಟಣಾ ಸಮಿತಿ

ಎಸ್.ಜಿ. ವಾಸುದೇವ್

ಕೆ.ವಿ. ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ

ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ

ಎಲ್.ಜಿ.ಜಿವ್ವಾಣಿ

ರಾಜು ಮಳವಳ್ಳಿ

ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಎರಡನೇ ಮಹಡಿ,

ಜೆ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560002

ದೂರವಾಣಿ: 080-2248 0297

ಈ-ಮೇಲ್: kla.karnataka@gmail.com

www.lalitkalakarnataka.org

 [karnatakalalithakalaacademy](https://www.facebook.com/karnatakalalithakalaacademy)

KALA VARTHE - Quarterly News portal

Published by
H.V. Indramma, Registrar
Karnataka Lalitha Kala Academy
Kannada Bhavana, J.C. Road
Bengaluru - 560 002
Ph : 080 - 2248 0297
E-mail : kla.karnataka@gmail.com
www.lalitkalakamatata.org

Editor :
Raju Malavalli
M: 9739977450

Page : 48 +4
Copies : 2000

Printed at
Regal Print Service
Bangalore
M: 99643516 55

ಪರಿವಿಡಿ

• ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತು	... 3
• ಸಂಪಾದಕರ ನುಡಿ	... 5
• ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಂಭ್ರಮ	... 7
• ಹೊಸ ಹೆಜ್ಜೆ	... 10
• ಅಪರೂಪದ ಅತಿಥಿಗಳು	... 15
• ಭಾವಾಂಜಲಿ	... 17
• ಪುನರ್ ಮನನ	... 18
• ಕಲಾಪರಿಚಾರಿಣಿ	... 20
• ಅಕಾಡೆಮಿ ಆಸರೆ	... 28
• ಅಕಾಡೆಮಿಯ 'ಮಾಧ್ಯಮ ಚಿತ್ರಗಳು'	... 24



ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಕ್ಕಳ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

2016ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ.

ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲೆಗಳು ಕುರಿತ ಕವ್ಯುಟ

ಹೃದಯಕಣ್ಣ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ಸ್ಪರ್ಶ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ದೂರ ವಾಸನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕವ್ಯುಟ

ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಇಷ್ಟು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಮ್ಮ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನಾವು ಯೋಚಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿದ್ದೇವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ಶ್ರಮ ಅಥವಾ ನಾವೆಲ್ಲ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂದ ನಡೆಸಿದ ಕಾರ್ಯೋದ್ದೇಶಗಳು ಎಂದು ಹೇಳಲಾರೆ; ಈ ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಯಶಸ್ಸಿನ ಬಹುಪಾಲು ಈ ನಾಡಿನ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಯುವ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.

ಅಕಾಡೆಮಿ ಮತ್ತು ಕಲಾವಿದರ ಸಂಬಂಧ ಅಷ್ಟಾಗಿ ಸಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವಿರಳವಾಗಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಯುವ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ 'ದೃಶ್ಯಕಲಾ' ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈ ನಮ್ಮ ಬದ್ಧತೆ, ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆ ಹುಸಿಯಾಗದಂತೆ ನಾಡಿನ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಲಾವಿದರು ಅದರಲ್ಲೂ ಯುವ ಕಲಾ ಸಮುದಾಯ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲ ಸ್ವಯಂ ಆಸಕ್ತಿ, ಕಾಳಜಿಯಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮುಂದಿನ ಕಲಾಸಮುದಾಯ ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ 'ಕಲಾಧರ್ಮ' ವನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಎದ್ದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಸಮುದಾಯದ ಒಳ್ಳೆಯ ದಿನಗಳು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಈ ಮೂಲಕ ಕಲೆ, ಕಲಾವಿದರ ಕಲ್ಯಾಣ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯದ ಪರಸ್ಪರ ನಂಜಿಕೆ, ವಿಶ್ವಾಸ ಬೆಳೆಯಬಹುದು ಎಂಬ ವಿಶ್ವಾಸ ನಮ್ಮದು.

ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರು, ಸಿಬ್ಬಂದಿಯೊಂದಿಗೆ ಶ್ರಮ ವಹಿಸಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ ಹಲವು ಪ್ರಥಮ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳು ಹೀಗೇ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ ಎಂಬ ನಮ್ಮ ನಂಜಿಕೆ ಹುಸಿಯಾಗದಿರಲಿ. ಈ ಸಂಚಿಕೆಯ 'ಕಲಾವಾರ್ತೆ'ಗಾಗಿ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ದುಡಿದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಅವರ ಸಹಾಯಕರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಶುಭಾಕಾಂಕ್ಷೆಗಳೊಂದಿಗೆ

ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಪೂರ್ತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ



ಹೊಸಚಿಂತನೆಯ ಕಲಾಯಾನ

ಮಕ್ಕಳು ದೇಶದ ಆಸ್ತಿ, ಭವ್ಯ ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳು. ನಾಡಿನ ಭವಿಷ್ಯ, ಚಿಣ್ಣರ ಮನಸ್ಸು ಶುಭ್ರ, ಸುಕೋಮಲ, ಸ್ವಚ್ಛ ಮತ್ತು ಪಾರದರ್ಶಕ. ತಿಳಿಹಾಳೆಯಂತಹ ಎಳೆಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಮೂಡುವ ಪ್ರತಿ ಅಕ್ಷರ, ಭಾವಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅಚ್ಚೊತ್ತಿದಂತೆ ಶಾಶ್ವತವಾಗುಳಿಯುವುದು ಸತ್ಯ. ಕಾಲದ ಬದಲಾವಣೆಗಳ ಓಟದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಮನಲೋಕವೂ ಬದಲಾಗಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಮುಗ್ಧತೆ ಮಾಯವಾಗಿ ಆಧುನಿಕತೆ-ಕೃತಕತೆ ಆಕವಾಗಿ ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದೆ. ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಸೋಲನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಗುಣ, ಸಮಾಧಾನದ ಚಿತ್ತ ಅಪರೂಪವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಾಲಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲೇ ಆತಂಕ-ಒತ್ತಡ-ಉನ್ಮಾದ ಮತ್ತು ಉದ್ವೇಗದ ಭಾವಗಳು ಬಲಿಯುತ್ತಿದ್ದು ಮಕ್ಕಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಸ್ಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಸಿಲುಕುವುದು ಎರಡೂ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದು ದುರಂತ.

ವಿಪರೀತ ಒತ್ತಡದ ಆಧುನಿಕ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಕಂಠಪಾಠದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಮನೋಲೋಕ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ತೆರೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗದೆ ಸೆರೆಸಿಕ್ಕ ಮೀನಿನಂತಾಗಿರುವುದು ಕಟುವಾಸ್ತವ. ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡೆಗಳಂತಹ ಮೈಮನ ಹಗುರಾಗಿರುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳೆಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಹೆಚ್ಚು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಷ್ಟು ಚಿಣ್ಣರು, ಪೋಷಕರು ಮತ್ತು ಭವಿಷ್ಯದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಉಪಕಾರಿ. ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಸುಪ್ರವಾಗಿರುವ ಕಲಾಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಉತ್ತೇಜಿಸಿ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರಬೇಕು. ಆಗ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸು ಉಲ್ಲಾಸಿತಗೊಳ್ಳುವುದಲ್ಲದೆ, ಆರೋಗ್ಯಕರವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಕ್ಕೂ ಪೂರಕ ಎಂಬುದು ಬಹುಮುಖ್ಯ ಸಂಗತಿ.

ಮಕ್ಕಳ ಮನಕೆ ಕಲೆಯ ಸಿಂಚನಗೈದು ಅರಳಿಸುವ, ತನ್ಮೂಲಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಪರೂಪದ ಕಾರ್ಯೋದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಆಗಲೇಬೇಕೆಂದೆ ಕೆಲಸ 'ಆಗಿ'ಯೇ ತೀರಿದ ಅಪೂರ್ವ ಘಳಿಗೆ. ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕೈಗೆ ಕುಂಚ ನೀಡಿ ಕ್ಯಾನ್ವಾಸ್ ಮೇಲೆ ಅವರೊಳಗಿನ ಭಾವಕೋಶವನ್ನು 'ಬಣ್ಣ' ವಾಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ದಿನವನ್ನು ಆಚರಿಸಿದ್ದು ಸರ್ವರೂ ಮೆಚ್ಚತಕ್ಕ ಕೆಲಸ.

ರಾಜಧಾನಿ ಬೆಂಗಳೂರಾದಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಿಲ್ಲಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನೂರಾರು ಮಕ್ಕಳು ಅಮಿತೋತ್ಸಾಹದಿಂದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದಲ್ಲ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕುಂಚಕಲೆಯೊಡನೆ 'ಬಂಧ' ಬೆಸೆದುಕೊಂಡಿದ್ದು ಖುಷಿಯ ವಿಚಾರ. ಮಕ್ಕಳ ಮನೋಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ 'ತಂದೆ-ತಾಯಿ'ಯ ಬಗೆಗಿನ ಭಾವದ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಆಶ್ಚರ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂತಸವನ್ನು ತಂದದ್ದು ಸುಳ್ಳಲ್ಲ. ಈ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ಒಂದಿಬ್ಬರಾದರೂ ಕುಂಚದ ಕೈಹಿಡಿದು ಸಾಗಿದರೆ ನಾಡಿನ ಭವಿಷ್ಯದ ಕಲಾಲೋಕ 'ಸಂಪನ್ನ' ವಾಗುವುದು ಖಚಿತ. ಆ ಸಂಪನ್ನತೆಯಲ್ಲಿ ಆಕಾಡೆಮಿ ಬಳಗದ ಶ್ರಮ, ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಬದ್ಧತೆಗಳು ಸಾರ್ಥಕ ರೂಪ ಪಡೆಯುವುದು ನಿಶ್ಚಿತ.

ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ನಡೆದ ಇಂತಹದೊಂದು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಕ್ಕಳ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಸವಿಸ್ತಾರ ವರದಿ-ಚಿತ್ರಾವಳಿಗಳು ಕಲಾವಾರ್ತೆಯ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು 'ಘನ' ವಾಗಿಸಿದೆ.

2016ನೇ ಸಾಲಿನ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ವಿವರಗಳು ಯುವಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯ ಸೆಲೆಯಾದರೆ, ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಇಣಕು ನೋಟ ಕಲೆಯ ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಚಲನೆಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸುತ್ತವೆ.

ಸರ್ಕಾರ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಮೂಲಕ ನಾಡಿನ ಕಲಾಸಮೂಹಕ್ಕೆ ನೀಡುವ ಧನಸಹಾಯದ ಬಹುಬಗೆ ಎಂತಹುದು ಮತ್ತದರ ಫಲಾನುಭವಿಗಳ ಸಾಂದ್ರತೆ ಎಷ್ಟೆಂಬುದರ ಸ್ಫೂಲನೋಟವನ್ನು ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ದರ್ಶಿಸಬಹುದು. ಮೇಲ್ನೋಟಕ್ಕೆ ಸುದೀರ್ಘ ಪಟ್ಟಿಯೆನಿಸಿದರೂ ಅದು ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಾಗಿಲಿನ ಮತ್ತು ಬದ್ಧತೆಯನ್ನು ತೋರ್ಗಾಣಿಸುವ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆವೆಂಬುದು ಸತ್ಯ.

ಮಾಮೂಲ ನಡೆ-ದಾರಿಯನ್ನು ಬದಿಗೆ ಸರಿಸಿ ಹೊಸ ದಾರಿ ಮತ್ತು ಹೊಸ ನಡೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಾಗುವ ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಮೂಡಿಬರುವ 'ಕಲಾವಾರ್ತೆ'ಯ ಪ್ರತಿ ಸಂಚಿಕೆಯಂತೆ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನೂ ವಸ್ತುವಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಭಿನ್ನವಾಗಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆಕಾಡೆಮಿಯ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಕನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಯತ್ನ ಕಲಾ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ರುಚಿಸಿದರೆ-ಹಿತವೆನಿಸಿದರೆ ಹೊಸ ಚಿಂತನೆಗೆ ಆನೆಬಲ ಗ್ಯಾರಂಟಿ. ಆ ಬಲ ಮತ್ತು ಕಲಾವಿದರ ಸಂಪ್ರೀತಿಯ ನಿರೀಕ್ಷೆ ನನ್ನದು.

ರಾಜುವಾಳವಳ್ಳಿ
ಸಂಪಾದಕರು





ಸಾಧನೆಗೆ ಸಾರ್ಥಕತೆ

ಕನ್ನಡ ಚಿತ್ರಕಲಾ ವಲಯ ಸಾಧಕರ ಸಂಪನ್ನ ಕ್ಷೇತ್ರ, ದೃಶ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಶೀಲತೆ, ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭಾವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಗಮನಸೆಳೆದ, ಕಲಾ ಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ಅನರ್ಜ್ಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಪ್ರತಿಭೆಗಳು ನೂರಾರು. ಅಂತಹ ಪ್ರತಿಭಾಸಂಪನ್ನರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸುವುದು ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪಾರಂಪರಿಕ ನಡೆಯಾಗಿದೆ. ಬಹುದಶಕಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿ ವರ್ಷ ಈ ಸತ್ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಅನುಜಾನವಾಗಿ ಆಚರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆ ಪರಂಪರೆಯ ಮುಂದುವರೆದ ಭಾಗವೇ 2016ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಜೀವಮಾನದ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯಂತೆ ಈ ಸಲವೂ ಕಲಾವಲಯಕ್ಕೆ ಅಮೂಲ್ಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಾಡಿನ ಮೂವರು ಕಲಾವಂತರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2016ನೆಯ ಸಾಲಿನ ವಾರ್ಷಿಕ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಲಿದೆ.

ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರನ್ನು ಸರ್ವಾನುಮತದಿಂದ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಇಬ್ಬರು ಕಲಾವಿದರು ಮತ್ತು ಓರ್ವ ಕಲಾ ವಿದ್ವಾಂಸರನ್ನು ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆರಿಸಿರುವುದು ಈ ಸಲದ ವಿಶೇಷಗಳಲ್ಲೊಂದು.

2016ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರು



ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಥ ರೂಕೀಮೋವಿಜ್ ಪಂಗಳು

ಪೋಲೆಂಡಿನ ವಾರ್ಸಾದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಥ ರೂಕೀಮೋವಿಜ್ ಅವರು ವಾರ್ಸಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಎಂ.ಎ. (ಸಂಸ್ಕೃತ, ಸಮಕಾಲೀನ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳು ಮತ್ತು ಕಲೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ) ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ.

1980ರ ದಶಕದಿಂದ 3 ದಶಕಗಳ ಕಾಲ "ದಿ ಹಿಂದೂ" ಮತ್ತು "ಡೆಕ್ಕನ್ ಹೆರಾಲ್ಡ್" ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರು, ದೆಹಲಿ, ಮುಂಬಯಿ ಮುಂತಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ

ಸಮಕಾಲೀನ ಕಲೆಯ ಕುರಿತಾದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ವಿವಿಧ ಮಜಲುಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವೆಂದರೆ 'ಆನ್ ದಿ ಎಡ್ಜ್ ಆಫ್ ವಾಲ್ಯೂಮ್', 'ಐಕನೋಗ್ರಫಿ ಇನ್ ಟ್ರಾನ್ಸಿಯಂಟ್ ಟೈಮ್ಸ್', ಟುವರ್ಡ್ಸ್ ಅಬ್ಸ್ಟ್ರಾಕ್ಟ್ಸ್', 'ದಿ ಇನ್ವೆರ್ಟೆಡ್ ಟ್ರೀ'. ಹೀಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಕುರಿತಂತೆ ಅವರ ಅಕ್ಷರದ ಕೊಡುಗೆ ಸ್ಮರಣೀಯವಾದುದು.



ಬಾಬುರಾವ್ .ವಿ.ನಡೋಣಿ

ಪೆಣಗಾವಿ

ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಶಿಲ್ಪಕಲೆ, ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕ್ರೀಡೆ, ಯೋಗ, ಕೊಳಲುವಾದನ, ರಂಗೋಲ, ಅಭಿನಯ ಮುಂತಾದ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಬಾಬುರಾವ್.ವಿ.ನಡೋಣಿಯವರು 1/06/1963ರಂದು ಅಥಣಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಸೌತ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ರೋಡ್ ಕಲ್ಚರ್ ಸೆಂಟರ್, ನಾಗಪೂರ, ಲೋಕಮಾನ್ಯ ತಿಲಕ, ಪೂನಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಲಭಿಸಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ 2000ನೇ ಇಸ್ವಿಯಲ್ಲಿ



ಡಾ.ಅಂಬೇಡ್ಕರ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. 1981ರಿಂದ 2016ರವರೆಗೆ 39 ವಿವಿಧ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಇವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿವೆ.



ಕೆ.ಕೆ.ಮಕಾಳ

ಬಳ್ಳಾರಿ

1961ರಲ್ಲಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬೀಕಗಿ ತಾಲ್ಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಕೆ.ಕೆ. ಮಕಾಳ ಅವರು ಎಂ.ಎ. ಆರ್ಟ್ ಮಾಸ್ಟರ್ ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಹಂಪಿಯ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿನ್ಯಾಸಕರ ಹುದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರೂ ಆಗಿದ್ದ ಕೆ.ಕೆ.ಮಕಾಳ ಅವರು ಅಕಾಡೆಮಿಯ 2015ನೇ ಸಾಲಿನ ಫೆಲೋಶಿಪ್ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶದ ನಾನಾ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಅಮೆರಿಕಾ, ಸ್ವೀಡನ್, ನಾರ್ವೆ, ಜಪಾನ್ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿವೆ.



ವಾರ್ಷಿಕ ಬಹುಮಾನ

ಲಲತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ನಾಡಿನ ವಿವಿಧೆಡೆಗಳಲ್ಲರುವ ಕಲಾವಿದರಿಂದ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ 2016-17ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 45ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಒಟ್ಟು 619 ಕಲಾವಿದರಿಂದ 1250 ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಬಂದಿದ್ದು, ಒಟ್ಟು 140 ಕಲಾವಿದರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಮೊದಲ ಹಂತದ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ 127 ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿದ್ದು, ಅತ್ಯುತ್ತಮವೆನಿಸಿದ 10 ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

45ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹುಮಾನಿತರು

1. ಗಂಗಾಧರ ಮೂರ್ತಿ, ವ್ಯೂಸೂರು
ಜೈಲ್ಡ್ ಲೈಫ್, ತೈಲವರ್ಣ.
2. ಶ್ರೀಮತಿ ಟಿ.ಎಂ.ಶಾಂತಲ, ಬೆಂಗಳೂರು
ರಾಮ ಸೀತ ಲವ ಕುಶ, ಜಲವರ್ಣ.
3. ಯೋಗೇಶ್.ಎಸ್.ನಾಯಕ್, ಉ.ಕ
ಮಾರ್ನಿಂಗ್ ಇನ್ ದಿ ಸಿಟಿ, ಜಲವರ್ಣ.
4. ಮಂಜುನಾಥ.ಎನ್.ವಾಳಿ, ವಿಜಯಪುರ
ಓಲ್ಡ್ ಇನ್ ಗೋಲ್ಡ್, ಜಲವರ್ಣ.
5. ಸೋಮಾನಂದ ಎಂ. ಗಡಗರಿ, ಬೆಳಗಾವಿ
ನೇಚರ್-2, ಅಕ್ರಲಿಕ್.
6. ರಘು ಕೊಂಡೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು
ಎಡೆನ್ಸಿಟಿ, ಅಕ್ರಲಿಕ್.
7. ಅಜಲಾಡ್.ಡಿ. ಮಂಡ್ಯ
ಬ್ಲಾಕ್ ಮತ್ತು ವೈಟ್, ಅಕ್ರಲಿಕ್.
8. ಶೀತಲ್.ಸಿ.ಎಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
ಬ್ಲೂ, ಮಿಶ್ರಮಾಧ್ಯಮ.
9. ಅನಿಲ್.ಎಸ್.ಇಜೇರಿ, ವಿಜಯಪುರ
ವಿಸ್ಕೋಸಿಟಿ, ಗ್ರಾಫಿಕ್.
10. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಕುಮಾರ್.ಕೆ.ಹೆಚ್, ರಾಯಚೂರು
ಅನ್‌ಪೈಟಲ್ಡ್-6, ಪೆನ್ ಆನ್ ಪೇಪರ್ (ಡ್ರಾಯಿಂಗ್)



ಚಿಣ್ಣರ ಕಲರವ...

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಸುವರ್ಣ ಸಂಭ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಕಲಾತಿಬರಗಳು, ಕಲಾ ಚಿಂತನೆಗಳ ಕುರಿತಂತೆ ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣ, ಕಮ್ಮಟಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಸಮುದಾಯವನ್ನು ಜನರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತಂದಿದೆ.

ರಾಜ್ಯದ ಸಾವಿರಾರು ಕಲಾವಿದರು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರಗತಿಪರ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ, ಸಂಚಲನಗೊಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾತಿಬರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದು ವಿಶೇಷ.



ಚಿತ್ರಗಿಡಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳೇ ತಿಬರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ ಅಮರ್ಹಾ ಕ್ಷಣ.

2016ರ ನವೆಂಬರ್ 14ರಂದು ಮಕ್ಕಳ ದಿನಾಚರಣೆಯಂದು ಬೆಂಗಳೂರು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ರಾಜ್ಯದ ಆಯ್ದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾತಿಬರ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು.

ಅಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಹತ್ತು ಗಂಟೆಗೆ ಸುಮಾರು ಎರಡು ಸಾವಿರ ಮಕ್ಕಳು ಒಂದೆಡೆ ಕಲಿತು 'ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತಂತೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದು ಐತಿಹಾಸಿಕವೆನಿಸಿತು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾತಿಬರ ಅದರಲ್ಲೂ ಅಪಾರ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದದ್ದು ದಾಖಲೆಯೆನ್ನಲಾಗಿದೆ.





ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಿತವಚನ

ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾತಿಬ್ಬರವು ಯಾವುದೇ ತಾರತಮ್ಯವಿಲ್ಲದೇ ನಾಡಿನ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆರೋಗ್ಯವಾಗಿ ಬೆಳೆಸುವ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿ ಹೊಸ ಪೀಳಿಗೆಯ ಚಿಗುರು ಪ್ರತಿಭೆಗಳಿಗೆ ಬಲು ಉಪಯುಕ್ತವಾಯಿತು.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹೆಗ್ಗುರುತೆನಿಸಿರುವ ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರದ ಅಂಗಕದಲ್ಲರುವ ಶಿಲ್ಪವನದಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಮತ್ತು ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳು ಹಾಗೂ ಕಲಾಬಳಗದ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಚಿತ್ರಣಿಸುವ ಮೂಲಕ ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತದ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾ ತಿಬ್ಬರಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುಕ್ತ ಚಾಲನೆ ದೊರೆಯಿತು.



ಚಿಣ್ಣುರೂದಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್



ಕ್ಯಾನ್ಪಸ್ ಮೇಲೆ ಭಾವಲಹರಿಯನ್ನು ಇಳಿಸುವಲ್ಲಿ ತಲ್ಲೀನವಾಗಿರುವ ಜಿಣ್ಣರು.

ಶಿಬಿರವು ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ, ಚಾಮರಾಜನಗರ, ರಾಯಚೂರು, ಕಲಬುರಗಿ, ಗದಗ, ದಾವಣಗೆರೆ, ಕೋಲಾರ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ, ಮಂಗಳೂರು, ತುಮಕೂರು, ಮೈಸೂರು, ಬೆಳಗಾಂ ಮತ್ತು ಬೀದರ್ ಜಿಲ್ಲಾಕೇಂದ್ರದಲ್ಲ ಸಾಂಗವಾಗಿ ಜರುಗಿತು.

ಎಲ್ಲೆಡೆ ಮಕ್ಕಳು ತುಂಬು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು 'ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು' ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಕುಂಚ-ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸಿದರು. ಶಿಬಿರದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬ್ಯಾಗ್, ಚಿತ್ರಬಿಡಿಸುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಸ್ಕೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲೆಡೆ ವಿತರಿಸಲಾಯಿತು. ಎಲ್ಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದಲ್ಲ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ಅಧಿಕೃತಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಯಿತು.

ಆಯಾ ಜಿಲ್ಲೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಧ್ಯೇಯೋದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಹೊಸ ತಲೆಮಾರಿಗೆ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು. ■



ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಎ.ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ.



ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಕ್ಕಳ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ನೋಟ.



ಚಾಮರಾಜನಗರದಲ್ಲಿ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ರಾಜಶೇಖರ್.



ಚಾಮರಾಜನಗರದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ತನ್ಮಯತೆ.

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿನಿಮಯ

ಕೆ.ಲೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಯಂತೆ, ಪ್ರಕೃತಿಯಂತೆ ಅನಂತ. ಪೀಳಿಗೆಯಿಂದ ಪೀಳಿಗೆಗೆ, ಜನಾಂಗದಿಂದ ಜನಾಂಗಕ್ಕೆ ದಾಟಿಸಲ್ಪಡುವ ಕೆ.ಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಜಾತಿ, ಮತ, ಧರ್ಮ, ಪಂಥ, ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲೆಡೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೆಯೂ ಇರುವಂತಹುದು.



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಅಪರೂಪದ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಸಭಾಪತಿಗಳಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಂದ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಮೊದಲನಿಂದಲೂ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲೂ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲ, ಕಲೆಯಾಗಲಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗಲಿ ಮತ್ಯಾವುದೇ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿರಲಿ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ರಾಜ್ಯದ್ದು ಮಾದರಿ ನಡಿಗೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಅನ್ಯ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ನಡೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕುತೂಹಲ ಮತ್ತು ಕಲಕಾ ದಾರಿ. ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯಷ್ಟೇ ಹೊಸದಾಗಿ ರಚನೆಗೊಂಡಿರುವ 'ತೆಲಂಗಾಣ' ರಾಜ್ಯ ಈಗ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲೂ ಅರಳುತ್ತಿದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಕೆ.ಲೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಚಾರದಲ್ಲೂ ಸಹ.

ತೆಲಂಗಾಣದಲ್ಲ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಸಾರಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಲು ತೆಲಂಗಾಣದ ಸರ್ಕಾರ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ಬೆನ್ನಲ್ಲೇ ನೆನಪಾಗಿದ್ದು ಕರ್ನಾಟಕವೆಂಬುದು ಬಲು ವಿಶೇಷ. ಐವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆಯೇ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲ ಹಲವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳು ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಹೋನ್ನತವಾಗಿ



ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಿಯೋಗದೊಡನೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಕೆ.ಎ.ದಯಾನಂದ ಅವರ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಗತಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ತೆಲಂಗಾಣ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳ ರಚನೆ, ರೂಪುರೇಷೆ, ಕಾರ್ಯವೈಖರಿ, ಮಾದರಿ ನಡಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ನಿಯೋಗವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿತ್ತು.

2016ರ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 24ರಂದು ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಸಭಾಪತಿಗಳು, ಉಪ ಸಭಾಪತಿಗಳು, ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರ ಉನ್ನತ ಅಧಿಕಾರಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ನಿಯೋಗವು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿತ್ತು.

ನಿಯೋಗವು ರಾಜ್ಯದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಕಾಡೆಮಿಗಳಿಗೆ ಋದ್ಧು ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜ್ಞಾನದ ವಿನಿಮಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿತು. ಅಂತೆಯೇ ನಿಯೋಗ ಕನ್ನಡ ಭವನದ ಎರಡನೇ ಮಹಡಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಸಹ ಭೇಟಿ ನೀಡಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯವೈಖರಿ ಹಾಗೂ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಗ್ರಹಿತ ಚಿತ್ರಕಲೆಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿತು.

ಹಲವು ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಿಯೋಗಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರು ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿನಿಮಯಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಈ ವೇಳೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಕೆ.ಎ.ದಯಾನಂದ ಹಾಗೂ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಇಂದ್ರಮ್ಮಹೆಚ್.ವಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ನೆರೆರಾಜ್ಯದ ಅತಿಥಿಗಳ ಈ ಸೌಜನ್ಯ ಭೇಟಿ ಅಪರೂಪದ್ದಲ್ಲದೆ, ಉಭಯ ರಾಜ್ಯಗಳ ನಡುವೆ ಉತ್ತಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಾಂಧವ್ಯ ಬೆಸೆಯಲು ಸಹಕಾರಿಯೂ ಆಗಿದ್ದು ವಿಶೇಷ.



ನುಡಿನಮನ

ಕಲಾವಲಯಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದ ನಾಡಿನ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಾದ ಆರ್ಯ ಆಚಾರ್ಯ .ಪಿ.ಆರ್. ಮತ್ತು ಯೂಸೆಫ್ ಅರಕ್ವಲ್ ಅವರ ನಿಧನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ವತಿಯಿಂದ ಅಗಲದ ಕಲಾಚೇತನಗಳಿಗೆ ನುಡಿನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು.

ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿದ್ದ ಪಿ.ಆರ್.ಆರ್ಯ ಆಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಯೂಸೆಫ್ ಅರಕ್ವಲ್ ಕಲಾರಂಗದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ವಿಶೇಷ ಛಾಪು ಮೂಡಿಸಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು 1945ರಲ್ಲೇ. ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾನೈಪುಣ್ಯತೆಯನ್ನು ಮರೆದಿದ್ದ ಈ ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿಗಳ ದಿಡಿರ್ ನಿರ್ಗಮನಕ್ಕೆ ಭಾವಪೂರ್ಣ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು.



ಅಗಲದ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಾದ ಆರ್ಯ ಆಚಾರ್ಯ ಪಿ.ಆರ್. ಮತ್ತು ಯೂಸೆಫ್ ಅರಕ್ವಲ್ ಅವರ ಛಾಪುಗಳಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ಕಲಾವಿದರಿಂದ ಪುಷ್ಪನವನ.

ಕನ್ನಡ ಭವನದ 'ವರ್ಣ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ'ಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 14ರಂದು ನಡೆದ ನುಡಿನಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಹೆಚ್.ವಿ.ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿಮರ್ಶಕ ಕೆ.ವಿ.ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ, ಡಾ.ಆರ್.ಹೆಚ್.ಕುಲಕರ್ಣಿ ಮತ್ತಿತರರು ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಅಗಲದ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಭಾವಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಕಲಾವಿದರ ಸಾಧನೆ, ಕಲಾವಲಯಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಕಾಣಿಕೆ, ಕಲಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಮಾದರಿಗಳು ಮತ್ತಿತರ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಗಣ್ಯರು ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವ ಮೂಲಕ ಆಚಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಯೂಸೆಫ್ ಅರಕ್ವಲ್ ಅವರ ಅನನ್ಯತೆಯನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ನುಡಿನಮನಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಕಲಾವಿದರ ಭಾವಚಿತ್ರಗಳಿಗೆ ಪುಷ್ಪ ನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಗೌರವ ಅರ್ಪಿಸಲಾಯಿತು. ■



ಕಮ್ಮಟಗಳ ಸಾಲು

ಕೆರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕುರಿತು ಇದೇ ಪ್ರಪ್ರಥಮಬಾರಿಗೆ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಕಮ್ಮಟಗಳ ಮಾಲಕೆಯ ಮೂರನೇ ಕಮ್ಮಟ ಹಂಪಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ಹಂಪಿಯ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ಹಂಪಿಯ ಕನ್ನಡ ವಿವಿಯ ಪಂಪ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ 'ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ-ಪುನರ್ ಮನನ ಕಮ್ಮಟ' ವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು.

ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ-ಪುನರ್ ಮನನ

ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಅಧ್ಯಾಪನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ ಈ ಕಮ್ಮಟ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದು ವಿಶೇಷ. ಅಕ್ಟೋಬರ್ 4ರಿಂದ 6ರವರೆಗೆ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆದ ಕಮ್ಮಟವನ್ನು ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡ ವಿವಿಯ ಲಲಿತಕಲೆಗಳ ನಿಕಾಯ, ಡೀನ್ ಡಾ. ಹನುಮಣ್ಣ ನಾಯಕ್ ದೊರೆ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ವಿವಿ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಲ್ಲಕಾ ಘಂಟ ಅವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಕಮ್ಮಟದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸಂವಾದಗಳು ಜರುಗಿದವು. ಅಕ್ಟೋಬರ್ 4ರಂದು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಿಂದ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಲಾಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಸಂವಹನ ಕುರಿತ ಉಪನ್ಯಾಸ ನಡೆಯಿತು. ಎರಡನೇ ದಿನ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಕೌಶಲ್ಯಗಳು, ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ-ಸೃಜನಶೀಲತೆ, ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧಿಕತೆ, ಮೂರನೇ ದಿನ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮೀಮಾಂಸೆ, ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಕ್ರಮ, ದೃಶ್ಯಕಲೆ ಸಂಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ಜರುಗಿತು.

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 6ರಂದು ನಡೆದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿವಿಯ ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಡಾ. ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗಬಾಬು ಅವರು ಸಮಾರೋಪ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಕಲೆ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೆಲೆಗಳು

ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಮ್ಮಟಗಳ ಸಾಲಿನ ನಾಲ್ಕನೇ ಕಮ್ಮಟವನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನವೆಂಬರ್ 26 ಮತ್ತು 27ರಂದು ಎರಡು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆದ 'ಕಲೆ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೆಲೆಗಳು' ಕಲಾ ಕಮ್ಮಟ



ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ 'ಕಲೆ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ನೆಲೆಗಳು' ಕಮ್ಮಟಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ ಸಂದರ್ಭ. ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ ಮಾಜಿ ಸಭಾಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಕೆ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಹೆಚ್.ವಿ.ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯ ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಅವರ ಉಪಸ್ಥಿತಿ.

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕನ್ನಡಭವನದ 'ನಯನ' ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿನ ಮಾಜಿ ಸಭಾಪತಿ ಪ್ರೊ. ಬಿ.ಕೆ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಅವರು ಕಮ್ಮಟವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಎರಡೂ ದಿನ ನಿಗದಿಯಂತೆ ಗೋಷ್ಠಿಗಳು ಮತ್ತು ದಿನದಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂವಾದ ಸಾಂಗವಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು. 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ-ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ' ಕುರಿತು ರಾಯಭಾಗದ ವಿವೇಚನೆಯ ಕಲಾಶಾಲೆಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾದ ಡಾ. ಪಿ.ಬಿ.ಗವಾನಿ, 'ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು' ಕುರಿತು ಬೆಂಗಳೂರು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಬಾಬುರಾವ್ ಜತ್ತಾರ್, 'ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆ' ಕುರಿತು ಹಂಪಿ ವಿವಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕ ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಬಂಟನೂರ ಅವರು ವಿಚಾರ ಮಂಡಿಸಿದರು.

ನವೆಂಬರ್ 27ರಂದು ನಡೆದ ಸಮಾರೋಹ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತಿ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಶಕರಾದ ಡಾ. ಭೈರಮಂಗಲ ರಾಮೇಗೌಡರು ಸಮಾರೋಹ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರು, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಹೆಚ್.ವಿ.ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಮತ್ತು ಕಲಾಬಳಗ ಕಮ್ಮಟದ ಕಲರವಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಯಿತು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯ ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಅವರು ಕಮ್ಮಟದ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.



ಶಿಕ್ಷಕರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘದ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲೇ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಅಕ್ಟೋಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿಯೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು.

ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ದೊಡ್ಡಬಳ್ಳಾಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಚಿಕ್ಕಮಧುರೆ ಕನಸವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25ರಂದು ಈ ವಿನೂತನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ ನಡೆಯಿತು.

ಚಿಕ್ಕಮಧುರೆಯ ಅನ್ನದಾಸೋಹ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದ ಸಾನಿಧ್ಯವನ್ನು ಶನಿಮಹಾತ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಜಿ.ಗೋಪಿನಾಥ್ ಅವರು ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು.

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಜಿ.ಜಿ. ಅವಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ, ಕಲಾಪೋಷಕರಾದ ರುಮಾಲೆ ನಾಗರಾಜು, ಶನಿಮಹಾತ್ಮ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಆರ್.ನರಸಿಂಹಯ್ಯ, ಖಜಾಂಚಿ ಪ್ರೊ. ನಾಗರಾಜು, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಅಪ್ಪಾ ಸಾಹೇಬ ಗಾಣಿಗೇರ ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು.

ಅಂದು ಸಂಜೆ ದೃಶ್ಯ ಕಲೋತ್ಸವ ಕುರಿತು ದೊಡ್ಡಹುಲ್ಲೂರು ಗ್ರಾಮದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕ ಸುನಿಲ್ ಮಿಶ್ರಾ ಅವರಿಂದ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ನೆರವೇರಿತು. ವೆಂಕಟೇಶ್, ಆರ್.ಚೌತಾಂಬ ಮತ್ತು ತಂಡದಿಂದ ಭಾವಗೀತೆ, ಉಷಾರಾಣಿ.ಎ.ಗಾಣಿಗೇರ ಅವರಿಂದ ಭರತನಾಟ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೂ ಜರುಗಿತು. ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರಾದ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಅಂಗನಗೌಡ್ರು, ಎಂ.ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್, ಜಬರ್ದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಿಪ್ಪನ್‌ಕೋಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿಯ ಯು.ರಮೇಶ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಅಪ್ಪಾಸಾಹೇಬ ಗಾಣಿಗೇರ, ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ಕೆ.ವೆಂಕಟೇಶ್, ಬೆಳಗಾವಿಯ ಡಿ.ಎಂ. ಕಂಕಣವಾಡಿ, ಬಿ.ಎಸ್.ಗಸ್ತಿ, ಪ್ರವೀಣ್ ಅಂಗಡಿ, ಕೊಪ್ಪಳದ ವೀರಯ್ಯ ಕೆ.ಒಂಟಗೋಡಿಮಠ, ಯಾದಗಿರಿಯ ಸವಿತ ಕುಂಬಾರ, ಮಧುಗಿರಿಯ



ಪಿ.ಬಿ. ನಂದಪ್ಪಗೌಡರ್, ದಾವಣಗೆರೆಯ ಎಂ.ಆರ್.ಪತ್ತಾರ್ ಮತ್ತು ತುಮಕೂರಿನ ಎನ್.ಎಚ್.ಶೋಭಾ ಅವರು ಶಿಬಿರಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.

ಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆ ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿತ್ತು.

ನವೆಂಬರ್ 26ರಿಂದ 28ರವರೆಗೆ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ನಡೆದ ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳು ಗ್ರಾಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ ರಂಗಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಶಿಬಿರ ನಡೆಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರು ಶಿಬಿರವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕೆ.ಆರ್.ಪೇಟೆ ವಿಧಾನಸಭಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಶಾಸಕ ಡಾ. ಕೆ.ಸಿ.ನಾರಾಯಣಗೌಡ, ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತಿ ಸದಸ್ಯ ಬಿ.ಎಲ್. ದೇವರಾಜ್, ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜಿನ ಎಂ.ಎಸ್.ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಹಿರಿಯ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ಎನ್.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು.

ನವೆಂಬರ್ 28ರಂದು ಬಂಡಿಸಾಲು ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ವಿಜ್ಞೇಶ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಆನಂತರ ನಡೆದ ಸಮಾರೋಹ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಹಲವು ಮುಖಂಡರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಲೋಕಾಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಲೋಕಾಯನದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೂ ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯ ರಂಗಕರ್ಮಿಗಳೂ ಆದ ಶಶಿದರ ಭಾರಿಶಾಟ್ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳು ಗ್ರಾಮದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ ದೇವಾಲಯದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನ ಜರುಗಿದ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರಾದ ಮಕವಳ್ಳಿಯ ವಿನೋದ್‌ಕುಮಾರ್, ಇಕ್ಕೋರಿಯ ಪಿ.ಜಯರಾಂ, ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದ ಯೋಗಿತಾ, ಮೈಸೂರಿನ ಪಿ.ಎಸ್. ಜಯದೇವ್, ಪ್ರತಿಮಾ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆ.ಪಿ.ರೂಪಶ್ರೀ, ಡಿ.ಮಹೇಂದ್ರ, ಕೆ.ಆರ್.ಪೇಟೆಯ ಪರಮೇಶ್ ಕಿಕ್ಕೇರಿ, ಹಾಸನದ ನರಸಿಂಹಲು ಆಲೂರು, ಕೊಪ್ಪದ ಗಿರಿ, ಅಕ್ಕಿಹೆಬ್ಬಾಳುವಿನ ಎಸ್.ಚಲುವರಾಜು, ಎ.ಬಿ.ರಾಮಕೃಷ್ಣ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಎನ್.ಆರ್.ಜಗದೀಶ್, ಎನ್.ಪಾಲಯ್ಯ, ರಾಯಚೂರಿನ ರವಿನಾಯಕ್, ಚಾಮರಾಜನಗರದ ಎಂ.ಜಿ.ಮಂಜೇಶ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಜಿ.ಆರ್.ಮಲಾಪುರ್, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಂಜಯ್‌ಕುಂಟರ್ ಹುಲ್ಲೆನ್ಬರ್ ಮತ್ತು ಕಲಬುರಗಿಯ ಕೆ.ರಾಜಶೇಖರ್ ಶಿಬಿರಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ತಲಾ ಎರಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಥಕತೆಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟರು.

ಚರ್ಧಮ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ದೇವನಗರಿಯಿಂದೇ ಹೆಸರಾದ ಹೈಷಿಕೇಶದಲ್ಲ ಡಿ.ಪಿ.ಧಾರ್ ಮೆಮೋರಿಯಲ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿತ್ತು.

ಡಿಸೆಂಬರ್ 5ರಿಂದ 9ರವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಹೈಷಿಕೇಶದ ಸುಂದರ-ರಮ್ಯ ಪರಿಸರದಲ್ಲ ನಡೆದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದಲ್ಲ ರಾಜ್ಯದ ರಾಯಚೂರಿನ ಸಂತೋಷ್ ಅಂದಾನಿ, ಉಡುಪಿಯ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಅಡ್ಡಿ, ಮೈಸೂರಿನ ವಿಶ್ವಲ್ ರೆಡ್ಡಿ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ರಘು ಕೊಂಡೂರು, ಡಾ. ಸುಭಾಷ್ ಕಮ್ಮಾರ್, ಬೆಳಗಾವಿಯ ಗಣೇಶ್ ದೊಡ್ಡಮನಿ, ಬಿಜಾಪುರದ ಅನಿಲ್ ಇಜ್ಜೇರಿ, ಆಂಗರಾಜ್ ಕಾಚಾಪುರ, ಗುಲ್ಬರ್ಗಾದ ಮೋಹನ್ ಸೀತನೂರು, ದೆಹಲಿಯ ಸುಧೀರ್ ಪೊಡನಿಸ್, ಕಾಶ್ಮೀರದ ಶಮಾ ಸೊಂಡಿ ಮತ್ತು ಪೂಜಾ ಅಗರ್ವಾಲ್ ಅವರು ಶಿಬಿರಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕಲಾಸೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮ ಕುಂಚಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲ ಶಿಬಿರ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರುವ ಮೂಲಕ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳ ಕಲಾವಿದರ ನಡುವೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಿಂತನೆ-ಕಲಾಚಿಂತನೆಗಳ ವಿನಿಮಯವಾಯಿತು.

ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸುಮೇರು ಜೈನ ಫೌಂಡೇಶನ್‌ನ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು.



ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದ್ದ 'ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ' ವನ್ನು ಕಲಾವಿಮರ್ಶಕ ಪೆಂ. ಎಂ. ಎಚ್. ಸೃಷ್ಟಿಯ್ಯ ಅವರು ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ ಕ್ಷಣ. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್, ಪೆಂ. ಎಂ. ಹೆ. ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಮತ್ತಿತರರ ಸಮ್ಮುಖ.

ಡಿಸೆಂಬರ್ 15ರಿಂದ 18ರವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕನ್ನಡಭವನದ 'ವರ್ಣ' ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ ನಡೆಯಿತು. ಕಲಾ ವಿಮರ್ಶಕರು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತಿಗಳೂ ಆದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಅವರು ಶಿಬಿರವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಜೆ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಮರುದಿನ ಡಿಸೆಂಬರ್ 16ರಂದು ಕಲಾವಿದರೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನೆರವೇರಿತು. ಹೆಸರಾಂತ ಜೈನ ಸಾಹಿತಿಗಳಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎ.ಜಯಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಭಗವಾನ್ ಶೀತಲನಾಥ್ ಎಜುಕೇಷನ್ ಮತ್ತು ಚಾರಿಟಬಲ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಬಿ.ಪ್ರಸನ್ನಯ್ಯ ಅವರು ಸಂವಾದದ ಕೇಂದ್ರಬಿಂದುವಾಗಿದ್ದರು. 18ರಂದು ಭಾನುವಾರ ನಡೆದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಜೈನ್ ಅಸೋಸಿಯೇಷನ್ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಪಿ.ವೈ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಕುಮಾರ್ ಸಮಾರೋಪ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆ.ಎಸ್.ಅಪ್ಪಾಜಯ್ಯ, ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಆಚಾರ್ಯ, ಬಿ.ವೈ. ವಿನೋದ, ಪ್ರೊ. ಸಿ.ಪಿ.ಉಷಾರಾಣಿ, ಮುನಿಮೋಹನ್, ಮೈಸೂರಿನ ರವೀಶ್. ಹೆಚ್.ಎನ್., ಕಲಬುರಗಿಯ ರಾಮಗಿತಿ ಪೊಲೀಸ್ ಪಾಟೀಲ್, ವಿಜಯಪುರದ ಎನ್.ಎಂ.ವಾಡೆ, ತುಮಕೂರಿನ ಭಾನುಮುನಾಭ್ ಮತ್ತು ಹಾವೇರಿಯ ಅಪ್ಪಣ್ಣ ಮಾಯಣ್ಣವರ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.

ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಕಲಾಶಿಬಿರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾದ 'ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್' ಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿತ್ತು.

ಕನ್ನಡಭವನದ 'ವರ್ಣ' ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಡಿಸೆಂಬರ್ 26 ರಿಂದ 29ರವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಈ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ಬಂಜಗೇರಿ ಜಯಪ್ರಕಾಶ್ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರಾದ ಮೈಸೂರಿನ ಎಸ್ಕರ್ ಜಾನ್ಸಿ, ಮೋಹನ್, ಚಾಮರಾಜನಗರದ ಸಾಮ್ಯೂಲ್, ಕಾಸರಗೋಡಿನ ವಿಲ್ಸನ್, ತುಮಕೂರಿನ ಬ್ಯೂಲಾ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ರೆಹಮತ್, ಮಂಡ್ಯದ ಅಭಿಜಿತ್, ಕಲಬುರಗಿಯ ಡಾ. ರೆಹಮಾನ್ ಪಟೀಲ್, ಬೆಳಗಾವಿಯ ಸುಶೀಲ್ ತರಬರ ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕೋಡಿಯ ಎ.ಎಂ.ನಾಗನೂರ ಅವರು ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದರು.



ಅನಾಥರ ಕೆ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಲಾಭಕರವಾದ, 2 ಚಕ್ರಗಳನ್ನು 20 ಎಂ.ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್. ಹಾಗೂ ಸಾ.ಸಿ.ಪಿ.ಎಸ್.ಗಳಿಂದ, ಕಲಾಪಿ ಪ್ರ. ಸಿ. ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು

ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯತ್ಯತೆ ತಾಂಡವ: ಕಳವಳ

ಪ್ರಧಾನಿ ನಾಥು ಅವರ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು. ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

ಪ್ರಜಾಪೀಠದ ಉದ್ಘಾಟನೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಪ್ರಜಾಪೀಠದ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

ಅನ್ಯತ್ಯತೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಇಲ್ಲದ ಕಾಯಿಲೆ

ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು. ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.



ಉದ್ಘಾಟನೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೆ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ವಾಣಿಜ್ಯ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ.

ಮಹಿ	ವಿಜಯ
...	...

ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ 10 ಕಲಾಕೃತಿ ಆಯ್ಕೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. 10 ಕಲಾಕೃತಿ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ತಿಬಿರದಲ್ಲಿ 20 ಎಂ.ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್. ಹೇಳಿಕೆ

ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ತಿಬಿರದಲ್ಲಿ 20 ಎಂ.ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್. ಹೇಳಿಕೆ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಜೈನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ತಿಬಿರದಲ್ಲಿ 20 ಎಂ.ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್. ಹೇಳಿಕೆ ನಡೆಯಿತು.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ

ಬೆಂಗಳೂರು: ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

ಬೆಂಗಳೂರು: ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಆಕಾಡೆಮಿ ಉದ್ಘಾಟನೆ ನಡೆಯಿತು.

ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಾಶಿಬಿರ

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಶಿಬಿರದ ದಿನಗಳು
ಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ
ಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ



ಕಲಾ ಶಿಬಿರದ ಉದ್ಘಾಟನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ

www.varthabharati.in
ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ

ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮಾಧ್ಯಮ ಚಿತ್ರಗಳು

Mr. Nidoni among lalithakala academy award winners

8 ಮದರಾಸು 21 Dec
10 ಜನ ಭಾಷೆ
ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ
ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ



Mr. Nidoni among lalithakala academy award winners

writing art reviews in the 1980s for various publications in Bengaluru. The art enthusiast, born in Warsaw, Poland, holds an M.A. in Indology (Sanskrit, contemporary Indian languages, classical art and cultural studies) from Warsaw University and has also studied Indian art history. While she initially wrote in Polish on traditional Indian culture, mythology and art, and took up Sanskrit translations into English, the main one being *Metamorphoses of Indian Gods*, the last 15 years have seen Ms. Jakimowicz curate a number of art exhibitions for galleries in Bengaluru, Delhi and Bombay.

Mr. Nidoni of Athani in Belagavi, a senior art teacher, a national award-winner in portrait art has held several senior positions in various government art institutions. Mr. Makali, born in Bagaloti district, who started off as an art master went on to be associated as an illustrator at the Hampi University and designed hundreds of Kannada book covers of the university publications. He has been the judge in important art showcases in Mysuru and Hampi.

eny, a children's art camp will be organised on November 14 in 13 districts Karnataka. Nearly 100 children from various government schools will participate in the camp based on the theme "My parents". Bengaluru, nearly 300 children will participate. "Nearly all 1500 drawings will be on display from Varna Gallery the academy to Town Hall the main road for public viewing and will be documented for record," said M. Murthy, president of the academy. The last date for registrations is November 10.

ಪ್ರಜಾವಾಣಿ | ಗುರುವಾರ • ನವೆಂಬರ್ 10, 2016

ಮೂವರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಗೌರವ

ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ 2016ರ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರ ಪಟ್ಟಿ

ನಾಮ	ವಿವರ
ಮಾಧವ್	ಕಲಾವಿದರು
ಮಾಧವ್	ಕಲಾವಿದರು
ಮಾಧವ್	ಕಲಾವಿದರು

AN HERALD

Scholarships

Karnataka Lalithakala Academy is offering scholarships to meritorious students of the academy. Eligible students can visit...

ಚಿತ್ರಕಲೆ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ

ಚಿತ್ರಕಲೆ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ
ಚಿತ್ರಕಲೆ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ

ಜೀವ ತುಂಬಿದ ಚಿತ್ರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ತಾಂತ್ರಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಅಂತರಜಾಲದ ಮೂಲಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಜಾಲಾಡಿದ್ದ ನಾನಿರ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರು ವಿದೇಶದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಇದ್ದಲಾಗಿತ್ತು. ಇದರೊಂದಿಗೆ ತಿಲ್ಲು ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ತಾಗಿಯ ಯುವ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮೂಡಿಸಿದ್ದ ಅಕರ್ಷಕ ಆತ್ಮಿಗಳು ಗಮನ ಸೆಳೆಯಿತು.



ಕ್ರಿಸ್‌ಮಸ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಭಿ ಕಾರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆ ಡಾ. ಬಂಕಗರೆ ಹಯಪ್ರಕಾಶ್ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಹೊತೆಯಾದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಮತ್ತು ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್.

ಡಿಸೆಂಬರ್ 29ರಂದು ಗುರುವಾರ ನಡೆದ ಸಮಾರೋಹ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯ ಜನಪದ ಕಲಾವಿದರಾದ ಡಾ. ಬಾನಂದೂರು ಕೆಂಪಯ್ಯ ಸಮಾರೋಹ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು.

'ಸ್ಪರ್ಶ' ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ್ ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ ಸಂಯುಕ್ತವಾಗಿ ಭಾರತರತ್ನ ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ 125ನೇ ವರ್ಷದ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ 'ಸ್ಪರ್ಶ' ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿತ್ತು.

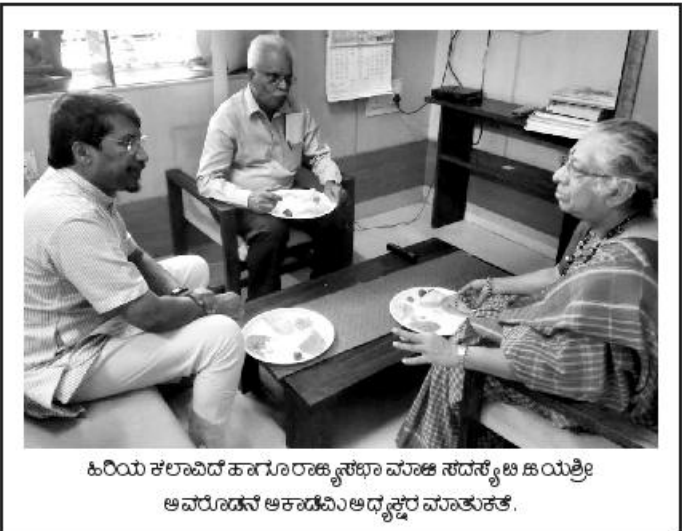
ಡಿಸೆಂಬರ್ 26ರಿಂದ 29ರವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಜ್ಞಾನಭಾರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಈ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಜರುಗಿತು.

ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿದ್ವಾಂಸರಾದ ಕೆ.ವಿ.ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ಅವರು ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಸಿ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿ, ಹಾಲ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾಗಿ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್.ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಡಾ. ಸಿ.ಬಿ.ಹೊನ್ನಸಿದ್ದಾರ್ಥ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ

ಪ್ರೊ. ಬಿ.ತಿಮ್ಮೇಗೌಡ ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಹೆಚ್.ವಿ.ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಮತ್ತು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಕಲಾವಿದರ ಸಮೂಹ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು.

ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರಾದ ಕಲಬುರಗಿಯ ಎಂ.ಜಿ.ದೊಡ್ಡಮನಿ, ಸುಚಿತ್ರ ಅಂಗದಹಳ್ಳಿ, ರಾಯಭಾಗ್‌ನ ಬಾಬುರಾವ್ ನಡೋಣಿ, ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಡಿ.ಕೆ.ರಂಗನಾಥ್, ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಡಿ.ಸಿ.ಶೈಲತಾ, ರಾಜೀವ್, ಬಳ್ಳಾರಿಯ ಬಿ.ಉದಯ್ ಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಬಿ.ಜಯರಾಂ, ಡಾ. ಜಿ.ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ, ಬೀದರ್‌ನ ಡಾ.ಮೋಹನ್‌ರಾವ್.ಬಿ.ಪಾಂಚಾಳ್, ರಾಯಚೂರಿನ ಪಿ.ಎ.ಬಿ.ಕೇಶವ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಸಿ.ಡಿ.ಜಟ್ಟಣ್ಣವರ್, ಹುಣಸೂರಿನ ಕುಮಾರ್ ಹೊಸೂರು, ಬೆಳಗಾವಿಯ ಸೋಮಾನಂದ ಗಡಕರಿ ಮತ್ತು ಗದಗಿನ ಸುನೀಲ್ ಮಠದ್ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.

ಡಿಸೆಂಬರ್ 29ರಂದು ನಡೆದ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತಿ ಆರ್.ಜಿ.ಹಳ್ಳಿ ನಾಗರಾಜು ಸಮಾರೋಪ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ. ನಿಂಗೇಗೌಡ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿಯ ಪ್ರೊ. ಪ್ರದೀಪ್ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ್, ಸಿಂಡಿಕೇಟ್ ಸದಸ್ಯ ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಸಿಂಹ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗದ ಡಾ. ಜಿ.ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಶಿಬಿರದ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದರು.



ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಸಭಾ ಮಾಜಿ ಸದಸ್ಯೆ ಬಿ.ಹಿ.ಯಶ್ವಿನಿ ಅವರೊಡನೆ ಅಕಾಡೆಮಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಮಾತುಕತೆ.



2016-17ನೇ ಸಾಲಿನ ಪೆಲೋಶಿಪ್‌ಗಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ
ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗದ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಷಯ	ವರ್ಗ
೧.	ಶ್ರೀ ರಾಮದಾಸ ಅಡ್ಯಂತಾಯ ಮೈಸೂರು	ದೃಶ್ಯ ಗೃಹಿಕ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಾಂಗಗಳು	ಸಾಮಾನ್ಯ
೨.	ಶ್ರೀ ಎಫ್.ವಿ.ಚಿಕ್ಕಮರ ಧಾರವಾಡ	ಅಮ್ಮಿನಲಾವಿಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಕಲಾಶೈಲಿಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಮರುಪ್ರಯೋಗ ಬಳಕೆ	ಸಾಮಾನ್ಯ
೩.	ಡಾ.ಪಿ.ಬಿ.ಗವಾನಿ ಬೆಳಗಾವಿ	“ಹಳ್ಳಿ ದೃಶ್ಯ”	ಸಾಮಾನ್ಯ
೪.	ನಿಹಾಲಿ ವಿಕ್ರಮ್ ರಾಜು ಬಳ್ಳಾರಿ	ಜಾನಪದ ಕಲೆ, ಕಲಾ ಕೌಶಲ್ಯ ಕುರಿತು ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಾರಚನೆ	ಸಾಮಾನ್ಯ
೫.	ಮಹ್ಮದ್ ಆಯಾಜೋದ್ದಿನ ಪಟೇಲ್, ಗುಲಬರ್ಗಾ	ಚಿತ್ರಕಲೆ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದು, ನವ್ಯ ಕಲೆ ಚಿತ್ರಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ.	ಸಾಮಾನ್ಯ
೬.	ಡಾ.ಹೆಚ್.ಎನ್. ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡ, ಮಂಡ್ಯ	ಸಂಶೋಧನೆ: “ಚಿತ್ರಕಲಾಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಚಿತ್ರಣ	ಸಾಮಾನ್ಯ
೭.	ಗುರುಸ್ವಾಮಿ. ಬಿ.ವಿ ಬೆಂಗಳೂರು	ನನ್ನೊಳಗಿನ ಪ್ರಪಂಚ	ಸಾಮಾನ್ಯ (ಅಂಗವಿಕಲ)
೮.	ನಾರಾಯಣಪ್ಪ ಶೀನಪ್ಪ ಚಿತ್ರಗಾರ, ಕೊಪ್ಪಳ	ಕಲಾರಚನೆ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ರಚನೆ	ಸಾಮಾನ್ಯ
೯.	ಡಾ.ರೇಣುಕಾ ಮಾರ್ಕಾಂಡೆ, ಧಾರವಾಡ	“ADiary of Nirbhaya”	ಸಾಮಾನ್ಯ
೧೦.	ಅಶೋಕ.ಜಿ. ನೆಲ್ಲಗಿ ವಿಜಯಪುರ	ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಕಲೆ	ಸಾಮಾನ್ಯ
೧೧.	ಡಾ.ನತೀಶ ಕುಮಾರ್ ಪಂಜವ್ವಾ ವಲ್ಲೇಮರೆ ಬೀದರ್	“ನಾಟಕ ಪರದೆಗಳು” ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ “ನಾಟಕ ಪರದೆಗಳು” ಮುಂಗಾರು ಸರಣಿ ಚಿತ್ರರಚನೆ	ಸಾಮಾನ್ಯ

**2016-17ನೇ ಸಾಲಿನ ಪೆಲೋಶಿಪ್‌ಗಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ
ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿಯ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು**

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಷಯ
೧.	ಕೃಷ್ಣಾಕೆ.ಎಂ, ಗದಗ	ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಚಾರವಾಗಿ ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಕಲಾಕೃತಿ
೨.	ಬಾಬುರಾವ್.ಹೆಚ್ ಕಲಬುರಗಿ	ನೆರಿಗ್ರಾಪ್ ಮುದ್ರಣ ಕಲಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ವಿಭಿನ್ನ ಆಯಾಮ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆ
೩.	ನಂತೋಷಕುಮಾರ ಮ.ನಾಗರಾಳ ವಿಜಯಪುರ	ಬಾದಾಮಿ ಪರಿನರದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯ ರೇಖೆಗಳ ಮಹತ್ವ
೪.	ಮೀನಾಕ್ಷಿ, ಕಲಬುರಗಿ	ಲಂಬಾಣಿ ಜನಾಂಗದ ಕಲಾವಂತಿಕೆ ಹಾಗೂ ಸಮಕಾಲೀನ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಸೂತಿ ಕಲೆ
೫.	ಪ್ರದೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಡಿ.ಎಮ್, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಸಮಕಾಲೀನ ಕಲೆಯಲ್ಲಿ ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಸ್ತುಗಳ ಬಳಕೆ ಹಾಗೂ ಅದರ ಮಹತ್ವ
೬.	ಸೂರ್ಯಕಾಂತ ನಂದೂರ್, ಮೈಸೂರು	ನನ್ನ ಕಲಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಅದರ ಉದ್ದೇಶ
೭.	ರಮೇಶ್ ತೇರದಾಳ ಬೆಂಗಳೂರು	ಭಾವಚಿತ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಪಯಣ
೮.	ಸುಚಿತ್ರಾ.ಜಿ.ಅಂಗದಳ್ಳಿ ಕಲಬುರಗಿ	ಟ್ರೇಡಿಷನಲ್ ಇಂಪ್ರೆಷನ್ಸ್ (Traditional Emprressors)
೯.	ಡಾ.ಕಾಶೀನಾಥ್.ಡಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ನಿಜಾಮರ ಆಡಳಿತ ಅವಧಿ (೧೯೨೮-೧೯೪೮) ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವೇಂಟುಂಗ್‌ಗಳ ಸಂಗ್ರಹ 'ಕಲಬುರಗಿಪ್ರದೇಶದ' ಗೊಳುಗಳ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳು

ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡದ ಸಂಶೋಧನಾ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಷಯ
೧.	ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ, ಕಂಪ್ಲಿ	ಚಿತ್ರಕಲೆ ಒಂದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಚಿಂತನೆ (ನಾಂಪ್ರಾದಯಿಕ ಆಟಗಳು)
೨.	ನಿಂಗಪ್ಪ.ಆರ್.ನಾಯ್ಕರ್ ಧಾರವಾಡ	ನಶಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಬುಡಕಟ್ಟು ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲೆ

**ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ
ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಪಂಗಡದ ಕಲಾವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ವಿವರ (ತಲಾರೂ. 20,000)**

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು	ವ್ಯಾಸಂಗದ ವಿವರ
೧.	ಹರೀಶ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ ಜಂಗಮಮಠ, ಉಡುಪಿ	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಡ್ವಿಟೀಯ ವರ್ಷ
೨.	ರವಿ	ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಸಿಂಧನೂರು, ರಾಯಚೂರು.	೫ನೇ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ತರಗತಿ
೩.	ಶಶಿಕಲಾ.ಬಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಂಟೋನ್ಮೆಂಟ್, ಬಿಳ್ಳಾರಿ	೩ನೇ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ (ವೇಂಟಂಗ್)
೪.	ಮನೋಜ್ ಕುಮಾರ್	ಮಹಾಲನಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಭಗವತಿ ನಗರ, ಭೋಜರಾವೆ ಲೇನ್, ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ ವೇಂಟಂಗ್
೫.	ದಿನೇಶ್.ಕೆ	ಮಹಾಲನ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಭಗವತಿ ನಗರ, ಭೋಜರಾವೆ ಲೇನ್, ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಎರಡನೇ ವರ್ಷ ವೈಟಂಗ್
೬.	ದೀಪವ.ಎಂ.ವಿ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ	ಎಂ.ವಿ.ಎ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಷ
೭.	ಸುಬ್ರಾಯ ನಾರಾಯಣ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ	ಎಂ.ವಿ.ಎ ಎರಡನೇ ವರ್ಷ
೮.	ಭಾರತಿ ದೇವೆಂದ್ರವ್ವಾ ಮೂಜಾರಿ	ಬೆನನ್-ಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ವಿ.ಎ ೩ನೇ ವರ್ಷ
೯.	ವ್ರಭು ಆರ್ ಮುದ್ದೇಬಹಾಳ	ನೈಜನಾ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ ಎರಡನೇ ವರ್ಷ
೧೦.	ವಿಶ್ವರಾಧ್ಯ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಣುಯಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಫೌಂಡೇಶನ್ ೧ನೇ ವರ್ಷ

೧೧.	ರಾಮನಗೌಡ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಣುಯಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೧೨.	ಶರಣಬಸವ	ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಅಂಗಸುಗೂರು, ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ -ಓಗಿ(ಚಿತ್ರಕಲೆ)
೧೩.	ಮನೋಜ್ ಕುಮಾರ್.ಎ.ಎನ್	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್ ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಷ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೧೪.	ರವಿ.ಎ.ಎಂ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್ ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಷ (ಅಡ್ವೆಂಚರ್)
೧೫.	ಶ್ಯಾಣಪ್ಪ	ಶ್ರೀ ಗುರುಕಲಾ ಮಂದಿರ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೧೬.	ಓಬಿಶವತಿ.ಕೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ (ವೇಂಟಿಂಗ್) ಅಂತಿಮ
೧೭.	ಬಸವರಾಜ ಗೋರೇಬಾಳ, ಕೊಪ್ಪಳ	ವಿಜಯ ಕಲಾಮಂದಿರ, ಗದಗ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ
೧೮.	ನವೀನ್ ಕುಮಾರ್. ಹೆಚ್.ಎನ್ ರಾಮನಗರ	ಡಾ.ಎಂ.ಎನ್.ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಲಲಿತಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ ವೇಂಟಿಂಗ್
೧೯.	ಕೀರ್ತನ.ಕೆ, ದಾವಣಗೆರೆ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಡ್ವೆಂಚರ್ ಆರ್ಟ್
೨೦.	ವಿದ್ಯಾ.ಎಂ.ಜಿ ಹರಿಹರ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅನ್ವಯಕ ಕಲೆ
೨೧.	ನವ್ಯಶ್ರೀ.ಆರ್ ಜೆನ್ನಗಿರಿ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	೨ನೇ ವರ್ಷದ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಚಿತ್ರಕಲೆ

ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ಜಾತಿಯ ಕಲಾವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ವಿವರ (ತಲಾ ರೂ. 10,000)

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು	ವ್ಯಾಸಂಗದ ವಿವರ
೧.	ಹರೀಶ್.ಎನ್.ಎಂ ಜನ್ಮರಾಯಪಟ್ಟ ತಾಲೂಕು	ನಿರ್ಮಲಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಾನನ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ತೃತೀಯ ವರ್ಷ
೨.	ಅನ್ನಮ್ಮ ರಾಯಚೂರು	ನೂತನ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಅಂಗನೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ.ಬಿ.ಡಿ (ಚಿತ್ರಕಲೆ)
೩.	ವಿಕಾಸ್ ಕುಮಾರ್ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ	ಮಹಾಲನಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಭಗವತಿನಗರ, ಭೋಜರಾವ್ ಲೇನ್, ಮಂಗಳೂರು.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ವೃದ್ಧಮ ವರ್ಷ - (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೪.	ರಷ್ಮಿ ರಮೇಶ್ ಕಲ್ಬತ್ತಿ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ ವೇಂಟಿಂಗ್
೫.	ಶರಣವ್ವ ಹರಿಜನ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ಪರಿಣಿತ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ
೬.	ರಾಜಶೇಖರ.ಹೆಚ್ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ
೭.	ರಘುವೀರ ಹರಿಜನ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೮.	ಅಂಜನವ್ವ.ಹೆಚ್ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೯.	ಶೇಖಣ್ಣ ಹೆಚ್ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಶ್ರೀ ಭವಾನಿ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಓನೀ ವರ್ಷದ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೧೦.	ನಂತೋಷ ಭೀಮು ಜಾಧವ ವಿಜಯಪುರ	ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರ ಕಲಾಮಂದಿರ, ವಿಜಯಪುರ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ವದವಿ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೧೧.	ಜಯಶ್ರೀ ವಸಂತ ನಣ್ಣಕ್ಕಿ, ರಾಯಬಾಗ	ಶ್ರೀ ವಿವೇಕಾನಂದ ಕಲಾಮಂದಿರ, ರಾಯಬಾಗ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಎರಡನೇ ವರ್ಷ
೧೨.	ಮಾನಸ.ಸಿ ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.	ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅನ್ವಯಕ ಕಲೆ

೧೩.	ಭಾಗ್ಯಮ್ಮ, ಹೆಚ್.ಡಿ ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಷ ಅನ್ವಯ ಕಲೆ
೧೪.	ಕಿರಣ್ ಕುಮಾರ್ ಎನ್, ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಚಿತ್ರಕಲೆ- ತೃತೀಯ
೧೫.	ರಮೇಶ್.ಪ. ಗಾರವಾಡ, ಗದಗ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೧೬.	ರಂಜಿತ್ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ	ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಬಿ.ಎ
೧೭.	ವಿಕ್ರಮ್ ಸುವರ್ಣ ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ	ದ್ವಿತೀಯ ಬಿ.ಬಿ.ಎ
೧೮.	ಚಿದಾನಂದ, ಕೊಪ್ಪಳ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೧೯.	ಮಲ್ಲಕಾರ್ಜುನ ರಾಮಪ್ಪ ಗದಗ ಜಿಲ್ಲೆ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ
೨೦.	ಶೆಟ್ಟಿಪ್ಪ.ದು. ಹಲನವ್ವಗೋಳ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ಶಿಲ್ಪ ಮತ್ತು ವರ್ಣಚಿತ್ರಕಲಾ ವಿಭಾಗ ಬಾದಾಮಿ ಕೇಂದ್ರ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೨೧.	ಭವಾನಿ ಶ್ರೀ.ಎನ್ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ	ಡಾ.ಎಂ.ಎನ್.ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಲಲಿತಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಲೆ
೨೨.	ಮಂಜುನಾಥ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ತಾಲೂಕು	ಡಾ.ಎಂ.ಎನ್.ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ (ವೇಂಟಿಂಗ್)
೨೩.	ಗೋವಾಲ ರಾಯಚೂರು	ಬೆಲ್ಲಂ ಗುಂಡವ್ವ ಸೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ
೨೪.	ನೋನಿ ರಾಯಚೂರು	ಬೆಲ್ಲಂ ಗುಂಡವ್ವ ಸೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ

೨೫.	ವದ್ಡಮ್ಮ ರಾಯಚೂರು	ಬೆಲ್ಲಂ ಗುಂಡಪ್ಪ ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಅಂಗನೂರು ರೋಡ್, ರಾಯಚೂರು	ಬ.ವಿ.ಎ ಅಂತಿಮ
೨೬.	ಶ್ವೇತಾ.ಎನ್ ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಚಾಚಾರ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.	೨ನೇ ವರ್ಷ ಬ.ವಿ.ಎ
೨೭.	ಹಿಮೋಧರ.ಜಿ.ಎನ್ ಕೋಲಾರ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್	೩ನೇ ವರ್ಷದ ವ್ಯಾಸಂಗ (ವೇಂಟಂಗ್) ವಿಭಾಗ
೨೮.	ಸತ್ಯೆ.ಎನ್	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ	ಎಂ.ವಿ.ಎ ೨ನೇ ವರ್ಷ (ವಿಷ್ಣುಯಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್)
೨೯.	ಅಭಿಷೇಕ್ ಆರ್.ಎನ್	ಜಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರಿ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಮೈಸೂರು.	ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ ಎಂ.ಎಫ್.ಎ
೩೦.	ಶಿವಪ್ರಸಾದ ಎನ್.ಬನ್ನಟ್ಟ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಸೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಣುಯಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಎಂ.ವಿ.ಎ ವೇಂಟಂಗ್ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೩೧.	ಮನೋಹರ ನದಾಶಿವ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಎಂ.ವಿ.ಎ ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷ
೩೨.	ಪ್ರಿಯಾಂಕಾ.ಶ. ಶಹಾಹೂರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ಹೊಸವೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ.	ಎಂ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೩೩.	ಆಕಾಶ ಫಾಟಗಿ.ಎಂ ಬೆಳಗಾವಿ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ಹೊಸವೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ.	ಎಂ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೩೪.	ಎನ್.ಗೌತಮ್ ರಾಜ್ ಜಾಮರಾಜನಗರ	ರವಿವರ್ಮ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರು.	ದ್ವಿತೀಯ ಬ.ವಿ.ಎ
೩೫.	ವಿದ್ಯಾಶ್ರೀ ನಿಂಗಪ್ಪಾ ಬೆಳಗಾವಿ	ಶ್ರೀ ಮುರುಘೇಂದ್ರ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಅಧಣಿ, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ
೩೬.	ಸಿದ್ದಮ್ಮ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಸೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಣುಯಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಬ.ವಿ.ಎಂ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ (ವೇಂಟಂಗ್)

೩೭.	ಮಹಾಂತೇಶ, ಯ.ಬಹೂರೂಪಿ ಬೆಳಗಾವಿ	ಸರ್ಕಾರಿಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್. ವರ್ಷ
೩೮.	ಅನಿತಾ ಭಾಮನ್ ರಾಯಚೂರು	ಶ್ರೀ ಗುರುಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೩೯.	ಸುಮಿತ್ರಾ ಬಾಬು ವಗ್ಗರ, ಬೆಳಗಾವಿ	ಭಾರತೀಯ ಕಲಾಕೇಂದ್ರ, ಕೋಟೆ, ಧಾರವಾಡ	ಓನೇ ವರ್ಷ ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೪೦.	ವೀಣಾ.ಎ.ಜಿ ರಾಯಚೂರು	ಶ್ರೀ ಗುರುಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಡ್ವಿಟಿಯ ವರ್ಷ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೪೧.	ಏಸುರಾಜ ರಾಯಚೂರು	ಶ್ರೀ ಗುರುಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಡ್ವಿಟಿಯ ವರ್ಷ
೪೨.	ಮಹಾಂತೇಶ ಗಂಗಾಧರ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ವಿಜಯ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗದಗ-೫೮೨೧೦೧	ಬಿ.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್. ಆರ್ಟ್ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೪೩.	ಸುನೀಲ ಶ್ಯಾಮನಂದರ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಯುಯಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ೨ನೇ ವರ್ಷ (ಪೇಂಟಿಂಗ್)
೪೪.	ಸುನೀಲಕುಮಾರ ಅಂಗಸುಗೂರು	ನೂತನ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ.ಬಿ (ಚಿತ್ರಕಲೆ)
೪೫.	ಶ್ರೀಕಾಂತ.ಅ. ಮಾದರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಮಹೇಶ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಇಮಖಂಡಿ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೪೬.	ಶೆಟ್ಟಿವ್ವ ವೆಂಕಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಮಹೇಶ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಇಮಖಂಡಿ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೪೭.	ಅನಿತ.ಎನ್ ತುಮಕೂರು	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು.	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ (ಪೇಂಟಿಂಗ್) ಓನೇ ವರ್ಷ
೪೮.	ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಬೀದರ್	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಡ್ವಿಟಿಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೪೯.	ವಲ್ಲವಿ ಬೀದರ್	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಡ್ವಿಟಿಯ ಚಿತ್ರಕಲೆ

೫೦.	ವೃದಿವ	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೫೧.	ವರ್ಷಾ ಕಲಬುರಗಿ	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೫೨.	ವಂಡಿತ	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಚಿತ್ರಕಲೆ ದ್ವಿತೀಯ
೫೩.	ಅವಿನಾಶ ಕಲಬುರಗಿ	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಚಿತ್ರಕಲೆ ದ್ವಿತೀಯ
೫೪.	ವೃದಿವಕುಮಾರ ಬೀದರ್	ಎಂ.ಎಂ.ಸೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಯುಯಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ವೇಟಿಂಗ್ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೫೫.	ಅಂಬಿಕಾ.ಡಿ. ನೂಗುರ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಸೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಯುಯಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ವೇಟಿಂಗ್ ೨ನೇ ವರ್ಷ
೫೬.	ವಿಶಾಲ ಬೀದರ್	ಎಂ.ಎಂ.ಸೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಷ್ಯುಯಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ವೇಟಿಂಗ್ ೨ನೇ ವರ್ಷ
೫೭.	ಧನರಾಜ.ಕೆ.ಬಿ ಹಾಸನ	ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೫೮.	ನೌಮ್ಯ ಜಾಮರಾಜನಗರ	ರವಿವರ್ಮ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರು	ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಚಿತ್ರಕಲೆ
೫೯.	ಕಿರಣ್ ಕುಮಾರ್.ಬಿ ಮೈಸೂರು	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೬೦.	ಕಿರಣ್ ರಾಜಶೇಖರ ಬೆಂಗಳೂರು	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ ಆವರಣ, ಬೆಂಗಳೂರು	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ದ್ವಿತೀಯ (ಪ್ರಿಂಟ್ ಮೇಕಿಂಗ್)
೬೧.	ಅಶೋಕ.ಎ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ಬೆಂಗಳೂರು	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ ವರ್ಷ
೬೨.	ಮಹೇಶ.ಎನ್.ಪಿ ಮೈಸೂರು	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ

೧೩.	ರೋಹನ್ ವಿಕೆಟ್ ತುಮಕೂರು	ಡಾ.ಎಂ.ಎನ್.ನುಬ್ಬಲಕ್ಕಿ ಲಲಿತಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್. ವರ್ಷ
೧೪.	ವಿನಾಯಕ.ಸು. ಭೀಷ್ಮ ವಿಜಯಪುರ	ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಂದಿರ, ವಿಜಯಪುರ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ (ವೇಂಟುಂಗ್)
೧೫.	ಶಿವಾನಂದ ಗೋ.ನಾವಂತ್ರಿ ಬೆಳಗಾವಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ ಪ್ರಥಮ
೧೬.	ಜೇತನಾ.ಎಂ ಬೆಂಗಳೂರು	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.	ಬಿ.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್. ವರ್ಷ
೧೭.	ಅಶ್ವಿನಿ.ವಿ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು	ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಚಾಂಗಾಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಡಿಪ್ಲಿಮೆಯ ವರ್ಷ
೧೮.	ಪ್ರೇಮಾ ಎನ್.ಭೀಷ್ಮ ಕಲಬುರಗಿ	ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ವೇಂಟುಂಗ್ ಇನೇ ವರ್ಷ
೧೯.	ರೇಖಾ ಅಶೋಕ ಝಂಡೆ ವಿಜಯಪುರ	ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಂದಿರ, ವಿಜಯಪುರ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ
೨೦.	ವ್ರಶಾಂತ ಬೀದರ್	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ..	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೨೧.	ಮಹಾನಿಂಗ ಬೀವಿನಗಿಡದ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎಫ್.ಎಫ್. ವರ್ಷ
೨೨.	ಅನು.ಬಿ ದಾವಣಗೆರೆ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಫಿನ್ ಆರ್ಟ್ ವರ್ಷ
೨೩.	ಪ್ರದೀಪ್.ಎಂ.ಜಿ ದಾವಣಗೆರೆ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಡಿಪ್ಲಿಮೆಯ ವರ್ಷದ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಫೌಂಡೇಶನ್
೨೪.	ಹರಿಜನ ದುರುಗೇಶ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ	ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಛೇರಿ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ದೃಶ್ಯಕಲಾ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ದಾವಣಗೆರೆ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಫಿನ್ ಆರ್ಟ್ ವರ್ಷ (ವೇಂಟುಂಗ್)

೭೫.	ಖಾಜಪ್ಪ ಶ. ಸಿಂಗ್ ವಿಜಯಮಠ	ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಂದಿರ, ವಿಜಯಮಠ.	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ
೭೬.	ಮಹಾಂತೇಶ ಬಾದರ್	ಜೆನ್ಸಾಟ್ಸ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಬಾದರ್.	ಎಂ.ವಿ.ಎ ಮೊದಲನೆ ವರ್ಷ
೭೭.	ಜಯಾ ಸುನೀಲ ನಾಯಕ ವಿಜಯಮಠ	ಎಸ್.ಎಸ್. ಆರ್ಟ್ ಕಾಲೇಜ್, ವಿಜಯಮಠ	ಬಿ.ವಿ.ಎ ೨ನೇ ವರ್ಷ

**ಧನಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ
ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವಿವರ (ತಲಾ ರೂ. 5,000)**

ಕ್ರ.ಸಂ	ಹೆಸರು ಮತ್ತು ವಿಳಾಸ	ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕಲಾ ಕಾಲೇಜು	ವ್ಯಾಸಂಗದ ವಿವರ
೧	ಶರಣಲಸಪ್ಪ ರಾಯಚೂರು	ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಆಂಗಸುಗೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು, ರಾಯಚೂರು ಜಿಲ್ಲೆ	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಪಿ-೩
೨	ಶಿವಕುಮಾರಕೆ, ಹಡಪದ, ಗದಗ	ವಿಜಯ ಲಲಿತಕಲಾ ಕಾಲೇಜು, ಗದಗ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೩	ರಮ್ಯ ಶ್ರೀ. ಎನ್ ಬೆಂಗಳೂರು	ರವೀಂದ್ರಕಲಾ ಸಿಂಹೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷ
೪	ಸಂತೋಷ್ ಪಿ.ಮಾಕ, ಉಡುಪಿ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಮೂರನೇ ವರ್ಷ
೫	ಜಗನ್ನಾಥರೆಡ್ಡಿ ರಾಯಚೂರು	ಬೆಲ್ಲಂ ಗುಂಡಪ್ಪ ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷ
೬	ಅಭಿಷೇಕ್ ಎಸ್. ತುಮಕೂರು	ವಾಣಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ, ತುಮಕೂರು	ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷ
೭	ನಯನ ಎನ್.ಕೆ ತುಮಕೂರು	ವಾಣಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ದ್ವಿತೀಯ ವರ್ಷ
೮	ಅಕ್ಷಯ್ ಕುಮಾರ್ ಉಡುಪಿ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ತೃತೀಯ
೯	ವವಿತ್ರ ಸಿ. ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ತೃತೀಯ

೧೦	ಮೇಘನಾ.ಕೆ ಉಡುಪಿ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ತೃತೀಯ
೧೧	ಉಷಾ. ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೧೨	ಲಾವಣ್ಯ ಎಂ.ಪಿ ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೧೩	ಡಿ.ಆರ್ ದಿವ್ಯಶ್ರೀ. ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೧೪	ರೇವಣ್ಣ ಸಿದ್ದಯ್ಯ ಈ. ಹಿರೇಮರ ವಿಜಯಪುರ	ವಿಜಯ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಗದಗ	ಎಂ.ಎಫ್.ಎ ಅಂತಿಮ
೧೫	ಮಹ್ಮದ್ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಪ್ರಥಮ
೧೬	ಬಾಲರಾಜ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಬಿ. ದ್ವಿತೀಯ
೧೭	ರವಿಕಾಂತ ಎನ್. ಕಲಾಲ, ನರೋಣ, ಆಳಂದ, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೧೮	ನರಸಿಂಹ ಬಾಡಿಯಾಳ ಯಾದಗಿರಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಗುಲಬರ್ಗಾ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೧೯	ನಪ್ಪಿಲ ಬೈರು ಪ್ರಧಾನ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನ್ ಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೦	ಅಕ್ಷಯ ವಾಟಲ್ ವಿಜಯಪುರ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೨೧	ಮಲ್ಲಕಾರ್ಜುನ ತಿಕೋಟ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೨೨	ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಕಲಬುರಗಿ	ದಿ ಐಡಿಯಲ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಇನ್ ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ, ೫ನೇ ವರ್ಷ

೨೩	ರೋಹಿಣಿ, ಕುರಿಕೋಟ, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ವಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೨೪	ಶರಂಪ್ಪಾ, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ವಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೨೫	ಸಂತೋಷ್ ಜಿ.ಎನ್, ಗುಜ್ಜಿ ತುಮಕೂರು	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೨೬	ಜತುರ್ವೇದ ಸಿ. ಉಪ್ಪಾಳ್ ತುಮಕೂರು ರಸ್ತೆ	ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾನಿಕೇತನ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೨೭	ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕಲಬುರಗಿ	ದಿ ಆರ್ಟ್ ಇಂಟರ್ನೇಷನಲ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೮	ಮುತ್ತಪ್ಪ ನಾಗರಾಜ್ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ದೃಶ್ಯಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ, ಹೊಸವೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಎಂ.ವಿ.ಎ. ಓನೇ ನೆಮಿಸ್ಟರ್
೨೯	ಮಲ್ಲಯ್ಯ ಎನ್, ಗುತ್ತೇದಾರ್ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೩೦	ಉಡಾ ಸು, ಶೆಟ್ಟರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ವಿಜಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೧	ರಾಕೇಶ್ ವಿ, ಹುಡಗಿ, ಕುರಿಕೋಟ, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಗುಲಬರ್ಗಾ	ಎಂ.ವಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೩೨	ರಾಕೇಶ್ ಮಂಗಳೂರು	ಮಹಾಲಾಸಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೩	ಆಕಾಶ್ ರಾವ್ ಮಂಗಳೂರು	ಮಹಾಲಾಸಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಭಗವತಿ ನಗರ, ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೪	ಉಮೇಶ್. ವಿ.ಎಂ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	ಮಹಾಲಾಸಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಭಗವತಿ ನಗರ ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೫	ವಿನೋದ್ ಉರ್ವ ಚಿಲಂಚಿ ಮಂಗಳೂರು	ಮಹಾಲಾಸಾ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಮಂಗಳೂರು	ಬಿ.ವಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ

೩೭	ಮಂಜುನಾಥ ಹನುಮವ್ವ ಬೆಟಗೇರಿ ಗದಗ	ವಿಜಯ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ಗದಗ	ಎಂ.ಎಫ್.ಎ ಅಂತಿಮ
೩೮	ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಗೊಣ್ಣಗರ ಮರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಜಯಪುರ	ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತ, ೫ನೇ ವರ್ಷ
೩೯	ನಣ್ಣ ಮೌಲಾಲ ರಾಯಚೂರು	ನೂತನ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ರಾಯಚೂರು	ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತ ೫ನೇ ವರ್ಷ
೪೦	ಪ್ರಕಾಶ್ ಮ. ಶೀಪಿ ಬೆಳಗಾವಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ವಾರ್ಡ್-೩
೪೧	ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾ ಬಡಿಗೇರ ಬೆಳಗಾವಿ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ವಾರ್ಡ್-೩
೪೨	ಯಶೋಧ ಮ. ಹಿರೇಮರ ಧಾರವಾಡ	ಸರ್ಕಾರಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ವಾರ್ಡ್-೩
೪೩	ಗಗನ್ ಕುಮಾರ್ ರಾಜೇಂದ್ರ ಗೌಡರ್ ಉತ್ತರಕನ್ನಡ	ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	ಚಿತ್ರಕಲಾ ವಿಭಾಗ, ೫ನೇ ವರ್ಷ
೪೪	ಸಿದ್ದಾರ್ಥ ಎನ್. ಎನ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	ಗ್ರಾಫಿಕ್ ವಿಭಾಗ ೫ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
೪೫	ಅಭಿಷೇಕ್ ಕನಕಮರ	ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು.	ವೆಂಟುಂಗ್ ವಿಭಾಗ ೫ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
೪೬	ನಿಂಗಪ್ಪ ಕಮ್ಮಾರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೆಂಗಳೂರು	ಎಂ.ಪಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೪೭	ಕುಮಾರ ಶಿ. ಕುಂಬಾರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ವಿಜಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಇಲಕಲ್ಲ	ಬಿ.ಪಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೪೮	ನಯ್ಯಡ್ ಶಯ್ಯೂಬ್ ಎನ್ ತುಮಕೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ.	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ ೨ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

೪೮	ವೆಂಕಟೇಶ್ ರಾಯಚೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ.ಎ.ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
೪೯	ಮಧು ಹೆಚ್.ಪಿ ತುಮಕೂರು	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೫೦	ಸುನೀಲ್ ಎನ್. ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು	ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು	ಮಾಸ್ಟರ್ ಆರ್ಟ್ ವಿಜಲ್, ಪ್ರಥಮ
೫೧	ಸುಷ್ಮಾ ಆರ್ ತುಮಕೂರು	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೫೨	ಜೇತನ್ ಕೆ. ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೫೩	ನಂದೀಪ್ ಎಂ.ಸಿ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಪ್ರಥಮ
೫೪	ಃಲಾಕ್ಷ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ	ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೫೫	ಕುಬೇರ ದ್ಯಾವನಗೌಡ ಗದಗ	ಬಿ.ಎನ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗದಗ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ,
೫೬	ಮೋನಿಕಾ ಶಂ. ಹಲವಾಂಜಿ ಬೆಳಗಾವಿ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಬಳ್ಳಾರಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ.
೫೭	ನಮಿತಾ ನಿವೃತ್ತಿ ಮುತಕೇಕರ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೫೮	ಕೃಷ್ಣಾ ಮಹಾನೇನ ಗೋರಲ್ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೫೯	ತಾಯ್ಯೆಬಾ ಬಾಬಾಜಾನ ಜಮಾದಾರ, ಉಚ್ಚಗಾವಿ, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೬೦	ಶೃತಿ ಯಲ್ಲಪ್ಪ ವಂತೋಜಿ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೬೧	ಶ್ವೇತಾ ಅಶೋಕ ವತ್ತಾರ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ

೨೨	ಅಕ್ಕತಾ ವ. ಖತಗಲ್ಲ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೩	ನರೋಜಾ ಸಿ. ಹಿರೇಮರ ಬೆಳಗಾವಿ	ಬೆನನೊಸ್ಮಿತ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್, ಬೆಳಗಾವಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೪	ಶಾಲಿನಿ ಹೆಚ್ ಮಂಡ್ಯ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೫	ಸ್ವಾತಿ ಕೆ. ಮೈಸೂರು	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೬	ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಸಿ. ಮಲ್ಲ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೭	ಸೀಮಾ. ಸಿಜೆ ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಜಗದ್ಗುರು ವಂಜಾಜಾರ್ಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ತೃತೀಯ
೨೮	ಸೌಜನ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕೌಂಟಿ, ಕಲಬುರಗಿ	ದಿ ಐಡಿಯಲ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ ಕಾಲೇಜ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ.
೨೯	ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಯಾದಗಿರಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೦	ಆಸಿಫ್ ಅಲಿ ದಫೇದಾರ್ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೧	ಭೀಮವ್ವಾ ಒಡೆಯರ್ ಬೆಳಗಾವಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೩೨	ಅಪ್ಪರ್ ಎಂ. ನರಸಿಂಹ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಮಹೇಶ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜಮಖಂಡಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ತೃತೀಯ
೩೩	ಬಾಬುರಾವ್ ಕಲಬುರಗಿ	ಶ್ರೀ. ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹುಮನಾಬಾದ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೪	ಮಹಾಂತೇಶ್ವರಿ ಎ. ಕಂಠಿ, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೫	ಯಾಸ್ಮಿನ್ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ	ದಿ ಆರ್ಟ್ ಇಂಟರ್ನೇಷನಲ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಲಬುರಗಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ

೨೭	ರಶ್ಮಿಜಿ, ಮರಣಾಗಾಲ ಮಂಡ್ಯ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ವಿಜಯನಗರ, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೨೮	ಜ್ಯೋತಿ ಎನ್. ದುರ್ಗಾ ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಎಂ.ಕೆ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶ್ವವಿಲ್ ಆರ್ಟ್, ಕಾರ್ನಾಟಕ ರೇಷನ್ ಗಾರ್ಡನ್, ಕಲಬುರಗಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ದ್ವಿತೀಯ
೨೯	ಪ್ರಿಯಾಗೌಡ ಡಿ.ವಿ ಮಂಡ್ಯ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೦	ಸೈಹೆಕೆ.ಎನ್ ಮೈಸೂರು	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೧	ಹಣಮಂತ ಬೀದರ್	ಡಾ ಎನ್.ಎಂ. ವಂಡಿತ್ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೀದರ್	ವಿಶೇಷ ಪರಿಣಿತ ೫ನೇ ವರ್ಷ
೩೨	ಜೈತ್ರಾ. ಈ ಮೈಸೂರು	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ೩ನೇ ವರ್ಷ
೩೩	ಪ್ರವೀಣ ಬಸವರಾಜ ಹಡಪದ ಧಾರವಾಡ	ವಿಜಯ ಕಲಾ ಮಂದಿರ, ಗದಗ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೪	ಭೀರವ್ವ ಮೀಸಿ ಇಂಗಲೇಶ್ವರ ಬಸವನಬಾಗೇವಾಡಿ	ರಾಜಾ ರವಿವರ್ಮ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿ	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೫	ಶಿವಣ್ಣ ಜಿ. ಜಾಮರಾಜನಗರ	ಶ್ರೀ ರವಿವರ್ಮ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೬	ಮನುಕುಮಾರ್ ಮಂಡ್ಯ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ತೃತೀಯ
೩೭	ನಾಗೇಂದ್ರ ಪಿ.ಎ ಮಂಡ್ಯ	ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್, ಮೈಸೂರು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೩೮	ಅಶ್ವಿನಿ ಸಿ.ಕೆ ತುಮಕೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್ ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ೬ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
೩೯	ಗಗನ ನಾಮ್ರಾಟ್ ತುಮಕೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್ ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ.	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ೬ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
೪೦	ಶಮ ತುಮಕೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್ ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ.	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ೬ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

೯೦	ರವಿಕಿರಣ್, ಹೆಚ್. ಎನ್ ತುಮಕೂರು	ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್ ಸುಬ್ಬಲಕ್ಷ್ಮಿ ಫೈನೋ ಆರ್ಟ್, ತುಮಕೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ, ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಫ್.ಎ. ೯ನೇ ಸೆಮ್
೯೧	ಕಿರಣ್ ಕುಮಾರ್ ಬೆಂಗಳೂರು.	ಬೆಂಗಳೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ.	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೯೨	ಬಸವರಾಜ ರುದ್ರಪ್ಪ ಕಣಬೂರ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಬೆಂಗಳೂರು ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ,	ಎಂ.ಬಿ.ಎ. ಡ್ವಿಟೀಯ
೯೩	ಸಂಜೀವಿನಿ ಬೀದರ್	ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರೇಶ್ವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹುಮನಾಬಾದ್	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಅಂತಿಮ
೯೪	ನಜ್ಮಾಲಿಹುಸೇನ್ ರಾಯಚೂರು	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಬಿದಾಪು	ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ೫ನೇ ವರ್ಷ
೯೫	ಮುರಳಿ. ಕೆ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಹೊಸವೇಲೆ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ.
೯೬	ಈರವ್ವ ಹನುಮಂತ ಜೂರಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಹೊಸವೇಲೆ ಬಳ್ಳಾರಿ	ಎಂ.ಬಿ.ಎ.
೯೭	ವಿಠಲ ಬೀದರ್	ಜೆನ್ಯಾಟ್ಸ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ವಿಶುವಲ್ ಆರ್ಟ್, ಬೀದರ್	ಎಂ.ಬಿ.ಎ ಮೊದಲನೇ ವರ್ಷ

ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರು

೧	ಅಶ್ವಿನಿ ಬೆಂಗಳೂರು	ರಾಯಚೂರು, ಬೀದರ್, ಗುಲ್ಬರ್ಗ, ಹಂಪಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
೨	ಡಾ. ಉನ್ನಿಕೃಷ್ಣನ್ ಕೆ ಉಡುಪಿ	ಬೆಂಗಳೂರು
೩	ಜೆನೇಂದ್ರ.ಎಂ.ಎಂ ಬೆಂಗಳೂರು	ಶಿವಮೊಗ್ಗ
೪	ವೀರಣ್ಣ ಕರಡಿ ಮೈಸೂರು	ಮೈಸೂರು / ಬೆಂಗಳೂರು
೫	ಅಭಿಲಾಷ್.ಡಿ ಮಂಡ್ಯ	

**ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ
ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರು**

೧.	ಬಿ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ್ ಬೀದ್ರ ಚಿತ್ರದುರ್ಗ	ಬೆಂಗಳೂರು / ಹಾಸನ / ತುಮಕೂರು	ಬಿ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ್ ಬೀದ್ರ, ಕೆ.ಮಾರುತಿ, ಹೆಚ್.ಎಲ್.ಉಷಾ, ಎಸ್.ಪ್ರಸನ್ನಕುಮಾರ್, ಡಿ.ಕೆ.ಕೀರ್ತಿವರ್ಮ
೨.	ಮಂಜರಿ ರಾಯಚೂರು	ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ / ಹೈದರಾಬಾದ್ / ಯಾದಗಿರಿ	ಮಂಜರಿ, ವಿಜಯಕುಮಾರ್, ವದ್ವಮ್ಮ ನೋನಿ, ಗೋವಾಲ
೩.	ನಲೀಂಜಾವೇದ್ ಮಕಾನದಾರ್ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ	ಬೆಂಗಳೂರು	ರವಿಕುಮಾರ್.ಹೆಚ್.ಎನ್, ಸತ್ಯಪ್ರಕಾಶ್, ರೇಣುಕಪ್ಪ, ನಾಗರಾಜ್
೪.	ಪ್ರಮೋದ್ ಕಾರಂಡಿ ದಾವಣಗೆರೆ	ಕಲಬುರಗಿ	ಪ್ರಮೋದ್ ಕಾರಂಡೆ, ನಿರಂಜನ ಮೂರ್ತಿ.ಜಿ.ಎ. ಪ್ರದೀಪ್ ಸಿಂಗ್, ಶರಣಪ್ಪ
೫.	ಮಹಾದೇವ ಕೃಪಾಜಿ ನೋನಾವಳಿ ಬಾದಾಮಿ	ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಮಹಾದೇವ ಕೃಪಾಜಿ ನೋನಾವಳಿ, ಎಂ.ಕೆ.ನೋನಾವಳಿ, ಬಸವರಾಜ ಹೆಚ್.ಗರನಂಗಿ, ನಂಗಮೇಶ ಚೆನ್ನಪ್ಪಗೋಕ
೬.	ಬಸವರಾಜ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಗರನಂಗಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ.	ಗದಗ / ಧಾರವಾಡ / ಹಾವೇರಿ	ಬಸವರಾಜ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಗರನಂಗಿ, ಎಂ.ಕೆ.ನೋನಾವಳಿ, ನಂಗಮೇಶ ಚೆನ್ನಪ್ಪಗೋಕ. ಎನ್.ಕೆ
೭.	ಭೀಮರಾವ್.ಬಿ. ರಾಯಚೂರು	ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ / ಬೆಂಗಳೂರು / ಮೈಸೂರು	ಭೀಮರಾವ್.ಬಿ. ಸಿ.ನರಸಮ್ಮ ಶ್ವೇತಾ.ಜಿ
೮.	ಶಮಾ ತುಮಕೂರು	ಬೆಂಗಳೂರು	ಶಮಾ, ಅಶ್ವಿನಿ ಕಡಬಬಾವಿ, ರವಿಕಿರಣ

**ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ
ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರು**

೧.	ಕಾತ್ಯಾಯಿನಿ.ಸಿ.ಎನ್, ಶಿವಮೊಗ್ಗ	ಹೈದರಾಬಾದ್
೨.	ಅಬ್ದುಲ್ ಬಾಷ ಬಡೇನಾಬ ಯಾದಗಿರಿ	ಜಂದಿವಳ, ಮುರುಲ್, ಮುಂಬೈ
೩.	ಕೃಷ್ಣಪ್ರಕಾಶ್ ಕೆ.ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ	ನೊಲ್ಲೂಮರ, ಹೈದರಾಬಾದ್

೫.	ಶಿವರಾಜ ತಮ್ಮಣ್ಣಾ ಹುಲ್ಲೆನ್ನವರ ಬೆಳಗಾವಿ	ಕೊಲ್ಲೂಮೂರ
೫.	ರಾಜಕುಮಾರ, ಬೀದರ್	ಹೈದ್ರಾಬಾದ್
೬.	ನಿಂಗನಗೌಡ ಸಿ.ವಾಟಲೆ ಬಿಜಾಪುರ	ನೊಲ್ಲೂಮರ, ಹೈದರಾಬಾದ್
೭.	ವಿ.ಎನ್ ಜಾವದ, ಬೀದರ್	ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ
೮.	ಚಂದ್ರಕಾಂತ ನರೋದೆ ಬಾಗಲಕೋಟೆ	ಗೋವಾ
೯.	ಮಂಜುನಾಥ.ಕೆ.ಮಾನೆ ವಿಜಯಪುರ	ಜೈಪುರ, ನ್ಯೂಡೆಲ್ಲಿ, ಹೈದ್ರಾಬಾದ್
೧೦.	ಬಿ.ನವೀನಕುಮಾರ, ತುಮಕೂರು	ಗೋವಾ

**ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ
ಧನಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರು
(ಧನಸಹಾಯದ ಮೊತ್ತ ರೂ.20,000)**

೧	ಪ್ರಿಯಾಂಕ ಆರ್.ವಾಟಲೆ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ	ಮುಂಬಯಿ	ಪ್ರಿಯಾಂಕ ವಾಟಲೆ ಸುನೀಲ್ ಎನ್.ಜಿ. ಶೇಖಪ್ಪ ಬಿ. ಶಿಲ್ಪ ಎನ್
೨	ರುದ್ರಪ್ಪ ಎನ್.ತಳವಾರ ಯಾದಗಿರಿ	ಹೈದ್ರಾಬಾದ್	ರುದ್ರಪ್ಪ ಎನ್.ತಳವಾರ ಪ್ರಕಾಶ ಆನೆಗುಂದಿ ತಿಪ್ಪಣ್ಣ ಎನ್ ಜಾಧವ್ ಶಾಂತಲ
೩	ಅಕ್ಷಯ್ ಕುಮಾರ್ ವಿ.ಇ, ಮಂಡ್ಯ	ಗೋವಾ ಕೊಚ್ಚಿ	ಅಭಿಲಾಷ್ ಡಿ ಅಭಿಲಾಷ್ ರಾಜೇಶ್.ಪಿ ಜೇತನ್. ಎನ್
೪	ಅರವಿಂದ್ ಎ.ಕಾಂಬ್ಲೆ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ	ಹೈದರಾಬಾದ್ ಮಣಿ	ಅರವಿಂದ್ ಎ.ಕಾಂಬ್ಲೆ ತೇಜಸ್ವಿನಿ ಎಂ. ರೆಡ್ಡಿ ಗಾಯತ್ರಿ ಕಲ್ಯಾಣಿ



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಹಿಟರೊ ಲುಯಿಸ್ ಅವರಿಗೆ ಹಾಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರಿಂದ ಗೌರವಾರ್ಪಣೆ.



ಕಲಾಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಹುರಿಗಟ್ಟಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿ ಶಿಬಿರಾಧಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಎಂ.ಎಸ್.ಮೂರ್ತಿ ಅವರ ಆತ್ಮೀಯ ಮುಕ್ತ ಸಂವಾದದ ಪರಿ.